

Núm. 1067
Any XXI
Preu: 1,60€

EL RIPOLLÈS

Dijous, 31
d'octubre
de 2024

[AR] Arreu **P4i6**



Sant Joan cobrarà els residus per generació i Campdevàrol recupera la taxa de guals

[AR] Arreu **P14**



Preocupació per la nova malaltia que afecta alguns ramats al Ripollès

[ES] Esports **P35**



La Vall de Ribes, capital estatal de tir amb arc

L'esmena de l'oposició permetrà pagar la iniciació musical



[AR] Arreu **P3**

L'Ajuntament de Ripoll aprova per unanimitat retirar les retribucions als grups



[ME] Mercat **P2i22**

L'Esotèric Shopping Night, la millor avantsala de Tots Sants

Mig milió per a la millora de la xarxa d'aigua a Molló

[AR] Arreu **P13**

El Halloween és català?



La carbassa amb una espelma dins és un element no gens estrany en la tradició catalana

EL RIPOLLÈS | GUIDO CENGAROTTI AUMATELL

Entre tant debat entre la Castanyada i Tots Sants per un costat i el Halloween per l'altre, si enlloc de barallar-nos furguem una mica, trobarem que les dues festes tenen punts en comú. Un d'ells són les carbasses buides amb espelmes dins. Ja a Europa, abans de la colonització americana, es buidaven aquestes hortalisses i s'hi posaven espelmes per espantar i per recordar els difunts, una tradició que es va exportar cap al Nou Món.

A Catalunya es feia a diversos indrets, tot i que era especialment tradicional al Ripollès i Osona, i també a les comarques de la Franja de Ponent. A la redacció, els més veterans encara recorden com, de ben petits, buidaven carbasses amb culleres, hi tallaven els ulls i nas en forma de triangle, i fins i tot una boca i les dents. A la nit, picaven els timbres dels veïns que, o s'enfadaven, o els regalaven caramels. I de Halloween, ningú no en sabia res.

En el fons, els orígens de la

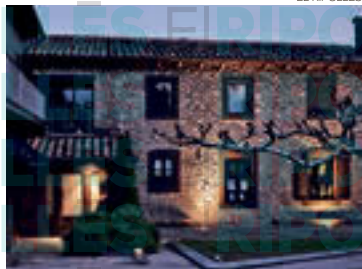
festa de Tots Sants són celtes i, tot i que és cert que el Halloween americà prové principalment de la immigració irlandesa dels Estats Units, les celebracions evolucionen i muten i, amb la globalització, encara més. Que es lluiti per preservar les tradicions nostrades és lloable i, sens dubte, necessari, però sembla inevitable que el Halloween acabarà arrelant de forma major o menor a Catalunya. Quan passi, però, podem recordar que aquesta festa importada també té una part catalana.

Aquesta setmana no us oblideu de felicitar a: SANTS DEL 31 D'OCTUBRE AL 6 DE NOVEMBRE

DIJOUS	31	Alfons o Alonso, Quintí, Volfang, Lucil-la
DIVENDRES	1	Tots Sants
DISSABTE	2	Commemoració de tots els fidels difunts
DIUMENGE	3	Martí de Porres, Ermengol, Pere Almató, Feliu Sasserra, Sílvia, Malaquies
DILLUNS	4	Carles Borromeu, Vidal, Agrícola, Fèlix de Valois, Modesta
DIMARTS	5	Zacaries, Elisabet o Isabel, Joan Baptista, Magne, Bertil-la, Àngela de la Creu
DIMECRES	6	Sever, Lleopard, Beatriu, Josepa Naval i Girbès



GALLS



Voleu un mapa?

L'Agenda del Govern de la Generalitat anunciava una visita del conseller de Justícia, Ramon Espadaler, al Restaurant Ca l'Enric, que ubicaven, textualment, a «**Camprodon (Ripollès)**». Com passa a molts llocs de la nostra comarca, en aquest restaurant s'hi menja molt bé, però es troba a la Vall de Bianya (Garrotxa). A la Fonda Xesc de Gombrèn poden estar tranquils: encara són l'únic restaurant del Ripollès amb estrella.

Tot el que puja, baixa

Aquest gall va d'ovelles. El ramat que al juny va travessar la comarca per Vallfogona, Ripoll i Campdevàrol, del projecte 'Camins de Vida', ha tornat a passar per la comarca, en aquest cas, de baixada. Després d'haver passat l'estiu en alta muntanya, el més de miler d'ovelles desfan el seu camí per tornar a Mieres, a la Garrotxa: desitgem molts èxits al projecte i que puguin passar per la comarca molts anys més.



Gratuïtat

Els infants d'I4 i I5 de Ripoll mantindran finalment el curs d'iniciació a la música de forma gratuïta. Després del concert de cassoles, objectiu complert!



No aixequen cap

Després de la llengua blava, arriba la malaltia hemorràgica epizoòtica. Al Ripollès va afectar algunes explotacions. Sembla que el sector no aixeca el cap.



I de sobte...

I de sobte va sortir el sol, i Ripoll va gaudir al màxim de l'esoterisme. L'Eso-tèric Shopping Night va començar marcat per la pluja, però les bruixes van fer màgia.



Per 50 més!

El Club Excursionista de Ripoll celebra el mig segle amb una mostra que porta per títol '50 i continuem'. Esperem veure-us bufar moltes espelmes!

Ripoll no perdrà l'extraescolar de música per a infants d'I4 i I5

Es finançarà amb la retirada de les aportacions municipals als grups polítics del consistori

També, durant tres mesos, els regidors deixaran de percebre les seves indemnitzacions

RIPOLL | GUIDO CENGAROTTI AUMATELL

Els grups municipals de l'Ajuntament de Ripoll no rebran aportacions municipals pel que queda de mandat i els regidors de l'ajuntament de la vila comtal no percebran retribucions ni indemnitzacions per als mesos de novembre, desembre i gener. Es tracta d'una mesura aprovada per unanimitat al ple municipal d'aquest octubre que permetrà finançar la iniciació musical per a infants d'I4 i I5 al municipi.

La proposta inicial de l'equip de govern era retirar les aportacions als partits, però l'oposició ha presentat una esmena afegint el punt de treure les indemnitzacions per als regidors. Així, els partits que no formen part de l'equip de Govern d'Aliança Catalana sacrifiquen aquestes aportacions a canvi que els regidors no percebin indemnitzacions durant novembre, desembre i gener.

La proposta s'ha aprovat per unanimitat, però des de l'oposició s'ha parlat de populisme i demagògia per part de l'equip de govern. «**Aliança ha fet aquesta proposta en un moment que batllia cobra 113.000 euros anuals, amb un assessor que en cobra 77.000 i un secretari que en guanya 56.000**», diu Joaquim Colomer, portaveu de Som-hi Ripoll. Per la seva banda, Dani Vilaseca, d'Alternativa per Ripoll, comenta que «**la democràcia es fonamenta en què els partits polítics no tinguin finançament privat: per això s'ha plantejat estalviar les indemnitzacions que cobren els regidors**». En la mateixa línia es posicionaven altres portaveus. «**Cal que els partits es financin de forma pública i no per privats que tinguin uns interessos per rebre favoritismes**», afegia Enric Pérez, portaveu del PSC a Ripoll. «**Estem aquí per fer un servei al poble i creiem que ho hem de fer com a persones individuals i no com a grups muni-**



La cassolada prèvia al ple per reclamar el manteniment de l'extraescolar de música

cipals», argumentava la portaveu d'Esquerra Republicana, Chantal Pérez. Per la seva banda, Manoli Vega, fins a aquest

ple portaveu de Junts per Ripoll, comentava que «**el grup d'Aliança Catalana rep 9.033 euros del Parlament de Cata-**

lunya. Ara treure'ns-en 200 em sembla ridícul».

Des de l'equip de govern es considera que s'ha fet un sa-

Aproven inicialment les ordenances fiscals del 2025

RIPOLL | G.C.

Ripoll ha pogut aprovar inicialment les ordenances fiscals per a l'exercici del 2025, amb el vot favorable de l'equip de govern i les abstencions de tota l'oposició, exceptuant Alternativa per Ripoll, que hi ha votat en contra. Aquestes ordenances contemplen, principalment, el canvi de sistema de recaptació de la taxa de residus, segons generació. «**És un sistema molt més just i equitatiu**», deia l'alcalde. Els grups de l'oposició lamentaven sentir-se menys-

tinguts. La fins ahir portaveu de Junts, Manoli Vega, comentava que «**l'any passat se'ns va escoltar i les nostres aportacions es van tenir en compte**», cosa que aquest any no ha passat. Chantal Pérez, des d'ERC, diu que no pot ser «**que a dia d'avui encara no s'hagi negociat res dels pressupostos de l'any vinent**». El portaveu dels socialistes, Enric Pérez, explicava que «**si les ordenances són tècniques i no hi ha debat polític, no entenem per què hi ha algú governant el poble**». Des de Som-hi Ripoll, Joaquim Colomer exclamava

que «**han volgut aprovar unes ordenances que ni ells mateixos [l'equip de govern] han mirat, com han confessat al ple**».

Des d'Alternativa per Ripoll s'ha explicat el vot contrari a les ordenances perquè el grup defensa que qui més té, més pagui.

També s'ha aprovat una nova taxa per poder fer franges protectores contra incendis a la vila, una taxa que estarà relacionada directament amb l'IBI. D'inici, serà una taxa més elevada i s'anirà reduint progressivament.

L'APUNT

Un altre ple sense acabar

Una vegada més, el ple va quedar inacabat. Es va avançar el punt per acceptar la renúncia de la regidora de Junts, Manoli Vega. D'altres, van tornar a quedar penjats, cosa que preocupa als diferents grups municipals. «**És fatal. A l'altre ple van quedar punts i en aquest, n'han quedat el doble**», diu Manoli Vega. «**No hem avançat en res com a municipi i és la tònica constant**», comentava Enric Pérez. «**És un flac favor a la democràcia de Ripoll**», rebla Dani Vilaseca.

«**Cada vegada queden sobre la taula temes de precisions i preguntes i mocions**», comenta la portaveu republicana, Chantal Pérez. «**De forma democràtica hi sortim perdent**», considera Joaquim Colomer. «**Va haver-hi la proposta per part de regidors d'aplicar el ROM i limitar les intervencions de cada grup a dues per punt, però si no m'ho presenten per escrit, no tallaré l'oposició, perquè se m'acusarà de totalitària**», raonava l'alcalde, Sílvia Orriols. En aquesta ocasió, els punts pendents es podran portar a debat en un ple extraordinari convocat per a aquest proper dijous a 2/4 de 8 del vespre.

crifici per part dels regidors, però que la mesura és positiva. «**L'oposició, per castigar-nos, ha introduït una esmena per perjudicar els regidors del meu equip de govern, que treballaran sense cobrar**», ha comentat l'alcalde de Ripoll, Sílvia Orriols.

Els santjoanins que menys residus generin pagaran menys

La modificació de l'ordenança estableix que el cost total es repartirà segons el que es genera

Això farà que algunes persones o negocis vegin incrementat l'impost i, d'altres, el vegin reduït

SANT JOAN DE LES ABADESSES | MARTÍ PALAU

L'Ajuntament de Sant Joan de les Abadesses ha aprovat una modificació important en l'ordenança de la recollida d'escombraries, que canvia completament. El consistori ha agafat com a referència la proposta del Consell Comarcal, que reparteix la factura segons el que cada habitatge o negoci genera. Des de l'oposició lamenten que algunes persones tornin a patir un increment de la taxa de deixalles, tenint en compte que Sant Joan és el municipi de la comarca que més recicla. **«Creiem que un model com és el sistema de pagament porta a porta, hauria de fer un sistema calculable per generació que unifiqués també a totes aquelles persones, empreses i negocis que fan un sistema de reciclatge oportú»**, diu Sergi Albrich, portaveu d'Esquerra Republi-



Ple d'aquest mes d'octubre

cana Sant Joan. Des de l'oposició, afegeixen que **«la taxa que s'ha aprovat creiem que queda coixa»**. Albrich considera que aquesta normativa **«continua penalitzant»** els veïns i veïnes del municipi. Des de l'equip de govern celebren i agraeixen la proposta del Consell Comarcal, que vol

repartir el cost de la recollida d'escombraries segons el que es genera. Un canvi que incrementarà la taxa a alguns, i la reduirà a d'altres. L'ajuntament assegura que aquesta nova normativa és molt més justa. **«Hi haurà persones i empreses que se'ls hi baixa, i molt, i a d'altres que se'ls hi**

puja uns euros», declara l'alcalde, Ramon Roqué. En aquest cas, com detallen des de l'equip de govern, **«no és tant, en aquesta ocasió, el fet que s'incrementin, de fet, no és aquesta la idea»**. La nova ordenança va en la línia del que fixa la normativa europea a partir del març, que

demana que tothom es pagui allò que genera. Per tant, la proposta del Consell Comarcal busca que tots els ajuntaments de la comarca ho puguin complir. A Sant Joan, però, el fet de ser l'únic poble amb el sistema de porta a porta, i el que més recicla, continua generant controvèrsia.

El president de la Generalitat reitera el compromís de «governar de la mà dels ajuntaments»

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

El president de la Generalitat, Salvador Illa, ha reiterat el compromís de **«governar de la mà dels ajuntaments»** en les reunions que ha mantingut amb la Federació de Municipis de Catalunya (FMC) i amb l'Associació Catalana de Municipis (ACM). Durant la trobada, Illa ha defensat una **«col·laboració activa»** amb els ens locals per desenvolupar polítiques d'habitatge i abordar la millora del finançament local. El president també ha aprofitat per destacar que **«no es pot governar al marge ni sense comptar amb els ajuntaments»**, per això ha instat



Reunió del president, Salvador Illa amb una delegació de la Federació de Municipis

les entitats a treballar conjuntament, per així poder aconseguir els reptes que té Catalunya i millorar la vida dels ciutadans i ciutadanes. El cap de l'executiu s'ha tro-

bat amb FMC i ACM amb motiu d'unes cimeres que han disposat de la presència del conseller de Presidència, Albert Dalmau, i el secretari de Governos Locals i de Relacions

amb l'Aran de la Generalitat, Xavier Amor. La FMC, fundada el 1981, està formada per més de 600 ajuntaments, les quatre diputacions, l'AMB i 36 consellers comarcals, entre altres entitats locals. L'associació ofereix assistència als ens locals associats en diferents àmbits, com ara el jurídic, el formatiu o l'assessorament en el món financer a escala europea. Per altra banda, l'ACM està formada pels 947 municipis catalans, els 40 consells comarcals i el Conselh Generau d'Aran i les quatre diputacions. Des dels seus inicis, s'ha orientat a donar servei al món local des de l'acompanyament i l'ajuda al municipalisme.

Miquel Marcé, nou director dels ST d'Educació

CAMPRODON | REDACCIÓ

El camprodoní Miquel Marcé ha estat nomenat Director dels Serveis Territorials a Girona d'Educació i Formació Professional, departament que encapçala la consellera Esther Niubó. Marcé ha assumit el càrrec **«amb la il·lusió i alhora respecte de qui emprèn un nou viatge»**. Anteriorment, el camprodoní havia ostentat la direcció de l'Institut Escola Mestre Andreu de Sant Joan. En un primer comunicat, ha explicat que té com a objectiu **«treballar des de la proximitat»**.

Naturgy 



The illustration depicts a diverse team of five people in blue jumpsuits and headsets, working together to save energy. They are shown in various states of action: one person is rappelling down a wall, another is holding a piggy bank, and others are using tools like a wrench and a screwdriver. The background features a city skyline and a helicopter. The overall theme is energy conservation and teamwork.

EQUIPO AHORRO

T'ajuda a estalviar sigui quina sigui la teva energètica.

5°

19°

eco

Segueix-los i comença a estalviar!



Campdevàno! recuperarà el cobrament de la taxa de guals

Les ordenances fiscals del 2025 també redueixen la bonificació de l'IBI per instal·lar plaques solars

L'any que ve començaran a aplicar el pagament per generació de residus només a les empreses

CAMPDEVÀNOL | JOAN MANUEL ROBLES

Campdevàno! recuperarà el cobrament de la taxa de guals el 2025, gairebé 30 anys després. És la gran novetat de les ordenances fiscals aprovades dijous al ple de Campdevàno!, i que van comptar amb els vots en contra dels grups de l'oposició. A finals dels anys 90, el consistori havia suprimit el pagament a canvi d'una puja de l'Impost de Béns Immobles. Ara, prop de 30 anys després, torna la taxa per l'entrada de vehicles. Amb això, l'ajuntament calcula que podrà ingressar uns 50.000 euros a l'any. «Era una anomalia que fossin dels molt pocs

municipis que no cobràvem guals i té un sentit: que a qui té un garatge se li garanteixi l'entrada i la sortida. Això és la placa», ha explicat l'alcalde de Campdevàno!, Oriol Lázaro. El portaveu d'ERC, Toni Riera, opina per la seva banda que «no hi ha cap taxa que sigui justa, però aquesta ho és menys perquè és de nova incorporació. Creiem que es pot recaptar de moltes maneres i hi ha moltes fórmules per poder aplicar taxes que no repercuteixin tant contra el benefici de les persones del municipi», opina. Lázaro ha continuat amb els seus arguments a favor de la mesura: «Els pànsots es van fent malbé, ne-



Les noves ordenances van ser aprovades amb els vots contraris de l'oposició

cessitem cuidar aquestes voreres, això també s'ha dit molt en el ple, l'oposició ens ho diu. Doncs necessitem recursos per poder arreglar aquestes voreres», ha dit.

Riera, després de la sessió. «És clar que apostem per les energies verdes i és clar que volem respectar el medi ambient», ha respost l'alcalde, Oriol Lázaro, «però apostem més per tirar endavant projectes que vagin en la línia de la comunitat energètica, la Campdevanolenca». «Creiem que això, al final, no incentiva que les famílies facin a les seves llars una transformació energètica sostenible», ha valorat Jordi Coch, portaveu del segon grup de l'oposició, Gent de Poble.

Comencen per les empreses

Una altra taxa que variarà és la de residus. Campdevàno!, un dels pobles que menys recicla del Ripollès, ha vist com la factura pel servei li augmentava en 20.000 euros l'últim any, cosa que ha de repercutir en els veïns. El rebut general per habitatge pujarà un 12,23%. Seguint les directrius del Consell Comarcal, iniciaran, a més, l'aplicació del cobrament per generació, és a dir, fer pagar més qui menys recicla. S'abaxarà la taxa als negocis vinculats a serveis com gestories, i s'apujarà al mercat municipal i als establiments d'hostaleria: els allotjaments i la restauració. «Si entre tots millorem, l'any que ve la factura baixarà molt i aleshores això seria bona notícia perquè potser

fins i tot podríem abaixar la taxa», ha explicat l'alcalde. L'argument no ha satisfet l'oposició. Jordi Coch, de Gent de Poble, ha criticat la mesura: «Veiem com la taxa de residus continua pujant excessivament, però l'equip de govern no està impulsant cap mena de mesura de sensibilització», ha reblat.

L'últim canvi destacat de les ordenances fiscals del 2025 ha estat ben rebuda per tots els grups. A les ordenances encara constava que a les entitats del poble se'ls havia de cobrar per l'ocupació de la via pública o l'ús d'equipaments municipals. Això a la pràctica no es feia i amb la retirada del text s'acaba la incongruència.

PAGAMENT PER GENERACIÓ

Campdevàno! començarà a aplicar el pagament per generació de la taxa de residus a les empreses del municipi. Segons si el sector genera més o menys residus, veurà reduïda o augmentada la taxa el 2025. Apuntem alguns exemples de l'ampliació o reducció de l'import que veuran reflectit a la factura per semestre.

-54,57%

Despatxos professionals, agències d'assegurances i similars fins a 200 m².

+7,83%

Hotels, motels, apartaments i pensions, per habitació.

+13,04%

Restaurants d'aforament de menys de 20.

+7,84%

Establiments de venda d'alimentació de menys de 80 m²



ANUNCI

Per a l'aprovació inicial del Pla Especial Urbanístic d'Habitatges d'ús Turístic i la suspensió de l'atorgament de llicències i tramitació de comunicacions prèvies relacionades les activitats d'habitatges d'ús turístic, a Ribes de Freser

El Plenari Municipal, en la sessió celebrada el dia 17 d'octubre de 2024, va aprovar, entre d'altres, inicialment el Pla Especial Urbanístic d'Habitatges d'Ús Turístic, redactat a iniciativa pública de l'Ajuntament de Ribes de Freser per l'arquitecte Pere Mogas Maresme, col·legiat 13706-5 del Taller d'Estudis i Serveis d'Estratègies Urbanes, SLP.

Aquest document és consultable a la seu electrònica de l'Ajuntament de Ribes de Freser, en l'apartat de validació de documents (<https://ajribesdefreser.cat/seu-electronica/validacio-documents-emesos/>), amb el Codi Segur de Verificació següent: 35ea3285-1dae-4a00-92c5-4dfa9dba5c0d.

Així mateix, es va acordar la suspensió d'atorgament de llicències i tramitació de comunicacions prèvies relacionades amb els usos del sòl corresponents a les activitats d'Habitatges d'ús turístic, HUT, per un termini d'un any, o alternativament, fins l'aprovació definitiva del Pla.

Tal com estableix l'article 96.a) de la Text Refós de la Llei d'Urbanisme, s'acordarà la seva submissió a informació pública i fase de consultes que tindrà una durada d'un mes i serà anunciada en el tauler d'anuncis de l'Ajuntament, en el Butlletí Oficial de la Província, en el Butlletí Oficial de la Generalitat de Catalunya, i al diari comarcal, segons allò que s'ha fixat per l'article 23.1.b) del Reglament de la Llei d'Urbanisme aprovat per Decret 305/2006, de 18 de juliol.

Mònica Sanjaume Colomer
Alcaldesa

Ribes de Freser, a data de signatura electrònica.

LA DADA

50.000 €

És el que l'ajuntament preveu ingressar a l'any amb la taxa de guals

Les bonificacions de l'IBI per plaques solars passen del 50% al 30%

Una altra modificació important seran les bonificacions de l'IBI que perceben els veïns de Campdevàno! que instal·lin plaques solars a partir d'ara. Fins al moment, la instal·lació permetia descomptar el 50% de l'Impost de Béns Immobles. Ara, la bonificació serà menor, del 30%. L'equip de govern considera que la mesura estava beneficiant a residents de cases unifamiliars amb gran superfície de teulada, que no haurien de ser l'objectiu principal de la bonificació. «Els hem demanat si és que no apostem pel medi ambient i les energies renovables», explicava el portaveu d'ERC, Toni



L'equilibri perfecte

Gaudir i protegir

A la natura, els actes
incívics no hi caben.

Descobreix l'equilibri entre gaudir i protegir a
espaisnaturals.cat



Generalitat
de Catalunya

El dimarts a la tarda les AFA del poble de Ripoll es van trobar a la plaça de l'Ajuntament per protestar, per dir que no s'accepta que els alumnes d'I4 i I5 no tinguin subvencionada l'Escola de Música. I podem dir que les AFA de les escoles de Ripoll han guanyat, perquè finalment l'equip de govern d'AC ha decidit que continuaran subvencionant els alumnes d'I4 i I5 perquè puguin gaudir dels serveis de l'Escola de Música.

El ple va començar més tard del compte, perquè durant una hora de rellotge les famílies de Ripoll van omplir la plaça de l'Ajuntament fent sonar cassoles, tupins, caçons, paelles i també acordions, violoncels, flautes, tambors i altres instruments de percussió per expressar que no s'acceptava aquesta decisió de l'equip de govern.

Hi havia molta gent a la plaça de l'Ajuntament, però encara en feia falta més perquè tots som pares, mares, oncles, ties, àvies, avis, veïns i veïnes i quan ens toquen l'educació dels nostres infants no ens ha de fer por sortir al carrer. Hem tornat a ser notícia, però aquesta vegada per fer una reclamació digna, importantíssima. L'equip de govern de l'extre-



Carme Brugarola

El poble protesta

Quan ens toquen l'educació dels nostres infants no ens ha de fer por sortir al carrer

ma dreta que governa el nostre poble ha hagut d'abaixar el cap, ha hagut de rectificar i continuarà subvencionant els estudis de música de tots els alumnes de les escoles de Ripoll d'I4 i I5. Estudis que paguem entre tots els ripollesos pel bé de l'educació dels nostres infants.

La nena que li demanava a la seva mare si ella també podria fer música igual que la seva germana, finalment en podrà fer. No ho acabava d'entendre perquè la seva germana quan era petita va fer música i ella no. Els seus ulls interrogaven la mare que no li sabia explicar el perquè. Ara li podrà dir que gràcies a la seva protesta, també podrà fer música. Aquesta nena sense adonar-se'n haurà après moltes coses: haurà après que amb l'educació no s'hi juga, haurà après que per l'extrema dreta l'educació no és important, haurà après que amb una convicció clara i gràcies també al suport del Consell Comarcal i dels altres municipis de la comarca que subvencionen els seus alumnes, l'equip de govern ha hagut de cedir a les demandes de les AFA. Haurà après que cal ser una colla convençuda amb objectius clars per fer front als autoritarismes.

Sobre la botzina

El ple de Ripoll d'aquest dimarts s'ha viscut com l'escena final d'una pel·lícula amb un gir de guió inesperat i sorprenent, al més pur estil Shyamalan o Fincher. La protesta a la plaça de l'Ajuntament convocada per les AFA contra la decisió del govern municipal de deixar de sufragar la iniciació musical als alumnes d'I4 i I5 obligava a retardar l'inici de la sessió plenària i dotava la seqüència de la tensió dramàtica necessària. A dins l'ajuntament, una proposta de l'oposició afegida a la moció d'Aliança de retirar les retribucions als grups municipals permetrà finalment destinar part d'aquests diners a pagar el servei que l'Escola Comarcal de Música està prestant gratuïtament als nens i nenes de quatre i cinc anys. La solució ha arribat sobre la botzina, a finals d'octubre, just el límit fixat pel Consell Comarcal del Ripollès per pagar d'ofici les classes, després de veure's entre l'espasa i la paret per part del govern de Ripoll. Seria, com deïem, el millor final de pel·lícula, si no fos perquè la polèmica ha mantingut amb l'ai al cor una vuitantena de famílies de Ripoll -no són poques, certament-, que en les últimes setmanes s'han plantejat abandonar l'extraescolar i reorganitzar la seva vida les tardes d'entre setmana, amb el curs lectiu ja començant.

La política exigeix de planificació i no d'improvisació, una qualitat molt necessària en l'àmbit local, més que no pas en qualsevol altre nivell administratiu. La raó és que moltes vegades, les decisions que es prenen a l'ajuntament són les que més directament repercuteixen en els veïns i de manera més immediata. Els 14.000 euros que es calcula que costa iniciar els nens i nenes de la vuitantena de famílies ripolleses en la disciplina musical dins aquest curs no haurien condemnat la situació econòmica de l'Ajuntament de Ripoll ni l'haurien contribuït a salvar. En canvi, resulten molt importants per a les famílies, perquè signifiquen una oportunitat perquè els infants s'introdueixin en una disciplina cultural que expandeix les seves capacitats cognitives. La música contribueix a ordenar i estructurar la ment. Segons afirmen els experts i els estudis més rigorosos, la música millora la memòria, l'atenció i la concentració. Facilita la resolució de problemes matemàtics i de raonament mental complex. Promou noves maneres d'expressió i de canalització de les emocions. En aquest sentit, hem de valorar positivament la pensada dels grups de l'oposició d'aprofitar la retirada de les retribucions per a aquest fi, i a tot el ple de l'ajuntament per aprovar-ho per unanimitat, la qual cosa no treu que s'hi ha arribat sobre la botzina i ens podríem haver estalviat tota aquesta polèmica molt abans.

el Ripollès digital!cat



EL TEU PORT AL INFORMATIU DEL RIPOLLÈS



EIRIPOLLÈS

DIRECTORA: Judith Espert
REDACCIÓ: Judith Espert, Joan Manuel Robles, Judit Curós, Guido Cengiarotti, Paula Sayago, Martí Palau, Xavier Vilella i Karolina Rios
FOTOGRAFIA: Eudald Teixidor i Jordi Amàrita
MAQUETACIÓ: Eudald Tutllo
PUBLICITAT: Manoli Santoro i Montse Solà
COORDINACIÓ PUBLICITAT: Joan Bautista Cruz
CAP D'ADMINISTRACIÓ: Zaida Picas
ADMINISTRACIÓ: Eva Carrasco i Montse Solà
DISTRIBUCIÓ: Joan Sala
IMPRESSIÓ: Impressions Intercomarcals
DIPÒSIT LEGAL: GI.1611-2013

Membre de l'Associació Catalana de Premsa Comarcal (ACPC)
Difusió controlada per OJD
EDICIÓ: Corisa Media Grup
CONSELL EDITOR: Jordi Martí i Esther Martí
REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ I PUBLICITAT:
Corisa Media Grup
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5
17500 Ripoll
T 972 70 21 12
informatius@corisa.cat
publicitat@corisa.cat

ACPC
Associació Catalana de la Premsa Comarcal

CORISA
media grup

Amb la col·laboració de:
Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

COMPROMÉS AMB ÈTICA PERIODÍSTICA
Consell de la Informació de Catalunya

En totes les cartes al director hi haurà de constar el nom i els cognoms del seu autor, l'adreça, el telèfon i el DNI. Les cartes han de tenir una extensió màxima de 1.500 caràcters. Es publicaran cartes al director signades amb pseudònim, sempre que vagin acompanyades de les dades anteriorment ressenyades. El Ripollès no es fa responsable de les opinions i/o afirmacions expressades a les cartes al director, que seran responsabilitat del seu autor. Envieu les vostres cartes a través de l'e-mail: informatius@corisa.cat o a Corisa Media Grup, Colònia Santa Maria, Ctra. C-17, km 91,5, 17500 Ripoll

Gener del 2025, l'objectiu per acabar La Torre

L'Ajuntament de Ripoll estudia si concedir una segona pròrroga a la constructora

La idea és convertir l'edifici en una casa de cures per a la capital

IRIPOLL | PAULA SAVAGO

El final de les obres de la finca de La Torre de Ripoll s'allargarà, com a màxim, fins al gener de l'any que ve, segons el consistori. Malgrat que havien d'estar llestes el mes passat, l'empresa constructora ha demanat -i se li ha concedit- una pròrroga, i recentment ha fet la petició d'un període extra més, que l'Ajuntament de Ripoll està estudiant si concedir o no.

