

ENVELLIMENT CREIXENT AL RIPOLLÈS

- Els majors de 85 anys ja superen el 17%, segons l'última memòria de Benestar Social
- L'informe mostra un augment de l'atenció domiciliària i els primers cuidadors atesos
- Les primeres dades d'habitatge detecten 40 persones sense sostre i 768 habitatges buits

[AR] Arreu **P3**

[AR] Arreu **P5 i 11**



El Ripollès reclama una tarificació justa per als usuaris del tren

[ME] Mercat **P31**



Campdevànol celebrarà l'orgull LGTBI aquest dissabte

[AR] Arreu **P2**



El Parlament aprova l'Estatut dels Municipis Rurals

[ES] Esports **P35**

La 42a Marxa Cicloturista acull 130 participants



ES NECESSITA

PERIODISTA

Imprescindible carnet de conduir i cotxe.
Lloc de treball a Ripoll.

Interessats enviar CV a administracio@corisa.cat o trucar al 972 70 21 12 demanant per Zaida

Benvinguts al Ripollès



GALLS



Buscar les pessigolles

Hi ha espais on s'ha de demanar permís fins i tot per entrar. Un exemple és el Casal Cívic i Comunitari-la Devesa del Pla. Hem anat per una reunió a la qual estàvem convocats, i resulta que no ens l'han deixat gravar per una falta de 'drets'. Tampoc ens han deixat gravar al carrer perquè segons ells, 'no es pot veure l'edifici'. Perdoneu, però la llei sí que ho permet, o és que a la carretera Barcelona la carta magna és diferent?

Meditarràniament

Volem pensar que aquesta furgoneta mal plantada davant de l'església de Beget no forma part de la campanya estival d'Estrella Damm. Entenem que es tracta d'una roda punxada, però és que ens ha arribat que fa uns dies que ocupa la via pública. Els accidents passen, però si us plau, Beget és una joia per a la comarca i cal cuidar-lo i preservar-lo. Si és un dels pobles més bonics d'Espanya, intentem preservar-lo.



De vacances al Ripollès

Ni Tailàndia ni Zanzíbar. Cada vegada són més els que opten per passar les vacances acompanyats del clima tropical del Ripollès.



Embolcats x2

La nau de manteniment és el peix que es mossega la cua, però és que el telecabina va en la mateixa línia. Ha arribat un punt que tenim el cap fet un embolic.



Rapejant la vida

Aquesta setmana hem conegut a en Pau Fossas, un jove raper que ens ha ensenyat una lliçó de vida: fes allò que t'agrada, dedica esforç i ignora les crítiques.

FE D'ERRADES

A l'edició anterior d'aquest setmanari, a la notícia relacionada amb el ple de Camprodon vam atribuir Marta Marsal com a nova regidora del grup d'Esquerra Republicana i en realitat és regidora de l'equip de govern.



D'esquerra a dreta: Josep Coma, Jordi Munell, Marc Ràfols, David Verge, Jordi Coch i Jaume Cuní, al Parlament

BARCELONA | PAULA SAYAGO

El Parlament i especialment el Ripollès han aplegut l'aprovació de l'Estatut de Municipis Rurals. Amb el vot de tots els grups menys Vox -que hi ha votat en contra- 608 municipis veuran com es fa realitat un pas imprescindible i molt esperat. El nou document, que s'aplicarà als municipis amb menys de 2000 habitants, servirà per combatre el despoblament i la desigualtat territorial que des de fa dècades s'acumula als pobles petits. Fa temps que la comarca pateix i viu en una

balança molt desequilibrada, precària i desigual. Són moltes les entitats i organismes que en aquest temps han reclamat posar fil a l'agulla. Ara, sembla que la llei es desplegarà amb valentia i recursos. La realitat territorial és extensa -de fet ocupa el 80% del país- però els seus serveis es minimitzen moltes vegades en el 20% restant. El nou estatut, a grans trets, vol revertir la despoblació, vol atorgar un règim propi als municipis rurals que inclogui un finançament més just i, fins i tot, vol permetre que cada indret tin-

gui capacitat de gestió adaptada. Però, sobretot, el que vol el nou estatut és que se superi la idea que el centre de la vida -social, política i econòmica- és la ciutat. La nova llei acaba de ser aprovada, i tot i que és aviat per fer valoracions, a vegades cal contagiar-se d'optimisme i pensar que la seva entrada en vigor és la casella de sortida i un compromís. Al Ripollès, 12 dels 19 municipis es veuran beneficiats. Per celebrar-ho, alguns dels rostres polítics han deixat de banda els seus colors, i s'han unit al Parlament.

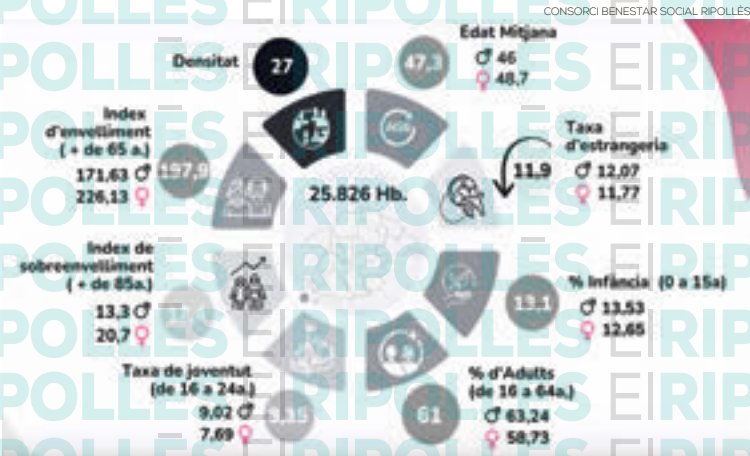
Aquesta setmana no us oblideu de felicitar a:
SANTS DEL 17 AL 23 DE JULIOL

DIJOUS	17	Aleix, Justa, Rufina, Marcel·lina, Lleó, Anneta Pelràs, Teresa de Sant Agustí
DIVENDRES	18	Frederic, Marina, Simforosa
DISSABTE	19	Àurea, Símmac, Pere de Cadireta
DIUMENGE	20	Elies, Torlaci, Pau, Sisenand, Margarida, Liberata
DILLUNS	21	Llorenç de Brindisi, Daniel, Pràxedes
DIMARTS	22	Maria Magdalena, Teòfil, Menelau
DIMECRES	23	Brígida, Bernat d'Alzira, Maria, Gràcia, Cunegunda

El Consorci preveu un envelliment creixent

La memòria del 2024 inclou, per primera vegada, dades sobre habitatge, amb 40 sense llar detectats

L'any passat, 41 persones es van acollir al servei 'Cuida't per cuidar', adreçat a qui té persones a càrrec



Les dades demogràfiques revelen l'envelliment de la població al Ripollès

RIPOLL | JOAN MANUEL ROBLES

La Memòria del Consorci de Benestar Social del Ripollès del 2024 deixa un pronòstic d'envelliment de la població creixent. Més del 17% de la població supera els 85 anys d'edat, mentre que els infants i joves junts no arriben al 22%. Malgrat que la població activa continua sent el 61% del total, la taxa d'estrangeria no arriba al 12%, i l'any passat encara va baixar un 0,18%. Tot i això, el 68% dels atesos en serveis d'atenció individualitzada eren de nacionalitat espanyola. «Som una comarca envellida. Això ja ho sabíem, però és evident i cada vegada s'evidencia més. Ens estem fent grans i, per tant, cada vegada hi ha més demanda d'atenció domiciliària», constata Judit Cornellà, consellera comarcal de Serveis a les persones. L'envelliment de la població al Ripollès fa que el 24% dels atesos dels serveis d'atenció individualitzada del Consorci siguin persones amb manca d'autonomia. D'aquests, un de cada quatre són persones grans. A això es destina el 49% del pressupost del consorci. 1.112 veïns del Ripollès tenen reconegut algun grau de dependència, moderada o severa.

Pensant en els cuidadors

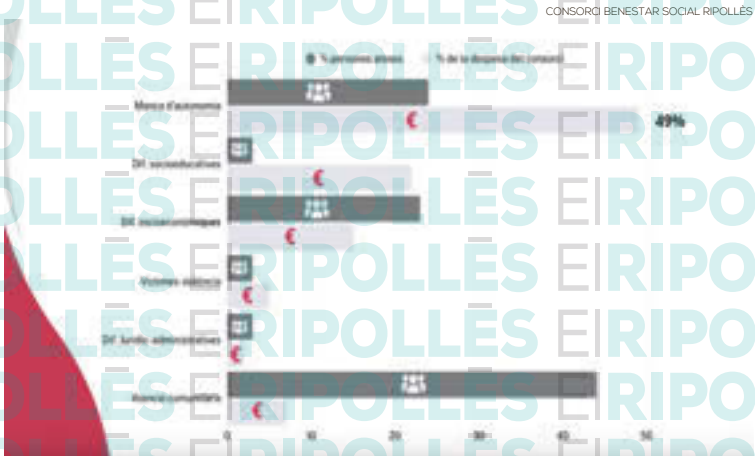
L'any passat, l'ens va iniciar un nou servei, 'Cuida't per cuidar', destinat als cuidadors

de les persones amb dependència. 41 persones se'n van beneficiar. La directora del consorci, Elisabeth Ortega, detalla algunes de les atencions que comporta aquest nou servei: «D'entrada, analitza o avalua la situació del cuidador. N'hi ha que pateixen desgast, dependent del temps que fa que cuida o el grau de dependència de qui cuida, i

hi ha indicadors que ens ho mostren. A partir d'aquí, oferim la possibilitat de fer activitats grupals. Són sessions que bàsicament intenten donar eines a les persones per poder cuidar. Per exemple, l'ofereix una nutricionista que treballa al CAP, perquè té a veure amb les tasques diàries que treballa el cuidador».

Pobresa energètica i urgent

La memòria també destaca que fins a l'any passat, 385 llars mantien deutes de subministrament energètic. El Consorci va tramitar 101 informes favorables que van evitar el tall del servei. Pel que fa a ajuts d'urgència social, el Consorci n'ha tramitat més de 1.500 per a 538 famílies, novament amb més del 50% de nacionalitat espanyola.



Les ajudes per la manca d'autonomia ja representen el 49% del pressupost de l'ens

L'APUNT

Puja la preocupació per la xacra de la violència masclista

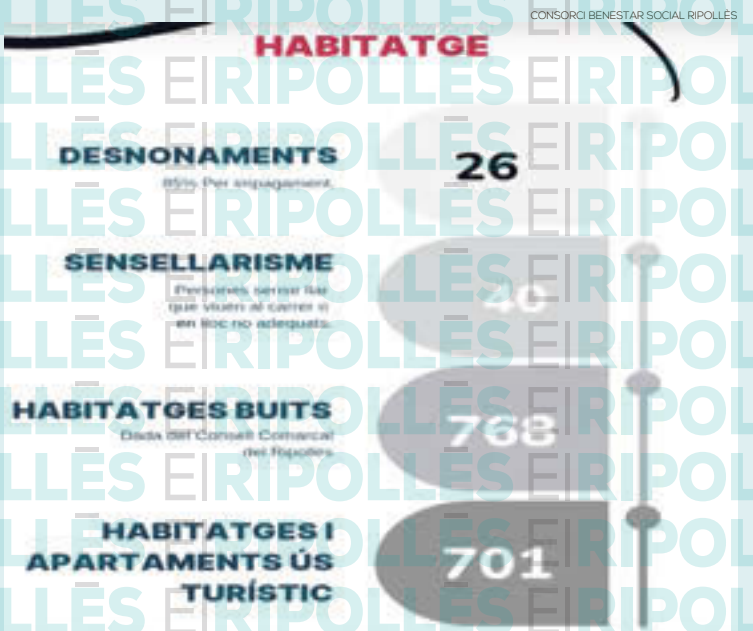
De la memòria del Consorci també se'n desprèn un augment de la violència de gènere a la comarca, cosa que preocupa i ocupa a l'ens. Durant el 2024, de les 265 atencions efectuades des del Servei de protecció i recuperació davant de qualsevol tipus de violència, 190 persones ateses van ser dones. «Estem patint, com a la resta del país, la xacra de les violències masclistes, que també augmenten perquè es denuncien més; té dues vessants», contextualitza la consellera comarcal Judit Cornellà.

Les primeres dades d'habitatge recullen que el 2024 es van efectuar 26 desnonaments, la majoria per impagament

RIPOLL | J.M.R.

Per primera vegada, la memòria del Consorci inclou dades d'habitatge, una qüestió que cada cop pren més protagonisme entre les polítiques socials. D'aquesta manera, coneixem que el 2024 hi va haver 26 desnonaments, un 85% per impagaments, i que l'any passat es van detectar 40 persones sense llar al Ripollès. El Consorci intenta trobar solucions a aquesta realitat, tot i que no compten amb tots els recursos, com explica la directora, Elisabeth Ortega: «Per condicions climàtiques, podem traslladar a aquella persona una nit o dues a un alberg, però és

veritat que més recursos, més enllà d'això, no en tenim. La idea és, o recuperar xarxes familiars que tinguin aquestes persones, poder-les acostar allà on tenen la seva família o els seus amics, perquè segur que això els ajuda. De totes maneres, també hi ha persones que ens diuen que no necessiten res», explica. Per manca d'habitatge, també s'han tramitat 14 sol·licituds a la Mesa d'Emergència, i 18 nuclis familiars han pogut accedir a habitatge públic. Les primeres dades d'habitatge també revelen que l'any passat al Ripollès hi havia 768 habitatges buits, i 701 estaven destinats a ús turístic, habitatge que no ocupen veïns del Ripollès.



La memòria del Consorci ha inclòs per primera vegada dades relatives a l'habitatge

El PSC defensa la nau de manteniment com una inversió clau

Els socialistes rebutgen traslladar el projecte de la Base de Manteniment a Ordina

Acusen l'equip de govern de generar una «controvèrsia innecessària»

EL RIPOLLÈS

El Partit dels Socialistes de Catalunya (PSC) a Ripoll ha sortit en defensa del projecte de la nau de manteniment ferroviari, que darrerament ha despertat recels i divisió política al municipi. El seu portaveu, Enric Pérez, ha reiterat el suport del grup a la construcció d'aquest equipament, que considera «una oportunitat de futur» per a la vila, tant des del punt de vista econòmic com logístic.

Pérez ha argumentat que la infraestructura aportaria múltiples beneficis a Ripoll, començant per la creació de 40 llocs de treball directes i la dinamització de l'activitat econòmica a través de serveis auxiliars i proveïdors de proximitat. A més, sosté que el nou taller



Enric Pérez davant l'estació de Ripoll

ferroviari posicionaria la capital ripollesa com a centre de referència en manteniment ferroviari a Catalunya.

«Tenir uns trens ben mantin-

guts dona garantia que no hi haurà avaries i, per tant, es minimitzen les incidències», ha dit Pérez, qui destaca que una millora del servei de la lí-

nia R3, la qual sovint està afectada per retards i avaries, seria una conseqüència directa de la implantació de la nau: «La línia R3 feia anys que no rebia inversions i, ara que en tenim, volem que Ripoll sigui un pol ferroviari que permeti que els trens tinguin un bon manteniment per donar fiabilitat i minimitzar les avaries i les incidències», diu Pérez.

Davant les crítiques i la proposta de traslladar la nau al Pla d'Ordina per part de l'equip de Govern de l'Ajuntament de Ripoll, d'Aliança Catalana, els socialistes s'hi han mostrat frontalment contraris. El portaveu del grup ha qualificat aquesta alternativa d'«inviàble» per la complexitat urbanística que comportaria. «Tenim un projecte sobre la taula a punt de construir i hem de parlar d'avui i aquí», ha afirmat. A més, ha subratllat que traslladar el projecte a Ordina, a més d'o-

cupar una plana agrícola, implicaria fer una modificació urbanística que allargaria indefinidament els terminis.

En aquest sentit, Pérez ha criticat l'actitud de l'equip de govern, a qui acusa de buscar una «controvèrsia que no entenem» en un projecte que, segons el PSC, hauria de ser motiu de consens. De fet, ha recordat que el projecte es va aprovar per unanimitat en un ple de la corporació l'any 2022 i també va rebre el vot favorable de l'actual alcaldessa Sílvia Orriols, qui aleshores era regidora a l'oposició.

«És evident que hem de vetllar perquè el projecte sigui el més ben integrat en l'entorn i minimitzi les molèsties als veïns», ha afegit, comproment-se a garantir que les obres es duguin a terme amb el mínim impacte possible sobre el descans i la qualitat de vida dels veïns de la zona.

La UIER demana treballar perquè la base es faci a Ripoll i no es perdi la inversió

EL RIPOLLÈS

La Unió Intersectorial Empresarial del Ripollès adverteix que la negativa de l'Ajuntament de Ripoll a la nau de manteniment ferroviari de Renfe i Adif posa en risc una inversió de 14 milions d'euros i la creació d'una quarantena de llocs de treball. El vicepresident executiu de la UIER, Josep Pascal, ha fet una crida directa a l'equip de govern i a Renfe perquè arribin a un acord i evitin que el projecte descarrili.

«El que hem de fer és que això es pugui fer a Ripoll i no ens ho deixem perdre», ha afirmat Pascal, que considera la instal·lació com una infraestructura clau per al futur econòmic del Ripollès. La patronal assegura que la nau no només generaria ocupació directa, sinó que obriria la

porta a noves oportunitats de formació per al jovent de Ripoll i la comarca i afavoriria la subcontractació d'empreses de casa nostra. «Serà activitat derivada per a paletes, fusters, pintors o proveïdors locals. És fàcil d'entendre», ha remarcat.

L'argument que alguns llocs de treball podrien ocupar-los persones vingudes de fora no hauria de generar rebuig, asseguren des de la UIER. «Quan el meu avi va venir de València a treballar a la Renfe, s'hi va quedar, va muntar-hi negocis, va fer vida aquí. Si venen a treballar i s'hi estableixen, això és riquesa per al territori», ha dit Josep Pascal. La patronal demana voluntat política per trobar una solució de consens: «Es poden negociar alçades, colors, ubicació... però el que no podem fer és deixar escapar una in-



Josep Pascal, vicepresident executiu de la UIER

versió com aquesta. Si fos una empresa privada, li posaríem la catifa vermella», assegura el vicepresident executiu de la UIER. Considera que aquest projecte és una palanca de transformació real per a la comarca i insisteix que tant l'Ajuntament com Renfe han de mostrar «intelligència i agilitat» per fer viable aquest projecte.

Les plataformes d'usuaris reclamen que s'accelerïn les obres

EL RIPOLLÈS

El col·lectiu Perquè no ens fotin el tren, el Ripollès Existeix i l'associació per la Promoció del Transport Públic han emès un comunicat conjunt en què consideren «un error estratègic gravíssim» el fet que l'Ajuntament de Ripoll planegi la possibilitat de replantejar la base de Manteniment de trens de Ripoll. Defineixen l'R3 com una línia transfronterera i indispensable per a la mobilitat dels ciutadans de la Catalunya interior i asseguren que tallers com el que es plantegen a Ripoll són «importants» per no dependre exclusivament dels que hi ha entorn de Barcelona, especialment ara que es faran obres de desdoblament que implicaran talls importants en el servei.

Les plataformes d'usuaris asseguren que aquesta base de manteniment de proximitat

«permetrà reduir les incidències i el temps d'espera de reparació dels trens». Una màxima que consideren que «afavorirà la millora del servei».

Insisteixen que aquesta nova infraestructura, a més, «permetrà la creació de llocs de treball i la dinamització econòmica».

Per tot plegat, apelen a la «responsabilitat dels grups polítics» de l'Ajuntament de Ripoll i demanen que «treballin perquè el projecte de construcció de la Base de Manteniment de trens s'acceleri i no es retardi encara més».

El Govern demanarà tarifes de Rodalies per al tram nord de l'R3

Territori s'hi ha compromès en la tercera reunió de seguiment de la xarxa ferroviària catalana

Ripollès Existeix ho qualifica com una mesura «important» i veu bona voluntat en l'acció del Govern

RIPOLL | JOAN MANUEL ROBLES

L'R3 va ser la línia que més es va tractar durant la tercera trobada sobre la xarxa ferroviària impulsada des del Govern d'Illa, que es va celebrar dilluns i que va tornar a comptar amb la participació de membres de Ripollès Existeix. Primera-ment, el Departament de Ter-ritori s'hi va comprometre a demanar al Ministeri de Transports la integració tarifària de l'R3 fins a Puigcerdà. Fins ara, tot i la recent integració del Ri-pollès a l'Autoritat del Trans-port Metropolità de Barcelona, els preus s'encareixen al nord de la línia en considerar aquest tram servei de Regionals i no de Rodalies. Si la petició de la Generalitat arriba a bon port, els usuaris de tren del Ripollès ho notaran a la butxaca. **«D'aquesta manera, assegurarem que hi hagi una unitat de línia, assurem que el corredor ferroviari funcioni i les tarifes d'ATM en tren funcionaran com a Rodalies de Barcelona; això és important»**, ha explicat el membre de la Junta de Ripollès Existeix Jordi Planadecursach, que va ser pre-sent a la reunió.

Les sortides des de Centelles, garantides

A la trobada amb Territori, tam-bé es va parlar de l'R3 pel tall pel desdoblament de la línia entre Parets i la Garriga, previst per al setembre i que durarà mesos. La voluntat del Govern sempre ha estat la de propor-cionar transport alternatiu via busos des de Centelles, però el projecte no ho contemplava. La qüestió ja ha estat solucionada per la Generalitat.

El Govern també vol «accelerar» la base

De la reunió també se'n va desprendre l'interès de la Ge-neralitat d'accelerar el projec-te de l'anomenada base de manteniment de trens a l'esta-ció de Ripoll, que ha de servir de magatzem i taller de la ma-quinària. Segons Ripollès Exis-



Els membres de la Junta de Ripollès Existeix, Jordi Planadecursach i Ramon Musach, davant l'estació de tren de Ripoll

S'està treballant amb la idea de tenir uns ferrocarrils com a les millors regions d'Europa

Ramon Musach

Membre de la Junta de Ripollès Existeix

teix, el Govern comunicarà nova informació en breu. La Junta de l'entitat comarcal veu bona voluntat en les mesures adoptades pel Govern català. Així ho considera Ramon Mu-sach: **«S'han comès errors, i aquí és on nosaltres fem les nostres queixes, no ens mos-seguem la llengua a l'hora de dir el que haguem de dir, però sí que és realment posi-tiu veure com s'hi està treba-llant: amb molt d'interès i una idea que no hem d'oblidar, que és que en un futur immediat, però no gaire llunyà puguem tenir uns ferro-carrils dignes a Catalunya com les millors regions d'Europa»**, ha comentat Musach.

Ripollès Existeix insisteix

En aquesta tercera trobada, Ripollès Existeix va voler po-sar sobre la taula les seves rei-vindicacions, entre elles, el seu desacord vers la substitu-ció del pas a nivell del passeig Ragull de Ripoll. Segons l'enti-tat ripollesa, la mesura no acabarà amb el risc per als ve-hicles i vianants i el pas per baix no està ben solucionat, sense alternatives mecàni-ques que substitueixin els llargs pendents previstos de no més del 10%. Territori vol fer una quarta trobada en les pròximes setmanes i altres properes reunions sectoritza-des per línies ferroviàries.

