

EL RIPOLLÈS

NÚM. 752 ANY XIV

Dijous, 18 d'octubre de 2018

PREU EL RIPOLLÈS 1'25€

La comarca reclama a l'ACA una neteja de les lleres dels rius

Tots els municipis es van veure afectats per la tempesta tropical Leslie, amb crescuda dels cabals fluvials, caiguda d'arbres o inundacions

Des del Consell Comarcal del Ripollès vol resoldre la situació immediata però també evitar possibles danys en un futur



XEVI PUJOL



BOI

ARREUP3i4

ARREUP9

Record per a Jordi Sánchez i Cuixart un any després d'entrar a presó

ARREUP11

La capital exigeix millores amb caràcter urgent al pont del tren

ARREUP13

El jutge del 17-A exclou de la causa el propietari del locutori de Ripoll

EL MERCATP22

Txarango diu adéu als escenaris amb un últim nou tema, 'Tanca els ulls'

ESPORTSP38

Èxit dels Cims per la Llibertat, amb gran participació

ELMERCATP19i21



EL RIPOLLÈS

ESPORTSP35



EL RIPOLLÈS

Teatre, carbasses i tradició a Sant Joan aquest cap de setmana

Desè aniversari dels 2DTSC, amb la primera prova per a nens

GALL



BOI

**L'aigua ho canvia tot**

La força de l'aigua sobrepassa el nivell de comprensió que en puguem tenir les persones que no estem acostumades a veure ploure amb tanta força i virulència, a veure els rius baixar amb un cabal tan sorprenent i, sobretot, a veure els efectes que tot això provoca sobre infraestructures i béns públics i privats. Imatges espectaculars les viscudes i gravades durant la jornada de dilluns al Ripollès, de les quals sempre desitges no haver-ne de parlar (senyal que no haurien passat). Però per davant de tot tinguem consciència. L'aigua ho pot canviar tot, i ho pot fer en molt poca estona. Per tant, tinguem-ho present a l'hora, per exemple, de voler immortalitzar un moment extraordinari a la vista de cadascú. No fem tonteries, no ens enfilem a llocs que no toquen o no ens acostem massa a la llera d'un riu a punt de desbordar-se o a un arbre que pugui caure. És millor veure-ho i poder-ho recordar, encara que no se'n pugui fer una foto, que no pas haver de patir alguna conseqüència. Amb l'aigua, poca rauxa i molt seny.

Millores de cara a la regulació d'accés a Merlès del 2019

LES LLOSSES Guillem Sánchez

Un dels municipis que dona accés a la riera de Merlès i al seu entorn natural és el de Les Lloses. Durant l'estiu passat, es van estrenar les restriccions per tal d'accedir a aquest espai natural, a través d'una regulació de caràcter local, consensuada amb altres municipis afectats. Tot i això, des de l'ajuntament de les Lloses es té assumit que hi ha aspectes que cal polir de cara a la campanya d'estiu del 2019. Especialment, en el tram sud, que ha resultat el més problemàtic durant l'estiu de 2018. En aquest punt és on s'han formalitzat més multes de 300€ perquè hi havia vehicles mal estacionats. Fins a 97 sancions en total. Durant els mesos que la regulació va estar en vigor, també es va sancionar en una ocasió per fer foc (infracció greu), que comporta el pagament de 1.500€. L'alcalde de Les Lloses, David Serrat, recorda que una persona física va regular el trànsit, «**com fa l'ajuntament de Ripoll amb els Molins de Vilardell i en aquest tram va anar molt bé; en el que va de l'Hostalet al Cobert de Puigercós perquè en ser un vial que uneix dues carreteres, ens costava més posar un filtre i tallar el trànsit**». «**Es aquests tres quilòmetres és on hi ha més aspectes per arreglar**», sentència Serrat.



GUILLEM SÁNCHEZ

Les Lloses vol mantenir les accions per evitar la massificació a Merlès

Al municipi, tothom és conscient que és necessari combatre la massificació d'aquesta zona de gorgs. El dispositiu de control va estar vigent des del mes de juny

i fins al setembre. Una manera d'evitar la presència de visitants que poguessin zones de bany alternatives, per exemple, a les basses del Torrent de la Cabana.



Libertat per davant de tot
Ripoll i el Ripollès va reclamar una vegada més l'alliberament de Jordi Sánchez i Jordi Cuixart, un any després d'haver entrat a presó. Massa temps per a ells i els altres presos polítics.



Fins aviat!
Txarango deixa els escenaris i serà menys visible a partir d'aquesta setmana. Prendre's un temps de descans és necessari per emprendre amb força noves iniciatives!



Gaudir de l'esport
Que a l'administració li costi entendre que la pràctica del trial pot ser compatible amb el respecte del medi natural, podria provocar conseqüències per a entitats com el MC Abadesses.

AQUESTA SETMANA NO US OBLIDEU DE FELICITAR A:

SANTS DEL 18 AL 24 D'OCTUBRE

dijous 18: Lluc, Just, Euda
divendres 19: Rosina, Verona, Laura
dissabte 20: Irene, Aureli, Artemi
diumenge 21: Úrsula, Griselda, Colina, Constança
dilluns 22: Salomé, Munilda, Al·lòdia
dimarts 23: Germà, Ver, Oda
dimecres 24: Martirià, Duna, Antoni Maria Claret

Com pots servir els déus si no saps servir els homes?

Confuci



HORARIS de TARDOR

Obrim cada dia per dinar.
Nits de dimecres, dijous, divendres i dissabtes.

Tel. 972 70 00 00
Plaça Gran, 20 RIPOLL

El Consell Comarcal es queixa de les dificultats de l'ACA per la neteja dels rius



Roda de premsa del consell d'avaluació dels danys del Leslie

EL RIPOLLÈS Xevi Pujol

El Consell Comarcal i els ajuntaments del Ripollès encara estan valorant tots els danys que ha deixat el pas de la tempesta Leslie. Aquests, es poden dividir en tres grans eixos: destrosses en les lleres dels rius, en camins rurals o en instal·lacions públiques i privades. Destaquen la desaparició d'una pista forestal que unia Espinavell amb Setcases, que ara s'haurà de reconstruir, i les múltiples acumulacions de troncs en ponts o a les lleres del Ter i el Freser. En aquest sentit, el Consell es queixa de les dificultats que l'Agència Catalana

de l'Aigua (ACA) posa per poder netejar els rius. El president de l'ens, Joan Manso, diu que «**el que desitjaríem és una autorització general per la comarca perquè es puguin fer neteges amb profunditat a les lleres fluvials, per no només resoldre les problemàtiques existents sinó també evitar possibles danys en un futur**». El Consell també denuncia que les últimes actuacions que s'han fet a les lleres dels rius en molts casos han anat a càrrec dels ajuntaments, que les han finançat després de demanar les autoritzacions competents a l'ACA. Per tant, s'espera un ajut econòmic perquè «**ni**



Troncs acumulats en un dels pilars del pont de la Colònia Santa Maria, a Ripoll

el Consell ni els ajuntaments podem fer-nos càrrec de les despeses de reparació». Josep Coma, vicepresident del Consell Comarcal, remarcava que «**qui diu que en un futur no puguin caure aquests 300 mm de precipitació en poques hores com**

ha passat a França o a Mallorca i després arribin les lamentacions, quan des del món local fa temps que s'està advertint d'aquest problema». El Consell espera haver comptabilitzat d'aquí a dues setmanes l'abast real dels danys de les riuades.

L'ACA ha respost que actualment no li consta cap sol·licitud pendent per netejar lleres de rius al Ripollès. També assegura en un comunicat haver donat el vist-i-plau a set sol·licituds de la comarca entre 2017 i 2018, cinc d'elles en el marc de la conservació de lleres.

Els cedres del passeig Àngel Guimerà de Ribes, en perill després de la riuada

De 9 metres cúbics per segon, a 691



XEVI PUJOL

EL RIPOLLÈS X.P.

Segons l'enciclopèdia catalana, el cabal normal del riu Ter després de rebre el Freser és de 9 m³/s. Aquest dilluns al matí, l'Agència Catalana de l'Aigua va fer públic que el Ter passava per Ripoll amb 691 m³/s. Una dada substancial que demostra

la magnitud de la crescuda dels rius a la comarca. Per altra banda, el Servei Meteorològic de Catalunya va fer públiques les dades totals de pluja recollida durant el pas del Leslie. A Ulldeier hi van caure 196 litres per metre quadrat; a Fabert (Molló), 174; a Núria 144; i a Sant Pau de Segúries, 143.

RIBES DE FRESER X.P.

Un dels efectes de la riuada a Ribes de Freser va ser una esllavissada en un mur de contenció al passeig Àngel Guimerà. Aquest, es troba sota uns cedres centenaris que ara es troben en perill. Els arbres s'han fet molt grossos amb el temps i ara l'ajuntament es planteja la seva continuïtat i ha de prendre una decisió al respecte. L'alcalde de Ribes, Marc Prat, assegura que la principal prioritat és la seguretat ciutadana. També es vol evitar que la possible caiguda d'aquests arbres pugui causar inundacions en futures riuades.

MOLTA AFECTACIÓ A RIBES

A banda de l'esllavissada d'aquest mur, a causa de la riuada també va fer caure un altre paret al passeig Recolons, que va fer cedir un pal d'electricitat. L'anomenat Pont de la Letona va estar tallat el dilluns des de les 6 del matí a



JORDI AMÀRITA

Els arbres centenaris que es troben en perill per aquesta esllavissada

les 10, ja que es va inundar perquè el riu li va passar literalment per sobre i després va quedar ple de llot. Al carrer de Sant Quintí es van inundar molts baixos de domicilis i subterranis de comerços. El Casal de Cultura també va patir una inundació important i alguns veïns van haver de col·laborar per treure aigua de l'emplaçament. «**Ens consta que**

la Diputació està treballant per intentar oferir una línia d'ajut als ajuntaments, que ens beneficiaria molt, ja que estem a final d'any, amb els pressupostos pràcticament executats», detalla Prat. L'ajuntament agraeix la col·laboració ciutadana per la neteja de les afectacions i es troba ara mateix calculant les despeses que poden tenir.

El Ripollès pateix el pas de la tempesta tropical Leslie

La crescuda dels rius va deixar imatges espectaculars, com la de l'aigua passant per sobre d'un pont a Ribes de Freser

Fins a 70 alumnes van quedar afectats per la suspensió del transport escolar i també es van registrar esllavissades en punts de la xarxa viària

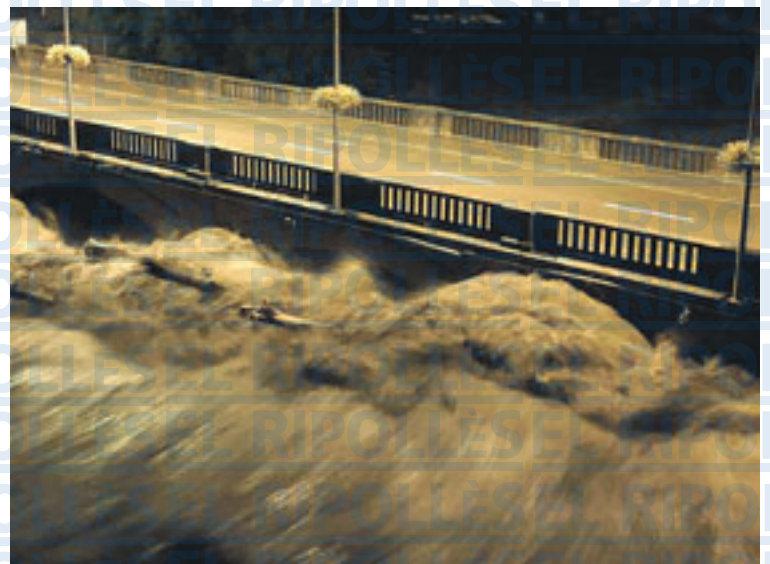


XEVI PUJOL



XEVI PUJOL

Troncs encallats a la passera de Can Guetes de Ripoll



L'aigua, tocant el Pont d'Olot de Ripoll

La violència del Freser va fer que de matinada, l'aigua passés per sobre de l'anomenat Pont de la Letona

EUDALD TEIXIDOR

RIPOLLÈS X. Pujol / A. Güell

El Ripollès va notar dilluns passat, durant la matinada però també al llarg de tota la jornada, els efectes de la tempesta tropical Leslie. Sobretot ho va fer en l'augment que van experimentar els cabals dels rius de la comarca. El Ter i el Freser van mostrar la fúria que pot arribar a tenir l'aigua i van emportar-se tot el que trobaven per davant. Les imatges de la virulència de l'aigua van ser realment espectaculars.

La xarxa viària de la comarca també va patir els efectes del temporal. Segons el Servei Català de Trànsit, durant el matí del dilluns constaven talls a la N-260 a Ribes de Freser, a la C-38 a Camprodon i a la C-17 a Ripoll. El municipi de Setcases es va quedar incomunicat per carretera durant unes hores, i si es circulava per qualsevol punt de la comarca durant el matí, es podien trobar petites inundacions i alguna esllavissada. Especialment importants van ser les de la C-38 entre Molló i Camprodon, on un tractor particular va haver de fer les principals tasques de neteja, o la de l'avinguda del Roc de la Guilla del barri del Castell de Campdevàrol, on un arbre va quedar literalment plantat enmig de la



L'aiguabarreig del Ter i el Freser durant la riuada, a vista de dron

calçada i va deixar als veïns incomunicats. A Ribes de Freser, l'aigua va passar per sobre de l'anomenat Pont de la Letona a la matinada, i durant tot el matí es van succeir les tasques per intentar pal·liar la inundació a la zona i garantir el pas dels vehicles. Pel que fa al tren, les demores a la R3 van estar durant tot el dia entorn als 30 minuts. Les línies de transport escolar es van veure suspeses de bon matí a Molló, Campelles, Queralbs, Pardines i Planoles, un fet que va afectar a uns 70 alumnes. A l'escola Mare de Déu de Núria de Ribes de Freser, els pares van

anar portant amb vehicle particular als seus fills a mesura que van anar passant les hores, però hi va haver nens que es van quedar sense anar a classe. A la tarda, totes les línies del transport escolar van tenir servei de tornada. Tot plegat després que s'acumulessin més de 100 litres per metre quadrat a diversos indrets del Ripollès, sobretot a les capçaleres del Ter i el Freser. Segons el Servei Meteorològic de Catalunya, entre diumenge i el matí de dilluns van caure fins a 163 litres per metre quadrat a Ulldeter, 148 a Molló, 130 a la vall de Núria o 100 a Sant Pau de Segúries.



BOI

L'aiguabarreig del Ter i el Ritort al seu pas per Camprodon

Escaneja el codi QR per accedir a la galeria completa de fotos





FES-TE ARA EL CARNET JOVE DE L'ANY VINENT

CARNETJOVE.CAT



Generalitat
de Catalunya



Jordi Castellet i Sala
TEÒLEG

«Oblido, però no perdono», solia ser la frase amb to venjatiu que algú llançava com advertència davant de l'afront rebut. Rousseau, com a ideòleg de la que seria la Revolució Francesa i creador d'una antropologia de la innocència original, presagiava que l'ofensa rebuda podia comportar cada vegada un retorn més gran, perquè si el criteri per a jutjar la importància del mal era un mateix, el jo, el propi orgull o vanitat, aleshores no hi havia aturador. El jo se sent extremadament ferit pel més mínim atac. Calia una llei que igualés tots els homes segons la mateixa vara. Ha ressonat aquest u d'octubre un altre lema, en forma d'advertiment: «ni oblit, ni perdó». Tots els humans estem situats en el cercle infernal de la culpa, de la responsabilitat dels nostres actes no sempre ben correctes i la possibilitat de poder esborrar-los, de poder tornar a començar. L'antic conseller d'interior de la Generalitat, Joaquim Forn, s'ha afanyat a reclamar, des de la presó, que ell no volia una Catalunya ressentida, ni venjativa, ni que volgués passar comptes, sinó un país de l'amor, de l'acolliment i de la comprensió. Els actes poden ser greus, però sempre hi ha d'haver la possibilitat de tornar a començar. Si qui ho diu és algú que creu profundament que pateix un mal sense tenir-ne culpa, aleshores la seva paraula esdevé més colpidora i veraç. De fet, quina és l'única sortida davant de l'ofensa rebuda? De primer, potser adonar-se que tothom és capaç d'ofendre, atacar, agredir, insultar o denigrar l'altre. Que al llarg de la vida, molt probablement, hom ha comès aquests mals, siguin de pa-

Oblit i perdó

raulà, de pensament, per acció o per omisió, no cal oblidar-ho. Segonament, qui estigui lliure d'haver comès el mal, doncs que sigui el primer a condemnar els altres.

Els actes poden ser greus, però sempre hi ha d'haver la possibilitat de tornar a començar

La qüestió, però, és que hi ha qui, sense examinar-se a si mateix, s'erigeix com a jutge dels altres, creu que es troba en posició per condemnar-los i, fins i tot, per a enviar-los a la presó o a la mort. Les societats modernes democràtiques s'han fonamentat en el garantisme del reu per evitar al màxim les injustícies. Alguns, en canvi, voldrien tornar a temps passats, encara que desconeguts, perquè segons ells foren millors. Dues referències cinematogràfiques ens poden ajudar en aquesta qüestió, tractant de persones a qui s'ha atacat fins a l'extrem de perdre la vida. En la pel·lícula del 2015, 'The Revenant' amb Leonardo de Caprio, el protagonista es veu atacat pels seus companys i deixat com a mort colgat a la neu. Sorprenentment supera les ferides i tots els contratemps, fins i tot l'espectacular batalla a les grapes d'un ós. Aleshores, la seva tasca quina serà? La història consistirà en la manera més salvatge per a tornar encara més mal a aquells que l'han volgut fer desaparèixer. L'altra pel·lícula, tan salvatge i no apta per a tots els públics com l'anterior, és la punyent 'The Passion of the Christ'. Aquí el director s'esplaia en les tortures so-

fertes per Jesús de Natzaret, explicitades en tota la seva cruesa. No obstant, la fi de la pel·lícula culmina amb uns breus deu segons que intenten explicar l'aixecament del Crist ressuscitat, guarit de les seves ferides però amb les marques dels claus de la crucifixió a les mans. Què li queda al Crist ressuscitat, ara que es troba en posició dominant? La venjança o, fins i tot, la justícia en mans dels homes? El ressentiment o la maledicència, com a mínim? Doncs no. Jesús mirarà endavant, anirà a trobar-se amb els seus per comunicar-los que el seu missatge era realment veritat i que calia, per tant, continuar amb la missió. I aquí estem. Certament que el mal continua essent el gran misteri per resoldre en el món, si Déu ho ha fet tot bo i molt bé (Gn 1,31). La veritat deu ser que la persona continua fent experiència de mal, tant en ser-ne protagonista, com en ser-ne víctima. Del que es tracta, no obstant, és de viure i tothom ho vol fer de la millor manera possible. Segurament no s'aconseguirà amb ressentiment, ànims de venjança, conseqüent-se de ràbia o amb desitjos insatisfets de justícia. De fet, la justícia humana no és mai justa, tan sols és capaç, en el millor dels casos, d'aturar la infernal espiral de mal sofert i venjança retornada. L'home pot oblidar, passar pàgina, tornar a començar. Fins i tot serà capaç de perdonar, és a dir, d'esborrar la culpa comesa, si se li demana perdó. També deu ser veritat que hom no pot ser perdonat si no demana perdó i viceversa, no es pot perdonar a algú que no ho demana. En canvi, Jesús a la creu, sabent que no pot absoldre aquells que l'estan assassinant, en canvi, mitjança per a demanar-ho per a aquells que no saben el que fan (Lc 23,34).

EDITORIAL

Les riuades mostren les deficiències de la gestió dels rius

El Ripollès ha estat una de les comarques que més ha patit els efectes de les riuades per les intenses pluges del darrer cap de setmana. El cabal del Ter i del Freser van arribar als seus límits i els talls de carretera, desbordaments o inundacions i altres desperfectes varen afectar serveis o particulars, que varen paralitzar bona part de l'activitat quotidiana de la comarca. Al cap d'unes hores, els rius han fet neteja i ens han portat uns paisatges que reflecteixen un gestió deficient de l'entorn dels mateixos, amb lleres que continuen brutes, molt brutes i mal cuidades. Tot apunta a una acció criticable amb responsabilitat sobre l'ACA, l'Agència Catalana de l'Aigua. Arbres vells que s'han encallat a les arcades dels ponts que, com se sap, suposen un risc per si es repeteix una altra situació de pluges. La tràgica situació de l'aiguat de l'any 40, va tenir els orígens a Ripoll perquè els ulls dels ponts varen quedar tapats pels arbres. Ara, al pas del riu pel mig dels municipis, molts d'aquests poden veure, arrels, troncs arbres i conduccions dels col·lectors han quedat al descobert i ara formen part del paisatge fluvial. Qui és el responsable que els nostres rius estiguin en bon estat? Quina és la funció de l'ACA? Sorpren que quan s'ha de fer una acció per subministrar aigua als nuclis rurals o per fer una senzilla portada d'aigua, s'hagin de fer tràmits i tràmits. Que ho demanin a la gent de Toses, per exemple... També és comprensible la indignació de molts ajuntaments que han demanat en diferents ocasions poder tallar arbres i l'Agència n'ha fet cas omís. O quan es demanen ajuts per mantenir el voral del riu en condicions, es diu que no hi ha diners. El cas és que quan passa una situació d'aquestes, llavors tots a córrer i a fer el que es pugui. En aquest apartat, sí que cal destacar la bona actuació de tots els serveis de seguretat de la comarca i de Ripoll i, en especial dels voluntaris de Protecció Civil, que varen mostrar una bona disposició i efectivitat en ajudar en situacions crítiques. També dels veïns que van col·laborar en totes les tasques possibles per tornar a la normalitat el més aviat possible. El que cal és reflexionar i que l'Agència Catalana de l'Aigua compleixi el que li toca: gestionar bé el curs fluvial dels nostres rius i el seu entorn, i facilitar que cada ajuntament els pugui mantenir en bones condicions. El Ripollès tenim un Parc Natural definit pels nostres rius, el Ter i el Freser, per tots estimats, i no s'ha de permetre que la deixadesa de l'administració els converteixi en l'origen de tots els mals quan arriben les pluges fortes. No cal quedar aturats perquè ja hagi passat la tempesta. Ara convé esmenar tots els errors detectats i evitar que es repeteixi la situació.

EL RIPOLLÈS

DIRECTOR: Francesc Rubió
CAP DE REDACCIÓ: Albert Güell i Judith Espert
REDACCIÓ: Judith Espert, Guillem Sánchez, Laura Segur, Xevi Pujol, Abril Chinchilla, Xevi Sunyol i Joan Montiel
FOTOGRAFIA: Eudald Teixidor, Boi, Smrutishree Saló i Jordi Amàrita
MAQUETACIÓ: Eudald Tutllo
PUBLICITAT: Manoli Santoro, Nani Begara, Mireia Arribas i Marta Vilar
COORDINACIÓ PUBLICITAT: Montse Solà
ADMINISTRACIÓ: Zaida Picas, Eva Carrasco, Montse Solà i Sohaila El Ouazgari
DISTRIBUCIÓ: Roger Espert
IMPRESSIÓ: Impressions Intercomarcals
DIPÒSIT LEGAL: GI.1611-2013

Membre de l'Associació Catalana de Premsa Comarcal (ACPC)
Difusió controlada per OJD
EDICIÓ: Corisa Media Grup
CONSELL EDITOR: Jordi Martí i Esther Martí
DIRECTOR FUNDADOR: Raimon Subirà
REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ I PUBLICITAT: Corisa Media Grup
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5 · 17500 Ripoll
T 972 70 21 12 · F 972 71 41 60
informatius@corisa.cat
publicitat@corisa.cat



corisa
media group



COMPROMÉS AMB L'ÈTICA PERIODÍSTICA
I CÒDOL DE CONDUCTA PERIODÍSTICA

Amb la col·laboració de:
Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

CARTES AL DIRECTOR

Fundació MAP

Mai l'oblidarem Sra. Caballé

Aquests darrers mesos, immersos en la preparació del nostre 50è aniversari, hem tingut ocasió de consultar moltíssima documentació de la nostra trajectòria, que ens ha evocat records de moltes persones que ja no hi són. Als pares que van tenir la necessitat de crear un centre que acollís als seus fills, a membres

de diferents Junes, Patronats, treballadors, i un llarg etcètera. El destí, que és capritxós, ha volgut que la mort de la Sra. Montserrat Caballé coincidís just amb l'any d'aquest 50è aniversari de la Fundació MAP. Quan en els inicis del nostre camí, ella va decidir brindar-nos la seva ajuda, ningú s'atrevia a somniar fins on seriem capaços d'arribar. Però si, com és el cas, l'ajuda venia en forma de cançó o d'ària d'òpera i les interpretacions magistrals, qui et pot prohibir somniar? Els recitals de Montserrat Caballé van generar diners i calia

buscar amb molta cura on s'invertien. Quan la família Gudiol Corominas ens va proposar vendre'ns la Torre de Ca l'Ametller de Ripoll (que ja havien cedit per l'ús del Centre Montserrat, feia anys), va semblar que el millor destí dels diners era la compra i així es va fer. Primer somni aconseguí! Calia continuar treballant molt per aconseguir-ne d'altres i en això estem. Mai l'oblidarem Sra. Caballé, la seva veu s'ha apagat, però el seu llegat i les notes que ens ha deixat, sonaran sempre a casa nostra.

El Liceu consolida el projecte **Liceu al Territori** per apropar l'òpera a la gent de tot Catalunya

■ Redacció

Liceu al Territori és la millor manera d'acostar l'òpera a tota aquella gent que no ha vingut mai al Liceu i que vol perdre la por a la lírica. Aquest projecte va néixer per donar resposta a un dels principis fundacionals del Liceu: difondre l'òpera i la lírica al nombre més ampli de ciutadans. La prova pilot es va fer fa tres anys i durant les darreres temporades s'ha aconseguit portar al Liceu més de vuit mil persones d'arreu de Catalunya i totes amb ganes de repetir.

En què consisteix el Liceu al Territori?

Sempre amb un tracte personalitzat i acompanyats per personal del Liceu, triem els millors títols de la temporada, fem la reserva d'entrades, venim al vostre municipi a fer una conferència introductòria totalment gratuïta i després veniu al Liceu a gaudir de l'òpera. Tot plegat s'acaba convertint en una experiència inoblidable.

Com són aquestes conferències gratuïtes?

A les xerrades s'explica l'argument, la producció, anècdotes i les claus d'audició perquè el



Conferència a Gironella



Grup de Liceu al Territori de Cervera



Associació Dones de la Casa del Mar de Tarragona

públic tingui tota la informació i gaudeixi plenament de l'òpera sense perdre's cap detall. Són unes conferències amenes i divertides alhora que molt rigoroses, amb una durada aproximada d'una hora i sempre les fem amb suport audiovisual.

Amb quina òpera podem començar?

Conjuntament escollim els títols de la temporada que millor s'adapten al públic, ja sigui aquell que no ha vingut mai o bé a tots aquells que ja gaudeixen de l'òpera. Els seleccionem pensant en la durada de l'obra, el grau

de complexitat de la música i el tipus de producció. El nostre objectiu és que la gent de tot Catalunya vingui i repeteixi.

Com podem accedir a les funcions?

Oferim localitats amb molt bona visió, de pis central o platea, a preus molt

especials. Donem la possibilitat als autocars d'estacionar davant del Liceu per portar i recollir el grup i sempre que podem donem la benvinguda al vestíbul principal del teatre i els acompanyem a les seves butaques, per tal de convertir aquesta primera experiència en un esdeveniment inesborrable. Entenem que és una bona fórmula, doncs estem per damunt del 95% de gent que repeteix.

Quins municipis s'hi poden sumar?

Tots i com més lluny de Barcelona més motius. La temporada passada vam arribar a Ribes de Freser i Sant Joan de les Abadesses, el nostre objectiu és poder sumar altres municipis aquesta temporada.

Hi ha la possibilitat de des-

cobrir el Liceu més enllà de les funcions?

Sí, també oferim visites guiades on es visiten els espais més emblemàtics del teatre, com el Saló dels Miralls o la Sala, que en forma de ferradura i amb 2.292 localitats és la més gran d'Europa i la segona més gran del món. Les visites també obren les portes al Cercle del Liceu i a la seva col·lecció de pintura modernista amb Ramon Casas al capdavant. Les visites, sempre acompanyades d'una guia expert, són una activitat que té molt bona acollida.

Cal que sigui d'alguna associació?

No cal estar associat per gaudir del Liceu al Territori. Els grups que venen són grups amb sensibilitat cultural tan variats com ateneus, corals i colles d'amics. També es pot organitzar a partir de la iniciativa de biblioteques, escoles de música o el mateix departament de cultura del vostre ajuntament. Tots els grups són benvinguts!

Com puc sumar-me al "Liceu al Territori"?

Contacteu amb en Pol Avinyó qui us ajudarà a engregar Liceu al Territori al vostre municipi.

territori@liceubarcelona.cat, 681 286 787.

VOLS VENIR AL LICEU?

VOLS PERDRE LA POR A L'ÒPERA?

VOLS VIURE UNA NIT INOBLIDABLE?



*Suma't al Liceu al Territori
Contacta'ns! 681 286 787
territori@liceubarcelona.cat*

20
Liceu
Opera
Barcelona

Amb la col·laboració de:

moventia
en moviment des de 1923

LA PICOSSADA



Joan Foguet

Bravo Planeta!

Després diran que el Govern Torra no és coherent, i no fa coses, i que és de filfa. De moment el grup Planeta, construït a Catalunya i desplaçat de fa poc a Madrid, ja ho ha patit en el propi estómac. Aquesta setmana l'escriptor valencià super-ventes Santiago Posteguillo va guanyar el 67è Premi Planeta amb l'obra 'Yo, Júlia', enduent-se el guardó més ben premiat de la literatura en castellà. Visca Posteguillo i els 'best-sellers'!

Hi era tothom? Doncs no, i menys mal. La cerimònia va quedar marcada per l'absència de càrrecs de la Generalitat de Catalunya, tot i la presència d'altres personalitats del país. L'any passat, després que Planeta anunciés que traslladava la seu social a Madrid, el president Carles Puigdemont va declinar la invitació, però sí que hi va assistir el conseller d'Empresa en aquell moment, Santi Vila. En aquesta ocasió, però, no hi ha assistit ni Torra ni cap dels seus consellers, com és natural. Planeta és una empresa immensa i molt respectable, molt. Ara bé, no pots respectar a qui no et respecta. L'actitud perdonavides de l'editorial fundada per José Manuel Lara Hernández no és de rebut.

El Govern, la Generalitat, les institucions en definitiva, han de representar al conjunt dels ciutadans. Totalment. Ara bé, hi ha límits. I no pots fer el joc a qui t'amenaça, amb qui creu que Catalunya no és prou bona per al seu negoci ni per la seva gent. Fet que, venint d'una empresa catalana, provoca mala imatge i agror. El president Torra, que no va poder participar en la recent reunió de la Unió pel Mediterrani, va fer el que calia. L'any que ve? Tant de bo tot siguin abraçades. I que visquin el Premi Planeta i tots aquells que envien les seves obres amb l'esperança de guanyar, malgrat que mai ningú ha guanyat un concurs així sense que li hagin dit abans. Il·lusió.



