

RIPOLL ENTERRA ELS PRESSUPOSTOS PARTICIPATIUS

L'oposició creu que l'equip de Govern té un «tarannà poc democràtic»

[AR] Arreu **P3**



Aliança censura el cartel·l de la Festa Major per una noia amb vel

[AR] Arreu **P4**

[AR] Arreu **P18**



Campelles repara una fuga a prop de l'església que perdia més de 70.000 litres diaris

[ME] Mercat **P22**



Torna la tradició de les Pasquetes a Pardines

[ES] Esports **P33**



Recta final d'infart a Tercera Catalana

Activitats que deixen petjada



En Xic en la primera sessió del dimecres de la setmana passada

RIPOLL | JORDI ALTESA CABANAS

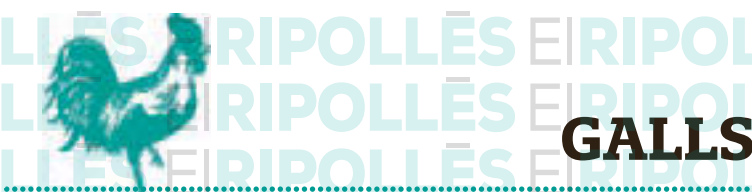
En Xic és un gos que els dimecres és l'amo i senyor del Casal Cívic i Comunitari de la Devesa del Pla. En Xic és una part, més que imprescindible, pensada per a infants i joves. En Xic surt raspallat, acariciat i tip de les llaminadures que els participants li amaguen en una manta plena de secrets. Un company que ajuda a transmetre valors de respecte per la natura i els animals. La tècnica de participació ciutadana de l'Ajuntament de Ripoll, Núria Perpinyà, explica que «aquest projecte neix d'ACPAD i el Pla

Educatiu d'Entorn s'hi suma perquè ens sembla superinteressant. Treballa amb animals per traslladar valors socials i educatius d'aprenentatge». Una proposta de l'Enlleure't de l'Ajuntament, amb l'ACPAD i la Fundació MAP que va comptar amb suport dels pressupostos participatius de Ripoll. Tot plegat forma part d'una línia de treball, explica Perpinyà, que busca «fer activitats no excloents, perquè inclusivament en aquest món ja ho som i en aquesta activitat es vol parlar amb infants i joves i totes les necessitats». Perpinyà recorda

que és important que «en totes les activitats que es facin al municipi no hi ha barreres arquitectòniques, que si hi ha necessitats educatives especials, es pugui posar un monitor de més si és suficient». Per aquesta raó, aquesta proposta busca obrir-se a gent que vulgui passar una estona amb gossos tingui o no necessitats educatives especials. L'activitat es farà tots els dimecres fins al 19 de juny amb l'excepció de l'1 de maig. Hi ha un grup que va de 17.30 a 18.30 i un altre de 18.30 a 19.30. Cada sessió té un cost de 5 euros.

Aquesta setmana no us oblideu de felicitar a:
SANTS DE L'11 AL 17 D'ABRIL

DIJOUS	11	Estanislaui, Isaac
DIVENDRES	12	Juli, Damià, Vísia
DISSABTE	13	Hermenegild, Martí, Agatònica
DIUMENGE	14	Tiburci, Lambert, Domnina
DILLUNS	15	Telm, Crescent, Basilissa, Anastàsia
DIMARTS	16	Toribi de Lièbana, Santa Engràcia, Benet-Josep Labre
DIMECRES	17	Anicet, Elies, Pau, Isidor, Robert, Marianna de Jesús, Baptista Spagnoli



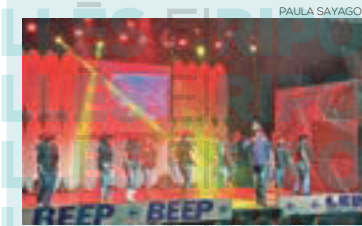
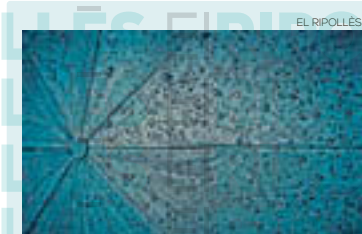
Padrina accidentada

Teresa Jordà va ser la padrina de la refundació del Jovent Republicà al Ripollès. En un moment determinat, mentre Jordà feia el parlament, hi va haver un cop d'aire que va fer tombar el plafó que tenia al darrere i va impactar al cap de Jordà. Amb la seva caiguda, de retruc va caure el plafó del faristol deixant-lo ben despullat. Un moment de mans al cap. Esperem que la nova formació tingui millors fonaments a la comarca.



La nova Teo

Com si fos un colleccionable com els d'en Teo, aquell nen pèl-roig que tenia diferents llibres fent activitats, l'alcaldesa de Ripoll sembla emular-lo. Després del capítol anterior on 'La Sílvia passa la fregona', el darrer ha estat 'La Sílvia se'n va a la porta de TV3'. Perquè, literalment, es va anar a gravar un vídeo a Sant Joan Despí per dir que no l'entrevisten. Tres hores perdudes per fer un vídeo de 22 segons, com si el poble estigués gaire endreçant...



Mig miler
Entorn de 500 litres més aquesta primavera per acabar amb la sequera. Sembla que haurem de posar més d'un ciri a Sant Eudald si volem que passi...

Punt final
Vallter ha tancat una temporada una mica més tard del previst. Ja haurien firmat aquesta pròrroga entre desembre i gener quan la neu era un miratge.

Playback
Torna el playback de Ripoll, un clàssic que ha superat la pandèmia i és un punt neuràlgic de trobada social a Ripoll. L'important és passar-s'ho bé.

Favors
La victòria del Camprodon i la derrota de l'Abadessenc podrien semblar que és una ajuda dels de la Vall, però també es colen a la lluita de la part alta.

Ripoll diu adeu als pressupostos participatius

L'equip de govern s'escuda en la pròrroga pressupostària per no tirar-los endavant

L'oposició creu que hi ha manca de voluntat i hi veu un «tarannà poc democràtic»

RIPOLL | GUIDO CENGAROTTI

«Aquest any no hi haurà pressupostos participatius», anunciava l'alcaldesa de Ripoll, Sílvia Orriols, a aquest setmanari. Després de sis edicions amb el consistori, l'actual equip de govern ha explicat que aquesta proposta no podrà tenir continuïtat aquest 2024 perquè la pròrroga pressupostària ho condiciona. «L'oposició ens va tombar el pressupost que havíem teixit i, com que anem amb un pressupost prorrogat, les partides d'inversió que ja van ser executades l'exercici passat no s'arrosseguen», remarcava Orriols. L'alcaldesa també diu que «no existeix cap partida per convocar aquests pressupostos participatius, per tant, malauradament aquest any no n'hi haurà». Tot i això, afegia que, per part de l'equip de govern, hi havia voluntat que n'hi hagués. La notícia de la desaparició dels pressupostos participatius ha agafat per sorpresa als grups de l'oposició de l'Ajuntament de Ripoll, que s'han assabentat de la decisió a través d'aquest setmanari. Alhora tots han expressat la seva decepció per la mesura.

L'oposició rebutja la decisió de l'equip de govern

A banda de la sorpresa, els grups polítics de l'oposició han lamentat la desaparició dels pressupostos participatius. «Amb els pressupostos prorrogats es podrien tirar endavant igualment», diu la portaveu d'ERC a Ripoll, Chantal Pérez. Ho atribueix a una decisió única i exclusivament política: «Obeeix novament a aquest tarannà poc democràtic que un govern de sis persones, votat pel 30% dels votants, actua com una dictadura i no accepta la participació». Des de Junts per Ripoll, Manoli Vega coincidia amb Pérez i



La reforma del Pont de Calatrava és una de les propostes que s'han tirat endavant pels pressupostos participatius



Sílvia Orriols
Alcaldesa de Ripoll



Manoli Vega
Regidora Junts per Ripoll



Chantal Pérez
Regidora ERC Ripoll

Malauradament, aquest any no tindrem pressupostos participatius. Per part del govern, hi havia voluntat

Falta relació entre uns i altres. Ens hem assabentat que no hi haurà pressupostos participatius per la premsa

Els pressupostos participatius es podien tirar endavant. L'equip de govern actua com una dictadura

ho veu una decisió política: «Si no hi ha pressupostos participatius és perquè no hi ha voluntat que n'hi hagi». Vega també lamenta la manca de diàleg entre el govern i l'oposició i ho exemplifica amb el fet d'haver-se'n d'assabentar per la premsa: «És una pena». El portaveu del PSC a la capital, Enric Pérez, es pronunciava en un sentit similar. «És un salt enrere respecte de fomentar

la participació democràtica al municipi», explica el socialista a aquest setmanari. Afegeix que «creiem que era una bona iniciativa per incrementar l'interès ciutadà per allò públic a Ripoll». Alternativa per Ripoll creu que l'equip de govern s'excusa en el pressupost prorrogat per no assumir la seva gestió política. «Ja n'hi ha prou de dir que no hi ha diners a l'Ajuntament

de Ripoll: hi ha diners pel que interessa», diu el regidor cupaire, Dani Vilaseca. Rebla també que l'equip de govern no fa gestió del dia a dia de la vila: «S'oblida la gestió del dia a dia només per interessos partidistes i de propaganda d'Aliança Catalana». Joaquim Colomer, portaveu de Som-hi Ripoll!, creu que els arguments del govern són «excuses, excuses i més

L'APUNT

Sant Joan i Molló mantenen la iniciativa

Ripoll va ser el municipi pioner a la comarca en el moment de tirar endavant els pressupostos participatius, però com que enguany no els portarà a terme, deixa a Sant Joan de les Abadesses i a Molló com els únics pobles ripollesos que encara els fan. A Ribes de Freser, després de dues edicions, van deixar de tirar-los endavant. Planoles va portar-ne a terme una edició l'any passat. Enguany no els tiraran endavant, però la previsió de l'equip de govern és de reprendre la iniciativa l'any que ve.

Molló i Sant Joan, a punt per l'edició d'enguany

Molló, actualment, ja es troba en el període de votació. Des de l'ajuntament veuen els pressupostos participatius com una eina perquè els vilatans puguin decidir sobre projectes grans, que quedarien fora de l'abast del pressupost de l'ajuntament en cas de tenir una partida fixa. Sant Joan fa aquest dijous una sessió participativa per elaborar i presentar les propostes que formaran part de l'edició d'enguany.

excuses». Afegeix que als pressupostos generals de l'any passat «hi havia una partida per als pressupostos participatius, que es poden adaptar a les condicions». En aquest sentit, el regidor comenta que «el concepte és ser-hi o no ser-hi i l'equip de govern de l'Ajuntament de Ripoll ha triat no ser-hi».

Orriols censura el cartell de la Festa Major per una noia amb vel

L'alcaldesa va trucar directament a l'artista per demanar-li que censurés o retallés l'obra

L'oposició carrega en bloc contra la censura de l'obra i alguns opten per defensar el guanyador

RIPOLL | JORDI ALTESA CABANAS

A primera hora del matí d'aquest dimarts, l'alcaldesa de Ripoll feia precampanya per Aliança Catalana amb Gemma Nierga a La 2 de Televisió Espanyola on assegurava que era una defensora del lliure pensament i la llibertat religiosa. Ja al migdia i de tornada a Ripoll, Orriols trucava en persona a la guanyadora del cartell de la Festa Major d'enguany per demanar-li que eliminés una noia amb vel islàmic.

El dilluns al vespre, la Comissió de Festes anunciava a les xarxes socials quin era el cartell guanyador. Les bases estipulen que dels 10 més votats durant la Fira de les 40 Hores, el jurat en feia la selecció final. El guanyador, obra de l'artista establerta al Ripollès Ivonne Navarro, va rebre la segona puntuació més alta del vot popular. Per telèfon, Orriols va traslladar diferents opcions a Navarro: treure la figura, retallar el cartell o renunciar al



El cartell censurat pel govern i el que ara el consistori pretén que sigui el nou

premi. Tot per veure-hi un element «misogin» en l'elecció. Inicialment, Navarro es nega a fer canvis i diu que

renuncia, però a aquest setmanari ha confirmat que no té intenció de fer-ho perquè «se m'està demanant fer un canvi

del cartell per motius polítics i això és censura».

La comi anunciava el mateix dimarts al vespre el nou cartell



EL RIPOLLÈS

i admetia que la decisió presa era aliena a ells i de caràcter polític. Mentrestant, els perfils oficials de l'Ajuntament, fent veure que no hi havia hagut cap censura.

Precisament, la majoria dels patits al consistori qualifiquen la decisió de censura. Qui va més enllà és Manoli Vega, de Junts, que creu que «d'això se'n diu censura, pensament únic i feixisme». Des d'Esquerra, Chantal Pérez, considera que «són ganes de buscar polèmica i que Ripoll torni a sortir en negatiu per una particular creuada contra una religió». Pels socialistes, la decisió recorda «èpoques predemocràtiques i posa en dubte la qualitat democràtica d'aquest govern», afirma el portaveu Enric Pérez. Els cupaires veuen «un fet més de convertir l'Ajuntament com una plataforma de campanya electoral pe rpètua», explica Dani Vilaseca. Des de Som-hi Ripoll, Joaquim Colomer, lamenta que «se censuri el que ha votat el poble».

L'Ajuntament de Ripoll perd una subvenció per la «mala gestió», segons Som-hi

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

El grup de Som-hi Ripoll critica la mala gestió de l'equip de govern referent a les polítiques que afecten directament el municipi. Diuen que la vila comptava amb una subvenció de 59.000 euros per a la creació de franges de protecció contra incendis, però que Aliança no ha sabut gestionar-ho a temps, i tot i haver demanat una pròrroga, ha perdut el finançament. El portaveu del grup, Joaquim Colomer, apunta que a Ripoll «tenim la gran sort d'estar rodejats de natura i massa forestal, però aquesta s'ha de controlar». I

havent perdut el finançament per tirar endavant el projecte de creació d'aquestes franges contra incendis, «ara si se'n fan, haurà de ser amb els recursos propis provinents de les aportacions de la ciutadania». Som-hi posa de nou sobre la taula la problemàtica referent a la gestió de l'equip de govern i a la incapacitat per tirar endavant alguns projectes que són necessaris per a Ripoll. «Això passa per la mala gestió de l'equip de govern o nul·la gestió», perquè «si estem més enfocats a buscar complicitats i fer campanya per a les eleccions, en comptes de treballar pel poble i per

les necessitats dels veïns i veïnes, doncs passa això, que anem perdent diners», diu Colomer fent referència a la candidatura d'Aliança amb Sílvia Orriols al capdavant per a les eleccions del 12 de maig en l'àmbit gironí. «Després diem que no tenim diners», continua el portaveu de Som-hi, «però resulta que els diners que tenim els deixem perdre, amb polítiques negatives i amb accions que no afavoreixen Ripoll ni els seus veïns i veïnes».

Per al grup a l'oposició és important que des de l'equip de govern s'aposti per a la posada en marxa d'accions que treballin per beneficiar la



MARTÍ PALAU

Bona part de l'extensió de Ripoll és massa boscosa que s'ha de controlar

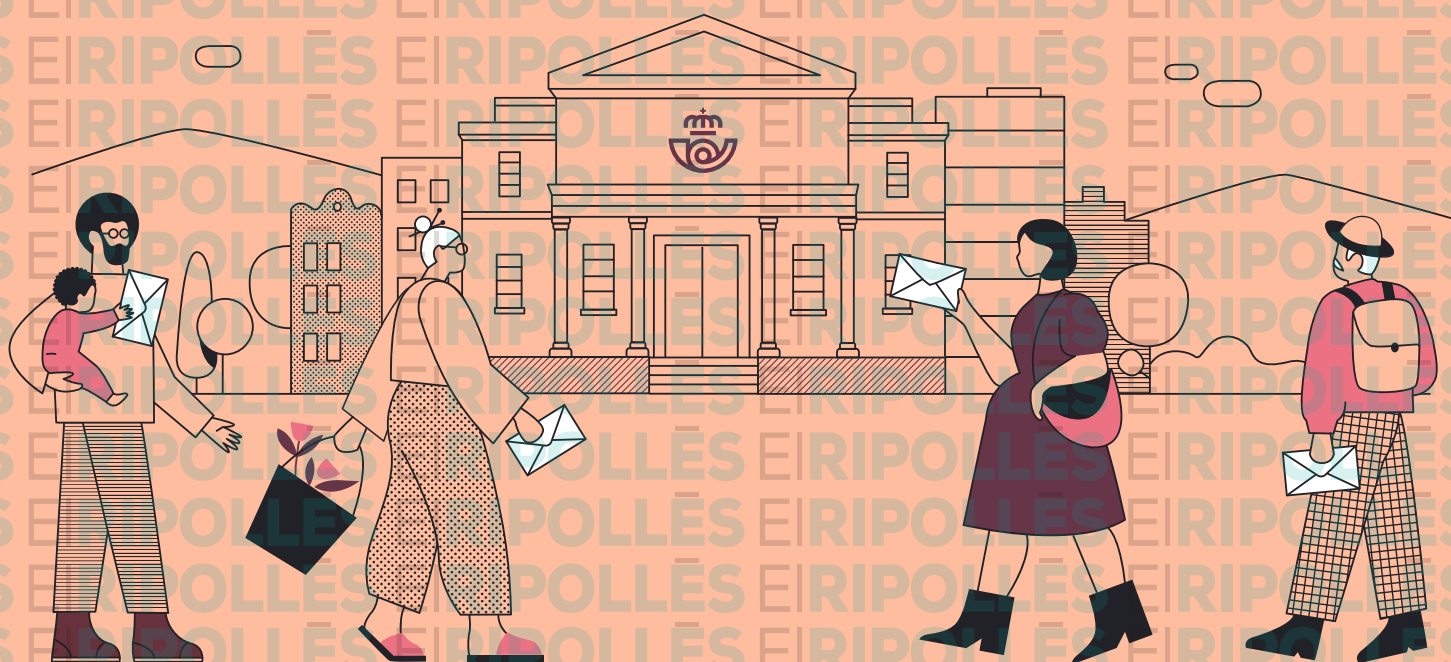
població, sense deixar perdre subvencions que ajuden a finançar aquestes actuacions. De moment, el finançament que ha perdut el consistori a la capital s'haurà d'aportar a tra-

vés de fons propis o cercant altres subvencions de la mateixa tipologia si es vol desencallar el projecte per crear franges de protecció contra incendis.



12M 2024

Eleccions al Parlament de Catalunya



VOT PER CORREU

Fins al 2 de maig



Vot per
correu

Per votar per correu,
ho has de sol·licitar en una
oficina de Correus o entrant a
correos.es amb un certificat
electrònic reconegut.

VOT ACCESSIBLE

Fins al 15 d'abril



Kit de vot
braille

Si tens una discapacitat
visual, pots demanar el
kit de vot braille trucant
al telèfon gratuït
900 500 912.

eleccionsparlament.cat

012
gencat.cat
Cost de la trucada: segons operadora.

 Generalitat
de Catalunya

Pluges entre abril i juny

La previsió indica precipitacions intermitents, però poc abundants i no suficients per acabar amb la sequera

EL RIPOLLÈS | JUDIT LECHÓN

El Ripollès necessita entre 400 i 500 litres per metre quadrat per acabar amb la sequera. Les pluges dels darrers dies han estat un bri d'esperança, però no són suficients. Hauria de ploure més i de manera continuada, no espaïada en el temps, perquè si no, el terreny continua tenint set i filtra tota l'aigua que cau, sense que el cabal dels rius incrementi notòriament. S'han de poder recarregar els aqüífers per fer front a l'episodi de sequera estès a tot el territori català.

«I el que és important, no és que siguin 500 litres per metre quadrat els pròxims tres mesos, sinó que això ha de caure d'una manera més aviat freqüent i regular», concreta el meteoròleg Luismi Pérez. El dèficit de precipitació dels últims mesos està dificultant la situació i les pluges del març han permès guanyar humitat en el terreny, però si no plou més, l'entrada a l'estiu tornarà a ser



El cabal dels rius segueix molt per sota de la mitjana habitual

igual o més complicada que l'any passat. A la comarca, el que ajudarà serà el desgel, la neu que ja es comença a desfer amb la pujada de les temperatures. «La tendència dels darrers mesos és que no hi hagi d'haver massa temporals, i continuarem dins d'aquest context de sequera». Tot i això, «ens mostrem moderadament optimis-

tes, perquè des de finals d'abril i fins a la segona setmana del mes de juny, hi podria haver més tempestes», diu Pérez. Vindran pluges, però segons la previsió seran poc abundants i no suficients per afrontar la sequera, de manera que cal prestar especial atenció a les mesures per evitar el malbaratament de l'aigua.

L'aigua de Ribes torna a ser apta per al consum de boca

RIBES DE FRESER | J.L.

Des del passat Dilluns de Pasqua, a Ribes no es podia utilitzar l'aigua de l'aixeta per a beure, ni per cuinar. El motiu va ser una avaria en el punt de captació del municipi, situat a Pardines. L'ajuntament va informar sobre la incidència a la ciutadania a través d'un ban informatiu, on s'especifica que l'aigua sortia bruta i, per tant, no era apta per al consum de boca. El consistori ribetà demanava disculpes als veïns i veïnes a través del comunicat i lamentava la situació generada, avisant que s'estava treballant per intentar solucionar l'avaría al més aviat possible.



Ribes i els seus nuclis ja poden utilitzar l'aigua de l'aixeta

Uns dies després, just el passat cap de setmana, l'ajuntament informava la ciutadania que la incidència s'havia solucionat i, en aquest cas, l'aigua tornava a

ser apta per al consum de boca, sense haver de patir pel seu estat a causa de la brutícia amb la qual sortia de l'aixeta anteriorment, a causa de l'avaría.

Sant Pau repara una fuga que perdia 2.000 litres d'aigua



Actuacions a la xarxa d'aigua de Sant Pau

SANT PAU DE SEGÚRIES | REDACCIÓ

Dins el conjunt d'actuacions que l'Ajuntament de Sant Pau de Segúries està duent a terme per millorar l'estat de la xarxa d'aigua municipal, ha reparat una fuga al parc Estabanell, on es perdien 2.000 litres d'aigua diaris.

«Ens vam adonar que l'aixeta estava tancada, però tot i així hi havia aigua circulant. I juntament amb la brigada, que són els qui van detectar aquesta pèrdua, vam estar inspeccionant la xarxa fins a trobar la fuga i així poder repa-

rar-ne el tub», explica l'alcalde, Albert Coma.

El consistori de Sant Pau pretén continuar treballant en el manteniment de la xarxa d'aigua, sobretot focalitzant les actuacions en la substitució de les canonades més antigues de fib ociment, per instal·lar-ne de noves i més fiables. Paral·lelament, ha iniciat els tràmits per traspassar la gestió de la xarxa a l'empresa pública Giacsa, que ja és present en altres municipis de la comarca. D'aquesta manera, el consistori considera que es podrà oferir un millor servei, més acurat i adequat a les necessitats del municipi.

No hi haurà més restriccions per sequera a l'estiu

EL RIPOLLÈS | J.L.

Gràcies a les últimes pluges, el Govern de la Generalitat ha descartat noves restriccions per la sequera a l'estiu. Aquesta aigua, però, no és suficient per sortir de l'emergència, caldria que plugués més i en abundància. És cert que les reserves d'aigua als embassaments de les conques internes han augmentat, però la situació continua sent crítica. En aquest sentit, es mantindrà la fase 1 d'emergència a la major part del territori i de cara a l'estiu «no caldrà afegir noves restriccions», ha concretat la portaveu del Govern, Patrícia Plaja.



Es descarten més restriccions

Es descarta l'entrada a la fase 2 al sistema Ter-Llobregat i s'allunya per als pròxims mesos la possibilitat d'haver de portar aigua amb vaixell.

La rotonda a l'entrada de Llanars, després de l'estiu

Aquest és el calendari amb el qual treballa el consistori, que depèn dels tràmits administratius

L'alcalde admet que a banda d'obres, cal tenir més consciència que es travessa un poble

LLANARS | JORDI ALTESA CABANAS

La rotonda a l'entrada de Llanars que ha de pacificar el trànsit es troba ja en la recta final dels tràmits administratius. Una eina clau en el projecte de pacificació de la circulació per dins del municipi. De fet, en una entrevista al 'De Vall a Vall' de Televisió del Ripollès, l'alcalde de Llanars, Amadeu Rosell, ha explicat que alentir la velocitat és clau pel traçat i els usos que hi ha: **«Si passes a 50 km/h, és un perill absolut i una velocitat inadequada»**. La rotonda és un pas important, però cal encara una feina pedagògica perquè la gent

assumeixi que és una carretera que passa per dins d'un poble i cal anar amb tranquil·litat i paciència. **«Allà hi ha aparcaments i la gent s'atura i pot haver de fer maniobres i s'hauran d'esperar un moment, però és al mig del poble i cal entendre-ho i no posar-se nerviós i respectar»**, explica Amadeu Rosell. Pel que fa al calendari, el consistori creu que cal esperar a fer-ho passat l'estiu per evitar més molèsties en una de les èpoques de més afluència de visitants. **«Fer-ho ara seria una mica complicat i l'ideal seria a la tardor, però s'ha de fer concurs i licitar»**, ressalta l'alcalde.



El punt d'entrada a Llanars

Amadeu Rosell també ha aprofitat els micròfons del 'De Vall a Vall' per alertar de les conseqüències que veu en el món local per la convo-

catòria d'eleccions catalanes. Una d'elles, la més greu per a l'alcalde, és que no hi hagi un nou Pla Únic d'Obres i Serveis, el PUOSC. **«Hem**

perdut els PUOSC que havien de sortir ara convocats i veurem quan surt un tema clau per als ajuntaments», afirma osell.

COMFORSA
FORJA
VINCLES AMB
EL RIPOLLÈS

En temps difícils com els que ens toca viure, des de Comforsa seguim treballant a les nostres fàbriques per fer créixer econòmicament la comarca i convertir el Ripollès en referència mundial de la forja.

Camí de la Creu, 1 – 17530 Campdevànol · T. (+34) 972.712.171

Comforsa
Des de 1652
www.comforsa.com

Als meus vint-i-vuit anys pensava que no veuria segons quines situacions al meu entorn. Sempre he escoltat, tant a casa com a l'escola, que vivim en una societat madura i democràtica on les grans decisions es decideixen políticament, però aquest 2024 està essent tan revelador com inquietant.

Les decisions que es prenen em poden semblar més o menys encertades, tots i cada un de nosaltres som subjectes polítics amb pensaments i opinió pròpia (o això creia), però la crispació generada durant els últims anys ens ha conduït a alimentar col·lectivament el monstre del feixisme.

Cada cop és més normal obrir les xarxes i llegir a cabassos argumentaris obertament racistes, xenòfobs i classistes que dirigeixen l'odi i estigma cap a persones racialitzades, col·lectiu LGTBI, etc. Aquestes persones que es declaren demòcrates preocupats per la immigració són els que escriuen aberracions com "El cartell imposat és molt millor però de lluny! Miniprova anecdòtica que la democràcia pot crear monstrositats, i que la imposició pot encertar i guiar adequadament la societat" (@Dark_Barna a "X").

La democràcia pot crear monstrositats i la imposició pot encertar i guiar adequadament la societat? Estem en aquest punt? El corrent neofeixista que cada cop és més visible al carrer o a les xarxes socials s'ha d'erradicar democràticament, i s'han d'escapçar tots aquells estandards



Jordi Coch

Censura, neofeixisme i neocolonialisme. La "política" virtual del 2024

S'han d'escapçar

tots aquells

estandards que

alimenten i guien

aquest monstre

putrefacte que,

a hores d'ara, no

deixa de guanyar

terreny

que alimenten i guien aquest monstre putrefacte que, a hores d'ara, no deixa de guanyar terreny. I no, no ens confonguem. La censura que s'ha dut a terme amb el cartell de Festa Major de Ripoll, elegit popularment, és especialment preocupant perquè tal com diu l'autor de la piulada anterior, aquest mitjà de censura aplicat a Ripoll "és una miniprova"; una mini prova que no serà anecdòtica si es continua normalitzant i blanquejant una extrema dreta catalana xenòfoba idèntica a altres opcions polítiques, que no democràtiques, com VOX.

La fixació d'aquestes opcions neofeixistes supura un neocolonialisme aberrant, un corrent poc intel·ligent que es guia per la repetició de tòpics i l'estructuració de cultures, tradicions i costums correctes i acceptades i cultures o identitats reprova-

bles i censurables. S'erigeixen en els ferms defensors de la dona, justificant el seu argumentari en contra el vel, però què hi ha menys feminista que silenciar l'opinió de la dona musulmana? Resulta que aquells que han nascut allunyats de la cultura i tradició musulmana tenen la prevalença per parlar i tenir la raó absoluta sobre una suposada misogínia islàmica-cultural, i això sense haver parlat o escoltat l'opinió d'aquells que sí que han nascut i practicat aquesta cultura.

La complexitat de la qüestió la trobem en el fet que, misteriosament, aquests

suposats defensors dels drets feministes els quals etiqueten i demonitzen el vel musulmà com un element de submissió i de control, són els primers a posar-se les mans al cap quan es parla de gratuïtat dels productes menstruals o del dret de baixa laboral per dolors menstruals forts. Són també els que utilitzen i difonen comentaris LGTBI-fòbics, o critiquen totes aquelles expressions de gènere dissidents.

La croada neofeixista virtual que estan duent a terme tots aquests personatges anònims a favor dels drets de la dona i contra la cultura musulmana com a element a batre, s'acaba quan recarreguen els dipòsits dels seus cotxes. Aquí la seva moralitat acaba, i no recorden que estan contribuint a l'enriquiment de països-estat amb una identitat i cultura als antípodes del que defensen.

EDITORIAL

Molta fressa i poca endreça

Les bases del concurs de cartells de la festa major de Ripoll deien que havia de ser una obra única i original, que el tema era lliure i que cada autor podia fer una proposta de tema diferent. L'únic requisit: que inclogués 'Festa major de Sant Eudald 2024 Ripoll del 9 al 12 de maig'. L'autora del cartell guanyador, fins aquest dimarts al vespre, complia tots els requisits. No hi havia ni una coma fora de les bases. El govern d'Aliança Catalana, però, ha decidit atacar la lliure creació i censurar l'obra. El motiu: hi apareix una dona amb vel. Cal dir que per trobar-la fa falta gairebé una lupa i, sobretot, molta paciència.