Com un

amor d'estiu

Sònia Oliveras
Donant de sang

Victor Caballero
Donant de sang

salvar vides

no s'oblida

Aquest estiu dona sang

Deixa una empremta en algú per sempre

Apunta't a donarsang.gencat.cat
93 557 35 66
donarsang

Hes de portar un document identificatiu oficial i no venir en dejó

Ripoll
Església de Sant Pere

Dissabte, 19 de juliol
De 10 a 14 i de 16 a 20.30 h

Salut

Basílica de Sant Pere

Consell Comarcal del Ripollès

Donant de sang

Creix el turisme de càmping

Els càmpings del Ripollès coincideixen en l'increment de les seves xifres d'ocupació des de l'estiu de la Covid

EL RIPOLLÈS
RIPOLL/CAMPRODON | PAULA SAVAGO

Els càmpings del Ripollès coincideixen a afirmar que la pandèmia va marcar un abans i un després en les seves xifres d'ocupació. Des de l'estiu de 2020 cada vegada són més el que marquen els càmpings com a destinació per gaudir d'aquests mesos. Els usuaris consideren dos factors com la clau de la seva elecció: estan envoltats de natura i estan lluny de les altes temperatures (principalment de l'àrea metropolitana de Barcelona). «Des de la Covid a la gent li agrada més el món dels càmpings i les autocaravanes», afirma Toni Oriol, gerent de la Solana del Ter. «Des de la pandèmia la gent té ganas d'estar més tranquil·la, en entorns més petits», comenta Marga Cabó, directora del càmping Vall de Camprodon. La procedència dels clients de càmping varia entre la capital i Camprodon. Mentre que a la Solana encara hi ha presència d'Europeus, a la Vall hi ha enguany forces mallorquins. «99% per no dir el 100% és de Catalunya», afirma Cabó, i «curiosament aquest any tenim molta gent de les Illes que fuig de l'aglomeració. El que ens ha desaparegut és el client estranger». Des de la Solana destaquen que pel que



Un dels càmpings del Ripollès

fa a les reserves de l'hotel, «no és que treballem amb massa estrangers. N'hi ha, però no és el nostre fort». En canvi, pel que fa al càmping «solen ser estrangers, sobretot francesos i holandesos», comenta Oriol. Tant Oriol com Cabó coincideixen en el fet que molts turistes repeteixen any rere any, a la Solana: «Sobretot a l'agost saps que tens clients fixos que et repeteixen cada any». Des de la Vall de Camprodon, coincideixen: «Tenim molt client repetitiu, que any rere any quan marxen ja reserven per l'any següent». L'ocupació es preveu que serà bona la resta d'estiu. Per les xifres de reserves que deixem enrere i les que ja estan assegurades per l'agost, el sector albira que enguany serà una

bona temporada. «Ara estem sobre el 60%, a l'agost pujarà més», diu Oriol. «Tenim una ocupació del 80%, quan altres anys en aquestes dates estàvem entre el 60 i el 70%. Així que molt millor», comenta per la seva part Cabó. Un exemple de 'turisme de càmping' és la Mariona Espauella i la seva família, qui des de fa uns anys fugen de la Garriga i s'estableixen al càmping de la Vall de Camprodon: «Ens agrada molt el càmping per als nens: la natura, l'entorn, el verd... A més, hi ha molta tranquil·litat. Nosaltres aquí descansam molt, després de tota la setmana venir aquí és molt important». El turisme familiar i principalment català continua sent el que acapara les xifres d'ocupació de la comarca del Ripollès.

El clima del Ripollès, cada cop més valorat



L'ambient de divendres a La Taverneta de Ripoll

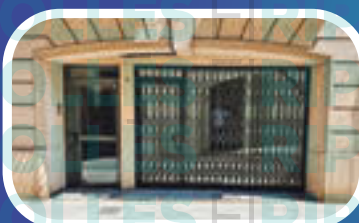
EL RIPOLLÈS | J.M.R.

Després d'uns darrers dies de juny qualificats de bons per l'Associació d'Hostaleria del Ripollès, la primera quinzena de juliol s'ha arribat a ocupacions turístiques d'entre el 80 i el 85%, unes dades que es mantindran a la segona quinzena, segons les previsions del sector. Són dades molt similars a les de l'any passat i que la temporada passada es van valorar molt positivament. El sector explica per les temperatures més suaus que es troben al Ripollès en comparació amb l'augment de les temperatures a la costa o a l'interior de l'Estat. «Refugis climàtics com el Ripollès n'hi ha

pocs i cada cop es valoren més. Això ens juga a favor», confirma el president de l'Associació d'Hostaleria del Ripollès, Fran Barroso. «És una molt bona eina que tenim al nostre abast. La gent defuig d'aquestes temperatures tan extremes de la costa o més a l'interior». De cara a l'agost, el sector preveu novament xifres similars a l'any passat, que podrien arribar a fregar el 90 i fins i tot el 95% durant la primera quinzena. «Anem tocant els números de l'any passat, que ja van ser bons i ens van fer contents. L'objectiu és assolir-ho i, si podem fer un esgraó més, millor que millor», diu Barroso. Els allotjaments que estan notant major ocupació aquests dies són els hotels, cases rurals i càmpings.

DR. JOAN TELL

OFTALMÒLEG



NOVA CONSULTA

HORARI DE VISITA

Els dimarts i dissabtes de 10 a 12 h.

📞 972 440 450 (només dies de visita) | 📞 667 665 800 | C. del Prat, 2 bxs | Ripoll



Vall de Núria posa en marxa el primer 4x4 100% elèctric



El primer 4x4 100% elèctric d'FGC es va presentar dissabte a Núria

QUERALBS | REDACCIÓ

Vall de Núria va estrenar dissabte el Torgo, el primer vehicle 4x4 totalment elèctric, inèdit en el mercat i fabricat exclusivament per a FGC. El vehicle, amb el qual els visitants podran recórrer la vall és, juntament amb la posada en funcionament a l'estiu del Telecàrria la Pala, una de les novetats de la temporada a Vall de Núria. Dissabte també es va inaugurar l'exposició tempo-

rada dedicada al fotògraf Toni Anguera, molt vinculat a l'estació de muntanya. El president de Ferrocarrils, Carles Ruiz, ha destacat l'aposta per la innovació amb aquest «primer vehicle elèctric, únic al món, amb una gran potència i que serà útil a moltes estacions». També ha recordat que l'espiritualitat i el paisatge són dos valors de l'estació. El Torgo té portons d'obertura vertical.

Volen prohibir el barranquisme al Salt del Grill

QUERALBS | REDACCIÓ

L'Ajuntament de Queralbs preveu prohibir les activitats de barranquisme al Salt del Grill a partir de l'estiu vinent. La decisió respon als resultats d'una enquesta veïnal impulsada pel projecte Riunatur, que mostra un rebuig majoritari a aquesta pràctica en aquest espai natural. Actualment, diverses empreses -sobretot de fora del Ripollès- hi organitzen activitats sense cap control efectiu ni registre. Tot i que un estudi tècnic constata que l'estat de conservació és encara bo, el consistori vol anticipar-se i protegir el paratge abans que es degradi. «És un lloc molt especial, molt bonic i molt fràgil», ha explicat la regidora de Medi Natural, Carme Lucas, que defensa la prohibició com una mesura de preservació: «Fer-



El Salt del Grill en una imatge d'arxiu

hi barranquisme o veure-hi persones fent ràpel no és el que nosaltres volem. Hi ha tot el riu Freser i tot el riu Núria, molts llocs per fer-ho. Crec que preservar el Salt del Grill és l'objectiu que ens hem fixat».

La prohibició s'inclourà en la

modificació de l'ordenança de Medi Natural, que es farà en coordinació amb el Parc Natural de les Capçaleres del Ter i del Freser. Queralbs ja té regulat l'accés a altres espais com Fontalba o el riu Daió, i ara vol estendre aquest model al Salt del Grill.

Vallter
A l'ESTIU,
la MUNTANYA
et crida!

VALLE DE NÚRIA
UNA VALL ÚNICA
valldenuria.cat

10 de juliol. Ens indignem, amb tota la raó, per la representació teatral que s'ha produït en un acte organitzat per l'Ajuntament de Barcelona on el català va ser ridiculitzat. Però ens indigna, sobretot, per com és d'injust el retrat que es fa de la situació. Com en un mirall, hi veiem reflectit el que passa molt sovint, però a l'inrevés: no es discrimina qui utilitza el català sinó que som nosaltres, els que el parlem, els que ens sentim discriminats. Els que veiem un dia rere l'altre com se'ns dificulta o se'ns impedeix l'ús de la nostra llengua, fins i tot en àmbits tan sensibles com el de la sanitat. L'Ajuntament de Barcelona té una responsabilitat directa en el lamentable espectacle ocorregut, precisament, en la presentació de l'Informe de l'Observatori de les Discriminacions de Barcelona 2024. Lamentable i injust, en especial per a la gran quantitat de persones vingudes d'altres països i amb diferents llengües maternes que estan fent un esforç per aprendre català. 11 de juliol. Fa 64 anys que un grup d'empresaris i mecenes catalans van fundar Òmnium Cultural. Persones amb visió de país que se la van jugar, en plena dictadura franquista, per la llengua, la cultura i el país. Ambiciosos i amb mirada llarga de



Jordi Vilarrodà

De la indignació a l'acció

Com en un mirall, hi veiem reflectit el que passa molt sovint, però a l'inrevés: no es discrimina qui utilitza el català sinó que som nosaltres

futur, van posar les bases de la nostra entitat, tan sòlides que ha perviscut fins ara. Més enllà del final d'un règim feixista que ja intuïen decadent, veien la necessitat d'aquesta potent eina que és Òmnium, perquè sabien que la lluita seria llarga i caldria persistència. Avui ens agrada pensar que estarien satisfets de veure que Òmnium s'ha convertit en la primera entitat cultural d'Europa i que es vol mantenir fidel als mateixos principis. El cas del qual parlàvem n'és un exemple: contra els que ridiculitzen la situació del català i contra els que se'n renten les mans i ho permeten, persistència i acció. El projecte Vincles ha fet que una seixantena de persones al Ripollès i 2.300 al conjunt de Catalunya amb hagin perdut la por de parlar-lo. I el curs que ve, hi tornarem. Avui toca desitjar-nos bon estiu i bones vacances als que en podeu gaudir. Feu servir el català amb tothom i arreu, compartiu la nostra llengua. Com va fer en Xesco Boix, que va portar a Catalunya els nous aires del folk als anys 70 del segle passat i va deixar-nos cançons i espectacles que molts dels que érem infants en aquell moment durement sempre a la memòria. El recordarem en una exposició que durant el

que queda del mes de juliol es pot veure al Palau de l'Abadia de Sant Joan i per l'agost, al Casal Camprodoní, organitzada

conjuntament des d'Òmnium Ripollès i el Consell Comarcal. I el cantarem a Llanars el dia 1 d'agost. Hi sou convidats.

EDITORIAL

Un pas endavant per la Catalunya real

Aquest dimecres, el Parlament ha donat llum verd a l'Estatut de Municipis Rurals. Han calgut anys de debat i de reunions, d'estira-i-arrosses perquè es reconegui aquesta realitat sovint invisibilitzada per les grans metròpolis, però que al Ripollès és una realitat amb què convivim en el nostre dia a dia. 15 dels 19 pobles de la comarca se'n beneficiaran i això suposa un pas de gegant i pot suposar un abans i un després per als municipis rurals, sobretot pel que fa al despoblament.

Aquesta eina legislativa no només marcarà la realitat de municipis petits com Planoles, Molló o Les Lloses, per posar-ne tres exemples, sinó que els dota de veu, de dignitat i d'esperances de futur. És una fita històrica perquè malgrat que representen la major part del territori català, moltes vegades la seva flama s'ha apagat en les dinàmiques de país. No es tracta només de dotar-los de més recursos, sinó de redefinir el concepte de ruralitat i no pensar que és una rêmora del passat, sinó una peça imprescindible del futur.

Els incentius fiscals per a joves que hi vulguin viure, les millores en la connectivitat digital, els ajuts per mantenir els serveis bàsics o l'aposta per una burocràcia més amable són mesures que, si realment es porten a la pràctica, poden fer de la vida al poble i de poble una opció real i no un acte de resistència. Aquest estatut dignifica l'opció de viure fora de les grans ciutats, i descentralitza les oportunitats. No hauria de ser un fet revolucionari però, amb la realitat amb què convivim, ho és.

Cal destacar que aquest estatut també suposa un canvi de mirada per part de les institucions perquè té en compte que les polítiques públiques han de tenir impacte sobre el territori. Això és una declaració d'intencions, que caldrà vetllar perquè es compleixi, amb el mateix compromís o més que ho han fet els que han defensat aquest pas endavant amb ulls i dents.

Celebrar l'estatut és celebrar la Catalunya de tots i dir que els pobles no són només paisatge, també són cultura, memòria, economia, sostenibilitat i, per sobre de tot, identitat. Caldrà que el desplegament sigui efectiu, real, i no només paper mullat. El país que defensem des del Ripollès implica no deixar ningú enrere i això inclou tots els municipis. Aquesta setmana s'ha fet un pas de gegant i tothom n'hauria d'estar orgullós.

D'entrada sembla que no hi podríem estar en contra, i justament aquest n'és el perill. Segur que últimament heu vist pintades, al Ripollès també n'han arribat, que la reivindiquen i estan firmades per una organització juvenil que no mencionaré, però que no costa gaire descobrir que forma part dels avaladors i aplicadors del 155.

I per què surt ara? En un moment en què potser podem pensar que l'independentisme no està en auge o no és tan present com fa uns anys als carrers o no atrau tant el jovent (tot i que ho podríem discutir mirant qualsevol imatge del Canet Rock) cal una alternativa perquè la seva inherència de revolució es canalitzi cap a una altra banda.

I és clar, aquesta altra lluita, no estaria malament i no seria contrària a la lluita nacional si no fos pel segon discurs que ens han intentat vendre últimament: l'in-



Carla Soler

La trampa de la lluita de classes

Sempre que no sigui un afegit més a la repressió de l'alliberament nacional i no vagi acompanyada de la mentida

dependentisme i el català són burgesos. Diuen que els pobres (classe treballadora) són els que parlen castellà, els xarnegos que ara es reivindiquen. Podem estar d'acord amb aquesta reivindicació de treure la connotació negativa a xarnego, però sempre que no tapi que les comarques amb el PIB més baix és on més català es parla i els barris amb la renda per càpita més alta, on hi ha més presència del castellà.

Per tant: a favor de la lluita de classes? I tant, però sempre que no sigui un afegit més a la repressió de l'alliberament nacional i no vagi acompanyada de la mentida que fa temps que ens intenten vendre: catalans burgesos i castellans classe treballadora. Gent, hi ha de tot a tot a tot arreu, però les dades ens diuen que potser la realitat tira més cap al contrari del que intenten vendre.

EIRIPOLLÈS

DIRECTORA: Judith Espert
REDACCIÓ: Judith Espert, Joan Manuel Robles, Guido Cengiarotti, Paula Sayago, Karolina Rios, Laura Segur i Marc Roura
FOTOGRAFIA: Eudald Teixidor i Jordi Amàrita
MAQUETACIÓ: Eudald Tutllo
PUBLICITAT: Manoli Santoro i Montse Solà
COORDINACIÓ PUBLICITAT: Joan Bautista Cruz
GERÈNCIA: Zaida Picas
ADMINISTRACIÓ: Eva Carrasco i Montse Solà
DISTRIBUCIÓ: Joan Sala
IMPRESSIÓ: Impressions Intercomarcals
DIPÒSIT LEGAL: GI.1611-2013
Difusió controlada per OJD

Membre de l'Associació Catalana de Premsa Comarcal (ACPC)
EDICIÓ: Corisa Media Grup
CEO: Esther Martí
CONSELL EDITOR: Jordi Martí i Esther Martí

REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ I PUBLICITAT:
Corisa Media Grup
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5
17500 Ripoll
T 972 70 21 12
informatius@corisa.cat
publicitat@corisa.cat

ACPC
Associació Catalana de la Premsa Comarcal

CORISA
media grup

Amb la col·laboració de:
Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

COMPROMÍS AMB ÈTICA PERIODÍSTICA
Consell de la Informació de Catalunya



DISSABTE 27 SETEMBRE 2025 RIPOLL

ELS PETS - FIGA FLAWAS
RAMON MIRABET
EL POT PETIT - BRAVO
ORQUESTRA INCLUSIVA DE VIC

ZONA INFANTIL · FOOD TRUCKS · ESPAI CALMA
CARRO DE CONTES · TALLERS DE SENSIBILITZACIÓ
I MOLT MÉS ...

ULTIMS DIES PER COMPRAR ENTRADES
DINS EL TRAM DE PREUS ACTUAL

VENDA ENTRADES
WWW.INSPIRAFESTIVAL.COM



El cap de setmana passat, Torre-Pacheco es va convertir en un mirall de tot allò que pot destruir una comunitat quan l'odi es normalitza. Cotxes cremats, contenidors incendiats, vidres trencats i una tensió que es respirava a cada cantonada. Tot va començar amb una agressió a un veí gran, un vídeo viral i l'aparició de grups d'ultradreta que van aprofitar la indignació legítima per convertir-la en una campanya de violència contra els joves migrants del municipi.

Els discursos d'odi i racistes són la benzina de conflictes com aquest. No són només paraules: són una crida a la violència, a la deshumanització de l'altre, a la simplificació de problemes estructurals culpabilitzant les persones més vulnerables. Quan una part de la societat, alimentada per la por i la desinformació, comença a creure que el problema de la seva precarietat



Oriol Làzaro

Quan l'odi es fa foc: la violència dels discursos racistes

és la presència de migrants, el pas de l'odi a l'acció és només qüestió de temps.

Els aldarulls de Torre-Pacheco han estat alimentats per xarxes socials on s'han difós missatges "d'anar a caçar" a persones. Aquesta escalada ha fet que persones de fora del municipi, animades per grups d'ultradreta, s'hagin unit a joves locals per "netejar" els carrers, mentre els imams de la comunitat musulmana demanaven als joves que es quedessin a casa per evitar una massacre.

Aquest odi, disfressat de justícia, NO RESOL RES. No soluciona la manca d'oportunitats laborals, no resol el preu de l'habitatge, ni millora la seguretat. El que fa és dividir, atiar el foc i deixar les comunitats trencades i plenes de por. Mentre la gent es baralla al carrer, les causes reals de la precarietat, de l'atur i de la falta d'inversions en serveis públics queden intactes.

Els discursos d'odi són una eina política de màrqueting. Alguns partits i veus públiques amplifiquen la por, associant migració i criminalitat sense proves, mentre demanen mà dura com a solució. Però la realitat és que, a Torre-Pacheco, la majoria dels migrants treballen en feines precàries al camp, sostenint una economia que d'altra manera no podria subsistir. També són víctimes de les mateixes condicions laborals i vitals que molts dels seus veïns.

Quan les institucions no aturen aquests discursos, quan es permet la difusió de missatges xenòfobs i la desinformació, es construeix el context perfecte perquè la violència esclati. El que ha passat a Torre Pacheco és un avís: quan es legitima l'odi, es posa en perill la vida de tothom. Cal recordar que la convivència

no es construeix amb por ni amb assenyalaments, ni abandonant la cadira, i la responsabilitat, quan es parla de serveis socials en un consell d'alcaldies, sinó amb polítiques públiques que garanteixin drets i seguretat per a tothom. És responsabilitat de tots combatre la xenofòbia, denunciar els discursos d'odi i defensar la dignitat humana, perquè el silenci davant l'odi és una complicitat que es paga cara.

El que ha passat a Torre-Pacheco no és un fet aïllat: és la conseqüència directa de permetre que el racisme i la deshumanització siguin part del discurs públic. Per això, si volem evitar més nits de foc i por als nostres barris, hem d'aturar els discursos d'odi avui, abans que demà torni a cremar un altre poble, que tant podria ser el del costat com el nostre, davant el silenci de tots.

No soluciona la manca d'oportunitats laborals, no resol el preu de l'habitatge, ni millora la seguretat

El Km 0 ens envolta, però en fem ús? A què em refereixo? Doncs si parlem d'aliments, tenim a l'abast una gran quantitat de productors que poden abastir les nostres necessitats i a més a més fer-ho de forma saludable i amb una gran qualitat. No hem d'oblidar que a més a més són aquells que procuren i cuiden el nostre territori, els nostres camps, valls i muntanyes. Sense ells no veuríem aquests camps bucòlics amb xais, vaques o cavalls. Sense ells no tindríem l'entorn cuidat com el tenim i no podríem gaudir-ne amb els nostres fills pares i amics.

Si parlem de comerç, doncs tenim les botigues dels nostres municipis, aquelles que donen feina a gent que coneixem, aquelles que il·luminen els nostres carrers, que tributen al nostre municipi, que patrocinen els nostres clubs esportius, també les nostres festes, fi es o quines i, com no, els



Joaquim Colomer

Diferents KM 0 però mateix resultat

nostres barris amb les seves festivitats. Són també aquelles que ens responen, que ens donen el servei, que interactuen amb nosaltres, per tant són aquelles que hem de cuidar i hem de preservar.

Si parlem d'energia, hem de tenir en compte que tenim companyies locals. Què vol dir, això? Doncs com va essent habitual, que donen feina a gent d'aquí, paguen els seus impostos aquí, tenen oficines

obertes per atendre qualsevol problema o reclamació que puguem tenir.

I si parlem de política, doncs també tenim la sort de tenir un partit de Km 0: Independents Pel Ripollès, que va sorgir a les darreres eleccions municipals i que va agafar presència a diferents pobles de la comarca com ara Campdevàrol, Ogassa, Planoles o Ripoll. I què vol dir política Km 0? Doncs gent que tenim ganes de treballar pel poble i

per la nostra comarca, gent que no tenim cap interès d'ocupar càrrecs de diputacions, Generalitat, etc. Ara mateix al Ripollès hi ha fins a 12 persones que viuen únicament i exclusivament de la política i no tinc en compte els alcaldes o alcaldesses. Sí, però, els que acumulen i compaginen càrrecs. Alguns fins a tres. Doncs nosaltres els Independents som dels que creiem que no tot s'hi val i que si estem aquí és per treballar només pels nostres pobles, veïns i veïnes, no treballem per altres que estan apoltronats a diferents llocs i des de fa molts anys. Segur que us en vindran al cap alguns, per tant no cal posar noms. És doncs important saber diferenciar i veure aquell/a que té interès en el seu poble o que per contra l'interès és fora del seu poble,

perquè com he dit moltes vegades, no es pot estar a missa i repicant al mateix temps. En municipalisme és molt important la convivència i el dia a dia. Pensar que tots els càrrecs electes estem per treballar pels que ens han votat però també pels que no, exactament igual i de la mateixa manera.