Xavier Formatger

Hem tornat a reviuire o, millor dit, malviure un altre 12-O, el que abans es coneixia com el dia de la 'Raza' i, la veritat, encara no sé a quina raça es devien referir: si ser espanyol és ser d'una raça especial, diferent i peculiar o potser devien referir-se a la 'raza' de la cabra de la Legió, que desfila pel passeig de la Castellana de Madrid aquest mateix dia. I ja és curiós dedicar la festa nacional d'Espanya a la raça d'una cabra que, de ben segur, no deu ser ni cabra hispànica. El líder del PP, el senyor Pablo Casado, qualifica aquesta data com el dia més gran i emblemàtic de l'any per tot el que va representar la hispanitat a la península i a la resta del territori sud-americà. Però si podem fer un incís en el tema, hauríem d'aclarir uns aspectes que segurament no ens arriben de manera gaire clara a les

nostres consciències. El concepte hispanitat no és el més adient pel que representa a la conquesta d'Amèrica, simplement perquè per als segles XVI i XVII, Espanya ni tan sols existia com a tal, només era un succedani de la Co-

De genocidi en genocidi, aquest Regne de Castella va convertir-se en 'el imperio donde nunca se ponía el sol'

rona de Castella que pels que hem estudiat una mica d'història era un regne que es dedicava a massacrar, exterminar i espoliar tot allò que trobava per davant -sempre i quant les seves víctimes fossin pacífiques, desarmades i amb nul·la o escassa capacitat per defensar-se. I, mireu per on, a base de genocidi en genocidi, aquest Regne de Castella va convertir-se en 'el imperio donde nunca se ponía el sol'. Ara entenc

d'on va sortir l'himne de la Falange, el 'Cara al Sol'.

Però amb el pas del temps, aquests territoris en el seu dia sotmesos a la Corona de Castella i posteriorment a la tirania espanyola, es van començar a espavilar i voler

desitjar viure en llibertat sense la submissió de l'Estat Espanyol. I en pocs anys, diversos territoris sud-americans es van constituir en estats independents lliures i sobirans que, si la memòria no em falla, cap ha volgut tornar sota el domini espanyol. El que em fa pensar que, la festa de la hispanitat, els països sud-americans se la passen per la serralada dels Andes.

Però malgrat que han passat molts

anys d'això, el tarannà de l'Estat espanyol no ha canviat en res i segueixen essent com fa 400 anys enrere, imposant i sotmetent al que no pensa com ells a base de garrotades, com van fer les forces policials l'1 d'octubre, o amb els tribunals que s'inventen lleis i articles del Codi Penal per poder engarjolar a polítics. I a qualsevol persona que protesta per la situació en la qual ens trobem, també l'acusen de rebel·lió. També podem afegir-hi les proclames dels participants en la manifestació espanyolista de Barcelona el darrer 12-O, on només s'escoltava 'Puigdemont y Torra a prision', 'Muerte a los separatas', i peticions als jutges per part dels organitzadors de llargues condemnes als colpistes. Una mostra clara de discursos plens d'odi i ràbia escopits de les seves boques, aquest mateix odi. Aquesta mateixa ràbia que en el seu dia i en nom de la hispanitat van exterminar tribus indígenes senceres. Ara voldrien fer el mateix amb Catalunya per salvaguardar la unitat sagrada i indivisible de la pàtria.



Ramon Alabau
ESCRITOR

En Dídac va pujar rabent el tram d'escales que menava a les golfes. Havia de trobar algun complement que li servís per a la propera festa de disfresses. Enmig de l'embalum d'objectes que el temps havia anat acumulant sense ordre ni concert sota les bigues enteranyinades, va trobar una carpeta vella amb tot un plec de pàgines escrites pel seu besavi. Encuriós, va agafar un d'aquells fulls esgrogueïts, escrits amb una lletra menuda però intel·ligible, es va asseure damunt d'un bagul ple de roba i va llegir: "Ja està, a la fi ho hem aconseguit. Em sento boig d'alegria, tot em sembla un somni. Ha costat molt, al començament érem minoria, però ara ja tenim el que volíem. Han sigut anys i anys d'impaciència i de molta brega, que ens han deixat baldats, però que han acabat essent profitosos. La incomprensió, els insults i els blasmes inicials procedents de la totalitat de l'Estat ja ens advertien que el camí emprès seria llarg i penós, ja ens havíem avesat a l'estatus de perdedors. Tanmateix, el nombre dels adeptes

a la nostra crida va anar creixent sensiblement i la imatge que les manifestacions anuals dibuixaven als carrers i places de les nostres ciutats era cada cop més incontestable als ulls del món sencer, degut principalment al seu caràcter exemplar, al seu tarannà pacífic. Però no se'ns permetia de cap de les maneres la possibilitat de decidir amb una votació sobre el nostre futur. Tot estava ben encallat i, de fet, van ser les denúncies, les represàlies i les judicialitzacions que es van exercir contra nosaltres, els factors que van començar a decantar la balança. Molt sovint no és l'encert propi el que resulta més decisiu ans el desencert de l'adversari. Gradualment i contundent van començar a aixecar-se veus arreu de l'Estat que recolzaven la nostra proposta i consideraven que havia arribat l'hora de canviar una monarquia polsosa, anacrònica i intocable per una república viva i engrescadora. La gent va començar a sortir massivament al carrer, membres de totes les classes socials i defensors d'ideologies diverses, amb pancartes on les seves reivindicacions comunes quedaven ben paleses. A més, el

comportament dels components de la nissaga reial no parava d'engreixar el rebuig i la crítica. Hom s'indignava davant la seva vida regalada, regalada sí, mentre la crisi econòmica fuetejava el país. Es

S'han d'enderrocar moltes pràctiques, deutores del passat, que ens han tenallat durant dècades

parlava de xifres astronòmiques indègudament camuflades, sortien a la llum episodis dignes dels vodevils més agosarats i la passió cinegètica (ètica?) incontinent del monarca omplia les capçaleres dels diaris. Hom envejava països veïns on els sistemes basats en l'entronització de la sang blava havien passat a millor vida. La remor inicial va derivar en clams, crits i vituperis que es feien arreu i que ningú no podia fer callar. La gent havia començat a manifestar-se lliurement, a rebel·lar-se sense por, a dir prou. Dia i nit es parlava de

la imperiosa necessitat de fer un referèndum per saber quina era la voluntat del poble. El govern no podia pas oposar-s'hi en aquelles circumstàncies ja que la nòmina dels contestataris era cada cop més poblada i s'estenia per tota la geografia de l'Estat. Han sigut mesos tensos, difícils, compromesos, però el desenllaç es veia venir, era inevitable. Defensors i detractors han debatut i s'han batut en els mitjans de comunicació i avui, finalment, després de molta dilació, hem pogut anar a votar. Quins nervis, quin desfici, quina il·lusió poder compartir el protagonisme d'una jornada tan decisiva, formar part d'un esdeveniment històric memorable. El resultat ha estat aclaparador a favor d'un estat republicà. El monarca i la seva família hauran de fer un pas al costat, o sigui un pas a l'altre costat de les muntanyes que delimiten el territori. Som República, en majúscula. Amb ella s'han d'enderrocar moltes pràctiques, deutores del passat, que ens han tenallat durant dècades. Hem tancat, amb mà ferma, un capítol de la nostra història, però ara ens toca girar full i anar pel capítol següent. Cal obrir una altra porta. En aquest nou context que acabem d'iniciar, ara ens toca maldar per la independència".

En totes les cartes al director hi haurà de constar el nom i els cognoms del seu autor, l'adreça, el telèfon i el DNI. Les cartes han de tenir una extensió màxima de 1.500 caràcters. Es publicaran cartes al director signades amb pseudònim, sempre que vagin acompanyades de les dades anteriorment ressenyades. El Ripollès no es fa responsable de les opinions i/o afirmacions expressades a les cartes al director, que seran responsabilitat del seu autor. Envieu les vostres cartes a través de l'e-mail: informatius@corisa.cat, del fax: 972 71 41 60 o de l'apartat de correus 25 • 17500 Ripoll.

«Injustícia i sorpresa» un any després de l'entrada a presó de Sánchez i Cuixart

EL RIPOLLÈS Redacció

El Ripollès segueix mobilitzat al carrer per reclamar la llibertat Jordi Sánchez i Jordi Cuixart, de qui es va complir un any de la seva entrada en presó el passat dimarts. Diverses concentracions es van succeir davant diversos ajuntaments de la comarca, com per exemple el de Sant Joan de les Abadesses, Camprodon o Ripoll, que va ser la més nombrosa de totes. Lectura de manifest, petita actuació musical i encesa de fanalets per deixar-los anar al cel, tot reclamant la llibertat dels dos membres de l'ANC i Òmnium Cultural.

Una situació per la qual cap de les dues entitats al Ripollès no entén ni comprèn encara que s'estiguin manifestant al carrer. Antoni Clusells, de l'ANC Ripoll expressa que «**si a alguns de nosaltres ens haguessin dit que al cap d'un any continuàrem aquí dient que això és una injustícia, no ens ho hauríem cregut**». Compartei-

Moviment Identitari Català es manifesta a la capital



EL RIPOLLÈS Redacció

Una vintena de membres afins al Moviment Identitari Català (MIC) es va concentrar el passat diumenge a la plaça de l'ajuntament de Ripoll en manifestació. L'agrupació va néixer fa poc, amb l'objectiu de guarir les costums catalanes, tradicions, la història i la llengua. També defensen la recuperació i l'homenatge a fets, homes i dones *a vegades tan oblidats per les institucions governamentals i associacions mal anomenades catalanistes*.



La concentració de dimarts a la plaça de l'ajuntament de Ripoll

xen aquesta incredulitat també des d'Òmnium Ripollès. El seu president, Jordi Vilarrodà, comentava que «**ningú pensava que l'entrada de Jordi Sánchez i Jordi Cuixart a la presó ens havia de portar a un any de preventiva sense judici**». Per a ells, una «sorpresa» trobar-se un any després a la capital. Aquesta és la primera manifestació un any després de l'entrada a presó de les persones que es troben en preventiva. A partir d'aquí, s'aniran complint més

aniversaris. «**Hem de sortir al carrer i hem de dir les coses**», avisava Clusells. El futur per a les entitats sobiranistes catalanes amb representació al Ripollès no és massa esperançador. Des de l'ANC esperen que «**els qui s'hagin de posar les piles, se les posin i ben carregades perquè així no podem seguir gaire temps**». En aquest sentit, Clusells explicava que volen recordar als partits polítics que es van presentar a les eleccions del 21D amb



Preparació dels fanalets per enlairar a Sant Joan de les Abadesses

unes propostes «**que no s'han complert**». «**Potser no s'hi veuen amb cor, potser el que han de fer és plegar i deixar pas a altra gent**», remarcava amb contundència. Des d'Òmnium Cultural s'aturen a pensar que «**confiem poc que hi hagi un judici just**». No troben lògic, tampoc que «**que s'estigui dient que és positiu que la Fiscalia només demani la pena mínima pel delictes de rebel·lió, que són 15 anys, és pràcticament un**

insult», en paraules de Vilarrodà. El president de l'entitat ripollesa no acceptaran, tampoc, cap altra cosa que «**no sigui la declaració d'innocència**» perquè consideren que Cuixart i Sánchez «**no van fer res**». De cara a pròximes setmanes i accions, anuncien que se sumaran a qualsevol moviment i iniciativa que sigui assumida per un màxim d'actors i que sigui unitària, «**allò que generi més consens perquè faci avançar més el sobiranisme**».

Servei NISSAN i TOYOTA
Venda de vehicles nous i d'ocasió
Tallers de reparacions MULTIMARCA



AUTO RIPOLLÈS MOTOR, S.L.

Ctra. N-152, km 108
Pol. Ind. Rocafiguera - Ripoll
Tels.: 972 703 311 - 626 656 456
autos@autoripolles.com



FORD KA SPORT
2003 - 125.000 km - 3.500€



NISSAN MICRA 1.5 DCI S&S 90
2017 - 4.000 km - 14.000€



NISSAN TERRANO 2.4 SE
1995 - 200.400 km - 3.500€



RENAULT KOLEOS 2.0 DCI DYNAMIQUE
2008 - 181.000 km - 6.500€



NISSAN MICRA 1.0 G VISIA+ 70
2017 - 1 km - 11.800€



NISSAN X-TRAIL COLUMBIA TITANIUM
2006 - 234.995 km - 4.800€



NISSAN QASHQAI 1.6DCI N-CONNECTA
2016 - 18.000 km - 21.500€

**VISITA LA
NOSTRA
EXPOSICIÓ DE
VEHICLES DE
SEGONA MÀ**

L'ajuntament assegura que l'alcalde de Campelles va cobrar 16.172,66€

CAMPELLES Redacció

En la darrera edició del setmanari *El Ripollès*, es publicava a la pàgina 9 els sous que van cobrar els diferents alcaldes del Ripollès el 2017, segons informava el Ministeri de Política Territorial i Funció Pública. En el cas de Joan Dordas, alcalde de Campelles, aquesta informació oficial del Ministeri mostrava que el seu sou l'any passat va ser de 23.621€, amb una dedicació parcial. Posat en contacte l'ajuntament campellenc amb aquest mitjà, es va informar que aquesta xifra, segons el seu punt de vista, no era correcta. Un cop revisades totes les nòmines que Dordas va rebre per exercir les funcions d'alcal-



de l'any passat a Campelles, el sou que se'n despenia era de 16.172,66€. Uns números que el consistori d'aquest municipi de la Vall de Ribes va voler matissar, ja que no concordava amb la informació oficial i la xifra que van observar en la publicació del setmanari *El Ripollès*.

Inaugurada la ruta circular de la Gran Volta al Costabona

Enllaça els Refugi dels Estudis d'Espinavell amb el de Les Conques de Prats de Molló - La Presta, durant 31 quilòmetres

AJUNTAMENT DE MOLLÓ

MOLLÓ G. Sánchez

La Gran Volta al Costabona ja està disponible per a tothom qui la vulgui completar. Es tracta d'una ruta circular que enllaça el Refugi dels Estudis d'Espinavell amb el Refugi de Les Conques de Prats de Molló - La Presta, de 31 quilòmetres en total. Està pensada per completar en dos dies i recorre gairebé tots els tipus d'hàbitat present al Parc Natural de les Capçaleres del Ter i del Freser i a la Reserva Natural de Prats de Molló.

La inauguració del projecte va tenir lloc el passat dilluns al migdia. La iniciativa va sorgir dels guardes dels mateixos refugis i l'ajuntament de Molló, per una banda, i el Sindicat Mixt del Canigó, per l'altra, n'han estat els promotors. S'ha creat el *track* del recorregut i la descripció de la ruta, s'han instal·lat dos panells informatius als dos refugis, s'ha recuperat el camí ramader de Maçanells (des d'Espinavell fins a la frontera amb França), i s'han creat dues pàgines web en francès i en català. Alhora, s'han editat 2.000 mapes-guia de la ruta i també s'ha col·locat



La inauguració va tenir lloc dilluns al migdia

una taula d'orientació al cim del Costabona. En el cas de la part catalana del sud, el projecte ha tingut un cost de 14.844 €, dels quals el Parc Natural ripollès (és a dir, el Departament de Terri-

tori i Sostenibilitat) n'ha aportat el 40,4%. L'ajuntament de Molló n'ha assumit el 31,5% i la Casa de la Generalitat de Perpinyà (a través del Departament de Presidència), tota la resta, el 28-1%.

AJUNTAMENT DE
LA BARONAL VILA
DE SANT JOAN DE
LES ABADESSES

ANUNCI

Ampliació exposició pública de l'expedient d'aprovació inicial de la modificació puntual del POUM de Sant Joan de les Abadesses al sector de la cantonada del carrer Mare de Déu del Prat amb el camí del Cementiri.

El Plenari Municipal en sessió ordinària celebrada el dia 20 de juliol de 2018, va adoptar, entre d'altres, el següent acord:

"PRIMER.- APROVAR INICIALMENT la modificació puntual del POUM de Sant Joan de les Abadesses al sector de la cantonada del carrer Mare de Déu del Prat amb el camí del Cementiri, redactada per l'arquitecte Sr. Agustí Vilà i Cubí, en la forma que consta a l'expedient.

SEGON.- Sotmetre' a informació pública pel termini d'un mes mitjançant anunci en el Butlletí Oficial de la Província i un dels diaris de més divulgació en l'àmbit municipal o supramunicipal al qual es refereix el projecte en tramitació, al tauler d'edictes de la Corporació i a la pàgina web municipal, a fi que qualsevol que ho desitgi pugui examinar-lo i presentar, durant el termini esmentat, totes les alegacions o observacions que consideri oportunes".

S'amplia en un mes l'exposició pública duta a terme mitjançant edicte publicat en el BOP número 150, de data 3 d'agost de 2018, en el diari El Ripollès de data 26 de juliol de 2018 i en el tauler d'edictes electrònic de l'Ajuntament de Sant Joan de les Abadesses, des del dia 26 de juliol de 2018 i fins el dia 3 de setembre de 2018, ambdós inclosos, tal i com es disposa al Text Refós de la Llei d'Urbanisme, aprovat pel Decret legislatiu 1/2010, de 3 d'agost, modificat per la Llei 3/2012, de 22 de febrer, en la seva disposició addicional desena " Els terminis per a la tramitació i la resolució definitiva de les figures de planejament urbanístic i de gestió urbanística establerts per aquesta Llei s'amplien en un mes, en cas que coincideixin totalment o parcialment amb el mes d'agost.

L'esmentat expedient es podrà consultar al departament d'urbanisme d'aquest Ajuntament (Plaça Major, 3) de dilluns a divendres no festius de 8:00 a 15:00 hores i a la web de l'Ajuntament (www.santjoandesabadesses.cat).

Sant Joan de les Abadesses, 23 de juliol de 2018.

L'alcalde,
Ramon Roqué i RiúCandidatura Patrimoni
Mundial UNESCO
Portalada de Ripoll

5a TROBADA DE TREBALL del Sector Turístic i del Comerç Ripoll · 22 d'octubre

PROGRAMA

Dilluns 22 d'octubre de 9.30 a 14.00h al Museu Etnogràfic de Ripoll

- 09:15h Presentació de l'acte i benvinguda a càrrec dels Srs. Jordi Munell, alcalde de Ripoll; Magdalena Perramon, regidora de Comerç i Laura Moreno, regidora de Turisme.
- 09.30h Jornada formativa "Turisme de compres a poblacions d'interior" a càrrec de la Cambra de Comerç de Girona.
- 11.30h Cafè relacional.
- 12.00h Segona part del taller.
- 13.30h Torn de paraules.

Inscripcions a la jornada: Carla Mirallas: cmirallas@ajripoll.cat. Tel. 972 71 41 42 (ext. 237).



Millora del paviment a la GIV-5225, des de la C-38 a Espinavell

MOLLÓ Redacció

La Diputació de Girona ha realitzat durant els darrers dies unes obres de millora del ferm de la carretera GIV-5225, que uneix la C-38 amb el nucli d'Espinavell. La via té una longitud de 2,27 quilòmetres i suposa l'accés principal a aquest nucli del terme municipal de Molló. Aprofitant les obres, l'ajuntament mollonenc ha sol·licitat

a la Diputació la possibilitat de construir una cuneta en alguns dels trams de la mateixa via. Aquesta és una petició que diversos veïns de la zona han fet arribar al consistori i que aquest ha traslladat a la Diputació, que té la titularitat de la carretera. La construcció de cunetes es considera necessària per tal de millorar les prestacions d'aquesta via, augmentant-ne sobretot la seguretat.

Segueixen les obres d'un habitatge social a l'ajuntament de les Llosses

GUILLERMO SÁNCHEZ



LES LLOSSES X.P.

Al primer pis de l'ajuntament de les Llosses ja fa temps que s'hi treballa per habilitar l'espai com a habitatge social. L'any passat, segons el consistori, s'hi van invertir fins a 83.000 euros, dels quals 70.000 provenien d'una subvenció de la Diputació de Girona. L'alcalde, David Serrat, també assegura que estan realitzant obres en una altra casa que l'ajuntament ha rebut en herència «perquè els

habitants del poble tinguin on anar a viure i no hagin de marxar a Ripoll».

El que ja està enllestit són les obres que afectaven al pont de terra, on ja s'ha pintat la calçada i s'ha tret el semàfor que donava pas alternatiu als vehicles. Ha durat 4 mesos i s'han complicat a causa de les pluges. Han estat assumides totalment per la Generalitat. Arreglar la plaça de Matamala serà un altre dels darrers projectes del mandat municipal.

L'ajuntament de Ripoll reclama millores urgents al pont del tren



Durant tota la setmana s'estan realitzant les obres de millora al pas a nivell del passeig Ragull de Ripoll

RIPOLL Xevi Pujol

Al llarg d'aquesta setmana, quedaran enllestides les obres de millora del pas a nivell del passeig Ragull de Ripoll. Una reparació que consta d'una actuació senzilla de substitució de les travesses de goma que conformen el pas, després de reforçar la seva base. Uns treballs que ja s'han realitzat en altres passos a nivell del terme municipal, molt menys transitats que el del passeig, com ara el d'Ordina. El cap de l'Àrea de Serveis al Territori de l'ajuntament de Ripoll, Joaquim Colomer, afirmava que «no voldríem que hi hagués aquesta actuació, sinó que preferiríem

l'eliminació d'aquest pas, perquè els vianants no haguessin de creuar la via, però com que no té èxit vam demanar aquesta reparació». L'ajuntament ripollès s'ha apuntat el mèrit de la intervenció, perquè ha insistit el que ha pogut perquè es fes realitat. Així mateix, Colomer es queixava del tracte amb Renfe, i també reclamava millores urgents al pont del tren que creua el Ter i el Freser des del pas a nivell: «no pot ser que tinguem un pont que està fet una porqueria, on hi estan sortint les armadures i està caient el formigó. Fa poc hi va haver un despeniment d'un pont a Itàlia amb morts

i afectacions, i aquí tenim una infraestructura que presenta unes mancances que poden ocasionar perill i ho hem denunciat, però la resposta de Renfe és que hi actuaran quan tinguin diners».

Colomer afirma que les inversions que arriben a Catalunya en relació a la xarxa ferroviària per part de l'estat són «nefastes», i recorda que «avui en dia un tren que va des de Barcelona a Ripoll tarda més de dues hores i això és tercermundista, és el mateix que tardava l'any 1982». Així doncs, considera les relacions amb Renfe «una guerra perduda, mentre tinguem l'estat que avui en dia tenim».

xemeneies PIC FOC instal·ladors llars de foc

XEMENEIES / ESTUFES DE LLENYA / ESTUFES DE PÈL-LET / DISSENYS PERSONALITZATS / ACCESSORIS



NOVETAT EXCLUSIVA!

Aduro H1 estufa híbrida

La comoditat del pèl-let, combinat amb les flames acollidores de la llenya. Encesa amb pèl-let per smartphone i càrrega si ho desitja amb llenya.



Pol. Ind. Casanova de Baix. C/ Martinets, 8. Ripoll
Tel. 972701375 / Mob. 636230268 info@picfoc.com www.picfoc.com



La Gimcana de les Llengües comença la seva desena edició



RIPOLLÈS Redacció

Des d'aquest dilluns, i durant 5 setmanes, s'ha iniciat una nova edició de la Gimcana de les Llengües, organitzada pel Servei Comarcal de Català del Ripollès i pel CNL d'Osona. Enguany aquest esdeveniment arriba ja a la desena edició i els organitzadors volen que sigui especial. Estrena una novetat: la del Voluntariat per la Llengua, en la qual poden concursar-hi els participants d'aquest programa de tot Catalunya. També tindrà premis especials setmana rere setmana, els quals s'aniran desvetllant al seu blog. L'activitat vol posar a prova els coneixements de català i diversitat lingüística dels seus participants. Per participar-hi, només cal respondre una pre-

gunta, o dues, depenent de la categoria de la que es formi part, que surt publicada cada dilluns al web del concurs. Un cop contestada la pregunta, hom queda incorporat al joc. Cada dilluns hi ha una pregunta nova i també les respostes de la setmana anterior, fins al 26 de novembre. El web també incorpora un seguit d'orientacions per qui no conegui de bones a primeres les respostes. El primer bloc de preguntes, que ja s'ha iniciat des del passat 15 d'octubre, va dedicat a la figura de Pompeu Fabra. Això es deu a la commemoració del 150è aniversari del seu naixement. Qui ho vulgui, pot respondre el qüestionari fins a les 8 del matí del dilluns dia 22 d'octubre. L'activitat és per a totes les edats, ja que inclou diversos nivells de dificultat.

La UNED té la intenció de tornar a obrir un centre associat a Ripoll



El director de la UNED a Girona va explicar què ofereix aquest centre a distància

RIPOLL Xevi Pujol

La Universitat Nacional d'Educació a Distància (UNED) és la universitat pública més gran del país pel que fa al nombre d'alumnes i professors. A Girona, ja fa més de 45 anys que hi té un centre associat i fa uns anys havia tingut una extensió a Ripoll. És per això que es va organitzar una xerrada amb l'objectiu d'explicar els graus que s'ofereixen, a més de les activitats que organitza. El director de la UNED a Girona, David Maldonado, assegura que la intenció és «poder tornar

a obrir l'aula universitària que havíem tingut a Ripoll ara fa molts anys». L'existència de les aules universitàries en un centre a distància com aquest es deu a que es vol donar suport a l'alumne, sobretot durant els primers cursos dels graus. Per tant, es reforça l'aprenentatge amb una tutoria. Des d'aquestes aules també es proposen classes d'idiomes, amb la possibilitat de ser totalment presencials, amb dues hores a la setmana de novembre a maig. «Per exemple, al nostre centre de Salt fem anglès des del nivell A1 al C2», detalla

Maldonado. Al ser una universitat a distància, també hi ha la possibilitat de cursar idiomes sense fer un curs presencial. Les matrícules dels graus de la UNED es poden fer fins al 23 d'octubre, i en el cas dels idiomes, fins al 8 de novembre.

«Tot i que fa 45 anys que estem a Girona, ens hem trobat amb que molta gent no ens coneix, i per això hem decidit que ens hem de moure i amb aquestes xerrades anem pel territori a explicar què fem i quin és el nostre model», explicava Maldonado aquest dimarts a la tarda.

Cursos per treballar l'anglès o el francès a Ripoll



RIPOLL X.P.

L'Escola Oficial d'Idiomes de Ripoll, situada a l'INS Abat Oliba, segueix oferint un gran ventall de cursos per millorar les aptituds en diferents llengües. Enguany, fins i tot, s'havia

plantejat l'opció d'afegir un curs de llengua alemanya a la seva oferta lectiva. Finalment, però, aquest s'ha cancel·lat per falta d'alumnes.

L'anglès o el francès són alguns dels idiomes que s'hi poden aprendre.

**REUNIÓN INFORMATIVA
CARNESTOLTES 2019**

CASAL DE JOVES EL GALLINER
DIVENDRES 19 D'OCTUBRE
A LES 20.00H.

«Jo me'n volia anar, però ell em va dir: no he fet res per haver de marxar»

EL RIPOLLÈS



El Karib ha volgut mantenir el seu locutori a Ripoll

RIPOLL Redacció

«Jo me'n volia anar d'aquí, però ell em va dir: no he fet res per haver de marxar». Així ho explica Halima Sekkouri, dona de Salh El Karib, que recorda amb tristesa en una entrevista a la televisió pública catalana els moments de la detenció del seu marit. «Vaig sentir insults i crits, però el que més m'importava era ell», relata. Alhora, diu que ells també se senten

víctimes dels atemptats, ja que han patit sobretot en el negoci que tenen a Ripoll. Algunes de les companyies que treballaven amb El Karib abans de l'atemptat no van voler seguir-ho fent després de la seva detenció, segons assegura Halima. Alhora, també explica que durant l'últim any han patit amenaces, por i angoixes. Finalment la família ha decidit quedar-se a la vila i seguir tirant endavant el seu negoci malgrat les dificultats.

El jutge exclou de la causa de l'atemptat el propietari del locutori

RIPOLL Redacció

Salh El Karib, propietari d'un locutori a Ripoll, va ser un dels detinguts durant l'operació de la policia i la Guàrdia Civil per esclarir tota la trama dels atemptats del 17 d'agost del 2017. Va passar 4 dies a presó, a Madrid, durant els quals se'ls va interrogar i després va ser posat en llibertat provisional. Aquesta setmana, el jutge que porta la causa, Fernando Andreu, va processar tres dels detinguts pels atemptats de Barcelona i Cambrils. En el text de la mateixa causa, Salh El Karib en va quedar exclòs. Finalment, un any després, el jutge reflecteix que no va tenir res a veure amb la trama dels atacs gihadistes. El Karib hauria comprat els bitllets d'avió d'un viatge al Marroc



Salh El Karib va ser detingut al seu domicili poc després dels atemptats

d'un dels presumptes membres de la trama, Driss Oukabir, dies abans dels atemptats. Ell no ha negat mai que des del locutori es faci el servei de venda de bitllets d'avió, però assegura que aquest fet no va tenir res a veure amb els atacs. La interlocutòria de

processament del jutge Andreu és clara i deixa al propietari del locutori fora de la logística dels atemptats, fet pel qual en un principi se'l va considerar sospitós. El Karib assegura que el seu futur passa per Ripoll i que els seus fills creixeran a la vila.

Generalitat de Catalunya
Consorti per a la Formació Contínua
de Catalunya



OPERACIÓ DE CARRETONS

Norma UNE 58451

Operació de carretons
Renovació recomanada cada 5 anys
CURS SUBVENCIONAT

Inici del curs a l'octubre

uier

C. Macià Bonaplata, 4
17500 Ripoll 972 70 31 11

E. Gràcia: «Per mi, ser alcalde no és només anar estones a l'ajuntament»

■ L'alcalde de Planoles valora satisfactòriament la gestió municipal i confirma que no es tornarà a presentar a les properes eleccions municipals

Quan acabi el mandat municipal, Gràcia haurà exercit com a alcalde de Planoles tres anys. Millorar la xarxa de serveis públics del poble i crear el centre de la biodiversitat són els objectius prioritaris

PLANOLES **Francesc Rubió**

• **Com valora l'acció de govern durant aquests anys a Planoles?**

Bona. Després d'aquests gairebé quatre anys d'haver estat a l'equip de govern i després de ser alcalde, podem dir que hem agafat una bona dinàmica i en els darrers sis mesos, hem desencallat molts temes que estaven pendents de tirar endavant.

• **Quins destacaria?**

Després de resoldre un cúmul de problemes, hem aconseguit de tirar endavant la pavimentació d'un carrer, el Doctor Trueta, que està sobre una mullera i això fa que sovint s'esfondri el terreny i hi tinguem problemes. Penso que ara s'hi ha trobat la solució definitiva després de molts anys de lluitar-hi.

• **Un dels grans problemes a resoldre era l'enllumenat públic. En quina situació està?**

És un dels temes més importants que tenim per resoldre, sobretot la part sud de Planès, que ens ha portat molts problemes. Quan semblava que tot estava a punt per començar, ha aparegut un greu entrebanc.

• **Quin?**

Doncs ara ens diuen que els informes i tot el projecte no està ben redactat. Ens diu l'administració que no queden clars alguns punts i, per la seva banda l'empresa adjudicatària no està, d'acord en acceptar un projecte que en realitat tindria més cost i estem aturats en aquest punt de discussió. Hi ha una proposta de reduir la qualitat del material de les faroles o altres materials i



Enric Gràcia, alcalde de Planoles

“

D'aquí a dos mesos presentarem el Centre de la Biodiversitat als veïns

”

des de l'Ajuntament no hi estem d'acord.

• **I qui ho ha de resoldre?**

Hauria de ser el Consell Comarcal, ja que van ser ells els qui varen fer el projecte amb els errors detectats. I cal que es resolgui aviat perquè tenim l'hivern a sobre i això hauria de quedar enllestit abans, perquè no tenim llum en aquests sectors.

• **És complex aquest projecte?**

Per a nosaltres és important perquè no només es tracta de posar leds, sinó que s'han d'instal·lar més de cent faroles, passar la instal·lació soterrada, el muntatge de transformadors... Ara el tenim tallat per evitar que algú

es pogués electrocutar degut a la seva precarietat i cal posar-lo en funcionament. El pressupost és de 160.000 euros que, per un poble com el nostre, és molt.

• **El centre de biodiversitat és l'altre gran projecte per a Planoles?**

Sí, fa tres anys que hi estem treballant. Acol·lirà un enjardinament de biodiversitat que ha d'atendre a quatre fronts. El primer, destinat als veïns interessants en aprendre tècniques de jardineria i que els pot servir de formació. El segon ha de ser per als visitants i un altre front és l'educatiu, destinat a les escoles, a través de tallers que es po-

den organitzar des de l'alberg. El quart serà per a investigadors.

