

Núm. 1001
Any XIX
Preu: 1,50€

EIRIPOLLÈS

Dijous, 27
de juliol
de 2023

EL PLE DE RIPOLL DENUNCIA «RACISME INSTITUCIONAL»

El consistori qüestiona que es fes difusió a les xarxes d'una persona sense papers

[AR] Arreu **P4**

[AR] Arreu **P3**



PAULA SAYAGO

[AR] Arreu **P5**



JUDIT LECHÓN

Els nous vestidors del camp municipal de Ripoll haurien d'estar llestos el pròxim mes de setembre

[ME] Mercat **P21**



ROGER SALADRIGUES

Manu Guix engega el Cicle d'Arts Escèniques i Música de Planols abans de tocar a Sant Joan de les Abadesses

El PSC s'imposa al Ripollès

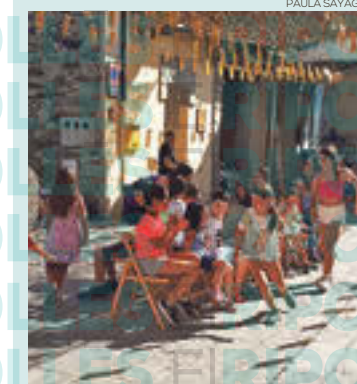
[ME] Mercat **P24**



JUDIT CUROS

[ES] Esports **P33**

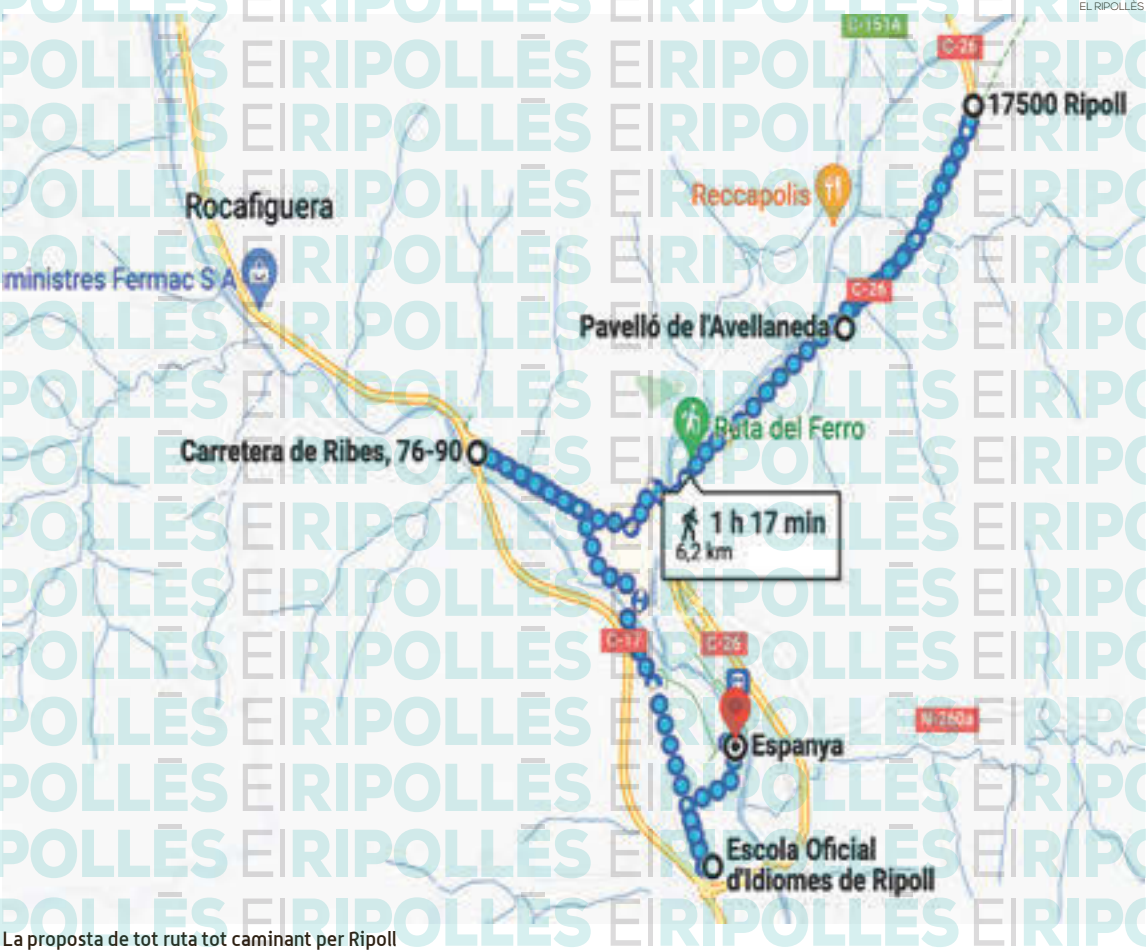
El Trofeu Cabina coronarà el nou vencedor a la gran final prevista per aquest divendres



PAULA SAYAGO

Queralbs i Toses enceten les festes majors d'estiu dels pobles de la comarca amb activitats per a tots els públics

Obres que no acaben



La proposta de tot ruta tot caminant per Ripoll

EL RIPOLLÈS | JORDI ALTESA CABANAS

Ara que és estiu i el temps lliure sol anar més en abundància, a Ripoll es pot fer una ruta turística visitant totes les obres pendents d'acabar. Sigui pel motiu que sigui, el paisatge urbà de la capital de la comarca presenta moltes actuacions pendents d'acabar. Ja se sol dir que les obres se sap quan comencen i no quan acaben, però a Ripoll sembla que alguns hi han fet parada i fonda. El tret de sortida de la ruta

podria ser el pavelló de l'Avellaneda, que des que es va obrir quan no té un all té una ceba i els degoters continuen essent endèmics. No gaire lluny d'allà, es poden veure les obres pendents d'acabar de les rotondes de davant del pavelló i l'altre que hi ha al final del polígon dels Pintors. Resseguint la carretera Sant Joan, podem travessar fins al final de la carretera de Ribes on hi ha la darrera rotonda feta i que encara no s'ha acabat. Tres rotondes que tenen encara tants ser-

rells pendents que es podria obrir una perruqueria. Per acabar aquesta ruta de les obres inacabades, hi ha una parada segura als vestidors del camp del futbol, una obra pendent des de fa bon temps. Aquesta ruta es pot acabar a les obres del pont de Calatrava que no van de tard, però per si de cas. En total, una ruta de 6,2 quilòmetres que es pot fer en una hora i quart i que són obres que mai no tanquen... sembla que ni tan sols per les vacances.

Aquesta setmana no us oblideu de felicitar a: SANTS DEL 27 DE JULIOL AL 2 D'AGOST

DIJOUS	27	Cugat (Cucufate), Juliana, Semproniana, Pantaleó, Celestí, Aureli
DIVENDRES	28	Caterina Thomas, Víctor, Urbà, Nazari, Cels, Ursus
DISSABTE	29	Marta, Adam, Fèlix
DIUMENGE	30	Pere Crisòleg, Abdó o Abdon i Senén (Nin i Non), Justí
DILLUNS	31	Ignasi de Loiola
DIMARTS	1	Alfons, Feliu, Fèlix, Fe, Esperança, Caritat
DIMECRES	2	Eusebi de Vercel·li, Pere, Mercè, Àngels, Teodora, Esteve



GALLS



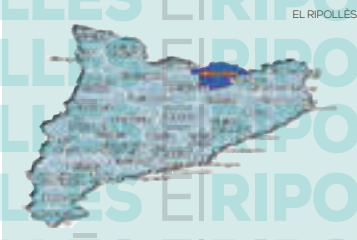
Caram, Barbie!
Explicava un usuari a Twitter que la projecció en català al Cinema Comtal de Barbie va començar en castellà. Hi va haver un cert murmurí a la sala, i al final algú va anar a avisar que l'arxiu que havien posat no era en català, sinó en castellà. Per sort, com que ara no cal canviar la cinta va ser ràpid modificar l'arxiu amb la llengua que la gent havia anat a veure. Després, sembla que la gent va aplaudir quan la Barbie va passar a parlar la nostra llengua. Un petit pas per la Barbie, un gran pas pel català.



Promoció
El ple de Ripoll, després de passar a semblar el nou plató de Sàlvame Deluxe, ens deixa els ulls com unes taronges escoltant coses que s'hi diuen. Un representant polític de l'oposició va dir que si feia falta hi havia naus industrials a 15 minuts de distància de Ripoll. El problema, pensem, és que si no generem riquesa i llocs de treball aquí, quins recursos i ingressos municipals tindrem per fer polítiques socials? No sabem si ara tothom està alterat i la marea baixarà, però potser hem perdut el senderi.



Desafecció
Les urnes van enviar un missatge clar el passat diumenge que falta que els partits sàpiguen desxifrar. Trobem a faltar una mica d'autocrítica.



La renda
Per primer cop s'han publicat les dades de l'índex socioeconòmic català i les del Ripollès donen per fer una radiografia social que en alguns casos és preocupant.



Per molts anys!
L'empresa Sodeca ha decidit celebrar els seus 40 anys amb una festa oberta al públic. Una manera de vincular-se a la societat que esperem que sigui un èxit.

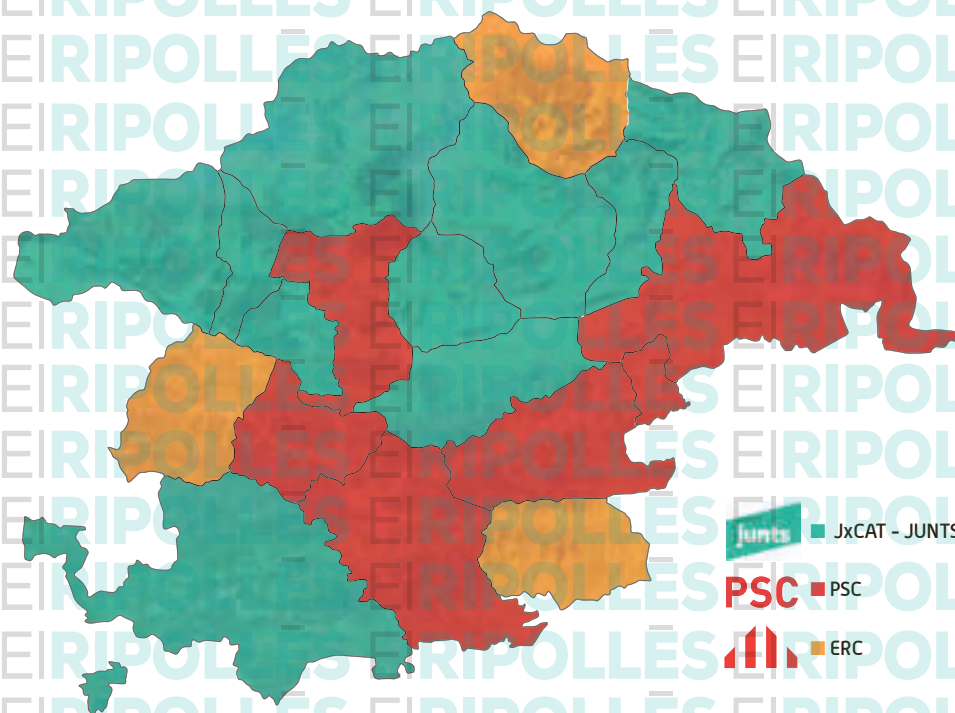
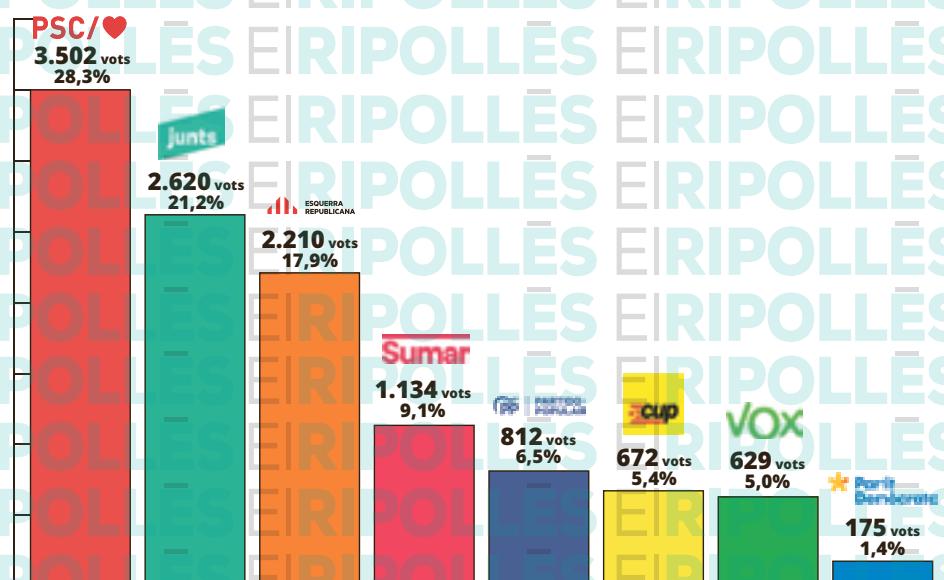


Festes majors
Passades ja les festes de Toses i Queralbs, a la comarca sembla que tot segueixi al seu ritme quan hi ha les festes majors d'estiu que venen amb força.

El PSC tenyeix els pobles grans i guanya el 23J al Ripollès

La participació cau 11 punts respecte del 2019 i se situa en el 63%

L'independentisme perd gairebé la meitat de vots que va aconseguir ara fa quatre anys



EL RIPOLLÈS | JUDITH ESPERT

Les eleccions del 23J deixen tres titulars clars al Ripollès. El PSC guanya les eleccions a la comarca amb solvència, l'abstenció guanya terreny i els partits independentistes s'han deixat pel camí gairebé la meitat dels vots del 2019. Els socialistes han duplicat el nombre

de vots respecte dels darrers comicis i s'han erigit com a primera força. Ho han fet amb el 28% dels sufragis comarcals i sumant 16 punts. El PSC ha aconseguit 3502 vots, gràcies a ser primer partit en els cinc municipis de més població amb claredat. D'aquesta manera arrabassen el lideratge a Junts per Catalunya, partit que havia assolit la confiança majorità-

ria del Ripollès el 2019. Ara, el partit se situa com a segona força, amb el 21% de les paperetes, però han perdut gairebé la meitat dels vots en aquests comicis. Esquerra és tercera i perd una mica més del 50% dels vots que van tenir ara fa quatre anys. Es queden amb el 17% de l'electorat i perden 12 punts respecte del 2019. Sumar ha aconseguit mantenir la força que ja tenia En Comú Podem al Ripollès i és la quarta força comarcal amb el 9% dels vots. El seu torn, el PP arrabassa la cinquena posició a la CUP, amb el 6,5% dels vots i els anticapitalistes són els sisens amb el 5,44% i perdent també la meitat dels vots. VOX ha obtingut el 5% de les paperetes al Ripollès. La victòria socialista en vots, però, no es tradueix en tenir la comarca de vermell. Junts, però, ha guanyat per pobles, ja que ha vençut en 10 dels 19 municipis del Ripollès. El PSC s'ha endut els cinc grans i també Sant Pau de Segúries, mentre que Esquerra ha tenyit tres pobles. Ara fa quatre anys, Junts es va imposar a 13 municipis mentre que Esquerra ho va fer a 6. Les eleccions també han estat marcades per l'ascens de l'abstenció. Una tendència que s'ha vist arreu de Catalunya i que al Ripollès ha comportat una davallada d'11 punts en la participació respecte del 2018. Aquest 23J, 12.343 persones han exercit el dret a vot, unes 2.000 menys que en els anteriors comicis. Unes xifres que enflen la participació en el 63%. Una participació

que en punts com la capital de comarca s'ha desplomat encara una mica més, en 12 punts. On més ha baixat, però, ha estat en els pobles amb menys població com, per exemple, a Les Llosses on ho ha fet en més de 14 punts o a Toses en uns 13. Cal dir, però, que aquesta xifra de participació pel 23J no dista gaire de la registrada el 2016 -en la repetició dels comicis després del bloqueig en la governabilitat- o la del 2011. I també cal destacar la pèrdua de gairebé la meitat dels vots dels partits independentistes. Junts, Esquerra i la CUP s'han deixat pel camí 4476 vots o cosa que és el mateix el 44,85% de les paperetes que van rebre el 2019. Una davallada que es pot explicar, en part, per la campanya abstencionista que s'ha promogut des de diversos sectors de l'independentisme, però també per l'anomenat vot dual.

Comarques Gironines

Els resultats a la comarca sumen per configurar els representants gironins al Congrés dels Diputats. Dels sis diputats de les comarques gironines, dos seran pel PSC i dos més per Junts. Esquerra Republicana en suma un i Sumar-En Comú Podem amb un altre. Per part del PSC, Marc Lamuà i Blanca Cercas seran els diputats mentre que Marta Madrenas i Josep Maria Cervera ho faran pels juntares. Montse Bassa repeteix per part d'Esquerra mentre que Julià Boada s'estrena per Sumar.

Teresa Jordà torna a Madrid

EL RIPOLLÈS | J.E.

Teresa Jordà és, de nou, diputada al Congrés dels Diputats. La ripollesa retorna a la cambra baixa espanyola, després de fer tàndem amb Gabriel Rufián, a la llista d'Esquerra Republicana de Catalunya per Barcelona. Tot i que els republicans han sofert un revés considerable en els resultats a les eleccions del 23J, l'exalcaldessa de Ripoll serà una de les set representants que la formació tindrà a Madrid. Jordà tornarà a agafar l'AVE per fer política. Ja va ser diputada per Esquerra al Congrés des del 2011. Això sí, ho feia com a representant de la circumscrició de Girona. El 2018 va deixar el càrrec per incorporar-se com a consellera del Govern de la Generalitat, presidit en el càrrec. Jordà es va mantenir en el Govern, després de les eleccions del 2021, sota de les ordres del president Pere Aragonès. Un càrrec que va deixar per



Teresa Jordà votant

incorporar-se com a candidata per Esquerra en aquestes eleccions. Teresa Jordà, nascuda el 1972, és llicenciada en Història Moderna i Contemporània i ha estat vinculada a la política local des del 1998. Des del 2003 va ser alcaldessa de la vila comtal. Càrrec que va ostentar fins al 2011.

El ple de Ripoll veu racisme institucional en l'acció de l'Ajuntament

■ L'oposició aprova una moció d'Alternativa arran d'una piulada a les xarxes socials del consistori

RIPOLL | JUDITH ESPERT

El ple de Ripoll rebutja la publicació de l'Ajuntament on apareixia una persona sense llar dormint a la Devesa del Pla. Ha estat per mitjà d'una moció d'Alternativa que s'ha aprovat amb els seus vots, els de Junts, Esquerra i el PSC. En la publicació s'explicava que la policia local havia localitzat un home dormint en un parc i, en comprovar que estava en situació irregular, els agents s'havien posat en contacte amb la Policia Nacional, que se'l van endur per obrir-li un expedient d'expulsió.

L'oposició no critica l'actuació policial, sinó que s'hagi publicat als canals institucionals. Consideren que s'utilitzen les xarxes socials «per difondre una ideologia concreta» en una publicació que «estigmatitza i discrimina», en paraules de Dani Vilaseca, d'Alternativa, qui reclama a la batllessa Orriols que «no embruti més el nom de Ripoll per una precampanya electoral eterna».



La batllessa de Ripoll, Sílvia Orriols, en una interpel·lació a Alternativa

Esquerra, a més, ha recordat a Orriols que «representa a tota la ciutadania» i ha lamentat que «faci apologia de la seva ideologia» per mitjà de les xarxes institucionals. Una idea que refuten des de Junts. Manoli Vega ha dit a l'alcalde que governa pels deu mil i escaig habitants de la capital «i no només pels 1.400 que la van votar» i ha reclamat «baixar el suflé i

actuar de manera normal». Al seu torn, el portaveu del PSC, Enric Pérez, considera que la piulada «tenia una clara intencionalitat» i li ha etzibat a la batllessa que «semblava que estigués exhibint un trofeu de caça amb una persona estirada a terra». Joaquim Colomer, de Som-hi, va dir a l'equip de Govern que «no té competències en la matèria» i va assegurar que tot i que

se l'havia entregat a la Policia Nacional, a la tarda aquella persona ja tornava a ser a Ripoll: «El seu espectacle no ha servit de res». Tot i això, no ha aprovat la moció perquè el títol feia referència a l'actuació de la policia municipal i no a la publicació a les xarxes socials. La batllessa de Ripoll, Sílvia Orriols, ha defensat que s'ha seguit el protocol establert i ha aplaudit l'actuació de la policia local. «Els agents es van cenyir escrupolosament a la legalitat vigent», ha insistit i ha afegit: «Sense en cap cas faltar el respecte a ningú ni obviar cap dret humà» i també ha rebutjat que hi hagi hagut discriminació per raó de raça. «S'ha constatat una situació d'irregularitat i s'ha seguit el protocol», ha insistit. Sobre la publicació als canals instituci-

onals, Orriols assegura que es va fer «de manera neutral» i que es van exposar «ordenadament» uns fets. «No s'ha fet un ús irresponsable ni inapropiat de les xarxes socials», ha dit. A més, ha detallat que la persona tenia antecedents per robatoris amb força. Orriols ha dit que no va donar cap ordre concreta a la policia local per actuar, però sí que ha admès que des que va ser elegida alcaldessa va dir al cos que hi havia d'haver «tolerància zero amb la immigració il·legal».

La moció reclama que es faci una investigació «exhaustiva, independent i transparent sobre els fets ocorreguts per establir una possible existència de racisme institucional i prendre les mesures disciplinàries o legals necessàries».

Els projectes de la Torre i el Pla tiren endavant

RIPOLL | J. ESPERT

Ripoll tirarà endavant els projectes de rehabilitació del Pla i de la Torre. El ple hi ha donat vistiplau gràcies a una modificació de crèdit. La modificació s'ha aprovat amb els vots favorables de l'equip de Govern, Junts i Som-hi. L'operativa comporta la concertació d'un crèdit de mig milió d'euros. El bloc d'esquerrers critica el canvi de criteri perquè en un primer moment el Govern va assegurar que aquests dos grans projectes no es farien tot i que «ho celebrem» i han lamentat que no s'hagi explicat la voluntat abans d'arribar al ple. Per això han instat a buscar «consens per les coses bones per Ripoll». La modificació també s'ha fet per pagar algunes factures pendents de l'anterior equip



El ple ha estat un constant debat entre govern i oposició

de govern i s'han suprimit partides que restaven pendents d'executar com el bo cultural. Projectes que l'equip de govern no descarta poder-los fer, tot i que argumenta que cal fer front a les despeses pendents i «resoldre-ho». La modificació també contem-

pla una aportació de 20.000 euros per l'Inspira i s'assegura l'edició d'aquest any. El ple, finalment, ha validat les comissions informatives, que es van tombar en el ple del cartipàs. En seran dues, com proposava Aliança Catalana, però hi participaran tots els regidors del ple.

Nova polèmica amb l'estelada

CEDIDA PER ALTERNATIVA PER RIPOLL - CUP



Fotografia del moment en què es retira l'estelada

RIPOLL | REDACCIÓ

Nova polèmica amb l'estelada i l'alcalde de Ripoll, Sílvia Orriols. Dissabte, Alternativa per Ripoll - CUP feia pública la fotografia de dos individus que retiraven l'estelada de la rotonda sud de Ripoll. Es tractava de l'alcalde de la vila, Sílvia Orriols, acompanyada d'un membre de la llista d'Aliança Catalana. Segons Orriols ho feia per ordre

de la Junta Electoral, tal com ja havia acatat treure l'estelada de la façana de l'Ajuntament. En el ple d'aquest dimarts, Orriols va reconèixer ser-hi, però no va explicar els motius pels quals no ho havia fet la brigada municipal, com seria habitual. Diumenge a la nit l'estelada ja tornava a onejar. Membres d'Aliança Catalana la van tornar a col·locar en el pal on onejava des de l'any 2008.

Els vestidors del camp de futbol estaran al setembre

■ L'equipament de Ripoll ha portat cua, però finalment serà una realitat

■ El consistori ha sancionat a l'empresa adjudicatària per no complir amb els terminis

RIPOLL | JUDIT LECHÓN

Hi ha qui s'ha referit a l'obra dels vestidors del camp de futbol de Ripoll com la Sagrada Família, perquè s'ha anat endarrerint fins al punt que el consistori s'ha vist obligat a aplicar una sanció a l'empresa adjudicatària perquè no ha complert amb el termini d'execució establert. La primera pedra es va col·locar el 2021, i a finals de juliol de 2023 la situació és la següent: l'obra dels vestidors encara la recta final.

El projecte ha passat per diverses fases que no han ajudat al seu desenvolupament. Primer la pandèmia, que ja va ajornar la posada en marxa dels treballs en més d'una ocasió, i després, també a conseqüència de la pandèmia, l'encariment de les matèries primeres en el sector de la construcció. La bona notícia és que, després d'haver superat tots els entrebancs, l'obra estarà acabada com a molt tard a finals de setembre. No s'arribarà a temps



Recta final de les obres als vestidors de Ripoll

a l'inici de la temporada, però almenys els vestidors estaran enllestits abans d'acabar l'any. L'interior de l'equipament ja

s'està acabant, de la mateixa manera que la sala adreçada al club de tennis taula. El regidor d'Esports de l'Ajun-

tament de Ripoll, Albert Santandreu, apunta que «sempre fa il·lusió poder dir que s'acaba una obra i es poden estre-

nar noves instal·lacions», i més aquesta actuació, que ha estat reivindicada i esperada des de fa temps. Ara, diu el regidor d'Esports, «**tots hem de prendre consciència del manteniment i la cura que hem de tenir a l'hora d'utilitzar-los**», perquè aquest, diu, ha estat el problema de molts equipaments esportius de la capital, que es troben en mal estat a causa de «**la falta de manteniment**». És per això que l'equip de govern ja està treballant en la millora d'altres instal·lacions, com l'arranjament dels degoters del Pavelló Vell, el de l'Avellaneda o la Biblioteca. «**Les coses, si es mantenen tenen un cost, però si esperes que caiguin aquest cost s'encareix**», diu Santandreu. Pel que fa als vestidors vells, el regidor comenta que es mantindran i se'ls farà «**una rentada de cara**» per continuar fent-los servir, així «**en tindrem més per a quan coincideix més d'un club entrenant o jugant**», que era un dels problemes recurrents.

