

Núm. 1099
Any XXI
Preu: 1,70€

EIRIPOLLÈS

Dijous, 12
de juny
de 2025

EL RIPOLLÈS

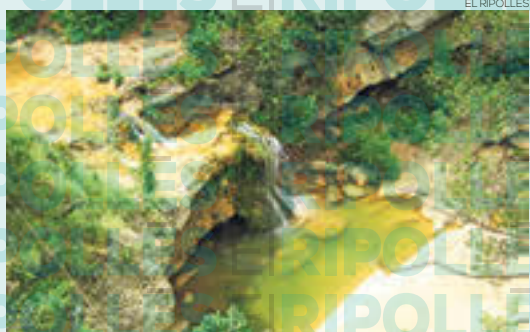
[AR] Arreu **P3**



CAMPRODON TINDRÀ ESTUDIS UNIVERSITARIS

Triplet històric del cadet de l'Atlètic Ripoll

[ES] Esports **P33**



[AR] Arreu **P12i13**

La regulació dels gorgs,
un altre cop a debat



[AR] Arreu **P18**

L'habitatge, repte de present i
de futur per a Càritas Ripoll

Busques feina?

La teva oportunitat és a la pàgina 15 

Les arrels que ens connecten



GALLS



Emblolic festiu

Els dos dies de festa local de Ripoll es van dividir: un per Sant Eudald i un per la segona Pasqua. Així, el passat dilluns molts vam tenir festa, però podríem dir que va ser la festa menys festiva i és que no vam trobar cap activitat per aprofitar la jornada. De cara a futures edicions, us suggerim que ens proposeu alguna cosa al calendari, perquè si no, no val gaire la pena gastar un dia de vacances. Si us plau, omplim de propostes l'agenda.



'Boomers'

Entenem que a vegades us enganxem desprevinguts i que us enviem sense compassió enllaços de zoom per fer videotrucades, però sempre us avisem prèviament. Aquesta setmana, hi ha qui per falta de temps o de memòria ens ha atès des del cotxe. Com dirien les noves generacions és una mica de 'boomer' no tenir cercle de llum i pal *selfie* per intentar mantenir el pols mentre un es grava. Ni l'estabilitzador estabilitzava.



Els usuaris de la residència de Ribes van visitar l'exposició acompanyats dels seus autors, els alumnes de l'IE Vall de Ribes

RIBES DE FRÈSER | PAULA SAYAGO

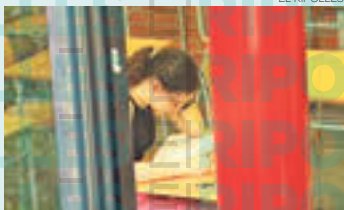
Les arrels ens connecten amb les persones, amb els països i fins i tot, amb nosaltres mateixos. Les arrels ens fan crear vincles i emocions amb el que ens envolta. En definitiva, les arrels ens fan ser qui som. Ara, els alumnes de l'institut escola Vall de Ribes els han volgut donar la importància que tenen i que moltes vegades no veiem. Sota el títol 'Arrels' tots els alumnes han elaborat una exposició que està oberta al públic. La directora del centre, Helena Verdaguer, explica que «ens

feia molta il·lusió que amb una mateixa paraula vertebréssim un projecte; més que un projecte educatiu, és un projecte emocional per aquest lligam d'etapes». La mostra és el resultat de la cooperació i el treball de tots els cicles; des d'infantil fins a primària i arribant als més grans, de secundària. Per la professora de plàstica, l'Iris López, el repte més gran ha sigut «com exposar un treball perquè brilli. Havíem de saber com ho feiem». Un dels fragments està relacionat amb les arrels vinculades a l'idioma: «a l'aula d'aco-

llida hem fet el Patufet, però traduït a l'àrab i al marroquí», comenta l'alumne, Arnau Torcillas. Per l'Arlet Sanglas, de 2n d'ESO, «el missatge és que hi ha molts tipus diferents de persones, per això, es diu 'Arrels'». Per la Núria Sevilla, també de 2n, «també representa d'on venim», i subscriu a les paraules de la seva companya. Tot i que l'art és molt subjectiu, tot l'equip del centre ribetà pot assegurar que han complert amb el seu objectiu: veure com l'exposició rep desenes de visitants i sobretot, «brilla» amb llum pròpia.

Aquesta setmana no us oblideu de felicitar a:
SANTS DEL 12 AL 18 DE JUNY

DIJOUS	12	Joan de Sahagun, Iolanda o Violant, Onofre o Nofre
DIVENDRES	13	Antoni de Pàdua, Fandila, Aventí, Aquil·lina
DISSABTE	14	Eliseu, Digna
DIUMENGE	15	Maria Miquela del Ssm. Sagrament, Bernat d'Aosta, Benilde, Germana Cousin
DILLUNS	16	Quirze o Quirc o Quiri o Quir, Julita, Ferriol, Ilpidi
DIMARTS	17	Gregori Barbarigo, Emília Vialar, Pau Buralls
DIMECRES	18	Marc, Marcel·lià, Marina, Ciriàc, Paula



Que tingueu sort!
Arribem a l'equador dels exàmens de selectivitat i aprofitem per enviar-vos una última empenta. Nois i noies, sort i molt d'èxit amb les PAU!



Poca higiene
Poca higiene, per no dir cap. Sigui per incivisme o per falta de constància de passar a recollir, però hi ha papereres a Ripoll que donen aquesta imatge.



Orgulloses
El cadet femení de futbol 7 de l'Atlètic de Ripoll ha aconseguit aixecar el sol més gran de tots: són campiones de Catalunya en la seva categoria.



Estrelles
Durant un rodatge a l'Alt Penedès ens van aturar perquè ens van reconèixer. Els nostres caminants ja són totes unes estrelles de la televisió!

Can Roig serà seu d'estudis universitaris de muntanya

L'espai camprodoní acollirà una part de l'oferta acadèmica de la Universitat de Barcelona

El consistori firmarà l'acord amb Ferrocarrils de la Generalitat aquest mes de juny

CAMPRODON | PAULA SAVAGO MORENO

El projecte d'arranjament de Can Roig, a Camprodon, ha portat molta cua en els darrers mesos i fins i tot, anys. El consistori ha sigut testimoni dels dubtes i els rumors entre els veïns respecte a les obres i al futur d'aquest edifici modernista. El seu alcalde, Xavier Guitart, va assegurar que ell i el seu equip de govern són molt conscients que aquesta qüestió preocupa als veïns: **«És veritat que el rum-rum del poble és que anem molt lents amb Can Roig, i és veritat»**. L'alcalde també afirma que durant tots aquests mesos **«hem estat treballant i tenim un projecte molt maco»**. La previsió, des d'un bon principi, era que Can Roig acollís diversos projectes com el Centre de la Imatge de Camprodon (CIC) o fins i tot, oficines de Ferrocarrils de la Generalitat. Ara, **«a més a més ens ha vingut un fet molt sobtat, una primícia que us anuncio»**, avançava l'alcalde durant la gravació del programa 'Camprodon Avui' que podran veure la setmana vinent. Sense més preàmbuls, el batlle anunciava que **«aquest mes de juny tancarem l'acord amb Ferrocarrils de la Generalitat per portar una part de la universitat de muntanya a Can Roig. Per tant, una part d'aquests estudis de la Universitat de Barcelona vindran a Camprodon»**. Després de l'anunci, Guitart excusava el retard de les obres i **«per això s'ha ral·lentit tot el projecte de Can Roig»**. Una vegada donada la notícia, l'alcalde detalla que **«és el primer dels molts punts pels quals hem tingut parat Can Roig, així ens ho van proposar des de Ferrocarrils. Ara estem acabant de negociar i estem tancant els últims tractes per portar la Universitat de Muntanya»**. Encara pendents del pas final i definitiu, la firma del document, des del consistori es mostren molt satisfets del gir de 180°



Can Roig serà nova seu d'estudis universitaris de muntanya

que ha fet l'espai: **«Per nosaltres, per Vallter, pel Parc Natural i per tot plegat, ens interessava moltíssim. Sí que és veritat que el projecte s'ha rallentit per culpa nostra, però ha sigut per poder donar una gran notícia a Camprodon»**.

Més subvencions per Can Roig

L'alcalde de Camprodon, també va desvetllar una segona notícia i és que **«hem aconseguit un finançament extra de més de 100.000 euros»**. Una xifra que se suma als més

de **«350.000 euros que ja teníem»** i que, per tant, ascendeixen la subvenció fins a prop dels 500.000 euros. **«Tota aquesta gent que tant es preocupa pel lloguer de Can Roig, que no es preocupi que ja el tenim més que co-**

Camprodon, nova seu universitària i segona al Ripollès després de la FES

EL RIPOLLÈS | REDACCIÓ

La Fundació Eduard Soler (FES) es va convertir l'any 2022 en centre de formació professional vinculat a la Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya (UVic- UCC). Va ser ara fa tres anys, quan els responsables d'ambdues institucions firmaven un conveni a les instal·lacions ripolleses. A través d'aquest acord, els estudis universitaris arribaven per primera vegada a la comarca del Ripollès. Des d'aleshores, i gràcies a aquest conveni, s'ha reforçat la presència de la UVic- UCC a la comarca essent les ins-



Ripoll també es seu d'estudis universitaris de la UVic- UCC

tallacions de la FES la base de desenvolupament de projectes, programes i estudis formatius de grau que es proporcionen des de la universitat vigatana. Amb la futura incor-

poració de la seu universitària a Camprodon, el Ripollès ampliarà la seva oferta acadèmica d'estudis universitaris, sent dues les instal·lacions a la comarca.

L'APUNT

Objectiu: donar vida a Can Roig

Construït el 1920 com a segona residència per a un doctor, l'edifici va ser utilitzat també com a hospital militar durant la Guerra Civil i a partir de llavors va accelerar-se el seu procés d'abandonament. Anys després, i quan ja oferia una imatge de ruïna, molts veïns i veïnes van reclamar la seva recuperació. Durant molts mesos (prop d'un any), el consistori ha treballat per recuperar la seva estètica original. L'edifici, considerat un emblema del modernisme i la carta de presentació al municipi, ara persegueix el seu darrer objectiu: omplir de vida el seu interior. Com ha explicat l'alcalde, Xavier Guitart, Can Roig acollirà el Centre de la Imatge de Camprodon i també les propostes culturals oportunes. L'espai compta amb quatre plantes de més de 100 m² per nivell i amb espais que caldrà condicionar per cada ús. Ara, caldrà esperar per conèixer com és amb funció de seu universitària.

bert amb aquests més de 500.000 euros que hem aconseguit. A partir d'aquí, ara, serà cosa de Ferrocarrils posar-se a treballar». L'alcalde conclou recordant que, la seu universitària no afecta la resta d'usos de Can Roig: **«tindrem un espai que continuarà sent del CIC, i també hi haurà una part cultural per Camprodon que és el que volíem»**. Ben aviat, **«podrem fer aquesta estreta de mans amb Ferrocarrils»** i **«ens fa molta il·lusió»**.

Valls Circulars impulsa la plantació de vinya i fruita

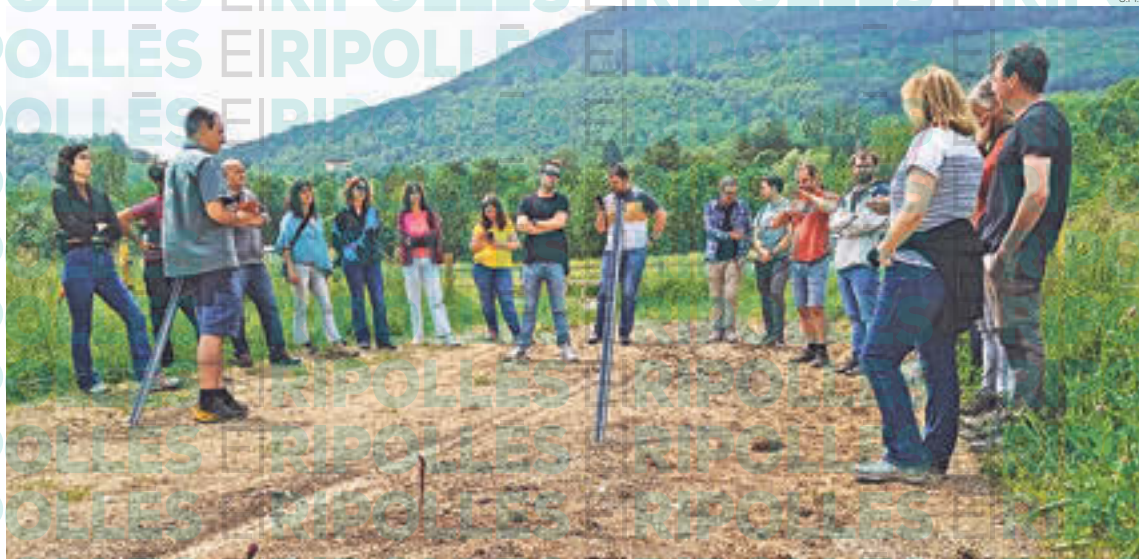
Les noves explotacions són a zones de muntanya, a alçades diferents de les habituals

La idea és donar una alternativa a les planes, sobresaturades en capacitat de producció

LLANARS | JOAN MANUEL ROBLES

L'escalfament global ha fet pujar la temperatura mitjana de Catalunya un grau des dels anys 50 del segle passat i pujarà un grau més d'aquí al 2030 o 2050, també al Ripollès. Davant d'aquesta realitat, hi ha qui busca oportunitats dins d'una crisi. El projecte Valls Circulars de la Vall de Camprodon ha estat plantant vinyes i fruiters a diferents alçades per oferir una alternativa a les planes, on la capacitat de producció ja es troba al límit.

La cinquena formació del projecte Valls Circulars de la Vall de Camprodon ha consistit en unes hores d'explicació i una visita sobre el terreny de les noves plantacions que s'estan testant a Llanars. Els participants han visitat uns pomers i una vinya plantada a 1.000 metres d'altitud. No és la primera vinya que es planta al Ripollès, ja que n'hi ha a una finca de Planoles,



Moment de la visita a la plantació de vinya a Llanars

que en té plantada a 1.200 metres, però sí que són els primers plançons plantats a la Vall de Camprodon.

Valls Circulars té més d'una vintena de camps pilot a diferents alçades. Tres d'ells són de vinya. Se n'ha plantat a 1.300 metres, a Molló, i a Vila-

llonga de Ter, a 1.600 metres. **«Pràcticament seria la vinya més alta de Catalunya. Està a una alçada molt considerable i busquem aquests extrems»**, diu Jordi Puig, assessor agrari. Afegeix que **«ens la juguem. Per això són projectes públics i a risc públic»**.

Un dels objectius del projecte Valls Circulars és posar a l'abast dels agricultors alguns camps de prova per veure com funcionen a diferents alçades i en un context d'escalfament global, i a partir d'aquí, animar-los a plantar-ne de nous. **«Són espais d'assaig i error,**

mirant que la gent, a escala comercial, ho pugui traslladar a les seves explotacions», comenta Puig.

El projecte Valls Circulars, de la Mancomunitat i la Fundació Comunitària de la Vall de Camprodon, va començar el seu desplegament l'any passat i aquest any ha iniciat una sèrie de formacions i altres activitats per impulsar el sector agrícola. Els seus responsables estan satisfets de com han anat aquestes primeres activitats, i en continuaran organitzant de noves a partir de la tardor.

«Hem tingut bona participació a les formacions, que tindran continuïtat a la tardor, juntament amb les mentorries, adreçades a tot hom qui les necessiti», explica Joan Faig, president de la Mancomunitat de la Vall de Camprodon.

La formació a Llanars ha conclòs amb una visita a una plantació de pomers.

Ramats de Foc suma noves explotacions adherides al Ripollès

MOLLÓ | PAULA SAVAGO

El projecte Ramats de Foc fa anys que pastura els boscos de Catalunya i de fora per evitar el risc d'incendis. La comarca tradicionalment humida del Ripollès havia fet que pocs ramaders s'unissin a la iniciativa. Ara, però, la campanya Ramats de Foc de Taula, presentada a l'Alta Garrotxa, ha animat alguns ramaders a participar-hi per fer visible el seu producte i la feina que fan als boscos.

És el cas d'en Guillem i la Roser de Can Pastoret de Molló. La campanya donarà publicitat al seu producte i, de retruc, visibilitzarà una funció important: la neteja dels boscos que els ramats de Can Pastoret fan des de fa



S'impulsa la gestió forestal sostenible amb els ramats de bestiar

anys. **«La ramaderia extensiva de cabres, ovelles, vaques, eugues... és una eina molt interessant per reduir la càrrega de combustible per la seva manera de pas-**

turar», comenta el ramader Guillem Pastoret. Afegeix que **«cada animal aprofita plantes diferents i això va impulsar el projecte»**.

De la mateixa manera, des de

la Fundació Pau Costa, impulsora de Ramats de Foc, es destaca la necessitat del projecte: **«Creiem en la ramaderia extensiva com a actor per mantenir els espais**

oberts i evitar que hi hagi un combustible molt elevat al bosc», assegura el tècnic Miquel Casas.

Can Pastoret, a través de Ramats de Foc, també ofereix els seus productes en venda directa, un aspecte que també els beneficia.

«La marca 'Ramats de foc' s'ha implementat als productes ramaders», explica Pastoret, donant valor que **«els productors adherits en podem fer ús en la venda directa i ens dona un valor afegit al producte, que és de ramaderia extensiva»**.

Al Ripollès, juntament amb Can Pastoret, formen part del projecte 'Ramats de Foc', El pont 9 de Camprodon, Can Po de Rocabruna, Les Planes a Camprodon i Can Jepet de Setcases.

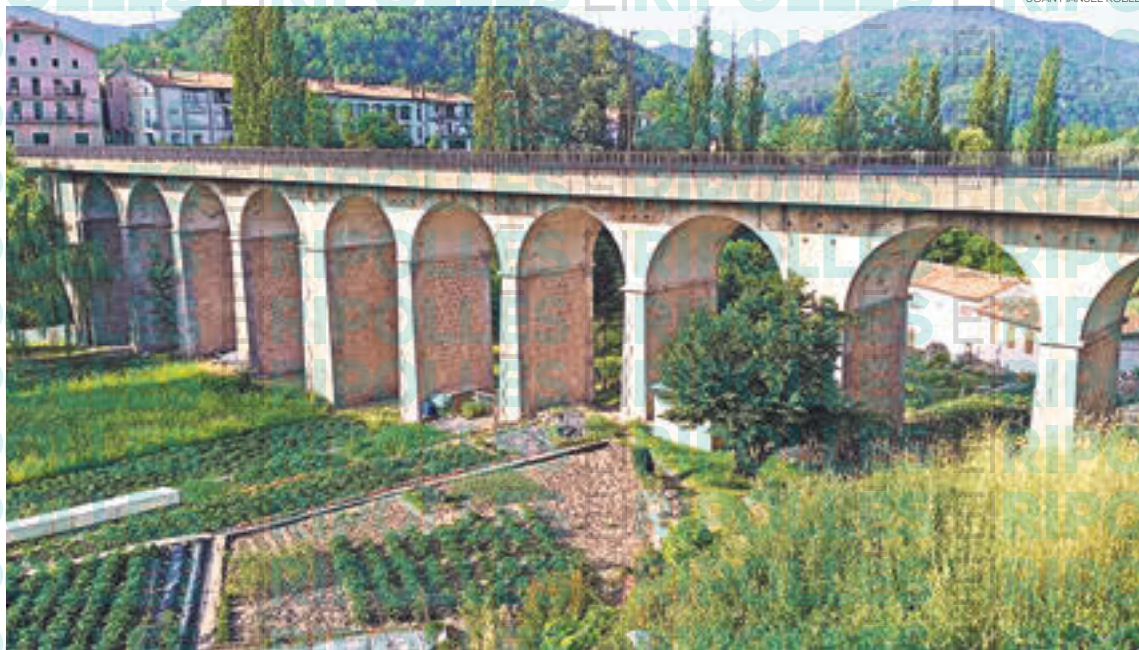
Foment recupera el projecte de l'N-260 a Sant Joan

El ministeri supervisa en aquests moments el projecte redactat per l'Ajuntament per 6 milions

El consistori té el compromís de la Generalitat per cercar el finançament que en permeti l'execució

SANT JOAN DE LES ABADESSES | R.J.M.R.

La crisi econòmica va diluir molts projectes de variants al Ripollès, com les de Campdevànol, Ribes de Freser i Sant Joan de les Abadesses. El consistori de Sant Joan no ha deixat de reclamar un menor impacte de mobilitat en la seva travessera, i així ho assegura el seu alcalde, Ramon Roqué: **«Aquest ajuntament no ha parat de reclamar a l'Estat que, mentre no arribés la variant, calia millorar el que teníem»**. Els serveis municipals van redactar un projecte que el ministeri va guardar però que recentment ha tornat a prendre en consideració. Segons assegura el batlle, l'ha recuperat i l'està auditant. Alhora, de l'última visita de la consellera Paneque, Roqué n'ha tret el compromís per buscar-hi finançament. El projecte compta amb un pressupost d'uns 6 milions d'euros i, tot i que en aquests moments no compta amb el finançament, l'alcalde confirma que **«el projecte és ja a Madrid, a supervisió, i la consellera Paneque**



L'N-260 al seu pas pel viaducte de la travessera de Sant Joan

va manifestar la voluntat de trobar el finançament via el Ministeri o la Generalitat per poder executar l'obra».

Un projecte que «humanitza» la travessera

El projecte de millora de l'N-260 al seu pas per la trama urbana de Sant Joan de les

Abadesses va de la Coromina del Bac fins a Cal Gat, millorant els accessos d'aquests dos nodes i humanitzant l'impacte de la carretera. Així ho recorda el batlle: **«Comença amb una rotonda que dona accés a la Coromina del Bac, als seus equipaments i a l'institut, i segueix**

per tot el poble, millorant aquells punts més trencats i humanitzant el tram. Això és que les voreres es puguin eixamplar i que la carretera tingui menys impacte a la travessera urbana. A la sortida del municipi hi aniria una altra rotonda de distribució fins a Cal Gat, millo-

L'APUNT

També s'avança per millorar la corba de Llaudet

L'Ajuntament de Sant Joan de les Abadesses també manté converses tant amb el Ministeri com amb el Departament de Territori de la Generalitat per aconseguir millores en punts concrets de la xarxa interurbana. L'alcalde, Ramon Roqué, ha parlat concretament de la corba de Llaudet: **«El Ministeri està redactant aquest projecte per fer efectives aquestes millores»**, ha assegurat.

rant els accessos». Roqué ha animat als veïns a fer-se seu el projecte, aportant els seus suggeriments: **«A la fase d'exposició al públic, al municipi hem de ser capaços d'intentar fer millores al projecte»**, ha explicat.

Les obres d'ampliació de l'escola de Vilallonga ja estan en marxa

VILALLONGA DE TER | J.M.R.

L'escola de Vilallonga de Ter està aquests dies en obres. Els treballs es deuen a l'ampliació per acollir a partir del curs vinent nens i nenes d'Infantil 1 i 2. L'actuació ha fet necessari emprar un dels dos pisos superiors de l'edifici, els anomenats 'pisos dels mestres', i habilitar-hi una aula. Les necessitats dels alumnes d'aquestes edats fan necessària també la instal·lació d'un ascensor. Tot plegat ha encarat el pressupost dels treballs fins als 200.000 euros. L'Ajuntament, però, ha estat capaç d'aconseguir una subvenció de 132.000



L'escola de Vilallonga, en obres

Esperem que al setembre tinguem entre 26 i 27 alumnes. Per a Vilallonga, és una xifra molt interessant

Pere Sau
Alcalde de Vilallonga de Ter

euros per part del Departament d'Ensenyament. Els operaris s'afanyen a acabar les obres perquè estiguin enllestides a temps. **«Tenim l'interès que el 20 d'agost puguin estar»**, ha expressat l'alcalde de Vilallonga, Pere Sau. Ho raona perquè **«no és només una qüestió d'obres. Ensenyament hi ha de poder donar el vist-i-plau per incorporar el professorat»** que comporta l'ampliació de l'alumnat. Amb tot, Sau explica que esperen **«que al setembre tinguem entre 26 i 27 alumnes. Per a Vilallonga, aquesta és una xifra molt interessant»**, ha dit el batlle.

Un últim esforç per reformar el Casino de Campdevàdol

L'arranjament de la teulada ha fet pujar el pressupost de la fase inicial de reforma de l'edifici

L'entitat demana un últim esforç a la ciutadania per aconseguir 35.000 euros en donatius

CAMPDEVÀNOL | JOAN MANUEL ROBLES

La Junta del Casino de Campdevàdol, amb l'ajuda de les administracions, ha fet molta feina per aconseguir el finançament de la primera fase de la reforma d'aquest edifici més que centenari. Per a la primera fase de la reforma, ha hagut d'incloure-hi l'arranjament de la teulada, que ja es feia imprescindible. A la façana principal, volen recuperar la imatge que tenia en els seus inicis. El fet d'incloure la teulada ha fet augmentar el pressupost fins a superar amb escreix els 300.000 euros. Els membres de la junta del Casino està molt agraïts per la col·laboració de tothom, però demanen un últim esforç per rebre donatius i aconseguir uns 35.000 euros que els permetria completar tot el necessari en aquesta primera fase, la qual volen iniciar entre juny i juliol i finalitzar-la a finals d'any. **«Nosaltres demanem a tots els socis i amics del Casino a**



El Casino finalitzarà la temporada el proper 14 de juny amb un doble concert

fer un últim esforç en donacions. El 95% d'aquestes donacions es poden desgravar a la declaració de la renda de l'any que ve, és a dir, de 100 euros en tornaran 95. Estem demanant aquest últim esforç per aconseguir aquests diners

que necessitem i que ens permetin rebaixar el crèdit, poder fer algunes actuacions o poder arreglar el sostre del cafè», ha detallat el president del Casino de Campdevàdol, Albert Calzada. A la pàgina web del Casino hi

ha tota la informació per fer els donatius. El Casino de Campdevàdol està a punt de finalitzar la temporada, i ho farà, com és habitual, amb una jornada festiva. Serà el 14 de juny a partir de les 6 de la tarda, amb els concerts de Metal Busters i

Tremendu, i un sopar popular amb paella. El Casino espera arribar-hi amb la primera fase a punt per començar i amb noves aportacions que els ajudin a arribar al seu objectiu.

EL FINANÇAMENT ACTUAL

De 40 a 80.000 €

La Diputació de Girona ha duplicat la seva aportació, amb una condició: que Ajuntament i socis facin un esforç extra.

115 mil de crèdit

L'Institut Català de Finances ha concedit una línia de crèdit de 115.000 €, a retornar en deu anys.

Donacions

El Casino ha recollit menys de 17.000 € de donacions. Ara, l'objectiu és arribar als 35.000 € amb la nova campanya.

El DNI i el passaport es podran renovar aquest estiu a Ripoll

RIPOLL | REDACCIÓ

Aquest estiu, els vilatans i vilatanes de Ripoll tindran la possibilitat de fer l'expedició i la renovació del DNI i del passaport sense sortir de la vila comtal. Un dels Vehicles Integrals de Documentacions (VIDOC) de la Policia Nacional visitarà Ripoll i permetrà dur a terme aquests tràmits sense necessitat d'anar a una comissaria. La iniciativa, que s'ha engegat com a prova pilot, es duu a terme en coordinació amb l'Ajuntament de Ripoll amb l'objectiu **«d'acostar l'administració a la ciutadania i reduir la bretxa digital»**. Dimarts 17 de juny serà la pri-



La VIDOC s'instal·larà a la plaça de l'Ajuntament de Ripoll

mera data en la qual la VIDOC serà a Ripoll. El vehicle s'instal·larà a la plaça de l'Ajuntament i es podran reservar hores des de les 9 a les 10.15 h i de les 11 a les 13.45 h. De moment, les places estan limitades a 38

cites, amb quinze minuts d'antelació per a cadascuna. Les sol·licituds per expedir o renovar aquests documents s'han de fer a través de l'Ajuntament, bé en línia o bé trucant en horari d'atenció ciutadana.

S'amplien les bonificacions als abonaments de trens

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Les bonificacions dels trens Regionals s'ampliaran del 40 al 60% a partir de l'1 de juliol. Així ho ha anunciat la consellera de Territori, Sílvia Paneque, durant la sessió de control del Govern al Parlament. La mesura s'aplicarà com a resposta a les queixes de les plataformes d'usuaris de Regionals i Rodalies, que passaran a pagar una tarifa plana de 20 euros. La consellera ha admès que hi havia un **«greuge»** i que **«atenem aquesta demanda, és de justícia. Volem un model tarifari just i equitatiu, que s'adapti a la realitat territorial»**. Paneque també ha re-



La bonificació passaran del 40 al 60%

cordat que la política de bonificacions al transport públic va ser una mesura **«acotada»** per fer front a la crisi inflacionària derivada de la guerra d'Ucraïna.

Unanimitat per fer reviure els locals buits del barri vell de Ripoll

El ple va aprovar per unanimitat la moció que plantejava Esquerra Republicana referent al comerç

Una de les propostes és destinar els aparadors tancats a les entitats per així dinamitzar la vila

RIPOLL | P. SAVAGO

La degradació del barri vell de Ripoll preocupa cada vegada més. Així ho han evidenciat en reiterades ocasions grups municipals com Esquerra Republicana, tot i que sembla que, de mica en mica, es van trobant solucions per fer front a aquesta qüestió. En aquesta línia, i durant el darrer ple municipal, tots els partits representats a l'Ajuntament van aprovar la moció que plantejaven els republicans per tal d'actualitzar i executar el Pla Estratègic de Comerç (actiu des de 2021).

Ara, l'objectiu que plantegen és impulsar la reactivació co-



JOAN MANEL ROBLES

El carrer del Pare Francesc Colí de Ripoll té un gran nombre de comerços buits

mercial mitjançant mesures com la normativa per a locals buits. «**Pensem que s'ha d'agreujar fiscalment a la gent que té locals tancats**», diu Chantal Pérez, portaveu d'ERC Ripoll. Afegeix que «**si realment intenten llogar-los, però no ho aconsegueixen (...) hauríem de dotar aquests locals de contingut de les entitats que poguessin donar vida**». La senyalització del mercat setmanal de dissabte també és un aspecte important per «**aconseguir que la gent torni a venir**», afirma la portaveu republicana. L'objectiu del grup municipal d'ERC és actuar per retornar el comerç al centre de la vila i

també reformular la normativa per fer que les persones se sentin segures a totes hores. Tot i que és un aspecte important, «**a partir de quan? Hauria de ser a partir de ja mateix. No volíem que passés de l'estiu, però com a molt, hauria de ser a partir de la tardor**». Pérez recorda que «**ara que ja s'ha aprovat per unanimitat, s'haurien de començar a implantar alguna de les idees que hi havia**».

Des d'ERC expressen l'esperança que «**ara, amb motiu de la nova llei de barris, i que hi haurà una injecció important de diners pels barris més degradats, s'ha d'anar també per la via del comerç**».