La ceba de l'equip de govern sembla que sigui esborrar tot senyal que tingui a veure amb la religió islàmica. El govern en més minoria de la història de Ripoll governa, però, només en les nimietats. D'ençà que van agafar la vara de l'alcaldia hem sentit com una cantarella que tan sols fa xxx mesos que som al govern i se'ns ataca per tot. Però la realitat, que s'entossudeix a veure la llum, ratifica que la capital ha deixat molts projectes aparcats. En aquest temps, s'han diluït els pisos de Can Guetes, la sala Eudald Graells comença a tenir teranyines i sembla que no marxaran ràpidament, el Ripijoc no ha fet saltar els més menuts de la vila o la música ha deixat de ressonar amb 'El Corral' pels carrers de Ripoll. La Fira de les 40 hores no ha estat un esclat de coets i el govern també ha decidit enterrar la piscina municipal descoberta. Són exemples del que hem perdut pel camí. El govern, en gran manera, ho justifica dient que no hi ha cèntims, que Ripoll té una caixa molt justa. Però resulta que per Cap d'Any es va poder contractar a un artista, del tot legítim, i se li van abonar els honoraris.

Tots els projectes d'abast, però, no semblen importants a l'hora de fer passos endavant per a un Ripoll de present, però sobretot de futur. Podem passar-nos una bona estona per trobar una dona amb vel a un raconet d'un cartell i fulminar la creació, però no podem esmerçar esforços a trobar finançament o buscar certes aliances amb l'oposició per entomar projectes cabdals per al poble.

Lamentablement, Ripoll torna a ser pols de l'actualitat i, de nou, no per una raó positiva. En aquest entrellat, a més, s'afegeix que aquest tipus d'actuacions es dirigeixen més a les xarxes socials, un ecosistema beneficiós en la majoria dels casos, però que permet, alhora, que personatges sota pseudònims puguin menysprear i fins i tot insultar a tothom qui no pensa com ells.

Ripoll camina de polèmica en polèmica i qui dia passa, any empeny, que diuen. Aquí el govern hi té un paper crucial, però també l'oposició. Tots els equips municipals han sortit amb crítiques ferotges sobre el que consideren censura. Està bé arribar a un consens sobre temes com un cartell, però a partir d'aquí el consens es desfà. Si tots estan d'acord amb l'esfondrada a Ripoll, per què no hi fan res? Al final, les explicacions no les haurà de donar el govern, sinó aquells qui no actuen per res.

EIRIPOLLÉS

DIRECTORA: Judith Espert

DIRECTOR DE CONTINGUTS I

CAP DE REDACCIÓ: Jordi Altesa

REDACCIÓ: Judith Espert, Joan Manuel Robles, Judit Lechón, Judit Curós, Jordi Altesa, Guido Cengiarotti, Paula Sayago i Martí Palau

FOTOGRAFIA: Eudald Teixidor i Jordi Amàrita

MAQUETACIÓ: Eudald Tutllo i Sílvia Abdela

PUBLICITAT: Manoli Santoro, Montse Solà i Mireia Arribas

COORDINACIÓ PUBLICITAT: Joan Bautista Cruz

CAP D'ADMINISTRACIÓ: Zaida Picas

ADMINISTRACIÓ: Eva Carrasco i Montse Solà

DISTRIBUCIÓ: Joan Sala

IMPRESSIÓ: Impressions Intercomarcals

DIPÒSIT LEGAL: GI.1611-2013

Membre de l'Associació Catalana de Premsa Comarcal (ACPC)

Difusió controlada per OJD

EDICIÓ: Corisa Media Grup

CONSELL EDITOR: Jordi Martí i Esther Martí

REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ I PUBLICITAT:

Corisa Media Grup

Colònia Santa Maria

Ctra. C-17 km 91,5

17500 Ripoll

T 972 70 21 12

informatius@corisa.cat

publicitat@corisa.cat



CORISA
media grup

Passen els anys i les lluites per la nostra llibertat individual i col·lectiva semblen allunyar-se de l'actualitat. No tenim temps per aprendre els noms dels nous càrrecs polítics que ja hem de tornar a anar a votar. Fa un any van ser les eleccions municipals i ara, per decisió del president Aragonès, el 12 de maig seran les catalanes. Cal recordar el que deia: nosaltres acabarem el mandat fins al febrer de l'any 2025. També parlava de la independència, que deu estar amagada.

Si escolteu els partits tradicionals, veureu que diuen el mateix en cada campanya electoral. Deixeu-me, però, que hi posi una cullerada de sal: millorarem la sanitat amb menys metges, poques especialitats i atenció telefònica; millorarem l'educació que ha baixat com un ascensor i els informes Pisa ho han demostrat; mantindrem la funció de la justícia que s'inventa històries, afavoreix els rics i sentència els pobres; divulgarem l'aprenentatge del català que s'anuncia arreu i es discrimina a casa; incentivarem al jovent que marxi fora perquè aquí, el seu talent, no es valora; augmentarem la desatenció a la gent gran perquè se senti ben cuidada; penalitzarem els propietaris que no lloguen els seus habitatges; incrementarem els subsidis per viure de renda; equilibrarem el país pensant en la capital i oblidant els



Fina Guix

Volem polítics sincers

Sempre porten

un sac que van

omplint de

mentides que

ni ells mateixos

poden tragar

pobles; mantindrem la puntualitat dels trens més les incidències, i... tot sembla que canviarà per tornar a començar.

Aquí no he posat la immigració perquè el Parlament no en vol parlar. Tampoc he mencionat el cordó polític perquè ja, gairebé, l'han acordat.

En el debat final s'atacaran uns i altres depenent del partit que representen, del poder que han tingut fins ara, de la cadira que han escalfat, dels interessos adoptats,

dels salaris que han cobrat... sense pensar profundament en la realitat del nostre país i les necessitats de la nostra gent.

Ja ho veieu, sempre porten un sac que van omplint de mentides que ni ells mateixos poden tragar. I els que fins ara han tingut la responsabilitat de governar se n'obliden quan comencen a parlar de claredat, de pressupostos, de referèndum, de... donant la culpa als adversaris perquè no els han volgut aprovar.

Estic contenta que es presentin altres partits independentistes que no són els de sempre. I tinc ganes d'escoltar les seves propostes esperant que siguin sinceres, clares, engrescadores, positives, innovadores... capaces de generar il·lusió, esperança, progrés, benestar i sobretot recuperar aquella credibilitat tan necessària en els polítics.

VOLEM POLÍTICS SINCERS.

Amb la col·laboració de:



Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència



COMPROMÉS AMB ÈTICA PERIODÍSTICA
Consell de la Informació de Catalunya



LA REVISTERIA

ARRIBA AL RIPOLLÈS

CAMPDEVÀNOL

ELS DIMARTS
16 D'ABRIL I 7 DE MAIG
A LA PLAÇA DE LA MAINADA
DE 10 A 13.30H

CAMPRODON

ELS DIVENDRES
19 D'ABRIL I 10 DE MAIG
A LA PLAÇA DE SANTA MARIA
DE 16 A 18H

LLANARS

EL DIVENDRES
19 D'ABRIL
AL CARRER CATALUNYA
DE 10 A 13.30H

OGASSA

ELS DIMECRES
17 D'ABRIL I 8 DE MAIG
A LA PLAÇA DOLÇA
DE 16 A 18H

PLANOLES

ELS DILLUNS
15 D'ABRIL I 6 DE MAIG
A L'ESCOLA NÚRIA MORER
DE 16 A 18H

RIBES DE FRESER

ELS DILLUNS
15 D'ABRIL I 6 DE MAIG
A LA PLAÇA DEL MERCAT
DE 10 A 13.30H

RIPOLL

ELS DIMECRES
17 D'ABRIL I 8 DE MAIG
A LA PLAÇA DEL MONESTIR
DE 10 A 13.30H

SANT JOAN DE LES ABADESSES

ELS DIJOUS
18 D'ABRIL I 9 DE MAIG
INSTITUT ESCOLA MESTRE ANDREU
DE 16 A 18H

SANT PAU DE SEGURIES

ELS DIJOUS
18 D'ABRIL I 9 DE MAIG
AL MERCAT, PLAÇA DE LA GENERALITAT
DE 10 A 13.30H

VALLFOGONA DE RIPOLLÈS

ELS DIMARTS
16 D'ABRIL I 7 DE MAIG
AL CARRER PUIG-ESTELA, 15
DE 16 A 18H

VILALLONGA DE TER

EL DIVENDRES
10 DE MAIG
A LA PLAÇA DE L'ERA
DE 10 A 13.30H



La projecció ha començat, acomodeu-vos a la butaca i prepareu les crispetes. La sala s'enfosqueix, arrenca la música de fons i apareixen els títols. La pel·lícula va de tres protagonistes, dues cares molt conegudes i una tercera que intentarà fer-se un lloc al metratge. La resta són els secundaris, que sempre reforcen el relat i que en alguns casos podrien tenir ben bé el paper d'extres.

Les dues estrelles són, indubtablement, Carles Puigdemont i Salvador Illa, que renoven papers en aquesta seqüela trepidant. Un més que l'altre, tot s'ha de dir. Puigdemont surt amb avantatge, el guionista li ha donat un plus de notorietat posant-li el punt de pujada que necessita tota obra mestra. Des de la Catalunya Nord, lluny de l'escena principal de l'argument, capta l'atenció de tots els espectadors. No tot passa a la capital catalana, la narrativa s'ha descentralitzat. Mentre no es produeixi el desenllaç, Carles



Albert Brosa

12M, la saga continua

Puigdemont ens provocarà moviments d'espai, recordant així l'anterior entrega. L'entrada en escena és trepidant, envoltat de centenars de persones aclamant 'president, president'. La seva primera intervenció és de traca i mocador, posa els pèls de punta. Això promet. No podem obviar els coprotagonistes, alguns dels quals tornen a la primera línia com Josep Rull, traslladant l'espectador a les cintes anteriors, fent un remember; el 155, el judici del Procés, la presó, els indults. Es toca la fibra... El director també ha volgut cares noves, aquí emergeix Anna Navarro. Olotina, catalana que ha viscut els darrers trenta anys als Estats Units fent una carrera brillant, apareix com la coprotagonista que tots els protagonistes voldrien. I no és per menys, al llarg dels últims anys ha rebut un munt d'elogis, inclòs el de la dona més influent del món en el sector de la tecnologia. En aquesta lluita per la glòria apareix Salvador Illa, l'home

que sempre ho intenta, però mai se n'acaba de sortir. El que guanya però no venç. El que diu una cosa i el guio li diu que en faci una altra. Aquell que no li queda més remei que construir-se el protagonisme a l'ombra per sembrar empatia entre el públic. De posat seriós, Illa manté una actitud ferma i està decidit a fer el que calgui. Qui sap, potser en l'últim moment (i no voldria fer un espòiler, Déu me'n guardi) acaba donant un cop de timó per canviar l'argument quan sembli que tot està dat i beneït. Recordeu la còpia barata d'aquella pel·lícula anomenada 'L'alcaldia de Barcelona'. Aquesta. Illa no va sol en aquesta croada. El tràiler avançat d'aquests últims dies ha posat en escena a Alícia Romero, un clàssic. És el personatge que acostuma a aparèixer. Li podrien donar un altre paper, no? Deu ser per posar-hi emoció. Hi ha dubtes de si funcionarà, o això diu

la crítica que ja s'ho ensuma. I el tercer en discòrdia és Pere Aragonès. De trajectòria confusa, ens el presenten com un boxejador que venta cops de puny a l'aire. Busca el cos a cos amb Puigdemont i Illa, però res, ni cas. Insisteix una altra vegada, de nou queda allà, sol. El seu paper en aquesta entrega no acaba d'estar clar. I no es pot negar que ho intenta. En aquests primers minuts se l'ha vist més que no pas les dues primeres entregues juntes. Una consellera per al català, una pregunta pel referèndum, una retòrica al Senat. No sé pas com anirà tot plegat. Faig un apunt, per enlloc apareix Oriol Junqueras. Com és que el director l'ha defenestrat d'un dia per l'altre? Es veia a venir o pretén que s'intueixi una lluita interna? En fi, serà qüestió d'esperar i veure els esdeveniments. En aquest tipus de gènere a vegades és millor deixar fer i anar-ho paint.

En aquest tipus de gènere a vegades és millor deixar fer i anar-ho paint

Nit i dia la via mana i retalla el passeig. Les rutines dels ferrocarrils de l'Estat manen sempre per damunt de tot. La fumuda seguretat protocol·laria sempre al davant de qualsevol assumpte amb un xic de sentit comú. Tothora, nit i dia.

Ningú ho rumiava a l'inrevés. Perquè de debò qui calia que manés era el passeig i no pas la via del tren. Pel fet que, al cap de dalt el pas del passeig s'arronsa i els vianants s'agrumollen per travessar a l'altra banda, que, cal dir-ho clar, també és un tros de passeig. Tot plegat una entabanada de mala ganya. I tot això enmig del poble. Només hi ha tanques bellugadisses per frenar l'espai dels cotxes, però no pas pel tros de la gent; malament. Pel tros de la gent a peu hi ha dues baranes llargues ben estacades que tallen ben bé el passeig. Una cosa que ve de tota



Santi Llagostera

Un passeig escapçat pel coll

la vida; més malament. La intel·ligència artificial, la neurociència social i la cibernetica contemporània no han arribat encara a poder posar quatre barreres sincronitzades de cap a cap, que s'abaiixin just quan el tren entra pel túnel o quan només li falten cent metres per arribar al passeig. Pocs segons i quatre barres baixant i pujant de cop, quina meravella tan normal que podria ser. Una pràctica àgil i diligent que tothom donaria per sabuda i on ningú es mouria de lloc. El pas del tren seria una esgarrapada i en un girant d'ulls seria vist i no vist. Dues barreres mòbils per l'espai de la carretera, que ja hi són, i dues més per a l'amplada del passeig de la gent, que ara per ara no hi són, perquè hi ha aquella tanca de barrots de ferro. Un barratge, que com hem dit, obliga tothom a engolir-se cap a la canonada de la vorera ridícula. Ara com ara,

fan riure tants encaramaments i esculls. Però sort n'hi va haver de l'assignatura de "classe crítica" i dels estudiants de l'Institut d'aquella comarca, que ja havien albirat el problema a bastament. També ho havien entès els del Consistori local infantil que, amb bon esperit guerriller, ho van mostrar a cabassats a les instàncies de Transport i Comunicacions de l'Ajuntament i del Consell Comarcal. I vergonya perdre la gent gran, sempre tan pagada d'ella mateixa, es va adonar que anava desconvenient respecte del jovent i que l'estava vessant. Clar, la nostra pobra gent major no ha tingut mai l'assignatura de classe crítica, i no ha pogut barrinar solucions sobre els problemes col·lectius. Quina

Contradient totes les suposicions de la inèrcia enutjosa i la realitat fossilitzada, la joventut comarcal i l'assignatura crítica van tombar el producte fent bé la seva feina

llàstima tan grossa. Malament, rai haver crescut dins una societat tan eixarxida i caparruda. Perquè fins que no va arribar aquell moment esplendent del jovent no se sabia què s'hi podia fer, i es feia córrer el zumzum que no hi hauria mai cap solució de la ratlla mental endarrerada, i tants i tants problemes de la ratlla mental endavant. Però, alça noi, contradient totes les suposicions de la inèrcia enutjosa i la realitat fossilitzada, la joventut comarcal i l'assignatura crítica van tombar el producte fent bé la seva feina. Amb tot i això, aquesta matèria escolar encara deu ser considerada una Maria pel Departament d'Ensenyament. De les que no serveixen per a res.

En totes les cartes al director hi haurà de constar el nom i els cognoms del seu autor, l'adreça, el telèfon i el DNI. Les cartes han de tenir una extensió màxima de 1.500 caràcters. Es publicaran cartes al director signades amb pseudònim, sempre que vagin acompanyades de les dades anteriorment ressenyades. El Ripollès no es fa responsable de les opinions i/o afirmacions expressades a les cartes al director, que seran responsabilitat del seu autor. Envieu les vostres cartes a través de l'e-mail: informatius@corisa.cat o a Corisa Media Grup, Colònia Santa Maria, Ctra. C-17, km 91,5, 17500 Ripoll

Campdevàdol aprova un pressupost de 4,2 milions

Part important de les inversions van a la zona esportiva i a expropiacions

ERC s'ha abstingut mentre Gent de Poble hi ha votat en contra

CAMPDEVÀNOL | JORDI ALTESA CABANAS

Campdevàdol ha aprovat el nou pressupost per aquest any que contempla increments en les aportacions per a entitats i inversions que s'enfilen fins als 350.000 euros, una tercera part dels quals van encara dedicats a fer front a expropiacions. El compte municipal puja fins als 4.271.627 euros. Els pressupostos estan condicionats pel retorn de les regles fiscals en temes com l'endeutament i un desequilibri estructural entre ingressos i despeses corrents que obliga a treballar a llarg termini per normalitzar la situació. «No s'arregla d'un dia per l'altre això», ha explicat el regidor d'Hisenda, Francesc Puig, tot ressaltant el compromís per arreglar una situació pràcticament endèmica del consistori. Entre les inversions hi ha diners per canviar l'enllumenat del camp de futbol, acabar les obres del C/ Puigmal de l'anterior mandat i les expropiacions per compra de solars, on es destinen 120.000 euros. El regidor d'Hisenda, Francesc Puig, destaca que hi ha «inversions que considerem necessàries com la il·luminació del camp de futbol per un tema de sostenibilitat, comprem una lona al pavelló per fer més activitats, tenim pen-



El ple de Campdevàdol de pressupost d'aquest dijous

dents un espai de nounats al cementiri, entre d'altres». Derivades del planejament urbanístic, encara queden dues d'expropiacions pendents de fer de finques, tot i que no tenen data per fer-se efectives. «Hem parlat amb els propietaris, estem en negociacions i no hi ha res concret», explica Puig. A banda de les inversions, els nous pressupostos han augmentat les partides dedicades a cultura, festes, polítiques socials i les entitats, que han pujat de manera considerable.

Abstencions i vot en contra

El principal grup a l'oposició, Esquerra Republicana, s'ha abstingut en la votació esperant que es tractin temes com la Relació de Llocs de Treball de l'Ajuntament o alguna inversió a l'antic edifici de l'escola Pirineu. «Per la bona voluntat els vam proposar esmenes com l'RLT, que és feixuc, o fer una mica de manteniment de l'edifici de l'escola Pirineu de la carretera de Gombrèn on fa anys que no s'hi ha invertit ni un ral i seria una pena que s'enfonsés», explica

el portaveu Toni Riera. Des de Gent de Poble han optat pel vot en contra. Argumenten la seva decisió perquè veuen diferències ideològiques i s'han mostrat preocupats perquè es pugui acabar fent pagar per actes de la festa major. «Quan hem analitzat aquests pressupostos hem vist diferències ideològiques importants, per exemple es preveu que es privatitzi una festa major que fins ara ha estat gratuïta menys dies puntuals per intentar tenir un retorn i reinvertir-lo», explica Jordi Coch, portaveu de Gent de Poble.

LES INVERSIONS

- 120.000 €**
Expropiacions i compra de solars
- 17.020 €**
Inversions al cementiri municipal
- 20.000 €**
Actuacions al pavelló
- 30.000 €**
Actuacions al camp de futbol
- 1.500 €**
Inversions en equipaments esportius
- 5.000 €**
Obres de manteniment als edificis escolars
- 18.000 €**
Millora connectivitat i eficiència energètica
- 20.000 €**
Mobiliari i equipament Torrent i Font del Querol
- 3.300 €**
Maquinària i equipament serveis municipals (oficines, escola Pirineu i brigada)
- 110.000 €**
Obres en marxa del carrer Puigmal procedent del PUOSC

AR

AUTO RIPOLLÈS MOTOR S.L

Tel. 972 70 33 11

Ctra. N-152 - km. 108, Polígon Ind. Rocafiguera

17500 Ripoll (Girona)



Campdevàno! enterra el projecte del nou alberg

El govern municipal ja ha tornat el mig milió aconseguït de subvenció

Tenen dubtes de la viabilitat econòmica del projecte

CAMPDEVÀNOL | JORDI ALTESA CABANAS

Les antigues escoles Coll i Bardolet no seran un nou alberg a Campdevàno! De fet, el projecte es quedarà en un render. El cavall de batalla del PSC, actual soci de govern de Sumem i la CUP, ha quedat enterrat de manera definitva. L'avantprojecte presentat el maig del 2022 contemplava fer un alberg municipal en aquest espai aprofitant l'estructura de l'edifici que es troba en bon estat.

Ja en l'inici de mandat, i en una entrevista a aquest setmanari, l'alcalde Oriol Lázaro condicionava la continuïtat del projecte a què tingués «un bon retorn per al poble».

En el ple de pressupostos es va fer formal l'anunci de la renúncia amb un element de pes: el retorn de la subvenció de 497.983 euros procedent dels fons Next Generation que havia de fer possible l'obra. Lázaro explica que per tirar



El projecte de l'alberg que ara s'ha desestimat

endavant l'obra, el consistori havia de posar-hi un milió d'euros més: «**És una quantitat que, tal com està la tresoreria, no es podia assumir sense deixar de fer la resta**

de coses». A més, es mostra contundent en què «**era molt arriscat, ens comprometia molt i no era sostenible**». De fet, el govern compta amb un informe de viabilitat del pro-

jecte que no creuen que els números hi puguin sortir. «**Hem fet una mica de cerca d'altres albergs amb la viabilitat que tenen i no sempre surt bé i en alguns casos**

l'han acabat cedint a la Generalitat», explica l'alcalde de Campdevàno!.

Lázaro creu que cal «**prudència**» en els projectes, i per això diu que «**no és el moment**» de buscar un altre projecte per a les antigues escoles Coll i Bardolet. Tot i això, preguntat per aquest mitjà, considera que «**em sobtava una mica quan es va decidir actuar a l'única parcel·la municipal que era urbana mentre que la resta eren equipaments**» i hi afegeix que es plantegen actuar en aquestes superfícies abans que en les urbanes.

El nou alberg havia de tenir espai per a una cinquantena de persones. El pati de l'escola, d'una superfície de 2.000 metres quadrats, havia de ser una plaça pública oberta. Entre els motius que va exposar l'aleshores alcaldessa Dolors Costa per tirar-lo endavant hi havia una creixent demanda turística i aconseguir la seva desestacionalització.

El Jovent Republicà es reactiva al Ripollès amb una nova secció

SANT JOAN DE LES ABADESSES | REDACCIÓ

La plaça de la Lira ha estat l'escenari on s'ha reactivat Jovent Republicà al Ripollès. Segons explica Pol Foz, portaveu de Jovent Republicà al Ripollès, «**és una peça clau per escriure el nostre futur, perquè nosaltres som el futur de la comarca i gràcies al Jovent Republicà farem moltes coses**».

Un dels reptes és arribar a tots els municipis per donar veu als joves i fer-ne de portaveus. «**Volem treballar com a comarca des del poble més petit fins a la capital i volem que els joves se sentin acoïllits, estimats i puguin dir la seva opinió i nosaltres volem ser la seva veu**», afirma Mire-



La presentació de diumenge a la Lira

ia Barrera del Jovent Republicà al Ripollès. A banda d'aquesta cohesió social, Jovent Republicà vol posar l'accent en la cultura, els esports i l'ensenyament. Per ara, tenen mitja dotzena de militants i

esperen poder créixer. «**No només és gent que anava a llistes sinó també gent jove que s'ha volgut unir al projecte**», afirma Foz. Volen fer tres activitats anuals arreu de la comarca.

Jornada contra el racisme aquest dissabte a Ripoll



RIPOLL | REDACCIÓ

Aquest dissabte s'ha convocat al passeig Ragull de Ripoll una jornada contra el racisme convocada per la Plataforma Antifeixista del Ripollès. Els actes començaran dissabte a les 11 amb el muntatge de paradetes i els jocs infantils i populars. A les 12, es farà una taula rodona on hi ha partici-

paran moviments socials com 'Tanquem els CIEs', la 'Associació de mujeres migrantes diverses' i 'Sindillar'. A les 2 hi haurà un dinar amb tast internacional per al qual cal reservar tiquet a l'organització. A les 4 hi haurà la proposta més festiva amb actuacions i concerts amb clown i màgia, música amaziga, mestissa i flamenc vinta e.

Sant Joan comença la reforma més ambiciosa

Han començat les obres per reurbanitzar la plaça Clavé i el carrer Ramon d'Urg

SANT JOAN DE LES ABADESSES | JUDITH ESPERT

Ja han començat les obres de reurbanització de la plaça Clavé de Sant Joan de les Abadeses. S'executa la fase dos del projecte que vol aconseguir que la zona sigui de plataforma única i prioritat invertida i, a més, que s'adeqüin les xarxes de serveis existents. El projecte afecta tant la zona de la plaça com el carrer Ramon d'Urg. Les actuacions se circumscriuen amb la voluntat d'avançar cap a una mobilitat urbana sostenible i han comptat amb dos processos de participació ciutadana que han ajudat a definir les línies principals de les actuacions. Les obres, segons l'alcalde Ramon Roqué, permetran **«tenir un carrer que s'estendrà fins a la plaça o viceversa»** i, tot i que quedarà **«perfectament»** delimitat el pas dels vehicles, es vol afavorir la mobilitat per a les persones. Per això, **«la resta serà un paviment més dur, amb pedra»** que vol ser més amable que l'actual, **«que a vegades dificulta la mobilitat actualment»**.



Les obres de reurbanització de la plaça Clavé ja estan en marxa

La intenció del consistori és remodelar el centre històric del municipi amb diferents projectes que tenen per objectiu la corona que abraça el patrimoni històric més important de la vila. Així, també s'actuarà, gràcies a fons europeus, en la zona del passeig Comte Guifré o la plaça Torras i Bages, entre altres. Una operació ambiciosa que és possible gràcies a finançament extern a l'ajunta-

ment, però que l'alcalde reconeix que tenen **«cert risc»** per la complexitat i per ajustar-se als terminis fixats.

De fet, també gràcies al finançament dels fons europeus Next Generation, es podrà abordar, pròximament, la humanització de la Nacional al seu pas per Sant Joan. Un projecte de la mà del ministeri que l'ajuntament està redactant i confia poder entregar a finals d'a-

bril perquè se'n pugui fer la licitació. **«És una obra important»**, diu Roqué, qui

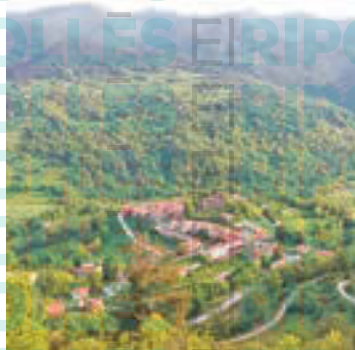
ha avançat que inicialment el ministeri preveia actuar just només al pas pel nucli urbà de Sant Joan, però finalment ha decidit estendre una mica més l'actuació. Tot i que els temps per a l'execució estaran fixats pel ministeri, l'ajuntament confia en la ràpida resolució dels treballs perquè són finançats per Europa i **«tenen data de caducitat»**. L'alcalde del municipi assegura que tot plegat serà el projecte més important de reurbanització per Sant Joan. En aquest sentit, advoca perquè **«una vegada fetes les millores, sigui més fàcil d'entendre quina és la millor gestió de l'espai i que es pugui arribar a acords»**.

Vallfogona informarà sobre subvencions per rehabilitar habitatges

VALLFOGONA DE RIPOLLÈS | J. ESPERT

L'Ajuntament de Vallfogona convoca els veïns, aquest dijous a les set de la tarda, per informar-los sobre les ajudes a la rehabilitació d'habitatges de propietat privada. La convocatòria, la qual es farà al local social, comptarà amb la col·laboració de tècnics de l'Agència de l'Habitatge de Catalunya i del departament de Territori. L'objectiu és informar detalladament sobre aquestes ajudes destinades a habitatges de primera residència. La subvenció, que està convocada pel departament de Ter-

ritori, finança el 50% del presupost i hi ha tres línies d'actuació en les quals els veïns es poden acollir: els honoraris de redacció de projectes tècnics de rehabilitació, actuacions de millora de l'eficiència energètica i obres que tinguin per objecte el compliment dels requisits bàsics de seguretat, habitabilitat i funcionalitat. Poden optar a aquestes ajudes les persones físiques o jurídiques privades que siguin propietàries i assumeixin la rehabilitació d'edificis d'habitatges o habitatges individuals de municipis de menys de 500 habitants, però en el cas del



Ripollès també s'accepten les demandes dels pobles de fins a 1.000. Les subvencions es concedeixen mitjançant el procediment de concurrència pública no competitiva.

Bayés consultori
Centre mèdic Vic

Plaça de la Catedral 9 Vic
Tel. 93 889 22 29

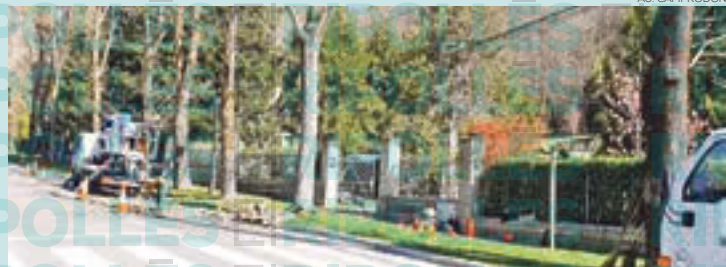
TOTES LES ESPECIALITATS MÈDIQUES I QUIRÚRGIQUES

Cardiologia Prof. Dr Toni Bayés Dr Jaume Riba Dr Pau Codina Dra Meritxell Soler	Ginecologia, obstetrícia i reproducció assistida Dr Raimon Rovira Dr Josep Grau Dra Eva Borralleras Dr Gerard Minovas	Medicina familiar i comunitària Dra Anna Moreta Dr Vicenç Canal Dr Enric Solà
Cardiologia pediàtrica Dr Ferran Rosés	Angiologia i cirurgia vascular Dr Oriol Parés	Medicina del son Dr Robert Cilveti
Medicina interna Dr Joan Brugués Dr Oscar Mascaro	Otorrinolaringologia Dr Miquel Molinero	Psicologia Llic. Jordi Alcàsser
Neurologia Dr Adrià Arboix Dra M ^a Angels Bayés	Oftalmologia Dr Joan Tell Dr Joan Oliveras Dr Salvador Bofill Dra Marta Garrido	Psicologia infantil Llic. Iris Verdaguer Llic Gemma Calvet
Reumatologia Dr Raimon Sanmartí Dr José Ramon Rodríguez	Oftalmologia infantil Dra Gemma Romeu	Neuropsicologia Dra Isabel Sala
Aparell digestiu Dr Ramon Barniol Dr Carlos Leal	Traumatologia Dr Llorenç Guillaumet Dr Francesc Diaz	Diagnòstic per la imatge Dr Joaquim Maideu
Oncologia Dr Eduard Batiste-Alentorn	Pneumologia Dra Silvia Molina Dr Joan Serra	Ecografia Doppler en color Prof. Dr Agustí Comella Dra Olga Guri Dr Diego Goldwasser
Endocrinologia Dr Ignasi Saigó Dr Eduard Mogas (pediàtrica)	Cirurgia general Dr Joan Molinas	Dietètica i nutrició Llic. Laura Barniol
Dermatologia Dra Laia Canal	Cirurgia oral i maxil·lofacial Dra Lidia Darder	Podologia Llic Carme Sallent
Psiquiatria Dr Jordi del Río Dra Mercè Aubareda	Neurocirurgia Dra Marta Cicuendez	Fisioteràpia Sra Carme Garolera Sra Maria Torra Sra Anna Soler Sra Mireia Parra
Psiquiatria infantil i juvenil Dr Pere Tapias	Clínica del dolor Dra Mercè Jiménez	Òptica, optometria i teràpia visual Sra Anna Grifell
Al·lèrgia pediàtrica Dra Anna López de Aguilera	Psicogeriatria Dr Francesc Escabia	Anestesiologia Dra Mercè Jiménez Dra Teresa Planella Dr Julio Roza
Pediatria Dr Pere Domènech Dra Anna López de Aguilera	Atenció integral a persones amb malalties avançades Dr Anna Albó Dr Xavier Gómez Batista	
Urologia Dr Josep Fernández Zuazu		

@bayes_salut

BAYESCONSULTORI.CAT

Poda d'arbres a l'avinguda Maristany de Camprodon



L'actuació que es fa al Maristany

CAMPRODON | REDACCIÓ

L'Ajuntament de Camprodon ha fet la poda dels arbres de l'avinguda Maristany, concretament, entre la rotonda del passeig fins al final de tot al seu pas per la carretera GIV-5264.