Doncs un cop analitzats diferents Km 0, convido a tothom a fer més confiança en el Km 0 tenint una certesa, i és que tot Km 0 sempre reverteix en el mateix territori. Per tant, i repeteixo el que diu un economista amic meu, si envies 1,00€ a Hong Kong rarament aquest 1,00€ tornarà a revertir sobre tu mateix. Si envies aquest 1,00€ a Les Lloses tens en canvi molts números que aquest mateix torni a les teves mans. Només de nosaltres depèn la societat futura. Molt bon estiu.

convido a tothom a fer més confiança en el Km 0 tenint una certesa, i és que tot Km 0 sempre reverteix en el mateix territori

En totes les cartes al director hi haurà de constar el nom i els cognoms del seu autor, l'adreça, el telèfon i el DNI. Les cartes han de tenir una extensió màxima de 1.500 caràcters. Es publicaran cartes al director signades amb pseudònim, sempre que vagin acompanyades de les dades anteriorment ressenyades. El Ripollès no es fa responsable de les opinions i/o afirmacions expressades a les cartes al director, que seran responsabilitat del seu autor. Envieu les vostres cartes a través de l'e-mail:

informatius@corisa.cat o a Corisa Media Grup, Colònia Santa Maria, Ctra. C-17, km 91,5, 17500 Ripoll

Commoció per la mort d'un menor de Ripoll en un accident a Manlleu

MANLLEU/RIPOLL | REDACCIÓ

Un nen de 4 anys de Ripoll va morir divendres al vespre en caure d'un vehicle en marxa a la BV-5224 a Manlleu. Els fets van tenir lloc al punt quilomètric 2,5 de la via. Els Mossos d'Esquadra van rebre l'avís a les 19.46 hores.

S'investiga per què el menor va caure del vehicle en marxa. La notícia ha causat una gran commoció a Ripoll. Les mostres de condol no es van fer esperar, per part d'institucions, entitats i veïns a títol personal, que han volgut estar al costat de la família, molt estimada i activa a la vila. L'últim d'aquestes mostres de condol es va expressar aquest dimarts, en els primers minuts del ple del Consell Comarcal del Ripollès. El seu president, Amadeu Rosell, va voler tenir unes pa-

raules de record per al menor i la seva família, en nom de tots els consellers i municipis representats a la sala de plens de la corporació comarcal. Amb aquesta víctima, han estat 78 les persones que han perdut la vida a les carreteres catalanes des del gener. El Servei Català de Trànsit recorda que el SIAVT (Servei d'Informació i Atenció a les Víctimes de Trànsit) es troba a disposició dels familiars i afectats per sinistres de trànsit els 365 dies de l'any. Ofereix orientació i informació sobre els tràmits després d'un sinistre, i permet conèixer els recursos existents, rebre informació sobre els drets que els reconeix la legislació vigent i el suport psicològic davant d'un sinistre de trànsit. S'hi pot contactar mitjançant el telèfon gratuït 900 100 268 i a través del web victimestransit.gencat.cat.

Els Bombers extingeixen un incendi en un bungalou de Camprodon

CAMPRODON | REDACCIÓ

Dissabte, els Bombers de la Generalitat van extingir un incendi que va afectar la segona planta d'un bungalou ubicat en un càmping de Camprodon. L'avís es va produir poc més tard de les quatre de la tarda, i va ser sufocat sense haver de lamentar cap ferit. En produir-se l'incident, van ser diversos els alertants que van trucar al 112. En la trucada, els testimonis van explicar que

havia estat un llamp de la forta tempesta que es va succeir al Ripollès dissabte a la tarda el que hauria impactat a l'estructura del bungalou, originant l'incendi. L'episodi de precipitacions que va descarregar dissabte a tot el país va ser especialment virulent a la Vall de Camprodon, on es van registrar molts litres per metre quadrat. A Molló van caure 54 mil·límetres, 43 a Sant Pau o 25 a Ulldeter.

El Consell demana una tarifació justa

Ha aprovat per unanimitat una moció perquè el tram nord de l'R3 tingui la tarifació de Rodalies com demana Ripollès Existeix

RIPOLL | JOAN MANUEL ROBLES

El Consell Comarcal s'ha sumat a les reivindicacions del territori i ha votat per unanimitat una moció on es demana clarificar la tarifació de l'R3 i tractar-la de Sant Quirze a Puigcerdà com a Rodalies, tal com es fa a les comarques de Barcelona.

Des de l'entrada del Ripollès a la setena corona de l'Autoritat del Transport Metropolità, l'1 de juliol, el canvi de tracte entre les comarques de Barcelona i el nord de l'R3 s'ha evidenciat en una diferència tarifària que perjudica els ripollesos, una situació que el Consell espera que s'esmeni al més aviat possible. El conseller comarcal del Pacte d'Infraestructures i assessor del gabinet de la consellera de Territori, Enric Pérez, ha explicat a la resta del ple el que ha passat aquestes dues darreres setmanes: «A partir de l'1 de juliol, va desaparèixer la gratuïtat, aquesta mesura excepcional que s'havia adoptat. En un principi, es va pensar que el Ripollès entraria en el concepte de tram de Rodalies per poder tenir un títol de 20 euros al mes. Però hi va haver una certa desavinença amb l'ordre ministerial que regula els temes tarifaris». El conseller Oriol Lázaro, de Junts, ha



Un moment del ple de juliol

insistit en la necessitat d'esmenar-ho durant la seva intervenció: «Si poguéssim demanar que ens facilitin una mica la vida des del Consell Comarcal... perquè és la institució que té autoritat per fer-ho, perquè en el fons és la comarca la que queda afectada per aquesta partició i pel fet de no ser Rodalies».

El ple de juliol del Consell Comarcal també ha aprovat per unanimitat i com a moció d'urgència les bases de les subvencions per fomentar activitats socials i culturals. Amb un pressupost total de 37.000 euros, s'ha ampliat els suports que poden ser objecte dels ajuts per al foment del

patrimoni ripollès i s'ha inclòs un criteri de comarcalitat per a l'atorgament. «Com més incidència comarcal, més recursos», ha resumit el conseller comarcal de Gestió presupostària, Sergi Albrich. La consellera Sílvia Orriols ha demanat que s'hi inclogui una línia per al foment de la llengua i la cultura catalanes destinada als ajuntaments.

Renúncia del conseller d'Independents pel Ripollès

El ple també ha acceptat la renúncia de David Verge, únic conseller comarcal d'Independents pel Ripollès. La formació haurà de proposar un conseller substitut.

COMFORSA
FORJA
VINCLES AMB
EL RIPOLLÈS



Comforsa

Des de 1652

www.comforsa.com

Camí de la Creu, 1 – 17530 Campdevàrol · T. (+34) 972.712.171

Ribes comença a multar pel mal ús dels contenidors xipats

RIBES DE FRESER | JUDITH ESPERT

L'Ajuntament de Ribes ha imposat les primeres sancions per no utilitzar correctament els contenidors xipats. El balanç dels primers dos mesos de prova pilot és positiu, però el consistori ha detectat alguns comportaments incívics per part d'una part de la població.

«La primera sanció que s'ha interposat ronda dels 30 als 600 euros», detalla l'alcaldesa del municipi, Mònica Sanjaume, qui exposa que la multa és conseqüència de **«deixar la bossa al contenidor, sense obrir el contenidor»**. En aquest sentit, Sanjaume assegura que si una àrea no es pot utilitzar, es pot anar **«a 200 metres, que n'hi ha una altra»**. **«És tenir sentit comú»**, afirma l'alcaldesa, qui, a més, assegura que els veïns haurien d'aplicar la màxima de reduir la brossa que es genera perquè això **«fa que no hàgim d'anar tant al contenidor i, per tant, que no generem tanta tona de residu»**.

L'Ajuntament ja ha anunciat que ampliarà les càmeres de videovigilància a les àrees de residus per reforçar el control.



Una veïna de Ribes de Freser utilitzant la targeta per obrir el contenidor

Asseguren, però, que la voluntat no és sancionar, sinó que els veïns facin servir les àrees de manera correcta perquè el mal ús **«genera un problema»**. **«Nosaltres no volem sancionar, però arriba un moment en què si no hi ha cap altra més opció, s'ha de sancionar»**, assenyala.

Alguns punts com Ribes Altes, **«que no està xipada»**, o la de Roques Blanques són on més problemàtica s'ha detectat. **«S'acabarà prenent alguna decisió»**, diu Sanjaume, qui assenyala que **«els veïns de Ribes Altes no tenen cap culpa que els veïns d'un altre municipi els llencin les escombra-**

ries allà». De fet, l'alcaldesa denuncia que no és només el que s'hauria de llençar als contenidors, sinó que **«acaba semblant un abocador descontrolat i Ribes és un dels municipis de la comarca on un cop per setmana passa el servei de recollida de trastos i un cop la setmana hi ha una minideixalleria»**. Per això, considera que **«de mandra n'hi ha d'haver molt poca, perquè ho posem molt a l'abast»**.

La mesura, que es va posar en marxa el 22 d'abril com a prova pilot, ha comportat només el xipatge als contenidors de rebuig, mentre que els de recollida selectiva continuen oberts.

Els únics que hi acabem perdent som nosaltres

Mònica Sanjaume
Alcaldesa de Ribes de Freser

L'objectiu principal és reduir el volum de brossa general i augmentar la recollida selectiva. Amb això, es vol evitar augmentar la taxa de residus. Sanjaume recorda que no es poden deixar les bosses a terra **«perquè és un niu de porqueria»** ni es pot deixar a la resta de contenidors que no tenen el xip. **«Al final ens acabem fent un tret als peus perquè pel fet de no reciclar bé, els únics que hi acabem perdent som nosaltres, que acabarem pagant amb l'augment de la taxa d'escombraries»**, diu Sanjaume. Segons el consistori, gairebé totes les targetes per accedir als contenidors s'han entregat, i s'han pogut resoldre casos puntuals en què s'ha perdut. El sistema de contenidors xipats s'ha pogut implementar sense grans costos afegits per al municipi. Cada contenidor ha tingut un cost aproximat de 1.000 euros per ser xipat, però l'actuació s'ha pogut assumir dins el contracte actual del servei de recollida. Ara, l'Ajuntament preveu un seguiment d'un any per determinar si la mesura realment comporta una millora en la separació de residus.

Detenen a Camprodon un imam considerat un perill públic

CAMPRODON | REDACCIÓ

La Policia Nacional ha detingut a Camprodon un imam considerat per les forces de seguretat com un perill públic pels seus postulats radicals salafistes. La detenció es va produir l'1 de juliol. A hores d'ara l'home, resident a Olot, ja ha estat expulsat de l'Estat.

El 2017 el detingut havia intentat exercir com a imam a Besalú, però no ho va aconseguir. Després va tornar al Marroc i va tornar-se a instal·lar a Olot el 2020. Segons fonts policials, l'imam defensava que els musulmans no havien de relacionar-se amb la resta de la societat i que la llei islàmica es complís per sobre de l'espanyola. El govern espanyol va acordar la seva expulsió de l'Estat per participar en activitats contràries a la seguretat nacional, prohibint el seu retorn en 10 anys.

Seguidor del salafisme, difonia l'ús obligatori del vel integral i incitava a l'odi cap als musulmans d'altres branques de l'Islam. També considerava infidels els que acataven les lleis espanyoles. De fet, va renunciar a continuar el seu procediment de sol·licitud de nacionalitat espanyol per considerar que a l'Islam està prohibit tenir la nacionalitat d'un país no islàmic. Un cop detingut, va ser traslladat a l'Aeroport de Madrid des d'on va ser expulsat.

**AL RIPOLLÈS
FESTES
MAJORS
AMB TOTA
SEGURETAT**

TOTA LA INFORMACIÓ I ELS HORARIS A:
ripollès.cat/joventut

Consell Comarcal del Ripollès

Joventut

Generalitat de Catalunya
Departament de Drets Socials
Direcció General de Joventut

DE FESTA

AMB BUS

COMPRO

Masia o casa de camp
Per viure i tenir animals.

Tel. 93 410 99 59

GROTTE DE FONTRABIOUSE

SITE EXCEPTIONNEL - DEPUIS 1983

10%

De descompte per adult
amb la presentació
d'aquest val.

Descobriu el tresor amagat de les nostres muntanyes!

Situada en un poble típic de muntanya, la cova de Fontrabieuse va ser descoberta accidentalment l'any 1958 durant una explosió en una pedrera de marbre.

Aquesta explosió revela una cavitat espaiosa que romandrà durant molt de temps com a domini exclusiu dels espeleòlegs, i revela un paisatge subterrani extremadament ric i concret.

Des de 1983 la Grotte de Fontrabieuse és accessible al públic en general tant a l'estiu com a l'hivern.

Acompanyat d'un guia i gràcies a un còmode traçat, establert en dos nivells, el visitant meravellat pot descobrir sense cansament un entorn subterrani perfectament conservat durant gairebé un quilòmetre.

Un llac, columnes, centenars de formacions multicolors i esplèndides fístules fan que aquesta travessia sigui màgica en tots els sentits per a grans i petits. Sempre els encisa perquè reflecteix la seva imaginació i il·lustra perfectament la imatge que tenen del món subterrani.

Sabieu que, a una altitud de 1500 m, la Grotte de Fontrabieuse és la cova més desenvolupada d'Europa!

La seva temperatura constant, així com el seu índex d'higrometria, la converteixen en un lloc ideal per refinar el vi.

Visita

Les visites són guiades en francès amb audioguies en català, castellà, anglès i alemany.

La visita a la cova dura 50 minuts. Visites en grups amb un màxim de 45 persones.

Horari

Obert cada dia inclosos caps de setmana i festius.

Matí de 10 h a 12.30 h.

Tarda de 14 h a 17.30 h.

Tancat del 6 de novembre al 4 de desembre de 2025, 24 i 25 de desembre.

Contacte

+33(0)4 68 30 95 55
fontrabieuse66@gmail.com

Adreça

Rue des Soulanets
66 210 FONTRABIOUSE

Més informació i reserves
www.grotte-de-fontrabieuse.com



ERC considera «bàsic» el projecte del pavelló

■ Els republicans presenten al·legacions al document

SANT JOAN DE LES ABADESSES | P. SAVAGO

El grup municipal d'Esquerra Republicana a Sant Joan de les Abadesses presenta al·legacions al projecte d'adequació i millora energètica del pavelló municipal. Els republicans comparteixen els objectius de la proposta, però consideren que el projecte és millorable en diversos aspectes clau. Tot i que el grup valora positivament altres punts, com que es comenci a avançar cap a la legalització dels equips municipals. Des de l'oposició han emès una nota de premsa on figuren els sis punts que completarien la proposta. El regidor republicà Albert Carreras ha manifestat que **«ens preocupa si se solucionaran alguns problemes actuals de l'equipament»**. El primer aspecte, i dels que més preocupa, té a veure amb l'aïllament acústic i la qualitat de la sonoritat interior: **«Es fan molts actes de caràcter cultural com la festa major o**



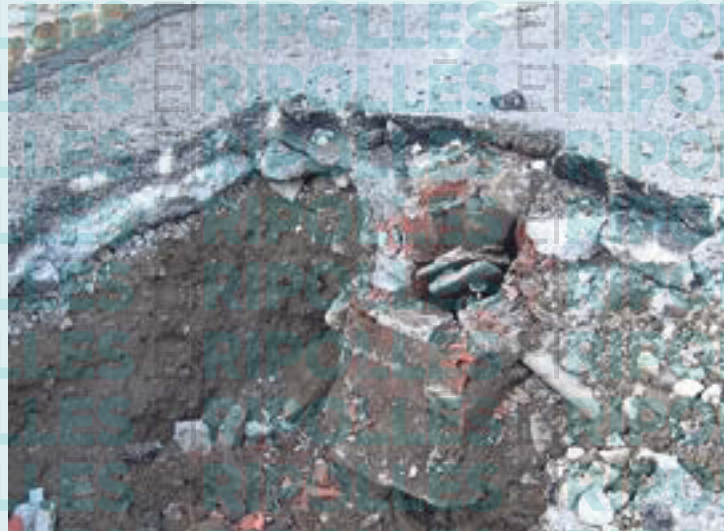
Mural a la façana del pavelló

concerts, ens preocupa el tema de l'acústica», comenta el republicà. El grup també demana la preservació del mural existent a la façana del pavelló situat concretament a la Plaça Barcelona. **«Volen recobrir les parets per la part exterior, ens preocupa què passarà amb el mural»**. Els republicans consideren que el projecte és millorable tenint en compte el cost de més de 600.000 euros que

tindrà l'actuació. **«Ja que el pressupost és molt elevat, creiem que es podrien fer actuacions bastant importants en tot el projecte»**, conclou Carreras. La impermeabilització de la coberta, la renovació del paviment esportiu, l'ampliació de l'accessibilitat dels serveis i la millora del sistema de ventilació i control ambiental són els quatre punts que completen la proposta presentada per Esquerra.

Campelles comença la substitució dels comptadors

EL RIPOLLÈS

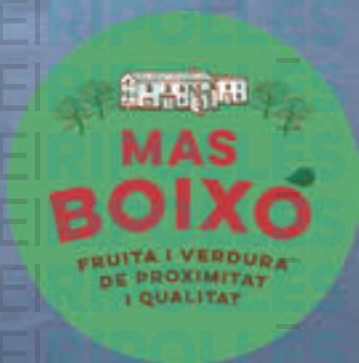


Els comptadors han de permetre detectar fuites i poder actuar amb temps

CAMPELLES | P.S.

Aquesta setmana l'Ajuntament de Campelles ha començat el canvi de tots els comptadors d'aigua del municipi i la digitalització de la xarxa als nuclis de Campelles i el Baell. Tal com va explicar la seva alcaldessa, Judit Cornellà, el canvi **«respon a la subvenció de l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) de millora de la xarxa d'aigua en baixa»**. La renovació de la instal·lació aporta múltiples beneficis tant al consistori com als veïns i veïnes. Corne-

llà destaca algunes d'aquestes millores: **«Ens permetran tenir dades de consum molt acurades»**. L'ajuntament també podrà obtenir xifres acurades i a temps real del consum: **«Si hi hagués una fuga o quelcom que no ens quadri, podrem actuar-hi de forma molt més ràpida»**. Les obres totals tenen un valor entorn dels 200.000 euros i venen finançades per l'ACA. **«Vam tenir una subvenció de 200.000 euros i escaig, creiem que serà una mica menys el que ens gastarem»**, comenta Cornellà.



Jordi Angelet Agustí

Torroella de Montgrí

Parades cada dissabte al mercat de Ripoll

Jordi > Carrer Jacint Verdaguer, davant del Banc de Sabadell

Fina > Passeig de Sant Joan



@boixomas

Foto: Freepik.com



Una trobada màgica amb els animals salvatges dels Pirineus al seu espai natural muntanyenc

Pla del Mir 0033 (0)4 68 04 17 20
faune-pyreneenne.fr 66210 Els Angles (França) parcanimalier@aol.com



HORARIS

Estiu del 10/07 al 31/08:

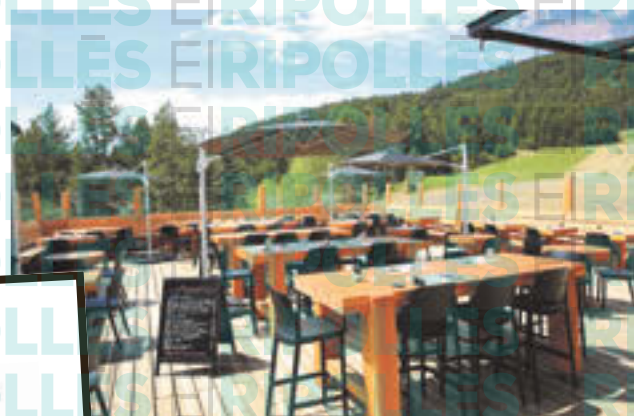
9 h a 18 h*

A l'hivern: 9 h a 17 h*

* Últimes entrades

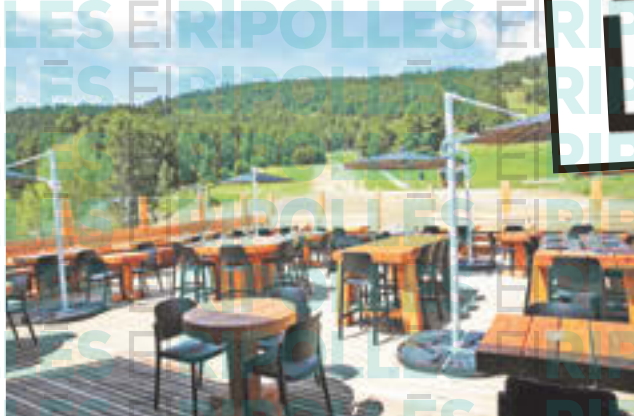


Abans o després
de la visita del
Parc d'Animals,
**compartiu un
moment saborós**



Restaurant bistrot

LA
LOUVE



Ens trobaràs
al Pla del Mir
a l'accés principal
al parc



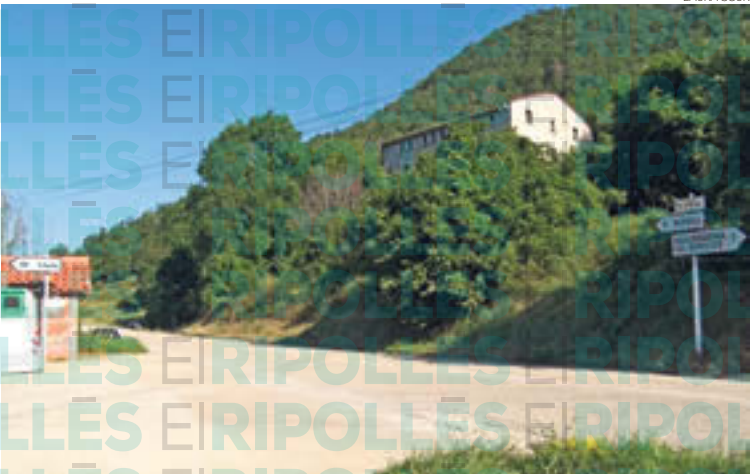
La connexió d'aigua fins a Sant Bernabé, a la vista

RIPOLL | REDACCIÓ

El 8 de març del 2027, si tot va bé, s'hauria resolt un greuge històric al veïnat de Sant Bernabé de les Tenes. Després que en l'anterior mandat ja es fes arribar el malestar dels veïns per no disposar d'aigua potable a l'ACA, l'any 2022, i que s'arribés a uns acords amb el director de l'agència per iniciar les tasques de construcció de la nova infraestructura l'any 2023, l'actual equip de govern ha anunciat que finalment s'ha aconseguit la subvenció que faria possi-

ble el finançament de bona part de l'obra. La Comissió Territorial d'Urbanisme han valorat el projecte presentat per l'Ajuntament de Ripoll i mancaria un informe per part de Vallfogona de Ripollès, ja que aquesta actuació afectaria un tram que pertanyeria a aquesta població. En aquests moments el consistori està treballant per demanar audiència a l'Ajuntament de Vallfogona perquè aquests emetin el seu informe i tornar a presentar el projecte a urbanisme perquè es pugui començar a treballar ja en l'am-

pliació de la xarxa fins a aquest veïnat. Així ho exposa l'alcaldeessa de Ripoll, Sílvia Orriols, qui valora aquest com un projecte necessari per a una zona en què «hi ha encara moltes cases que no disposen d'aigua potable. Amb aquesta infraestructura, ara els veïns podran accedir-hi». En el seu moment, la primera fase del projecte beneficiaria a una trentena de cases. Subvenció de l'ACA Orriols es mostra satisfeta de la subvenció que ha atorgat l'ACA, la qual serà d'entorn els



Una de les cases del barri de Sant Bernabé de les Tenes

260.000 euros: «És una subvenció important que cobreix bona part del projecte que està valorat en uns 380.000 euros». No obstant això, no cobreix la totalitat, amb la qual cosa «hi haurà d'haver una part de cofinan-

çament, que de moment no disposem». Aquest projecte consta de dues fases la primera que faria arribar l'aigua potable a Sant Bernabé de les Tenes i segona fase en què es passaria la infraestructura pel barri de Llaers.