COMFORSA FORJA VINCLES AMB EL RIPOLLÈS

En temps difícils com els que ens toca viure, des de Comforsa seguim treballant a les nostres fàbriques per fer créixer econòmicament la comarca i convertir el Ripollès en referència mundial de la forja.

Cami de la Creu, 1 – 17530 Campdevànot · T. (+34) 972.712.171



Comforsa

Des de 1652

www.comforsa.com

Fe d'errades: reproduïm l'article "Esperança i optimisme" de Montsina Llimós publicat a l'edició 1098, atès que la setmana passada es va publicar incomplet.



Montsina Llimós

Esperança i optimisme

En una societat sovint marcada per la incertesa, els canvis accelerats i les tensions, mantenir viva la il·lusió i l'optimisme no és només un desig, sinó una necessitat. Lluny de ser actituds ingènues o superficials, constitueixen pilars fonamentals per al benestar emocional, la resiliència i la qualitat de vida. La il·lusió -entesa com aquella força interior que dona sentit i orientació als nostres actes- és el que ens impulsa a aixecar-nos cada dia amb ganes de començar de nou. És una energia que ens convida a mirar més enllà de l'ara i aquí, a traçar projectes, a imaginar futurs i a superar obstacles. L'optimisme no consisteix a negar les dificultats, sinó a encarar-les amb una actitud oberta i confiada. Ser optimista no vol dir ser ingenu ni viure d'esquena a la realitat; al contrari, vol dir reconèixer els problemes sense perdre l'esperança ni la determinació. És veure el got mig ple no per autoenganyar-se, sinó perquè sabem que una mirada positiva pot obrir portes i generar oportunitats reals. Com deia el filòsof Kierkegaard, "la vida es pot entendre mirant enrere, però s'ha de viure mirant endavant". Hem de ser capaços de resistir i créixer, fins i tot en temps complexos. Això és el cor que fa bategar l'optimisme autèntic. No totes les actituds sumen. Les

persones negatives -aquestes que constantment critiquen, desconfien o preveuen el pitjor- poden arribar a contagiar un ambient de desànim que resta energia i s'autoalimenta de destrucció. Envoltar-nos de persones positives i constructives pot marcar una diferència essencial en la nostra manera de viure i de projectar-nos.

Aquesta actitud constructiva també hauria d'inspirar els representants públics. Els polítics, com a figues de referència, no poden limitar-se a criticar constantment la tasca dels altres. La ciutadania necessita líders que no només assenyalin el que no funciona, sinó que també ofereixin solucions, propostes i esperança. Fer política no hauria de ser sinònim de confrontació permanent, sinó de responsabilitat i compromís. I aquest compromís hauria de fonamentar-se, sobretot, en els fets. No n'hi ha prou amb paraules o promeses de futur: cal demostrar, amb accions concretes, què s'ha fet, què s'ha millorat i què s'ha construït. En temps de desconfiança, la credibilitat es guanya amb coherència i evidències. Hem de voler mantenir la il·lusió i l'optimisme. Aquesta actitud és, en definitiu, una forma de resistència serena. És una manera de dir-nos -i de dir al món- que val la pena lluitar, que cada petit gest pot tenir sentit, i que viure amb esperança continua essent un dels actes més nobles i valents de qualsevol temps. També el nostre.

La ciutadania necessita líders que no només assenyalin el que no funciona, sinó que també ofereixin solucions, propostes i esperança

CARTA AL DIRECTOR

Dani Vilaseca

2027, sumar més que ells

En política, semblava que tot estava escrit. Durant anys, l'anomenat oasi català imposava una estabilitat previsible. Però res és immutable. La irrupció de la CUP a principis de segle va trencar esquemes i va dinamitar el guió establert als ajuntaments. Avui, en un context global d'auge reaccionari, Aliança Catalana ha sacsejat l'escenari des de Ripoll. La vila ha passat a ser un camp de proves de la nova dreta radical que es mira en el mirall de Trump i del genocidi a Palestina. Hi ha qui hi veu populisme de proximitat. Hi ha qui en diu "gestió realista". Però

darrere les paraules toves hi ha un desmantellament del que és públic, discursos d'exclusió i una profunda erosió del contracte social. El missatge és que la por és una política legítima. I qui no té por, és un ingenu o és un traïdor. Aquest experiment ja revela algunes veritats incòmodes: la combinació d'Aliança i Junts funciona electoralment. Seran una fórmula eficaç en molts municipis de les comarques "carlines". Mentre els primers imposen l'agenda, els segons la validen amb silenci o amb absències calculades. Aquesta simbiosi, que ja dona fruits a Ripoll, amenaça d'estendre's a altres punts del país de cara a les eleccions municipals del maig de 2027. En aquest context, les forces (no només els partits polítics)

de Ripoll que no beuen d'aquesta deriva, no poden seguir pensant només en termes de resistència. Calen plantejaments estratègics. Visió de mitjà i llarg termini. No n'hi ha prou amb denunciar. Cal oferir. Cal construir. Cal ser creïble i sumar. En política, res és més revolucionari que ser capaç de guanyar. El repte no és simbòlic, és aritmètic. I, alhora, és ètic. Recuperar Ripoll és recuperar una idea de poble, de comunitat, de democràcia substantiva. Però el temps és un recurs escàs. I el 2027 ja no és una projecció: és un compte enrere. El futur no el decidirà qui més indignació acumuli, sinó qui millor aritmètica sigui capaç de construir. I a Ripoll, el futur -com passa sovint en política- no és el que ve, sinó el que ja ha començat.

EDITORIAL

Entre l'esperança i la desesperació

Aquest dimecres al matí els governs català i espanyol han anunciat el nou tall a l'R3 que comportarà el desdoblament entre l'Hospitalet i la Garriga i ha tornat a ser un cubell d'aigua freda. 16 mesos de tall, sense precedents a la xarxa ferroviària catalana. L'anunci ha obligat el Govern de l'Estat a demanar disculpes per avançat, i a la consellera Paneque li ha tocat treure ferro, assegurant que aquest cop les obres compten amb l'aprenentatge del tall de Roda de Berà. Altre cop, tornarem a tenir dificultats per connectar amb Barcelona utilitzant el tren. Altre cop, tornem al camí de la desesperació.

L'anunci del tall a l'R3 coincideix amb l'inici dels preparatius de celebració pel centenari del Transpirinenc Oriental, la continuació de l'R3 cap a França. La coordinadora del centenari, integrada entre altres entitats pel Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès, té com a objectiu reivindicar la importància de la línia, en temps preterits, però també amb la mirada posada en el futur. Malgrat el desencís dels últims anys, els historiadors i guardians del patrimoni encara recaven arguments per a l'esperança. Es parlarà de com d'important ha estat la connexió ferroviària amb el país veí per al desenvolupament social de l'últim segle, i com podria d'important ser per al futur.

Entre les fites que recorden, es troba el decret del Govern espanyol de principis del segle XX perquè l'R3 fins a Barcelona gaudís de l'ample de via que tenen a França, perquè més serveis poguessin ser compatibles amb les línies europees. El Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès creu que es pot recuperar aquest plantejament, aprovat per decret fa un segle. En aquests moments de desesperació, de pegats als problemes de la falta d'inversió durant anys, una proposta com aquest pot semblar una quimera. Però també és veritat que, de vegades, dels errors del passat es pot aprendre. Potser ara no hi ha prou motius per a l'optimisme, però les administracions tenen una nova oportunitat per recuperar la importància de la planificació, per deixar de banda les enveges i tibantors entre territoris i per ser generosos d'una vegada per totes amb Catalunya i les seves infraestructures. Al cap i a la fi, continua sent la porta d'accés a Eu opa.

EIRIPOLLÈS

DIRECTORA: Judith Espert
REDACCIÓ: Judith Espert, Joan Manuel Robles, Guido Cengiarrotti, Paula Sayago, Karolina Rios, Laura Segur i Marc Roura
FOTOGRAFIA: Eudald Teixidor i Jordi Amàrita
MAQUETACIÓ: Eudald Tutllo
PUBLICITAT: Manoli Santoro i Montse Solà
COORDINACIÓ PUBLICITAT: Joan Bautista Cruz
CAP D'ADMINISTRACIÓ: Zaida Picas
ADMINISTRACIÓ: Eva Carrasco i Montse Solà
DISTRIBUCIÓ: Joan Sala
IMPRESSIÓ: Impressions Intercomarcals
DIPÒSIT LEGAL: GI.1611-2013

Membre de l'Associació **(=) ACPC** Associació Catalana de la Premsa Comarcal
Catalana de Premsa Comarcal (ACPC)
Difusió controlada per OJD
EDICIÓ: Corisa Media Grup
CONSELL EDITOR: Jordi Martí i Esther Martí
REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ I PUBLICITAT:
Corisa Media Grup
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5
17500 Ripoll
T 972 70 21 12
informatius@corisa.cat
publicitat@corisa.cat



Amb la col·laboració de:
 Generalitat de Catalunya
 Departament de la Presidència

COMPROMÉS AMB ÈTICA PERIODÍSTICA
Consell de la Informació de Catalunya

En totes les cartes al director hi haurà de constar el nom i els cognoms del seu autor, l'adreça, el telèfon i el DNI. Les cartes han de tenir una extensió màxima de 1.500 caràcters. Es publicaran cartes al director signades amb pseudònim, sempre que vagin acompanyades de les dades anteriorment ressenyades. El Ripollès no es fa responsable de les opinions i/o afirmacions expressades a les cartes al director, que seran responsabilitat del seu autor. Envieu les vostres cartes a través de l'e-mail: **informatius@corisa.cat** o a **Corisa Media Grup, Colònia Santa Maria, Ctra. C-17, km 91,5, 17500 Ripoll**

Vilallonga ja té a punt la primera fase de la comunitat energètica



Els panells de la primera fase ja són al teulat de la pista poliesportiva

VILALLONGA DE TER | J.M.R.

Les primeres plaques solars de la comunitat energètica de Vilallonga de Ter ja s'estan instal·lant a la teulada de la pista poliesportiva i ja es poden veure des de la travessera. Des de l'ajuntament, s'assegura que en un mes ja tindran la primera fase de la instal·lació executada, amb una potència de 60 KW, que ja podrà pro-

porcionar energia elèctrica a la xarxa municipal. Tot i així, prefereixen no constituir la comunitat energètica fins a la fi de la segona fase, per a la qual, volen trobar finançament i executar-la l'any vinent. Llavors, amb 40 KW més de potència, esperen donar servei a tots els espais municipals i a unes quantes unitats familiars. Esperen tenir-ho tot plegat enllestit a finals del 2026

El centre cívic de Campdevàrol comptarà amb refugis climàtics

CAMPDEVÀROL | REDACCIÓ

Aquesta setmana s'han de poder donar per acabades les proves per posar en funcionament el Centre Cívic de Campdevàrol com a refugi climàtic. En concret, tres sales d'aquest equipament comptaran amb un sistema de refredament de l'aire per geotèrmia. Seran la biblioteca, la Sala Auditori i la sala d'exposicions.



Treballs al centre cívic

KAROLINA RÍOS

Campdevàrol continua apostant per les energies renovables amb una nova instal·lació de plaques solars a la pista coberta del barri de l'Estació. Un projecte que preveu crear una comunitat energètica intel·ligent que serà capaç de generar uns 57 quilowatts d'energia. L'alcalde, Oriol Lázaro, ha explicat com s'ha desenvolupat el projecte fins arribar a aquest punt: «**Vam començar encarregant el projecte, que ens el van fer des de la Diputació amb la subvenció del Pla d'acció, el següent pas va ser una segona subvenció del mateix pla demanant-ne l'e-**

CAMPDEVÀROL | KAROLINA RÍOS



Els nous panells solars de Campdevàrol ja són visibles

KAROLINA RÍOS

xecució. Ara mateix estem en plena execució de les obres, esperem que, a molt estirar, d'aquí a 15 dies les obres puguin estar acabant-se. Una altra cosa serà poder fer les proves i que estigui operatiu, però no hem d'anar a més d'un mes, un mes i mig a molt estirar».

El projecte té un cost aproximat d'uns 93 mil euros, dels quals un 30% ha estat subvencionat a través de la campanya del 'Pla a l'acció'. La instal·lació contribuirà a abaixar la factura de tots els veïns que formin part de la comunitat energètica, tal i com ha explicat Lázaro: «**Estem parlant d'uns 30.000 euros de subvenció.**

Tot això ho fem pensant que sigui una energia que pugui revertir en el poble, i pensem també que, per poder utilitzar una eina que s'està creant en el nostre poble, que és la comunitat energètica de La Campdevanolenca. Quan la instal·lació estigui operativa, parlarem amb aquesta comunitat de cara a redactar un conveni».

A més, tal com ha explicat l'alcalde de Campdevàrol, Oriol Lázaro, el consistori ja està treballant en una nova actuació que preveu instal·lar plaques solars al sostre del Centre Cívic la Confiança, amb l'objectiu d'alimentar les bombes del sistema de la geotèrmia.

- CONSULTORIA INTEGRAL PER A EMPRESES
- GESTIÓ DE COMPTABILITAT
- ASSESSORAMENT FISCAL
- GESTIÓ D'IMPOSTOS
- DECLARACIONS DE RENDA
- HERÈNCIES I DONACIONS
- ORIENTACIÓ FINANCERA

TRAMITEM LA
SEVA DECLARACIÓ
DE RENDA
PRESENCIALMENT O
TELEMÀTICAMENT

Termini:

Fins el dia
30 de juny



Pg. del Mestre Guich, 15 · Local 1 · Ripoll
Pl. de la Mainada 6, baixos · Campdevàrol
Tel. 972 98 00 07

creixansconsultors.com



Els enginyers de carreteres quan projecten viaris en zones de muntanya poden arribar a fer més por que una pedregada. I per adobar-ho, quan parlem en concret de grans obres de territori, al darrere hi tenim polítics que sempre certifiquen com a positiu les solucions fantàstiques que han enginyat els enginyers. Polítics, que sovint porten a la motxilla documentació científica i ecològica que sol ser escassa i poc crítica. O sigui, que ves a saber si ens estem preparant, amb majúscules, per acabar de trinxar uns espais de cristalleria fina. No val a badar, doncs, en entrar comunicacions motoritzades en un país estret, ja que remenar una caps de nines només és aconsellable per a tècnics de mans fines i alta sensibilitat visual. I acompanyat, clar i net, d'uns pressupostos ufanosos que solucionin bé els entrebancs d'aquestes zones. Esment que no sabrem mai si acabarà essent cert, perquè a vegades el que dissimularà els esgueros conceptuals i estructurals, serà més aviat la vegetació i el creixement dels arbres.



Santi Llagostera

La Variant Est de Ripoll

Un territori de muntanya que necessita molts túnels per no destrossar gaire ni destorbar la vida diària de la gent, i per permetre'ls-hi l'accés civilitzat i plaent a l'entorn natural. Uns túnels, a més a més, ben fets, clars i lluminosos, gairebé com si il·luminéssim una discoteca i no pas una cova de lladres. I amb unes boques d'entrada i sortida ben polides i acabades, que ressegueixin amb cura la fesomia de la muntanya. Acció, aquesta, que sol costar Déu i ajut de trobar. I potser saber veure i proporcionar la magnitud de la tragèdia, o sigui, connectar amb prudència els anells circulatoris d'un poble, per no haver de duplicar carreteres amb rinxolins i escalètriques balders. Perquè, és evident que els Pirineus no poden encabir el tràfec de totes les segones residències del món mundial. I que no caldrà que el sobrepès de carreteres es mengi els espais de fons de vall, ja que aleshores, només pel sol fet de la fressa i l'estretor, quedarem condemnats a viure en un infern. L'equilibri territorial, doncs, ha de pensar molt

més a contenir, amagar i repartir bé les fit es que té, que no pas en espargir a la babalà exagerades estructures de comunicacions. La variant Est de Ripoll, per la banda sud, haurà de saber enllaçar l'acabament del carrer Progrés. Saber com travessar només per un punt, i no pas com fa ara malament, per una línia allargassada arran del tren que se sobreposa al magnífic tram fl vial del Ter. Saber recalcar, alhora, un enllaç prudent per la part sud amb la variant que ve de la vall de Ribes, que ja en el seu mal moment havia de ser un túnel, i no pas per vergonya de tots, un esvoranc a la muntanya del Catllar. I haurà de saber encarrilar aquests lligams amb l'ampliació, no molt exagerada ni pomposa, del darrer girador dels supermercats fins a can Villaura. I seguir, és clar, mantenint el caràcter rural de l'entrada de Ripoll. Cap d'aquestes solucions no són fàcils, ni crec que ara ma-

L'equilibri territorial, doncs, ha de pensar molt més a contenir, amagar i repartir bé les fitxes que té, que no pas en espargir a la babalà exagerades estructures de comunicacions

teix estiguin prou ben resoltes, i algunes ni tan sols s'han començat a rumiar. Perquè, el projecte que tenim de fa quinze anys diria que és massa espectacular, i les seves solucions se'ns presenten potineres i poc ecològiques. I com en la variant d'Olot, caldrà mirar-s'ho i remirar-s'ho amb molta més placidesa. Ja ens fem el càrrec que una via de territori agafa uns radis de corbament i uns pendants estipulats, però cal procurar que amb els entorns de muntanya hi hagi molta més responsabilitat i delicadesa, perquè tot l'altre és només tecnologia. En canvi, per la part nord de la muntanya de sant Bartomeu, si s'hi fan túnels cap a sant Joan, ja ensopegaran amb dos giradors existents. I potser en aquesta àrea no caldrà que s'hi remeni gaire. Faria goig i diria molt de nosaltres que ho deixéssim acabat de manera discreta, com si tot plegat fos un paisatge normal en un país endreçat.

L'actitud a la vida és importantíssima, imprescindible. Sense una bona actitud, es fa difícil aconseguir els nostres objectius i somnis. És aquell factor que pot fer decantar la balança entre el fracàs i l'èxit. Per si això no fos prou, una bona actitud és clau per afavorir unes bones relacions entre les persones, sigui l'àmbit que sigui. I a la política? La política acaba essent un mirall de la societat, quan n'hauria de ser l'exemple. Vivim una etapa en la qual triomfen les excuses, les culpes per als altres, la crítica per la crítica, el fer la traveta continuament, el mirar-se únicament el melic. La política en negatiu s'ha apoderat de tots els nivells i, així, és impossible generar res positiu i fer avançar la societat en la direcció correcta. "No hi ha diners", "ha plogut molt", "no ens obren les portes", "no hem nascut ensenyats", "no tenim pressupost", etc. Són expressions que hem escoltat sovint a Ripoll. Però també ho són altres com "vostès són ultradreta", "una truca de Waterloo", "mossèn Junqueras", "us han cridat a files", "no és ni creïble ni coherent", "lliçons les justes", etc. Excuses a dojo, crítiques en ocasions passades de to i mal ambient per tot arreu.



Miquel Moreno

Liderar amb actitud, servir amb sentit

La política que ens mereixem és aquella que hi és, que es preocupa pels problemes de l'avui i del futur

Ni les excuses ni la crítica serveixen per a fer avançar Ripoll, només cronifiquen aquesta sensació de qui dia passa any empeny. I la imatge que es dona amb tot aquest espectacle és decepcionant. Necessitem lideratges que no venguin excuses per amagar les mancances de la seva gestió de govern i necessitem oposicions constructives que, si cal, felicitin tot allò que s'ha fet bé des del govern. La política que ens mereixem és aquella que hi és, que es preocupa pels problemes de l'avui i del futur. Necessitem líders que hi siguin, que no marxin, i que treballin intensament, dia rere dia, pel benestar de la societat que encapçalen. Líders tant de govern com d'oposició, tant se val des d'on, que contribueixin de forma honesta i sincera. Només entre tots trobarem solucions als problemes de tots. Els líders són això, contribuir i liderar sigui quina sigui la seva responsabilitat. Només des del municipalisme és possible aquest canvi d'actitud. Centrem-nos en Ripoll i aillem-nos de tota la resta. El futur de Ripoll es construeix avui, amb actitud i compromís de tots. Demà potser ja serà massa tard.

Joan Serres

Capitalitzar l'atur, tot un repte

"La capitalització o pagament únic de la prestació per desocupació és una mesura per facilitar iniciatives d'emprenedoria i d'ocupació autònoma, mitjançant l'abonament anticipat de la prestació per desocupació pendent de percebre". Això diu la pàgina web del SEPE, el Servicio Público de Empleo Estatal. Un servei que és públic (de i per a tothom), però que representa una autèntica cursa d'obstacles si vols aconseguir una cita presencial a la localitat de Ripoll. Per començar, cal tenir clar que vivim a Catalunya. I, com sol passar, entrem en el joc de ping-pong: del SEPE al SOC, del SOC al SEPE, i així successivament. En català? En castellà? Marca 1, marca 2. I sort. Un cop dins, silenci. Un edifici antic, parets desgastades, soroll de teclats i veus xiuxiueja-

CARTA AL DIRECTOR

des com si haguessis entrat al Pentàgon. Dius "hola, bon dia" i et responen: el DNI, si us plau. Jo pensava que et rebrien amb una catifa vermella... il·lús de mi. Una persona amb dos anys d'atur, amb 33 anys, que vol capitalitzar la prestació per generar activitat econòmica a una comarca com el Ripollès. Quina bogeria, oi? Ni informació clara sobre subvencions o ajuts, ni un mínim impuls per a algú que vol emprendre i aportar valor al territori. Per sort, una persona increïblement empàtica i humana al SOC i una entitat com Ripollès Desenvolupament -a qui estic profundament agraït- m'han guiat i donat suport durant aquest procés. Una tasca de 10. Gràcies. Emprendre no pot continuar sent una cursa d'obstacles reservada només a qui sap moure's per un laberint burocràtic. Cal una administració a l'altura del talent i l'empenta que tenim al territori. Quan posarem realment les persones al centre de les polítiques públiques? Quantes oportunitats i persones més deixarem escapar? Malgrat tot, hi ha persones, idees i territori amb ganes de tirar endavant. I això, tard o d'hora, acabarà obrint camí.

El Consell Comarcal impulsa el respecte al medi ambient

Ho fa en el marc del Pla de Sostenibilitat Turística finançat amb fons Next Generation

S'han creat i distribuït objectes per crear consciència sobre els visitants de l'entorn

RIPOLLÈS | GUIDO CENGAROTTI

El Consell Comarcal del Ripollès continua desplegant accions per fomentar la sostenibilitat turística, amb la creació i elaboració d'elements de divulgació que ajudin a la sensibilitat ambiental. En aquest cas, s'han presentat diversos objectes que es distribuïran arreu de la comarca per sensibilitzar tant als visitants de fora de la comarca com als ripollesos que trepitgin territori per fomentar un respecte al medi natural que, a hores d'ara, es qualifica de baix.

«Valorem que no hi ha prou respecte i puc donar-ne fe com a persona que passeja molt pel bosc», diu Xavier Capdevila, conseller comarcal de Dinamització Turística del Ripollès. Aclareix també que **«continua havent-hi molts comportaments incívics. Esperem que tots aquests elements contribueixin a que la gent es sensibilitzi més en el respecte al medi ambient, perquè és el nostre futur».**

Des del consell, i amb els Fons Next Generation, s'impulsen aquestes accions pedagògiques per millorar el respecte a l'entorn. El cost d'aquesta iniciativa, finançat amb l'esmentat pla, és de pràcticament 14.000 euros, i



El Conseller Comarcal de Dinamització Turística, Xavier Capdevila, ha presentat l'acció

consisteix en l'elaboració d'aquests elements amb missatges que creïn consciència en el visitant.

«El que busquem és fomentar el comportament cívic de totes les persones que vinguin al Ripollès, amb ele-

ments diversos», declara Capdevila. Exemplifica els missatges que tindran aquests objectes: **«No facis foc, cuida el teu entorn... Totes aquestes coses que tothom ha de tenir cada cop més clares quan es va al bosc».**

Els objectes, que són motxilles, tríptics i altres elements, es distribuïran a escoles i grups de visitants dels diversos indrets naturals, buscant la pedagogia per damunt de l'acció sancionadora de l'autoritat.

L'APUNT

Continua el desplegament del Pla de Sostenibilitat Turística

El Pla de Sostenibilitat Turística del Ripollès fa alguns anys que s'està desplegant a la comarca, i forma part del marc del Pla de recuperació, transformació i resiliència (PRTR) del Govern d'Espanya, finançat per la Unió Europea.

Es tracta d'un projecte que busca consolidar un model de turisme sostenible de referència, transformador, integrat i coherent amb el caràcter rural i de muntanya del Ripollès. Inclou accions més modestes, com aquestes, però també altres més ambicioses, com la transformació de la Colònia Llaudet o en centre d'interpretació del Parc Natural. Alhora, vol contribuir a la cohesió social i a la fixació de la població. El pla està finançat íntegrament per la subvenció europea, amb 3,5 milions d'euros.



GESTORIA ADMINISTRATIVA
MUNELL

ASSESSORIA: Fiscal · Comptable · Laboral · Mercantil · Legal · Financera

GESTORIA: Gestoria · Tràmits de Vehicles · Assegurances

C. Verdaguer, 2 · Tel. 972 700 230 · Mòbil i WhatsApp: 679 404 915 · 17500 Ripoll · info@gestoriamunell.com · www.gestoriamunell.com



Tants caps, tants barrets o com es gestionen els espais naturals

La sobre freqüentació dels gorgs, les rieres i les basses preocupa als ajuntaments del Ripollès

Els consistoris gestionen els espais i els preparen per a l'arribada de l'estiu i el bon temps

RIPOLLÈS | PAULA SAVAGO

El Ripollès compta amb zones de riu i gorgs, i durant l'estiu aquests estan exposats a la sobre freqüentació. En els darrers anys, molts consistoris han treballat per intentar salvar-los de la degradació i permetre a la fauna i flora, viure sense perill. A la comarca, hi ha gairebé una desena de punts fl vials que reben centenars de persones diàriament. Malgrat els més coneguts (i concorreguts) són el torrent de la Cabana o el Gorg de Malatosca, són diversos els municipis que disposen d'espais amb alt valor ecològic.

Regulació d'accés a la Riera de Merlès

Un d'aquests punts d'alt valor ecològic i que cada any rep milers de visitants és la Riera de Merlès, al municipi de Les Llosses. Per garantir el seu futur, a partir del 15 de juny, es tornarà a posar en marxa la regulació d'accés amb l'objectiu de protegir l'entorn natural. Des del consistori, per segon any consecutiu, es mantindrà el punt d'informació al costat de l'aparcament habilitat. Segons el regidor, Marc Ràfols, aquest canvi permet tenir un control més directe. **«Ells informaven, però no tenien control sobre aquest aparcament, l'any passat vam fer aquest canvi»**, i això va permetre **«controlar l'espai»**. Ràfols també recorda com van ampliar l'espai **«ara hi ha setze places»**.

Els informadors tenen un paper clau: expliquen als visitants què poden fer i què no. Entre les prohibicions hi ha fet foc, acampar, portar taules o cadires, saltar als gorgs o alterar la tranquil·litat de l'entorn. L'incompliment pot suposar sancions d'entre 750 i 3.000 euros. **«A cada visitant li expliquen que poden fer i que no, a més tenen el suport d'un grup de guarda rural que són qui en cas d'infracció, posen la multa»**.



Platgeta de Sant Pau de Segúries

La riera, travessa vuit municipis i és especialment rica en biodiversitat. Però, la pressió humana que l'any passat es va traduir en uns 30.000 visitants, ha degradat alguns trams de manera preocupant, afectant espècies com el cranc de potes blanques o els macroinvertebrats.

Tot i que el balanç de la temporada passada és positiu, l'Ajuntament treballa per implementar noves mesures i estudia la viabilitat d'un sistema de reserva d'aparcament per millorar encara més la gestió de l'espai, **«que a través de la web de l'ajuntament hagin de fer reserva de l'espai per aparcar, no sé si arribarem a temps per aquest any»**, conclou Ràfols.

La regulació d'accés a la Riera estan acordades entre tots els municipis per on passa, que afecten tres comarques i dues demarcacions. L'objectiu és continuar reduint els mals comportaments dels visitants.

Sant Pau, lluny de limitar la Platgeta

Mentre que hi ha qui aplica normatives i mesures, hi ha qui al contrari, decideix confiar en la ciutadania, el civisme i la consciència individual. Un exemple d'aquest model de gestió, és el que Sant Pau de Segúries aplicarà a la Platgeta, a l'espai Pla del Serrat. Per

mantenir aquest punt o vetllar per la seva conservació, la brigada municipal du a terme tasques de neteja de les lleres i de l'entorn fl vial, sobretot després dels mesos d'hivern i les riuades. **«Si hi ha un bon civisme, no hi hauria d'haver un per què, no hi hauria d'haver un agent al darrere que vigili»**, explica Albert Coma, alcalde de Sant Pau. **«Som conscients que aquests espais són municipals i els hem de mantenir com a consistori, però també hi ha d'haver la part de civisme de la gent»**, si, per tant, la societat actua correctament, **«no cal»**, incorporar agents mediambientals que controlin l'entorn. Un altre punt important a tenir en compte és el Puigsacreu, sobretot perquè a l'estiu s'hi concentren molts grups a fer barbacoes amb el risc d'incendi que això comporta. **«Vetllem per aquest espai amb la brigada, i perquè sigui un espai net»**, per tant, i igual que amb la Platgeta, **«aquí, també, que la gent tingui civisme»**, reclama el batlle, unes bones accions sobretot, **«amb les brases, les taules i les deixalles, que facin ús, però amb civisme»**, reitera Coma.

En el cas de la Platgeta de Sant Pau i del Puigsacreu, el consistori no posarà limitacions horàries i l'usuari podrà fer ús lliure per al seu gaudi.

El Tòtil i Vilardell, pendents de reunió

La zona recreativa de la Font del Tòtil i la Riera Vilardell, a Ripoll, són els dos punts que reben major afluència de visitants durant l'estiu. Després de dur a terme accions, principalment restrictives i de control, l'ajuntament va dur a terme -recentment- una reunió amb els veïns i amb Riunatur; el programa de la Diputació de Girona que vetlla per la desconcentració i dinamització turística sostenible als espais de bany interiors de la província. L'objectiu de la trobada era posar sobre la taula les qüestions que preocupen als veïns de la zona. Pel fet que no es va arribar a un acord per la regulació de la font del Tòtil i la riera de Vilardell, pròximament hi haurà una segona trobada entre Riunatur i el consistori per intentar teixir el projecte de regulació dels dos espais naturals competència de la vila. El propòsit del consistori, com diu el regidor, Gaspar Vinyas, és el de **«guardar l'entorn»** i **«evitar»** la seva degradació. Pendents de conèixer el pla d'actuació, fins aleshores s'aplicaran les normatives ja vigents, entre les quals destaca la restricció d'accés de vehicles. Pel que fa a la zona recreativa de la font del Tòtil i tenint en compte que el camí d'accés és també un recorregut per a via-

nants habitual, es restringeix el pas de vehicles, excepte pel que fa als residents, explotacions i persones autoritzades. L'altre punt, la Riera de Vilardell, també veurà com es restringeix el pas de vehicles; hi haurà també l'excepció de veïns de la zona i propietaris o arrendataris de les explotacions.