Aquesta actuació compta amb el que planteja l'associació Doctor Àrbol i busca un objectiu doble: garantir la seguretat dels vianants i reforçar la salut dels arbres. De fet, l'actuació se centra en

branques mortes o malmes evitant d'aquesta manera possibles caigudes sobtades de branques.

Hi haurà una segona fase de l'actuació, també al passeig Maristany, on l'informe tècnic ha assenyalat alguns exemplars que per diferents circumstàncies necessiten atenció immediata.

El consistori informa que totes les actuacions que s'hi fan van en la línia de la normativa de carreteres en vies com aquesta.

114 voluntaris als espais naturals del Ripollès

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Un total de 114 persones han participat en algunes de les activitats de voluntariat que s'han fet als espais naturals protegits del Ripollès al llarg del 2023. A Catalunya, en són prop de 5.000, comptant tant activitats puntuals d'un dia de durada o d'altres en un període més llarg. La majoria d'aquestes han participat en les tres activitats

del Parc Natural de les Capçaleres del Ter i del Freser amb 65 voluntaris en total. El CEIN Ripollès n'ha organitzat 1 amb 49 voluntaris. El Ripollès forma part de la Taula de Voluntariat del Pirineu Oriental, juntament amb la Garrotxa. En aquesta comarca veïna, la participació de voluntariat ha estat en el mateix període de tan sols 55 persones.

Deu focs a la llar en un trimestre

El Ripollès és la comarca amb menys afectació de la província per aquest fet



El parc de Bombers Voluntaris de Ribes

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Entre el gener i el febrer de 2023 es van produir un 30% dels incendis en habitatge a les comarques gironines. En concret, van ser 138 focs el primer mes de l'any i 107 el segon. Les xifres aquest 2024, però, han canviat especialment pel que fa al febrer, mes en el qual els Bombers van haver d'apagar 76 incendis a les llars de la demarcació. Això són 31 menys que fa un any i representa una caiguda d'un 29%. Aquesta davallada explica que en el conjunt de l'hivern hi hagi hagut menys incendis d'aquest tipus a les comarques de Girona.

El cap del Servei de Prevenció dels Bombers, el sotsinspec-

tor Carles Noguera, assenyalava que «és molt possible» que el fet que no s'hagin encès tantes estufes o xemeneies per les temperatures altes que es van registrar en diversos dies de febrer és un element que ha influït.

Noguera apunta a tres causes com a factors de risc d'incendi a la llar. Un factor, els focs que s'ocasionen a la cuina. Un altre és la sobrecàrrega elèctrica, més vinculada a l'hivern, amb situacions on un mateix endoll alimenta aparells diversos. El tercer factor són les estufes. Noguera demana tenir cura de les xemeneies i tenir-les netes, ja que el sutge que s'acumula pot encendre's fàcilment i recomana col·locar les estufes de gas a una

distància prudencial d'elements inflamables.

El Ripollès, a la cua

El Ripollès ha estat la comarca gironina, juntament amb el Pla de l'Estany, que menys incendis en habitatges ha registrat, amb només 10 focs. Un dels factors que hi pot contribuir és tenir una població més reduïda que la resta de comarques de la demarcació. La Selva, per exemple, amb cinc vegades més habitants que el Ripollès, ha tingut 76 focs aquest primer trimestre. La resta de comarques amb més habitants han registrat més incendis que el Ripollès i el Pla de l'Estany, amb una demografia semblant, també n'ha registrat deu.



WWW.RIPOLLESTURISME.CAT

Vall de Núria tindrà una nova depuradora



El Consell Comarcal ha aprovat la construcció de l'equipament

VALL DE NÚRIA | J.L.

El Consell Comarcal del Ripollès ha aprovat el projecte de construcció d'una EDAR, una Estació Depuradora d'Aigües Residuals, a Vall de Núria. L'ens comarcal ha publicat el projecte de conformitat pel qual s'aprova el reglament d'obres, activitats i serveis dels consistoris locals, on queda redactada l'actualització de preus de l'actuació.

Aprovada inicialment i definitivament la revisió del projecte en cadascuna de les seves dues fases, la posada en marxa dels treballs tira endavant.

La base de licitació és d'1.224.928, 07 euros, més 257.234,89 euros correspo-

nents al 21% de l'IVA. En total, el projecte té un cost d'1.482.162,96 euros.

Com que durant el període d'informació pública no s'han presentat alegacions i l'anunci d'aprovació inicial ha quedat publicat al Butlletí Oficial de la Província de Girona, la revisió ha consistit únicament en l'actualització dels preus del projecte i en l'actualització de la planificació de l'execució de les obres.

El document ha estat signat electrònicament pel president del Consell Comarcal del Ripollès, Amadeu Rosell, amb la finalitat de desencallar el projecte i que les obres puguin començar aviat.

Vallter clou la temporada

Ho fa després d'haver rebut 40.000 visitants durant tot l'hivern i ja prepara el període estival

VALLTER | JUDIT LECHÓN

Ha estat una temporada complicada per a les estacions de muntanya de la comarca, però les nevades del mes de març han ajudat a gaudir d'un tancament positiu, i en el cas de Vallter, d'allargar la finalització del període hivernal uns dies més. Fins al 7 d'abril l'equipament ha estat obert amb part del domini esquiable en actiu i amb temperatures agradables, cosa que ha fet que molts esquiadors hagin aprofitat fins a l'últim moment per gaudir de les darreres baixades per les pistes.

«Hem tingut una Setmana Santa amb unes temperatures una mica tropicals i ha estat molt bé per a totes aquelles persones que han volgut aprofitar per esquiar», concreta la responsable comercial de Vallter, Carol Torras. Al final la temporada ha comptat amb **«uns 40.000 visitants, i és una xifra amb la qual estem molt contents».**



Final de la temporada d'hivern a Vallter

Ara les instal·lacions roman- dran tancades fins al 29 de juny, quan l'equipament tornarà a obrir al públic encetant la temporada d'estiu.

«Tenim el telecadira que ens apropa fins al naixement del riu Ter, aquest any també tindrem un punt d'informació del Parc Natural i estem

treballant amb les noves campanyes de bicicleta, senderisme, trail running i activitats familiars adreçades als més petits», diu Torras.

Així es consolida la voluntat d'FGC que totes les seves estacions siguin espais 365, amb activitats per a fer durant tot l'any.

Obrim molt aviat!

T'esperem a la
inauguració el pròxim
dijous 25 d'abril a les 17:00h

Et convidem a un còctel de benvinguda

Convida a un amic i
guanyeu 30€ en la
factura de la llum

T'esperem!

Dijous 25 d'abril a les 17:00h
 Plaça d'En Dama, 1
 972 70 00 94

luxida

Recta final per als vestidors

Les obres al camp de futbol de Ripoll s'han allargat més del previst

EL RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Fa pràcticament sis anys que es parla de la renovació dels vestidors del camp municipal d'esports de Ripoll, i ara sí, sembla que s'està a la recta final i a tocar de posar-los a disposició dels esportistes, segons el consistori. Des del govern municipal expliquen que hi ha petites imperfeccions que cal arranjar i que permetrien inaugurar l'equipament d'aquí a dues setmanes a tot estirar. **«Quan la interventora de l'ajuntament va anar a certificar l'obra, es van detectar tres o quatre imperfeccions que calia arranjar. S'arreglaran molt ràpidament i els vestidors estaran a punt abans de la segona quinzena d'aquest mes d'abril. Són detalls, com una canal que vessa aigua o unes petites esquerdes a terra»**, explica Sílvia Orriols, alcaldessa de Ripoll.

La construcció dels nous vestidors s'arrossega des del 2018,



Els vestidors en un moment de les obres

quan l'ajuntament va aprovar la primera fase del projecte, i la construcció no va començar fins al 2021, un cop superat el primer entrebanc, la pandèmia. El que semblava una obra senzilla, però, va començar a complicar-se: la crisi de proveïment de materials va fer que els treballs anessin a pas de tortuga. L'estiu passat, després

d'una sanció de l'ajuntament a l'empresa adjudicatària de les obres per no complir els terminis, semblava que abans del 2023 els vestidors ja estarien disponibles. No ha estat el cas. Passada la Setmana Santa, sembla, però, que aquest cop sí que va de debò i que la inauguració és qüestió de no més de 15 dies.

Engegen una nova aplicació de la Vall de Camprodon

EL RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Ja està disponible una nova aplicació per a telèfons intel·ligents de l'associació de Comerç i Turisme Vall de Camprodon. Tant a GooglePlay per a aquells telèfons amb sistema Android com a AppleStore per a aquells amb IOS, es pot descarregar de manera gratuïta. S'hi poden veure experiències a la Vall, fitxes amb informació pràctica de les diferents activitats que es poden fer. També facilita la cerca aplicant un sistema de filtres que permet trobar l'experiència per temps d'estada, edat, zona i el tipus de públic. Vol reforçar l'inici de la campanya de primavera i estiu.



Aconsellen dosi de reforç de la vacuna de la tos ferina

EL RIPOLLÈS | REDACCIÓ

L'Associació Espanyola de Pediatria (CAV-AEP) recomana posar una dosi de reforç de la vacuna de la tos ferina abans de l'adolescència, després que s'hagin quadruplicat els casos a l'Estat. El Centre Nacional d'Epidemiologia ha registrat 8.260 casos les primeres deu setmanes del 2024; una xifra que pràcticament quadruplica els casos de 2023 (2.211). Més de la meitat d'aquests contagis han sigut a Catalunya, sobretot a la comarca del Vallès. Els més afectats per aquesta malaltia endèmica són infants de 10 a 14 anys, amb el 60 % de la incidència.

Un fet que des del sector atribueixen a **«l'esforç diagnòstic»** del territori. Pel que fa als moviments antivacunes, el sector diu que són **«residuals»** a l'Estat, però reconeix que **«tot i tenir bones dades de vacunació, no es pot abaixar la guàrdia»**. En aquest sentit, es posa el focus en malalties com **«la grip, que està oblidada i mata més que el coronavirus»**. La tos ferina és una infecció respiratòria causada pel bacteri Bordetella pertussis. Resulta molt contagiosa i es caracteritza per començar de manera similar a un refredat, seguit per una tos prolongada que, amb freqüència, s'acompanya d'una estridència en inspirar.

L'Ajuntament de Ripoll posa 8 finques a la venda



Vista aèria de la urbanització de la Torre

EL RIPOLLÈS | JORDI ALTESA CABANAS

L'Ajuntament de Ripoll ha posat a la venda sis parcel·les ubicades a la urbanització de 'La Torre', un dels espais de creixement de Ripoll i que al pas dels anys només compta encara amb una sola edificació de nova planta. Ara es posen a la venda les parcel·les 5, 6, 7, 8, 33 i 36 del sector amb preus base entorn dels 50.000 euros. Al portal de contractació pública s'explica que el preu

ofert comportarà una puntuació de 40 punts. Els 60 restants seran de valoració automàtica amb 40 per unitat familiar i 20 per empadronament. Els altres dos immobles són dos pisos ubicats al número 50 del carrer Josep Maria Pellicer. El pressupost base de licitació és de 81.084,56 euros per a cada un d'ells. Els criteris d'adjudicació són els mateixos que en el cas dels terrenys de 'La Torre'. Per a totes dues opcions, es poden presentar les ofertes fins al 22 d'abril a les 3 de la tarda, segons ha informat el consistori.

Nou taller d'activació del sòl pelvià

EL RIPOLLÈS | REDACCIÓ

El dimarts de la setmana que ve es farà a Planoles un taller d'activació del sòl pelvià i prevenció de la incontinència urinària. Està dirigit a dones de més de 60 anys i consistirà en una breu explicació de què és i on se situa el sol pelvià, les afectacions i recomanacions, a més de la pràctica i consciència corporal en el seu sentit més global. Les inscripcions es poden fer directament a l'Ajuntament de Planoles. El taller es farà a la sala de dalt del casino a partir de les quatre de la tarda del pròxim dia 16 d'abril.

Munell repeteix com a 7 de Junts

Mònica Santjaume i Imma Constants també són a les llistes de la formació de Carles Puigdemont per Girona

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

La candidatura de Puigdemont + Junts per Catalunya ha presentat oficialment les seves candidatures per al 12 de maig. En un acte públic a la Catalunya del Nord, tal com ja els vam avançar divendres, s'ha ratificat que Jordi Munell, exalcalde de Ripoll i diputat des del 2015, optarà per tercera vegada a la reelecció. Ho farà amb el número 7 per Girona, el mateix que ja va ocupar en les darreres eleccions.

L'alcaldesa de Ribes de Freser, Mònica Santjaume, hi figura en el número 12 mentre que l'alcaldesa de Queralbs, Imma Constans, n'és suplent. La llista per la demarcació de Girona està encapçalada pel garrotxí Salvador Vergés, que ha justificat que «si volem un país independent és perquè volem un país modèlic» i que a Govern van demostrar «la gran vàlua» dels seus consellers i conselleres.



La presentació de la llista es va fer a Elna, a la Catalunya del Nord

Cañigueral defensa una llista d'ERC com a «reflex de la societat»

RIPOLL | REDACCIÓ

Esquerra Republicana ja ha publicat la llista per als comicis i a Girona els republicans han apostat per renovar la cap de llista. Si el 2021 va ser Teresa Jordà, aquesta vegada serà Laia Cañigueral qui encapçalarà la llista a la demarcació gironina. La candidata té clar que un dels objectius del partit és poder donar veu a tot el territori. «La llista és un reflex de la societat gironina amb gent que ve de diferents sectors professionals, però també de tots els territoris de les comarques de Girona», ha afirmat la cap de llista. Cañigueral ha deixat clar en la seva visita a Ripoll que no



La presentació que es va fer al monestir de Ripoll

contemplen fer cap pacte amb Aliança Catalana. «A Esquerra no creiem en aquest model que genera confrontació a la societat amb l'únic objectiu

d'aconseguir vots», ha afirmat la cap de llista. Sergi Albrich i Judit Cornellà són els candidats ripollesos pel partit.

Medrano i Hostench, a les llistes de la CUP

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

La CUP ha fet una presentació dels seus candidats a la zona de l'Alt Ter en un acte aquest dimarts a Sant Quirze de Besora. Per aquesta raó, s'hi han presentat els candidats ripollesos per Girona i els osonencs per la circumscripció de Barcelona.

La representació ripollesa serà amb Àlex Medrano, que serà el número 12 de la CUP. L'actual regidor de Ribes de Freser i vicepresident tercer del Consell Comarcal és el que està més amunt. El segon nom és Jordi Hostench, militant d'Endavant OSAN i

membre del Casal Popular de la Metxa.

La número 2 de la llista per Girona i actual diputada, Montserrat Vinyets, va afirmar que «en aquestes eleccions decidim entre continuar desplegant les polítiques que només planifiquen a favor d'uns pocs i que encareixen l'habitatge, desmantellen els serveis públics i ens precaritzen a la majoria; o les que plantegen un canvi radical de model: ecologista, que planifiqui el futur per a la majoria i per guanyar més drets». La CUP va reivindicar la feina feta al Parlament per tal d'aconseguir una millora de l'R3.

Aliança es presenta amb Sílvia Orriols per Girona

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Aliança Catalana ha anunciat aquest cap de setmana que ha reunit els avals suficients per poder-se presentar a les quatre circumscripcions electorals. Segons la formació, han obtingut un total de 10.195 avals. 7.345 a la demarcació de Barcelona; a Lleida, 926; 1.104 a Girona, i 820 a Tarragona. La llei electoral estableix com a necessaris els avals del 0,1% del cens de cada circumscripció. Tal com ja va avançar aquest setmanari la setma-

na passada, Sílvia Orriols es presentarà per Girona. «Nosaltres som de Ripoll i volem donar als ripollesos l'opció de poder-nos votar», ha explicat Sílvia Orriols en una entrevista aquesta setmana a La 2 de Televisió Espanyola amb Gemma Nierga. La llista per Barcelona l'encapçalen Lluís Areny, Jordi Aragonès i Oriol Gès. A Girona, ho fan Orriols, Jordi Coma i Gisela Sidera. El regidor de l'Ajuntament de Ripoll, Guillel Barranqueres és sisè i Ana Isabel Flores és la segona suplent.

Construccions Jordi Monturiol

Més de 25 anys d'experiència

Reformes
Estufes - Xemeneies
Manteniments

Serralleria
Lampisteria
Tancaments d'alumini i PVC
Fusteria

T. 649 41 77 23

jordimonturiol@hotmail.com

17867 Camprodon (Girona)

Campelles troba una fuga d'aigua de més de 70.000 litres diaris

L'ajuntament prioritzarà totes les accions relacionades amb l'aigua aquest any

És la primera fuga localitzada sobre la qual s'intervé, però no se'n descarten més

CAMPELLES | GUIDO CENGIAROTTI

L'Ajuntament de Campelles ha detectat i reparat una fuga que perdia entre 70.000 i 100.000 litres d'aigua cada dia, en una canonada reben-tada al carrer de l'Església, la primera que s'ha detectat. Ja fa temps que el consistori està treballant a trobar fuites per evitar el malbaratament d'aquest recurs, un procés complex i costós.

«Calia comprovar que les nits el consum fos el que tocava. Vam col·locar aparells per detectar el so i vam treballar amb un altre radar que delimitava les zones on era possible que hi hagués fuites», diu l'alcaldesa de Campelles, Judit Cornellà. Afegeix



Les obres s'han dut a terme al carrer de l'Església

que **«quan hem confirmat la fuga, hem actuat».**

Els costos de tots aquests treballs són elevats i s'hauran de finançar amb fons propis. Aquesta fuga, però, tindrà una

despesa més reduïda, perquè a la zona s'hi executarà el PUOSC i la pavimentació no es farà fins al final aquella obra. **«Com que obrim el carrer no l'haurem de tornar a pavimen-**



Aquesta és la canonada que s'ha hagut de reposar

tar fins acabar les obres del PUOSC, i abarateix el cost», explica Cornellà. Les obres de reparació en aquest cas s'han realitzat aquesta setmana.

L'Ajuntament de Campelles no

veu la possibilitat de subvencionar aquests treballs. Tot i això, aquest any prioritzarà, per damunt de la resta, les actuacions corresponents a l'aigua del municipi.

El Ripollès, entre les noves comarques amb ajuts per a la mobilitat dels universitaris

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

La Generalitat de Catalunya ha obert la convocatòria ampliada d'ajuts a la mobilitat per a estudiants universitaris dels Pirineus. Tot aquest estudiantat, de territoris d'alta muntanya, pot optar a la convocatòria per al curs acadèmic 2023-24, amb l'objectiu de concedir ajuts a aquestes famílies si algun dels seus membres està matriculat en una universitat catalana. Per mobilitat, s'entén el desplaçament i allotjament fora de la comarca on es té la residència familiar.

Per optar a aquesta ajuda APA, l'estudiant no pot superar uns llindars de renda familiar i patrimoni i ha d'estar matriculat en un mínim de 60 crèdits anuals d'uns estudis de grau impartits de manera presencial. Els que no han iniciat els estudis aquest curs, també hauran d'haver superat el 80% dels crèdits matriculats en el curs anterior -el 60%, en el cas dels estu-



Universitaris agafant el transport per anar a estudiar

dis d'enginyeria i arquitectura. El curs passat es van atorgar 259 ajuts APA. La majoria van ser dones (65'24%) i estudiants de la universitat de Lleida, Barcelona i Autònoma de Barcelona principalment.

Tres comarques noves dins de l'ajut

A banda del Ripollès, que s'ha incorporat dins de l'àmbit territorial d'aquestes ajudes enguany, la Generalitat també hi

ha inclòs la Garrotxa i el Ripollès, complint amb les demandes que aquestes havien fet. Aquestes tres comarques se sumen a l'Alt Urgell, l'Alta Ribagorça, la Cerdanya, el Pallars Jussà i el Sobirà, el Solsonès i la Vall d'Aran. Això suposa que el Departament de Recerca i Universitats ha gairebé triplicat el pressupost de la convocatòria, passant dels 392.000 euros a més d'un milió.

Cinc establiments ripollesos a Grans Hotels de Catalunya



El president de Grans Hotels de Catalunya, Jordi Mias

BARCELONA | REDACCIÓ

El Grèvol Spa i l'Edelweiss de Camprodon, l'Hotel Calitxó de Molló, Els Caçadors de Ribes de Freser i La Coma de Setcases són els 5 establiments que formen part de la nova marca Grans Hotels de Catalunya, presentada a Barcelona. Es tracta d'un paraigües que uneix els hotels de propietat familiar, en indrets privilegiats del país i que ofereixen una oferta gastronòmica basada en

els productes de proximitat. La marca ha nascut amb 32 establiments adherits, majoritàriament ubicats a les comarques gironines. L'objectiu és el d'arribar a la cinquantena d'hotels, incorporant-ne de les demarcacions de Barcelona, Lleida i Tarragona, també. El grup disposarà d'una web pròpia per consultar disponibilitats i reservar habitacions, així com informació detallada de cada establiment.

Els programes de Ràdio Ripoll, ara també a la carta

■ L'emissora completa la seva oferta portant els seus continguts a les plataformes digitals

■ La proposta neix de les peticions d'usuaris que havien reclamat aquesta demanda

IRIPOLLÈS | REDACCIÓ

Ràdio Ripoll ha fet el salt al món del consum a la carta. L'emissora entorn de la qual va néixer Corisa Media Grup ja emetia per Internet la seva programació en directe en un enllaç que es pot trobar al web corporatiu www.corisa.cat. Ara, es fa una passa en els canvis de l'emissora apostant per penjar els seus continguts a la xarxa per poder escoltar quan es vulgui. Una aposta pels pòdcasts que, explica el CEO de Corisa Media Grup, Jordi Martí, neix «a petició dels oients que ens ho han demanat poder recuperar els diferents programes que formen part de l'estructura de la fórmula».



'Col·lecció privada', un dels programes de Ràdio Ripoll

A partir d'ara, 'La sardana al Ripollès' d'Ernest Roura i Joan Moret, 'De la ment a l'aliment' de Montserrat Picola, 'El cau del llop' de Txema El Llop, 'Col·lecció privada' d'Andreu Pérez i el 'Trenquem el cuc' de Josep Guix ja tenen els diferents episodis a la plataforma iVoox. Hi poden accedir des del codi QR que hi ha en aquesta mateixa pàgina.

L'emissora manté la seva aposta per una fórmula musical competitiva en l'horari central de dia, que se suma al programa despertador '5 Minuts Més' de Joel Tallant i Aniol Puigvert, de 8 a 9 del matí amb tota la informació de proximitat. La resta de programes s'eme-

ten en diferents franges horàries i ara serà molt més fàcil poder-ne fer la recuperació i compartir-ho per tal de poder ser escoltats. «Arribem al món del consum radiofònic a la carta per completar l'oferta», afirma Martí



ELS BONS
RECORDS
VIUEN PER
SEMPRE

Els moments de pèrdua són difícils. Ho sabem. Moments en què necessita tranquil·litat i estar acompanyat dels éssers estimats, sense preocupar-se del servei funerari. Per això fem tot el possible per tal que en aquests instants no li falti res. Deixi-ho a les nostres mans. Vostè pensi en els millors instants viscuts. Perquè els bons records viuen per sempre.

TANATORI-CREMATORI RIPOLLÈS

- Espais amplis, acollidors i confortables
- Sales d'ús privat per estar amb els seus amb absoluta tranquil·litat
- Possibilitat de personalitzar els serveis funeraris



Actual km 119 N260, abans km 109 N152. 17500 Ripoll
T. 972 702 721

ÀLTIMA
www.altima-sfi.com

Òmnium es trasllada a la Qperativa de Ripoll

L'entitat ha decidit deixar el local del carrer Sant Pere i treballar des de la QP

El canvi ha de servir per teixir sinergies entre ambdues associacions

RIPOLL | JUDIT LECHÓN

Des d'aquest mes d'abril Òmnium Ripollès s'ha traslladat a la Qperativa, a la plaça Gran de Ripoll. Anteriorment, tenia la seu al carrer Sant Pere, i abans a l'hotel d'entitats de la Devesa del Pla, i des de fa no massa dies els membres de l'entitat es reuneixen a la QP. **«Sempre hem buscat estar en un espai on poguéssim tenir contacte amb la gent»**, comenta el president de l'associació ripollès, Jordi Vilarrodà, **«i hem vingut aquí perquè creiem que l'espai compleix aquest objectiu»**. Alhora, en ser la



Presentació del canvi de la seu d'Òmnium Ripollès a la QP

Qperativa una **«eina de dinamització social, cultural i empresarial, ens sem-**

bla que la nostra presència pot ajudar a reforçar aquest propòsit modestament».

El canvi va ser aprovat en assemblea de socis, i ara Òmnium ja opera des de la QP. De fet, els dissabtes celebren la jornada dels socis al nou espai de reunió de Ripoll. Per a la QP, **«el fet de compartir l'espai amb Òmnium, per a nosaltres té un gran valor perquè ens ajuda a treballar molt més aquesta part cultural»**, apunta Eva Ferré, advocada a la Qperativa. L'espai compta amb un coworking obert a tothom qui vulgui accedir-hi per treballar, altres sales annexes on reunir-se i el bar, que també funciona com a espai social. A partir d'aquí, totes les entitats, empreses i persones que

arriben a la QP poden fer ús de la zona que necessitin.

Activitats

Òmnium està treballant en dos projectes que estan a punt de veure la llum. El primer és 'Vincles', que són grups de conversa de català. **«Necessitem voluntaris per iniciar les converses»**, diu Vilarrodà. I de cara al 22 d'abril estan preparant la revetlla de Sant Jordi amb els autors del Ripollès que aprofitaran per presentar els seus nous llibres a la Biblioteca Lambert Mata: **«Avançem que n'hi ha uns quants, enguany hi ha bastantes noves publicacions»**, afirma Vilarrodà. Un any més, Òmnium és fidel a la proposta i ajuda a organitzar-la.

Les gestions amb Recaptació

ara encara són més fàcils!

cerdanyaripolles.cat

NOVA OFICINA VIRTUAL

- Pagament de taxes, impostos i multes
- Domiciliació de rebuts
- Consulta de notificacions i pagaments pendents
- Subscripció electrònica
- Sol·licitud de fraccionaments
- Identificador de l'infractor, en el cas de multes
- Presentació de sol·licituds i recursos
- Simulador de plusvàlues



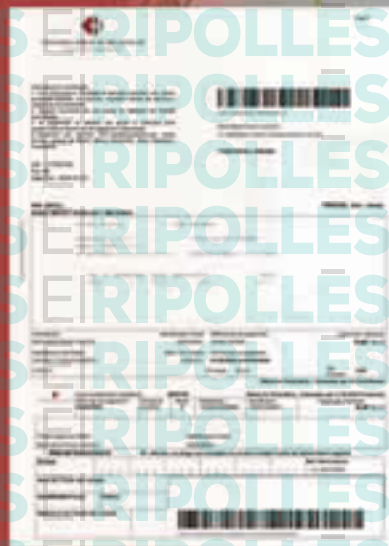
CONSORCI SERVEI DE RECAPTACIÓ
CERDANYA-RIPOLLÈS



Consell Comarcal del Ripollès



CONSELL COMARCAL
DE LA CERDANYA



el mercat

DE L'11 AL 17 D'ABRIL DE 2024 | SUPLEMENT D'OCI I DE CULTURA

DUES JORNADES AMB MOLT SABOR RIPOLLÈS

PAULA SAYAGO

Pàgina 22

LA TRADICIÓ DE LES PASQUETES

PARDINES REVIU LA SEVA FESTA PETITA

Pàgina 24

TEATRE PER CREAR CONSCIÈNCIA

SANT JOAN CELEBRA LA 20a EDICIÓ DEL CICLE DE TEATRE

Pàgina 26

TOTHOM A CANTAR!

TORNA EL PLAYBACK DE RIPOLL

Pàgina 27

COMPTE ENRERE

ELS NOUS REPRESENTANTS DEL PUBILLATGE DE RIPOLL



VALLTER (SETCASES) PAULA SAYAGO

Vallter i Camprodon han sigut les dues seus de la novena edició de les jornades de cuina Gastropirineus. Es tracta d'una proposta que va néixer el 2016 amb l'objectiu de donar a conèixer la gastronomia i els productes de les zones de muntanya. La voluntat de les jornades és reivindicar la restauració de les comarques del Pirineu, però també als seus productors i elaboradors. La productora de Gastropirineus, Rosa Bel, diu que es tracta d'unes jornades **«professionals i itinerrants»** pel que mai es repeteixen, **«mai se celebren al mateix municipi, van recorrent diferents municipis del Pirineu Català»**.