La millora de tota la zona esportiva és una prioritat pel consistori campdevanolenc

CAMPDEVÀNOL | J.L.

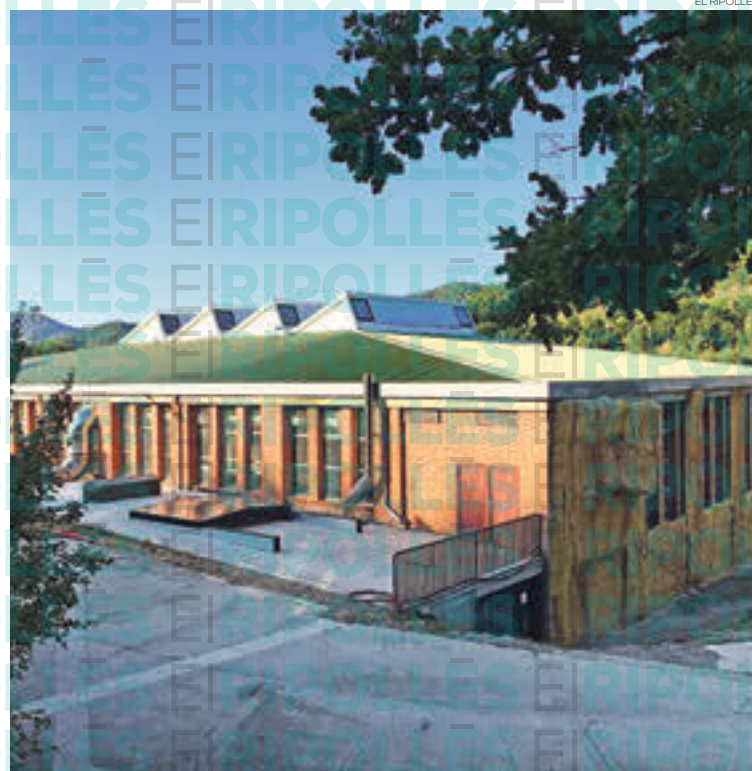
El nou equip de govern a Campdevànol s'ha marcat com a prioritat la millora de totes les instal·lacions esportives de la vila. Consideren que els equipaments han quedat obsolets i ja no s'adapten a les necessitats de la població, de manera que estan començant a treballar per engegar les adequacions i cercar el finançament per tirar endavant totes les obres previstes.

El regidor d'Esports de l'Ajuntament de Campdevànol, Francesc Puig, explica que les millores se centren, principalment, «**a la zona del pavelló,**

les pistes de tennis i pàdel i el camp de futbol». Diu que «**ha quedat un entorn abandonat i el volem canviar**». La voluntat és que «**hi hagi un ambient esportiu al poble**», per això «**es vol treure a concurs la licitació del bar i del gimnàs**». Les obres han d'anar en la línia de millores estructurals com el canvi de la gespa del camp de futbol, perquè «**des del 2006 que tenim la mateixa i ens queda canviar també tots els fanals de llum per tecnologia LED, és un tema de sostenibilitat**». Entorn d'aquestes instal·lacions, la idea, diu Puig, «**és fer-hi unes grades**», i així, «**de mica**

en mica anar aportant coses noves a la zona esportiva». El pavelló d'esports Mercè Guix és una altra de les línies estratègiques de la regidoria d'esports a Campdevànol. Ja s'està treballant en la problemàtica de les goteres i filtracions. «**El greuge és la falta de manteniment**», sentència Puig, «**i amb el tema de l'aigua els tècnics ja hi estan treballant per solucionar-ho aviat**».

D'aquesta manera, les instal·lacions esportives de Campdevànol s'aniran millorant de mica en mica gràcies a la voluntat de l'equip de govern per mantenir els espais en bones condicions.



Pavelló Mercè Guix, a Campdevànol

La comarca recupera economia

La cambra de Comerç de Girona ha presentat la memòria econòmica

RIPOLLÈS | JUDITH ESPERT

El Ripollès no ha recuperat el teixit empresarial d'abans de la crisi. El nombre de centres de treball ha caigut en un 2,7%, el descens més gran de la demarcació. Així ho recull la memòria econòmica de la cambra de Comerç de Girona. Una dada negativa, però que contrasta amb la generació d'ocupació. El nombre d'afiliats ha crescut, tot i que amb menor intensitat que l'any anterior. Ho ha fet en un 1,6%, un increment inferior a la mitjana de la comarca. Les afiliacions al sector serveis són les més representatives. Tenen un pes del 68,2% sobre el total comarcal i és el que aporta més llocs de treball. A més, s'ha assolit el nivell que hi havia abans de la crisi de la covid-19. A continuació, la indústria, tot i que no ha recuperat completament l'afiliació prèvia a la pandèmia. La indústria és el tercer sector en percentatge d'afiliats i és el sector on la tendència ha estat més positiva en el darrer any. L'augment relatiu ha estat el més elevat de tots els sectors amb un creixement del 2,5%. L'agricultura tanca el rànquing i ha tancat amb un descens, del 3,2, seguint la tendència gironina. Aquest sector no ha recuperat els nivells pre-pandèmia. Les afiliacions segons la residència han augmentat, per sota de la mitjana de la demarcació, en un 3,3%. També es detecta una tendència en la mobilitat laboral, en tant que el nombre d'afiliats per residència és superior al d'afiliacions per la seu de l'empresa. L'atur ha registrat un descens generalitzat tot i que ha estat menys notable que l'any anterior. Ho ha fet en un 4,1% i se situa per sota del nivell d'atur que tenia el 2019. La població al Ripollès ha augmentat en un 0,2% i la població nascuda a l'estranger ha crescut.



Eudald Castells

PRESIDENT DE LA UNIÓ INTERSECTORIAL EMPRESARIAL DEL RIPOLLÈS

L'economia a Girona... i al Ripollès

La cambra de Comerç ha publicat aquests darrers dies el seu informe sobre l'economia gironina i, per tant, la del Ripollès de l'any 2022. En línies generals el 2022 ha estat un any de recuperació moderada dels perniciosos efectes de la pandèmia de la Covid i de la dissortada guerra d'Ucraïna. Però recuperació, al cap i a la fi. Si fem excepció del comerç que està patint una reculada que ja comença a ser endèmica i essent ben conscients de la inflació deguda als increments dels costos energètics i a la repercussió en els preus d'aquests increments de costos i de la manca de matèries primeres, l'economia gironina

Necessitem poder atraure mà d'obra per a les nostres empreses que busquen incansablement el seu creixement

s'ha desenvolupat positivament amb creixements en tots els altres sectors de forma significativa. I al Ripollès anem a roda d'aquesta recuperació i d'aquest creixement moderat. Dic a roda perquè som de les comarques menys capdavanteres de la nostra província, però els nostres índexs segueixen la mateixa tendència positiva que el conjunt. El dinamisme i l'empenta de les nostres empreses i empresaris de tots els sectors, indústria, turisme i serveis ens manté en una línia de moderat creixement i de recuperació dels valors pre-pandèmia. De fet, les nostres empreses estan, moltes d'elles, en disposició d'un cert creixement que sovint es veu dificultat per la no disponibilitat de mà d'obra. Necessitem poder atraure mà d'obra per a les nostres empreses que busquen incansablement el seu creixement i per a això ens caldrà preparar-nos en l'àmbit d'infraestructures de serveis a les persones, de comunicacions i, també, d'habitatge. No és l'hora de perdre el tren de la recuperació i ens cal fer els deures en aquests aspectes que ens igualin i, si més no, ens apropin als nostres competidors econòmics i, també, socials.

Francesc Saltó agafa les regnes del Rotary

RIPOLL | JORDI ALTESA CABANAS



El relleu entre Enric Barros i Francesc Saltó en la darrera reunió

El Rotary Club del Ripollès ja té nou president: Francesc Saltó pren el relleu a Enric Barros. Saltó es va comprometre a continuar treballant en equip i a buscar col·laboració **«per aconseguir les fites proposades»** amb els projectes de futur que té l'entitat. Per la seva banda, el president sortint va fer un repàs a totes les activitats fetes en el darrer any de mandat. El Rotary Club és una entitat que destaca per les seves activitats filantròpiques en diferents temes com l'educació, la salut, el medi ambient i l'ajuda humanitària. La intenció és continuar amb aquests projectes sota el nou mandat després de fer el canvi de president en una reunió celebrada el dilluns de la setmana passada. En la reunió es va donar la benvinguda a dos nous socis, Pau Font i Jonathan Frago. També es van donar la distinció Paul Harris a Neus Sau.

Ripoll, el municipi ripollès amb índex socioeconòmic més baix

■ La majoria dels municipis tenen un nivell socioeconòmic mitjà-alt segons aquest valor de la Generalitat

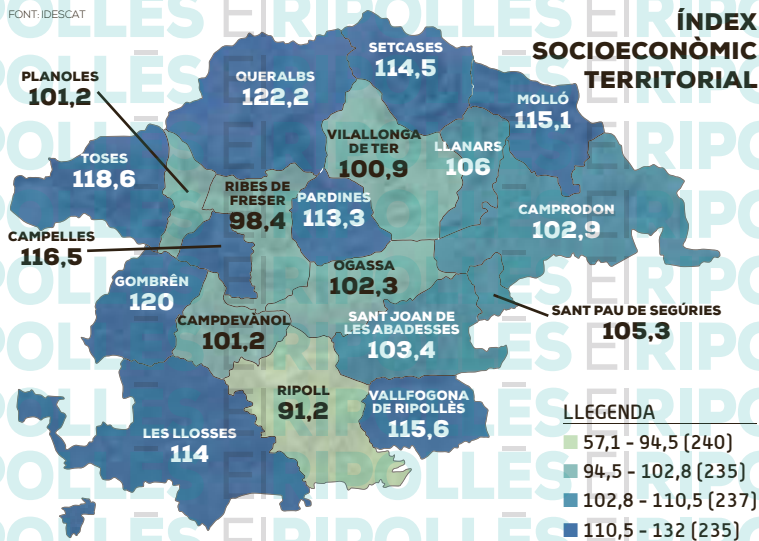
RIPOLL | GUIDO CENGIAROTTI

FONT: IDESCAT

La Generalitat de Catalunya ha publicat l'índex socioeconòmic territorial per municipis corresponent a l'any 2020 i al Ripollès s'hi poden copsar diferències importants segons el territori. Una tendència que es pot observar en el global de Catalunya, també.

En el cas del Ripollès, destaca en negatiu el fet que la capital sigui la població amb un índex més baix, de 91 punts, 9 per sota de la mitjana del país. Ripoll és un dels tres municipis per sota del punt mitjà català, juntament amb Ribes de Freser i Planoles, tots dos, municipis amb 98 punts.

Entre els municipis de més població de la comarca, Campdevàrol està 1 punt



Ripoll és el municipi amb l'índex més baix i Queralbs, el que el té més alt

per damunt de la mitjana de Catalunya (101 punts), i Campdevàrol i Sant Joan de

les Abadesses en tenen 103. El Ripollès té només dos municipis amb un índex so-

cioeconòmic alt, cosa que significa que se situa 20 punts o més per damunt de la mitjana catalana. Parlem de Queralbs, amb 122 punts, i de Gombrèn, que en té 120. De fet, tots els municipis en els 9 primers llocs de la llista compten amb un índex de 113 punts i són de dimensions reduïdes: Toses, Campelles, Vallfogona, Setcases, Molló, Les Lloses i Pardines.

Com s'elabora aquest índex?

L'Índex Socioeconòmic Territorial (IST) és un índex relatiu, amb valor de referència per a Catalunya igual a 100, que resumeix característiques socioeconòmiques dins de la població i que serveix per quantificar-ne les diferències. Per primera

vegada, s'han ofert els resultats per tots els municipis de Catalunya.

Aquest indicador concentra la informació de 6 indicadors en un sol valor: dos corresponen a la situació laboral de les persones (població ocupada de 20 a 64 anys i treballadors de baixa qualificació); dos més són de nivell educatiu (població de 20 anys o més amb estudis baixos i població jove sense estudis postobligatoris); un d'immigració (estrangers de països de renda baixa o mitjana) i un darrer indicador de renda (renda mitjana per persona). Un cop analitzades i mesclades totes aquestes dades s'obté aquest índex per qualificar aquestes característiques de la població dels municipis del país.

COMFORSA FORJA VINCLES AMB EL RIPOLLÈS

En temps difícils com els que ens toca viure, des de Comforsa seguim treballant a les nostres fàbriques per fer créixer econòmicament la comarca i convertir el Ripollès en referència mundial de la forja.

Cami de la Creu, 1 – 17530 Campdevàrol · T. (+34) 972.712.171

Comforsa
Des de 1652

www.comforsa.com

L'extrema dreta espanyola té molt clar quins són els principals objectius a assolir si té l'oportunitat de liderar les institucions públiques. Un horitzó que pretén eliminar, per una banda, tots els drets assolits en matèria d'igualtat, feminismes i memòria històrica i, per l'altra, eradicar el català i la seva preservació i coneixement arreu dels Països Catalans. En aquest sentit, el Partit Popular i VOX han aconseguit liderar els governs del País Valencià i de les Illes Balears i amb poc més d'un mes, el seu segell retrògrad comença prendre cos després de les eleccions municipals del passat 28 de maig. Per una banda, el govern valencià eliminarà tant l'obligació d'establir el valencià com a llengua vehicular a l'escola com l'obligació de fixar un mínim de 25% de català als centres educatius d'aquelles comarques considerades més castellanoparlants. Un clar torpede a la línia de flotació de la immersió lingüística i a la preservació de la llengua. Un acció que va acompanyada de la cancel·lació de revistes amb clara vocació catalanista com Cavall Fort, Enderrock i El Temps a l'Ajuntament de Borriana. D'altra banda, els nous governs



Sergi Albrich

El català, el punt de mira de l'extrema dreta

dels consells insulars de Mallorca i Menorca avancen amb la mateixa línia: eliminar el sistema educatiu, que garantia un mínim del 50% del català a les aules, i fer desaparèixer l'Oficina de Defensa dels Drets Lingüístics. Així, protegir i difondre el català ha de ser una de les prioritats del Govern i davant dels flagrants atacs a la nostra llengua, el Govern i actors destacats com l'APPEC, la Federació Lluïl i Plataforma la per la Llengua han impulsat amb celeritat la campanya 2x1 de subscripcions a les revistes en català, on per cada nova subscripció se n'assignarà una altra que s'enviarà a una entitat dels Països Catalans.

És evident que queda molta feina per fer a l'hora de defensar el català, i també és un deure que hem d'exercir totes i tots en el nostre dia a dia. Al mateix temps, cal posar èmfasi en allò aconseguit als darrers quatre anys per contribuir a difondre la llengua, com la posada en marxa del Pacte per la Llengua, el creixement exponencial dels títols en català a les grans plataformes digitals o la incidència que ha de tenir el nou canal Súper 3 un cop transformat a SX3. Un canal modern basat en el format d'aplicacions, adaptat als diversos dispositius

És evident que queda molta feina per fer a l'hora de defensar el català, i també és un deure que hem d'exercir totes i tots en el nostre dia a dia

en base a la nova forma de consumir la televisió i pensat pels més joves de cada casa. Un conjunt d'accions que han de tenir en compte la responsabilitat ingent del conjunt de docents del país que, en el marc del seu dia a dia, han de

batallar per promoure, donar a conèixer i preservar el català en unes aules que reflecteixen la rica pluralitat de la societat catalana.

El resultat electoral obtingut a les eleccions del passat 23 de juliol sembla que pot deixar a la banqueta el bloc de dreta i de l'extrema dreta. És una nova oportunitat per vetllar i sumar esforços en la defensa del català per part dels partits catalans, especialment els independentistes. Veuem quins és l'escenari de pactes que esdevenen a les properes setmanes però de ben segur que la protecció de la nostra llengua i l'avenç cap a la independència de Catalunya hi tindran un pes considerable. Juguem bé les cartes.

Política i espectacle

Ja fa unes setmanes deiem, en portada, que la política ripollesa entrava en una dimensió desconeguda. Això explica que el grau de sorpresa que podem tenir davant de fets noticiables sigui cada cop més elevat. La setmana passada, coincidint amb el número 1.000 reivindicàvem que, passi el que passi a la comarca, aquestes pàgines ho continuaran explicant.

Tot i això, hem de lamentar que el ple de l'Ajuntament de Ripoll s'hagi convertit en una espècie de plató de televisió. Resulta que partits, que han criticat la manera de fer política d'anar al ple per posar-se el vídeo a les seves xarxes socials, ara fan exactament el mateix. Enlluernats potser per la retransmissió en directe, s'ha arribat a una competició ridícula per veure qui la diu més grossa i fa la rèplica més contundent. I no ser contundent perquè al darrere hi ha un projecte de poble a defensar, sinó per ser el més beligerant, el més contundent i que obtingui més ressò a les xarxes socials. A Ripoll s'ha instal·lat la manera de fer política de Ciutadans. I el que pensa la societat de partits com aquest és de sobres conegut. La gent es pot enlluernar per la teleporqueria, però aquest model acaba esgotant-se. Ara, cal frenar en sec aquesta manera de fer política impròpia de representants polítics que no van amb cotxe oficial i trepitgen el carrer. Estan segur que estan oferint la seva millor versió per als conciutadans? Creuen que ajuden a cohesionar el poble o el porten pel pedregar? Certament, hi ha excepcions en el tarannà de fer, però discussions de 45 minuts sobre generació econòmica en un ple s'escapen de la raó. Aquesta setmana publiquem que Ripoll és el municipi de la comarca amb l'índex socioeconòmic més baix. Sentir a dir que ja hi ha polígons a altres municipis on instal·lar empreses en aquest escenari ens sembla inconcebible.

Assistim ja a la baralla per la baralla, als discursos abrindats i al centre de tot plegat, desprotegits, els ciutadans. Els 'likes' d'avui són els vots perduts de demà. Fa temps que a la política local de Ripoll només hi perd el poble, que ja veu amb normalitat que els seus representants polítics estan més preocupats per sortir bé al vídeo que a treballar pels interessos de la ciutadania. I, és clar, entrant en aquesta espiral de contradiccions les urnes ja han començat a passar factures. L'última, aquest passat diumenge.

Doncs bé, sembla que hem sobreviscut a unes noves eleccions. Alguns de manera literal, havent de suportar les temperatures sufocants des d'una mesa electoral. D'altres no han tingut tanta sort (o sí!) i han sucumbit a la convocatòria quedant-se a les portes del Congrés, com la CUP, el PDeCAT o Ciutadans... Espereu, no, que aquests últims ja es van autodestruir abans que comencés una altra insuportable campanya electoral. També l'hem sobreviscut. Quin remei! Una campanya en què s'ha parlat més de gestos, com el mateix fet d'anar a votar, que d'idees; on s'han atiat els vells discursos de la por per davant de discursos mínimament pro, és a dir, a favor d'alguna proposta constructiva. Més pendent de hashtags, trending topics, fake news i de maquillatge que no pas del que realment importa a la gent. Fet que ha ratificat el descens del llistó en la qualitat del debat o, més ben dit, de la baralla democràtica.

Ha estat una campanya de moltes especulacions i poques certeses fins a l'últim moment. I si no, fixeu-vos en els resultats de les enquestes abans dites 'a peu d'urna'. Quin despropòsit! La televisió pública ja pot començar a invertir el diner de l'erari en altres coses més útils. Incerteses que han arribat, com sempre, en l'anàlisi post electoral, on tothom fa la lectura pròpia als seus interessos sense que quedi gaire clar qui ha guanyat i qui ha perdut, si és que hi ha d'haver vencedors i vençuts. Avui dia, per lectu-



Marta Rudé

L'algoritme del vot

res clares, les dels comptadors de la llum. I mira que la certesa és evident: la ingovernabilitat d'un Congrés que difícilment podrà aconseguir una majoria estable i la incapacitat dels partits polítics d'acostar-se a l'electorat, sobretot a les noves generacions, que veuen l'abstenció com la millor opció política.

De les desenes d'anàlisis post-electorals que emplen bona part de la insípida graella televisiva estiuenca, em quedo amb la visió del vot útil que sembla que és l'únic capaç d'atraure aquestes noves generacions. Es diu que han trencat amb el tradicional sentiment de pertinença a un bloc, a un partit polític o a un ideari concret i només se senten interpel·lades si noten que el seu vot pot fer alguna cosa concreta, d'utilitat, gairebé palpable: frenar la ultra dreta, evitar la derogació d'una llei o aplicar un 155 encara més dur. I penso que aquesta tendència al vot útil, no és només cosa de la joventut. Fa temps que en aquest país l'emissor no arriba al receptor. Potser cal fugir de l'immobilisme i del sistema clàssic de partits i buscar l'algoritme del vot útil en cada elecció en funció del moment, el context, l'abast territorial i les necessitats de l'electorat. Com una espècie de 'per a tu' del TikTok però portat al món real. O comencem a trepitjar el carrer i a personalitzar propostes que interpel·lin a les persones (no virtuals), o a l'elevat percentatge d'abstenció (35% a Catalunya), li haurem d'anar sumant una desena a cada nova convocatòria.

S'han atiat els vells discursos de la por per davant de discursos mínimament pro, és a dir, a favor d'alguna proposta constructiva

EIRIPOLLÈS

DIRECTORA: Judith Espert
DIRECTOR DE CONTINGUTS I
CAP DE REDACCIÓ: Jordi Altesa
REDACCIÓ: Judith Espert, Joan Manuel Robles, Roger Saladrígues, Judit Lechón, Judit Curós, Jordi Altesa, Guido Cengiarotti, Paula Sayago, Pol Balcells i Martí Palau
FOTOGRAFIA: Eudald Teixidor i Jordi Amàrita
MAQUETACIÓ: Eudald Tutllo i Sílvia Abdela
PUBLICAT: Manoli Santoro, Montse Solà i Mireia Arribas
COORDINACIÓ PUBLICITAT: Joan Bautista Cruz
CAP D'ADMINISTRACIÓ: Zaida Picas
ADMINISTRACIÓ: Eva Carrasco i Montse Solà
DISTRIBUCIÓ: Joan Sala

IMPRESSIÓ: Impressions Intercomarcals
DIPÒSIT LEGAL: GI.1611-2013
Membre de l'Associació Catalana de Premsa Comarcal (ACPC)
Difusió controlada per OJD
EDICIÓ: Corisa Media Grup
CONSELL EDITOR: Jordi Martí i Esther Martí

REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ I PUBLICITAT:

Corisa Media Grup
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5
17500 Ripoll
T 972 70 21 12
informatius@corisa.cat
publicitat@corisa.cat



Amb la col·laboració de:



Comencen les obres del pont de Calatrava

El projecte contempla construir una rampa per garantir l'accessibilitat al pont

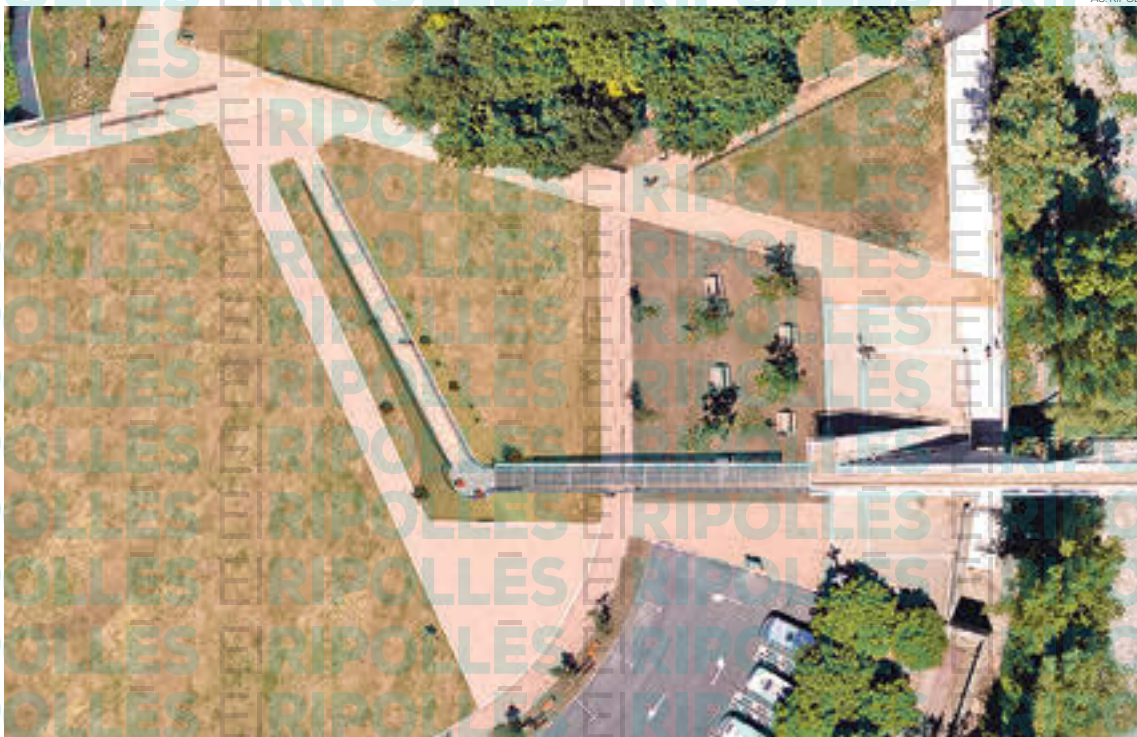
Les actuacions s'allargaran fins al pròxim mes d'octubre

RIPOLL | JUDIT CURÓS

Ja han començat les obres del pont de Ripoll, també conegut com a pont de Calatrava. Les actuacions contemplen la construcció d'una rampa que salvi el desnivell de 4,5 metres que hi ha entre l'estació i la Devesa del Pla amb l'objectiu de millorar l'accessibilitat al pont. Les obres es van iniciar a mitjans d'aquest mes de juliol i, de moment, s'estan fixant els fonaments de l'estructura que aguantarien la passera.