Premi a Amina Benaali pel seu treball de recerca

RIPOLL | REDACCIÓ

L'alumna de l'Institut Abat Oliba de Ripoll, Amina Benaali El Abadi, ha recollit el tercer premi en la modalitat de la Facultat de Geografia i Història de la VI edició del Premi Universitat de Barcelona - Santander als millors treballs de recerca de batxillerat.



Profunditat, compromís i visió crítica El seu treball titulat 'Dues històries, un patiment: de l'holocaust nazi al genocidi

palestí' ha estat reconegut per la seva profunditat, compromís i mirada crítica sobre dues de les tragèdies humanes més impactants de la història contemporània.

Nova campanya de donació de sang de Ripoll

RIPOLL | REDACCIÓ

Aquest dissabte, l'església de Sant Pere de Ripoll tornarà a acollir un nou acapte de sang. Serà de 10 h a 14 h i de 16 h a 20.30 h. Els interessats en participar de la campanya poden reservar la franja horària per participar en la donació a través de la pàgina web de bangsang.net. Sota l'eslògan 'Com un amor d'estiu, salvar vides no s'oblida. Deixa una empremta en algú per sem-

pre' es demana, un cop més, que la població col·labori en la causa fent les seves aportacions aquest estiu. La de Ripoll és una nova oportunitat per aportar reserves necessàries en sang i plasma. La campanya apel·la al gest de donar com un acte que deixa empremta, especialment si es fa en companyia Calen més de 40.000 donacions durant juliol i agost a tot Catalunya per mantenir les necessitats dels pacients dels hospitals.



Totes les especialitats mèdiques i quirúrgiques

Plaça Catedral, 9, Vic Telf 93 889 22 29

Cardiologia
Prof. Toni Bayés
Dr. Jaume Riba
Dr. Pau Codina
Dra. Meritxell Soler

Medicina interna
Dr. Joan Brugués
Dr. Òscar Mascaró
Dr. Francisco Alonso

Neurologia
Dr. Adrià Arboix
Dra. M Àngels Bayés

Reumatologia
Dr. Raimon Sanmartí
Dr. José Ramón Rodríguez

Àparell digestiu
Dr. Ramon Barniol
Dr. Carlos Leal

Oncologia
Dr. Eduard Batiste-Alentorn

Endocrinologia
Dr. Ignasi Saigí

Hematologia
Dra. Eugènia Abella

Dermatologia
Dra. Laia Canal
Dra. Eugènia Agut

Al·lèrgia
Dra. Anna López de Aguilera

Urologia
Dr. Josep Fernández Zuazu

Angiologia i cirurgia vascular
Dr. Oriol Parés
Dr. Marc Masana

Ginecologia, obstetrícia i reproducció assistida
Dr. Raimon Rovira
Dr. Josep Grau
Dra. Eva Borralleras
Dra. Núria Gil

Oftalmologia
Dr. Joan Tell
Dr. Joan Oliveras
Dra. Marta Garrido

Otorrinolaringologia
Dr. Miquel Molinero

Taumatologia
Dr. Llorenç Guillaumet
Dr. Francesc Díaz
Dr. Àlex Santamaria
Dra. Laia López

Pneumologia
Dra. Sílvia Molina
Dr. Joan Serra

Cirurgia general
Dr. Joan Molinas

Cirurgia oral i maxil·lofacial
Dra. Lúcia Darder
Dr. Alfonso Mogedas

Neurocirurgia
Dra. Marta Cicuendez
Dr. Xavier Málaga

Clínica del dolor
Dra. Mercè Jiménez

Psicogeriatria
Dr. Francesc Escabia

Atenció integral a persones amb malalties avançades
Dra. Anna Albó
Dr. Xavier Gómez Batista

Medicina familiar i comunitària
Dra. Anna Ramos
Dr. Vicenç Canal
Dr. Enric Solà
Dra. Anna Moreta

Anestesiologia
Dra. Mercè Jiménez
Dra. Teresa Planella
Dr. Julio Roza
Dra. Marta Lacambra
Dra. Anna Casanovas

Diagnòstic per la imatge
Dr. Joaquim Maideu
Dr. Marcos Yañez

Ecografia Doppler en color
Prof. Agustí Comella
Dra. Olga Guri
Dra. Laura Gutiérrez

Psicologia
Olga Villalba
Olga Carandell

Psiquiatria
Dr. Santi Escote

Neuropsicologia
Dra. Anna Brugulat
Laura Espona

Teràpia neural
Dra. Anna Casanovas

Dietètica i nutrició
Laura Barniol

Podologia
Carme Sallent

Fisioteràpia
Carme Garolera
Anna Soler
Maria Torra
Mireia Parra
Aleix Pradell

Optimetria i teràpia visual
Anna Grifell

Especialitats pediàtriques

Pediatría
Dr. Pere Domènech
Dra. Anna López de Aguilera

Cardiologia pediàtrica
Dr. Ferran Rosés

Endocrinologia pediàtrica
Dr. Eduard Mogas

Al·lèrgia pediàtrica
Dra. Anna López de Aguilera

Oftalmologia infantil
Dra. Gemma Romeu

Psiquiatria infantil i juvenil
Dr. Pere Tapias

Fisioteràpia i osteopatia pediàtrica
Elisenda Solà

Psicologia infantil i juvenil
Maria Tirvió

 @bayes_salut

 bayesconsultori.cat



REDESCOBREIX EL PATRIMONI DEL RIPOLLÈS · EMOCIONA'T AMB LA MÚSICA
DEGUSTA EL PRODUCTE DEL NOSTRE TERRITORI

5 AGO RIBES DE FRESER
IVETTE NADAL

9 AGO CAMPDEVÀNOL
JOAN MASDÉU

10 AGO LLANARS
ORIOI ROMANÍ HOT JAZZ

13 AGO ST. JOAN DE LES ABADESSES
TXÈNIA

17 AGO PLANOLES
LA BAULA

19 AGO TOSES
ROGER PADRÓS

20 AGO MOLLÓ
MAR PUJOL

27 AGO CAMPRODON
COOL CAT COMBO

21 SET RIPOLL
ANNA ROIG I CARLES BELDA

Cal reservar amb antelació: Ripolles.cat/5sentits · 972 70 32 11 · oac@ripolles.cat

El Consell Comarcal del Ripollès organitza el 5 Sentits amb la col·laboració dels ajuntaments de Campdevànol, Camprodon, Llanars, Molló, Planoles, Ribes de Freser, Ripoll, Sant Joan de les Abadesses i Toses



Consell Comarcal del Ripollès

AMB EL SUPORT DEL DEPARTAMENT DE CULTURA
Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Diputació de Girona

PRODUCTE DEL RIPOLLÈS

Girona Excel·lent reconeix els millors productes de la demarcació



Els guardonats en l'acte de lliurament de premis

GIRONA | REDACCIÓ

Aquesta setmana, la Diputació ha entregat els guardons de la sisena edició del segell Girona Excel·lent, que ha batut tots els rècords de productes i empreses. S'han guardonat 137 productes de 83 empreses de les comarques gironines per la seva gran qualitat, escollits a través de tasts a cegues. Entre els guardonats, s'ha distingit la crema de ratafia Moliné,

de la marca ripollesa Licors Moliné, que ha estat reconeguda en la categoria d'Especialitats singulars de Begudes locals amb alcohol, i el paté de muntanya d'Embotits i Patés Costabona, radicats a Molló. El president, Miquel Noguer, ha posat èmfasi en el creixement del distintiu: «Cada dia desperta més interès arreu del territori, fins i tot més enllà de les nostres fronteres», ha assegurat.

Nous senyals al naixement del Ter

ULLDETER | REDACCIÓ

S'ha renovat el plafó informatiu al naixement del riu Ter dins del circ Morens-Ulldeter. S'hi pot trobar informació sobre el naixement del riu, el seu recorregut, la geomorfologia glacial i de la Ruta del Ter, itinerari que permet recórrer el riu fins a la desembocadura a Torroella de Montgrí-l'Estartit.



PARC NATURAL

Les pluges no van fer grans estralls

Protecció Civil va enviar avisos davant la previsió de tempestes torrencials, però no van arribar a tots els mòbils

EL RIPOLLÈS | JOAN MANUEL ROBLES

Les fortes pluges de dissabte a la tarda van deixar 54 litres per metre quadrat a Molló, 43 a Sant Pau de Segúries, 33 a Campdevàrol i 20 a Ripoll. Els avisos a emergències per incidències relacionades, però van ser finalment pocs, sis entre dissabte i diumenge, si bé va provocar l'anul·lació o ajornament de moltes activitats que s'havien de dur a terme al Ripollès. Dissabte, van ser quatre els avisos que els serveis d'emergència van rebre relacionats amb la pluja. Es va avisar des de Les Llosses per entrada d'aigua en un edifici, l'avís d'uns joves acampats a Camprodon que finalment van trobar aixopluc i dos arbres caiguts, un a l'N-260 a Sant Joan de les Abadesses i un altre a la C-26, a Ripoll. Aquest diumenge, es va haver de retirar una pedra de grans dimensions de la GI-400, al terme municipal de Les Llosses, i un arbre al Pla d'Ordina, a Ripoll.

No tots els avisos van arribar

Protecció Civil va activar l'alerta per risc d'inundacions a causa de la previsió de pluges torrencials a diverses comarques, inclòs el Ripollès, demanant que s'evitessin els des-



EL RIPOLLÈS

La pluja va caure amb intensitat a tot el Ripollès, sobretot a la Vall de Camprodon

plaçaments i activitats a l'exterior i que, sobretot, els ciutadans evitessin la proximitat a rius, rieres i zones inundables, així com zones baixes i soterranis. Davant l'empitjorament de les previsions, Protecció Civil va enviar un missatge d'alerta als mòbils, del qual només en van quedar fora la Vall d'Aran, l'Alta Ribagorça, l'Alt Urgell, els Pallars i la Cerdanya. Però no tots els

habitants de la resta de comarques van rebre el missatge, enviat a quarts de 3 de la tarda, i alguns tampoc no van rebre l'avís que en rebaixava l'alerta, poc abans de les 8 del vespre. Protecció Civil ha demanat informació a les operadores per saber què va fallar. Els factors poden anar des del model de telèfon, la configuració de les alertes o la cobertura de la xarxa.

C/ Beat Miró, 1
Sant Joan de les Abadesses

972 720 371
646 843 598

CAMPDEVÀNOL

Fira de les Espelmes

19 de juliol



- Fira de les Espelmes amb articles místics, esotèrics, rituals, tarot...
- Animació musical i cinema a l'aire lliure.
- Paredetes de Campdestock.
- Ritual de la Llum i els desitjos a càrrec de l'Exther, la bruixa de la Nova Era.
- Espai de bar, terrassa i carns a la brasa.
- Tallers infantils i familiars.

VINE A LA FIRA I DONA VIDA AL COMERÇ LOCAL

Organitza:



Amb la col·laboració de:



Els 'gossets' del Ripollès, objecte d'un estudi internacional

A Planoles i Toses creix aquesta planta en el que es considera un 'laboratori natural' únic a Europa

Tenen un decalatge de colors per zones, però són exemplars que no es barregen entre ells

PLANOLES/TOSSES | LAURA SEGUR

Un grup de treball internacional es troba des de final de maig i fins a principis d'agost al Ripollès geolocalitzant la flor coneguda popularment com a gossets. De nom científic d'*Antirrhinum majus*, creix entre Planoles i Toses i és objecte d'estudi des de fa, amb aquest, 16 anys. La intenció és continuar prenent mostres per entendre aquesta espècie que habita als Pirineus. El que la fa peculiar, és l'hàbitat o si més no, el que hi succeeix. Aquesta zona «és un laboratori natural per veure com aquesta flor, pot servir de "model" de patrons». Rosina Soler és des de



Un dels exemplars que es troben a la zona de la Collada de Toses

fa tres anys Investigadora de camp d'aquest projecte que lidera l'Institute of Science and

Technology of Austria. Soler posa focus en el que li atorga el tret diferencial respecte a al-

tres entorns on poden créixer aquestes plantes. S'ha detectat que entre Planoles i Toses hi ha tres punts diferenciats, amb un decalatge de colors que es va produint, flors de color rosa, flors de color groc i també blanques, però que no es barregen entre ells. Soler assegura que cal investigar el per què hi ha aquestes zones en què es mantenen els colors i no es barregen entre ells: «**si es manté aquest gradient de colors en aquestes zones és perquè existeixen barreres reproductives entre les plantes amb flors roses i les plantes amb flors grogues i això és el que voldríem entendre**».

Projecte de llarga durada

Asseguren que aquest és un projecte que pot tenir un abast d'anys i que ara per ara tenen garantits tres anys més per a fer l'estudi. Aquest any són 17 persones a l'equip de treball, format per membres de l'institut, austríac, però també per estudiants d'altres punts de l'Estat Espanyol, Finlàndia, França, Itàlia o Alemanya. Un treball que està dirigit pel professor Nick Barton de l'Institute of Science and Technology of Austria. Aquest dissabte, a les 17.30 h, al Casino, oferiran una xerrada oberta al públic a Planoles per compartir aquest projecte amb la comunitat local.



ELS BONS
RECORDS
VIUEN PER
SEMPRE

Els moments de pèrdua són difícils. Ho sabem. Moments en què necessita tranquil·litat i estar acompanyat dels éssers estimats, sense preocupar-se del servei funerari. Per això fem tot el possible per tal que en aquests instants no li falti res. Deixi-ho a les nostres mans. Vostè pensi en els millors instants viscuts. Perquè els bons records viuen per sempre.

TANATORI-CREMATORI RIPOLLÈS

- Espais amplis, acollidors i confortables
- Sales d'ús privat per estar amb els seus amb absoluta tranquil·litat
- Possibilitat de personalitzar els serveis funeraris



Actual km 119 N260, abans km 109 N152. 17500 Ripoll
T. 972 702 721

ÀLTIMA
www.altima-sfi.com

el mercat

DEL 17 AL 23 DE JULIOL DE 2025 | SUPLEMENT D'OCI I DE CULTURA

ELS OBESES OMPLEN EL COMTE ARNAU

Pàgina 23

**CRISTINA AMILS.
NOU DISC**

'NOBODY ELSE'
ÉS EL TÍTOL DEL
SEU NOU
TREBALL

Pàgina 25

**FINAL DE CURS
D'INICIA'T AL TEATRE**

ELS ALUMNES
REPRESENTEN
'NO PARLIS AMB
ESTRANYS'

Pàgina 26

**PAU FOSSAS, GENI I
FIGURA**

CONEIXEM
AQUEST RIPOLLÈS
QUE FA 'PELEA DE
GALLOS'

Pàgina 32

**PRESENTACIÓ
D'ISMAEL COLOMER**

SERÀ AL CASAL
CAMPRODONÍ
AMB EL DISC
'UNIVERSAL'



JORDI AMÀRTA

beses en el marc d'un concert enèrgic d'un projecte que ha revolucionat tant l'esfera contemporània com tradicional. L'espectacle d'Obeses ha suposat la primera pedra de les propostes musicals que es podran gaudir en el marc de la 30 edició del cicle al municipi i que s'allargaran durant tot l'estiu.

**MISHIMA, UN ALTRE
PLAT FORT**

El relleu l'agafarà el grup Mishima dissabte 19 de juliol amb una actuació que s'emmarca en el tercer aniversari del seu darrer àlbum, 'L'aigua Clara' (TRIS, 2022). Mishima, el grup barceloní fundat l'any 1999, guarda fidelitat a la distància curta a la comunicació horitzontal d'un repertori que ja és història. El passat cap de setmana el festival engegava motors amb la l'espectacle inaugural a càrrec del SAT Teatre.

EL RIPOLLÈS

SANT JOAN DE LES ABADESSES REDACCIÓ

El Claustre del Monestir de Sant Joan de les Abadesses ha vibrat aquest dissabte amb el concert enèrgic d'Obeses. Ha estat en el marc de la 30a edició del Cicle del Comte Arnau. Malgrat i la pluja, la proposta es va poder desenvolupar amb normalitat tot i haver de retardar una hora el començament de l'espectacle.

REVOLUCIONANT LA TRADICIÓ

La música d'Obeses ha pogut amb les inclemències meteorològiques de dissabte i el resultat ha estat excels: el claustre del Monestir de Sant Joan de les Abadesses es convertia en un espai ple de gent amant a la segona proposta de la 30a edició del cicle del Comte Arnau. El so del quartet d'Obeses se sumava al de la Cobla de Berga i el del Cor d'O-



MOLLÓ S'ACOMIADA DE LA FESTA AMB EL BALL DEL ROSER

EL MUNICIPI DE LA VALL DE CAMPRDON POSA PUNT FINAL A LA PROGRAMACIÓ DEDICANT EL DILLUNS A LA GERMANOR I A LA COHESIÓ DELS VEÏNS I VEÏNES. LA FESTA S'HA VIST MARCADA PER LA PLUJA



Pregó teatralitzat escrit per Enric Godó



Arrossada popular del dilluns de festa

MOLLÓ P.S.

El Roser és una festivitat que se celebra al municipi de Molló el segon cap de setmana de juliol. La festa data de temps immemorials i està documentada a inicis del segle XIX al Llibre de Festes de Molló. Més enllà de celebrar, aquesta cita persegueix un objectiu: unir i crear cohesió entre els veïns i veïnes, ja sigui els qui viuen durant tot l'any, o aquells que hi tenen una sego-

na residència. «La gent es troba al ball, a les sardanes o a casa, en sopars populars o amb la família i els amics», comenta Josep Coma, l'alcalde de Molló. Per tant, «aquestes festes d'alguna manera són el punt de trobada i el que fa és cohesionar al poble», afegeix i continua, «és un moment per compartir i per generar cohesió». El Ball del Roser va tornar a aplegar a desenes de parelles a la Pista, «recorda el ball



Ball del Roser

antic dels confits, el noi regala una rosa a la noia i després el convidava a berenar». Tot i que «això s'ha perdut una mica» encara es manté la compra de la rosa del noi a la noia, «s'obsequia la parella, a l'amig o a l'amiga. Conservem aquest ball, no com un ball tradicional sinó com un ball

de la gent del poble en senyal d'amor, d'estima i d'amistat», diu Coma. La pluja va impedir la celebració d'alguns actes, però els mollonencs i les mollonenques van aprofitar tots els rajos de sol per festejar l'estiu, el Roser i el poble. «Fem una valoració molt positiva, hi ha hagut molta participació. El

temps no ha acompanyat gaire», de fet, conseqüència de les inclemències dissabte es va veure principalment afectat, «vam haver de suspendre tota l'activitat, però la resta d'activitats s'han pogut celebrar amb molta normalitat i amb molta participació», conclou l'alcalde de Molló.

Construccions Jordi Monturiol
Més de 25 anys d'experiència

Reformes
Estufes - Xemeneies
Manteniments

Serralleria
Lampisteria
Tancaments d'alumini i PVC
Fusteria

T. 649 41 77 23

jordimonturiol@hotmail.com 17867 Camprdon (Girona)

17 DE JULIOL DE 2025

Suplement

4

CUA DEL DRAC A
OLOT

5

GENERALITAT DE
CATALUNYA

6

OCA GLOBAL

7

EMME DECO GRUP

8

GELATS ARTESANS

9

CONCURS D'AGILITY
A VILALLONGA DE
TER

10

PORQUERES

12

ELS BENEFICIS DE LA
FRUITA



Estiu eiq

a Ribes de Freser

iTRAM
COMUNICACIÓ

iTram Comunicació
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 21 12
info@itramcomunicacio.com



Ja és a prop la 5a Festa de l'Estiueig a Ribes de Freser

RIBES DE FRESER • REDACCIÓ

Els propers dies 25, 26 i 27 de juliol, Ribes de Freser acollirà la cinquena edició de la Festa de l'Estiueig, una celebració noucentista que transportarà el municipi i els seus habitants fins a principis de segle XX, quan es va produir la revolució de l'estiueig a la Vall de Ribes. Quatre anys més tard de la primera edició, que va servir de clausura del centenari de l'arribada del tren, la festa ribetana és ja una activitat plenament consolidada i imprescindible en la programació lúdico-cultural de la vila.



EL RIPOLLÈS

Del 25 al 27 de juliol, la festa noucentista transportarà els visitants fins a principis de segle XX

Durant la Festa de l'Estiueig, els visitants podran degustar la gastronomia de la Vall de Ribes, enamorar-se dels seus paratges i submergir-se en el municipi que va comprendre els primers estiuejants. Un dels més illus-

PUBLICITAT

CAN SART

Restaurant · Braseria

Cuina tradicional catalana

972 72 75 65

restaurantcansart@gmail.com · Ctra. de Puigcerdà, 14 · Ribes de Freser

Dilluns i dimarts descans setmanal

restaurantcansart.com





tres va ser el dramaturg Àngel Guimerà, de qui es diu que va basar la seva obra més cèlebre, 'Terra Baixa', en els indrets i els personatges que va conèixer en aquest racó de Catalunya. Ribes de Freser va correspondre'l batejant amb el seu nom el passeig del poble, en vida del dramaturg.

DE COM ELS NOUCENTISTES CATALANS ES VAN ENAMORAR DE RIBES

Fins ben entrat el segle XIX, el principal tractor econòmic de la Vall de Ribes era el sector primari. A finals de segle, però, Ribes de Freser i els eu entorn immediat van entrar de ple a la revolució industrial. La força del Freser a tocar de la seva capçalera va ser

ALTRES ACTIVITATS

Coincidint amb la Festa de l'Estiuieg, Ribes de Freser acull altres activitats d'interès per a tots aquells que passegin pel municipi aquells dies.

Del 25 de juliol al 3 d'agost del 2025
EXPOSICIÓ DE PINTURA
Inauguració: 25 de juliol a les 19.30 h.
Lloc: Sala d'Exposicions. Casal de Cultura.

26 de Juliol del 2025
AUDICIÓ DE SARDANES
17.30 h. Amb la cobla La Principal d'Olot. Lloc: Plaça del Mercat.

aprofitada per a l'energia de les primeres indústries. S'hi van instal·lar les primeres fàbriques de paper, com Can Saus, i les primeres colònies industrials tèxtils, com Can Recolons.

L'interès del Ripollès i del país per transportar la producció de les indústries i el carbó de les mines va facilitar la instal·lació de línies ferroviàries. L'agost del 1919, el tren va arribar a Ribes de Freser, i amb ell, centenars de catalans de la nova burgesia que van veure en el municipi ripollès una vila amb prou serveis i una magnífica porta d'entrada a un paisatge natural exuberant, el de les primeres muntanyes del Pirineu, Núria i la capçalera del Freser. El clima fresc i agradable



de l'estiu, la bellesa dels seus voltants, els dolls d'aigua mineral i la proximitat a les grans estacions d'esquí van fer del poble, ja des de principis del segle XX, un lloc privilegiat per a l'estiuieg i el turisme de muntanya. El serveis i el turisme, doncs, van començar a guanyar pes relatiu en l'economia de la vall.