Les basses de Beget, un punt resguardat de l'explotació

Camprodon i el seu entorn rep centenars de visitants durant tot l'any, i l'estiu, en contra de ser una excepció, és un increment en les xifres de turistes. A la Vall també hi ha punts de massificació. Un exemple són les gorgues de Beget. Al principi només eren els veïns, qui en els dies més calorosos visitaven l'espai i es remullaven, però ara, són centenars els curiosos que s'apropen a refrescar-se. L'alcalde de Camprodon, Xavier Guitart, recorda que la gestió dels accessos **«la porta la Generalitat i la Diputació de Girona»**. En el cas de Beget, el batlle comenta com **«és el quart any que tenim informador, tant a les basses com al parking de Beget»**. En aquest temps, els informadors han controlat i han regulat l'accés, **«més que regular, el que fan és col·locar bé a la gent i informar del bon ús dels espais»**. Guitart comparteix les sensacions **«positives»** i **«ens ha funcionat bé tots aquests anys, estem molt satisfets i esperem que amb la nova plaça que treuen d'informador, puguem tornar a tenir a una persona que pugui informar i regular»**.

L'alcalde de Camprodon incideix especialment en la tasca d'aquests informadors pel que fa a **«vigilar els gorgs, sobretot en la neteja i bon ús. És el que volem»**. Tot i la importància d'incorporar aquesta figura, i a diferència d'altres gorgs de la comarca, en el cas de les basses de Beget, **«és un lloc poc accessible i amb poca afluència de gent, perquè realment no tothom pot accedir-hi»**, conclou Guitart.

Sant Joan instal·larà un comptador de persones al Gorg de Malatosca

El consistori vol tenir un estudi aproximat de l'afluència i limita a cinquanta les persones diàries

Campdevàrol estableix en 300 el màxim d'usuaris per dia al Torrent de la Cabana

SANT JOAN DE LES ABADESSES | PAULA SAVAGO

Sant Joan i el gorg de Malatosca i Campdevàrol i el Torrent de la Cabana. A l'estiu, aquests dos municipis no s'entenen si no van acompanyats dels seus espais naturals. La seva popularitat ha crescut al llarg dels anys i, malgrat que els seus consistoris han treballat per evitar la degradació de l'entorn, cada any han de plantejar noves normatives. La regulació és el document magne i, a partir d'aquesta, es teixeixen la resta de restriccions. Campdevàrol espera a la Diputació de Girona per executar les millores a la baixada del primer gorg de la Cabana i Sant Joan instal·larà un comptador per conèixer el nombre de persones que accedeixen a Malatosca.

El Torrent manté el límit d'accés en 300 persones

«El problema que tenim és que hem de poder posar les eines necessàries per controlar bé i que realment el puguem gaudir», comença dient l'alcalde de Campdevàrol, Oriol Làzaro. En aquesta línia des del consistori estan buscant «com fer-ho per no patir» per la fauna, per la flora i, en general, per tot l'entorn del torrent. En aquesta línia, el consistori vol instal·lar dos serveis: «Són



Gorg de Malatosca

dos lavabos químics, que no necessiten gaire instal·lació». Aquests dos serveis se situaran en mig del camí entre la zona d'aparcament i el Torrent. Entre les millores i principalment per una qüestió de seguretat, es faran millores a la baixada del primer gorg: «Malgrat que avisem, molta gent ve amb xancletes, i cada any tenim algun helicòpter que ha d'evacuar algú». La previsió és que «allà assegurarem la baixada i la farem de millor accés, volem que la gent gaudeixi i no pateixi».

Igual que en anys anteriors, el consistori recomana reservar entrades perquè hi ha un aforament limitat d'accés, ja que «són 300 persones per dia, que és bastant, tenint en compte que hem de conviure amb la fauna i la flora». Làzaro conclou garantint que treballaran i «farem passes perquè aquesta sobreexplotació desaparegui».

Malatosca i la xifra real de persones que entren i surten
Tal com ha assegurat l'alcalde de Sant Joan de les Abadesses,

Hem de mirar com gestionem el Torrent de la Cabana per no patir

Oriol Làzaro
Alcalde de Campdevàrol

Ramon Roqué, «tornarem a tenir un informador a peu de gorg» qui proporcionarà tota la informació i la normativa a les persones que optin per gaudir d'aquest punt durant els mesos d'estiu. «Com a alcalde vaig reivindicar que aquestes persones (els informadors) s'identifiquin millor perquè es visualitzi la seva presència», diu.

Una de les novetats és el comptador de persones. Segons l'estudi realitzat prèviament, es calcula que el màxim d'aforament s'ha de limitar a la cinquantena: «Comença a ser important que tinguem el número aproximat de les persones que entren i surten del gorg». Des del consistori veuen amb

bons ulls aquesta nova tecnologia, ja que «permetrà gestionar millor aquest espai natural». Paral·lelament, l'equip de govern treballa a fer pedagogia entre els seus vilatans, però també amb totes aquelles persones que s'apropen fins a Malatosca. Segons Roqué, «no és per exigir o sancionar, com i sobretot, per educar i que entre tots entenguem que estem en espais molt sensibles». Per ara, l'ajuntament no ha donat a conèixer a partir de quin dia hi haurà l'informador als gorgs, tot i que esperen que sigui entorn del mes de juliol i agost, època de major afluència a l'espai.

Comença a ser important que tinguem un número aproximat de les persones que entren i surten

Ramon Roqué
Alcalde de Sant Joan



C. Progrés 22, Ripoll - 972 70 32 11 - mediambient@ripolles.cat - ripolles.cat

Licitada la connexió de via verda de Sant Joan al Planàs

El projecte se suma a altres avenços pel que fa a la connexió en trama urbana i l'enllumenat

Les tres actuacions relacionades amb vies verdes s'han de començar a executar aquest any

SANT JOAN DE LES ABADESSES | J.M. ROBLES

Els projectes relacionats amb les vies verdes continuen creixent a l'entorn de Sant Joan les Fonts i en aquests moments, es comencen a desencallar actuacions que feia temps que se'n parlava. Una d'elles és un nou tram de connexió fins a la Garrotxa. Es tracta del que va de Sant Joan fins al Pont de Planàs. El Consorci de les Vies Verdes, amb el finançament de fons europeus, el Consell Comarcal i els ajuntaments implicats, ha licitat l'actuació. **«Confio que comencem les obres abans o durant l'estiu i, si tot va bé, ha de ser una realitat el**



Un cop arribats al Pont de Planàs, el recorregut ens porta fins a l'Hostalnou de Bianya

2026», ha expressat l'alcalde de Sant Joan, Ramon Roqué. L'actuació té un pressupost superior als 2 milions d'euros.

Connexió en trama urbana

Un altre projecte que l'Ajuntament confia a executar abans de finals d'any és la connexió

de les vies verdes des de la Vall de Camprodon, Ripoll i la Garrotxa amb el centre de Sant Joan a través d'un recondicionament i senyalització de vies per la trama urbana del poble. Aquesta actuació compta amb una subvenció de 500.000 euros de la Fundació de Ferrocarrils de España. **«Crec que ajudarà molt a posar ordre a la trama urbana quant a la circulació de ciclistes vinculats a les vies verdes, que també utilitzaran els veïns»**, confia el batlle de Sant Joan.

L'enllumenat s'ha fet esperar

L'últim dels projectes de les vies verdes de l'entorn de Sant Joan que s'ha desencallat és el

que portava més temps al calaix. Es tracta de l'enllumenat dels trams de Sant Joan a Llaudet i també al Parc de l'Estació. El projecte va ser redactat el 2016. Ara, però, també és un projecte licitat pendent d'execució. **«Espero que s'executi abans de l'estiu»**, diu Roqué, qui ha volgut explicar el motiu del retard: **«La recerca de finançament i els requisits quant a la contaminació lumínica han endarrerit molt el projecte. En tot cas, hauria de demanar disculpes perquè no s'entén com hi ha projectes que s'allarguen tant en el temps. Però el més important és que s'acaba fent perquè tots ho hem fet possible»**.



■ **Dissabte, 14 de juny**
21.00 h | **Exhibició nocturna de Modelisme Naval de vaixells teledirigits** al Parc de la Mare de la Font.
22.00 h | **Representació de l'obra teatral "No anem bé"**.

■ **Diumenge, 15 de juny**
10.00 h | **Trobada de Modelisme Naval i de vaixells teledirigits** al Parc de la Mare de la Font.
10.30 h i 11.45 h | **Cycling Day** a l'Espai U d'Octubre.
17.30 h | **Exhibició de Patinatge de la FEC Vall del Ter** al Pavelló Llandrius.

■ **Dijous, 19 de juny**
17.00 h | **Quina Popular** al Casal de la Gent Gran.

■ **Divendres, 20 de juny**
De 10.30 h a 13.30 h | **Divermatí d'Inflables** al Parc del Ritortell.
De 17.00 h a 19.00 h | **3x3 de Futbol i 3x3 de Bàsquet** al pati de l'Escola Dr. Robert.
20.30 h | **Sopar popular** al Parc de la Mare de la Font.
22.00 h | **Concurs de Samarretes**.
23.00 h | **Elecció de la Pubilla i l'Hereu 2025**. En acabar, **Norantada, Mon DJ i BRtran DJ** a l'escenari del Parc de la Mare de la Font.

■ **Dissabte, 21 de juny**
10.30 h | **Pregó de Festa Major Sant Patllari 2025**. Seguidament, **ball** a la plaça de la Vila i **cercavila**

fins a la plaça Santa Maria.
12.00 h | **Missa Solemne**, sortint de missa **Fotografia Popular, Gegants, Capgrossos i audició de Festa Major**.
13.00 h | **Sardanes i vermut popular** de Festa Major.
17.00 h | **Campionat de truc i parxis** al carrer Nou.
18.00 h | **Sardanes i Concurs de la Maniera** a la plaça Dr. Robert.
22.00 h | **Serenata als Quatre Cantons** (plaça Cèsar August Torras).
22.45 h | **Actuació del grup musical camprodoní Kabra Boja** a l'escenari del Parc de la Mare de la Font.
00.00 h | **Actuació de l'Orquestra Maribel i**, a continuació, **Blent and Pepper** a l'escenari del Parc de la Mare de la Font.
4.45 h | **Despertada, elecció de la pendona i batucada**.

■ **Diumenge, 22 de juny**
12.00 h | **Cercavila de pujada** a la Font de Sant Patllari.
12.00 h | **Celebració de Missa pels difunts** a l'església de Santa Maria.
13.30 h | **Dinar popular** a la Font de Sant Patllari. Després de dinar, **Campionat popular d'estirada de corda**. Seguidament, **cercavila de baixada** de la Font de Sant Patllari.
16.00 h | **Festa de l'escuma**. A partir de les 17 h **festa de l'escuma per a tothom i remullada** pels carrers i al riu de Camprodon acompanyats de la

música de l'**Amadeu & Cia**.
21.00 h | **Actuació de Sexenni**, i seguidament, actuació del grup de versions **Hey!, Pachucos i DJ's (Ricky RF i DJ Hache)** a l'escenari del Parc de la Mare de la Font.

■ **Dilluns, 23 de juny**
De 10.00 h a 13.00 h | **Cursa Fang Patllari!**
16.00 h | Al Geriàtric **revetlla de Sant Joan** amb en **Raimon**, petards i coca. Obert a tothom.
16.00 h | **Cercavila infantil** amb l'**Home Orquestra** des de la plaça Doctor Robert fins a la Mare de la Font. Tot seguit, activitat de **GEL BLASTER**.
De 17.30 h a 18.30 h | **Arribada de la Flama del Canigó** a la plaça de la Vila.
23.00 h | **Foguera de Sant Joan i castell de focs** a l'Espai U d'Octubre.
00.00 h | **Actuació musical** amb el grup de versions **Brou, DJ KZU i Arnau AMLØ** a l'escenari del Parc de la Mare de la Font.

■ **Dimarts, 24 de juny**
12.00 h | **Vermut musical** amb **Ferran Capdevila** a la Piscina Municipal.
17.00 h | **Sardanes** amb la cobla **Sol de Banyuls** a la plaça de la Vila.



AJUNTAMENT DE CAMPRODON

Treballs a la carretera d'Espinavell fins a aquest dijous



La carretera d'Espinavell durant els treballs d'asfaltatge

MOLLÓ | REDACCIÓ

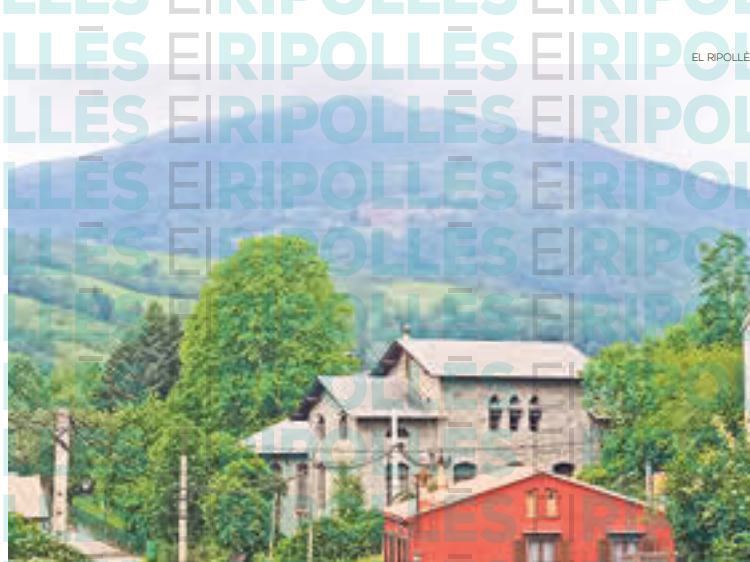
La Diputació de Girona ha estat realitzant una rehabilitació superficial del ferm amb reg asfàltic a la carretera d'Espinavell, la GIV-5225, durant els dies laborables del 9 al 12 de juny.

Els treballs han fet necessari circular amb trànsit alternatiu durant aquests quatre dies, de les 7 del matí fins a les 2 de la tarda. L'ajuntament n'ha fet l'avís pertinent als veïns, a qui ha demanat disculpes per les molèsties ocasionades.

Nova carretera per al veïnat de Llebro

VILALLONGA DE TER | J.M.R.

El petit veïnat de Llebro, al nord del de Tegurà, al municipi de Vilallonga de Ter, tenia una carretera d'accés a la zona obaga que «no estava en condicions ni podia millorar», en paraules del seu alcalde, Pere Sau. Per oferir als veïns un millor accés van escollir un traçat a solei que fins llavors només era utilitzat per a l'accés de dues finques. Finalment, l'ajuntament, conjuntament amb els veïns de Llebro, han adquirit els drets sobre el terreny i l'han fet públic per connectar el veïnat amb la resta de nuclis. «Les negociacions han estat llargues, com sempre passa, però finalment hem arribat a bon port i la carretera ja està feta», ha comentat Sau. De fet, el traçat està delimitat, però encara queda pavimentar la via. «Ara esperem que



EL RIPOLLÈS

Vista dels veïnats de Tegurà i Llebro des del nucli de Vilallonga de Ter

el Consell Comarcal ens cedeixi uns quants metres de pòrtland per pavimentar-la, si no tota, una part», ha explicat l'alcalde. Això estalviarà part de l'obra, que per la resta ha tingut un cost de 40.000 euros suportats per l'Ajuntament de Vila-

llonga. Part del cost s'explica per la instal·lació de passos canadencs, unes plataformes de barres metàl·liques col·locada sobre la cavitat d'un camí que impedeix el pas dels animals per deixar passar els cotxes. S'han instal·lat per la necessitat dels ramaders del sector.

Ets apassionat/da per les vendes i la comunicació?

Aquesta és la teva oportunitat!

Busquem tècnic/a de vendes en publicitat per incorporar-se immediatament en un grup de mitjans locals amb ràdio, televisió i premsa escrita.

Contracte estable, sou fix, comissions atractives i creixement professional en un entorn dinàmic i innovador.

Fes un pas cap a una carrera de futur!

Indispensable: carnet de conduir i cotxe propi.
Envia el teu currículum i carta de motivació a administracio@corisa.cat
amb l'assumpte: candidatura VENDES PUBLICITAT

Forma part d'un equip que impulsa la comunicació local!

Un llibre per documentar els comerços centenaris

El vol editar la UIER per reconèixer i rememorar la història dels establiments al Ripollès

La Farmàcia Prujà de Ripoll és un dels comerços centenaris de la comarca

RIPOLLÈS | GUIDO CENGAROTTI

Els comerços antics són part essencial i dibuixen l'escenari que són els pobles i viles de la comarca. En aquest sentit, des de la Unió Intersectorial Empresarial del Ripollès es treballa per fer un reconeixement als negocis centenaris per la seva trajectòria. També se'ls revaloritza i impulsa perquè, en cas que sigui possible, puguin ser guardonats en l'acte que la Generalitat organitza anualment, així com en els reconeixements de la Cambra de Comerç de Girona. La patronal, a més, està elaborant un llibre per desglossar i documentar els comerços centenaris de la comarca, dels quals ja n'han detectat més d'una seixantena.

«Intentarem que sigui un bon llibre, de tapa dura, per guardar, on la gent de la comarca pugui recordar», explica el vicepresident executiu de la UIER, Josep Pascal. Dona valor al simbolisme que pot



Façana actual de l'establiment

suposar aquest llibre, també: **«Això, per a les famílies, per als que queden, segur que serà un orgull estar identificats i documentats en aquest volum».**

La Farmàcia Prujà de Ripoll és un exemple de comerç centenari. Tot i que ha canviat de mans en algunes ocasions al llarg dels últims cent anys, el negoci continua sent el mateix, en la mateixa ubicació i amb la mateixa essència de sempre.



Imatge de la farmàcia l'any 1903

«Vam veure una fotografia on era la farmàcia Teixidor, va passar a ser Sargatal i ara és Prujà», comenta Maria Dolors Prujà, titular de l'establiment. El que és cert és que el local manté una estètica singular i pròpia que la fan identificativa del centre de Ripoll.

Una trentena d'establiments obriran amb l'assessorament de la UIER

RIPOLLÈS | G.C.

Des de la patronal també s'ha detectat una important activitat en els traspassos de comerços per evitar tancaments, obertura de més d'una trentena de nous negocis i un moviment dinàmic, econòmicament parlant, que és positiu per a la comarca. La UIER, a més, assessora i tramita ajudes per a aquests negocis. **«Amb aquesta nova convocatòria de subvencions de renovació o obertura de nous establiments ja hem assessorat 37 activitats»,** explica el tècnic de dinamització comercial de la patronal. Afegeix que **«destaquen els nous establiments que obriran a Ripoll i a**

Ribes de Freser, seguit per Campdevàno i Sant Joan de les Abadesses».

Les ajudes que s'estan atorgant actualment des de la Generalitat de Catalunya són de fins a 5.000 euros i s'abonaran fins a l'esgotament dels fons. En aquest sentit, els interessats a rehabilitar el seu comerç o a obrir-ne un de nou, poden adreçar-se a la UIER per obtenir assessorament. Des de la patronal es valoren positivament les xifres, en tant que la situació econòmica global no és la millor per generar tanta activitat. **«La tipologia de comerços que s'obren són, majoritàriament, en la restauració, seguit de perruqueries i cen-**



EL RIPOLLÈS

tres d'estètica, així com llibreries», diu Tarré.

El vicepresident executiu de la UIER, Josep Pascal, insisteix que el treball de formigueta de la patronal per generar activitat està donant fruits: **«Casualitat o no, on hem treballat més intensament amb dinamitzadors i porta a porta és a Ribes i Ripoll. I d'aquestes noves obertures, el 60% es concentren en aquests dos nuclis».**

Això, sumat al context global, fa que la UIER es felicitï per la feina: **«Normalment, en context català, parlariem de tancaments. Aquí segur que també en tenim, però estic segur que, enfront a les 27 altes, no tenim 27 baixes de comerços».**

El Ripollès tanca el 2023 amb un saldo migratori positiu

RIPOLLÈS | J. ESPERT

El Ripollès ha registrat un saldo migratori positiu el 2023, amb 210 persones més entrant que sortint de la comarca. Aquesta xifra es deu sobretot a l'increment de les immigracions externes, amb 511 arribades de l'estranger i un saldo favorable de 282 persones. Per procedència, destaquen Àfrica (261), Amèrica (147) i Àsia (25), així com migrants procedents de la UE (67) i de la resta d'Europa (17). En canvi, el saldo amb la resta de Catalunya i de l'Estat espanyol ha estat negatiu. Des d'altres comarques catalanes, el Ripollès ha rebut 613 persones, però n'ha perdut 661, amb un saldo de -48. Pel que fa a la resta d'Espanya, el saldo és de 24 persones menys. Pel que fa a la mobilitat interna dins la comarca, 350 persones van canviar de municipi el 2023, una xifra similar a la dels anys anteriors. El

Migracions. Saldo migratori, Ripollès, 1996-2023



conjunt de dades confirma una tendència de creixement moderat impulsada sobretot per la migració internacional. El saldo migratori de Catalunya va ser de 121.633 persones el 2023, una disminució de 31.048 respecte del 2022. El saldo amb l'estranger va ser de 126.804 persones i el saldo amb la resta d'Espanya de -5.171 persones. A més, es van registrar 274.142 canvis de residència entre municipis de Catalunya.

Jordi i Maria, encara

■ Són els noms més comuns al Ripollès

RIPOLLÈS | JUDITH ESPERT

Martina, Jan, Júlia, Biel... Fa molts anys que els noms més escollits per batejar els nadons tenen poc a veure amb els que es posaven a Catalunya dècades enrere. Són noms més curts i amb pocs compostos. Tot i que aquesta tendència fa temps que es manté a l'alça, els noms més tradicionals encara ocupen els primers llocs del rànquing. Segons dades de l'Institut d'Estadística de Catalunya corresponents a l'any 2024, Jordi, Maria i José són els noms més nombrosos al Ripollès. D'acord amb aquestes dades, Jordi (19,77 per mil habitants) és el nom masculí més freqüent, mentre que Maria/María és el femení més habitual (16,77 per mil). En tercera posició hi trobem Montserrat, seguit de José, Joan i Núria/Nuria. Un total de 509 persones es



EL RIPOLLÈS

diuen Jordi, mentre que 433 tenen el nom de Maria. De fet, noms tradicionals com Joan Josep, Núria o Maria Teresa continuen figurant entre els més comuns. Pel que fa als cognoms, els més habituals al Ripollès són Garcia, Martínez i López. Garcia és el primer cognom de 382 persones i el segon de 422.

En el cas de Martínez, és el primer cognom de 294 persones (amb una taxa d'11,38 per mil habitants) i el segon de 329 (amb una taxa del 12,74). Altres cognoms molt freqüents són Rodríguez, Pérez i Fernández, que se situen clarament per davant de cognoms més locals com Serra, Casals o Pujol.

ELS BONS
RECORDS
VIUEN PER
SEMPRE

Els moments de pèrdua són difícils. Ho sabem. Moments en què necessita tranquil·litat i estar acompanyat dels éssers estimats, sense preocupar-se del servei funerari. Per això fem tot el possible per tal que en aquests instants no li falti res. Deixi-ho a les nostres mans. Vostè pensi en els millors instants viscuts. Perquè els bons records viuen per sempre.

TANATORI-CREMATORI RIPOLLÈS

- Espais amplis, acollidors i confortables
- Sales d'ús privat per estar amb els seus amb absoluta tranquil·litat
- Possibilitat de personalitzar els serveis funeraris



Actual km 119 N260, abans km 109 N152. 17500 Ripoll
T. 972 702 721

ÀLTIMA
www.altima-sfi.com

L'habitatge, repte a present i futur per a Càritas Ripoll

La Memòria 2024 de l'entitat denuncia les traves institucionals que dificulten la integració

Voldrien que s'impulsés una taula d'habitatge per poder abordar el problema des de tots els àmbits

RIPOLL | GUIDO CENGAROTTI

Càritas posa com a objectiu en la seva acció, i com a repte de present i de futur, l'accés a l'habitatge per a les persones que atén. S'ha expressat en la presentació de la Memòria de l'any 2024, on també s'ha mostrat preocupació per la cronificació de la pobresa, així com per la inseguretat jurídica i la llei d'estrangeria.

Denuncien les traves institucionals per als estrangers

El 96% dels atesos per Càritas Ripoll són nascuts a l'estranger, i un 33% no tenen permís de residència. L'entitat diocesana ha fet públiques les dades en la presentació de la seva memòria de l'any 2024 i es mostra una important preocupació per la situació de la capital de la comarca, on els immigrants es troben amb traves institucionals que dificulten la seva situació i els precaritzen i dificulta la sortida de la pobresa.

«La immigració és positiva si se sap gestionar bé. No ha de ser un problema si se sap com enfocar-lo i caminar-hi de costat», comenta el director de Càritas Diocesana de Vic, Ramon Martínez. I conclou: «En el moment en què en fem un pro-



La presentació de la Memòria de Càritas Ripoll 2024 s'ha dut a terme al CAT Can Guetes

blema, el problema ens el creem nosaltres».

Des de Càritas preocupen els discursos polítics que estigmatitzen la immigració i no la interpreten com una part més de la societat que pugui suposar mà d'obra i progrés social per a la vila i per al país.

«A Catalunya, el discurs de partits, i no només el que governa Ripoll, va en una línia que ens ha de preocupar», insisteix Martínez. Aclareix que, amb el seu punt de vista i de

l'entitat que representa, «no és ètic ni normal que una persona, perquè ve d'un altre lloc, sigui vista com a inferior a nosaltres».

L'accés a l'habitatge, una prioritat

L'entitat continua treballant en l'entrega física d'aliments, l'acompanyament a les persones per integrar-les en el món laboral i també posa èmfasi en el problema de l'habitatge, per accedir a un lloc on viure dignament.

«La manca d'habitatge i les condicions que hi ha generen problemes a l'hora d'emprar-se i obtenir uns drets, i a més, fa que es visqui en condicions infrahumanes», diu Casilda Gómez, directora de Càritas Interparroquial de Ripoll.

En aquest sentit, s'aposta per la creació d'una taula d'habitatge que encara no s'ha creat, per posar en solfa totes les opinions i punts de vista de les entitats i les institucions per

aconseguir trobar solucions al que es considera un repte de present i de futur.

Persones més proactives i amb més voluntat

Des de l'entitat, també es constata una voluntat i proactivitat majors de les persones que s'atenen en comparació a fa un lustre, per intentar-se integrar en la societat ripollesa, un objectiu que és compartit entre la pròpia Càritas i les persones ateses.

«Les persones que acompanyem han fet un pas endavant, són més autosuficients i tenen més autoestima: veuen la necessitat de formar-se, sortir, parlar i treballar», comenta Gómez. En aquest sentit, valora la millora en l'enfocament de les accions: «Si la persona està més receptiva, es pot treballar millor per sumar esforços entre tots».

La directora de l'entitat a Ripoll també posa èmfasi en el treball que es fa de bracet amb altres entitats de la comarca, per assolir els objectius d'integració social i laboral de les persones ateses.

L'entitat continua treballant amb l'entrega física d'aliments, evolucionant en l'ús de la targeta moneder i acompanyant a la gent per integrar-la en el món social i laboral.



Consell Comarcal del Ripollès

Som on ens necessitis

Ripolles.cat



25 anys de l'Escola del Treball del Ripollès



L'edifici commemora dimarts el quart de segle

RIPOLL | REDACCIÓ

Aquest dimarts se celebra el 25è aniversari de la inauguració de l'edifici de l'Escola del Treball del Ripollès. Serà a partir de les 16 h. amb la presència del conseller d'Empresa i de Treball de la Generalitat Miquel Sàmpser. A banda dels parlaments commemo-

ratius es farà el descobriment de la placa mural del XXV aniversari. Durant l'acte es projectaran també diferents vídeos del passat, present i perspectives de futur elaborats per Televisió del Ripollès. El programa es complementarà amb una visita de portes obertes a les instal·lacions.

16 mesos d'obres a la R3, tall sense precedents

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

La nova fase d'obres per doblegar la via a l'R3 entre Parets del Vallès i la Garriga obligarà a un tall sense precedents a la línia de 16 mesos, des del setembre del 2025 fins al gener del 2027. En una primera fase de 8 mesos, els treballs es compaginaran amb la remodelació de l'estació de Montcada Bifurcació, que obligarà a interrompre el servei des de

l'Hospitalet de Llobregat fins a la Garriga fins a l'abril del 2026. En els següents vuit mesos, el tall continuarà en el tram Mollet Santa Rosa - La Garriga. Les actuacions tindran un pressupost de 210 milions, a càrrec d'Adif. Renfe ha preparat un pla alternatiu amb més de 600 busos amb expedicions que paren a totes les estacions i directes entre Centelles i la Garriga i Barcelona.

Selectivitat amb nous models

Divendres s'acaben unes PAU en què els alumnes s'afronten a nous models i a la penalització per faltes

OLOT | L. SEGUR

55 alumnes de l'Institut Abat Oliba de Ripoll han començat amb les proves de selectivitat aquest dimecres, ha estat a l'Institut Montsacopa d'Olot. L'examen de castellà ha estat el primer de les diferents proves que s'acabaran divendres. Aquest any es recordarà com el d'unes PAU de canvis en els models d'exàmens on l'opcionalitat es redueix i les faltes ortogràfiques estan en el punt de mira.

El primer ha estat el de castellà, per a Jordi Carpintero, professor d'aquesta assignatura ha estat un examen diferent del qual malgrat tot **«els alumnes han sortit bastant contents, però sí que és un examen nou, molt diferent, sortia sociolingüística, que és un tema nou, la literatura tampoc sabíem ben bé com enfocar-la, però sembla que ha estat bastant fàcil»**.

Alguns alumnes es mostraven tranquils ja que els models facilitats per la Generalitat els ha servit per tenir clara l'estructura, així ho valora l'alumne Guillem Moreno, qui afegeix que **«en el cas de literatura no teníem clar com anirien els trets»**.

La Fiona Jordà i Joan Pau també es referien al pes de les faltes ortogràfiques en els exà-



Els estudiants ripollesos que s'han examinat al Montsacopa d'Olot

mens, en ambdós casos sembla que no serà un problema, però no comparteixen els canvis de criteri de cara uns exàmens **«tan importants»** com són els de les PAU. Precisament aquest és un dels aspectes que ha creat més reaccions en aquesta convocatòria de les proves d'accés a la universitat, però no l'únic, per exemple, el professor Jordi Carpintero lamenta que el glossari de terminologia s'hauria hagut de començar a

primer de Batxillerat i no a segon, ja que a l'examen entren els dos cursos. Aquest primer dia és sinònim de nervis, tot i que des del centre creuen que anirà bé a la majoria dels estudiants. Raquel Cunill, Coordinadora de Batxillerat, insisteix que sobretot **«argumentin, que s'expliquin i que pensin que tot s'ha treballat al llarg de l'any i que ara simplement es tracta de reflectir el treball que han fet»**.



la botigueta

O U T L E T O L O T

OBRIM: del 12 al 21 de juny

Passatge Honorat Vilamanyà, 11 (Polígon Industrial les Mates) - Olot
HORARI: De dilluns a dissabte: de 10 h a 14 h i de 16 h a 20 h.
Diumenges TANCAT.