En tractar-se d'una zona inundable, l'Agència Catalana de l'Aigua ha demanat reforçar la zona. «Com que és terra sobreposat han d'anar a buscar la pedra de baix», explica el regidor d'Urbanisme i Infraestructures de l'Ajuntament de Ripoll, Guillem Barranqueras.

En concret, es treballa en la construcció de cinc columnes que serviran de suport de la rampa elevada. Aquesta, seria una continuació de l'estructura que hi ha actualment



Projecte visual de com quedarà la rampa del pont de Calatrava

del pont i s'allargaria fins a la zona de pícnic on faria una corba fins a arribar a un dels senders de la zona verda de

la Devesa del Pla. Tot plegat, mantenint l'estil de la infraestructura actual per integrar-se amb l'entorn.

Fins ara l'accés al pont es feia a través d'unes escales que salvaven el repte orogràfic, que es mantindran amb el nou pro-

jecte, però que limitaven l'accés a persones amb mobilitat reduïda, deixant fora els usos en bicicleta, cotxets o cadires de rodes. Amb la construcció d'aquesta rampa es volen eliminar barreres arquitectòniques i garantir l'accés a les persones que tenen limitacions de mobilitat.

Les obres s'allargaran fins al pròxim mes d'octubre i no haurien de suposar afectacions importants a la circulació de vianants, excepte en la fase final, que hi podria haver talls. L'inici de les actuacions posen el fil a l'agulla a un projecte que ha portat cua. S'ha estat treballant en diverses hipòtesis i, fins i tot, es va parlar d'instal·lar un elevador, una opció que es va descartar pels possibles problemes tècnics que pogués comportar. Finalment, es va optar per instal·lar aquesta rampa, però el projecte també s'ha hagut d'anar adaptant arran de les dificultats d'obtenir els permisos per part de l'ACA.

Es tanca l'accés al passeig dels Aurons per seguretat

RIPOLL | J.C.

L'Ajuntament de Ripoll i la Policia Local han decidit tancar l'accés al passeig dels Aurons, ubicat a la zona del Polígon dels Pintors, al darrere de la Fundació Eduard Soler. La decisió s'ha pres després que un jove resultés ferit en aquesta zona, a causa del mal estat del camí. Ja fa anys que no s'hi realitza cap mena de manteniment i això ha provocat que hi hagi elements que poden provocar lesions.

El passeig voreja el riu Ter i els temporals Glòria i Leslie van provocar danys importants i van malmetre part del camí. De fet, la passera que hi havia a la zona va desaparèixer per la força del temporal i no s'ha



S'ha precintat l'accés del passeig dels Aurons per seguretat

acabat reubicant ni s'ha actuat sobre els desperfectes provocats per les inundacions. Fins ara, l'accés estava obert al públic, però hi ha materials com claus i ferros que poden ocasionar lesions. És per això que des del consistori s'ha pres la decisió de tancar l'accés al passeig dels Aurons amb la voluntat de garantir la seguretat del públic com a mesura preventiva. S'ha senyalitzat amb cintes i s'ha informat a través de les xarxes socials la prohibició d'accés.

De moment, no hi ha previsió per part de l'Ajuntament de fer una actuació de millora imminent a la zona, però de cara a un futur el consistori planeja adaptar-lo per evitar més incidents.

Un paisatge efímer

RIPOLL | REDACCIÓ

No fa pas tant que caminar pel passeig dels Aurons es convertia en tota una experiència artística. Eudald Alabau va convertir l'espai en un aparador i el va fer renèixer de les seves cendres. L'artista plàstic ripollès utilitza els elements naturals per a crear obres efímeres que s'adapten al paisatge, tan efímeres com ho ha estat el mateix passeig que amb el pas del temps i dels temporals ha acabat desapareixent.

El ripollès es mostra «resignat», però assegura que no s'hi pot fer res davant l'erosió evident del riu. Està convençut, però que cal continuar fluïnt i aprofitar altres espais per crear.

En la societat actual, una de les problemàtiques que afecta de manera més significativa la vida dels joves és el fet de viure en una constant incertesa. Encara que no en siguin plenament conscients, aquesta incertesa es pot manifestar en molts àmbits de la vida: l'àmbit laboral, educatiu, econòmic, personal, però també polític, com hem vist en les darreres eleccions generals.

Així doncs, la presa de decisions i el posicionament vital d'aquests joves estan fortament impactats per un context social que no afavoreix que vagin més enllà de les xarxes socials. Molts joves dediquen el seu temps i esforços a uns espais virtuals on troben una via d'escapament a una realitat que se'ls fa complicada i on busquen refugi i comprensió en unes comunitats virtuals que, en alguns casos, poden oferir una il·lusió de socialització i una falsa sensació de connexió. De tota manera, aquesta socialització virtual pot desconectar-nos del "món real" i, paradoxalment, fer-nos sentir encara més sols. I quina és la situació social en la qual s'han de desenvolupar els joves? Sovint costa trobar llocs de treball estables i ben remunerats i la manca de certesa sobre el futur professional pot generar desmotivació. A



Núria Camps

Navegar en la incertesa: el món no comença ni acaba a les xarxes socials

més, cada vegada necessiten formació més especialitzada per al mercat laboral. Fins i tot els graduats universitaris no tenen garanties d'ocupació estable. Així doncs, molts posen en dubte la necessitat de l'educació. Molts també veuen que decisions sobre la carrera acadèmica i professional, l'estil de vida i la seva planificació a llarg termini estan fortament vinculades a la (in)capacitat per accedir a habitatges (alts costos de lloguer o hipoteca). Des d'un punt de vista més emocional, no podem obviar la preocupació per la sostenibilitat del planeta, ni tampoc les possibles crisis d'identitat que facin que els joves tinguin dificultat per definir-se a si mateixos en el marc d'una comparació constant amb els altres a les xarxes.

Com a societat, també en l'àmbit municipal, és important reconèixer i abordar els desafiaments als quals aquests joves han de fer front en un context d'incertesa per donar suport de manera efectiva al seu desenvolupament personal i professional. Cal treballar per oferir oportunitats als joves per tal que puguin afrontar el futur amb més confiança i això és especialment important en els contextos rurals.

Tot i que molts d'aquests desafia-

ments són compartits amb les àrees urbanes, hi ha elements diferenciats que fan que abordar aquesta incertesa sigui encara més urgent en zones rurals: el fet que els joves emigrin a les ciutats a la recerca de millors oportunitats educatives i laborals condueix a la despoblació, l'envelliment i a la falta de viabilitat dels serveis bàsics. Així doncs, un dels reptes de futur de la nostra comarca i, en especial, de la nostra capital, és oferir als joves accés a serveis i oportunitats: atenció mèdica, educació de qualitat, formació en competències digitals i emprendoria, oportunitats de desenvolupament professional... Només així, aconseguirem frenar l'envelliment poblacional i millorar la qualitat de vida de tots i totes els/les ripollesos/es. A més d'això, cal fomentar la preservació, posada en valor i difusió de la riquesa cultural de la nostra comarca entre les persones que ja hi viuen, però també entre les que puguin visitar-nos o instal·lar-s'hi en un futur.

En definitiva, calen polítiques que fomentin la participació ciutadana activa per garantir un futur més segur i pròsper en els contextos rurals. En aquesta línia, l'associacionisme de

base i la cultura exerceixen un paper fonamental per poder gaudir d'una societat cohesionada i enfortida.

Per exemple, les associacions culturals, esportives o de veïns, entre moltes d'altres, promouen l'intercanvi de perspectives, la participació ciutadana, el respecte mutu, el treball en equip i el sentit de pertinença, de manera que generen una xarxa de suport col·lectiva per donar suport a reptes individuals i col·lectius i ajuden en el desenvolupament

d'habilitats socials i de l'autoconfiança (tan necessària entre els joves).

En resum, l'associacionisme de base i la cultura són elements essencials, però també ho són polítiques en les quals: (a) es doni veu als joves per tal que puguin sentir-se corresponsables, (b) s'ofereixi educació de qualitat (especialment en cicles formatius i oficis), (c) s'incentivi que el talent jove es pugui quedar a la comarca, (d) s'ofereixin recursos per a entitats culturals i esportives i, sobretot, (e) es faciliti l'accés a l'habitatge i es fomentin les iniciatives empresarials per crear llocs de treball. Lluitar contra la incertesa entre els joves és l'arma més potent per garantir que la nostra comarca continuï progressant en tots els sentits.

Els diners en efectiu acabaran desapareixent i els pagaments s'hauran de fer únicament amb targeta i, més endavant des del mòbil, segons escoltava aquest dia en un reportatge a Catalunya Informació.

Potser vaig equivocat, però aquesta és una política premeditada de banquers i empresaris per saber on i com ens gastem els diners. Una política on també col·labora l'Estat, i en concret Hisenda. Ens volen tenir controlats i pagar amb targeta o mòbil és la millor manera de fer-ho perquè res no és gratis. Tot s'ha de pagar i en el moment de pagar, no només sabran a quin supermercat o gran superfície estàs sinó en quin departament o botiga compres.

Si un ciutadà treu els diners del caixer i després paga les seves compres en metàl·lic, les teranyines comercials de màrqueting i publicitat no acabaran de saber els "gustos" d'aquest ciutadà, l'hauran de bombardejar a cegues



Albert Requena

Ens volen controlats i submisos

amb publicitat, en canvi si paga amb targeta o mòbil sabran les seves preferències i l'incitaran i provocaran perquè caigui en la temptació de comprar i consumir allò que li fa el pes.

Deixar d'utilitzar els diners en metàl·lic i de pagar en efectiu ens ho venen com un avenç, per la comoditat i la seguretat. No nego que poden tenir part de raó, però, i la meua intimitat? I la protecció de les meves dades? Qui vetlla pels meus drets com a consumidor enfront dels bancs i de les administracions? Tant que diuen vetllar per la

protecció de dades. Fa poc vaig llegir a les xarxes que a la recepció d'un gran hospital català es van negar a donar el número d'habitació d'un pacient a una visita emparant-se amb què els ho impedia "la llei de protecció de dades". No pots anar a visitar un amic malalt perquè li protegeixen les dades. En canvi a l'hora de pagar, tot s'hi val? Ho sento, jo sempre m'he malfiat dels banquers, només pensen amb ells i

per a ells. Si no fos així ja haurien retornat als ciutadans els 60.000 milions d'euros que els hi va deixar el Banc d'Espanya per rescatar-los de la crisi financera del 2012. No ho han fet i, com que manen, el govern de torn "no en té prou" per exigir-los aquest retorn, tot i els beneficis que treuen any darrere any.

Les entitats financeres prou que empenyen perquè els clients fem servir la targeta per pagar i comprar. També el mòbil. No paren d'enviar correus i missatges.

Entre altres accions, per tenir-nos controlats també han anat tancant oficines i retirant els caixers automàtics de poblacions petites "per estalviar", diuen. I clar, com que molta gent gran, en molts casos no es pot desplaçar al poble més gran, els ajuntaments, diputacions o Generalitat han de pagar "un lloguer" perquè les entitats financeres, com a

Als banquers i governs no els hi agrada no saber què fan els ciutadans amb els seus diners: ens volen controlats i submisos

mínim tinguin un caixer en funcionament a més de 500 pobles catalans. Ho trobo, com a mínim, vergonyós.

Hisenda, per la seva banda, limita cada cop més els pagaments en metàl·lic per tenir més control sobre les economies familiars, les que tenen menys mitjans per defraudar. Ho justifiquen "per evitar les transaccions amb diner negre". S'ha de lluitar contra el frau, i tant!. Però ho fan contra les grans fortunes?

Jo soc rebec a fer servir la tecnologia que a ells els va bé. No perquè no m'agradi la tecnologia, que sí que m'agrada, però la faré servir

quan em calgui a mi, no quan a ells els interessi per tenir-me controlat.

Als banquers i governs no els hi agrada no saber què fan els ciutadans amb els seus diners. Ens volen controlats i submisos, però com diria la meua àvia Tereseta "no n'han de fotre res de la meua vida".

Adeu als talls d'electricitat

Estan millorant el sistema elèctric a Beget i Rocabruna

L'actuació ha de permetre evitar els talls constants de telefonia i llum

CAMPRODON | JUDIT LECHÓN

Durant els darrers dies s'ha estat treballant en la millora de la xarxa de subministrament elèctric de Beget i Rocabruna, dues de les zones més afectades pels talls d'energia i telefonia que pateix la Vall de Camprodon. Després d'anys de reclamacions per part dels veïns i el mateix ajuntament, l'empresa encarregada del servei ha decidit posar remei a la problemàtica i reforçar tot el sistema. L'alcalde de la vila, Xavier Guitart, detalla que hi ha hagut una setmana de feina per



Entrada al nucli de Beget, a la Vall de Camprodon

a procedir a aquesta renovació i durant els dies que les obres han estat en marxa, **«s'han posat generadors perquè els veïns tinguin la menor afectació, tot i que sí que s'han produït talls durant dos dies»**. Aquests dos dies de talls han estat dilluns i dimarts, i sense més afectacions l'actuació quedarà enllestida abans d'acabar el mes de juliol. L'alcalde explica que **«estem en un moment en el qual ens omplim la boca dient que a tot arreu hi ha bona connexió a internet o d'electricitat, però no és veritat»**. Fins no fa

massa dies a Beget, Rocabruna i a una zona de Font-Rubí han estat patint constantment pels talls de telefonia i de llum. **«El que no volem»**, diu Guitart, és que **«hi hagi ciutadans de primera i altres de segona, tots estem en el mateix territori i ens mereixem el mateix tracte»**, conclou. La renovació permetrà millorar el servei de subministrament elèctric en els punts de la Vall que fins ara han estat patint avaries constants. Aquesta ha de ser una millora en la qualitat de vida de tots els veïns i veïnes dels nuclis afectats.

Aproven el projecte inicial del Casino de Planoles

PLANOLES | J.L.

L'Ajuntament de Planoles ha aprovat el projecte inicial de rehabilitació de l'edifici municipal del Casino. El regidor de Cultura de l'Ajuntament, Marc Ajenjo, ja va avançar en aquest mitjà quines són les actuacions previstes per millorar l'es-

pai i adequar-lo. Ara, el consistori ha donat a conèixer quina és la quantitat destinada a la rehabilitació de l'edifici, una actuació pressupostada en 140.901,97 euros. El document se sotmetrà a informació pública durant 30 dies per presentar possibles alegacions i reclamacions.

La renovació del Casino ha de servir per adequar l'espai a les necessitats actuals dels veïns i veïnes, perquè les instal·lacions presenten diverses deficiències que s'han de solucionar per garantir la viabilitat del Casino i la possibilitat de desenvolupar-hi tota l'activitat cultural amb normalitat.



Exterior del Casino de Planoles

Vols rebre la informació de Ripoll al moment al teu mòbil?



T'informarem sobre l'agenda, activitats, incidències, comunicats...

Només has de seguir dos passos:

- 1 Afegir als contactes del telèfon mòbil el número 686 35 69 61 amb el nom de 'RIPOLL INFORMA'.
- 2 Enviar un WhatsApp al número 686 35 69 61 amb la paraula ALTA, nom i cognoms i el DNI.
Exemple: ALTA, Anna Roura Colomer, 33388899j

Apunta't al
Ripoll Informa!

Sant Joan tanca el carrer Major als vehicles



Carrer Major de Sant Joan de les Abadesses

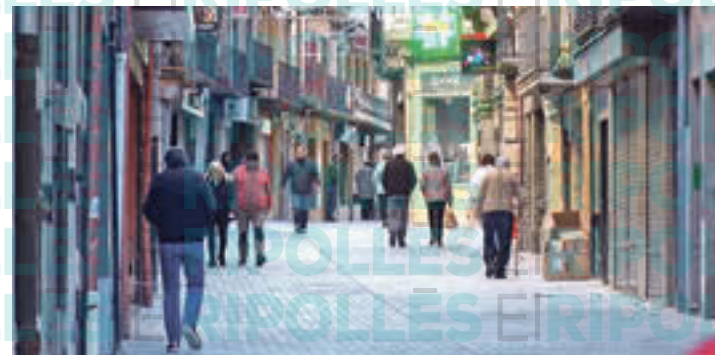
ST. JOAN DE LES ABADESSES | JUDIT CURÓS

L'Ajuntament de Sant Joan de les Abadesses ha engegat una prova pilot per convertir el carrer Major en una zona per a vianants. Fins ara es permetia l'accés al carrer amb vehicle de baixada, direcció a la plaça Major, però des del dijous passat i fins al pròxim 3 de setembre estarà prohibida la circulació des de les 12 del migdia i fins a les 4 de la tarda. La mesura vol afavorir la se-

guretat dels vianants, sobretot ara a l'estiu quan l'afluència és major. Lligat a aquesta mesura, algun establiment ha pogut posar taules i cadires i des del punt de vista del consistori **«això dona vida al mateix carrer»**, tal com assegura el batlle, Ramon Roqué. La prova pilot permetrà avaluar l'efecte que té aquest canvi en la circulació i **«recollir possibles incidències i opinions i valorar si de cara a un altre moment aquesta franja horària es pot allargar»**, explica

Roqué qui afegeix que també **«hem tingut en compte que hi ha alternatives pels veïns»** i l'accés a la plaça Major es mantindrà obert a través del Carrer Vista Alegre, la plaça Abadessa Emma i la plaça Escultor Pujol. L'objectiu de la mesura és avaluar l'impacte de pacificació al carrer Major, una de les vies que dona accés a la Vila Vella, en una aposta pel consistori per garantir una convivència més segura entre vianants i vehicles.

Camprodon amplia els horaris de vianants al centre



CAMPRDON | REDACCIÓ

Camprodon aposta per afavorir la circulació dels vianants aquest estiu. Des del dimarts 18 i fins al pròxim 12 de setembre s'estableix un nou horari per a la zona de vianants dels carrers Sant Roc i València. L'afluència durant els mesos d'estiu a la Vall augmenta i el consistori vol impulsar la mobilitat a peu. Pel que fa al carrer València romandrà tancat al trànsit de dilluns a dijous des de les onze del matí i fins a les dues del migdia, i a la tarda des de dos quarts de cinc fins a les vuit del vespre. El cap de setmana, aquest horari s'intensifica i la franja s'amplia fins a les sis del matí. Pel que fa al carrer Sant Roc, mantindrà el mateix horari de dilluns a diumenge.

HORARIS

C/ VALÈNCIA

De dilluns a dijous

Matí: d'11 h a 14 h

Tarda: de 16.30 h a 20 h

Divendres

Matí: d'11 h a 14 h

Tarda: de 16.30 h a 06 h

Dissabte

Tot el dia: d'11 h a 06 h

Diumenge

Matí: de 10.30 h a 14 h

Tarda: de 16.30 h a 20 h

C/ SANT ROC

De dilluns a diumenge

Matí: d'11 h a 14 h

Tarda: de 16.30 h a 20 h

Sant Pau afavoreix el trànsit al Casc Antic

SANT PAU DE SEGÚRIES | REDACCIÓ

Les obres del carrer Guàrdia de Sant Pau de Segúries i la limitació a l'accés de la plaça de la Generalitat han provocat problemes de mobilitat a la vila aquestes últimes setmanes. És per això que l'Ajuntament ha decidit baixar la pirona que limita l'accés al Nucli Antic aquest estiu. Concretament, aquesta quedarà inactiva entre setmana, de dilluns a divendres a partir d'aquest mes de juliol, mentre que es mantindrà pujada els caps de setmana **«per tal de tenir accés i facilitar la circulació de la via ciclista»**, així ho ha informat el consistori en el ban que ha publicat. Es va informar d'aquesta mesura als veïns en una reunió que va tenir lloc el passat 17 de juliol.

ESCOLA
OFICIAL
D'IDIOMES
D'OLLOT
& RIPOLL

Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació

Consell Comarcal del Ripollès

44 cursos de les comarques i els municipis

APRÈN IDIOMES

I CERTIFICA ELS TEUS
CONEIXEMENTS!

Informa't al web dels nous descomptes
aprovats pel Departament d'Educació

CURS 2023-2024

Inici classes: mitjans de setembre

Av. Sant Joan, 20, 2n 17800 OLOT

Ctra. de Barcelona, 57 17500 RIPOLL

LA PÚBLICA
D'IDIOMES

17 57 11

017 57 11

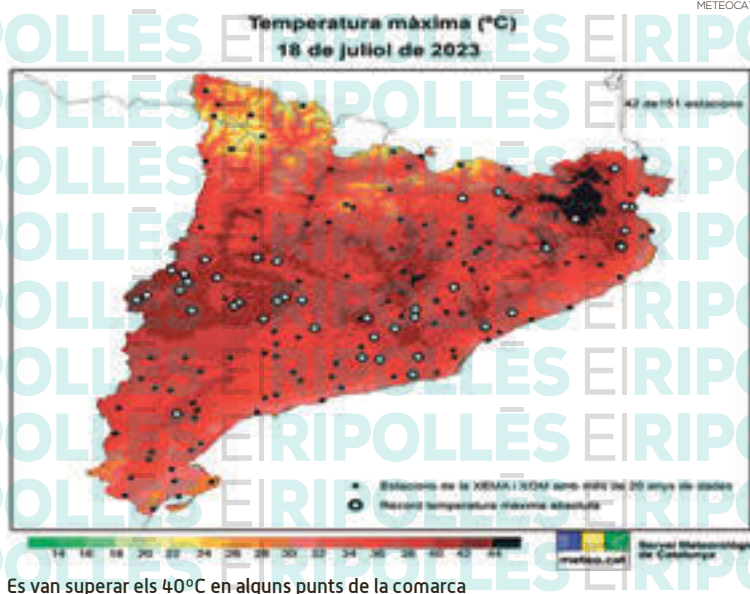
23/24

CURSOS ANUALS, CURSOS ESPECIALS, CLASSES DE CONVERSA I CURSOS INTENSIVS D'ESTIU

L'onada de calor deixa temperatures de rècord

RIPOLL | GUIDO CENGAROTTI

L'onada de calor de la setmana passada va deixar temperatures rècord arreu de Catalunya i el Ripollès no en va ser excepció. El pic de l'onada va ser el passat dimarts dia 18, quan es va registrar el rècord de 40,4°C a Campdevàrol o uns extraordinaris 37,5°C a Sant Pau de Segúries, així com 30,9°C a Fabert. Tal excepcionalitat va fer que els dies anteriors i posteriors no semblessin tan exageradament calorosos, però cal recordar que al llarg de tota la setmana es van fregar màximes generalitzades de 35 graus a les parts menys elevades de la comarca i temperatures anòmales també en altituds en general més fresques. Per això diversos municipis de la comarca van prendre mesures per limitar possibles problemes derivats de la calor. A Campdevàrol, per exemple,



es va ampliar l'horari de la piscina municipal fins a les 8 del vespre perquè els veïns poguessin refrescar-se així com es va prohibir l'ús de les barbacoes de La Font del Querol. Des d'altres ajuntaments, a

través de les xarxes socials s'han anat fent recomanacions a la població per assegurar que els veïns es protegeixin al màxim d'aquestes temperatures extremes que hem patit al llarg d'aquest mes de juliol.

Obres contra la calor a dos centres educatius de Ripoll

RIPOLL | REDACCIÓ

La Generalitat de Catalunya ha aprovat actuacions variades en diversos centres educatius del país en resposta al Pla d'Adequació al Canvi Climàtic. Amb un pressupost d'uns 5 milions d'euros, més d'un centenar de centres se'n veuran beneficiats i dos són del Ripollès: el Centre d'Educació Especial Doctor Ramon Suriñach i la Llar d'Infants Mare de Déu de Núria, tots dos a la capital. Això va en la línia del que ja va marcar el Departament d'Educació, explicant que aquests tipus de centres (centres d'educació especial i llars d'infants) serien prioritaris en la instal·lació d'aires condicionats, perquè són els que tenen l'alumnat més vulnerable. Seguiran els equipaments amb una majoria d'aules orientades al sud, sud-est i sud-oest, després els que tinguin ventilació creuada



El CEE Ramon Suriñach de Ripoll serà un dels centres del Ripollès on s'intervindrà

menys eficient i, finalment, els edificis construïts entre 1979 i 2007. Això sí, seran només edificis de la Generalitat, per la qual cosa en queden excloses escoles d'infantil i primària, de titularitat municipal, i en les que hi haurà intervencions més endavant. A més d'aires condicionats, s'instal·laran proteccions solars, tendals i punts d'aigua i s'augmentarà la presència d'arbres i ombres als patis,

especialment als de ciment. Educació ha elaborat també una guia per als centres per saber com actuar en episodis de calor. El pla, anomenat POCAT, permet a la direcció decidir si es fan o no classes, sempre garantint la custòdia dels infants, donant llibertat a famílies per anar-los a buscar. A la Demarcació de Girona, si la temperatura supera els 34 graus s'activarà aquest pla i les mesures que se'n derivin.