El projecte, en un primer moment, havia d'estar enllestit abans del 30 de setembre, i ara el consistori assegura que, com a molt, les obres s'allargaran fins al gener de l'any que ve.



Aquest és l'estat actual de La Torre a Ripoll

La idea és convertir l'edifici ubicat a la carretera de Barcelona en un espai multigene-

racional. «Vam concedir la primera pròrroga fins al desembre, tot i que ens han

comentat que volen entrar la presentació d'una segona, que allargaria un mes més

les obres», diu l'alcalde de Ripoll, Sílvia Orriols. El consistori encara està estudiant si concedir aquest ajornament: **«La constructora dona motivacions pròpies: falta de personal, endarreriments en l'entrega del material... Els nostres serveis tècnics valoraran si els motius són suficients».**

Les actuacions permetran fer una rehabilitació estructural de La Torre i deixar-la llesta perquè esdevingui una casa de cures. El projecte compta amb una subvenció de 420.000 euros provinents dels fons Next Generation i va ser la proposta vencedora d'un procés participatiu ciutadà.

Prensa Comarcal

Els autoconsums col·lectius connectats a la xarxa d'Endesa a les comarques Gironines s'incrementen un 89% fins al setembre

■ Al tancament del tercer trimestre, la xifra total de subministraments d'autoconsum individuals i col·lectius connectats a la demarcació assolida els 17.507, un 19% més que en l'acumulat fins al desembre de 2023, suposant el 15% del total d'autoconsums de tota Catalunya

■ Els subministraments d'autoconsum a Catalunya assoleixen els 114.335, un 22% més que en finalitzar el darrer any, la qual cosa representa més d'un terç de tots els autoconsums que Endesa disposa arreu del territori espanyol, amb 20.558 noves connexions

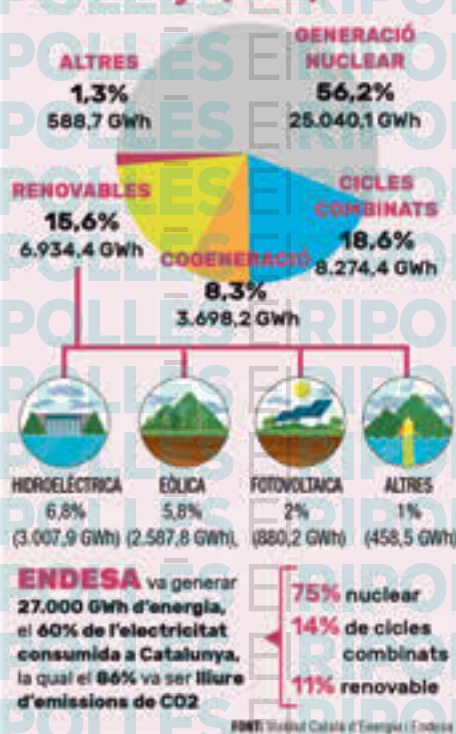
La filial de xarxes d'Endesa, e-distribució, ha incrementat en un 89% el nombre de subministraments destinats a l'autoconsum col·lectiu connectats a la seva xarxa de distribució a les comarques de Girona d'ençà

que va començar l'any. Al tancament del període de gener a setembre del 2024 hi havia 572 subministraments vinculats a instal·lacions d'autoconsum col·lectiu actius a la xarxa d'Endesa, enfront dels 302 acumulats fins al 2023. Es tracta de la segona demarcació catalana on més subministraments d'aquest tipus hi ha en l'actualitat.

Per demarcacions en termes absoluts, per davant de Girona, hi ha Barcelona amb 6.647 autoconsums (+228%) i la segueixen Lleida amb 479 subministraments (81%) i Tarragona amb 399, de manera que destaca una forta pujada del 478% en el període. Els autoconsums col·lectius són aquells subministraments fotovoltaics compartits entre diferents consumidors, per exemple, en un bloc de pisos amb plaques solars a la taulada.

Al conjunt de Catalunya l'increment ha estat

Producció energètica a Catalunya (2022)



del 204%, consolidant la xifra dels 8.097 subministraments col·lectius, quan a tancament del 2023 es situava en 2.664. En aquest sentit, Catalunya és el territori de tota Espanya que registra la xifra més alta d'autoconsums col·lectius, representant el 58% de tots els connectats a la xarxa d'Endesa, més que triplicant els que tenia actius fins al 2023. Les millores introduïdes en la seva tramitació i el reforç de la informació als diferents agents que intervenen en el procés estan donant fruits per agilitzar l'activació d'aquestes instal·lacions que estan accelerant la seva penetració al mercat. No obstant això, els autoconsums individuals segueixen sent els més nombrosos, ja que arreu del territori sumen ja 106.238, un 17% més que a finals de l'any passat.

Precisament, si es té compte el nombre d'auto-

consums individuals, Girona és el segon territori que lidera el ritme de creixement en aquesta tipologia d'aparells renovables només superat per Tarragona amb un 20% i 17.741 subministraments. A Girona va créixer un 18% fins al setembre respecte a tancament del 2023, arribant als 16.935. Barcelona va experimentar una evolució del 16% amb 63.379 i Lleida, amb 7.823 subministraments va avançar un 15%.

A Catalunya, amb una potència instal·lada de més d'1,3 GW, entre autoconsums individuals i col·lectius, la xarxa d'Endesa al territori consolida 114.335 subministraments d'autoconsum connectats, un 22% més que en finalitzar el darrer any, representant més d'un terç de tots els autoconsums que Endesa disposa arreu del territori nacional, amb 20.558 noves connexions.

No fa encara dos anys que, en una taula rodona organitzada conjuntament a Ripoll des d'Òmnium i el Servei de Català del Ripollès, teníem en plaer de comptar amb la presència de Rosario Palomino, una de les millors activistes pel català que hem pogut conèixer en els últims anys. La seva mort recent ens porta a la memòria aquella vetllada que va compartir, a la seu del Consell Comarcal, amb l'actor Toni Albà i l'escriptor Matthew Tree, una conversa que vam titular amb el lema del que ella havia fet bandera: "No em canviïs la llengua". A Rosario Palomino no li va fer mai mandra d'anar allà on la demanaven per transmetre aquest missatge: que a les persones vingudes d'altres llocs del món no els neguem el dret al català, que és el que fem si automàticament canviem al castellà en la seva presència. Ella, d'origen peruà, havia viscut aquesta situació massa sovint en la seva pròpia pell. I com molt bé recordava fa uns dies a Vilaweb l'amic periodista Pol Baraza, "podia haver optat per un discurs derrotista o bel·ligerant, però Palomino no era així: es passejava a tot arreu amb un somriure d'orella a

**Jordi Vilarrodà**

L'exemple de la Rosario

orella i carregada de missatges esperançadors que combatien la ignorància sobre l'emergència lingüística". I va mantenir aquest tarannà fins al final dels seus dies, fins i tot sabent de la gravetat de la seva malaltia. L'exemple de Rosario Palomino serà sempre molt vàlid i encaixa perfectament

amb la filosofia d'una entitat, Òmnium, que fa de la llengua un eix de la seva actuació. El projecte Vincles, del que actualment ja hi ha diversos grups al Ripollès en el seu segon any d'aplicació, pretén el que ella volia: convidar a parlar en català a gent que no el té com a llengua materna i que es pot trobar còmoda en un espai de conversa per llençar-se i perdre la vergonya. I no només això, sinó que a través de la llengua acabi estimant el país, tant de bo que en la mesura en què ho va fer ella. Això ens posa davant del mirall a tots nosaltres: "Són els mateixos catalanoparlants que es neguen molt sovint, massa sovint, a fer ser-

A les persones vingudes d'altres llocs del món no els neguem el dret al català, que és el que fem si automàticament canviem al castellà

vir el català amb catalanoparlants nascuts a fora. Ella em va fer descobrir de primera pell, amb múltiples exemples que li havien passat, que això és un comportament habitual a Catalunya", explicava aquests dies un anglès català com és Matthew Tree. Tinguem present també que hi ha persones que arriben al nostre país havent viscut situacions d'opressió o marginació lingüística semblants als que pateix el català: Rosario Palomino coneixia bé la situació del quítxua al seu país natal (marginat per l'espanyol), però també ho podríem fer extensiu a casos com el de l'amazic en persones d'origen nordafricà. Rosario Palomino, tal com va explicar un bon dia a Ripoll, creia que el català ens agermanava, i no solament això, sinó que ens igualava. Com diem sempre des d'Òmnium, és eina de cohesió social i fa sentir català de ple dret a qui el parla. Tinguem-la present quan ens trobem amb qualsevol persona que, per aspecte físic, accent en la parla o qualsevol altre signe extern, ens sembli que no és "d'aquí". No li canviem la llengua.

Havent fet una petita estadística del bestiar de la comarca del Ripollès he trobat (dades de 2020) que ja no hi ha ovelles, cap ovella segons l'estadística oficial, a municipis ripollesos tan relacionats històricament amb elles com Campelles, Ogassa, Pardines, Querals, Ribes de Freser, Setcases o Toses. Estem assistint a la desaparició de les ovelles de les estadístiques ramaderes? Si estem davant la desaparició de l'ovella com animal domèstic, estariem davant una fita històrica molt rellevant, simbòlica si voleu. Xifres més globals ens ho indiquen. A Catalunya a final de segle xx (1999) teníem 870.817 ovelles. Avui, una vintena d'anys més tard (2020), tenim 488.771 ovelles, sols la meitat. Algunes dades més ens corroboren aquesta dinàmica: A Llívia, que en aquests dies han baixat el bestiar de la Bullosa, tenien l'any 1999, 157 ovelles censades. El 2020, les darreres estadístiques, sols en tenien 41 caps, un nombre testimonial. Algú pot dir que encara hi ha quasi mig milió d'ovelles, que vol dir

**Antoni Llagostera**

La desaparició del dinosaure de la transhumància

Cal preguntar-se si estem davant la desaparició de l'animal que ha protagonitzat una de les grans històries de la ramaderia a Catalunya i a Europa

que encara en tenim. Però mirem-ho així: Si seguim en aquest ritme, aviat no n'hi haurà. L'ovella ha estat un dels animals domèstics que fa més anys que conviuen amb nosaltres i està molt especialment lligat a la tradició europea. Quan pobles ripollesos tan relacionats amb les ovelles com Campelles, Ogassa, Pardines, Querals, Ribes de Freser, Setcases o Toses, que havien estat plens de pastors, ja no tenen ni un sol cap de bestiar oví, sembla que ens hauríem de començar a preocupar, abans que sonin les campanades a mort. La domesticació de les ovelles es creu que va tenir lloc al Pròxim Orient, a la Mesopotàmia, cap a 11.000 ane, en el profund Neolític. Per cert, que animals domèstics com les vaques, les cabres, el porc, galls i gallines, el camell o l'ase també foren domesticats a aquesta part de la terra (Pròxim Orient) que avui sembla tan poc civilitzada. Amb les ovelles no estem pas davant un animal domesticat qualsevol. L'ovella va ser domesticada com a font alimentària (carn i llet); però ja fa uns 8.000 anys, a

l'Iran, es va començar a utilitzar i tractar la llana, encara que molt abans, la pell de l'ovella, ja devia servir per vestir-nos. El pasturatge de l'ovella té molta servitud. El seu terreny de pastura no es pot encerclar fàcilment amb una cleda o un fil elèctric, un vailet. Els grans animals de peu rodó resulten molt més fàcils de controlar. Cal preguntar-se si estem davant la desaparició de l'animal que ha protagonitzat una de les grans històries de la ramaderia a Catalunya i a Europa. La ramaderia i la transhumància ens poden semblar sectors en regressió, no especialment greus, i amb els quals no pensem ni cal pensar gaire, però són elements bàsics dels nostres ecosistemes, de l'equilibri de la natura, tal com la coneixem avui. La ramaderia té un paper fonamental en el control de la vegetació, en la neteja dels boscs, en la creació d'un paisatge. Dins d'aquest esquema, la necessitat, la conveniència i l'obligació de mantenir la ramaderia, especialment la transhumant, té molts elements que la justifiquen. Hi ha raons econòmiques, ecològiques, físiques i geogràfiques. Un paisatge com el de l'alta mun-

CARTA AL DIRECTOR

Eduard Herranz

Volem dir prou

Sabem que els consistoris ja s'estan mobilitzant per queixar-se, però la gent també hi vol dir la seva. N'estem tips, de les constants problemàtiques amb la línia R3 de Renfe.

Hi ha gent residint als cinc municipis amb parada a la comarca, Ripoll, Campdevàrol, Ribes de Freser, Planoles i Toses, que depèn de la línia R3 per desplaçar-se a treballar, estudiar, o, pitjor encara, a visites mèdiques.

Aquesta gent ha de veure com gairebé cada dia succeeixen incidències, que moltes vegades causen retards i retards que els fan anar malament. Les estacions de la línia R3 són les més descuidades de la xarxa ferroviària catalana i les més desprotegides, ja que la majoria d'incidències registrades en la meitat nord de la xarxa són a estacions de la línia R3 (l'incendi a la catenària entre Manlleu i Torelló, o l'arbre desplomant-se sobre la catenària a Planoles, per exemple?).

Realment posaria la mà al foc i no em cremaria que aquest tipus d'accidents no succeeixen en les altres línies de la xarxa ferroviària, on hi ha un mínim de manteniment i seguretat. Com s'explica, sinó, que una colla de brètols fossin capaços de robar més d'un centenar de metres de cable de coure de l'estació de Montcada-Bifurcació sense que ningú els veiés i deixessin la xarxa ferroviària sencera tremolant, amb la pitjor part, de nou, per a l'R3 (tres mesos amb servei tallat a trams entre diverses estacions)? ADIF, Renfe, ja n'hi ha prou, d'aquest color. Volem trens dignes i estacions segures!

tanya ripollesa no existiria sense la presència i acció ancestral de les ovelles.

El fenomen de la transhumància no és el mateix sense el paper de les ovelles. Sense l'ovella, els camins ramaders perden el seu més important usuari.

Sabem de la difícil problemàtica que té tota la pagesia, de les dificultats que té tota la ramaderia, de les especificitats de les ovelles, però caldria que algú comences a preocupar-se i establir mecanismes i mesures adequades i correctes.

Prevenció de cremades a domicili

Joan Galceran
Llopart

INFERMER

Les cremades són una de les lesions més comunes a la llar i poden causar dany físic i emocional significatiu. En aquest article, compartim consells pràctics per prevenir cremades a casa i protegir la teva família.

Tipus de cremades

Hi ha diversos tipus de cremades que poden passar a la llar:



TÈRMQUES



QUÍMIQUES



ELÈCTRIQUES



A LA CUINA

Tèrmiques: Causades per contacte amb objectes calents, líquids bullint o flames.

Químiques: Produïdes pel contacte amb productes químics corrosius.

Elèctriques: Resultants de descàrregues elèctriques, que poden fer malbé la pell i els teixits interns.



Consells de prevenció

La prevenció és clau per evitar tragèdies i assegurar que la teva llar sigui un lloc de benestar.

Mantenir els utensilis calents fora de l'abast: Fer servir cremadors del darrere i girar els mànecs de les paelles cap a dins.

Compte amb líquids calents: Evita que els nens s'acostin a la cuina quan estiguis cuinant. Fes servir protectors als fogons i evita deixar begudes calentes a l'abast dels petits.

Actua Ràpid: Primers Auxilis

En cas d'una cremada, actua amb rapidesa:

Refredar: Col·loca la zona afectada sota aigua tèbia durant almenys 10-20 minuts.

Cobrir: Fes servir un embenat net i sec. No apliquis gel, mantega o pasta dental.

Atenció mèdica: Si la crema és greu (més de 8 cm, a la cara, mans o genitals), cerca atenció mèdica immediata.

Conclusió

La prevenció de cremades a la llar requereix atenció i cura constant.

Implementant aquests consells, podeu crear un ambient més segur per a la vostra família i reduir el risc de lesions greus.



Recordeu que l'educació és clau; assegura't que tots a casa teva coneguin les mesures de seguretat i com actuar en cas d'emergència. La salut i la seguretat de la teva família són a les teves mans.

BIBLIOGRAFIA

Seguridad infantil en el hogar: Cómo prevenir accidentes. Rodríguez, F. (2017). Ediciones Familia Segura.

Prevención de quemaduras en el hogar: Guía para padres. López, J. A. (2019). Editorial Salud y Seguridad.



REFREDA



COBREIX



ATENCIÓ MÈDICA

Polèmica per l'ampliació del barri de Caselles de Ripoll

Junts defensa el seu vot favorable i creu que el canvi pal·liarà les dificultats d'habitatge a la vila

Des d'Esquerra no s'aproven les modificacions puntuals contínues del POUM

RIPOLL | JUDIT CURÓS

L'ampliació del barri de Caselles, a Ripoll, ha tornat a obrir la polèmica entre els grups polítics locals. La discussió se centra en l'aprovació d'una modificació puntual del Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM), que permetria incrementar l'espai d'urbanització d'aquesta zona. Junts ha votat que sí a la proposta defensant la necessitat d'expandir el sòl residencial per respondre a les dificultats d'accés a l'habitatge que pateix la vila i diuen que no entenen la negativa dels altres grups municipals.

«Vam votar sí convençuts. No estem requalificant cap terreny rústic per convertir-lo en residencial i el POUM del 2008, amb ERC i PSC al govern, ja ho contemplava»,



Els camps de Caselles que s'urbanitzaran segons la modificació del POUM

diu l'encara regidora de Junts per Ripoll Manoli Vega, afegint que **«per això no entenem el seu vot negatiu».** Els defensors del projecte han proposat que el desenvolupa-

ment del nou espai residencial es realitzi en una única etapa, amb l'objectiu de minimitzar

al màxim les afectacions. A més, consideren que la creació d'un nou parc d'habitatge serviria per fomentar l'arrelament de la població jove al municipi, un dels grans reptes de Ripoll en els últims anys.

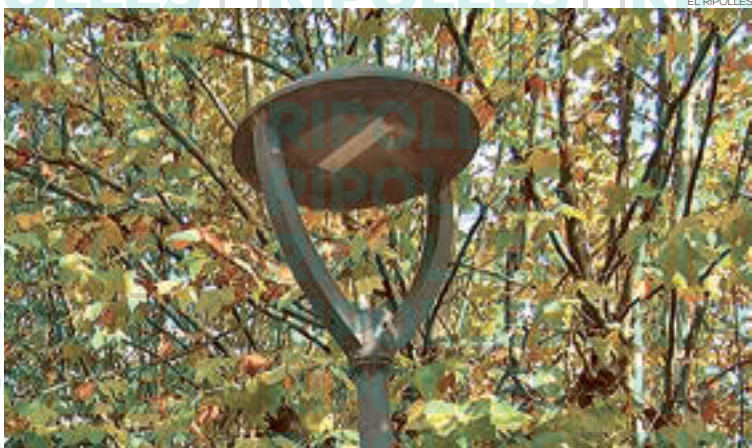
«Per l'emancipació juvenil és un punt a favor: fem realitat el POUM del 2008 i aconseguirem donar borsa d'habitatge a la vila, donant una oferta que ara no hi ha», diu el regidor de Junts a Ripoll, Ferran Raigon.

Aquest debat arriba en un context en què fa més d'una dècada que no es construeix habitatge d'aquestes característiques a Ripoll. D'altra banda, Esquerra ha manifestat que no està d'acord en fer modificacions puntuals contínues del POUM sobre l'actual i apostarien per fer un nou Pla d'Ordenació.

Esquerra Republicana a Ripoll reclama un estudi tècnic sobre la xarxa d'enllumenat

RIPOLL | REDACCIÓ

Esquerra insta al govern de Ripoll a realitzar un estudi tècnic integral sobre l'estat de la xarxa d'enllumenat públic de la vila. L'objectiu seria identificar les deficiències que provoquen els talls de subministrament elèctric que s'han repetit al llarg de l'últim any, amb incidències recurrents que afecten, especialment, zones com la plaça Lluptions, el carrer Progrés i la carretera de Barcelona. Aquests talls prolongats deixen carrers i espais públics sense il·luminació durant hores, la qual cosa suposa un risc greu per a la seguretat viària i dels vianants, a més de provocar una disminució de la qualitat de vida dels veïns, segons el grup republicà. Per això es reclama l'elaboració d'aquest estudi i que pugui



Alguns talls del subministrament han tingut lloc al carrer Progrés entre altres

ser presentat al ple municipal d'aquí a dos mesos com a màxim per debatre i aprovar les accions necessàries per resoldre el problema.

«El correcte funcionament de l'enllumenat públic és una responsabilitat essencial de l'Ajuntament per garantir

la seguretat i tranquil·litat en totes les zones del municipi», comenta la portaveu republicana al consistori ripollès, Chantal Pérez. Esquerra reclama que, si es necessiten intervencions, es prioritzin i s'informi degudament als veïns.

Planoles enllesteix la rehabilitació del Casino

AJUNTAMENT DE PLANOLES



Imatge d'una de les zones interiors renovades

PLANOLES | REDACCIÓ

L'Ajuntament de Planoles ha finalitzat les obres de rehabilitació de l'edifici municipal del Casino amb un cost total de 139.393€, dels quals 120.000€ són finançats per la Generalitat. Les actuacions executades han consistit en la nova instal·lació de calefacció a la sala del teatre, eliminant la calde-

ra i el dipòsit de gasoil; la reforma de la instal·lació de baixa tensió, tot adequant-la a les normatives actuals; l'actuació a la coberta, amb noves canals al vessant sud i substituint peces de pissarra, i la reforma de sales annexes de la comissió de festes i dels vestidors. Queden pendants els canvis de finestres i portes laterals exteriors.

Vagues en el transport de viatgers fins al 23 de desembre



Imatge d'un autobús

EL RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Aquest dilluns el sector del transport de viatgers ha fet vaga per reclamar la jubilació anticipada dels conductors i conductores a partir dels 60 anys. Es respecten els serveis mínims, del 40% fins a les vuit del vespre i del 20% a partir d'aquella hora. En el cas del transport escolar i el de persones amb discapacitats, els serveis mí-

nims són del 85% respecte del servei habitual.

Més jornades de vaga

Per al transport de viatgers, les organitzacions sindicals anuncien que hi haurà set jornades d'aturades més. Seran l'11, el 28 i el 29 de novembre i el 5, 9 i 23 de desembre. En cas que en aquesta última data no s'arribi a cap entesa, la vaga passarà a ser indefinida.

Mig milió per a la xarxa d'aigua de Molló

MOLLÓ | GUIDO CENGIAROTTI

L'Agència Catalana de l'Aigua i la Direcció General de Canvi Climàtic de la Generalitat han subvencionat pràcticament 500 mil euros a l'Ajuntament de Molló per fer diversos treballs a la xarxa d'aigua municipal. Hi ha tres objectius principals. «El primer és la cerca de fuites. A Molló, les xarxes estan relativament bé però segur que perdem aigua en algun punt», explica l'alcalde, Josep Coma. Afegeix una nova fita: «La digitalització del sistema, instal·lant comptadors digitals a tots els dipòsits i subministraments per saber què passa en tot moment». L'altre objectiu és el d'interconnectar xarxes d'aigua. A hores d'ara, el municipi compta amb quatre xarxes: les de Molló i Favars ja estan connectades entre si mateixes, i ara s'hi afegirà la de Ginestosa.



S'uniran les xarxes de Molló i Ginestosa

«Si algun dipòsit té algun problema, l'aigua pot venir d'un altre dipòsit», comenta Coma, aclarint que la intervenció, a més, «permetrà fer arribar aigua a algunes masies on encara no hi arribava».

Les actuacions serviran perquè la xarxa d'aigua millori en eficiència, es redueixin les pèrdues i el municipi estigui preparat per si tornen moments complicats a causa de la sequera.

COMFORSA FORJA VINCLES AMB EL RIPOLLÈS

En temps difícils com els que ens toca viure, des de Comforsa seguim treballant a les nostres fàbriques per fer créixer econòmicament la comarca i convertir el Ripollès en referència mundial de la forja.

Comforsa
Des de 1652

Camí de la Creu, 1 – 17530 Campdevànol · T. (+34) 972.712.171

www.comforsa.com

Preocupació per la malaltia hemorràgica epizoòtica

És una malaltia nova, transmesa per mosquits, que afecta remugants domèstics i salvatges

La llet i la carn dels animals afectats es pot consumir sense risc per a les persones

RIPOLL | GUIDO CENGAROTTI

Al llarg d'aquest estiu s'ha parlat molt de la llengua blava, però els ramaders catalans i ripollesos, sobretot de boví, estan amoïnats també per una nova malaltia, anomenada malaltia hemorràgica epizoòtica, que té una simptomatologia semblant. Aquesta va arribar a la península l'estiu passat i, a Catalunya, es va registrar en dues explotacions, a l'Alta Ribagorça i al Pallars Jussà. Aquest estiu, la malaltia ha estat present en més punts del territori. Es va tornar a detectar a finals de juliol a les comarques de Lleida i s'ha



La malaltia afecta els remugants

expandit pel territori arribant al Ripollès. A data de 23 d'octubre d'enguany, hi ha hagut quatre explotacions ramaderes a la comarca que s'han vist afectades

per aquesta malaltia: dues eren de boví, una d'oví i una de cabrum.

Les recomanacions del Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació

És d'obligat compliment la notificació de la presència d'aquesta malaltia en qualsevol explotació. **«Cal que el sector ramader estigui molt atent i vigilant i ho notifiqui, ràpidament, si detecta algun cas»**, diu Joaquim Xifra, cap de servei dels Serveis Territorials de Girona del departament, que recorda que **«es posen els mitjans de detecció a disposició dels ramaders, perquè les anàlitzes són gratuïtes»**.

I sobretot, es recomana protegir la cabanya de bestiar, tot aprofitant l'hivern, com a moment en què, per l'absència del mosquit, el virus no es transmet ni es reproduïx. El problema és que a hores d'ara, la vacunació l'han d'assumir

els ramaders, i l'administració no ho fa, a diferència de la llengua blava.

Malalties noves pel canvi climàtic

Des del Departament d'Agricultura s'alerta que l'aparició de noves malalties serà una tendència general a conseqüència del canvi climàtic: **«Caldrà acostumar-se a l'aparició de malalties emergents»**.

La Malaltia Hemorràgica Epizoòtica té presència a l'Amèrica del Nord, Àsia, Austràlia i Àfrica, però encara no s'havia registrat mai a Europa. Va entrar pel sud de l'Estat espanyol a finals del 2022 i s'ha estès ràpidament per la península, arribant a Catalunya per les comarques del Pirineu de Lleida, com s'ha esmentat anteriorment.

Els ramaders destaquen la importància de disposar de vacunes perquè, tot i tenir efectes lleus sobre els animals de forma general, afecta a la seva producció.

L'ENTREVISTA

«He vacunat tot el meu bestiar»

Jaume Casas, ramader de boví

RIPOLL | REDACCIÓ

• Us espanta l'aparició d'aquesta malaltia?

Sí. L'estiu passat va afectar molt els pagesos d'Extremadura i Osca. Han hagut de fer moltes cures, feina de molt desgast, amb els animals, que han acabat tenint seqüeles. Si veus que als teus veïns els ha afectat així, penses que si arriba aquí, tu estaràs igual.

• Què els passa, als animals que pateixen la malaltia hemorràgica epizoòtica?

Sobreviuen però poden deixar de produir i no són viables. El pitjor és que no hi pots fer res, perquè el mosquit és el vector de transmissió i és una malaltia inevitable. Pots desparasitar, però, com a molt, redueixes la càrrega viral.



Ramat de vaques

• Creieu que ha arribat per quedar-se?

En té pinta. Jo ja he vacunat als animals, en tinc uns 120 i he sigut dels primers a fer-ho.

• I l'administració us hi ajuda d'alguna manera?

A les zones espanyoles on ha afectat crec que hi ha hagut algunes partides de subvencions per compensar. Aquí es va parlar de pagar les vacunes, però està tot molt verd.

Què és la malaltia hemorràgica epizoòtica?

RIPOLL | REDACCIÓ

El cap de servei dels Serveis Territorials de Girona del Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació, Joaquim Xifra, explica que es tracta d'una **«malaltia vírica, amb un virus similar a la llengua blava, que no és infecciosa, ni contagiosa i que afecta, principalment, els remugants domèstics com vaques, ovelles o cabres i, en grau més baix, els salvatges, com cérvols i cabirols»**.

Aquesta malaltia es contrau a través de la picada d'un mosquit. Per això, i segons detalla Xifra, **«té una gran**

capacitat de difusió, però també una gran estacionalitat»

L'arribada de l'hivern fa desaparèixer el mosquit i deixen de registrar-se nous casos.

Els símptomes són **«molt similars a la llengua blava»**. Tanmateix, des del Departament d'Agricultura se celebra que **«la majoria d'animals que la pateixen se'n surten, encara que alguns presenten seqüeles com infertilitat o coixeria»**. L'altra bona notícia és que **«no és una malaltia que afecti els humans, ni tampoc a la carn ni a la llet de l'animal infectat, que es pot consumir sense cap risc per a les persones»**.