• **Què hi haurà en aquest espai?**

Doncs un sector, dedicat a un orquidiari, basses alpines amb tota la seva vegetació, nius de ratpenats o un hotel d'insectes. Però el més important de tot és que ja tenim el finançament per acabar-ho durant aquest mandat i amb l'Agència Ripollès Desenvolupament hem acordat que es faci un pla de viabilitat i que sigui sostenible perquè no costi diners a l'ajuntament. D'aquí dos mesos, ho presentarem als veïns de Planoles amb la finalitat que s'ho facin seu. Després de quatre anys d'obres, ja tenim ganes de presentar-ho.

• **Suposarà portar gent al poble...**

Sí, però tampoc la gent de Planoles no es partidària de massificar el turisme, ha de ser un turisme especialitzat i interessat. Per exemple, jo sempre defenso el turisme de senderisme, gent que ve caminant o amb bicicleta i que li agrada de gaudir de la natura

• **S'han resolt les mancances de l'escola?**

En una part sí i en l'altra no. Pel que fa a l'alumnat, tenim un nombre satisfactori amb 26 escolars, quan anys enrere només n'hi havia 8. Els serveis de professorat, menjador i transport estan molt bé però, en canvi, sí que l'edifici presenta unes deficiències estructurals que s'han d'arranjar.

• **Manté la seva voluntat de no tornar-se a presentar?**

Sí, hauré acabat el mandat i ja està. L'oposició es pensava quan ho vaig dir que es tractava d'una estratègia política i no és així. Penso que per ser alcalde s'hi ha de dedicar moltes hores i jo ara no puc. No concebo ser alcalde per anar a l'ajuntament tres estones a la setmana. Haig d'escriure tres apartats d'un llibre en referència a la meva activitat d'estudis de micologia i altres compromisos personals i professionals. Ara bé, per a mi ha estat una experiència molt positiva que m'ajudat conèixer a fons les interioritats de Planoles en tots els sentits.

Rosell: «Ens agradaria arranjar la rectoria però el Bisbat no ens fa cas»

■ L'alcalde de Llanars té ganes de tornar-se a presentar a les pròximes eleccions després del seu primer mandat

Amadeu Rosell, alcalde de Llanars, explica a 'El Ripollès' els projectes que s'estan fent al poble, però mostra de manera especial el seu disgust per la situació d'abandonament en què es troba l'edifici de la rectoria

LLANARS Francesc Rubió

• **Com analitza el seu primer mandat com a alcalde?**

De manera positiva, perquè tots els membres de l'equip de govern ens hi hem dedicat força i hem treballat bastant. També s'ha de dir que al ser un primer mandat, ens hem dedicat molt a conèixer el funcionament el consistori perquè, quan hi entres, és molt diferent del que t'imagines. Te n'adones de les complexitats d'una gestió que des de fora es veu molt diferent. Un cop has passat el temps d'aprenentatge, ja comences a funcionar i et vas posant a to i amb ganes de gestionar coses.

• **Quines accions de les que s'han fet a Llanars posaria en valor?**

Totes són importants i crec que s'han fet bons projectes. També vull dir que hem passat moments difícils, com va ser la mort del regidor Jordi Llongariu, que era el responsable d'urbanisme. A més, que era l'únic que venia del mandat anterior i ens aportava experiència. Però bé, són situacions que s'han de superar i mirar endavant.

• **Amadeu Rosell està motivat per tornar-se a presentar?**

Jo estic engrescat de repetir com a alcalde sempre i quan tingui el suport dels regidors i, evidentment, que el poble m'elegeixi. Cal fer equip per tal de treballar amb coordinació i no és fàcil, estem en una zona on molta gent treballa fora i quan se'ls proposa implicar-s'hi, no ho fan perquè consideren que al no estar al poble, no podran fer bé la feina.



Amadeu Rosell, alcalde de Llanars

“

L'Aula de Música funciona bé i ja són 36 alumnes els que hi participen

”

Però bé, si fem un bon equip i el poble ens avala, tenim ganes de seguir.

• **Quins problemes s'han trobat per resoldre?**

Quan vàrem entrar, ens vam trobar amb la instal·lació dels col·lectors d'alta i la connexió amb la depuradora de Camprodon. Les obres estaven mal fetes. No les va fer l'ajuntament, sinó les empreses responsables, que no hi van posar els materials adequats i tenien deficiències. Després, amb l'Agència Catalana de l'Aigua, es va haver de fer un projecte i renovar molts trams que havien quedat inutilitzats i finalment ens vàrem poder connectar amb la depuradora de Camprodon.

• **S'estava treballant en un projecte de potenciar l'església i el seu entorn, que passava per restaurar la rectoria. En quina situació es troba?**

Doncs parat, per culpa del Bisbat de Vic.

• **Què vol dir?**

Quan ens vam presentar fa tres anys i mig, vam exposar en el pla d'actuació que ens agradaria potenciar l'església i el seu entorn, que és tot un símbol del poble. Calia restaurar la rectoria que s'hi troba annexa i fer tot un complex que establís fer una visita a l'església, que és molt interessant amb el seu frontal i altres valors. I, així, rehabilitar la rectoria, en la qual no s'ha actuat des de la mort de

Mossèn Lluís Suriñach. Era un lloc idoni per a fer-hi un centre d'interpretació o un petit ecomuseu i un despatx per a la parròquia, o sigui, que fos un equipament que se'n beneficiés el poble. Al ser propietat del Bisbat de Vic, vàrem dirigir-los una carta per veure si estaven interessats en fer una cessió i l'ajuntament es responsabilitzava de la rehabilitació. S'hauria declarat Bé Cultural Local, que és una figura legal que existeix i és fàcil d'aconseguir. Després de tres anys, no n'hem sabut res més.

• **No s'han fet més gestions?**

Sí. S'han enviat més cartes, s'han fet visites, s'han fet trucades. Fins i tot va venir la sotsdirectora de patrimoni de la Generalitat, que va quedar esfereïda de la situació de degradació de l'edifici. Està caient tota la teulada, està brut, ple d'herbes i s'inunda quan plou. El que pot passar, tal i com està la situació, és que l'ajuntament hagi d'obrir un expedient perquè els serveis tècnics municipals determinin què s'hi ha de fer. No entenc com el Bisbat no permet que es rehabiliti quan ja ho farem nosaltres. La propietat serà seva, però com a mínim, ho gaudirà el poble, que sempre ha estat el que l'ha conservat. Per al Bisbat és un petit equipament com tan altres que té i que estan en la mateixa situació, però per a cada poble són equipaments molt estimats.

• **Llanars ha estat pioner en aplicar la biomassa...**

Funciona molt bé i estem contents de com va. A través de la llenya dels nostres boscos escalfem equipaments municipals com l'ajuntament, la Sala de Ball, la Cooperativa i l'església.

• **I l'Aula de Música?**

Estem satisfets, ja tenim 36 d'alumnes que, a més de llenguatge musical, ja poden aprendre instrument. L'Aula permet que els nens si en futur no es volen dedicar a la música, els serveix per desenvolupar el ritme, l'oïda i el sentit musical, que són valors que els ajuden a evolucionar personalment. Els pares estan molt contents.

L'alcalde de Planoles confirma que hi ha forces al darrere «per entrar»

PLANOLES Guillem Sánchez

Les forces polítiques i els partits o agrupacions interessades a formar part dels consistoris a partir del mes de maig que ve, en les pròximes eleccions municipals, ja s'estan movent per tal de donar-se a conèixer i manifestar les seves propostes.

En aquest sentit, al programa 'De vall a vall' de Televisió del Ripollès, l'actual alcalde de Planoles, Enric Gràcia, confirma que **«per sort hi ha gent que vol entrar, hi ha forces al darrere per entrar»** a l'ajuntament i acceptar el repte del govern i l'alcaldia. Gràcia ja va manifestar anteriorment la seva voluntat de no repetir candidatura ni legislatura. El batlle exposa que des de diferents bàndols polítics, **«hi ha gent de diferents partits que volen treballar-hi; per tant, s'ha de donar pas als que venen al darrere»** i no tancar-los la porta. Al mateix temps, Enric Gràcia confessa



Ho va anunciar al programa 'De vall a vall', de TV Ripollès

que no va anunciar que no es presentaria a les pròximes municipals, per llavors dir que sí. **«No es tracta de cap estratè-**

gia», va dir. Explica que **«l'oposició s'ho pensava»**, però no és aquesta la decisió presa per l'actual batlle de Planoles.

La final del parxís solidari se celebra diumenge a Ripoll



EUDALD TEIXIDOR

RIPOLLÈS Redacció

La final del torneig de parxís solidari a favor de l'Oncolliga que aquestes setmanes s'està celebrant a diversos municipis del Ripollès, tindrà lloc a la capital el pròxim diumenge a les 11.30h al passeig Sant Joan (si plogués, a la plaça de la Lira), entre les dues millors parelles de tota la cita. Aquestes s'enfrontaran en un tauler habitual del joc, però la partida es visualitzarà també a través d'un tauler de parxís humà gegant, el més gran de Catalunya. Fins aquest cap de setmana, s'havien celebrat les fases prèvies de

la final a Ripoll, Campdevàdol, Sant Joan de les Abadesses, Ribes de Freser, Camprodon i Llanars, que **«n'hem acabat molt contents»**, exposava Carme Font, de l'organització. **«Ha estat un esforç, però ha valgut la pena»**, comenta Maria Rosa Tendero, voluntària d'Oncolliga. Des de l'associació, es recorda que **«tot el que es fa per Oncolliga, sempre hi ha molta solidaritat»**. Una activitat innovadora, divertida i amb l'objectiu de recollir fons per a la fundació. El taló amb tots els diners recollits durant la competició també s'entregarà aquest mateix diumenge.

A presó per circular en contra direcció i un encastament al Ripollès



GOOGLE MAPS

RIPOLLÈS Redacció

El passat diumenge 14 d'octubre, els Mossos d'Esquadra van detenir un home de 30 anys, veí de Rubí, com a presumpte autor delictes de robatori i furt d'ús de vehicle a motor, un delictes de furt lleu, un delictes d'atemptat contra els agents de l'autoritat i dos delictes contra la seguretat viària. Aquest home va conduir una furgoneta per la C-16 i, en alguns trams, ho feia en direcció contrària, a l'altura del túnel del Cadí. El dispositiu per loca-

litzar i atrapar el vehicle va tenir èxit dins la població de Berga, quan dues patrulles el seguien i una tercera li va barrar el pas. La furgoneta havia estat sostreta el dia anterior a l'Hospitalet de Llobregat. Un cop en dependències policials, els investigadors van trobar indicis que relacionaven el detingut amb un robatori amb força per encastament de vehicle. El fet es va produir pels volts de les 23.20h del mateix dia 13 d'octubre a la benzinerà en direcció a Ribes de Freser, en terme municipal de Campelles.

100 ANYS DE CINEMA AL COMTAL

Octubre 2018

Dijous 18 19:00h	Xerrada "100 anys de cinema al Comtal" Biblioteca Lambert Mata A càrrec de Ramon Musachs i Agustí Dalmau.
Divendres 19 22:00h	Cineclub ARIC amb la projecció de la pel·lícula "Les Distàncies" guanyadora al Festival de Cinema de Màlaga. Cinema Comtal Presentació a càrrec de Jordi Pérez. Preu reduït.
Dissabte 20 18:00h	Projecció del film "Gilda". Cinema Comtal Acte commemoratiu a càrrec de Jaume Camps, Pere Aumedes i Ramon Musach. Entrada gratuïta i copa de cava.

A vertical arrangement of several red pots containing red geraniums, hanging against a white wall. The pots are of varying sizes and are arranged in a cascading fashion, with some plants having long trailing stems and others being more bushy. The red flowers are vibrant and contrast sharply with the green leaves and the white background.

de l'Ajuntament és positiu i fa molt bé la seva feina». A Campdevànol, cal recordar que cada any es fa un concurs de balcons florits en el qual hi van prenent part més i més veïns. També Jordi Munell, alcalde de la capital de la comarca, es feia ressò del renovament d'aquest títol a la seva població. Satisfacció, doncs, per a les viles més florides del Ripollès.

SANT LLOP

LA FIRA DE TARDOR A OLOT

18 D'OCTUBRE
FIRA RAMADERA
MERCAT EXTRAORDINARI DE ROBA

20 I 21 D'OCTUBRE
9A FIRA DEL VEHICLE D'OCASIÓ
63A FIRA DEL DIBUIX D'OLOT
TASTAJOCS - JOCS EN FAMÍLIA
CONCERT THE PENGUINS - REGGAE PER A XICS
TALLER DE SKATE I SCOOTER
ARTESANIA
COMERÇOS OBERTS

Organitzadors







Amb el suport de






Col·labora






Nous avenços en l'estudi del càncer de mama, coincidint amb el seu Dia Mundial

■ L'Hospital de Campdevàrol compta amb un servei de diagnòstic de mamografia

GIRONA Redacció

Aquest divendres, 19 d'octubre, es commemora el Dia Mundial del Càncer de Mama. Coincidint amb aquesta efemèride, les investigacions han revelat noves dades del seu comportament. Ha estat concretament en un estudi publicat a la revista *Nature Communications*, el més gran que s'ha fet mai sobre genòmica del càncer entre dones d'ascendència africana. La investigació està coliderada pel doctor Jordi Barretina, de l'Institut d'Investigació Biomèdica de Girona (IDBGI). La investigació revela que identificar les diferències genètiques en el càncer de pit pot millorar l'atenció a poblacions més desfavorides. La investigació ha comparat les dades genòmiques de més de 1.000 pacients dels EUA, proporcionades pel The Cancer Genome Atlas (TCGA), amb dades genòmiques de 194 dones nigerianes amb càncer de mama. **«Aquest estudi ens aporta el coneixement per contribuir a reduir les disparitats en el tractament del càncer de mama»**, afirma el doctor Barretina. Es preveuen actes arreu de les comarques gironines per commemorar el Dia Mundial del Càncer de Mama. A Camprodon es farà una caminada i a les 13h es lle-



Jordi Barretina, doctor gironí que estudia el càncer de mama

girà un manifest a la plaça de la Vila. L'Hospital de Campdevàrol no té previst celebrar cap acte. La institució del Ripollès és un dels centres habilitats per realitzar mamografies, dins l'àrea del diagnòstic per la imatge.

glam

Una ferida crítica en caure-li el seu company d'escalada al damunt

TWITTER @BOMBERSCAT



GOMBREN Redacció

El passat dissabte al migdia es va efectuar un rescat de muntanya a la zona d'escalada del Pla de Sant Pere, ben a prop del santuari de Montgrony. A les 2 de la tarda, els Bombers de la Generalitat van rebre l'avís i van dirigir-se a la via 41 d'aquesta cinglera. Segons el cos de Bombers, una dona de 50 anys de Vilassar de Mar

estava assegurant al seu company de cordada, quan suposadament aquest li va caure a sobre per causes que es desconeixen. Fins al lloc dels fets s'hi va desplaçar el Grup d'Actuacions Especials (GRAE) d'Olot, juntament amb l'helicòpter del SEM. Després de procedir al gruatge de la ferida amb la lliitera, l'helicòpter la va traslladar en estat crític a l'hospital de la Vall d'Hebron de Barcelona.

Se celebra a Ripoll la jornada de Bones Pràctiques en la joventut

@BPJOVENTUT



RIPOLL Redacció

Les Jornades de Bones Pràctiques en l'àmbit de la joventut van passar per Ripoll, en una vetllada que es va celebrar aquest dimarts al Galliner. Relacions, vincles i empoderament juvenil van ser-ne els eixos. El vicepresident del Consell

Comarcal, Josep Coma, i l'alcalde de Ripoll, Jordi Munell, van assistir-hi i van recalcar la importància de les polítiques de joventut al territori. També membres de joventut de la comarca van explicar quin és el treball en xarxa per construir un nou model de convivència a Ripoll.

DONA EL MILLOR DE TU DONA SANG

donarsang.gencat.cat

donarsang

Ripoll
Sala Eudald Graells

Dissabte 20 d'octubre
De 10 a 14h i de 16 a 20.30h



mercat

EL SAT-TEATRE CENTRE PRESENTA UNA PROGRAMACIÓ MOLT ATRACTIVA AMB L'AMBICIÓ DE RECUPERAR 60.000 EUROS PER SUFRAGAR L'ADEQUACIÓ DEL TEATRE A LA NORMATIVA I NO HAVER DE TANCAR

ST. JOAN DE LES ABADESSES **XEVI SUNYOL**

Sant Joan de les Abadesses engega el primer cicle de música al teatre centre amb l'estrena del disc de Manu Guix *Després de tot*. Un cicle que porta grans noms de l'escena musical i teatral catalana al recentment reformat teatre santjoaní. La directiva del SAT - Teatre Centre ha plantejat un programa molt atractiu amb l'objectiu d'engrescar a persones de tota la comarca i als visitants que passin els caps de setmana al Ripollès per apropar-se a la sala i omplir l'aforament de tots els espectacles, amb l'objectiu d'assolir una recaptació de taquilla de 60.000 euros, que és el cost total de la reparació de l'edifici, i així poder assegurar la continuïtat del teatre i el bon funcionament de les entitats que en depenen. El Teatre Centre es va construir a principis de segle i es va reformar per complet als anys seixanta. Des de llavors no ha tingut cap més reforma ni cap actualització. Durant aquests últims anys, les normatives de les sales d'espectacles han evolucionat i el teatre de Sant Joan de les Abadesses ja no complia amb molts dels requisits per poder continuar programant espectacles. Durant els últims anys s'hi ha sumat la normativa espanyola de l'energia elèctrica, que obliga a totes les empreses i particulars a instal·lar comptadors elèctrics di-



gitals perquè les empreses puguin fer les lectures de forma telemàtica. Aquesta llei posa com a termini els finals d'aquest any per fer el canvi, i el teatre hagués vist perillar el seu funcionament. Aprofitant la col·locació del comptador digital, el teatre aprofitarà per canviar també tota la instal·lació elèctrica interna, que substituirà la que es va posar als anys seixanta i servirà per

renovar i actualitzar tota l'estructura energètica. En cas que l'empresa gestora del teatre no hagués fet aquesta reforma, la companyia elèctrica els hagués tallat la llum i, per tant, s'haurien hagut de suspendre totes les activitats. Josep Garriga, president de SAT-Teatre Centre, ha destacat que **«aquestes millores no seran palpables per la gent, quan entrin al tea-**

tre ho veuran tot igual però ara ja complirem amb la normativa». El festival, que engegarà amb el concert de presentació del disc de Manu Guix, també comptarà amb grans noms de l'escena catalana com Jordi Boixaderas i Laura Conejero recitant sonets de Shakespeare en l'espectacle *Viuràs el meu vers*, Roger Mas celebrant el vintè aniversari del seu primer disc

amb el recital *Parnàs*, Toti Soler i Gemma Humet en un homenatge al cantautor valencià Ovidi Montllor, o el quartet Mèlt, guanyadors de la tercera edició del programa de talent Oh Happy Day, a TV3. Amb aquests espectacles, el Teatre Centre pretén recuperar la inversió feta per poder pagar a tots els proveïdors i sufragar les obres que acabaran a principis de novembre.

PROGRAMACIÓ ESPECIAL AL CINEMA COMTAL PER CELEBRAR ELS 100 ANYS

UNA XERRADA ESPECIAL SOBRE L'ENTITAT A CÀRREC DE RAMON MUSACH I AGUSTÍ DALMAU I DUES PROJECCIONS INÈDITES A LA COMARCA FARAN GAUDIR ALS CINÈFILS DES DE DIJOUS FINS DISSABTE

RIPOLL XEVI SUNYOL

El cinèfils del Ripollès estan d'enhorabona. El Comtal viu el seu centenari amb activitats i projeccions especials, que de ben segur faran gaudir als espectadors. Avui dijous seguiran els actes de celebració, amb una xerrada-conferència a càrrec d'Agustí Dalmau i Ramon Musach, dos experts en cinema que han estat molt vinculats amb el Comtal i que explicaran interioritats històriques del teatre-cinema i portaran al públic a èpoques passades i glorioses de l'edifici i del que hi passava a dins. Aquesta conferència es portarà a terme a la Biblioteca Lambert Mata. Divendres hi haurà una projecció molt especial. Es tracta del llargmetratge de producció catalana *Les Distàncies*, dirigida per Elena Trapé, que narra l'aventura d'uns amics que es retroben a Berlín per celebrar l'aniversari d'un d'ells, que està vivint a alemanya des de fa dotze anys. Les coses no surten com s'esperaven i durant tot el metratge hi ha una evolució dels personatges i una presa de consciència sobre l'evolució de les amistats i els canvis que passen a la vida. Aquesta cinta compta amb cares molt con-



gudes pel gran públic català, com Miki Esparbé i Alexandra Jiménez, que protagonitzen la pel·lícula i que han sortit a diverses produccions i sèries catalanes de renom. És, de moment, l'obra magna de la directora Elena Trapé i amb aquesta

cinta va rebre tres premis al Festival de Cinema de Màlaga d'aquest 2018, en les categories de millor pel·lícula, millor direcció i millor actriu. Precisament el festival de Màlaga va ser el que va posar sobre la taula els camins exitosos d'altres produccions

catalanes com *Estiu 1993* o *10.000 quilòmetres*. Una cita ineludible pels amants del cinema. Dissabte hi haurà una altra projecció per recordar, aquesta vegada, però, es tracta d'un gran clàssic del cinema com és *Gilda*, un drama de cinema negre de

l'any 1946 que protagonitza una de les dives del cinema de l'època, Rita Hayworth.

Per tancar les celebracions, després de la projecció d'aquesta cinta que cap amant del cinema es pot perdre, hi haurà un petit col·loqui i un acte commemoratiu del centenari del Comtal, amb la presència de Ramon Musach, Pere Aumedes i Jaume Camps, on tothom hi està convidat i amb entrada gratuïta. A aquests actes de celebració s'hi suma l'exposició que es va inaugurar el passat dijous 11 d'octubre, i que es podrà visitar fins el 21 d'octubre a la sala Abat Senjust. Amb aquestes activitats es tancaran dues setmanes de commemoració que, segons Ramon Musach «**pretén fer un homenatge en aquest centenari i fer un recorregut per la trajectòria i les èpoques que han anat passant, fer un recordatori del Comtal i que la gent conegui el fil conductor que hi ha hagut des que es va obrir l'any 1917 fins avui**».

Amb aquestes projeccions programades fins dissabte, doncs, el comtal retrà un homenatge al seu passat recordant els clàssics amb *Gilda* i posa la mirada al futur del cinema a Catalunya amb *Les Distàncies*.

JA ES POT VISITAR L'EXPOSICIÓ 'A TERRA', D'EMILI AMETLLER, AL MUSEU ETNOGRÀFIC

RIPOLL XEVI SUNYOL

A terra' és una proposta pictòrica interessant que pretén mostrar el procés de l'artista en els moments previs a una exposició. Emili Ametller ha volgut posar èmfasi al moment de pensar l'exposició i d'aquí que els quadres estiguin arreu penjats a terra. El propi artista ho descriu com «**la mostra del moment previ a l'exposició. Quan descarregues el camió i penses com ordenar les obres, com presentar-les, com vols que les vegi la gent. Escollir el que vols que vegi la gent, quin és el relat més interessant**». D'aquesta concepció expositiva ha nascut el nom, 'A terra', que no deixa de ser la descripció del que es trobaran els espectadors al Museu Etnogràfic: Una col·lecció de quadres que expliquen un relat



concret sense estar penjats en una paret. Ametller és un artista amb un llarg recorregut i que està fortament vinculat amb el Ripollès, ja que té un lligam des de fa molts anys amb Queralbs, i ja havia exposat a la comarca. D'entre els països on ha exposat, destaquen sales d'Estat Units i d'Anglaterra, i també ha ex-

posat durant molts anys en moltes sales de Barcelona. Els aficionats a la pintura que s'apropin al Museu es trobaran una obra a cavall entre el realisme i el no-realisme, amb la forma i el color com a grans protagonistes, i desenvolupada amb tècniques de pintura en pla sobre acrílic i aigua i amb instruments diversos.

EL CINEMA DE MUNTANYA ARRIBA A LA BIBLIOTECA LAMBERT MATA

RIPOLL XEVI SUNYOL

La mostra de cinema de muntanya passarà per la biblioteca de Ripoll el proper divendres dia 19 amb dues propostes ben allunyades geogràficament però amb el denominador comú de la muntanya. La primera és *Islàndia gelada, una setmana descobrint el gel*, que presenta Pep Hubach, fotògraf resident a Pardines i que ha viatjat per tot el mont a la recerca de nous horitzons a través de la llum. En el mateix cicle, es projectarà el documental autoeditat pel vigatà Martí Lázaro, que sota el títol *Emmotxillats pels Andes* ens explica les aventures que ell i la seva parella, la Queralta Ribà, han viscut durant els darrers



anys i han explicat amb imatges al seu compte d'Instagram amb el mateix nom d'Emmotxillats. L'activitat és gratuïta.

LA FIRA DE LA CARBASSA REPARTIRÀ DIUMENGE 1.300 EUROS EN METÀL·LIC

DURANT TOT EL DIA LES PARADES DE LA PLAÇA CALVÉ ESTARAN OBERTES I S'HI DURAN A TERME ACTIVITATS TANT AL MATÍ COM A LA TARDA

ST. JOAN DE LES ABADESSES L. SEGUR

Multiformes, multiusos i de moltes mides diferents de carbasses, trobarem aquest diumenge a Sant Joan de les Abadesses. Un cop més, el municipi esdevindrà una capital carbassera. Els visitants hi trobaran tota mena de productes relacionats amb aquesta planta originària d'Amèrica Central i que avui dia està cultivada en molts llocs del món. Un d'ells és Sant Joan de les Abadesses. Aquesta serà la novena edició d'una fira que repetirà la mateixa fórmula i que aplegarà turistes, veïns i veïnes i també, com no, participants que portaran exemplars de rècord. L'any passat, un exemplar de 805 kg, del navarrès Rubén Mendi, va marcar un rècord a la fira santjoanina.

PREMIS EN METÀL·LIC

Una fira que repartirà a més premis econòmics, com és habitual gràcies al concurs de carbasses gegants i també originals. En total hi haurà



Grans carbassots que tindran premi un any més a la fira santjoanina

1.300 euros en premis. El lliurament d'aquests es farà a partir de les sis de la tarda.

OBERTA TOT EL DIA

La fira comptarà amb diferents espais, però serà la plaça Clavé

on estaran ubicades les parades d'agricultors i artesans amb productes derivats d'aquest fruit de

la planta de la família de les cucurbitàcies. Estaran obertes durant tot diumenge.

El Grup Fotogràfic Abadesses també participarà d'aquest esdeveniment amb un concurs fotogràfic organitzat per aquesta entitat. La gastronomia també tindrà un pes específic amb els tastets i degustacions. La mainada podrà participar a més en un taller de ceràmica, al matí, i de pastisseria, a la tarda. Un any més la carbassa serà una objecte d'esdevenir una obra artística amb una demostració de l'art de fer escultures amb carbasses. Serà a partir de les quatre. Aquesta és una fira que s'allargarà durant tota la jornada i on s'oferirà a més el servei de bar i entrepans.

Aquesta és una activitat organitzada pels Carbassaires de Sant Joan de les Abadesses, amb la col·laboració de l'Ajuntament de Sant Joan de les Abadesses, Salvat Pastissers, la Unió de Botiguers, el Grup Fotogràfic Abadesses, Cervesa Artesana Minera, el Restaurant la Ruta del Ferro i la Diputació de Girona.

AGERMANAMENT AMB EL CONFLENT, LA 4A DIADA

LA PLAÇA CLAVÉ SANTOANINA, EN SERÀ L'ESCENARI

ST. JOAN DE LES ABADESSES L.S.

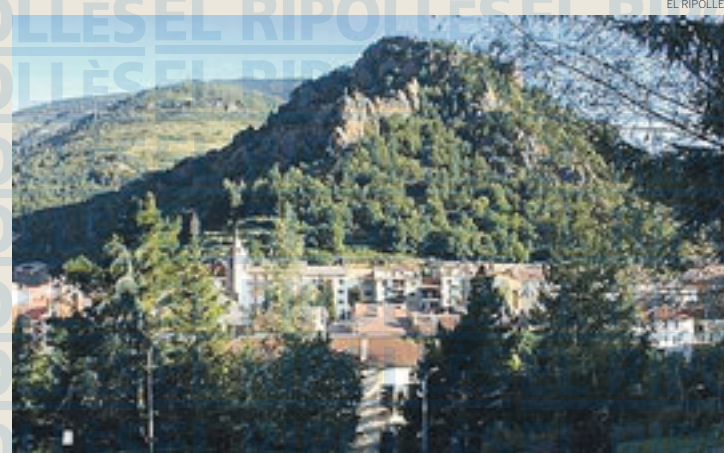
Aquest diumenge, Sant Joan de les Abadesses acull la quarta Diada de l'Agermanament entre el Ripollès i el Conflent. A la plaça Clavé, a partir de les 11 del matí començarà el programa amb l'actuació dels timbalers dels Nyerros del Conflent. A les 12 es procedirà al parlament de les autoritats assistents, encapçalades per l'alcalde santjoaní Ramon Roqué, que estarà acompanyant dels regidors Ferran Miquel i Jordi Caparrós, el vicepresident del Consell Comarcal, Pep Coma, i l'alcalde de Vallfogona de Ripollès, Carme Freixa. També hi assistiran Bernard Loupien, que és el vicepresident de relacions inter-



nacionals de la Comunitat de Comunes Conflent Canigó; Lluís Vila, alcalde de Pi de Conflent; Arlette

Bigorre, alcaldessa de Fontpedrosa i Huguette Teulière, alcaldessa de Vilafranca de Conflent i Cantaril Nicole, regidora també d'aquest municipi, així com Josep Puigbert, que és el director de la casa de la Generalitat a Perpinyà. Seguidament, el músic Ramon Gual agafarà el relleu amb una mostra de músiques i danses tradicionals. Aquesta diada és la manifestació del vincle creat entre el Ripollès i el Conflent. A través d'aquest lligam amb el qual es posa de manifest els trets comuns que comparteixen aquests municipis: fomentar l'intercanvi d'experiències i estrènyer vincles socioeconòmics. L'agermanament entre el Ripollès i el Conflent es va segellar el 2013.

UNA CAMINADA SALUDABLE A RIBES DE FRESER



Una sortida amb 12 kms de recorregut

RIBES DE FRESER REDACCIÓ

La tardor és també una excusa per promoure una activitat saludable com és la que tindrà lloc aquest diumenge: la caminadeta de tardor que promouen els Gegants de Ribes. La sortida serà a les 8 del matí des

de la plaça del Mercat i tindrà un recorregut de 12 quilòmetres. L'arribada es preveu entorn les 12 del migdia i es passarà per Sant Cristòfol, el collet de Segura, Can Paloca o Ventolà. També pel camp del Moliner, el Collet, Batet i novament, arribada al punt de sortida.