Preocupació per l'increment de motoristes morts en accident



RIPOLL | REDACCIÓ

Una de cada tres víctimes mortals d'aquest 2023 en accident de trànsit són motoristes i per això, des de l'administració es vol augmentar la vigilància d'aquest col·lectiu per millorar-ne la seguretat. En un context general de reducció de la sinistralitat mortal aquest any, el director del Servei Català de Trànsit, Ramon Lamiel, ha remarcat un augment de les víctimes que anaven

en moto i ha afegit que «és un col·lectiu que ens preocupa, perquè no aconseguim contenir-ne la sinistralitat». A Catalunya, aquest juliol, dels 11 morts per accident de trànsit, 5 han estat motoristes. Les dades de Trànsit indiquen un augment de les col·lisions laterals i també dels encalços. Així mateix, des de l'administració es mostra preocupació pel «motorista que va i torna de la feina en laborables i els motoristes que s'accontenten els matins del cap de setmana».

Es torna a activar la figura de l'informador a Beget

BEGET | REDACCIÓ

Per segon any consecutiu, i durant els mesos de juliol i agost, Beget comptarà amb la figura de l'informador, un agent que informa els visitants sobre les peculiaritats de la zona, així com notificar sobre la normativa vigent per evitar la massificació d'espais comuns, com les zones de bany, ara que estan molt més

concorregudes. A més, farà difusió de les bones pràctiques en un entorn natural com és l'Espai Natural Protegit de l'Alta Garrotxa. La presència de l'informador també està implementada en altres espais de bany de zones naturals i, en aquest cas, està impulsada pel Consorci de l'Alta Garrotxa, amb el suport de la Fundació EMMYS i l'Ajuntament de Camprodon.

Construccions Jordi Monturiol

Més de 25 anys d'experiència

Reformes
Estufes - Xemeneies
Manteniments

Serralleria
Lampisteria
Tancaments d'alumini i PVC
Fusteria

T. 649 41 77 23

jordimonturiol@hotmail.com

17867 Camprodon (Girona)

El projecte d'habitatge de Càritas Ripoll comença a donar fruits

EL RIPOLLÈS | GUIDO CENGIAROTTI

Dos anys després de començar un projecte d'habitatge a la capital del Ripollès, Càritas Ripoll comença a veure els fruits que pot donar. Entre finals del 2020 i principis del 2021, l'entitat diocesana va poder accedir a un habitatge de la Vila Comtal per poder-lo dedicar a l'ajuda de persones en risc d'exclusió social i precisament, la persona que hi va entrar en aquells moments en què el projecte era incipient, fa un mes que s'ha pogut independitzar i viu de forma completament autònoma. «Nosaltres posem la persona al centre i treballem amb les seves necessitats i interessos per coordinar tots aquells recursos que la puguin ajudar a ser autònoma», explica la tècnica de Càritas Ripoll, Clàudia Garcia. Aquest pis de què l'entitat disposa a la capital de la comarca està destinat a famílies monoparentals i pot acollir dues famílies. És la manera que Càritas ha trobat per posar remei a la problemàtica que de l'habitatge a la comarca. Segons la voluntària de l'entitat, Mercè Garcia, «tenim la intenció d'ajudar tothom que estigui



Des de Càritas Ripoll desitjarien disposar d'un habitatge més per ajudar a més persones en risc d'exclusió social

en risc d'exclusió social, sense pis. A Sant Joan hi ha un habitatge per a famílies nuclears, aquí ens dirigim a les monoparentals que no troben un espai propi». Va ser la solució que millor s'adequava a les necessitats de la vila, després d'analitzar-ho en una trobada amb el Consorci de Benestar Social i la Taula d'Inclusió del Ripollès. És d'aquesta manera que aquestes famílies tenen cobertes les necessitats bàsiques: el sostre i el menjar, que

no prové de Càritas sinó del Banc dels Aliments. A partir d'aquí es generen unes sinergies per intentar ajudar a fer que aquestes persones es puguin aixecar de nou. Una de les primeres qüestions que potser d'inici xoca més és el fet que dues famílies que no es coneixen de res hagin de conviure, segons que explica la Mercè: «Al principi els xoca, però amb la convivència, s'ajuden: quan una comença a treballar, l'altra es queda amb els nens, i es generen formes de

cohabitació que també ajuden a la integració». El procés no és fàcil ni curt. Aconseguir que una persona que ha tocat fons, i que a més està sola a càrrec de mainada. La primera persona que va entrar al pis ripollès s'ha pogut emancipar de nou ara fa un mes aproximadament. «Les persones que estan en un procés tan dur per canviar la seva vida necessiten temps. Fins que la reintegració a la societat no és definitiva no té sentit que surtin

del pis», comenta Clàudia Garcia. Afegeix, a més, que hi ha d'haver un acompanyament, per la qual cosa es posa en relleu la necessitat d'un equip de voluntaris que puguin ajudar, anar-los a veure, acompanyar-los a comprar. Des de Càritas Ripoll estan satisfets de la feina feta, però lamenten anar molt limitats de recursos. «Aquest pis no és de propietat, hem de buscar recursos per fer front a les despeses. Quan les persones que hi viuen es posen a treballar, fan aportacions per ajudar, però obtenir finançament i ajuda no és fàcil», comenta Mercè Garcia.

Des de l'entitat es demana que qualsevol aportació que es pugui fer, sigui a títol individual, col·lectiu, en forma de diners, de temps, de treball, és útil per continuar tirant endavant projectes per ajudar totes aquelles persones necessitades. Des de Càritas Ripoll, amb la Mercè com a veu cantant, s'imaginen com seria disposar de més recursos: «Si algú ens volgués cedir un pis amb un lloguer social, podríem ajudar tant més...»



Concert pels 40 anys de Sodeca amb 'Misión Imposible' i David Moreno



EL RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Una de les grans empreses de la comarca, Sodeca, celebra el seu quarantè aniversari. És una efemèride que no passa cada dia i, per això, el grup empresarial ha organitzat una gran festa, culminada amb un concert irrepetible, 'Versión imposible' amb el showman David Mo-

reno. Es tracta d'un grup de versions que rememoraran els grans temes d'aquests últims 40 anys. Per tal que tothom pugui celebrar aquestes quatre dècades de Sodeca, l'empresa ha fet l'esdeveniment obert a tothom. Tindrà lloc demà, dia 28, a les 22:30 al recinte de la Divesa del Pla.

'Roba amiga' ja ha recollit més de 25.000 quilos de roba a Ripoll

EL RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Des de principi d'any, 'Roba amiga' ja ha recollit més de 25.000 quilos de roba a la capital de la comarca, concretament, 25.955 distribuïts amb els 8 contenidors que hi ha a la vila. Fent-ne ús hi ha una col·laboració important a la millora de la gestió dels residus tèxtils i, també, a la creació de llocs de feina a través del projecte de 'Roba amiga'. Cal recordar que els 8 contenidors de Ripoll, situats a llocs com la Creu Roja, l'Institut o la carretera d'Olot, no són els únics de la comarca. També n'hi ha a Camprodon (6), Campdevàrol (4), Sant Joan (3), Ribes (2), Sant Pau de Segúries (1) i Vilallonga de Ter (1).

VALL DE CAMPRODON

13a EDICIÓ

BOTIGA AL CARRER CAMPRODON

29 i 30 de juliol del 2023

organitzat per: Ajuntament de Camprodon, Diputació de Girona, Generalitat de Catalunya, Camprodon

VALL DE CAMPRODON

Les teves compres a La Vall de Camprodon, tenen un obsequi*

És tardor a la Vall de Camprodon!
 ¡Es otoño en el Valle de Camprodón!

Text-Textos: Marta Roglà / Il·lustracions-Illustraciones: Alicia Figueras

* Presentant 3 tiquets de compra superiors a 15€ (3 establiments associats diferents), a l'Oficina de Turisme de la Vall de Camprodon, emporta't el conte.

Es tardor a la Vall de Camprodon.
 Promoció vàlida fins a esgotar existències.
 Conte també disponible a les llibreries de Camprodon.

Organitzat per: Ajuntament de Camprodon, Diputació de Girona, Generalitat de Catalunya, Camprodon

QR code

Càmeres de fototrampeig a Ripoll per controlar la fauna

Els dispositius han detectat diverses espècies, una de depredadora i invasora com el visó americà

L'objectiu és el control de les espècies i actuar en cas de detectar anomalies

RIPOLL | JUDIT LECHÓN

Guilles, teixons, fagines i visons americans, aquestes són les espècies que ha detectat la càmera de fototrampeig del Consorci del Ter ubicada al Roig de Ripoll. L'entitat gestiona diversos espais en custòdia fluvial per conèixer la fauna de la zona i prendre mesures de gestió en casos d'exemplars exòtics invasors o per malaltia de les espècies autòctones. **«Al Roig hi hem fet ja dues campanyes de fototrampeig que ens han permès detectar totes aquestes espècies. La presència del visó americà és la que més ens ha cridat l'atenció perquè és una espècie depredadora i hem de controlar la seva expansió»**, explica la directora del Consorci del Ter, Teia Puigvert, que també comenta la importància d'aquesta actuació en les espècies en perill d'extinció com l'almesquera.

A banda de l'actuació per evi-



Una guilla a la zona del Roig de Ripoll detectada mitjançant la càmera de fototrampeig

tar la proliferació del visó americà com a espècie invasora fins a les parts més altes del riu

Ter, el Consorci no ha detectat cap altra anomalia des que la càmera ha estat en funciona-

ment. **«Una de les coses que permet el fototrampeig és detectar si algunes poblacions de fauna tenen malalties com sarna, però no ha estat el cas»**, apunta Puigvert.

La presència del visó americà és la que més ens preocupa perquè és una espècie depredadora i aquí en tenim d'altres en perill d'extinció com l'almesquera

Teia Puigvert
Directora del Consorci del Ter

La zona del Roig, segons els tècnics del Consorci, es troba en un bon estat de conservació. La càmera de fototrampeig ha permès fer una radiografia de la diversitat que hi ha i l'objectiu és ampliar els punts de mostreig per continuar analitzant les espècies que habiten vora el riu Ter al seu pas per Ripoll.

L'Associació de Comerç i Turisme de la Vall de Camprodon estrena pàgina web

CAMPRODON | J.L.

Des de ja fa uns mesos, l'Associació de Comerç i Turisme de la Vall de Camprodon ha estat treballant en la creació de la marca de la vall, un projecte que ha començat amb l'elaboració d'un pla estratègic i posterior imatge gràfica i pàgina web. Ara l'entitat acaba de presentar aquest nou portal que permet obtenir informació pràctica sobre la vall, els pobles que la conformen i totes les propostes, activitats, restaurants i allotjaments que es poden trobar.

La web es presenta amb la possibilitat d'escollir entre dos perfils, el de primavera/estiu



i el de tardor/hivern. També s'ofereix en quatre idiomes i cinc apartats que s'actualitzen de manera constant: 'Arrels', 'Oxigen', 'Informació pràctica', 'Directori' i 'Agenda'. Hi ha vídeos, imatges, 'teasers' i apartats que persegueixen l'objectiu de posicionar la marca i, en definitiva, promocionar el

territori més enllà de la comarca. De moment, s'està treballant en la creació de cinc nous apartats que es preveu posar en funcionament a principis del 2024. Tot plegat ha estat gràcies a una subvenció dels fons europeus Next Generation i les quotes dels socis.

Sortides per descobrir el territori

CAMPDEVÀNOL | J.L.

Campdevànol ha estat l'epicentre d'una activitat organitzada pel Centre d'Educació Ambiental Alt Ter que ha consistit a la descoberta de diversos indrets del municipi i els afores. De fet, l'any passat es van fer set sortides emmarcades en aquesta proposta i enguany n'han estat dues, que han comptat amb la participació de prop d'una vintena de persones cadascuna. La del passat dissabte va ser la sortida fins a la Vall de Moïols, on els participants van poder gaudir de l'entorn i conèixer més a fons la zona de la mà dels experts del Centre d'Educació Ambiental Alt

Ter. Des dels masos, terrenys boscosos i fins a la parròquia de Sant Martí d'Armànies. Van ser tres hores de recorregut i en total uns deu quilòmetres, una sortida que va començar al pavelló d'esports i va acabar a l'ermita. **«Són visites programades per fer amb la població local i per descobrir l'entorn del municipi»**, detalla Xavier Bachero, del centre. Una de les participants, la Pat Ramilo, diu que ha assistit a pràcticament totes les sortides perquè **«m'agrada conèixer llocs que, tot i ser d'aquí, no sabia que podien existir»**, per això, continua, **«aquestes sortides són molt interessants»**.

Cuidar-se... per poder cuidar



Anna Solà Tayant

INFERMERA

La persona cuidadora principal és qui, sense ser professional de l'assistència, assumeix la responsabilitat i el volum més important de la cura i l'atenció de les necessitats d'una persona en situació de dependència.

La càrrega del cuidador dependrà en gran mesura del grau de dependència de la persona a qui es cuida. En general, el seu dia a dia implica una dedicació exclusiva per atendre les seves necessitats bàsiques com ara:

- Higiene personal (higiene i cura de la pell, canvis de bolquers, etc).

- Alimentació (preparació dels menjars, péixer o ajudar a menjar).
- Gestionar àpats i compres setmanals.
- Trasllats dins i fora del domicili.
- Preparació i administració de la medicació.
- Gestionar i complir amb les visites mèdiques.
- Administració dels béns i diners.
- Realització feines de la llar.
- Gestionar canvis d'humor i problemes psicològics del pacient.
- Fer-li companyia i compartir activitats d'oci (conversar, jugar a cartes, veure la TV...).

Aquesta situació implica que la persona cuidadora moltes vegades deixi de costat les seves pròpies necessitats i prioritzi

les del pacient. És una situació que allargada en el temps, pot desencadenar en el cuidador una sèrie de problemes tant en el pla físic com en el psicològic i el social.

Cuidar-se és necessari per cuidar els altres. La salut física i emocional condiciona la qualitat i l'efectivitat de l'atenció que ofereix i, per tant, l'auto-cura esdevé una de les responsabilitats principals del cuidador.

Quan s'està sobrecarregat?

Hi ha una sèrie de signes i símptomes que ens poden indicar que estem sobrecarregats.

Senyals físics: cansament, falta de gana, alteracions del son, dolors musculars, palpitations.



Senyals emocionals:

Tristesa, sentiments de culpa, disminució de l'autoestima, irritabilitat, dificultat per concentrar-se, pèrdua de memòria.

Senyals socials: Soledat i sentiments d'aïllament, desinterès per les activitats que anteriorment feia, trencament de les relacions socials i familiars.

Quan parlem de claudicació de la persona cuidadora?

Quan la persona cuidadora se sent desbordada i sense capacitat per seguir atenent a la persona malalta.

Com ho podem prevenir?

Amb l'auto-cura, cuidar-se un mateix és fonamental.

- **Gestió de les emocions:** és important intentar identificar, analitzar i acceptar les vostres emocions i que no us sentiu culpables per experimentar-les.

- **Organitzar i planificar les**

cures: parreu amb la resta de familiars de la persona amb dependència per tal de distribuir responsabilitats econòmiques, materials o personals i acordeu entre tots un compromís en l'atenció.

- **Invertiu temps per cuidar-vos físicament i emocionalment:** passejar amb la parella o amb amics, fer activitat física, portar una alimentació saludable. Serà un respir físic i psicològic.

- **Descansar:** procurar-vos un descans suficient és fonamental per al vostre benestar físic, mental i emocional.

Demaneu ajuda

Si presenteu símptomes de sobrecàrrega de qualsevol tipus, necessiteu informació sobre les atencions que requereix la persona malalta, sobre recursos de suport, ajuts socials i econòmics disponibles, no dubteu a demanar ajuda als professionals sanitaris o treballador social.



La Farga Palau és patrimoni industrial europeu

RIPOLL | JUDITH ESPERT

La Farga Palau de Ripoll, juntament amb 18 museus i espais patrimonials del Sistema Territorial del Museu Nacional de la Ciència i la Tècnica de Catalunya (MNACTEC), s'ha incorporat com a part d'una nova ruta regional de la Ruta Europea de Patrimoni Industrial. Una iniciativa, nascuda a finals dels 90, per potenciar la cultura i el turisme industrial en antigues regions industrials.

European Route of Industrial Heritage, tal com se la coneix en anglès, és la xarxa més gran encarregada de protegir i promoure el llegat i la cultura industrial en l'àmbit mundial. S'estructura en més de 2000 punts d'interès, ubicats en 51 països europeus, i que ajuden a explicar la història industrial del continent. Amb aquesta incorporació, Catalunya es posiciona, juntament amb la ruta basca i l'asturiana, com una de les zones de referència en cultura i turisme industrial.

A banda, la Farga Palau també és protagonista de 'Els sons de la indústria', un projecte que rescata el patrimoni sonor i acústic de la industrialització a Catalunya. Un arxiu en format web que recupera els paisatges sonors dels processos d'industrialització, a través de l'enregistrament dels sons actuals de diferents màquines i espais de 24 museus i centres del Sistema Territorial del MNACTEC.

En el web es pot navegar pels



La Farga Palau té un sistema innovador d'accés

24 museus i descobrir el patrimoni acústic i el patrimoni sonor de cadascun d'ells. En l'apartat de patrimoni sonor, es poden sentir els sons associats a eines, maquinària o objectes industrials de cada museu, enregistrats amb diversos tipus de micròfons. En l'apartat de patrimoni acústic, es pot escoltar com sona la mateixa veu en diversos espais de cada centre.

La farga va ser un dels darrers tallers de producció de ferro de Catalunya. S'hi manipulava el ferro per elaborar-ne la matèria primera que després transformaven altres professionals. És una de les fargues més ben conservades i en destaquen els dos martinets originals.

La Farga Palau és un testimoni únic de l'època que permet explicar l'evolució de la forja. La seva característica més singular són els dos martinets instal·lats, amb coixinets metàl·lics,

mànec d'om i mall d'acer, que l'equipament conserva, entre altres mecanismes.

La visita a la farga es complementa amb la del Museu Etnogràfic, on es poden apreciar els productes amb ferro provinent de la farga.

L'espai disposa d'un sistema innovador d'accés. El nou sistema permet fer la visita de forma autònoma i lliure a l'espai patrimonial, mitjançant la introducció d'un codi que es facilita al Museu Etnogràfic i que obre l'accés al recinte i posa en funcionament els elements interactius i audiovisuals del recorregut museogràfic, de forma automàtica i sincronitzada.

Aquest sistema ha comportat també la renovació de la il·luminació i dels elements museogràfics, de descans, de seguretat i de videovigilància, així com la incorporació de dos vídeos, en 4 idiomes, que es projecten al mateix espai patrimonial.



A.J. CMPDEVÀNOL

Campdevàrol vol seguir forjant l'aliança

CAMPDEVÀNOL | REDACCIÓ

L'alcalde de Campdevàrol, Oriol Lázaro, ha participat en la inauguració de 'La Pinosa', al municipi de la Vallmanya, a la Catalunya del Nord. Un projecte del PYR-FER amb l'objectiu de valorar tot el patrimoni vinculat a la indústria metal·lúrgica a partir del treball en xarxa i del qual el municipi Ripollès en forma part.

La inauguració va servir

de pretext per ser un espai de contacte amb representants del territori i reeditar una segona edició del projecte Pirineus de Ferro. Per a Lázaro, **«ha estat una trobada molt positiva perquè s'ha constatat que hi ha molt bona predisposició per continuar treballant amb projectes comuns»**.

La Pinosa és una antiga explotació minera. El projecte ha servit per millorar-hi la seguretat i reivindicar-lo per explicar la història del ferro.

Alerten de males pràctiques en la recollida selectiva a Camprodon



CAMPRDON | REDACCIÓ

L'Ajuntament de Camprodon fa una crida al civisme després de detectar un increment del mal ús de recollida selectiva. La problemàtica ha afectat els nuclis de Beget i Font Rubí i també el municipi camprodoní. Segons es constata en les fotografies, s'han abocat als contenidors tota mena d'objectes i, al mateix temps, hi ha un munt de brossa a terra. El consistori alerta que aquesta mala pràctica, tant pels particulars com pels establiments, pot implicar una sanció eco-

nòmica de fins a 500 euros. Es recorda que el municipi disposa de contenidors de recollida selectiva a diversos punts per a **«fer fàcil»** la recollida de la brossa i, a més, s'indica que la deixalleria està oberta cinc dies a la setmana. També es disposa de servei de recollida de trastos a domicili. El consistori, per acabar, insta a la població a ser cívica i a llençar les escombraries dins de cada contenidor. A més, facilita el telèfon de la guàrdia municipal per comunicar qualsevol incidència en aquest servei.

Oferta de feina



Es Busca cambrer/ra d'entre 18-25 anys per l'Hotel Grèvol

Rescaten un home a Queralbs

El GRAE del cos de Bombers va rescatar, dissabte, un home a la zona del salt del Sastre del barranc de Núria, a Queralbs. L'esportista -que hi feia barranquisme- va patir una luxació a l'espatlla. L'home va haver de ser immobilitzat i evacuat amb helicòpter fins a Campdevàrol, on va ser transferit a una ambulància del SEM.

el mercat

DEL 27 DE JULIOL AL 2 D'AGOST DE 2023 | SUPLEMENT D'OCCI DE CULTURA

Pàgina 20

MÚSICA

COMENÇA EL FESTIVAL ISAAC ALBÉNIZ AMB UNA BONA AFLUËNCIA DE PÚBLIC

Pàgina 24

CELEBRACIONS

QUERALBS I TOSES CELEBREN LES SEVES RESPECTIVES FESTES MAJORS

Pàgina 26

TRADICIONS

TOT A PUNT PER A LA FESTA DEL SEGAR DE GOMBRÈN I EL CAP DE SETMANA RAMADER DE SETCASES

Pàgina 28

FIRES I MERCATS

ARRIBA LA SEGONA EDICIÓ DEL CAMPDESTOCK BY NIGHT

UN SCAPE ROOM PER CONÈIXER EL MONESTIR DE SANTA MARIA DE RIPOLL

ROGER SALADRIGUES



RIPOLL. ROGER SALADRIGUES

els monjos del Monestir de Santa Maria de Ripoll van perdre un pergami molt valuós i no sabien com recuperar-lo. Per aquest motiu van reclamar l'ajuda dels ciutadans ripollesos perquè el cerquessin i el trobessin. Sobre aquesta premissa se centrava l'*scape room* *Enrenou al Monestir*, un joc de pistes i d'enigmes a resoldre que es va desenvolupar per l'entorn del recinte eclesiàstic. **«Consisteix a fer una activitat de lleure, però li hem volgut donar també un caire educatiu. El que expliquem és una situació típica que es produïa a l'edat mitjana. Evidentment, l'hem recreada»**, relata Mireia Vilella, una de les organitzadores de l'*scape room*. Amb grups de sis persones els inscrits tenien una hora per resoldre tots els enigmes per poder trobar el document extraviat. A través de pistes o enginys els participants s'anaven desplaçant per diferents

espais del monestir per poder arribar fins a la part final de l'activitat. **«A cada prova hi ha una història que va seguint el fil conductor de l'*scape room* i quan arriben el lloc han de fer una prova que han d'anar resolent»**, detalla Lurdes Ribas, també organitzadora. Resoldre un *cryptex*, com el que apareix en el llibre del *Codi da Vinci* de l'escriptor Dan Brown, o trobar elements de la taula periòdica van ser algunes de les dificultats que es van trobar els concursants. **«Per part meua ha estat molt bé i fantàstic. Les proves estaven molt ben organitzades i ho hem pogut completar a temps perquè ens han sobrat sis minuts»**, afirma Oriol Vicente, un dels participants. Va ser una iniciativa molt didàctica, tal com assenyalen alguns dels inscrits. **«Hem après la taula periòdica»**, explica en Nil Vicente, **«hem après a trobar tresors»**, comenta en Gil Sabaté o **«hem**

repassat els números romans», afegia l'Eudald Hueso. Tot i que hi havia poques places disponibles, la proposta va causar molt de furor i és que les entrades van quedar exhaurides i també ha estat així per l'edició que es realitzarà el 29 de juliol. A més d'entretenir, l'objectiu de les creadores també era donar a conèixer les diferents parts que posseeix un monestir. Per això les proves es van executar en diferents racons de l'edificació. **«Voltant pel monestir i seguint les pistes l'hem acabat trobant. Hem passat pels horts, l'scriptorium i per diferents punts que lligaven amb la història d'aquest pergami i l'hem acabat trobant»**, narra Eudald Hueso. La intenció de les dissenyadores del joc és que l'activitat es pugui incloure com una proposta més dins l'oferta de l'Oficina de Turisme de Ripoll perquè tothom el pugui gaudir de forma permanent.

EL CURS D'INTERPRETACIÓ MUSICAL FORMA A UNA TRENTENA DE JOVES

LA 34A EDICIÓ HA POSAT PUNT FINAL AMB TRES CONCERTS DE MÚSICA DE CAMBRA DELS ALUMNÉS AL CLAUSTRE DEL MONESTIR. LA CLOENDA S'HA INCLÒS EN EL PROGRAMA DEL 44È FESTIVAL DE MÚSICA TAMBÉ DE LA CAPITAL

RIPOLL PAULA SAYAGO

Els Amics de la Música de Ripoll proposen cada estiu un curs d'interpretació musical per a joves de 14 a 17 anys. Des de fa 34 edicions, la vila comtal és sinònim de formació i aprenentatge musical, però també personal per als nois i noies que hi participen. I enguany reiteren com la proposta és imprescindible i sinònim d'èxit.

Després d'una setmana d'assajos i concerts, el futur de la música va pujar sobre l'escenari per demostrar al públic tot el coneixement adquirit. Una cita que va servir per clausurar el curs d'interpretació i, alhora, per donar continuïtat a la 44a edició del Festival de Música de Ripoll.