PUBLICITAT



FRUITES ORIOI

BANYOLES

Oriol i Quimeta

Ens trobaràs als mercats de
Ribes de Freser i Sant Pau de Segúries

656 95 13 80



Aquest estiu segueix la Cua del Drac d'Olot

OLOT • REDACCIÓ

La programació cultural d'estiu impulsada per l'Àrea de Cultura i Educació de l'Ajuntament d'Olot continua amb empena a la capital de la Garrotxa. Les tardes de diumenge al Parc Nou es converteixen en un oasi musical amb els concerts de Música al Parc. Hi actuaran artistes que van des del piano contemporani fins a la música d'arrel reinterpretada en clau moderna, passant pel folk alternatiu, la cançó d'autor i les sonoritats del món. Tot plegat, en un entorn natural ideal per deixar-se endur per la música. Els concerts de Música al Parc seran els diumenges des del 20 de juliol fins al 24 d'agost.

Durant l'estiu, els Museus d'Olot segueixen oferint les tres exposicions vinculades a l'Olot Tèxtil. A més, el dijous 31 de juliol, a les 16 h, a Can Trincheria hi haurà l'activitat "S'ha comès un delictes a Can Trincheria: qui ha estat?" que explora en temes d'art i restauració a través del joc del Cluedo. Els més joves també trobaran el seu espai a la Biblioteca, que impulsa iniciatives per fomentar la lectura i la creativitat durant les vacances escolars.

En l'àmbit cultural també destaca el cicle Música als Masos, que ofereix concerts de cambra en masos de la Garrotxa que garanteixen una atmos-



DESCOBREIX OLOT



DESCOBREIX OLOT



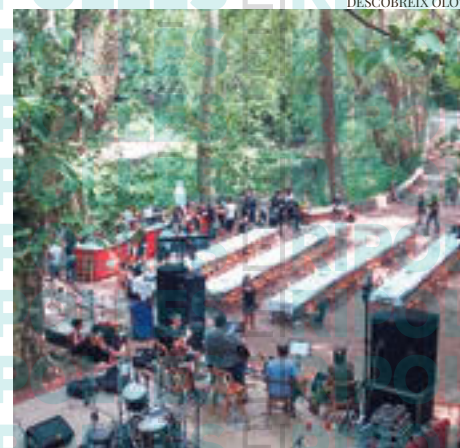
DESCOBREIX OLOT



DESCOBREIX OLOT

fera autèntica i una acústica excepcional o el Programa Obert RCR amb tres xerrades d'alt nivell obertes a tota la ciutadania.

A les activitats organitzades per l'Ajuntament d'Olot s'hi sumen les propostes de més de 30 entitats i empreses. Plegades formen un programa de prop de 200 propostes que tindran lloc fins a les Festes del Tura, al setembre. Propostes variades i de temàtiques ben diferents -gastrònòmiques, esportives, relacionades amb la natura, festes de barri, etc- amb la voluntat que els visitants comptin amb una oferta variada i interessant que es pot consultar al web descobreixolot.cat.



DESCOBREIX OLOT

PUBLICITAT



JORDI VILARRASA

Criança i elaboració pròpia a Mas Janric · Begudà / La Garrotxa

CARNS I EMBOTITS DE QUALITAT

CRANÇA I PRODUCCIÓ PRÒPIA

MERCAT D'OLOT · PARADES 19-20-21 · TEL. 972 26 47 03 · 659 12 61 42 · WWW.JORDIVILARRASA.CAT · ENCARRECS@JORDIVILARRASA.CAT

Liderem

Recuperem el lideratge econòmic de Catalunya

Catalunya lidera.

Un pla d'inversió de **18.500 milions d'euros** per recuperar el lideratge econòmic.

Informa't de les 200 mesures a gen.cat/catalunyalidera



Generalitat
de Catalunya

Tethon III



OCA GLOBAL

Excel·lència · Proximitat · Agilitat

Inspecció
ReglamentàriaControl de Qualitat i
Assistència Tècnica

Assajos



Prevenció

Consultoria i
Assessoria Tècnica

Certificació

Inspeccions Marítimes i
de Matèries PrimeresInspecció Tècnica
de Vehicles

Formació

OFICINES PRINCIPALS A CATALUNYA

Barcelona (Seu Central)Can Fatjó dels Aurons, 1
08173 St. Cugat del Vallès (Barcelona)
T. 934 787 045BarcelonaHenri Dunant, 9,
08174 St. Cugat del Vallès (Barcelona)
T. 936 222 213GironaC/ Can Pau Birol, 15, 1.º B
17005 Girona
T. 972 406 430TarragonaCarrer de la Marina 78-80, Nau 6-8,
43110 La Canonja, Tarragona
T. 977 200 895



La cuina i el bany que vols!

CUINA - BANY - GRES I CERÀMICA - ELECTRODOMÈSTICS - PARQUET - OBRA INTEGRAL

emme

.... · roup



Tel. 93 886 97 22

Ronda Camprodon, 28 VIC

emmedecogroup@gmail.com

Ens adaptem al teu pressupost. La màxima qualitat al millor preu.

Els gelats artesans, què en són de bons!

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

Que els gelats són una menja que fa estiu no és cap secret, i que n'hi ha per regalar i per vendre, pel que fa a possibilitats, tampoc. Però sabem diferenciar un gelat industrial d'un de fet artesanalment? Us donarem alguns consells per diferenciar-los.

ELS TIPS PER DIFERENCIAR-LOS

Si el que busquem és refrescar-nos ràpidament sense importar-nos gaire el seu origen, res a dir. Hi ha moments per a tot, però si el que busquem és la qualitat del gelat i no tan sols fer una ingesta refrescant per superar les altes temperatures, hi ha alguns tips que ens poden servir per detectar si ens donen o no gat per llebre. Podem començar pel sentit de la vista. Hem de pensar que a nivell industrial es valora molt el color intens en els seus productes, mentre que l'artesà té un to més pàl·lid.

Podem seguir, per fixar-nos en la forma. Si hi ha munts i munts de gelats i tots tenen la mateixa forma, són industrials perquè necessiten uns conservants i estabilitzants per mantenir la mateixa estructura. També podem observar com el gelat industrial, en el cas que el deixem una bona estona fora del congelador, es fon molt lentament i sense deixar anar ni una sola gota. Els gelats artesans es van fonent



Els gelats artesans es diferencien pel color, textura, tipus de sabor i durabilitat, entre d'altres

progressivament i també van perdent la seva estructura fins a convertir-se en líquid. Hem de sospitar, si no es fon i continua conservant una estructura com si fos una esponja... Dubtem!

La qualitat dels ingredients que s'utilitzen en la gelateria també és un aspecte a tenir en compte, podem preguntar o llegir l'etiqueta en el cas que hi sigui. En la gelateria artesanal se solen utilitzar matèries primeres de major qualitat que els que s'utilitzen

en un àmbit industrial. Important també a valorar la qualitat dels greixos: els gelats industrials solen estar replets de greixos vegetals de dubtosa procedència mentre que el greix dels gelats artesans prové principalment de la llet, a més de la fruita seca, la xocolata o el rovell d'ou.

Per últim, un tercer indicador és el ventall de gustos, si són de temporada, perquè el gelat artesà no dura tant com l'industrial.

EL RIPOLLÈS

GELATS AMB CONSCIÈNCIA ARTESANA

Cada cop més el consumidor conscient busca un producte natural, de proximitat i que es tinguin en compte les al·lèrgies i intoleràncies alimentàries. Encara que queda molt camí, però, per recórrer: el client habitual no té en consideració quin n'és l'origen dels principals ingredients o la seva varietat. A grans trets el consumidor vol menjar un gelat que refresqui, que sigui bo i poca cosa més. No obstant això, és cada cop més habitual trobar a diferents municipis gelateries que aposten per uns productes fets allà i el més natural possible.

GELATS 'A PEU DE CARRER'

En el cas de la comarca del Ripollès, al carrer Sant Pere de Ripoll hi ha un dels exemples: la Recuiteria, que ofereix gelats ecològics d'ovella, mojitos, granisats, orxata i gelats sense sucre, per exemple, i tot sense gluten. Tasteu el recuit soft gelat d'ovella, és el seu producte estrella i us en llepareu els dits. La presa de consciència fa d'aquest indret un espai d'experimentació amb la garantia de l'artesania en tots els seus productes.

D'aquesta manera, de gelats n'hi ha per a tots els gustos i moments. Per sort, cada cop més aquest és un món que s'obre a diferents segments de mercat que tenen uns requeriments específics. Omplen un buit que ens permet degustar aquest producte tan estiuenc i fer-ho amb garanties.

PUBLICITAT



Gelats ecològics d'ovella

Creps i gofres dolços i salats

Mojitos

GELATERIA - CREPERI

La Recuiteria

de Ripoll

Obert cada dia a partir de les 16.30 h • C/ Sant Pere, 11 • Ripoll • @larecuiteriaderipoll

Pagesia i artesanian a la Firallonga

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

La tradició pagesa i artesanal es donen la mà a la Firallonga de Vilallonga de Ter, aquest proper 19 de juliol. L'Ajuntament ha desplaçat el gruix de la programació al dissabte per tal que la festa arribi fins a les vuit del vespre amb la màxima intensitat. A les 10 del matí es posaran en funcionament tant el mercat com

la demostració d'oficis artesans a la zona esportiva de Vilallonga fins al carrer de la piscina.

A banda de les activitats comercials, el municipi ripollès ofereix tot d'activitats lúdiques atractives per als visitants, com les clàssiques activitats infantils, el passeig amb ponis i el con-



cors d'agility. La competició d'agilitat i coordinació amb gossos tindrà caràcter internacional i anirà més enllà de la jornada de dissabte. Es podrà gaudir des de divendres fins diumenge a les dues del migdia. Un altre dels grans al·licients de la Firallonga és la gimcana d'inflables que es portarà a terme dissabte a la pista coberta, tant en horari matinal com de tarda, per a diversió dels més joves de la casa. I, com no, durant tot el dissabte els restaurants de Vilallonga de Ter oferiran diferents menús de pagès, en combinació amb la temàtica de la fira. D'aquesta manera, l'Ajuntament, les entitats col·laboradores i els establiments del municipi conviden tothom a quedar-se a dinar a Vilallonga per perdre's el mínim possible de la festa.

VILALLONGA, CAPITAL DE L'AGILITY AL RIPOLLÈS

Per les condicions que ofereix l'entorn i les facilitats que es donen a l'organització, darrerament Vilallonga de Ter s'ha convertit en un referent de la competició més emocionant que es pot viure amb gossos, al Ripollès i a tot Catalunya.

En aquest esport, una persona guia i dirigeix el seu millor amic per una sèrie d'obstacles, que ha de completar de la manera més neta i exacta possible, competint contra rellotge. L'esdeveniment és possible a Vilallonga grà-

La celebració en dissabte i el concurs d'agility són alguns dels atractius de la fira

cies a l'impuls conjunt del Club d'Agility Cànic, l'ajuntament i la Federació Catalana d'Agility. «És una competició que s'ha anat fent famosa», explica el president del Club d'Agility Cànic, Josep Boix. «Ve gent de França a veure-la, inclús l'any passat va venir gent d'Alemanya», assegura.



Ajuntament de Vilallonga de Ter

Plaça dels Estudis

17869 Vilallonga de Ter

972 74 04 06

ajuntament@vilallongadeter.cat

vilallongadeter.cat

VILALLONGA DE TER 2025

XXII FIRALLONGA

CONCURS D'AGILITY (Competició Internacional)

Divendres 18 de juliol - Tarda de 14 a 21 h
Dissabte 19 de juliol - Matí de 8 a 14 h - Gran Final 18.30 h
Diumenge 20 de juliol - Matí de 8 a 14 h

FIRALLONGA - DISSABTE 19 DE JULIOL - De 10 a 20 h

MERCAT ARTESANAL
DEMOSTRACIÓ D'OFICIS ARTESANS
PASSEIG AMB PONIS (De 10 a 14 h)
ACTIVITATS INFANTILS
(Bombolles, globolíexia i tallers)

GIMCANA D'INFLABLES A LA PISTA COBERTA
(D'11 a 14 h i de 16 a 19 h)

I QUEDA'T A DINAR...
Els nostres restaurants ofereixen diferents menús de Pagès!

* La Fira i les activitats es desenvoluparan al carrer de la piscina i a la zona esportiva de Vilallonga de Ter.

ESTABLIMENTS COL·LABORADORS

CAMPING FONCA DE TER	972 740 439	PERRIQUERA CRIS	872 090 343
FONCA RIGA	972 134 000	HIPICA MAS BATLLÓ	414 995 721
HOSTAL PASTORET	972 740 319	QUIVVURES, DUBACS I VINS CAN FELIU	872 207 100
APARTAMENTS PASTORET	972 130 231	WORLD SUB SPORTS HOUSE	482 424 400
BAR/RESTAURANT CAN PARLET	972 195 854	RESTAURANT CAN ROSA	972 740 740
CARNISSERIA I EMBOTITS CAN BLANCH	972 740 227	EL BARRIO DEL TER	480 560 972
FORN DE PA I PASTISSERIA CAN XIC	664 051 182		

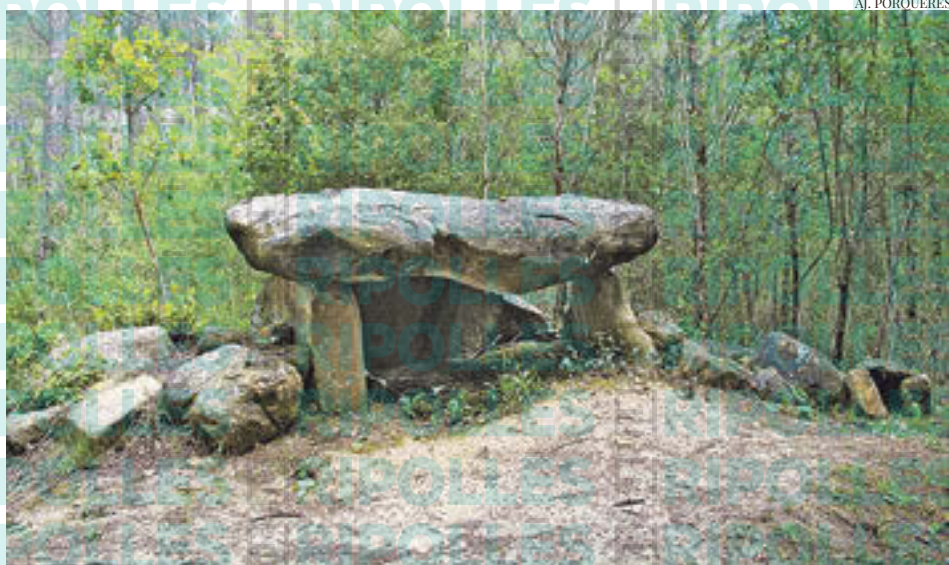
Art i natura a Porqueres

PORQUERES • REDACCIÓ

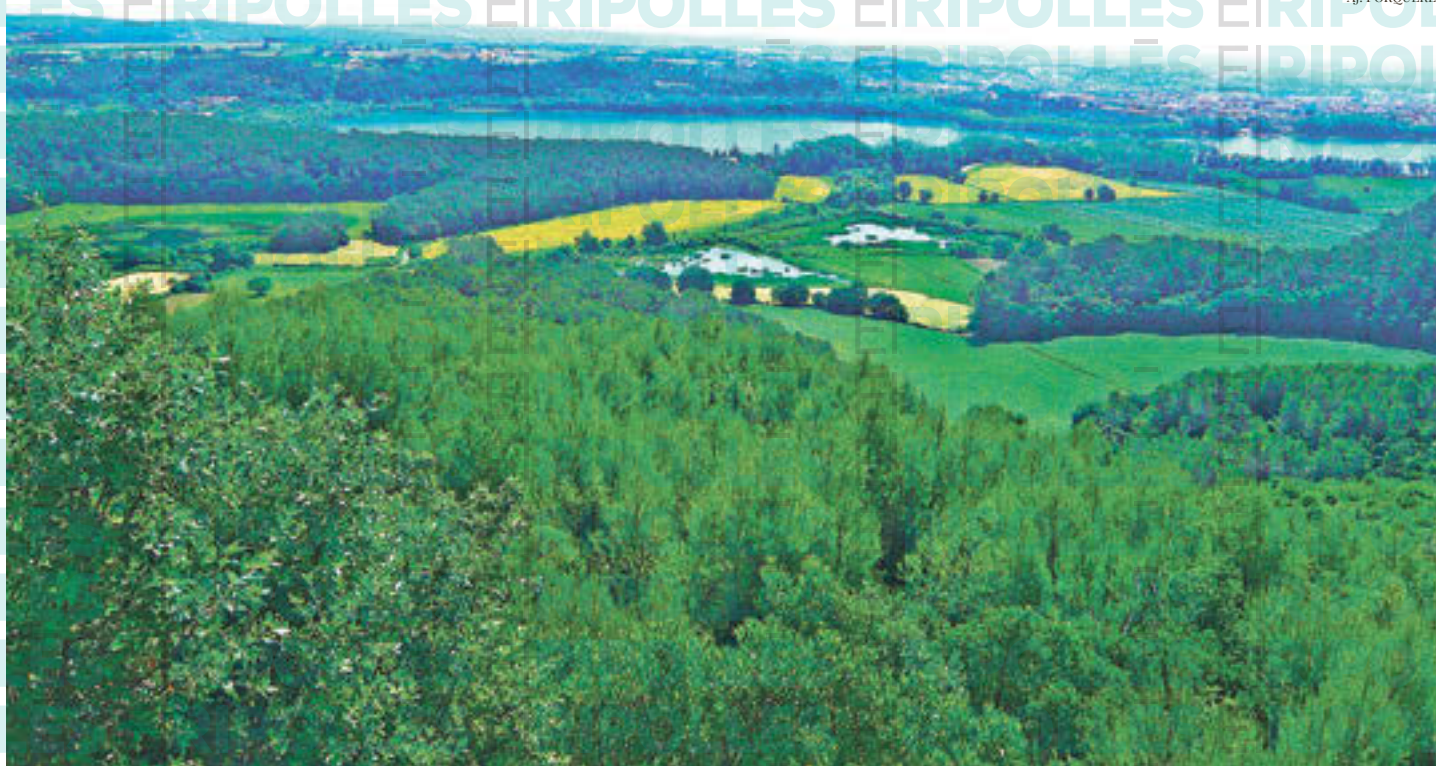
El municipi de Porqueres està format per set pobles: Mata i les Pedreres al sud; Miànigues, més cap a ponent, que és on es concentra la major part de la població; Pujarnol, pujant cap a la serra de Sant Patllari; Porqueres, a l'oest; Usall, al nord, sobre l'estany, i Merlant, envoltat per la frondosa verdor de la serra del Ginestar. És un entramat de zona urbana i rústica en un entorn natural idíl·lic, combinant molts cops art i natura d'una manera fresca i natural.

L'Església de Santa Maria de Porqueres és una joia del romànic considerada Monument Nacional que ha arribat fins als nostres dies amb poques modificacions. Té la virtut de cridar-nos l'atenció tant vista des de la portalada principal com des de la banda nord-est, venint pel costat de l'estany, on llueix l'absis amb els grossos i ben tallats carreus. L'esvelt campanar d'espadanya sembla com si quedés emmarcat amb l'espessor de fons dels boscos sobre l'estany.

El Dolmen de Pujarnol és l'únic conegut a Porqueres. El túmul que originàriament el cobria encara és visible avui dia. Totes les lloses són de sorrenca local. Puig Clarà (315m) o Sant Patllari (646m) ofereixen unes bones vistes panoràmiques del seu entorn.



Dolmen de Pujarnol



Panoràmica des de Puig Clarà de l'Estany de Banyoles i les llacunes de Can Morgat

La recuperació de l'antic baixador de Mata, juntament amb la reconstrucció d'un vagó de passatgers, té la finalitat de recordar aquell tren de vagons «cosits i apedaçats» que va enllaçar Porqueres amb Girona des del 1926 fins al 1956.

AJ. PORQUERES



AJ. PORQUERES

AJ. PORQUERES



Les Estunes

Les Estunes és un dels racons més particulars de Porqueres: les baumes i les esquerdes de traverti, els roures i les alzines esponeroses, la bella llegenda de les goges o do-

nes d'aigua, el silenci tallant i l'ombra fresca, les hores enfiladisses i els cants discrets dels ocells conviden a una passejada tranquil·la i plena de la pau del lloc.



Santa Maria de Porqueres

AJ. PORQUERES



Bosc de Can Ginebreda

AJ. PORQUERES

EL BOSC DE CAN GINEBREDÀ

Es pot visitar de dilluns a diumenge de 9 del matí a 6 de la tarda i té un cost de 4€ per persona (monedes d'1€).

ca entre el bé i el mal, és una necessitat d'expressar però també de remoure consciències.

El pròxim 4 d'octubre hi tindrà lloc la celebració del 50è aniversari

EL BOSC DE CAN GINEBREDÀ DINÀMIC, CANVIANT I EN CONSTANT EVOLUCIÓ

A Porqueres, quan parlem d'Art, Natura i Cultura, un dels espais que ens ve al cap és el bosc de Can Ginebreda, conegut també com el Bosc d'en Xicu. El projecte del bosc arrencava el 1975 com un espai expositiu, dinàmic, canviant i en constant evolució. El pròxim 4 d'octubre hi tindrà lloc la celebració del 50è aniversari.

És el tercer bosc d'escultures més important d'Europa, un espai de quaranta mil metres quadrats on es poden trobar més de cent vint obres d'art contemporani distribuïdes per tots els racons del bosc.

Si que un dels reclams històrics ha estat molts cops les escultures eròtiques, però el cert és que l'obra de Xicu Cabanyes va molt més enllà: ens proposa una reflexió profunda de temes universals com la mort, la vida, l'amor, la violència, la política, la justícia, la moral, la feminitat o la dialècti-



Ajuntament de Porqueres

Tel. 972 57 01 02
secretaria@porqueres.cat
www.porqueres.cat
www.canginebreda.cat/
www.bibgirona.cat/biblioteca/porqueres



AJ. PORQUERES

PORQUERES • REDACCIÓ

Si parlem d'artistes amb una trajectòria intensa i variada que han triat Porqueres com a residència i espai de creació hem de fer referència a Carles Fontserè.

El seu estudi és una finca amb dues edificacions, Can Tista i Can Montguix, on va viure i treballar el cartellista, fotògraf, ninotaire, escenògraf i escriptor juntament amb la seva parella, Terry Broch, des de principis dels anys 70 i fins a la seva mort, el 2007. De les dues edificacions que hem esmentat, la que és visitable és l'estudi taller. Es tracta d'un espai de treball i creació condicionat amb tot allò necessari per escriure, dibuixar, pintar i dur a terme totes les tasques que la seva activitat artística requeria. De fet va ser aquí on l'artista va dur a terme tot el procés de concepció i escriptura de la seva obra.