La Hackató de la IT Academy té nom ripollès

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

La ripollesa Lucía Ordóñez s'ha emportat a casa la Hackató de la IT Academy de Barcelona Activa. La jove ha guanyat aquest reconeixement, que té l'objectiu de connectar candidats i empreses per fomentar la contractació de professionals del sector de la IT -Information Technology, per les seves sigles en anglès-, o tecnologia de la informació. Tot i que és complicat definir què és el sector IT, a grans trets és el resultat d'aplicar conjuntament el que ofereixen les tecnologies de la informació i les telecomunicacions. En el cas de la ripollesa, el seu equip Hackató va proporcionar una solució al repte sobre el canvi climàtic i la sequera a la capital catalana. Ordóñez és especialista en Frontend -la part que es dedica a definir els processos d'interacció amb l'usuari- i va ser l'encarregada de



LUCÍA ORDÓÑEZ

dissenyar la interfície de l'app, mostrar dades, crear l'aplicació i articular els vincles amb la intel·ligència artificial. Com a premi pel reconeixement i la tasca feta, Ordóñez va tenir una sessió de networking amb les empreses i entrades per al Mobile World Congress de l'any que ve.

Enfangar-se per la salut mental

RIPOLL | REDACCIÓ

En el marc dels actes per difondre la importància de gaudir d'una bona salut mental, la seu del Servei de Rehabilitació Comunitària del Ripollès (SRC) s'ha convertit un any més en un taller de ceràmica. L'Enfangar-se per la Salut Mental és una activitat en la qual els ceramistes del SRC comparteixen i guien els participants en la creació d'una peça artística. «**És una activitat emmarcada en el Dia Mundial de la Salut Mental, durant tot el mes anem fent activitats relacionades**», explica Mireia Vila, monitora del Servei de Rehabilitació Comunitària, i afegeix que, en aquesta proposta, els usuaris «**es converteixen en els mestres**» i ensenyen als assistents a realitzar una peça de ceràmica.



EL RIPOLLÈS

Una vintena de persones van assistir al taller

L'activitat es va portar a terme aquest dimarts a la tarda i va comptar amb l'assistència d'una vintena de persones. Aquesta iniciativa ja s'ha consolidat al calendari ripollès, i any rere any busca ensenyar i compartir habilitats i crear un espai de cooperació i suport entre diferents persones, tenint en compte la seva casuística i fomentant la importància d'una bona salut

mental. «**És una activitat que agrada bastant, les persones que venen al Servei la gaudeixen molt**» i «**les persones que venen a l'activitat, també**» assegura Vila. Trobades com aquesta són clau per refermar el compromís del Servei de Rehabilitació del Ripollès amb la salut mental, a més de dur a terme una tasca de conscienciació social.

DE L'1 AL 3 DE NOVEMBRE

activitats gratuïtes!

zenit

dies de plenitud i benestar al Ripollès

ripollesturisme.cat



Camprodon recupera un projecte de benestar emocional

CAMPRDON | REDACCIÓ

La Fundació Comunitària Vall de Camprodon engega de nou l'activitat de recuperar la clàssica correspondència per a un projecte de benestar emocional. Aquest projecte anomenat 'Ens escrivim?', està destinat a fomentar la comunicació intergeneracional amb les persones grans del poble. «**Vol posar en valor la connexió entre les persones dintre d'un espai i un entorn segur**», explica Clàudia García-Nieto, de la Fundació Comu-

nitària. A més, l'objectiu és crear un vincle amb les persones grans que viuen soles i les que no, a través de cartes escrites per voluntaris, amb l'objectiu d'acompanyar-los i fer-los sentir importants. En aquesta primera edició, estan participant diversos alumnes de cinquè i sisè de l'Escola Doctor Robert i l'alumnat de segon d'ESO de l'Institut Germans Vila Riera, un grup d'alumnes que col·laboren voluntàriament, sota la supervisió del professorat.

Xavier Guitart es reuneix amb l'Associació de la Gent Gran

RIPOLL | REDACCIÓ

Xavier Guitart, delegat del Govern a Girona, es va reunir amb l'Associació Intercomarcal de Consells de la Gent Gran de les comarques i municipis de Girona. L'objectiu d'aquesta és abordar les necessitats de la gent gran de les comarques gironines i reforçar la col·laboració amb la Generalitat de Catalunya i els Consells de la Gent Gran. Aquesta és la primera d'una sèrie de reunions que han de permetre continuar reforçant aquest vincle entre l'Associació i la Generalitat.

«**El Govern està compromès a millorar la vida de les persones grans, i per això és important escoltar les propostes que ens fan arribar els seus interlocutors al territori**», explica Xavier Guitart. Per la seva banda, l'associació ha assenyalat que cal treballar plegats per optimitzar els recursos i millorar tots els problemes que puguin afectar a la gent gran. D'aquesta reunió també ha sortit la voluntat de continuar tractant qüestions prioritàries com l'assistència geriàtrica i sanitària hospitalària i el nivell d'ingressos.

Comença el servei comunitari a Sant Joan

Aquest projecte té una durada de 10 dies; cinc per al mòbil i cinc per a jocs de cartes



Primera reunió del Servei Comunitari a Sant Joan de les Abadesses

SANT JOAN DE LES ABADESSES | REDACCIÓ

Sant Joan de les Abadesses ha acollit, una edició més, el servei comunitari, on els alumnes de l'Institut Escola Mestre Andreu ajuden les persones grans a utilitzar el mòbil i la gent gran els ensenya jocs tradicionals i de tota la vida. I és que les noves tecnologies són un gran avanç per a les nostres vides, però moltes vegades són un maldecap per algunes persones grans, que no entenen el seu funcionament. És per això que el Casal Jaume Nunó de Sant Joan ha acollit aquest servei comunitari, on hi han participat una vintena de persones. «**Ensenyem a la gent gran les qüestions que puguin tenir amb el mòbil i, aquest any, hem fet un pas més perquè una setmana els**

nens explicaran i resoldran els dubtes dels avis i, l'altra setmana, la gent gran explicarà als nens com jugar a jocs de cartes, la botifarra o el truc», explica Imma Terradelles, professora de tecnologia a l'Institut Escola Mestre Andreu. En aquesta primera reunió, totes les persones grans han après a com fer servir el mòbil, però també altres funcionalitats com el mapa, el whatsapp i com fer una fotografia editar-la. «**És una forma d'ensenyar i d'aprendre a jugar sense dependre de les pantalles**», comenta Mohamed Salhi Mayad, alumne de l'Institut Mestre Andreu. Fa més de dotze anys que va començar aquest projecte del servei comunitari i cada any ha tingut molta participació de persones que volien aprendre el

funcionament del mòbil, però segons explica Imma Terradelles, va haver-hi un moment que no es va fer perquè pensaven que tothom sabia utilitzar aquest aparell. «**Durant les últimes edicions hem tingut molta participació, moltes vegades només teníem cinc alumnes i vint persones que volien aprendre, és a dir, tenien molta feina, però va arribar un moment que van pensar que ja tothom sabia com utilitzar el mòbil i van deixar de fer-ho, però des del Palmàs van demanar de tornar-ho a engegar**», diu Imma Terradelles. Aquest dimarts s'ha celebrat la primera reunió d'aquest curs, però en total són deu reunions, cinc per aprendre el funcionament del mòbil i els altres cinc per a jocs de cartes i altres jocs.

SERVEI TÈCNIC

ES NETEGEN XEMENEIES de tot tipus

Instal·lacions d'estufes i xemeneies des de 1992

LLENYA, PELLET, GASOIL...

Jordi Monturiol
jordimonturiol@hotmail.com
Tel. 649 41 77 23

El Consell Comarcal presenta un nou programa d'activitats de salut i benestar

Aquest programa compta amb 15 propostes gratuïtes

'Zenit' té com a objectiu consolidar la comarca com a destinació de referència

RIPOLL | KAROLINA RÍOS

El Consell Comarcal del Ripollès ha presentat un nou programa d'activitats gratuïtes de salut i benestar anomenat 'Zenit, dies de benestar i plenitud al ripollès'. Aquest programa té com a objectiu consolidar a la comarca del Ripollès com a destinació de referència en turisme sostenible. Zenit tindrà lloc de l'1 fins al 3 de novembre, coincidint amb el cap de setmana llarg de Tots Sants, i comptarà amb moltes activitats gratuïtes arreu de la comarca del Ripollès, on la cultura local i l'entorn natural es fusionen per oferir una experiència transformadora. **«Es tracta d'una actuació en el marc del Pla de sostenibilitat turística del Ripollès, dotat amb 3,5 milions d'euros dins del Pla territorial de sostenibilitat turística en destinacions de Catalunya, amb la col·laboració del Govern d'Espanya**



Xevi Capdevila, conseller comarcal de Dinamització Turística del Ripollès, en la presentació del projecte 'Zenit'

i finançat per la Unió Europea amb els fons Next Generation», explica Xevi Capdevila, conseller comarcal de Dinamització Turística del Ripollès. Aquest és un esdeveniment únic i pioner a la comarca, dedicat al benestar personal i a la connexió amb la natura, i comptarà amb 15 activitats lligades a la consciència plena, propostes de senderisme conscient, tallers sobre el benestar, un tast de cervesa conscient que incorpora teatre i història local, i una activitat per a bloquejos emocionals. El programa començarà amb una xerrada al Museu Etnogràfic de Ripoll, a càrrec d'Edgar Tarrés, on es podrà descobrir com connectar amb la natura, millorar la salut i viatjar de manera conscient i sostenible. 'Zenit' és una invitació a viure la comarca d'una forma profunda, aprofitant la bellesa natural dels seus paisatges i del llegat natural.

Sant Joan de les Abadesses acull un taller per gestionar el dol

SANT JOAN DE LES ABADESSES | K.R.

Sant Joan de les Abadesses ha acollit un taller sobre com gestionar el dol i tot allò que comporta. En aquest taller van participar una trentena de persones i van parlar des del document de voluntats anticipades, sobre la mort, la indústria funerària i, fins i tot, del tema de la burocràcia. **«Estem parlant sobre el document de voluntats anticipades i de com funciona, però també reflexionant perquè, al cap i la fi, és posar la mort sobre la taula»,** explica Alba Calvo de l'Associació Som Provisionals. Explica que és important deixar-lo tot una mica encaminat, també per a les famílies. **«Deixar-ho**

fet és un regal per a la mateixa persona perquè és tot un procés on cada persona pot reflexionar sobre com vol morir o com vol viure. Però també és un regal per a la família perquè en el moment que passa, poden estar més tranquils perquè tot allò que estan decidint és el que realment volia la persona», diu Calvo. A més, segons explica, també és important parlar sobre la mort perquè ens fa reflexionar sobre com volem viure, saber els nostres límits i per cuidar un moment molt important. Aquest taller consta de dues parts; la segona tindrà lloc el 8 de novembre i donarà continuïtat a la primera, però més centrada en el tema del dol i del comiat.



Taller de dol a Sant Joan de les Abadesses

Joan Moré: «Abans, la figura del Jutge de Pau era més reconeguda»

■ Josep Moré porta més de vint-i-cinc anys exercint com a Jutge de Pau a Campdevàrol

CAMPDEVÀNOL | JUDIT CURÓS

Josep Moré, Jutge de Pau de Campdevàrol, ha estat reconegut per la seva trajectòria amb la Medalla d'Honor de l'Associació Catalana en Pro de la Justícia en un acte que s'ha celebrat a s'Agaró. El conseller de Justícia, Ramon Espadaler, ha estat encarregat de fer el lliurament de medalles. Moré, que ha dedicat més de 25 anys a aquesta funció, ha expressat que aquest reconeixement li suposa un estímul per continuar exercint amb la mateixa dedicació.

• **Primerament, enhorabona per la medalla. Com va rebre aquest reconeixement?**

Sempre que reps una medalla o un reconeixement, l'agraïment és total. No m'ho esperava perquè tampoc tenia clar els anys que portava. Arriba un moment que ja no saps quants anys portes. Em van enviar una comunicació de l'Associació de Jutges de Pau de Catalunya dient-me que em feien aquest reconeixement juntament amb altres jutges de tot Catalunya. Ens van fer aquest reconeixement a s'Agaró, en un acte molt bonic. Érem unes 21 persones i de la província de Girona n'érem tres.

• **Com s'ho agafa, com un impuls o com una culminació de la seva trajectòria?**

Jo m'ho he agafat com un impuls, amb més ganes que mai de continuar i de tornar-me a presentar quan toqui a renovar l'any que ve. En el meu cas, ha estat un impuls.

• **Quants anys porta vostè sent Jutge de Pau de Campdevàrol?**

Són 26 anys dividits en dues parts: 16 anys de Jutge de Pau titular, aquests últims, i els deu anteriors havia estat Jutge de Pau suplent.



Josep Moré davant l'Ajuntament de Campdevàrol

• **Vostè que ha viscut moltes etapes, com ha canviat la figura del Jutge de Pau?**

Ha canviat molt i per part dels jutges creiem que ha canviat cap a malament, perquè abans la figura del Jutge de Pau era més reconeguda que ara. Era una figura que tenia feina durant el dia i durant la setmana. En el cas de Campdevàrol, tenim l'hospital i totes les defuncions han de passar pel registre civil, per tant s'havien de signar, també els naixements i els casaments. Ara, però, ha canviat la llei de Registre Civil. Abans el Jutge de Pau era el responsable d'aquest, però ara han tret aquesta responsabilitat que ara es tramita des del Jutjat de Primera Instància, en aquest cas de Ripoll. Ara la nostra feina ha

Jo crec que no desapareixerà, però crec que hauran de reconsiderar la seva feina i les seves funcions

quedat una mica diluïda i potser ens dediquem més a actes de conciliació.

• **Quines qualitats creu que ha de tenir un Jutge de Pau?**

Ha de ser una persona amb una mica de mà esquerra, sobretot ha de conèixer la gent i els veïns i veïnes del poble.

• **Hi ha alguna experiència que l'hagi marcat especialment en aquesta trajectòria?**

En tinc una que em va tocar. Abans, quan hi havia algun accident mortal, s'havia d'anar a fer l'aixecament de cadàver. Hi va haver un accident a la sortida de Ripoll on van morir tres nois joves d'Osona. Els van portar a l'hospital d'aquí, a Campdevàrol, i jo vaig haver d'anar a fer l'aixecament de cadàver amb el forense i els Mossos. Ara aquesta funció ja no la fem, però aquesta em va marcar. També en tinc alguna altra que és més anecdòtica i va ser en un casament. Faltava mitja horeta per començar el casament i jo ja era a l'ajuntament. Va venir el nuvi i es va espantar de tal manera que va marxar dient que no es volia casar. Jo el vaig intentar convèncer anant darrere seu. Vam tornar a venir a l'ajuntament i es va anar relaxant quan va venir gent del convit. Tot i això, el noi es va acabar separant.

• **Quin paper creu que jugarà la figura del Jutge de Pau en un futur? Creu que corre el risc de desaparèixer?**

Precisament, en aquesta trobada que vam fer a s'Agaró es va parlar d'aquest tema. La idea de la Generalitat és que no desaparegui perquè és una figura emblemàtica de Catalunya. Jo crec que no desapareixerà, però crec que hauran de reconsiderar la seva feina i les seves funcions perquè sinó quedarà obsoleta. Crec que li han de donar noves competències.

La Fundació MAP, finalista del premi INSERT

RIPOLLÈS | J.C.

La Fundació MAP ha estat seleccionada com un dels sis finalistes del Premi INSERT, convocat per la Fundació AMPANS dins del Festival CLAM, el Festival Internacional de Cinema Social de Catalunya. Es tracta d'un reconeixement que destaca la tasca de la creació audiovisual per a persones amb discapacitat in-

tel·lectual i malaltia mental, posant en valor el seu compromís amb la inclusió social i la diversitat. Amb temàtica lliure i una durada màxima de 20 minuts, el premi posa èmfasi en el valor social de les produccions, a més del seu tractament cinematogràfic. Aquest any, el curtmetratge guanyador ha estat 'Las mascotas formas se van de viaje', d'Iker Castillo, alumne de l'Es-

cola-taller Xalest de Sabadell. Aquest no és el primer cop que la Fundació MAP destaca en aquest certamen. En edicions anteriors, ha estat reconeguda amb el curtmetratge 'Pla Imperfecte' el 2023 i 'A grandes problemas grandes soluciones' el 2022, reafirmant-se com una entitat referent en la creació audiovisual inclusiva. Enguany, però, no ha pogut revalidar el guardó.



Jurat de la 5a edició del Premi Insert

Vallter proposa passejades amb la màquina trepitjaneu

L'estació de la Vall de Camprodon obrirà el 30 de novembre per engegar la temporada

L'esport blanc es combinarà amb una trentena d'activitats paral·leles i per a tots els públics

VALLTER (SETCASES) | PAULA SAVAGO

Amb la mirada posada en el 30 de novembre, Vallter treballa a contrarellotge per donar el tret de sortida a la temporada d'esquí. En aquests moments, l'estació de la Vall de Camprodon acaba de polir els últims detalls d'una programació conformada per una trentena d'activitats adreçades a tots els públics. Carol Torres, responsable de comunicació de Vallter, diu que estan «molt emocionats, ja que hem preparat una sèrie de novetats i activitats que esperem que agradin molt». Entre les propostes, hi haurà el Club Fajol per als més petits, «el club per fer tallers i manualitats», però al mateix temps i per als més grans, l'estació proposa «festes temàtiques, vermouths musicals i actuacions en directe», entre altres. Dins de la temporada d'hivern, Nadal és una aposta forta per a Vallter, per això «hi haurà activitats específiques per a quasi cada dia de les festes».



EL RIPOLLÈS

Tot i que l'esport blanc i totes les seves varietats seran l'eix central de Vallter, enguany arriben novetats com el passeig en màquina trepitjaneu. «Un cop tanquem l'estació

d'esquí, podrem fer aquests passejos per veure la posta de sol i arribar la cota màxima», avança la responsable de comunicació. L'experiència també es podrà gau-

dir a primera hora del matí, cosa que permet «veure la sortida del sol». Des de l'estació esperen que «els visitants vinguin».

Les propostes estan principalment enfocades a donar resposta al seu públic potencial, les famílies: «Som una estació familiar i més ara amb aquesta màquina trepitjaneu amb què podem englobar més gent». Torres confia a dir que amb aquest programa d'activitats l'estació obrirà les portes a «un públic més ampli».

Des de les estacions esperen que aquesta temporada sigui òptima, que nevi i que les temperatures no siguin elevades. «Ja ens toca un any de neu, ja ens toca un any de nevades», detalla Torres. Des de l'estació «esperem que entrin llevantades, que és el que més ens agrada», tot i que les esperances estan posades en la meteorologia: «Anirem dia a dia». Vallter està preparada pel que sigui i perquè «quan caigui la nevada tinguem les

pistes preparades per esquiar de manera espectacular».

Enguany, la Setmana Santa s'escau a mitjan abril, el que podria allargar una mica més la temporada d'esquí: «La data de tancament serà el 6 d'abril, sabem que Setmana Santa és fins al 21 d'abril, veurem que passar», diu Torres. Si les condicions juguen a favor, Vallter té molt clar com aprofitarà al màxim «fins a l'últim dia». Tot i que la data de tancament encara no està clara, el que sí que tenen molt clar és que serà «una temporada llarga» i «tant de bo puguem arribar fins al 21 d'abril amb molta neu».

El 17 de gener és una data marcada al calendari perquè Vallter commemorarà els cinquanta anys de la posada en marxa del primer remuntador. Per això, l'estació acollirà un acte institucional, la qual cosa suposarà el tret de sortida d'una efemèride que arribarà al punt àlgid de la temporada 25/26.

Bones perspectives de cara a la temporada de neu

RIPOLL | XAVIER VILELLA

El Ripollès afronta la temporada d'hivern amb un cert grau d'optimisme pel que fa a la neu. Les previsions meteorològiques auguren una tornada a la normalitat, amb fronts de llevant que han de permetre acumular importants gruixos a les cotes altes. De fet, ja han arribat les primeres enfarinades, generant una adequació del terreny per quan arribin les grans nevades. Els meteoròlegs asseguren que tindrem normalitat tant pel que fa a precipitacions com a temperatura. «El fet que hi hagi normalitat ja és una bona notícia. Som optimistes de cara

a la quantitat de neu, tant per a la temporada d'esquí com per a les reserves d'aigua», explica el meteoròleg Luismi Pérez. Durant aquest mes, al Ripollès ja s'han deixat veure les primeres enfarinades, cosa que permet al terreny una bona preparació de cara a futures nevades més importants. «En el cas del Ripollès, necessitem situacions de llevant, irrupcions fredes i marítimes que podrien arribar entrat el desembre. Això ens fa preveure una temporada amb neu durant molts mesos», declara Pérez. Al Ripollès s'espera que la temporada sigui més prolífica, i així poder revertir la tendència negativa d'anys anteriors.

Vall de Núria es prepara per a la temporada millorant la producció de neu de les pistes

VALL DE NÚRIA | PAULA SAVAGO

Vall de Núria també posa el focus en el 30 de novembre com a data d'inici de la temporada d'esquí. Amb el compte enrere activat per engegar la màquina, l'estació ripollesa ultima tots els detalls per oferir el millor inici del període. Per això, enguany s'han fet importants millores: «Volem substituir tots els vehicles de gasoil per a vehicles elèctrics», explica la responsable de comunicació de l'estació Vall de Núria, Ruth Bober. A més, tenen molt clar que és fonamental «continuar fent millores en la producció de neu». Bober destaca el projecte Ecovall, un compromís

audaç amb la sostenibilitat, les energies renovables i la gestió ambiental: «El potenciem sobretot a escala d'activitat».

La responsable també posa de relleu l'abonament de temporada d'hivern: «És un producte nou» i «és molt interessant sobretot per la comarca». Aquest abonament està pensat sobretot per a «les famílies que venen a acompanyar els seus fills a fer curssets». Aquest passi dura tot el període, des que comença fins que acaba l'etapa de l'esport blanc. Aquest abonament demostra com la Vall de Núria aposta per afavorir el seu públic potencial, el familiar i «sobretot de la comarca».

Les esperances també estan posades en aquesta temporada, que cada vegada està més a prop de donar el tret de sortida: «Si podem, la volem aprofitar al màxim», per això dipositen l'esperança a poder allargar-la fins a Setmana Santa. Tot i que la prioritat és la neu, Bober recorda que Vall de Núria és una estació 360°: «Sempre tenim pensades un munt d'activitats i cada cap de setmana és temàtic». Carnaval i també Nadal, amb la Nit del Pàpus, són la idea amb què l'estació ha vertebrat una programació per oferir propostes, per si «no tenim condicions òptimes de neu».

Pas endavant en el suport en la presa de decisions de persones amb discapacitat

Les entitats celebren el projecte de llei per canviar el Codi Civil català, però demanen més recursos

L'objectiu és no incapacitar persones en les grans decisions de la seva vida

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Nou plantejament per permetre remodelar el títol II del llibre segon del Codi Civil i adaptar-lo a la Convenció de Nova York de l'any 2006. L'objectiu del Govern és substituir els procediments d'incapacitació i les figures de la tutela i curatela per un de més respectuós basat en les voluntats i les preferències de la persona amb discapacitat: un sistema de suports i no de substitució en la presa de decisions.

La portaveu del Govern de la Generalitat, Sílvia Paneque, ha explicat que s'aportaran recursos a les entitats que acompanyen les persones discapacitades i que farà «un vestit a mida» de cada persona, segons el seu entorn familiar.

En aquest sentit, l'assistència basada en els suports respecta l'autonomia de la persona,



cosa que permet que la persona prengui les seves decisions amb ajuda i, només en casos residuals, es permeti que l'assistent actuï en nom seu.

Els suports que es recullen al Codi civil català són recursos individualitzats i adaptats que

s'ofereixen a la persona major d'edat perquè pugui actuar en l'àmbit personal i patrimonial quan hi hagi barreres estructurals, actitudinals o cognitives que poden impedir o fer excessivament difícil d'actuar per si mateixa.

Presenten 'Boig és qui fa bogeries' per plasmar la convivència amb trastorns mentals

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

'Boig és qui fa bogeries' és el llibre testimoni de persones que conviuen amb trastorns mentals i que sovint han de lluitar contra la discriminació i l'estigma. És un recull de testimonis que han plasmat les seves vivències i la seva lluita. L'escriptura els ha servit per poder canalitzar emocions, és una eina per expressar els pensaments i sentiments d'una manera lliure i sense judicis.

«Saps el que et passa, però davant d'una altra persona pots no saber com explicar-ho: en la intimitat de l'escriptura et pots deixar anar», comenten Mari Viñas i Magda Casademunt, del Servei de Rehabilitació Comuni-



Moment de la presentació

tària, afegint que «hi havia ganes de reivindicar i explicar a l'exterior les experiències». A través de les pàgines del llibre, es comparteixen històries úniques dels autors que, mal-

grat les pròpies dificultats, tenen un talent indiscutible. 'Boig és qui fa bogeries' és un crit a favor de la inclusió i de la comprensió de les malalties mentals.



Suports no formalitzats

Una de les novetats importants, que permetrà agilitzar el procés, fer-lo menys traumàtic i descongestionar la justícia, és que el suport formal pot constituir-se notarialment, com a alternativa a la via judicial. En ambdós casos es demana la intervenció d'un facultatiu que determina les necessitats de la persona afectada.

La incorporació dels suports d'assistència és el canvi més significatiu que preveu el projecte de llei. Es tracta d'un suport formal que ajuda la persona a actuar amb efectes jurídics, tant en l'àmbit personal com en el patrimonial. Pot establir-se per resolució judicial o per escriptura pública. La diferència rellevant és que és la mateixa persona interessada la que pren les decisions amb l'ajuda que sigui necessària, a diferència del que contempla el Codi civil espanyol, que és la figura de la curatela.

Satisfacció per a totes les parts implicades

Després de la trobada, la presidenta d'Encaix, Victòria Monell, ha dit que avui és un dia «important», després de 16 anys de l'aprovació de la Convenció de l'ONU sobre els drets de les persones amb discapacitat. Monell ha recordat que la convenció esta-

bleix que tothom té dret a gaudir plenament de tots els seus drets, tot i que algunes persones necessitin un suport. Així, reconeix que la llei catalana compleix els requisits de la convenció, però encara faltaran recursos.

Segons ella, aquesta nova llei suposarà un «canvi de mirada, un canvi de paradigma en l'atenció a les persones discapacitades». L'eliminació de la incapacitació total permetrà que les persones amb dificultats tinguin assistència jurídica, sanitària, laboral o de qualsevol altre tipus per a prendre les decisions importants de la seva vida. Monell espera que aquest suport «no es quedi curt», perquè no arribi a tots els qui el necessiten, ni «es passi de frenada», fent que les persones amb discapacitat no puguin prendre cap decisió lliurement.

Així, ha demanat més recursos en l'àmbit judicial i notarial i també per ajudar a les entitats d'assistència a les persones amb discapacitat.

Conscient del canvi que aquesta norma suposa, el Govern endegarà pròximament un pla de socialització de la llei de suports destinat als col·lectius implicats, entre els quals els operadors jurídics, les administracions públiques, les entitats del sector i la ciutadania en general.

el mercat

DEL 31 D'OCTUBRE AL 6 DE NOVEMBRE DE 2024 | SUPLEMENT D'OCI I DE CULTURA

L'ESOTERISME OMPLI RIPOLL EN UNS DIES MÀGICS PER AL COMERÇ

Pàgina 22

LA MORT AL MONESTIR

Visita guiada a
Santa Maria per
Tots Sants

Pàgina 23

PANELLETS PER TOTS ELS GUSTOS

Els de pinyons
continuen sent
els més buscats

Pàgina 24

CASTANYADA I HALLOWEEN

Els pobles es
preparen per
festejar Tots
Sants

Pàgines 26 i 28

LA VALL DE CAMPRODON LLUEIX

Concurs del
Cavall Pirinenc,
Caminada per la
Via Romana i Fira
Playmobil



RIPOLL XAVIER VILELLA



KAROLINA RIOS

Durant el passat cap de setmana, els carrers de Ripoll es van omplir amb la fira de l'Esotèric Shopping Night. Un any més, a finals d'octubre la vila comtal va viure tres dies envoltats de màgia, ocultisme i espectacles per a tots els públics. Les botigues van obrir les portes fins tard, oferint promocions especials i descomptes per als assistents. A més, la nit va estar carregada d'activitats relacionades amb l'esoterisme, amb la celebració de la quarta edició de la Fira de Bruixes, consolidant Ripoll com a punt de trobada per als amants de l'espiritualitat, l'astrologia i el tarot. Tot i l'amenaça de pluja, l'activitat no es va aturar i els visitants van poder gaudir dels espectacles, les exposicions i les parades del món esotèric i de les actuacions al voltant d'aquesta temàtica a Ripoll. «La veritat és que estem contents perquè tot el recorregut, que és nou, està ple de gent, tant de la

comarca com de fora. Estem molt agraïts pel suport de tothom que ens està visitant», explica Jordi Tarré, tècnic de la UIER i de Ripoll Comerç. Hi van ser presents tota mena de parades, si bé les més destacades van ser les relacionades amb l'espiritualitat, el tarotisme i amb productes artesans: «Porto una parada d'energia, amb minerals, encens, espelmes... Tot el que té a veure amb aquest món», declarava Duly Pérez, paradista de la fira. Malgrat que el transcurs de l'activitat anava segons el previst, molts dels comerciants de la fira estaven ben pendents de la meteorologia, que durant el matí va portar pluja intensa a la vila. «Estem patint una mica pel temps, però en general aquest és un molt bon any per a l'Esotèric Shopping Night. Fins i tot millor que en l'edició passada», comentava Cèlia, paradista. Com que habitualment l'esoterisme no disposa d'un aparador visible per als seus usuaris, aquesta fira permet que la gent conegui a fons aquest

món, despertant l'interès d'aquells qui el desconeixien. En aquesta edició, els organitzadors van fer un gir a la programació, substituint la festa blanca eivissenca per un programa d'activitats itinerants pels carrers de Ripoll, com ara un espectacle de mentalisme, balls de bruixes, el tradicional tren de la bruixa, taverna i la presència dels Diables de Ripoll fent cercavila i oferint el Ritual de la Bèstia. «Destacar que és un any en què hi han hagut moltes activitats noves, sobretot d'animació i d'àmbit familiar. Estem satisfets per la qualitat de les activitats, i agraïm a la gent la paciència i la comprensió per les modificacions a causa de la pluja, assegura Jordi Tarré. Tot i que ha estat un cap de setmana complicat per les previsions de pluja, la fira s'ha portat a terme amb un èxit rotund d'assistència, satisfent els participants i amb la sensació que el futur d'aquest esdeveniment màgic està més que garantit.