La trentena de joves pujaven a l'escenari muntat al claustre del Monestir de Ripoll en tres ocasions: dissabte a les cinc i diu-



Els alumnes van fer tres concerts finals al claustre del Monestir

menge a dos quarts de dotze i a les cinc de la tarda. I en aquell moment començaven a mostrar a un públic bocabadat tot el que havien après durant la seva estada a Ripoll. Daniel Ligorio,

professor de piano del curs donava més detalls de la feina feta: «**Cada nit han fet concerts, el que els hi ha anat molt bé per ara, al concert final, tenir més tranquil·litat**». Una oportunitat

per millorar com a música, però també per perdre les pors i agafar confiança: «**Millorar com a músics i com a persones**», afegia Ligorio.

Violes, violoncels, pianos i violins han estat també protagonistes. Les futures promeses musicals han interpretat un repertori molt variat i que s'ha estès des del barroc fins al segle XX. Alex Turu i Andrei Galavan són dos dels joves que han aprofitat al màxim aquest curs, però a més de marxar amb una motxilla carregada d'aprenentatge musical, també comparteixen com ha sigut una experiència única i que recordaran per sempre. «**És una experiència, i la gent jove aprèn d'aquestes per a després no equivocar-se tant**», detalla Turu. «**Personalment, he après molt, i ha aprofitat per repassar el repertori nou que faré el curs que ve al Liceu**», explica Galavan.

La trentena de joves d'arreu del territori i fins i tot d'Andorra, han aprofitat al màxim aquest curs intensiu. A base d'esforç, constància i moltes ganes han aconseguit deixar al públic assistent a les audicions amb la boca oberta. Amb 34 edicions, el curs està plenament consolidat tot i els moments durs com la pandèmia. A més, hi ha un retorn important cap a la vila. De fet, antics alumnes de les primeres edicions ara tornen, però com a protagonistes d'un altre esdeveniment organitzat per l'entitat, el Festival de música de Ripoll que pràcticament cada setmana fins al mes de setembre proposa un concert. L'últim serà el dos de setembre, al claustre del Monestir, i anirà carregat d'Elisa Scundeller i Miquel Esquinas, un pianista qui va passar molts estius aprenent i millorant la tècnica al curs d'interpretació de Ripoll.

EL ROMÀNIC, MÉS VIU QUE MAI AMB EL NOU CICLÉ DE CONCERTS

EL RIPOLLÈS



Enguany se celebrarà la vintena edició d'aquest festival

TOSÉS REDACCIÓ

Nova edició del festival Romànic en viu amb el 20è cicle de concerts a les esglésies de la baronia de Tosés. El primer dels concerts serà el pròxim dissabte 29 de juliol a les set del vespre a l'església de Sant Ví-

tor. Alquímia Musical amb 'Diver-timents musicals' serà el primer dels tres concerts i espectacles. En aquesta ocasió els assistents podran gaudir d'un recull de petites joies en forma de cançons. Lletres de cantautors carregades d'històries, emocions i de missatges inspiradors.

LA CORAL DE CAMPRODON ENCETA EL FESTIVAL ALBÉNIZ

CAMPRODON REDACCIÓ

Indiana Jones; la Bella i la Bèstia; El bo, el lleig i el dolent o Star Wars han estat algunes de les peces que s'han pogut escoltar en el primer concert del Festival Isaac Albéniz de Camprodon d'aquest any. La Coral de Camprodon juntament amb l'Orquestra Simfònica Clavé i la Fundació Club Natació de Sabadell van obrir el cicle musical amb un repertori de sintonies de pel·lícules del segle XX. Bruno Nájera, el director de la coral camprodonina i alhora, el president de la federació de cors Clavé de Catalunya explicava el motiu pel qual havien decidit iniciar el show així: «**Camprodon és un poble molt cinèfil i fem un homenatge a tots els amants del setè art**».

Una setantena de cantaires, dues sopranos i més de vint-i-cinc



L'exterior del Monestir es va omplir de gom a gom

músics van actuar davant el Monestir de Sant Pere, que va quedar ple d'espectadors per veure el primer dels cinc concerts que es realitzaran al llarg d'aquest estiu. El festival és un homenatge al

músic i compositor camprodoní, Isaac Albéniz que va portar Camprodon a diferents indrets del món amb les seves composicions, com la Suite Ibèria, que posarà punt final a l'edició.

27 DE JULIOL DE 2023

Suplement

4

VISITES GUIADES
AL MUSEU DE LES
MINES D'OGASSA

5

VALL DE NÚRIA

6

LES VACANCES EN
BUNGALOU

7

PARCS
RESIDENCIALS DE
LE VEDRIGNANS
I EL PASTURAL
A LA Cerdanya
FRANCESA

8

LA BOTIGUETA

iTRAM
COMUNICACIÓ

iTram Comunicació
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91.5 - 17500 Ripoll
Tel. 972 70 21 12
info@itramcomunicacio.com

La Festa de l'Estiueig a Ribes de Freser

El Ribes de principis de segle La Festa de l'Estiu eieg



RIBES DE FRESER • REDACCIÓ

Aquest estiu, concretament els propers dies 28, 29 i 30 de juliol, Ribes de Freser celebrarà una nova edició, la segona, de la Festa de l'Estiu eieg. Un festa i fira de vocació noucentista emmarcada en les primeres dècades del segle XIX, que pretén recrear i recordar els anys de l'estiu eieg a la Vall de Ribes. L'arribada del transpirinenc i la construcció del tren cremallera de Núria varen suposar una autèntica revolució per una vall closa i molt tancada per l'orografia, que va veure com estiuiejants procedents de la burgesia barcelonina, i fins i tot benestants francesos venien a gaudir del plaer de prendre les aigües,

del contacte amb la natura i de la tranquil·litat dels nostres paratges a la Vall de Ribes.

Aquells fets suposaran una autèntica efemèride per la Vall de Ribes, que ha consolidat l'ecoturisme com a fonament de la seva activitat econòmica i que s'ha projectat al llarg de tot un segle com a destí turístic on gaudir de l'entorn, i de la bellesa dels paratges que l'envolten.

A finals de juliol, en el marc de la Fira i Festa de l'Estiu eieg podrem gaudir a Ribes de tota mena d'activitats temàtiques que pretén fer reviure aquells anys d'esplendor, acompanyades de parades de productes agroalimentaris i artesans. Des del tradicional sereno, passant per

la visita del Mestre Àngel Guimerà, continuant pels tradicionals balls d'envelat i tot plegat acompanyat d'exposicions, mostres, visites guiades, jocs per la mainada i molt més! A finals de juliol us esperem al Ribes de l'Estiu eieg, on viure i gaudir de la Vall de Ribes com els estiuiejants de principis de segle passat.

T'ho perdràs?



Oficina de turisme de Ribes de Freser

Ctra. de Bruguera, 2
17534 Ribes de Freser
Tel. 972 727 728
www.vallderibes.cat

Horari:

De dimarts a dijous: De 10 h a 14 h i de 16 h a 18 h.
Divendres: De 10 h a 14 h i de 16 h a 19.30 h.
Dissabte: De 10 h a 14 h i de 16 h a 20 h.
Diumenge: de 10 h a 14 h.





TERCERA FESTA DE L'ESTIU EIG

RIBES DE FRESE

28, 29 I 30 DE JULIOL DE 2023



Organitza:



AJUNTAMENT DE
RIBES DE FRESE



Amb el suport de:



Diputació de Girona



Generalitat
de Catalunya

Entitats i associacions de Ribes,
establiments comercials i
persones a títol individual

Visites guiades al Museu de les Mines de Carbó d'Ogassa

OGASSA • REDACCIÓ



Les mines de carbó d'Ogassa, que es van explotar entre finals del segle XVII i l'any 1967, fan d'aquest municipi del Ripollès un nucli que conserva totes les característiques arquitectòniques d'un poble miner. En destaquen les mines de La Dolça, El Pinter i La Gallina, així com els plans inclinats, el cable aerí, l'estació o la fàbrica de pans de carbó, recentment rehabilitada.

La concentració minera d'aquesta zona motivà l'arribada del ferrocarril al Ripollès l'any 1880, a fi de traslladar ràpidament el carbó cap a Barcelona.

El Museu de les Mines de Carbó d'Ogassa encara no està de ple en funcionament, però es poden fer visites guiades a l'interior de l'edifici i conèixer com treballaven els miners i el procés que

se seguia a l'hora de fer els pans de carbó.

L'estació de cable aerí de Ca l'Ermengol també és visitable, així com la font Gran, on es va crear la primera turbina que donava llum a les cases mineres i a la indústria, o el barri del Prat del Pinter, on hi ha l'església parroquial de Santa Bàrbara, feta pels miners en honor a la seva patrona.



Museu de les Mines de Carbó d'Ogassa

La visita es pot fer durant tot l'any amb reserva prèvia:
Dissabtes i diumenges: 1a sortida a les 10 hores i 2a sortida a les 12:30 hores.
Per visites de grups, horaris a convenir, trucant al telèfon d'alcaldia (676 052 372) o a l'ajuntament (972 720 380).



Aquest estiu descobreix i gaudeix de la Vall de Núria!

VALL DE NÚRIA (QUERALBS) • REDACCIÓ



L'estiu és una temporada perfecta per visitar una vall única com Vall de Núria i gaudir d'un munt d'experiències diferents per aprofitar al màxim totes les aventures que ens pot oferir la muntanya. Un dels principals atractius és el mitjà únic amb el qual s'arriba, el conegut tren cremallera des d'on es pot gaudir d'un paisatge únic i privilegiat per les vistes que es poden admirar des del tren mateix.

Aquest estiu, Vall de Núria brinda un ventall d'activitats úniques per a totes les edats...

No solament amb amics, colles, i famílies, Vall de Núria obre un ventall de possibilitats per gaudir de cims, paratges naturals, llacs o camins, sempre ben senyalitzats i de fàcil accés...

Núria és un paradís no solament pels amants del senderisme, sinó que tam-



bé és el lloc perfecte tant pels excursionistes més experts com pels principiants. És un entorn ubicat al parc natural de les capçaleres dels rius Ter i Freses, circumstància que ja ens dona pas a un lloc únic a tot Catalunya.



La visita a Núria ens ofereix al mateix temps diferents maneres de gaudir del seu entorn, com és la possibilitat de veure el paisatge des de les altures a través del seu telefèric, una experiència única. D'arribar a 2000 metres d'altitud, punt on es troba l'alberg que pertany també a la xarxa d'Albergs de Catalunya, Xanascot.

Si preferiu tocar de peus a terra, també podeu fer rutes a cavall, hi ha quatre itineraris per passejar pels voltants del Santuari.

L'agenda d'activitats durant l'estiu a la Vall de Núria es pot complementar amb dur a terme altres activitats esportives com el minigolf. I si volem descobrir tots els secrets i les fites de Vall de Núria, no us perdeu el circuit d'orientació.

L'estada a Vall de Núria, és idònia per un cap de setmana on es pot fer estada a l'Hotel de la Vall o a l'Alberg Núria Xanascot on s'arriba amb el telefèric.

I si tot això no fos prou, Queralbs i Ribes de Freser us esperen ben a prop de Vall de Núria.

Queralbs és el municipi més gran de la Vall de Ribes i és un lloc perfecte per gaudir del silenci i la natura, respirant l'aire més pur del Pirineu català.

A Ribes hi podreu trobar molts atractius en una població que en aquesta zona es troba envoltada de rius. És una visita ideal per viure el Pirineu català i la seva tranquil·litat amb paisatges espectaculars.



Vall de Núria

www.valldenuria.cat

[f](https://www.facebook.com/vallnuria) vallnuria

[@ValldeNúria](https://twitter.com/ValldeNúria)

[@valldenuria](https://www.instagram.com/valldenuria)

[ValldeNúriaFGC](https://www.youtube.com/ValldeNúriaFGC)



El bungalou, una alternativa de vacances a la natura

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

Per a moltes famílies el Bungalou, s'ha convertit en una opció residencial de vacances de qualitat amb tots els serveis necessaris per gaudir-ne diferents temporades de l'any. Actualment, tots els càmpings han anat incorporant aquest model d'estança a la seva oferta per les garanties de residència durant els 365 dies de l'any amb tots els serveis necessaris de comoditat i seguretat. Algunes famílies aposten pel bungalou com a segona residència.

Una de les zones on més es gaudeix dels bungalows sol ser el Pirineu i la Catalunya del Nord. A la Cerdanya francesa, per exemple, s'hi troben parcs residencials de bungalows, anomenats també xalets de gran qualitat. Avui dia és sinònim de casa residencial al camp. Pot ser d'un sol pis o en pot tenir un de segon, construït en un sostre inclinat.

HISTÒRIA

Bungalou (*bungalow*, en anglès) és un tipus de casa d'un pis originària de l'Índia. Aquestes cases eren tradicionalment petites, d'un sol pis i sostre de palla, i tenien una àmplia terrassa.

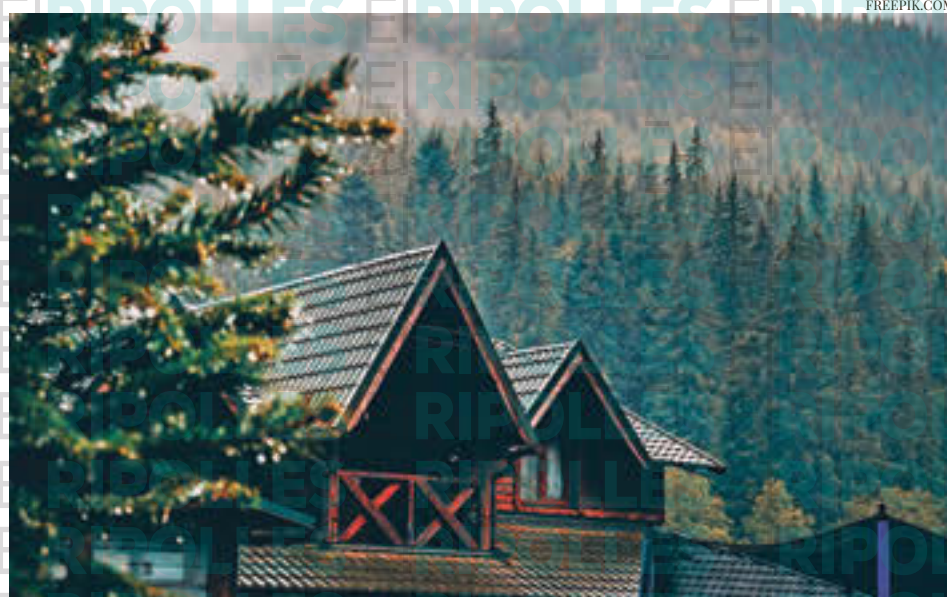
A l'Índia i el Pakistan, el bungalou és un terme que es refereix a qualsevol unitat d'una sola família (és a dir, una casa). Aquest terme de Bungalou, es va trobar el 1696, on va ser utilitzat per descriure les habitatges als navegants anglesos



de la Companyia Britànica de les Índies Orientals. Més tard van ser utilitzats com establiments dels oficials o funcionaris del Raj britànic.

Aquesta construcció, des de fa uns anys, s'ha consolidat com una alternativa d'allotjament de vacances que millora les condicions d'estada en un espai

de natura i que ha obert moltes possibilitats a càmpings i espais residencials. Els seus dissenys i dotació de serveis no paren d'evolucionar. La construcció sol ser en fusta o en materials que s'integren a l'entorn natural. Els càmpings s'han apropiat d'aquests tipus de construcció i en tenen per llogar als usuaris en els seus recintes.



A 10 km de puigcerdà i a 5 km de Llivia
Cerdanya Francesa a 1.300 m d'alçada

**LLOGUER
PER
TEMPORADA**

Consulta'ns
Mínim 5 mesos.

2 Parcs Residencials

LE VEDRIGNANS



EL PASTURAL

Route de Vedrignans. 66800 Saillagouse

Route de Puigmal. 66800 Err

UNA DESTINACIÓ PRIVILEGIADA PERQUÈ PASSEU UNES
BONES VACANCES TOT L'ANY

Obert i vigilat tot l'any

EN LLOGUER O EN VENDA

Situat al centre de la Cerdanya francesa i del parc regional dels Pirineus catalans. Prop de Puigcerdà, Font Romeu, Puigmal, Eina, Porté Puymorens, Les Angles, La Molina, Masella. Destinació privilegiada on passar les vostres vacances durant tot l'any.

La tranquil·litat inspira el respecte pel medi ambient. Propera als banys d'aigua calenta de Llo i el parc aquàtic d'Err, us hi esperen extraordinàries passejades per la Vall del Segre i del Puigmal.

Podeu llogar o Comprar xalets equipats per a 4, 6 i 8 persones.

La qualitat dels serveis i el respecte pel medi ambient són els nostres imperatius. A 300 m de les botigues.



LLOGUER DE XALETES EQUIPATS - TARIFES 2022-2023

PREUS DE LLOGUER DE XALETES (sense despesa elèctrica)

Tarifes vàlides del 26/11/2022 al 25/11/2023 Vacances escolars només per setmanes. Per menys dies consultar. Temporada baixa -10% per 3 setmanes *WE: Cap de setmana.	Temporada Alta			Temporada Mitjana			Temporada Baixa		
	26/12/22 al 02/01/23 18/02/23 al 04/03/23 15/07/23 al 26/08/23			26/11/22 al 26/12/22 02/01/23 al 18/02/23 04/03/23 al 15/04/23 17/06/23 al 15/07/23 26/08/23 al 09/09/23			15/04/23 al 17/06/23 09/09/22 al 25/11/23		
	Setmana	Preus per nit 2 nits mínim	WE* Preu per nit	Setmana	Preus per nit 2 nits mínim	WE* Preu per nit	Setmana	Preus per nit 2 nits mínim	WE* Preu per nit

Xalets proposats al parc residencial LE VEDRIGNANS a Saillagouse

Genêt 2 adults + 2 nens	550€	115€	85€	400€	92€	62€	340€	72€	52€
Lupin 2 adults + 3 nens	610€	118€	88€	460€	98€	65€	390€	75€	54€
Lupin superior 4 adults + 2 nens	720€	153€	108€	620€	135€	98€	490€	100€	77€

Xalets proposats al parc residencial LE VEDRIGNANS a Saillagouse i EL PASTURAL a Err

Gentiane 6 adults + 2 nens	850€	188€	133€	790€	165€	123€	610€	130€	92€
Edelweiss 6 adults	910€	198€	148€	860€	190€	128€	680€	145€	100€

Xalets proposats al parc residencial EL PASTURAL a Err

Jasmin 2 adults + 3 nens	640€	133€	98€	490€	102€	73€	420€	100€	62€
Angélique 4 adults + 3 nens	810€	173€	128€	680€	150€	101€	580€	125€	87€

EQUIPAMENTS: cuina equipada, 1 o 2 banys amb dutxa, mantes, TV, terrassa, jardí i **wifi gratuït**.

APARCAMENT: al xalet per a 2 cotxes.

PAGAMENT: targeta de crèdit o efectiu.

SUPLEMENTS: electricitat 0,28€ el kw.

ANIMALS: 5€ / nit vacunats, acceptats 1 gos gros o dos de petits.

TAXA TURÍSTICA: + de 18 anys 0,50€ / dia (2022).

SERVEIS:

- Neteja 40€ / 50€.
- Genêt, Lupin i Jasmin: 40€.
- Lupin Superior, Gentiane, Edelweiss i Angélique: 50€.
- Fitxa rentadora: 5€.
- Fitxa assecadora: 5€.
- Lloguer llençols / llits: 10€.
- Lloguer tovallola: 5€.

Snack a Le Vedrignans, restaurant a 300m.

FIANÇA: 200€ per targeta de crèdit.

VENDA I LLOGUER
Parcel·les de 240 a 330m²
2, 3 i 4 habitacions
Totalment equipades
De 55.000 a 175.000€
IVA inclòs, sense despeses de notari
DE XALETES DE FUSTA

PER A RESERVES I INFORMACIÓ (Saillagouse i Err)

PRL LE VEDRIGNANS - Route de Védignans 66800 Saillagouse

Tel. (00 33) 468 04 04 79 Fax: (00 33) 468 04 06 89

contact@levedrignans.com www.levedrignans.com



la botigueta

O U T L E T O L O T

OBRIM: Octubre-novembre 2023

EDICIÓ: TARDOR-HIVERN

No hi esperem!

Passatge Honorat Vilamanyà, 11 (Polígon Industrial les Mates) - OLOT
HORARI de dilluns a dissabte: de 10.00 a 14.00 h i de 16.00 a 20.00 h
Diumenges TANCAT

MANU GUIX ENCETA EL SEGON CICLE D'ARTS ESCÈNIQUES I MÚSICA DE PLANOLES



Moment del concert de Manu Guix al Casino de Planoles

PLANOLES GUIDO CENGIAIROTTI

La vinculació del músic Manu Guix amb Planoles és familiar i estreta i ve de temps enrere així que, ningú millor que ell per encetar el Cicle d'Arts Escèniques i de Música del municipi. El seu concert va tenir lloc aquest passat dissabte al Teatre El Casino del poble. Ja abans de començar el concert, Guix es mostrava molt content de tocar a Planoles: «**És casa meva. Els meus pares venien a Planoles quan festejaven i jo he viscut una part molt important de la meva vida aquí. He tocat moltes vegades aquí, però ara, en aquest cicle de l'ajuntament, em fa molta il·lusió.**». Gran part del concert es va basar en el temari de l'últim disc de Manu Guix, titulat 'Moments',

publicat l'any passat. Es tracta d'un petit calaix de sastre on l'artista barreja cançons de temàtica molt diversa, molt marcat per la pandèmia, però també per moments personals viscuts en els darrers anys: «**Hi ha un tema de crítica social, un altre de dolor personal pels 20 anys de la mort del meu pare... Hi ha de tot.**». També, en un format innovador de concert, Guix va interpretar tota mena de temes a demanda del seu públic, si guin cançons pròpies o versions d'altres músics, per tal que els recitals siguin més vius. La pròxima cita del Cicle d'Arts Escèniques i de Música de Planoles serà dissabte que ve a les 8 del vespre, amb l'espectacle de dansa, circ i música 'Avua' de la companyia Bool, que tindrà lloc al Teatre El Casino.

EL JAZZ D'AKPÉ MOTION ENAMORA SANT JOAN

EL CONCERT ÉS D'HOMENATGE A SERGE GAINSBOURG, AMB LA COINCIDÈNCIA DE LA RECENT MORT DE JANE BIRKIN



La banda francesa 'Akpé Motion' fa més de 10 anys que recorre el món tocant jazz, principalment

SANT JOAN DE LES ABADESSES GUIDO CENGIAIROTTI

En el marc del Festival Comte Arnau, Sant Joan de les Abadesses va viure una proposta musical internacional de la mà del grup francès 'Akpé Motion' que va oferir el seu jazz al públic de la comarca aquest dissabte al vespre. Fundada per Pascal Bouterin, la formació ha anat canviant els seus integrants i ha evolucionat sempre amb un estil eclèctic. En aquest cas, l'espectacle que la banda portava a Sant Joan s'anomenava 'Je t'aime, moi non plus', en un homenatge al llegendari cantautor francès Serge

Gainsbourg. Una casualitat, realment, després que no fa massa dies la seva parella i musa, Jane Birkin, traspasés. «**Gainsbourg era una inspiració per a molta gent i la seva música era una barreja molt interessant entre el jazz, la música més popular de l'època... Tenia un estil molt obert. Això ens agrada i per això adaptem la seva obra.**», explicava Bouterin abans del concert. La banda també ho interpretava, aprofitant l'avinentsa, com un tribut a Jane Birkin, en tant que també es van representar temes que ella mateixa havia interpretat. Els estils que treballa

el conjunt són múltiples, amb una constant exploració de noves melodies i ritmes, a través de la col·laboració amb músics de llocs com Polinèsia o Madagascar entre altres, per dibuixar un univers únic pel grup.

MANU GUIX, A SANT JOAN DESPRÉS DE PLANOLES

Després de la proposta del grup internacional, el Festival Comte Arnau tornarà a una activitat de proximitat: serà el concert de Manu Guix, que aquest cap de setmana ja ha estat a Planoles, i que presentarà el seu darrer treball, 'Moments', també a Sant Joan de les Abadesses.



LA FUNDACIÓ MAP ENCETA EL CICLE CULTURAL 'SONS D'ESTIU'

L'OBJECTIU DE LA PROPOSTA ÉS ACOSTAR LA CULTURA ALS USUARIS DEL CENTRE I A TOTA LA POBLACIÓ PER AIXÒ JA S'HA FET UN PRIMER TASTET ABANS DE COMENÇAR EL CICLE A L'AGOST

RIPOLL REDACCIÓ

Sons d'Estiu és la proposta de la Fundació MAP per acostar la cultura als usuaris tant del centre com a la resta de la població, perquè enguany l'activitat s'obre a tots els públics. El cicle comença al mes d'agost, però ja s'ha dut a terme una prèvia amb la participació dels alumnes del Curs d'Interpretació de Música de Ripoll, que han ofert un concert a tots els assistents. «Cada any teníem col·laboradors que venien a tocar, cantar cançons, i vam dir, perquè no ho obrim a la comunitat i ho fem més obert a tothom», afegeix Laia Rigat, organitzadora de la proposta. A partir del mes d'agost cada setmana passarà per la fundació un col·laborador, cantant, ballarí o músic, o fins i tot poetes que «vin- dran a fer un tastet» per a tothom qui vulgui gaudir-lo. En total un



El tastet va anar a càrrec dels alumnes del Curs d'Interpretació de Música de Ripoll

grapat de propostes per ampliar el coneixement cultural i les seves branques. La música és un element de con-

nexió amb un mateix, però alhora permet desconnectar-se dels estímuls externs i centrar-se en les sensacions que aporten els sons i

les lletres de les cançons. Per això, per la Fundació MAP la música i la cultura en general, són indis-

de música i de cultura», assegura Eudald Jordà, també organitzador del cicle. Qui també explica que aquest estiu els membres de la fundació aniran a diferents concerts com el Porta Ferrada, de Sant Feliu de Guíxols, «**sí, som grans consumidors de cultura**». Els usuaris han quedat encantats amb la primera de les actuacions i han gaudit de totes i cadascuna de les cançons interpretades. En Simó Solà, un dels usuaris de la Fundació MAP, explica que la cançó que més li ha agradat ha estat 'Hallelujah', «**m'ha agradat molt i molt aquest concert**», al que afegia perquè aquesta és la seva cançó preferida, «**sempre la posen als concerts**».