Entre les novetats d'aquesta novena edició, en destaca que per primera vegada s'han establert dues seus, Vallter i Camprodon, que queden com els dos testimonis de Gastropirineus 2024, tot i que aquesta edició també quedarà en el record per ser una de les més transversals, amb representació de totes les comarques del Pirineu i Prepirineu. A més de demostracions en directe, es van valorar els productes de la terra i la feina dels seus elaboradors. Cerveses Artesanes 'La Minera', els licors d'herbes de Ratafia Moliné o les mels de Ca la Núria són només tres exemples que demostrin com el Ripollès és terra de gastronomia. **«Tant la comarca del Ripollès com**

tots els Pirineus catalans» compten amb una àmplia oferta de turisme gastronòmic, diu Bel. També afegeix que **«el que vol fer Gastropirineus és apropar-nos a aquestes petites poblacions de muntanya»**. Per això les propostes se situen directament al territori o com diu Bel, **«a peu de pistes»** en el cas de la jornada a Vallter. Sommeliers, productors, xefs, elaboradors i el producte local han sigut els grans protagonistes. A l'escenari de Gastropirineus 2024 també s'han pogut veure en directe la creativitat i innovació de joves cuiners, i la veterania i la tradició de xefs de casa nostra com Francesc Rovira, de la Fonda Xesc de Gombrèn.

PARDINES CELEBRA LES TRADICIONALS PASQÜETES

LA FESTA ÉS UNA CITA MOLT ESPERADA CADA ANY A LA VILA, ON CENTENARS DE PERSONES CELEBREN LA JORNADA I PUGEN A L'ERMITA DE SANTA MAGDALENA PER COMPARTIR UN ESMORZAR

PARDINES J.L.

Pardines ha celebrat la seva festa petita, les Pasqüetes. La tradició marca que entrada la primavera la vila ofereix un seguit de propostes a la població i als visitants amb una programació que s'estén durant dos dies, un cap de setmana sencer. Des de caminades, espectacles per a tots els públics i la missa a l'Ermita de Santa Magdalena, on tothom puja per commemorar la jornada i acabar amb l'esmorzar on cada família porta el bo i millor del seu rebost per compartir amb la resta d'assistents.

«El primer dia vam fer un espectacle de màgia pels més petits i un concert a la Sala dels Estudis, i amb les Pasqüetes, que és l'endemà, pugem aquí dalt per gaudir de la missa, perquè després cada família pugui muntar la seva parada i entre tots ens mengem l'embotit i el pa»,



Celebració de les Pasqüetes a Pardines

explica detalladament l'alcalde, Jordi Hubach. Enguany, ni sol, ni pluja. L'esmorzar a l'ermita va ser tot un

èxit, i encara que el cel estava enteranyinat, no es va haver de patir per les precipitacions, que van donar una treva

als veïns i veïnes per poder gaudir d'aquest àpat tan tradicional. Hubach concreta que **«hi ha anys que ha fet**

més bon temps, i d'altres que no tant, avui fa vent, però la temperatura és bona, i hi ha força gent».

Les Pasqüetes ja es consideren patrimoni de Pardines, i any rere any les famílies s'apleguen per celebrar el costum de reunir-se i compartir.

«Pensem que aquestes coses que s'han fet tota la vida, el millor és no canviar-les i mantenir-les, seguir amb la tradició i amb la missa, i que després de la missa es mengi l'embotit. Tot ha de continuar igual, i això és un bon senyal», explica el batlle, content de la bona acceptació que té la convocatòria i que encara tots els pardinesos i pardineses pugin cada any a l'Ermita de Santa Magdalena per mantenir viva una tradició molt estimada i esperada cada any quan s'entra a la primavera.

Encara que sigui la festa petita, les Pasqüetes són segurament un dels actes més coneguts de Pardines i més celebrats.

TORNA EL MICROCLIMA A CAMPRODON

CAMPRODON REDACCIÓ

Joan Rovira, Meritxell Neddermann, Eduard Gener i La Pau, aquests són els quatre noms que la setena edició del Microclima portarà a Camprodon. Cada dissabte de maig, a les sis de la tarda i sempre que el temps acompanyi, un indret diferent del municipi acollirà el concert d'aquests quatre cantautors. **«Són ja sis anys del festival i jo crec que va creixent i va agafant forma»**, diu l'alcalde, Xavier Guitart. A banda del concert dels Jardins de Can Vincke, amb Meritxell Neddermann, el 18 de maig, el dia 4 Eduard Gener actuarà als Jardins de l'Hospital; Joan



Presentació del Microclima a Camprodon

Rovira ho farà l'11 de maig al Santuari del Remei, i el Microclima es tancarà el 25 de maig a la Capella de la Mare de Déu de les Neus, a Font Rubí, amb La Pau.

«Hem fet una aposta per tornar a l'essència del Microclima», comenta un dels organitzadors, Pau Planas. Tots els concerts seran d'accés lliure i gratuït.

NOU LLIBRE DE JOAN MURILLO

CAMPDEVÀNOL REDACCIÓ

La 'Maria-Rosa' és el títol i la protagonista de la primera novel·la de Joan Murillo. Una publicació que ara veu la llum després de molts anys escrita. Inicialment, Murillo la va publicar en castellà, però ara per ser publicada l'ha traduït al català. Una història amb el Ripollès dels anys 50 com a teló de fons i que l'autor assegura que és totalment inventada. És la primera incursió en el món novel·lístic després de diferents publicacions infantils i obres de teatre, ja que Murillo és el director de la companyia teatral campdevanolenca 'Sol, solet'. Amb 'Maria-Rosa', Murillo



Presentació a Campdevànol

obre la porta a les novel·les i no descarta que sigui un camí amb recorregut. La primera presentació s'ha fet a Campdevànol, però aquest dijous a les set del vespre hi haurà una nova oportunitat a la Biblioteca Lambert Mata.

11 D'ABRIL DE 2024

Suplement

3

EXPOSICIÓ DE
GERARD SALA
A L'ESPAI ART
L'ABADIA

4

LA TORRE
MOSSÈN TOR DE
CAMPDEVÀNOL

5

L'ÀMBIT ESPAI D'ART
A OLOT

6

DIA DE LA BICICLETA

8

PARCS
RESIDENCIALS DE
LE VEDRIGNANS
I EL PASTURAL
A LA Cerdanya
Francesa

15 d'abril,
Dia Mundial de l'Art



iTRAM
COMUNICACIÓ

iTram Comunicació
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91.5 - 17500 Ripoll
Tel. 972 70 21 12
info@itramcomunicacio.com

15 d'abril, Dia Mundial de l'Art

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

Ea 12 anys que cada 15 d'abril es commemora oficialment el Dia Mundial de l'Art (IAA en la seva traducció a l'anglès). Va ser declarat el 2012 per l'Associació Internacional de l'Art, amb la finalitat de promoure la consciència per l'activitat creativa a tot el món. El primer Dia Mundial de l'Art, el 15 d'abril del 2012, celebrat amb vocació universal, va rebre el suport de tots els comitès nacionals de la IAA, a més de 150 artistes internacionals de diverses nacionalitats.

La data del 15 d'abril es va elegir en honor del dia de naixement de Leonardo da Vinci. L'artista i intel·lectual italià va ser seleccionat com a símbol mundial d'art i multiculturalisme, així com de molts altres àmbits, com la pau, la llibertat d'expressió, la tolerància i la fraternitat.

AL RIPOLLÈS VIVIM ENVOLTATS D'ART

Els ripollesos i ripolleses tenen molts motius per celebrar el Dia Mundial de l'Art. En la pròpia comarca, comptem amb lloables exemples d'art amb vocació universal. Un exemple és la recent recuperada Torre del Mossèn Tor de Campdevànol per a la promoció artística. L'artista local Eveli Adam, a càrrec de l'Associació Campdevànol Cultura i Compromís, està duent a terme una ingent tasca de projecció de la creació artística del municipi ripollès i, per ex-



Exposició de pintura a la Torre Mossèn Tor

tensió, de tota la comarca. L'entitat promou l'art dins l'art, amb una torre modernista que s'ha convertit en el millor marc per a les obres que s'hi mostren. Més al sud del Ripollès, Sant Joan de les Abadesses està enfortint la seva capitalitat cultural. Com a l'Edat Mitjana, actualment també té una gran influència, sinó en el si de l'Església catòlica, sí en el camp de les arts. Com en el cas de Campdevànol, Sant Joan compta amb una sala d'exposicions que és una obra d'art en si mateixa: el claustre de l'Espai Art l'Abadia. Però, a més, el poble és refugi d'estudis d'art: el de l'escultor Francesc Fajula, amb obra a la Sa-

grada Família, o el de Gerard Sala, que està creant a Sant Joan després d'una vida voltant pels Països Catalans. Recentment, a la vila s'hi ha obert una nova galeria d'art, l'Espai Art60, amb un concepte més contemporani i que és alhora centre de cultura.

A l'altra banda del Capsacosta, Olot serveix d'inspiració històrica d'art a totes les comarques gironines, per la seva tradició d'imatgeria religiosa exportada arreu i per ser el bressol de l'Escola de Pessebrisme. Allà, a diferència de Sant Joan de les Abadesses, el nombre de galeries d'art ha anat en retrocés en els

darrers anys. Malgrat tot, diferents artistes s'han unit per obrir les portes d'un nou centre per a l'art plàstic a la capital de la Garrotxa. Es tracta de l'Àmbit Espai d'Art. Com la Torre de Mossèn Tor de Campdevànol, l'Àmbit serveix com un pol d'atracció de l'art i, alhora, una força centrífuga que ajuda a promoció-lo arreu.

En les pròximes pàgines, trobaran exemples de cadascun d'aquests centres d'art de l'entorn més immediats que tenen moltes raons per sentir-se al·ludits i reconeguts durant la commemoració del Dia Mundial de l'Art 2024.



Concurs de pintura ràpida a Llanars

PUBLICITAT

PADEQUART

Galeria d'Art

Exposició permanent · Obra gràfica i original
Retrats i reproduccions per encàrrec · Servei d'emmarcació

Tel. 972 728 806 - 639 760 574 | padequart1@telefonica.net | C/ Major, 3 | Ribes de Freser



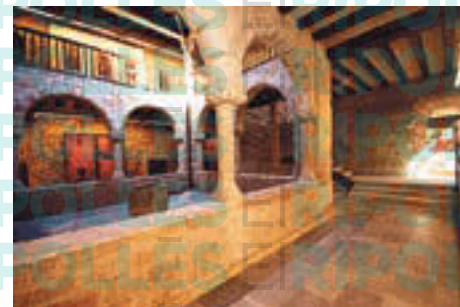
L'Espai Art l'Abadia descobreix obres inèdites de Gerard Sala

SANT JOAN DE LES ABADESSES • REDACCIÓ

La nova exposició de l'Espai Art l'Abadia de Sant Joan de les Abadeses no l'havia vist ningú fins ara. El claustre acull fins al 25 de maig la mostra retrospectiva 'Entorn' de Gerard Sala, una visió panoràmica de la seva obra, marcada per una trajectòria artística de més de quatre dècades i una intensa relació amb el medi i el paisatgisme. Inclou una selecció d'obres que mai s'havien mostrat al públic, tot i que van ser realitzades fa quatre dècades. Formen part de la tesi doctoral que va fer en entrar com a professor al Departament de Pintura de l'Escola de Belles Arts de Sant Jordi. Sala va presentar la seva pròpia obra com a tesi, sent el primer artista a fer-ho, desafiant convencions. 'Entorn' concentra els elements del seu hàbitat de quatre dècades enrere, enmig de Badalona, i del seu sentit estretament lligat a la natura. Amb la idea que embolcallés tot un espai, va concebre l'obra amb dimensions importants, de



ESPAI ART L'ABADIA



EL MILLOR COLLAGE ENTRE L'ART PLÀSTIC I L'ARQUITECTURA

En els seus orígens Sant Joan va ser un municipi d'una alta influència motivada pel poder de la seva abadia. Actualment, la localitat segueix sent un centre enormement influent en els àmbits de l'art i de la cultura. El seu gust per l'art l'ha portat a ser un dels pobles amb més estudis per habitant. Per posar només alguns exemples, en els seus carrers s'hi pot trobar l'estudi de Francesc Fajula, escultor amb obra a la Sagrada Família -i important, seu és el Crist a la Creu de sobre l'altar-, així com el pintor Gerard Sala, natural d'Osona i citat en aquesta pàgina. És també dels pocs municipis que acaba d'inaugurar una galeria, l'Espai Art60, mentre d'altres en tanquen.

En aquest context, el claustre de l'abadia ha passat d'acollir la influència de les abadesses de Sant Joan i l'ha canviat per les obres artístiques influents que s'hi exposen. L'Espai Art l'Abadia ofereix una programació regular d'exposicions de creadors contemporanis amb una sòlida trajectòria. El claustre embelleix les obres que s'hi exposen, alhora que aquestes embelleixen més el claustre. Així, podem dir que l'art romànic dels segles XIV i XV conviu amb harmonia amb l'art actual.



GERARD SALA ENTORN

Exposició del 9 de març al 25 de maig de 2024.

Acte de clausura el 25 de maig a les 19h.

Per més informació: info@espaiartabadia.cat

Preu de l'entrada: 5€ (10€ per a grups i 15€ per a famílies)

www.espaiartabadia.cat



Espai d'Art l'Abadia

Pl. Plaça de l'Abadia, 9
17860 Sant Joan de les Abadeses
Tel. 972 720 599
turisme@santjoandelesabadesses.cat
www.santjoandelesabadesses.cat



dos metres d'alçada per gairebé vint-cinc d'amplada. Després, per exposar-la a la facultat de Belles Arts, va dividir-la en vuit fragments. Ara, els fragments exposats, obres individuals i autònomes, formen part del llegat que l'artista ha donat a Sant Joan de les Abadeses.

De Gerard Sala, la historiadora de l'art Núria Casals n'ha dit que no ha deixat mai d'experimentar, de buscar noves fórmules d'expressió i de replantejar-se constantment la feina per arribar al "cercle convincent" escrit pel seu estimat Joan Vinyoli. La mostra es pot visitar de dilluns a dissabte, de 10 del matí a 2 de la tarda i de 4 de la tarda a les 7 del vespre, a més de diumenge al matí. No va tenir una inauguració, però sí que gau-



dirà d'una cloenda. Serà el proper 25 de maig a les sis de la tarda.

DE SES ILLES A SANT JOAN

Gerard Sala va néixer a Tona, Osona, i va passar la seva infantesa a Palma. Més tard, va estudiar pintura a l'Escola Massana, a l'Escola Superior de Belles Arts de Sant Jordi i a l'escola de pintura mural de Sant Cugat del Vallès. Des del 1979 va ser professor del Departament de Pintura de la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona, on en l'actualitat és professor emèrit. Artísticament, s'ha dedicat essencialment a la pintura, tot i que també ha conreat alguns altres camps de l'art com el gravat, la litografia, l'escultura, el cartell, l'escenografia o fins i tot la poesia.

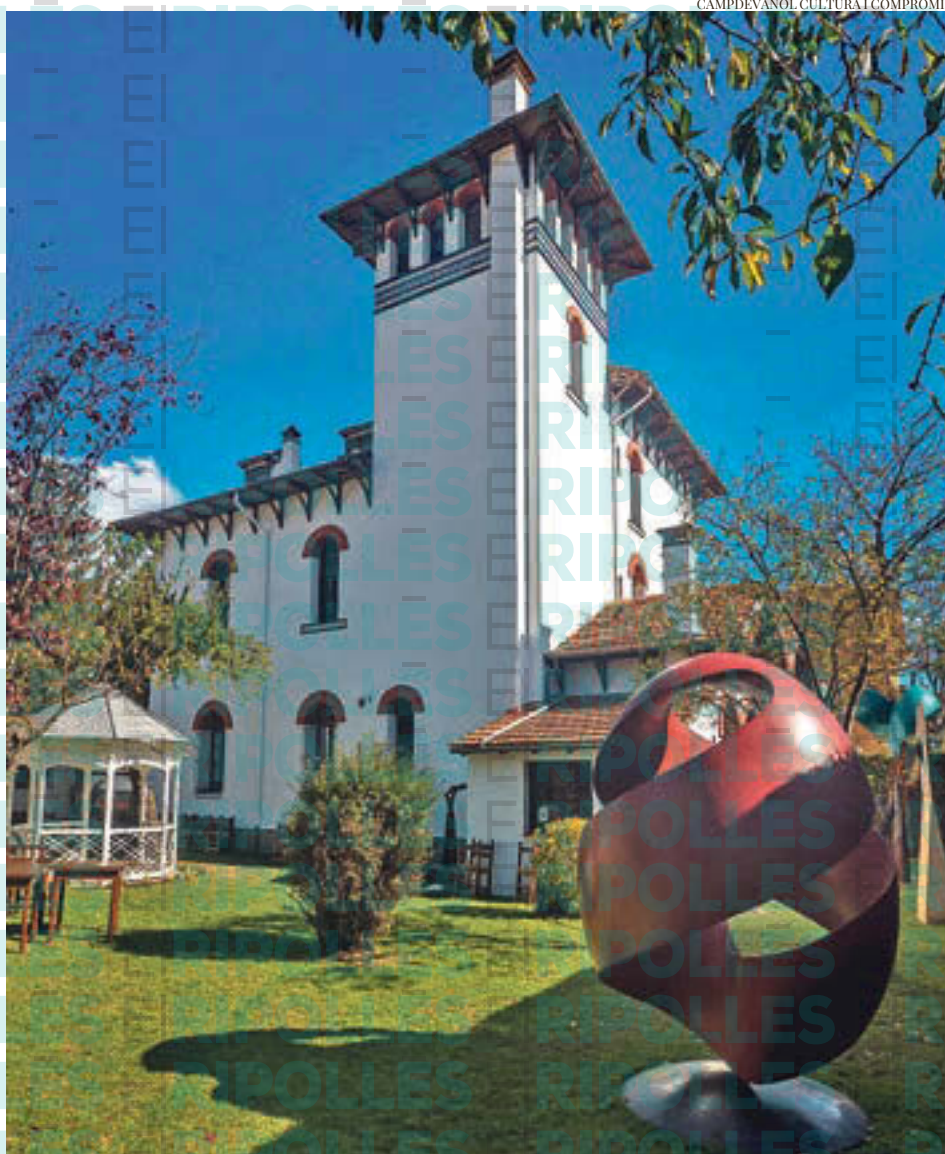
Ha fet prop de cinquanta exposicions individuals i ha participat a més d'un centenar d'exposicions col·lectives, la major part d'elles a Catalunya, però també a l'estat espanyol (Palma, Eivissa, Madrid, Sevilla, Bilbao, Saragossa...) i a l'estranger (Alemanya, Suècia, EUA, Israel, Uruguai, Xile, Itàlia...). Actualment viu entre Badalona i Sant Joan de les Abadeses, on té el seu estudi.

La Torre Mossèn Tor compleix cent anys com a referent cultural a la comarca

CAMPDEVÀNOL • REDACCIÓ

L'octubre del 2021, la nova Associació Campdevànol Cultural i Compromís completava quatre mesos de rehabilitació integral per fer de la torre modernista del Mossèn Tor un centre cultural i social. «Ha estat un orgull poder tirar endavant aquest projecte. Tothom hi ha posat el seu gra de sorra», assegurava el capità de l'àrdua empresa, l'artista campdevanolenc Evelí Adam, durant la reinauguració de l'equipament. Els corcs no va permetre salvar els mobles, però per la resta, es va restaurar fins al jardí, fent-lo accessible per a persones amb mobilitat reduïda i restaurant l'antiga glorieta. Feia 38 anys que la casa estava deshabitada, i la família Forment Pujol, propietària de la finca, en va preparar la cessió a l'entitat per a un període d'entre 10 i 15 anys. L'Ajuntament de Campdevànol també va donar suport a la iniciativa.

L'objectiu era el de tornar a fer bullir Campdevànol d'art i cultura. «El poble de Campdevànol estarà orgullós», assegurava Adam, i no es va equivocar. Aquests darrers dos anys i mig, tant l'associació com la Torre Mossèn Tor han col·locat Campdevànol en el mapa dels centres d'influència cultural de Catalunya, promovent, no només l'art campdevanolenc, sinó de tot el Ripollès. Per les seves sales han passat exposicions d'art plàstic: pintura, escultura i fins i tot una mostra dels millors pessebres del país, així com col·leccions d'art i artesanía de màxim interès.



CAMPDEVÀNOL CULTURAL I COMPROMÍS



CAMPDEVÀNOL CULTURAL I COMPROMÍS

CAMPDEVÀNOL CULTURAL I COMPROMÍS



TROBADA D'ESCULTURES IMPROBABLE

Des de la base del seus coneixements adquirits a través de la realització de maniquins, l'artista belga resident a Olot Juan de la Cruz desenvolupa tota una sèrie d'escultures de gran impacte visual i profunditat en el missatge. Són les seves 'Trobades improbables' ('Rencontres improbables' en francès), una mostra que ben bé podria titular-se com 'Je t'aime, Mannequin', tot endinsant-se en la llengua vernacle de l'artista. Des de fa trenta-set anys Juan de la Cruz treballa en l'escultura de maniquins d'acord amb les exigències dels canons estètics del moment. Ara bé, els darrers deu anys, envoltat per la intimitat i la necessària solitud que facilita el seu estudi, ha anat perfeccionant el seu propi llenguatge artístic per expressar allò que el commou, allò que ens vol fer arribar a través de les seves creacions.

CAMPDEVÀNOL CULTURAL I COMPROMÍS



Sense perdre pistonada, l'entitat ja prepara els actes de celebració del centenari de la Torre Mossèn Tor, que arriba en aquest moment dolç per a l'edifici modernista. Si bé el gruix de la programació no començarà fins al setembre, la primera de les activitats tindrà lloc aquest divendres dia 12 d'abril a les 6 de la tarda, amb la inauguració de l'exposició d'escultures de Juan de la Cruz al jardí de l'espai d'art campdevanolenc, una exposició que romandrà a l'exterior de la torre durant els actes de celebració dels 100 anys, fins al 31 de gener del 2025. D'aquesta manera, l'arribada del bon temps fa que l'art desbordi l'edifici fins al jardí, obert al públic per gaudir de la cultura i la natura en un sol espai.

2

Garrotxa Wedding Fest

2

Taller J. Cambras

3

Universitat de Girona

4

La Colònia Llaudet

ACCIÓ EMPRESA

Mercadona contractarà 300 persones per a la campanya d'estiu

Treballaran als centres que té a comarques gironines, un dels quals a Ripoll

Les ofertes laborals es poden consultar al web de l'empresa

RIPOLL | JUDITH ESPERT

A les portes de l'estiu no només el sector turístic obre les portes a la contractació de personal. La cadena de supermercats Mercadona preveu contractar 300 persones a les comarques de Girona per la campanya que començarà el maig i acabarà el setembre. Mercadona té 27 supermercats a les comarques gironines, un dels quals a Ripoll. Preveu reforçar la plantilla per garantir el servei a les botigues, en una època que coincideix amb l'arribada de turistes i amb les vacances de la resta de personal.



La botiga de Mercadona a Ripoll

JORDI ALTESA

Les ofertes de feina es poden consultar al web de la companyia i s'ofereixen llocs tant en els supermercats com en els blogs logístics, per a la preparació i repartiment de comandes. Al web es poden consultar les condicions de cada lloc de treball, com ara la retribució inicial de 1.553 euros bruts al mes o bé que no es requereix experiència prèvia perquè els treballadors reben formació específica. Mercadona garanteix que promou l'estabilitat laboral, la defensa de la igualtat i la diversitat, la conciliació, la formació contínua i les retribucions per sobre de la mitjana del sector.

El festival Itinera i la Fundació "la Caixa" s'alien per potenciar la música dels micropobles

RIPOLLÈS | J.E.

La Fundació "la Caixa" i el Festival Itinera convoquen, per primera vegada, una selecció de bandes de música d'entorn rurals perquè puguin formar part de la programació del festival. Conviden els grups de 128 municipis gironins amb menys de 1.000 habitants a participar-hi. L'Itinera va néixer el 2021 per donar a conèixer els micropobles a través de la seva música i lluitar contra la despoblació dels entorns rurals. «Volem que aquesta convocatòria arribi a totes les per-



La presentació de la convocatòria, a Girona

FUNDACIÓ LA CAIXA

sones, i especialment a aquells territoris que es troben en situació de vulnerabilitat. Entenem la cultura com

a palanca de transformació social, i per això apostem per promoure el talent arreu del territori, més enllà

de les grans ciutats», destaca la responsable territorial a Catalunya de la Fundació "la Caixa", Patricia Alocén. Al seu torn, el president de l'Associació de Micropobles de Catalunya, Joan Solà Bosch, destaca que projectes com aquests «serveixen per donar a conèixer la realitat dels micropobles, el seu patrimoni i talent; a més de per reivindicar la possibilitat de viure amb plenitud també al món rural atenent els drets culturals de la població».

La convocatòria estarà oberta fins al 10 de maig i la resolució es farà pública el 3 de juny. Pel que fa al festival, se celebrarà de l'1 de juny al 31 d'octubre arreu de Catalunya. Per inscriure's, cal fer-ho des del web del festival: <https://www.festivalitinera.cat/convocatoria>.

El govern espanyol augura preus "molt baixos" de la llum

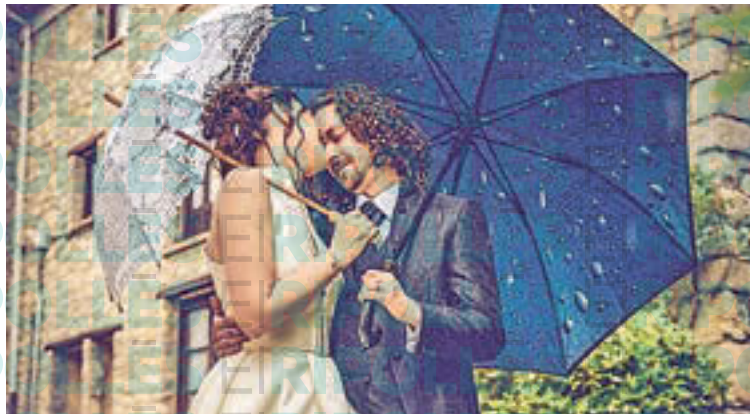
La vicepresidenta tercera del govern espanyol i ministra per a la Transició Ecològica i el Repte Demogràfic, Teresa Ribera, ha augurat preus «molt baixos» de l'electricitat durant un temps, fenomen que ha atribuït a l'auge de les energies renovables a l'estat. En aquest sentit, es podrien donar episodis en què els preus siguin negatius. A parer seu, aquests preus baixos poden durar un temps llarg, període que, segons ha dit, ha de servir per accelerar el procés d'electrificació de l'economia espanyola, reduint al màxim la dependència dels combustibles fòssils.

La Garrotxa acollirà l'única fira de nuvis de l'any

JOANETES | REDACCIÓ

El proper diumenge 28 abril a l'Hotel Vall de Bas de Joanetes, a la Garrotxa, es durà a terme la primera edició del Garrotxa Wedding Fest organitzat per Events Planner by Anscari, empresa referent en el sector pel que fa a la planificació de casaments i tota mena d'esdeveniments.

Al Garrotxa Wedding Fest s'hi podrà trobar, en un sol espai, tot el que els nuvis necessiten per al seu gran dia. D'aquesta manera, als jardins de l'emblemàtic Hotel Vall d'en Bas, allotjament habitual dels millors clubs esportius, emmarcat pel paisatge de la Vall d'en Bas -coneguda com la petita Suïssa catalana-, s'hi podran veure vestits de núvia i de nuvi, fotògrafs, videògrafs,



música en viu, discjòqueis, 'fhotocal', cotxes clàssics, peruqueria i maquillatge, barres lliures, 'wedding', floristeries i fins i tot agències de viatges per programar la lluna de mel, entre molts altres serveis.

L'horari del Garrotxa Wedding Fest és de 10 del matí a 2 de la tarda. La jornada del 28 d'abril

es preveu ben interactiva. Durant la mateixa, les parelles podran fer proves de maquillatge, prendre un aperitiu, veure una cerimònia, escoltar diferents estils de grups musicals en directe, fer-se fotos amb 'fhotocall' i emportar-se'n una de record.

L'entrada al Garrotxa Wedding Fest es gratuïta. Tan sols s'han de

demanar les invitacions trucant al telèfon **611502020** o bé al correu info@eventsplanner-ea.cat.

Garantia de professionalitat

Darrere el Garrotxa Wedding Fest es troba Anscari Segovia, reconegut professional en el món de l'organització de casaments i tota mena d'esdeveniments. La seva empresa, Events Planner, acaba de guanyar per tercer any consecutiu del Wedding Awards de Bodas.net, portal de referència del sector, com a millor organitzadora de les comarques de Girona, un reconeixement que s'aconsegueix a través de les valoracions dels propis clients. La celebració d'aquest festival de casaments a la Garrotxa, comarca d'on Segovia és natural, respon a la necessitat de comptar amb un esdeveni-

LA DATA

El Garrotxa Wedding Fest se celebrarà el 28 d'abril al matí

ment específic després que el sector i els nuvis en particular hagin quedat orfes de fires emblemàtiques i inclús històriques que s'han deixat de programar al país. Ara, tots els dubtes podran ser resolts en un sol dia de contactes gratuïts i sense compromís.

EVENTS
PLANNER
by Anscari

Events Planner by Anscari

Tel. 611 50 20 20

info@eventsplanner-ea.cat

www.eventsplanner-ea.cat



TALLER J. CAMBRAS



RIPOLL



GRAN VARIETAT DE VEHICLES KM 0 I D'OCASIÓ

de les marques Opel, Peugeot, Citroën, Fiat, Jeep i Alfa Romeo

Al millor preu, revisats i amb garantia.

Finançament a mida.

Serveis de taller mecànic, electricitat, planxa i pintura.



Tel. 630 267 074

Ctra. N-260 km 118 P.I. Rocafiguera

El màster de la UdG que et canviarà la vida



GIRONA | REDACCIÓ

Els màsters constitueixen una veritable aposta estratègica de la UdG, que n'ofereix un ventall prou ampli, entre màsters oficials i propis, per abastar tots els àmbits de coneixement. En un entorn privilegiat, en una veritable ciutat universitària com Girona que ofereix cultura, natura i esport als estudiants que hi viuen.

Els estudis de postgrau de la Universitat de Girona tenen caràcter oficial i permeten accedir després al Doctorat. Hi ha quatre grans col·lectius als quals poden interessar els nostres màsters: les persones que canvien de feina, les persones que encara no treballen i volen accedir a formació especialitzada, els estudiants acabats de graduar que volen continuar formant-se i aquelles persones que estan interessades en la recerca i volen fer un Doctorat.