«APORTO HUMOR PER FER QUE EL PÚBLIC ES RELAXI»

ÀLEX NAVARRO, CONEGUT PER LES SEVES APARICIONS A SÈRIES COM 'ÀGUILA ROJA' O 'FÍSICA O QUÍMICA' VA OFERIR UN ESPECTACLE DE MENTALISME A RIPOLL

RIPOLL PAULA SAVAGO

L'Esotèric Shopping Night sempre compta amb una proposta que sobresurt en la programació. Enguany, l'espectacle més esperat era 'L-Menta-L', un xou de mentalisme i humor d'Àlex Navarro. Reconegut per les seves aparicions i interpretacions en sèries i pel·lícules com 'Àguila Roja', 'Pulsaciones' o 'Física o Química', Navarro ha aconseguit fer-se un forat en el món del mentalisme, portant els seus espectacles a França, Egipte o Mèxic. Abans de l'espectacle, vam parlar amb ell del seu passat i també del seu present.



Navarro abans del seu espectacle a l'Esotèric Shopping Night

Què és el que més crida l'atenció al públic?

El que més crida l'atenció al públic és precisament el mentalisme. Sense ser redundant, però és aquesta incògnita de 'és possible?'. Això que es fa, és veritat? No fem servir grans aparells, no hi ha trucs. És un paper, un boli, pensa una carta... Són elements tan senzills, tan simples, que penses: és impossible que hi hagi alguna cosa al darrere.

La part de la interpretació és la que crida més l'atenció, però a mi hi ha altres coses que m'agraden més

VISITA DE POR AL MONESTIR DE RIPOLL



Ripoll ofereix una visita temàtica

RIPOLL REDACCIÓ

El Monestir de Ripoll va ser lloc d'enterrament de comtes medievals dels segles IX al XII. També hi eren enterrats els monjos i la gent del poble al cementiri annex. En la visita que es proposa per a aquest 1 de novembre, els assistents descobriran com es vivia la mort i com eren els rituals d'enterraments en aquella època.

També s'explicarà la història dels grans personatges històrics que es van fer enterrar al Monestir de Ripoll, com Guifré el Pelós i Ramon Berenguer IV. Aquests enterraments serviran per conèixer els rituals funeraris des d'època preromànica fins a l'època moderna. La visita està pensada per celebrar Tots Sants afegint un ingredient de por, misteri i història, per conèixer més de la vila.

De què va el teu espectacle?

És un espectacle de mentalisme associat a les arts esotèriques. Aporto una mica d'humor per fer que el públic es relaxi una mica en els moments més complicats i de tensió. Crec que l'espectacle no deixa indiferent a ningú.

Com passes de ser actor a ser mentalista?

Molt bona pregunta, però diria que no hi ha un pas entre un i altre. No hi ha un moment en què deixo una professió i en començo una altra. Faig coses en el món de l'espectacle des dels quinze anys, i des de sempre la màgia i l'espectacle han anat de la mà. Sempre he sigut una persona molt inquieta. A mesura que he anat desenvolupant diferents professions, he anat associant una cosa amb l'altra. De fet, quan estava a la televisió continuava fent coses relacionades amb la màgia. Quan la part televisiva i mediàtica va acabar, jo ja tenia en funcionament diversos projectes de màgia còmica; sis o set espectacles diferents i a diverses parts d'Espanya i del món. Així que no comença i acaba, sinó que tot ha anat una mica en paral·lel.

I com a mentalista com a tal, quants anys portes?

Crec que els primers núme-

ros de mentalisme, i no t'exagero, van començar quan en tenia 16. En tinc 40, doncs 24 anys.

Què és el que més et crida l'atenció d'aquest món?

El que més em crida l'atenció és la capacitat de sorpresa dels adults. Precisament el mentalisme és el poc espai dins de la màgia que els adults continuen qüestionant-se sobre si pot ser veritat o mentida, o què hi ha més enllà. Que el mentalisme, amb tots els accessos que tenim actualment al món d'internet, a veure pel·lícules i a veure com es fan les coses, amagui la incògnita de si és possible, em sembla una meravella al segle XXI.

Recordes algun moment en què tu t'hagis sorprès?

Recordo sempre la primera vegada que vaig hipnotitzar algú i pensava que el voluntari m'estava enganyant. Fa moltíssims anys i ben segur que va ser una sensació indescriptible. Recordo perfectament que li vaig dir: tres, dos, un, dorm, i la noia va caure, es va desplomar. No li vaig prestar massa atenció i vaig pensar: està interpretant, i no. Això va ser dels primers xocs de realitat que fa anys vaig experimentar com a professional d'aquest món.

Després de tants anys com a mentalista, encara fas alguna cosa relacionada amb el món de l'actuació?

Des de fa un temps, òbviament vaig desenvolupar altres professions; vaig muntar una empresa amb un amic, treball de director creatiu d'una agència de viatges. A mi m'encanta escriure, m'encanta escriure guions, per a mi i per a d'altres companys mags, i fins i tot per a còmics. Pel que fa a la interpretació, ara mateix no gasto energia en ella. Sí que és veritat que quan em truquen de projectes interessants, intento agafar-los perquè m'agrada, és una qüestió personal, però ara mateix estic molt centrat en altres coses que em criden més l'atenció. La part de la interpretació és la part més mediàtica, la que a la gent més li crida l'atenció, però a mi hi ha altres coses que m'agraden més.

31 D'OCTUBRE DE 2024

EL SUPLEMENT

4

L'ORIGEN DELS
PANELLETS

5

MUSEU I FIRA DEL
BOLET DE
MONTMAJOR

6

EL MONESTIR DE
RIPOLL

7

LA MORT AL
MONESTIR DE RIPOLL

8

PARCS RESIDENCIALS
DE LE VEDRIGNANS I
EL PASTURAL A LA
CERDANYA FRANCESA

Fira de Puigcerdà La mostra equina més important del país

iTRAM
COMUNICACIÓ

iTram Comunicació
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 21 12
info@itramcomunicacio.com

La Fira del Cavall de Puigcerdà

PUIGCERDÀ • REDACCIÓ



Comença el compte enrere per a la celebració de la Fira de Puigcerdà i el 43è Concurs de Cavalls. Durant el cap de setmana del 9 i 10 de novembre, al recinte firal de l'Avinguda Transpirinenc es podran trobar fins a 1.000 exemplars de la raça autòctona dels Pirineus.

Actualment, la Fira del Cavall de Puigcerdà continua sent la mostra de bestiar equí més important del país i una de les mostres ramaderes més importants d'Europa, amb unes considerables xifres tant d'exemplars com de visitants, contractes de compravenda i permisos de transport per als animals venuts a compradors de fora de Catalunya.

Els visitants poden gaudir d'una espectacular exposició de bestiar en la que els criadors de la comarca (i també d'arreu del país) ens apropen les races autòctones i ens mostren els seus millors exemplars.

Aquest acte no només serveix perquè els ramaders i les ramaderes disposin d'un espai de compravenda d'animals

tal com ho havia estat ancestralment, sinó que també representa un punt de trobada i una forma de posar en valor la seva feina diària.

La fira ramadera l'organitza l'Ajuntament de Puigcerdà amb el suport de l'Associació de Criadors de Cavalls de la Cerdanya, el Consell Comarcal de la Cerdanya, la Diputació de Girona,





A l'espectacular exposició de bestiar els criadors d'arreu del país ens apropen els millors exemplars de cavalls, ponis i tot tipus d'animals de peu rodó

L'Institut per al Desenvolupament i la Promoció de l'Alt Pirineu i Aran, el Departament d'Agricultura, CaixaBank, Cadí i diversos ajuntaments, entitats, empreses i particulars de la comarca.

FIRA MULTISECTORIAL

A més de l'exposició de bestiar i dels concursos de cavalls, el certamen es complementa amb una espectacular fira multisectorial. Durant tot el cap de setmana, les més de 300 parades de productes artesans, així com d'embotits i formatges, roba i complements o d'objectes de decoració, es distribueixen a la zona industrial i al centre de la Vila així com als carrers de l'entorn del parc Schierbeck.

L'ORIGEN

La primera fira ramadera de Puigcerdà es remunta a l'any 1182, quan el rei Alfons I, amb el propòsit de fomentar el desenvolupament econòmic de la Vila, va decidir impulsar una fira per la Mare de Déu d'Agost que atragués a visitants de tot el país. Els diferents períodes bèl·lics del segle XVII van propiciar la seva desaparició.

No va ser fins a principis del segle XX que la fira es va tornar a reactivar. A partir del 1922, "La Gran Fira de Ganado", es va convertir en una de les mostres equines més importants del país, ja que aplegava criadors vinguts de tot Espanya per adquirir els millors exemplars. A més, l'any 1980 va aparèixer el que ara és un dels emblemes de la fira, el concurs de cavalls, en el qual es premia la bellesa i l'harmonia dels exemplars participants.

En definitiva, aquest esdeveniment mil·lenari és una ocasió perfecta per gaudir d'una de les mostres de bestiar equí més importants del país, així com una bona oportunitat per passejar pels carrers i places de la Vila descobrint la gran varietat de productes dels centenars de parades de la fira multisectorial.

DISSABTE 9 DE NOVEMBRE DE 2024

DE LES 9:45H A LES 15:00H
AL RECINTE FIRAL DE PUIGCERDÀ

A LES 9:45H
Concurs de sobranyes
(Femelles nascudes durant l'any 2023)

A LES 10:15H
Concurs de sobranyes
(Mascles nascuts durant l'any 2023)

A LES 10:45H
Concurs de terçones
(Femelles fins a 2 anys i mig)

A LES 11:30H
Concurs d'eugues amb poll

A LES 12:15H
Concurs de terçons
(Mascles fins a 2 anys i mig)

A LES 13:00H
Concurs de quartons
(Mascles de menys de 4 anys)

A LES 13:45H
Concurs de sementals
(Sense limit d'edat)

A PARTIR DE LES 10:00H
Concurs a la millor ramaderia de Cerdanya

Categoria "A":
Lots de 6 eugues amb poll, 2 femelles de recia i 1 semental

Categoria "B":
Lots de 3 eugues amb poll, 1 femella de recia i 1 semental

DIUMENGE 10 DE NOVEMBRE DE 2024

DE LES 9:45H A LES 15:00H
AL RECINTE FIRAL DE PUIGCERDÀ

Fira de bestiar

A més a més, durant tot el cap de setmana, fira multisectorial pels carrers de Puigcerdà!

ORGANITZA:

- Ajuntament de Puigcerdà

COL·LABORA:

- Diputació de Girona
- Consell Comarcal de la Cerdanya
- Associació de Criadors de Cavalls de la Cerdanya
- CaixaBank
- Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació
- IDAPA
- Cooperativa Lletera del Cadí
- Cooperativa Prenatal
- Restaurant Fontanals Green
- Unió de Pagesos
- JARC
- Movigrup
- Associació de Bars i Restaurants de la Cerdanya
- Àrea de Servei Puigcerdà
- Jardineria Isidre & Xavier Chia
- Associació de Comerciants Puigcerdà - La Cerdanya
- Associació d'Hotels i Campings de la Cerdanya

FIRA DE PUIGCERDÀ

43è CONCURS DE CAVALLS

→ PUIGCERDA.CAT/FIRA



Ajuntament de
Puigcerdà



Ajuntament de Puigcerdà

Plaça de l'Ajuntament, 1

17520 Puigcerdà

T. 972 88 06 50

www.puigcerda.cat



L'origen dels panellets

A Barcelona la seva elaboració està documentada des del segle XVIII

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

En l'àmbit dels Països Catalans és tradicional la celebració de la castanyada, festa en la qual es mengen castanyes i panellets, pels dies de Tot Sants i de Difunts -1 i 2 de novembre-. Antigament, el caràcter dels panellets era sacramental, pa de les ànimes. La gent duia els panellets a l'església en coves, cistells i paneres per fer-los beneir i se'ls menjava dins el temple mateix. Hi ha constància que a final segle XVIII, a Barcelona, se celebrava una fira de castanyes i panellets pels carrers de l'actual Ciutat Vella. En aquesta fira es guarnien grans platades de panellets combinats i distribuïts de manera que formaven dibuixos i figures. A la fira del 1796 les parades van ser més de dues-centes, i hi eren exposats panellets que es rifaven entre la gent.

Antigament, els panellets es feien a casa, com un producte de pastisseria casolana, però a partir de les primeres dècades del segle XX l'elaboració a forns i pastisseries va anar agafant embranzida fins que, amb el pas del temps, gairebé ha reemplaçat l'elaboració domèstica.

¶ Els panellets són pastissos petits i de formes diverses, fets a base de massapà i amb una gran varietat d'ingredients que els confereixen sabors i aromes característics (coco, cafè...), recoberts de diferents productes que contribueixen a diferenciar-los (pinyons, cireres, xocolata...). A la Unió



ENRIC / WIKIPEDIA

A la Unió Europea, estan reconeguts com a Especialitat Territorial Garantida (ETG)

pela de llimona), de crema (amb crema pastissera), de cafè (amb cafè mòlt i sucre cremat), de maduixa (amb confitura de maduixa) o de marron glacé (amb confitura de marron glacé).

Per fer els panellets fets de massapà bast, per a cada quilo de massapà base s'hi afegeixen 150 g de pols d'ametlles i ou fins aconseguir la textura desitjada. En destaquen els de castanya, de bolets, de fruita confitada, de codony, etc.

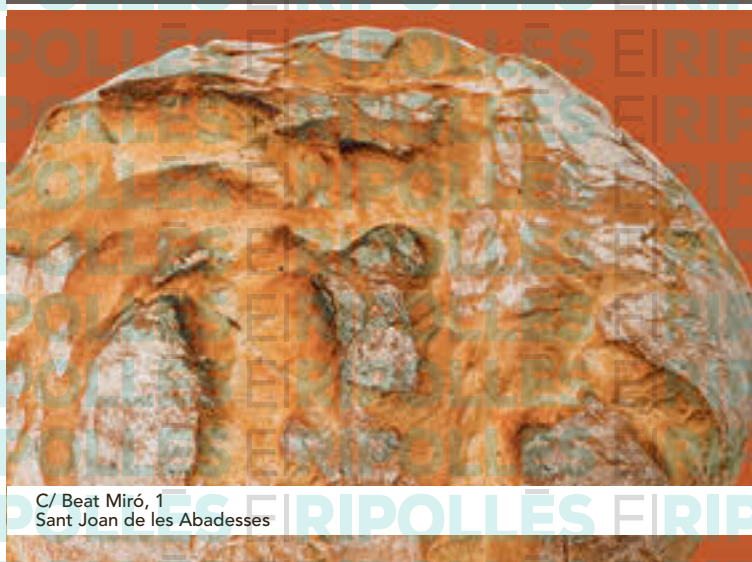
Europea, avui dia estan reconeguts com a Especialitat Territorial Garantida (ETG). Hi ha una àmplia varietat de panellets, però els protegits per la ETG s'elaboren a partir de tres tipus diferents de massapà: l'anomenat massapà base, el massapà bast i el massapà fi.

El massapà base s'aconsegueix afegint, per a cada quilo d'ametlles sense pell, un quilo de sucre i 350 g d'ou sencer. Es refina bé mitjançant un ci-

lindre i es deixa reposar durant 24 hores. Amb aquesta recepta s'elaboren molts tipus de panellets, els més populars dels quals són els de pinyons, de color daurat intens i amb la crosta exterior torrada. Per fer-los, es passen per ou batut, es recobreix la superfície amb pinyons i s'enfornen. D'altres varietats són els d'ametlles (amb pela de llimona i ametlles granulades), de coco (amb coco ratllat), d'avellana (amb avellanes torrades), de taronja (amb pela de taronja), de llimona (amb

Per fer els panellets de massapà fi, es bullen 1300 g de sucre i 6 g de cremor tàrtar en 400 cl d'aigua; després s'hi afegeix 1 kg de pols d'ametlles picades i 200 g de glucosa, i es deixa reposar durant 24 hores; finalment, es refina i queda a punt per ser emprada. De panellets amb massapà fi, n'hi ha els de castanya amb xocolata, o els d'os de sant. Per tal d'acollir-se a la ETG han d'estar elaborats únicament amb ametlles seques pelades, sucre i ous i resta prohibida l'addició de fècules, pomes, colorants i conservants artificials.

PUBLICITAT







C/ Beat Miró, 1
Sant Joan de les Abadesses

972 720 371
646 843 598

ACCIÓEMPRESA

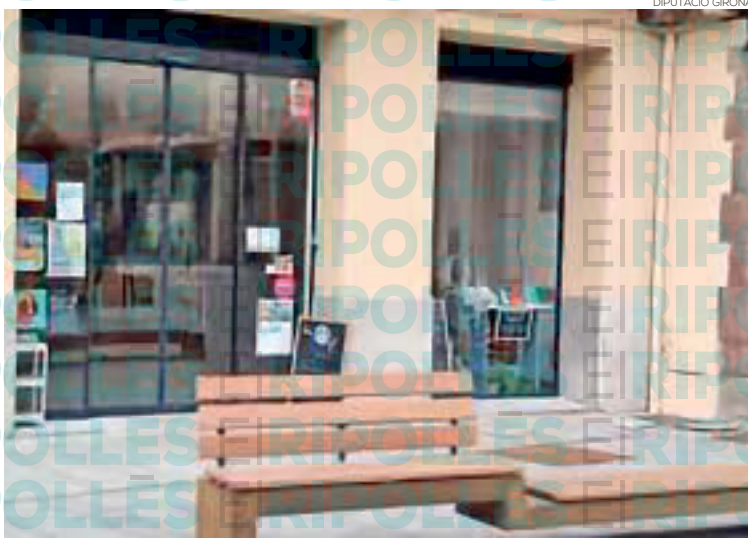
La Operativa es trasllada a la Carretera Barcelona de Ripoll

L'ateneu deixa el local que tenia a la plaça Gran per donar més visibilitat als serveis que ofereix

Ripoll va estrenar aquest espai cooperatiu amb el propòsit de donar impuls a les microempreses

RIPOLL | PAULA SAVAGO

El gener del 2022, naixia la Operativa (QP) a Ripoll, una cooperativa de treball associat dedicada a l'impuls de la microempresa a Catalunya. El seu equip, format per una catorzena de professionals en el sector, treballava la inserció o l'acompanyament jurídic i empresarial, entre d'altres. L'espai, amb seu al centre de Ripoll, s'ha traslladat fins a la carretera Barcelona. Segons informen, el nou local obrirà les portes al desembre i té per objectiu donar més visibilitats als ser-



La QP es trasllada

DIPUTACIÓ GIRONA

veis que ofereix. Quan la QP va obrir albergava tres activitats: «l'hostalera, que és la més coneguda; l'activitat de cotreball, i l'activitat d'impuls empresarial», explica la presidenta de la Operativa, Eva Farré. Per una «qüestió d'espai», la zona de restauració «s'està menjant» les altres dues activitats i «les està deixant sense visibilitat». Farré recorda que la cafeteria en uns inicis «havia de ser una cosa accessòria» i s'ha menjat pràcticament tot el protagonisme de l'activitat que es desenvolupa: «La gent la coneix per anar a fer un beure» i en cap cas «perquè estem acompanyant a una pila d'empreses a començar ni perquè hi hagi un espai de treball compartit». Aleshores, la decisió que han pres els seus membres és la de «separar els conceptes» i que la QP agafi el seu camí a la carretera Barcelona: «Allà hi haurà l'espai de cotreball, l'espai jurídic i l'espai de creació d'empreses».

Visibilitat, però també «aixecar més empreses del Ripollès», els objectius es mantenen, però es reforcen, sobretot el segon. «Hem aixecat més de fora de Ripoll que de Ripoll». Farré assegura que aquesta realitat és conseqüència d'una «falta de visibilitat» i és en aquesta línia per on va el nou espai situat a la carretera de Barcelona. Cal lluitar, perquè «el Ripollès és complicat», és un aspecte a tenir en compte amb el nou projecte, «no és que

L'APUNT

La Caixa aporta 224 MEUR a projectes socials

La Fundació 'la Caixa' aporta 225 milions d'euros el 2024 en diversos projectes socials a Catalunya. La col·laboració entre la Generalitat i l'entitat financera té com a objectiu la lluita contra la pobresa infantil, la promoció de l'envelliment actiu, la millora de les condicions de vida de persones amb discapacitat o en risc d'exclusió, i l'atenció a persones amb malalties avançades. L'acord, a més, també inclou projectes en els àmbits educatius, culturals i de recerca. El president de la Generalitat, Salvador Illa, ha destacat que «la col·laboració publicoprivada és essencial per oferir uns serveis públics de qualitat que millorin la vida de la ciutadania».

no hi hagi activitat, sinó perquè no es facilita la creació de negocis», declara la presidenta. «Creiem que és necessari que l'administració posi cara» perquè, «si no vols perdre el centre de Ripoll, l'has de reactivar», conclou Farré.

L'atur baixa al Ripollès durant el mes de setembre i segueix la tònica de Catalunya

RIPOLLÈS | PAULA SAVAGO

El setembre va tancar amb 331.930 persones aturades registrades a les oficines de Treball de Catalunya, la xifra més baixa per a un mes de setembre des de 2007, quan se'n van comptabilitzar 258.234. L'atur registrat a la comarca a l'últim dia del mes és de 787 persones, 11 menys que el mateix període del 2023, aquestes xifres mostren com el Ripollès segueix la tònica de Catalunya. A les comarques gironines, el total d'aturats és de 29.144, un

1,3% menys que el darrer mes de setembre. Del total actual, més de la meitat són dones; amb un 57%, i la resta, homes. Un contrast notable amb la població activa, majoritàriament masculina, ja que al territori prop de 6 de cada 10 aturats són dones.

Pel que fa a les franges d'edat, el col·lectiu més afectat és el de persones de 45 anys o més, que representen a la demarcació un 58%. A continuació, es troben les persones de 30 a 44 anys amb un 27% del total. Els més joves tenen un pes menor: els aturats d'entre 25 i 29

anys suposen el 7%, i els menors de 25, el 8%.

Quant a la durada de la inscripció com a demandants, el 49% de les persones fa més d'un any que està en situació d'atur. La xifra més baixa, amb un 37%, és de demandants que porten de 6 a 12 mesos sense activitat laboral. Finalment, per grans sectors econòmics, els serveis representen prop de dos terços dels aturats amb el 69%, és a dir, 20.022 persones del total. L'agricultura va a la cua amb només un 2% dels aturats.

Més festa, menys embús... Vine a Fires amb bus!



Vine a les FIRES DE SANT NARCÍS DE GIRONA amb nosaltres!
El transport públic afavoreix la mobilitat sostenible i còmoda i evita problemes d'aparcament.
Descobreix l'àmplia oferta d'horaris i tarifes de l'ATM (Autoritat Territorial de la Mobilitat de l'Àrea de Girona)

RUTES ATM GIRONA:

<https://www.atmgirona.cat/zones-horaris/>



Si ets transportista, VAL LA PENA!

SERVEIS

- Intermediació administracions públiques
- Assessorament i assistència jurídiques
- Peritatges
- Tramitació d'autoritzacions de transport
- Llicències comunitàries
- Certificats digitals
- Targetes tacògraf
- Venda CMR, documents control, llibres ruta...
- Representants legals a França i Itàlia



Informació
972 20 06 19
www.asetrans.net

TRAMITACIONS DGT

- Matriculació de vehicles
- Baixes de vehicles
- Expedients de reforma de vehicles
- Transferències de vehicles
- Duplicats i renovacions permisos circulació
- Duplicats de permisos de conduir
- Canvis de permisos de conduir
- Tramitació de permisos internacionals
- Aixecament de dominis

La Botigueta Olot, un referent dels 'outlets'



LA BOTIGUETA OLOT



LA BOTIGUETA OLOT

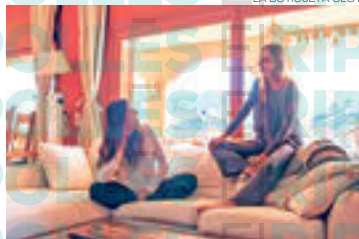
OLOT | REDACCIÓ

A l'altra banda del túnel de Collabós, al Passatge Honorat Vilamanyà de la capital de la Garrotxa, els ripollesos poden completar el seu armari amb un dels millors 'outlets' de Catalunya. La Botigueta Olot és una botiga de fàbrica de primeres marques amb descomptes de fins al 70%. Hi podreu trobar roba i complements de Nudie Jeans, Part Two, Rains, Knowledge Cotton Apparell, Minimum, Ben Sherman, Sweaterhouse, O'Neill, Fete, Moutaki, Penfield, NÜ, Champion o Diughnut, entre d'altres, tant per a dona com per a home.

La Botigueta és un 'outlet' de trajectòria contrastada, amb més de 15 anys de servei als clients. Obre les seves portes quatre vegades a l'any, coincidint amb les temporades de primavera, estiu, tardor i hivern. El període de tardor començarà a partir del 31 d'octubre, a la Botigueta podreu trobar aquella peça de roba o conjunt amb el qual deixar bocadats a amics i coneguts aquesta tardor. Trobareu la Botigueta Olot oberta de les 10 del matí a les 2 de la tarda i de les 4 de la tarda a les 8 del vespre.



LA BOTIGUETA OLOT



L'outlet, història d'una manera de comprar molt 'chic'

L'outlet' és avui dia un concepte de moda, valgui la redundància, associat a una manera 'chic' i intel·ligent de comprar, buscant la qualitat de les primeres marques a un

preu més rebaixat, la qual cosa ens permet dur les peces de roba més reconegudes sigui quin sigui el nostre poder adquisitiu.

Si ens preguntéssim d'on ve la moda dels 'outlets', la nostra ment ens portaria als Estats Units o a França, i encertaria amb el país europeu. No obstant això, no hem de buscar l'origen al glamurós París, sinó, curiosament, alguns quilòmetres més enllà, en el Troyes medieval del segle XII. A la capital del comtat de Champagne s'hi organitzaven les dues fires de referència al



LA BOTIGUETA OLOT

continent en aquella època, la d'estiu i la d'hivern. A segle XVIII, la ciutat va aprofitar el seu passat com a centre del comerç tèxtil per convertir-se en productora de bonets, barrets eclesíastics. Més tard, va llançar-se al món del 'prêt-à-porter', la confecció industrialitzada de roba. La seva evolució va tenir una fita a mitjans del segle XX en obrir-se les botigues de fàbrica, amb un concepte molt similar a la botiga tradicional, fomentant l'autoconsum. Més tard, se'n va inventar el concepte 'outlet', exportat amb èxit a tot el món. Avui dia és

un fenomen que encara es troba en un ràpid creixement, tant en la demanda com pel que fa a l'oferta, amb noves possibilitats per Internet.



La Botigueta Olot

Passatge Honorat Vilamanyà, 11
17800 Olot
T. 972 26 76 24
info@labotiguetaolot.com
www.labotiguetaolot.com

la botigueta

OUTLET OLOT

TARDOR-HIVERN 2024



Del 31 d'octubre al 16 de novembre

Passatge Honorat Vilamanyà, 11 - (Polígon Industrial les Mates) - OLOT
HORARI de dilluns a dissabte: de 10:00 a 14:00 h i de 16:00 a 20:00 h
Diumenges TANCAT - Divendres 1 de novembre: OBERT

Segueix-nos



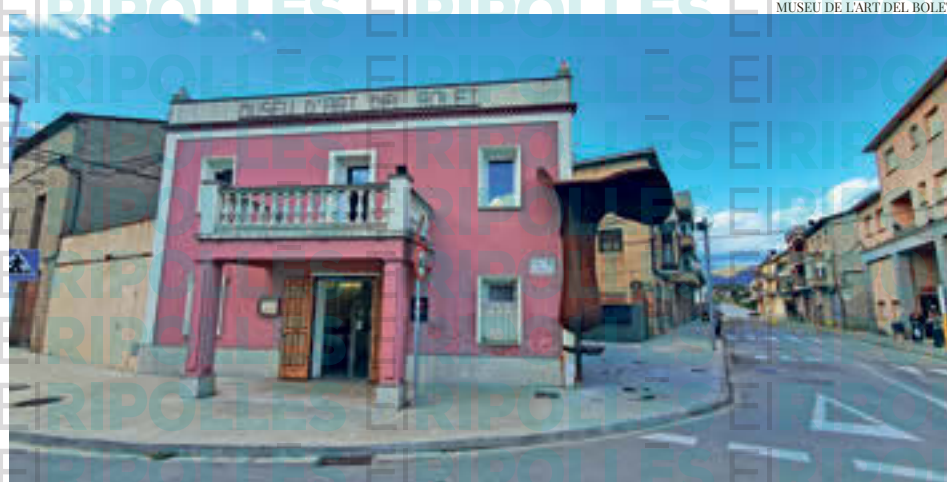
f @labotiguetaolot

Descobreix el fascinant món dels bolets al Museu de l'Art del Bolet de Montmajor

MONTMAJOR • REDACCIÓ



MUSEU DE L'ART DEL BOLET



MUSEU DE L'ART DEL BOLET

Cada any, el Museu de l'Art del Bolet de Montmajor rep visitants d'arreu del món, especialment dels Estats Units i del nord d'Europa, que queden captivats per la seva originalitat i per ser un espai absolutament únic al món. Gràcies a la seva combinació entre art, ciència i natura, el museu s'ha convertit en un referent internacional per als amants de la micologia, la cultura i el patrimoni natural. La valoració dels visitants és sempre altament positiva.