Amb aquest primer tastet de 'Sons d'Estiu' l'entitat ja es prepara per al que vindrà. I és que durant el mes d'agost, hi haurà propostes d'artistes ripollesos com Ferran Capdevila, Jordi Ballesteros o Rut Rigart.

ESPINAVELL ACULL UN NOU CICLE DE CONCERTS A LA CAPELLA

EL RIPOLLÈS



Des de fa anys se celebren concerts per recollir fons

ESPINAVELL REDACCIÓ

A partir del pròxim dissabte 29 de juliol, ja estarà en marxa una nova edició del cicle de música a la capella de la Mare de Déu de les Neus d'Espinavell. Una proposta cultural que un any més reneix amb l'objectiu de recollir fons en benefici a les obres de restauració del temple. La primera de les quatre propostes d'aquest 2023 és 'Llo-

bregat Swing Band' i una nit de jazz. Els concerts es duran a terme aproximadament cada dues setmanes, i així, s'allargaran durant tot el mes d'agost i el primer cap de setmana de setembre. L'organització va a càrrec del veïnat d'Espinavell i la parròquia de Molló, que amb la col·laboració de l'ajuntament continuen impulsant aquest cicle sota l'objectiu de seguir arranjant la capella de l'església.

MÚSICA

LES HAVANERES DE LES ANXOVETES SONARAN A SANT JOAN

'Les Anxovetes' són un grup d'havaneres cantades únicament per veus femenines. Des que van néixer l'estiu del 2013 a Girona, han recorregut molts punts del mapa acompanyades d'una bona guitarra i un bon contrabaix. El pròxim diumenge 30 de juliol, arriben a Sant Joan de les Abadesses per oferir un repertori d'havaneres clàssic i tradicional. La cita serà a la plaça Anselm Clavé a partir de les deu del vespre, i estarà amenitzada amb rom cremat per a tots els assistents.

'Les Anxovetes' són un referent en havaneres, un gènere musical dels denominats d'anada i tornada, que com bé diu el seu nom, té el seu origen al segle XIX a Cuba. Són un clàssic de les nits d'estiu, quan molts pobles de la costa es tenyeixen de blanc per sentir clàssics com 'El meu avi', i ara arriben al Ripollès.

JORDI COMA PRESENTA 'DESPRÉS DE LA PLUJA'

JORDI COMA



La portada del nou disc del ripollès Jordi Coma

RIPOLL REDACCIÓ

Aquest dijous 27 de juliol la Biblioteca Lambert Mata de Ripoll deixarà enrere el silenci entre els llibres per convertir-se en un gran escenari. A partir de les set del vespre es donarà el tret

de sortida al concert 'Després de la pluja' de Jordi Coma. Una cita que anirà acompanyada de Guillem Sadurní, Eduard Teixidó, Rut Rigart i Arantxa Villafranca. El cantant ripollès presentarà aquest nou disc davant del públic local.

ALEIX FERRATER PRESENTA A RIBES DE FRESER EL SEU NOU LLIBRE

'L'EDAT BLAVA' ÉS UN RECULL DE POEMES ON L'AUTOR REFLEXIONA SOBRE LES SEVES VIVÈNCIES DE JOVE, PERÒ DES D'UNA PERSPECTIVA ADULTA

RIBES DE FRESER ROGER SALADRIGUES

Vallgorguina és un municipi especial pel periodista i escriptor Aleix Ferrater. En aquest municipi del Vallès Oriental, el barceloní hi va estiuar durant vint-i-cinc anys i en té molts records. L'any passat amb la seva família va visitar un parell de vegades la vila vallgorguinenca i algunes de les memòries viscudes li van retornar. Aquest fet el va motivar a escriure el seu sisè llibre titulat L'edat Blava. Es tracta d'un exemplar de poemes de reflexió sobre la seva vida de jove, però enfocats des d'una perspectiva adulta. «**Té una temàtica sentimental, però vista des de la maduresa. Són experiències viscudes quan era jove, però explicades ara que en tinc 63**», comenta l'autor, Aleix



L'escriptor Aleix Ferrater explicant el seu nou llibre de poemes durant la presentació a Ribes de Freser

Ferrater, que agrega: «**És un balanç de l'emotivitat d'abans i de la racionalitat, se suposa, d'ara. Per aquí és on va tot l'argument d'aquest llibre**». Molts dels poemes ja els tenia escrits feia una trentena d'anys, però els va refer fa sis mesos per mostrar el seu interior, recreant d'aquesta manera aquest balanç emotiu de joventut i maduresa. Alguns dels poemes giren al voltant de l'amor i el desamor. «**Més o menys tothom n'ha viscut alguna o altra i en el fons el llibre parla d'això, d'aquest balanç entre els moments positius i negatius i de l'acceptació de la realitat**», detalla el poeta. Ferrater, que ja fa nou anys que viu a Ribes de Freser, va presentar el seu nou projecte el passat dijous al poble, abans, però, ho va fer a la seva ciutat natal, Barcelona.

L'ARTISTA CARANDELL PLASMA PLÀSTICAMENT EL MÓN DEL JAZZ A RIPOLL



AJUNTAMENT DE RIPOLL

RIPOLL R.S.

La música es pot pintar? «**La música es pot pintar**», respon l'artista Joan Pujol, conegut artísticament com a Carandell. El pintor ha demostrat des del 1989 que això és possible perquè ha expressat plàsticament tant a músics com la història de la música durant 35 anys a través de diferents suports. El virtuós afirma que «**la música és vibració i aquestes tenen unes seqüències de color**».

Aquest és el motiu pel qual defensa que la música i l'art van lligats de la mà. El passat 20 de juliol els ripollesos van poder observar les seves creacions en el Museu Etnogràfic mitjançant una projecció audiovisual. En aquest cas els treballs que va presentar giraven al voltant de l'estil del Jazz de la primera època del segle XX. «**Cada nota de cada autor que fa, té un color i una vibració. La suma d'això dona una atmosfera que pots arribar a plasmar i materialitzar en un**

suport o en una tela», explica l'autor. Personatges de la talla de Louis Armstrong es van poder albirar durant la reproducció de la peça audiovisual a Ripoll. D'ençà que va iniciar el projecte de retratar la música mitjançant l'art, Carandell ha pintat diferents estils, etapes o intèrprets. Va començar des del període grec i ja ha arribat al segle actual. «**Amb tots els estils que s'estan fent ara és una mica més difícil de filtrar**», puntualitza Carandell.

CIRCUIT URGELLENC
www.circusa.com
100 ANYS DE CINEMA AL COMTAL
RIPOLL CINEMA COMTAL

JULIOL 2023

DISSABTE 29	DISSABTE 29
6:15 Tarda	8:30 Tarda
DIUMENGE 30	DIUMENGE 30
5:30 Tarda	7:45 Tarda
DILLUNS 31	DILLUNS 31
6:15 Tarda	8:30 Tarda

Tel. 972 702 291 · Podeu consultar la cartellera a www.circusa.com

TOSSES VESTEIX DE GALA

EL MUNICIPI HA GAUDIT DE TRES JORNADES DE FESTA MAJOR



El repartiment del pa després de missa és una de les propostes clau

TOSSES REDACCIÓ

Toses s'ha vestit de gala per celebrar la festa major. Durant tres dies la vila ha pogut gaudir d'una programació variada i amb molta participació en bona part de les activitats, com la missa en honor als dos patrons del poble, Sant Cristòfol i Santa Magdalena, que va servir per repartir el terme entre els assistents juntament amb la benedicció per part del mossèn, una tradició amb molta història. **«És una tradició de molts anys i espero que no es perdi»**, assegura el regidor de Cultura del municipi, Josep Estragués.

Un cop beneït el pa, alguns d'aquests panets van acabar essent un dels ingredients de la sucamulla. Un aliment que consumien els pastors de la vila fa molts anys i que està fet a base de moscatell, vi blanc, sucre i el

pa. Com cada any per la festa major es va preparar el beurratge per no perdre la tradició, i ningú va voler perdre l'oportunitat de tastar-lo a la plaça major.

En tots els actes hi ha hagut molta assistència, un aspecte que des del ajuntament valoren molt positivament, **«cada vegada hi ha més gent, molta joventut i canalla»**. Durant la festivitat hi ha hagut xocolatada, un espectacle d'humor, balls, focs artificials, un taller de malabars o l'actuació musical del grup 'The Satellites', un conjunt de músics que toquen amb diferents grups i que tenen residència a Toses i que són estiuejants. Siguin d'on siguin, saben que per festa major s'han d'agrupar, tocar diferents cançons i aportar l'ambient festiu que caracteritza les festes majors.

QUERALBS ESCLATA AMB LA FESTA MAJOR

EL BON TEMPS HA FET QUE EL POBLE DE LA VALL DE RIBES HAGI POGUT CELEBRAR LA SEVA SETMANA GRAN SEGONS EL PREVIST



Els més menuts van aprofitar per jugar als jocs més tradicionals al centre de la vila

QUERALBS P. SAYAGO

Festa de dia i festa de nit a Queralbs. El municipi de la Vall de Ribes ha viscut la seva festa major amb una programació molt variada i per a totes les edats. Malgrat la pluja que va interrompre la música durant el primer vespre de celebració, la resta d'activitats s'han celebrat segons el previst. Com sempre, hi ha hagut festa per a tothom; les nits han anat a càrrec de Sixtus, Alliolli Versions o N'Rock'Cat entre d'altres, mentre que amb la llum del dia, els més petits i els més grans, també han pogut gaudir de les imprescindibles havaneres o els jocs de cucanya al centre de la vila. **«El que intentem és agafar grups diferents i variar les seves especialitats»**, explica Imma Constans, l'alcalde de Queralbs.

Tot i aquestes innovacions, Constans també assegura: **«Però sempre hi ha l'espai pels nens i l'espai de les havaneres per la gent gran, i així és com ho mantenim»**. Pel que fa a la participació, des de l'ajuntament asseguren que **«sempre és bona»**. Hi ha activitats amb més i d'altres amb menys assistència, però des del municipi es mostren satisfets com en majoria **«en totes les activitats**

que preparem hi tenim gent».

El bon temps, en general, ha fet que ripollesos d'altres punts de la comarca hagin fet parada a Queralbs al llarg de la festa major. I és que la de Queralbs, és una de les imprescindibles de l'estiu al Ripollès, **«crec que és una mica la que dona el tret de sortida. És com dir: engegum l'estiu, engegum les festes majors»**. Perquè bé és cert que a partir

d'ara, **«ja venen una rere l'altra»**. Un motiu més de satisfacció pel consistori i els veïns de Queralbs, **«molt contents de poder-la mantenir i de fer aquesta festa tan tradicional»**.

Un any més Queralbs s'ha vestit de gala per homenatjar al seu patró, Sant Jaume, i ho ha fet com sempre, posant punt final amb el dinar popular, les havaneres i els focs artificials.



DISSABTE 29 DE JULIOL

DIADA INFANTIL

De 17 a 20 h al pati de l'escola

INFABLES AQUÀTICS JOCS D'AIGUA

Sant Pau de Segúries
AL PATI DE L'ESCOLA

En cas de pluja es farà al pavelló

Organitzat per:
Ajuntament de Sant Pau de Segúries

CULTURA

RIBES ES PREPARA
PER A UNA NOVA
CONVOCATÒRIA DE LA
FESTA DE L'ESTIU EIG

Des d'aquest divendres i fins diumenge Ribes de Freser celebra la Festa de l'Estiueig, que ja ha aconseguit consolidar-se com una cita imprescindible dins el calendari festiu de la vila. És una festa noucentista que transporta el municipi i els assistents a principis del segle XX, quan va tenir lloc la coneguda com a revolució de l'estiueig a la Vall. El Ribes que va enamorar els estiuejants del segle passat, torna per captivar els d'ara. Era el moment de l'arribada del ferrocarril i l'obertura d'hotels, claus en el desenvolupament de Ribes de Freser. La festa recorda tot això amb una extensa programació d'activitats culturals adreçades a tots els públics. Amb recreacions de l'època, sessions de cinema, espectacles i molt més. Serà un cap de setmana sencer ple de propostes divertides, emocionants i nostàlgiques per a petits i grans.

LES LLOSSES CELEBRA LA TROBADA D'ACORDIONISTES

LES LLOSSES JUDIT LECHÓN

Les acordionistes i Les Llosses tenen una estreta relació. La prova és la trobada anual que se celebra a finals de juliol en dos indrets del municipi, al nucli de Portavella i al de Matamala. L'objectiu és ensenyar com s'ha millorat la tècnica de tocar l'acordió diatònic, un instrument emblemàtic i important de la música tradicional catalana. D'altra banda, la trobada és una manera de fomentar la passió per aquest instrument, creant una comunitat al seu voltant de persones que el saben tocar o simplement en volen aprendre. L'intercanvi cultural i musical és la part principal entre els participants, els coneixements d'uns poden servir a la resta i viceversa. L'entorn escollit també és especial,



Trobada d'acordionistes a Portavella en edicions passades

perquè els nuclis de Les Llosses permeten gaudir de la jornada envoltats de natura, pau i tranquil·litat per sentir el so dels acordions entre el paisatge del Ripollès. Qui no hi ha estat mai, marxa amb bones sensacions i amb ganes de tornar, i qui sí que ja ha participat anteriorment en la trobada, repeteix. La trobada és l'ocasió ideal per

tocar l'acordió, però la jornada s'acompanya d'altres activitats. Aquest dijous les propostes comencen a les 7 de la tarda amb el taller de danses tradicionals, continua a 2/4 de 9 del vespre amb l'actuació de La Diatònica i segueix a 2/4 de 10 amb el sopar de germanor. Per acabar, a 2/4 d'11 de la nit, el concert amb Glam Folk i Dijazzònic

tancaran la primera part de la trobada d'acordionistes. I divendres el dia continua amb més activitats. A les 7 de la tarda se celebra l'acte principal de la trobada, amb tots els participants vinguts de diversos punts de Catalunya. A 2/4 de 9 del vespre es farà la ballada del Ball Pla de Matamala, la dansa tradicional del poble. I a 2/4 de 10, el segon sopar de germanor amb tots els participants. Per acabar, el concert de folk amb La Sonsoni tancarà les propostes de la jornada i de la trobada d'acordionistes d'aquest any a 2/4 d'11 de la nit. Són dos dies d'activitats adreçades a tots els públics. És una trobada especial, que enguany arriba a la tretzena edició i, com cada any, a Les Llosses. Tothom qui vulgui pot participar en totes i cadascuna de les propostes i per assistir al sopar de germanor només cal reservar a través de Whatsapp als números 630 36 09 83 i 689 56 81 62.

Cap de Setmana Ramader

SETCASES

Dissabte 29 de juliol

DONADA DE SAL A LA BALMETA
10.00 h **Donada de sal i benedicció del bestiar**
amenitzat pel Grup Surti Com Surti. **Esmorzar: 3 euros.**

PER PETITS I GRANS
16.00 h: **Concurs de munyir vaques a la plaça Verda.**

TARDA DE COUNTRY
18.30 h: **A la plaça Verda.**

Diumenge 30 de juliol

GIMCANA DE TRACTOR
9.30 h **Esmorzar dels ramaders: 3 euros.**

JOCES GEGANTS
11.30 h: **Jocs Gegants per a nens a la plaça Verda.**

Mercat d'artesans durant tot el dia
pels carrers de Setcases



Diputació de Girona

Ajuntament de Setcases

DONADA DE SAL AL BESTIAR, UN RETORN A LES ARRELS

SETCASES CELEBRA UNA DIADA POPULAR PER PRESERVAR UNA ANTIGA TRADICIÓ RAMADERA

SETCASES POL BALCELLS

En un esforç per preservar i compartir una part fonamental de la seva herència cultural, l'Ajuntament de Setcases organitza la tradicional Donada de Sal al Bestiar aquest cap de setmana. Aquest esdeveniment anual, que tindrà lloc a la collada de la Balmeta, té com a objectiu reviure l'antic calendari ramader i celebrar aquesta autèntica tradició amb un toc mo-

dern, obrint les portes a turistes i visitants perquè experimentin de primera mà aquesta activitat única.

Aquest cap de setmana, la collada de la Balmeta acollirà aproximadament un centenar de vaques, juntament amb vedells, egües i pollins. Amb l'ajuda del públic assistent, els pastors distribuïran la sal a aquests animals, oferint una experiència autèntica i interactiva.

El programa d'actes és complet



Moment de la donada de sal al bestiar

i atractiu, amb activitats per a totes les edats. Des de les passejades amb ponis per als més petits fins al concurs de munyir vaques per als més atrevits. El dissabte a la tarda, la plaça Verda es transformarà en una festa de country, amb música i ball per a tots els assistents. El diumenge, la gimcana de trac-

tors i els jocs gegants amenitzaran la jornada, creant un ambient ple de diversió i alegria. L'esmorzar dels ramaders serà una ocasió per gaudir dels sabors locals i compartir la germanor entre la comunitat i els visitants. La Festa Tradicional de la Donada de Sal al Bestiar és molt més que un simple esdeveniment.

És una oportunitat única per a residents i turistes d'entendre i apreciar les antigues tradicions ramaderes que han modelat la història i la cultura de Setcases. L'organització de la festa té un doble objectiu: protegir la tradició i donar-li difusió, afavorint un intercanvi cultural entre els locals i els visitants.

ROMÀNIC EN VIU 2023

XX CICLE DE CONCERTS
A LES ESGLÉSIES DE LA
BARONIA DE TOSES

TOSES - PLANOLES



ALQUÍMIA MUSICAL

"DIVERTIMENTS MUSICALS"
CANTAUTORS ALS NOSTRES CORS
Enri P. Escrig: Veu; Xevi Compter: Veu i piano.

Aquest espectacle és un recull de petites joies en forma de cançons, recuperades del nostre imaginari musical, amb el nexa comú d'haver estat creades per cantautors. En el petit format de dues veus i piano, versionem cançons emblemàtiques de cantautors com Lluís Llach, Joan Manuel Serrat, Silvio Rodríguez, Rosana, Tracy Chapman, Leonard Cohen, El Kanka, Marina Rossell i Víctor Manuel. Cançons carregades d'històries, d'emocions i de missatges que inspiren les nostres vides i alimenten les nostres ànimes.

Dorria, dissabte 29 de juliol a les 19 h.
Església de Sant Víctor (s. X).

TRIO PIAZZO

Júlia Diago: violí, violí barroc i cant; Irimia Menchero: viola i viola barroca; Alba Linares: piano.

Grup musical nascut al Conservatori de Música Isaac Albéniz de Girona i que han obtingut el Grau Professional en les seves especialitats.

Un viatge musical que ens transportarà des de l'època barroca, passant pel romanticisme, fins al S. XX.

S'interpretaran obres de compositors com A. Corelli, P. Mascagni, A. Piazzolla, C. Gardel, A. Guinovart...

TOSES, divendres 18 d'agost a les 19 h.
Església de St. Cristófol de Toses (s. XI).

ELOI PRAT i GERARD LÓPEZ

SERENATA NAPOLITANA
Eloi Prat i Morgades: baríton; Gerard López Boada: piano.

Des de la càlida costa de Nàpols, navegant pel Mediterrani i remuntant riu amunt fins al bell mig de la Vall de Ribes, les cançons napolitanes, reconegudes mundi-aliment per la calidesa de les seves melodies i la poètica de les seves lletres, ens parlen d'històries on conflueixen cors enamorats, amors furtius o sentiments com la pèrdua, la felicitat efímera o l'enyorança de la terra; tots temes que, per la seva universalitat, toquen amb una sorprenent facilitat el cor de qualsevol que les escolti.

Amb el programa Serenata napolitana us convidem a entrar en un laberint musical de la mà de poetes sonors com Tosti, Bixio, Leocavallo, entre d'altres, i a deixar-vos endur per una tradició musical que, tot i geogràficament llunyan, pot arribar a ressonar estranyament propera.

PLANOLES, dissabte 26 d'agost a les 19 h.
Església de Sant Vicenç (s. XVI).

ENTRADES: 5 €

*venda anticipada als ajuntaments i el mateix dia, al recinte del concert
ES RESERVA EL DRET DE FER CANVIS EN LA PROGRAMACIÓ

Organitza:



Amb la col·laboració de:



GOMBRÈN REVIU LES TRADICIONS RURALS EN UNA DIADA INOBLIDABLE

GOMBRÈN P.B.

Un esdeveniment que captura l'essència de la vida rural i la riquesa de les tradicions agrícoles. La Festa del Segar i del Batre arriba, de nou, a Gombrèn aquest diumenge. L'organització convida a tothom a formar part d'aquesta jornada lúdica, on es reviuran els antics oficis i es comprendrà l'essència de segar el blat i el procés de transformació d'aquest.

L'esdeveniment començarà amb la Trobada de Segadors a les 9 del matí. Tots els assistents tindran l'oportunitat de contemplar i viure de prop el ritual de la Segada Popular a partir de les 10 del matí, on els segadors, amb habilitat i esforç, segaran el camp de blat tal com es feia en temps passats. A les 12 del migdia, es realitzarà un taller d'elaboració de pa, on s'explicarà tot el procés artesanal. Serà una oportunitat excepcional per aprofundir en l'art tradicional del pa i comprendre l'important paper que ha tingut en



Un segador treballant sota els rajos del sol

la cultura i la gastronomia local. Després d'haver presenciat i participat activament en les antigues pràctiques agrícoles, es podrà gaudir d'un dinar popular per recuperar forces i continuar l'ambient festiu. A les 16 h, un concert d'acordions donarà el toc musical a la festa, que serà l'excusa perfecta per ballar i celebrar tots plegats amb alegria. Durant tot el dia, una fira d'artesans serà l'escenari perfecte per descobrir i adquirir treballs artesanals locals, amb la presència d'artesans talentosos que compartiran el seu saber fer amb tots

els visitants. A més, l'exposició de tractors i maquinària agrícola antiga serà una mostra del passat agrícola de la zona, una oportunitat per entendre l'evolució de les tècniques i eines utilitzades. Gombrèn s'omplirà de vida, història i cultura amb la festa del Segar i del Batre. Una ocasió única per a tots els visitants per endinsar-se en el cor del camp, sentir el batec de la terra i experimentar de primera mà la riquesa d'unes tradicions rurals que han marcat la identitat del territori. L'organització convida a tothom a participar-hi activament.

EL MACROCLIMA TORNA A CAMPRODON AMB UNA EXTENSA PROGRAMACIÓ

CAMPRODON JUDIT LECHÓN

Cap de setmana de música i cultura a Camprodon. El festival Macroclima torna amb una nova edició d'un esdeveniment que compta novetats per millorar l'experiència del públic. La gran aposta d'aquest any ha estat ampliar l'oferta gastronòmica. L'èxit de la primera edició ha fet que l'organització vulgui donar més varietat en la part culinària amb la participació d'una vintena de restaurants i establiments de la Vall de Camprodon. En aquest sentit, la proposta més destacada és el nou espai Esfèric, que comptarà amb cúpules per gaudir de manera gratuïta de concerts, servei de bar i l'augmentada oferta gastronòmica. Entre els establiments adherits a la proposta crearan una àmplia oferta de tapes i degustacions fetes especialment pel fes-



Actuació d'El Pot Petit durant el festival Macroclima de l'any passat

tival. Aquesta és una aposta pel producte de qualitat i proximitat que prové d'elaboradors del territori, per refermar el compromís del festival amb la gastronomia de quilòmetre zero. L'espai Esfèric estarà obert cada dia perquè els visitants puguin gaudir d'aquesta oferta gastro-

nòmica durant tot l'esdeveniment, i al mateix temps, a la zona village es faran les actuacions en directe de Maria Florit, cantautora menorquina, Àlex Pérez, cantant, músic i productor, Anna d'Ívori, que arriba des de Tarragona i Roserona, que ve des de Cardedeu i acaba de pu-

blicar el seu primer EP. Tots són artistes emergents, que aniran vinculats a aquesta aposta per l'oferta gastronòmica. Pel que fa als grans noms, l'esdeveniment comença aquest divendres amb tres actuacions d'artistes de renom. Són Mishima, l'Orchestra Fireluche i Pau

Vallvé. Actuaran a partir de les nou del vespre al Parc de la Mare de la Font, on es desenvoluparà tot el festival. El preu de l'entrada és de 25 euros.

Dissabte serà el torn de Xiula a les set de la tarda i, seguidament, a un quart de deu del vespre, començarà Miki Nuñez, que acabarà donant pas al concert de Sotrac. Diumenge a les set de la tarda Dàmaris Gelabert serà qui encetarà la jornada i a un quart de deu del vespre, seran Blaumut i Elena Gadel qui animaran al públic assistent.

Dilluns el festival acaba i ho farà d'una manera especial i divertida amb un espectacle de Quim Masferrer, que es titula 'Bona gent' i que es farà a les deu del vespre com a cloenda de l'esdeveniment.

Les entrades per als que van a última hora encara es poden adquirir a través del portal web de la Tornada, entitat organitzadora.