Amb una distribució oberta i fluida, les diverses zones estan perfectament concebudes per acollir l'activitat per a la qual van ser dissenyades: arxiu, biblioteca, zona de pintura, escriptori, etc. L'espai és com una càpsula del temps, ja que s'ha mantingut tal com la parella el tenia mentre hi treballava, amb la majoria d'elements originals (quadres, fotografies, il·lustracions, esbossos, etc).

ESTUDI TALLER CARLES FONTSERÈ

La pròxima visita guiada és el dissabte 20 de setembre a les 18 h.

Tarifes:
Entrada General 4€
Entrada Reduïda 2€

Més informació i reserves
patrimonicultural@porqueres.cat
www.porqueres.cat



AJ. PORQUERES

*Visitar
Porqueres és
visitar un
entorn
privilegiat*

A l'estiu, vitamines a mossegades

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

L'estiu és un dels moments en què menjar fruita ve més de gust per la sensació de frescor que aporta sobretot els dies més calorosos. Aquests mesos són el moment perfecte per incorporar més fruites als àpats, no només perquè ajuden a hidratar-nos, sinó que també ens proporcionen nutrients a partir d'una gran varietat d'opcions delicioses i refrescants. La gran varietat de fruites d'aquesta temporada, amb els seus colors vius i sabors intensos, és un veritable regal de la natura. Aquestes fruites a més de delicioses són riques en pigments amb acció antioxidant, ajudant a mantenir el sistema immunitari en bones condicions.

Aprofitem aquesta riquesa natural per gaudir de plats refrescants, saludables i deliciosos que regala aquesta estació. A continuació, repassem algunes de les fruites estivals.

CIRERES

Les cireres són una de les primeres fruites a aparèixer amb l'arribada del bon temps, normalment entre maig i juny, però ens acompanyen fins a mitjan estiu. Són conegudes pel seu poder antioxidant gràcies als seus pigments vermellorsos i pel seu contingut considerable en sucres.



La síndria és la fruita per excel·lència dels mesos d'estiu

PRUNES

Arriben al juny i es queden fins al setembre. N'hi ha de vermelles, grogues i les clàudies. Són una excel·lent font de fibra, ajudant a regular el trànsit intestinal, i també són riques en potassi. Les prunes morades contenen antocianines, que tenen poder antioxidant i antisèptic.

PRÉSSECS I NECTARINES

A partir del juny, els préssecs i les nectarines comencen a aparèixer

als mercats i les fruiteries. Els préssecs són molt rics en carotens (provitamina A), fibra i potassi, mentre que les nectarines aporten vitamina C.

MELÓ I SÍNDRIA

El meló i la síndria són sinònim d'estiu. La síndria apareix al juny i es pot trobar fins al setembre. El meló viu el seu millor moment a partir de juliol i refresca tot l'estiu. Ambdós són rics en aigua, potassi i antioxidants.

En definitiva, l'estiu és la temporada perfecta per a delectar-nos amb una àmplia varietat de fruites fresques i sucoses. A més de delicioses, ofereixen innumbrables beneficis per a la nostra salut i benestar. De forma molt resumida, aquests són alguns dels beneficis:

HIDRATACIÓ I FRESCOR

Durant els calorosos dies d'estiu, mantenir-nos hidratats és fonamental. Els melons i les síndries són una excel·lent font d'aigua.

VITAMINES I ANTIOXIDANTS

Les fruites d'estiu són riques en vitamines essencials per al nostre organisme. Els albercocs en són un exemple, ja que són rics en vitamina A, que beneficia la nostra salut ocular i la pell.

FIBRA PER A UNA DIGESTIÓ SALUDABLE

Les prunes o els nabius són especialment rics en fibra, cosa que ens ajuda a sentir-nos saciats per més temps. Això és beneficiós si estem tractant de mantenir un pes saludable.

ENERGIA NATURAL

Quan necessitem un impuls d'energia durant els dies actius d'estiu, les fruites són una opció ideal. Ens proporcionen energia de manera ràpida.

PUBLICITAT



Fruites González

Av. Verge de Núria, 12 | 17530 Campdevàrol | M. 690 35 65 32



CRISTINA AMILS DEBUTA AMB EL SEU PRIMER DISC 'NOBODY ELSE'

RIPOLL PAULA SAVAGO

Amb una llarga trajectòria musical a l'esquena, Cristina Amils fa ara un pas decisiu i personal: publica el seu primer disc com a cantant i líder del seu propi quartet. El treball, titulat 'Nobody Else', és una proposta amb el jazz com a eix vertebrador i una clara voluntat d'obrir finestres cap a altres llenguatges musicals. «Tot i que havia fet molta música», afirma Amils, «és el primer àlbum i és un àlbum de jazz, però que conté temes de blues». Acompanyada d'Èlia Lucas, Héctor Tejado i Pau Planas, Amils s'estrena també com a lletrista, posant veu pròpia -en més d'un sentit- a peces de com-

positors clàssics com Mom-pou o Ravel. L'àlbum recull deu peces que reflecteixen la versatilitat artística i lingüística de la cantant. «Són deu temes bastant variats, des del jazz clàssic fins al blues, passant per aquestes composicions no pròpies, però sí que amb lletra pròpia», diu. «El que m'agrada és repassar els diferents estils dins el jazz i el blues i, sobretot, com que la meua professió té a veure amb llengües, també canto jazz en diferents idiomes i això ha quedat plasmat en l'àlbum». 'Nobody Else' té també un fort component emotiu. Dues de les peces que l'integren serveixen com a homenatge a la figura del seu pare, el pia-



La ripollesa Cristina Amils

nista ripollès Joan Amils. «Les dues peces clàssiques són dues peces per a piano que el meu pare tocava, i jo

també en algun moment vaig arribar a tocar», recorda. «És cert que amb ell vaig començar a cantar i hi ha

molt també al disc». El treball veurà la llum oficialment el proper 6 de setembre, en un escenari que per a Amils té un valor simbòlic inqüestionable: el claustre del Monestir de Ripoll, on presentarà l'àlbum en el concert de cloenda del Festival de Música de Ripoll. «Per mi sí que serà molt, molt especial poder presentar el meu primer àlbum al claustre del Monestir de Ripoll», assegura. Nascuda a Ginebra i establerta des de fa anys a Catalunya, Cristina Amils va iniciar-se en la música gràcies al seu pare, amb qui va actuar durant més de dues dècades. Ara, aquest primer disc recull tot aquest bagatge i el transforma en una proposta íntima, madura i arrelada. Un debut discogràfic que no només parla d'ella, sinó també de tots els camins que l'han portada fins aquí.

TALENT JOVE PER INAUGURAR EL FESTIVAL



RIPOLL J. ESPERT

El Festival de Música de Ripoll ha començat amb una aposta decidida pel talent. Els primers acords del certamen han anat a càrrec dels participants del curs d'interpretació musical que, any rere any, organitzen els Amics de la Música de Ripoll. Una trentena de joves instrumentistes han estat els protagonistes d'un tríptic de concerts que ha servit com a cloenda del curs i, ahora, com a tret de sortida del festival. Durant sis dies, els alumnes, procedents de diversos punts del territori com l'àrea metropolitana, la Garrotxa,

les Illes Balears o Andorra, han treballat intensament per preparar el repertori que han presentat en els concerts de música de cambra, de joves promeses i el de tancament. Han servit per mostrar el fruit d'un treball intens i concentrat en pocs dies, però amb un resultat sòlid. Més enllà de l'excel·lència musical, el curs no només ha estat un espai d'aprenentatge musical, sinó també de convivència: «La part humana, la part aquesta més social i de voler tornar a fer música junts any rere any, és molt xulo», diu la professora Eva Curto. El festival obre ara una nova línia programàtica amb la música de cobla.

Acordions a les Llosses

Dijous, 24 de juliol a Portavella

19.00h.: Taller de danses tradicionals
20.30h.: Actuació Escola d'estiu de la Diatònica
21.30h.: Sopar (reserves per WhatsApp al 630360983, preu: 15€)
22.30h.: Ball de nit amb els grups Artiga i Trinxats



Divendres, 25 de juliol a Matamala

19.00h.: XV Trobada d'acordionistes de les Llosses
20.30h.: Ballada del Ball Pla de Matamala
21.30h.: Sopar (reserves al 689568162, preu: 15€)
23.00h.: Concert a càrrec de Margarita Torner



SIS POBLES, SIS ESCENARIS

EL FESTIVAL DE LA VALL DE CAMPRODON PRESENTA EL CARTELL DE LA 26a EDICIÓ



La presentació de la 26a edició s'ha fet a l'Ajuntament de Setcases

SETCASES JUDITH ESPERT

El Festival de la Vall de Camprodon enceta la seva 26a edició amb una proposta musical que combina innovació, proximitat i territori. Del 2 d'agost al 12 de setembre, sis concerts -un per cada poble de la vall- oferiran un recorregut per veus consolidades i descobertes sonores. La Cobla Bisbal Jove serà l'encarregada d'obrir el festival a Sant Pau de Segúries, amb un concert que vol capgirar l'ús tradicional dels instruments de cobla. «Tot el que sigui in-

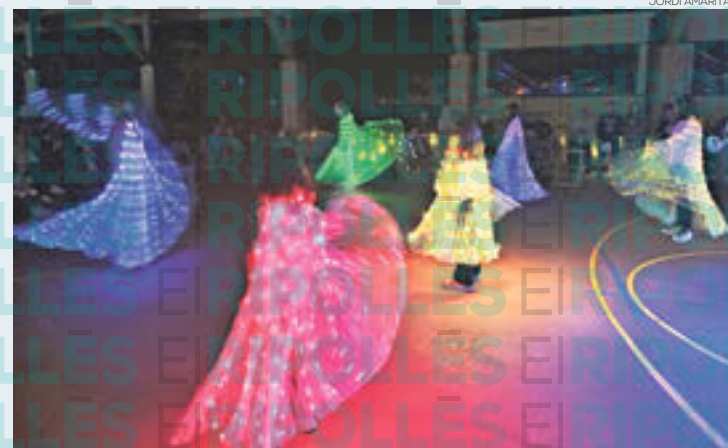
novar, fer coses noves i que no s'hagin vist a la vall és realment important», destaca el director artístic, Jordi Palau, que defensa la voluntat del festival de sorprendre sense perdre les arrels. El cartell d'enguany presenta un mosaic de propostes: el cantautor nord-català Julien Leones, Eric Vinaixa amb el seu homenatge als clàssics del rock, Marc Parrot en el seu debut en solitari al festival, Miquel Abras a Setcases amb el seu nou treball i Ernest Prana, que clourà l'edició amb un concert de caràcter festiu a Camprodon.

Un dels trets distintius del festival és la xerrada prèvia a cada actuació, una trobada íntima que permet conèixer el procés creatiu dels artistes i generar un vincle més profund amb el públic. «Podem anar a un concert i sentir una cançó que coneixem, però sovint desconeixem tot el que hi ha al darrere. Aquest procés és tant o més interessant que la mateixa peça», reflexiona Palau. Des de la Mancomunitat de la Vall de Camprodon, entitat organitzadora, el president Joan Faig valora la consolidació del projecte: «Aquesta proposta reforça la coordinació entre pobles i és un al·licient per a la dinamització cultural i turística del territori».

La presentació del festival s'ha fet a Setcases, municipi que també acollirà un dels concerts. El seu alcalde, Francesc Marcer, ha destacat la importància d'iniciatives com aquesta per descentralitzar l'oferta cultural: «És una manera de fer comunitat, ajuntar la gent del territori i posar en valor el nostre patrimoni».

Les entrades per als concerts ja es poden adquirir a través del web del festival. Algunes localitats compten amb aforament molt reduït, les que inclouen l'accés a les xerrades prèvies.

PLUJA, LLUM I SOLIDARITAT



JORDI AMÀRTA

La pluja va impedir la caminada, però no les actuacions

LLANARS PAULA SAVAGO

Ni la pluja ni el mal temps han pogut amb l'esperit solidari de Llanars, que aquest dissabte ha celebrat -tot i les inclemències meteorològiques- la setena edició de la Caminada Nocturna a benefici de l'Oncolliga. Una proposta que va néixer amb la voluntat de fer camí plegats contra el càncer i que, amb el temps, s'ha convertit en una cita ineludible. Tot i que el mal temps va impedir que el recorregut es pogués fer a l'aire lliure, l'organització va optar per reconvertir l'esdeveniment en una experiència sota cobert, mantenint les propostes artístiques: la llum, la música i la fantasia. La pista poliesportiva del municipi es va transformar per una nit en un escenari, amb actuacions d'arpa, de violí, de guitarra, de màgia infantil i de projeccions visuals pensades per evocar el paisatge que enguany la pluja no va deixar trepitjar.

La proposta inicial preveia un itinerari de tres quilòmetres amb escenes lumíniques i musicals repartides en diversos punts del camí. Amb l'adaptació, es va centralitzar tot en un espai únic, però sense perdre l'encant. «Hi ha escenificacions, música en viu, nens que fan màgia... La idea era mantenir el mateix esperit, encara que en format diferent», detallava Joan Soler des de l'organització local de l'Oncolliga. La resposta del públic va ser clara: desenes de persones de Llanars i d'altres municipis de la vall es van aplegar a la pista per sumar-se a la causa. «Estem molt agraïts pel compromís de la gent. Han vingut famílies senceres i això ens demostra que la caminada no és només un acte, sinó una tradició que tothom vol mantenir viva», afirmaven. La caminada nocturna de Llanars s'ha convertit en molt més que una activitat solidària.

CAMPDEVÀNOL ES TORNARÀ A IL·LUMINAR

CAMPDEVÀNOL REDACCIÓ

Campdevànol tornarà a il·luminar-se amb la màgia de les espelmes. El passat cap de setmana, la veu de la cantautora Paula Valls, amb un estil inconfusible, va encisar el públic que es va congrega a la sala Diagonal, però la fira de les espelmes, novetat que s'introduïa en aquesta edició, no es

va poder fer, a conseqüència de la meteorologia. Aquest proper dissabte, durant tota la tarda i fins ben entrada a la matinada, el passeig de Can Branques del municipi es convertirà en recinte firal. S'hi podran trobar productes místics, esotèrics i artesans, però també es completarà amb tallers infantils o animació musical.

NOVA DATA

RIPOLL REDACCIÓ

Després d'haver de posposar la celebració de Sant Cristòfol a Ripoll amb motiu de les tempestes del passat cap de setmana, finalment els actes es duran a terme aquest dissabte a la tarda. D'aquesta manera, el patró dels automobilistes i protector dels viatgers tindrà la seva festa. Les activitats començaran a les 17.45 h amb la concentració a la pista d'exàmens de conduir, al Polígon dels Pintors. Amb fuet i xocolata per trencar la gana. Seguidament, començant a les 18.30 h s'iniciarà la cercavila de vehicles precedida per la imatge del Sant. Finalment, a les 19 h la benedicció de vehicles i conductors, a la plaça de l'Ajuntament.

'AESTUARIUM', UNA REFLEXIÓ PICTÒRICA



L'exposició es va inaugurar el passat 12 de juliol

SANT JOAN DE LES ABADESSES REDACCIÓ

Fins al 5 d'octubre es pot visitar l'exposició 'Aestuarium' de Carla Tarruella, artista barcelonina i reconeguda pintora expressivista-abstracta amb trajectòria tant en àmbit català com en l'internacional. Malgrat i que l'exposició va ser inaugurada el passat 12 de juliol, la mostra es pot visitar des del 21 de juny a l'Espai Art l'Abadia.

El conjunt de la mostra s'articula com una coreografia visual, on cada pintura actua com a moviment dins una dansa que oscil·la entre la calma i la turbulència, la llum i l'opacitat, la presència i el buit. Tarruella, formada en múltiples disciplines i influïda per artistes com Klee, Munch, Goya, Turner, Staël o Xingjian, ha exposat la seva obra en espais com la Fundació Vila Casas o la Fundació Lluís Coromina.

'S'ACABA' LA LECTURA DRAMATITZADA

HA ESTAT AQUEST PASSAT DISSABTE A RIBES DE FRESER ON S'HA DUT A TERME LA REPRESENTACIÓ FINAL DEL CURS DE TEATRE DEL CONSELL COMARCAL

RIBES DE FRESER LAURA SEGUR

Els alumnes del curs Iniciat al teatre ja han acabat les sessions preparatòries amb la posada en escena del seu aprenentatge. Ha estat a Ribes de Freser. El Teatre Municipal ha estat el lloc en què s'ha representat l'obra 'No parlis amb estranys', que girava entorn la memòria històrica.

OBJECTIU COMARCAL COMPLERT

Aquesta és una obra de l'autora Helena Tornero que han estat treballant els joves participants en la quarta edició del curs. Un projecte de l'Oficina Jove del Consell Comarcal del Ripollès. La consellera Judith Cornella

destacava en el marc de l'acte que el fet que s'hagi celebrat a Ribes respon a la voluntat del govern que «hi hagi activitat comarcal arreu per a tots els joves». Durant la primera quinzena de juliol els joves han pogut participar de les sessions preparatòries per a l'espectacle final. L'objectiu d'aquesta activitat és el de potenciar la participació juvenil i crear vincles a nivell de comarca.

La tècnica de joventut Carina Jové feia èmfasi en què precisament el fet que sigui una proposta gratuïta ajuda a assolir aquest objectiu en uns mesos d'estiu en què «no hi ha gaires activitats per als joves». Aquesta formació ha anat a càrrec de la Marina Prat i la



JORDI AMARITA

L'actuació final va ser dissabte el teatre de Ribes de Freser

Daniela Peñalva i s'ha centrat en la lectura dramatitzada. Al llarg de les sessions s'han treballat aspectes com la concentració i l'escolta, les emocions, la lectura en veu alta o

els recursos. El resultat ha estat la posada en escena entre tots plegats. Aquesta és una activitat gratuïta que compta amb la subvenció de la Diputació de Girona.

Juliol 2025

100
ARTS DE CINEMA AL
COMTAL

RIPOLL
CINEMA COMTAL


Escaneja'm!

BARRUFETS
16 DE JULIOL

DISSABTE 19 18:30
DIUMENGE 20 17:30
DILLUNS 21 Preu 5,50 € 18:30

Dilluns a 2€ NOMÉS MAJORS DE 14 ANYS I VENIDA A TAQUILLA

SUPERMAN
11 JULIO

DISSABTE 19 20:30
DIUMENGE 20 19:45
DILLUNS 21 Preu 5,50 € 20:30

Dilluns a 2€ NOMÉS MAJORS DE 14 ANYS I VENIDA A TAQUILLA

AMB EL SUPORT DE:
IC3C Institut Català de les Empreses Culturals
Generalitat de Catalunya Departament de Cultura

Tel. 972 702 291 • Podeu consultar la cartellera a internet: www.circusa.com

PAU FOSSAS: «EL RAP NO ÉS TERÀPIA, ÉS SALUT»

EL JOVE RIPOLLÈS VA DESCOBRIR EL MÓN DEL RAP I LES BATALLES QUAN ANAVA A PRIMÀRIA; DES D'ALESHORES HA PARTICIPAT EN ESDEVENIMENTS DE RECONeixEMENT COM LA RED BULL

RIPOLL PAULA SAVAGO

El 'Freestyle' és l'habilitat de rapejar de manera improvisada amb o sense micròfon, sobre una base o sense aquesta. Pau Fossas és un jove de Ripoll que va descobrir aquest món quan tot just cursava primària. Des d'aleshores el joc de paraules forma part del seu dia a dia, fins al punt, que ha portat les seves rimes a la Red Bull, una batalla de reconeixement internacional. En Pau ens ha obert les portes de l'estudi per explicar-nos-en més detalls.

• Qui és en Pau Fossas?

Soc en Pau i soc de Ripoll. Faig música, rap i també batalles de rap i 'freestyle'.

• En quin moment descobreixes aquest món?

Fa molts anys, concretament quan anava a Primària i hi havia uns nens que eren més grans. Els mirava perquè sempre rapejaven, també va ser quan les 'Peleas de Gallo' començaven a pujar i es van fer més populars. Vaig anar un dia amb ells i vam començar a improvisar, però va ser molt des de la broma. Després vaig arribar a casa i em vaig interessar més en aquest món, vaig entrar a YouTube i vaig buscar què era. Em va sortir la competició per excel·lència, que és la Red Bull, vaig veure la batalla d'Arkano contra Dtoke que va fer a Xile i és de les més famoses. A poc a poc m'ho anava mirant i ho feia, però res, entre amics, mai m'hauria imaginat entrar a una Red Bull ni molt menys.

• Qui són els teus referents?

Quant a batalles diria que en Bnet perquè crec que és el màxim exponent del rap. També Chuty o Aczino, El Menor també m'agrada molt perquè són els que més s'aferran al rap. Pel que fa a música vaig començar a escoltar molt Arce, però últimament sento molt El Grecas i 'Ill Pekeño & Ergo Pro'.

• Quina diferència hi ha entre una batalla de rap i el rap?



En Pau, a l'estudi

Una batalla és totalment improvisada, des de zero. Pots ser més tu, pots atacar a l'oponent si vols, però també pots tirar per lletres més poètiques o més melòdiques. El Rap per mi és més sentimental, et pot representar a nivell que ho

Al principi la gent se'n riu i és normal, però no s'han de fer cas a les crítiques, i si tu creus que és el teu món el que has de fer és dedicar esforç

tinguis més pensat i meditat, és a dir, ho pots expressar amb un paper i després amb una base.

• Com va ser la teva experiència a la Red Bull?

Va ser espectacular, vaig conèixer tots els meus ídols i el tracte va ser de deu.

• Què significa per a un jove de Ripoll representar el seu municipi en el món del rap?

Aquí som pocs i els pocs que ho fem ens donem suport entre nosaltres. Quan vas a llocs com la Red Bull la gent et felicita, però al principi, suposo que com és un poble, la gent se'n riu i és normal, però no s'han de fer cas a les crítiques, i si tu creus que és el teu món el que has de fer és dedicar-hi esforç.

• El tema de les crítiques l'has abordat a les teves lletres?

Recordo quan vaig començar i no sonava professional, que avui dia tampoc és que sonin massa professionals, però fem el que podem. Sempre hi ha gent que fa mofa i et veu pel carrer i et vacil·la, però jo sempre he seguit i he continuat amb la meua gent, que és qui

m'ha fet costat a sempre. Amb això tinc més que suficient.

• Quan vas arribar a casa i vas dir que volies participar en batalles de rap, què et van dir?

Els meus pares sempre m'han donat suport amb tot, però sempre m'han dit que no deixi d'estudiar perquè aquest món és molt difícil. Però ells, la meua família i la meua parella, estan al 100% amb mi.

• Quin és el teu objectiu?

L'any que ve vaig a estudiar a Barcelona i baixaré més a la plaça (a rapejar). Aquest cap de setmana m'han convidat a anar-hi. M'agradaria arribar a l'FMS (Freestyle Master Series), que és la lliga i allà ja et paguen mensualment. Però sí no, intentar tornar a arribar a la Red Bull, a la seva lliga nacional. És anar-se superant a poc a poc.

• Al final a les batalles de rap també es fan contactes...

Allà coneixes molta gent, no només del rap sinó també de la música en general. Sembla que és un lloc molt marginal, però hi ha gent amb molts oficis i moltes professions, allà et trobes de tot.