T 972 26 76 24 | info@labotiguetaolot.com | www.labotiguetaolot.com



@labotiguetaolot

Noves places de secretaris i interventors als ajuntaments

Es vol pal·liar la dificultat per cobrir aquesta figura als ajuntaments petits o de l'interior

Pobles petits, com les Llosses, continuaran amb aquesta figura cedida per la Diputació de Girona

RIPOLLÈS | J.M.R.

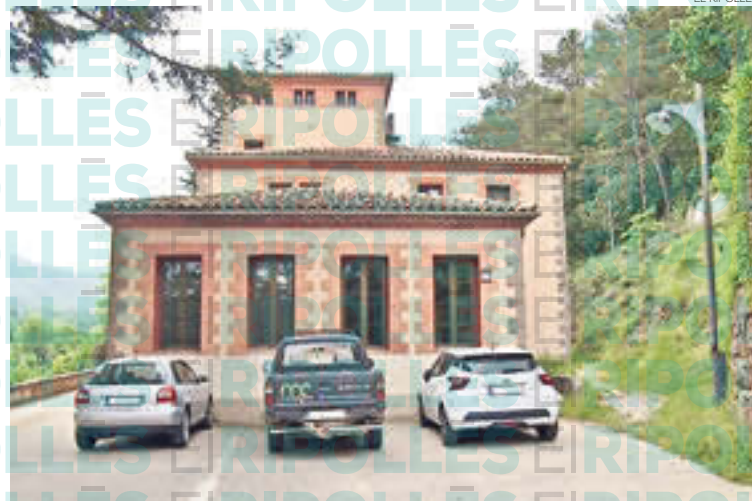
La Generalitat ha convocat 218 noves places de secretaris, tresorers i interventors per a ajuntaments d'arreu de Catalunya. La intenció és captar joves que vulguin fer carrera i cobrir aquelles places cobertes amb nomenaments accidentals o interins. La iniciativa ha estat ben acollida per municipis petits, com els del Ripollès, on la manca d'estabilitat d'aquestes places de funcionari està a l'ordre del dia. El cas de Campdevànol és ben conegut. Tot i ser un dels pobles amb més habitants de la comarca, durant els últims 40 anys hi han passat més de 20 secretaris-interventors, amb una mitjana d'un de nou cada 2 anys. Altres pobles, com Les Llosses, es miren la mesura de lluny. El municipi amb el pressupost més baix de la comarca, no es pot permetre acollir cap de les places ofertes per la Generalitat. Compta amb funcionaris



Campdevànol guanyar estabilitat en la plaça de secretari interventor amb la mesura

proporcionats per la Diputació, que es mantenen a disposició de la corporació i canvien massa vegades. La mitjana de substitucions de Les Llosses és molt més alta que la Campdevànol. En els últims dos anys, han canviat 6 vegades de funcionari, un cada tres mesos. **«És una notícia molt ben rebuda pel nostre territori,**

però a municipis tan petits com el nostre, on no tenim plaça, ens servirà de poc», comenta Marc Ràfols, regidor Territori de l'Ajuntament de Les Llosses. Diu també que **«el secretari interventor ens el cedeix la Diputació de Girona, i això fa que els últims dos anys n'haguem tingut sis»**.



Les Llosses continuarà amb aquesta figura proporcionada per la Diputació

En aquest sentit, es lamenta que, amb un equip de govern nou, això complica les coses, perquè no estan avesats a la dinàmica de l'administració pública. Ràfols afegeix que **«és una mica un daltabaix. Cadascun treballa de manera diferent, o, també, els nous no saben les coses que saben els que hi havia abans»**.

Altres ajuntaments del Ripollès sí podrien veure's beneficiats per la nova convocatòria. Les 218 places es reparteixen en 22 places de secretari, 67 d'interventor-tresorer i 129 de secretari-interventor. La previsió del Govern és que les proves es puguin realitzar passat l'estiu i que els resultats es coneguin a finals d'any.

Visita institucional de la directora de Cures a la comarca

SANT JOAN DE LES ABADESSES | REDACCIÓ

La directora general de Cures, Saray Espejo, ha visitat la comarca aquesta setmana. Amb la seva presència al Consell Comarcal del Ripollès, s'ha fet una reunió de treball amb personal tècnic de la corporació per compartir impressions del projecte Temps x cures, del Departament d'Igualtat i Feminismes. Seguidament, Espejo va visitar també Sant Joan de les Abadeses per conèixer de primera mà el projecte Tardes Joves, subvencionat també per l'esmentat projecte del que es va parlar al Consell. L'espai Tardes Joves ofereix als adolescents del municipi santjoaní



Saray Espejo, al Consell Comarcal

un espai lúdic, formatiu i educatiu, coordinat per la tècnica de joventut i, des de fa uns anys, amb la col·laboració del Consorci de Benestar Social del Ripollès.

Dol per la mort d'una agent de Policia Local

RIPOLL | REDACCIÓ

Ripoll ha decretat tres dies de dol pel decés d'una agent del cos de la Policia Local de la vila, el dissabte de la setmana passada. Des del compte d'X del consistori, es feia arribar el següent missatge: **«Decretats 3 dies de dol per la mort de l'agent de la Policia Local, Sandra Costa, qui ha servit Ripoll i els ripollesos durant 15 anys, deixant una empremta inesborrable a la nostra vila i als nostres cors»**.

La Xarxa+ és Premi Nacional de Comunicació

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

El govern de Catalunya ha distingit La Xarxa+, la plataforma de continguts audiovisuals de les televisions locals, amb el Premi Nacional de Comunicació de 2024. El guardó, que s'emmarca en la nova categoria de Comunicació Digital, recau en La Xarxa+ per ser la primera plataforma OTT de continguts audiovisuals de proximitat en català, gratuïta i que permet que els mitjans de proximitat puguin adaptar-se als nous hàbits de consum digital. La portaveu del Govern, Sílvia Paneque, ha destacat en roda de premsa **«la capacitat d'adaptació»** de la plataforma i la possibilitat **«d'accedir a una programació**

directa de canals locals, amb un ampli catàleg de continguts». Per la seva banda, la consellera delegada de la Xarxa Audiovisual Local (XAL), Núria de José, ha agraït **«l'esforç, la implicació i el compromís de totes les persones que han fet possible aquest reconeixement»** i ha posat en valor el **«paper central i diferencial dels mitjans locals»** en l'ecosistema comunicatiu del país. La Xarxa+ va néixer el febrer del 2023 i ja ha superat els 150.000 usuaris registrats. La plataforma de streaming agrupa més de 30 televisions locals i ofereix un ampli catàleg de continguts, principalment de temàtica esportiva, cultural i de les tradicions del país.

el mercat

DEL 12 AL 18 DE JUNY DE 2025 | SUPLEMENT D'OCCI DE CULTURA

GRAN PARTICIPACIÓ A LA FIRA DE PAGÈS

Pàgina 22

TAPES I MÉS TAPES

MÉS PARTICIPACIÓ A 'ATIPA'T DE TAPES

Pàgina 24

HOMENATGE

UNA EXPOSICIÓ RECORDA ELS MESTRES DE LA REPÚBLICA

Pàgina 24

NOUS MEMBRES

CAMPDEVÀNOL JA TÉ NOVA PUBILLETA I HEURUET

Pàgina 25

PONTS I PALANQUES

RIPOLL RECORDA LA IMPORTÀNCIA DELS PONTS



LLANARS K. RÍOS

Llanars ha celebrat la tretzena edició de la Fira de Pagès amb un programa variat i ple d'activitats, entre les quals les més destacades van ser la tradicional missa, la benedicció dels tractors i una cercavila. Aquesta festivitat és un homenatge i una reivindicació al món rural, així com a totes les activitats tradicionals que hi estan vinculades, com esquilar ovelles, munyir a mà o esmolar, entre altres. «Estem molt contents, i volem donar les gràcies a Miquel Blanch, perquè és ell qui té molta empena per organitzar aquesta fira, però també agrair a totes aque-

lles persones que ens ajuden», assegura Joan Moret, regidor de 'Ajuntament de Llanars. Any rere any, aquesta fira s'ha anat consolidant com un esdeveniment destacat a la Vall de Camprodon, i la notable afluència de públic d'enguany és una clara demostració. «A la gent li agrada molt aquesta fira, i estic molt content de la pedagogia que es fa aquí, perquè hi ha gent que et ve a felicitar per coses que no havien vist mai, coses que per a nosaltres són de cada dia. Aquí veuen coses que els fan posar els peus a terra», diu Moret. A més de les activitats tradicionals, durant aquesta jornada també s'ha fet la presentació de 'Associació

de la Pagesia de la Vall de Camprodon, una entitat nascuda fa uns mesos, però que ja ha rebut una gran acollida per part dels veïns de la vall. «Hi ha moltíssimes dones i molts joves a la junta d'aquesta associació, joves de 25 a 30 anys, i això és molt important, per tant, estic content que aquesta nova associació doni suport al món de pagès». Amb aquesta edició, Llanars recupera l'assistència habitual d'aquesta fira, després d'uns anys marcats per la pandèmia de la Covid-19. Ara, 'objectiu del municipi és clar: mantenir viva la tradició i continuar donant visibilitat al món rural, un sector més necessari que mai.

UNS 1.000 TIPS DE TAPES A SANT JOAN

DIVENDRES ES VA CELEBRAR LA VUITENA EDICIÓ AMB 8.000 TIQUETS VENUTS



KAROLINA RIOS



KAROLINA RIOS



La Vila Vella de Sant Joan ha estat l'epicentre de l'activitat

SANT JOAN DE LES ABADESSES REDACCIÓ

Uns 8.000 tiquets i entorn d'un miler de participants. Aquest és en nombres, el balanç de la vuitena edició de la proposta Atipa't de Tapes que ha tingut lloc

aquest divendres a Sant Joan de les Abadeses. Des de l'organització es constata que aquesta proposta anual cada cop va a més. Tant des dels establiments participants, una quinzena, com des del consistori santjoaní, es posa de relleu

l'increment de persones, més enllà dels propis vilatans. Enguany han superat amb escreix les xifres de la passada edició. Per a l'alcalde, Ramon Roqué, «és un dia de festa de poble, participació i convivència a les portes de l'estiu». Així ho

confirma Raquel Tarré, membre de la unió de botiguers i un dels establiments participants: **«A quarts de nou del vespre ja portaven venuts 800 talonaris -8.000 tapes- quan l'any passat eren 6.500 tapes, que representen 650 talonaris. Cada any va a més».** D'aquesta manera, la vuitena edició de l'Atipa't de Tapes ha estat novament un èxit de participació. Una quinzena d'establiments i productors locals han fet possible que

entorn uns 1.000 visitants gaudissin novament d'una selecció de tapes i begudes elaborades de manera artesana i de proximitat. Una proposta gastronòmica complementada amb maridatges que han contribuït a dinamitzar i promoure la col·laboració entre productors, restauradors i institucions. Aquest és un esdeveniment organitzat per l'ajuntament, la unió de botiguers i els productors i restauradors de la zona.

LES LLOSSES JOAN MANUEL ROBLES

MOSTRARAN L'EVOLUCIÓ DE LA DONA A LES LLOSSES

Aquest dimecres Les Lloses presentarà el projecte que ha anomenat 'Les dones a Les Lloses', un treball de recerca i divulgació que durarà un any i que vol mostrar com ha canviat la vida i la feina de les dones al llarg de la història recent del municipi ripollès. El punt de partida serà l'acte que l'ajuntament ha previst dissabte a partir de les 11 del matí a la sala polivalent de Matamala. A 2/4 de 12, s'iniciarà una taula rodona a càrrec d'Ivet Eroles, escriptora, poeta i periodista i autora de llibres com 'Dones al marge', i de Marina Puigcorbó del Mas El Lladre, una xerrada oberta que acabarà amb un vermut. Les dones de La Lluerna també hi han organitzat una primera exposició. El regidor de Territori, Marc



El cartell de l'acte de presentació del projecte es mostra a l'entrada de l'ajuntament

Ràfols, ha explicat que l'acte de dissabte serà el punt de partida a partir del qual es recolliran fotografies antigues de les dones de Les Lloses, i al cap de l'any, es compararan amb fotografies modernes en una exposició i un taller conjunts. El projecte s'ha filat a partir de la subvenció anual que municipis com el de Les Lloses reben del Ministeri d'Igualtat per combatre la desigualtat de gènere i les violències masclistes. **«Vam decidir que tindria interès plantejar un projecte més reflexiu, que tingués incidència sobre el territori i que poguessin aprofitar les dones del poble»**, diu Ràfols. I afegeix: **«A partir d'aquí, podem fer una comparativa de com es vivia abans, de com vivien la maternitat, la feina, les cures... I comparar-ho amb unes fotografies actuals».**

JMR

12 DE JUNY DE 2025

EL

Suplement

4

CANTADA
D'HAVANERES DE
CALELLA DE
PALAFRUGELL

5

BICI-BUS

6

LA REVETLLA DE
SANT JOAN

7

LES COQUES DE
SANT JOAN

8

BAIXADA DE TORXES
DE VILALLONGA DE
TER



Comença l'estiu a Sant Joan les Fonts



iTram Comunicació
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 21 12
info@itramcomunicacio.com

Sant Joan les Fonts, de festa major

SANT JOAN LES FONTS • REDACCIÓ

Sant Joan les Fonts celebra la seva festa major del 21 al 24 de juny. Aquesta pot ser una fantàstica oportunitat per fer-hi estada i veure amb què més ens pot sorprendre el municipi, més enllà dels esperits dels rius o del seu entorn natural.

LA FESTA COMENÇA DISSABTE 21

La Festa Major de Sant Joan les Fonts començarà coincidint amb l'inici del cap de setmana previ a la diada de Sant Joan. Divendres a les 7 del vespre, una de les entitats més actives del municipi, els Colats, pronunciarà el pregó. Posteriorment, a les 11 de la nit, la música serà la protagonista amb una sessió de Fontsirock. Diumenge, tornaran els actes oberts als visitants. A les 7 de la tarda, en el marc incomparable del monestir de Sant Joan, es presentarà el llibre 'L'art a l'ombra d'un crim', obra de Manuel Castellet. A les 9, serà el torn d'escoltar havaneres i prendre un rom cremat, una activitat simbòlica com poques per celebrar l'arribada de l'estiu.

El dilluns, el programa començarà amb la festa infantil, que es podrà visitar durant tot el matí, de les 10 a la 1. A les 6 de la tarda, arribarà a Sant Joan les Fonts la Flama del Canigó, una altra activitat simbòlica molt arrelada al municipi garrotxí i la seva festa tan re-



La faràndula també té un paper important a la Festa Major de Sant Joan les Fonts

lacionada amb la litúrgia estiuenca. I a 2/4 de 12 de la nit, com cada any a la Nit de Sant Joan, començarà l'espectacle de les Dones d'aigua a l'entorn del pont romànic, un espectacle únic que s'ha de viure un cop a la vida.

El gruix dels actes tindran lloc el dimarts 24 de juny, amb el Concurs de

pesca al matí, el ball de gegants i la missa ja al migdia. A les 6 començarà el concert-ball de la festa major, enguany a càrrec de l'Orquestra Maravella. Tot seguit, seran elegits i proclamats els representants del pubillatge per a l'any que comença. La festa acabarà amb la Serenata de les 11 de la nit.

PROGRAMA DE LA FESTA

Dissabte 21 de juny
19 h. **PREGÓ** amb els Colats.

23 h. **FONTSIROCK**

Diumenge 22 de juny
19 h. **PRESENTACIÓ DEL LLIBRE 'L'ART A L'OMBRA D'UN CRIM'** al Monestir.

21 h. **HAVANERES I ROM CREMAT**

Dilluns 23 de juny
De 10 h a 13 h. **FESTA INFANTIL**

18 h. **ARRIBADA DE LA FLAMA DEL CANIGÓ**

22.30 h. **DONES D'AIGUA** amb Dracònia i Focs de Revetlla amb la Liberty.

Dimarts 24 de juny
CONCURS DE PESCA
6.30 h. Inscripcions.
7 h. Inici del concurs.
13 h. Lliurament de premis.

11 h. **BALL DELS GEGANTS**

12 h. **MISSA**

18 h. **CONCERT I BALL** amb l'Orquestra Maravella. Tot seguit, elecció de l'Hereu i la Pubilla.

23 h. **SERENATA**



Les Dones d'Aigua, un espectacle únic

SANT JOAN LES FONTS • REDACCIÓ

La nit del 23 de juny a Sant Joan les Fonts, la Garrotxa, té lloc un espectacle nocturn d'una bellesa i un misticisme incomparables. La màgia es produeix cada any a la mateixa hora, a 2/4 d'11 de la nit, i al mateix lloc, a l'entorn idíl·lic del Pont Medieval. Quan falta poc per al gran moment, centenars de persones acuden des de comarques de tot Catalunya, cerquen un lloc on asseure al marge del riu Fluvià i esperen en silenci. Al pic de 2/4 d'11, sens falta, comencen a aparèixer les dones d'aigua -també conegudes com a goges o aloges-, esperits màgics dels rius que renten la roba en les seves aigües. A partir d'aquí, comença un espectacle de dansa, llum, música i color que enlluerna tots aquells que han tingut la sort de viure aquell moment.

L'ajuntament garrotxí va organitzar La Nit de les Dones d'Aigua per primera vegada el 23 de juny del 2004. Des d'aleshores, sol ser l'acte que dona el tret de sortida a la seva festa major, i s'ha convertit en un dels grans reclams del municipi al llarg de l'any. L'actual alcaldessa, Maria Vidal, va ser l'artífex de l'esdeveniment a fa 20 anys, com a tècnica de Promoció Municipal, Turisme i Cultura, juntament amb Imma Jaurés, la bruixa del municipi, més coneguda com a Imma del Destí, qui li va explicar la llegenda de



Un instant de l'espectacle a Sant Joan les Fonts

les dones d'aigua, uns esperits femenins dels Pirineus a qui se'ls pot veure una única nit a l'any, quan renten les seves robes al riu. Qui els aconseguix prendre una peça de roba, tindrà fortuna sempre més. «Darrerament, les poblacions han donat en part l'esquena al riu», explica Vidal. «Nosaltres volíem fer una activitat que promocionés Sant Joan les Fonts aprofitant el gran patrimoni fluvial i arquitectònic del poble», concretament, l'entorn del Pont Medieval -amb el fons escènic que li confereix l'Església Nova, elevada sobre

el promontori que queda just darrere-. «Vàrem proposar-ho al govern municipal de llavors, que va rebre molt bé la idea».

Des del primer moment que l'ajuntament ha comptat amb companyies artístiques professionals per donar forma a aquest espectacle únic a Catalunya. Han anat alternant-se per tal de sorprendre el públic que ha volgut repetir l'experiència, per bé que una de les condicions és que sempre se celebri la mateixa nit a la mateixa hora i al mateix lloc, i tinguin la mateixa du-

La Nit de les dones d'aigua s'ha convertit en un referent a tot el país

rada. En 20 anys, han portat les regnes de les Dones d'Aigua companyies de dansa, de circ, i a partir d'aquí vam tenir molt clar que volíem implicar-hi la població santjoanenca. «El primer any, els nens i nenes del poble van participar-hi com a fades i follets del bosc, i la gent del casal d'avis ens va ajudar a fer el vestuari que aquests nens i nenes portarien».



Ajuntament Sant Joan les Fonts

Carretera d'Olot, 32

17857 Sant Joan les Fonts

972 29 00 52

ajuntament@santjoanlesfonts.cat

santjoanlesfonts.cat

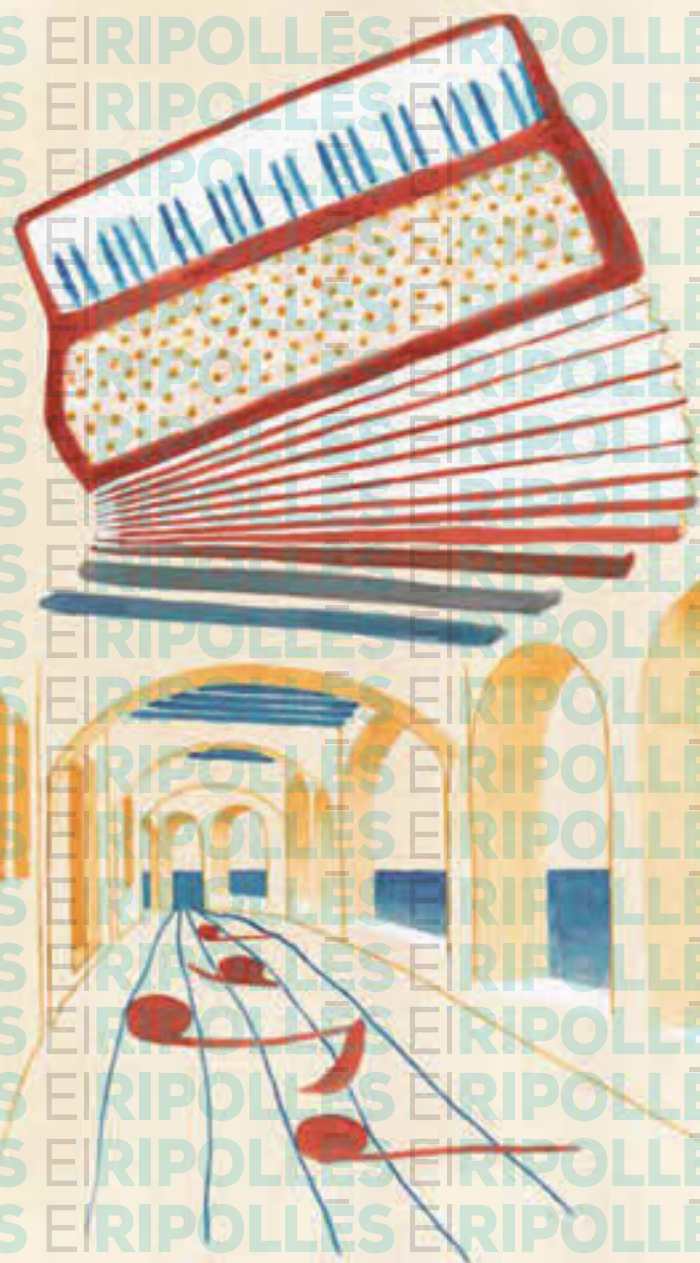
PUBLICITAT



JOSEP VILANOVA, S.A. Barri Rossinyol, s/n | 17857 Sant Joan les Fonts | Telèfon: 972 29 03 36

58^a Cantada d'havaneres

de Calella de Palafrugell



5 de juliol de 2025

Neus Mar i Les Joves Veus del Mar · Peix Fregit
Port-Bo · Terra Endins

www.havanerescalella.cat - Tel. 972 300 228

Organitza

Amb el suport de



promoció
cultural



ACCIÓ EMPRESA

L'Agència treballa per a un nou horitzó empresarial

Aquests dies l'ens ha dut a terme unes taules de treball amb empresaris de diferents sectors

La previsió és que cap a la tardor es pugui disposar de la diagnosi definitiva del projecte

RIPOLL | LAURA SEGUR

Actualitzar l'estratègia per a empreses i emprenedors de la comarca per als pròxims cinc anys. Aquest és el pal de paller per l'Agència Ripollès Desenvolupament. Des de l'ens, estan treballant, també, a buscar fórmules que donin resposta a les necessitats del teixit empresarial de la comarca. En aquestes línies, l'Agència ha celebrat unes taules de treball on no hi ha faltat la representació d'agents externs i principalment de sectors diversos. La intenció -conjunta- de la



L'Agència treballa per a un horitzó estratègic

L'atur del mes de maig es manté amb 740 demandants d'ocupació al Ripollès

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

L'atur ni puja ni baixa a la comarca del Ripollès, i el nombre de parats es manté als 760. La capital, Ripoll, continua essent el municipi amb més persones en situació d'atur, 362, una xifra que no varia respecte de l'abril. Sant Joan de les Abadesses redueix en set els aturats i tanca el maig amb 81 demandants d'ocupació. Campdevàrol, un dels cinc pobles més grans, per contra, augmenta notablement, amb cinc persones més que el mes anterior. Juntament amb la capital, Gombren,



Oficina del SOC a Ripoll

Molló, Ogassa, Queralbs, Setcases, Toses i Vallfogona no pateixen cap canvi en el darrer informe.

La taxa d'atur registrada es mou entre l'1,04% i el 8,16% al

Ripollès, amb Setcases com el municipi amb el menor percentatge i Planoles, el que registra una xifra superior.

En l'àmbit català, l'atur ha disminuït a Catalunya i marca un rècord a la baixa a Espanya, i les xifres mostren com el mercat laboral no s'atura. L'atur ha baixat aquest mes de maig i l'ocupació torna a batre rècords. Al país, l'atur registrat s'ha reduït en gairebé 6.200 persones respecte al mes anterior, és a dir, un 1,9%. Ara, hi ha 319.519 aturats, un 3,4% menys que fa un any. Es tracta de la xifra més baixa en un mes de maig des del 2008.

proposta és adaptar i donar a conèixer les eines de què disposen els empresaris i emprenedors i les seves mancances, per actualitzar el full de ruta per als pròxims anys.

Tal com exposa el director de l'Agència, Gerard Soler, «en funció d'aquestes noves necessitats també redefinir-te com a entitat per oferir una solució». Soler també recorda la situació de fa uns anys: «Ara venim d'una època en què hi ha hagut un acompanyament personalitzat a les empreses en tema de digitalització», perquè aleshores «es va creure que hi havia un seguit de necessitats al respecte i es va posar una agent digitalització que ha acompanyat a unes 50 o 60», comenta.

El projecte no pretén començar de zero. De fet, el punt de partida és 'El Ripollès 30! El Pla de Renovació Socioeconòmica del Ripollès Horitzó: 2021-2030'. Des de l'Agència també

s'ha fet anàlisi interna i troba des amb tècnics a escala comarcal: «**Vam fer una reunió purament com a entitat per saber quines són les virtuts i els defectes que tenim. Però per saber sobretot, fins a on podem arribar.**

Amb aquesta jornada, s'ha treballat colze a colze amb empresaris, cosa que ha permès captar les necessitats i les idees de projectes a desenvolupar d'ara endavant. El document sobre el qual es treballarà es complementarà amb entrevistes individuals amb gent que pugui fer aportacions en diferents eixos, com poden ser joventut, habitatge o salut, entre d'altres. «**Hem de ser conscients que el desenvolupament local toca també molts àmbits. N'hi ha que no formen part de les competències que té l'agència, però entenem que s'interrelacionen**», detalla. De fet, algunes de les línies poden no ser competència de l'agència. «**A curt, mitjà i llarg termini quantificar si ens calen o només recursos, però sobretot és tenir un full de ruta perquè totes les entitats que treballem en la mateixa línia tinguem un horitzó definit**», comenta.

Encara que el projecte es troba a les beceroles, es preveu que les línies de treball i les necessitats vagin encaminades cap a la gestió econòmica i la fiscalització. Es preveu, que als volts dels mesos de tardor es pugui disposar de la diagnosi definitiva, «**la idea és tenir-ho definit a finals d'octubre, abans de final d'any.**

Le Védignans

■ Referent dels parcs d'oci i residencials a la Catalunya nord



SALLAGOSA/ERR | REDACCIÓ

En el cor del Pirineu cerdà, a poc més d'una hora de Ripoll, els parcs d'oci i residencials de Le Védignans esperen a tot aquell qui vulgui desconnectar i lliurar-se a la comoditat, qui desitgi canviar d'aires descansar de debò, envoltat de la tranquil·litat que dona la muntanya. A tan sols dos quilòmetres de distància, tant si s'es-

cull el Parc Le Védignans, a Sallagosa, com El Pastural, a Err, el visitant hi trobarà el model de parc residencial que tothom voldria imitar.

Llogar un xalet en un d'aquests dos encantadors pobles de l'Alta Cerdanya significa gaudir d'una estància natural i autèntica en un entorn privilegiat, amb riqueses varies: la fauna i la flora del

Pirineu, indrets exclusius, reserves i banys naturals d'aigües termals i un llarg etcètera de sensacions i experiències plaents. Qualsevol temps és bo, ja que Le Védignans obre tot l'any.

Tot i ser al bell mig de la natura, els parcs d'oci i residencials de Le Védignans compten amb tot tipus de comerços i serveis a 300 metres.

També es troben a prop del Puigmal i d'una zona aquàtica i lúdica. Els seus xalets són també un camp base ideal per sortir a fer nombroses caminades o passeigs en bicicleta de muntanya. I com a referents poblacionals, els parcs de Le Védignans es troben també molt a prop de Font-romeu i Andorra, a banda de Puigcerdà, Llivia i tota la Baixa Cerdanya.

Le Védignans
Parc Residencial Le Védignans
9, Chemin de Védignans
66800 Sallagosa

El Pastural
36, ruta del Puigmal
66800 Err
T: +33 (0) 468 04 04 79

contact@levedignans.com
www.levedignans.com



Matrix accelera en inversió de màquines d'alta precisió

La mecanització del metall requereix equips d'última generació: la nova fresadora suïssa de 5 eixos Mikron Mill P 400 permet a Matrix fer un salt qualitatiu en fabricació



RIPOLL | REDACCIÓ

En un entorn industrial cada vegada més competitiu, la precisió, la fiabilitat i la capacitat d'adaptació són claus per a la viabilitat. En aquest context, només les empreses que aposten per la diferenciació i l'excel·lència tecnològica poden consolidar-se com a socis industrials de confiança. És el cas de Matrix, companyia ripollesa especialitzada en el disseny i fabri-

cació de motlles d'injecció d'alt rendiment, que acaba d'anunciar una nova inversió estratègica per reforçar el seu posicionament.

Una màquina de darrera tecnologia només present en entorns d'ultra precisió

L'empresa ha incorporat una Mikron Mill, un dels centres de mecanitzat de 5 eixos més precisos del mercat, fabricat a Suïssa. Aquesta màquina està pensada per a

contextos on la qualitat dimensional i la tolerància no admeten marge d'error. Habitualment es fa servir en sectors com el mèdic, l'aeroespacial o la microtecnologia i rellotgeria de precisió.

Una aposta per reforçar l'especialització en motlles d'injecció

Amb aquesta nova adquisició, Matrix reafirma la seva capacitat com a fabricant de referència dins el sector dels motlles

d'injecció. La inversió respon a la voluntat d'equipar-se amb tecnologia del més alt nivell per garantir el màxim rendiment i fiabilitat en els components que fabrica.