El centre és a només una hora i mitja de Barcelona, en el cor del Berguedà, una comarca que es distingeix per la seva pau, tranquil·litat i bellesa natural. Visitar el Museu de l'Art del Bolet no només és una experiència educativa, sinó també una forma de reconnectar amb la natura i gaudir del Berguedà, una comarca que brilla especialment a la tardor.

Estar tan a prop de Barcelona fa que sigui una excursió perfecta per a famílies, amants de la natura i curiosos de totes les edats

FIRA

Dissabte, 9 de novembre
FIRA TOCATS DELS BOLETS
La fira 'Tocats dels Bolets' és una fira anual dedicada al món del bolet. Durant el matí, hi ha jornada de portes obertes al Museu del Bolet. La Tastabolet té lloc a la plaça del Mercat i es pot degustar diverses tapes de proximitat on el protagonista és el bolet, tot gaudint d'un vermut musical. El carrer es guarneix amb parades amb productes de proximitats i fets a mà. És un gran dia per gaudir del nostre poble, on trobareu un ambient càlid i acollidor.



Museu de l'Art del Bolet de Montmajor

Plaça del Mercat, 7
08612 Montmajor
Tel. 649 78 84 83
info@museuboletmontmajor.cat
www.museuboletmontmajor.cat
IG: @museudelbolet

DUES PLANTES PLENES DE CONEIXEMENT I ART

A la planta baixa del Museu de l'Art del Bolet, els visitants poden admirar una exposició impressionant de figures de ceràmica de bolets, realitzades amb un detall i una precisió extraordinàries. Aquestes reproduccions artístiques hiperrealistes ens apropen al fascinant món de la micologia i ajuden a educar en el reconeixement de les diferents espècies.

A la planta superior, el museu alberga una biblioteca micològica molt completa, un recurs valuós tant per a investigadors com per a aficionats als bolets. A més, aquest espai inclou una àrea polivalent molt agradable, ideal per donar xerrades, organitzar tallers i celebrar esdeveniments.

HORARIS I OFERTES ESPECIALS PERA GRUPS I COLLECTIUS

El museu obre habitualment dissabtes, diumenges i festius, de 10h a 13h, però es recomana contactar prèviament per telèfon o correu electrònic per assegurar l'obertura i evitar qualsevol contratemps. A més, el Museu de l'Art del Bolet és una excursió ideal per a col·lectius escolars, jornades empresarials o sortides grupals. Ofereixen preus especials per a grups i podem concertar horaris d'obertura fora dels habituals. És una proposta cultural i educativa que complementa perfectament qualsevol sortida o activitat en contacte amb la natura.

LA FORMACIÓ EN MICOLOGIA, UNA NECESSITAT EN TEMPS DE BOLETS

Amb la temporada de bolets en ple apogeu, el Museu de l'Art del Bolet ofereix una oportunitat única per formar-se en el reconeixement de les diferents espècies de bolets, incloent tant les comestibles com les tòxiques. Els tallers pràctics i les visites guiades que s'organitzen al museu són especialment útils per a aquells que volen aprendre a recollir bolets amb seguretat.



JOSEFINA VILAJOSANA, CREU DE SANT JORDI I ÀNIMA DEL MUSEU

Aquest projecte tan especial no hauria estat possible sense la dedicació de la seva fundadora, Josefina Vilajosana, qui va rebre la Creu de Sant Jordi l'any passat. Aquesta distinció reconeix la seva contribució a la difusió del patrimoni micològic i cultural, així com la seva tasca educativa a través del museu. El seu treball incansable ha fet del Museu de l'Art del Bolet un punt de referència per a experts en micologia i curiosos que volen endinsar-se en aquest meravellós món.

Aquesta tardor, visita Santa Maria de Ripoll

RIPOLL • REDACCIÓ

PATRONAT DEL MONESTIR DE RIPOLL



PATRONAT DEL MONESTIR DE RIPOLL

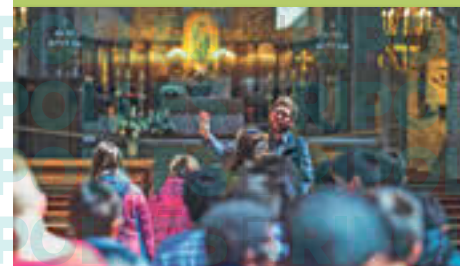


HORARI DE VISITES

Dissabtes i diumenges

- A les 12 h (en català).
- El primer i tercer dissabte de cada mes a les 16.30 h (en castellà).

Entrada gratuïta
per a menors de 5 anys.



Visitar el Monestir de Santa Maria de Ripoll és conèixer un dels edificis més bells i evocadors de Catalunya. La portalada, la basilica i el claustre en fan un conjunt únic, un gaudi per als amants de l'art. Però Ripoll transcendeix més enllà de les seves pedres. Vine i gaudeix d'una fascinant visita guiada a l'emblemàtic Monestir de Ripoll.

La parròquia de Santa Maria de Ripoll és la successora de la comuni-

tat monàstica que durant segles va celebrar i difondre la fe en aquest mateix indret i la seva voluntat és que la casa de Santa Maria continuï complint aquesta finalitat. El comte Guifré el Pelós, l'abat Oliba, els comtes Ramon Berenguer III i IV o el bisbe Josep Morgades són personatges cabdals de la nació i l'Església catalana, íntimament relacionats amb el monestir. Dos dels indrets més interessants de la visita són el claustre i la portalada.

LA PORTALADA

La portalada monumental de l'església de Santa Maria de Ripoll, situada a la façana occidental, data de mitjan segle XII i substitueix la primitiva porta del temple. És una gran estructura rectangular adossada al mur, realitzada en pedra de gres local i treballada en relleu amb escenes bíbliques i motius vegetals i geomètrics.

Es tracta d'una obra única. La seva singularitat rau tant en la seva forma,

un gran arc de triomf, com en la riquesa i complexitat del programa iconogràfic, concebut molt probablement dintre la pròpia comunitat de benedictins ripollesos.

Davant la seva importància, des fa uns anys l'Ajuntament de Ripoll va presentar la candidatura de la portalada per ser considerada Patrimoni de la UNESCO. El procés va fer un pas important el mes de novembre del 2016, quan va ser inclosa en la Llista Indicativa per part del Consejo del Patrimonio de l'Estat Espanyol.

PUBLICITAT

ENERGIAPERDIDA
100% RENOVABLE

ELÈCTRICAVAQUER
ENERGIA
L'ENERGIA AL TEU COSTAT

**Elèctrica Vaquer Energia dona suport
a les tradicions i la cultura local**

Passa't a Elèctrica Vaquer Energia!



972 70 03 42



clients@electricavaquer.cat



www.electricavaquer.cat





El Monestir de Santa Maria més luctuós

RIPOLL • REDACCIÓ

A la vida tot sol ser una qüestió de perspectiva, les coses poden ser blanques o negres depenent de l'òptica amb què es miren. D'una gran capital com Londres podem fixar-nos en el seu vessant més senyorial, luxós o cosmopolita. Per contra, una visita temàtica pot descobrir-nos el Londres més fosc, el dels grans estralls causats per la pesta negra, o l'escenari de les més grans atrocitats comeses per Jack l'Esbudellador. De la mateixa manera, en una joia del romànic com el Monestir de Santa Maria de Ripoll, hi podem veure el bressol de Catalunya, les glòries i l'esplendor d'un país naixent, l'art dels instruments esculpits a la portalada... o un

La mort al monestir és una visita única que tindrà lloc la diada de Tots Sants a les 12 del migdia

gran mausoleu de pedra on es van fer enterrar alguns dels personatges més emblemàtics de l'Edat Mitjana.

Amb motiu de la festivitat de Tots Sants, el monestir de Ripoll ofereix una visita guiada ben especial, amb la mort com la gran protagonista. Al cementiri annex a Santa Maria, antiga-

ment s'hi enterraven els veïns del poble, els monjos que es cuidaven del monestir i els comtes que van dominar aquestes terres entre els segles IX i XII. Hi ha res més luctuós que la mort d'un comte? Recordem que Dràcula i d'altres nobles maleïts més nostrats, com el mateix Comte Arnau, van ostentar aquest mateix títol nobiliari.

L'objectiu de la visita que el Monestir de Santa Maria ha preparat per a la Diada de Tots Sants, més enllà del seu títol cridaner -La mort al Monestir de Ripoll- és el d'oferir una activitat pedagògica en què es descobrirà com van ser els rituals funeraris des de l'època preromànica fins a l'època moderna. Es farà aquest divendres 1 de novembre en una única sessió a les 12 del migdia, amb preus reduïts, gran descompte per a nens i adolescents fins als 18 anys i entrada gratuïta per als menors de cinc anys. Per participar-hi, cal reserva prèvia contactant amb el monestir, i l'entrada pot comprar-se amb anterioritat per internet, amb places limitades.

PUBLICITAT



La Farmàcia del Monestir al servei del Ripollès



636 98 05 46 · C. Berenguer el Vell, 5c17500 Ripoll · T 972 70 39 36 · lafarmaciadelmonestir@gmail.com

A 10 km de Puigcerdà i a 5 km de Llívia
Cerdanya Francesa a 1.300 m d'alçada

2 Parcs Residencials

LE VEDRIGNANS

9 Route de Vedrignans. 66800 Saillagouse



EL PASTURAL

36 Route de Puigmal. 66800 Err

UNA DESTINACIÓ PRIVILEGIADA PERQUÈ PASSEU UNES
BONES VACANCES TOT L'ANY
OBERT I VIGILAT TOT L'ANY

EN LLOGUER O EN VENDA

Situat al centre de la Cerdanya francesa i del parc regional dels Pirineus catalans. Prop de Puigcerdà, Font Romeu, Puigmal, Eina, Porté Puymorens, Les Angles, La Molina, Masella. Destinació privilegiada on passar les vostres vacances durant tot l'any.

La tranquil·litat inspira el respecte pel medi ambient. Propera als banys d'aigua calenta de Llo i el parc aquàtic d'Err, us hi esperen extraordinàries passejades per la Vall del Segre i del Puigmal.

Podeu llogar o comprar xalets equipats per a 4, 6 i 8 persones.

La qualitat dels serveis i el respecte pel medi ambient són els nostres imperatius. A 300 metres de les botigues.



LLOGUER DE XALETES EQUIPATS - TARIFES 2023-2024

PREUS DE LLOGUER DE XALETES (sense despesa elèctrica)

Tarifes vàlides del 25/11/2023 al 23/11/2024 Vacances escolars només per setmanes. Per menys dies consultar. Temporada baixa -10% per 3 setmanes *WE: Cap de setmana.	Temporada alta			Temporada Mitjana			Temporada Baixa		
	30/12/23 al 06/01/24 10/02/24 al 24/02/24 13/07/24 al 24/08/24			25/11/23 al 30/12/23 06/01/24 al 10/02/24 24/02/24 al 13/04/24 15/06/24 al 13/07/24 24/08/24 al 07/09/24			13/04/24 al 15/06/24 07/09/24 al 23/11/24		
	Setmana	Preus per nit 2 nits mínim		Setmana	Preus per nit 2 nits mínim		Setmana	Preus per nit 2 nits mínim	
		WE* Preu per nit	Excepte WE* preu per nit		WE* Preu per nit	Excepte WE* preu per nit		WE* Preu per nit	Excepte WE* preu per nit
Xalets proposats al parc residencial LE VEDRIGNANS a Saillagouse									
Genêt 2 adults + 1 nen	610€	140€	95€	460€	110€	70€	390€	80€	60€
Lupin 2 adults + 2 nens	730€	145€	110€	560€	120€	80€	470€	90€	65€
Lupin superior 4 adults + 2 nens	865€	185€	130€	745€	165€	120€	590€	120€	90€
Xalets proposats al parc residencial LE VEDRIGNANS a Saillagouse i EL PASTURAL a Err									
Gentiane 6 adults + 2 nens	1.020€	225€	160€	950€	200€	150€	735€	160€	110€
Edelweiss 8 adults	1.090€	240€	180€	1.030€	230€	155€	820€	175€	120€
Xalets proposats al parc residencial EL PASTURAL a Err									
Jasmin 2 adults + 3 nens	770€	160€	120€	590€	125€	90€	505€	120€	75€
Angélique 4 adults + 3 nens	975€	210€	155€	815€	180€	120€	700€	150€	105€

EQUIPAMENTS: cuina equipada, 1 o 2 banys amb dutxa, mantes, TV, terrassa, jardí i **wifi gratuït**.

APARCAMENT: al xalet per a 1 o 2 cotxes.

PAGAMENT: targeta de crèdit o efectiu.

SUPLEMENTS: electricitat 0,28€ el kw.

ANIMALS: 5€ / nit vacunats, acceptats 1 gos gros o dos de petits.

TAXA TURÍSTICA: + de 18 anys 0,65€ / dia (2024).

SERVEIS:

· Neteja 40€ / 50€.

· Genêt, Lupin i Jasmin: 40€.

· Lupin Superior, Gentiane, Edelweiss i Angélique: 50€.

· Fitxa rentadora: 5€.

· Fitxa assecadora: 5€.

· Lloguer llençols / llits: 10€.

· Lloguer tovallola: 5€.

Snack a Le Vedrignans, restaurant a 300m.

FIANÇA: 200€ per targeta de crèdit.

VENDA I LLOGUER
Parcel·les de 240 a 330m²
2, 3 i 4 habitacions
Totalment equipades
De 55.000€ a 175.000€
IVA inclòs, sense despeses de notari
DE XALETES DE FUSTA



PER A RESERVES I INFORMACIÓ (Saillagouse i Err)
PRL LE VEDRIGNANS - Route de Vedrignans 66800 Saillagouse
Tel. (00 33) 468 04 04 79 - Fax: (00 33) 468 04 06 89
contact@levedrignans.com - www.levedrignans.com



LA TRADICIÓ PREDOMINA EN EL MÓN DELS PANELLETS

LA TARDOR ÉS SINÒNIM DE GASTRONOMIA I TAMBÉ DE TRADICIÓ. CAN JUNYENT, A RIPOLL, PROPOSA UNA DESENA DE GUSTOS, PERÒ EL MÉS DEMANAT ÉS EL DE PINYÓ

RIPOLL PAULA SAVAGO

Entre tots els sabors de panellets, els de pinyó continuen sent els preferits. Les pastisseries treballen des de principi de mes en la producció de panellets per endolcir l'octubre amb el dolç tradicional d'aquestes dates. Malgrat que la diada oficial per degustar-los és l'1 de novembre, per Tots Sants, els divendres d'aquesta època de l'any els pastissers engeguen la maquinària per elaborar quilos d'aquests petits dolços en totes les seves varietats. Per a grans quantitats, es necessita molta paciència. «Els fem a mà, un a un», assegura el pastisser Joaquim Junyent: «Un no costa gaire, el problema és quan sumes la quantitat i en són uns quants. Mai els he comptat», però en tot cas serien «molts quilos», exclama Junyent. «Els quilos també són difícils de comptar perquè el quilo de massapà és una cosa i després, quan has afegit la resta d'ingredients, sumen més».

Els pastissers asseguren que amb els panellets el marge d'innovació és mínim. En general, la població té molt clars els seus gustos, i el de pinyó és sense cap dubte el preferit. «Pots fer-ne de gustos actuals», comenta



Els pastissers porten setmanes elaborant panellets

Junyent, però en ser una cosa que només es fa una vegada a l'any, la gent és bastant clara amb el que compra: «Si fas invents, a vegades la gent te'ls accepta i a vegades no». Per això, des de Can Junyent aposten per «tirar dels panellets tradicionals i que saps que es vendran segur».

Tot i que el preu dels productes varia i fa que el preu dels panellets en conseqüència es vegi afectat, el mestre pastisser assegura que enguany tothom podrà gaudir d'aquest dolç. «Quan no apuja el preu dels pinyons, puja l'ametlla i quan no, el sucre. Ja hi estem acostumats», declara el pastisser; per això, en el cas de Can Junyent intenten «posar el preu que considerem i que no

sigui abusiu». Tot i que els preus varien en funció del preu dels productes, enguany els amants dels panellets «se'ls



Cada any es fan quilos d'aquest producte

podran permetre», assegura Junyent. La tradició supera la innovació en el món dels panellets. Sigui amb el gust que

sigui, les pastisseries ja treballen a contrarellotge perquè tothom pugui delectar el panellet del gust que més agradi.



Els panellets de pinyó són els més venuts

Octubre
Novembre
2024

100
ARTS DE CINEMA AL
COMTAL

RIPOLL CINEMA COMTAL

Circuit Circusa
www.circusa.com



Escaneja'm!

LA SUSTANCIA

DIVENDRES 1 NOVEMBRE 19:00

DISSABTE 2 NOVEMBRE 20:30

GARFIELD LA PELLÍCULA

DIUMENGE 3 NOVEMBRE 17:00 h.

CINC CINEMA INFANTIL EN CATALA

PREU 4 €

EL CLUB DE LOS MILAGROS

DISSABTE 2 18:00

DIUMENGE 3 19:30

DILLUNS 4 20:30

PREU 5,50 €

NOVAES MAJORS ES ANT 17 ANYS A TROQUELLA

CON LA FINANCIACIÓN DEL:



Tel. 972 702 291 · Podeu consultar la cartellera a internet www.circusa.com

SANT JOAN CELEBRA LA CASTANYADA

SANT JOAN DE LES ABADESSES REDACCIÓ

Sant Joan de les Abadeses ho té tot a punt per celebrar la castanyada. En primer lloc, el 31 d'octubre tindrà lloc una castanyada a les cinc de la tarda, a càrrec del Casal Jaume Nunó. En aquesta celebració hi haurà un berenar, castanyes, panellets, vi dolç i un ball amb Josep Altarriba.

UNA ALTRA CASTANYADA

El 2 de novembre es farà una altra celebració a la plaça d'Anselm Clavé, on hi haurà activitats per a tots els públics, amb l'objectiu de fomentar la participació familiar i la dinamització del comerç local. Algunes de les activitats que tindran lloc aquest dia són inflables per a la mainada, un brau mecànic, un concurs de dibuix. Els alumnes de 4t d'ESO de



l'Institut Mestre Andreu vendran castanyes torrades i també comptaran amb la visita de les castanyeres.

SANT PAU DE SEGÚRIES FA LA SEVA PRÒPIA CASTANYADA



SANT PAU DE SEGÚRIES REDACCIÓ

Sant Pau prepara la seva pròpia celebració de la Castanyada amb una Mansió dels horrors que tindrà lloc al Centre Cívic El Molí, des del 31 d'octubre fins al 2 de novembre.

DOBLE CELEBRACIÓ

Sant Pau també celebrarà la tradicional castanyada el 31 d'octubre, amb inflables per a la mainada, brou calent i castanyes. A partir de les vuit del vespre hi haurà un sopar de pinxos i hamburgueses, acompanyat de música de Pat & Sire. I a les dotze de la matinada arribarà el moment de la festa, amb Animal dj. Serà la seva última sessió al Ripollès abans de retirar-se dels escenaris.

CASTANYADA VS HALLOWEEN A CAMPDEVÀNOL



CAMPDEVÀNOL REDACCIÓ

Campdevànol ha preparat un seguit d'activitats per celebrar la castanyada aquest 31 d'octubre. La celebració donarà inici a dos quarts de cinc a la plaça Anselm Clavé amb un contacontes per perdre la por. A les sis de la tarda tindrà lloc un taller de màscares i maquillatge. Durant la jornada també hi haurà parades de castanyes, panellets i moniatos. A les set

del vespre es farà paga o plora, una activitat a través de la qual la mainada anirà a les cases del poble a demanar lla-minadures. I a les onze del vespre arribarà el moment de Quina castanya!, amb el grup Vaca Lenta, dj. Tete i dj. Mdmh. A més, hi haurà un concurs de fotografia amb tres premis per a les millors fotografies amb temàtica de Halloween, que també serveix per participar en el concurs del cartell de l'any que ve.

CASTANYADA DE POR A PLANOLES



PLANOLES REDACCIÓ

Planoles vol celebrar la castanyada amb molta por. Per això, ha preparat un seguit d'activitats que tindran lloc el 31 d'octubre fins al 2 de novembre, començant per activitats per als més petits, un

sopar de carmanyola i un concurs de disfresses per a adults i per a la mainada. Els dies 31 d'octubre i 1 de novembre hi haurà venda de castanyes i moniatos dolços, de les quatre de la tarda a les vuit del vespre; i el 2 de novembre, des de les onze del matí fins a les vuit.

Consorci de Benestar
Social del Ripollès

ANUNCI

Convocatòria per a la contractació urgent d'un/a treballador/a social a jornada complerta (categoria A2), un/a administratiu/ua a jornada complerta (categoria C1), per substitució per malaltia i un integrador/a social, a jornada parcial de tardes.

Requisits:

Treballador/a Social: estar en possessió del grau o diplomatura en treball social o equivalent.

Administratiu/ua: estar en possessió de la titulació de batxillerat o tècnic equivalent que habiliti per a l'exercici de les funcions corresponents.

Integrator/a Social: estar en possessió de la titulació del cicle formatiu de grau superior d'Integració Social o equivalent.

Certificat negatiu de delictes de naturalesa sexual.

Carnet de conduir tipus B.

Acreditar el nivell C de català (certificat).

Documentació acreditativa:

Curriculum Vitae.

Fotocòpia titulació.

Fotocòpia del DNI / NIE.

Fotocòpia Carnet de conduir.

Certificat del Nivell C de català.

Certificat negatiu de delictes de naturalesa sexual.

Vida Laboral actualitzada.

Altres: formació, cursos, màsters...

Presentació de les sol·licituds: electrònicament a través de la pàgina web del Consorci fins el dia **15 de novembre de 2024 a les 14 h.**

Les bases de la selecció i la instància, les podeu trobar a www.cbsripolles.cat

Ripoll, octubre de 2024



ELS BONS
RECORDS
VIUEN PER
SEMPRE

Els moments de perduda són difícils. Ho sabem. Moments en què necessita tranquil·litat i estar acompanyat dels éssers estimats, sense preocupar-se del servei funerari. Per això fem tot el possible per tal que en aquests instants no li falti res. Deixi-ho a les nostres mans. Vostè pensi en els millors instants viscuts. Perquè els bons records viuen per sempre.

TANATORI-CREMATORI RIPOLLÈS

- Espais amples, acollidors i confortables
- Sales d'ús privat per estar amb els seus amb absoluta tranquil·litat
- Possibilitat de personalitzar els serveis funeraris



Actual km 119 N260, abans km 109 N152. 17500 Ripoll
T. 972 702 721

ÀLTIMA
www.altima-sfi.com

Cementiri de Ripoll

divendres **1**
novembre

12 h

Acompanyament musical

en cas de pluja es farà a la capella

dissabte **2**
novembre

10 h

Missa a la capella

16 h

Rosari a la capella



EL SEMENTAL RAMBO ES CORONA COM EL MILLOR CAVALL PIRINENC

RAMBO DE MAS SERRADELL DE VILALLONGA DE TER S'HA ENDUT L'OR EN LA CATEGORIA MÉS PREUADA DEL CONCURS. HO HA FET SEGUIT DELS SEMENTALS CUBATA DE CAL RAMON I GASCÓN DE MAS L'ILLA

LLANARS P.SAVAGO

El millor semental del concurs de Cavall Pirinenc de Llanars és de la Ramaderia Mas Serradell, de Vilallonga de Ter. L'explotació s'ha endut el guardó més preuat del Concurs Comarcal de Cavall Pirinenc Català amb Rambo. El semental Cubata, de Cal Ramon de Pardines, ha estat el segon mentre que Gascón, de Mas l'Illa de Llanars, ha rebut la medalla de bronze. A més de proclamar els millors en cada categoria, el concurs serveix per reunir els ramaders i com a mostra de la feina que fan diàriament. Fins a seixanta-dos animals de divuit ramaderies de la Vall de Camprodon i de la Vall de Ribes es van citar el passat diumenge a Llanars. La presidenta de l'associació ripollesa, Raquel Serrat, reafirma les bones sensacions de participació: «**Estem molt contents**», diu, i «**ens ha fet bon temps**», un factor que també ha jugat a favor de l'èxit de l'e-



XAVIER VILELLA

Una seixantena d'exemplars es van reunir a Llanars

dicció. Però aquest èxit també és causat per la diferència del concurs respecte de la resta. «**L'afició i l'esforç dels ramaders que s'impliquen en la conservació d'aquesta raça**», explica la presidenta, però

també perquè els cavalls «**cri-den l'atenció**». Serrat assegura que «**el cavall és un animal bonic, encara que no siguis del sector, agraden**», i per això «**també tenim tant volum de públic**».

El concurs reivindica la importància de mantenir la raça autòctona. El president del Consell Comarcal del Ripollès, Amadeu Rosell, explica que des de l'ens «**només podem agrair i donar suport a l'associació per tota la gran feina que fan**». Rosell trasllada un missatge «**de suport**» a tots els criadors, perquè «**mantenir aquest bestiar per a nosaltres és un goig**». El president del Consell trasllada un missatge d'esperança als criadors d'eugues del Ripollès: «**Espero que tinguin perseverança perquè pensem que és un valor important**». Per contribuir i facilitar la tasca, des de l'ens asseguren que «**mirarem de donar tot el suport**».

L'any que ve l'associació de Criadors del Ripollès serà l'encarregada d'organitzar el concurs nacional. La comarca reunirà tots els guanyadors de tots els concursos comarcals del Pirineu, un dels grans esdeveniments anuals del món del cavall.

GUANYADORS

SOBRANYA

Bomba - Ramaderia Carboners (Setcases)

SOBRANY

Jagüer - Ramaderia Mas Serradell (Vilallonga de Ter)

TERÇONA

Charlotte - Ramaderia Can Illa (Molló)

TERÇÓ

Totxo - Ramaderia Cal Fart (Setcases)

QUARTÓ

Trop - Ramaderia Cal Ramon (Pardines)

PARELLA

Clavellina i Caliu - Ramaderia Cal Ramon (Pardines)

SEMENTAL

Rambo - Ramaderia Mas Serradell (Vilallonga de Ter)

SANT PAU DE SEGÚRIES REDACCIÓ

L'últim diumenge d'octubre, Sant Pau de Segúries té sabor romà. Des de fa més de tres dècades, el municipi celebra la caminada Popular per la Via Romana, una proposta lúdica i festiva que reuneix desenes de persones. L'esdeveniment és un viatge al passat, però també una cita imprescindible al calendari del municipi i de la comarca. Per reviu la memòria històrica, els participants es vesteixen de romans, una forma de recordar l'ús originari de la via de comunicació que comunica Sant Pau i Sant Salvador de Bianya. Com cada any, la trobada va començar amb un esmorzar a la plaça Generalitat per agafar forces de cara a la posterior desfilada dels soldats romans de Camprodon i la

TRENTA ANYS RECORRENT LA PETJADA ROMANA DE SANT PAU



EL RIPOLLÈS

Els romans de Camprodon i la comitiva encapçalen la caminada

comitiva romana per donar el tret de sortida al recorregut. A mig camí de la ruta de sis

quilòmetres, es va fer l'aturada a la trona, un element que caracteritza l'esdeveniment i

que cada any posa de manifest un tema d'actualitat. Quan els assistents van arri-

bar a Sant Salvador de Bianya, van poder gaudir d'un refrigeri que va servir per carregar piles i fer front al camí de tornada. En aquest retorn, la comitiva es va aturar a l'escultura en forma de columna romana que hi ha a l'entrada del poble. Després d'aquesta breu pausa, els participants van seguir fins a la plaça Generalitat, on s'acabava la marxa. Al migdia, el pavelló municipal de Sant Pau es va convertir en l'epicentre del dinar popular i la gran bacanal. Un cop acabat el tiberi, la gran disbauxa i l'orgia musical amenitzada per Mam i Pipa van continuar amb la festa fins a arribar al seu final. Una gran festa al pur estil romà, on no van faltar els romans, la bacanal i la festa, tot plegat per recordar i reviu una cita més que consolidada.

VALLFOGONA HOMENATJA LA SEVA GENT GRAN



La proposta ha arribat a les trenta- vuit edicions

VALLFOGONA DE RIPOLLÈS REDACCIÓ

Per trenta-vuitena edició, Vallfogona de Ripollès ha fet un homenatge a la seva gent gran. Un any més el municipi ha dedicat una jornada a reconèixer les persones de més edat del municipi, per fer germanor i crear caliu. La diada va desenvolupar-se amb el patró de les edicions anteriors, començant a la una del migdia amb la missa a l'església de la Salut. La festa va continuar en finalitzar l'acte solemne amb el dinar de germanor. Ambdues propostes són cites ineludibles de la jornada i, al mateix temps, serveixen per demostrar la bona salut de la trobada, que ja suma més de trenta edicions.

L'objectiu és donar continuïtat any rere any, perquè gràcies a aquestes trobades la gent gran del municipi rep el protagonisme que es mereix. Tot i que hi ha qui pensa que l'homenatge hauria de ser diari, propostes com aquestes recorden sobretot a les noves generacions el paper clau dels més grans dins de la societat.

Fins a la pròxima edició, els veïns i veïnes hauran d'estimar els records que han viscut enguany. Això sí, de seguida hauran de començar a pensar en pròxima trobada i en la quarantena edició, una efemèride que cada vegada està més a prop i que s'ha de celebrar com cal, perquè quaranta anys no es fan cada dia.