Aquesta formació de postgrau s'agrupa en vuit àmbits de coneixement: Turisme, Educació i Psicologia, Dret, Medi ambient i Química, Tecnologia, Economia i Empresa, Biologia Molecular, Biomedicina i Salut, Ciències Humanes, del Patrimoni i de la Cultura. Entre els màsters més recents que es poden cursar a la UdG destaquen el de Màster en Canvi Ambiental i Transició Ecològica, el Màster en Patrimoni Natural: Valorització i Gestió, i com a novetat d'aquest any, el Màster de Recursos Humans, Gestió del Talent i Assessorament Laboral.

Els estudiants actuals de màster de la Universitat de Girona valoren sobretot la proximitat amb el professorat, les relacions que s'estableixen amb la resta d'estudiants de classe, la vida universitària, l'entorn privilegiat de la ciutat i les sortides professionals que tenen a l'abast. Molts



Claustre de Sant Domènec, seu de la UdG

afirmen que haver cursat un màster els ha canviat la vida, en el sentit que els ha permès optar al futur professional que buscaven.

La Universitat de Girona durant els darrers anys ha fet un esforç per internacionalitzar els seus màsters, i actualment

té estudiants procedents de 56 països. Sobretot s'enfoca cap a diversos països de l'Amèrica Llatina, amb molts estudiants interessats a venir a viure i estudiar a Girona.

La Universitat de Girona ofereix un programa de beques i ajuts que es pot con-

sultar a udg.edu/beques. Es complementa amb les beques que ofereix el Ministeri i altres institucions.

Per orientar les possibles persones interessades en algun d'aquests màsters i per saber quin és exactament el calendari de preinscripció,

els requisits d'admissió, els terminis i les condicions es pot accedir a udg.edu/accions on es trobarà tota la informació necessària per formalitzar la preinscripció.

L'oferta de màsters per al curs vinent es pot consultar a la pàgina udg.edu/masters.

Sant Joan posa en valor l'aspecte social, cultural i industrial de Llaudet



ST. JOAN DE LES ABADESSES | REDACCIÓ

L'ajuntament de Sant Joan de les Abadesses continua avançant de recuperació de la Colònia Llaudet, un projecte que posarà en valor els aspectes social, cultural i industrial del que en el seu dia va suposar l'activitat de la colònia, tant per al municipi com per a la comarca. Fa tres anys que el projecte va començar a caminar i ja es troba en les últimes fases.

Actualment, després de la urbanització de tot el polígon, s'està avançant de manera important en el projecte del Museu i Centre d'Interpretació, un espai referent en tot el sector que permetrà conèixer tots els aspectes de la història de l'antiga colònia de la Fabrica de Hilados y Colonia Industrial de Hilaturas Llaudet, S.A.

La UIER també participa en l'activitat de Llaudet

En aquest espai, considerat com el centre de desenvolupament de tot el polígon, des de l'Ajuntament de Sant Joan de les Abadesses i a través d'un acord amb la UIER -Unió Intersectorial i Empresarial del Ripollès-, s'hi instal·larà un centre d'impuls destinat

a creatius i emprenedors. La posada en funcionament d'aquest centre es preveu que s'iniciï en breu.

Actualment el nivell d'ocupació del polígon és molt elevat i segons l'alcalde de Sant Joan de les Abadesses, Ramon Ro-

qué, està en una bona línia dins les previsions establertes.

La inversió de tot el projecte supera el milió d'euros, que venen finançats a través de diferents línies de subvencions públiques provinents d'organismes de Catalunya, l'Estat

espanyol i Europa, entre d'altres els projectes transfronterers com és POCTEFA.

La previsió és que ben aviat es vagin presentant les diferents accions que han de convertir la Colònia Llaudet en un centre referencial del Ripollès.

Ajuntament de Sant Joan de les Abadesses
Plaça Major, 3, 4
17860 Sant Joan de les Abadesses
Tel. 972 720 100
www.santjoandellesabadesses.cat



L'Àmbit Espai d'Art L'última galeria d'Olot

OLOT • REDACCIÓ



L'Escola Paisatgística d'Olot del segle XIX va assentar les bases d'una cultura pictòrica notable a la capital de la Garrotxa, un gust per la pintura d'àmbit socialment molt extens que va animar a molts artistes a intentar complir el somni de guanyar-se la vida pintant, i que va assolir el seu màxim esplendor a la dècada dels 90 del segle XX, quan l'art plàstic va esdevenir un bé de consum de masses a la comarca. Qui més qui menys, des de l'alta societat olotina fins a les classes mitjanes, tothom tenia penjades a les parets de casa les obres de cadascun dels artistes destacats del moment. No era estrany, doncs, que als locals de la ciutat també es reproduïssin les galeries d'art, arribant a ser molt nombroses en proporció al nombre d'habitants del moment. N'hi havia hagut una desena només al Nucli Antic.

Quan la pintura i l'escultura han deixat de ser un bé de consum, les galeries d'Olot han anat tancant les persianes. Avui dia, alguns d'aquells antics locals que s'omplien per les inauguracions de noves exposicions, són mers magatzems per a la compra i venda d'obra antiga. No obstant això, la pulsio creativa dels artistes garrotxins vers la pintura i l'escultura s'ha mantingut. Per promocionar la creativitat artística contemporània,

així com els grans noms de la història d'Olot, fa uns anys va néixer l'Àmbit Sant Lluç, avui dia reconvertit en L'Àmbit Espai d'Art, un centre que es pot visitar al Firal d'Olot, centre neuràlgic del casc antic de la ciutat, ple de vitalitat durant tota la setmana.

A la darrerria del 2023, un grup de socis van gestar un nou projecte, tot valorant la tasca feta anteriorment per l'antiga junta. La nova proposta vol donar veu als diferents artistes i col·lectius artístics i socials que actuen a Olot i a la Garrotxa i, ocasionalment també, presentar altres artistes de la resta de comarques gironines i de més enllà. Tot plegat per oferir a la ciutadania una visió artística oberta i plural que generi diàleg, intercanvi i enriquiment cultural i artístic, un nodriment bàsic per al benestar de les diferents sensibilitats socials.

Més endavant, el projecte de L'Àmbit Espai d'Art vol incidir en l'educació artística, organitzant visites guiades i petits tallers, i poc a poc anar habilitant més espais de l'antiga casa Can Constans, seu de l'espai d'art. Paral·lelament, la nova junta informa que l'espai seguirà donant cabuda a exposicions d'artistes històrics de la contrada, que sempre donen aquella perspectiva tan necessària de la memòria i els antics sabers.



'Expressions', la mostra exposada en aquests moments

L'exposició actual, "EXPRESSIONS" presenta les obres de ceràmica i acrílics sobre cartró de l'Esther Guillén, una connexió que segons ella crea una relació entre la terra i el cel, una a partir de la ceràmica i l'altre a partir de les pintures de diverses representacions del cosmos. Tan ella com el seu company, que es van conèixer d'estudiants a l'escola Massana als anys 60. Van ser uns anys que prometien un futur millor però que tot estava per veure, i ells varen poder seguir els seus somnis de ser artistes ceramistes. Varen coincidir en la natural explosió del desig de creativitat i de llibertat tant anhelada per la joventut d'aquell moment que encara estava tenyit de certa penombra.

Un dels seus principals pensaments és: "Tot el que probes té un resultat, el fracàs no existeix sempre que aprenis alguna cosa és un èxit".

La seva primera exposició va ser al barri de Magoria, al centre social Nia Nestor de Barcelona, al 69 a la Barceloneta, i al 71 a la Galeria Roglan del carrer Santaló. També al 77 a la Galeria 13, i en diferents galeries d'Olot les quals ara ja no hi són. Darrerament ha exposat a Can Trinchera d'Olot, i a la galeria Joan Prats de Barcelona.

Han voltat per diferents llocs del país, fins que varen arribar a Santa Pau, als 70, formant part del grup inicial de ceramistes garrotxins que varen fundar l'associació "El Coure". En diferents ocasions van exposar a l'Ariege a França, a diferents llocs d'Alemanya com a Stuttgart, Offenburg, Freiburg, a la Selva Negra, Vollandes, Sielmingen i a Txèquia al castell de Litomienitz, participant durant anys a més a més en diferents col·lectives.

Marta Trepà Quílez

El 19 d'abril també és el Dia de la Bicicleta

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

El Dia de la Bicicleta se celebra mundialment el 19 d'abril des de fa molts anys. La data va ser escollida en referència al 19 d'abril de 1943, quan Albert Hofmann, conegut com el "pare de l'LSD", va tastar la substància per determinar els seus efectes psicotròpics. El seu retorn a casa en bicicleta després de realitzar l'experiment va ser tan sonat que encara avui es recorda a tot el món. Ara fa sis anys, el 2018, l'Assemblea General de les Nacions Unides va declarar el 3 de juny com el Dia Mundial de la Bicicleta. Malgrat tot, el 19 de juny ha quedat com el dia dedicat tradicionalment a aquest mitjà de transport, que compta amb avantpassats a l'antic Egipte i a la Xina ancestral, però que va començar a rodar oficialment el 1790, quan el comte de Sivrac va col·locar un llistó de fusta sobre dues rodes, i va ser perfeccionat el 1813, quan el baró alemany Karl Drais va col·locar uns ressorts sota el selló que, impulsats pels peus alternativament, impulsaven el vehicle a gran velocitat. Avui dia, és un dels vehicles més ben considerats per moure's pel centre de pobles i ciutats i en entorns de poca distància i poc trànsit motoritzat, un mitjà de transport sostenible, molt d'acord amb la necessitat de no contaminar l'atmosfera per no agreujar encara més la crisi climàtica.

Independentment de quin sigui el dia que el món utilitza per celebrar aquest



VIES VERDES / ALVARO SANZ

gran invent, qualsevol de les dues jornades és una bona excusa per sortir a fer un vol sobre dues rodes amb tota la família, potser buscant rutes naturals

amb la BTT. Enguany, el Dia de la Bicicleta és el proper divendres, una fantàstica oportunitat per aixecar-se aviat i reservar una estona per a l'exercici fi-

sic, o fer una sortida curta en acabar la jornada laboral i començar el cap de setmana amb salut i energia.

LES VIES VERDES DE GIRONA ESTENEN LA TEMPORADA TURÍSTICA DES DE L'ABRIL I FINS A L'OCTUBRE

Durant el 2023 es van registrar quasi 1.150.000 usos de les Vies Verdes de Girona, el 57 % a peu i el 43 % amb bicicleta, el qual representa un augment del 1,25 % respecte al 2022. L'anàlisi de les dades dels comptadors de les vies verdes de Girona posa en relleu que el senderisme i especialment el cicloturisme són activitats que any rere any segueixen estenent la temporada turística, i que les vies verdes són una infraestructura de referència per a la mobilitat sostenible, l'oci actiu, la salut i el turisme. Les dades mostren que durant el 2023 ha augmentat notablement l'ús de les rutes durant els mesos d'abril i octubre, fet que permet allargar i desestacionalitzar la temporada turística.

De totes les rutes, la que va registrar un nombre més elevat d'ús va ser la del Carrilet II Nord (Girona - Cassà de la Selva); en segon lloc, el tram sud d'aquesta mateixa ruta, Carrilet II Sud (Cassà de la Selva - Sant Feliu de Guixols), i en tercer lloc, la ruta del Carrilet I Nord (Olot - Amer). Totes es poden trobar a la pàgina web de l'ens, www.viesverdes.cat.

CONSORCI VIES VERDES



CONSORCI VIES VERDES



CONSORCI VIES VERDES



CONSORCI VIES VERDES

NOU PLANIFICADOR PER CREAR RUTES A MIDA

El Consorci de les Vies Verdes de Girona ha posat en marxa un planificador de rutes a través del seu web. Aquesta nova eina permet visualitzar la xarxa de rutes de les comarques gironines que es poden fer a peu o en bicicleta i que gestiona el Consorci, planificar itineraris d'un dia o per etapes, i obtenir tota la informació necessària per organitzar les sortides.

El planificador és autogestionable i permet que els tècnics del Consorci puguin actualitzar a cada moment les informacions, afegir rutes, serveis turístics, punts d'interès per a l'usuari, serveis als cicloturistes i notícies d'interès o alertes. L'eina s'ofereix en quatre idiomes i en un format adaptat per a mòbil.

CONSORCI VIES VERDES



ELS SECRETS DE SANT PAU DE SEGÚRIES

De la mà de Vies Verdes de Girona, us proposem una sortida amb dificultat mínima per fer en família a Sant Pau de Segúries amb motiu del Dia de la Bicicleta, mentre descobriu alguns dels secrets del municipi que es poden descobrir des del vostre vehicle de dues rodes.

Quilòmetres:	1,4
Dificultat:	Mínima
Paviment:	Ruta de natura
Altitud màxima:	843 m
Altitud mínima:	827 m
Transport:	A peu o en bicicleta
Secret:	Camins fluvials

Sant Pau de Segúries està fortament lligat al riu Ter. Tan sols cal caminar per la vora del riu i observar un paisatge fluvial format per un ric patrimoni natural, però també cultural, vestigi de la llarga relació entre el riu i la població. L'itinerari sud de Can Brandia és una part d'aquest paisatge fluvial ric i complex alhora, en el qual, a través de diversos vestigis humans, coneixerem la relació històrica que hi ha entre el riu i els habitants que al llarg dels segles l'han ocupat.

PUNTS D'INTERÈS

CENTRAL DE CAN BRANDIA

Aquesta central hidroelèctrica fou construïda el 1896 arran del projecte del camprodoní Ramon Brandia per aprofitar l'aigua del Ter per a una fàbrica tèxtil que no es va arribar a fer.

POU DE GLAÇ

Els pous de glaç i de neu eren construccions de pedra de planta circular i sostre de volta, situades en llocs ombrívols i prop de cursos d'aigua, que servien per emmagatzemar glaç o neu a l'hivern per poder-la emprar i comercialitzar en qualsevol època de l'any.



Aquest recorregut amaga, doncs, vestigis d'aquesta relació entre el riu i les persones, de l'ús de l'aigua per fer electricitat i gel, uns elements preuats al llarg de la història, però també de vells ponts, que, com els actuals,

PONT DEL CALLÍS

Restes d'un antic pont inacabat que van començar a construir l'any 1923 els propietaris del mas veí del Callís per poder travessar el Ter i accedir a les propietats que tenien a l'altra banda del riu. Els desacords amb el constructor van comportar la interrupció de l'obra, que no fou mai represa.

RIU TER – ESPAI PROTEGIT XARXA NATURA 2000

L'Espai Natural Protegit de les Riberes de l'Alt Ter (ES5120019), de la Xarxa Natura 2000, és un espai fluvial d'aigües permanents amb boscos de ribera a la capçalera del riu Ter. És un espai natural protegit que engloba les riberes del riu Ter des dels municipis de Camprodon, Sant Pau de Segúries, Sant Joan de les Abadesses i Ripoll.

buscaven la manera de permetre saltar de riba a riba. Aquest paisatge humà es troba immers, alhora, dins d'un preuat espai de vegetació de ribera, un ecosistema ric i alhora fràgil que cal preservar.

PUBLICITAT

SPINTA BIKES

Escolll la bicicleta que més s'adapti a tu

#Pure Urban Bike

Urban 16

Urban 20

Plasma

Spinda 2.0

Spinda 3.0

Colonia Herand - N-260 · 17530 Campdevàrol (Girona)

spintabikes.com

admin@spintabikes.com

605 87 42 52

Whatsapp

A 10 km de Puigcerdà i a 5 km de Llívia
Cerdanya Francesa a 1.300 m d'alçada

2 Parcs Residencials

LE VEDRIGNANS



EL PASTURAL

9 Route de Vedrignans. 66800 Saillagouse

36 Route de Puigmal. 66800 Err

UNA DESTINACIÓ PRIVILEGIADA PERQUÈ PASSEU UNES
BONES VACANCES TOT L'ANY

Obert i vigilat tot l'any

EN LLOGUER O EN VENDA

Situat al centre de la Cerdanya francesa i del parc regional dels Pirineus catalans. Prop de Puigcerdà, Font Romeu, Puigmal, Eina, Porté Puymorens, Les Angles, La Molina, Masella. Destinació privilegiada on passar les vostres vacances durant tot l'any.

La tranquil·litat inspira el respecte pel medi ambient. Propera als banys d'aigua calenta de Llo i el parc aquàtic d'Err, us hi esperen extraordinàries passejades per la Vall del Segre i del Puigmal.

Podeu llogar o Comprar xalets equipats per a 4, 6 i 8 persones.

La qualitat dels serveis i el respecte pel medi ambient són els nostres imperatius. A 300 m de les botigues.



LLOGUER DE XALETES EQUIPATS - TARIFES 2023-2024

PREUS DE LLOGUER DE XALETES (sense despesa elèctrica)

Tarifes vàlides del 25/11/2023 al 23/11/2024 Vacances escolars només per setmanes. Per menys dies consultar. Temporada baixa -10% per 3 setmanes *WE: Cap de setmana.	Temporada Alta			Temporada Mitjana			Temporada Baixa		
	30/12/23 al 06/01/24 10/02/24 al 24/02/24 13/07/24 al 24/08/24			25/11/23 al 30/12/23 06/01/24 al 10/02/24 24/02/24 al 13/04/24 15/06/24 al 13/07/24 24/08/24 al 07/09/24			13/04/24 al 15/06/24 07/09/24 al 23/11/24		
	Setmana	WE* Preu per nit	Excepte WE* preu per nit	Setmana	WE* Preu per nit	Excepte WE* preu per nit	Setmana	WE* Preu per nit	Excepte WE* preu per nit
Xalets proposats al parc residencial LE VEDRIGNANS a Saillagouse									
Genêt 2 adults + 1 nen	610€	140€	95€	460€	110€	70€	390€	80€	60€
Lupin 2 adults + 2 nens	730€	145€	110€	560€	120€	80€	470€	90€	65€
Lupin superior 4 adults + 2 nens	865€	185€	130€	745€	165€	120€	590€	120€	90€
Xalets proposats al parc residencial LE VEDRIGNANS a Saillagouse i EL PASTURAL a Err									
Gentiane 6 adults + 2 nens	1.020€	225€	160€	950€	200€	150€	735€	160€	110€
Edelweiss 8 adults	1.090€	240€	180€	1.030€	230€	155€	820€	175€	120€
Xalets proposats al parc residencial EL PASTURAL a Err									
Jasmin 2 adults + 3 nens	770€	160€	120€	590€	125€	90€	505€	120€	75€
Angélique 4 adults + 3 nens	975€	210€	155€	815€	180€	120€	700€	150€	105€

EQUIPAMENTS: cuina equipada, 1 o 2 banys amb dutxa, mantes, TV, terrassa, jardí i **wifi gratuït**.

APARCAMENT: al xalet per a 1 o 2 cotxes.

PAGAMENT: targeta de crèdit o efectiu.

SUPLEMENTS: electricitat 0,28€ el kw.

ANIMALS: 5€ / nit vacunats, acceptats 1 gos gros o dos de petits.

TAXA TURÍSTICA: + de 18 anys 0,65€ / dia (2024).

SERVEIS:

- Neteja 40€ / 50€.
- Genêt, Lupin i Jasmin: 40€.
- Lupin Superior, Gentiane, Edelweiss i Angélique: 50€.
- Fitxa rentadora: 5€.
- Fitxa assecadora: 5€.
- Lloguer llençols / llits: 10€.
- Lloguer tovallola: 5€.

Snack a Le Vedrignans, restaurant a 300m.

FIANÇA: 200€ per targeta de crèdit.

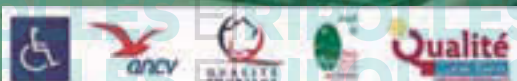
VENDA I LLOGUER
Parcel·les de 240 a 330m²
2, 3 i 4 habitacions
Totalment equipades
De 55.000 a 175.000€
IVA inclos, sense despeses de notari
DE XALETES DE FUSTA

PER A RESERVES I INFORMACIÓ (Saillagouse i Err)

PRL LE VEDRIGNANS - Route de Vedrignans 66800 Saillagouse

Tel. (00 33) 468 04 04 79 Fax: (00 33) 468 04 06 89

contact@levedrignans.com www.levedrignans.com



SANT JOAN CREA UNES VISITES SOBRE LA GUERRA

ÉS UNA MANERA DE CONÈIXER EL PERÍODE COMPRES ENTRE EL 1936 I EL 1939 A LA VILA

SANT JOAN DE LES ABADESSES JUDIT LECHÓN

A Molló es fan rutes guiades sobre l'exili republicà, Ripoll obre el refugi antiaeri al públic i Camprodon té Cal Marquès, amb l'exposició permanent de la retirada. Són propostes que els ajuntaments ofereixen als vilatans i visitants per conèixer com es va viure la Guerra Civil Espanyola i la postguerra a la comarca. El darrer municipi que s'ha sumat a aquest propòsit és Sant Joan de les Abadesses, que acaba de presentar 'Viure la guerra', un conjunt de visites sobre la memòria històrica del període comprès entre els anys 1936 i 1939. Víctor Pérez, del Centre d'Educació Ambiental Alt Ter, explica: «**La setmana que ve farem el primer itinerari històric guiat i començarem a la plaça de la República, que així és com se la coneixia en aquell moment**». Allà



Presentació de la proposta a Sant Joan

s'explicarà el que va passar a partir del 19 de juliol, que és **«quan a Barcelona hi ha la sublevació dels militars que surten de les casernes, i a partir d'aquí coneixerem com es van desenvolupar els fets a Sant Joan»**. A banda de la que ara és la plaça de la Vila, **«passarem pel Monestir, que es deia plaça 1 de maig, després anirem a la seu d'una revista que es deia Renaixement,**

a les escoles de la Generalitat, i a l'escola Mestre Andreu, que també tenia un altre nom».

La informació extreta dels arxius de l'època proporciona molts detalls sobre com van viure els santjoanins i santjoanines la Guerra Civil i la postguerra. És una manera de recordar el que va passar per fer-ne pedagogia i evitar que un conflicte d'aquestes característiques pugui tornar a

tenir lloc en un futur. «**Encara que sembli contradictori**», diu de Paz, **«parlem de la guerra per fomentar la cultura de la pau, perquè estem en un context bèl·lic i els missatges bèl·lics des d'Europa es van acostant»**.

La primera visita serà el 14 d'abril i és el Centre d'Educació Ambiental Alt Ter l'entitat que s'encarrega de la seva preparació. Per apuntar-s'hi, només cal contactar amb l'associació.



Alguns dels documents recuperats

CLOUEN ELS ACTES DE CELEBRACIÓ DE LA RETIRADA

CAMPRODON J.L.

En el marc dels actes organitzats per celebrar el 85è aniversari de la Retirada, a Camprodon encara queda una última proposta. Serà aquest cap de setmana, concretament dissabte, quan Francesc Vilanova, el coordinador del Centre d'Es-

tudis Sobre Dictadures i Democràcies, el GreDD, de la Universitat Autònoma de Barcelona, oferirà la conferència 'Què i quant vàrem perdre?'. L'acte es farà a Cal Marquès a partir de les sis de la tarda i està obert a tothom qui tingui interès per assistir-hi i escoltar les explicacions de Vilanova.



GÒSPEL PER UNA BONA CAUSA

LA FUNDACIÓ ONCOLLIGA I EL GRUP 'PESSIC DE GÒSPEL' VAN ORGANITZAR UN CONCERT BENÈFIC PER RECAPTAR FONS

RIPOLL P.S.

Des de fa un any el grup 'Pessic de Gòspel' compta amb un nou director, Oscar Beretau. Fins aleshores, les veus interpretaven majoritàriament música gòspel, i tot i que aquest estil es manté, ara es combina amb altres gèneres. Rigoberta Bandini, Sau o Miki Núñez són alguns dels artistes que s'han incorporat al nou repertori i amb el que es busca afegir una nota d'estil pop. Beretau explica que **«hem rescatat dues cançons de gòspel que els agradava molt del repertori que feien abans»**, però a partir d'aquí el nou director hi ha afegit el seu estil: **«He portat els Beatles, la nova fornada de música de la Rigoberta Bandini i un arranjament de l'Escriurem de Miki Núñez»** entre moltes altres peces. Música i cançons que, en definitiu, **«tot el públic coneix»**. 'Pessic de Gòspel' compta amb molts cantants de Ripoll i



'Pessic de Gòspel' va interpretar un repertori musical molt variat

comarca. Alhora el grup es divideix seguint el mètode clàssic: a quatre veus. La sorpresa per a Beretau és la quantitat de veus masculines que conformen el grup: **«Tinc molts homes, quasi dotze»**, exclama Beretau. **«És una passada perquè normalment sempre són dones i grans, en aquest cas m'estic trobant amb gent que baixa la mitjana d'edat, i venen molts**

homes. És un privilegi», assegura el director. El concert va tenir lloc a l'Església de Sant Pere de Ripoll i els diners que es van recaptar seguint el mètode de taquilla inversa aniran destinats a la Fundació Oncolliga. Més d'un centenar de persones es van sumar a l'activitat per aportar el seu granet de sorra, i també hi ha qui va afegir-hi la nota musical.

'RIGOBERTA I EL WINDIGO' AL 20è CICLE D'ESPECTACLES

SANT JOAN DE LES ABADESSES P.SAVAGO

Rigoberta i el Windigo han encetat el 20è Cicle d'Espectacles Infantils de Sant Joan de les Abadeses. Es tracta d'una obra de teatre, de titelles, d'humor i consciència, un clam d'amor a la terra que sorgeix d'una llegenda sobre medi ambient, canvi climàtic i consum responsable, entre d'altres. L'objectiu dels missatges que amaga la història són empoderar a l'espectador. Des del més petit fins al més gran, el propòsit de la companyia és impulsar a l'espectador a canviar el món. La segona proposta del cicle



Rigoberta i el Windigo va encetar el cicle d'espectacles infantils

serà el 21 d'abril a les cinc de la tarda al mateix Teatre Centre. Per les dates en què s'escau, acostarà als infants a una llegenda de Sant Jordi una mica

peculiar amb la companyia 'La Minúscula' i Sant Jordi al revés, una manera divertida per explicar la història en llençuatge de clown.

ABRIL I MAIG DE SORTIDES A LA NATURA

AJ. CAMPDEVÀNOL



Campdevànol proposa sortides a la natura

CAMPDEVÀNOL REDACCIÓ

Campdevànol omple l'agenda d'abril i maig amb sortides a la natura. Es tracta de la tercera edició de les sortides emmarcades en el projecte transfronterer entre Campdevànol i Els Banys. La primera proposta es va dur a terme el passat cap de setmana amb la ruta fotogràfica i interpretació del paisatge de Campdevànol a Sant Llorenç. A partir d'ara, tots els dissabtes dels mesos d'abril i maig el municipi proposa una sortida diferent i a les que s'hi pot participar amb inscripció

prèvia i de forma gratuïta. La majoria de les sortides són de senderisme per l'entorn de Campdevànol -a càrrec de l'empresa Alt Ter- però també n'hi haurà de centrades en la fotografia. Les pròximes sortides es faran a Sant Martí d'Armànies, entorn de La Vella, la Vall de Maiols, Sant Quintí de Puig- Rodó, Estiula del Serrat i Sant Pere d'Aüira. La segona de fotografia es farà al passeig de Can Branques. Les sortides seran d'un màxim de tres hores. La dificultat és apta per a tots els públics excepte alguna que pot tenir un nivell més alt.

CAMPDEVÀNOL CAMINA PELS VALENTS

CAMPDEVÀNOL P.S.

AFA ESCOLA PIRINEU



Els grallers van animar la ruta

Sota el lema 'Petits valents, grans causes' l'AFA de l'Escola Pirineu de Campdevànol ha organitzat una caminada benèfica. Desenes d'infants, acompanyats d'amics i familiars, es van llançar als carrers en un recorregut de 5 quilòmetres adaptat a tots els públics. Amb inici i final a la mateixa Escola Pirineu, els assistents van sumar-se a la caminada solidària per recaptar diners per la investigació del càncer infantil que fa l'Hospital Sant Joan de Déu de Barcelona. Durant la ruta els grallers del municipi

van posar la nota musical, aconseguint animar els assistents a completar la ruta, alhora que van poder recuperar forces amb el petit piccolabis final

PLAYBACK RIPOLL 2024

TEATRE COMTAL

13 ABRIL 22:00h

14 ABRIL 16:30h



AJUNTAMENT DE LA
COMTAL VILA DE RIPOLL



Museu
Etnogràfic
de Ripoll

BEPP



Generalitat de Catalunya
Departament
de Drets Socials

EL PLAYBACK JA HO TÉ TOTA PUNT PER SORTIR A ESCENA

EL TEATRE COMTAL DE RIPOLL TORNA A SER TESTIMONI D'UN DELS ESDEVENIMENTS MÉS ESPERATS I CONSOLIDATS, EL PLAYBACK DE RIPOLL, QUE SE CELEBRARÀ DISSABTE I DIUMENGE

RIPOLL P.S.

Un dels esdeveniments clàssics de Ripoll retorna als escenaris. El playback sortirà a escena el pròxim dissabte a les deu del vespre i diumenge a dos quarts de cinc de la tarda. Carla Miralles, membre de la junta, explica que és una «**experiència molt gratificant**» per a tots els que formen part del Playback. Setmanes, i fins i tot mesos d'assaig s'amaguen darrere de cada una de les actuacions: «**Vols sentir-te aquella persona**», assegura Miralles. En Joaquim, també membre de la junta, reitera aquesta sensació «**gratificant**» perquè «**tots tenim una part d'artistes**». Una sensació que arriba sobretot el diumenge, quan la feina «**ja està feta i veus que la gent s'ho ha passat bé**». Enguany, i com ja és habitual, el Playback arriba amb noves propostes i noves cançons: «**Hi ha una gran varietat d'actuacions, homes i dones, gent de**



El playback porta més de dues dècades sobre l'escenari del Comtal

totes les edats», detalla Miralles. Tot i que la diversió, la música i el ball estan assegurats, els organitzadors sempre busquen noves propostes per revitalitzar l'esdeveniment que ja fa dècades que està al municipi. Molta diversitat també pel que fa a cançons, «**reggaeton, flamenc i músiques catala-**

nes» seran presents sobre l'escenari de la vila comtal durant el pròxim cap de setmana. Miralles afegeix que tampoc hi faltarà «**el rock**», un estil clau del Playback. «**Una gran família**» és com Miralles defineix el Playback. La posada en escena és la part visible, però darrere s'amaga

una segona cara «**molt maca i molt intensa**». Tant la Carla com en Joaquim s'han incorporat a la junta del Playback recentment, fet que reitera la renovació constant de la proposta: «**En aquests vint-i-quatre anys, tots els que han passat per la junta han fet un gran esforç**»,

comenta Miralles. Ara que tots dos s'ho miren també des de dins, poden assegurar que «**té molta feina**» tirar endavant el Playback. «**Abans arribaves, feies el número i no et preocupaves de res més, és molta feina**», reitera la Carla.