Matrix fa anys que es manté al marge del sector de l'automoció, una aposta estratègica que, veient el moment actual del sector de l'automòbil, es confirma com una decisió encertada. L'aposta de la companyia s'orienta a la con-

solidació com a soci fiable i altament especialitzat dins la indústria europea de la injecció de plàstic.

MATRIX 50 YEARS

Matrix SA
N260. P.I. La Barricon, s/n
17500 Ripoll
Tel. 972 70 03 58
info@matrix-sa.com
www.matrix-sa.com

El passat industrial al Museu del Suro de Palafrugell



A.J. PALAFRUGELL



A.J. PALAFRUGELL

PALAFRUGELL | REDACCIÓ

Aquesta nova exposició permanent, holística i multidisciplinària es posiciona com una de les realitzacions més ambicioses i significatives del Museu, oferint una experiència estètica, emocional, experiencial, amb continguts fruit de la recerca més puntera, que defineixen el coneixement del món del suro en l'actualitat. En ella, abunden els audiovisuals, els espais interactius i molts sistemes actuals per fer

de la visita una experiència única al voltant del suro.

També representa un pas important en el desenvolupament de la missió del Museu per la qual ha d'interpretar, exhibir i fer valdre el patrimoni material i immaterial vertebrat entorn del món del suro a Catalunya. Amb la seva tasca, també contribueix al desenvolupament social, cultural i econòmic de les comunitats del territori i alhora ofereix suport a l'educació formal i com

a proposta d'educació informal; a més de ser una alternativa de creació, lleure, reflexió i intercanvi de coneixements.

S'obren al públic 1.200 metres quadrats d'exposició permanent, multiplicant per tres la superfície fins ara exposada, i es mostren al voltant de 700 objectes de tota mena, molts d'ells inèdits.

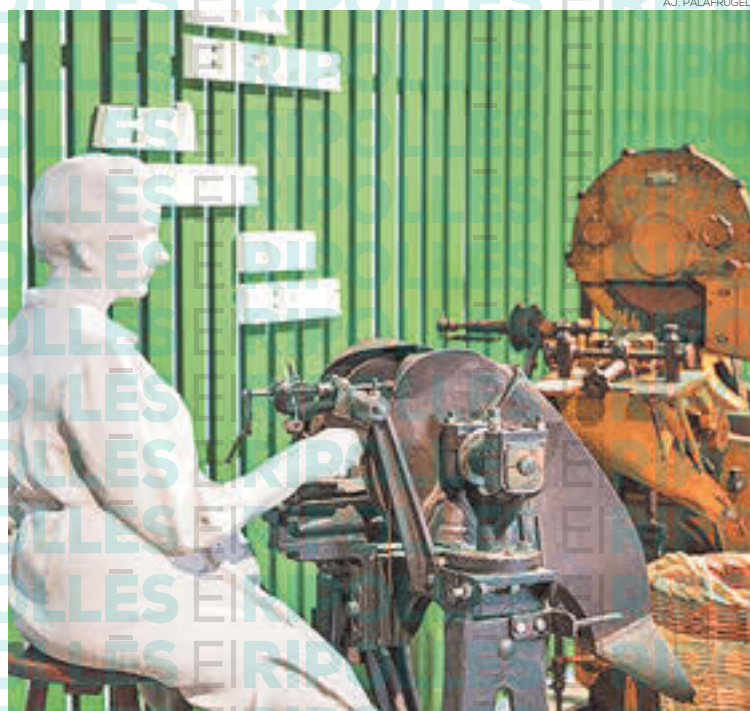
En les noves sales s'ha treballat especialment l'accessibilitat. L'exposició es pot veure en 4 idiomes, més llenguatge de sig-



A.J. PALAFRUGELL



A.J. PALAFRUGELL



A.J. PALAFRUGELL

nes en català i circuit específic adaptat per a invidents. En l'exposició, l'explicació del relat ha suprimit els textos escrits i es basa en un sistema d'àudio que permet escoltar sincrònicament amb quatre idiomes, adaptat també per a persones amb problemes auditius. Aquest sistema permet, a la vegada, recopilar les dades dels usuaris: els punts més usats, els que generen més o menys interès, el percentatge d'ús, etc. per poder renovar el relat a partir d'una informació objectiva.

Museu del Suro de Catalunya
Placeta del Museu del Suro, s/n
17200 Palafrugell
Tel. 972 30 78 25
info@museudelsuro.cat
museudelsuro.cat



Som elèctrics, som futur

BICI-BUS



Girona - St. Feliu de Guíxols
St. Feliu de Guíxols - Girona
Girona - Olot

+ INFO I RESERVES:
www.teisa-bus.com
972 204 868



Sant Joan, la nit més màgica de l'any

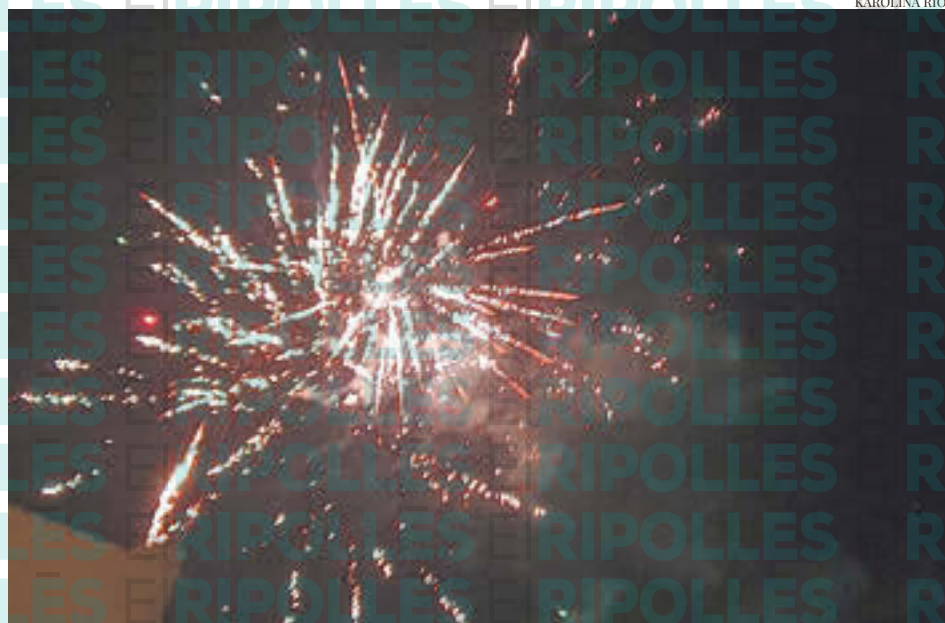
RIPOLLÈS • REDACCIÓ

Amb l'arribada del mes de juny no només donem la benvinguda a l'estiu, també celebrem una de les nits més màgiques de l'any: la revetlla de Sant Joan. Una de les tradicions més destacades d'aquesta nit és la de llançar petards, una tradició que té les seves arrels en les celebracions paganes del solstici d'estiu, en les quals s'encenien fogueres per purificar i renovar el cicle de la vida i es feien esclatar petards per espantar els mals esperits i atreure la sort per a l'any vinent. Aquesta barreja de la tradició pagana amb la fe cristiana ha sobreviscut al llarg de les generacions i encara avui les fogueres i els petards continuen presents durant les celebracions d'aquesta benvinguda a l'estiu, a la llum i als dies llargs i també l'acomiadament de la foscor. Tanmateix, és molt important tenir precaució en manipular els petards, ja que poden ser perillosos si no s'utilitzen correctament.

RECOMANACIONS

Abans de manipular els petards és important que t'asseguris de comprar els productes pirotècnics homologats i en un establiment autoritzat; que no et guardis petards a les butxaques i també cal llegir les instruccions de cada article.

Al moment d'encendre els petards, no subjectis els petards amb les mans i



KAROLINA RÍOS

Revetlla de Sant Joan

tampoc posis els petards a prop de la cara ni del cos. Utilitza mitjans segurs per encendre el material pirotècnic, com metxes i similars. També cal encendre la metxa per l'extrem, perquè tinguis temps de retirar-te. Si un petard no s'encén bé, no el toquis fins al cap de mitja hora i remulla'l. I sobretot, no llancis mai petards contra ningú.

D'altra banda, també cal tenir precaució i no llençar coets a menys de 500

metres de zones boscoses ni en aglomeracions de persones; i als llocs on es facin revetlles cal recollir la roba estesa i els tendals, i tancar portes i finestres. Tampoc llancis ni manipulis petards des de balcons ni finestres.

PERSONES AMB HIPERSENSIBILITAT AL SOROLL

Per celebrar aquesta nit també hem de tenir en compte les persones amb hipersensibilitat al soroll, ja que els

pot provocar malestar. És important que t'informis si el teu ajuntament ha habilitat zones per llençar petards o observis l'entorn. Una altra opció és utilitzar auriculars de cancel·lació de soroll, ja que rebaixaran el so dels petards i reduiran el malestar.

ANIMALS DE COMPANYIA

La por a sorolls forts és molt freqüent en els gossos i gats. Segons dades de la Generalitat de Catalunya, entre un 25% i un 50 % dels animals en pateixen. Per això, cal preparar una zona segura, que hauria de trobar-se dins de casa i el més aïllat possible del soroll exterior. També pots encendre la televisió o la ràdio per esmorteir el soroll de fora. Anticipa't als moments amb més soroll i assegura't que el teu gos o gat és a dins de casa i té accés a la zona. En el cas que l'animal et busqui, reconforta'l i intenta calmar-lo. En cap cas, no el renyis si reacciona amb por. Tampoc l'obliguis a sortir si no vol, i si el treus a passejar, fes-ho en les zones i les franges horàries més tranquil·les.

En el cas que vulguis saber si el teu gos té por, t'has de fixar si està tremolant, té una postura defensiva (amb la cua entre les potes, les orelles caigudes, la mirada desviada), intenta escapar-se o amagar-se, té les pupil·les dilatades o la respiració agitada.

PUBLICITAT

MANLI
Sant Joan

**VENDA DURANT
TOT L'ANY
DE PETARDS
I DISFRESSES
DE CARNAVAL**

MANLI
Només a Vic!

PACK OFERTA HERMES
Poden canviar segons disponibilitat

12€

NOVETAT
412 PETARDS

C. Ramon Soler, 1. Vic
Tel. 660 34 36 79 ☎
www.manli.cat



Tradició i dolçor: les coques de Sant Joan

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

La coca de Sant Joan és un dels protagonistes indiscutibles de la revetlla de Sant Joan. Amb l'arribada del mes de juny, els forns i pastisseries catalans es preparen per crear les coques més populars i festives de Catalunya. Més enllà del seu innegable valor gastronòmic, aquest dolç representa una tradició arrelada, un gest de comunitat i un emblema de la festivitat.

LA TRADICIÓ MANA

La tradicional coca de Sant Joan està elaborada amb una massa tipus brioi, esponjosa i lleugera, amb un punt dolç però equilibrat. Amb una forma allargada o ovalada -normalment, la decoració és una part essencial de la seva identitat-, la versió clàssica està coberta amb fruita confitada, com cireres, taronja o meló, i pinyons. Sovint s'acompanya d'una lleugera capa de sucre o un toc d'anís, que li aporta una aroma especial.

La coca tradicional continua com la més representativa d'aquesta festa i manté així viva una recepta que ha anat passant de generació en generació. Tanmateix, cada vegada hi ha una major varietat de coques de Sant Joan. Ara, algunes coques porten una fina capa de massapà, rebaixat amb clara d'ou, abans de la fruita. D'altres són més llamineres i porten una capa de crema pastissera o crema crema-



@MILLORCOGASANTJOAN

La coca de Sant Joan és un dels dolços més tradicionals de la cultura catalana

da. D'altres també inclouen pinyons o ametlles, entre altres fruits secs. Fins i tot, algunes versions són més atrevides i porten xocolata o tenen un toc més salat. També n'hi ha de farcides per dins i d'altres sense gluten.

UN SÍMBOL DE CELEBRACIÓ

La coca de Sant Joan, tal com la coneixem avui, és el resultat d'un llarg

procés de transformació cultural que combina simbolisme, festa i gastronomia. L'origen de la coca es remunta a antigues celebracions paganes del solstici d'estiu. En aquest context, el consum de dolços, com la coca, o de pans rodons tenia un significat simbòlic clar, doncs la forma circular representava el sol i la coca era un aliment d'ofre-

na i celebració. Amb l'arribada del cristianisme, aquestes festes es van adaptar al calendari litúrgic, donant lloc a la revetlla de Sant Joan. Tot i el canvi religiós, molts dels elements pagans es van conservar. En són un exemple les fogueres, els rituals de foc i, naturalment, el costum de menjar coca. Amb el pas del temps, la coca ha evolucionat des d'un pa dolç senzill fins a convertir-se en una elaboració més refinada, que inclou ingredients com la fruita confitada, els pinyons i la crema.

En els darrers anys, la coca de Sant Joan s'ha consolidat com a peça central de la revetlla de Sant Joan, fet que l'ha convertit en un símbol identitari que combina gastronomia, festa i territori. Avui dia, aquesta tradició encara es manté viva, tant en les receptes clàssiques com noves versions adaptades als gustos actuals.

L'INICI D'UN NOU ESTIU

Els petards, les fogueres i la il·lusió són els ingredients principals de la nit de revetlla, però sens dubte, el símbol més dolç d'una nit màgica és la coca de Sant Joan que, any rere any, dona la benvinguda a un nou estiu sense perdre de vista la tradició que l'ha portat a esdevenir una viva expressió de la cultura popular de Catalunya.

PUBLICITAT

 **Forn JAUME** 

PASTISSERIA OLOT

PIM PAM PUM...

COQUES DE SANT JOAN!

C/ SANT FERRIOL, 7 | 972 263 648

Fornjaume@gmail.com  



La Baixada de Torxes de Vilallonga

VILALLONGA DE TER • REDACCIÓ

S'acosta la revetlla de Sant Joan i, tot i que la tradició marca passar la nit més curta de l'any amb foc, són moltes les maneres de fer celebració amb aquest element. N'hi ha moltes de molt originals, i entre elles, hi ha la revetlla de Vilallonga de Ter, un moment màgic que s'ha de viure almenys una vegada a la vida.

La revetlla de Vilallonga ja fa alguns anys que es fa amb un programa molt similar, on un dels protagonistes és la Baixada de Torxes. Cada vegada hi assisteix més i més gent. Els vilatans fan la revetlla amb petards i la foguera, que anomenen com a 'Fou Fou', i l'acompanyen amb la baixada del foc des del drac figuratiu que tenen al capdamunt del turó. Simbòlicament, l'escultura del drac de metall encén les torxes, i els portadors descendeixen pel recorregut que arriba al poble. «**Moltes vegades poden ser uns 80 participants**», explica l'alcalde de Vilallonga, Pere Sau.

La imatge des de baix no pot ser més atractiva: tot el camí des del drac fins a baix al poble queda il·luminat per les torxes. Un cop a baix, s'encén la 'Fou Fou' amb el foc procedent del drac de Vilallonga, i així mateix, amb la Flama del Canigó. Abans, uns voluntaris del poble l'han anat a buscar a Costabona, al Coll del Pal, tot caminant. D'a-



La Baixada de Torxes de Vilallonga descendeix des del drac fins al poble

*La foguera
s'encén amb el
foc del drac i
la Flama del
Canigó*

questa manera, dos símbols potens de la revetlla de Sant Joan, el de Catalunya i el local de Vilallonga, s'uneixen per fer la crema al municipi ripollès. «L'any passat, potser van seguir l'espectacle un miler de persones», assegura Sau. «Aquest any, també volem acompanyar-ho d'un sopar popular perquè la fi de la revetlla no quedi tan freda. Aprofitant el caliu de la 'Fou Fou', farem carn a la brasa, coca i una mica de vi dolç, i acabarem de celebrar la revetlla de Sant Joan», explica l'alcalde, orgullós que la festa cada cop es faci més gran.

*Aquest any
finalitzaran
amb un sopar
popular per
fer caliu*

PUBLICITAT

23 DE JUNY
A PARTIR
DE LES 21 H

Sopar de Sant Joan

Al carrer
de l'Estenedor
(aparcament públic)

21.00 h Primer Sopar
22.00 h Baixada de torxes
23.00 h Sopar per als col·laboradors
de la baixada de torxes

Seguidament, música per a tothom

Venda de tiquets a l'Ajuntament de Vilallonga, Can Blanc i el Forn Can Xic
Tiquets per als col·laboradors a la baixada de torxes només a l'Ajuntament.
Si vols col·laborar en aquest o en pròxims esdeveniments, contacta'ns al 628 544 341.

Menú

- Aperitiu
- Brasa
- Truita de patata
- Pa
- Aigua
- Vi

15€

10€
Col·laboradors a la
baixada de torxesVenda de
tiquets per
al sopar fins
dissabte 21
de juny 2025

- Hi ha opció vegetariana
- Servei de barra, només import efectiu

Col·labora

Ajuntament de Vilallonga de Ter, Can Parlet, Som Poble fem Poble

LA GENT GRAN, AL FOCUS DE LA NOVENA JORNADA SÈNIOR

RIPOLL HA TORNAT A ORGANITZAR AQUESTA PROPOSTA PENSADA PER A LES PERSONES DE MÉS DE 55 ANYS AMB ACTIVITATS ADAPTADES PER AL PÚBLIC ASSISTENT

RIPOLL GUIDO CENGIAROTTI

Ripoll continua amb l'organització de la Jornada Sènior, un dia dedicat a la gent gran de la capital, ple d'activitats gratuïtes per fomentar l'activitat d'aquests segments d'edat. La proposta està plenament consolidada com una diada pensada expressament per a les persones de més de 55 anys, amb un reguitzell d'activitats ideades per a aquest col·lectiu. Entre les propostes hi ha un concert de cloenda de la jornada, una desfilada de vestits de paper, la visita a la fàbrica de Galetes Birba a Camprodon o propostes d'activitat física, amb exercicis seus.



Foto de família de la Jornada Sènior

«Cada vegada vivim més anys i això és la manera de viure, estant actius, amb co-

ses adaptades», comenta el regidor de Gent Gran de l'Ajuntament de Ripoll, Gaspar

Viñas. Aclareix també que «es pot preferir gimnàstica, art, música... Però cal tenir acti-

vitat. La Jornada Sènior ja fa 9 anys i volem perpetuar-la».

La proposta, iniciada ja fa nou anys, intenta donar resposta a la manca d'activitat i problemes associats a l'edat, tenint en compte que la vila com la comarca tenen un percentatge molt elevat de gent gran.

«Volem que a la jornada s'hi afegeixi més gent. A Ripoll, el 25% som majors de 65 anys, tenim un pes específic dins de la població», explica Viñas. També apel·la a unir forces per millorar els serveis per aquest col·lectiu. A més, al llarg del dia també s'han fet diverses activitats a la Fundació Guifré pensades per a les persones que no poden ser presents a les activitats de la jornada.



David Bartrina Portell
Gestor Administratiu
Economista - Advocat

Podeu enviar els vostres dubtes sobre la declaració de la Renda al següent e-mail: informatius@corisa.cat
O bé al telèfon: 972 702 112

Aquesta secció i els seus continguts tenen exclusivament caràcter informatiu i no constitueixen de cap manera assessorament fiscal, el qual es recomana que sigui sempre sol·licitat a un expert abans d'emprendre qualsevol actuació en aquest sentit.

Un any més, coincidint amb la campanya de la renda corresponent a l'exercici 2024, David Bartrina i els membres de l'equip de BARTRINA CONSULTORS, responen a les preguntes que els formulen els lectors del setmanari EL RIPOLLÉS sobre la declaració de Renda.

Les respostes que es faciliten ho són a títol merament informatiu, i la seva selecció es fa segons criteris de data de recepció i de continguts, evitant la repetició de temàtiques ja plantejades en anteriors qüestions.

Els que treballem com a assalariats i tenim només una nòmina, tenim alguna deducció especial a aplicar en la renda? M'han dit que els sindicats dedueixen, però jo el pago, i a l'esbarrany no em surt.

Si percebem rendiments del treball, la normativa de l'IRPF estableix que seran deduïbles, entre d'altres, les quotes satisfetes a sindicats. Així doncs, és cert, l'import pagat per aquest concepte, es totalment deduïble. Pel què fa al comentari de l'absència d'aquesta informació en les dades que ens envia hisenda, efectivament, aquest tipus de despesa no consta en el detall dels conceptes a tenir en compte per a la confecció de la renda, motiu pel qual l'hem d'incloure a l'apartat corresponent.

Fem un breu recordatori d'aquelles despeses deduïbles per a determinar el rendiment net del treball:

- Cotitzacions a la seguretat social o mutualitats generals obligatòries de funcionaris.
- Les detracions per drets passius.
- Les cotitzacions als col·legis d'orfes o institucions similars.
- Les quotes satisfetes a sindicats.
- Les quotes satisfetes a col·legis professionals, si la col·legiació és obligatòria per a l'exercici del treball, amb un límit de 500 euros anuals.

- Les despeses de defensa jurídica derivades de litigis de caràcter laboral suscitats en la relació del contribuent amb l'empresa, amb el límit de 300 euros anuals.

A l'abril de l'any passat, el meu fill va fer els 3 anys, i per tant, en la renda d'aquest exercici, encara em podré deduir els 100 euros mensuals pel fet de ser mare treballadora, oi? Però, i les despeses de guarderia, també són deduïbles fins que el nen fa els 3 anys?

Abans de res, recordem que l'aplicació de la deducció per maternitat (1.200 euros/any per mare treballadora amb fills menors de 3 anys) és fins al mes anterior a aquell en que els fills compleixin els 3 anys. Per tant en aquest cas, la deducció serà de 300 euros, que corresponen al mes de gener, febrer i març de l'any passat.

Pel què fa a les despeses de guarderia o centres d'educació infantil, aquesta és una deducció que incrementa la deducció per maternitat (fins a 1.000 euros/any), i que serà susceptible d'aplicar-se fins al mes anterior a aquell en el que pugui començar el segon cicle d'educació infantil.

Així doncs, l'import de 83,33 euros mensuals que s'estableixen per aquest concepte, els podem aplicar fins a la finalització del curs en que el nen faci els 3 anys.

Hem tingut un fill, i no estem casats. Com hem de fer la renda, conjunta? Qui ha de declarar el fill, els dos?

En cas de que el fill convisqui amb els dos progenitors, o sia, amb el pare i la mare, ambdós ho faran constar en la seva pròpia renda, tot i que a efectes de la deducció per descendents, es prorratejarà a parts iguals. Pel que fa a la renda, caldrà presentar-la de forma individual, doncs al no estar casats, no es pot fer conjunta.

Recordem que a efectes de presentar una declaració conjunta, cal que hi hagi unitat familiar:

- La formada per un matrimoni, i amb els seus fills si en tingués.
- La monoparental, formada per un progenitor solter, vidu, divorciat o separat legalment, i els seus fills.

Els meus fills reben una pensió per aliments, que foren determinats en sentència judicial. S'ha de tenir en compte en la renda?

Les quantitats percebudes pels fills en concepte d'aliments per aliments i determinades en virtut de decisió judicial, estan exemptes, per tant, podrà fer la declaració de renda conjunta amb els seus fills, si correspon, sense que hi hagi d'incloure la pensió d'aliments.

CONSULTORI FISCAL

gestors · economistes · advocats

pl. Torras i Bages, 4
17860 Sant Joan de les Abadesses (Girona)
t. 972 721 138 | m. 628 876 700

c. Mn. Cinto Verdaguer, 29 B Baixos
17500 Ripoll (Girona)
t. 972 700 188 | m. 626 886 642

c. Major, 26
17534 Ribes de Freser (Girona)
t. 972 727 704 | m. 626 748 704

www.bartrinaconsultors.com

Bartrina
consultors

L'EXILI DELS MESTRES DEL RIPOLLÈS

CAMPSELLES ACULL LA INAUGURACIÓ DE 'ELS MESTRES DE LA REPÚBLICA: INNOVACIÓ PEDAGÒGICA I REPRESSIÓ FRANQUISTA AL RIPOLLÈS'



Campelles ha sigut la primera seu de la mostra

CAMPSELLES REDACCIÓ

Els mestres de la República: innovació pedagògica i repressió franquista al Ripollès' és el títol de l'exposició que des d'ara i fins al 24 de juny es pot visitar a Campelles. La mostra, de caràcter itinerant, persegueix l'objectiu de recuperar la memòria històrica d'una època en què el col·lectiu de mestres i professors va patir les conseqüències de la dictadura franquista. Els historiadors calculen que van ser prop de 600, els mestres i professors que van ser forçats a l'exili. Com diu un dels comissaris de la mostra, Miquel Sitjar, aquesta exposició **«també ha servit per recuperar moltes**

d'altres coses» com, per exemple, **«com funcionaven les escoles o els edificis»**, comenta l'historiador. L'exposició és el resultat d'un treball de prospecció en què s'han recollit entrevistes i material historiogràfic. Amb tot aquest material damunt la taula, els comissaris han fet una selecció, i el resultat és el que es pot veure de manera itinerant a tota la comarca del Ripollès. Aquest projecte ha estat possible gràcies a l'assessorament d'en Miquel Sitjar, l'Eusebi Puigdemont, la Carme Freixa i en Quico Terradelles, i també compta amb la col·laboració de la Fundació Irla. L'alcalde de Campelles, Judit Cornellà, ha detallat que **«és una exposició**

sobre totes aquelles persones que van estar represaliades o van patir pel fet d'ensenyar a les persones a pensar». Des del consistori **«estem molt contents que hagi estat aquí, el primer lloc on hagi fet atu-rada»**, conclou l'alcalde. La presentació ha comptat amb la presència de l'exconseller de la Generalitat, el ripollès Joan Puigcercós, i s'ha fet en el marc de la Pentecosta, la festa major de Campelles. Una celebració que també ha comptat amb el programa més tradicional amb l'ofici de Festa Major i la benedicció del terme o propostes per a tots els públics com els infalbles, l'espectacle del mag Pau Coll o música de 'Candela y los Demás' i DJ NR9.

CAMPDEVÀNOL RENOVA PUBILLETA I HEREUET



El pubillatge entrant i sortint de Campdevànol

CAMPDEVÀNOL REDACCIÓ

Noa Flores i Pere Sánchez van ser escollits pubilleta i hereuet de Campdevànol durant la celebració de la tretzena festa major infantil. Els nous representants agafen el relleu de Maria Sánchez i Marcel Carbonell, que han representat el seu municipi durant aquest darrer any. Els representants entrants es mostren molt contents i ofereixen la seva ajuda per qualsevol activitat que puguin col·laborar. Flores i Sánchez han estat designats després d'un procés de votació popular. **«Estic molt content de ser l'hereuet i si algú necessita la nostra ajuda, doncs l'ajudarem»**, comenta el nou representant, Pere Sánchez. El pubillatge sortint assegura

estar **«trist»** per deixar el càrrec però alhora se senten alleugerits per la responsabilitat que els ha comportat: **«Estem una mica tristos»**, diu Maria Sánchez, **«sobretot per no sortir a les fotos»**, afegeix Marcel Carbonell i continua, **«segur que ho faran molt bé»**. Sánchez incideix en la importància que ha tingut ser pubilleta: **«És bastant difícil i és un càrrec bastant important»**, conclou. Com és habitual la jornada s'ha completat amb una nova edició de les jornades esportives, que enguany arribaven a la seva setzena edició. Gràcies a la bona resposta dels nens i nenes, les dues festes han aconseguit consolidar-se a l'agenda estiuenca del municipi com una proposta engrescadora i molt participada.



AUTO RIPOLLÈS MOTOR S.L.

Tel. 972 70 33 11

Ctra. N-152 - km. 108, Polígon Ind. Rocafiguera

17500 Ripoll (Girona)



EL PAISATGE DE LA POESIA



La presentació i mostra es van fer al Museu Etnogràfic de Ripoll

RIPOLL JOAN MANUEL ROBLES

Com poden emocionar els quadres de paisatges si a la visió del pintor li afegim la del poeta? La resposta es pot trobar aquests dies al Museu Etnogràfic de Ripoll. La poeta i pintora Carlota Figuerola, nascuda a Vilanova i la Geltrú, però que viu al Ripollès des de fa més de trenta anys, ha conjuminat les seves dues vocacions artístiques en aquestes obres, que són indestruïbles. «Fins que arriba la mà que és qui ho fa, passa per tot el meu interior, pel meu món», explica la pintora i poetessa, qui assegura que aquest món interior «és basat en la poesia i el paisatge esdevé una mica això, es transforma en mi en poesia». De fet, aquesta expressió l'ha volgut reflectir en els targetes que pre-

senta en aquesta nova proposta artística, en els quals «expresso com em sento jo quan pinto». Paisatges de neu al Ripollès, però també de costa. Tots amb pocs colors combinats que parteixen del blanc i traspuen una emotivitat especial a l'hora de veure el paisatge i traspassar-lo a la tela. La mostra es pot veure fins al 6 de juliol. En la presentació, aquest divendres, es van contrastar moltes arts en un sol acte. Va començar amb una lectura de poemes del llibre 'El cor sota les petges', a càrrec de l'autora i de Núria Camps, i va cloure amb un concert acústic a càrrec de Gabriela i Marc Ricos. Les obres de la mostra són una plasmació del paisatge passat per la seva interpretació poètica, proporcionant un resultat molt interessant.

MIL ANYS ENTRE PONTS I PALANQUES

UNA QUINZENA DE PERSONES PARTICIPEN EN UNA RUTA ORGANITZADA PEL CENTRE D'ESTUDIS COMARCALS

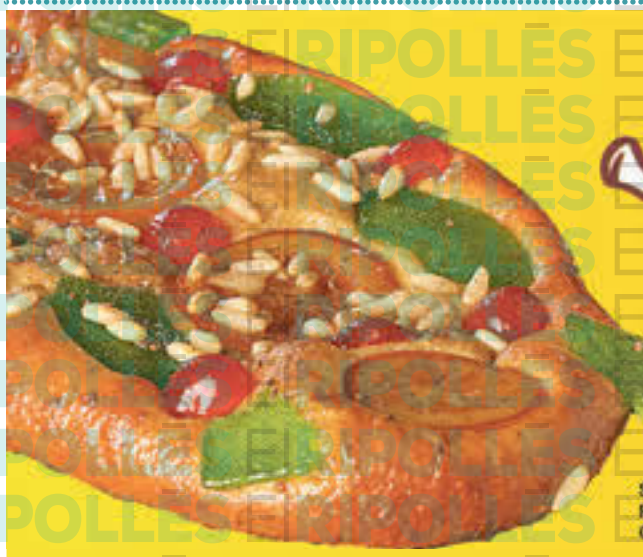
RIPOLL P. SAVAGO / J. ESPERT

El Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès ha organitzat aquest cap de setmana una ruta històrica per Ripoll amb un objectiu molt concret: redescobrir el patrimoni ocult –i sovint oblidat– dels ponts, palanques i passeires que han definit la vida de la vila al llarg dels segles. Guiats per Adrià Brull, membre del Centre d'Estudis, una quinzena de participants han travessat literalment la història de Ripoll. «No només veiem els ponts que encara existeixen, sinó que també parlarem dels que ja no hi són», explicava abans d'iniciar la ruta. Per això, en cada parada es va acompanyar l'explicació d'imatges antigues i també anècdotes de l'època. L'organització, alhora, volia fomentar un recorregut compartit perquè «deixem que la gent comparteixi anècdotes personals. Això és el que enriqueix realment la memòria col·lectiva», explica Brull. Des de la palanca del Prat, co-



neguda per estar a tocar dels Mossos d'Esquadra, fins al pont de la Lira o les restes del pont de la Farça Catalana, el recorregut ha fet visibles vestigis medievals i infraestructures industrials. Molts d'aquests punts han passat desapercebuts als ulls dels veïns, sovint camuflats per les rutines quotidianes o pel trànsit. «Moltes vegades ja no som conscients que estem passant per sobre d'un», afegeix Brull. «Els ponts medievals eren essencials; després, amb la industrialitza-

ció, la importància es va desplaçar cap als que connectaven amb Barcelona. Això ens mostra com ha canviat la vila, i com els ponts expliquen aquesta transformació», detalla. A banda de l'interès històric, la sortida ha estat també un exercici de memòria popular. Els assistents no només han après sobre infraestructures oblidades com la palanca d'Ordina o el pont del Transpirinenc, sinó que han pogut compartir records vinculats als espais visitats. Aquest tipus d'iniciatives, segons el Centre d'Estudis, ajuden a construir una relació més conscient i activa amb el poble: «Quan coneixem el passat, caminem diferent pel present», conclou Brull.