• Encara hi ha molts prejudicis entorn del rap?

Encara està molt estereotipat el rap, sobretot per a la gent gran, que el veu des de fora i veuen un estereotip i es pensen que és així, però no ho és realment, a mi el rap m'ha salvat la vida perquè quan he estat malament he escrit, he anat a batalles i és una sensació de dopamina que et puja pel cos, que fins que no ho vius no ho saps. Arran d'això molts amics meus també s'han començat a interessar i veuen que realment no és el que sembla.

• Improvisar: do o aprenentatge?

Penso que és com tot, si entrenes, hi ha molta gent que ho ha fet així, com per exemple en Gazir, que és un gran referent del rap. El que passa és que potser no ho porta tan a dins, però si t'hi fas, pots arribar molt lluny. El que passa és que a l'hora de rapejar es nota molt qui realment ho sent i qui ho fa per buscar conceptes. Jo respecto els dos corrents, però en això soc més purista, ho porto a dins i quan rapejo em surt.

RIPOLL TORNARÀ A ENCENDRE LA FLAMA SARDANISTA

L'AGRUPACIÓ SARDANISTA DE LA VILA CELEBRA EL 72è APLEC DE LA SARDANA AMB UN CAP DE SETMANA INTENS, I EN QUÈ S'HOMENATJARÀ EL CLUB EXCURSIONISTA RIPOLL

RIPOLL JUDITH ESPERT

Ripoll es tornarà a vestir de festa aquest cap de setmana amb la celebració del 72è Aplec de la Sardana, una cita ineludible de l'estiu al municipi i el més destacat del calendari sardanista de la vila comtal. Organitzat per l'Agrupació Sardanista de Ripoll, l'aplec s'allargarà durant tres dies, des de divendres i fins diumenge.

«És la cita més important», afirma el president de l'entitat, Ernest Roura. **«Després de 71 anys, és un esdeveniment que ens agrada molt de viure. El juliol sense aplec sembla que no sigui juliol».**

Enguany, el programa presen-



Una edició anterior de l'Aplec de la Sardana

ta una novetat: la ballada d'inici d'aplec es trasllada a divendres (en lloc del dissabte com era habitual), i el concert de

sardanes passa a dissabte al vespre al claustre del Monestir. **«És un any de prova i veurem com funciona»,** apunta Roura.

El divendres s'obrirà l'aplec amb la Cobla Vents de Riella a la plaça de la Llibertat. Dissabte, el protagonisme serà per la Cobla Sol de Banyuls, que oferirà el concert del 46è Festival de Música de Ripoll. Diumenge serà el plat fort, amb la ballada d'aplec al passeig Ragull amb les cobles Ciutat de Girona, Bellpuig Cobla i Joventut de Sabadell, habituals del certamen i, segons l'organització, **«cobles de categoria».**

El diumenge també s'hi farà un reconeixement al Club Excursionista de Ripoll i s'interpretarà la sardana "Cantant per les muntanyes" dedicada a l'entitat. Anualment es fa un reconeixement a **«gent**

del poble, a gent que treballa pel poble», ressalta. A més, es reestrenarà la sardana dels gegants de Ripoll, creada pel seu 80è aniversari, i s'inclouran peces emblemàtiques com "Ripoll vila comtal", composició que ha estat sempre present des del primer aplec, l'any 1947.

A banda de la música i el ball, l'Aplec oferirà diumenge un dinar de germanor obert a tothom amb inscripció prèvia, que se celebrarà a les 2 del migdia. **«Desenes i desenes de persones participen cada any»,** conclou Roura.

En cas de mal temps, l'Aplec i el dinar de germanor es traslladaran al pavelló municipal d'esports.

PUBLIREPORTATGE

SANTA MARIA D'ARLES DE TEC

UNA PASSEJADA PER LA HISTÒRIA DEL VALLESPÍR

ARLES DE TEC REDACCIÓ

L'abadia benedictina de Santa Maria d'Arles sur Tech, fundada l'any 778, pot presumir de ser l'abadia carolíngia més antiga de Catalunya. Quan es va fundar, l'abadia primitiva es va establir damunt les ruïnes de les termes romanes al lloc dels actuals banys d'Arles.

Al segle IX, després de les terribles incursions normandes, recerçant més seguretat, els monjos van traslladar l'abadia a l'indret actual, sota la direcció de l'abat Sunifred, membre de la família comtal rossellonesa. Sota aquesta protecció comtal, després de la dels Comtes Reis de Barcelona que el van succeir, assegurà a l'abadia privilegis, proteccions i donatius de santes relíquies. Nombrosos donatius van permetre a Santa Maria del Vallespir una forta empena, posant-la a les primeres files



de les abadies catalanes a l'Edat Mitjana. A partir de llavors, es va procedir a noves regles de creació artística per edificar i adaptar l'abadia: l'edifici i les obres preromànics, el gòtic i el barroc en són testimonis. La seva església és un dels edificis romànics més interessants d'aquesta època i té una considerable unitat. El gruix

de l'obra és del segle XI. És de planta basilical, amb tres naus i tres absis. No té transsepte. Totes les naus tenen volta de canó, les laterals corresponen a la construcció que es va consagrar el 1.046 i la central, lleugerament apuntada, molt possiblement cal situar-la a l'època de la segona consagració (1157).

L'església romànica compta amb un gran orgue del segle XV que va ser restaurat al segle XVIII. El Claustre gòtic dels segles XIII s'adjunta a l'església. Davant del temple s'hi troba un Sant Sepulcre, sarcòfag del segle IV. Se situa en un indret secret, amagat, i conté les relíquies dels Sants Abdó i Sennen. Una recomanació: no deixeu de visitar el centre històric de la nostra vila: el recorregut pels vells llocs històrics i els seus carrers antics.



EL MOLÍ DE LES ARTS I ELS TALLERS



L'antiga fàbrica de teixits d'Arles s'ha convertit en el Molí de les Arts i els Tallers, avui la fàbrica acull una botiga amb 250 m2 d'exposició, el conservatori de teixits i tallers d'artesania i pintura, ha esdevingut un espai d'expressió de l'art contemporani. Aquí es van fer les teles catalanes famoses per la seva solidesa i la fantasia de les seves decoracions. Per desgràcia, davant les dificultats econòmiques, l'activitat va disminuir gradualment i les màquines van ser silenciades permanentment el 1989. El lloc, adquirit pel municipi el 2012, ara està dedicat a l'ofici i ofereix als visitants un passeig ple de poesia i sorpreses al centre de la creació.

SIM, EL DIBUIXANT DE LA GUERRA CIVIL

JOSÉ LUIS REY VILA, ALIES 'SIM', VA SER UN ARTISTA GADITÀ QUE VA POSAR EL SEU ART AL SERVEI DE LA REPÚBLICA



EL RIPOLLÈS

Mostra de SIM a l'Espai Cultural de Cal Marquès, a Camprodon

CAMPRODON REDACCIÓ

SIM és el pseudònim que feia servir l'artista José Luis Rey Vila. El gadità va posar el seu art al servei de la República en guerra, durant els anys 1936 i 1937. El cop d'estat del 18 de juliol de 1936 el va sorprendre a Barcelona, on treballava com il·lustrador. A partir d'aleshores SIM es va llançar al carrer per recollir la revolució amb el seu talent. L'any 1937, va ser enviat a París per col·laborar amb el Pavelló de la Repúbli-

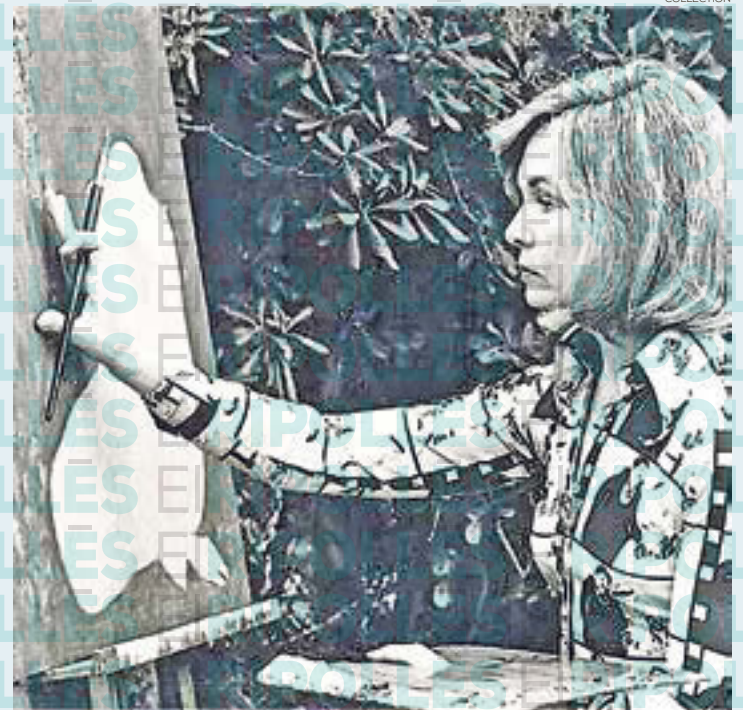
ca a l'Exposició Universal i ja no va tornar més al seu país natal, tot i que sí va deixar una empremta del seu art. Una petita part del seu talent es pot visitar des d'ara a l'Espai Cultural Cal Marquès de Camprodon. «**Va deixar tota una sèrie de dibuixos del temps de la Guerra que van ser reconeguts fins i tot als Estats Units i al Canadà**», explica Lluís Bassaganya, gestor del Museu La Retirada. «**Pensava "un dia o altre has de fer una exposició", però per una cosa o una altra sem-**

pre passaven altres exposicions per davant», afegeix.

Amb el seu estil personal, SIM aconsegueix amb pocs traços captar la realitat social i la por de la guerra. «**Es veu la qualitat que tenia com a dibuixant perquè amb poca cosa explica molt**», assegura Bassaganya, i continua: «**Era un artista de dalt a baix, de fet, va dibuixar fins a finals de la seva vida, fins al 1983 que va morir**».

La mostra es va inaugurar dissabte i es podrà visitar fins al 5 d'octubre.

EL RETORN DE L'OBRA DE GUDIOL



COLLECTION

Montserrat Gudiol

RIPOLL REDACCIÓ

Del 18 de juliol al 14 de setembre, el Museu Etnogràfic de Ripoll acollirà l'exposició temporal 'Montserrat Gudiol. 75 anys de la primera exposició', una mostra que ret homenatge a l'artista amb motiu del 75è aniversari de la primera exposició, celebrada a la vila l'any 1950. L'exposició recorre els orígens, l'evolució i la singularitat d'una de les grans pintores catalanes del segle XX. La seva pintura destaca per una iconografia molt particular: rostres enigmàtics, figures hieràtiques i silencis profunds. Amb obres exposades arreu del món, la

barcelonina va ser la primera dona a ingressar a la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi, l'any 1981. Anys després, el 1998, va rebre la Creu de Sant Jordi per la seva aportació artística. A través d'una selecció d'obres, la mostra ofereix una mirada íntima i profunda a la trajectòria d'una artista que va saber construir una veu pròpia, al marge de modes i etiquetes. La seva obra, sovint vinculada a una espiritualitat subtil i a una profunda introspecció emocional, continua captivant avui, com fa dècades. L'acte d'inauguració de la mostra tindrà lloc aquest divendres a les 19 h.

14^è FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGA DELS PIRINEUS

Del 4 de juliol al 24 d'agost de 2025

HESPÉRIDES Ecos de la vella Europa

Planoles | Diumenge 20 de juliol | 18 h | Església de Sant Vicenç

Intèrprets: Zuberoa Aznárez, veu, viola de roda, guitarra llaüt i traverso renaixentista; Eurne Aizpún, arpa celta, arpa medieval, arpa doble, traverso barroc i flautes de bec; Gloria Aleza, viella, viola de gamba, nyckelharpa i rabec.

Programa: Obres de T. O'Carolan, T. Connallon, J. Playford, C. Gervaise, Teobald I de Navarra, Alfons X el Savi i autors anònims.

Visita guiada inclosa:
Els boscos de l'obaga de Planoles

16 h.
Punt de trobada: Plaça Primer d'Octubre.

FëMAP

www.femap.cat
www.packsturisticsfemap.cat



L'ARTESANIA I LA TRADICIÓ DEL MÓN RURAL ES FUSIONEN

LA FIRALLONGA DE VILALLONGA DE TER TORNA AQUEST DISSABTE AMB UNA PROGRAMACIÓ CARREGADA D'ACTIVITATS I TAMBÉ EL CONCURS D'AGILITY EN COMPETICIÓ INTERNACIONAL

VILALLONGA DE TER REDACCIÓ

La Firallonga de Vilallonga de Ter arriba aquest dissabte a la seva XXIII edició. Des dels seus inicis la proposta es caracteritza per ser una fira artesana i tradicional del món rural. A més d'aquests dos eixos, que vertebran la programació, des del consistori afegeixen noves propostes per captivar a tots els públics.

En aquesta fira, els visitants i veïns, podran trobar activitats com el Concurs d'Agility (Competició Internacional), el mercat artesanal, la demostració d'oficis artesans, passeigs amb ponis i també tallers infantils. Un dels grans al·licients



La fira es desplega pel centre del municipi

és una gimcana d'inflables a la pista coberta, una proposta perquè els més petits gaudeixin de la fira, de l'estiu i del municipi. A més de tot

això, i per posar la cirereta a la jornada, els restaurants del municipi oferiran un menú tradicional. Amb tot això i com cada any des de fa més de



El concurs es disputa des de divendres i fins diumenge

dues dècades, Vilallonga s'omplirà de vida i de tradició amb la celebració de la Firallonga, un esdeveniment que des de fa anys ha demostrat

estar profundament arrelat en la cultura local i ser un homenatge a les arrels, al patrimoni i a la manera de viure de Vilallonga i del Ripollès.



PROGRAMA/GUIA 19 i 20 - Juliol 2025

ACTIVITATS A CAL MARQUÈS

El primer Jeep civil a Camprodon
Fotografies i textos relacionats amb el primer Jeep civil de Camprodon.

Roda el Món i torna a Camprodon
Fotografies i textos d'una història especial. El retorn a Camprodon d'un Jeep singular i que després de 50 anys de rodar pel món retorna.

Recollida i lliurament de les butlletes per participar al concurs "Volta i troba"
Concurs familiar amb premi entre els participants que encertin totes les preguntes.

Jeeps de llauna a escala

Inici
Models Willys MB i Ford GPW 1941-1945.

La Reconversió
Models Jeep amb denominació CJ 1945-1986

L'Evolució
Models Willys M38, M38-A1 1949-1971

Jeeps al món
Models fabricats amb llicència Willys a altres països del món 1946-1998

Elegant i salvatge
Models Jeep Comando 1968-1982

El gran canvi
Models Wrangler YJ 1987-1996

Un punt i a part
Ford Mutt, la branca perduda

DISSABTE 19/07/25

9 h a 19.30 h | Exposició dels Jeeps participants
Per models i anys de fabricació. A diferents espais de Camprodon.

10 h a 13 h | Pinta el teu Jeep
Taller de pintura per a persones de 0 a 99 anys. A càrrec de l'artista local Josep Maria Luján. Plaça del Carme.

11 h | Presentació de l'edició CTDJ25
A càrrec de Xavier Guitart, alcalde de Camprodon i Jordi Carreras, director i productor de Camprodon Terra de Jeeps. Espai Cultural Cal Marquès.

Conferència. Presentació del llibre "Historia de Viasa y los Jeeps en España"
A càrrec de Francisco Díaz, autor del llibre i periodista especialitzat en 4x4 amb una llarga trajectòria en l'àmbit del periodisme de motor.

12.30 h | "Swing on wheels" música en viu
Actuació de Chris López acompanyat pel grup Jazztarenny. Plaça de la Vila.

13.45 h | Inici de la passejada urbana de tots els Jeeps participants
Plaça de la Vila.

17 h a 20 h | Exhibició de Jeeps RC Crawler
Per als aficionats al tot terreny de ràdio control a escala 1:10. Activitat oberta al teu Jeep RC. Espai 1 d'octubre.

17.30 h | Taller Autos Busquets. Mecànica Jeep Fòrum
A càrrec de Joan Busquets.

17.30 h a 19 h | Jeeps i secrets de Camprodon
Passejada guiada a peu per Camprodon. Visitant

tots els punts d'exposició de Jeeps i descobrint els secrets que s'hi amaguen. Plaça de la Vila.

19.30 h | Inici de la passejada de Jeeps participants
Sortida dels Jeeps exposats per fer una ruta turística per l'entorn de Camprodon. Plaça de la Vila.

DIUMENGE 20/07/25

9 h a 19.30 h | Exposició dels Jeeps participants
Per models i anys de fabricació. A diferents espais de Camprodon.

9 h a 15 h | Mercajeep
Mostra de clubs del motor, restauradors, mecànics, compra-venda de Jeeps i altres activitats relacionades amb la marca. Plaça de Santa Maria.

10 h a 13 h | Pinta el teu Jeep
Taller de pintura per a persones de 0 a 99 anys. A càrrec de l'artista local Josep Maria Luján. Plaça del Carme.

12 h | Conferència "Viñetas y Jeeps"
Una vida dibuixant Jeeps a les revistes del motor més prestigioses d'àmbit internacional. A càrrec de Roberto Flores Yoldi. Espai Cultural Cal Marquès.

13.30 h | Inici de la passejada de cloenda dels Jeeps participants
Sortida dels Jeeps exposats per a fer una ruta turística per l'entorn de Camprodon. Plaça de la Vila.

ALTRES ACTIVITATS

QUADIS ANDREU JEEP
Test de vehicle 4x4 híbrid.

ZONA DE PICNIC
Parc de la Mare de la Font.

EL FEMAP ATERRA AMB APOLLO'S CABINET

CAMPDEVÀNOL REDACCIÓ

Aquest divendres el Festival de Música Antiga dels Pirineus (FeMAP) farà parada al Ripollès. A partir de les 20 h, l'església de Sant Cristòfol acollirà a Apollo's Cabinet i la seva proposta 'Una festa d'aniversari per al Rei'. Els músics de l'orquestra reial de la cort amenitzaran la festa i Johann Gottlieb Graun, que tocava amb Frederic quan encara era príncep, serà el concertino d'aquesta gran ocasió. S'hi interpretaran les obres dels compositors prussians més talentosos i l'Ofrena Musical que Johann Sebastian Bach va compondre al final de la seva vida a partir d'un tema que li havia proposat el mateix rei.



31 HOURS

L'ESTIU ÉS VIU AMB 31 HOURS

SANT JOAN DE LES ABADESSES REDACCIÓ

31 Hours és un duo acústic de versions pop-rock que abracen des dels anys vuitanta fins als anys 2000. El seu repertori està format per cançons icòniques, adaptades per crear un ambient íntim i elegant en bars musicals, restaurants i esdeveniments. El duet està format per en Marx, guitarrista i veus, i en Marc, veu principal i guitarra acústica. En el marc de les activitats de l'Estiu és Viu, Sant Joan de les Abadesses acollirà aquesta proposta musical. El concert se celebrarà aquest divendres a partir de les 22 h al Passeig del Comte Guifré.

GEGANTS I SARDINES A VALLFOGONA



EL RIPOLLÈS

VALLFOGONA DE RIPOLLÈS REDACCIÓ

Aquest dissabte arriba a Vallfogona de Ripollès una proposta estival i consolidada al municipi. A partir de les 17.30 h, començarà la plantada de gegants i la cercavila amb motiu de la XI Trobada Gegantera. Més tard, a partir de les 21 h, començarà la XL Gran Sardinada amb pa, vi i sardines a la brasa. La nit estarà acompanyada amb el concert musical de Marc Anglarill.

NOVA PASSEJADA DEL CECR



CECR

Passejada del CECR

RIPOLL REDACCIÓ

Passejant entre hortalans i canoners II és el títol de la nova passejada per Ripoll i que proposen els membres del Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès (CECR). Aquest dijous els interessats estan citats a

les 19 h davant el Museu Etnogràfic de Ripoll des d'on començarà la passejada pels vuit-cents anys d'història de les séquies de baix -l'Almoïna i l'Arquet-. En aquesta segona part, els ripollesos podran descobrir de prop la història que s'amaguen darrere d'aquestes dues séquies.

LA CIUTAT DEL MÓN AMB MÉS JEEPS CLÀSSICS

CAMPRDON REDACCIÓ

Camprdon és la ciutat del món amb més jeeps clàssics i aquesta realitat és des de fa cinc anys motiu de festa i celebració. Per això, aquest cap de setmana arriba la cinquena edició de 'Camprdon terra de Jeeps' un cap de setmana en què els amants d'aquest vehicle singular es donen cita a la vall per compartir i mostrar les característiques úniques d'aquest vehicle tot terreny. Xerrades, tallers, música i molta activitat s'amaguen darrere d'aquest cap de setmana únic. Jordi Carrera, és el director i organitzador de l'esdeveniment, i per ell «cadascú té la seva forma d'entendre'ls, des dels antics fins als moderns, és una marca (Jeep) molt especial i molta gent la segueix». La festa la justifica una realitat, i com assegura Carrera: «Camprdon és un dels municipis del món amb més Jeeps per



A3 CAMPRDON

Camprdon tornarà a ser Terra de Jeeps

habitant» i aquesta «és la qüestió». Tan popular és aquesta marca automobilística que fins i tot, ha pres el nom al concepte de 4x4. Aquesta cinquena edició serà clau per l'organització, «tanquem un cercle perquè quan vam començar vam considerar que havíem de fer els primers cinc anys per veure fins a quin punt arribàvem», co-

menta Carrera. «Era un experiment» i malgrat que en aquests cinc anys «s'ha mantingut la presència i l'assistència», aquesta edició serà clau per preveure el futur del Terra de Jeeps. Passi el que passi, el que diuen les xifres és que en aquests anys per Camprdon han passat «més de 250 Jeeps i la implicació de més de 500 persones».

LA FOTOGRAFIA COM A NEXE D'UNIÓ COMARCAL

ASSOCIACIÓ FOTOGRAFICA RIPOLLÈS



Fotografia de tots els guanyadors de la Lliga

RODA DE TER REDACCIÓ

Divendres Can Planoles de Roda de Ter va acollir la cerimònia de cloenda i entrega de premis de la 8a Lliga Intercomarcal de Fotografia, una iniciativa que connecta a fotògrafs i entitats de les comarques del Ripollès i Osona. Tots els membres comparteixen una passió: el món de les imatges. Enguany, més de 350 fo-

tografies van participar en 6 convocatòries temàtiques, mostrant una gran varietat d'estils i enfocaments. Entre el podi de guanyadors de la 8a edició de la lliga hi ha dos ripollesos. L'or va ser per Joan Caballero, de Ripoll i la plata i el premi sènior va ser per Carme Juncà de Sant Joan de les Abadesses. Ara, la lliga farà una pausa, se n'anirà de vacances i plantejarà noves fórmules.

DE LLUITADORES A PECADORES

SANT JOAN DE LES ABADESSES J.E.

Es ls drets de les sant-joanines durant la Segona República seran l'eix central d'una visita guiada que recorrerà part de la història de Sant Joan de les Abadeses. Se celebrarà aquest diumenge a partir de dos quarts de dotze del matí i amb sortida a la plaça Abadessa Emma. En la passejada per la vila vella, i amb el guiatge del CE Alt Ter, es recordaran dones feministes implicades en la transformació social del país. Es facilitaran dades locals sobre el desplegament dels drets al municipi durant el període de la Segona República i la Guerra Civil per parlar de la lluita per l'alliberament femení i la llibertat sexual.