A més dels números, les coreografies i les cançons, l'escenari també és un element clau. Any rere any es renova, per la qual cosa també «**és una feina**», comenta Joaquim, qui alhora recorda un any en què els globus eren elements imprescindibles de la posada en escena. «**Era un 'rollo', i que no es punxessin**», exclama el nou membre de la junta. Perquè tot funcioni a la perfecció, cada membre té la seva tasca, Miralles explica com «**fem bon equip, perquè cadascú és capaç d'aportar el seu granet de sorra**». Perquè el Playback es mantingui igual de viu que en aquestes més de dues dècades, des de l'organització fan una crida a la participació «**perquè no es perdi**».

LA GUIA SARDANISTA S'EDITA EN FORMAT DIGITAL

RIPOLL JUDIT LECHÓN

La guia sardanista del Ripollès és un recull de totes les ballades, audicions, concerts i aplecs de sardanes que se celebren durant tot l'any. Es tracta d'un llibret editat pel Consell Comarcal que elabora amb la informació que els proporcionen els ajuntaments i les agrupacions. Enguany hi ha una novetat, i és que la guia ja no s'edita en paper, sinó que s'oferirà només en format digital, i des dels consistoris se'n farà difusió a través dels seus canals de comunicació. El president del Consell

Comarcal, Amadeu Rosell, explica com des de l'ens pensen que «**serà una manera molt més adient i molt més directa que tothom tingui aquesta informació**». La finalitat de la guia és promoure la cultura i les tradicions, i de la mateixa manera que hi ha informació sobre totes les propostes referents a les sardanes, també n'hi ha sobre la trobada sardanista. Enguany es farà el 13 d'agost a Molló. La voluntat és que després d'aquest primer pas en el qual la guia s'oferirà només en format digital, més endavant pugui ser un document edita-



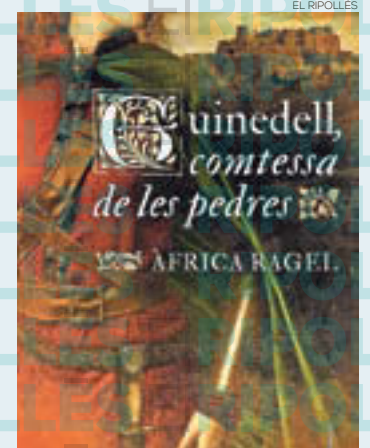
Guia Sardanista 2024

ble on es puguin afegir els canvis i les novetats que es vulguin incorporar referent a les activitats sardanistes.

LA HISTÒRIA DE LA GUINADELL, EN LLIBRE

RIPOLL REDACCIÓ

Aquest divendres a les set de la tarda, la biblioteca Lambert Mata presentarà el llibre 'Guinadell, comtessa de les pedres' d'Àfrica Ragel. A l'autora l'acompanyarà Ramon Prat Godayol, qui s'encarregarà de guiar l'acte. L'obra explica la història desconeguda de la comtessa Guinadell, la mare de la primera dinastia comtal catalana. Aquesta novel·la vibrant, plena d'intrigues i de personatges imponents, apropa el lector a la vida de les dones de l'alta edat mitjana. Ho fa narrat la de la comtessa d'Empúries, una heroïna



Portada del llibre de la comtessa

ignorada per la historiografia però essencial per a una de les èpoques més fascinants de la història de Catalunya.

EL PUBILLATGE DE RIPOLLES RENOVA AQUEST DISSABTE

L'ACTE SE CELEBRARÀ A LA PLAÇA DE SANT EUDALD, AMB LA PARTICIPACIÓ DE MÉS D'UN CENTENAR DE REPRESENTANTS DEL PUBILLATGE DE CATALUNYA

RIPOLL JUDITH ESPERT

Aquest dissabte, Ripoll es prepara per a una jornada plena de tradició i emoció amb l'elecció dels nous representants del pubillatge de la vila. L'esdeveniment, que tindrà lloc a la plaça de Sant Eudald, marcarà el relleu dels actuals Pubilla, Hereu, Pubilleta i Hereuet, que passaran la banda i la faixa a les persones que ostentaran el títol els pròxims 365 dies. L'acte està concebut per fer respirar Ripoll de joventut, tradició i cultura popular. L'elecció es basarà en una combinació de votacions populars i el veredicte d'un jurat. Els candidats hauran de superar un examen



Els actuals representants del pubillatge de Ripoll

escrit i una entrevista oral, on el jurat avaluarà cada persona per emetre el seu dictamen. La jornada de celebració començarà a les cinc de la tarda amb una cercavila des de l'església de Sant Pere fins a la plaça de Sant Eudald, i comptarà amb la participació de més d'un centenar de representants del pubillatge d'arreu de Catalunya que han volgut acompanyar els actuals representants de la capital del Ripollès en el seu dia de comiat. L'acte estarà amenitzat per la colla de Gegants i Caparruts de Ripoll i els Diables de la vila. Durant l'acte de proclamació s'anunciaran les persones que portaran el nom de Ripoll per tot Catalunya durant el pròxim any,

després dels parlaments de les autoritats, del pubillatge nacional i dels membres de l'organització. Actualment, el pubillatge de Ripoll està representat per la Sara Ruiz i l'Abel Font com a Pubilla i Hereu 2023, i l'Aina Blanch i en Maruan El Ouazghari com a Pubilleta i Hereuet. Tots quatre han actuat com autèntics ambaixadors de la vila, participant en esdeveniments locals i nacionals. Per fer dels nous membres autèntics amfitrions de la vila, els actuals representants del pubillatge de Ripoll han convidat els seus homòlegs d'arreu del país a viure un cap de setmana a Ripoll, descobrint dues insígnies de la vila: el museu Etnogràfic i el refugi antiaeri.

EL CAU DEL LLOP

DISSABTES NIT DE 10 A 12

TXEMA EL LLOP & MARIPILI PUSSYPØWA

DISCO
Funky
HOUSE

STREAMING

PODCAST





EL GRAN SALT DE LA SALUT EMOCIONAL

LA HISTÒRIA D'EN NOA PARLA DE LA IMPORTÀNCIA DE LES CURES I DE LA CAPACITAT DE CONTINUAR ENDAVANT

RIPOLL REDACCIÓ

Sònia Méndez acaba de publicar un llibre sobre la intel·ligència emocional. El Gran Salt és el relat d'un infant que és el millor equilibrista del món, i que fa el que més li agrada, teixir una xarxa que cau corda avall. Es pregunta on deu anar a parar, i ha arribat el moment de descobrir-ho. La història s'adreça **«sobretot a infants, tot i que la metàfora que hi ha darrere pot anar molt bé també a les persones adultes per superar qualsevol moment de crisi»**, tal com afirma la mateixa autora, perquè posa de manifest la importància de les cures, de valorar allò que ens fa sentir bé i de la capacitat de continuar endavant malgrat les adversitats. Aquest dilluns l'autora va fer la presentació a la Biblioteca Lambert Mata de Ripoll en un acte que va comptar amb la participació dels membres del consistori infantil que han pogut conèixer de primera mà una part del procés de creació del llibre.



Sònia Méndez va presentar el conte a la Biblioteca Lambert Mata de Ripoll

El conte posa de manifest la importància de tenir cura de la salut mental i emocional, parlar-ne i buscar ajuda en cas que sigui necessari. **«Jo crec que la salut emocional s'ha de posar a primera línia com una cosa molt important, el que passa que necessita recursos, professionalització i la implicació de tots perquè puguem aconseguir un benestar i considerar que és un dret i que ens ho**

mereixem», explica Méndez. La publicació s'adreça als més petits, i està recomanat per a majors de 10 anys, però la història d'en Noa, el protagonista, pot servir a tothom, tant a infants més petits com a adults. El llibre es pot obtenir a través dels punts de venda habituals, a plataformes digitals i, fins i tot, la mateixa autora el facilita a qui contacta amb ella per xarxes socials.

UN JORDI SOLER MOLT FAMILIAR PRESENTA 'LA TEVA PELL'

RIPOLL REDACCIÓ

La vida de Jordi Soler està a punt de fer un gir de 180 graus. El cantant serà pare d'aquí a pocs dies i ha volgut plasmar a través de la música la barreja de sentiments que sent instants abans de l'arribada d'en Pol. 'La Teva Pell' és **«l'inici d'un viatge ple d'amor, aventures i música que compartirem junts»**, assegurava el ripollès a través de les xarxes socials. Una cançó que descobreix el Jordi Soler més íntim i tendre que, acompanyat d'una guitarra, obre el cor a en Pol, el seu fill. El videoclip es va estrenar el 3



Un dels moments del videoclip 'La Teva Pell'

d'abril i ja compta amb gairebé 2.000 visualitzacions a la plataforma de Youtube. La

cançó també es pot escoltar a través d'altres plataformes com Spotify.

UN LLIBRE RECULL LES VIVÈNCIES DE RAMON TUBERT

EL RIPOLLÈS



Ramon Tubert en una entrevista al programa El Magazín de TVR

OGASSA REDACCIÓ

Ramon Tubert va ser durant 20 anys l'alcalde d'Ogassa. Ho va fer en dues etapes: una primera de setze anys i una segona de quatre. Conegut popularment com l'alcalde de la barretina, ara és el protagonista d'un llibre que explica la seva història. El llibre, escrit per Joan Mañé i Fort i publicat per l'Editorial Oliveras parla, principalment, de la vida professional i política que ha acompanyat a Tubert tots aquests anys amb les

vivències del restaurant Can Tal-lara i de les anècdotes i personalitats que va conèixer l'excalde en les seves dues etapes al govern. Personalitats com Mariano Rajoy i Julio Iglesias també formen part d'un llibre que fa un viatge per la vida de Tubert i que mostra com ha canviat el dia a dia de l'ogassenc. El llibre 'Ramón Tubert, l'alcalde de la barretina' es presentarà aquest diumenge a les onze del migdia al local de la Cooperativa d'Ogassa i comptarà amb la presència de l'escriptor i de l'editor.

JUAN DE LA CRUZ EXPOSA A CAMPDEVÀNOL

CAMPDEVÀNOL J.C.

OLOT CULTURA

La Torre Mossèn Tor de Campdevànol acollirà, a partir d'aquest divendres, les escultures de Juan de la Cruz. Trobades Improbables és un conjunt d'escultures que s'aproximen a la figura humana, però que s'expressen des d'una perspectiva diferent. Les figures s'han alliberat per experimentar i expressar-se sense límits ni repressions, a través de la tècnica acurada desenvolupada per part de l'escultor olotí que reuneix una llarga i valuosa trajectòria dins del món artístic. Aquest divendres a les sis de



Escultura de Juan de la Cruz

la tarda, de la Cruz farà la presentació a l'espai cultural campdevanolenc i la mostra es podrà visitar fins al pròxim 31 de gener del 2025.

EL POL·LEN ARRIBA AMB FORÇA AQUESTA PRIMAVERA

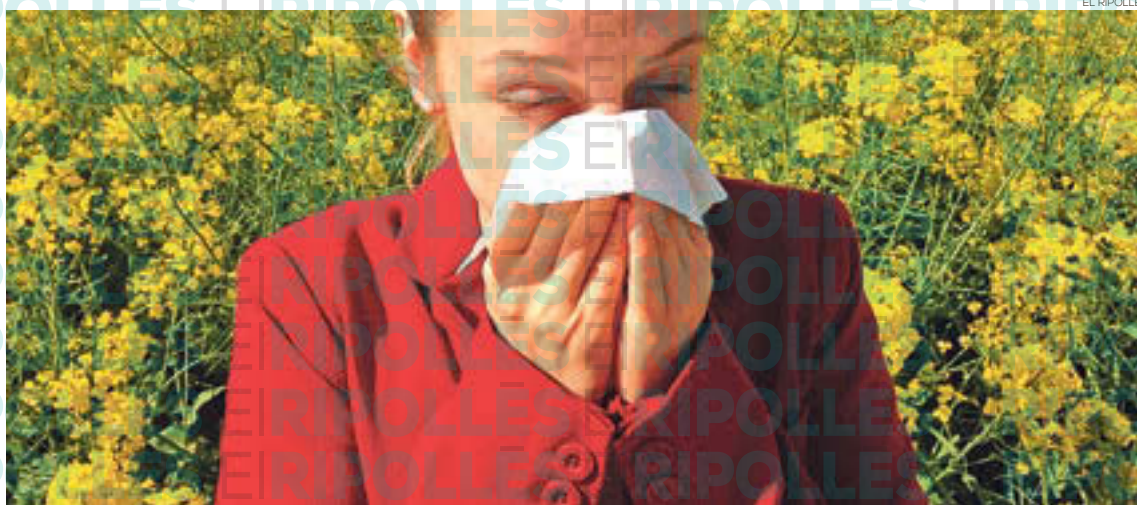
LA PRESENCIA DE LES ALLÈRGIES VA EN AUGMENT I ES DEIXA NOTAR ALS CENTRES DE SALUT

RIPOLLÈS REDACCIÓ

Una al·lèrgia és quan el nostre cos produeix uns anticossos que reconeixen els anomenats al·lèrgens. En general, no provoca mal a les persones, però en algunes que són sensibles, es reconeix com una cosa externa al seu cos i que acaba provocant símptomes de menor o major gravetat.

Fa poques setmanes ha començat la primavera, que preveu ser novament una època amb el pol·len com a protagonista. És el pitjor enemic per a les persones al·lèrgiques i es troba en la seva fase més gran d'expansió.

La metgessa Quionia Villar ha explicat que «tot apunta que serà una primavera amb



força pol·len. A més, amb el canvi climàtic, les estacions canvien i l'època de pol·len s'està ampliant. Ja ens estem trobant amb pacients que venen amb rinitis, conjuntivitis o asma». Villar dona una sèrie de consells davant la pol·linització. Alguns exemples són tancar finestres de casa per evitar l'entrada del pol·len i estendre la roba dins

de casa, entre altres accions a tenir en compte. A Catalunya, un milió i mig de persones pateixen alguna patologia al·lèrgica, de les quals un 40% és provocada per

pollens. Una xifra que segons diversos estudis es podria duplicar l'any 2050. Pel que fa al seu tractament, el Departament de Salut detalla que els medicaments que alleugen els símptomes respiratoris més utilitzats són els antihistamínics orals i els corticoides nasals per a la rinoconjuntivitis, i els broncodilatadors i corticoides inhalats per a l'asma. En el cas d'anafilaxi o reacció al·lèrgica greu, cal injectar-se adrenalina (epinefrina) immediatament, i es requereix assistència mèdica urgent. La immunoteràpia s'utilitza especialment per a l'al·lèrgia al pol·len, als àcars, al pèl d'alguns animals, a les espores dels fongs i a les picades de vespa i abella.

EL RIPOLLÈS



JOSÉ SÁNCHEZ COMPREM FERRALLA



PAGUEM BÉ I AL COMPTAT

NETEJA: CASES - GARATGES - LOCALS
NAVIES - BOTIGUES - TALLERS
MASIES - TRASTERS - etc



662 591 155
Jose672769005@gmail.com



ARRIBA L'ASTÈNIA PRIMAVERAL

ÉS UNA AFECTACIÓ TEMPORAL CAUSADA PEL CANVI D'HORARI I L'ENTRADA AL NOU PERÍODE DEIXANT ENRERE L'HIVERN

RIPOLLÈS REDACCIÓ

Amb l'arribada de la primavera és normal que incrementi el cansament, la somnolència i els canvis d'humor de manera sobtada. Això té un nom i és l'astènia primaveral, un trastorn associat al canvi d'estació. Es calcula que més d'un 40% de la població la pateix, i fins i tot la RAE, la Reial Acadèmia Espanyola, en recull la seva descripció. Diu que és «la falta de forces caracteritzada per l'apatia, la fatiga física o l'absència d'iniciativa».

És causada per la pujada de la temperatura i de l'increment d'hores de llum, a conseqüència del canvi d'hora.



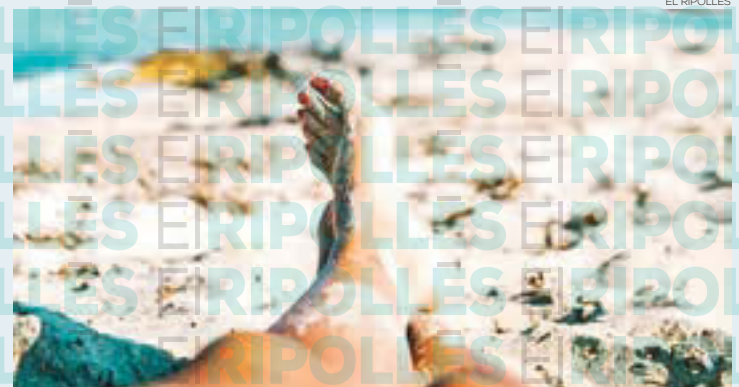
EL RIPOLLÈS

L'astènia es caracteritza per un cansament constant

Després d'un hivern llarg, és normal que al cos li se li faci dur acostumar-se a les noves condicions del nou període primaveral. Al cap i a la fi, com que hi ha més hores de

llum també és normal sortir més, i fins més tard, factors que poden explicar el cansament. Els efectes de l'astènia es calcula que tenen una durada de quinze dies.

RECOMANACIONS PER EVITAR-LA



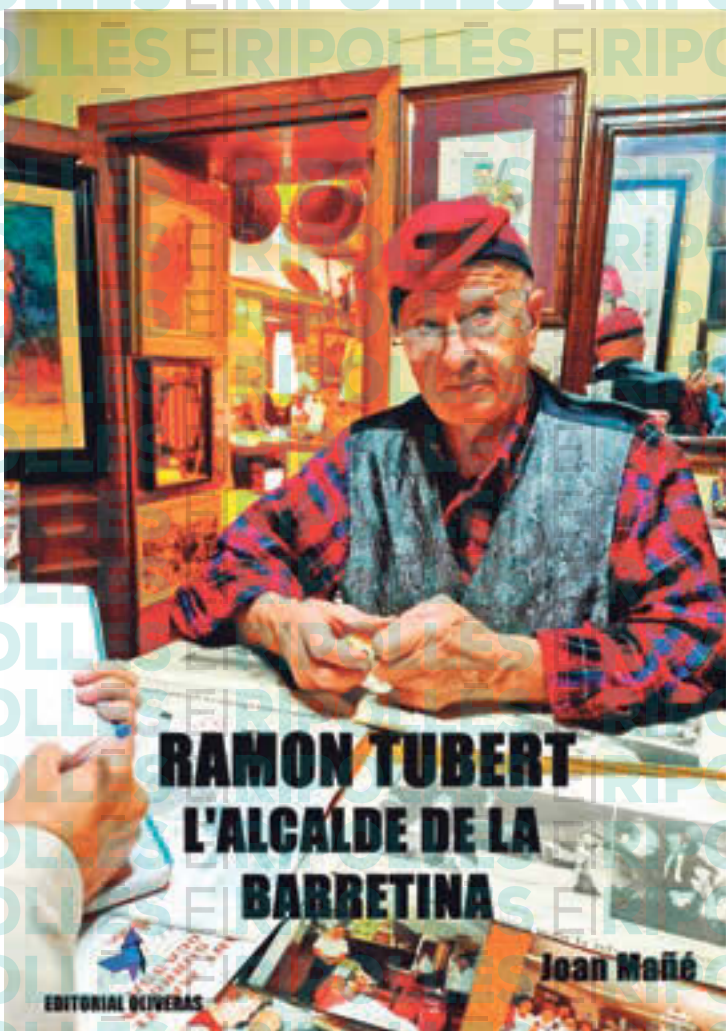
EL RIPOLLÈS

Prendre el sol pot ajudar a evitar els efectes de l'astènia

RIPOLLÈS REDACCIÓ

El cansament físic i mental causat per l'astènia primaveral té diverses solucions; algunes d'elles són remeis naturals que es poden incorporar durant el dia a dia per evitar els efectes d'aquest trastorn característic de la primavera. La primera recomanació és el sol. Exposar-se als rajos

del sol almenys de 10 a 20 minuts al dia és un remei natural que ajuda a calmar el cansament provocat per l'astènia. La vitamina del sol és un bon aliat per combatre aquests efectes secundaris. Activar l'organisme amb exercici físic també és un bon remei i cercar el silenci després d'un llarg dia estressant i sorollós, també pot ajudar.



EDITORIAL OLIVERAS

Presentació del llibre

RAMON TUBERT L'ALCALDE DE LA BARRETINA de Joan Mañé

L'acte tindrà lloc el diumenge, 14 d'abril, a les 11 h.

Al local de la Cooperativa d'Ogassa.

Comptarà amb l'assistència de Ramon Tubert; Joan Mañé, escriptor i Josep Oliveras, editor.

CINEMA

Casal Camprodoní



SECRETOS DE UN ESCÁNDALO

Estats Units. 2023
Todd Haynes. Amb Natalie Portman, Julianne Moore, Charlie Melton i Cory Michael Smith.
★★★★
Vint anys després que el mediàtic romanç entre Gracie Atherton-Yu i el seu jove marit Joe escandalitzés al país, amb els seus fills a punt de graduar-se a l'institut, es rodarà una pel·lícula sobre la seva història. L'actriu Elizabeth Berry passarà un temps amb la família per a intentar entendre millor la Gracie.
Drama.
Dissabte 18 i 22 h. Diumenge 18 i 22 h.

Cinema Comtal



LAS COSAS SENCILLAS

França. 2023
Eric Besnard. Amb Lambert Wilson, Grégory Gadebois, Marie Gillain i Magali Bonat.
★★★
En Vincent és un famós empresari d'èxit. Un dia, se li avaria el cotxe al mig de la muntanya i en Pierre, un home que viu enmig de la natura, l'ajuda. La trobada entre aquests dos homes oposats trastornarà les seves respectives creences i es descobriran tot rient, entre la natura. Estan vivint la vida que realment volen viure?
Drama. Comèdia.
Diumenge 20.15 h. Dilluns 20.30 h.

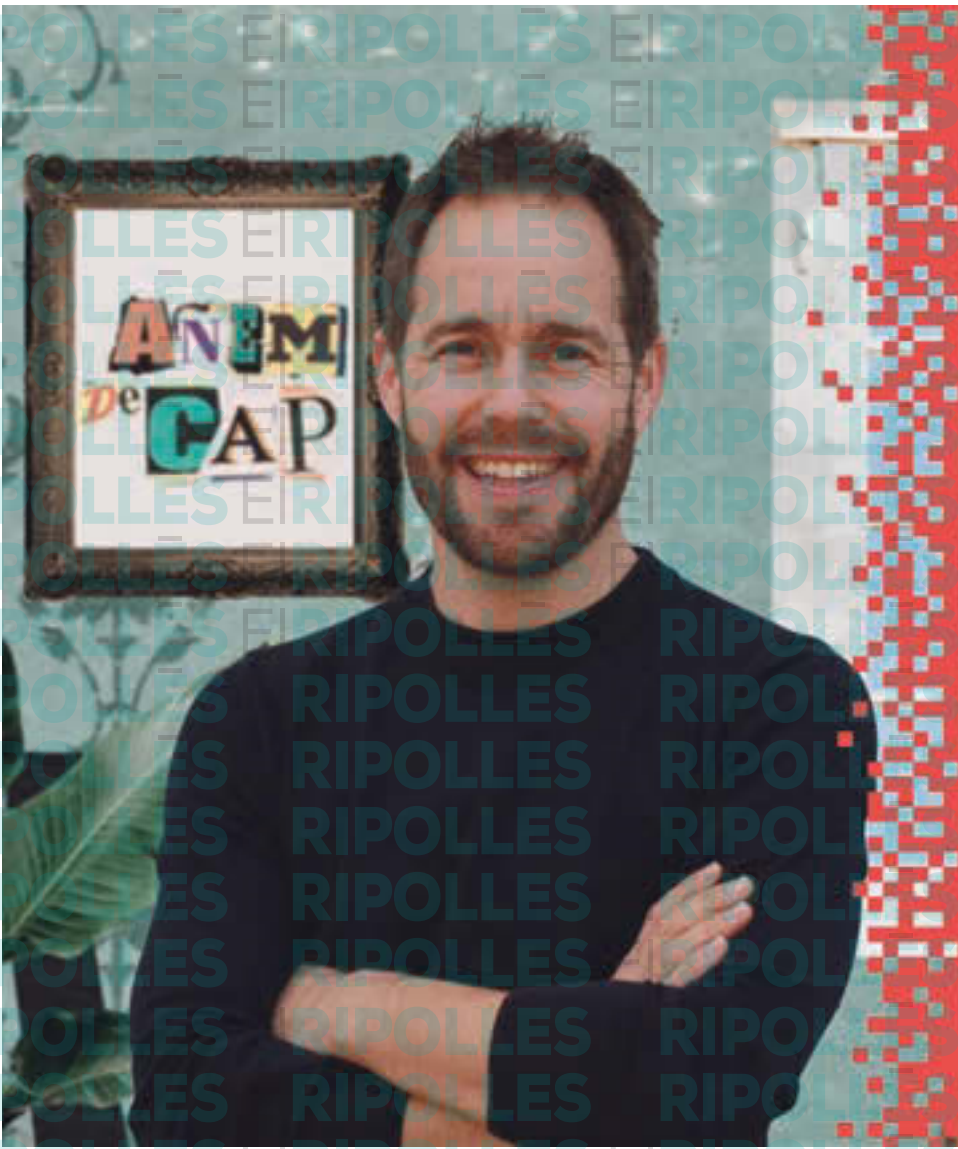
Cinema Catalunya



LOS QUE SE QUEDAN

Estats Units. 2023
Alexander Payne. Amb Paul Giamatti, Dominic Sessa, Da'Vine Joy Randolph i Carrie Preston.
★★★★
En Paul Hunham, un professor rondinaire d'un prestigiós col·legi americà, es veu obligat a romandre al campus durant les vacances de Nadal per vigilar un grapat d'estudiants que no tenen a on anar. Contra tot pronòstic, la convivència li portarà a forjar un insòlit vincle amb un d'ells, un intel·ligent i problemàtic noi amb traumes.
Comèdia. Drama
Dissabte 19 h. Diumenge 18 h.

★★★★★ Obra mestra ★★★★★ Molt bona ★★★ Bona ★★ Passable • Dolenta - Sense qualificar



ANEM DE CAP

Descobreix les millors activitats del cap de setmana

Divendres 17.30h



Televisió del Ripollès

TV RIPOLLÈS

Programació de l'11 al 17 d'abril de 2024

EL PICALLETRES TORNA
AMB NOVES PROVES I
ALUMNES DE CATALUNYA



Els estudiants del Ripollès també hi participen

Amb l'arribada del mes d'abril, va arribar també el renovat concurs lingüístic Picalletres, amb l'objectiu de fomentar l'ús correcte de la llengua catalana entre els adolescents. En aquesta nova etapa, el programa incorpora una dinàmica diferent, proves de lleureig, de gramàtica, ortografia o semàntica. Hi participen estudiants de 3r d'ESO de tot Catalunya en un format únic.

De dilluns a dimecres a les 18 h. Dissabte i diumenge a les 15.30 h.



180°

El programa 180° ofereix una mirada completa de l'actualitat a Catalunya a través del punt de vista de sis magazins.

De dilluns a divendres a les 19.30 h.



CAMINANT PER CATALUNYA

El Caminant per Catalunya continua recorrent diferents racons de casa nostra i posant a l'abast de tothom diferents rutes.

Dijous a les 21.30 h.