CAPTURAR LA TARDOR

RIPOLL HA CONVOCAT PER SISÈ ANY EL CONCURS DE FOTOGRAFIA 'RIPOLL, TARDOR FLORIDA'

RIPOLL REDACCIÓ

L'Ajuntament de Ripoll ha convocat la sisena edició del concurs de fotografia 'Ripoll, tardor florida'. A través de la xarxa social 'Instagram' el consistori vol promoure la fotografia i la imatge com a eina fonamental per reivindicar els paisatges de tardor del municipi. El termini de presentació de les fotografies es va obrir el passat 22 d'octubre i es tancarà el 30 de novembre. El funcionament és idèntic al d'edicions anteriors: cal penjar la foto al perfil personal d'Instagram, etiquetar l'Ajuntament de Ripoll i utilitzar l'etiqueta #tardorfloridaripoll24. Cada participant podrà presentar un màxim de tres fotografies originals i inèdites. Cal tenir el perfil públic, ja que si no és obert, l'ajuntament no podrà accedir a les imatges presentades.

La novetat d'aquesta sisena edició rau en els premis. Tot i que n'hi continuarà havent dos, es decidiran seguint un altre format. Un premi serà per a la fotografia més votada a Instagram i un altre per a l'escollida per un jurat format per persones relacionades amb el món de la fotografia. En ambdues categories hi haurà el mateix premi. Amb l'objectiu de potenciar el comerç local i el producte de proximitat, els



Ripoll convoca un concurs de fotografia

guanyadors rebran un xec per a un àpat a un restaurant local amb valor de 50€ i una cistella de producte del Ripollès.

Del 9 al 15 de desembre, es farà la fase de votació popular d'Instagram i resultarà guanyadora la fotografia amb més m'agrada. El 15 de desembre, el jurat també anunciarà el veredict amb la seva fotografia guanyadora. Aquest concurs va néixer

emmarcat en una iniciativa promociionada per Viles Florides, en la qual s'oferien premis a les millors fotografies, entenent aquestes com les que mostren imatges de tardor de cada municipi. Tot i que ja no es tracta d'un concurs de Viles Florides, l'ajuntament de la vila el projecta de nou aprofitant la bona acollida que ha tingut en totes les edicions anteriors.

CASA FUNDADA AL 1878



St. Pere, 14 · 972 70 07 66
Rocafiguera, 1 · 972 70 19 50
Ctra. Barcelona, 66 · 972 70 01 25

DOLCERIA JUNYENT, S.L.
dolceriajunyent@elripolles.com
Ripoll



CAMPRODON, A PUNT PER CELEBRAR LA FIRA PLAYMÒBIL

AQUESTA FIRA TINDRÀ UNA DURADA DE TRES DIES, DES DE L'1 FINS AL 3 DE NOVEMBRE

CAMPRODON REDACCIÓ

Camprodon està a punt de celebrar la Fira Playmòbil, on hi haurà una exposició de diorames, tallers infantils de dibuix, Lego i parades de venda de Playmòbil. Aquesta fira tindrà lloc des de l'1 fins al 3 de novembre al Pavelló Vell, un espectacle ple de diversió i de moltes activitats per a tota la família. A l'exposició de diorames hi haurà temàtiques tradicionals i culturals, i als jocs hi podrem trobar escacs medievals, parxís, l'oca de pallasos, tres en ratlla de templers, xarranca olímpica, laberint del tresor pirata, memory, dòmino de les civilitzacions i puzles infantils. Als tallers tindran lloc màscares i caretes, contes i faules del món, xapes, estampació de camisetes, tècniques d'escrapbooking i decoració personalitzada, galetes, disfresses, stop-motion i maquillatge de fantasia. A més, a la fira també hi haurà parades amb productes i complementos



Playmobil i altres elements relacionats amb l'esdeveniment. Per donar inici a

aquesta festivitat hi haurà un taller de carabasses, que després seran exposades al

pavelló. A dos quarts de dues, tindrà lloc un concert amb Javi Gamazo, un experimen-

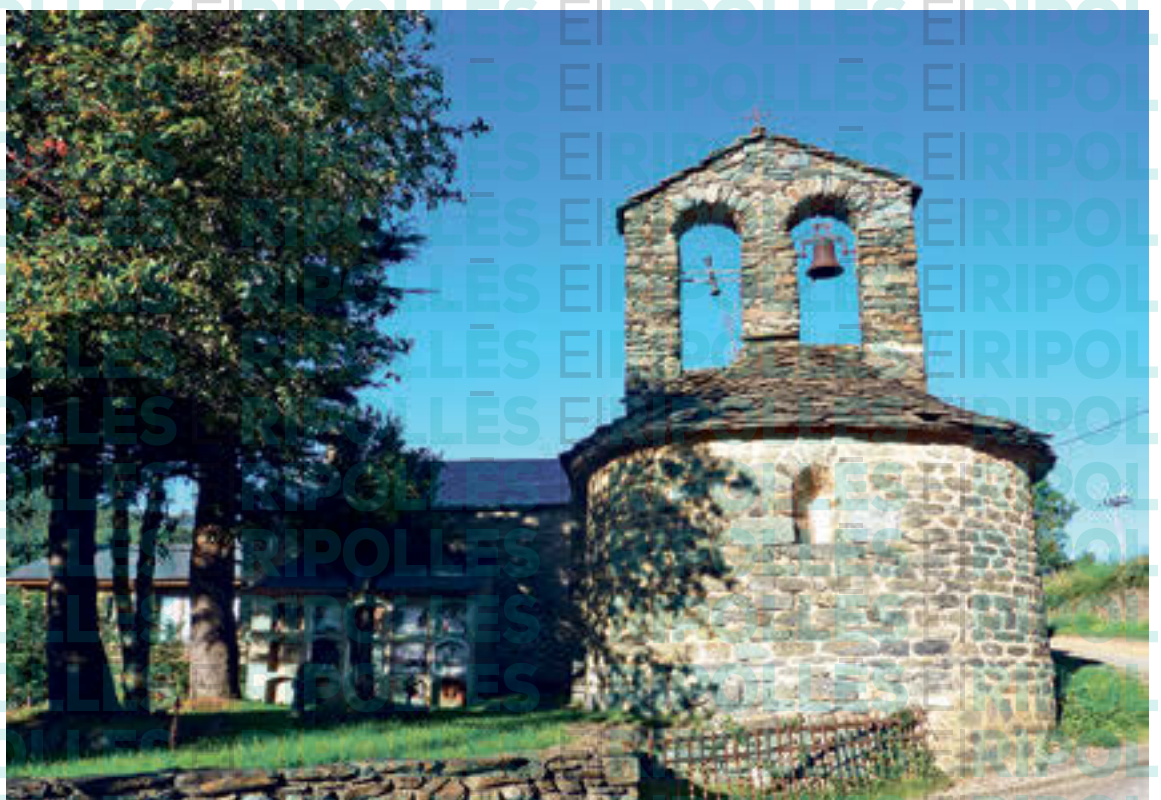
tat músic i productor que porta un repertori dels grans clàssics del rock.

FESTIVITAT DE SANT MARCEL A PLANOLES

PLANOLES REDACCIÓ

Planoles es prepara per a la festivitat de Sant Marcel, aquest 2 de novembre. Per donar inici a aquesta festa tindrà lloc una visita guiada a l'església de Sant Miquel de Planès, una petita església plena d'història, vida i art, que serà a càrrec de Miquel Sitjar i Serra, docent del camp d'aprenentatge del Ripollès i Planoles. Una missa en honor a Sant Marcel i, seguidament, una

botifarrada popular a la plaça Major. Aquesta església va ser construïda a finals del segle XI, un edifici format per una sola nau rectangular llarga i coronada amb un absis allargat i semicircular l'exterior i en forma de ferradura l'interior; és cobert per una superfície esfèrica. La coberta, força baixa, és feta de llosa de pissarra i els murs amb carreus de mides diferents, però col·locats ordenadament, un exemple de l'arquitectura romànica.



'MINIMÚSIC', A LA BIBLIOTECA LAMBERT MATA



RIPOLL REDACCIÓ

La Biblioteca Lambert Mata acollirà l'activitat 'Minimúsic', a càrrec d'Albada Blay. Una activitat d'educació musical que pretén fer arribar la música i l'art a les famílies a través d'una experiència compartida, directa, profunda i feliç. A partir de diferents sons, melodies, moviments, jocs musicals i molta

creativitat, serà una manera d'aprendre, entendre i gaudir de la música, on també es destaca l'estreta relació entre diversos llenguatges artístics. Aquesta proposta és dirigida per a nens i nenes d'un any a quatre i tindrà lloc aquest mateix dijous 31 d'octubre a dos quarts de sis de la tarda. Per poder participar cal inscripció prèvia.

3A CAMINADA PRO VIATGE DE FINAL DE CURS DE 4T ESO

RIPOLL REDACCIÓ

els alumnes de 4t de l'ESO de l'escola Vedruna de Ripoll preparen la tercera edició de la caminada pro viatge de final de curs, un viatge que culmina el seu pas per l'escola. L'activitat tindrà lloc el 10 de novembre amb un recorregut d'uns 9,5 km.

La sortida i arribada serà a la plaça del Monestir a les deu del matí. La inscripció per participar en la caminada està oberta a tothom. Es pot fer el mateix dia a la plaça i també de forma telemàtica, només cal emplenar un formulari. El preu de les inscripcions és de 3 euros amb l'entrega d'un petit obsequi.

SANT JOAN PREPARA UNA VISITA GUIADA PELS EDIFICIS EMBLEMÀTICS DEL ROMÀNIC



SANT JOAN DE LES ABADESSES REDACCIÓ

L'àrea de Turisme i Cultura de Sant Joan de les Abadeses farà una visita guiada per la 'Joia del romànic'. Aquesta activitat tindrà lloc el 2 de novembre a dos quarts de dotze del migdia i pot participar qualsevol per-

sona que vulgui, només cal inscripció prèvia i pagar l'entrada. I és que Sant Joan compta amb uns dels edificis més emblemàtics del romànic com el Monestir, que va ser fundat al segle IX per Guifré el Pelós, i la primera abadessa en fou Emma, una de les seves filles. També el Palau de l'Abadia, un edifici gòtic, que l'any 2013 va ser declarat com a bé cultural d'interès nacional. Actualment, el Palau de l'Abadia acull l'oficina de Turisme, el Centre d'Interpretació del Mite del Comte Arnau, l'Espai Art a l'Abadia i l'exposició permanent de maquetes 'Romànic, una volta pel Ripollès'.

RIBES DE FRESER FARÀ UNA NETEJA DE L'ESPAI FLUVIAL

RIBES DE FRESER REDACCIÓ

Ribes ha preparat una activitat per poder netejar l'espai fluvial el 9 de novembre. L'objectiu és netejar les ribes dels rius Freser, Rigat i Segadell. Per tota la gent que vulgui participar, el lloc de trobada serà a la plaça del Mercat, a les nou del matí. Aquesta activitat tindrà una durada de tres hores i pot participar tothom.



2n Festival de Senderisme d'Osona



Informació i inscripcions

osonaturisme.cat/
festival-de-senderisme-osona



ESCAMPA LA BOIRA
7 - 24 NOVEMBRE 2024



L'ESCOLA JOAN MARAGALL CELEBRA HALLOWEEN

TOT I QUE AQUESTA CELEBRACIÓ HA GUANYAT TERRENY, LA CASTANYADA NO ES QUEDA ENRERE

RIPOLL REDACCIÓ

La tradició i el modernisme s'uneixen aquests dies. Les escoles de la comarca estan dedicant la setmana a treballar la castanyada, una festa molt arrelada a Catalunya. Tot i això, Halloween ja fa uns anys que s'ha incorporat al calendari i des de fa un temps també es treballa als centres educatius, sobretot des de les àrees d'anglès, un exemple és l'Escola Joan Maragall, que ho ha fet a través d'un túnel terrorífic; una fusió de les dues tradicions en una barreja divertida, cultural i educativa. **«Hi ha gent des de tercer fins a cinquè participant en grups de cinc»**, explica Àlex Ortega, alumne de sisè. Aquest any, els mestres de l'àrea d'anglès han aprofitat la festivitat de Halloween per fer l'aprenentatge dinàmic i els alumnes han transformat la biblioteca en una autèntica casa del terror. Aquest haunting house, com l'han anomenat, serveix com a espai per treballar en



Celebració de Halloween a l'Escola Joan Maragall

anglès, introduint vocabulari de Halloween i expressions terrorífiques, a més, al final del túnel també se'ls ha fet un qüestionari en anglès. **«La nostra prioritat és celebrar la castanyada, que ha estat present a totes les aules durant tots aquests dies, amb diferents activitats, però també van creure que**

Halloween està molt present en la nostra societat i que era la millor forma de donar a conèixer el seu origen i les seves tradicions», assenyalen des del claustre de l'escola Joan Maragall. Tot i la tradició anglosaxona, l'escola no perd la tradició perquè també faran una jornada dedicada a la festa de les castanyes.

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE 'LA GENÈTICA DE LES PASSIONS'

RIPOLL REDACCIÓ

La Biblioteca Lambert Mata de Ripoll acollirà la presentació del llibre 'La genètica de les passions', que serà a càrrec de Ramon Prat Godayol i per la mateixa autora, l'escriptora Montserrat Espallargas. Una novel·la que explora els mecanismes psicològics i físics que han sofert els fills i filles de les famílies víctimes de la violència de gènere i de la possibilitat que han tingut, o no, de refer les seves vides. Aquesta presentació tindrà lloc el 7 de novembre, a les set del vespre.



EL RIPOLLÈS

SEGONA EDICIÓ DEL PROJECTE 'CAMINO'



MP

Primera edició del projecte

RIPOLL REDACCIÓ

La Fundació MAP ho està preparant tot per celebrar la segona edició del projecte Camino, per això s'han reactivat les caminades setmanals. A més, en aquesta edició el projecte comptarà amb una nova persona voluntària, en Pep, que acompanyarà a tots els participants a fer la

segona etapa del recorregut. Les caminades setmanals solen constar d'uns 10 quilòmetres i amb una mica de desnivell, perquè els participants estiguin preparats. Aquest projecte tindrà una durada total de cinc anys, perquè es farà en cinc etapes diferents, la primera ja es va fer al mes de maig i la segona tindrà lloc el maig de 2025.

CAMPELLES, A PUNT PER LA CASTANYADA



EL RIPOLLÈS

RIPOLL REDACCIÓ

Campelles ho té tot a punt per celebrar la festivitat de la castanyada amb tots els veïns del poble. La castanyada tindrà lloc el 31 d'octubre a

les sis de la tarda a la plaça de l'Ajuntament, on hi haurà castanyes i vi dolç per a tothom. Una invitació a gaudir d'una de les festes més tradicionals de tota Catalunya, amb més de tres segles de tradició.

LA CORAL DE CAMPRODON, PRESENT AL BICENTENARI D'ANSELM CLAVÉ

L'ESDEVENIMENT EN HONOR A ANSELM CLAVÉ VA TENIR
LLOC AL PARLAMENT DE CATALUNYA



La coral de Camprodon

CAMPRODON REDACCIÓ

La coral de Camprodon va estar present en la commemoració del bicentenari del naixement del músic Anselm Clavé. L'esdeveniment va tenir lloc al Parlament de Catalunya, on Josep Rull va rebre prop de d'un centenar

de cantaires que van visitar el Parlament en el marc dels actes del bicentenari de Clavé. Durant tot l'acte hi va haver un intercanvi d'obsequis. En primer lloc, el director de la Coral Camprodonina, Bruno Nájera, va lliurar al president del Parlament la medalla d'honor de la federació. Pos-

teriorment, Josep Rull va entregar a Nájera la insígnia que reproduïx la medalla d'or del Parlament. Josep Rull també va agrair a la federació i a les corals la seva generositat per ser presents i pel sentit de pertinença que evocuen a la ciutadania a través de la música i la cultura.

RIPOLL ACOLLIRÀ UNA SESSIÓ SOBRE LA QUALITAT DE LA CARN DE POLTRE



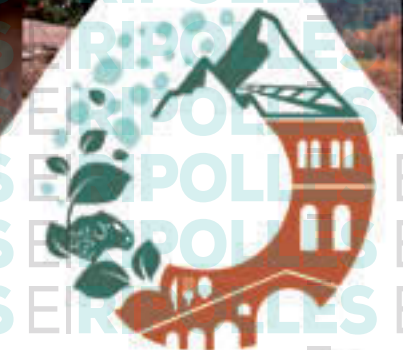
EL RIPOLLÈS

La jornada servirà per donar a conèixer la carn de poltre

RIPOLL REDACCIÓ

Ripoll acollirà una sessió divulgativa sobre la qualitat de la carn de poltre de raça autòctona. Aquest acte estarà carregat de moltes activitats i tindrà lloc el pròxim dijous 7 de novembre a l'Hotel Solana del Ter, a les deu del matí. La diada donarà el tret de sortida amb la presentació de la jornada i a continuació, la presentació de FE-CAPI i del segell cent per cent raça autòctona, amb Marta Boleda, veterinària i directora tècnica de la FE-

CAPI. Seguidament, hi haurà una xerrada sobre la producció de la carn de poltre i de les propietats nutricionals d'aquesta. A les dotze del migdia es farà l'espejament del poltre, a càrrec de Joan Moret. Seguidament tindrà lloc el moment de la cuina amb les aplicacions de la cuina professional amb producte Girona Excel·lent, amb el cuiner Pep Nogué. Per tancar aquesta jornada, una presentació de la cuina del poltre amb Jordi Vila, cuiner del Restaurant de Can Jepet de Setcases i, finalment, la cloenda.



EL RIPOLLÈS

Viu la teva història al Pirineu

WWW.RIPOLLESTURISME.CAT

EL DOCUMENTAL «LA PUBILLA» S'ESTRENA AQUEST DIVENDRES

EL REPORTATGE S'EMETRÀ A LES TELEVISIONS LOCALS I A LA XARXA+. RETRATA SENSE FILTRES ALGUNES PUBILLES DEL PIRINEU CATALÀ. DUES DE LES QUALS SÓN DEL RIPOLLÈS

RIPOLL XAVIER VILELLA

Aquest divendres a les 7 de la tarda veurà la llum un producte audiovisual sobre la figura de la pubilla al Pirineu català. La producció de Corisa Media Grup i La Xarxa tracta sobre aquesta figura tan rellevant durant els segles XVIII i XIX al món rural. D'acord amb la tradició catalana, una pubilla era la primera filla que, en absència de descendents masculins, heretava de forma universal els béns i el patrimoni familiar. La seva feina se centrava en les tasques domèstiques, cuidar el bestiar petit i conduir l'hort. Aquest reportatge és un retrat vivencial sense filtres d'algunes pubilles del Pirineu català, entre les quals hi ha dues ripolleses. Per una banda, trobem a la Marina Vilalta, la pastora més vella de Catalunya. Va néixer a Ogassa fa noranta-set anys i, actualment, viu a Bruguera, a la Vall de Ribes. Fa dos anys va rebre la Creu de Sant Jordi, i continua amunt i avall per les



Marina Vilalta, la pastora més vella de Catalunya, participa al reportatge

muntanyes ripolleses. Quan li pregunten per què no es ven les ovelles del seu remat, ella respon que el bestiar és la seva vida. **«Si m'hagués venut les ovelles, segurament ja no estaria viva. M'he criat amb les ovelles, les estimo i m'agrada cuidar-les»**, explica Vilalta en el documental.

L'altra pubilla del Ripollès que hi apareix és la Marina Puigcorbé, del Mas El Lladré, una petita ramaderia familiar que des de 1992 elabora productes làctics. Puigcorbé va estudiar magisteri i va fer de mestra, però finalment es va decidir a seguir amb l'explotació ramadera de la seva família. Tot i la feinada que



Marina Puigcorbé mostra el seu dia a dia al Mas El Lladré, de Les Llosses

suposa haver de produir, comercialitzar i distribuir els propis productes, la satisfacció de les petites coses l'ajuda a tirar endavant. **«El contacte directe amb els clients és molt important, els restaurants, el petit comerç... ells són la nostra raó de ser»**, relata Puigcorbé. El documental, que s'estrena aquest divendres a

les 19 h de la tarda, es podrà veure a les televisions locals i a la seva plataforma, La Xarxa+. També es reemetrà dissabte a les 22 h i diumenge a les 15 h. És un projecte dirigit per Albert Brosa, sorgit de la convocatòria de pòdcast i documentals de la XAL en l'edició 2023 del Mercat Audiovisual de Catalunya.

EL PUBILLATGE DE RIPOLL, AL CERTAMEN DE ROSSELLÓ

ROSSELLÓ X.V.

El pubillatge de Ripoll va ser present durant aquest diumenge en el Certamen Nacional per a l'elecció de la Pubilla i l'Hereu de Catalunya. L'acte, que també proclamava els representants de les quatre demarcacions, es va celebrar a la plaça de l'Església de Rosselló, i va acabar designant Èlia Rodríguez, de Torredra, com a Pubilla de Catalunya, i Biel Ribalta, de Monistrol de Montserrat, com a Hereu nacional. L'esdeveniment va finalitzar amb un dinar i amb l'entrega de diplomes als representants durant l'any.



El Pubillatge de Ripoll, a Rosselló amb l'alcaldesa Sílvia Orriols

La Pubilla, Hereu, Pubilleta i Hereuet de Ripoll hi van ser presents, si bé enguany no van figurar a les llistes de candidats.

ELS GEGANTS VELS DE RIPOLL, A LLEIDA

LLEIDA X.V.

Els gegants originals de Ripoll van ser presents a la celebració del Dia de la Seu Vella de Lleida, que enguany coincidia amb el 75è aniversari del gegant Jaume I, germà de motlle de Guifré el Pilós. Tots dos van ser creats per l'escultor Lambert Escaler a la famosa Casa Paqueta. L'Associació dels Amics de la Seu Vella va programar un conjunt d'activitats, amb l'aparició i el ball dels gegants Reis Jaume I i d'Elionor de Lleida com a acte central. Un cop van trobar-se els set gegants que van participar en la diada, es



Els gegants de Ripoll, a Lleida

va procedir al ball en parelles a l'interior del temple, amenitzat per la colla de grallers de Lleida. Els Gegants de Ripoll, per la seva banda, van comptar amb la companyia dels grallers de La Garriga i d'alguns capgrossos.

CINEMA

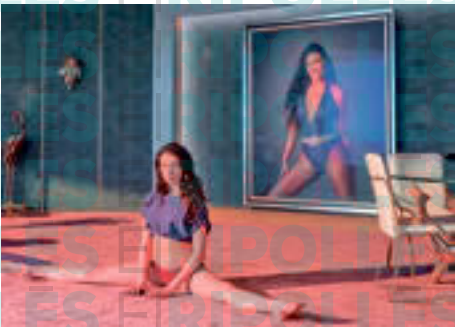
Casal Camprodoni



LA INFILTRADA

Espanya. 2024. (118 min)
Arantxa Echevarria. Amb Carolina Yuste.
★★★★★
Basada en la història real d'Aranzazu Berradre, pseudònim amb què es va infiltrar una policia a la banda terrorista ETA durant 8 anys. La noia va aconseguir endinsar-se a l'esquerra abertzale, sent l'única dona que va conviure en un pis amb dirigents d'ETA.
Thriller. Drama. Basat en fets reals.
Divendres, dissabte i diumenge a les 18 h i a les 22 h.

Cinema Comtal



LA SUSTANCIA

Regne Unit. 2024. (140 min)
Coralie Fargeat. Margaret Qualley, Dennis Quaid i Demi Moore.
★★★★★
L'actriu Elisabeth Sparkle és acomiadada pel sexista cap de l'estudi, Harvey, fet que significa que ja no té ingressos i no pot aconseguir altres papers a causa de la seva edat. La protagonista cau en una perillosa espiral descendent de desesperació.
Ciència ficció. Terror.
Divendres a les 19 h. Dissabte a les 20.30 h.

Cinema Catalunya



LA HABITACIÓN DE AL LADO

Espanya. 2024. (106 min)
Pedro Almodóvar. Amb Tilda Swinton i Julianne Moore.
★★★★★
Ingrid i Martha, amigues de joventut, treballaven juntes a la mateixa revista, però la vida les va separar i, després de molts anys sense tenir contacte, es retroben en una situació extrema, però estranyament dolça.
Drama. Amistat.
Divendres a les 22 h. Dissabte a les 19 h.

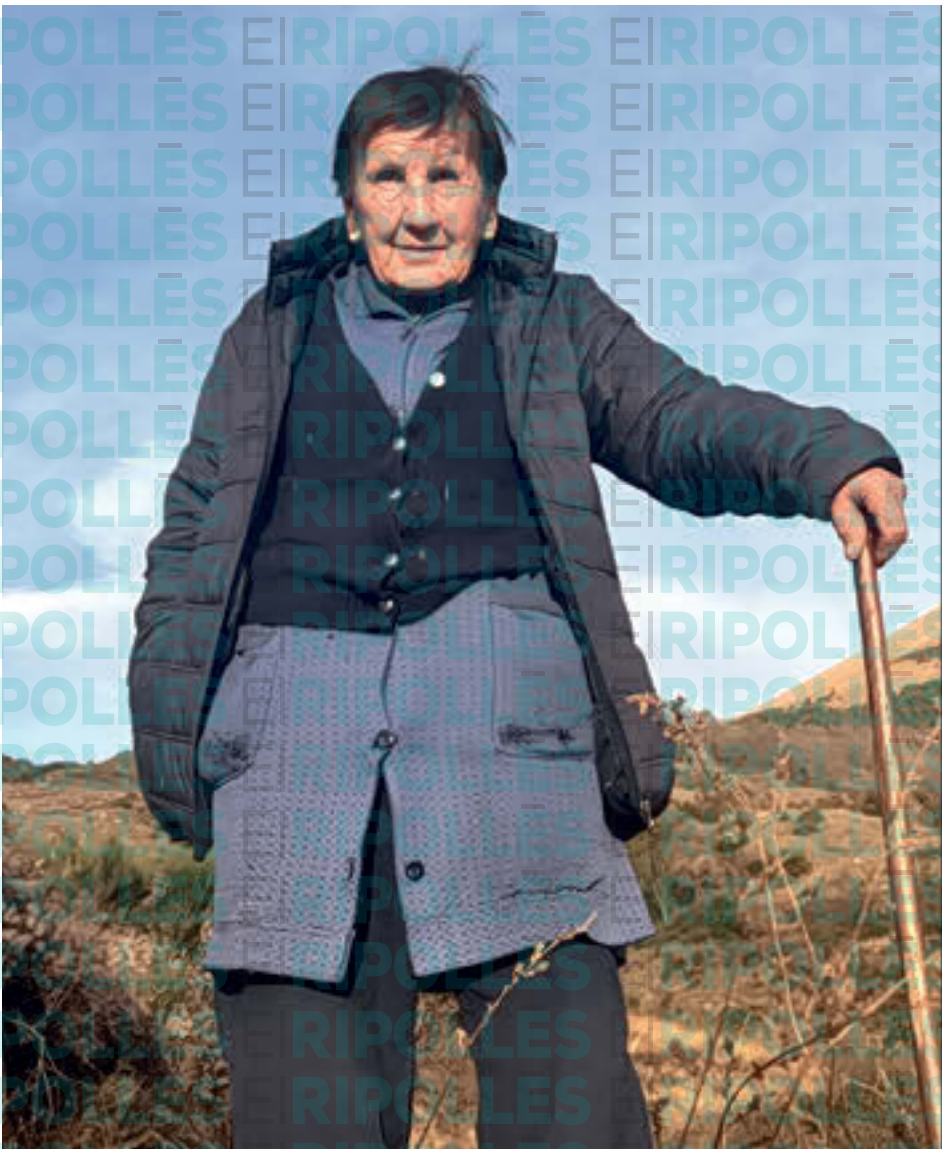
GARFIELD

Estats Units. 2024. (100 min)
Mark Dindal. Amb Chris Pratt.
★★★
Garfield està a punt de viure una aventura al salvatge món exterior. Ell, el seu pare perdut i el seu amic Odie es veuen forçats a abandonar les seves perfectes vides.
Comèdia. Animació. Apta per infantil.
Diumenge a les 17 h.

EL CLUB DE LOS MILAGROS

Irlanda. 2023. (91 min)
Thaddeus O'Sullivan. Amb Laura Linney, Kathy Bates, Maggie Smith i Stephen Rea.
★★★
Una dura comunitat dels afores de Dublín segueix el seu propi ritme, arrelat en tradicions de lleialtat, fe i unió. Les dones de Ballyfermot només tenen un somni temptador per assaborir la llibertat i escapar de la vida domèstica.
Drama. Comèdia.
Dissabte a les 18 h. Diumenge a les 19.30 h.
Dilluns a les 20.30 h.

★★★★★ Obra mestra ★★★★ Molt bona ★★★ Bona ★★ Passable • Dolenta - Sense qualificar



DOCUMENTAL
'LA PUBILLA'

Retrat vivencial i sense filtres
d'algunes pubilles del Pirineu català

Divendres | 19h
Dissabte | 22h
Diumenge | 15h



Televisió del Ripollès

TV RIPOLLÈS

Programació del 31 d'octubre al 6 de novembre de 2024

TELEVISIÓ DEL RIPOLLÈS PRESENTA EL DOCUMENTAL LA PUBILLA



Durant els segles XVIII i XIX al món rural de Catalunya va existir la figura de la Pubilla. En absència d'un hereu, la dona era instituïda hereva per salvaguardar el patrimoni. La seva feina se centrava, principalment, en les tasques domèstiques, cuidar el bestiar petit i conduir l'hort. Avui, el paper de la dona a pagès ha canviat. Ha deixat de tenir una posició secundària per passar a liderar els seus propis projectes i tocar totes les tecles, inclosa la gestió burocràtica.