TXARANGO S'ACOMIADA AMB LA NOVA CANÇÓ "TANCA ELS ULLS" PER SORPRESA

EL GRUP L'HA FET PÚBLIC A L'ENDEMÀ DEL DARRER CONCERT I INICI D'UNA ETAPA QUE ESTARÀ DEDICADA A PROJECTES SOCIALS I AL QUE HA DE SER EL NOU DISC DE TXARANGO

RIPOLLÈS LAURA SEGUR

Després de dos anys de gira d'*El Cor de la Terra*, Txarango no es tornarà a veure actuant. Han dit adéu als escenaris, com a mínim fins al 2020. El darrer concert va ser al Festival Esperanzah on la banda ripollesa va presentar l'espectacle *Abraham*, un xou en què no van sortir sols, sinó ben acompanyats i de bons amics com Judit Nedderman, la mítica banda que també ha anunciat un final de trajecte com els Gossos, o Alfred d'OT. Va ser un final anunciat, però el que no ho estava va ser la cançó sorpresa amb què van premiar els seguidors l'endemà de la darrera actuació: *Tanca els ulls*. Una lletra que canta a la vida plena gràcies a l'actitud amb què s'afronta. En un moment, versen així: *tanca els ulls si no veus el camí*. Txarango, però, no ha tancat els ulls, per no veure'l, sinó que clou una etapa per començar-ne una altra: durant dotze mesos dedicaran les seves energies a projectes socials i, també, a augmentar precisament el seu circ de cançons. De fet, a *Tan-*



BERNAT ALMIRALL



BERNAT ALMIRALL

Bernat Almirall, ha posat imatge al fi d'etapa i a *Tanca els ulls*



BERNAT ALMIRALL

ca els ulls també canten: *Si la nit t'espanta, vine aquí, tinc un circ de cançons fins a l'alba*. De fet, durant aquest temps la intenció és començar a escriure el que serà un nou viatge llarg, sota l'aixopluc del quart disc de Txarango. En aquests darrers mesos han trepitjat l'Índia, Colòmbia, Japó o França i han estat els primers en cantar en català a Glastonbury. De fet, *Tanca els ulls* és també un videoclip on es

pot veure el grup trepitjant món, sobre i darrera els escenaris, fent quilòmetres durant el que ha estat un gira més que prolífica i omplint la vida, com ells demanen, amb una actitud que els ha portat a ser un fenomen que ha fet història. El clip està realitzat per Nebraska Produccions, amb imatges enregistrades per Bernat Almirall al llarg d'aquesta darrera gira del disc *El cor de la terra*.

EN VEU BAIXA, EXPOSICIÓ COL·LECTIVA I FEMENINA

ES POT VISITAR FINS AL PRÒXIM 11 DE NOVEMBRE

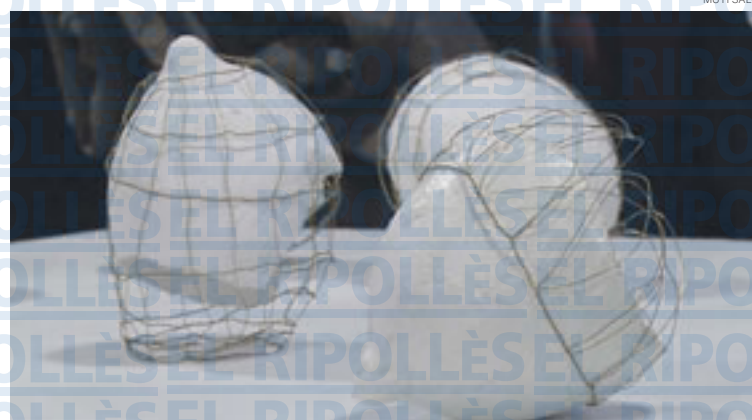
SANT JOAN DE LES ABADESSES L.S.

Cinc dones artistes són les protagonistes de la nova exposició que es pot veure aquests dies a l'Espai Art l'Abadia i que esdevé la primera exposició col·lectiva que es fa en aquest aparador artístic. Creadores, cadascuna d'elles amb un llenguatge plàstic propi, però que s'enxarxen a partir d'un diàleg propi a partir de diferents disciplines i tècniques d'art. Carme Malaret, Dolors Puigdemont, Laura Baringo, Montse Baqués i Pilar Montserrat són les artífexs d'aquesta proposta sense buscar estridències, com si parlessin *En veu baixa*.



MUTI SALÓ

Dissabte es va inaugurar l'exposició



MUTI SALÓ



MUTI SALÓ

EL FESTIVAL GOLLUT RECONeix LA FEINA DE KIM MANRESA I D'ISONA PASSOLA

RIBES DE FRESE REDACCIÓ

Ribes de Freser va tornar a acollir un dels caps de setmana amb més moviment del Festival Gollut, que per cinquè any consecutiu arriba a les valls del Ripollès i trenca fronteres amb actes repartits per tot Catalunya i, fins i tot, a la resta d'Europa. Aquest any la temàtica principal de les pel·lícules fa referència als drets i les lluites de les dones. En aquest sentit, el jurat principal del festival està configurat només per dones i el premi Gollut a la trajectòria cinematogràfica i audiovisual va recaure sobre Isona Passola, la directora de l'acadèmia del cinema de Catalunya, pel seu paper de creadora cultural i per la seva defensa de la dona en el món audiovisual. L'altre gran premi de la jornada va anar a parar a les mans de Kim Manresa, un dels fotoperiodistes més importants de Catalunya i que ha celebrat aquest any els quaranta-cinc



es mostrava content del reconeixement ja que «durant molts anys, una gran part del meu treball ha estat denunciar temes relacionats amb els drets de les dones: ablacions, dones cremades, prostitució infantil, entre d'altres»

Durant tot el cap de setmana passat, hi va haver un munt d'activitats als diferents espais socials de Ribes i al seu entorn natural, amb epicentre al Cinema Catalunya, on durant tota la tarda

es van projectar pel·lícules que participen al certamen. Al migdia, es va inaugurar l'exposició del premiat Kim Manresa, al casal de la gent gran del poble, i també es va

fer la primera sessió temàtica sobre cinema iranià, una de les novetats d'aquest any i que s'ha creat per poder projectar totes les obres que han arribat d'aquest país de l'orient mitjà. Els espectadors van poder veure cinc propostes molt diferents, però que van fascinar al jurat del Festival Gollut i també als qui van poder veure-les. Un altre dels actes estrella del festival va ser la visita guiada als entorns dels golluts, un recorregut per descobrir on i com vivien els golluts amb l'historiador i docent Miquel Sitjar, del Camp d'Aprenentatge de Planoles, que va fer gaudir a un públic familiar de les anècdotes i les explicacions sobre aquest col·lectiu silenci

que es caracteritzava per la seva poca estatura i el goll exageradament inflat a causa d'una disfunció de tiroides anomenada mixe-dema. Els participants van poder divertir-se i aprendre com vivien els golluts fa uns cent anys, apartats de la societat de la vall de Ribes. Les properes parades del Gollut seran el proper cap de setmana. A Ribes s'hi tornarà a projectar el cicle de cinema iranià, una bona oportunitat per a tots aquells que no van poder assistir a la primera projecció. A Planoles hi haurà una conferència i taula rodona sobre Manuel de Pedrolo, en la commemoració de l'any Pedrolo pel centenari del seu naixement.



anys de trajectòria professional fotografiant les injustícies humanes i utilitzant el seu ofici per visibilitzar les lluites socials. El fotoperiodista



L'Ajuntament Informa



L'Ajuntament de Ripoll obre la convocatòria per l'atorgament de subvencions destinades al foment de l'ocupació

En data 27 d'agost de 2018, la Junta de Govern Local de l'Ajuntament de Ripoll va aprovar la convocatòria per a l'atorgament de subvencions a empreses per a la contractació de persones aturades.

L'objectiu d'aquesta iniciativa és la contractació de persones desocupades del municipi, afavorir el desenvolupament econòmic local i impulsar polítiques de dinamització empresarial i diversificació econòmica.

Tenen dret a sol·licitar la subvenció les empreses situades al municipi de Ripoll, i a la comarca del Ripollès, Osona i la Garrotxa; les persones en situació d'atur que es donin d'alta com autònoms per primera vegada o no donats d'alta en els darrers dos anys, empadronats i amb la seu del domicili fiscal a Ripoll i en situació d'atur.

En el cas d'empreses es subvencionarà una part dels costos de la contractació de persones que estiguin a l'atur i empadronades al municipi de Ripoll. Import determinat per la durada del contracte i de la zona a on estigui ubicada l'empresa. **En el cas de les persones autònomes** l'import total serà de 600 € anuals.

La sol·licitud es pot presentar presencialment al servei d'atenció ciutadana de l'ajuntament o telemàticament a l'apartat Ciutadania/ tràmits de la web municipal ripoll.cat juntament amb la documentació especificada en les bases, publicades en el Butlletí Oficial de la Província de Girona número 128 de data 3 de juliol de 2018.

El termini per a la presentació de les sol·licituds és des de la publicació de la convocatòria i fins exhaurir la partida pressupostària.



Un nou concepte de bar-restaurant
Cuina ràpida i variada de qualitat
De dia i de nit, sol o amb la colla
Per un cafè o per veure el futbol
Fes parada al BusBarVic...

...i deixa't sorprendre!



TAPES ENTREPANS CERVESERIA COCTELERIA PANTALLAGEGANT

De diumenge a dimecres De 08:30 a 23:00h
De dijous a dissabtes De 08:30 a 03:00h

Av. de la Seu, 21 cantonada amb Av. Ribera, 12
08503 Gurb

busbarvic.cat



CINC POBLACIONS RIPOLLESES PARTICIPEN A LES JORNADES DEL PATRIMONI

UNA VISITA GUIADA A LA FARGA PALAU DE RIPOLL O UN RECORREGUT PER LA HISTÒRIA AMAGADA DELS BÚNQUERS DE CAMPRODON SÓN ALGUNES DE LES PROPOSTES QUE ES VAN PODER VEURE



La història amagada dels búnquers de Camprodon va veure la llum gràcies a les jornades

RIPOLLÈS XEVI PUJOL

Van ser sis els municipis del Ripollès els que enguany van participar a les Jornades Europees del Patrimoni. Va ser amb diferents activitats programades durant el passat cap de setmana, en una activitat coordinada pel Departament de la Generalitat de Catalunya amb el su-

port de l'Associació de Municipis i l'Institut Ramon Muntaner. Les jornades volen fomentar el respecte i coneixement del patrimoni amb l'objectiu d'apropar-lo a la ciutadania i fer-la partícip de la seva necessitat de salvaguarda i protecció. Una de les poblacions que s'hi va adherir va ser la capital. A Ripoll es va organitzar una visita guiada

a la Farga Palau. Arnau Ortiz, guia d'aquesta activitat, explicava que «la visita serveix per descobrir un dels atractius principals del passat industrial de Ripoll, el qual a vegades és poc conegut, ja que solem relacionar la comarca amb el romànic i amb la natura». Una quinzena de persones van assistir a la visita, que es fa periòdicament, però mai rep



Visita guiada a la Farga Palau de Ripoll



a tants visitants a la vegada. «Les jornades del patrimoni sempre li donen un plus a la visita, però cada vegada més gent s'interessa per aquest tema», detalla Ortiz. El passat industrial del Ripollès és, de fet, molt important, amb un gran nombre de colònies tèxtils i amb les fargues. El Museu Etnogràfic ripollès també va aprofitar per fer visites guiades al Scriptorium el passat cap de setmana. A Camprodon, es va organitzar des de la Mancomunitat un recorregut pels búnquers de la vall. Allà, Alicia Guillaumes és qui està treballant en un projecte sobre patrimoni militar i qui va poder oferir una visita molt completa als assistents. «Hem visitat un parell de búnquers d'aquesta zona i hem parlat de la línia dels Pirineus, que els integra. També hem complementat la visita amb fotografies d'altres indrets», explicava Guillaumes. Va ser una manera diferent de descobrir una part no molt coneguda del patrimoni que

ens ha deixat el passat a la comarca. La descoberta de búnquers no va ser l'única activitat que es va organitzar en l'àmbit de les jornades a la vall de Camprodon. A Sant Pau de Segúries també es va fer una conferència a càrrec de País d'Art i Història a la Sala del Molí, sota el títol *El patrimoni industrial a la vall de Camprodon*. Això es va ser dividres. I Sant Joan de les Abadesses no es va voler quedar al marge de les jornades i va organitzar una visita guiada al monestir. El primer cenobi femení de Catalunya va poder ser descobert per als visitants que així ho van voler. Pel que fa a Vallgofona de Ripollès, els tècnics que intervenen al Castell de Milany van exposar les troballes que s'hi han fet durant els treballs d'excavació. També es va acostar la història documentada del castell. Per últim, diumenge, a Setcases, hi havia prevista una activitat més lúdica a través del joc del *Cluedo*, per trobar un assassí, però finalment no es va celebrar per manca de participants.



18 D'OCTUBRE DE 2018

EL SUPPLEMENT

2

PAÍS D'ART I D'HISTÒRIA

4

SETMANA BIO

5

SANUM

6

MUSEU DE LA TORNERIA

7

CAMÍ DE RONDA DE
S'AGARÓ



País d'Art i d'Història Transfronterer

Les Valls Catalanes Tec i del Ter

PRATS DE MOLLÓ • REDACCIÓ

El País d'Art i d'Història Transfronterer Les Valls Catalanes del Tec i del Ter (PAHT) és un projecte cultural que pretén difondre i revalorar el patrimoni a partir dels seus múltiples elements i sensibilitzar respecte a la qualitat arquitectural, urbanística i paisatgística d'aquest territori.

L'àmbit territorial del PAHT comprèn 24 municipis francesos (el Vallespir) i 7 municipis catalans (la Vall de Camprodon i Sant Joan de les Abadesses). Tots 31 municipis comparteixen el distintiu que el Ministeri de Cultura i Comunicació de França va atorgar el 19 de novembre de 2009 a la candidatura presentada al label francès 'Ciutats i Paisos d'Art i d'Història'.

La diversitat del patrimoni de les valls del Tec i del Ter, així com l'amplitud de segles que abasten els testimonis que ens en revelen la història, doten aquest espai transfronterer d'una important riquesa. El PAHT pretén promoure i establir lligams culturals entre el Vallespir i el Ripollès. Els vestigis de la història comuna d'aquest territori encara són evidents i trobem a ambdues bandes de la frontera similituds culturals, patrimonials i artístiques. Per aquesta raó, totes les activitats culturals i de mediació desenvolupades pel PAHT es realitzen en francès i en català tant al Ripollès com al Vallespir.

OBJECTIUS

- 1.- Promoure i revalorar el patrimoni cultural territorial.
- 2.- Desenvolupar una política de públics per a:
 - La sensibilització dels càrrecs electes, dels habitants i dels professionals cap al seu entorn arquitectural i paisatgístic, i el seu patrimoni material i immaterial.
 - La iniciació del públic jove a l'arquitectura i al patrimoni.
 - L'acollida dels visitants.
- 3.- Realitzar activitats culturals per reforçar l'atractiu del territori i potenciar el desenvolupament cultural.
- 4.- Difondre i posar a l'abast del públic la recerca històrica realitzada al territori.
- 5.- Promoure i posar en relació els diferents actors i recursos culturals del territori.
- 6.- Establir una plataforma de reflexió i de coordinació (intercanvis metodològics i d'experiència).



PAÍS D'ART I D'HISTÒRIA

MITJANS

- 1.- Personal qualificat.
- 2.- Un Centre d'Interpretació de l'Arquitectura i del Patrimoni (CIAP) (2019).
- 3.- Comunicació, difusió, mediació i promoció del patrimoni material i immaterial i del seu entorn arquitectural i paisatgístic.

PROGRAMA D'ACCIONS

El PAHT, en col·laboració amb els diferents municipis i entitats i sota la coordinació del servei "Ciutats i País d'Art i d'Història", desenvolupa diferents accions dirigides pel dinamitzador del patrimoni del territori:

- Visites temàtiques de descoberta.
- Activitats i projectes educatius.
- Creació de material didàctic i de mediació sobre el patrimoni cultural territorial.
- Conferències organitzades durant tot l'any.
- Accions originals i puntuals en relació amb l'actualitat nacional i local quant a arquitectura i patrimoni (Jornades Europees del Patrimoni, Mes dels Jardins, commemoracions...).
- Accions de sensibilització a l'arquitectura.
- Cicles de formació i d'informació sobre arquitectura i patrimoni, tant per a mediadors turístics o professionals re-

lacionats amb el turisme com per a personal de l'administració local.

- Recolzament en projectes de restauració del patrimoni.

PATRIMC@T. NOUS PROJECTES AL PAHT

Durant 3 anys, el PAHT portarà a terme el projecte Patrimc@t. Diversos municipis catalans i francesos hi participen amb la rehabilitació de centres patrimonials, la creació d'itineraris culturals, la remodelació museogràfica d'espais o la concepció d'aplicacions digitals per descobrir a peu de carrer el patrimoni més proper. Tanmateix, la creació del Centre d'Interpretació de l'Arquitectura i del Patrimoni a l'antiga fàbrica La Berneda a Prats de Molló és el projecte cap de fila. En aquest espai es presentarà tota la riquesa del patrimoni cultural de les valls catalanes. Aquest centre serà la cara i els ulls del PAHT i estarà en xarxa amb la resta de centres d'interpretació dispersos pel territori.

SERVEI EDUCATIU

El servei educatiu coordina la concepció i la programació d'activitats de desco-

berta del patrimoni. Proposa activitats de lleure als nens i a grups escolars des de l'educació infantil fins a batxillerat. Ofereix assessorament per crear projectes adaptats als diferents cicles formatius i relacionats amb els currículums escolars. Els mediadors creen material didàctic com a complement de les visites i activitats proposades. Així mateix, realitza regularment propostes per al públic familiar i posa a la seva disposició i de manera gratuïta els llibrets-joc "Els Petits Detectius del Patrimoni". Aquests fulletons proposen la descoberta del patrimoni de les Valls Catalanes de manera lúdica i divertida (es troben a les Oficines de Turisme del territori i al web del PAHT).



País d'Art i d'Història Transfronterer Les Valls Catalanes del Tec i del Ter (PAHT)

Plaça del Firal, 7.
66230 Prats de Molló La Presta
informacio@vallscatalanes.org
Tel. 0033 (0)4 68 83 99 49

La situació geogràfica

PRATS DE MOLLÓ • REDACCIÓ

ENTRE FRANÇA I ESPANYA

Situades al Sud de França i al Nord de la Catalunya espanyola, les Valls Catalanes del Tec i del Ter, formades en la major part del seu territori pel Vallespir i per la Vall de Camprodon, es situen entre els Pirineus i la Mediterrània, entre França i Espanya.

El territori és un espai geogràfic i cultural a l'interior del departament dels Pirineus-Orientals a la Regió del Llençadoc-Rosselló, per la part francesa, i dins de la comarca del Ripollès, al Nord de Catalunya, per les altes valls del Ter, en terres catalanes.

ENTRE PLANA I MUNTANYA

El Vallespir i la Vall de Camprodon són dues valls organitzades a l'entorn dels seus rius i dels seus afluents, el Tec i el Ter, que tenen els seus orígens dins del territori candidat, en el mateix massís pirinenc.

El Vallespir és una vall encaixada, d'una superfície entorn de 50 000 hectàrees, que només s'obre en altura, per sobre de Prats de Molló i de Sant Llorenç de Cerdans, als punts de travessa cap a Catalunya i a la



PAÍS D'ART I D'HISTÒRIA

Vall de Camprodon; està en contacte amb la Plana del Rosselló a la part baixa de la vall i també per la vall del Roma, a la unió amb el massís transfronterer de les Alberes. El seu

nom designa les conques mitjana i superior del riu anomenat el Tec. A la part esquerra, els Aspres, massís muntanyós, separen les valls del Tec i del Tet.

La Vall de Camprodon s'organitza entorn de dues valls principals, les valls del Ter i de Ritort, adossades a la frontera i als cims del Pirineu, que s'ajunten a Camprodon abans de formar una única vall principal fins a Sant Joan de les Abadesses i continuen enllà cap al sud en direcció a Ripoll i Olot. S'extén per prop de 24 000 hectàrees, mostrant un fort relleu i un paisatge típic d'alta muntanya.

L'amplada del territori és molt important, ja que en el seu punt més baix, el Voló, l'alçada és de 85 metres i puja fins a més 2 000 metres als cims; el poble situat a més alçada és Fabert, dins del municipi de Molló, a 1 392 metres.

Igualment, aquestes valls estan ben circumscrites orogràficament amb característiques molt marcades, que les doten d'una forta unitat i de personalitat pròpia.

ELS LÍMITS DEL TERRITORI

El territori transfronterer queda delimitat de la següent manera:

Al sud, a la frontera amb Espanya, per la comarca de l'Alt Empordà (Catalunya) i, remuntant cap als cims, el límit del territori esdevé el del municipi de Sant Joan de les Abadesses a la confluència de les dues valls de la Vall de Camprodon en el punt d'unió entre els rius Ter i Freser.

Al nord, pel cim del Canigó (2 785 metres) i les muntanyes que separen el territori del Conflent (vall del Tet) i de la Cerdanya, prolongat pel límit amb els Aspres (primer per la línia dels cims del Puig de l'Estela a Sant Marçal i després pel riu Ample).

A l'oest, el territori queda rodejat per la Vall de Ribes, separada de la Vall de Camprodon pels cims que enllacen el Bastiments i el Balandrau a la Serra Cavallera. La Vall de Ribes, igualment adossada als Pirineus i a la Cerdanya, incorpora la Vall de Camprodon i el Ter a Ripoll, més al sud.

A l'est, el territori està format per la vall del Roma, afluent del Tec, i atravesa el Roma fins al vessant occidental de les Alberes, al municipi de l'Albera. El perímetre passa així per la depressió de Les Illes, entre el coll del Pertús i el Roc de França, que marca el límit amb les Alberes.



La Setmana Bio per l'alimentació ecològica

SANT JOAN DE LES ABADESSES • REDACCIÓ

És una iniciativa que agrupa un seguit d'actuacions amb l'objectiu comú de promocionar i donar a conèixer el sistema de producció i alimentació ecològica, i difondre'l i promocionar-lo conjuntament.

La Setmana Bio per a l'alimentació és un esdeveniment organitzat pel Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació, pensat per agrupar actuacions orientades a promocionar i donar a conèixer el sistema de producció ecològica i l'alimentació ecològiques, a proposta de qualsevol agent promotor interessat en aquest objectiu.



Aquest esdeveniment es celebra des de l'any 2013. Les dates previstes per a la propera edició són del 20 al 28 d'octubre de 2018.

Dins del programa de la Setmana Bio hi caben molts tipus d'actuacions, tot i que les visites a pagesos i elaboradors de productes ecològics constitueixen el plat fort de l'oferta. Igualment, i a partir de l'edició de 2017, dins del projecte s'ha incorporat la Setmana Bio a l'escola, que agrupa una oferta d'activitats especialment pensades per i orientades a la comunitat educativa.

A més de les visites, en el programa de Setmana Bio s'hi poden incloure moltes altres activitats, sempre que comparteixin el mateix objectiu de donar a conèixer i promocionar la producció i

alimentació ecològica entre la població i donar valor al territori i la seva gent, productes locals i cultura gastronòmica.

El programa de cada edició de la Setmana Bio es nodreix d'activitats proposades pels propis actors interessats, fonamentalment operadors ecològics, però també d'altres promotors, com ara entitats i organitzacions, administracions locals, col·legis i centres educatius, biblioteques, restaurants, etc.

PUBLICITAT



Fundació Eduard Soler

FORMACIÓ CONTÍNUA

ARRELS EMPRENEDORES I CANVI GENERACIONAL*

Adquirir els aspectes clau per tenir una empresa familiar innovadora: lideratge, estructures i gestió d'empresa.

SOLDADURA ROBOTITZADA MIG-MAG (ABB-FRONIUS)

Tenir el coneixement bàsic per a la programació del robot i l'establiment dels paràmetres de soldadura.

LA IMPORTÀNCIA DEL CONTROL DE LA PRODUCCIÓ PER LA PLANIFICACIÓ I GESTIÓ

Aprendre i conèixer eines de control i metodologies Lean per exercir un bon control sobre la producció.

MÈTODE SMED. EL CANVI NECESSARI

Conèixer el mètode SMED i els avantatges que aporta aquesta eina de millora contínua a la productivitat.

IMPRESSIÓ 3D
INDÚSTRIA
ROBÒTICA 4.0
SMART INDUSTRY
IoT Internet of Things
BIG DATA
SIMULACIÓ
TRANSFORMACIÓ
DIGITAL



CONSULTA TOTA LA NOSTRA OFERTA FORMATIVA

www.fes.cat/cursos | Tel. 972 70 11 31 | info@fes.cat

* Col·labora: **eurecat**
Centre Tecnològic de Catalunya

Places limitades | Bonificable



Sanum, la vida sana ben a prop

OLOT • REDACCIÓ

La nostra filosofia segueix i passa per donar a conèixer una forma de vida més conscient, saludable i equilibrada, en un món on cada vegada sorgeixen més al·lèrgies, intoleràncies, malalties, etc. No obstant, entenem que no només aquests casos, són els punts de referència, sinó que també volem obrir noves expectatives a la gent que decideixi fer un canvi en la seva vida per decisió pròpia o per prescripció.

Esperem poder consolidar un model de botiga propera on cada client s'hi senti com a casa i on la importància del tracte i l'assessorament siguin el punt de partida.

Consumir productes ecològics és preocupar-se per la nostra salut

Els productes que s'obtenen d'una agricultura convencional pateixen modificacions en la seva composició orgànica, les quals tenen efectes marcats i constants per la nostra salut. Segons els especialistes en nutrició, la gran part de les malalties degeneratives tenen origen en l'alimentació.

Els aliments ecològics

Els aliments ecològics tenen els nutrients precisos i conserven un equilibri entre sals minerals i oligoelements d'acord amb les nostres necessitats.

Els cereals integrals

Els cereals integrals haurien de ser de cultiu ecològic, ja que en l'agricultura convencional, en ser tractats amb productes sintètics, els tòxics s'hi acumulen amb molta quantitat.

L'essència dels aliments

Els aliments mantenen el seu gust autèntic i com que tenen un cicle natural, sense alteracions, es conserven més i millor.

La conservació del medi

Quan consumim aliments de cultiu ecològic, estem col·laborant amb la conservació del medi ambient i evitem la contaminació de la terra, de l'aire i de l'aigua.



Sanum és una botiga a Olot amb una gran varietat de productes naturals i ecològics d'alimentació, cosmètica, dietètica i complementació esportiva



L'estalvi energètic

Ajudem a l'estalvi energètic. En el cultiu i en l'elaboració del producte ecològic, s'aprofita el màxim de recursos renovables. Per a l'obtenció d'un producte no ecològic es precisen fins a més de 10 calories per cada caloria obtinguda en forma d'aliment.

Pensant en el metabolisme

Els productes de cultiu ecològic, per no contenir substàncies artificials, són assimilats correctament per l'organisme sense alterar les funcions metabòliques.

Els nostres agricultors

El consumidor o la consumidora de productes ecològics, a través de la seva elecció responsable, contribueix a la independència d'agricultors i d'agricultores i a la creació de llocs de treball.

Moderació del consum

L'autèntica economia domèstica ha d'anar en funció d'una correcta i saludable nutrició. Els productes ecològics no resulten més cars per a l'economia familiar i, a més a més, el seu contingut en nutrients per unitat de pes és superior al dels convencionals, ja que se n'han de consumir en menys quantitat.

Responsabilitat

Demanar productes de conreu ecològic és una elecció responsable que pot aconseguir canvis en l'activitat d'empreses i administracions en impulsar-les cap a mètodes i productes més respectuosos amb el medi i la salut de totes les persones.

ET FACILITEM LA COMPRA

Per això, si no trobes el producte que necessites, demana'ns-el i te l'aconseguirem i, si vols optimitzar el teu temps, fes-nos comanda presencialment, truca'ns o envia'ns un correu electrònic, i te la tindrem a punt per quan vinguis. O si vius a Olot i rodalies, te la portarem a casa! En compres superiors a 30€, el servei de transport és gratuït!

Oferim també consultes personalitzades amb nutricionistes i dietistes amb experiència i prestigi, com són Sergi Mateo i Daniel García. Truqueu per informar-vos.

Disposem d'un espai de cafeteria per menjar de manera sana amb productes saludables.

Organitzem cursos cada mes perquè descobriu com mantenir uns hàbits saludables.



Sanum

C. Mulleras, 1
17800 Olot
T. 872 02 41 88
info@sanum.cat

De dilluns a divendres:
Matí de 9.00 a 13.30h
Tarda de 16.30 a 20.30h
Dissabtes:
Matí de 9.00 a 13.30h
Tarda de 17.00 a 20.00h



Descobreix el Museu de la Torneria a Torelló

TORELLÓ • REDACCIÓ

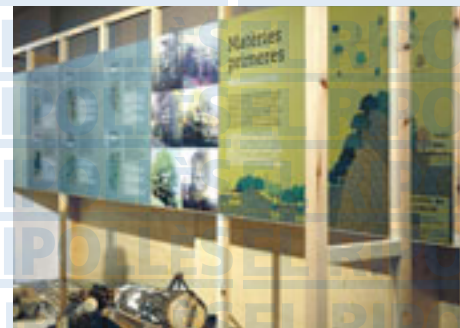
El Museu de la Torneria ens permet conèixer la història i l'evolució d'un ofici artesà que arriba als nostres dies. Hi trobareu els torns de ballesta d'origen medieval i hi descobrireu el treball del torner de banya, una varietat totalment desapareguda avui dia. Hi trobareu, també, molts dels productes fabricats a la Vall del Ges: baldufes, boixets, rodets d'ordidor, bitlles de teler i de juguina, mànecs, interruptors, botons, brocals de banya i ninots de fusta de tota mena. I actualment és una indústria viva amb una trentena de petits i grans tallers que donen feina a més de dos-cents operaris i subministren articles arreu del món.

Als pobles de la Vall del Ges hi ha torners, com a mínim, des del segle XIV. Aquest torners treballaven la fusta amb



un torn accionat amb el peu i una ballesta. Al segle XVII es varen constituir en gremi i varen redactar unes Ordinacions (o normes de treball) que regulaven qui podia obtenir el títol de mestre artesà, preus, hores de treball, qualitat dels productes, etc. A mitjans del segle XIX ja hi havia més d'un centenar de petits tallers que treballaven la fusta o les puntes de la banya dels bòvids. Alguns d'aquests torners varen especialitzar-se en la fabricació de complements per a la maquinària tèxtil (bitlles, rodets, tubs...). Com que hi havia moltes filatures a Catalunya, el negoci prosperà i pogueren edificar grans fàbriques mogudes pel vapor. La seu del Museu de la Torneria, Can Vidal, és una d'aquestes grans fàbriques de torneria especialitzada en articles per al tèxtil. Va tenir 108 homes treballant a la fàbrica.

De la gran varietat de productes que veureu, en destaquem una girafa de fusta de dos metres d'alçada feta artesanalment. Hem fet aquesta girafa, una delícia per a grans i petits, perquè simbolitza l'origen de la indústria ninotaire a Torelló a la dècada de 1930. I la col·lecció de ninots Walt Disney: sabíeu que totes les figures de fusta d'aquest famós dibuixant les va convertir en ninots de fusta un torner de Torelló?



El Museu de la Torneria ofereix visites guiades per a grups de totes les edats i tallers de baldufes per a alumnes i entitats. També podeu visitar-lo de forma individual. Us recomanem, però, que confirmeu el dia de la visita tot contactant per telèfon o correu electrònic.

Us podem assegurar que passareu una estona agradable i gratificant!



Museu de la Torneria

Carrer de la Pau, 12-14

Torelló

Tel. 93 859 64 76

www.museudelatorneria.cat

info@museudelatorneria.ca

El Camí de Ronda de S'Agaró

S'AGARÓ • REDACCIÓ

S'Agaró esdevé un espai d'equilibri entre arquitectura i natura, un oasi singular d'encert, previsió de futur i respecte al paisatge. La urbanització s'estén entre la Platja de Racó i la de Sa Conca, ubicada sobre un turó esberlat de cales estretes i pedregoses, i envoltada per un camí de ronda de dos quilòmetres, que esdevé passeig entre pins i flors i arran de penya –segats i caletes, on es poden contemplar tots els tons del blau de la Mediterrània.