Dijous 11

05.30	Al Dia Comarques de Girona
06.00	Comarca Informatiu
06.30	180°
07.00	Nex Matí
09.00	Fet a Mida
11.00	El Magazín
11.45	Música.cat
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Ita Vita
12.45	La Tertúlia del Magazín
13.30	Aventurístic
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Al Dia Comarques de Girona
15.00	La Porteria
16.00	Fet a Mida
18.00	Impuls
18.30	Avanç Informatiu
18.45	La Tertúlia del Magazín
19.30	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazín
21.30	Caminant per Catalunya
22.00	Comarca Informatiu
22.15	Sota Zero
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Aventurístic
23.30	Impuls
00.00	La Porteria
01.00	Comarca Informatiu
01.15	El Temps
01.30	El Magazín
02.30	La Tertúlia del Magazín
03.30	Fet a Mida

Divendres 12

05.30	Al Dia Comarques de Girona
06.00	Comarca Informatiu
06.30	180°
07.00	Nex Matí
09.00	Fet a Mida
11.00	El Magazín
11.45	Música.cat
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Caminant per Catalunya
12.45	La Tertúlia del Magazín
13.30	Només Esport - la prèvia
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Al Dia Comarques de Girona
15.00	La Porteria
16.00	Fet a Mida
17.30	Anem de Cap
18.00	Va passar aquí
18.30	Avanç Informatiu
18.45	La Tertúlia del Magazín
19.30	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazín
21.30	Només Esport - la prèvia
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El Temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	SPITV
23.30	Torna-la a tocar
00.00	La Porteria
01.00	Comarca Informatiu
01.15	El Temps
01.30	El Magazín
02.30	La Tertúlia del Magazín
03.30	Fet a Mida

Dissabte 13

05.30	Actual Esports
06.30	Torna-la a tocar
07.15	Orsai
08.15	Al Dia Comarques de Girona
08.30	Comarca Informatiu
09.00	Vull una resposta
10.00	El Magazín - resum
11.00	El Magazín
11.45	Música.cat
12.00	Orsai
13.00	Només Esport - la prèvia
13.30	De Vall a Vall
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Caminant per Catalunya
15.00	Picalletres
15.30	Clipping
16.00	En Joc
20.30	Nex Cap de Setmana
21.00	Anem de Festa
21.30	Quina animalada!
22.00	Comarca Informatiu
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Ita Vita
23.30	La ciutat dels llibres
00.00	Torna-la a tocar
00.30	Teló de Fons
01.00	Misteris d'Arbó
02.00	El Magazín - resum

Diumenge 14

05.30	Impuls
06.30	De Sol a Sol
07.15	Tot Rodó
08.15	Al Dia Comarques de Girona
08.30	Comarca Informatiu
09.00	Fòrum d'actualitat amb Josep Pons
10.00	El Magazín - resum
11.00	Missa des de Montserrat
12.25	En Joc
14.45	Gastromòbil
15.00	Picalletres
16.00	En Joc Diumenge
20.30	Nex Cap de Setmana
21.00	Comarca Informatiu
21.30	Connecticat
22.30	Teló de Fons
23.00	Al Dia Comarques de Girona
23.30	The Weekly Mag
01.30	El Magazín - resum

Dilluns 15

05.30	Al Dia Comarques de Girona
06.00	Comarca Informatiu
06.30	180°
07.00	Nex Matí
09.00	Fet a Mida
11.00	Connecticat
10.00	Parcs de Llegendes
10.30	Caminant per Catalunya
11.00	Teló de Fons
11.30	Clipping
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Aventurístic
12.45	La Tertúlia del Magazín
13.30	Va passar aquí
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Al Dia Comarques de Girona
15.00	La Porteria
16.00	Fet a Mida
18.00	Picalletres
18.30	Avanç Informatiu
18.45	La Tertúlia del Magazín
19.30	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazín
21.30	Només Esport - resultats
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El Temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	La Ciutat dels Llibres
23.30	Quina animalada!
00.00	La Porteria
01.00	Comarca Informatiu
01.15	El Temps
01.30	El Magazín
02.30	La Tertúlia del Magazín
03.30	Fet a Mida

Dimarts 16

05.30	Al Dia Comarques de Girona
06.00	Comarca Informatiu
06.30	180°
07.00	Nex Matí
09.00	Fet a Mida
11.00	El Magazín
11.45	Música.cat
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Només Esport
12.45	La Tertúlia del Magazín
13.30	Ripollès Avui
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Al Dia Comarques de Girona
15.00	La Porteria
16.00	Fet a Mida
18.00	Picalletres
18.30	Avanç Informatiu
18.45	La Tertúlia del Magazín
19.30	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazín
21.30	Anem de Festa
22.00	Comarca Informatiu
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Ripollès Avui
23.30	Actual Esports
00.00	La Porteria
01.00	Comarca Informatiu
01.15	El Temps
01.30	El Magazín
02.30	La Tertúlia del Magazín
03.30	Fet a Mida

Dimecres 17

05.30	Al Dia Comarques de Girona
06.00	Comarca Informatiu
06.30	180°
07.00	Nex Matí
09.00	Fet a Mida
11.00	El Magazín
11.45	Música.cat
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Anem de Festa
12.45	La Tertúlia del Magazín
13.30	Actual Esports
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Al Dia Comarques de Girona
15.00	La Porteria
16.00	Fet a Mida
18.00	Picalletres
18.30	Avanç Informatiu
18.45	La Tertúlia del Magazín
19.30	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazín
21.30	Ita Vita
22.00	Comarca Informatiu
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Tot Rodó
00.00	La Porteria
01.00	Comarca Informatiu
01.15	El Temps
01.30	El Magazín
02.30	La Tertúlia del Magazín
03.30	Fet a Mida

[ES] P35ESPORTS

HC Ripoll i UE Ripoll lluiten per la permanència

[ES] P36ESPORTS

El CTT Ripoll es col·loca líder en solitari de la Tercera Estatal

[ES] P37ESPORTS

El FS Campdevàdol acaba la lliga i ara és el torn de la copa

[ES] P38ESPORTS

Fiona Pinar bat el rècord d'Espanya de 200 metres llisos

[ES] P39ESPORTS

Sant Pau ret homenatge a 65 anys de bàsquet femení a la vila

ESPORTS

Jornada boja que ho deixa tot obert a Tercera Catalana

■

La UE Camprodon s'acosta a la zona de privilegi guanyant al camp de l'Amer

■

El CE Abadessenc perd a domicili, però s'aprofita de la victòria dels camprodonins

FUTBOL Tercera Catalana Grup 3 Jornada 24									
Fontcoberta, U.E. A - Hostoles, U.D. A	3	-	0						
Sant Gregori, A.E. A - Santjoanenc, C.P. A	3	-	2						
Comacros, U.E. A - Campdevàdol, U.E. A	4	-	3						
Cornellà de Terri, A.E. A - Abadessenc, C.E. A	3	-	1						
Sant Privat d'en Bas, F.C. A - Escola F. Garrotxa A	AJORNAT								
Sarrià Ter, C.F. A - Les Preses, C.F. A	3	-	4						
Amer, C.F. A - Camprodon, U.E. A	2	-	3						
Classificació									
Equip	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC		
1.- Abadessenc, C.E. A	49	24	14	7	3	63	29		
2.- Amer, C.F. A	47	24	14	5	5	56	31		
3.- Les Preses, C.F. A	45	24	14	3	7	70	59		
4.- Camprodon, U.E. A	41	24	12	5	7	59	39		
5.- Santjoanenc, C.P. A	39	24	11	6	7	50	44		
6.- Escola F. Garrotxa A	38	22	11	5	6	52	41		
7.- Sant Privat d'en Bas, F.C. A	37	23	11	4	8	54	42		
8.- Sarrià de Ter, C.F. A	36	23	10	6	7	68	64		
9.- Campdevàdol, U.E. A	34	23	10	4	9	51	48		
10.- Comacros, U.E. A	33	24	10	3	11	46	57		
11.- Sant Gregori, A.E. A	30	23	8	6	9	56	49		
12.- Fontcoberta, U.E. A	30	24	8	6	10	43	45		
13.- Besalú, C.E. A	27	24	7	6	11	49	58		
14.- Cornellà de Terri, A.E. A	24	23	6	6	11	44	48		
15.- Sant Ponç, A.T. A	11	23	3	2	18	30	82		
16.- Hostoles, U.D. A	5	24	1	2	21	23	78		

FUTBOL **Tercera Catalana**
Cornellà de Terri 3 - Abadessenc 1

FUTBOL **Tercera Catalana**
CF Amer 2 - UE Camprodon 3

FUTBOL **Tercera Catalana**
UE Comacros 4 - UE Campdevàdol 3

RIPOLLÈS | MARTÍ PALAU

Toc d'atenció per al CE Abadessenc
El Club Esportiu Abadessenc va protagonitzar un dels pitjors partits de la temporada el passat dissabte al camp de l'AE Cornellà de Terri. Els homes de Jordi Boix es presenta-



Imatge del partit entre AE Cornellà de Terri i CE Abadessenc

ven al compromís amb diverses baixes, entre lesionats i sancionats, però això no pot servir d'excusa per a un conjunt que lidera la lliga i vol pujar de categoria. Abde va avançar els blanc-i-negres al minut 14, i a partir d'aquí l'Abadessenc va desaparèixer. Els del Pla de l'Estany es van mostrar superiors i van assolir un merescut triomf. A la segona meitat, Yaya va tenir l'oportunitat d'escurçar diferències des del punt de penal, però el porter local va realitzar una gran aturada per negar-li el gol. Una derrota que no va saber aprofitar el CF Amer, però sí que ho va fer el CF Les Preses, que s'a-

costa al lideratge. Aquest dissabte, a les cinc, els santjoanins tornen a la càrrega, rebent el CF Sarrià de Ter.
La UE Camprodon presenta candidatura
La Unió Esportiva Camprodon va assaltar un dels camps més complicats de la categoria, el del Club Futbol Amer, el segon classificat. Una victòria que pocs s'esperaven i que, de retruc, va servir per donar un cop de mà a l'Abadessenc, que continua líder de la lliga. Els homes de Manel Puigvert van quallar un partit molt seriós en totes les línies, minimitzant les virtuts d'uns locals

que tenen molta pólvora ofensiva. Radouane va avançar els de la Vall des del punt de penal, i amb el mínim avantatge s'arribava al descans. A la represa, els locals van augmentar una marxa i van assolir l'empat, però el Camprodon, amb dues dianes ràpides de Lluç i Joel, es va posar 1 a 3 al minut 66. L'Amer no s'esperava la gran actuació dels camprodonins i, tot i que van reduir la distància al marcador al minut 87, ja no van tenir temps de revertir el resultat. Aquests tres punts permeten a la UE Camprodon, com a mínim, somiar. Els de Puigvert se situen quarts, a vuit punts del

líder, l'Abadessenc, però amb un calendari gens favorable. El Tourmalet comença aquest pròxim dissabte a dos quarts de cinc, quan rebran el Cornellà de Terri.

La UE Campdevàdol vol acabar el més amunt possible
Qui menys hi té en joc en aquest tram final de temporada és la UE Campdevàdol. Els verd-i-blancs van caure per quatre gols a tres al camp de la UE Comacros, en un duel boig. Una derrota que els deixa a la novena posició, amb 34 punts. Aquest dissabte, a les quatre de la tarda, rebran l'AE Sant Gregori.

LES DADES

CE ABADESSENC
-**A casa:** CF Sarrià, CF Les Preses, EF Garrotxa i CE Besalú
-**A fora:** CF Sant Privat i UE Camprodon

UE CAMPRODON
-**A casa:** AE Cornellà de Terri, CF Sant Privat i CE Abadessenc
-**A fora:** CF Sarrià de Ter, CF Les Preses i EF Garrotxa

El Ripoll CF planta cara al líder sense fortuna fina

Els homes d'Aitor Carmona cauen per 2 a 4 davant la UE Cantonigròs

Els ripollesos, sense res en joc, volen acabar la temporada de la millor manera possible

FUTBOL									
Quarta Catalana									
CF Ripoll 2 - UE Cantonigròs 4									
FUTBOL Femení Amateur F7 Grup 2 Jornada 22									
FEC VALL DEL TER A - PENYA ESPORTIVA MONTAGUT A									
OLOT, AT. A - CAMALLERA, C.F. A									
FLAÇA, C.D. A									
DESCANSA									
CUATRO VIENTOS, C.F. A - MONT-RAS, C.E. A									
SILS, C.F. A - CELLERA, C.F. A									
LES PRESSES, C.F. A - BLANES, C.D. A									
3-1									
RIPOLL ATLÈTIC CLUB FUTBOL A - CORCÓ, A.E. A									
AJORNAT									
Classificació									
Equip	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC		
1.- SILS, C.F. A	46	17	15	1	1	81	27		
2.- CORCÓ, A.E. A	40	16	13	1	2	90	27		
3.- CELLERA, C.F. A	38	18	12	2	4	78	24		
4.- CAMALLERA, C.F. A	37	18	12	1	5	81	33		
5.- LES PRESSES, C.F. A	37	18	12	1	5	58	26		
6.- PE ESPORTIVA MONTAGUT A	34	18	11	1	6	46	21		
7.- RIPOLL ATLÈTIC CF A	29	16	9	2	5	52	29		
8.- OLOT, AT. A	20	18	6	2	10	32	63		
9.- BLANES, C.D. A	18	20	5	3	12	27	56		
10.- MONT-RAS, C.E. A	7	17	2	1	14	10	53		
11.- FEC VALL DEL TER A	7	19	2	1	16	24	76		
12.- FLAÇA, C.D. A	0	19	0	0	19	3	147		
RIPOLL MARTÍ PALAU									

El Ripoll Club de Futbol va plantar cara al líder de la categoria, però no n'hi va haver prou per treure res positiu. Els ripollesos van caure per dos gols a quatre davant la



Imatge del duel entre Ripoll CF i UE Cantonigròs

Unió Esportiva Cantonigròs, conjunt que només ha perdut un matx en tota la temporada. A la primera part, els visitants van sortir amb les idees molt clares i decidits a endur-se el triomf, i a la mitja hora

de partit ja dominaven per 0 gols a 2. Amb aquest resultat es va arribar al descans, i a la represa Campàs ampliava la diferència a tres gols. Tot i el marcador, els locals no van tirar la tovallola i Moha va es-

curçar distàncies. Amb el Ripoll bolcat, el 'Cantoni' va marcar l'1 a 4, però Moha encara va tenir temps de fer un doblat i maquillar el resultat. Un encontre que ja es preveia molt complicat abans de jugar-lo.

«Sabíem que seria molt difícil. Durant la setmana hem treballat per ser un equip sòlid a darrere i sortir al contra-atac, però de seguida ens han fet gol i se'ns ha girat tot en contra, no n'hem sabut prou. A la segona hem plantejat un partit més obert», detallava Aitor Carmona, entrenador del Ripoll CF, després del matx. Amb la derrota, els homes d'Aitor Carmona continuen a la vuitena posició del grup 6 de Quarta Catalana, amb 31 punts. Sense res en joc, la intenció dels de la capital és acabar el curs de la millor manera possible, i això depèn de sumar el màxim nombre de punts. «A nivell mental hem de remar tots junts per guanyar tots els partits possibles fins al final, encara que no ens hi juguem res», afegeix Carmona. El pròxim repte del Ripoll CF és dissabte vinent a les cinc de la tarda al camp del CD Montesquiu, equip que ja va assaltar el municipal de Ripoll en el matx de la primera volta.

La Ribetana torna a perdre i no aixeca el vol

FUTBOL									
Quarta Catalana									
CF Vinyoles 4 - CF Ribetana 0									
RIBES DE FRESER M.P.									

El CF Ribetana travessa, probablement, el pitjor moment de la temporada. Ni el joc ni els resultats acompanyen al conjunt dirigit per Sergi del Jesus, que dissabte passat va caure per quatre gols a zero al camp del CF Vinyoles. Els osenencs es van mostrar molt superiors als ribetans, que no van saber trobar resposta al joc ofensiu dels locals. D'aquesta manera, la Ribetana continua a l'última posició del



Partit d'aquesta temporada de la Ribetana

grup 6 de Quarta Catalana, amb nou punts. Aquest pròxim dissabte, a les sis de la tarda, els de Ribes de Freser tornen a la càrrega rebent l'Atlètic Riudeperes, conjunt que tenen només tres posicions per sobre. Al duel d'anada, els ribetans van caure per quatre gols a dos.

La FEC Vall del Ter cau amb claredat a casa davant el Montagut

FUTBOL 7 FEMENÍ									
Lliga Amateur									
FEC Vall del Ter 1 - PEM Montagut 5									

FUTBOL Femení Amateur F7 Grup 2 Jornada 22									
FEC VALL DEL TER A - PENYA ESPORTIVA MONTAGUT A									
OLOT, AT. A - CAMALLERA, C.F. A									
FLAÇA, C.D. A									
DESCANSA									
CUATRO VIENTOS, C.F. A - MONT-RAS, C.E. A									
--									
SILS, C.F. A - CELLERA, C.F. A									
1-1									
LES PRESSES, C.F. A - BLANES, C.D. A									
3-1									
RIPOLL ATLÈTIC CLUB FUTBOL A - CORCÓ, A.E. A									
AJORNAT									
Classificació									
Equip	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC		
1.- SILS, C.F. A	46	17	15	1	1	81	27		
2.- CORCÓ, A.E. A	40	16	13	1	2	90	27		
3.- CELLERA, C.F. A	38	18	12	2	4	78	24		
4.- CAMALLERA, C.F. A	37	18	12	1	5	81	33		
5.- LES PRESSES, C.F. A	37	18	12	1	5	58	26		
6.- PE ESPORTIVA MONTAGUT A	34	18	11	1	6	46	21		
7.- RIPOLL ATLÈTIC CF A	29	16	9	2	5	52	29		
8.- OLOT, AT. A	20	18	6	2	10	32	63		
9.- BLANES, C.D. A	18	20	5	3	12	27	56		
10.- MONT-RAS, C.E. A	7	17	2	1	14	10	53		
11.- FEC VALL DEL TER A	7	19	2	1	16	24	76		
12.- FLAÇA, C.D. A	0	19	0	0	19	3	147		

SANT JOAN DE LES ABADESSES | M.P.

La FEC Vall del Ter va obrir la 22a jornada del grup 2 de la lliga femenina de futbol 7 amateur el passat divendres al vespre, i va caure per un gol a cinc davant la Penya Esportiva Montagut. Les de Joan Sala van sortir molt endollades al terreny de joc, i Mireia Formatgé va obrir la llauna al minut 5. El bon inici feia pensar que les de la Vall podrien sumar la segona victòria de la temporada, però les garrotxines es van llevar la son de les orelles i van demostrar el seu potencial ofensiu per capgirar el resul-



Darrer partit a casa de la FEC

tat i culminar la golejada. Aquest cap de setmana, la FEC Vall del Ter té jornada de descans.

Dura derrota de l'HC Ripoll davant la seva afíci

■ Els homes de Francesc Carmona hauran de patir fins al final per evitar el playoff de permanència

HOQUEI PATINS

Nacional Catalana

HC Ripoll

Reus Deportiu

1

5

HOQUEI Nacional Catalana | Jornada 25

HOQUEI CLUB RIPOLL - REUS DEPORTIU VIRGINIAS

CP SANT CELONI - CH MOLLERUSSA PREVINGTEGRAL

IGUALADA HC - CLUB PATI VOLTREGÀ - MASIES

GEIEG - CLUB PATI VILANOVA

MARTINELIA MANLLEU - BARÇA

CH CALDES RECAM LÁSER - SENERGY RENOVABLES SANT JUST

CLUB PATI MALGRAT ABADEN - CAPELLADES HC

SOLIDEO PHC SANT CUGAT - CERDANYOLA CH

1-5

6-2

5-2

4-3

1-5

4-2

1-3

2-4

Classificació

Equip

PT

PJ

PG

PE

PP

GF

GC

GAV

1.- BARÇA

56

25

18

2

5

100

56

44

2.- CP SANT CELONI

52

25

15

7

3

80

41

39

3.- CH CALDES RECAM LÁSER

48

25

15

3

7

68

56

31

4.- REUS DEPORTIU VIRGINIAS

47

25

15

2

8

95

72

23

5.- CLUB PATI VILANOVA

43

25

13

4

8

82

70

21

6.- GEIEG

43

25

13

4

8

87

65

22

7.- IGUALADA HC

37

25

11

4

10

73

65

8

8.- HOQUEI CLUB RIPOLL

32

25

9

5

11

75

80

-5

9.- SANT JUST

31

25

9

1

12

62

83

-21

10.- SOLIDEO PHC SANT CUGAT

31

25

10

1

14

87

86

1

11.- CLUB PATI VOLTREGÀ - MASIES

30

25

8

6

11

78

85

-7

12.- CERDANYOLA CH

28

25

8

4

13

83

99

-16

13.- CH MOLLERUSSA

28

25

8

4

13

59

74

-15

14.- MARTINELIA MANLLEU

24

25

6

6

13

65

85

-20

15.- CAPELLADES HC

22

25

5

7

13

56

94

-38

16.- CLUB PATI MALGRAT ABADEN

15

25

4

3

18

57

96

-39

RIPOLL | M.P.

Dura derrota de l'Hoquei Club Ripoll a casa. Els homes de Francesc Carmona van caure per un clar u a cinc davant el Reus Deportiu, en un partit en el qual els reusencs van mostrar-se molt efectius, aprofitant totes les ocasions clares que van tenir. Els ripollesos, per la seva banda, no van saber trobar-se còmodes sobre la pista i ho van acabar pagant. De fet, al descans, els visitants ja dominaven per 0 a 3. A la represa, Oriol Devesa va escurçar distàncies per als ripollesos, però a la recta final el Reus sentenciava amb dues dianes més. L'Hoquei Club Ripoll encaixa així la derrota més àmplia de la



Imatge del duel entre HC Ripoll i Reus Deportiu

temporada. «Hem fet un mal partit, sobretot a la primera part. Hem estat molt tous, hem estat lents en les transicions i hem concedit molt a un rival que és molt bo»,

assegurava Francesc Carmona, entrenador de l'Hoquei Club Ripoll, després del duel. «Havíem d'haver aturat els atacs al segon pal, ser més intensos... I no ho hem sabut fer. A la segona part hi hem posat més voluntat, però ja no hem pogut», afegia Carmona. El matx també va estar marcat per l'actuació arbitral, que va encendre el públic gairebé des de l'inici, amb decisions polèmiques. Amb la desfeta, l'Hoquei Club Ripoll es manté a la vuitena posició de la Nacional catalana, amb 32 punts, només quatre per sobre del play-off de permanència. El pròxim compromís dels ripollesos serà diumenge vinent a dos quarts d'una del migdia a la pista de l'Hoquei Club Sant Just, rival directe a la lliga.

La UE Ripoll cau per cinc punts en un partit ajustat i es complica la permanència a Segona Catalana

BÀSQUET Segona Catalana									
UE Ripoll 68 - CB Tona 73									
BÀSQUET Segona Masculina Grup 2 Fase prèvia Jornada 21									
RIPOTRANS CB LLIÇA D'AMUNT A - BÀSQUET ARBÚCIES									
CB SALT - SOL GIRONÈS BISBAL BÀSQUET 2									
CB GRANOLLERS 3 - CESET - PNEUMÀTICS PERELLÓ									
C.B. L'AMETLLA - C.B. LA GARRIGA									
C.B. MOLLET B - CB VILANOVA DEL VALLÈS									
CB TONA A - OTGIR - CB SANT NARCÍS									
U.E. RIPOLL									
DESCANSA									
Classificació									
Equip									
1.- CB VILANOVA DEL VALLÈS									
2.- BÀSQUET ARBÚCIES									
3.- C.B. MOLLET B									
4.- CB LLIÇA D'AMUNT A									
5.- C.B. LA GARRIGA									
6.- SOL GIRONÈS BISBAL BÀSQUET 2									
7.- CB TONA A									
8.- CB GRANOLLERS 3									
9.- CESET - PNEUMÀTICS PERELLÓ									
10.- C.B. L'AMETLLA									
11.- U.E. RIPOLL									
12.- CB SALT									
13.- CB SANT NARCÍS									



Instant de l'encontre entre UE Ripoll i CB Tona

RIPOLL | M.P.

La Unió Esportiva Ripoll va perdre el passat dissabte al pavelló de l'Avellaneda con-

tra el Club Bàsquet Tona, conjunt situat a la mitja taula de Segona Catalana. Els ripollesos van quallar un bon partit, davant un equip que no ha

guanyat mai i amb el qual sempre havien caigut amb claredat, però un mal darrer període els va condemnar. «Acabem amb regust agre-

dolç, perquè hem competit fins al final contra un equip que sempre ens ha costat molt, però hem estat dos minuts i mig sense fer cap

punt a l'últim quart i això ens ha sentenciat», explicava Josep Maria Perarnau, entrenador de la UE Ripoll, després del matx. Amb la derrota, els de la capital continuen a l'onzena posició, amb un balanç de sis victòries i tretze derrotes. Són el primer equip col·locat en zona de descens, però estan a només un partit del CB L'Ametlla, conjunt amb el qual tenen guanyat l'average particular. Tot i això, el calendari dels blanc-i-blaus no és senzill i hauran de suar fins al final si volen quedar-se una temporada més a Segona Catalana. Aquest pròxim dissabte, a les cinc de la tarda, els ripollesos repeteixen jornada a casa, en aquest cas davant el Sol Gironès Bisbal Bàsquet 2, equip que ocupa la sisena posició i té poca cosa en joc. La victòria és crucial per evitar el descens.

L'EFS Ripoll nota les baixes

Els de la capital, amb diverses baixes, empaten a 3 a Terrassa, contra un conjunt de la zona baixa

FUTBOL SALA **Primera Nacional**
Inter Terrassa 3 – EFS Ripoll 3

FUTBOL SALA Lliga Primera Nacional Jornada 17											
TECLA FUTSAL CE "A" - C.F. SALA OLÍMPIC ARGENTONA	3	-	1								
ACE SANSUR - C.E. SAGRERENC	7	-	6								
CSMA-EGARA FUTSAL - AVV MONTSERRAT	3	-	12								
INTER TTV TERRASSA - EFS RIPOLL SERVCAT A	3	-	3								
MONTSAINT SALA 5 - ALBELDA FUTSAL	11	-	3								
C.F.S. CORBERA SENIOR B - C.F.S. LAGUNA	4	-	8								
CF SALA CORBERA AUTOCORB - ARRAHONA FS	9	-	6								
Classificació											
Equip	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	AVG	S	PT		
1.- MONTSAINT SALA 5	17	15	0	2	131	53	78	0	45		
2.- TECLA FUTSAL CE "A"	16	14	1	1	135	25	110	0	43		
3.- CF SALA CORBERA	16	13	2	1	128	54	74	0	41		
4.- C.F.S. OLÍMPIC ARGENTONA	17	12	1	4	112	51	61	0	37		
5.- EFS RIPOLL SERVCAT A	16	10	2	4	92	42	50	0	32		
6.- AVV MONTSERRAT	17	8	1	8	105	99	6	0	25		
7.- C.F.S. LAGUNA	17	8	0	9	79	79	0	0	24		
8.- ALBELDA FUTSAL	13	7	1	5	77	46	31	0	22		
9.- C.E. SAGRERENC	17	7	1	9	90	73	17	0	22		
10.- ARRAHONA FS	17	4	1	12	76	118	42	0	13		
11.- ACE SANSUR	17	4	1	12	78	102	24	0	13		
12.- INTER TTV TERRASSA	16	3	2	11	77	107	30	0	11		
13.- C.F.S. CORBERA SENIOR B	16	2	1	13	53	137	84	0	7		
14.- CSMA-EGARA FUTSAL	16	0	0	16	29	276	247	0	0		

RIPOLL | MARTÍ PALAU

L'Escola Futbol Sala Ripoll va tornar amb un punt de la pista de l'Inter Terrassa aquest diumenge. Els verd-i-blancs es presentaven al matx amb bai-



Partit d'aquesta temporada de l'EFS Ripoll

xes sensibles: ni Jaume Bonada, ni Pere Cortacans -convocats amb la selecció-, ni Dani Abellán, per motius familiars, van poder formar part de l'encontre. Això va provocar que Carlos Vigara hagués de modificar l'alineació i provar jugadors fora de les seves posicions habituals. Tot i això, els ripollesos van donar la cara i van intentar endur-se els tres

punts, davant uns egarencs que es van mostrar molt intensos durant tot el partit. Finalment, un 3 a 3 que manté vius els verd-i-blancs per assolir el seu objectiu: quedar entre els quatre primers classificats. Aquest pròxim dissabte, a les set de la tarda al pavelló de l'Avellaneda, l'EFS Ripoll rebrà el cuer de la categoria, l'Egara Futsal.

El primer equip del CTT Ripoll es col·loca líder en solitari de la Tercera Estatal

TENNIS TAULA
Tercera Estatal
CTT Ripoll 6 – Els Amics Terrassa 0

RIPOLL | M.P.

El primer equip del Club Tennis Taula Ripoll ha assaltat el lideratge del grup 1 de Tercera Estatal. Els ripollesos van vèncer amb claredat el CTT Els Amics Terrassa per sis a zero i van aprofitar que el seu màxim rival, el TT Cassà, va caure davant el CTT Sant Quirze del Vallès per 4 a 3. D'aquesta manera, els de la capital se situen líders en solitari de la lliga, amb dos punts de marge respecte dels cassanencs. Els dos primers classificats són els que tindran accés al playoff



El CTT Ripoll i el CTT Els Amics Terrassa, abans del partit

d'ascens de categoria, per la qual cosa la situació dels ripollesos és molt bona. D'altra banda, els altres dos equips de l'entitat també estan a les posicions capda-

vanteres de les seves lligues. L'equip de Preferent és segon, després de perdre dissabte passat, mentre el de Segona Provincial és líder en solitari, tot i perdre a Figueres.

El Ripollès RC vol accedir a la gran final pel títol



Imatge d'un partit d'aquesta temporada del Ripollès RC

RIPOLL | M.P.

El Banyoles-Ripollès Rugby Club afronta aquest cap de setmana la primera eliminatòria per obtenir el títol de lliga de Segona Catalana. Els marrans jugaran com a locals a Banyoles i rebran el Rugby Club L'Hospitalet B, un rival que ja van vèncer a la fase regular. Després de quedar primers, els ripollesos afronten ara el tram clau del curs i el primer repte és contra un conjunt perillós. **«Hi ha el perill que baixin jugadors del seu primer equip, però estem preparats per**

al que calgui. Hi ha ganes de jugar aquesta semifinal, tenim gairebé tots els jugadors disponibles», explica Ponç Parramon, jugador del Ripollès Rugby Club. L'objectiu de ripollesos i banyolins és clar: guanyar el títol. De fet, aquesta va ser la premissa des que es van aliar. A l'altra banda del quadre, el VPC Andorra B i el Geieg es disputaran l'altra plaça per a la gran final. Una final que, si els marrans hi arriben, es disputaria a Ripoll, la qual cosa és una clara motivació extra de cara a la semifinal d'aquest dissabte a les cinc de la tarda al Camp Vell de Banyoles.

L'Esneca Fraga d'Arxé jugarà la Final Four de la Champions

HOQUEI PATINS
WSE Champions League
CP Esneca Fraga 5
Roller Matera 0

RIPOLL | M.P.

El CP Esneca Fraga d'Aina Arxé s'ha classificat per a la Final Four de la WSE Champions League per primera vegada a la història, després de remuntar contra el Roller Matera, amb un còmode 5 a 0 a casa. Les aragoneses s'enfrontaran a l'HC Coruña, equip que ha superat els quarts de final amb comoditat contra l'Astro Stuart HC Massamá. L'eliminatòria serà el cap de setmana del 27 i 28 d'abril, just la setmana des-



Les jugadores del Fraga celebren el triomf

prés de la Copa de la Reina, que es disputa a Vilafranca del Penedès del 19 al 21 d'abril. En aquest cas, l'equip d'Aina Arxé debutarà contra el Voltregà.