St. Pere, 14 · 972 70 07 66
Rocafiguera, 1 · 972 70 19 50
Ctra. Barcelona, 66 · 972 70 01 25

DOLCERIA JUNYENT, S.L.
dolceriajunyent@elripolles.com
Ripoll

L'ARBRE PREN PROTAGONISME

SANT JOAN DE LES ABADESSES CELEBRARÀ AQUEST DIVENDRES UNA NOVA EDICIÓ DE LA FESTA DE L'ARBRE

A.J. SANT JOAN ABADESSES



Els infants participant a la festa

SANT JOAN DE LES ABADESSES REDACCIÓ

Cent vint-i-sis anys farà enguany que Sant Joan de les Abadeses celebra la festa de l'arbre. En aquests més de cent anys, el municipi ha demostrat la seva devoció per aquest element que omple molts ra-

cons de la comarca. La festa, ja més que consolidada, començarà divendres a les cinc de la tarda amb l'itinerari 'Vivim per Millorar', un recorregut guiat amb l'alumnat de 3r d'ESO de l'institut Escola Mestre Andreu. Seguidament, a les dos quarts de set, s'inaugurarà el monument

del 125è aniversari de la festa: una escultura en homenatge al Mestre Andreu, obra de Francesc Fajula. La jornada culminarà amb 'mestres i escola: record i homenatge', la representació teatral amb l'alumnat de secundària d'una obra original d'Eusebi Puigdemunt.

EL DEPARTAMENT DE CULTURA RECONeix A L'ASSOCIACIÓ SARDANISTA DE SANT JOAN

SANT JOAN DE LES ABADESSES REDACCIÓ

En el marc de l'acte institucional del dia de l'Associacionisme Cultural, el Departament de Cultura de la Generalitat va retre homenatge a diverses entitats culturals del país, entre les quals, l'Associació Sardanista de Sant Joan de les Abadeses.



L'associació recollint el distintiu

SARDANIES ABADESSES

'LES CARES DE LA CARLA' A RIPOLL

EL RIPOLLÈS



El documental es projectarà al Museu Etnogràfic

RIPOLL REDACCIÓ

Aquest dijous, a les sis de la tarda, el Museu Etnogràfic de Ripoll serà testimoni d'una història real i amb arrels ripolleses. L'espai museístic acollirà la projecció del documental 'Les cares de la Carla', dirigit per Eva Maestre i Fajula i protagonitzat per Carla Huertas. És un relat visual i personal que vol donar veu a la realitat

de les persones que conviuen amb l'esclerosi múltiple, una malaltia neurològica que afecta el sistema nerviós central. A través d'aquest documental, les autores, volen conscienciar la societat sobre la importància de l'escolta activa del propi cos i la necessitat d'un suport comunitari per afrontar aquesta realitat. La projecció comptarà també amb la participació del neuròleg Héctor Cruz.

EL RIPOLLÈS



Concurs sardanista

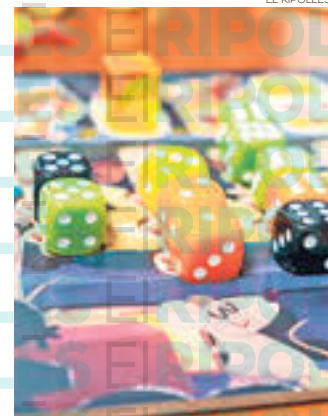
CONCURS DE COLLES SARDANISTES

RIPOLL REDACCIÓ

Aquest diumenge, Ripoll tornarà a ser l'epicentre de les sardanes amb motiu del 61è concurs de colles sardanistes i la 19a festa del soci. A partir de les 11 del matí, la plaça Sant Eudald es transformarà en l'escenari d'una competició on el ritme i el punteig seran claus per decidir als millors balladors de la província. La festa continuarà a dos quarts de cinc de la tarda, a la pista coberta de Sant Pere amb la doble ballada de sardanes, a càrrec de les cobles Sol de Banyuls i Principal de Cassà.

UNA TARDA DE JOCS DE TAULA I ROL

EL RIPOLLÈS



Una tarda de jocs al Galliner

RIPOLL REDACCIÓ

El Club Senghaia de Ripoll proposa una activitat per refugiar-se de les primeres jornades de calor. Des del grup, conviden a tothom a gaudir d'una tarda de jocs de taula i rol al Casal de Joves 'El Galliner'. Des de les quatre de la tarda i fins a les vuit del vespre, l'espai tindrà les portes obertes i es faran partides de joc i també duels entre els més atrevits.

TALLER D'ESTAMPACIÓ FAMILIAR A RIPOLL



Tallers a l'espai familiar de Ripoll

RIPOLL REDACCIÓ

L'Espai Familiar de Ripoll posa punt final a la temporada i dona la benvinguda a les vacances d'estiu amb una festa per gaudir en família i amics. El pròxim 12 de juliol, l'educadora Judit Sabaté ha preparat una gran festa on la dis-

bauxa està garantida. Abans, però, l'espai proposa un taller d'estampació creativa urbana perquè els nens i nenes de 3 a 6 anys puguin descobrir el concepte artístic de 'streetprinting'. A l'espera de conèixer la ubicació, des de l'espai ja han avançat que serà en el seu horari habitual, a les 10.30 h.



Hora del conte

UN CONTE I UN MÓN D'ADVENTURES

SANT JOAN DE LES ABADESSES REDACCIÓ

Sant Joan de les Abadeses convida a totes les famílies a gaudir d'una hora del conte conjunta. 'Un món d'aventures familiars' és la història conjunta que porta els assistents a descobrir famílies diverses del món i els anima a crear el seu propi llibre d'aventures familiars. A més, la proposta finalitzarà amb un berenar compartit. L'hora del conte serà dimarts a les 17 h, a la biblioteca Josep Picola del municipi.



Final de curs de dansa

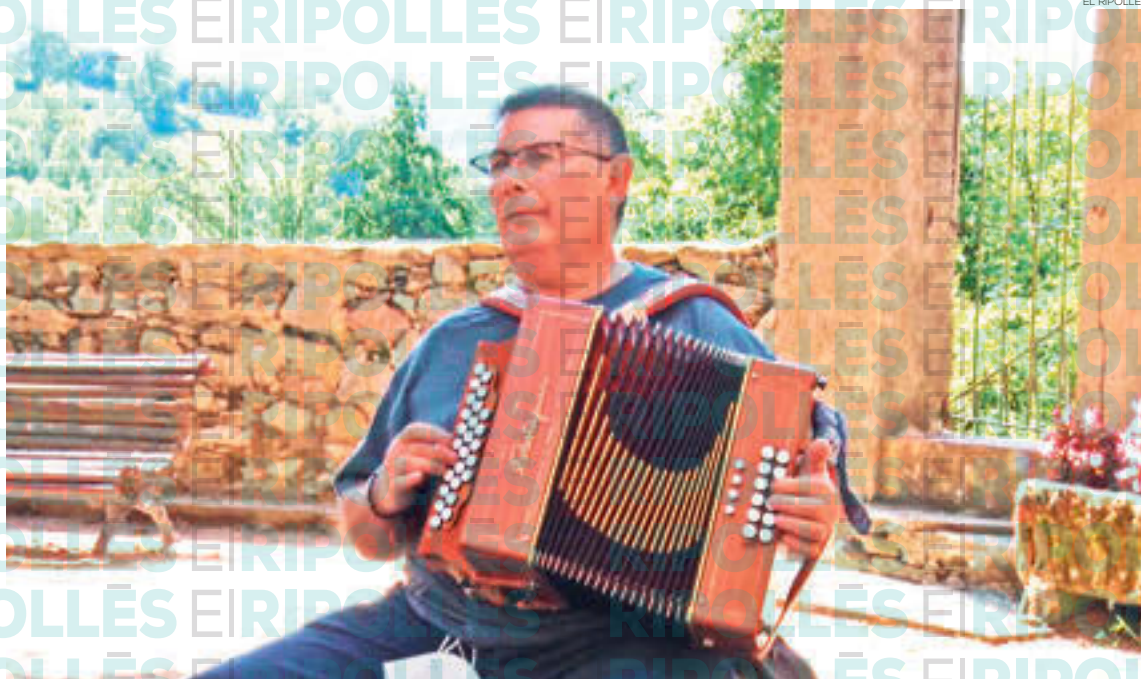
DANSA PER ACOMIADAR EL CURS

RIPOLL REDACCIÓ

Aquest dissabte a les 17h, el Teatre Comtal de Ripoll apujarà novament el teló per acollir la representació de final de curs de l'escola de Dansa de la vila. Sota la gran pregunta 'on és la Lisa?', els ballarins i les ballarines intentaran buscar la resposta. Aquesta i altres qüestions, juntament amb la misteriosa desaparició d'un retrat, són algunes de les trames que presenten.

TROBADA D'ACORDIONS A LA TORRE MOSSÈN TOR

CAMPDEVÀNOL ACOLLIRÀ A MÉS D'UNA VINTENA D'ACORDIONISTES ALS JARDINS DE L'ESPAI



La trobada d'acordionistes serà a Campdevànol

CAMPDEVÀNOL REDACCIÓ

La quarta trobada d'acordionistes de Catalunya ja té seu: els jardins de la Torre Mossèn Tor de Campdevànol. Una vintena de músics procedents d'arreu del territo-

UN CONCERT TRADICIONAL AL PALMÀS

SANT JOAN DE LES ABADESSES REDACCIÓ

els jardins del Palmàs de Sant Joan de les Abadeses acolliran el concert de cançó tradicional 'Aram' aquest dissabte a les 19 h. 'Aram' és un sextet de música de Riudaura que compta amb un repertori de recerca del cançoner del seu municipi de procedència. El seu estil musical i el seu repertori els caracteritza, i els ha portat a recórrer diferents punts del territori. Ara, el grup de la comarca veïna farà aturada a Sant Joan.

ri -Lleida o el Berguedà entre d'altres- se citaran al municipi ripollès en aquesta nova trobada musical.

El president de Campdevànol Cultura i Compromís, i alhora organitzador de la jornada, Evelí Adam, es mostra molt satisfet: «**És una activitat que té molt d'èxit, agrada molt**», assegura. De la vintena d'acordionistes que es reuniran, també destaca la creixent participació ripollès: «**Enguany seran sis, pensa que el 2021 només hi havia una persona de la co-**

marca», celebra Adam. La jornada permetrà a tots els participants mostrar el seu talent amb l'acordió. «**Cadascun podrà interpretar unes dues peces, i en finalitzar, en tocaran una tots junts**», explica el president.

La proposta consolida el municipi com un punt de referència per la es trobades d'acordionistes que omplen les agendes, principalment als mesos d'estiu i de bon temps. Segons Adam, aquesta és una bona fórmula «**per promoció-
nar el municipi i la torre**».



ES NETEGEN XEMENEIES de tot tipus

Instal·lacions
d'estufes i
xemeneies
des de 1992

LLENYA, PÈL·LET, GASOIL...

Jordi Monturiol
jordimonturiol@hotmail.com
Tel. 649 41 77 23

CIANOTÍPIA A SANT JOAN

SANT JOAN EN BLAU PROPOSA UN TALLER DE BENESTAR, ART I NATURA AL PETIT JARDÍ DE LA BIBLIOTECA



El cartell dels tallers organitzats a Sant Joan de les Abadesses

SANT JOAN DE LES ABADESSES REDACCIÓ

Sant Joan de les Abadeses acollirà aquest juny un taller singular i creatiu que connecta art, natura i benestar emocional. Sota el títol 'Sant Joan en blau', es proposa una experiència artística amb la tècnica de la cianotípia, una antiga forma d'impressió fotogràfica que utilitza la llum solar per crear imatges en intensos tons blaus. L'activitat tindrà lloc al jardí-

net de la Biblioteca Josep Picola, els dissabtes 14 i 28 de juny, de les 10 del matí a 2/4 de 2 de la tarda. Està dirigit a persones adultes, no cal experiència prèvia i les places són limitades a 12 per taller. L'aportació és de 15 euros i inclou esmorzar. La proposta convida les persones participants a desconectar del ritme quotidià i reconnectar amb l'entorn i amb elles mateixes a través de la creació i l'experimentació. Anirà a càr-

rec de l'artista i il·lustradora Alba Azaola, i forma part del programa 'Desperta, art i natura' i del projecte 'Dones i Aigua', una iniciativa comunitària nascuda a Sant Joan l'estiu del 2024. El projecte està organitzat per l'Associació Animal Latitud i compta amb el suport del Departament de Cultura, l'Ajuntament de Sant Joan de les Abadeses, i la col·laboració a Biblioteca Municipal Josep Picola.

ESPERANÇA CONTRA EL CÀNCER A MOLLÓ



Portada del llibre

MOLLÓ REDACCIÓ

Aquest dissabte 14 de juny a les 6 de la tarda, la sala de plens de Molló acollirà la presentació del llibre 'La lluita contra el càncer', a càrrec del seu autor, Mariano Monzo, catedràtic i expert en oncologia molecular. En l'obra, Monzo explica que el càncer és una malaltia documentada des de l'antic Egipte. A cada època s'ha intentat oferir tractaments i cures

amb els mitjans disponibles, des de teràpies basades en receptes màgiques fins als tractaments del segle XXI. El llibre aporta una perspectiva històrica per «donar esperança». L'autor porta tota una vida dedicada a la investigació, durant la qual ha publicat més de 200 treballs. «**Hi ha hagut grans personatges implicats en la recerca, sobretot dones, que han estat silenciades**», explica Monzo. Els diners de la venda del llibre es destinen a l'Oncolliga Girona.

DISSABTE, FESTA DE L'APLEC DE SALARÇA

CAMPRODON REDACCIÓ

Dissabte 14 de juny, entre les celebracions de Sant Antoni i la missa dels mollonencs, Camprodon acollirà el tradicional Aplec de Salarça. Es tracta

d'una festivitat molt esperada pels veïns de Sant Valentí de Salarça del municipi. A les 12 del migdia se celebrarà la missa i, tot seguit, s'organitzarà el dinar popular amenitzat amb la música d'en Manelic de Pera.

CONVOQUEN UN TOMB PER LA PAU A RIPOLL

RIPOLL REDACCIÓ

Ciutadanes i Ciutadans de Ripoll convoquen una caminada en silenci per la pau al món, aquest dijous, 12 de juny, a les 7 de la tarda. Els convocants proposen una trobada a la plaça del Monestir, des d'on s'iniciarà un recorregut per la zona peatonal de la vila, de només

mitja hora, que tornarà a la plaça de sortida. Les últimes guerres al món, properes com la d'Ucraïna o Gaza, o més llunyanes i oblidades, així com alguns episodis de crispació social, han motivat una activitat d'aquest tipus a la capital del Ripollès, que reclama pacíficament i silenciosa l'acabament dels conflictes.



**Carrosseries
MOLAS**

*Seguim innovant
per facilitar
la feina als
nostres clients.*

**CARROSSERIES D'ALUMINI
PER AL TRANSPORT DE BESTIAR**

Pol. Ind. La Teuleria
Camí de la Rovira, 39 · 08588 Sora (Barcelona)
Tel. 93 852 96 07 · Fax: 93 852 96 08 · molas@carroceriasmolas.com
www.carroceriasmolas.com

EL TREN COM A PATRIMONI

EL CENTRE D'ESTUDIS COMARCALS DEL RIPOLLÈS SE SUMA A LA COORDINADORA DEL CENTENARI DEL TRANSPIRINENC

RIPOLL JOAN MANUEL ROBLES

El 2029, se celebraran cent anys del Transpirinenc Oriental, la línia ferroviària que connecta Catalunya amb França, enllaçant Ripoll amb la població d'Aix-les-Termes. Per celebrar-ho, s'ha creat una coordinadora. El Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès s'hi ha afegit per formar-ne part. En l'assemblea del 27 de juny, la Junta del Centre d'Estudis n'informarà als socis. De cares a la tardor, plantegen una jornada sobre patrimoni ferroviari i a partir d'aquí, fins al 29, jornades, simpòsiums i articles relacionats. Aquesta sèrie d'actes vol reivindicar com d'important



Le presidenta i el vicepresident del centre d'estudis, davant de la via

era la infraestructura a principis del segle XX, per a l'estat però també per a França. El Centre d'Estudis del Ripollès i altres entitats tenen també una reivindicació de futur: que es torni a recuperar el projecte de desdoblament de l'ample

de via entre Puigcerdà i Barcelona, aprovat per decret fa un segle. Una altra de les grans accions d'aquest centenari serà que totes les publicacions de les entitats adherides es dedicaran al centenari. Succedirà el 2028 o el 2029.

TRANSHUMÀNCIA AL MUSEU ETNOGRÀFIC

RIPOLL REDACCIÓ

Aquest divendres a les 7 de la tarda al Museu Etnogràfic de Ripoll es projectarà el documental 'Veus transhumants', dirigit per Paula Escribano i centrat en les persones que continu-

en apostant per la ramaderia extensiva. Després del documental, tindrà lloc una xerrada amb pastors protagonistes de la transhumància entre el Pla de l'Estany i la Cerdanya. Serà una oportunitat per conèixer de primera mà aquesta experiència.

CECR

Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès

CONVOCATÒRIA D'ASSEMBLEA ANUAL ORDINÀRIA DE SOCIS

El Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès convoca els socis/es a l'Assemblea anual ordinària el dia 27 de juny a les 18.30 h als annexos de la Biblioteca Lambert Mata de Ripoll.

Per a més informació:
cecripolles@gmail.com / 619 571 611.

COMUNICAT DE LA JUNTA DE L'ASSOCIACIÓ DE LA CONGREGACIÓ DE LA PURÍSSIMA SANG DE NOSTRE SENYOR JESUCRIST DE RIPOLL

El passat 29 d'abril de 2025 el Ple de l'Ajuntament de Ripoll aprovava la donació dels béns de l'Associació de la Congregació de la Puríssima Sang de Nostre Senyor Jesucrist de Ripoll a l'Ajuntament, la qual cosa ens ha omplert de joia i satisfacció. A partir d'ara, serà l'Ajuntament qui vetllarà i custodiarà aquest Patrimoni Cultural que durant anys ha custodiat i conservat l'Associació de la Congregació gràcies a la generositat de la família Portell-Roura que de forma altruista havia deixat un local de la seva propietat per a guardar les peces i les conservava econòmicament.

No obstant això, no volem passar per alt el fet que l'Associació de la Congregació no sempre ha pogut disposar de tots els seus béns. Com és ben sabut per tothom, la imatge de La Dolorosa ha estat desapareguda i retinguda durant molts anys. Per sort, el passat 02/04/2025 l'Ajuntament de Ripoll recuperava La Dolorosa de la Parròquia de Santa Maria i la traslladava a l'església de Sant Pere, després de més de 12 anys retinguda

pel Bisbat a l'interior del Monestir de Ripoll. Refermem el que un congregant ja va expressar en una entrevista al 9 Nou recentment, on afirmava que "s'han rigut de la fe i sentiments de molts ripollesos i ripolleses".

Per fer una mica de memòria, volem recordar que el setembre de l'any 2012 i a causa d'un es de restauració que es van fer a la Capella de Sant Miquel de la Roqueta, La Dolorosa va ser traslladada, sense permís de l'Associació de la Congregació, des de la Capella de Sant Miquel al taller de restauració de L'Antiga per executar uns suposats treballs de restauració. És a partir d'aquell moment que La Dolorosa ja no tornarà mai més a la Capella de Sant Miquel i desapareix sense deixar rastre, retingut-se de manera inapropiada durant anys en un lloc desconegut.

En data 08/12/2024 traspasava la que havia sigut Ànima i Presidenta de l'Associació de la Congregació, la senyora Margarita Roura i Torrent, qui havia llui-

tat incansablement per recuperar-la. I morí sense saber on era.

Finalment, però, a principis d'abril del 2025 es reconeix per primera vegada que La Dolorosa ha estat durant tots aquests anys, a l'interior del Monestir de Santa Maria de Ripoll. És per això que volem deixar constància que han estat més de 12 anys de misteris en els quals s'han interposat denúncies, s'han efectuat requeriments notariaus, s'han contractat advocats i detectius privats i s'han fet infinitats de reunions amb molta gent implicada per tal de recuperar-la i retornar-la a la seva legítima propietària, l'Associació de la Congregació. Però totes aquestes accions van ser infructuoses. Ara, però, i gràcies a la donació feta per l'Associació de la Congregació, ara ja dissolta, a l'Ajuntament de Ripoll, La Dolorosa, així com la resta de Passos i Elements que configuren aquest ric Patrimoni Cultural, seran per sempre més de tots els ripollesos i ripolleses. Encara que tard, s'ha fet justícia i és el millor reconeixement pòstum que podí-

em fer al matrimoni Portell-Roura i, en especial, a la Margarita. Només falta per retornar a l'Ajuntament i completar així tot el conjunt el vestit de gala de la Dolorosa que durant tots aquests anys ha custodiat el matrimoni Santanach, esperem que la Setmana Santa de l'any que ve el pugui lluir la Mare de Déu.

Per acabar, volem agrair a l'Ajuntament de Ripoll i a tot al seu govern, amb la batllella al capdavant, Sílvia Orriols, i al regidor Gaspar Viñas, la seva determinació per a la recuperació d'aquest Patrimoni i permetre que tots els ripollesos hagin pogut veure la Setmana Santa dels nostres avantpassats.

La Junta



60 ANYS DE L'ARROSSADA

LA FESTA DE SANT ANTONI A RIBES DE FRESER HA RESERVAT UN LLOC ESPECIAL PER A L'ANIVERSARI D'AQUEST ACTE



Preparació de la gran arrossada popular de Ribes en una anterior edició

RIBES DE FRESER REDACCIÓ

La Festa de Sant Antoni a Ribes de Freser ha preparat un cap de setmana ple de tradició, música i festa i ha reservat un lloc especial per a la celebració del 60è aniversari de l'arrossada popular, un acte tradicional que s'ha convertit en un emblema i un esdeveniment imprescindible

per a molts veïns del municipi de la Vall de Ribes. La celebració començarà divendres a les 12 del migdia, amb la missa en honor de Sant Antoni cantada per la Coral de la parròquia. Just en acabar l'ofici, s'ha previst un acte de celebració dels 60 anys de l'arrossada popular, que culminarà amb el mateix àpat de germanor a la mateixa esplanada, on es

poden adquirir els tiquets. El preu és de 8 euros per als adults i 4 per als nens i nenes. La festa continuarà dissabte 14 de juny amb sardanes i concert a càrrec de l'Orquestra Selvatana. A les 5, començarà la mitja audició de sardanes, a la Plaça Mercat, mentre que a 2/4 de 7 de la tarda començarà el concert al Pavelló Municipal d'Esports. L'entrada és gratuïta.

FESTA A L'ERMITA DE SANT ANTONI DE PÀDUA

SANT JOAN DE LES ABADESSES REDACCIÓ

Aquest cap de setmana, Sant Joan de les Abadeses celebrarà una nova edició de la tradicional Festa de Sant Antoni de Pàdua. Divendres, la celebració es concentrarà entorn de la missa i el cant dels goigs a l'ermita. En sortir de l'ofici, s'obsequiarà a tots els assistents amb un refrigeri. Diumenge tindrà lloc el grux de la celebració, començant a les 11 del matí amb les sardanes als entorns de l'ermita, a càrrec de la cobla Foment del Montgrí. A 1/4 d'1 del migdia, es procedirà a la benedicció



Sardanes a l'entorn de l'ermita de Sant Antoni de Pàdua

del terme, a més de la missa i el cant dels goigs. A la 1 de la tarda s'interpretaran novament sardanes, i a les 2, començarà el dinar popular al restaurant de l'Hotel Abatis-

sa. A la tarda, hi haurà novament sardanes i a la mitja part, se sortejarà la rifa d'un xai, que només el guanyarà un. Això sí, hi haurà berenar per a tothom.

FESTA DE SANT ANTONI A CAMPRODON

TURISME DE CAMPRODON



Ermita de Sant Antoni de Camprodon

CAMPRODON REDACCIÓ

El divendres 13 de juny de 2025, Camprodon celebra el tradicional Aplec de Sant Antoni per commemorar, un any més, la festivitat d'aquest sant tan especial per la Vall de Camprodon. El programa d'actes començarà a les 12 del migdia amb la processó i benedicció del terme a dalt l'ermita. Seguidament, se servirà l'arrossada popular cuinada pels amics de Sant Antoni.

S'hi pot participar amb un donatiu de 10 euros per persona a l'oficina de turisme. Cal dur coberts, plat i got. A la tarda, al carrer Sant Antoni de Camprodon, davant del pavelló vell, tindrà lloc l'audició de sardanes amb la cobla la Bisbal Jove. I el diumenge 15 de juny a les 12 del migdia, altre cop a l'ermita de Sant Antoni, encara hi haurà celebració, i és que s'oferirà la missa de Sant Antoni dedicada als mollonencs.

ELS AMICS FAN UN REGAL AL GERIÀTRIC

CAMPRODON REDACCIÓ

AJUNTAMENT DE CAMPRODON

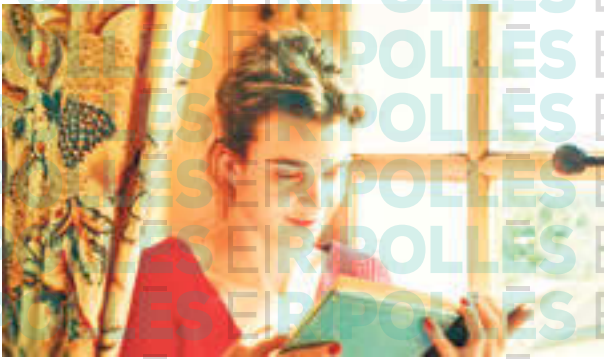
Aquest dimecres al matí, els residents del geriàtric municipal han rebut la visita sorpresa del patronat dels Amics de Sant Antoni de Camprodon. Una representació d'aquesta entitat camprodonina ha pujat fins a la residència per obsequiar els residents amb una bossa plena d'objectes d'ús quotidià i diversos jocs per passar l'estona. A l'acte hi ha assistit l'alcalde, Xavier Guitart, que amb les responsables de la residència han agraït la donació. Els Amics de Sant Antoni tingut un bon detall abans de la festa.



Els Amics de Sant Antoni

CINEMA

Casal Camprodoni



JANE AUSTEN ARRUINÓ MI VIDA

França. 2024. 98 min.
Directora: Laura Piani. Repartiment: Camille Rutherford, Pablo Pauly, Charlie Anson, Annabelle Lengronne, Liz Crowther, Alan Fairbairn, Lola Peploe, Alice Butaud.
★★★★★
Agathe, irremeiablement maldestra però encantadora i plena de contradiccions, és una soltera el somni de la qual és ser escriptora i viure un amor digne d'una novel·la de Jane Austen.
Romàntica.
Diumenge a les 18 h i a les 22 h.

Cinema Comtal

SIRAT TRANCE EN EL DESIERTO

Espanya. 2025. 114 min.
Director: Oliver Laxe. Repartiment: Sergi López, Bruno Núñez, Stefania Gadda, Richard Bellamy, Joshua Liam Herderson, Jade Oukid.
★★★
Un home i el seu fill arriben a una rave al mig de les muntanyes del sud del Marroc. Busquen la Mar, la seva filla i germana, desapareguda fa mesos en una d'aquelles festes sense clarejar.
Drama.
Dissabte a les 20.15 h. Diumenge a les 19.15 h.
Dilluns a les 20.30 h.

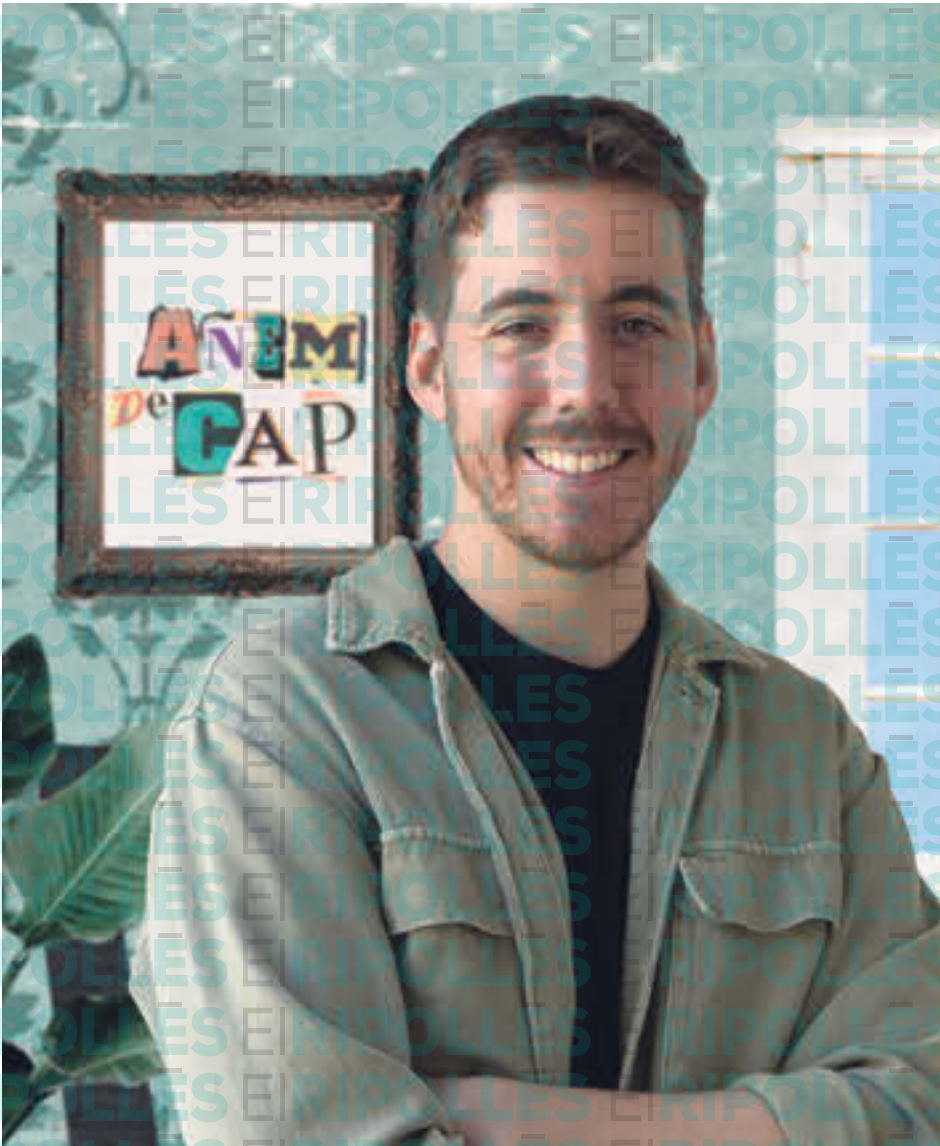
LILO Y STICH
França. 2025.
Director: Dean Fleischer Camp. Repartiment: Maia Kealoha, Sydney Elizebeth Agudong, Billy Magnussen, Tia Carrere, Chris Sanders, Zach Galifianakis.
★★★
Commovedora i divertida història d'una nena hawaiana solitària i l'extraterrestre fugitiu que l'ajuda a reparar la seva desestructurada família.
Familiar.
Diumenge a les 17 h.