S'Agaró té una curta però rica història. L'any 1916 Josep Ensesa i Pujades, industrial fariner establert a Girona va permutar el deute d'un flequer de Sant Feliu de Guíxols per una parcel·la a peu del turó. L'any 1923, Josep Ensesa i Gubert, va prendre en ferm la promesa de son pare de lliurar un solar a S'Agaró a la primera persona que hi edificués, sorgint l'emblemàtica casa Senya Blanca (1924). L'arquitecte Rafael Masó i Valentí, de gran sensibilitat artística, va recollir amb entusiasme l'ambició projecte dels Ensesa de construir una ciutat residencial i fer de S'Agaró un petit poble català integrat al medi. Aquest estil resta plasmat a Senya Blanca (1924), les pèrgoles de la plaça del Roserar, la casa Sibils (1929), o la casa Gorina (1931) entre d'altres. Simultàniament, els mateixos anys es van desenvolupar noves construccions: el luxós Hotel Monumental, els Banys de Sant Pol i l'Hostal de la Gavina. Llavors S'Agaró va esdevenir punt de tro-

bada d'artistes i homes de lletres, de teatre i de polítics catalans i espanyols, i s'hi van celebrar nombroses festes, sopars, balls, sardanes, batalles de flors i festes esportives i nàutiques, estroncades amb el conflicte civil espanyol.

S'Agaró no va emprendre de nou l'activitat constructiva fins al 1941 amb la intervenció de l'arquitecte Francesc Folguera responsable de l'església de Nostra Senyora de l'Esperança, de la loggia de Senya Blanca i del Camí de Ronda de S'Agaró, de caràcter arquitectònic ben diferenciat dels corriols feréstecs de la resta del litoral de la Costa Brava. L'octubre de 2001 es van inaugurar les últimes obres per condicionar el camí, valorades en 1,4 milions d'euros. El darrer arquitecte destacat en el desenvolupament de la urbanització va ser a partir de 1960 Adolf Florensa, responsable de les darreres ampliacions

de l'Hostal de La Gavina i de dues cases bessones al punt més elevat de S'Agaró.

El cinema i la música han estat fidels companyes de viatge de S'Agaró. Destaquen especialment les pel·lícules *Pandora* (1950) amb Ava Gardner i Mario Cabré, *Mr. Arkadin* (1954) dirigida per Orson Welles, i recentment *Mar Adentro* (2004) del cineasta espanyol de projecció internacional Alejandro Amenábar, guanyadora de l'Òscar a la *Millor Pel·lícula de Parla No Anglesa* de l'any 2004. Les diverses etapes del Festival Internacional de Música han reforçat el lligam històric de S'Agaró amb la música cada estiu.

Tota la història d'aquest entorn ha quedat immortalitzada en el llibre de la filla del promotor d'aquest espai, *S'Agaró, el somni de Josep Ensesa* d'Anna Ensesa i Montsalvatge.



PUBLICITAT



S'AGARÓ HOTEL
Wellness & Spa

PLATJA DE S'AGARÓ
17248 S'Agaró (Girona)
972 325 200
info@hotelsagaro.com

www.hotelsagaro.com

EL SUPLEMENT

Cada dijous
les millors propostes
pel teu lleure



REEIXIDA FIRA DE SANTA TERESA DE RIPOLL, MALGRAT LA PLUJA

LA CONSELLERA D'AGRICULTURA, RAMADERIA, PESCA I ALIMENTACIÓ, TERESA JORDÀ, VA ASSISTIR-HI I VA APROFITAR PER SIGNAR EL LLIBRE D'HONOR DE L'AJUNTAMENT DE RIPOLL



Hi va haver 7 explotacions que no van poder assistir a la fira per culpa dels aiguats

RIPOLL XEVI PUJOL

La intensa pluja que va caure a la comarca durant la matinada del dilluns, derivada de l'arribada de la tempesta Leslie a Catalunya, va fer patir fins l'últim moment als organitzadors de la Fira de Santa Teresa i Fira Catalana de l'Ovella de Ripoll. Finalment, però, la cita es va poder celebrar, ja que els ramaders no hi van faltar i van portar els seus caps de bestiar fins als expositors. Després d'unes hores de dubte, l'organització va donar el vist-i-plau per donar el tret de sortida a una nova edició de

l'esdeveniment. Per tant, els actes programats es van poder desenvolupar amb certa normalitat. Malgrat tot, hi va haver 7 o 8 explotacions que no van poder arribar fins a la fira, per la qual cosa el nombre de caps de bestiar ovi que hi havien va minvar. Els responsables, que al matí no les tenien totes, es mostraven molt satisfets amb els resultats de la mostra.

GRAN QUALITAT DEL BESTIAR

La quantitat, però, no va fer baixar la qualitat, ans al contrari. Segons els membres del jurat, els exemplars ovins que llueïen a la fira eren

«més bons que mai». Per tant, va ser complicat escollir els guanyadors. Finalment, el millor animal de la fira va ser considerada una ovella de l'explotació Can Picola, d'Ogassa. També es van repartir molts altres premis, a ramaders com els del Mas Muixach de l'Estartit, La Cabana de Campdevànol o el Mas Llastanosa, de Vallfogona de Ripollès.

VISITA DE LA CONSELLERA

Aquesta edició va destacar per la presència de la consellera d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació, Teresa Jordà. La tam-

EXPLOTACIONS RAMADERES GUARDONADES A LA FIRA



El premi al millor animal va recaure en el Mas Can Picola, d'Ogassa

MILLOR ANIMAL DE LA FIRA: Mas Can Picola (Ogassa)
MILLOR LOT DE XAIES: Mas La Cabana (Campdevànol)
MILLOR LOT D'OVELLES: Mas Can Picola (Ogassa)
MILLOR MARRÀ: Mas Muixach (L'Estartit)
MILLOR COLLAR MUSICAT: Mas Llastanosa (Vallfogona de Ripollès)
MENTIÓ ESPECIAL: Ovelles de raça negra del Mas Niubó (Manlleu)
MENTIÓ ESPECIAL: Xais rascles del Mas Muixach (L'Estartit)

bé exalcaldessa va aprofitar per signar el llibre d'honor de Ripoll, a més de poder parlar amb els responsables de les exposicions ramaderes. Va voler mostrar el seu compromís amb «un sector que no passa per un bon moment» com és l'oví. També va ser una fira especial per a Maurici Camprubí, veterinari del departament d'Agricultura

responsable de la fira, que es retira d'aquest càrrec després de molts anys de dedicació.

VI I FORMATGE A DOJO A QUERALBS

QUERALBS REDACCIÓ

La vila de Queralbs va tornar a viure aquest cap de setmana una edició del Mercat de Vi i Formatge. Va ser durant la jornada de dissabte, quan el centre del poble va poder gaudir durant tot el dia amb diferents parades relacionades amb aquests productes. L'organització dels actes corria a càrrec de Firalia, amb la col·laboració de l'ajuntament queralbí. Una fira més en un cap de setmana curull de propostes d'aquest tipus al Ripollès. Qui ho va voler, va poder passejar-se per mercats de tot tipus, relacionats amb productes de la terra i de proximitat.



Foto de família dels ramaders participants a la mostra ovina



Teresa Jordà signant el llibre d'honor de l'ajuntament de Ripoll

MUTÍ SALÓ



PLANOLES MANTÉ L'ÈXIT A LES JORNADES DEL BOLET

UNA DE LES CITES AMB AQUEST PREUAT PRODUCTE

PLANOLES XEVI SUNYOL

Les jornades del bolet de Planoles, organitzades per l'associació excursionista del poble, van arribar a la seva catorzena edició en la línia ascendent que portaven durant els últims anys. Malgrat que aquestes últimes setmanes no han estat les més propícies per a l'aparició dels bolets, totes les activitats programades des de divendres i fins diumenge passat van ser un èxit de participació. Les jornades van arrencar amb la tradicional sortida de cerca, on una seixantena de per-

sones, dividides en dos grups, van pentinar els boscos del municipi a la recerca de diferents varietats de bolets per tot seguit observar-los, estudiar-los i aprendre'n les característiques. Des de l'organització van criticar l'incivisme de bona part de les persones que pugen a la comarca per collir bolets i van voler demanar respecte pels boscos. Tot i així, a les zones on els participants de les jornades van arribar no hi van trobar mostres de brutícia ni deixalles llançades per altres boletaires. Tornant del bosc, Daniel Siscart, biòleg i micòleg, va explicar les troballes a

totes les persones que es van apropar al Casino. «El més sorprenent ha estat trobar una sabatera, un bolet comestible que no és propi de Catalunya i que feia molt temps que no es veia aquí». També es van trobar diferents tipus d'*amanitas* i altres bolets mortals. Durant tot el dissabte hi va haver fira boletaire i activitats per als més petits a la plaça del Primer d'Octubre, i diumenge el dinar organitzat per l'associació de dones de la població va deleitar el gust de gairebé tres-centes persones, que van gaudir de diferents plats tradicionals de bolets.

LA FIRA DEL BOLET DE RIBES DE FRESER SEGUEIX CREIXENT

RIBES DE FRESER X.S.

La Fira del bolet de Ribes de Freser va tornar enguany amb més parades que en edicions anteriors. El centre del poble es va vestir de tardor per aplegar paradistes i visitants en unes jornades plenes d'activitats per a tots els públics i amb els bolets com a protagonistes. Des de les diferents parades, la sensació va ser que la gran afluència de gent va arribar a última hora de la tarda, però va ser el moment en què es van realitzar més vendes. El gran triom-



EL TAST DE CERVESES POSA LA CIRERETA A PARDINES

XEVI SUNYOL



PARDINES XEVI SUNYOL

La Fira de la cervesa artesana i del rebost de Pardines va arribar a la catorzena edició amb la consciència de ser una de les fires referents del sector, i amb ganes de seguir creixent. Aquesta vegada la novetat més destacada va ser el tast didàctic de cerveses, impartit pel cambrer i sommelier del ripollès Marc Capdevila, amb experiència al Celler de Can Roca, i que va voler ensenyar als participants les característiques de les sis principals varietats de cerveses que hi ha al món. Ell mateix va destacar el pas que s'està fent en el món cerveser i reconeixia que «la gent cada vegada s'allunya més del consum de cervesa industrial i de gust estandarditzat i aposten per cerveses amb més personalitat i de proximitat». Hi van participar més de cinquanta persones, que van destacar l'originalitat d'aquesta nova activitat i van quedar-se amb ganes de saber-ne més. Durant tota la jornada el poble va anar assimilant l'arribada de visitants. Des de primera hora del matí el poble va començar a bullir amb

la fira, amb les actuacions de geganters i grallers, i música a l'envelat. L'esmorzar popular amb productes locals també va reunir una gran quantitat de gent, i al migdia, es va fer la tradicional fideuada, que també va ser un dels moments àlgids del dia. A la tarda, acompanyant a les parades, hi va haver festa grossa. Primer amb els concerts de música i balls tradicionals catalans, i al vespre amb el correfoc, que com ja és habitual cada dos anys protagonitzen els diables de Cardedeu. L'alcaldessa de Pardines, Núria Pérez, destacava «la voluntat d'ajuntar associacions que treballen per la cultura catalana i lligar-les amb el producte local i de qualitat». Des dels seus inicis, aquesta fira pretén anar més enllà de les cerveses artesanes i en aquesta edició hi van haver fins a cinc productors de la comarca presentant els seus productes, des de carns i embotits fins a formatges. Pel que fa al producte estrella de la fira, la cervesa artesana, aquest any s'hi van poder tastar les diferents propostes de cinc productors de tot Catalunya, a més de la Minera, que es produeix a Sant Joan de les Abadesses.



fador de la jornada va ser el rossinyol, que va ser el bolet més venut de la fira. D'entre les activitats, destaquen

la sortida al bosc, la xerrada titulada *Bolets que curen, bolets que maten*, sobre els bolets de la comarca, i la cervavila infantil que va sortir des de la plaça de l'ajuntament i va recórrer els carrers on hi havia parades. Aquest any, segons l'organització, les botigues de productes artesans i de consum no van tenir tant d'èxit com les de bolets, tot i que hi havia més oferta i més visitants que en edicions anteriors.

MÉS DE 200 CAPS DE BESTIAR, PROTAGONISTES A LA TRIA DE MULATS

EL BON TEMPS DEL DISSABTE VA PROVOCAR QUE LA FESTA DEL BESTIAR EQUÍ D'ESPINAVELL TORNÉS A LLUIR AMB FORÇA AMB MOLTS VISITANTS QUE S'HI VAN ACOSTAR

ESPINAVELL (MOLLÓ) XEVI PUJOL

Bon temps, una multitud de gent i més de 200 caps de bestiar equí van ser els ingredients per cuinar un nou èxit de la Tria de Mulats d'Espinavell. Des de les 10 del matí, els grups de cavalls i poltres van anar baixant cap a la zona de la fira, enguany travessant el riu Ritort a l'alçada del nucli mollonenc. Malgrat es va comptar amb un gran nombre de caps de bestiar, l'alcalde de Molló, Josep Coma, destacava que «**hi ha hagut una mica de boira i això ha dificultat la recollida del bestiar, perquè alguns dels escamots no s'ha pogut localitzar i per tant no ha pogut ser a la fira**». La gent, però, no va fallar, i novament va omplir la petita població provenint d'arreu. De nou, es van disposar una sèrie d'autobusos per acostar als visitants fins a Espinavell, una



TWITTER PEP COMA

La boira va dificultar la baixada d'alguns escamots de bestiar

iniciativa que des de l'ajuntament es valora molt positivament, perquè, «**tot i que la gent s'ha d'esperar una mica degut a la gran**

quantitat de visitants que hi ha, funcionen bé». Un cop tot el bestiar va haver baixat fins a la zona de la fira, es va començar a fer l'en-



MUTI SALÓ

Bona afluència de públic a la tria i a la fira

trega de premis als millors exemplars d'aquesta edició. Així doncs, el premi al millor escamot va anar a parar cap al Mas La Moixa, de

TWITTER JORDI MUNELL

Llanars. També es va premiar a la millor euga, en aquest cas un exemplar del Mas Can Pastoret, de Molló. El millor pollí va ser també pel mas llanarenc de La Moixa; mentre que el millor semental va recaure al Mas Can Bac de Molló. El també mollonenc Mas La Coromina va obtenir el guardó a la millor parella, d'euga i pollí.

A partir de les tres de la tarda, es va realitzar la Tria de Mulats, pròpiament dita, i a més de l'espectacle que ofereixen cada any els cavalls, durant tot el dia hi va haver una fira comercial amb venda de productes artesanals, la qual també va ser molt concorreguda.

L'ambient va ser majoritàriament assolellat i d'aquesta manera es va poder passar un bon dissabte, un èxit per a Molló.





CAMPRDON ES TORNA A OMPLIR DE FORMATGES

DURANT TRES DIES, LA FIRA INTERNACIONAL DEL PRODUCTE VA OMPLIR ELS CARRERS DE LA VILA

CAMPRDON **XEVI SUNYOL**

La tercera Fira Internacional del Formatge de Camprodon va completar un programa d'activitats farcit de propostes ben variades. Des de les deu del matí del divendres, tot el públic va poder descobrir les interioritats d'aquest producte amb activitats per conèixer la vida a la granja, realitzar tastos de formatges i visitar parades, on es podien trobar moltes varietats diferents d'aquest làctic, fets a Catalunya però també a l'estranger. Els tallers i cercaviles van omplir tots els racons de Camprodon i van fer partícips a tots els visitants de la fira. Un dels moments destacats de la cita camprodonina va ser el tast guiat de formatges i vins, que només van poder gaudir els privilegiats que van ser a temps de fer la reserva, i que es va tancar amb una gran participació i amb una mostra important de productes de gran qualitat. La



valoració per part dels comerciants i expositors de formatges que van passar tres dies oferint els seus productes a la fira internacional va ser d'allò més positiva. Els comerciants asseguraven que

alguns dels formatges més venuts en totes les parades havien coincidit en ser dels més potents de gust. El programa d'actes de la Fira es va tancar diumenge, que es va situar al carrer Sant Roc i a la plaça de la Vila. Un esdeveniment «consolidat en el calendari», tal com va expressar Xavier Juncà, regidor de promoció econòmica de l'ajuntament.



QUINZENA EDICIÓ DEL MERCAT DE LA TRUMFA A VILALLONGA

VILALLONGA DE TER **XEVI SUNYOL**

El món de la trumfa es va congregar una vegada més a Vilallonga de Ter, que va ser l'epicentre de la fira en honor a aquest producte, que es va celebrar divendres passat, coincidint també amb altres celebracions a la vall i a la comarca. Tot i això, va quedar demostrat una vegada més que els productes locals i de qualitat sempre tenen públic disposat a descobrir-los. És el que va passar a Vilallonga, on la plaça de l'Orri i el carrer del Pou es van omplir de vida en un esdeveniment que ja ha quedat marcat als calendaris de la comarca com una de les

mostres puntals d'aquest gran producte ripollès i de la Vall de Camprodon. Els visitants que s'hi van apropar van poder descobrir les diferents parades situades en punts de Vilallonga. El mercat artesanal es va combinar amb demostració d'oficis com el de ferrer, passejades amb poni o espectacles de carrer. Alhora, també hi va haver espai per als més petits que, a la Cooperativa, van poder participar de tallers infantils de maquillatge i d'elaboració d'una mascota amb una trumfa. Al punt del migdia, es va celebrar la sisena edició ja del tradicional concurs de truita de patata, amb premi també per al guanyador.



L'ORATORI MUSICAL EPISCOPUS DEIXA EMPREMTA AL MONESTIR DE RIPOLL

EL CONCERT D'HOMENATGE ALS BISBES OLIBA I TORRAS I BAGES VA FER PARADA AL MONESTIR ABANS DE SONAR A IGUALADA I MANRESA, PER ACABAR OMPLINT LA SAGRADA FAMÍLIA DE BARCELONA

RIPOLL XEVI SUNYOL

El Monestir de Santa Maria de Ripoll va ser l'escenari ideal per al concert d'homenatge als bisbes Oliba i Torras i Bages. El Bisbat de Vic va iniciar l'any 2015 els actes de celebració i de record per recuperar el llegat de personalitats importants que han vestit l'hàbit de bisbe, recalcant la seva tasca religiosa i social en les dates de celebració de l'any Oliba, en commemoració del mil·lenari de l'inici del bisbat de l'abat de Ripoll, i també en el centenari de la mort de Josep Maria Torras i Bages, dues figures centrals en la cultura i la religió a Catalunya, i especialment a la diòcesi vigatana, que engloba també el Ripollès. Aquest concert és una creació original de Monsenyor Valentí Miserachs, que l'ha compost i dirigit, amb textos de mossèn Josep Ruaix, que ha estat el llibretista de l'obra. L'obra vol representar un diàleg imaginari entre els dos personatges, l'un des del cim del Montseny i l'altre des del punt més alt de Montserrat, dos dels massissos més emblemàtics que hi ha als



MUTI SALÓ



MUTI SALÓ

territoris del bisbat de Vic, tot això lligat amb temes i melodies pròpies de la música tradicional catalana. L'objectiu d'aquest gran concert és posar en valor la figura d'aquests dos bisbes històrics i reviu la petjada que van deixar a Catalunya, fent-la propera al gran públic. La formació musical per portar-lo a terme dissabte passat va comptar amb quatre solistes, un per cada una

de les tonalitats principals, i onze corals dels territoris de la diòcesi, que van fer ressonar les parets del monestir. Pel bisbe de Vic, Romà Casanova, és especialment rellevant portar aquesta obra a Ripoll perquè «**quan Oliba va ser ordenat bisbe de Vic estava exercint d'abat a Ripoll, per això aquesta obra no podia deixar de passar per un lloc tant important com el**

monestir de Santa Maria». Durant aquests tres últims anys, el Bisbat de Vic ha portat a terme diferents activitats per apropar l'entitat a la població d'Osona, el Ripollès, el Bages, el Moianès i l'Anoia, els territoris que comprèn aquesta diòcesi. Aquest concert és un dels actes centrals d'aquestes celebracions i és, sens dubte, el que ha tingut més impacte, especialment al Ripollès,

que ha estat la segona capital del Bisbat que l'ha rebut, després de Vic. Durant les properes setmanes, l'Oratori Musical Episcopus passarà per la Seu de Manresa i també per Santa Maria d'Igualada, per acabar en un acte final a la Sagrada Família de Barcelona, en un concert que pretén servir com a obertura del bisbat per a tot Catalunya.

L'APLEC DEL REMEI DE RIPOLL RESISTEIX A L'AMENANÇA DE PLUJA I EL DE CAMPRODON S'HA DE SUSPENDRE PER ELS RUIXATS DE DIUMENGE

RIPOLLÈS REDACCIÓ

El diumenge passat era la data assenyalada per a celebrar l'edició d'enguany de l'aplec del Remei. Una festa marcada al calendari per a molta gent del Ripollès, posant en valor una tradició i devoció la mare de Déu del Remei i perpetrar així una celebració que s'ha portat a terme des de fa dècades a la comarca. El temps va respectar més a l'aplec celebrat a l'ermita del Remei de Ripoll, que no pas al que s'havia de fer a Camprodon. La pluja que va caure amb intensitat tot el diumenge a la tarda va obligar a suspendre tots els actes a l'aire lliure, de manera que només es va poder dur a terme la missa en honor a la Mare de Déu del Remei, en el cas de la celebració camprodonina. Els actes suspesos



XEVI SUNYOL

van ser el dinar popular, els cants del rosari i dels goigs i la ballada de sardanes amb la cobla Canigó.

Pel que fa a l'aplec de Ripoll, que es va celebrar al matí, l'agenda es va complir sense inconvenients,

malgrat que una estona abans de començar la missa hi va haver un petit ruixat que va fer trontollar el

programa, ja que en aquest cas l'eucaristia se celebrava a l'aire lliure degut a les petites dimensions de la capella i a la manca d'il·luminació del seu interior. La imatge de la Mare de Déu va haver de ser protegida amb plàstics per evitar danys, ja que va patir una restauració fa pocs anys. L'aplec va gaudir de bona assistència. Mossèn Ramon Bosch, que va ser qui va oficiar la missa, admetia que «**toti i celebrar-se a la tardor, la gent sempre respon i durant els últims vint anys l'afluència de gent és notable, hi ha hagut un recanvi generacional i cada any veiem persones noves**». Un cop acabat l'ofici hi va haver una mostra de balls tradicionals catalans per part de l'esbart dansaire de Ripoll i tot seguit una ballada de sardanes amb música en directe de la cobla Canigó, de Vic.

DE LA PATAGÒNIA A SANT
JOAN DE LES ABADESSES

JOAN SANTAUGINI



ST JOAN DE LES ABADESSES X.S.

El fotògraf vigatà Joan Santaugini presentarà la seva última experiència fotogràfica a Sant Joan de les Abadesses. El seu projecte titulat *Dos mesos en terres australs* és una proposta que pretén posar en valor el conjunt fotogràfic realitzat per l'autor en un viatge al sud de l'Argentina i Xile durant el passat hivern. L'autor el presentarà en format de conferència oberta el proper dissabte al palau de l'abadia, i explicarà la seva experiència com

a fotògraf i viatger. Des de fa uns anys el fotògraf ha buscat els matisos de la seva obra en l'expressió de la llum natural, la qual utilitza per crear ambients i moments fotogràfics únics. És per això que Santaugini va aprofitar el seu viatge a la Patagònia per buscar els llocs més inhòspits d'un dels territoris més canviants i desconeguts del planeta. El que pretén el fotògraf vigatà és mostrar l'esplendor, la força, la diversitat i la bellesa dels paisatges que visita i apropar els seus sentiments als espectadors.

UN VOLCÀ ANCESTRAL
A LA VALL DE RIBES

RIBES DE FRESE R XEVI SUNYOL

Un equip d'investigadors del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, el major òrgan públic de l'estat espanyol en l'àmbit de la investigació, ha descobert la presència d'un volcà ancestral a la Vall de Ribes. Aquest està datat de fa uns quatre-cents seixanta milions d'anys, i ara un equip de geòlegs ha aconseguit reconstruir-ne tots els rastres a través d'evidències que hi ha en diferents punts de la vall. L'investigador Joan Martí i Molist, juntament amb J.M. Casas i J.A. Muñoz, investigadors del CSIC, van publicar l'abril del 2017 un estudi que demostra que les roques volcàniques presents a la Vall de Ribes són més antigues del que es pensava. Uns estudis realitzats amb tècniques làser fan pensar que es tracten de parts internes d'un volcà que van sortir a la superfície per l'activitat geològica de formació del Pirineu. El Granfir de Ribes n'és la mostra més clara i es pensa que és part de la cambra magmàtica, però el volcà també va



MUTÍ SALÓ

deixar mostres que s'han catalogat com a productes d'una erupció a la zona de Campelles, que els investigadors han reconegut que «**estaben conservats i exposats clarament d'una forma que evidencia que són restes d'una erupció**». Els investigadors també han determinat que les parts més profundes del volcà estan visibles a la zona de ribes i que malgrat l'antiguitat i el pas dels anys i les etapes geològiques es poden reconèixer fàcilment. També han evidenciat mostres d'una super-erupció durant el període geològic Ordovicià, que comprèn un espai temporal de

quaranta-cinc milions d'anys i que va començar fa uns quatre-cents noranta milions d'anys. Ara l'objectiu dels investigadors és divulgar aquestes troballes entre la població de la vall i de Catalunya, ja que és un factor important per comprendre l'activitat volcànica trobada a la zona del Pirineu i que va quedar amagada a causa de l'activitat tectònica de la zona, que va formar la serralada.

TORNA L'HORA DEL
CONTE A SANT PAU
DE SEGÚRIES

SANT PAU DE SEGÚRIES X.S.

El Casal El Molí de Sant Pau de Segúries acollirà un any més l'activitat narrativa per als més petits. A partir del proper dissabte, es portarà a terme una activitat mensual perquè els més petits puguin jugar i crear manualitats relacionades amb tres contes utilitzats per a crear recursos pedagògics per a una educació viva. Els tres contes que es tractaran durant aquesta tardor són *el gat vermell*, *el gat blau*, que servirà com a fil conductor dels jocs per a l'educació emocional que hi ha programats per aquest dissabte, *Frederich*, que farà de base en un taller de creació de contes i està programat pel divendres dos de novembre, coincidint amb el pont de tots sants, i *els fills invisibles*, que serà el pal de paller dels tallers nadalencs que es faran el dia quinze de desembre i que servirà per tancar una nova edició de l'hora del conte. Aquesta activitat ha estat creada per l'AMPA de l'escola Els Pinets i ha rebut el suport de l'ajuntament. Totes les sessions seran a dos quarts de cinc de la tarda i hi haurà berenar de germanor per acompanyar les activitats que es portaran a terme.

IV DIADA DE L'AGERMANAMENT
RIPOLLÈS CONFLENT

DIUMENGE, 21 D'OCTUBRE DE 2018

Plaça Anselm Clavé, Sant Joan de les Abadesses

11 h Actuació dels timbalers
dels Nyerros del Conflent

12 h Parlaments de les autoritats

12.30h Música i danses populars
amb Ramon Gual

COM PODEM MANTENIR EL COTXE COM SI SEMPRE FOS NOU?

UN COTXE ÉS UNA INVERSIÓ MOLT IMPORTANT A LA VIDA D'UNA PERSONA, UN MITJÀ DE TRANSPORT QUE FEM SERVIR DE MANERA DIÀRIA. US PRESTEM ALGUNS TRUCS PER MANTENIR-LO EN BON ESTAT

RIPOLLÈS REDACCIÓ

Aqui no li agrada l'olor d'un cotxe nou, veure'l lluir i gaudir d'una gran experiència de conducció quan s'estrena? Comprar un cotxe és un fet molt important en la vida d'una persona, que passa primer de tot per escollir-ne un que ens faci el pes. Un cop el tenim, el fem servir gairebé cada dia, i per això és molt important mantenir-lo en les millors condicions possibles, per estètica, però també per seguretat. Per molt que passin els anys, un cotxe no s'ha d'anar tornant insegur, i per això és clau un correcte manteniment. Avui us oferim alguns dels trucs que es recomanen per anar mantenint el vehicle en bon estat, perquè visqui molts anys més i a la llarga, s'acabi convertint en un clàssic de la carretera.

MANTENIMENT PERIÒDIC

Amb el pas del temps, la mecànica dels cotxes comença a desgastar-se, pel que no és rar que peces i nivells comencin a donar problemes. Per això, un manteniment periòdic i continuat és imprescindible per revisar l'estat del vehicle i canviar les peces més deteriorades. Cal tenir clar que la inversió en el vehicle no s'acaba amb la seva compra, sinó que hom hi ha d'anar incorporant millores amb els anys.

REVISAR ELS NIVELLS

Com més antic és el cotxe, amb més freqüència s'ha d'anar comprovant els nivells d'oli del vehicle. També és important donar un cop d'ull a l'estat dels filtres o a la refrigeració. Amb el pas dels anys, els sistemes acostumen a estar més desgastats i, no obstant això, és molt important per al bon funcionament del vehicle que aquest es mantingui ben lubricat, ventilat i refrigerat.

'ESCOLTAR' AL COTXE

Qui més coneix un cotxe és qui el porta cada dia o cada cap de setmana, per això és important escoltar les senyals que un cotxe pot produir, indicant que alguna cosa no va bé. Si el teu cotxe comença a fer sorolls rars, no miris cap a un altre costat ni esperis que desapareguin sols. Has de detectar el problema immediatament i posar-li solució. En el cas que calgui canviar alguna peça, has de valorar el cost de la reparació, perquè de vegades podria merèixer més la pena invertir en un vehicle nou.

VIDRES NETS

Tenir els vidres nets afavoreix l'estètica i també la visió. Amb una baieta de microfibra i un producte específic per rentar-los es poden mantenir bé.



Mantenir el nivell de l'oli en estat òptim és clau pel manteniment del vehicle

PNEUMÀTICS EN BON ESTAT

No ens hem d'oblidar de les rodes, un element molt important i estètic. El millor és netejar-les amb un raspall mullat en aigua i sabó.

L'INTERIOR ÉS IMPORTANT

Cal passar també amb freqüència un aspirador per les moquetes i la tapisseria. Així, s'elimina la pols i la brutícia. Si els seients del teu cotxe són de cuir, neteja'ls amb una mica de crema de mans o un producte especial.



Els pneumàtics, part essencial dels cotxes



Manteniment i reparació de vehicles
Servei de diagnosi multimarca
Pneumàtics, frens, suspensió...

PERE CABANA SALA
C/ Progrés, 53 baixos - 17500 Ripoll
Tel. i fax: 972 70 39 88 - perecabana@hotmail.com

PLANXISTERIA i PINTURA
M. ORTEGA S.L.

• Reparació de planxa i pintura
• Substitució de llunes

P.I. Casanova de Baix, 10 · 17500 Ripoll
planxisteriaortega@gmail.com
www.planxisteriaipinturamortega.com
Tel. 972 71 53 10

ACTES I FESTES

CAMPRODON
DIA 18
A les 15.00h. TALLER DE MEMÒRIA. Lloc: Biblioteca Municipal Camprodon.

DIA 19
A les 13.00h. Dia Mundial del càncer de mama. Caminada i lectura d'un manifest a la plaça de la Vila.

DIA 20
A les 15.30h. CONCERT DE TARDOR, amb la Coral Camprodon, la Coral Cypsella, al Coral El Gínjol i la Coral Retorn Planenc. Entrada gratuïta. Lloc: Monestir de Sant Pere.

PLANOLES
DIA 20
FESTIVAL GOLLUT.
Organitzador: Ajuntament de Planoles. Homenatge a Manuel de Pedrolo (dins del Festival Gollut) a la sala del Casino. Dins de les activitats de l'Any Pedrolo. L'acte consistirà en el visionat del documental 'Manuel de Pedrolo. Trencant l'oblit' i la presentació de la biografia Manuel de Pedrolo: 'La llibertat insubornable'. Un llibre de la periodista Bel Zaballa.

RIPOLL
DIA 18
A les 19.00h. 100 Anys de cinema al Comtal. 'El cine a Ripoll'. Xerrada a càrrec d'Agustí Dalmau i Ramon Musach.

DIA 19
A les 09.45h. Jornada mecanismes innovadors de finançament de projectes d'estalvi i eficiència energètica. Agència de Desenvolupament del Ripollès.

DIA 19
A les 21.30h. Cinema de muntanya. 'Islàndia gelada. Una setmana descobrint el gel'. Presenta



Les carbasses tornen a Sant Joan de les Abadesses

Pep Ubach. Audiovisual 'Emmotxillats pels Andes', de Martí Làzaro. Biblioteca Lambert Mata de Ripoll.