El FS Campdevàdol Femení acaba la lliga per la porta gran

■ Les campdevanolenques han aconseguit la sisena posició després de guanyar l'últim partit

FUTBOL SALA
Primera Territorial
FS Campdevàdol 7
Egara Inclusiu 1

FUTBOL SALA Lliga Nacional Femenina Jornada 18											
SPORT CASTELLGALÍ FUTBOL SALA - AVV MONTSERRAT											
0 - 0											
CF S OLÍMPIC ARGENTONA CARTONATGES PANS - CF SALA CORBERA											
4 - 1											
FEM LA GARRIGA - FS CAMPDEVÀDOL											
2 - 5											
FUTSAL VIC - CALLEDETENES - EGARA FUTFEM											
5 - 0											
CAFÉ LLOBREGAT FS, PUIG-REIG - EGARA FUTSAL FEMENÍ INCLUSIU											
7 - 0											
Classificació											
Equip	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	AVG	S	PT		
1.- FUTSAL VIC - CALLEDETENES	17	16	1	0	126	10	116	0	49		
2.- CFSOLÍMPIC ARGENTONA	18	15	2	1	109	13	96	0	47		
3.- AVV MONTSERRAT	17	10	3	4	60	32	28	0	33		
4.- CF SALA CORBERA	16	10	0	6	72	31	41	0	30		
5.- SPORT CASTELLGALÍ FS	18	9	2	7	42	48	-6	0	29		
6.- FS CAMPDEVÀDOL	18	8	1	9	42	50	-8	0	25		
7.- FS, PUIG-REIG	18	8	0	10	37	39	-2	0	24		
8.- FEM LA GARRIGA	18	5	1	12	35	79	-44	0	16		
9.- EGARA FUTFEM INCLUSIU	18	2	0	16	22	153	-131	0	6		
10.- EGARA FUTFEM	18	0	0	18	2	92	-90	0	0		

CAMPDEVÀDOL | JUDIT CURÓS

El Futbol Sala Campdevàdol Femení ja ha acabat la lliga. És un dels equips més matiners a fer-ho i tanca la competició regular amb molt bones sensacions, tenint en compte que és la primera temporada de les campdevanolenques a la Primera Nacional. La sisena posició fa evident que el club continua creixent i que el balanç és positiu. A més a més, la clausura va ser per la porta gran. Aquest cap de setmana, les de lila recuperaven un matx ajornat contra l'Egara Inclusiu al pavelló Mercè Guix. Amb un 7 a 1, les campdevanolenques es van desfer de les de Terrassa. El matx va ser dominat per les locals, que van



El FS Campdevàdol després de l'últim partit de lliga

aconseguir superar un Egara que es va presentar amb només un canvi al partit i que només va aconseguir travessar

la porteria de Judith Rodríguez una vegada. Amb un triomf treballat per part de tot l'equip, ara les

jugadores entrenades per Isi Vargas, Miguel Prieto i Oscar Cortés ja tenen el cap posat a la Copa Catalunya. La lliga s'ha acabat, però les competicions no s'aturen perquè aquest cap de setmana Castellgalí serà la seu de la copa catalana, on prendrà part el FS Campdevàdol. Les de lila es veuran les cares amb el Corbera als quarts de final. Les del Ripollès jugaran a dos quarts de cinc de la tarda del dissabte. S'espera que sigui un matx igualat i les campdevanolenques tenen opcions de passar a les semifinals del diumenge, on s'enfrontarien al guanyador del partit entre el Vic i La Garriga. La gran final està programada pel diumenge a les cinc de la tarda.

Anna Picola s'estrena amb la Selecció Catalana



Anna Picola amb l'equip convocat per l'entrenament a Castellgalí

CAMPDEVÀDOL | REDACCIÓ

Anna Picola s'ha estrenat per primera vegada amb la Selecció Catalana de futbol sala. La jugadora del FS Campdevàdol es va desplaçar a Castellgalí el diumenge a la tarda, després de jugar l'últim partit de lliga contra l'Egara. El combinat català ja comença a preparar el Mundial de Paraguai, que tindrà lloc el pròxim mes de maig i que podria tenir presència

ripollesa. L'entrenament va servir per continuar preparant l'equip per afrontar el gran repte amb les màximes garanties. És la primera temporada de l'equip campdevanolenca a la Primera Nacional i podria tenir representació de l'equip en un esdeveniment d'aquestes característiques. El diumenge també es va reunir la Selecció Catalana S17 masculina, que també va comptar amb representació ripollesa.

II OPEN DE TENNIS

FESTA MAJOR DE SANT EUDALO

Del 25 al 28 d'Abril

Categories:
Sub-14 mixte (2010 o posterior)
Sènior masculí i femení
+55 masculí (1969 o posterior)

Informació
Mínim 3 partits (lligueta + fase final)
Format Fast 4 (sets a 4 jocs, amb punt d'or i tie-break amo 3-3)
Xec regal Head pels guanyadors i material Head pels finalistes

Preu
Adults 25€ (socis)
30€ (no socis)
Sub-14 15€ (socis)
20€ (no socis)
Inclou Bossa
Head Tour Gym

Inscripcions fins el 19 d'abril a torneig.aeripolles.cat

Vinyet Gaia: arribar i moldre

La ripollesa va guanyar el campionat autonòmic amb la selecció catalana S16, només dos mesos després del seu debut

RIPOLL | MARTÍ PALAU

Vinyet Gaia és campiona d'Espanya sub 16 amb la selecció catalana de rugbi. El combinat, dirigit per Roser Borràs, va aixecar el títol del campionat autonòmic, després d'imposar-se per 5 a 16 davant Andalusia a la gran final. Gaia va formar part de l'alineació inicial i va ser important en la victòria, perquè va convertir un assaig, sumant cinc punts al seu equip. Un triomf que no va ser senzill, per la qual cosa encara és més gratificant. **«El partit va ser difícil, perquè van començar guanyant les andaluses, que ens van donar molta guerra i ens va costar arribar a la seva marca. Per sort, vam poder remuntar i guanyar»**, explica Vinyet Gaia, jugadora del Ripollès RC. La trajectòria de Vinyet Gaia amb la selecció ha estat molt ràpida, i és que a finals de gener debutava amb el combinat català. Dos mesos després, la



Vinyet Gaia, amb la medalla de campiona d'Espanya

ripollesa ha aixecat el seu primer títol amb l'equip. **«Quan comences amb la selecció no t'ho esperes, però de mica en mica vas agafant la il·lusió quan veus que és possible i t'esforces per aconseguir-ho»**, declara Gaia. Ara la selecció catalana es pren uns dies de descans,

però d'aquí a poques setmanes ja començaran a preparar els Sevens, que són uns tornejos amb format més reduït, amb equips de set persones. Vinyet Gaia espera que la seleccionadora torni a confiar en ella per disputar aquests partits i continuar així fent camí amb la selecció.

Fionar Pinar bat el rècord espanyol de 200 metres llisos en atletisme adaptat

RIPOLL | REDACCIÓ

Fiona Pinar ha batut el rècord estatal de 200 metres llisos en atletisme adaptat en el seu primer intent. La ripollesa no havia entrenat mai aquesta distància, i va sorprendre tothom pel seu temps de 29 segons i 49 dècimes. A la distància de 100 metres, Pinar va assolir una marca de 14 segons i 27 dècimes. Amb aquest temps, la ripollesa ha obtingut la mínima per classificar-se pel Mundial d'Atletisme adaptat, que es disputa a Kobe, Japó. Tot i això, l'atleta de Ripoll no sap si hi podrà participar, perquè té la marca nacional, però per poder accedir a competi-



Fiona Pinar, a la dreta, amb els companys de la selecció catalana d'atletisme adaptat

cions internacionals fa falta passar unes proves. El temps és just, perquè el mundial és entre el 17 i el 25 de maig.

Pinar està fent el possible per participar en el que seria el primer Mundial d'atletisme adaptat de la seva vida.

300 participants a l'Elite Teams Edition 2024



Una de les proves de l'Elite Teams Edition

RIPOLL | JUDIT CURÓS

El carrer Joaquim Sorolla del Polígon dels Pintors de Ripoll va quedar pràcticament intransitable el cap de setmana amb motiu de la celebració de l'Elite Teams Edition. Els cotxes es van substituir per atletes que un any més no es van voler perdre una competició que posa als participants al límit. 300 persones van formar part de l'edició d'enguany organitzada per alumnes del Seminari de Vic, juntament amb Elite Fitness Ripollès. Els grups masculins i femenins es

van posar a prova en els diferents Wods preparats per a l'ocasió on es van treballar diferents habilitats com Gimnastics, Cardio i endurance i força. La competició va tornar a reunir a atletes d'arreu del territori que des de primera hora del matí van posar-se a prova. El sol, que lluia amb força, tampoc va ajudar en els exercicis a l'exterior. Alguns equips locals van aconseguir fer-se un lloc entre els millors. Les Trending Topic es van penjar l'or en Open Femení i Squad Òliba ho van fer en masculí. Los Inombrables van acabar pujant al tercer graó del podi en la categoria RX masculí.

Francesc Moret suma el primer triomf del curs

MOLLÓ | M.P.

El mollonenc Francesc Moret ha assolit la primera victòria de la temporada en el campionat d'Espanya de Hard Enduro. El pilot del Ripollès s'ha imposat a la quarta prova del curs, disputada a Alquife (Granada), per davant de Marc Riba i Eric Miguel. Després de molts mesos de treball, superant la seva lesió i debutant enguany amb una nova moto i nova marca, el pilot de Sherco ha obtingut la recompensa desitjada. Amb el triomf, Moret se situa segon de la general, només vuit punts per sota del líder, que ara mateix és el també català Marc Riba. El podi pro-



Moret, a Alquife

visional també el completa un altre català, Marc Fernández. La pròxima prova serà el cap de setmana del 20 i 21 d'abril a Ourense, Galícia.

El CP Ripoll guanya la medalla de plata al campionat de Catalunya



Les patinadores del Club Patí Ripoll, després de quedar segones

EL RIPOLLÈS

El Club Patí Ripoll està fent la millor temporada de la seva història. Les ripolleses van guanyar el cap de setmana passat la medalla de plata al Campionat de Catalunya de patinatge, celebrat a Torredembarra. **«És una recompensa a la feina feta fins ara, perquè la veritat que hem pujat el llistó i les nenes han evolucionat molt»**, explica Aina Izquierdo, entrenadora del CP Ripoll. Enguany, s'han canviat les categories, i els grups competeixen en quatre nivells diferents. Les de la capital competeixen en el nivell 2, que és

el de Xou Promoció, en aquest cas en la categoria de grups petits. **«A banda dels nivells, aquesta temporada també s'ha canviat el sistema de puntuació. Es valoren diferents paràmetres per separat, així podem saber en què hem fallat i treballar-ho»**, detalla Izquierdo. En el xou d'aquest curs, les patinadores són coloms misatgers, i la representació simula el naixement d'un d'aquests coloms, amb tot l'*attrezzo* corresponent. Pel que fa a objectius, **«volem mantenir el nivell mostrat fins ara i, si podem, millorar-lo»**, diu Aina Izquierdo. De moment, els resultats són més que positius.

Homenatge al bàsquet femení de Sant Pau

■ La pràctica d'aquest esport al municipi va començar l'any 1958

SANT PAU DE SEGÚRIES | M.P.

L'esport femení està agafant cada vegada més volada al Ripollès, però l'impuls ja va començar fa molts anys. A Sant Pau de Segúries, les dones van començar a jugar a bàsquet l'any 1958, i enguany s'ha publicat un llibre per recordar tots els moments des de llavors fins al 2023. Es tracta d'un volum que consta de diferents imatges de la pràctica d'aquest esport al municipi durant aquests 65 anys. **«Sant Pau va ser un dels pobles pioners a la comarca en bàsquet femení, i ho hem volgut recordar. Durant tots aquests anys, el bàsquet femení ha tingut molta continuïtat, i hem fet un recull d'imatges per recordar tots els equips i les jugadores que han passat pel nostre pavelló»**, explica Albert Coma, alcalde de Sant Pau de Segúries. El municipi va aprofitar la jornada per organitzar una diada esportiva. Abans de la presentació, es va celebrar un torneig



La portada del llibre del bàsquet femení a Sant Pau

de bàsquet 3x3 al pavelló de Sant Pau i després, un partit honorífic de les exjugadores que han passat pel poble. La jornada va cloure amb un dinar de germanor. Avui dia, encara hi ha bàsquet femení a la vila: hi entrenen alguns equips del Club Bàsquet Campdevànol i, a més, un grup d'exjugadores de bàsquet de la Vall de

Camprodon s'hi reuneixen un cop a la setmana per fer alguns partidets. Qui vulgui adquirir el llibre de record del bàsquet femení a Sant Pau ho pot fer a la llibreria Roure, la llibreria Anglada de Camprodon o l'Estanc Prat de Sant Pau de Segúries. L'esport femení continua trepitjant fort al Ripollès.

La marxa familiar inclusiva de Ripoll clou amb èxit de participació i ja està tot a punt per a la marxa del Joan Maragall

EL RIPOLLÈS

La marxa familiar és la segona del calendari de la lliga de marxes de Ripoll. Es tracta d'una edició innovadora, perquè enguany s'ha adaptat el recorregut perquè sigui inclusiu i així hi hagi pogut participar un alumne amb mobilitat reduïda. La distància també és menor. **«El recorregut és de camí forestal, molt obert, sense corriols. Fem la volta pujant per Isoles, voltem Sant Antoni i baixem pel Bac, per arribar altra vegada al punt de sortida»**, detallava Albert Pellicer, de la comissió de marxes de Ripoll, el dia de la marxa familiar. **«Els partici-**

pants tenen un recorregut marcat amb cintes de colors, i a part tenen un plànol que han de seguir, amb els temps marcats. A banda, hi ha uns controls de pas que els indiquen el camí i d'altres que controlen el temps», afegeix Pellicer. En Jens és l'alumne amb mobilitat reduïda que ha format part de la marxa. Per a ell no és la primera experiència en una excursió d'aquesta mena, i és que amb l'escola ja havia sortit i fet servir aquesta cadira Joëlette, que és especial per adaptar-se a terrenys més sinuosos. **«Faré aquesta marxa amb la cadira Joëlette, que és una cadira especialitza-**

da per a les muntanyes. Ja l'havia provat abans amb l'escola, i també tenim planejada una sortida al Costabona», explica Jens Boj Kruse, alumne de l'escola Joan Maragall. La marxa familiar de Ripoll va comptar amb seixant-tres parelles participants, un èxit que esperen que es repeteixi en les següents marxes. **«Al final han fallat dues parelles, però estem molt contents amb l'acceptació que tenen les marxes. Cada vegada tenim més adeptes»**, declara Albert Pellicer. La següent cita és aquest pròxim diumenge, perquè és el torn de la marxa de l'escola Joan Maragall.



En Jens, abans de començar la marxa familiar

L'aikido, l'art marcial més desconeguda

■ Els dilluns i els dijous es fan classes d'aikido al Centre Tandem de Ripoll, tant per a infants com adults

RIPOLL | MARTÍ PALAU

Si parlem d'arts marcial, gairebé tothom coneix el karate, el judo o el taekwondo. Però hi ha una disciplina anomenada aikido que és més desconeguda per al públic general. Es tracta d'una modalitat que prové de l'artista marcial Morihei Ueshiba, un mestre japonès que va fer una síntesi d'arts marcial i va considerar que la intenció de l'aikido no podia ser fer mal a l'altre. A Ripoll, hi ha classes d'aikido al Centre Tandem, per a qui es vulgui endinsar en aquest món. «Ara mateix tenim dos grups: un de petits, fins als 13-14 anys, i llavors n'hi ha un d'adults. Amb els infants aprenem les bases d'aquest esport, mentre que amb els adults ja desenvolupem tècniques més avançades, amb el sistema de cinturons, com



Alumnes fent classe d'aikido

en altres arts marcial.», explica Tomàs Sadurní, professor d'aikido. Per passar

d'un cinturó a un altre, s'han d'anar aprenent tècniques i avançar dins la disciplina,

amb la fita final que és arribar al cinturó negre. «És un tema de temps i dedicació. Com

més temps hi dediques, més avances. Les arts marcial no s'acaben mai, sempre es pot millorar. Per això és un art», assegura Sadurní.

Avui dia són sis alumnes al grup d'infants i set al d'adults. Són grups reduïts, perquè l'espai on es duen a terme les sessions no és massa gran. Tot i això, aquelles persones que proven l'aikido, segons Sadurní, «descobreixen que va molt més enllà de l'art marcial en si, perquè tècnicament és un esport molt elaborat. No només es fan servir les mans, també usen una espasa i altres eines, una tècnica que heretem dels antics samurais japonesos», detalla Tomàs Sadurní.

A banda del taekwondo, el judo i el karate, a Ripoll també hi ha la possibilitat de descobrir l'energia especial de l'aikido.

Servei de notes de condol

ALTIMA

97 270 27 21



Tanatori-Crematori Ripollès

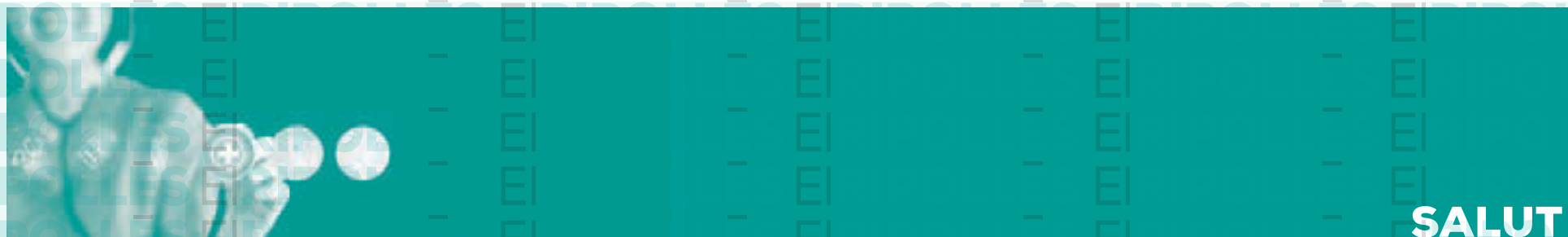
mivoluntad

Contracti, en vida, el seu propi servei funerari.

Tanatori-Crematori Ripollès

900 230 238
www.altima-sfi.com

ÀLTIMA



SALUT

ESPECIALISTA EN TRACTAMENT DEL DOLOR
Dr. J.M. de Ferrer
PRIVATS I MÚTUES
Aliança, Adeslas, Mútua General de Catalunya, Caser, Wintherthur...
Clinica Sant Josep · Vic
carrer Sant Segimon, 3
Tel. 669 406 411 | 629 082 101

DR. JOAN TELL
OFTALMÒLEG
NOVA CONSULTA
C. del Prat, 2 baixos de Ripoll.

Ginecologia i obstetricia
Ampliem l'equip amb nous professionals
■ Dr Raimon Rovira ■ Dr Xavier Saura ■ Dr Walter Trusso
■ Dr Josep Grau ■ Dra Eva Borralleras ■ Dra Núria Gil
Visites a Bayés Consultori
De 9h a 20h de dilluns a divendres
Bayés dona
Ginecologia, obstetricia i fertilitat

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS
972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

NOU HORARI
Visites dimarts i dissabte
de 10 h a 12 h.
Només els dies de visita
972 440 450
C. Prat, 2 baixos · Ripoll
667 665 800

Clínica Dental
Dr. F. LLAGOSTERA
IMPLANTS
ORTODONCIA
PRÒTESIS
Tel. 972 70 33 91
C. Progrés, 41 · 17500 Ripoll



SERVEIS

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS
972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

CAPARRÓS
assessors
AUTÒNOMS
EMPRESSES
particulars **PIMES**
FISCAL COMUNITATS
laboral DE PROPIETARIS
ASSESSORIA
LOPD EMPRENEDORS
HERÈNCIES comptable
testaments INTERMEDIACIÓ AMB
SERVEIS LES ADMINISTRACIONS
JURIDICS impostos
ECONOMIA DOMÈSTICA
ASSEGURANCES
prestacions
T. 972 73 00 18
ascaparrós@ascaparrós.com

assessoria d'empreses
ribas · àlvarez
assessoria
Passeig Sant Joan, 9 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 01 01 · a/e: acoma@ribasalvarez.cat

Cd'a
CORRECTOR D'ASSEGURANCES
DGPFA F-172GC
Col·legiat núm. 72866
C. Berenguer, 11, bxs · Ripoll
T/F: 972 70 02 31 · joan@ortizcorredor.com

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE MEDICINA
972 70 21 12
e-mail: publicitat@corisa.cat

mudances i muntatges
empreses i particulars
938 123 218
679 896 213
ecomuda.com
ecomuda

Serralleria
manlleu s.l.
50 anys d'experiència al teu servei!
TANCAMENTS D'ALUMINI
PORTES DE GARATGE
AUTOMATISMES
TANQUES DE JARDÍ
C. Antoni Baixeras, 2 · Manlleu · 93 850 75 21 · info@serralleriamanlleu.com
www.serralleriamanlleu.com

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS
972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS
972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

NEIDA
DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA
197 CARAVANES
Preses de llum
Pàrquing cobert
Punt de buidatge d'aigües grises
Contacte:
606 852 599
contacte@totcaravanesripolles.cat
www.totcaravanesripolles.cat
Tel. 630 96 42 84
93 857 03 74
contacte@neida.cat

EL RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Avui us proposem un carré de xai amb herbes aromàtiques. El carré és una costella de xai sencera.

Posem la peça de costella sencera en una safata apta per al forn amb aigua, el xai amb el greix per la part de sota i un raig d'oli d'oliva damunt la carn. Enforenem a 200° durant 15 minuts.

Mentre el xai es cou preparem la salsa d'acompanyament, netegem una poma i la partim per la meitat, esclafem tres grans d'all i ho escalivem tot junt uns minuts al forn.

Un cop escalivats, pelem els alls i els posem en un got de batidora, pelem les pomes, en traiem les granes i tirem la polpa al got de la batidora. Hi afegim una mica de llet i ho triturarem tot.

Fem un puré de patata lleuger, ha de quedar força líquid, hi

Carré de xai



INGREDIENTS

- 1/2 costellam de xai
- 1 poma
- Alls
- Puré de patata
- Llet
- Mantega
- Oli d'oliva
- Sal
- Pebre
- Romaní
- Estragó
- Farigola
- Tomacons

afegim el triturat i ho barregem bé. Rectifiquem de sal. Tallem les costelles i les emplatem en un costat, les acabem d'amanir amb uns pessics de sal, romaní, estragó i farigola en pols. A l'altre costat del plat hi posem el puré de patata aromatitzat. Acabem la decoració amb dos tomacons. Bon profit!

AQUESTA SETMANA RECOMANEM...

Bar EL PUNT

entrepans • tapes variades • plats combinats

Vine a tastar els nostres menús diaris i festius,
entrepans, tapes variades
i les nostres hamburgueses casolanes

Davant del Monestir • Pl. Cívica, 10 • 17500 Ripoll • Tel. 972 70 29 84

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica
més gustosa

tel. 972 70 21 12



Forn de Pa
Can Miki
Pa artesà

C/ Beat Miró, 1
T. 972 720 371 • 646 843 598
Sant Joan de les Abadesses

CAT
Can Gual

Esmorzars
Vermuts
Menú migdia entre setmana
Carta tapes, hamburgueses i
entrepans els caps de setmana
Per menjar al CAT o per edur
Lloguer de bicicletes

972 71 80 01 • 418 384 923
Passeig de Can Gual (Dins C-26, km. 124) • 17500 Ripoll
cat@fundacioncat.com • http://fundacioncat.com

El Serradet

CUINA CATALANA DE PAGÈS
SERVEI DE BOTIGA

Especialitat en esmorzars de forquilla,
carns i embotits d'elaboració pròpia.
Diumenge tancat.

Ctra. Berga, s/n • Sora • elserradet.guiacat.cat
T 93 855 03 27

Gran varietat de tapes
Calamars a l'andalusa
Pop a la gallega • Torreznos de Soria
Seitons fregits i moltes més...

Ctra. Ribes, 11 • Ripoll • 972 702 616

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica
més gustosa

tel. 972 70 21 12



CA LA NATI

972 579 509
C. Alcalde Pere Rovira, 3
17860 Sant Joan de les Abadesses

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica més gustosa

tel. **972 70 21 12**

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica més gustosa

tel. **972 70 21 12**

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica més gustosa

tel. **972 70 21 12**

AQUESTA SETMANA RECOMANEM...

ELS BILLARS

**ENTREPANS FREDS I CALENTS
BILLARS DE CARAMBOLES
TENIM TERRASSA**

OBERT DE DILLUNS A DISSABTE
DIUMENGE TANCAT

Al costat del camp de futbol · Ctra. de Barcelona, 43 · Ripoll
972 701 429

restaurant
LA PERLA
cuina casolana

Menú diari i
Cap de setmana

Pl. Gran, 4 · Ripoll · restperla@hotmail.com
972 70 00 01 · 649 24 02 17

la Piscina
CENTRE CIVIC
BAR · RESTAURANT

649 662 776

Zona Poliesportiva
Vallfogona de Ripollès
lapiscinavallfogona@gmail.com
@piscina_vallfogona_de_ripolles

Mític
RESTAURANT · BAR · LOUNGE

CASA FUNDADA AL 1878

Junyent
RIPOLL

St. Pere, 14 · 972 70 07 66
Rocafiguera, 1 · 972 70 19 50
Ctra. Barcelona, 66 · 972 70 01 25

DOLCERIA JUNYENT, S.L.
dolceriajunyent@elripolles.com
Ripoll

50 anys!

SNACK RAMON

ESMORZARS DE FORQUILLA
MENU DIARI 12€
LES NOSTRES TAPES DE SEMPRE

Pl. Tomás Raguer, 3 - Bisbe Morgades, s/n
Tel. 972 70 00 19 - Ripoll

CAN PARLET

Carns a la brasa
Esmorzars de forquilla
Entrepans i molt més

972 195 856
C/ de la Canal, 9,
17869 Vilallonga de Ter



Marion Jaimes (34)
Empresària

«A la vida, tot passa per alguna cosa»

La Marion Jaimes agafarà les regnes de la immobiliària Ferlam el pròxim maig

Ha tingut una vida plena d'experiències que l'han fet créixer com a persona

RIPOLL | MARTÍ PALAU

Què et va portar a Ripoll?

Vaig venir a Ripoll per amor. Soc enginyera cadastral i treballava per a una empresa de l'estat al meu país, Colòmbia. Al principi, només venia aquí de vacances, però el pare de la meva filla, en Josep, em va convèncer per quedar-me a viure aquí a partir del 2019.

Va ser fàcil per a tu adaptar-te a la vida aquí?

Jo tenia clar que havia de treballar i, tot i que vaig buscar feines relacionades amb el que havia estudiat, vaig posar-me a treballar a l'empresa del que era el meu marit, a la panificadora, perquè els títols d'enginyeria colombians no em servien massa aquí. No és senzill marxar de la teva llar, però ho vaig fer per amor.

Pocs mesos després d'instal·lar-te a Ripoll, va néixer la teva filla. Va ser complicat de gestionar l'embaràs amb la teva situació personal?

El meu exmarit i jo estàvem celebrant l'any nou a un altre país, i jo em vaig trobar malament tot el viatge. Allà em vaig assabentar que estava embarassada. Va ser tot molt ràpid, però a la vegada una alegria immensa, perquè jo havia volgut ser mare tota la vida. Durant l'embaràs, però, em vaig separar. No va ser fàcil, però tant el pare de la meva filla com jo ho hem portat bé i tenim molt bona relació, posant sempre pel davant el benestar de la nena.

El pròxim mes de maig farà cinc anys que la Marion Jaimes va arribar a Ripoll. «La gent del poble es pensa que fa menys temps que visc aquí, però a mi em sembla el doble!», assegura. I és que en aquest temps, Jaimes ha viscut una pandèmia, ha sigut mare, una ruptura, ha estat gerent d'una fleca-pastisseria, ha treballat en un càmping de Sort i al maig es posarà al capdavant d'una immobiliària. Totes aquestes vivències defineixen en la Marion, una dona inquieta, que sempre té noves idees i que ho dona tot per assolir els seus objectius i ajudar els altres.



La Marion Jaimes, a la seva botiga de les Delícies

A Ripoll no coneixies massa gent, però decideixes quedar-t'hi. Per què?

Pràcticament, no coneixia ningú, però volia que la meva filla creixés a prop del seu pare. Em vaig fer autònoma i vaig decidir muntar un negoci de batuts de fruita a un càmping prop de Sort, a més de tres hores de Ripoll. Fins que en Josep em va trucar per oferir-me la botiga de les Delícies de la plaça gran. I l'octubre del 2022 la vaig agafar.

Què t'ha aportat aquesta botiga?

Li tinc molta estima. La vaig remodelar tota, me la sento meva. Gràcies a aquesta botiga he conegut molta gent i he crescut com a persona. Ara bé, és una feina molt dura i que, honestament, no dona prou benefici si hi ha hagut una

inversió prèvia. I, darrerament, m'ha sortit l'oportunitat d'encetar un nou projecte.

Quin serà aquest projecte?

Agafaré Ferlam, l'immobiliària del costat de les Delícies de la plaça gran. Sempre m'hauria agradat poder treballar d'alguna cosa més o menys relacionada amb allò que vaig estudiar, i aquesta és una oportunitat que no puc desaproveitar. Tinc molt bona relació amb la Maribel i en Fernando i tot ha estat molt fàcil.

Quan passaràs a ser la propietària de Ferlam?

El 2 de maig. Farem una inauguració amb l'actuació de Versión Imposible.

Compaginaràs la immobiliària amb la fleca?

Ara mateix, la botiga no és una font d'ingressos per a mi. Així i tot, ara

mateix, no tinc intenció de deixar-la. Hi deixaré una noia encarregada.

Una de les altres facetes de la teva vida és el modelatge. Com t'hi vas iniciar?

A mi no m'agradava tot aquest món, però pel meu físic moltes persones m'insistien que provés de fer de model. Llavors, em van dir que a través del modelatge podria fer obres socials i ajudar a la gent i això sempre ho he dut a dins. Per això em vaig presentar a Miss Colòmbia.

De molt jove, vas patir càncer, i anys més tard vas decidir crear una fundació. Per què?

Em van detectar càncer d'ovari amb 22 anys. Va ser molt dur, per això per mi ser mare ha sigut doblement gratificant, perquè pensava que em quedaria estèril. Tot i això, considero que vaig ser molt forta i vaig passar tot el procés convençuda que me'n sortiria. A partir d'aquí, la meva etapa com a model em va ajudar a fer-me ressò i milers de persones m'escriuen per xarxes socials per demanar-me ajuda. Un any després, vaig crear la fundació, per ajudar a tots els malalts que ho necessitesin. El fet de conèixer a persones famoses, polítics o empresaris em va ajudar a tirar endavant aquest projecte. La fundació és una de les coses que trobo més a faltar de Colòmbia, poder ajudar a persones que ho estan passant malament. No descarto engegar algun projecte d'aquest estil aquí.

Vols rebre EL RIPOLLÈS cada dijous a casa teva?

FORMA DE PAGAMENT

63 € anuals: ☐ Domiciliació bancària

DADES BANCÀRIES

Titular del compte.....
C.C. Núm.....
Banc..... Agència núm.....
Adreça.....
Població.....
..... de de 20
Signatura

DADES PERSONALS

Cognoms i nom
Adreça.....
Població..... CP.....
DNI..... Telèfon.....

FORMA D'ENVIAMENT

A domicili.....
Al quiosc / llibreria.....
Per correu.....

Si desitges ser subscriptor d'EL RIPOLLÈS, omple i envia per correu aquest cupó, també ho pots fer mitjançant el formulari que trobaràs al web www.ripolledigital.cat /subscripció o bé trucant al telèfon 972 70 21 12.

CORISA MEDIA GRUP
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5
Ripoll
T. 972 70 21 12
F. 972 71 41 60