FESTA DEL SEGAR I DEL BATRE 2023

GOMBRÈN - 30 DE JULIOL

- | | |
|------|---|
| 9 H | TROBADA DE SEGADORS |
| 10 H | SEGADA POPULAR |
| 12 H | TALLER D'ELABORACIÓ DE PA |
| 14 H | DINAR POPULAR - 15€: ARRÒS MAR I MUNTANYA |
| 16 H | CONCERT D'ACORDIONS I BALL |

FIRA D'ARTESANS TOT EL DIA

SERVEI DE BAR

EXPOSICIÓ DE TRACTORS I MAQUINÀRIA AGRÍCOLA ANTIGA

ORGANITZA: GENT DE LA SEGA COL·LABORA: AJUNTAMENT DE GOMBRÈN



CAMPDESTOCK!, LA FIRA CAMPDEVANOLENCA DE SEGONA MÀ

CAMPDEVÀNOL POL BALCELLS

Campdevànol viurà una jornada plena d'oportunitats a la fira d'objectes de segona mà. Campdestock tindrà lloc aquest proper dissabte a la zona de la Plaça Coberta del barri de l'Estació. Aquest esdeveniment, organitzat per l'Ajuntament de Campdevànol, la Diputació de Girona i la Unió de Botiguers de Campdevànol convida a tots els ciutadans a participar i gaudir d'una àmplia varietat d'activitats. El plat fort de la fira serà l'Espai de Venda, on es podrà trobar una gran selecció d'estocs de comerços locals i articles de segona mà. Aquesta iniciativa busca promoure el consum responsable i la sostenibilitat, donant una nova oportunitat als objectes que encara són útils, però ja no es fan servir. Per als més petits, l'organització ha preparat un Espai de Joc Familiar, que funcionarà a partir de les set de la tarda. Amb tallers creatius, com el de



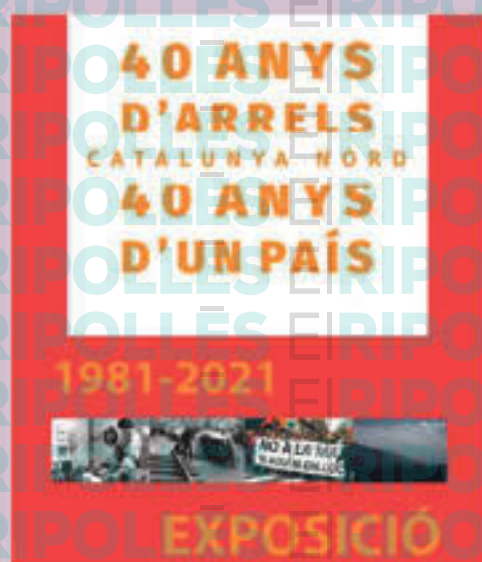
EL RIPOLLÈS

Imatge d'una edició passada del Campdestock

fang i el taller de bombolles, els nens podran divertir-se i deixar volar la seva imaginació. A més, aquells que presentin un tiquet de compra per valor de 3 euros d'algun establiment comercial o de restauració de Campdevànol realitzada durant el mes de juliol, tindran l'oportunitat de gaudir

dels inflables de manera gratuïta. Per als altres, el preu d'accés serà de 4 euros. La nit tindrà el seu moment especial amb l'entrega de premis del concurs de Balcons Florits de Campdevànol a les deu de la nit. Seguidament, el grup de versions Nana's Band oferirà un concert en directe.

EXPOSICIÓ



Del 5 de juliol al 23 d'agost de 2023
al vestíbul de la biblioteca Lambert Mata



LA LLUERNA DE RIPOLL ACULL L'OBRA 'SOM O QUÈ SOM?'

AJUNTAMENT DE RIPOLL



'Som o què som?', a la Llibreria La Lluerna de Ripoll

RIPOLL REDACCIÓ

Els ripollesos i les ripolleses tenen una cita a La Lluerna Llibreria aquest dijous a les 19 h, amb la companyia de teatre Somdos Teatre. Aquesta parella teatral representarà l'obra 'Som o què som?', que és una versió de l'obra del dramaturg francès Jean-Claude Grumberg (Ser-ho o no, 2015). La història tracta sobre dos veïns d'escala que conversen de

manera irònica i espontània sobre diferents temes: la vida, la religió, els costums, la intolerància o la solidaritat. És una obra carregada d'actualitat i que vol enfocar la realitat des d'un prisma desimbolt, però punyent alhora. La intenció és que l'espectador reflexioni sobre els prejudicis i la manera vi-ciada com ens mirem el món, així com distingir la violència o l'absurd del present a través de la memòria històrica.

TORNA LA BOTIGA AL CARRER DE CAMPRODON



Un botiguer, durant l'edició de 'La botiga al carrer' del 2013

CAMPRODON REDACCIÓ

Una de les activitats consolidades a la Vall de Camprodon torna aquest últim cap de setmana d'estiu: la 13a edició de la Botiga al Carrer. Durant el 29 i el 30 de juliol, els camprodonins i camprodonines podran sortir pels carrers de la vila a comprar tot allò que els faci falta: sabates, bosses de mà i altres productes de tota mena.

Les diferents botigues del poble aprofiten per treure a peu de carrer les seves millors ofertes i oportunitats per als clients, amb l'esperança de poder vendre tot allò que ofereixen. Es tracta d'una iniciativa organitzada per l'Associació de Comerç i Turisme de la Vall de Camprodon i cada any té una gran acollida entre els camprodonins i també entre els visitants de fora.

TV RIPOLLÈS

Programació del 27 de juliol al 2 d'agost de 2023

LES HAVANERES DE PLATJA
D'ARO ES CANTEN TAMBÉ A
TELEVISIÓ DEL RIPOLLÈS



A Platja d’Aro tenen assenyalat de manera ben destacada el segon dissabte de juliol com la data en què cada any se celebra la Gran Cantada d’Havaneres i Cançons de Taverna. Tot a punt per gaudir de les peces més populars del gènere, de cantar els temes més clàssics i d’acompanyar-ho amb el cremat més tradicional amb la música de Port Bo, Boira i Neus Mar. No us ho perdeu en directe a través de Televisió del Ripollès.

Dissabte a les deu del vespre.



EL PLA PERFECTE

Els divendres buscarem per Catalunya El pla perfecte. Un programa itinerant que cada vegada es farà des d’una població diferent on aquell cap de setmana hi hagi alguna festivitat. En directe els divendres a les 18 h.



NEX ESTIU

Notícies en Xarxa, edició estiu. Us acompanyarà cada tarda de dilluns a divendres per apropar-vos l’actualitat i analitzar-la amb els experts i protagonistes. De dilluns a divendres a les 19 h.

Dijous 27

07.00	Música.cat
08.00	Al Dia Comarques de Girona
08.30	Comarca Informatiu
08.55	El Temps
09.00	El Pla Perfecte
10.15	NEX Estiu
11.00	La Gira
11.30	Paisatges Encreuats
12.00	Excel·lent
12.30	Ita Vita
13.00	El Magazín
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El temps
14.30	De Vall a Vall
15.00	La Gira
15.30	Paisatges Encreuats
16.00	Excel·lent
16.30	Caminant per Catalunya
17.00	Ita Vita
17.30	Gaudeix la festa
18.00	Converses connectat
18.30	Aventurístic
19.00	NEX Estiu
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El temps
20.30	El Magazín
21.30	Caminant per Catalunya
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El Temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Gaudeix la festa
23.30	Caminant per Catalunya
00.00	El Magazín
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	Al Dia Comarques de Girona
02.00	Converses connectat
02.30	Aventurístic
03.30	NEX Estiu

Dilluns 31

07.00	Música.cat
08.30	Comarca Informatiu
08.55	El Temps
09.00	El Pla Perfecte
10.00	Fòrum Gastronòmic
11.00	La Gira
11.30	Paisatges Encreuats
12.00	Excel·lent
12.30	Ita Vita
13.00	La Diada en 60'
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El temps
14.30	Cap Roig
15.00	La Gira
15.30	Paisatges Encreuats
16.00	Excel·lent
16.30	Caminant per Catalunya
17.00	Ita Vita
17.30	Patrimoni de Llegendes
18.00	Converses connectat
18.30	Quina vellesa
19.00	NEX Estiu
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El temps
20.30	La Tertúlia del Magazín
21.30	Només Esport
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El Temps
22.30	La Tertúlia del Magazín
23.00	Patrimoni de Llegendes
23.30	Caminant per Catalunya
00.00	La Tertúlia del Magazín
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	Al Dia Comarques de Girona
02.00	Converses connectat
02.30	Quina vellesa
03.30	NEX Estiu

Divendres 28

07.00	Música.cat
08.00	Al Dia Comarques de Girona
08.30	Comarca Informatiu
08.55	El Temps
09.00	Converses Connecticat
09.30	Aventurístic
10.15	NEX Estiu
11.00	La Gira
11.30	Paisatges Encreuats
12.00	Excel·lent
12.30	Ita Vita
13.00	El Magazín
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El temps
14.30	Caminant per Catalunya
15.00	La Gira
15.30	Paisatges Encreuats
16.00	Excel·lent
16.30	Caminant per Catalunya
17.00	Ita Vita
17.30	Torna-la a tocar
18.00	El Pla Perfecte
19.00	NEX Estiu
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El temps
20.30	El Magazín
21.30	Aventurístic
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El Temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Torna-la a tocar
23.30	Caminant per Catalunya
00.00	El Magazín
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	Al Dia Comarques de Girona
02.00	El Pla Perfecte

Dimarts 1

07.00	Música.cat
08.00	Al Dia Comarques de Girona
08.30	Comarca Informatiu
08.55	El Temps
09.00	Converses Connecticat
09.30	Quina vellesa
10.15	NEX Estiu
11.00	La Gira
11.30	Paisatges Encreuats
12.00	Excel·lent
12.30	Ita Vita
13.00	La Tertúlia del Magazín
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El temps
14.30	Només Esport
15.00	La Gira
15.30	Paisatges Encreuats
16.00	Excel·lent
16.30	Caminant per Catalunya
17.00	Ita Vita
17.30	Moving
18.00	Converses connectat
18.30	Caminant per Catalunya
19.00	NEX Estiu
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El temps
20.30	El Magazín
21.30	Ripollès Avui
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El Temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Moving
23.30	Caminant per Catalunya
00.00	El Magazín
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	Al Dia Comarques de Girona
02.00	Converses connectat
02.30	Caminant per Catalunya
03.30	NEX Estiu

Dissabte 29

07.00	Música.cat
08.00	Al Dia Comarques de Girona
08.30	Comarca Informatiu
08.55	El Temps
09.00	El Pla Perfecte
10.15	NEX Estiu
11.00	Fòrum Gastronòmic
12.00	La Diada en 60'
13.00	El Magazín
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El temps
14.30	Aventurístic
15.00	Ripollès Avui
15.30	De Vall a Vall
16.00	Som d'aquí
16.30	Caminant per Catalunya
17.00	Orquestra't amb l'OJC
17.30	Cap Roig Festival
18.00	Diada de les Neus Vilanova
21.30	Moving
22.00	40° Cantada d'Havaneres
00.00	Èxits Ripollès

Dimecres 2

07.00	Música.cat
08.00	Al Dia Comarques de Girona
08.30	Comarca Informatiu
08.55	El Temps
09.00	Converses Connecticat
09.30	Caminant per Catalunya
10.15	NEX Estiu
11.00	La Gira
11.30	Paisatges Encreuats
12.00	Excel·lent
12.30	Ita Vita
13.00	El Magazín
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El temps
14.30	Ripollès Avui
15.00	La Gira
15.30	Paisatges Encreuats
16.00	Excel·lent
16.30	Caminant per Catalunya
17.00	Ita Vita
17.30	Orquestra't amb l'OJC
18.00	El Pla Perfecte
19.00	NEX Estiu
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El temps
20.30	El Magazín
21.30	De Vall a Vall
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El Temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Orquestra't amb l'OJC
23.30	Caminant per Catalunya
00.00	El Magazín
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	Al Dia Comarques de Girona
02.00	El Pla Perfecte
03.30	NEX Estiu

CINEMA

Cinema Comtal

**BARBIE**

Estats Units, 2023.

De Greta Gerwig. Amb Margot Robbie i Ryan Gosling

★★★★★

Barbie porta una vida ideal a Barbieland, allà tot és perfecte, amb 'xupi' festes plenes de música i color. Però quan s'adona que és capaç de recolzar els talons a terra, i tenir els peus plans, decidirà calçar-se unes sabates sense talons i viatjar al món real.

Fantàstic.

Dissabte a les 18.15 h. Diumenge a les 17.30 h. Dilluns a les 18.15 h.

MISIÓN IMPOSIBLE: SENTENCIA MORTAL - PART 1.

Estats Units, 2019.

De Christopher McQuarrie. Amb Tom Cruise i Hayley Atwell.

★★★★

Ethan Hunt i el seu equip del FMI s'endinsen en la missió més perillosa: localitzar, abans que caigui en les mans equivocades, una nova i terrorífica arma que amenaça a tota la humanitat. Ethan comença una carrera mortal al voltant del món.

Acció.

Dissabte a les 20.30 h. Diumenge a les 19.45 h. Dilluns a les 20.30 h.



Cinema Camprodoni

**SIN MALOS ROLLOS**

Estats Units, 2023.

De Gene Stupnitsky. Amb Jennifer Lawrence i Andrew Barth Feldman.

★★★

Quan està a punt de perdre la casa de la infància, Maddie descobreix un curiós anunci de feina: uns adinerats pares controladors estan buscant a algú que vagi de cita amb el seu introvertit fill de dinou anys, Percy, abans que marxi a la universitat.

Comèdia.

Diumenge i dilluns a les 18 h i les 22 h.

**EL MAESTRO JARDINERO**

Estats Units, 2022.

De Paul Schrader. Amb Joel Edgerton i Sigourney Weaver.

★★★★

Narvel Roth és un horticultor de Gracewood Gardens. Està tan dedicat a cuidar els jardins d'aquesta finca com a complaure a la seva cap, una rica i vídua Sra. Havernhill. Però el caos s'apodera del ordenada existència de Narvel quan la Sra. Havernhill li exigeix que sigui el guia de la seva rebel i problemàtica neboda.

Drama.

Divendres i dissabte a les 18 h i les 22 h.

★★★★★ Obra mestra

★★★★ Molt bona

★★★ Bona

★★ Passable

• Dolenta

- Sense qualificar



Televisió del Ripollès



*Viu l'estiu
a Televisió
del Ripollès*

CORISA
media grup

[ES] P32ESPORTS

La futbolista Sara Ismael cau en els quarts de final de la Queen's League

[ES] P33ESPORTS

El Trofeu Cabina arriba a la gran final aquest divendres

[ES] P34ESPORTS

Xavi Rabaseda disputa amb Catalunya un partit amistós

[ES] P35ESPORTS

Entrevista a la Magalí Capdevila que encara una nova etapa

[ES] P36ESPORTS

Membres del CE Ripoll ascendeixen als cims de Vallibierna i Tuca de Culebres

ESPORTS

La Federació Catalana de Futbol publica el calendari de Tercera Catalana

Els tres equips del Ripollès ja saben amb qui s'enfrontaran al llarg de les 30 jornades de la temporada 2023-24

El primer derbi es disputarà tot just a la segona ronda del campionat i a la tercera també n'hi haurà un altre

RIPOLLÈS | ROGER SALADRIGUES

DATES CLAU

- Jornada 2 (23-09-2023)
UE Campdevàrol vs CE Abadessenc
- Jornada 3 (30-09-2023)
UE Camprodon vs UE Campdevàrol
- Jornada 14 (13-01-2024)
CE Abadessenc vs UE Camprodon
- Jornada 17 (3-02-2024)
CE Abadessenc vs UE Campdevàrol
- Jornada 18 (17-02-2024)
UE Campdevàrol vs UE Camprodon
- Jornada 29 (11-05-2024)
UE Camprodon vs CE Abadessenc

La Federació Catalana de Futbol ja ha fet oficial el calendari dels divuit grups de la categoria de Tercera Catalana per la temporada 2023-24. Els tres clubs del Ripollès que militen en aquesta divisió -el Club Esportiu Abadessenc, la Unió Esportiva Campdevàrol i la Unió Esportiva Camprodon- han quedat enquadrats en el grup 3. Es tracta d'un canvi respecte als altres anys, ja que els equips de Girona competien en el 18. La lliga arrencarà el cap de setmana del 16 i 17 de setembre i finalitzarà el 18 i 19 de maig. Està composta per 30 jornades que es disputaran a dues voltes amb calendari simètric. L'Abadessenc arrencarà el torneig com a local rebent el Club Poliesportiu Santjoanenc. El Campdevàrol iniciarà la primera jornada a domicili davant el Club Futbol Les Preses; mentre que el Camprodon ho farà a casa amb un recentment descendit de Segona Catalana, el Club Esportiu Besalú. Els derbis han tornat a caure a les primeres jornades, igual que va passar la temporada passada. El primer d'aquests el jugaran els campdevanolencs i els santjoanins a la segona jornada sobre la gespa del combinat que vesteix de verd i blanc. El següent matx entre entitats de la comarca serà durant la tercera data del calendari entre camprodonins i els de Campdevàrol en el Camp de la vila. L'últim derbi està programat per la penúltima jornada entre l'Abadessenc i

el Camprodon, a Sant Joan de les Abadesses. En aquest cas, el matx podria tenir un al·licient afegit si algun dels dos es juga alguna cosa en el tram final de la lliga. El format competitiu serà el mateix que el dels darrers cursos. Només aconseguirà l'ascens el campió de cada grup i descendiran els tres últims. També podria baixar el tretzè pitjor classificat dels tres grups de la demarcació de Girona, tot i que això encara no és segur perquè estarà condicionat pel nombre final de grups que es formin a Quarta Catalana, tal com especifica la federació en el document Pla General d'Actuació. L'ens federatiu no ha inclòs una possible promoció d'ascens entre els classificats de la part alta, un aspecte que molts clubs reclamaven.



El derbi ripollès entre la Unió Esportiva Camprodon i la Unió Esportiva Campdevàrol de la passada temporada 2022-23

JUDIT CURÓS

Dos jugadors del Ripollès, seleccionats per al Draft de la Prince Cup

■ L'Alguer Moret i l'Arnau Arimany disputaran l'edició de nens de la Kings League de Gerard Piqué

RIPOLL | REDACCIÓ

És el moment dels més petits. Primer va ser en Xavi Molas, després la Sara Ismael i ara dos candidats ripollesos seguiran el relleu a la Prince Cup, la Kings League de nens. El ripollès Alguer Moret i el llanarenc Arnau Arimany han estat seleccionats per a ser al Draft que se celebrarà el pròxim 28 d'agost. En aquest cas, els 120 jugadors i els 24 porters entraran directament en algun dels 12 equips i no n'hi ha cap que quedi eliminat, tal com passava a la lliga Sènior. Caldrà saber com fa l'elecció cada president per saber com queden els equips. El format de competició també serà diferent i tindrà un format express d'una setmana. El 28 es farà el repartiment dels jugadors, el 29 i 30 seran jor-

nades d'entrenament, mentre que el dia 31 d'agost hi haurà la fase de grups formada per 4 grups de 3 equips. Els dos millors seran els que passaran a la fase eliminatòria. Els quarts de final es disputaran el 2 de setembre, mentre que la gran final serà el 3 de setembre. L'Alguer i l'Arnau han estat seleccionats entre el miler de nens que s'han presentat a la lliga de Gerard Piqué. L'Alguer té 10 anys i és de Ripoll. Actualment, és jugador del Gimnàstic de Manresa i és davanter. D'altra banda, l'Arnau té 9 anys i és de Llanars. Juga al Preferent sots 11 de la FEC Vall del Ter i és migcampista. Els dos jugadors de la comarca seran els representats ripollesos en una lliga que ha nascut aquest any i que ha donat molt a parlar.



Alguer Moret és un dels jugadors ripollesos seleccionats per disputar la Prince Cup

La UE Camprodon reforça la porteria i la defensa i deixa la plantilla perfilada

CAMPRODON | M.P.

Queden menys de dos mesos perquè la pilota torni a rodar al futbol català i, concretament, a Tercera Catalana. Els equips de la comarca han estat treballant per formar plantilles competitives i lluitar a la part alta de la classificació, que és l'objectiu tant de la UE Campdevànol, com del CE Abadessenc i també de la UE Camprodon. Precisament aquest darrer és el projecte que més cares noves ha incorporat, amb l'objectiu de retornar l'entitat a Segona Catalana com més aviat millor. El gruix de l'equip s'ha mantingut, tot i que s'han confirmat dues baixes sensibles: la d'Abdessamad Akrich, que torna a casa per vestir la samarreta del CE Abadessenc; i la d'Oriol Marcé, qui no continua per motius personals. Davant d'això, els camprodonins s'han reforçat en totes les línies. En els



La plantilla de la UE Camprodon, celebrant un gol d'aquesta temporada

darrers dies, han fitxat dos futbolistes per reforçar la parcel·la defensiva, possiblement la que necessitava més retocs un cop es va acabar la temporada. Sota pals s'ha incorporat Jaume Garrigolas, porter camprodoní que ja havia jugat a les categories inferiors tant de la UE Camprodon com de la FEC Vall del Ter, però que ara feia un temps que no jugava. Teòrica-

ment, el jove futbolista parteix com a segon porter, però li farà competència a Jaume Mondéjar. D'altra banda, l'eix de la defensa comptarà amb un nou membre, Arnau Fàbrega. L'exjugador del Joanetes ja havia format part del club camprodoní i aquesta temporada iniciarà la seva segona etapa. La incorporació d'un central era indispensable per completar l'equip.

Sara Ismael cau eliminada a vuitens de la Queen's League

©SARA ISMAEL



Sara Ismael, després de caure a vuitens de final

RIPOLL | M.P.

La futbolista ripollesa Sara Ismael s'ha quedat a prop de la Final Four de la Queen's League, però finalment ha caigut eliminada a vuitens de final. El seu equip, Aniquiladoras FC, no ha pogut superar l'XBuyer Team, perdent per dos gols a cinc. A la fase regular, el conjunt presidit per la creadora de contingut Espe va assolir la setena posició, que donava accés a la fase d'eliminatòries. L'equip va enllaçar bons partits amb altres de no tan bons, és a dir, una actuació

irregular durant l'split. Sara Ismael haurà de passar pàgina i estar atenta al mercat de fitxatges, un cop acabi la competició. De moment, els equips que disputaran els quarts de final són l'XBuyer Team, que es veurà les cares amb Ultimate Móstoles; El Barrio jugarà contra Las Troncas FC i el Rayo de Barcelona s'enfrontarà a PIO FC. A semifinals ja espera Porcinos FC, que hi ha accedit directament per guanyar la fase regular. Les semifinals i la gran final es disputaran, igual que en categoria masculina, al Civitas Metropolitano.

El Trofeu Cabina coronarà el vencedor aquest divendres

■ Enguany s'ha registrat una participació més elevada amb 27 equips repartits en les diferents categories

RIPOLL | JUDIT CURÓS

Compte enrere activat. Queden poques hores per a conèixer el vencedor de l'edició d'aquest 2023 del Trofeu Cabina. Aquest divendres es disputa la gran final d'un torneig que ja ha esdevingut un clàssic del mes de juliol. Després de 30 dies, gairebé diaris, de partits el Trofeu Cabina posa punt final. Al llarg d'aquesta setmana s'han estat disputant les fases eliminatòries. El dilluns va ser el torn dels quarts de final i al llarg del dimarts i del dimecres s'han disputat les semifinals, uns encontres que han estat molt disputats. De fet, Garci Roja i Cerdo y Gallo Tattoo van quedar fora a la tanda de penals. També es va quedar fora Quimera per la mínima després de caure per 3 a 2 i veure com Cabani Design remuntava un resultat en contra. També han estat disputades les semifinals. Un cop més, els Aston Birra no ho van tenir gens fàcil i després de superar per un ajustat 1 a 0 a Reclusos FC s'han fet amb el primer bit-



Partit de quarts de final entre Campro FC i Los Campeones

llet de la final. Aquest dimecres es disputava la segona semifinal entre Cabani Design i Los Campeones i que decidia quin equip s'enfrontarà al vigent campió a la gran final, però a l'hora de tancar aquest setmanari encara no se sabia el resultat del partit. També ha estat una setmana clau pels veterans. Health Gym és el primer equip confirmat per a la gran final del divendres

després de superar per 2 gols a 3 als veterans de la UE Campdevànol. El segon finalista es decidia aquest dimecres entre Pep Cars Xartic i Unión Latina. El divendres serà un dia decisiu. La jornada començarà a les 20 hores amb el matx que decidirà el tercer i el quart lloc de la categoria Sènior. Seguidament, a les 21 hores tindrà lloc la final de Veterans i a les 22 hores serà el torn del par-

JUDIT CURÓS



Veterans del CF Ripoll instants abans d'iniciar un partit

tit més esperat, la gran final Sènior. Els vencedors acompanyaran a Porent Porent FC al graó més alt del podi, que és l'equip que va quedar guanyador de la categoria Júnior després de vèncer a Tractores FC en la final disputada el passat divendres. Des de l'organització fan una valoració molt positiva de com s'ha desenvolupat el torneig i, sobretot, després

de la gran participació registrada enguany amb 27 equips entre totes les categories, una participació que també s'ha notat a les graderies i que, de retruc, ha fet augmentar el nivell: **«El volum d'equips inscrits ja era més alt i això garantia un millor nivell i està clar que ha estat així»**, afirmen des de l'organització. L'entrega de premis serà un cop finalitzin les finals al Bar Cabina.