DIA 19
A les 22.00h. 100 Anys de cinema al Comtal. Projectió de la pel·lícula 'Les Distancias' d'Elena Trapé. Guanyadora al Festival de Cinema de Màlaga. Presentació a càrrec de Jordi Pérez.

DIA 20
Donació de sang. Sala Eudald Graells.

DIA 20
A les 18.00h. 100 Anys de cinema al Comtal. Projectió del film 'Gilda'.

DIA 21
A les 09.00h. Marxa familiar de regularitat per muntanya.

DIA 21
A les 10.00h. Sessió pràctica de Txi Kung a les 10h. a la zona verda de Cal Déu.

DIA 21
A les 11.30h. Final del Torneig Solidari de Parxís amb l'Oncolliga, amb un parxís gegant. Lloc: passeig de Sant Joan, en cas de pluja, a la plaça de la Lira.

DIA 21
A les 17.30. Ball amb Art

Mans. Sala Eudald Graells.

RIBES DE FRESER
DIA 20
A les 17.00h. Sessió especial del FESTIVAL GOLLUT 'Una mirada al cinema iranià', amb la projectió de 'The man who forgot the breathe'. Lloc: Cinema Catalunya.

DIA 21
A les 8.00h. 24a Caminadeta de Tardor. Sortida des de la plaça del Mercat. Preu 8 euros. Organitza: Gegants de Ribes.

SANT JOAN DE LES ABADESSES
DIA 20
A les 18.00h. DOS MESOS PER TERRES AUSTRALS. CONFERÈNCIA SOBRE LA PATAGÒNIA A CÀRREC DE JOAN SANTAUGINI. Organitzador: Ajuntament de Sant Joan de les Abadesses. Lloc: Palau de l'Abadia Hora: 18 h.

DIA 20
A les 21.00h. MANU GUIX & BAND - PRESENTACIÓ DEL NOU DISC 'DESPRÉS DE TOT'. Lloc: Teatre Centre Hora: 21 h Organitza: SAT - Teatre Centre. Col·labora: Ajuntament de Sant Joan de les Abadesses.

DIA 20
X EDICIÓ DELS 2 DIES

TRIAL SANTIGOSA-CLÀSSIC. Organitza: Moto Club Abadesses i l'ajuntament de Sant Joan de les Abadesses. Per a més informació: www.motoclubabadesses.cat.

DIA 21
IX FIRA DE LA CARBASSA. Lloc: Plaça Anselm Clavé. Hora: Durant tot el dia. Concurs de carbasses. Exhibició de treballs manuals amb carbasses. Mercat de productes relacionats amb la carbassa. Organitza: Associació de Carbassaires de Sant Joan. Col·labora: Ajuntament de Sant Joan de les Abadesses.

DIA 21
A les 11.00h. IV DIADA DE L'AGERMANAMENT RIPOLLÈS CONFLENT. Lloc: Plaça Anselm Clavé.

SANT PAU DE SEGÚRIES
DIA 20
A les 16.30h. L'HORA DEL CONTE 'El gat vermell, el gat blau'. Lloc: El Molí

EXPOSICIONS
CAMPDEVÀNOL
DIVENDRES, DISSABTE I DIUMENGE
MOSTRA PERMANENT DE LA PINACOTECA COLL I BARDOLET. Horari d'obertura: Divendres de 17 a 20 hores, dissabte de 11 a 14 hores i de 17 a 20 hores i diumenge de 11 a 14 hores.

RIPOLL
FINS AL 21 D'OCTUBRE
Exposició gràfica "100 Anys de cinema al Comtal". Sala Abat Senjust.

FINS A L'11 DE NOVEMBRE
Exposició "A TERRA", mostra pictòrica d'Emili Ametller. Sala Tomàs Raguer del Museu Etnogràfic.

FINS AL 31 D'OCTUBRE
Exposició de pintures de Carolina Muñoz i Pepi Reig.

Biblioteca Lambert Mata de Ripoll.

FINS AL 31 D'OCTUBRE
Exposició "Octubre" de Miquel Esteve i Maite Amàrita. La Taverneta Pl. Sant Eudald.

SANT JOAN DE LES ABADESSES
FINS AL 21 D'OCTUBRE
A l'Espai Art l'Abadia, exposició Huellas del Sur de Sílvia Goltzman i Alejandro Viladrich.

FINS A L'11 DE NOVEMBRE
A l'Espai Art l'Abadia, exposició col·lectiva En veu baixa de Dolors Puigdemont, Carme Malaret, Laura Baringo, Montse Baqués i Pilar Montserrat.

VISITES GUIADES

CAMPRODON
DIA 20
A les 18.00h. Visita guiada pel centre de la vila. Sortida de l'Oficina de Turisme de la Vall de Camprodon (C/Sant Roc,22)Preu: 5€ adults, 3€ menors de 12 anys, 0 a 4 anys gratuït. Més info: 972.740.010 o turisme@camprodon.cat.

RIPOLL
DIA 20
A les 16.30h. Visites guiades a la Farga Palau.

DIA 21
A les 11.30h. Visita guiada al conjunt monàstic de Santa Maria de Ripoll.

SANT JOAN DE LES ABADESSES
DIA 20
A les 12.00h. SANT JOAN DE LES ABADESSES, LA JOIA DEL ROMÀNIC. Hora: 12 h Lloc: Punt de sortida: Oficina de Turisme - Palau de l'Abadia. Organitza: Terra de Comtes i Abats i Ajuntament de Sant Joan de les Abadesses.

Molt per fer, tot per descobrir

30
ANYS



Consell Comarcal del Ripollès

C. Progrés 22, Ripoll · 972 70 32 11 · ripolles.cat

PROGRAMACIÓ DEL 18 AL 24 D'OCTUBRE

DIJOUS 18		DIVENDRES 19		DISSABTE 20	
07.30	NEX Matí	07.30	NEX Matí	08.30	Comarca Informatiu (cap de
09.00	L'entrevista	09.00	L'entrevista		setmana)
10.00	Bentrobats	10.00	Bentrobats	09.00	El Magazin cap de setmana
12.00	Connecti.cat	12.00	Connecti.cat	11.00	Només esport
13.00	La tertúlia	13.00	La tertúlia	11.30	Només esport l'entrevista
14.00	Comarca Informatiu	14.00	Comarca Informatiu	12.00	Connecticat
14.25	El temps	14.25	El temps	13.00	Ambit B-30
14.30	Al dia Girona	14.30	Al dia Girona	14.00	Comarca Informatiu (cap de
15.00	Només esport: l'entrevista	15.00	Anem de festa		setmana)
15.30	Gaudeix la festa	15.30	Torna-la a tocar, Sam	14.30	El Magazin
16.00	El Magazin	16.00	El Magazin	15.30	Anem de festa
17.00	Caminant per Catalunya	17.00	Paisatges encreuats	16.00	The Weekly Mag
17.30	Des dels ulls d'un coach	17.30	La clau de la nostra història	18.00	Bàsquet en joc
18.00	Teló de fons	18.00	Fet al país	20.30	Caminant per Catalunya
18.30	Caminant per Catalunya	18.30	Caminant per Catalunya	21.00	El Ripollès avui
19.00	Connecti.cat	19.00	Connecti.cat	21.30	Al Dia vespre
20.00	Comarca Informatiu	20.00	Comarca Informatiu	22.00	Festival Cos de Reus
20.25	El temps	20.25	El temps	23.30	Al Dia Girona
20.30	El Magazin	20.30	El Magazin	00.00	Clínica integral
21.30	Caminant per Catalunya	21.30	Paisatges encreuats	01.00	Teló de fons
22.00	Comarca informatiu	22.00	Comarca informatiu		
22.25	El temps	22.25	El temps		
22.30	Al Dia Girona	22.30	Al Dia Girona		
23.00	Només esport: l'entrevista	23.00	Anem de festa		
23.30	Gaudeix la festa	23.30	Torna-la a tocar, Sam		
00.00	Teló de fons	00.00	Fet al país		
00.30	Comarca Informatiu	00.30	Comarca Informatiu		
00.45	El temps	00.45	El temps		
01.00	La tertúlia	01.00	La tertúlia		
02.00	Connecti.cat	02.00	Connecti.cat		
DIUMENGE 21		DILLUNS 22		DIMARTS 23	
08.30	Comarca Informatiu (cap de	07.30	NEX Matí	07.30	NEX Matí
	setmana)	09.00	L'entrevista	09.00	L'entrevista
		10.00	Ben trobats	10.00	Ben trobats
09.00	El Magazin cap de setmana	12.00	Barcelonautas	12.00	Connecti.cat
		12.30	Ambit B-30	13.00	La tertúlia
11.00	La missa des de Montserrat	13.00	La tertúlia	14.00	Comarca Informatiu
		14.00	Comarca Informatiu	14.25	El temps
12.30	La Diada Santa Úrsula	14.25	El temps	14.30	Al Dia Girona
		14.30	Al Dia Girona	15.00	De vall a vall
13.00	Diada de Santa Teresa	15.00	Set d'art	15.30	Actual esports
		15.30	Territori contemporani	16.00	El Magazin
16.00	Hoquei en joc	16.00	The Weekly Mag	17.00	Només esport
		17.30	Bojos pels castells	17.30	Clínica integral
18.00	Handbol en joc	18.30	En joc	18.30	Caminant per Catalunya
		19.00	Connecti.cat	19.00	Connecti.cat
20.00	En joc	20.00	Comarca Informatiu	20.00	Comarca Informatiu
		20.25	El temps	20.25	El temps
21.30	Al Dia vespre	20.30	El Magazin	20.30	El Magazin
		21.30	Només esport	21.30	Actual esports
22.00	Comarca informatiu	22.00	Comarca Informatiu	22.00	Comarca Informatiu
		22.25	El temps	22.30	Al Dia Girona
22.30	Bojos pels castells	22.30	Al Dia Girona	23.00	De vall a vall
		23.00	Bojos pels castells	23.30	Clínica integral
23.30	Al dia Girona	00.00	Territori contemporani	00.30	Comarca Informatiu
		00.30	Comarca Informatiu	00.45	El temps
00.00	Amb Josep Pons	00.45	El temps	01.00	La tertúlia
		01.00	La tertúlia	02.00	Connecti.cat
01.00	Fet al país	02.00	Connecti.cat		

RIVALITAT A VALLS
A LA DIADA DE
SANTA ÚRSULA



DIADA DE SANTA ÚRSULA

Jornada castellera de gran rivalitat la que es viurà aquest diumenge a la plaça del Blat, en la diada de Santa Úrsula de Valls. Hi participaran les dues colles locals: la Joves Xiquets de Valls i la Colla Vella dels Xiquets de Valls. Una actuació que arriba després que aquesta darrera colla guanyés la darrera edició del Concurs de Castells.

Diumenge a les 12.30 hores

DIMECRES 24	
07.30	NEX Matí
09.00	L'entrevista
10.00	Ben trobats
12.00	Connecti.cat
13.00	La tertúlia
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El temps
14.30	Al Dia Girona
15.00	El Ripollès avui
15.30	Barcelonautes
16.00	El Magazin
17.00	Aventura't
17.30	Amb Josep Pons
18.30	Caminant per Catalunya
19.00	Connecti.cat
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El temps
20.30	El Magazin
21.30	Aventura't
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al Dia Girona
23.00	El Ripollès avui
23.30	Amb Josep Pons
00.30	Comarca Informatiu
00.45	El temps
01.00	La tertúlia
02.00	Connecti.cat



NOMÉS ESPORT: L'ENTREVISTA

L'entrenador de la Unió Esportiva Campdevàno, Jordi Florido, parla dels objectius de la temporada 2018/19 al grup 17 de Tercera Catalana i com ha estat l'inici de curs en la competició regular. Dijous a les 15 hores



COMARCA INFORMATIU

Tota l'actualitat del Ripollès, en dues edicions cada dia de la setmana. Les principals notícies de la comarca, al vostre abast des de la vostra televisió. Cada dia a les 14, 20 i 22 hores

RIPOLL | CAMPRODON | RIBES DE FRESER

CINEMA COMTAL DE RIPOLL				CASAL CAMPRODONÍ	
					
LES DISTÀNCIES ★★★ Espanya 2018 D'Elena Trapé. Amb Alexandra Jiménez, Miki Esparbé, Isak Férriz, Bruno Sevilla, María Ribera. Olivia, Eloy, Guille i Anna viatgen a Berlín per visitar per sorpresa al seu amic Comas que compleix 35 anys. Aquest no els rep com ells esperaven i durant el cap de setmana les seves contradiccions afloren i l'amistat es posa a prova. DRAMA. COMÈDIA COMÈDIA DRAMÀTICA. AMISTAT Divendres a les 22.00h.		HA NACIDO UNA ESTRELLA ★★★★ EEUU 2018 De Bradley Cooper. Amb Bradley Cooper, Lady Gaga, Sam Elliott, Rafi Gavron, Andrew Dice Clay, Anthony Ramos. Jackson Maine és un estel consagrat de la música que s'enamora d'Ally, una artista que lluita per tirar endavant. Just quan Ally està a punt d'abandonar el seu somni de convertir-se en cantant, Jack decideix ajudar-la en la seva carrera cap a la fama. El camí serà més dur del que imaginem. DRAMA. ROMANÇ. MUSICAL MÚSICA. ALCOHOLISME. REMAKE Diumenge a les 17.30 i a les 20.00h i dilluns a les 22.00h.			
					
★★★★★ Obra mestra	★★★★ Molt bona	★★★ Bona	★★ Passable	• Dolenta	- Sense qualificar



Has resseguit petjades de dinosaure?

Has cercat or en un riu?

26 famílies participen a...

LLEIDA³⁶⁰

Les comarques de Ponent, des de totes les perspectives

Dissabte, a les 21h

A la teva TV local

Amb la col·laboració de



ESPORTS

Deu anys dels 2DTSC amb gran defensa del trial

Aquest cap de setmana se celebra la competició de clàssiques, amb la incorporació del primer Trial de llarga durada per a Nens

El Moto Club Abadesses se sent impotent per l'actitud de l'administració davant tot el que envolta el seu esport

ST. JOAN DE LES ABADESSES G. Sánchez

El trial és un esport amb tradició a Sant Joan de les Abadesses. Això ho testimonia l'edat del Moto Club Abadesses i el fet que els 3 Dies Trial Santigosa gairebé freguen les 50 edicions. A més, és la modalitat esportiva que més campions del món ha donat a Catalunya, tal com asseguren des del Moto Club santjoaní. Però tant aquesta entitat com d'altres de l'àmbit català, expliquen des de Sant Joan, es troben en una situació d'indefensió davant l'administració, tal com ha exposat un dels membres del Moto Club Abadesses, Agustí Fajula. «**Tenim l'espasa de Dàmocles a sobre, que és el maleït Departament de Medi Ambient**». Així de clar i així de sincer s'expressa, tot recordant que «**sembla que l'administració no vulgui entendre**» la importància d'aquest esport per a Catalunya i que es dediqui, segons el seu punt de vista, només a «**posar pals a les rodes**». Un fet que «**posa en risc una prova mítica, com són els 3DTS**». Fajula confessa que anys enrere és més fàcil poder fer trial a Catalunya i que «**quatre persones dins d'un despatx no t'impedien poder fer el teu esport**». Una queixa que ve derivada

El primer 2 Dies Trial Santigosa de Nens per promocionar l'esport

ST. JOAN DE LES ABADESSES G.S.

La desena edició dels 2 Dies Trial Santigosa Clàssic ve marcada per l'estrena de la prova de llarga durada per a joves. El Moto Club Abadesses impulsa el primer 2 Dies Trial Santigosa - Nens, per promocionar i fomentar la pràctica d'aquest esport entre els més joves de 8 a 14 anys. S'organitza aprofitant l'estructura del trial de clàssiques per a adults per veure'n els resultats. El Moto Club explica que si funciona correctament, es pugui crear una prova específica o repetir-lo en aquest format. Hi haurà tres nivells de competició (Blanc, Verd i Grocs) i començarà aproximadament a dos quarts de 12 del matí de dissabte i a les 10 de diumenge, des del paddock, que enguany es trobarà a la plaça



TODOTRIAL

Major de Sant Joan. El recorregut serà de 18 quilòmetres, amb 16 o 20 zones per dia, aproximadament. Entre els joves i els pilots dels 2DTSC, hi haurà gairebé 180 participants. Una xifra que supera amb escreix el doble del que s'havia registrat en edicions anteriors. Els adults competiran en set categories (Iniciació, Pre-65, Pre-72, Pre-80, Clàssics, Trialers i Experts) i en quatre nivells de dificultat (del Blau al Blanc). De fet, es manté aquest nivell d'Iniciació Clàssic inclòs l'any 2017. El fet de mantenir-ho enguany i allargar

d'un fet principal: la no renovació de l'àrea de trial el 2014 en la qual es dona el permís des de Medi Ambient per a practicar el trial. Fajula diu que el més lògic hauria estat renovar-la. Enlloc d'això, «**ens han anat retallant**» l'espai on poder practicar el trial.

Tot i treballar mà a mà amb l'administració mateixa per arribar a una solució, aquesta no arriba i «**ens sentim molt indefensos**». Un fet que els «**desgasta**» perquè, com diuen que s'ha demostrat des que existeix l'entitat, «**és compatible la pràctica del**

el recorregut per evitar passos complicats, «**ha donat peu que més gent pugui venir**», recorda Agustí Fajula, del Moto Club Abadesses i que el trial es pugui fer «**en condicions i sense patir**». La prova manté el caràcter internacional i la sortida es donarà a les 9 del matí de dissabte i a les 8 de diumenge. Comptarà amb 16 o 20 zones diferents per dia, en una distància global de 25 quilòmetres i trams mífics, com els de les escales de la riera de l'Arçamala. Se seguirà recollint les puntuacions amb el sistema 'e-control' estrenat l'any passat pel trial de clàssiques. Des del MC Abadesses també es vol agrair el suport del poble, dels propietaris que autoritzen el pas pels seus terrenys i als ajuntaments implicats en l'organització del trial santjoaní.

trial amb el respecte a l'entorn; som els primers defensors de l'entorn i no hem tingut mai cap problema amb qualsevol altra persona que gaudeix de la muntanya com nosaltres», remarquen des del club santjoaní. «No som delinqüents», exclama

Fajula, qui també defensa que entitats com el MC Abadesses treballa principalment per al poble, «**per donar vida a Sant Joan i a la comarca**» i que el trial, com a esport, «**dona una sèrie de valors que pocs esports et donen**». Llavors, no comprenen perquè no els permeten practicar trial amb més llibertat, en lloc de «**prohibir de per si perquè estem en un despatx**». «**No ho tolerem més, és insostenible**», diu. També avança que l'última reunió que van mantenir amb el departament no va anar gens ve i que els van comentar des de Medi Ambient que «**ens comencéssim a plantejar que el trial a rius**» o a passos d'aigua «**s'havia acabat**». Des del Moto Club Abadesses expliquen que cada cop que hi ha una prova de trial, cal demanar un permís especial perquè no els van renovar l'àrea permanent fa quatre anys i això provoca que «**t'has de trencar les banyes per treure zones**» a l'espai on hi ha i «**fa baixar la qualitat**». Creuen, en aquest sentit, que «**la llei s'aplica de manera més restrictiva per nosaltres**». I no demanen que «**ens ajudin, sinó simplement que no ens vagi en contra, perquè ja ens espavilarem per tirar endavant el trial**», remata.

ESPORTSP37

La segona Vandàlica BTT arriba amb dues distàncies

ESPORTSP38

El Puigmal i el Carlit, presència 'ripollesa' als Cims per la Llibertat

ESPORTSP39

Ni Camprodon ni Abadessenc sumen de tres al grup 1 de Segona

ESPORTSP42

El primer lloc de la Nacional torna a ser propietat de l'EFS Ripoll

ESPORTSP42

Sense derbi de bàsquet a la lliga territorial després de les prèvies

Debut agredolç de Rabaseda a l'Eurolliga amb el Gran Canària

GRAN CANÀRIA **Guillem Sánchez**

Gran Canària va fer història aquest dimarts al vespre. El pavelló de l'Herbalife va acollir el primer partit de la seva història de l'Eurolliga i la primera victòria. Un dia especial, doncs, per al jugador ripollès Xavi Rabaseda. També s'hi va sumar el fet que el seu equip es va enfrontar al Barça, antic conjunt de l'aler de Ripoll. Tant l'Herbalife com el Barça venien de perdre de 20 punts o més a la primera jornada de la màxima competició europea de club i, per tant, es volien refer de la primera derrota. Finalment, el triomf va caure del bàndol canari per 87 a 86. En aquest partit, Rabaseda va contribuir amb 7 punts, 2 rebots i 4 assistències a la victòria del seu equip.

Alegria, doncs, entre l'expedició canària. El debut a l'Eurolliga, però, no va ser tant reeixit com divendres passat, a la pista d'un potent Fenerbahçe d'Istanbul, que no va donar opció als homes de Salva Maldonado a lluitar per la victòria (97 a 72). De fet, al primer quart, els turcs ja guanyaven per 12 punts



L'aler ripollès en el primer partit d'Eurolliga

de diferència (22 a 10). Aquest avantatge va anar creixent de mica en mica durant la resta de períodes. Tot i la gran anotació dels canaris en el segon i tercer quart, el Fenerbahçe va ser millor encara en atac que el seu rival. En els darrers 10 minuts, parcial de 22 a 14 per als de casa,

per certificar la primera victòria del curs a Europa. El ripollès Xavi Rabaseda va sortir en el cinc inicial del partit, va jugar gairebé 22 minuts i va anotar 3 punts. També va capturar 4 rebots i va recuperar una pilota. Una estrena, doncs, agredolça per al jugador ripollès.

Acord entre Soldatal i el Club Bàsquet Campdevàrol

CAMPDEVÀROL **Redacció**

El Club Bàsquet Campdevàrol compta amb diversos equips que competeixen en lligues de la Federació Catalana de Bàsquet. A més del sènior masculí de territorial, també hi ha aquesta temporada 2018/19 el Sots-25 Femení, el Cadet Femení de Promoció, l'Infantil Femení, el Mini Femení i el Pre-Infantil Masculí. Tots ells a partir d'ara

comptaran en el nom amb el patrocini de l'empresa Soldatal, tal com van acordar amb l'entitat campdevanolenca aquestes setmanes (tal com es pot veure en la fotografia). Això significa que tots ells es denominaran amb el nom de Soldatal i que portaran la publicitat d'aquesta marca del Ripollès, que aposta un any més pel bàsquet i per Campdevàrol com a manera de fer-se més visible.

L'Oncobike se celebra aquest dissabte a Sant Gregori

SANT GREGORI **Redacció**

Aquest dissabte, els ciclistes de les comarques de Girona tenen una cita esportiva i solidària per tenir en compte al seu calendari. Se celebra l'Oncobike, dirigit especialment als amants de la bicicleta de muntanya. El centre neuràlgic de la prova estarà situat a Sant Gregori. La prova té un recorregut íntegre per camins i pistes dels municipis que conformen la Vall del

Llémena. Hi ha dos recorreguts possibles: de 200 i de 150 quilòmetres, que s'han de completar en equips de sis ciclistes, dos dels quals han d'estar sempre en ruta al llarg de tota la prova. La participació requereix una aportació econòmica de 500€ a la Fundació Oncolliga i pròximament l'entitat anunciarà a quin projecte o a quin programa destinarà els fons que es recullin amb la prova d'aquest cap de setmana.

La Marxa Familiar de Regularitat per parelles, ajornada fins novembre

RIPOLL **Redacció**

Aquest diumenge a les 9 del matí s'havia de celebrar la Marxa Familiar de Regularitat per parelles que organitzen els centres educatius de Ripoll Joan Maragall, Salesians Ripoll, Tomàs Raguer i Escola Vedruna. Finalment, l'activitat s'ha decidit ajornar fins al pròxim diumenge 11 de novembre. Una prova que serà puntuable en el seu moment per a la Lliga de Marxes Infantils de Regularitat de les escoles de Ripoll, amb una durada aproximada de 150 minuts. Una jornada en la qual també hi col·laboren l'ajuntament de Ripoll, el Consell Esportiu del Ripollès, el Consell Comarcal i altres ens i entitats encarregats de promocionar l'esport base entre els més joves. Pròximament es donarà més informació sobre la cita en aquesta nova data.

Al Campionat de Catalunya de Trial Open li resten dues proves

RIPOLLÈS **Redacció**

El Trial Open de Ripoll celebrat el 25 de març passat ha tingut continuïtat en el marc del Campionat de Catalunya de Trial Open, prova de la Federació Catalana de Motociclisme. A aquesta competició de caràcter autonòmic només li resten dues proves més per donar-la per acabada. Dues cites que tindran lloc l'11 de novembre al Trial Open de Tortosa i el 16 de desembre al Trial Open de Talamanca, en to-

tes les categories possibles: Base, Elit, Elit S16, Màster, Open i Promo. En la darrera prova celebrada a Gironella aquest mes d'octubre, el guanyador en el nivell groc va ser Josep Tremps (MC Abadesses), seguit d'Alex Villalba i Agustí Vilà (Ripoll Motor Club, ambdós). En el nivell verd, cap podi del Ripollès, com tampoc en el blau. En el cas del nivell vermell, segon lloc per a Berta Abellán (MC Abadesses) i, en el negre, primer lloc per a Gabriel Marcelli (Ripoll MC).

Un centenar de participants a la setena Milanyada de Vallfogona



MILANYADA.CAT

VALLFOGONA DE RIPOLLÈS **Redacció**

Fins a un centenar de participants van prendre part de la setena edició de la Milanyada, que va tenir lloc el passat diumenge a Vallfogona de Ripollès. La caminada popular del municipi va oferir dos recorreguts als caminadors, de 21 i 15 quilòmetres respectivament. Malgrat el mal pronòstic del

temps, els qui es van atrevir a posar-se les esportives i enfilat camí van poder gaudir de les fagedes de Llastanosa i la Barraca i dels prats de pastura de la Serra de Milany i Santa Magdalena. De fet, enguany l'organització volia apostar per un nou recorregut: el més llarg, per a aquells excursionistes més experimentats, i un segon de més popular, a partir dels 8 anys.

La Vandàlica BTT del pròxim diumenge amb dues distàncies

CAMPDEVÀNOL **G. Sánchez**

Els ciclistes que ho vulguin tenen l'opció de descobrir l'entorn natural de Campdevànol, a través de la Vandàlica BTT. Una marxa no competitiva de bicicleta de muntanya, que transcorre pels paisatges que envolten la població. Es tracta de la segona edició de la cursa, que tindrà lloc diumenge que ve de la mà de la Unió Ciclista Campdevànol. La sortida i l'arribada serà a la plaça de la Mainada i comptarà amb dos recorreguts, de 20 i 38 quilòmetres respectivament, que mantenen en secret el seu pas exacte per mantenir l'estímul fins a darrera hora. Des de l'entitat organitzadora es vol superar la xifra de 220 ciclistes participants de la primera edició, tal com es



UCC

va apuntar en la presentació de la prova, que va tenir lloc la setmana passada al Centre Cívic de Campdevànol. Hi ha confirmada la presència de participants com

Joan Llordella o Carles Torrent. També hi prendrà part l'equip navarrès de competició en BTT Conor-Saltoki BTT (en les categories de sub-23, Elit i Màster).

IX FIRA DE LA CARBASSA

21 OCT SANT JOAN DE LES ABADESSES

PROGRAMA

De 2/4 de 8 a 11 h

- Arribada de les carbasses, verificació i pesada.
- Instal·lació de les parades dels agricultors i artesans.

A partir de les 11 h

- Obertura de la IX Fira de la Carbassa.
- Tastets gastronòmics de carbassa.
- Degustació de crema de carbassa a càrrec del restaurant La Ruta del Ferro.
- Taller de ceràmica adreçat a nens i nenes.
- Demostració de l'art de fer escultures amb carbasses.
- Concurs de fotografia organitzat pel Grup Fotogràfic Abadesses.

A partir de les 16 h

- Taller de pastisseria amb carbassa adreçat a nens i nenes.
- Demostració de l'art de fer escultures amb carbasses.

A les 18 h

- Lliurament de premis
 - Primer premi.....400 €
 - Segon premi 300 €
 - Tercer premi 200 €
 - Premi local 200 €
 - Premi comarcal.....100 €
 - Premi a la carbassa més original 100 €
 - Obsequi al millor cultivador de l'any

**Tots els participants tindran un record de la seva assistència.*

**Les parades romandran obertes tot el dia per a poder adquirir productes relacionats amb la carbassa.*

**Servei de bar i entrepans.*



Reivindicació política a través de la pujada a 18 pics de Catalunya

El GEC i l'AE Planoles van ser els padrins de l'ascensió al Puigmal, mentre que el CE Ripoll va apadrinar la pujada al Carlit

Més de 16.000 persones segons la FEEC es van sumar a la iniciativa, que va expressar els seus objectius amb la lectura d'un manifest

EL RIPOLLÈS G. Sánchez

Nova iniciativa a favor dels presos polítics, els exiliats i les persones encausades a Catalunya, aquest cop, des del món de l'esport, la societat civil i les entitats i clubs excursionistes. Dissabte passat, més de 16.000 persones segons la Federació d'Entitats Excursionistes de Catalunya va participar en la jornada dels Cims per la Llibertat, pujant de manera simultània a 18 pics d'arreu de Catalunya (i també a 11 cims agermanats d'Europa, Amèrica del Nord i Nova Zelanda). La participació va superar totes les expectatives prèvies. Entre l'ascensió al Puigmal i al Carlit, uns 1.000 participants. El cim ripollès era l'escollit per l'exconseller de Justícia de la Generalitat, Carles Mundó, i l'únic pic de la comarca inclòs en la iniciativa reivindicativa. La pujada estava apadrinada en cada cas per diverses entitats excursionistes. En aquest cas, per l'Associació Excursionista de Planoles i el Grup Excursionista de Campdevàrol, a més de la Unió Excursionista de Vic.



L'ascensió al Puigmal va reunir una gran quantitat de participants

Una altra entitat de la comarca, el Club Excursionista Ripoll, va ser el padri de la pujada al Carlit, més dura i tècnica. En aquest cas, el cim l'havia escollit Jordi Sánchez. Fins a 41 entitats ex-

cursionistes catalanes hi van col·laborar, amb ascensions que van començar entre les 6 i les 9 del matí en funció de la dificultat i que van comptar, també, amb la lectura d'un manifest al cim (text

en aquesta mateixa pàgina). Un familiar dels represaliats també va intervenir i acompanyar cada una de les pujades, en un dia remarcable dins la història de l'excursionisme català.

El president de la Generalitat, Quim Torra, va encapçalar la pujada al Puigsacalm i el president del Parlament, Roger Torrent, va ser un dels participants a l'hora de fer el cim del Matagalls.

El manifest de la iniciativa dels Cims per la Llibertat



L'inici de la pujada al Carlit

EL RIPOLLÈS Redacció

"Aviat farà un any que dos activistes socials, els estimats Jordi Sánchez i Jordi Cuixart, dues persones del poble, dos homes bons, van ser empresonats per un Estat autoritari incapaç d'escoltar a tot un poble que és i se

sent nació.