Cinema Catalunya

LOS GIRASOLES

Itàlia. 1970. VOSE.
Director: Vittorio de Sica.
Repartiment: Sophia Loren, Marcello Mastroianni, Lyudmila Savelyeva, Anna Carena. Música de Henry Mancini.
★★★★
Poc després de les noces d'Antonio i Giovanna, els sorprèn l'inici de la II Guerra Mundial, obligant-lo a ell a anar al front Rus, on desapareix. La seva dona començarà una incansable cerca del seu marit.
Drama.
Dissabte a les 19 h.

★★★★★ Obra mestra ★★★★★ Molt bona ★★★ Bona ★★ Passable • Dolenta - Sense qualificar



ANEM DE CAP

Les millors propostes
per exprémer el
cap de setmana

Amb Guillem Raich

Divendres | 18h



Televisió del Ripollès

TV RIPOLLÈS

Programació del 12 al 18 de juny de 2025

LA PATUM DE SANTA MARIA DE QUERALT, A TELEVISIÓ DEL RIPOLLÈS



EEE LLAR SANTA MARIA DE QUERALT

La patum més inclusiva de Berga arriba aquest dimarts a Televisió del Ripollès. Es tracta de la Patum de la Llar de Santa Maria de Queralt, la patum dels sentiments, que fan possible els alumnes i usuaris de la Fundació La Llar. Persones amb diversitat funcional que es troben a la plaça de Sant Pere acompanyats de la banda de l'Escola de Música de Berga. Serà narrada, també, en llenguatge de signes.

Dimarts a les 22.30 h.



RIPOLLÈS AVUI: CAMPRODON

L'alcalde de Camprodon és el convidat del Ripollès Avui, que canvia de dia a la segona edició. Donarà detalls de Sant Patllari. Dimarts a les 12.45 h i dimecres a les 23 h.



SEGUEIXEN ELS ESPORTS

La manca de lligues oficials no atura els esports del cap de setmana. Podreu seguir el Campionat de Bàsquet Júnior i la Lliga Elit. Dissabte a les 16 h i diumenge a les 18.10 h.

Dijous 12

05.30	Música.cat
06.00	Va passar aquí. Catalunya
06.30	Comarca Informatiu
06.55	El temps
07.00	Nex Matí
09.00	Efecte Mosaic
10.30	Qui cuina avui
11.00	El Magazín (R)
11.45	Música.cat
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Va passar aquí. Catalunya
12.45	Aventurístic
13.15	La Tertúlia del Magazín
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El temps
14.30	Al Dia Comarques de Girona
15.00	La Porteria
16.00	Efecte Mosaic
17.30	Pica lletres
18.00	Impuls
18.30	Avanç Informatiu
18.45	La Tertúlia del Magazín
19.30	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El temps
20.30	El Magazín
21.30	Caminant per Catalunya
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El Temps
22.30	Al dia comarques de Girona
23.00	Líders
23.30	Anem de festa
00.00	La Porteria
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazín
02.30	La Tertúlia

Divendres 13

05.30	Música.cat
06.00	Teló de fons
06.30	Comarca Informatiu
07.00	Nex Matí
09.00	Efecte Mosaic
10.30	Aventurístic
11.00	El Magazín (R)
11.45	Música.cat
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Caminant per Catalunya
12.45	Només Esport: L'Entrevista
13.15	La Tertúlia
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El temps
14.30	Al Dia Comarques de Girona
15.00	La Porteria
16.00	Efecte Mosaic
17.30	Pica lletres
18.00	Anem de cap
18.30	Avanç Informatiu
18.45	La Tertúlia del Magazín
19.30	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El temps
20.30	El Magazín
21.30	Només Esport: L'Entrevista
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El Temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	L'Orsai
00.00	La Porteria
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazín
02.30	La Tertúlia

Dissabte 14

05.45	Caminant per Catalunya
06.15	... I bona lletra
07.15	Impuls
07.45	Anem de festa
08.15	Música.cat
08.30	Comarca Informatiu: Resum Setmanal
09.00	El Magazín. Resum setmanal
10.00	Aventurístic
10.30	La ciutat dels llibres
11.00	El Magazín
11.45	Música.cat
12.00	L'Orsai
13.00	Només Esport: L'entrevista
13.30	De Vall a Vall. CampdevànoL.
14.00	Comarca Informatiu
14.30	Caminant per Catalunya
15.00	The Weekly Mag
16.00	Bàsquet. Final Masculina. Campionat Catalunya Júnior Preferent
18.250	Patina Fest Street
20.30	NEX Cap de Setmana
21.00	Comarca Informatiu
21.30	Teló de Fons
22.00	Cirk
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	El Magazín: Resum Setmanal
00.00	... I bona lletra
01.00	Impuls
01.30	Spi+TV
02.00	Més Xarxa Més Solidaritat

Diumenge 15

05.45	Aventurístic
06.15	Més Xarxa Més Solidaritat
06.45	Va passar aquí. Catalunya
07.15	Spi+TV
07.45	Torna-la a tocar, Sam
08.15	Del paisatge a la taula
08.30	Comarca Informatiu
09.00	+ Bàsquet
09.30	Caminant per Catalunya
10.00	Magazín. Resum setmanal
11.00	Missa de Montserrat
12.25	Futbol AEM Lleida - Logroño
15.00	The Weekly Mag
16.00	Mil· lenari. Montserrat sobre rodes
18.10	Lliga Elit: CF Vidalet - Atlètic Sant Just FC
20.30	Nex Cap de Setmana
21.00	Comarca Informatiu. Resum Setmanal
21.30	Ciutadella
22.00	Connecticat
23.00	Al Dia Comarques de Girona
23.30	Anem de festa
00.00	SPI+TV
00.30	Teló de fons
01.00	Líders
01.30	La ciutat dels llibres
02.00	Torna-la a tocar, Sam

Dilluns 16

05.30	Música.cat
06.00	Torna-la a tocar, Sam
06.30	Comarca Informatiu
06.55	El temps
07.00	Nex Matí
09.00	Efecte Mosaic
10.30	Teló de fons
11.00	Caminant per Catalunya
11.30	Va Passar Aquí. Catalunya
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Connecticat
13.15	La Tertúlia
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Al Dia Comarques Girona
15.00	La Porteria
16.00	Efecte Mosaic
17.30	Pica lletres
18.00	Va Passar Aquí. Catalunya
18.30	Avanç Informatiu
18.45	La Tertúlia del Magazín
19.30	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazín
21.30	Només esport
22.00	Comarca Informatiu
22.15	El Temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Tot Rodó
00.00	La Porteria
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazín
02.30	La Tertúlia

Dimarts 17

05.30	Música.cat
06.00	Spi+TV
06.30	Comarca Informatiu
07.00	Nex Matí
09.00	Efecte Mosaic
10.30	Només Esport: resultats
11.00	El Magazín
11.45	Música.cat
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Cirk
12.45	Ripollès avui. Camprodon
13.15	La Tertúlia
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Al Dia Comarques Girona
15.00	La Porteria
16.00	Efecte Mosaic
17.30	Pica lletres
18.00	Qui cuina avui?
18.30	Avanç Informatiu
18.45	La Tertúlia del Magazín
19.30	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazín
21.30	Anem de Festa!
22.00	Comarca Informatiu
22.15	El Temps
22.30	Patum de la Llar de Santa Maria de Queralt
00.45	Al dia comarques de Girona
01.15	Comarca Informatiu
01.40	El Temps
01.45	El Magazín
03.15	La Tertúlia

Dimecres 18

05.30	Música.cat
06.00	Més Xarxa Més Solidaritat
06.30	Comarca Informatiu
07.00	Nex Matí
09.00	Efecte Mosaic
10.30	Ciutadella
11.00	El Magazín
11.45	Música.cat
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Anem de Festa
12.45	Actual esports
13.15	La Tertúlia
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Al Dia Comarques Girona
15.00	La Porteria
16.00	Efecte Mosaic
17.30	Pica lletres
18.00	Més Xarxa Més Solidaritat
18.30	Avanç Informatiu
18.45	La Tertúlia del Magazín
19.30	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazín
21.30	Aventurístic
22.00	Comarca Informatiu
22.15	El Temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Ripollès Avui. Camprodon
23.30	Ciutadella
00.00	La Porteria
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazín
02.30	La Tertúlia

L'AER celebra un cap de setmana solidari pels nens amb càncer

La boira amaga l'èxit de l'onzena edició de la Molló Trail

L'Artística Ripoll tanca el curs amb l'espectacle 'Circus'

Clàudia Tremps es corona a la Mozart 100 de la UTMB a Salzburg

Entrevistem el pilot mollonenc de hard enduro, Francesc Moret

ESPORTS

Campiones de Catalunya: l'Atlètic Ripoll fa història

El cadet de l'Atlètic Ripoll s'ha imposat 1-4 al Vallirana a la final disputada a Badalona

Les ripolleses han aconseguit un triplet històric: la lliga, la Copa Or i el campionat de Catalunya

FUTBOL

Campionat Catalunya Cadet F7

PB Vallirana

1

Atlètic Ripoll

4

BADALONA | MARC ROURA

Isabel Capdevila, Laura Briceño, Marta Iscla, Jana Juncà, Violeta Batalla, Erika Rodríguez, Gal·la Matabosch, Judit Vigarà, Laia Bolívar, Aina Bea, Ona Codony, Victoria Capdevila, Ingrid Hernando. Elles i l'entrenador Albert Erena ja formen part de la història de l'Atlètic Ripoll després de proclamar-se Campiones de Catalunya. Les ripolleses han guanyat 1-4 al Vallirana a la final del Campionat de Catalunya, que s'ha celebrat a l'estadi municipal de Badalona. Després d'una primera mitja hora sense gols, Aina Bea ha obert la llaua al minut 31 per l'Atlètic Ripoll, que ha encadenat dos gols més, un de Judit Vigarà al 33 i un altre de la mateixa Bea just abans del descans, per marxar 0-3 al descans. A la represa, el Vallirana ha escurçat distàncies amb l'1-3, però ha tornat a aparèixer la 'pitxitxi' ripollesa Aina Bea per fer l'1-4 que ha sentenciat el partit i ha donat



El cadet femení de l'Atlètic Ripoll celebrant el títol de campiones de Catalunya

el títol a l'Atlètic Ripoll, que es proclama campió de Catalunya per primera vegada a la història. «Ha sigut molt divertit. No és la primera lliga que guanyàvem, però ha sigut molt especial. L'any passat ens vam quedar a vuitens i aquest any hem aconseguit

guanyar la final. És històric pel club», ha afirmat la jugadora de l'Atlètic Ripoll, Aina Bea, que s'ha proclamat també com la màxima golejadora de la competició amb 11 dianes.

Una temporada històrica

Amb aquest títol, el cadet de

l'Atlètic Ripoll tanca una temporada històrica havent aconseguit el triplet amb la Lliga, la Copa Girona Or i el Campionat de Catalunya.

Una lliga gairebé perfecta

El primer títol de la temporada va ser la lliga. L'Atlètic Ripoll va

EL CAMÍ AL TÍTOL

Palautordera 1 - 4 Atlètic Ripoll
Les ripolleses s'estrenaven amb victòria a vuitens fora de casa, superant l'objectiu inicial.

Atlètic Ripoll 6 - 5 Sistrells
Victòria 'in extremis' amb 3 gols en els últims cinc minuts per remuntar els quarts de final. És l'únic partit que l'equip ha jugat com a local.

Base Ripoll 1 - 4 Atlètic Ripoll
A semis, victòria novament lluny de la Vila Comtal. Les ripolleses van remuntar el gol inicial per plantar-se a la final de Badalona.

PB Vallirana 1 - 4 Atlètic Ripoll
La gran final. Un nou escenari, el mateix resultat. Victòria contundent de l'Atlètic Ripoll, que s'estrena com a campió de Catalunya.

guanyar 17 dels 18 partits disputats i només va tenir el Cornellà de Terri com a rival, que va acabar a quatre punts.

Assolir l'excel·lència

Si l'Atlètic Ripoll va fer una lliga de 9'5, la Copa Girona Or va ser el 10. 9 victòries en 9 partits, 27 punts, més de 50 gols a favor i la plaça per disputar el tercer títol: la Copa Catalunya.

El torneig Germans Vila Riera, de Camprodon a Sant Joan

Després de dues setmanes a la Vall de Camprodon, el torneig posa rumb a Sant Joan de les Abadesses

La FEC Vall del Ter, Montgat, FUE Olot i Empuriabrava, els campions del cap de setmana

CAMPRDON | MARC ROURA

El camp de la Vila de Camprodon ha acollit el segon cap de setmana del Torneig Germans Vila Riera. A diferència de la setmana passada, que el torneig de diumenge es va haver de suspendre, aquest cap de setmana la climatologia ha aguantat i ha permès que es disputessin amb normalitat totes les fases de dissabte i diumenge. «Ha fet uns dies perfectes per poder gaudir del futbol. Quan plou ens tira una mica enrere perquè hem de parar, i quan fa molta calor les famílies busquen ombres i no es nota tant el caliu», ha comentat el coordinador de la secció de futbol de la FEC Vall del Ter, Carles Subirana.

En el primer dia, el Torneig Germans Vila Riera ha comptat amb els alevins S11 i S12. El Montgat ha guanyat a la S11, mentre que la FEC Vall del Ter ha quedat campió de la S12 i ja suma dues copes de campions d'aquesta 21a edició. El torneig ha continuat diumenge amb el



El Torneig Germans Vila Riera canviarà la vall de Camprodon per Sant Joan de les Abadesses aquest cap de setmana

torn de les categories prebenjamí S7 i S8. Els campions han sigut l'Empuriabrava a S7 i l'Olot a S8, mentre que els amfitrions han quedat en segona i tercera posició respectivament. El bon ambient i la bona rebuda per part del públic ani-

men al club a organitzar una nova edició. «Estem molt contents. Els entrenadors, nens, famílies, marxen amb sensacions positives. Això ens anima a continuar i a millorar per la pròxima edició», ha subratllat el coordinador.

El tercer cap de setmana, a Sant Joan de les Abadesses

El Torneig Germans Vila Riera no s'atura, però canvia la Vall de Camprodon per Sant Joan de les Abadesses. Aquest cap de setmana es jugarà el torneig en categoria infantil S13 i

CLASSIFICACIÓ

Aleví S12

- 1.- **FEC Vall del Ter**
- 2.- **UE Fornells**
- 3.- **EF Ripollès**

Aleví S11

- 1.- **Montgat**
- 2.- **Roda de Ter**
- 3.- **FEC Vall del Ter**

Prebenjamí S8

- 1.- **FUE Olot**
- 2.- **Penya Bons Aires**
- 3.- **FEC Vall del Ter**
- 4.- **EF Ripollès**

Prebenjamí S7

- 1.- **CE Empuriabrava - Castelló**
- 2.- **FEC Vall del Ter**
- 3.- **EF Ripollès**
- 4.- **CE Besalú**

S14. Serà en format quadrangular, amb semifinals i final, i es disputarà al camp de futbol dels santjoanins.

L'entrenador Manel Puigvert renova amb la UE Camprodon

CAMPRDON | M.R.

La Unió Esportiva Camprodon ja ha començat a confeccionar l'equip per a la temporada 25-26. La primera renovació dels camprodonins ha sigut la pedra angular del projecte. L'entrenador Manel Puigvert continuarà al capdavant del cos tècnic de la UE Camprodon amb l'objectiu de ser «un dels equips candidats a l'ascens». Aquest serà el tercer curs des del retorn de Puigvert al club i la 17a temporada com a màxim responsable de la banqueta.

Les primeres renovacions

La UE Camprodon ha anunciat



Cartell de la renovació de Manel Puigvert

també les primeres renovacions de la plantilla: Pol Buxasas 'Polete', Joel González, Josep Colom i Joan Corominas.

Noves cares al CE Abadessenc i al CF Ripoll

RIPOLLÈS | M.R.

Després d'oficialitzar que David Ibáñez no continuaria com a entrenador, el Club Esportiu Abadessenc ha anunciat la incorporació del nou entrenador per la temporada 2025-26: Miki López. El santjoaní agafa el càrrec de la banqueta del primer equip en el retorn dels blanc-i-negres a Tercera Catalana.

Un passat santjoaní

L'entrenador torna a Sant Joan després del seu pas pel Serinyà, amb qui ha baixat a Quarta. Abans, el santjoaní havia entrenat al PE Montgut, amb qui va pujar a Tercera, i al Sant Privat d'en Bas.



Miki López, entrenador de l'Abadessenc

Ripoll i el soci número 12

Qui també ha anunciat un canvi a la banqueta és el Club Futbol Ripoll. Després d'una temporada complicada, amb tres entrenadors, el club de la vila comtal ha apostat per in-



Jordi Boixassa, míster del CF Ripoll

corporar a Jordi Boixassa. El líder de la nova etapa esportiva és el soci número 12 del club i destaca pel «sentiment ripollès i la sang blava». La rebuda, a xarxes socials, ha sigut molt positiva.

Més de 200 persones al cap de setmana solidari de l'AER

L'Agrupació Esportiva Ripollès ha celebrat el tercer cap de setmana solidari amb l'AFANOC

L'acte més destacat ha estat un torneig de pàdel, acompanyat d'una caminada i altres activitats

EL RIPOLLÈS | MARC ROURA

L'Agrupació Esportiva Ripollès ha celebrat el tercer cap de setmana solidari a favor de l'Associació AFANOC, coneguda popularment com la Casa del Xuklis, que vetlla pels nens i nenes amb càncer. Durant aquest cap de setmana l'AER ha dut a terme un torneig de pàdel, una caminada solidària amb dos punts de sortida, un de Ripoll i de Sant Joan de les Abadesses, i diverses sessions de spinning, zumba i jumping. Aquesta ha sigut la tercera edició del cap de setmana solidari, després que l'agrupació tirés endavant el projecte arran de la situació viscuda per un dels membres de l'AER. «**El cap de setmana solidari va començar perquè una família membre va patir aquesta circumstància. Arran de com els van tractar, van fer la proposta i vam tirar endavant el projecte**», ha explicat el president de l'Agrupació Esportiva Ripollès, David Armengol.



Més de 200 persones han participat del tercer cap de setmana solidari

Tot i no conèixer encara les dades oficials, l'organització espera repetir les xifres de les darreres edicions, on els imports recaptats van arribar gairebé als 10.000 euros. Des de l'AER es mostren molt satisfets amb el cap de setmana i amb la col·laboració de molta gent

vinculada a l'associació. «**Estem contents de poder col·laborar amb aquestes coses, que no volem que ens passin. Agraïm molt l'aportació de tothom, tant del grup de l'AER com de fora. Molta gent col·labora i això t'omple per continuar endavant i tenir**



El torneig de pàdel ha sigut l'activitat més destacada del cap de setmana

ganes d'impulsar any rere any aquest acte», ha detallat.

Un estiu ben atapeït

L'Agrupació ja ha publicat algunes de les activitats que es realitzaran durant l'estiu. La primera serà el campus esportiu, que començarà el dime-

crs 25 de juny i es durà a terme durant tot el mes de juliol. D'altra banda, l'AER durà a terme la setena edició del pàdel i tennis a la fresca. Els tornejos es jugaran cada vespre de dilluns a dijous des del 26 de juny i fins el 25 de juliol (inscripcions fins el 20 de juny).

L'infantil masculí del CB Campdevàrol recull el trofeu de campió de lliga

CAMPDEVÀNOL | M.R.

28 victòries en 28 partits, entre la fase prèvia i la d'ascens. 2524 punts a favor, mitjana de 90 punts per partit. Aquestes són les espectaculars xifres de l'infantil masculí del Club Bàsquet Campdevàrol, que es va proclamar campió de lliga U14 a finals de maig. Aquest cap de setmana, l'equip ha recollit el trofeu que l'acredita com a campió de lliga. Els jugadors i el cos tècnic campdevanolencs han estat presents a la Festa de Lliurament de Trofeus, que ha organitzat la Representació Territorial a Girona de la Federació Catalana de Bàsquet a Llabilles.



L'infantil masculí del CB Campdevàrol amb el títol de campions

La festa final del curs

Aquest dissabte, el Club celebrarà la festa de fi de temporada al pavelló poliesportiu de Sant Joan de les Abadesses. A

la tarda es farà un concurs de triples i un altre de "trick shot", amb premi pels guanyadors, i al vespre es durà a terme el sopar popular pels assistents.

El FS Campdevàrol organitza les jornades esportives

CAMPDEVÀNOL | M.R.

El Futsal Campdevàrol ha sigut una de les entitats participants en l'organització de la 16a edició de les Jornades Esportives, que s'han celebrat aquest dissabte en el marc de la festa major infantil del municipi.

Les diverses entitats de la vila han organitzat una gimcana d'activitats esportives. En el cas del FS Campdevàrol, el club ha muntat un circuit tècnic pels més menuts. Entre les diverses proves, els participants havien de driblar cons, passar la pilota entre dos pals i saltar tanques i fer coordinació a



El circuit tècnic del FS Campdevàrol

una escaleta. L'entitat es mostra satisfeta amb la prova, que ha sigut molt divertida per la mainada.

La boira 'camufla' un nou èxit de la Molló Trail

■ L'onzena edició de la cursa ha comptat amb la participació de gairebé 200 corredors

■ Pere Aurell i Ragna Debats s'han coronat a la marató i Albert Garcia i Maria Arimany, a la mitja

MOLLÓ | MARC ROURA

L'onzena edició de la Molló Trail ha tornat a ser un èxit. La cursa que rememora el camí de la retirada ha comptat amb la participació de prop de 200 corredors, distribuïts entre la marató de 41 quilòmetres i la mitja de 27. La cursa ha tornat a les xifres d'anys anteriors, després que en l'edició passada es desapareixin a causa de l'entrada de la Moló Trail al campionat de curses de muntanya de la FEEC. **«Al formar part d'aquest campionat, l'any passat es van disparar les inscripcions. Enguany hem tornat a la xifra habitual. No volem que sigui una cursa massificada o amb molta gent. Som conscients que tenim un entorn natural a protegir i volem mantenir la cursa en aquests números de participació»**, ha detallat l'alcalde de Molló, Pep Coma. Sobre el motiu de la participació de tants corredors vinguts d'arreu, l'alcalde comenta que **«la gran majoria de corredors**



La Molló Trail forma part del projecte de curses transfrontereres de la Catalunya Nord i Comarques Gironines

volen viure les sensacions de córrer pel Pirineu Oriental. És una zona de muntanya amb una natura i unes vistes espectaculars. Enguany hem tingut mala sort amb la boira, en aquest sentit», i ha afegit

que **«busquem aquest caliu de poble tan present a la Molló Trail i que des de l'organització intentem mantenir»**. La Molló Trail Marató l'ha guanyat Pere Aurell, amb 3 hores i 51 minuts, mentre que Ragna

Debats, amb 4 hores i 48 minuts ha sigut la primera a creuar la línia de meta. Pel que fa a la Molló Trail Mitja, els guanyadors han sigut Alberto Garcia, que ha completat el recorregut en dues hores i sis mi-

nuts, i Maria Arimany, que ho ha fet amb dues hores i 43 minuts. Els dos guanyadors de la Mitja han destacat el nivell de les curses a Catalunya i també han comentat que la boira no ha ajudat a presenciar el paisatge. **«El nivell a Catalunya és molt alt, vagis on vagis. És molt difícil guanyar qualsevol cursa aquí»**, ha explicat el guanyador de la Molló Trail Mitja, Albert Garcia. D'altra banda, la guanyadora en categoria femenina, Maria Arimany ha comentat que **«és una llàstima la boira perquè no veiem gaire bé el paisatge, però ha anat bé per centrarse amb la cursa. És la primera vegada que la feia i m'ha agradat molt el recorregut»**.

Satisfets tot i la boira

L'organització es mostra satisfeta amb la onzena edició de la Molló Trail, que enguany ha format part del projecte de curses transfrontereres de la Catalunya Nord i Comarques Gironines del Valls Catalanes Trail Running Challenge.

La BTT, cap a Vallfogona

VALLFOGONA DEL RIPOLLÈS | M.R.

En el marc dels Jocs Esportius Escolars, el Consell Esportiu del Ripollès ha organitzat una cursa de BTT a Vallfogona de Ripollès. La prova consta de tres distàncies, dividides per edats. El primer circuit de 2 quilòmetres és per als nascuts entre 2015 i el 2018. El segon recorregut, de 8 quilòmetres, està pensat per als del 2009 al 2014. I el tercer és la sortida popular, de 8 km també, que és oberta a totes les edats. La cursa començarà a les 10 h des de la pista poliesportiva.

La Transpyr Coast to Coast fa parada a Camprodon

TRANSPYR

CAMPRONDON | M.R.



La sortida de la Transpyr a Camprodon

La Transpyr Coast to Coast és una cursa de BTT que creua els Pirineus des de la costa del Mediterrani fins a la costa Atlàntica. Amb sortida a Roses i arribada a Irun, la Transpyr fa parada a sis poblacions. Una d'aquestes ha sigut Camprodon. El municipi ripollès ha acollit l'arribada de la primera etapa, diumenge, i la sortida de la segona, aquest dilluns. Aquesta és la quinzena edició de la Transpyr, que enguany compta amb més de 1000 ciclistes participants.

Setcases acull la sortida de la XIII TerBike Experience

TERBIKE EXPERIENCE



El guanyador de la prova ha sigut Angel Gregorio

SETCASES | M.R.

Setcases ha acollit aquest cap de setmana la sortida de la XIII TerBike Experience. A les 7 h en punt de dissabte, els ciclis-

tes han posat rumb a l'Estartit, on ha acabat la prova. El guanyador ha sigut Àngel Gregorio, que ha completat els 200 quilòmetres de recorregut amb un temps de 7:32:35.

L'Artística de Ripoll tanca el curs amb l'espectacle 'Circus'

■ El Teatre Comtal ha acollit l'actuació, que ha comptat amb un centenar de noies de l'escola

RIPOLL | MARC ROURA

L'Escola de Gimnàstica Artística de Ripoll ha tancat la temporada amb un nou espectacle final al Teatre Comtal. El centenar de nenes i noies que formen l'Artística han participat de la funció, que enguany ha representat un circ amb tots els seus personatges. «Cada grup representa els personatges d'un circ: mims, mags, conills, pallassos, arlequins, acrobates...», ha detallat la coordinadora de l'Escola de Gimnàstica Artística de Ripoll, Laia Anguita. Ja fa anys que l'Artística de Ripoll organitza aquest espectacle de final de temporada. Des de l'entitat afirmen que és un dia de celebració i gaudir, on totes les ne-



PAULA SAYAGO

L'espectacle 'Circus' ha comptat amb la participació d'un centenar de noies de l'Artística de Ripoll

nes estan juntes i poden demostrar tot el treball del curs. «Estem molt contentes amb la feina feta i l'evolució durant la temporada. És molt

fàcil treballar amb les nenes. Si elles gaudeixen, nosaltres més», ha comentat la coordinadora. L'Artística està formada per un centenar de noies

entre 4 i 18 anys. Tot i tenir cada any més interès de noies que volen participar, l'Escola sol tancar al voltant de les 100 gimnastes per oferir un servei

de qualitat. «Estem tenint cada vegada més nenes, però no podem acollir a totes les que volen venir perquè no donem a l'abast. Volem oferir un servei de qualitat, i, si agaféssim a tothom, potser no podríem. En un futur, ens agradaria poder acollir més noies», ha subratllat Anguita. L'Artística tancarà la temporada el dissabte 21 de juny a la final dels campionats de Catalunya a Lleida, on participaran prop de 40 alumnes de l'Escola.

Cap a Campdevàrol

Aquest dijous, la sala Diagonal acull el festival de Gimnàstica Artística 'Viatjant al temps'. Passat, present i futur es troben en un espectacle on cada acció ve plena de màgia.

Us desitgem un bon aplec de Sant Antoni!

HOTEL***
Habitacions úniques envoltades de natura, patrimoni i història

RESTAURANT
Dinars de dimecres a diumenge
Sopars per encàrrec

CELEBRACIONS I ESDEVENIMENTS
Espai equipat amb capacitat per a 150 persones

FES LA TEVA RESERVA

HOTEL RESTAURANT ABBATISSA
Ctra. GI-521 - Enllaça de Sant Antoni
Sant Joan de les Abadesses

872 208 678

hotelabbatissa.com

Dormir

Menjar

Celebrar

Projecte d'economia social de **MAP**

Tercera edició del Cycling Day

L'espai 1 d'Octubre de Camprodon acollirà novament l'activitat, que ha anat guanyant adeptes al llarg dels anys

CAMPRODON | MARC ROURA

55 persones s'aplegaran aquest diumenge a l'espai 1 d'Octubre, sota el Pont Nou de Camprodon, per participar a una nova jornada del Cycling Day, que organitzen Cronos Ciclo Indoor i l'Ajuntament de Camprodon. Aquesta serà la tercera edició d'una activitat que va néixer fa dos anys per impulsar l'esport al poble. «**És una idea que vam tenir fa dos anys. Ens vam posar en contacte amb l'Ajuntament per si els interessava fer una activitat esportiva de cara al poble i així va començar aquest projecte**», ha detallat el propietari del Cronos Ciclo Indoor, Jordi Antúnez. Enguany, el Cycling Day comptarà amb dues sessions: una a les 10.30 i una a les 11.45 h. A més, es farà una arrossada oberta a tothom en acabar. L'activitat ha anat guanyant adeptes al llarg dels anys, passant de les 20 bicicletes del



La tercera edició del Cycling Day se celebrarà a sota del pont Nou de Camprodon

primer any a les 55 d'aquesta edició. «**El primer any vam tenir bicicletes i va ser el més especial pel fet de ser el primer. La cosa va agradar i l'any passat érem 38. I aquest any tornem a pujar i serem 55 entre les dues sessions**», ha declarat el propietari.