Estrena: Divendres a les 19 h.



BEN SONAT!

El so de les campanes i els carillons és una tradició a gairebé tots els pobles i ciutats de Catalunya. Aquesta setmana: Sant Joan de les Abadesses
Dijous a les 23 h.



RIPOLLÈS AVUI

Visitem els ajuntaments per parlar amb els seus representants sobre l'actualitat municipal.
Dissabte a les 13.30 h.

Dijous 31

05.30	Música.cat
06.00	Torna-la a tocar, Sam
06.30	Comarca Informatiu
06.45	El temps
07.00	Nex Matí
09.00	Efecte Mosaic
10.30	Impuls
11.00	El Magazin
11.45	Música.cat
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Ben Sonat!
12.45	La Tertúlia del Magazin
13.30	Aventurístic
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Al Dia Comarques de Girona
15.00	La Porteria
16.00	Més Xarxa Més Solidaritat
16.30	Efecte Mosaic
18.00	Impuls
18.30	Avanç Informatiu
18.45	La Tertúlia del Magazin
19.30	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazin
21.30	Caminant per Catalunya
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El Temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Ben Sonat!
23.30	Impuls
00.00	La Porteria
01.00	Comarca Informatiu
01.15	El Temps
01.30	El Magazin
02.30	La Tertúlia del Magazin

Divendres 1

05.30	Música.cat
06.00	Teló de Fons
06.30	Més Xarxa Més Solidaritat
07.00	Anem de Festa
07.30	Quina Animalada
08.00	Ben Sonat!
08.30	Torna-la a tocar, Sam
09.00	Caminant per Catalunya
09.30	Aventurístic
10.00	Música.cat
10.15	El Magazin
11.00	Missa de Montserrat
12.15	Diada de Tots Sants a Vilafraanca
17.00	Notes al marge: Sabat Mater
19.00	Documental: La Pubilla
20.00	Ben Sonat!
20.30	L'Orsai
21.30	Anem de Festa
22.00	Chicuelo i Marco Mezquida
23.00	Concert de Piano
00.00	El Magazin
00.45	Quina Animalada
01.15	Ben Sonat!
01.45	Torna-la a tocar, Sam
02.30	Caminant per Catalunya
03.30	Aventurística

Dissabte 2

05.45	Caminant per Catalunya
06.15	Torna-la a tocar, Sam
06.45	Qui cuina avui?
07.15	El Magazin - resum
08.15	Música.cat
08.30	Comarca Informatiu
09.00	Aventurístic
09.30	Impuls
10.00	Quina Animalada!
10.30	Anem de Festa
11.00	El Magazin - resum
12.00	L'Orsai
13.00	Només Esport - la prèvia
13.30	Ripollès Avui - Ribes
14.00	Comarca Informatiu
14.30	Torna-la a tocar, Sam
15.00	The Weekly Mag
16.00	En Joc Dissabte
20.30	NEX Cap de Setmana
21.00	Comarca Informatiu
21.30	Ben Sonat!
22.00	Documental: La Pubilla
23.00	Al Dia Comarques de Girona
23.30	El Magazin - resum
00.30	SPITV
01.00	Ben Sonat!
01.30	Aventurístic
02.00	Teló de Fons

Diumenge 3

05.45	Aventurístic
06.15	Més Xarxa Més Solidaritat
06.45	Caminant per Catalunya
07.15	El Magazin - resum
08.15	Música.cat
08.30	Comarca Informatiu
09.00	Hospital de Proximitat
09.30	Torna-la a tocar, Sam
10.00	Ben Sonat!
10.30	Caminant per Catalunya
11.00	Missa de Montserrat
12.15	En Joc
14.45	Del paisatge a la taula
15.00	Documental: la Pubilla
16.00	En Joc Diumenge
20.30	NEX Cap de Setmana
21.00	Comarca Informatiu
21.30	Connecticat
22.30	Hospital de proximitat
23.00	Al Dia Comarques de Girona
23.30	Aventurístic
00.00	Torna-la a tocar, Sam
00.30	Teló de Fons
01.00	El Magazin - resum

Dilluns 4

05.30	Música.cat
06.00	Paisatges Encreuats
06.30	Comarca Informatiu
06.55	El Temps
07.00	NEX Matí
09.00	Efecte Mosaic
10.30	Hospital de Proximitat
11.00	Caminant per Catalunya
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Aventurístic
12.45	La Tertúlia
13.30	Impuls
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Al Dia Comarques de Girona
15.00	La Porteria
16.00	Teló de Fons
16.30	Efecte Mosaic
18.00	Quina Animalada
18.30	Avanç Informatiu
18.45	La Tertúlia del Magazin
19.30	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazin
21.30	Només Esports - resultats
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El Temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Tot Rodó
00.00	La Porteria
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazin
02.30	La Tertúlia

Dimarts 5

05.30	Música.cat
06.00	Quina Animalada!
06.30	Comarca Informatiu
06.55	El Temps
07.00	NEX Matí
09.00	Efecte Mosaic
10.30	Qui Cuina Avui?
11.00	El Magazin
11.45	Música.cat
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Només Esport
12.45	La Tertúlia
13.30	Ripollès Avui: Campdevàrol
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Al Dia Comarques de Girona
15.00	La Porteria
16.00	Actual Esports
16.30	Efecte Mosaic
18.00	Qui Cuina Avui?
18.30	Avanç Informatiu
18.45	La Tertúlia del Magazin
19.30	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazin
21.30	Anem de Festa
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El Temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Ripollès Avui: Campdevàrol
23.30	Caminant per Catalunya
00.00	La Porteria
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazin
02.30	La Tertúlia

Dimecres 6

05.30	Música.cat
06.00	Impuls
06.30	Comarca Informatiu
06.55	El Temps
07.00	NEX Matí
09.00	Efecte Mosaic
10.30	Quina Animalada
11.00	El Magazin
11.45	Música.cat
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Anem de Festa
12.45	La Tertúlia
13.30	Qui Cuina Avui
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Al Dia Comarques de Girona
15.00	La Porteria
16.00	Hospital de Proximitat
16.30	Efecte Mosaic
18.00	Més Xarxa Més Solidaritat
18.30	Avanç Informatiu
18.45	La Tertúlia del Magazin
19.30	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazin
21.30	Ben Sonat!
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El Temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Qui Cuina Avui
23.30	Aventurístic
00.00	La Porteria
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazin
02.30	La Tertúlia

[ES] P36 ESPORTS

CE Abadessenc i UE Camprodon perden a Segona i Tercera Catalana

[ES] P37 ESPORTS

El CB Campdevàrol assoleix el primer triomf de la temporada

[ES] P38 ESPORTS

Victòria de mèrit de l'HC Ripoll davant el Barça en un partit trepidant

[ES] P39 ESPORTS

El CE Ripoll celebra 50 anys amb una exposició al Museu Etnogràfic

[ES] P39 ESPORTS

Repartiment de punts en el primer derbi femení de futbol sala

ESPORTS

104 arquers entre Vall de Núria i Fornells de la Muntanya

El Club Arquers Vall Fosca acull amb èxit la XII edició del campionat d'Espanya de tir amb arc

L'abundant pluja no va frenar els arquers vinguts d'arreu d'Espanya

VALL DE RIBES | MARTÍ PALAU

La Vall de Núria, Fornells de la Muntanya i Ribes de Freser han estat capitals nacionals de tir amb arc. El Club Arquers Vall Fosca ha organitzat el campionat d'Espanya de la modalitat de tir a bosc, en el qual s'hi han aplegat cent quatre participants d'arreu del país, una xifra que deixa molt satisfeta l'organització. **«La participació ha estat molt alta, perquè és un campionat Bowl Hunter IFAA. Hem tingut 104 participants»**, explica Vanessa Ricart, membre de la junta del Club Arquers Vall Fosca. Aquesta modalitat consisteix a tirar a uns animals fets de FOAM que tenen unes dianes dibuixades. **«Cada arquer competeix en una modalitat diferent, segons tipus d'arc. Llavors, també es divideixen en sis categories segons edat»**, afegeix Ricart.

La pluja no va espantar ni al Club Arquers Vall Fosca ni a la resta de participants, que van celebrar el campionat sense cap mena de problema. De fet, està estipulat que les proves només es poden suspendre si hi ha tempesta elèctrica o algun altre element perillós. Per a un club tan modest com



Dues de les participants al XII Campionat espanyol de tir amb arc

el d'Arquers Vall Fosca és molt complicat organitzar un campionat així, més tenint en compte que és el primer que es muntava al Ripollès i tan sols el quart a tota Catalunya. Amb il·lusió i ganes, però, l'entitat ha aconseguit que tot sortís d'allò més bé, tant al circuit de Núria com al de

Fornells, amb el suport de la federació espanyola. **«Volem diversificar el tir amb arc per tota la geografia espanyola. Ajudem els clubs en tot el que podem. La zona de vall de Núria la coneixíem, perquè havíem vingut a tirar aquí fa uns 25 anys, i vam veure que era una bona**

oportunitat. El Club Arquers Vall Fosca té ganes i empenya, no necessitem més», explica José Luis Hervás, president de l'Asociación de Arco Libre d'Espanya. **«Som joves i tenim ganes, el tir amb arc és una passió per a nosaltres»**, afegeix Vanessa Ricart. Després de l'èxit, el Club Ar-

quers Vall Fosca continuarà ara amb les tradicionals tirades arreu de Catalunya, així com les habituals tirades socials, que tornaran l'any vinent. Amb els dos circuits disponibles, l'entitat aposta per créixer cada vegada més i sumar nous socis i aficionats al tir amb arc.

JORDI AMARTA

Resultat injust per a l'Abadessenc

■ Els santjoanins surten golejats després de 75 minuts igualats

FUTBOL

Segona Catalana

UE Quart 4

CE Abadessenc 1

FUTBOL Segona Catalana | Grup 1 | Jornada 5

ESCOLA F. BOSCH DE TOSCA, C.A. - BLANES, C.D. A

1-3

ALONGE, U.E. A - VILABAREIX FUTBOL CLUB A

1-4

SPORTING-VIDERENCA, C.F.A. - SANT JAUME OLOT B, C.F.A

4-1

QUART, U.E. A - ABADESSENC, C.E. A

1-2

FORNELL, U.E. A - PALAFRUGELL, C.F. A

2-1

SAULEDA, A.D. A - ESCOLA F. GIRONÈS-SABAT A

1-0

CAL AGUDO, A.D. A - FARNERS, C.E. A

1-3

BEGUR, C.F. A - PORQUERES, U.E. A

Classificació

Equip	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
1.- VILABAREIX FUTBOL CLUB A	11	6	3	2	1	11	4
2.- BLANES, C.D. A	11	5	3	2	0	7	2
3.- SAULEDA, A.D. A	11	6	3	2	1	10	9
4.- PORQUERES, U.E. A	10	3	1	2	12	7	
5.- SANT JAUME OLOT B, C.F.A	10	6	3	1	2	10	7
6.- QUART, U.E. A	10	6	3	1	2	11	9
7.- ABADESSENC, C.E. A	10	6	3	1	2	11	10
7.- FORNELL, U.E. A	10	6	3	1	2	11	9
9.- SPORTING-VIDERENCA, C.F.A	9	6	3	0	3	7	9
10.- BEGUR, C.F. A	8	6	2	2	2	13	11
11.- ESCOLA F. GIRONÈS-SABAT A	8	6	2	2	2	10	10
12.- CALONGE, U.E. A	6	6	2	0	4	9	13
13.- EF BOSCH DE TOSCA, C.A	5	5	1	2	2	4	6
14.- CAL AGUDO, A.D. A	5	6	1	2	3	4	13
15.- PALAFRUGELL, C.F. A	4	6	1	1	4	6	12
16.- FARNERS, C.E. A	3	6	1	0	5	5	9

SANT JOAN DE LES ABADESSES | MARTÍ PALAU

El Club Esportiu Abadessenc va caure per quatre a un al camp de la Unió Esportiva Quart, en un duel que es va



L'Abadessenc celebra un gol al camp del Quart

descontrolar al tram final. De fet, el partit anava empatat fins al minut 75 -amb gols del local Sulemani a la primera part i l'empat de Yahaya a la segona-, quan l'Abadessenc apretava més per aconseguir l'1 a 2. Després de dues clares ocasions desaprofitades pels blancs-negres, els gironins van posar-se per davant amb un contraatac i els homes d'Àlex Farrés van tirar la tovallola, el que va provocar dos gols més del

Quart. Amb la desfeta, els santjoanins baixen fins la setena posició, però a només un punt del líder, que ara mateix és l'ascendit FC Vilablareix. Després de dues derrotes consecutives, el CE Abadessenc necessita fer-se fort a casa, i ho intentarà davant l'Sporting Viderenca, aquest pròxim dissabte a les quatre de la tarda. Amb l'ajuda de l'afició, els blancs-negres esperen tornar a entrar al top 5 de la lliga.

L'Atlètic Ripoll assoleix un punt en un partit molt disputat a Montagut; la FEC Vall del Ter continua sense sumar

FUTBOL 7 FEMENÍ

Lliga Amateur

PEM Montagut 2 - At Ripoll 2

FUTBOL 7 FEMENÍ

Lliga Amateur

At Olot 4 - FEC Vall del Ter 1

FUTBOL Femení Amateur F7 | Grup 1 | Jornada 4

PE MONTAGUT A - RIPOLL ATLÈTIC CLUB FUTBOL A

2-2

MONT-RAS, C.E. A - CAMALLERA, C.F.

0-2

OLOT, AT. A - FEC VALL DEL TER A

4-1

ROSES CITY FUTBOL CLUB A - BREDA, U.E. A

0-2

CABANES, U.E. A - JOVENTUT SANT PERE MARTIR A

6-2

CELLERA, C.F. A - BLANES, C.D. A

4-1

Classificació

Equip	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
1.- CELLERA, C.F. A	12	4	4	0	0	17	3
2.- CABANES, U.E. A	8	4	2	2	0	21	10
3.- PE MONTAGUT A	8	4	2	2	0	18	8
4.- BREDA, U.E. A	7	3	2	1	0	11	6
5.- RIPOLL ATLÈTIC CLUB FUTBOL A	5	4	1	2	1	14	11
6.- CAMALLERA, C.F. A	4	3	1	1	1	7	6
7.- JOVENTUT SANT PERE MARTIR A	4	4	1	1	2	13	14
8.- OLOT, AT. A	4	3	1	1	1	7	8
9.- BLANES, C.D. A	3	3	1	0	2	5	9
10.- ROSES CITY FUTBOL CLUB A	1	3	0	1	2	5	10
11.- MONT-RAS, C.E. A	1	4	0	1	3	2	17
12.- FEC VALL DEL TER A	0	3	0	0	3	2	20

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

En futbol femení, nova derrota de la FEC Vall del Ter al camp de l'Atlètic Olot, per quatre a un. Les d'Eduard Escobedo continuen sense sumar cap punt, tot i que es van avançar a la primera part. Les forces van fallar a partir de la mitja hora de joc, tenint en compte que anaven sense canvis. No ha estat un bon inici per a les de la vall, que continuen buscant efectius per augmentar la plantilla, que és massa curta per poder fer front a tots els partits i entrenaments. L'Atlètic Ripoll, per la seva banda, va sumar un bon punt al camp de la Penya Esportiva Montagut, igualant a dos gols,

amb dianes de Yaiza Cameselle i Anna Picola. Les d'Irene Moreno es van avançar aviat, però el Montagut va empatar de seguida. A la represa, les garrotxines van posar-se per davant, però Picola va reaccionar de pressa per tornar a igualar i certificar el resultat final. El punt baixa les ripolleses fins a la cinquena posició, mentre la FEC es manté a la cua. Aquest pròxim cap de setmana, ambdós conjunts jugaran diumenge a les sis de la tarda a casa: les de la capital rebran el CF Camallera, mentre la FEC s'enfrontarà a la UE Cabanes al Municipal de Sant Joan de les Abadesses. Una nova oportunitat per escalar posicions a la lliga.



Foto d'equip de la FEC Vall del Ter 24-25

Doble mala notícia per a la UE Camprodon



La UE Camprodon va jugar de blau al camp del CF Les Preses

FUTBOL

Tercera Catalana

CF Les Preses 2 - UE Camprodon 1

FUTBOL Tercera Catalana | Grup 3 | Jornada 6

BASE ROSES, C.F. B - AMER, C.F. A

1-5

LES PRESES, C.F. A - CAMPRODON, U.E. A

2-1

CORNELLÀ DE TERRI, A.E. A - SARRIÀ DE TER, C.F. A

3-2

SANTJOANENC, C.P. A - SANT PRIVAT D'EN BAS, F.C. A

AIJORNAT

BASE VILLOBI 2015 CLUB FUTBOL A - CAMPDEVANOL, U.E.

AIJORNAT

PENYA ESPORTIVA MONTAGUT A - COMACRÓS, U.E. A

AIJORNAT

VILABAREIX FUTBOL CLUB B - SANT GREGORI, A.E. A

3-5

ESCOLA F. GARROTXA A - SERINYÀ, C.F. A

2-0

Classificació

Equip	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
1.- AMER, C.F. A	15	6	5	0	1	15	6
2.- SANTJOANENC, C.P. A	13	5	4	1	0	13	2
3.- ST. GREGORI, A.E. A	11	6	3	2	1	17	12
4.- ST. PRIVAT D'EN BAS, F.C. A	11	5	3	2	0	9	4
5.- CAMPRODON, U.E. A	10	6	3	1	2	14	9
6.- SARRIÀ DE TER, C.F. A	10	5	3	1	1	12	7
7.- LES PRESES, C.F. A	8	6	2	2	2	14	9
8.- PE MONTAGUT A	8	5	2	2	1	6	7
9.- CORNELLÀ DE TERRI, A.E. A	7	6	2	1	3	13	13
10.- CAMPDEVANOL, U.E. A	7	5	2	1	2	10	10
11.- VILABAREIX FC B	6	6	2	1	3	8	12
12.- ESCOLA F. GARROTXA A	6	5	2	0	3	9	11
13.- COMACRÓS, U.E. A	4	5	1	1	3	7	19
14.- SERINYÀ, C.F. A	3	6	1	0	5	6	16
15.- BASE ROSES, C.F. B	2	6	0	2	4	9	17
16.- BASE VILLOBI 2015 C.F. A	1	5	0	1	4	3	11

CAMPRODON | M.P.

La UE Camprodon no va tenir una bona tarda al camp del CF Les Preses dissabte passat. Els de la vall van caure per dos gols a un, tot i avançar-se a la primera part, amb una diana de Joel de penal. A la represa, els locals van remuntar amb dos gols en deu minuts. A la derrota s'hi va sumar la lesió de Lluís Aspar, que va ser substituït a la primera meitat amb un trencament muscular. Els homes de Manel Puigvert hauran d'oblidar el resultat i centrar-se en el següent matx, demà divendres a dos quarts de sis de la tarda al camp de la Vila contra el cuer, el Vilobí.

El CF Ripoll no mostra una bona versió a domicili



Imatge del duel entre CF Vall d'en Bas i CF Ripoll

FUTBOL
Quarta Catalana
CF Vall d'en Bas 2 - CF Ripoll 0

FUTBOL Quarta Catalana Grup 3 Jornada 6									
BESALÚ, C.E. A - LES PLANES, C.F. A	15	5	5	0	0	20	6	1-0	
OLOT, AT. A - CASTELLFOLLIT, U.E. A	13	6	4	1	1	16	5	0-6	
CAMÓS, C.F. A - SANTA PAU, P. A								1-2	
ST. MIQUEL CAMPMAJOR, U.E. A - JOVENTUT ST. PERE MARTIR A								2-5	
JOANETES, C.F. A - LA CANYA, A.E. A								2-5	
VALL D'EN BAS C.F. A - RIPOLL CLUB FUTBOL A								2-0	
HOSTOLES, U.D. A - SANT ROC OLOT, C.F. A								2-1	
LES PRESSES, C.F. B - MAIA, C.E. A								1-2	
Classificació									
Equip	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC		
1.- JOVENTUT ST. PERE MARTIR A	15	5	5	0	0	20	6		
2.- BESALÚ, C.E. A	13	6	4	1	1	16	5		
3.- VALL D'EN BAS C.F. A	12	6	4	0	2	16	7		
4.- HOSTOLES, U.D. A	12	6	4	0	2	15	8		
5.- ST. MIQUEL CAMPMAJOR, U.E. A	12	5	4	0	1	10	7		
6.- CASTELLFOLLIT, U.E. A	10	6	3	1	2	16	12		
7.- SANT ROC OLOT, C.F. A	10	6	3	1	2	11	7		
8.- LA CANYA, A.E. A	9	4	3	0	1	7	6		
9.- JOANETES, C.F. A	7	5	2	1	2	10	10		
10.- CAMÓS, C.F. A	7	6	2	1	3	9	9		
11.- SANTA PAU, P. A	7	6	2	1	3	7	13		
12.- RIPOLL CLUB FUTBOL A	6	6	2	0	4	11	20		
13.- LES PRESSES, C.F. B	4	6	1	1	4	7	14		
14.- MAIA, C.E. A	3	6	1	0	5	5	12		
15.- LES PLANES, C.F. A	3	5	1	0	4	3	10		
16.- OLOT, AT. A	1	6	0	1	5	5	22		

RIPOLL | REDACCIÓ

Nova derrota del Club Futbol Ripoll lluny de la comarca. Els blanc-i-blaus van caure per dos gols a zero al camp del CF Vall d'en Bas, en un matx marcat per les baixes dels ripollesos i per la mala actuació a la segona part. A la primera, el duel va estar igualat, amb els ripollesos ben plantats i arribant amb criteri. A la segona, el Ripoll ni es va acostar a l'àrea rival i es va mostrar tou en defensa. Els de Sergi del Jesus tornen a jugar aquest diumenge a les quatre de la tarda a casa, rebent Les Preses 'B'.

La UE Ripoll no aixeca cap a Primera Territorial

BÀSQUET
Primera Territorial
VDS Automatismes Cassà 60
UE Ripoll 50

BÀSQUET 1a Territorial Senior Masculí 1a fase Jornada 6									
BÀSQUET PORQUERES - BC TORROELLA								62 - 64	
CB BLANES B - CB ROSES								60 - 62	
UNIO GIRONA MARISTES - ESCOLAPIES FIGUERES								61 - 77	
CB BANYOLES - CB SALT								90 - 70	
CLUB BÀSQUET SANT HILARI - CB HOSTALRIC								80 - 42	
BC MACANET - CB SANT NARCÍS								66 - 55	
VDS AUTOMATISMES CASSÀ - UE RIPOLL								60 - 50	
Classificació									
Equip	PJ	PG	PP	NP	PF	PC	PT		
1.- BC TORROELLA	6	5	1	0	440	432	11		
2.- CB ROSES	6	5	1	0	406	400	11		
3.- CB BANYOLES	6	5	1	0	481	391	11		
4.- CLUB BÀSQUET SANT HILARI	6	4	2	0	420	397	10		
5.- VDS AUTOMATISMES CASSÀ	6	4	2	0	378	362	10		
6.- CB BLANES B	6	3	3	0	392	398	9		
7.- BÀSQUET PORQUERES	6	3	3	0	382	354	9		
8.- CB SANT NARCÍS	6	3	3	0	449	424	9		
9.- CB SALT	6	3	3	0	392	391	9		
10.- BC MACANET	5	3	2	0	333	328	8		
11.- ESCOLAPIES FIGUERES	5	2	3	0	333	336	7		
12.- UNIO GIRONA MARISTES	5	0	6	0	338	419	6		
13.- UE RIPOLL	5	0	5	0	284	327	5		
14.- CB HOSTALRIC	5	0	5	0	305	374	5		

RIPOLL | REDACCIÓ

La Unió Esportiva Ripoll no s'acaba d'adaptar a la categoria. Els homes de Josep Maria Perarnau van tornar a perdre, per cinquena jornada consecutiva, en aquest cas a la pista del VDS Automatismes Cassà. Els ripollesos encara no han estrenat el caseller de punts i ocupen la penúltima posició de Primera Territorial. La situació és complexa per a l'equip, que tenia la voluntat de lluitar a la zona alta. Aquest dissabte, a tres quarts de sis, els de la capital s'enfrontaran al CB Banyoles a l'Avellaneda.

La Ribetana torna a guanyar

Els de Ribes de Freser ja porten gairebé la meitat de punts que en tota la temporada passada

FUTBOL
Quarta Catalana
CF Ribetana 1 - UE Santperenca 0

FUTBOL Quarta Catalana Grup 5 Jornada 6									
RUPIT PRUIT, UE A - SEVÀ, U.E. B								4 - 3	
RIUDEPERES C.F. AT. A - SANT VICENÇ TORELLÓ, U.E. A								0 - 2	
SANTA EUGÈNIA, J.E. B - RODA DE TER, C.E.								0 - 8	
LA GLEVA, C.F. A - OLOST, F.C. A								0 - 0	
8.- RIBETANA C.F. A - SANTPERENCA U.E. A								1 - 0	
GURB, U.E. B - CORCÓ, A.E. A								1 - 3	
MONTESQUIU, C.D. A - VINYOLES C.F.								3 - 2	
SANT JULIÀ DE VILATORTA, C.F. B - BORGONYÀ, C.D. A								4 - 1	
Classificació									
Equip	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC		
1.- RODA DE TER, C.E. A	16	6	5	1	0	30	4		
2.- CORCÓ, A.E. A	15	6	5	0	1	19	8		
3.- SANT VICENÇ TORELLÓ, U.E. A	15	6	5	0	1	16	8		
4.- OLOST, F.C. A	13	6	4	1	1	14	7		
5.- LA GLEVA, C.F. A	13	6	4	1	1	15	9		
6.- RUPIT PRUIT, UE A	11	6	3	2	1	16	10		
7.- GURB, U.E. B	9	6	3	0	3	15	13		
8.- RIBETANA C.F. A	9	6	3	0	3	12	13		
9.- SANTPERENCA U.E. A	9	6	3	0	3	9	10		
10.- MONTESQUIU, C.D. A	9	6	3	0	3	12	17		
11.- VINYOLES C.F. A	8	6	2	2	2	12	16		
12.- ST. JULIÀ VILATORTA, C.F. B	4	6	1	1	4	13	20		
13.- SEVÀ, U.E. B	3	6	1	0	5	9	14		
14.- RIUDEPERES C.F. AT. A	3	6	1	0	5	4	14		
15.- SANTA EUGÈNIA, J.E. B	3	6	1	0	5	6	25		
16.- BORGONYÀ, C.D. A	0	6	0	0	6	3	17		

RIBES DE FRESER | REDACCIÓ

El Club Futbol Ribetana ha sorprès positivament en aquest inici de temporada. El



Imatge d'un partit d'aquesta temporada del CF Ribetana

conjunt dirigit per Adan Morillas, amb una barreja de jugadors que ja formaven part del club i noves incorporacions, ha aconseguit sumar nou punts en sis jornades, i contra rivals d'entitat. El Municipal Enric Requena i Albert és un camp molt complicat per als rivals, que han de suar de valent si volen marxar de la vall amb algun punt. Dissabte pas-

sat, els ribetans es van desfer de la UE Santperenca per un gol a zero, el que va marcar Kofi al minut 8. Els locals haurien pogut ampliar la distància, però finalment el marcador no es va moure. La pròxima cita de la Ribetana és complicada, perquè diumenge a dos quarts de cinc de la tarda visitaran el CF Roda de Ter, líder imbatut.

El CB Campdevàrol celebra el primer triomf del curs i la presentació dels equips del club

BÀSQUET
Tercera Territorial
CB Campdevàrol 61 - CB Salt 52

BÀSQUET 3a Territorial Senior Masculí Gr. 2 Fase prèvia Jornada 6									
CBGX SANTJOANENC - A. B. SANT JULIÀ DE RAMIS								55 - 48	
SOLDATAL CB CAMPDEVÀROL - CB PALAU SAGOSTA SALT								61 - 52	
CB SANT GREGORI VALL DE LLEMANA - NOU CAULÈS								61 - 68	
Classificació									
Equip	PJ	PG	PP	NP	PF	PC	PT		
1.- CBOX SANTJOANENC	6	6	0	0	373	313	12		
2.- CB SANT GREGORI	6	4	2	0	332	281	10		
3.- NOU CAULÈS	6	4	1	1	336	292	9		
4.- CB PALAU SAGOSTA SALT	6	2	4	0	342	369	8		
5.- A. B. SANT JULIÀ DE RAMIS	6	1	5	0	326	359	7		
6.- SOLDATAL CB CAMPDEVÀROL	6	1	5	0	333	428	7		

CAMPDEVÀROL | REDACCIÓ

El primer equip masculí del CB Campdevàrol va celebrar dissabte passat el primer triomf del curs, superant el CB Salt per 61 a 52 gràcies, sobretot, a un primer quart excels. L'endemà, l'entitat va presentar oficialment els equips per a aquesta



temporada 2024-2025. Prop de 150 jugadors i jugadores formen part del club en les seves diferents categories, amb un total de deu equips federats i un de mixt. El club fa un balanç molt positiu de l'estat actual, no només pels números, sinó també pel teixit que es manté i

tenen clar que l'objectiu és consolidar els grups, però amb fam de creixement. Enguany, a la foto de família s'han reincorporat les jugadores del Senior Femení després d'un any d'absència. Una evidència que l'equip continua apostant per l'esport femení.