I per a molts, aquest va ser l'inici de la repressió, però la realitat és que fa molt temps que la repressió dura. De fet, han estat segles de repressió i d'anul·lació dels nostres drets civils i polítics. Ara és tot un Govern qui està empresonat o a l'exili, però tam-

bé s'ha reprimat a gent del poble, gent com nosaltres, que només ha expressat les seves idees i les ha defensat pacíficament als carrers. Som poble i no oblidem. Recordem la Tamara, empresonada a la seva vila; l'Adri, obligat a l'exili; però també la resta de persones imputades per protestes no

violentes, els professors injustament acusats, o els mecànics, humoristes o cantants... ells tampoc són lliures. I si ells no són lliures i els nostres polítics tampoc, cap de nosaltres ho pot ser. Som muntanyencs i dalt d'un cim podem sentir la sensació més

primària de llibertat... els ulls es perden en el paisatge... l'olfacte gaudeix de les olors de la natura... i les oïdes reposen en els sons suaus que ens envolten. Aquesta llibertat representa totes les llibertats que ells no poden sentir. Cims per la llibertat us ha proposat pujar aquests 18 cims simultàniament per demostrar la nostra força, per donar exemple de la nostra unió, per solidaritzar-nos amb aquesta causa, per fer costat a les famílies dels que pateixen en primera persona aquesta repressió ferotge i per cridar als quatre vents el nostre anhel de llibertat. Som nació i avui, des dels cims de Catalunya, volem la llibertat dels presos, volem el retorn dels exiliats, volem l'anul·lació de les més de 1.000 causes obertes i volem la llibertat per decidir el nostre futur com a poble. Visca la terra i visca la llibertat!"





MUTISALO

Un Bescanó en ratxa, escull d'un Abadessenc que no guanya

ST. JOAN DE LES ABADESSES G. Sánchez

Quan un equip es troba a la part baixa de la classificació, jugar a fora contra el tercer classificat, que acumula tres victòries seguides segurament no és la millor medicina per buscar la primera victòria de la temporada. L'Abadessenc té aquest repte per endavant el pròxim dissabte, a les quatre de la tarda.

Els de Sant Joan encara no coneixen la victòria aquest curs 2018/19. I això provoca que l'equip no pugui escapar de la part baixa de la classificació del grup 1 de Segona Catalana. En canvi, el rival de dissabte, des de la derrota de fa un mes a casa contra el Can Gibert, compta els seus enfrontaments per victòries. És un dels màxims golejadors de la taula i, alhora, un dels qui menys encaixa, juntament amb el Guixols (segon) i el líder, L'Escala. El tècnic de l'Abadessenc no va valorar què es poden trobar el següent cap de setmana de lliga, tot apostant per continuar treba-

llant i fixant-se en ells mateixos, com a línia a seguir. Tot i no ser un dels conjunts més golejats del grup (nou gols en contra), sí que destaca per haver vist porteria contrària només en cinc ocasions. Tan sols el Base Roses ha marcat menys gols que els sant-joanins en lliga. Sí que és l'equip que més empat ha registrat fins al moment.

PER DARRERE

Una altra vegada, l'Abadessenc va començar el partit per darrere en el marcador. Darnés va avançar el Bosc de Tosca dissabte passat al municipal de Sant Joan. A partir d'aquest gol, l'Abadessenc es va situar en camp rival i va ser ell qui va dominar la possessió. Ara bé, va costar generar ocasions clares en els metres finals. Oualid la va tenir de cap, en una rematada que va anar a parar a les mans de Guillem. El punta ho va intentar de nou, però la defensa va tapar la seva acció. El porter garrotxí també va desviar un xut clar des de dins l'àrea. El

col·legiat va anul·lar dues accions que van acabar amb gol, una per banda: primer, per fora de joc de Darnés en el xut davant Torrejón i, a l'altra, per una falta d'Oualid sobre Guillem, abans que Dani González rematés al fons de la xarxa. Però Moha, al 66, va connectar un bon xut que va tocar xarxa, empatant el matx. Fins al final, Hamza en va tenir una de clara per donar els tres punts als de casa, però se li va escapar l'últim toc davant el porter. La defensa local també va treure un xut de Gaitán que anava entre pals. Carnerero va voler felicitar als seus jugadors al final del matx, **«per haver-ho donat tot per guanyar el partit»**. L'entrenador va recordar que contra el Marca de l'Ham ja es va veure un **«canvi»** en l'equip però, sense voler ser victimista, **«quan vas a baix, ells t'arriben un cop i et fan un gol i nosaltres en tot moment hem donat la talla»**. **«Hem merescut alguna cosa més, ho hem donat tot i no podem dir res de l'equip»**, va sentenciar.

CE ABADESSENC 1
EF BOSC TOSCA 1

CE ABADESSENC:

Torrejón, Berenguer, Dani, Aleix, Moha, Cabanas, Toni, Hamza, Oualid, Pajares i Albert. També Touray, Abad, Roger, Ferran i Stiben.

EF BOSC DE TOSCA:

Guillem, Felipe, Francesc, Marc, Dawda, Ferreira, Megías, Pau, Darnés, Pol i Xavier. També Massa, Gaitán, Sulaiman i Parés.

GOLS: 0-1: Darnés, 8'; 1-1: Moha, 66'.

ÀRBITRE: Marc Boada. Va amonestar amb targeta groga a Pajares, Cabanas, Ferran, Touray, Ferreira i Francesc.

Vuit jornades seguides sense victòria comptant el curs passat

ST. JOAN DE LES ABADESSES G.S.

Sumant l'últim tram també de la temporada anterior, l'Abadessenc eleva la xifra de partits sense guanyar a vuit, ja que va acabar el curs 2017/18 amb un empat al camp del Can Gibert. En les últimes 12 jornades de l'any passat, els blanc-i-negres tan sols van guanyar tres partits. L'última victòria data del 19 de maig a casa contra el Palafolls (9 a 0).

UE CALDES M. 3
UE CAMPRODON 1

UE CALDES MALAVELLA:

Mario, Gerard, Gutiérrez, Jiménez, Aleix, Guillem, Albert, Javier, Peralta, Rubén i Martín. També Edgard, Joaquim, Marius i Àlex.

UE CAMPRODON: Torres, Carré, Aniol, Bobi, Codina, Arcadi, Òscar, Oriol, Bassols, Roura i Sergio. També Coromina, Abde i Aitor.

GOLS: 0-1: Bassols, 6'; 1-1: Guillem, 41'; 2-1: Bassols (pp), 49'; 3-1: Albert, 87'.

ÀRBITRE:

Gerard Gómez. Va amonestar amb targeta groga a Guillem, Edgard, Jiménez, Carré i Abde.

CAMPRODON G.S.

El Camprodon té una oportunitat d'or el diumenge a dos quarts de 5 de la tarda per sumar la tercera victòria de la temporada actual. Reben al camp de la Vila al Besalú, que és avantpenúltim al grup 1 de Segona Catalana. Els dos únics partits que han guanyat els camprodonins han estat com a locals i per la mínima (1 a 0). La resta d'enfrontaments els compten per derrotes. Per la seva banda, però, el Besalú arribarà amb ganes perquè el passat cap de setmana van aconseguir el primer triomf del curs 2018/19 per als seus interessos. Va ser a casa contra L'Escala que, fins aleshores, no havia perdut cap partit i tampoc havia encaixat cap gol. Reforç de moral, doncs, per en-



BOI

El pròxim partit del Camprodon és al camp de la Vila

frontar-se a un Camprodon que es va posar per davant diumenge passat al camp del Caldes de Malavella. Bassols va obrir la llauna abans del minut 10, però una acció que va acabar amb gol a pròpia del mateix jugador va

capgirar el marcador a la segona part, ja que Guillem havia empatat per al Caldes abans del descans. Albert Sánchez va col·locar el definitiu 3 a 1 al marcador per als locals, a cinc per l'acabament del matx.

FUTBOL: Segona Catalana - grup 1									
7a jornada									
ABADESSENC, C.E., A - ESCOLA F. BOSC DE TOSCA 1 - 1									
CAN GIBERT, U.E., A - TOSSA, U.E., A 2 - 0									
SANTA PAU, P.A. - GUIXOLS, A.D., A 1 - 5									
BESALÚ, C.E., A - L'ESCALA, F.C., A 1 - 0									
BASE ROSES, C.F., A - BESCANÓ, C.D., A 0 - 2									
CALDES MALAVELLA, U.E., A - CAMPRODON, U.E., A3 - 1									
VILARTAGUES C.F., A - QUART, U.E., A 1 - 1									
Classificació									
Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	PT		
1.- L'ESCALA	7	6	0	1	15	1	18		
2.- GUIXOLS	7	5	1	1	16	6	16		
3.- BESCANÓ	7	5	1	1	14	6	16		
4.- BOSC DE TOSCA	7	4	3	0	17	7	15		
5.- CAN GIBERT	7	5	0	2	12	8	15		
6.- SANT JAUME	7	4	2	1	16	10	14		
7.- CASSÀ	7	4	0	3	13	10	12		
8.- MARCÀ	7	3	2	2	12	12	11		
9.- TOSSA	7	3	1	3	14	11	10		
10.- CALDES	7	3	1	3	10	12	10		
11.- SANTA PAU	7	2	2	3	13	14	8		
12.- QUART	7	2	1	4	8	9	7		
13.- CAMPRODON	7	2	0	5	5	13	6		
14.- VILARTAGUES	7	1	2	4	8	17	5		
15.- ABADESSENC	7	0	4	3	5	9	4		
16.- BESALÚ	7	1	1	5	5	15	4		
17.- BASE ROSES	7	1	1	5	4	17	4		
18.- PORQUERES	7	1	0	6	6	16	3		

El Campdevàdol rep el penúltim de Tercera, el Sant Esteve d'en Bas

CAMPDEVÀNOL G. Sánchez

El grup 17 de Tercera Catalana podria canviar de líder el pròxim cap de setmana. Això serà així si el Campdevàdol millora els resultats de Les Planes i de l'Amer. Per començar, els verd-i-blancs han de guanyar a casa al Sant Esteve d'en Bas, dissabte a les quatre. Els de la Garrotxa no han començat la temporada de la millor manera possible. De fet, són penúltim amb només un triomf i acumulen quatre jornades seguides perdent. A més, són amb diferència l'equip menys goleador de tot el grup (només tres dianes a favor) i el segon que més n'ha encaixat, amb més de tres gols en contra per matx. Tot sembla indicar que pot ser un matx assequible per als campdevanolencs, que jugaran de nou al seu camp després de dues jornades seguides com a visitants. En la darrera, els va tocar remuntar al camp d'un perillós Celrà. Mi-



Els de la Garrotxa ocupen la penúltima posició a la lliga

quel va anotar el primer de la tarda en contra dels interessos del Campdevàdol, que abans havia errat ocasions clares de gol. De fet, al descans s'hi va arribar amb l'1 a 0. Al segon temps, Aitor per partida doble, Potxi de penal i Camilo van sentenciar, malgrat que el marcador encara hauria

pogut ser més favorable al Campdevàdol, si haguessin entrat totes les ocasions de què va gaudir. En els tres enfrontaments com a locals d'aquest curs, els homes de Jordi Florido encara no han perdut i aquest dissabte voldran allargar la ratxa positiva una setmana més.

Entrevista a Jordi Florido al Només Esport

CAMPDEVÀNOL Redacció

Aquesta setmana, a l'espai de l'entrevista del Només Esport, es podrà veure una entrevista

amb l'entrenador del Campdevàdol, Jordi Florido, parlant del desenvolupament de la temporada 2018/19, que l'equip ha començat amb bon peu.

Doble cita com a locals a Quarta, contra l'Osor i el Camós

RIPOLLÈS G.S.

Qui vulgui veure futbol de Quarta Catalana aquest cap de setmana, té l'oportunitat de fer-ho al Ripollès. Els dos equips de la categoria tenen partit com a local. El primer a saltar al terreny de joc serà l'Abadessenc B, que rebrà al municipal de Sant Joan a l'Osor, des de les sis de la tarda. Els homes de Carles Rico tenen entre cella i cella sumar la segona victòria de la temporada i escapar així de l'última posició del grup 27. El darrer cap de setmana van perdre per la mínima al camp del Castellfollit de la Roca. Va ser per culpa d'una diana del local Jefferson encara a la pri-



El Ripoll tornarà a jugar a casa el diumenge

El pròxim rival de l'Atlètic Ripoll en lliga serà el Gerunda



RIPOLLÈS G.S.

Diumenge que ve a les quatre, si no canvia res, el sènior femení de futbol-11 de l'Atlètic Ripoll visita el Gerunda FC en lliga, al grup 4 de la Segona Divisió. Les noies de Nelson i David Fontana busquen la primera victòria, després que dissabte passat perdessin per 1 a 3 contra el Tona en l'estrena de la competició com a locals. Malgrat el gol de l'empat de Corina, les osonenques van sentenciar a la segona part amb dos gols més de Laura i Paula. Tot i això, cal tenir en compte que el Gerunda no ha jugat cap dels dos primers partits fins ara en lliga i que això podria afectar la disputa del matx del cap de setmana. Per la seva banda, el sènior de futbol-7 ripollès i el de la FEC

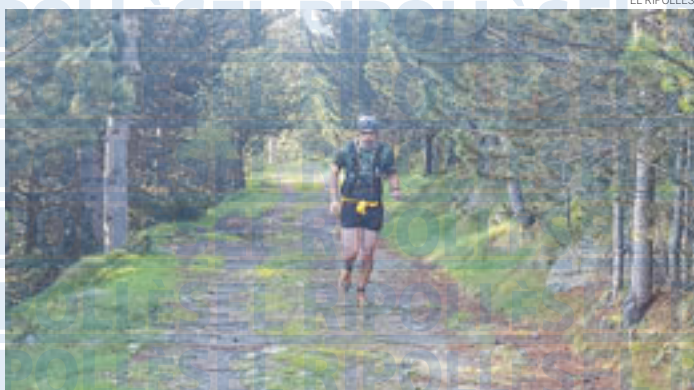
Vall del Ter tenen previst començar la lliga aquest cap de setmana, amb partits a fora contra el Riudeperes B i a casa (18.30h) envers el Sant Hilari, respectivament.

FUTBOL: Femení Segona Divisió - grup 4									
2a jornada									
RIPOLL ATLÉTIC CLUB FUTBOL, A - TONA, U.E., A	1	-	3						
LA PERA, U.E., A - SANT PERE PESCADOR, F.C., B	1	-	2						
SANT FOST, U.E., A - MOIA, C.E., A	1	-	4						
CANET, F.C., A - GERUNDA FUTBOL CLUB, A									Ajornat
TORRELLÓ, C.F., A - OAR VIC, A	2	-	0						
GURB, U.E., A - GIRONA, F.C., A	1	-	3						
PONTENC CLUB ESPORTIU, B - TARADELL, U.D., A	2	-	2						
CASSA, U.D., A - CABANES, U.E., A	1	-	3						
Classificació									
Equip	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	PT		
1.- MOIA	2	2	0	0	8	4	6		
2.- CABANES	2	2	0	0	5	1	6		
3.- GIRONA	2	2	0	0	6	3	6		
4.- SANT PERE	2	2	0	0	5	2	6		
5.- TARADELL	2	1	1	0	5	3	4		
6.- TONA	1	1	0	0	3	1	3		
7.- CASSA	2	1	0	1	5	4	3		
8.- TORRELLÓ	2	1	0	1	4	3	3		
9.- PONTENC	2	0	1	1	2	4	1		
10.- GERUNDA	0	0	0	0	0	0	0		
11.- CANET	0	0	0	0	0	0	0		
12.- LA PERA	2	0	0	2	4	6	0		
13.- SANT FOST	1	0	0	1	1	4	0		
14.- RIPOLL	2	0	0	2	2	6	0		
15.- GURB	2	0	0	2	2	6	0		
16.- OAR VIC	2	0	0	2	1	6	0		

FUTBOL: Tercera Catalana - grup 17									
7a jornada									
UNIO GIRONA A.C.E., A - SANT PRIVAT D'EN BAS	2	-	1						
COMACROS, U.E., A - VILABAREIX FUTBOL CLUB, A	1	-	2						
FORNELLS, U.E., A - AMER, C.F., A	1	-	1						
LES PLANES, C.F., A - SANTJOANENC, P., A	4	-	0						
SANT ESTEVE D'EN BAS, C.E., A - HOSTOLES, U.D., A	0	-	5						
CELRA, U.C.E., A - CAMPDEVÀNOL, U.E., A	1	-	4						
ESCOLA F. GIRONES-SABAT - SANT PONÇ, AT., A	1	-	1						
SANT GREGORI, A.E., A - BANYOLES CLUB AT., A	1	-	2						
ANGLES C.E., A - FONTCOBERTA, U.E., A	1	-	0						
Classificació									
Equip	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	PT		
1.- LES PLANES	7	5	2	0	21	6	17		
2.- AMER	7	5	2	0	16	6	17		
3.- CAMPDEVÀNOL	7	5	1	1	13	5	16		
4.- ANGLES	7	4	1	2	16	12	13		
5.- GIRONES-SABAT	7	3	3	1	17	11	12		
6.- HOSTOLES	6	4	0	2	15	9	12		
7.- BANYOLES	7	3	2	2	18	11	11		
8.- FONTCOBERTA	7	3	2	2	16	10	11		
9.- SANT PONÇ	7	3	2	2	15	11	11		
10.- FORNELLS	7	2	4	1	17	16	10		
11.- SANT PRIVAT	7	3	1	3	9	10	10		
12.- VILABAREIX	7	2	2	3	10	13	8		
13.- SANT GREGORI	7	1	2	4	11	14	5		
14.- UNIO GIRONA	7	1	2	4	12	18	5		
15.- CELRA	7	0	4	3	11	17	4		
16.- SANTJOANENC	6	1	0	5	7	17	3		
17.- SANT ESTEVE	7	1	0	6	3	26	3		
18.- COMACROS	7	0	2	5	12	27	2		

FUTBOL: Quarta Catalana - grup 27									
7a jornada									
OLOT, AT., A - JOVENTUT SANT PERE MARTIR, A	1	-	0						
BONMATI, C.F., A - SANT ROC OLOT, C.F., A	2	-	5						
LA CANYA, A.E., A - CORNELLA TERRI, A.E., A	3	-	3						
CASTELLFOLLIT, U.E., A - ABADESSENC, C.E., B	1	-	0						
RIPOLL CLUB FUTBOL, A									Desc.
PENYA ESPORTIVA MONTAGUT, A - JOANETES, C.F., A	3	-	2						
SERINYA, C.F., A - CELLERA, C.F., A									Ajornat
CAMÓS, C.F., A - SANT MIQUEL CAMPMAJOR, U.E., A	3	-	2						
LES PRESES, C.F., A - OSOR, U.E., A	5	-	0						
Classificació									
Equip	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	PT		
1.- SANT ROC	6	6	0	0	20	6	18		
2.- SERINYA	6	5	0	1	18	8	15		
3.- MONTAGUT	6	4	1	1	18	9	13		
4.- RIPOLL	6	4	1	1	12	8	13		
5.- LES PRESES	5	4	0	1	14	5	12		
6.- CAMÓS	7	3	2	2	14	13	11		
7.- SANT MIQUEL	6	3	1	2	17	13	10		
8.- LA CANYA	6	3	1	2	14	11	10		
9.- OSOR	7	2	1	4	6	15	7		
10.- JOANETES	5	2	0	3	12	15	6		
11.- CASTELLFOLLIT	6	1	2	3	7	11	5		
12.- OLOT	7	1	2	4	7	17	5		
13.- CELLERA	4	1	1	2	5	5	4		
14.- SANT PERE	6	1	1	4	3	9	4		
15.- CORNELLA	6	1	1	4	12	22	4		
16.- BONMATI	6	2	0	4	10	14	3		
17.- ABADESSENC	7	1	0	6	11	19	3		

Els Bastions 2019 se celebrarà l'1 i el 2 de juny que ve



RIBES DE FRESER Redacció

Tot i que encara queden moltes setmanes perquè es disputi la cursa de muntanya d'Els Bastions de Ribes de Freser, l'organització de la mateixa ja ha publicat la data de la seva celebració. Serà el primer cap de setmana de juny del 2019, coincidint amb l'1 i el 2 d'aquell mes. També s'han fet públics els recorreguts de quatre de les curses que integren tot aquest cap de setmana dedicat a la muntanya a la Vall de Ribes. En el cas de la distància més llarga, corresponent a l'Ultra, seran 99,93 quilòmetres, amb sortida a les 12 de la nit del dissabte dia 1. El desnivell total fregarà els 7.000 metres i ja es pot consultar el track

de la prova, que passarà per punts emblemàtics de la comarca i de la vall ribetana com el Balandrau, Bruguera, el coll de Torreneules, Fontalba, Noufonts, Núria, Pardines, el Puigmal, els refugis de Coma de Vaca, de la Covil o el Pla de Prats. Les altres tres distàncies en les quals es podran inscriure els qui hi vulguin participar comptaran amb 75 quilòmetres (el Trail, que donarà el tret d'inici a les sis del matí), gairebé 50 quilòmetres (la Marató, que començarà a les 7 del matí) i 27 quilòmetres (el Short, amb sortida a les 8 del matí del dissabte 1 de juny). En breu, es donaran a conèixer més novetats d'aquesta prova destacada del calendari de curses de muntanya del Ripollès.

El primer equip del CTT Ripoll suma una derrota

RIPOLLÈS Guillem Sánchez

La darrera jornada de tennis taula per als equips de la comarca va cloure amb una derrota del Tercera Estatal del Club Tennis Taula Ripoll. Va ser a casa contra el CN Mataró Quadis per 2 a 4. D'aquesta manera, els de la capital estan empatats en tercera posició amb el CTT Parets a 4 punts. Per davant seu, CTT Cardedeu i Charlotte's Grill Badalona, amb 6. El pròxim rival en lliga serà el CTT Vilablareix, amb qui jugaran a fora el dissabte a la tarda. També estan empatats a punts amb aquest rival. Pel que fa als equips de la lliga de Preferent no van tenir partit el darrer cap de setmana. De fet, tant Ripoll com CTT Camprodon no juguen fins al divendres que ve. Els de la capital, a la pista del TT Cassà A, mentre que els camprodonins ho faran a casa contra el CTT Palafrugell.



La butlleta amb el número 230, l'agraciada amb 1.000€



ST. JOAN DE LES ABADESSES Redacció

La butlleta amb el número 230 va ser la premiada amb 1.000€ del sorteig del Cagaponi, que cada temporada organitza el Club Esportiu Abadessenc durant la tardor. Una activitat social i de club, per tal de generar ingressos per a l'entitat i, alhora, per repartir premis entre tots

els participants. L'activitat es va celebrar diumenge passat a l'aparcament de Can Crehuat, on hi havia pintades les diferents parcel·les que, tothom qui volgués, havia pogut comprar. En funció de l'espai on els ponis deixessin els seus excrements, en sortien guanyadors uns números determinats. Una jornada qualificada d'èxit per l'Abadessenc.

SANT JOAN DE LES ABADESSES

20-21 OCTUBRE 2018

2 DIES TRIAL

SANTIGOSA CLÀSSIC

2 dies 10a Edició 2DTSC INTERNACIONALS

2 DIES TRIAL SANTIGOSA NENYS

1a Edició · de 8 a 14 anys



El Servycat EFS Ripoll lidera de nou la Nacional Catalana

■ El primer equip fa el tres de tres i aquest dissabte s'enfronta a l'Albelda Futsal



Victòria a casa del primer equip contra el Sansur



Una golejada d'escàndol envers el Vidreres B (13 a 2)

RIPOLL **Guillem Sánchez**

Tal com va acabar el curs passat, el Servycat EFS Ripoll ha començat la temporada actual de la mateixa manera. Gran forma, gran nivell i, això, s'ha traduït en resultats. En els tres partits jugats de moment per l'equip de Carles Vigarà, tres victòries. Una ratxa que vol continuar aquest dissabte a les sis, a la pista de l'Albelda Futsal, que només ha guanyat un partit dels tres que ha disputat. El rival és un dels equips nous de la categoria i, per tant, d'entrada hi ha poques referències sobre la seva manera de jugar. L'EFS Ripoll ve de guanyar dissabte passat a casa contra un rival sempre complicat com el Sansur. Gabri va marcar el primer gol. Els barcelonins van aconseguir l'empat i Pere, aprofitant una recuperació a l'àrea

rival, va col·locar el 2 a 1 a l'electrònic. Així es va arribar al descans. A l'inici de la segona part, qualsevol dels dos equips hauria pogut marcar, perquè la intensitat i el ritme van seguir ben amunt. Gabri va fer el tercer de la tarda i va posar un punt de tranquil·litat al joc. Llavors, van culminar la victòria els gols de Pere i Marc, a passada de Moha. El tècnic Carles Vigarà destacava que «en tots els partits que juguem contra el Sansur, sempre ens costa molt». «Els dos equips podien avançar-se al marcador i quan hem marcat el tercer gol, ells s'han enfonsat una mica», va dir l'entrenador.

GOLEJADA DEL FILIAL
El calendari del grup C de la Primera Territorial portarà a l'EFS Ripoll B Sant Pau a jugar dues setmanes seguides contra equips

de Vidreres. Aquest diumenge al migdia, duel a la pista del Joves de Vidreres. Un rival que s'espera més potent que l'Atlètic Vidreres B que, dissabte passat al pavelló de Sant Pau, es va endur una golejada sense compassió. Els locals van guanyar per 13 a 2, encaixant les dues dianes en dues accions a la contra a la segona part. Control total del partit, molt encert de cara a porteria i confiança per encadenar la segona jornada seguida gua-

nyant. Tot i això, des del cos tècnic s'apuntava que no havien acabat de sortir les accions o jugades treballades en els entrenaments. L'objectiu de l'equip ripollès per aquest curs és poder quedar «entre els cinc primers», va dir l'entrenador David Martínez, i avança que, enguany, «entre el primer i l'últim hi haurà una diferència molt grossa» de punts, en ajuntar-se dues categories per formar aquesta, per manca d'equips.

FUTBOL SALA: Nacional Catalana					
4a jornada					
SERVICAT E F S RIPOLL A - ACE SANSUR	5	-	1		
CIUTAT GRANOLLERS SENIOR A - ALBELDA FUTSAL	3	-	8		
FUTSAL DANTE - MONTSANT SALA 5	5	-	3		
BETÀNIA BARCELONA - TELIC BIGUES I RIELLS	3	-	5		
C.F.S. CLOT A - PADRE DAMIÁN S. CORAZONES A	2	-	7		
S. UNION LLAGOSTENSE - TEIÀ FUTBOL CINC	4	-	2		
Classificació					
Equips	PJ	PG	PE	PP	PT
1.- RIPOLL	3	3	0	0	9
2.- CORAZONES	4	3	0	1	9
3.- DANTE	3	3	0	0	9
4.- CLOT	4	2	1	1	7
5.- TELIC	3	2	0	1	6
6.- SAGRERENC	3	2	0	1	6
7.- SANSUR	4	2	0	2	6
8.- LLAGOSTENSE	4	2	0	2	6
9.- TEIÀ	4	1	1	2	4
10.- ALBELDA	3	1	0	2	3
11.- BETÀNIA	3	1	0	2	3
12.- TIANA	0	0	0	0	0
13.- GRANOLLERS	4	0	0	4	0
14.- MONTSANT	4	0	0	4	0

FUTBOL SALA: Primera Catalana - Grup C					
4a jornada					
E F S RIPOLL B ST. PAU DE SEGÚRIES - VIDRERES B	13	-	2		
F.S. HOSTALRIQUENC - CA LA GUIDÓ F.S.	3	-	9		
CLUB VILOBÍ FUTBOL SALA - PENYA B, MONTGRI	1	-	9		
CEFS BEGUR - C.F. FAMULUS TEAM PALAMÓS	11	-	1		
BEGURENC - JOVES DE VIDRERES CFS	-				
F.S. HOSTALRIQUENC B - FUTSAL CADAQUÈS	11	-	10		
FUTSAL MAÇANET - MESTRE D'AIXA U.A. TOSSA	10	-	4		
Classificació					
Equips	PJ	PG	PE	PP	PT
1.- BEGUR	4	4	0	0	12
2.- MAÇANET	4	4	0	0	12
3.- LA GUIDÓ	4	3	0	1	9
4.- MONTGRI	4	3	0	1	9
5.- CADAQUÈS	4	2	0	2	6
6.- HOSTALRIQUENC	4	2	0	2	6
7.- VIDRERES	3	2	0	1	6
8.- BEGURENC	3	2	0	1	6
9.- RIPOLL	4	2	0	2	6
10.- VILOBÍ	4	2	0	2	6
11.- HOSTALRIQUENC	4	1	0	3	3
12.- TOSSA	4	0	0	4	0
13.- VIDRERES	4	0	0	4	0
14.- PALAMÓS	4	0	0	4	0

Empatats a victòries i derrotes abans del duel de dissabte

No hi haurà derbi a la lliga territorial entre CB Campdevàrol i UE Ripoll B

RIPOLLÈS **Redacció**

Un cop completades les prèvies de nivell, tant el Soldatal CB Campdevàrol com la Unió Esportiva Ripoll B ja coneixen els rivals i equips de la lliga regular d'ara endavant. Els campdevanolencs van assolir el segon lloc en el triangular de prèvia, fet que els ha classificat per al grup de Nivell A. Mentrestant, el filial de la UE Ripoll quedarà al Nivell B, ja que va ser últim en el triangular de prèvia. Això significa que no hi haurà derbi ripollès a la ter-

ritorial de bàsquet. A més a més, la competició de lliga regular no començarà fins al cap de setmana del 27 i 28 d'octubre que ve. Per tant, aquest dissabte i diumenge ambdós descansaran i no tindran partit oficial. El filial de la UE Ripoll debutarà a la territorial a les 5 de la tarda del diumenge 28 a la pista del Club Bàsquet Llagostera. Per la seva banda, el Soldatal CB Campdevàrol jugarà també a fora el primer partit oficial. Serà a les sis de la tarda del dia 28 contra el Bàsquet Vall del Terri.

RIPOLL **G. Sánchez**

L'afició al bàsquet del Ripollès té una cita aquest dissabte a l'Avellaneda. Des de les set de la tarda, el primer equip de la Unió Esportiva Ripoll juga la quarta jornada del campionat de la Segona masculina. Ho farà contra el Club Bàsquet Torelló SM. Fins ara, després de tres partits, els separen tres posicions però els números que presenten són idèntics: una victòria i dues derrotes. Qui guanyi el dissabte, s'enganxarà amb el grup d'equips de la part mitjana alta de la classificació del grup 1, en una lliga que actualment lideren el CB Salt i el Mural·la Òptica CB Blanes. El tercer en discòrdia és el Club Bàsquet Quart, que diumenge passat va tombar la UE Ripoll a la seva pista. Ho va fer de manera contundent, per un clar 89 a 63.

SEMPRE PER DARRERE
Els ripollesos sempre van anar per darrere en el marcador. De fet, el Quart va agafar 11 punts d'avanatge en els 10 minuts inicials (24 a 14). Una tendència que es va mantenir fins al descans, tot i que el segon parcial va ser més igualat (18 a 16, per a un 42 a 29 al final de la primera meitat). Però la segona tampoc va tenir color ripollès. Si hi havia alguna esperança de remuntada, aquesta va quedar tallada en el tercer quart. Els locals es van tornar a imposar per 24 a 13 i ja van posar una diferència insalvable a l'electrònic de cara als darrers 10 minuts de joc (66 a 42). Avantatge de més de 20 punts que van saber conservar fins al final, per sumar la seva segona victòria en lliga. La dinàmica del Torelló de cara al matx de dissabte que ve serà un pèl diferent, perquè els osonencs

sí que van guanyar en la tercera jornada de lliga, per 83 a 70 contra el Ceset (al descans, ja dominaven per 45 a 32).