CAMPUS POL MANRUBIA



Imatge d'una edició del campus

Pol Manrubia torna a escollir Ripoll pel seu campus

RIPOLL | REDACCIÓ

El jugador del Benfica, Pol Manrubia, ha tornat a portar el seu campus d'estiu a Ripoll, que enguany celebra la seva sisena edició. Es tracta d'un campus que treballa intensament la disciplina de l'hoquei patins i que té com a objectiu millorar la tècnica individual de cada participant. Tot i que en les últimes edicions s'ha optat per celebrar l'estada durant dues setmanes, aquest any s'ha tornat al format inicial d'una setmana on petits i grans comparteixen entrenaments, tot i que estan dividits

per grups. El campus va dirigit a nens i nenes d'entre 7 i 12 anys i inclou també allotjament a l'Hotel Solana del Ter. Tot i que l'hoquei patins és la disciplina que es treballa principalment, també hi ha temps per l'oci i el lleure i no hi pot faltar les sortides a la piscina i les excursions a la natura. Enguany el campus també compta amb un staff tècnic de renom, a part del jugador Pol Manrubia, qui fins ara estava cedit al Liceo de l'OK Lliga, també hi ha monitors de la talla de Pol Ferrer, porter del Vilafranca i qui ha estat dues vegades sots campió d'Espanya i sots campió d'Europa.

La Selecció Catalana de Bàsquet de Xavi Rabaseda no pot amb l'Argentina

RIPOLL | MARTÍ PALAU

Feia divuit anys que la Selecció Catalana de Bàsquet no disputava un partit i la Federació Catalana va decidir tornar-ho a fer, en aquest cas, al Pavelló Nou Congost de Manresa, per celebrar el centenari de la mateixa federació. El retorn de la selecció catalana a les pistes havia de ser contra un rival d'entitat i la Selecció Argentina va ser l'escollida pel duel, amb jugadors de renom com Facundo Campazzo o Nico Brussino. Com no podia ser d'una altra manera, el ripollès Xavi Rabaseda va ser un dels convocats pel tècnic català Pedro Martínez. Al final, els sud-americans es van imposar per 88 a 94, però el resultat va quedar clarament en un segon pla, tenint en compte que els catalans mai havien jugat junts. **«Estem de vacances i feia dies que no entrenàvem en equip, s'ha notat. A més, només hem entrenat una**



Xavi Rabaseda, entrant a cistella en una acció del matx

vegada junts, no hem pogut preparar jugades ni automatismes. Tot i això, penso que hem defensat la samarreta», assegura Xavi Rabaseda. Per a Xavi Rabaseda va ser un matx únic per molts motius, però sobretot per jugar

prop de casa. A més a més, l'actual jugador de Bilbao Basket va lluir el cognom de la seva mare a l'esquena: **«a l'ACB ja serà complicat canviar-ho, per això li volia regalar aquest detall a la mare en un partit especial, per**



Moment del duel entre la Selecció Catalana i l'Argentina al Nou Congost

tot el que ha fet per mi des que vaig començar», explica l'aler ripollès. El Nou Congost va acollir gairebé 5000 persones, les quals van retre un bonic homenatge a Catalunya i a la seva selecció de bàsquet amb la clara vo-

luntat de poder mantenir partits del combinat català amb més regularitat. Xavi Rabaseda i la resta dels seus companys reprendran ara les seves vacances abans de començar la pretemporada amb els seus respectius equips.

La recuperació de Francesc Moret avança a bon ritme

RIPOLL | ROGER SALADRIGUES

La temporada de Francesc Moret ha quedat truncada per una lesió al genoll que el va obligar a passar pel quiròfan. En la quarta prova del Campionat d'Espanya de Hard Enduro el pilot de Molló es va trencar el menisc i els lligaments creuats recolzant el peu a terra mentre conduïa la seva Rieju. Tot i que va poder finalitzar la carrera obtenint una segona posició, els dies següents Moret arrossegava molèsties a la zona i al final va haver d'operar-se el mes de maig. **«Estan sent uns mesos durs»,** explica Moret, que la setmana que ve ja farà un trimestre que va ser intervingut. **«Havíem fet una bona pretemporada i quatre proves del campionat d'Espanya, on havia fet bons resultats. A més, tenia bones perspectives per córrer el mundial»,** lamenta el català. De moment, la lesió l'ha obligat a perdre's tres curses del Mundi-

al, una d'aquestes la que s'havia de celebrar aquesta setmana a Romania. Aquests mesos està centrat a recuperar-se. Cada dia va a rehabilitació per poder tornar a agafar la forma física com més aviat millor. **«Està anant bé. Durant una hora i mitja estic allà i ho combino amb gimnàs per no perdre el to físic, però haig de vigilar perquè tot està molt tendre»,** assegura l'esportista. Ara mateix no té data de tornada. El seu doctor li ha comunicat que a partir del quart mes de rehabilitació podria començar a pujar sobre la moto, però per tornar a competir encara haurà d'esperar un parell de mesos més. Moret espera poder arribar a temps per córrer a l'última prova del campionat d'Espanya que serà a l'octubre, ja que matemàticament encara té opcions de proclamar-se campió de la modalitat. Ara mateix és el tercer de la general i està a 16 punts del líder, Teodor Kabakchiev.



Francesc Moret, durant una prova

Magalí Capdevila **s'acomiada del Barça per fer un canvi de rumb a la seva carrera esportiva.** La ripollesa marxa als Estats Units on podrà combinar el futbol amb els estudis universitaris

Formarà part de l'equip de la Universitat de Pennsilvània i **competirà a l'Ivy League** contra vuit equips del nord-est entre els quals hi ha el de Harvard, Columbia i Princenton

És l'únic fitxatge internacional i el projecte li permet compaginar d'una manera més eficaç els estudis amb la seva carrera esportiva. Marxarà el pròxim 9 d'agost per iniciar una nova etapa

El somni americà de la Magalí Capdevila

■ La ripollesa emprèn una nova etapa als Estats Units on jugarà a futbol amb l'equip de la universitat

RIPOLL | JUDIT CURÓS

• En què consisteix aquesta etapa als Estats Units?

És anar a jugar a estil totalment diferent a un país totalment diferent i un nou repte en tots els sentits tant acadèmic com esportiu.

• On vas?

Vaig a Filadèlfia, que està a una hora i mitja de Nova York, a la costa est. Vaig decidir quedar-me en aquesta zona perquè viatjar des d'allà és relativament ràpid. Agafes un avió Barcelona-Nova York i amb 8 hores fas el viatge.

• És un canvi dràstic...

És un canvi radical i d'alguna manera és sortir de la meua zona de confort perquè feia sis temporades que estava al FC Barcelona i ara ja havia de començar la carrera. Vaig haver de mirar-m'ho tot molt bé i valorar si podia estar estudiant a temps complert o si m'ho havia de partir i estar vuit anys estudiant. Vaig veure que l'opció que em donava els Estats Units no la tenia aquí i després de rumiar-m'ho molt i de parlar-ho molt a casa vam creure que era la millor opció.

• Què estudiaràs i com et vas assabentar del projecte?

Jo he entrat a l'escola de negocis i estic en una escola que és una mica a part i que es diu Wharton. El primer any la gran majoria de les assignatures són molt iguals i serveix per veure què t'agrada i després ja et vas especialitzant per decidir quina carrera vols fer. Pel que fa al sistema de competició, és completament diferent. Hi ha 36 lligues a tots els Estats Units i el guanyador de cadascuna es classifica per disputar la lliga nacional. Des de l'agost i fins al desembre jugues la teua lliga, que en el meu cas és l'Ivy League, i el guanyador se'n va al campionat nacional.

• Un cop acabes la carrera universitària, tens possibilitat de continuar jugant?

Tu jugues amb la universitat fins que l'acabes i després si vols continuar jugant, t'ha de fitxar algun equip al Draft, però també tinc l'opció de tornar aquí.



La Magalí Capdevila amb la medalla de l'Europeu

• Vas ser tu qui et vas interessar pel programa o et van venir a buscar?

A mi sempre m'han agradat els Estats Units. Vaig formar part d'una agència per tenir la porta oberta per poder anar-hi i em van posar en contacte amb aquesta universitat i em vaig dir «aquesta no la puc deixar anar» i vaig dir que sí.

• De fet, ets l'única d'aquí.

Soc l'única internacional, totes són d'allà. Al cap i a la fi, jo crec que el que aportaré serà una manera més europea i espanyola de jugar i no tan física, com estan acostumades allà.

• Has tingut ja contacte amb alguna jugadora i l'entrenadora?

Sí, sobretot amb l'entrenadora. Ella entén la meua situació i que puc estar perduda pel canvi de país i de cultura, i amb això sí que ha estat molt comprensiva. També he parlat

«Jo crec que aportaré una manera més europea i espanyola de jugar i no tan física, com estan acostumades allà»

amb moltes de les jugadores i m'ha sorprès que han estat molt acollidores i en aquest sentit m'he sentit molt afortunada.

• Pel que dius, no va ser una decisió fàcil de prendre, no?

Gens ni mica, i més tenint la possibilitat d'entrar a qualsevol carrera aquí amb un 5 perquè soc esportista d'alt nivell. Hi ha hagut molts dies de parlar-ho a casa i de mirar si em serviria. Al final vam veure que era el millor.

• És un repte en l'àmbit personal?

Sí, i més tenint en compte que porto sis anys amb la família i tot i sé que és un canvi dràstic, però jo crec que anirà bé.

• Després de sis temporades, quin record t'emportes de la teua etapa al Barça?

Jo he estat molt feliç al Barça i m'ha costat molt deixar-ho i marxar. Al final, tinc amigues que són per tota la vida i he gaudit molt jugant a futbol. Jo em quedo amb la gent.

Ascendir un tresmil el mes de juliol, una tradició del Club Excursionista Ripoll

■ Una trentena de socis de l'entitat coronen el Pic de Vallibierna i el Tuca de Culebres del Pirineu aragonès

RIPOLL | REDACCIÓ

Ja fa molts anys que el Club Excursionista Ripoll organitza una excursió per fer un cim de 3.000 metres d'altitud a finals de cada mes de juliol. Continuant amb la tradició, l'entitat ripollesa no va fallar aquest 2023 i el passat cap de setmana una mica més d'una trentena d'excursionistes es van aventurar a ascendir al Pic de Vallibierna (3.067 m), situat al Pirineu aragonès. De fet, els participants van coronar no un, sinó dos cims, ja que després van arribar fins a la Tuca de Culebres (3.062 m).

«Hi han assistit 34 socis del club excursionista i l'activitat ha anat molt bé perquè tots han aconseguit fer el cim», ha explicat Salvador Vaquer, secretari del club.



Fotografia dels socis del Club Excursionista Ripoll que van coronar els dos pics

Per creuar d'una muntanya a l'altra s'ha de passar pel conegut Pas del Cavall. Es tracta d'una cresta molt estreta amb espatat rocós de vertical abrupta a banda i banda.

«Tots els participants també han aconseguit passar pel Pas del Cavall, per transitar entre el Vallibierna i el Culebres. Això ens fa estar molt contents», afirma Vaquer.



El pas del cavall que connecta els dos cims

No és un itinerari gens fàcil de completar, especialment per aquells que tenen vertigen, ja que hi ha bastants precipicis. Els membres de l'organització del Ripollès van completar el

recorregut en dos dies, fent nit en el refugi del Cap de Llauset. L'endemà van reprendre la marxa i van complir amb la tradició de pujar un tresmil cada juliol.

Servei de notes de condol

ÀLTIMA

97 270 27 21



Tanatori-Crematori Ripollès

mivoluntad

Contracti, en vida, el seu propi servei funerari.

Tanatori-Crematori Ripollès

900 230 238
www.altima-sfi.com

ÀLTIMA

SALUT

Ginecologia i obstetricia
Ampliem l'equip amb nous professionals

- Dr Raimon Rovira
- Dr Josep Grau
- Dr Xavier Saura
- Dra Eva Borralleras
- Dr Walter Trusso
- Dra Núria Gil

Visites a Bayés Consultori
De 9h a 20h de dilluns a divendres

 bayés salut

 Bayés dona
Ginecologia, obstetricia i fertilitat

DR. JOAN TELL
OFTALMÒLEG

NOVA CONSULTA
C. del Prat, 2 baixos de Ripoll.

Clínica Dental
Dr. F. LLAGOSTERA

**IMPLANTS
ORTODONCIA
PRÒTESIS**

Tel. **972 70 33 91**
C. Progrés, 41 · 17500 Ripoll

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

NOU HORARI
Visites dimarts i dissabte
de 10 h a 12 h.

Només els dies de visita
 **972 440 450**
C. Prat, 2 baixos · Ripoll
 **667 665 800**

ESPECIALISTA EN TRACTAMENT DEL DOLOR

Dr. J.M. de Ferrer

PRIVATS I MÚTUES
Aliança, Adeslas, Mútua General de Catalunya, Caser, Wintherthur...

Clínica Sant Josep · Vic
carrer Sant Segimon, 3

Tel. 669 406 411 | 629 082 101



SERVEIS

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE MEDICINA

tel. **972 70 21 12**
e-mail: publicitat@corisa.cat

CAPARRÓS
assessors

**AUTÒNOMES
EMPRESSES**
particulars
FISCAL
COMUNITATS
laboral DE PROPIETARIS
ASSESSORIA
LOPD
EMPRENEDORS
HERÈNCIES comptable
testaments
SERVEIS LES ADMINISTRACIONS
JURÍDICS impostos
ECONOMIA DOMÈSTICA
ASSEGURANCES
previsions

T. 972 73 00 18
ascaparrós@ascaparrós.com

 **JOAN ORTIZ**

Joan Ortiz Ávila
CORREDOR D'ASSEGURANCES
DGPFA F-172GC
Col·legiat núm. 72866
C. Berenguer, 11, bxs · Ripoll
T/F: 972 70 02 31 · joan@ortizcorredor.com

mudances i muntatges
empreses i particulars

 **ecomuda**

 938 123 218
 679 896 213
ecomuda.com

assessoria d'empreses
ribas · àlvarez



Passeig Sant Joan, 9 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 01 01 · a/e: acoma@ribasalvarez.cat

Serralleria
manlleu s.l.

*50 anys
d'experiència
al teu servei!*

**TANCAMENTS D'ALUMINI
PORTES DE GARATGE
AUTOMATISMES
TANQUES DE JARDÍ**

C. Antoni Baixeras, 2 · Manlleu · 93 850 75 21 · info@serralleriamanlleu.com
www.serralleriamanlleu.com

EXPO MUDANCES
VIC, S.L.

**ESPECIALISTES EN
MUNTATGE I DESMUNTATGE
DE MOBLES**

SERVEI DE GUARDAMOBLES

TRANSPORTS DELICATS

C. Canigó, 83 4t 3a · Vic · T. 619 357 973 · 675 921 376

NEIDA

DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA

**Tel. 630 96 42 84
93 857 03 74
contacte@neida.cat**

 **TOT CARAVANES**
RIPOLLES S.L.

- Preses de llum
- Pàrquing cobert
- Punt de buidatge d'aigües grises

Contacte: **606 852 599**
contacte@totcaravanesripolles.cat
www.totcaravanesripolles.cat

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

Tomàquets de Montserrat farcits

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Avui us proposem un entrant fred, aprofitant que és temporada de tomàquets farem uns tomàquets de Montserrat amb bonítol.

Comencem amb els ous, posem un cassó amb aigua al foc, quan arrenqui el bull hi posem els ous i els deixem bullir 10 minuts, els refredem amb aigua freda i els reservem. Rentem bé els tomàquets, tallem la part superior de manera que la puguem fer servir de tapa més endavant. Buidem la part gran dels tomàquets i els netegem per dins traient-ne les llavors.



En un bol hi esmicolem el bonítol en conserva; pelem els ous durs, els tallem a daus i els afegim al bol; hi afegim unes olives al gust picades i una mica de ceba dolça picada ben fina, hi afegim unes cullerades de maionesa, uns pessics d'orenga i pebre negre i ho remenem tot fins a obtenir una bona barreja. Salem una mica els tomàquets de Montserrat per dins, hi posem un raig d'oli d'oliva verge extra i els omplim amb el farciment de forma generosa, que sobresurti del tomàquet. Posem al damunt el tall de tomàquet que farà de tapa. Podem servir immediatament els tomàquets o els podem re-

INGREDIENTS

- 3 tomàquets de Montserrat
- 3 ous durs
- Bonítol en oli d'oliva
- Maionesa
- Orenga
- Pebre negre
- Oli d'oliva verge extra
- Sal
- Olives
- Ceba dolça
- Julivert en fulla

servar a la nevera fins a l'hora de l'àpat. Just abans de servir, decorem els tomàquets amb unes fulles de julivert i un raig d'oli d'oliva. Bon profit!

50 anys!

SNACK RAMON

El teu amic de sempre des de 1969

ESMORZARS DE FORQUILLA
MENU DIARI 12€
LES NOSTRES TAPES DE SEMPRE

Pl. Tomàs Raguer, 3 - Bisbe Morgades, s/n
Tel. 972 70 00 19 - Ripoll

EASY RIDER

Participa a la **RUTA DE LA TAPA** RIPOLL

BAR - RESTAURANT DE TAPES
Menjar per a emportar

C/ Berenguer El Vell, 3 - Ripoll
692 815 371 - @easy_rider_ruta_66

AQUESTA SETMANA RECOMANEM...

CASA FUNDADA AL 1878

Junyent
RIPOLL

DOLCERIA JUNYENT, S.L.
St. Pere, 14 · 972 70 07 66
Rocafiguera, 1 · 972 70 19 50
Ctra. Barcelona, 66 · 972 70 01 25
dolceriajunyent@elripolles.com
Ripoll

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica més gustosa

972 70 21 12
tel.

Mític
RESTAURANT · BAR · LOUNGE

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica més gustosa

972 70 21 12
tel.

restaurant
LA PERLA
cuina casolana

Menú diari i
Cap de setmana

Pl. Gran, 4 · Ripoll · restperla@hotmail.com
972 70 00 01 · 649 24 02 17

Gran varietat de tapes
Calamars a l'andalusa · Lacón gallec
Flamenquins · Torreznos de Soria
i moltes més...

Ctra. Ribes, 11 · Ripoll · 972 702 616

**ANUNCIA'T A L'ESPAI
GASTRONÒMIC
D'EL RIPOLLÈS**

la guia
gastronòmica
més gustosa

tel. **972 70 21 12**

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS
la guia gastronòmica més gustosa

tel. **972 70 21 12**



AQUESTA SETMANA RECOMANEM...

ELS BILLARS

**ENTREPANS FREDS I CALENTS
BILLARS DE CARAMBOLES
TENIM TERRASSA**

OBERT
DE DILLUNS
A DISSABTE
DIUMENGE TANCAT

Al costat del camp de futbol · Ctra. de Barcelona, 43 · Ripoll
972 701 429



BAR LA PISCINA

TAPES · ENTREPANS · PIZZES
PLATS COMBINATS



625 637 104 Vilallonga de Ter

TESTAMATTA
- PIZZERIA TRATTORIA -

Nova direcció
**VINE A GAUDIR DE LA
MILLOR CUINA ITALIANA
AL CENTRE DE RIPOLL**

MENÚ MIGDIA DE DIMARTS A DISSABTE
PIZZES PER EMPORTAR



T. 972 70 20 30 | info@testamatta.cat
Plaça Anselm Clavé, 11 · 17500 Ripoll
www.testamatta.cat

El Serradet

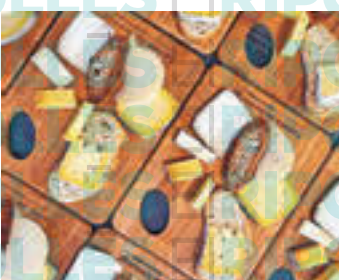
CUINA CATALANA DE PAGÈS · SERVEI DE BOTIGA

DISSABTE
POLLASTRES A L'AST I PLATS PER EMPORTAR

*Especialitat en embotits de forquilla,
carns i embotits d'elaboració pròpia.
Diumenge tancat.*

Ctra. Berga, s/n · Sora · elserradet.guia.cat
T 93 855 03 27

Tastets de formatge
#somformatgers



**Tastos guiats de formatges
Tallers familiars
Venda de formatges
Productes del territori**

www.tastetsdeformatge.cat
info@tastetsdeformatge.cat
Telèfon: 693 014 618
Botiga #somformatgers
C. Mossèn Cinto Verdaguer, 10 · Ripoll



- Hamburgueses i frankfurts casolans
- Frankfurt de 1/2 metre i de pam i quart
- Tapes Variades
- Tenim terrassa
- Futbol i motos

Pl. de la Dansa · Campdevàrol
629 806 949 972 71 27 75

**25 anys
La Taverneta**

Pl. Sant Eudald, 4 - 17500 RIPOLL
Tel. 972 70 32 80
lataverneta@gmail.com

Forn de Pa
Can Miki
Pa artesà

C/ Beat Miró, 1
T. 972 720 371 · 646 843 598
Sant Joan de les Abadesses

**Bar
EL PUNT**

tapes variades
entrepans · plats combinats

Vine a tastar els nostres
menús diaris i festius,
entrepans, tapes i les nostres
hamburgueses casolanes

Davant del Monestir
Pl. Cívica, 10 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 29 84

FES-UN CAT!
De dijous a diumenge de 1 a 10h

- Esmorzars
- Veniduts
- Menú migdia entre setmana
- Carta tapes, hamburgueses i entrepans els caps de setmana
- Per muntar al CAT o per endur
- Lloguer de bicicletes

972 70 29 84 - 646 843 598
Plaça de Sant Eudald (Ctra. d'Alb. s/n, 10) · 17500 Ripoll
info@feshuncat.com

CAT    



Vicenç Lozano (67)

Periodista jubilat especialitzat en temes internacionals

«Vaig descobrir un complot real que busca debilitar el Papa Francesc»

El complot al Papa Francesc per part de la ultradreta s'ha desentranyat amb dos anys

Tot i que hi ha implicats del complot descontents, no han pogut rebatre cap argument de Vicenç Lozano

RIPOLL | POL BALCELLS

• **Què el va portar a fer periodisme especialitzat en Itàlia i el Vaticà i per què l'apassiona?**

Sempre he tingut passió pel periodisme i des de petit ho he volgut ser. Vaig especialitzar-me en Itàlia i el Vaticà perquè hi havia una vacança a TV3 i no hi havia molta cobertura. M'apassiona l'oportunitat de viure fets històrics, conèixer personatges importants i estar en llocs que la gent no té accés.

• **Com va dur a terme la investigació i escriptura del seu llibre 'Vaticangate'?**

Vaig basar-me en el meu interès per les lluites de poder dins del Vaticà. Em vaig infiltrar durant dos anys en xarxes de la ultradreta a escala internacional per acabar descobrint un complot contra el Papa Francesc. És un complot real que busca debilitar el pontífex i les nostres democràcies. A partir d'aquesta informació, vaig escriure el llibre.

• **Quin ha estat el moment més desafiant o memorable de la seva carrera?**

Un dels moments més memorables va ser la mort del Papa Joan Pau II, ja que va marcar una època important a l'Església catòlica i el món conservador. També la renúncia del Papa Benet XVI va ser un moment que va obrir noves perspectives per a l'Església.

• **Quines evidències el recolzen al complot que diu que hi ha**

Vicenç Lozano és un periodista jubilat i apassionat de la veritat i fiscalització del poder, especialitzat en Itàlia i el Vaticà. Amb el seu últim llibre, "Vaticangate", revela un complot impactant contra el Papa Francesc, captivant els lectors amb la seva investigació exhaustiva i desvelant secrets ocults. La seva dedicació i valentia han desencadenat un debat sobre el futur de l'Església i les nostres democràcies.

contra el Papa?

Una investigació a la web fosca, els fòrums de la ultradreta internacional. Això em va fer descobrir una trama que té resultats arreu del món, amb l'ascens de la ultradreta a Itàlia o l'arribada de Donald Trump als Estats Units. El meu llibre exposa aquest complot basant-se en aquestes evidències i en la manera en què estan intentant assaltar les democràcies i el Vaticà.

• **Quines revelacions presenta el llibre que no es coneixien públicament?**

El llibre revela el complot contra el Papa Francesc des que va accedir al pontificat i els enemics que ha anat creant pel seu missatge de justícia social i enfrontament

amb el capitalisme salvatge. També parla de la ultradreta internacional que busca aprofitar-se de la crisi de valors i del sistema polític per assaltar el poder.

• **Com creu que aquest complot afecta les seves reformes que**

vol fer Francesc?

El Papa s'ha trobat amb oposició per part d'una ultradreta coordinada internacionalment que no està disposada a perdre privilegis i no permet canvis doctrinals a l'església. Això ha dificultat les

reformes i pot tenir conseqüències a llarg termini.

• **Com va accedir a la informació detallada i reveladora per al seu llibre 'Vaticangate'?**

Després de publicar el meu primer llibre, també sobre el Vaticà, algú de dins va prohibir que es parlés amb mi. Vaig haver de reconstruir les meves fonts i vaig aconseguir fer més de 100 entrevistes amb persones favorables al Papa Francesc i també amb enemics declarats seus.

• **Espera que el seu llibre i la informació que revela generi algun canvi o debat?**

El que vull és compartir informació amb el públic. El periodisme ha de fiscalitzar el poder

i he intentat explicar la veritat d'una manera clara i pedagògica. Els meus llibres són àgils i revelen misteris sobre el Vaticà i les lluites de poder. Espero que generi debat i consciència pública sobre aquest tema.



Vicenç Lozano sostenint dos edicions de 'vaticangate', en català i castellà

Moving

Coneix Catalunya a través de les vies verdes

19.30h
Dissabte
ESTRENA

21h
Diumenge
Reemissió

14.30h
Dilluns



Televisió del Ripollès



CORISA
media grup