L'HC Ripoll es fa fort a casa

Els ripollesos superen el Barça, que estava imbatut, i demostren que són un equip temible al pavelló municipal

HOQUEI PATINS

Nacional Catalana

HC Ripoll 3 - Barça 2

RIPOLL | MARTÍ PALAU

Victòria de mèrit de l'Hoquei Club Ripoll per tres gols a dos davant el Barça. Els ripollesos van tornar a demostrar que el Pavelló Municipal de Ripoll és un fortí, i es van endur els tres punts en un partit molt igualat que es va decidir pel major encert dels locals a les dues àrees. A la primera part, ambdós equips van gaudir de diverses ocasions per avançar-se, i van ser els blaugranes els que van aprofitar una jugada per marxar al descans amb el mínim avantatge. A la represa, els homes de Francesc Carmona van ajustar alguns conceptes en atac que els van permetre capgirar l'electrònic, amb dues dianes de David Martín. Quan el Barça més pressionava, i amb els ripollesos amb nou faltes, Jaume Farrés va de-



L'HC Ripoll fa pinya celebrant un gol

mostrar la seva qualitat amb una gran jugada per marcar el 3 a 1. Amb la desena falta, els culers no van desaprofitar l'opció de retallar distàncies, però el marcador ja no es mouria més. Un gran triomf d'un Hoquei Club Ripoll que demostra ser un equip molt ben treballat. Una de les claus del matx van ser les transici-

ons, una faceta en la qual el Ripoll ha millorat molt des de la primera jornada. Amb els tres punts, l'HC Ripoll se situa en cinquena posició, amb onze punts. El pròxim compromís dels verd-i-blancs tornarà a ser a casa, en aquest cas rebent el Cerdanyola Club d'Hoquei, el pròxim dissabte a tres quarts de vuit del vespre.

Francesc Moret acaba el campionat del món de hard enduro en sisena posició

El campionat mundial de hard enduro ha posat el punt final a Aguilar de Campoo amb l'Hixpania, la darrera prova del calendari. El mollonenc Francesc Moret, amb molt patiment i fent front a la pluja, ha pogut conservar la sisena posició final. A la classificatòria del dissabte, Moret va acabar 12è, la qual cosa l'obligava a sortir de la segona fila el diumenge. Al Superencierro del dissabte a la tarda -u contra u-, però, va assolir la tercera posició, podent celebrar el podi amb l'afició. A la cursa del diumenge, sota una intensa pluja i fang abundant, el de Molló va voler assegurar la sisena posició, llui-



Francesc Moret, a la darrera prova del campionat del món de hard enduro

tant frec a frec amb el sud-africà Matthew Green. Finalment, Moret va quedar 11è scratch i 9è FIM, un resultat que li permetia assegurar l'objectiu. Amb satisfacció per la

feina feta, Moret pensa ara en el pròxim repte: l'última prova del campionat d'Espanya, que es disputarà entre el 30 de novembre i l'1 de desembre a Golmayo, Sòria.

L'EFS Ripoll comença la lliga amb potència



Moment del matx entre EFS Ripoll i CFS Cadaqués

RIPOLL | M.P.

L'Escola Futbol Sala Ripoll s'ha adaptat perfectament al canvi de federació, i ha començat la nova etapa guanyant amb solvència els dos primers partits de lliga. Els verd-i-blancs van superar el Cadaqués per 9 a 2 al pavelló de l'Avellaneda, en un partit plàcid des del principi. Els sis punts de sis possibles situen els ripollesos en segona posició, empatats amb dos equips més. Aquest pròxim dissabte, a dos quarts de sis, els de Carlos Vígara es desplaçaran a la pista de la Unió Atlètica Tossa, en el matx corresponent a la tercera jornada.

FUTBOL SALA
Segona divisió
EFS Ripoll 9 - CFS Cadaqués 2

FUTBOL SALA Segona Divisió Catalana Jornada 2									
ESCOLA FUTBOL SALA RIPOLL, CLUB A - CADAQUÉS, CFS A	9	2							
RIUDARENES 2005 CE. A - BLANESPORT 83, FS. A	3	8							
RIUDELLOTS, A.C.E. B - C.F.S. QUART A	6	5							
BEGUR, CLUB ESPORTIU FUTBOL SALA A - TOSSA, U.A.T.	0	2							
SANT GREGORI ALMOGAVERS CLUB A - VALL-LLOBREGA FS B	8	3							
FUTSAL TORDERA CLUB B - FS HOSTALRIQUENC	6	15							
RAYO MAÇANET FUTSAL, C.E. B - FUTSAL MONTGRÍ, C.F. A	10	6							
Classificació									
Equip	PT	PJ	PG	PE	GF	GC			
1.- FS HOSTALRIQUENC A	6	2	2	0	0	21	9		
2.- ESCOLA FUTBOL SALA RIPOLL, CLUB A	6	2	2	0	0	19	8		
3.- BLANESPORT 83, FS. A	6	2	2	0	0	15	6		
4.- RIUDELLOTS, A.C.E. B	6	2	2	0	0	13	8		
5.- TOSSA, U.A.T. A	6	2	2	0	0	10	6		
6.- C.F.S. QUART A	3	2	1	0	1	14	8		
7.- RAYO MAÇANET FUTSAL, C.E. B	3	2	1	0	1	13	12		
8.- SANT GREGORI ALMOGAVERS CLUB A	3	2	1	0	1	11	10		
9.- BEGUR, CLUB ESPORTIU FUTBOL SALA A	3	2	1	0	1	6	5		
10.- RIUDARENES 2005 CE. A	0	2	0	0	2	9	16		
11.- FUTSAL MONTGRÍ, C.F. A	0	2	0	0	2	12	20		
12.- VALL-LLOBREGA FUTBOL SALA B	0	2	0	0	2	6	15		
13.- CADAQUÉS, CLUB FUTBOL SALA A	0	2	0	0	2	5	15		
14.- FUTSAL TORDERA CLUB B	0	2	0	0	2	8	24		

Jornada brillant per als tres equips del CTT Ripoll

TENIS TAULA
Segona nacional
CTT Ripoll 4
ATT Premià de Mar 3

RIPOLL | REDACCIÓ

Ple de victòries per als tres equips del Club Tenis Taula Ripoll la passada jornada. El primer equip va assolir un important triomf a segona nacional, superant l'ATT Premià de Mar 4 a 3, i allunyant-se de la zona de descens. A Preferent, els ripollesos van superar el Vilablareix per 4 a 2, mentre a Primera Provincial els de la capital van superar per 4 a 3 al mateix rival. Un cap de setmana rodó per al club, que ara tindrà



una setmana de descans, perquè aquest pròxim cap de setmana no hi ha lligues de tennis taula.

El CE Ripoll celebra el 50è aniversari amb una exposició

■ La mostra inclou una col·lecció de fotografies antigues i modernes i recorda a exmembres del club

RIPOLL | J.E. / M.P.

Les fotografies, els premis, els llibres... són el testimoni tangible d'una història que s'ha anat teixint amb el pas del temps, una història que han escrit moltes persones amb les seves passes. És la història del Club Excursionista Ripoll, que celebra els seus cinquanta anys amb una exposició al Museu Etnogràfic. La mostra permet als visitants fer un recorregut per la història i les fites d'aquesta entitat. Des dels anys 40 que es va intentar establir una entitat pròpia a la vila. «**Hem estat dins d'altres entitats, però l'any 1974 vam poder fer el nostre propi club**», explica Joan Fajula, president del CE Ripoll. La mostra inclou una col·lec-



Mostra de l'exposició del Club Excursionista Ripoll

ció de fotografies antigues i modernes, que documenten excursions, expedicions i activitats organitzades pel club al llarg dels anys. També s'hi exposen els símbols que hi ha als

cims més emblemàtics per al club. «**Tenim la creu de Sant Amand, Sant Bernat al pic de Segre, al Torreneules hi tenim el Sant Eudald, la Rosa dels Vents... Totes aquestes**

coses les hem anat deixant a les nostres muntanyes perquè hi hagi una petjada», detalla Fajula. L'exposició també ofereix un espai per recordar algunes de

les persones que han estat fonamentals en la trajectòria del club. Figures emblemàtiques i fundadors, així com membres que han deixat una empremta significativa en la història de l'entitat. «**El CE Ripoll, fins ara, és l'entitat que té més premis de marques de regularitat del campionat de Catalunya**», afegeix el president del club. La intenció és mostrar la vitalitat de l'entitat, que malgrat que ja celebra les seves bodes d'or continua amb força i amb el batec per continuar fent recorregut. Amb aquesta exposició, el CE Ripoll obre una finestra a la història del club. Una oportunitat per reviuir i celebrar aquests 50 anys de camins recorreguts, cims conquerits i records compartits.

Sara Ismael, MVP de la jornada 5



SANT JOAN DE LES ABADESSES | REDACCIÓ

La ripollesa Sara Ismael continua destacant a la Queens League, on ha estat proclamada MVP de la jornada 5. La migcampista va ser clau en la victòria de Las Troncas FC contra Aniquiladoras, el seu ex equip, anotant un hat-trick, liderant el seu equip cap a la victòria. Amb 8 gols en només 5 partits, Ismael s'ha convertit en una de les jugadores més rellevants de Las Troncas FC, que ara ocupen la quarta posició a la classificació. També és una de les màximes goleadores de la competició.

Repartiment de punts en un històric derbi de futbol sala femení

CAMPDEVÀNOL | REDACCIÓ

El primer derbi de futbol sala femení de la història del Ripollès ha acabat amb empat. El Futbol Sala Campdevàrol i l'Escola Futbol Sala Ripoll van igualar a dos gols en un duel que va anar de menys a més, i que hauria pogut caure per qualsevol de les dues bandes. A la primera meitat, Yaiza va obrir la llauna per a les locals, però poc després les ripolleses van empatar amb un gol en pròpia porteria de Sònia Marín. Abans del descans, Anna Picola va tornar a posar per davant el Campdevàrol, resultat amb el qual s'arribaria a la mitja part. A la represa, la intensitat d'ambdós conjunts va augmentar i les visitants van tenir el domini de la pilota, fins que van aconseguir l'empat, gràcies a un gran xut de Núria Perarnau. El pavelló Mercè Guix de Camp-



Moment de l'inici del partit entre el FS Campdevàrol i l'EFS Ripoll

devàrol va presentar una bona entrada, amb una cinquantena d'espectadors que van gaudir d'una jornada històrica. Les locals van treure un punt positiu i els conceptes treballats van sortir força bé. Óscar Cortés, valorava positivament l'esforç de les seves jugadores. «**Ja havíem jugat un amistós, però avui hem**

posat més ritme i ha set un partit bonic», detallava el tècnic campdevanolenc. Per a les campdevanolenques era el primer partit de lliga, i afronten la resta de competició amb optimisme. Ja és la segona temporada del club a la competició regular després de la seva creació i la voluntat és fer una passa endavant.

FUTBOL SALA Nacional Femenina | Jornada 2

FUTSAL VIC - CALLEDENES - AVV MONTSERRAT

4 - 0

MONTSANT SALA 5 FEMENÍ - FEM LA GARRIGA

6 - 1

FS CAMPDEVÀNOL - EFS RIPOLL FEMENÍ

2 - 2

L'ES

LES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

L'ES EIRIPO

<

«**L'objectiu és quedar a dalt, però sabem que tots els partits seran competits i si afloxem el ritme ens guanyaran**», afegia. L'Escola Futbol Sala Ripoll, per la seva banda, ha confeccionat un equip molt jove, i per elles el punt del derbi és el primer de la temporada, després de perdre a casa en la jornada inaugural. Les ripolleses comparteixen objectiu amb el Futbol Sala Campdevàrol: lluitar a la zona alta de la lliga.

Senderisme i memòria històrica a La Milanyada

■ La caminada proposa dos recorreguts de 14 i de 20 quilòmetres per l'obaga de Vallfogona

IRIPOLLÈS | REDACCIÓ

La Milanyada torna aquest diumenge amb l'onzena edició, submergint-se en els paisatges de les fagedes de Vilallonga, el Portús, la Beruga i Llastanosa, tot pujant la serra de Santa Magdalena a les obagues de Vallfogona de Ripollès. La caminada, organitzada pel Club Excursionista de Ripoll i l'Ajuntament de Vallfogona, vol homenajar enguany els guerrillers maquis i els guies de passos seguint un traçat de la ruta de Prats de Molló a Vidrà, els anomenats camins de llibertat. D'aquesta manera, la sortida vol rememorar un passat històric que s'ha recuperat gràcies als relats i informes

que s'han anat recollint. Els participants podran escollir entre dues rutes: una de 14 quilòmetres i, per als més caminadors, n'hi haurà una més llarga de 20 quilòmetres, amb un tram compartit fins a l'antiga masia del Partús, on es farà una aturada per esmorzar i agafar forces en el punt on també van fer aturada els maquis. L'any passat, la Milanyada va reunir prop de 150 participants i aquest any promet seguir sent una cita indispensable per a aquells que volen combinar esport, natura i memòria històrica amb una proposta que recupera l'esperit de la resistència, que encara es manté viu per la serra de Milany.



La Milanyada recorre els camins de la llibertat

Servei de notes de condol

ALTIMA

97 270 27 21



Tanatori-Crematori Ripollès

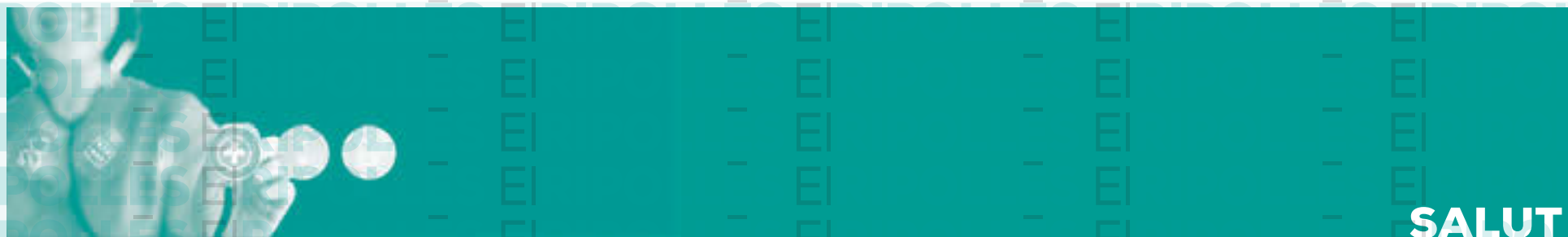
mivoluntad

Contracti, en vida, el seu propi servei funerari.

Tanatori-Crematori Ripollès

900 230 238
www.altima-sfi.com

ÀLTIMA



SALUT

 bayes_salut

Angiologia i cirurgia vascular
Variats durant l'embaràs

Si apareixen, consulta amb els nostres especialistes:
Dr. Oriol Parés Dr Marc Masana Dr Noe Benabarre

Bayés Clínica o Bayés Consultori
93 881 65 00 / 93 889 22 29

 **Bayés dona**
Ginecologia, obstetrícia i fertilitat

Clínica Dental
Dr. F. LLAGOSTERA

**IMPLANTS
ORTODÒNCIA
PRÒTESIS**

Tel. **972 70 33 91**
C. Progrés, 41 · 17500 Ripoll


**DR. JOAN TELL
OFTALMÒLEG**

NOVA CONSULTA
C. del Prat, 2 baixos de Ripoll

NOU HORARI
Visites dimarts i dissabte
de 10 h a 12 h.

Només els dies de visita
 **972 440 450**
C. Prat, 2 baixos · Ripoll
 **667 665 800**

**ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS**

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

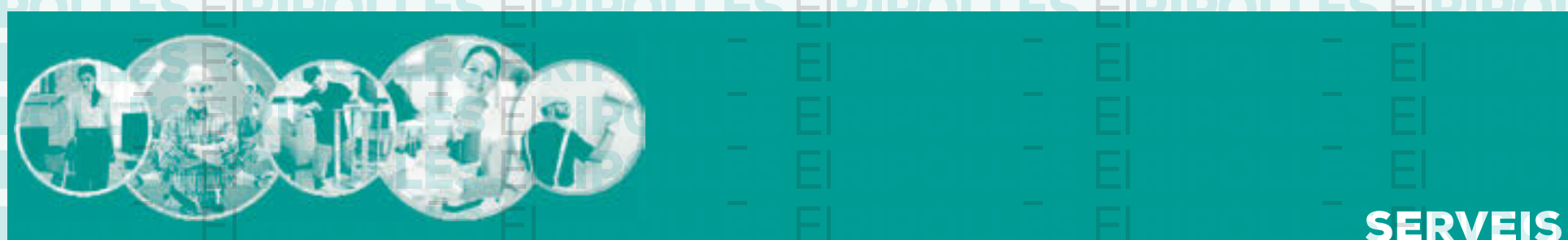
ESPECIALISTA EN TRACTAMENT DEL DOLOR

Dr. J.M. de Ferrer

PRIVATS I MÚTUES
Aliança, Adeslas, Mútua General de Catalunya, Caser, Wintherthur...

Clínica Sant Josep · Vic
carrer Sant Segimon, 3

Tel. 669 406 411 | 629 082 101



SERVEIS

**ANUNCIA'T
A LA GUIA DE MEDICINA**

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

**assessoria d'empreses
ribas · àlvarez**



Passeig Sant Joan, 9 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 01 01 · a/e: acoma@ribasalvarez.cat

assessoria

 **CAPARRÓS**
assessors

**AUTÒNOMS
EMPRESES
particulars PIMES
FISCAL COMUNITATS
laboral DE PROPIETARIS
ASSESSORIA
LOPD EMPRENEDORS
HERÈNCIES comptable
testaments INTERMEDIACIÓ AMB
SERVEIS LES ADMINISTRACIONS
JURÍDICS impostos
ECONOMIA DOMÈSTICA
assegurances prestacions**

T. 972 73 00 18
ascaparrós@ascaparrós.com

 **JOAN ORTIZ**

Joan Ortiz Ávila
CORREDOR D'ASSEGURANCES
DGPFA F-172GC
Col·legiat núm. 72866

C. Berenguer, 11, bxs · Ripoll
T/F: 972 70 02 31 · joan@ortizcorredor.com

**ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS**

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

 **Serralleria
manlleu s.l.**

*50 anys
d'experiència
al teu servei!*

**TANCAMENTS D'ALUMINI
PORTES DE GARATGE
AUTOMATISMES
TANQUES DE JARDÍ**

C. Antoni Baixeras, 2 · Manlleu · 93 850 75 21 · info@serralleriamanlleu.com
www.serralleriamanlleu.com

**mudances i muntatges
empreses i particulars**

 **ecomuda**

 **938 123 218**
 **679 896 213**
ecomuda.com

**ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS**

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

 **NEIDA**

DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA

 **TOT CARAVANES
RIPOLLÈS S.L.**

- Presa de llum
- Pàrquing cobert
- Punt de buidatge d'aigües grises

Contacte:
606 852 599   **contacte@totcaravanesripolles.cat** **www.totcaravanesripolles.cat**

Tel. 630 96 42 84
93 857 03 74
contacte@neida.cat

**ANUNCIA'T
A LA GUIA DE MEDICINA**

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

Panellets sense llet, sense ou i sense gluten

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Aquesta setmana us proposem una recepta de panellets apta per a dietes veganes i també sense gluten.

Unes hores abans posem els dàtils en remull. Mentrestant podem coure la carbassa i el moniato al forn i bullim les patates, fins que quedi tot cuit. Traiem els pinyols dels dàtils remullats i els triturem amb un petit raig d'aigua. Sense deixar que la patata, el moniato i la carbassa es refredin del tot, ho passem pel pasapuré, hi afegim la pasta de dàtils i la farina d'ametlla i ho treballem fins a obtenir una massa homogènia. Ho deixem reposar a la nevera unes hores



INGREDIENTS

- 250 g de dàtils
- 100 g de patata cuita
- 100 g de moniato escalivat
- 100 g de carbassa rostida
- 500 g de farina d'ametlla
- 500 g de pinyons
- 100 g de mel

perquè s'endureixi una mica. Quan la massa estigui freda i compacta, la dividim en boles petites i les arrebossem amb els pinyons. Escalfem mel al bany maria perquè quedi fluïda i pintem els panellets amb la mel. Els posem en una safata i els coem al forn a 180° C entre 5 i 7 minuts, fins que agafin color. Bon profit

AQUESTA SETMANA RECOMANEM...

Bar EL PUNT

tapes variades
entrepans • plats combinats

Vine a tastar els nostres
menús diaris i festius,
entrepans, tapes i les nostres
hamburgueses casolanes

Davant del Monestir
Pl. Cívica, 10 • 17500 Ripoll
Tel. 972 70 29 84

TESTAMATTA
- PIZZERIA TRATTORIA -

Nova direcció

VINE A GAUDIR DE LA
MILLOR CUINA ITALIANA
AL CENTRE DE RIPOLL

MENÚ MIGDIA DE DIMARTS A DISSABTE
PIZZES PER EMPORTAR

T. 972 70 20 30 | info@testamatta.cat
Plaça Anselm Clavé, 11 • 17500 Ripoll
www.testamatta.cat

Forn de Pa
Can Miki
Pa artesà

C/ Beat Miró, 1 • Sant Joan de les Abadesses
T. 972 720 371 • 646 843 598

CASA FUNDADA AL 1878

Junyent
RIPOLL

St. Pere, 14 • 972 70 07 66
Rocafiguera, 1 • 972 70 19 50
Ctra. Barcelona, 66 • 972 70 01 25

DOLCERIA JUNYENT, S.L.
dolceriajunyent@elripolles.com
Ripoll

**ANUNCIA'T A L'ESPAI
GASTRONÒMIC
D'EL RIPOLLÈS**

la guia
gastronòmica
més gustosa

tel. **972 70 21 12**

**ANUNCIA'T
A L'ESPAI
GASTRONÒMIC
D'EL RIPOLLÈS**

la guia gastronòmica
més gustosa

tel. **972 70 21 12**



Restaurant Terrafoç
(Antiga Cugulera)

938 52 90 80 Rbla. Concepció, 5

CA LA NATI

686 222 052
C. Alcalde Pere Rovira, 3
17860 Sant Joan de les Abadesses

AQUESTA SETMANA RECOMANEM...



SNACK RAMON

*Els teus amics de sempre
des de 1969*

ESMORZARS DE FORQUILLA • MENÚ DIARI 12€
LES NOSTRES TAPES DE SEMPRES

**ESPECIALITAT EN XAI, LLANGONISSETA
I VEDELLA DEL RIPOLLÈS, COMBINATS DE PEIX**

Pl. Tomàs Raguer, 3 - Bisbe Morgades, s/n - Tel. 972 70 00 19 - Ripoll

CAT
Can Gual

- Esmorzar
- Vernuts
- Menú migdia entre setmana
- Carta tapes, hamburgueses i entrepans els caps de setmana
- Per menjar al CAT o per endur
- Lloguer de bicicletes

972 70 88 01 - 649 289 923
Parking de Can Gual (Etra C-26, Km. 13.6) - 17100 Ripoll
cat@fundacioncat.com - http://www.fundacioncat.org

La Taverneta

Pl. Sant Eudald, 4 - 17500 RIPOLL
Tel. 972 70 32 80
lataverneta@gmail.com



**ANUNCIA'T
A L'ESPAI
GASTRONÒMIC
D'EL RIPOLLÈS**

*la guia gastronòmica
més gustosa*

tel. **972 70 21 12**

ELS FOGONS
- dels Roures -

**Cuina de qualitat i tradició
a la Vall de Camprodon**

Càmping els Roures
Av. El Mariner, 34 · St. Pau de Segúries
T 972 747 000
www.elsroures.com

restaurant
LA PERLA
cuina casolana

**Menú diari i
Cap de setmana**

Pl. Gran, 4 · Ripoll · restperla@hotmail.com
972 70 00 01 · 649 24 02 17

CAN PARLET

Carns a la brasa
Esmorzar de forquilla
Entrepans i molt més

972 195 856
C/ de la Canal, 9,
17869 Vilallonga de Ter

**ANUNCIA'T A L'ESPAI
GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS**



*la guia
gastronòmica
més gustosa*

tel. **972 70 21 12**



Mític
RESTAURANT BAR LOUNGE

ELS BILLARS

ENTREPANS FREDS I CALENTS
BILLARS DE CARAMBOLES
TENIM TERRASSA
OBRIM DE DILLUNS A DISSABTE
DIUMENGE TANCAT



Al costat del camp de futbol
Ctra. de Barcelona, 43 · Ripoll
972 701 429

la Piscina
BAR - RESTAURANT

649 662 776

Zona Poliesportiva
Vallfogona de Ripollès
lapiscinavallfogona@gmail.com
@piscina_vallfogona_de_ripolles



Anna Lara (44)
Terapeuta de suport en el dol per suïcidi

«Qui se suïcida no busca la mort»

Anna Lara va patir la mort del seu germà fa 12 anys i ara és terapeuta del dol

Parlar-ne és vital per fer prevenció, però cal destinar-hi més recursos

SANT JOAN DE LES ABADESSES | MARTÍ PALAU

- Fa gairebé 12 anys que el teu germà es va suïcidar. En aquell moment, com ho encaixes?

No ho encaixo. No m'ho volia creure. Jo sabia que el meu germà havia mort, però no gestionava el dol com a tal, no ho podia suportar.

- Com és el procés que et porta a gestionar-ho bé i a parlar-ne obertament?

Va ser molt progressiu, perquè vaig estar gairebé un any en aquesta situació. Jo no sortia de casa, només per anar a la feina. Un dia vaig decidir trucar a 'Després del Suïcidi-Associació de Supervivents' i tot va canviar. Conèixer persones que han passat pel mateix va ser un gran alleujament per a mi i a partir de llavors vaig poder gestionar el meu dol d'una manera més sana.

- Un dels sentiments més perillosos que es pot desenvolupar és el de la culpa. L'has pogut eliminar?

És molt difícil poder-la eliminar al 100%. El suïcidi és l'única mort que no té una explicació clara. Sempre et preguntes si podries haver fet alguna cosa per evitar-ho. Jo no m'he tret aquest sentiment, però sí que he aconseguit perdonar-me a mi mateixa.

- Per què és tan important poder parlar del suïcidi?

Perquè parlar-ne és fer-ne prevenció. Hi ha suïcidis que es

Hi ha situacions a la vida que són impossibles d'entendre si no les vius de prop. El suïcidi n'és el clar exemple. Que hi hagi associacions com la DSAS, que ajuda a tantes persones que han de passar un procés de dol per la mort d'algú proper, és vital no només per fer costat a aquesta gent, sinó per fer tasques de prevenció. La veu de l'Anna ens ajuda a comprendre que calen molts més recursos dedicats a la prevenció del suïcidi, començant per la formació a les escoles. El suïcidi ha de deixar de ser un tabú a la nostra societat.



Anna Lara és terapeuta de l'associació de supervivents al suïcidi

poden evitar. Amb una millor informació al públic en general, podríem contribuir a reduir el nombre de suïcidis. Se n'hauria de parlar des de tots els àmbits. Si ho tapem, les persones que es troben en situacions així no troben solucions.

- Accedeixes a l'associació buscant ajuda, i t'acabes convertint en terapeuta per ajudar els altres. Per què?

Jo tenia molt clar, abans que morís el meu germà, que volia fer algun voluntariat. Quan vaig veure el que es feia a l'associació, vaig creure que podia començar per aquí. A mi em van ajudar a tirar endavant, estaré eterna-

ment agraïda. I volia proporcionar el mateix a altres persones que passin el mateix i, alhora, donar sentit al que li va passar al meu germà.

- Com trebal·leu dins l'associació?

Fem teràpies individuals, perquè en el nostre cas les teràpies familiars no funcionen, el dol és molt personal. Solen ser sessions d'una hora i mitja o dues hores, un cop al mes. Donem un espai d'acompanyament, comprensió i validació de les emocions.

- A banda de parlar-ne, quines altres vies tenim per fer una bona prevenció?

És important que el suïcidi deixi

de ser un tabú. Hem de poder treure tot aquest misteri que envolta la qüestió. Per exemple, hi ha la falsa creença que qui es vol suïcidar no ho diu, ho fa i punt. Doncs no, hi ha casos on tenim indicis que ens poden posar en alerta. Qui se suïcida no busca la mort, busca la fi del seu patiment.

- Quins poden ser aquests indicis?

N'hi ha de dos tipus: els verbals i els no verbals. Les primeres són les més fàcils d'identificar: comentaris com «algun dia faré una bestiesa» o «no sé què faig aquí, soc una molestia per vosaltres». Pot ser que aquella persona estigui passant un mal moment i prou, però hem d'aprendre a preguntar, prenguem-nos-ho seriósament. Els no verbals poden ser els canvis físics o de caràcter, o que comenci a regalar les seves pertinences, per exemple.

- Calen més recursos a favor de la salut mental?

Absolutament. Tenim els millors hospitals de salut física, però tenim carències en salut mental. No fa ni quatre anys que li donem importància... Ara bé, no només falten psicòlegs i psiquiatres, també falta molta formació a les escoles, als espais de salut, als centres penitenciaris... Relacionem el suïcidi amb la salut mental, però no és només això. És un factor de risc, però no l'únic, hem de ser més transversals.

Vols rebre EL RIPOLLÈS cada dijous a casa teva?

MITJÀ DE PAGAMENT

65,02 € anuals: ☐ Domiciliació bancària

DADES BANCÀRIES

Titular del compte.....
C.C. Núm.....
Banc..... Agència núm.....
Adreça.....
Població.....
..... de de 20
Signatura

DADES PERSONALS

Cognoms i nom
Adreça.....
Població CP.....
DNI..... Telèfon.....

MITJÀ D'ENVIAMENT

A domicili.....
Al quiosc / Llibreria
Per correu

Si desitges ser subscriptor d'EL RIPOLLÈS, omple i envia per correu aquest cupó, també ho pots fer mitjançant el formulari que trobaràs al web www.ripollesdigital.cat /subscripcio o bé trucant al telèfon 972 70 21 12.

CORISA MEDIA GRUP
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5
Ripoll
T. 972 70 21 12
F. 972 71 41 60