Bàsquet: Segona Masculina - Grup 1

3a jornada

CASSANENC - SANT NARCÍS	42	-	57
SANT CELONI - SANTA EUGÈNIA	45	-	51
TORELLÓ - CESET	83	-	70
ONYAR - SALT	55	-	74
FARNERS - VILAFANT	97	-	89
QUART - RIPOLL	89	-	63

Classificació

Equips	PJ	PG	PP	NP	PF	PC	PT
1.- SALT	3	3	0	0	228	186	6
2.- BALNES	3	3	0	0	250	212	6
3.- QUART	3	2	1	0	230	185	5
4.- FARNERS	3	2	1	0	227	217	5
5.- ONYAR	3	2	1	0	197	194	5
6.- SANT NARCÍS	3	2	1	0	183	174	5
7.- SANTA EUGÈNIA	3	2	1	0	211	200	5
8.- RIPOLL	3	1	2	0	211	216	4
9.- CASSENC	3	1	2	0	201	213	4
10.- VIC	3	1	2	0	180	200	4
11.- TORELLÓ	3	1	2	0	208	209	4
12.- SANT CELONI	3	1	2	0	178	195	4
13.- VILAFANT	3	0	3	0	239	275	3
14.- CESET	3	0	3	0	171	238	3

El Ripollès RC vol donar una bona imatge contra l'Hospitalet

RIPOLL Redacció

El diumenge al migdia, ben bé al punt de les 12, començarà el partit de la tercera jornada de la primera fase de la competició de rugbi entre l'RC l'Hospitalet i el Ripollès Rugby Club. Fins ara, el conjunt de la capital, inclòs dins del grup E d'aquesta fase inicial de la lliga, no ha sumat cap victòria. De fet, el darrer cap de setmana no va disputar el partit previst contra el BUC B per falta d'effectius. Ho va comunicar prèviament a la Federació, que va determinar la derrota automàtica per 0 a 21 en el partit.

Aquest cap de setmana, el conjunt de la capital vol sortir a jugar al camp de la Feixa Llarga amb la intenció de donar una bona imatge i poder competir

RUGBI: Campionat de Catalunya Senior 2						
2a jornada						
RC L'HOSPITALET - GARROTXA BANYOLES B 21 - 0						
RIPOLLÈS RC - BUC-UBAE B 0 - 21						
CRC TERRASSA B - RC CORNELLÀ 19 - 28						
BEGUES RUGBI CLUB - QUÍMIC ER B 21 - 13						
Classificació						
Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
1.- BUC-UBAE	2	2	0	0	58	14
2.- CORNELLÀ	2	2	0	0	109	39
3.- BEGUES	2	2	0	0	38	25
4.- QUÍMIC	2	1	0	1	53	33
5.- L'HOSPITALET	2	1	0	1	35	37
6.- GARROTXA	2	0	0	2	12	38
7.- TERRASSA	2	0	0	2	31	68
8.- RIPOLLÈS	2	0	0	2	20	102

el matx. Els del Llobregat van caure en la jornada inaugural de lliga a fora contra el BUC B per 37 a 14 i es van imposar per 21 a 0 sense jugar envers el Garrotxa Banyoles B.

Títol mundial amb accent ripollès



XINA Redacció

El Club Patinatge Artístic Olot es va proclamar el darrer cap de setmana campió del món en grup de xous gran per dotzena vegada, en el Mundial de patinatge artístic celebrat a França. Ho va fer amb la coreografia *Sense opcions*, amb la participació de la patinadores ripollesa Natàlia Andreu. Una gran actuació col·lectiva que ha valgut una nova primera posició entre tots els grups de xou grans del món.

Eduard Vidal: «Hi haurà més equips involucrats en la zona alta de la lliga»

RIPOLL G. Sánchez

L'entrenador de l'Hoquei Club Ripoll, Eduard Vidal, té clar que no serà fàcil mantenir-se durant tot el curs en les zones que donen accés a l'ascens o a la promoció d'ascens. És a dir, a la part alta del grup A de Primera Catalana. El tècnic ripollès destaca que, si l'any passat ja va ser una lliga «molt igualada» i entre els vuit o nou primers ja hi va haver poca diferència, «jo crec que aquest any hi haurà encara més equips involucrats en la zona alta». Així es va expressar després de perdre el primer partit de la temporada, dissabte passat, a casa contra el Cassanenc. Malgrat dominar per 2 a 0 a l'inici de la segona part, els visitants van aconseguir remuntar en un enfrontament que «va embogir» per uns minuts, amb alternatives per banda i banda.

Aquest divendres, l'equip té l'oportunitat de refer-se d'aquesta desfeta, amb el partit de la sisena jornada a la pista del CH Lloret. El rival acumula tres partits seguits sense guanyar, amb derrotes ajustades contra l'Arenys, el Tona i el Jonquerenc. Vidal reconeix que tenen una baixa per feina d'entre els vuit jugadors de camp i dos porters amb què compten aquest curs «durant un temps i això pot afectar a l'hora de fer canvis, però l'equip està treballant i intentant tirar això endavant». Dissabte a la tarda, des de dos



El conjunt d'Eduard Vidal va caure per 2 a 4

quarts de 7, el filial ripollès del grup B de Segona Catalana té partit a casa contra el CH Sant Jordi Desvalls. Un punt els separa a la classificació. El rival no ha guanyat cap partit dels quatre que ha disputat i l'HC Ripoll B busca el segon triomf, després de caure diumenge passat a fora envers el Farners (4 a 2).

HOQUEI: Primera Catalana - grup A

5a jornada

CE ARENYS DE MUNT - CP VIC	3 - 0
CHP BIGUES I RIELLS - HC SENTMENAT	7 - 7
CH ARENYS DE MAR - HC CASTELLAR	1 - 0
HP TONA - CP VOLTREGÀ	5 - 5
CP JONQUERENC - CH LLORET	4 - 2
HC RIPOLL - FD CASSANENC	2 - 4
CP RODA - CP TORDERA	4 - 2
CH PALAFRUGELL - G.E. I.E.G.	6 - 2

Classificació

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	PT
1.- VOLTREGÀ	5	4	1	0	25	13	13
2.- CASSANENC	5	4	0	1	25	17	12
3.- JONQUERENC	5	3	2	0	19	12	11
4.- SENTMENAT	5	3	1	1	30	18	10
5.- TONA	5	3	1	1	25	18	10
6.- RODA	5	3	0	2	23	16	9
7.- ARENYS DE MUNT	5	3	0	2	16	15	9
8.- RIPOLL	5	2	2	1	18	14	8
9.- BIGUES I RIELLS	5	2	1	2	26	25	7
10.- PALAFRUGELL	5	2	1	2	22	22	7
11.- LLORET	5	2	0	3	18	18	6
12.- ARENYS DE MAR	5	2	0	3	17	19	6
13.- VIC	5	1	0	4	15	26	3
14.- TORDERA	5	1	0	4	14	32	3
15.- G.E. I.E.G.	5	0	1	4	8	21	1
16.- CASTELLAR	5	0	0	5	6	21	0

HOQUEI: Segona Catalana - grup B

5a jornada

GIRONA CH - CH PALAFRUGELL	6 - 3
CH FARNERS - HC RIPOLL	4 - 2
CP VIC - CP BLANES ATLÈTIC	2 - 3
CH CADI - UEH BARBERÀ	1 - 4
CH ST JORDI DESVALLS - CPH OLOT	6 - 7
CP JONQUERENC - CP SANT CELONI	13 - 1

Classificació

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	PT
1.- OLOT	5	4	0	1	43	22	12
2.- BARBERÀ	4	4	0	0	16	7	12
3.- SHUM	4	3	0	1	27	18	9
4.- FARNERS	5	3	0	2	16	18	9
5.- JONQUERENC	4	2	1	1	19	13	7
6.- VOLTREGÀ	2	2	0	0	22	7	6
7.- BLANES ATLÈTIC	3	2	0	1	13	18	6
8.- GIRONA	4	2	0	2	18	13	6
9.- VIC	4	2	0	2	14	10	6
10.- CADI	5	1	1	3	24	32	4
11.- RIPOLL	5	1	0	4	16	21	3
12.- ST JORDI	4	0	2	2	13	16	2
13.- SANT CELONI	5	0	2	3	17	45	2
14.- PALAFRUGELL	4	0	0	4	13	31	0

12 MESOS

12 PAÏSOS

Una oportunitat per conèixer món.

FOGONS DE COREA

A càrrec d'Injin Jung, que viu a Catalunya des de fa 4 anys i ens farà una mostra de diferents menjars de Corea.

Dimecres 31 d'octubre de 2018. De 18.00 a 20.00h.

Al Casal Cívic la Devesa del Pla

Apunta't a allà mateix o al whats 636 090 808

GRATUÏT

La Gastronomia com a nexa d'unió i de coneixement de la riques d'altres països

Servei de notes de condol

ÀLTIMA

97 270 27 21



Juana Martínez Mateo

† 16-10-2018

Els seus familiars agraïm les mostres de condol rebudes, així com l'assistència en l'acte d'enterrament.

Ripoll, 18 d'octubre de 2018.



Alfons Barreira i Benedet

† 11-10-2018

Els seus familiars agraïm les mostres de condol rebudes, així com l'assistència en l'acte d'enterrament.

Ripoll, 18 d'octubre de 2018.



Tanatori-Crematori Ripollès

mivoluntad

Contracti, en vida, el seu propi servei funerari.

Tanatori-Crematori Ripollès

900 230 238
www.altima-sfi.com

ÀLTIMA

BORSA DE TREBALL

club de la feina uier

Agència de col·locació autoritzada 9900000223

REF. 545/18 ELECTRICISTA Oficial de 3a o 2a. Jornada completa. Localitat Montesquiu. Edat entre 24 a 45 anys.

REF. 544/18 ADMINISTRATIU/A Tasques administratives de controls, albarans, etc. ½ jornada. Localitat Montesquiu. Edat entre 24 a 45 anys.

REF. 543/18 CAMBRER/A Cambrer amb experiència. Imprescindible parlar català. Idiomes valorable. Jornada completa de 40 hores de dimarts a diumenge. Localitat Ripoll

REF. 546/18 DEPENDENTA FLECA Dependenta per atenció al públic. Persona jove d'entre 20 a 28 anys. Jornada completa caps de setmana. Localitat Ripoll

REF. 543/18 CAMBRER/A Es precisa cambrer/a amb experiència. Valorable idiomes, im-

prescindible català. Localitat Ripoll. Horari 40 hores setmanals de dimarts a diumenge.

REF. 542/2018 DEPENDENTA Atenció al públic, venda de producte. Jornada completa amb caps de setmana. Persona jove d'entre 20 i 28 anys. Localitat Ripoll

REF. 538/2018 REPARTIDOR INSTAL·LADOR Repartidor i instal·lador de mobles. Localitat Ripollès-Osona. Horari de 9:00h a 13:00h i de 15:00h a 19:00h. Persona jove amb ganes de treballar.

REF. 540/2018 ELECTROMECÀNIC Mecànic amb electrònica. Jornada sencera. Horari de 9:00h a 13:00h i de 15:00h a 19:00h. Localitat Sant Joan de las Abadesses

REF. 541/2018 CUINER/A Cuiner o auxiliar de cuina amb experiència. Horari divendres, dissabtes i eventuais. Incorporació immediata. Localitat Camprodon

REF. 537/2018 COMERCIAL FREELANCE Comercial freelance. Jornada completa. Carnet de conduir i vehicle propi. Persona jove. Localitat Ripoll

REF. 535/2018 PEÓ CONSTRU-

CIÓ Valorable nocions d'electricista. Hora de 8:00h a 14:00h i de 15:00h a 18:00h. Localitat: Ripoll

REF. 536/2018 TÈCNIC/A QUALITAT Titulació enginyeria. Nivell alt d'anglès. Jornada completa. Localitat: Ribes de Freser

REF. 534/2018 CAMBRER/A Servei de cafeteria. Horari de 8:00h a 11:00h de dilluns a diumenge. Localitat Ripoll. Valorable comprensió del Francès i Anglès. Incorporació: 15 de Setembre del 2018

REF. 535/2018 PEÓ CONSTRUCCIÓ Horari de 8:00h a 14:00h - 15:00h a 18:00h. Localitat Ripoll. Valorable nocions d'electricitat.

REF. 533/2018 OPERARI INDUSTRIAL Es valora CFGM i coneixement de soldadura. Lloc de treball: Ripoll. Entre 18 i 30 anys.

REF. 530/2018 PROGRAMADOR INFORMÀTIC Empresa de arts gràfiques. Funcions a realitzar: programador de web, disseny i apps. Lloc de treball: Ripoll. Jornada completa

REF. 528/2018 NETEJADORA ½ jornada. Lloc de treball: Ribes de freser. Cambrera de pisos, neteja

en general.

REF. 526/2018 CARRETONER Carretoner amb experiència. Horari de 6:00h a 14:00h o de 14:00h a 22:00h (possiblement torn rotatiu). Edat entre 25 a 45 anys.

REF. 525/2018 LLAUNER Instal·lació i manteniment de llauneria. Jornada completa. Carnet de conduir. Localitat: Ripoll

REF. 518/2018 ELECTROMECÀNIC / MANTENIMENT Electromecànic funcions de manteniment. Localitat: Gombrèn. Amb formació d'electromecànica.

REF. 524/2018 OPERARIA Taxes càrniques, neteja. Horari: dilluns de 8:00h a 14:00h dimarts, dimecres i dijous de 5:00h a 15:00h, divendres de 8:00h a 13:00h.

REF. 517/2018 CAMBRER/A Cambrers amb ganes de treballar. Carnet de conduir i vehicle propi. Localitat: Ventolà

REF. 514/2018 DEPENDENTA, CAMBRERA Atenció al públic, responsable. Experiència en el sector hosteleria. Disponibilitat horària. Imprescindible parlar català i castellà.

NECESSITEM COBRIR URGENTMENT

REF. 521/2018 OPERARI MANTENIMENT ELÈCTRIC Valorable experiència en el món del manteniment industrial. Localitat: Campdevàrol

REF. 519/2018 AUDITOR DE QUALITAT 2 persones amb coneixements de interpretació de plànols i eines de mesura, ha de realitzar l'auditoria de producte, programació d'eines de mesura. Horari de dilluns a divendres rotatiu i una altre pel 5è torn de 18:00h a 6:00h caps de setmana. Localitat: Campdevàrol

REF. 522/2018 OPERARI DE CENTRE DE MECANITZAT Ús de centres de mecanitzat, entrar programes, canvis de paràmetres, eines, etc. Horari de treball de nits de diumenge a dijous.

REF. 508/2018 OPERARI CONTROLS NUMÈRICS, MECANITZAT Horari de 8:45h a 12:45 i de 14:00h a 17:00h. Persona amb ganes de treballar

REF. 536/2018 AUXILIAR DE GEROCULTORA Valorable experiència i formació. Localitat: Ripoll



Per més informació trucar al club de la feina Uier. Tel. 972 70 31 11

GUIA MÈDICA

ANUNCIA'T A LA GUIA DE SERVEIS

tel. **972 70 21 12**
e-mail: publicitat@corisa.cat

Clínica Dental
Dr. F. LLAGOSTERA

**IMPLANTS
ORTODÒNCIA
PRÒTESIS**

Tel. **972 70 33 91**
C. Progrés, 41 · 17500 Ripoll

**DR. JOAN TELL
OFTALMÒLEG**

VISITES:
dimarts a les 11 h
dissabtes a les 10:30 h

Carrer Forn, 2
RIPOLL

☎ **972 70 38 50**
(només dies visita)

☎ **93 886 17 70**
VIC



cdto
CENTRO DENTAL TORNILLO
Somriu
T. 93 859 46 07 · C. Polígon, 41
08570 TORNILLO · www.dentistomriu.com

TERÀPIA PSICOLÒGICA I EFT-TAPPING Adults, adolescents i nens



Elsa Culler
PSICÒLOGA I TERÀPEUTA EFT-TAPPING
Col. 9469
☎ 659 721 084 / T Elsa Culler - Psicòloga / www.elsacullerpsicologa.cat

Depressió, ansietat, estrès, por, fòbies, tabaquisme, al·lèrgies, intoleràncies alimentàries, sobrepès, bloquejos, obsessions, procés de dol, conflictes de parella i separacions, fibromiàlgia, dolors i altres malalties, problemes emocional i bullying, transformem l'aprenentatge...

RIPOLL CENTRE EBA Ctra. Ribes, 67
OLOT OICENTRE Av. St. Joan, 27
VIC NORDFARMA PARAFARMÀCIA Pl. Sants Martí, 23

SERVEIS

ANUNCIA'T A LA GUIA DE SERVEIS

tel. **972 70 21 12**
e-mail: publicitat@corisa.cat

assessoria d'empreses
ribas · àlvarez



assessoria

Passeig Sant Joan, 9 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 01 01 · a/e: arubio@ribasalvarez.com



CAPARRÒS
assessors
Plaça Mainada, 2
(cantonada Pompeu Fabra)
17530 CAMPDEVÀNOL
Tel. 972 73 00 18
Fax 972 71 21 23
ascaparras@ascaparras.com



JOAN ORTIZ
CORREDOR D'ASSEGURANCES
DGPFA F-172GC
Col·legiat núm. 72866
C. Berenguer, 11, baixos · 17500 RIPOLL
Tel. 972 70 02 31
joan@ortizcorredor.com



RMOC
Resonància Magnètica Capçalera
RESSONÀNCIES MAGNÈTIQUES
Musculoesquelètiques, neuronals, mama, pròstata, abdomen, cerebrals i pelvis.
Bayés clínica
Rda. Francesc Camprodon, 4. 08500 Vic
Tel. 93 881 65 00
www.bayescclinica.cat



Bayés consultori
Centre mèdic Vic
www.bayesconsultori.cat
Nou servei de CITA WEB

Plaça Catedral, 9 · Vic
Tel. **93 889 22 29**

TOTES LES ESPECIALITATS MÈDIQUES I QUIRÚRGIQUES

MEDICINA DE CAPÇALERA	ESPECIALISTES
- Dra. J. Roca	CARDIOLOGIA..... Prof. A. Bayés de Luna,
- Dra. A. Ramos	 Prof. A. Bayés Genís, Dr. J. Riba
- Dra. C. Álvarez	CARDIOLOGIA PEDIÀTRICA..... Dr. F. Rosés
- Dra. S. Martínez	MED. INTERNA I GERIATRIA..... Dr. J. Brugués, Dra. I. Vilaró i Dr. R. Pujol
- Dr. V. Canal	NEUROLOGIA..... Dr. A. Arboix, Dra. A. Bayés
	REUMATOLOGIA..... Dr. R. Sanmartí i Dr. J. Rodríguez
	APARELL DIGESTIU..... Dr. R. Barniol i Dr. P. Hernández
	ONCOLOGIA..... Dr. E. Batiste Alentorn
	ENDOCRINOLOGIA..... Dr. I. Saigó
	DERMATOLOGIA..... Prof. A. Castells, Dr. J. Arimany,
	 Dr. R. Torné i Dra. L. Canal
	PSIQUIATRIA..... Dr. J. del Río i Dra. M. Aubareda
	PSIQUIATRIA INFANTIL..... Dr. P. Tàpias
	AL·LÈRGIA-IMMUNOLOGIA CLÍNICA..... Dra. A. Sala
	PEDIATRIA I AL·LÈRGIA..... Dra. A. López de Aguilera
	PEDIATRIA..... Dr. P. Domènech
	TOC GINECOLOGIA I OBSTETRÍCIA..... Dr. R. Rovira i Dr. J. Grau
	UROLOGIA..... Dr. J. Fernández Zuazu
	ANGIOLOGIA..... Dr. O. Parés
	OTORINOLARINGOLOGIA..... Dr. J. Camprubí i Dr. M. Molinero
	OFTALMOLOGIA..... Dr. J. Tell i Dr. F. March
	OFTALMOLOGIA INFANTIL..... Dra. M. Vidal
	TRAUMATOLOGIA..... Dr. Ll. Guillaumet i Dr. F. Díaz
	PNEUMOLOGIA..... Dra. S. Molina
	CIRURGIA GENERAL..... Dr. J. Molinas i Dr. C. Serra
	CIRURGIA ORAL I MAXILOFACIAL..... Dr. C. Bassas
	CIRURGIA ESTÈTICA I REPARADORA..... Dra. A. Torres i Dra. N. González
	CLÍNICA DEL DOLOR..... Dra. M. Jiménez
	PSICOGERIATRIA..... Dr. F. Escabias
	MEDICINA DE FAMÍLIA..... Dr. J. Fontarnau
	PSICOLOGIA..... Llic. N. Borrat
	PSICOLOGIA INFANTIL..... Llic. I. Verdager
	NEUROPSICOLOGIA..... Llic. A. Brugat
	DIETÈTICA I NUTRICIÓ..... Dra. B. Quintana
	PODOLOGIA..... Dra. C. Sallent
	LOGOPÈDIA..... Sra. M. Mauri
	ÒPTIC - ÒPTOMETRISTA..... A. Grifell
	ANÀLISIS CLÍNICS..... Dr. J. Fargas



NEIDA
Neteja · Aigua · Tecnologia
SERVEI D'URGÈNCIA
DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA
Tel. 630 96 42 84
93 857 03 74
contacte@neida.cat

Contacte: **TOT CARAVANES RIPOLLÈS S.L.**
Pàrquing interior
Pàrquing exterior
676 930 924
www.totcaravanes.com info@totcaravanes.com

ANUNCIA'T A LA GUIA DE MEDICINA

tel. **972 70 21 12**
e-mail: publicitat@corisa.cat



972 70 21 12 · publicitat@corisa.cat
Colònia Santa Maria · Ctra. C-17 km 91,5 · 17500 Ripoll

VIDA SOCIAL

Per molts anys!

Feliços 30, Eric!
Ets tot un campió!
De part de tots els que t'estimem!

Voleu felicitar un familiar o un amic?

Envieu-nos una foto i un text a jespert@corisa.cat i ho publicarem gratuïtament en aquesta secció.



Felicitats!

El resultat de 25 anys. Gràcies Esther per la teva paciència!

La Cooperativa



Bar
Terrassa
Plats Combinats
Futbolí

Aprofita i visita el Museu, amb visites guiades, caps de setmana. Entre setmana contacteu amb: T. 676 052 372

Av. de les Mines nº 24
Ogassa

La Taverneta

Obert tots els dies

Plaça Sant Eudald, 4
Tel. 972 70 32 80
17500 Ripoll
lataverneta@gmail.com

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica més gustosa

tel. **972 70 21 12**



AQUESTA SETMANA RECOMANEN...

TESTAMATTA

- PIZZERIA TRATTORIA -

Menú migdia

de dimarts a dissabte

L'AUTÈNTIC SAVOR ITALIA

UNA NOVA EXPERIÈNCIA T'ESPERA

El dijous risotto
Pizzes per emportar



T. 972 70 20 30 | info@testamatta.cat
Plaça Anselm Clavé, 11 | 17500 Ripoll (Girona)
www.testamatta.cat

AQUESTA SETMANA RECOMANEN...

El Serradet



CUINA CATALANA DE PAGÈS · SERVEI DE BOTIGA

*Especialitat en Esmorzars de Forquilla,
Carns i Embotits d'elaboració pròpia
Diumenge tancat*

MENÚ PER A FESTES FAMILIARS O COLLES

Ctra. de Berga, s/n · 08588 Sora
T 93 855 03 27 · elserradet.guiacat.cat

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica més gustosa

tel. **972 70 21 12**



restaurant perla

CUINA DE MERCAT
MENÚ DIARI
CAP DE SETMANA
I NITS

Plaça Gran, 4 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 00 01

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica
més gustosa

tel. **972 70 21 12**

RESTAURANT-BAR CAL CARTER

MENJAR CASOLÀ

Menú Migdia
Menú Cap de Setmana
Tenim embotits de Cal Miró

Veniu a fer **TAPES**
a la nostra terrassa

OBERT CADA DIA

Adrián Palomo
Carrer Major, 39
Campdevànol
Tel. 972 712 750
620 42 75 04
Calcarter@hotmail.com

Restaurant *(antiga Cugulera)*

MENÚ DIARI 13€ · MENÚ CAP DE SETMANA I FESTIUS 18'50€
Tots els menús inclouen postres, pa i beguda.
PAELLA MIXTA INCLOSA ALS MENUS CADA DIA

- Servei de carta i especialitats de carn a la llosa
- Menús per a colles o grups
- Terrassa interior
- Ampli aparcament davant del restaurant
- De 7 del matí a 8 del vespre (dijarts tancat)

Tel. **93 852 90 80** · St. Quirze de Besora

ELS BILLARS

ENTREPANS FREDS I CALENTS
BILLARS DE CARAMBOLES
TENIM TERRASSA
OBRIM CADA DIA

Al costat del camp de futbol
Ctra. de Barcelona, 43 · Ripoll
972 701 429 · 626 579 951

bloni

- PLATS PREPARATS
- ROSTISSERIA
- PESCA SALADA

MERCAT COBERT DE RIPOLL
Plaça Terradellas, s/n · 17500 RIPOLL
651 70 53 58

De dilluns a dissabte de 9 a 13.30 h i de 17 a 20 h
Diumenges i festius de 10 a 14 h

BAR · RESTAURANT ANNA

GAUDEIX DE
LA CUINA MÉS
TRADICIONAL
EN UN DELS
MILLORS
RACONS DE LA
VALL DE RIBES

OBERT
TOTS
ELS DIES

VENTOLA
Tel. 972 727 260
17534 Ribes de Freser

taps
Bar · Restaurant

Menú diari ·
C/ Paixaterria, 10
Tel. 972 96 03 92 · Ripoll
Dilluns tancat

SNACK RAMON

El teu amic de sempre
des de 1969

ESMORZARS DE FORQUILLA
MENÚ DIARI 11€
LES NOSTRES TAPES DE SEMPRE

Pl. Tomàs Raguier, 3 · Bisbe Morgades, s/n
Tel. 972 70 00 19 · Ripoll

VILA'S BAR

Pl. de la Dansa
Campdevànol
972 71 27 75

- Hamburgueses i frankfurts casolans
- Frankfurt de 1/2 metre i de pam i quart
- Tapes Variades
- Tenim terrassa
- Futbol i motos

WIFI

La Conca del Ter

NOVA DIRECCIÓ

- Esmorzars de forquilla
- Plats combinats
- Tapes casolanes
- Pizzes

Ctra. de Berga, 2 · T 634 877 674
Sant Quirze de Besora

RESTAURANT

Pere Sau i Moret (67) | IMPULSOR DE LA LLEGENDA DEL SERRAT DEL QUER

Promotor i propietari de l'itinerari del drac de Vilallonga

És un projecte altruista per afavorir les visites a Vilallonga de Ter i ha cedit l'ús a l'ajuntament

Es completarà el projecte amb la construcció d'una masia on hi haurà una exposició d'eines del camp

VILALLONGA DE TER | Francesc Rubió

Pere Sau va néixer a la masia del Quer de Vilallonga de Ter. Va anar a l'escola de poble, seguint altres estudis fins que va fer peritatge mercantil. Després explica ell que va voler dedicar-se a la pagesia. «Va ser una experiència interessant perquè ho vaig fer amb els mètodes tradicionals de la dallada, la sega... però vaig veure que no tenia massa futur i vaig passar a la banca, on hi he treballat més de trenta anys», diu. Casat i amb dos fills, un cop jubilat en Pere es dedica de ple al projecte de la llegenda del Drac de Vilallonga. Dels elements de l'itinerari és autor de l'àliga, la campana i d'altres: «també a l'arribada hi ha un espai que en dic l'Univers Esgarriat, on hi ha un paller, una trona, un salt d'aigua i altres coses per donar més atractiu al lloc; les peces més complexes les fa en Pep Hubach», explica. El projecte immediat és la construcció de la casa de donzella Violan que es pot acabar en un període de dos anys. L'acció en aquest indret, és completament voluntària i altruista.

El Serrat del Quer, de Vilallonga de Ter, acull el petit parc temàtic, com diu el seu impulsor Pere Sau, basat en la llegenda del drac i la donzella, escrita per Josep Miró Ballabriga. La seva aportació en aquest projecte és completament altruista per afavorir les visites al seu poble natal.

• **Com sorgeix la iniciativa de promoure una ruta basada en la llegenda del drac?**

Tot comença amb una idea de poder fer alguna cosa, alguna activitat, a la meua propietat del Serrat del Quer per afavorir l'atractiu de Vilallonga. En aquest indret que permet tenir unes vistes privilegiades a vol d'ocell, hi ha una balma, sota el mateix serrat. La meua pensada era que de dins la cova cap a l'exterior hi pogués sortir alguna cosa. Vaig parlar amb en Pep Hubach, el ferrer de Pardines, i vàrem decidir de posar-hi un drac.

• **Després ve la llegenda...**

Una vegada vam tenir el drac, vaig començar a tenir més idees per tal que la visita al lloc fos més atractiva. A partir d'aquí, calia desenvolupar més la idea i una llegenda era molt adequada per parlar del lloc i donar-hi més atractiu. Vilallonga és terra de castells i també hi ha la llegenda de la bruixa Mala Vella. Ajuntant tots aquests elements vaig proposar a l'escriptor



El Drac del Quer de Vilallonga de Ter

de Camprodon, Josep Miró Ballabriga, que escrivís una història. En dos dies la va tenir feta. Tracta d'un drac malèfic que fa por al poble fins que una donzella, la Violan, el sedueix i l'enverina. I a través de la llegenda, amb molts fets i protagonistes, hi ha un itinerari que passa per una ermita, la Trona, que és un mirador espectacular, i la balma. En tot aquest recorregut hi ha la campana, la bruixa i altres elements que el fan molt atractiu. S'ha convertit en un mini parc temàtic per a Vilallonga, que fins ara està funcionant bé.

• **Ara el recorregut és més llarg...** Fins ara, per anar a veure el drac s'havia de passar per un camí que va a parar a una casa de pagès, i allà hi ha un camí que no s'utilit-

zava i que antigament servia per anar a les feixes de cultiu dels veïns, conegut com a Condomins. El vàrem netejar i s'ha fet arribar fins allà a on hi ha el drac. Ara es pot fer un itinerari turístic amb entrada en un lloc i sortida per l'altre. Ha anat creixent el projecte i jo tot sol no ho podia tirar endavant. Amb l'ajuntament hem arribat a un acord que els cedeixo l'ús d'aquest itinerari i ells fan el manteniment del Camí del Drac, com ja s'ha portat a terme amb la pavimentació dels camins de la ruta i la instal·lació d'escaleres i baranes.

• **Quant dura la visita?**

Una cosa és saber què és el que es va a veure i l'altra és fer la caminada per arribar a dalt. Amb només això s'hi està mitja hora escassa.

La intenció que es pugui fer un recorregut més llarg d'un parell d'hores.

• **Com ho plantegen?**

A baix hi tenim l'arribada, una trona, on es pot veure tota la panoràmica del poble. Tenim també una capella que ja està feta, amb el seu campanar, i ara anem per fer la casa de la Violan, la donzella, a on tenim previst que pugui mostrar-se davant els visitants nua, tal i com explica la llegenda (ara estudiem quin ha de ser el material idoni per fer la figura). Quan hi hagi els visitants, s'obriran uns porticons, es veurà la Violan i es tornaran a tancar, però alhora, la masia ha de ser un centre d'exposició permanent d'eines del camp. A l'ermita hi ha haurà un centre on es projectaran audiovisuals sobre les feines tradicionals del camp i la ruta es pot completar amb les visites a on hi ha la bruixa i l'àliga fins arribar al drac.

• **El drac surt cada dia?**

Cada dia, dues vegades en diferents horaris, A l'estiu, puntualment a les dues del migdia i a les deu de la nit i a, l'hivern, a la una del migdia i a les nou del vespre. Surt de dins la cova, treu fum, mou les ales i crida. Des de l'aparcament de la carretera de Setcases es pot veure perfectament. Aquest mecanisme funciona a través de sistemes que li fan fer tots aquests efectes i es controla per ordinador.

Vols rebre
EL RIPOLLÈS
cada dijous
a casa teva?

Subscripció - Ripollès Digital
www.ripollesdigital.cat/subscripcio

diçous, 8 de juny de 2017

digital.cat

Portada En paper Qui som Subscripció Contacte

Educació Economia Cultura Arts Infraestructures Esports Societat Seguretat

SUBSCRIPCIÓ

Nom i cognoms

Adreça postal

Codi postal

Publicació

DADES

Carretera C-17 km 91,5 - Colònia Santa Maria 17500 - Ripoll

Telèfon: 972 70 21 12

A/e: administracio@corisa.cat

Si desitges ser subscriptor d'EL RIPOLLÈS, omple i envia el formulari que trobaràs al web www.ripollesdigital.cat/subscripcio o bé truca al 972 70 21 12.

CORISA MEDIA GRUP Colònia Santa Maria, C-17 km 91,5 Ripoll T. 972 70 21 12 F. 972 71 41 60