Antúnez, juntament amb Alberto Guzmán i Esther Sau, seran els monitors encarregats de portar el ritme d'aquesta tercera edició, que, amb una combinació d'esport, música i diversió, cada any captiva més gent de la vall de Camprodon i del Ripollès.

Laura Martí, segona catalana a la Volta a Catalunya

CATALUNYA | M.R.

La campdevanolenca Laura Martí ha participat a la Volta a Catalunya Femenina vestint els colors de la selecció catalana de la FCC i ho ha fet amb molt bona nota. Martí ha quedat en segona posició de la classificació catalana, la tercera a nivell espanyol i la 48a a la general, essent la millor classificada de la Federació Catalana de Ciclisme. La campdevanolenca s'ha mostrat molt satisfeta amb el resultat, especialment en la segona etapa, on va aconseguir quedar 36a.

Una esportista d'elit a l'administració pública
Tot i que el ciclisme ocupa



Laura Martí, amb la selecció catalana

gran part del seu temps, la campdevanolenca és tècnica del Departament de Contractació Pública de l'Ajuntament de Girona, una feina que ha de combinar amb la seva passió pel ciclisme i la competició.

Jordi Martín, campió d'Espanya Trail M55

RIPOLLÈS | M.R.

Campdevàdol té un nou campió d'Espanya. Jordi Martín s'ha imposat en la categoria M55 del campionat nacional de trail running, celebrat a Canfranc. Martín ha completat els 14,3 km de la prova amb 1 hora 25 minuts i 1 segon, un temps que li ha atorgat la medalla d'or. Aquesta no ha sigut l'única medalla que ha aconseguit el campdevanolenca. Martín també ha quedat en segona posició de la pujada vertical amb una marca de 55 minuts i 49 segons.

Un gran estat de forma
Aquest nou triomf confirma

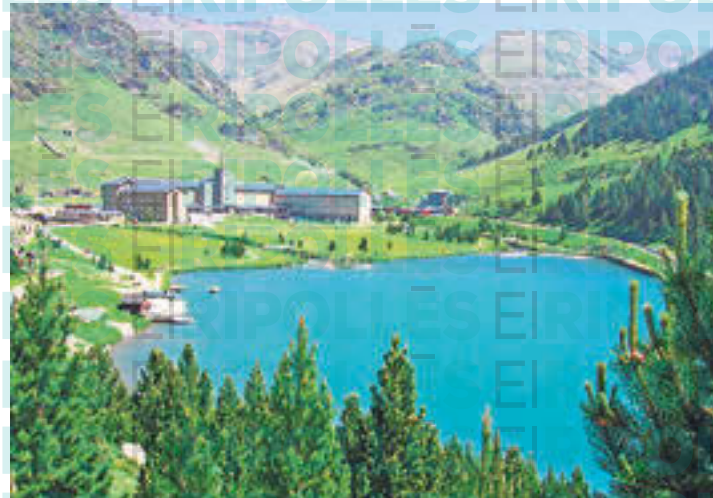


Jordi Martín participant en una cursa

el bon estat de forma de Jordi Martín durant aquesta temporada, amb altres victòries destacades com el Campionat de Catalunya Vertical M55.

Vallter i la Vall de Núria es preparen per a l'estiu

EL RIPOLLÈS



El calendari es farà públic aquest dijous a l'antiga fàbrica Damm

RIPOLLÈS | M.R.

Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya presenta avui dijous, a les 18 h a l'Antiga Fàbrica Damm, la temporada d'estiu a les estacions de muntanya de FGC, de les quals formen part l'estació de Vallter i la Vall de Núria. Les dues estacions ripolleses faran públic el calendari d'activitats d'estiu en el marc d'aquesta presentació.

Una oficina d'informació, la principal novetat

Vallter reobrirà l'estació el proper 28 de juny i, durant

l'estiu, es duran a terme diverses activitats, com circuits d'orientació i senderisme o gimcanes autoguiades per mainada. Una de les novetats que es pot avançar és la nova oficina d'informació del Parc Natural de les Capçaleres del Ter i del Freser a la base de l'estació.

La Vall de Núria 365

D'altra banda, la Vall de Núria continua amb la proposta d'obertura de 365 dies l'any. El proper gran acte serà la revetlla de Sant Joan. L'estació celebrarà una nit destacada amb l'encesa de la foguera davant del Racó de la Vall i altres activitats nocturnes.

Exposició dels 40 anys de la Unió Ciclista Campdevànol

CAMPDEVÀNOL | M.R.

La Unió Ciclista Campdevànol ha organitzat una exposició en el marc del 40è aniversari de l'entitat campdevanolenca. L'exposició es podrà veure aquest cap de setmana, 14 i 15 de juny, a la sala Auditori del Centre Cívic la Confiança, des de les 10 del matí fins a les 8 del vespre. L'exposició mostra un recull de la història del club, els trofeus més destacats, i les fotografies, bicicletes i equipacions més clàssiques des del 1985.

La redempció de Clàudia Tremps

■ L'ogassenca ha quedat campiona de la Mozart 100 UTMB

SALZBURG (ÀUSTRIA) | MARC ROURA

Clàudia Tremps ha tornat a posar el seu nom al nivell més alt del panorama d'ultrades de muntanya. La corredora d'Ogassa ha guanyat la Mozart 100 UTMB, imposant-se en la distància reina de 120 quilòmetres. Tremps ha estat la primera classificada de la femenina amb un temps de 13 hores, 46 minuts i 7 segons, una marca molt ràpida que també l'ha situat quinzena de la general, i que demostra l'alt nivell competitiu de Tremps en l'escena internacional. **«Necessitava tornar a competir una cursa fins al final. Poder liderar la cursa i sentir-me bé em dona un plus de seguretat per continuar la tempora-**

da», ha comentat la corredora Clàudia Tremps.

Victòria amb recompensa extra per a Tremps

La cursa, que s'ha celebrat a Salzburg, a Àustria, ha reunit més de 3.000 participants. Amb la victòria, Tremps ha obtingut una recompensa extra: l'obtenció de 4 Running Stones, que garanteixen la classificació directa per la final de la UTMB Montblanc, una de les proves més prestigioses del calendari mundial. La cursa se celebrarà a finals d'agost a Chamonix i la ogassenca ja hi ha confirmat la seva presència. **«Ara estarem uns dies descansant i recuperant-nos, però a finals de juny començarem els entrenaments enfocats a l'Ultra.**

Em traslladaré allà per poder entrenar amb qualitat i conèixer el terreny. Ens enfocarem plenament amb aquesta cursa ara», ha detallat la corredora.

Amb l'aspiració d'estar entre les millors

Després de la mala experiència viscuda a la Mont Fuji 100 de Japó, on la corredora no va poder completar la cursa per culpa d'una lesió al turmell, el



L'ogassenca Clàudia Tremps, a l'arribada de la Mozart 100 UTMB

nou triomf suposa una redempció esportiva per a Clàudia Tremps que torna a refor-

çar la seva candidatura com una de les grans aspirants a les finals de la UTMB.

Aina Arxé i el Fraga, a la recerca del primer títol

CP ESNECA FRAGA



La ripollesa Aina Arxé, celebrant un gol amb les companyes del CP Esneca Fraga

FRAGA | M.R.

La ripollesa Aina Arxé i el Club Patín Esneca Fraga comencen avui dijous la Copa de la Reina. Després de quedar en segona posició, el Fraga s'enfrontarà a quarts de finals al Manlleu, setè classificat aquest dijous a les 18 h. En cas de guanyar, el Fraga jugarà la semifinal aquest dissabte 14 contra el vencedor del partit entre el Telecable Gijón i el Cerdanyola. I en cas d'arribar a la final, que es jugarà diu-

menge, l'equip d'Arxé es veuria les cares amb Palau, Corua, Vila-sana o Voltregà.

L'última bala

La Copa de la Reina és l'últim dels quatre títols que pot aconseguir el CP Esneca Fraga. L'equip va caure a la semifinal de la Supercopa i també de la WSE Champions League, i ha quedat segon a la lliga. La Copa, doncs, és l'última bala perquè Arxé i el Fraga aconseguixin el primer títol de la temporada.

INICIA'T AL TEATRE

- Formació teatral per a joves -

4a edició

- Taller de teatre, del 30 de juny a l'11 de juliol de 16 a 19 h a Ripoll.
- Espectacle final, 12 de juliol

Inscripció gratuïta!

Més informació i inscripcions:
ripolles.cat/joventut 972 70 07 17

Consell Comarcal del Ripollès

Entitat de les persones amb discapacitat

Amb el suport econòmic de:

Diputació de Girona

Joventut del Ripollès

«Tot es basa a competir i, a vegades, amb gaudir en faríem prou»

■ **Descobrim la vessant més personal del pilot mollonenc de hard enduro, Francesc Moret**

RIPOLLÈS | MARC ROURA

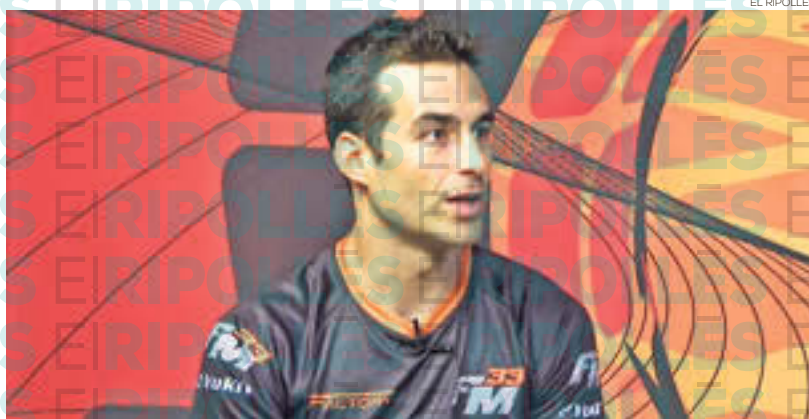
Nascut a Molló l'any 1991, Francesc Moret és un pilot de hard enduro i trial. Des dels 3 anys, Moret ha viscut amb una moto al costat. Ara, amb 34 anys, l'esperit competitiu del mollonenc continua intacte. Després de ser 'finisher' a la Red Bull Erzbergrodeo, hem parlat amb ell sobre els inicis, les primeres curses i de tota una vida lligada al motor.

■ **D'on sorgeix la passió pel trial i l'enduro?**

Tot ve de família. El meu pare tenia una moto quan treballava a pagès. Recordo que una tarda vaig aprendre a anar amb bicicleta, l'endemà anava sense rodes i, al cap de dos dies, els Reis em portaven una moto. Vaig començar a seguir el pare i, des d'aleshores, sempre he anat amb moto.

■ **Quan comences a competir?**

Amb 3 anys i mig començo a anar amb moto, als 4 anys faig les primeres curses i amb 5 quedo campió de Catalunya de la categoria més petita.



L'entrevista sencera amb Francesc Moret, a Televisió del Ripollès

Els pares ens portaven a les curses i als entrenaments. Era costós perquè ens havíem de desplaçar, no hi havia àrees a la zona

■ **Com recordes aquells primers anys?**

Vas creixent, et van sortint els resultats i t'anima a continuar. Era una cosa molt familiar. Els pares ens portaven a les curses i entrenaments. Era costós perquè ens havíem de desplaçar, no hi havia àrees a la zona.

■ **Què t'ha motivat a seguir?**

És un estil de vida per mi i és el que fa que continuï competint. Soc molt competitiu i sempre he tirat per aquest camí. Per exemple, el meu germà ara ho fa com a hobby.

■ **T'ha ajudat a la teva vida personal?**

Hi ha coses positives i negatives. He deixat de banda amistats de l'escola i moments amb els amics i la família. Tot es basa a competir i, a vegades, amb gaudir seria suficient. No em penedeixo de res, és la vida que he triat. Hi ha canvis que fan respecte, però em sento orgullós i afortunat de les decisions que he pres.

■ **Has pensat mai en deixar-ho?**

Sí, però m'ha durat molt poc. Necessito competir, posar-me a prova i anar al límit. He viscut sempre així i és el que em motiva.

Servei de notes de condol

ALTIMA

97 270 27 21



Tanatori-Crematori Ripollès

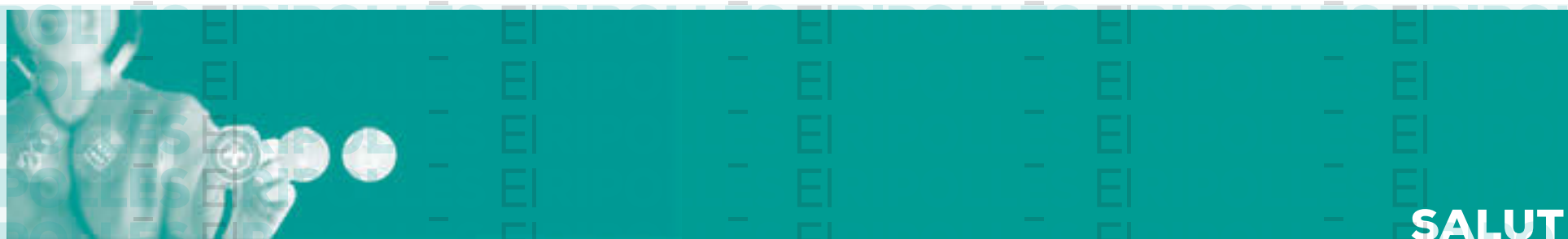
mivoluntad

Contracti, en vida, el seu propi servei funerari.

Tanatori-Crematori Ripollès

900 230 238
www.altima-sfi.com

ÀLTIMA



SALUT

ANUNCIA'T A LA GUIA DE SERVEIS

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

DR. JOAN TELL
OFTALMOLEG

NOVA CONSULTA
C. del Prat, 2 baixos de Ripoll

NOU HORARI
Visites dimarts i dissabte
de 10 h a 12 h.

Només els dies de visita
972 440 450
C. Prat, 2 baixos · Ripoll
667 665 800

Clínica Dental
Dr. F. LLAGOSTERA

**IMPLANTS
ORTODÒNCIA
PRÒTESIS**

Tel. **972 70 33 91**
C. Progrés, 41 · 17500 Ripoll

VIC ORTOPÈDICS
ORTOPÈDIA

- Ortopèdia tècnica i adaptada
- Cadires de rodes manuals i motoritzades
- Scooters caminadors, bastons i croses
- Ajudes per a la vida diària: bany, wc...

C. Bisbe Morgades, 10 · Vic (davant l'antic Mercat Municipal)
Tel. 93 124 97 46
vic.ortopedics

Ortopèdia Espona

C/ Pare Coll, 10 - Vic - 93 886 40 19



SERVEIS

ANUNCIA'T A LA GUIA DE SERVEIS

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

assessoria d'empreses
ribas · alvarez

C. Pou del Glaç, 20 · 17800 Olot · ribasalvarez.cat
T. 972 276 401 · infolot@ribasalvarez.cat

ANUNCIA'T A LA GUIA DE MEDICINA

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

**ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS**

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

Joan Ortiz Ávila
CORREDOR D'ASSEGURANCES
DGPPA F-172GC
Col·legiat núm. 72866

C. Berenguer, 11, bxs · Ripoll
T/F: 972 70 02 31 · joan@ortizcorredor.com

CAPARRÓS
assessors

AUTÒNOMS
EMPRESSES
particulars
FISCAL COMUNITATS
laboral DE PROPIETARIS
ASSESSORIA
LOPD EMPRENEDORS
HERÈNCIES comptable
testaments INTERMEDIACIÓ AMB
SERVEIS LES ADMINISTRACIONS
JURÍDICS impostos
ECONOMIA DOMÈSTICA
assegurances prestacions

T. 972 73 00 18
ascaparrós@ascaparrós.com

**ANUNCIA'T
A LA GUIA DE MEDICINA**

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

**ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS**

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

NEIDA

DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA

TOT CARAVANES
RIPOL·LES S.L.

- Presa de llum
- Pàrquing cobert
- Punt de buidatge d'aigües grises

Contacte:
606 852 599

contacte@totcaravanesripolles.cat
www.totcaravanesripolles.cat

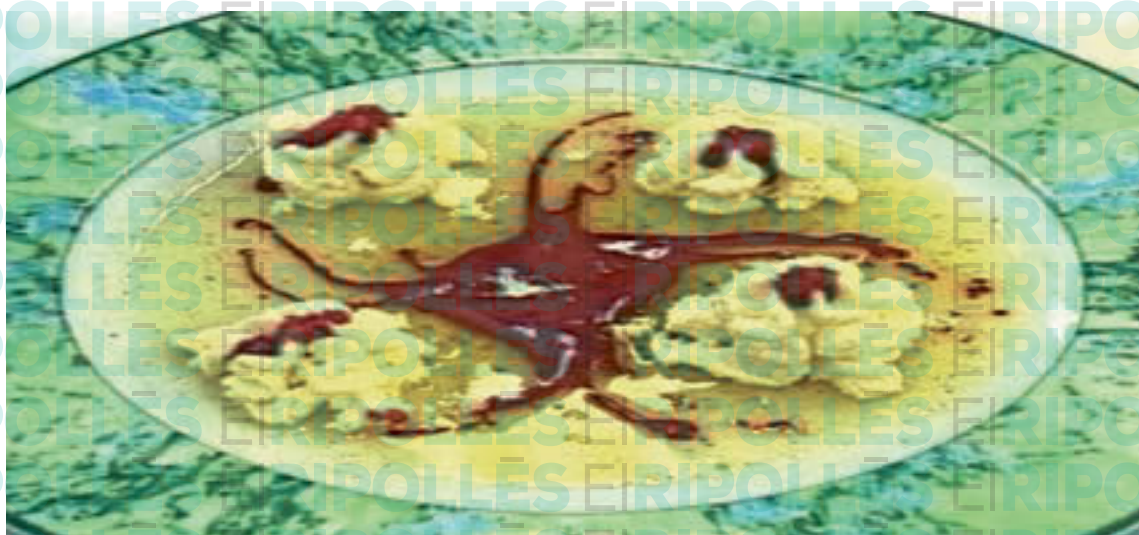
Tel. 630 96 42 84
93 857 03 74
contacte@neida.cat

Escuma de mató amb oli de festucs i coulis de gerds

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Aquesta setmana us proposem unes postres amb un xic de complexitat. Convé preparar la recepta el dia abans.

Comencem preparant l'oli de festucs. Trinxem els festucs amb un molinet i tot seguit els barregem amb l'oli de gira-sol, deixem macerar l'oli en un se-trill durant dos o tres dies, així agafarà el gust dels festucs. Barregem el mig quilo de mató amb mig litre de crema de llet i el sucre, la quantitat de sucre és al nostre gust, tot i que és preferible no endolcir en excés, ja que sempre se n'hi pot afegir més endavant. Barregem bé els tres ingredients i els trituram amb una batidora fins a obte-



nir un puré espès i molt fi. Passem aquest puré pel colador xinès per eliminar els grumolls que hi puguin quedar i omplim

el sífo. Posem dues càrregues de nitrogen al sífo i el sacsegem una mica per barrejar el gas amb el mató i reservem

dotze hores a la nevera. Fem el coulis de gerds trinxant-los amb una batidora i passant la crema per un cola-

INGREDIENTS

- 500 g de mató
- 1/2 l de crema de llet
- Gerds
- Oli de gira-sol
- Festucs
- Sucre

dor també per eliminar possibles grumolls. En un plat hi fem un fons d'oli de festucs. Sacsegem bé el sífo acabat de sortir de la nevera i fem petites boles de mató que quedarà amb una textura similar a la nata muntada. Finalment, decoram el plat amb el coulis de gerds al centre i formant cordills al voltant del mató. Bon profit

AQUESTA SETMANA RECOMANEM...

El Serradet



CUINA CATALANA DE PAGÈS
SERVEI DE BOTIGA

*Especialitat en esmorzars de forquilla,
carns i embotits d'elaboració pròpia.
Diumenge tancat.*

Ctra. Berga, s/n · 08588 Sora · elserradet.guiacat.cat · T **93 855 03 27**

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica
més gustosa



tel. **972 70 21 12**

CAN SART

Restaurant · Braseria
Cuina tradicional catalana

972 72 75 65
restaurantcansart@gmail.com
Ctra. de Puigcerdà, 14
Ribes de Freser
restaurantcansart.com

TESTAMATTA

- PIZZERIA TRATTORIA -



VINE A GAUDIR DE LA
MILLOR CUINA ITALIANA
AL CENTRE DE RIPOLL

MENÚ MIGDIA DE DIMARTS A DISSABTE
PIZZES PER EMPORTAR



T. 972 70 20 30 | info@testamatta.cat
Plaça Anselm Clavé, 11 - 17500 Ripoll
www.testamatta.cat



ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica
més gustosa

tel. **972 70 21 12**

ELS FOGONS dels Roures

Cuina de qualitat i tradició
a la Vall de Camprodon

Càmping els Roures
Av. El Mariner, 34 · St. Pau de Segúries
T **972 747 000**
www.elsroures.com

GASTRO-IZAKAYA

GASTRO & SUSHI BAR

RESERVES
930 231 760 / 605 647 445

📍 Carrer de la Riera, 30 · VIC
📷 gastroizakaya.vic
✉ izakayavic@gmail.com

PORTANT AQUEST ANUNCI
20% Dte
amb menjar de carta
+ xarrup gratis
Gràcies Ripollès

Bar EL PUNT

tapes variades
entrepans • plats combinats

Vine a tastar els nostres
menús diaris i festius,
entrepans, tapes i les nostres
hamburgueses casolanes

Davant del Monestir
Pl. Cívica, 10 • 17500 Ripoll
Tel. 972 70 29 84

GAT
Can Gual

Esmorzars
Vermuts
Menú migdia entre setmana
Carta tapes, hamburgueses i
entrepans els caps de setmana
Per menjar al CAT o per endur
Lloguer de bicicletes

972 70 80 01 - 688 389 923
Passeig de Can Gual (Ctra. C-26 km. 139) - 17500 Ripoll
catfundacionp.com - http://catfundacionp.org

AQUESTA SETMANA RECOMANEM...

SNACK RAMON

*Els teus amics de sempre
des de 1969*

ESMORZARS DE FORQUILLA • MENÚ DIARI 12€
LES NOSTRES TAPES DE SEMPRE

**ESPECIALITAT EN XAI, LLANGONISSETA
I VEDELLA DEL RIPOLLÈS, COMBINATS DE PEIX**

Pl. Tomàs Raguer, 3 - Bisbe Morgades, s/n - Tel. 972 70 00 19 - Ripoll

restaurant
LA PERLA
cuina casolana

Menú diari i
Cap de setmana

Pl. Gran, 4 • Ripoll • restperla@hotmail.com
972 70 00 01 • 649 24 02 17

ELS BILLARS

ENTREPANS FREDS I CALENTS
BILLARS DE CARAMBOLES
TENIM TERRASSA
OBRIM DE DILLUNS A DISSABTE
DIUMENGE TANCAT

Al costat del camp de futbol
Ctra. de Barcelona, 43 • Ripoll
972 701 429

CASA FUNDADA AL 1878

Junyent
RIPOLL

St. Pere, 14 • 972 70 07 66
Rocafiguera, 1 • 972 70 19 50
Ctra. Barcelona, 66 • 972 70 01 25

DOLCERIA JUNYENT, S.L.
dolceriajunyent@elripolles.com
Ripoll

Bar de tapes
amb cuina
japo-mediterrànea

C/ Pirineus, 17
Ripoll
Reserves
645 72 64 04

CA LA NATI

686 222 052
C. Alcalde Pere Rovira, 3
17860 Sant Joan de les Abadesses

**ANUNCIA'T A L'ESPAI
GASTRONÒMIC
D'EL RIPOLLÈS**

la guia gastronòmica més gustosa

tel. **972 70 21 12**

Bar del Pavelló de Ripoll
Piscina Municipal

- Tapes casolanes
- Entrepans calents
- Pizzes • Mojitos

C/ Concepció Ducloux, s/n
pavellobar_ripoll

L'ARCADA
Ripoll

Reserves
872 61 55 85 • 669 01 62 94

Ctra. Barcelona, 12 • Ripoll

la Piscina
BAR - RESTAURANT

649 662 776

Zona Poliesportiva
Vallfogona de Ripollès
lapiscinavallfogona@gmail.com
@piscina_vallfogona_de_ripolles

La Taverneta

Pl. Sant Eudald, 4 - 17500 RIPOLL
Tel. 972 70 32 80
lataverneta@gmail.com

Botiga especialitzada en
formatges catalans i tastos
NOVETAT Espai degustació

#somformatgers

T'esperem al c/ Mossèn Cinto
Verdaguer, 10 de Ripoll
www.tastetsdeformatge.cat

CAMPDEVÀNOL | LAURA SEGUR

Evelí Adam (Campdevàrol, 1 d'agost de 1957), fuster de professió, però actualment artista multidisciplinar i impulsor del projecte cultural de la Torre Mossèn Tor de Campdevàrol, així com el president de l'associació de pessebristes. Artista trobat i sentit, que va creixent sense límits. Fa poc ha inaugurat un ruta d'art de Campdevàrol a Gombrèn... Un camí que no s'acaba aquí.

• Quan va començar Evelí Adam a saber que era un artista?

Artista no m'hi he considerat mai, sóc fuster...

• ...De professió, però també de vocació?

Sempre m'ha agradat, als 10 anys ja vaig fer el meu primer moble.

• Com va anar el moment en què va decidir fer-se artista?

Em van donar la invalidesa l'any 2000 a raó d'un accident de cotxe molt fort que vaig patir, venia d'una visita d'obres a Platja d'Aro, allà hi tenia un projecte de més de 300 pisos...

• ...perquè a més de ser fuster era constructor i promotor d'obres durant una època?

Sí, per Sant Antoni estava pujant i deixant l'Eix ja no recordo res, vaig tenir com una lipotímia, el cotxe em va marxar i em vaig ficar sota un camió. Vaig estar tres dies en coma i una setmana a cures intensives. Com a seqüelles em va quedar la cama mal-mesa, se'm va sortir el fèmur, també em van reconstruir el capçal de la cama, el maluc partit per sis llocs i un dels pulmons, afectat. Durant dos anys vaig estar anant amunt i avall amb ambulància. Aquí vaig pensar què podria fer i deixar de fer i quan vaig decidir que em dedicaria al món de l'art.

• Va ser trobat?

Sí i no, encara que no hagués passat això, als 55 ja volia plegar per poder ensenyar el que m'havien

Evelí Adam
Fuster i artista



Evelí Adam, artista incansable

«Mentre aguantí tiraré endavant cada cop amb projectes més grossos»

ensenyat. Per això, al món de l'art hi he portat la fusteria als tallers que vaig a les escoles, ensenyant la natura als nens...

• Però també ha tocat la pintura!

Va ser per on vaig començar. Sabia que a l'escultura ja hi seria a temps, per tant...

• Va començar pel més difícil?

Clar, ja portava l'escultura a dins, quan anava per les cases em deien que m'encarregués de tot: enguixava, feia ferro. Al començar per la pintura, anava a l'escola Coll i Bardolet i al cap de set mesos ja vaig fer la meua primera exposició al Molí. Al cap d'una estona vaig veure que les 22 peces tenien el gomet de venudes.

• La seva casa està plena d'obres seves?

No hi tinc res, però no perquè no ho vulguin, sóc jo que m'agrada tenir-ho a baix al taller i que voltin. A casa tinc altres artistes.

• Va començar tard, el van rebre com a un intrús a la professió?

Vaig començar als 52 anys... Algú em va dir que si hagués començat abans encara hauria arribat més lluny. També és cert que alguns artistes no m'han acceptat i deien que on volia anar si jo era fuster i constructor. També a casa em van dir que la primera exposició era massa aviat, que seria una riota, però pensa que el meu primer quadre, el del campanar la meua dona quan li vaig dir que el volia

incloure a l'exposició del Molí, em va dir "vols dir? És el primer... No veus que el campanar és una mica tort?". Doncs va ser el més valorat i el primer que em van comprar.

• Després d'aquest camí de més de 20 anys, què més ambiciona?

Mentre pugui, continuaré, no m'aturaré. A mi si em foten al sofà sóc mort. Mentre aguantí tiraré endavant cada cop amb projectes més grossos.

• Un bon exemple és la Torre de Mossèn Tor, ningú es podia imaginar que passés a Campdevàrol...

Per a mi la Torre ha estat la il·lusió de la meua vida, mai no m'havien caigut les llàgrimes com allà d'esgotament, d'estress, dedicació amb una mitjana de 17 hores diàries, tot fent-ho jo... I ara mateix ve gent de tot el món.

• El més gros que ha fet fins al moment?

Sí, i el que m'ha donat més nom. Però, a més, és un acte de generositat cap als artistes, perquè anar a galeries val molt. El projecte l'he fet no per exposar jo sinó perquè els artistes puguin tenir la porta oberta, en un lloc privilegiat i portar la cultura al poble.

• És un acte poc habitual en artistes, deixar de banda l'ego...

Pot ser, a més no els he cobrat, tan sols els demano una obra per al fons d'art patrimonial del poble. Per a mi és molt important la Torre, quan tenia tres anys hi vaig a anar a la llar d'infants, vaig aguantar-hi un any perquè em van canviar. Als 8 anys vaig anar intern als Salesians, va ser quan em vaig escapar. Però abans, a l'escola vaig cremar el mestre amb el ganxo calent de l'estufa, perquè em va fer una "òstia" impressionant i vaig pensar "ja te la tornaré"... (riu).

• Quin epitafi li agradaria... Evelí Adam,...

...fuster, pintor, escultor i promotor del projecte de Mossèn Tor, de Campdevàrol, però que estima tota la comarca.

Vols rebre EL RIPOLLÈS cada dijous a casa teva?

MITJÀ DE PAGAMENT

65,02 € anuals:

☐ Domiciliació bancària

DADES BANCÀRIES

Titular del compte.....

C.C. Núm.....

Banc..... Agència núm.....

Adreça.....

Població.....

..... de..... de 20.....

Signatura

DADES PERSONALS

Cognoms i nom

Adreça.....

Població..... CP.....

DNI..... Telèfon.....

MITJÀ D'ENVIAMENT

A domicili.....

Al quiosc / llibreria.....

Per correu.....

Si desitges ser subscriptor d'EL RIPOLLÈS, omple i envia per correu aquest cupó, també ho pots fer mitjançant el formulari que trobaràs al web www.ripollesdigital.cat /subscripcio o bé trucant al telèfon 972 70 21 12.

CORISA MEDIA GRUP
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5
Ripoll
T. 972 70 21 12
F. 972 71 41 60