CAMPDEVÀNOL CELEBRA L'ORGULL

CAMPDEVÀNOL JUDITH ESPERT

«**És un dia de reivindicació de drets, de visibilització d'un collectiu i un dia de transmetre respecte per a tothom**». Així és com defineix la consellera d'Igualtat i Feminisme del Ripollès la jornada que es viurà aquest dissabte a Campdevànol. «**És fer entendre a les persones que la identitat dels veïns no és un tema de conversa, és treballar en aquesta direcció**», afegeix Jordi Coch, membre de la taula LGBTI+.

Serà una jornada oberta a tota la ciutadania amb un clar accent familiar i tindrà com a epicentre la plaça Anselm Clavé. Comunitats Rurals Queer serà l'encarregada d'obrir la proposta amb les 'Biblioteques vivents' en què s'explicaran experiències en primera per-



A3 CAMPDEVÀNOL

La plaça Anselm Clavé serà el punt de trobada de la jornada

sona: «**Cada una de les persones explicarà perquè va haver de marxar forçadament de casa seva i per què ha acabat aquí**», detalla Coch. Seguirà un taller familiar a càrrec del Collectiu argelaga sota el títol 'Abracem la diversitat'. Seguidament, hi haurà un vermut

musical que es completarà amb la lectura del manifest. Ja a l'una, monòleg de la mà de Victòria Monique, que tindrà un punt humorístic. «**A través d'aquest monòleg explicarà i sensibilitzarà, posant en debat situacions**», diu Coch.

A les dues del migdia es farà la cloenda de l'activitat, però durant tota la matinal hi haurà activats sobretot enfocades per a la mainada.

Ara, el pròxim objectiu és actualitzar els plans de cada municipi, tenint en compte les seves necessitats i peculiaritats. «**Tendim a fer grans propostes que després es queden en un calaix perquè no es poden complir**», detalla Cornellà, qui assegura que la voluntat és «**fer plans que es puguin complir i amb objectius assumibles**».

En aquest senit, Coch assegura que accions simples com pintar un banc amb la bandera de l'arc de Sant Martí poden semblar actes simbòlics, però en municipis petits «**genera debat, sobretot amb la gent gran**» i «**això genera impacte**».

CICLE CLAVETAIRES 2025

18 de juliol | Festival de Música Antiga dels Pirineus (FèMAP)

De 17 h Visita al Centre Pyrfer + Gimcana digital de la
a 19 h Ruta de l'Aigua i el Ferro.

20 h Actuació d'Apollo's Cabinet a l'Església de Sant
Cristòfol (amb reserva prèvia).

19 de juliol | Cinema a la fresca Indiana Jones i el dial del destí

22 h A la plaça de la Dansa.

25 de juliol | Festival de Música Antiga dels Pirineus (FèMAP)

17.30 h Visita guiada a la Torre Mossèn Tor.

20 h Actuació de Núria Rial a l'església de Sant Cristòfol
(amb reserva prèvia).

26 de juliol | Concert amb Vintage Rock

22 h A la plaça de la Dansa.

campdevànol

www.campdevanol.cat

ISMAEL COLOMER TORNA A CASA



CAMPRODON JUDITH ESPERT

Actor i músic, el camprodoní Ismael Colomer tornarà a trepitjar els escenaris i ho farà a casa, al Casal Camprodoní. A les deu de la nit, aquest divendres posarà en escena la seva nova proposat musical, després de cinc anys d'impàs. Una proposta artística que no només beaurà del darrer projecte musical que llança al mercat, sinó que també vol servir com a plataforma per a mostrar la seva faceta com a actor. A banda de presentar un anticp de 'Universal', amb tres temes i els tres videoclip que l'acompanyen, la vetllada també servirà com a estrena del migmetratge d'humor 'Agus de Càmbordon a punt de petar', el qual ell mateix ha protagonitzat. També

s'hi podrà viure un repàs especial de la docusèrie de Sant Aniol emesa a Televisió de Catalunya. Ja es poden adquirir les entrades a l'oficina de turisme de Camprodon, amb un preu especial per als socis del casal Camprodoní, o també es podran comprar una hora abans de l'estrena. Segons va relatar a aquest setmanari, 'Universal', sota el segell Beat-Club, tindrà 10 cançons tot i que no descarta que en tingui 12. Serà bilingüe amb temes de tota mena. Afirmarà que serà una mica barrejat amb cançons en català i castellà. El seu primer senzill és 'Horizontes'. Aquest és un disc en què es tractaran, com bé diu el nom, temàtiques que tothom coneix: la llibertat, animalisme, ecologia o contra els conflictes.

CAMPRODON RESSONA AMB EL MÈTODE SUZUKI

CAMPRODON REDACCIÓ

Fins aquest diumenge, Camprodon serà la seu del curs d'estiu que organitza l'Associació del Mètode Suzuki de Catalunya. Es tracta de la setena edició d'aquest esdeveniment que comptarà amb Eulàlia Subirà com a professora de violoncel, Anna Podhajska de mestra de violí i Núria Cervantes en guitarra. El curs consta de classes individuals i col·lectives, improvisació i també cant coral, entre altres. Aquest dijous els participants oferiran un concert a la residència d'avis mentre que divendres serà el torn de la po-

sada en escena a la plaça Dr. Robert. Dissabte tothom qui ho vulgui podrà fruit de l'actuació al monestir de Sant Pere, el qual servirà de clausura del curs. El mètode Suzuki és una manera d'aprendre música que s'inspira en com aprenem a parlar quan som petits. En lloc de començar llegint partitures, els nens escolten molt la música i la repeteixen de memòria, com quan aprenem paraules escoltant els nostres pares. L'objectiu no és només tocar bé un instrument, sinó fer-ho amb emoció, escoltant, imitant i practicant amb amor i paciència.

UN VIATGE DE CREIXEMENT I D'ENSENYAMENT

VALLFOGONA DE RIPOLLÉS J.E.

Pedalar sense presses ni ruta fixa i compartir els aprenentatges en un context educatiu. Nacho Gandía proposa aquest viatge personal, real i transformador a 'De la muntanya a l'aula', el qual es presentarà aquest divendres a les vuit del vespre a l'Ajuntament de Vallfogona de Ripollés. Un municipi que també pren part en aquest relat en què l'autor reflexiona sobre el valor de la natura i l'aprenentatge vivencial i en què demostra que el contacte amb l'entorn pot inspirar noves maneres d'ensenyament i creixement personal. Amb fons destinats a l'ONG Apaninon, Gandía relata la seva estada solidària a Gàmbia, on va organitzar un intercanvi cultural amb la Sereunkunda Lower Basic School. Allà, juntament amb un equip, va portar música i educació a l'aula, mentre aprenien la importància de l'empatia, l'educació com a eina de transformació i el suport pràctic a famílies afectades per malalties greus. En definitiva, un relat emotiu que impulsa a repensar com ensenyem i aprenem i amb vocació solidària.

NATURA QUE CURA

SANT PAU DE SEGÚRIES J.E.

Reducir l'estress, millorar l'estat d'ànim i calmar la ment. Són alguns dels beneficis que ofereixen els anys de bosc. Sant Pau de Segúries n'ha organitzat un per a aquest dissabte. S'ofereixen per a quinze persones com a màxim. Amb el guiatge de Ricard Amaya, els usuaris faran un recorregut d'uns 30 minuts per anar fins a un entorn tranquil i ple de vida, en el qual s'immergiran en una proposta de benestar. Consisteix a passejar lentament pel bosc, amb calma i amb tots els sentits oberts.

EL FESTIVAL DE CINE DE TORELLÓ, A RIPOLL

FESTIVAL DE CINEMA DE MUNTANYA DE TORELLÓ



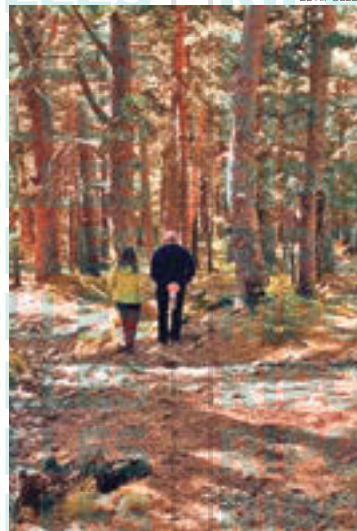
'Via Sedna', premi FEEC per la millor fotografia, es projectarà a Ripoll

RIPOLL J.E.

El Festival de Cinema de Muntanya de Torelló es projecta, aquest divendres, al Cinema Comtal de Ripoll. Serà a partir de dos quarts de deu de la nit, de la mà del Club Excursionista Ripoll. S'hi podran veure 'Via Sedna' (premi FEEC a la millor fotografia 2024) i 'Le Grand Saut' (premi Cervesa del Montseny al millor film +Xtrem 2024).

La primera pel·lícula, de Ramona Waldner i Alexander Brugger, és un film austríac que reviu l'expedició en veïer que van protagonitzar vuit dones entre La Rochelle fins a Groenlàndia amb l'objectiu d'obrir una via en una Big Wall. La segona, dirigida pel francès Mathieu Rivoire, retrata un projecte apassionant: escalar una muntanya de més de 7.000 metres d'alçada a l'Himàlaia i fer el primer vol en parapent des del cim.

EL RIPOLLÉS



Un bany de bosc a Planoles

No es tracta de fer esport ni de caminar de pressa, sinó de connectar amb la natura, sentint els ocells, sentint l'olor dels arbres, tocant les fulles o simplement respirant profundament. Aquesta pràctica ve del Japó, on es coneix com a shinrin-yoku, i s'ha demostrat que té molts beneficis per a la salut. Serà una hora de pausa conscient. Als inscrits se'ls facilitarà el punt de trobada i les premisses per a prendre-hi part.

EL RIPOLLÉS



CAMPIONAT CANÍ A CAMPDEVÀNOL

CAMPDEVÀNOL J.E.

Campdevàrol serà la seu del concurs nacional caní en l'onzena edició del certamen que se celebrarà a la plaça coberta de l'Estació. Serà aquest diumenge, en un esdeveniment organitzat per la Unió Cinòfila de Catalunya i l'Ajuntament del municipi. El jurat avaluarà els gossos i de cada grup de races es premiarà els millors exemplars, així com la millor parella i lot de cries.

CINEMA

Casal Camprodoní



LA CASA AL FINAL DE LA CURVA

Canadà. 2024 (110 min)
De: Jason Buxton. Amb: Ben Foster, Cobie Smulders i Gavin Drea.
★★★
Josh és pare de família i presència un brutal accident de trànsit a la corba tancada que hi ha davant de casa seva. El fet provoca una gran commoció, fins al punt que comença a desenvolupar una obsessió malaltissa per salvar les vides de víctimes d'accidents.
Thriller.
Dissabte i diumenge a les 18 h i les 22 h.

Cinema Comtal

BARRUFETS

Estats Units. 2025 (92 min)
De: Chris Miller i Matt Landon.
★★★
Quan el pare Barrufet és segrestat de forma misteriosa pels bruixots Razamel i Gargamel, la mare Barrufeta porta als Barrufets a una missió del món real per salvar-lo.
Animació.
Dissabte a les 18.30 h. Diumenge a les 17.30 h.
Dilluns a les 18.30 h.

SUPERMAN

Estats Units. 2025 (129 min)
De: James Gunn. Amb: David Corenswet i Rachel Brosnahan.
★★★★
En un món cínic on s'ha perdut la fe en la bondat, Superman lluita per reconciliar la seva herència criptoniana amb la seva criança a Smallville. Mentre protegeix la humanitat, encarna la veritat, la justícia i l'estil americà.
Superherois.
Dissabte a les 20.30 h. Diumenge a les 19.45 h. Dilluns a les 20.30 h.

Cinema Catalunya



MISIÓN IMPOSIBLE: SENTENCIA FINAL

Estats Units. 2025 (169 min)
De: Christopher McQuarrie. Amb: Tom Cruise i Hayley Atwell.
★★★★★
L'agent Ethan Hunt i el seu equip d'operatius s'enfronten a un nou desafiament. En aquesta ocasió, han de trobar i destruir un programa d'intel·ligència artificial que respon al nom d'Entitat i té el poder de prendre el control del món a través de falsificar informació.
Acció.
Dissabte a les 19 h. Diumenge a les 18 h.

★★★★★ Obra mestra ★★★★★ Molt bona ★★★ Bona ★★ Passable • Dolenta - Sense qualificar



Notícies en xarxa

Estiu

Amb Helena Puigdueta

De dilluns a divendres | 19h



Televisió del Ripollès

TV RIPOLLÈS

Programació del 17 al 23 de juliol de 2025

SEGUEIX FIL PER RANDA
EL 50è ANIVERSARI DE
DAGOLL DAGOM



La companyia de teatre Dagoll Dagom celebra el seu 50è aniversari al Festival Grec de Barcelona, amb un concert multitudinari que repassa les escenes i les músiques més emblemàtiques de la seva història. Gaudeix de clàssics com 'Antaviana', 'Mar i Cel', 'El Mikado', 'Flor de Nit', 'Els Pirates', 'Glups!' o 'Nit de Sant Joan'. La cita amb el televisor és diumenge 20 de juliol, a partir de les 22.30h, a Televisió del Ripollès.

Diumenge 20 de juliol a les 22.30 h.



'REBOBINA' PER RECORDAR

Amb motiu dels 30 anys d'història, Televisió del Ripollès recupera alguns dels millors programes, perquè us quedeu enganxats al televisor. Dilluns, dimarts i dimecres a les 15 h.



MÉS HAVANERES A CALONGE

Aquest dissabte a la nit, Televisió del Ripollès us oferirà la XI Cantada d'Havaneres i Boleros de Sant Antoni de Calonge. Dissabte a les 22.30 h.

Dijous 17

05.30	Música.cat
06.00	Caminant per Catalunya
06.30	Paisatges encreuats
07.00	El Magazin
08.00	Al dia comarques de Girona
08.30	Comarca informatiu
09.00	Efecte Mosaïc
10.30	El Magazin
11.30	Paisatges encreuats
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Rebobina
12.45	Aventurístic
13.15	La Tertúlia del Magazin
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Moving
15.00	Caminant per Catalunya
15.30	Del paisatge a la taula
15.45	La Tertúlia del Magazin
16.30	Efecte Mosaïc
18.00	Aventurístic
18.30	Converses Connecticat
19.00	NEX Estiu
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazin
21.30	Caminant per Catalunya
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Aventurístic
23.30	Converses Connecticat
00.00	La Tertúlia del Magazin
00.45	Música.cat
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazin
02.30	Al dia comarques de Girona
03.00	NEX Estiu
04.00	Efecte Mosaïc

Divendres 18

05.30	Música.cat
06.00	Caminant per Catalunya
06.30	Paisatges encreuats
07.00	El Magazin
08.00	Al dia comarques de Girona
08.30	Comarca informatiu
09.00	Efecte Mosaïc
10.30	El Magazin
11.30	Paisatges encreuats
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Cap Roig Festival
12.45	Gaudeix la festa
13.15	La Tertúlia del Magazin
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Torna-la a tocar, Sam
15.00	Rebobina
15.30	Del paisatge a la taula
15.45	La Tertúlia del Magazin
16.30	Efecte Mosaïc
18.00	Va passar aquí. Catalunya
18.30	Clipping
19.00	NEX Estiu
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazin
21.30	Només esport. L'entrevista
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Cap Roig Festival
23.30	Rebobina
00.00	La Tertúlia del Magazin
00.45	Música.cat
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazin
02.30	Al dia comarques de Girona
03.00	NEX Estiu
04.00	Efecte Mosaïc

Dissabte 19

05.30	Musica.cat
06.00	Caminant per Catalunya
06.30	Paisatges encreuats
07.00	Gaudeix la festa
07.30	Torna-la a tocar, Sam
08.00	Al dia comarques de Girona
08.30	Comarca Informatiu: Resum Setmanal
09.00	El Magazin. Resum setmanal
10.00	Converses Connecti.cat
10.30	El Magazin
11.30	Spi+TV
12.00	Fòrum Gastronòmic de Girona
13.00	Només Esport: L'entrevista
13.30	Ripollès avui: Ribes de Freser
14.00	Comarca Informatiu
14.30	Caminant per Catalunya
15.00	The Weekly Mag
16.00	Rebobina
16.30	Rebobina
17.00	Gaudeix la festa
17.30	Va passar aquí. Catalunya
17.30	Torna-la a tocar, Sam
18.00	Concert FDMusic by Dan Arisa
19.32	Backstage
20.00	Rebobina
20.30	NEX Cap de Setmana
21.00	Comarca Informatiu
21.30	Moving
22.00	OP Fest Backline
22.30	XI Cantada d'Havaneres i Boleros de Sant Antoni de Calonge
01.30	Torna-la a tocar, Sam
02.00	Clipping

Diumenge 20

05.30	Musica.cat
06.00	Caminant per Catalunya
06.30	Paisatges encreuats
07.00	Converses Connecti.cat
07.30	Spi+TV
08.00	(Re) poble
08.30	Comarca Informatiu: Resum Setmanal
09.00	El Magazin. Resum setmanal
10.00	Colors on tour
10.30	Rebobina
11.00	Missa de Montserrat
12.25	Va passar aquí. Catalunya
13.00	Aventurístic
13.30	Moving
14.00	Comarca Informatiu: Resum Setmanal
14.30	Anem de Festa
15.00	The Weekly Mag
16.00	Rebobina
16.30	Rebobina
17.00	Quina animalada
17.30	Converses Connecticat
18.00	Concert. Barcelona Mestissa
19.45	7ciències
20.00	Només esport. L'entrevista
20.30	NEX cap de setmana
21.00	Comarca Informatiu: Resum Setmanal
21.30	Aventurístic
22.00	Cirk
22.30	La gran nit de Dagoll Dagom
00.35	Rebobina
01.00	Clipping
01.30	Gaudeix la festa
02.00	Cap Roig Festival

Dilluns 21

05.30	Música.cat
06.00	Caminant per Catalunya
06.30	Paisatges encreuats
07.00	Torna-la a tocar, Sam
07.30	Teló de fons
08.00	Caminant per Catalunya
08.30	Muntanyes de Cultura
09.00	Efecte Mosaïc
10.30	Fòrum Gastronòmic de Girona
11.30	Paisatges encreuats
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Anem de festa
12.45	Muntanyes de Cultura
13.15	La Tertúlia del Magazin
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Quina animalada
15.00	Rebobina
15.30	Del paisatge a la taula
15.45	La Tertúlia del Magazin
16.30	Efecte Mosaïc
18.00	Moving
18.30	Quina animalada
19.00	NEX Estiu
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazin
21.30	Aventurístic
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Fòrum Gastronòmic de Girona
00.00	La Tertúlia del Magazin
00.45	Música.cat
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazin
02.30	Al dia comarques de Girona
03.00	NEX Estiu
04.00	Efecte Mosaïc

Dimarts 22

05.30	Música.cat
06.00	Caminant per Catalunya
06.30	Paisatges encreuats
07.00	El Magazin
08.00	Al dia comarques de Girona
08.30	Comarca informatiu
09.00	Efecte mosaïc
10.30	El Magazin
11.30	Paisatges encreuats
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Rebobina
12.45	Ripollès Avui: Camprodon
13.00	La Tertúlia del Magazin
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Aventurístic
15.00	Caminant per Catalunya
15.30	Del paisatge a la taula
15.45	La Tertúlia del Magazin
16.30	Efecte Mosaïc
18.00	Caminant per Catalunya
18.30	Concerts privats
19.00	NEX Estiu
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazin
21.30	Anem de festa
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Ripollès avui: Camprodon
23.30	Rebobina
00.00	La Tertúlia del Magazin
00.45	Música.cat
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazin
02.30	Al dia comarques de Girona
03.00	NEX Estiu
04.00	Efecte Mosaïc

Dimecres 23

05.30	Música.cat
06.00	Caminant per Catalunya
06.30	Paisatges encreuats
07.00	El Magazin
08.00	Al dia comarques de Girona
08.30	Comarca informatiu
09.00	Efecte mosaïc
10.30	El Magazin
11.30	Paisatges encreuats
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Moving
12.30	Quina animalada
13.00	La Tertúlia del Magazin
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Anem de festa
15.00	Rebobina
15.30	Del paisatge a la taula
15.45	La Tertúlia del Magazin
16.30	Efecte Mosaïc
18.00	(Re) Poble
18.30	Colors on tour
19.00	NEX Estiu
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazin
21.30	Moving
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	(Re) Poble
23.30	Rebobina
00.00	La Tertúlia del Magazin
00.45	Música.cat
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazin
02.30	Al dia comarques de Girona
03.00	NEX Estiu
04.00	Efecte Mosaïc

[ES] P36ESPORTS

La Corriols de Foc suma 600 corredors repartits entre les tres distàncies

[ES] P36ESPORTS

La Vuelta passarà pel Ripollès el 28 d'agost en la contrarellotge

[ES] P37ESPORTS

«Continuar un any més en la màxima categoria de l'hoquei català és positiu»

[ES] P40ESPORTS

Des del 21 de juliol torna el Campus Multiesport 2025 de la FEC Vall del Ter

[ES] P40ESPORTS

El Campus Pro de Ripoll tanca aquesta setmana amb una trentena d'inscrits

ESPORTS

Uns 130 participants en la 42a edició Marxa Cicloturista

La 'Terra de Comtes i Abats' era puntuable per al circuit català de llarga distància i la Xallenge

Els participants podien triar entre dos recorreguts de 117 o 84 km

RIPOLL | L.S.

130 participants han pres part de la XLII Marxa Cicloturista de Ripoll 'Terra de Comtes i Abats'. Una prova puntuable per al XXVI Circuit Català de Llarga Distància i per la XXXIII Xallenge Catalana de Mitja Distància. La marxa ha transcorregut per indrets d'història i paisatges de muntanya. Aquesta és una prova amb solera organitzada pel Club Ciclista Ripoll. Ramon Prat, de l'organització del Club Ciclista Ripoll, recordava: **«Vam ser els pioners»**.

Els participants podien triar entre dos recorreguts de 117 o 84 km. El més llarg transcorria fins al capdamunt del coll de la Creueta, precisament el tram més complex de la competició.

Els guanyadors de la llarga

El primer classificat en la categoria llarga ha estat el corredor del Balaguer Club Ciclista, Maties Abad, amb 4 h 18 min i 37 segons i el segon, Marc Andrés Lorca, com a independent, amb 5 h 7 min i 46 segons. El tercer classificat ha estat Tomás Arias de l'equip Nestle amb un temps total de 3 h 46 min i 16 segons.



La marxa no es va veure afectada per les inclemències del dia anterior i va transcorre amb normalitat al llarg de la competició de diumenge

En la categoria de dones, Ester Barris del Baix Ter Club Ciclista amb 4 h 50 min i 12 segons ha estat la primera, seguida d'Anna Casanovas Bonada de Priodride Jufre Cycling amb 5 h 31 min i 22 segons. El podi femení el completava Lydua Castro Denuc del club Biking Point

amb un crono total de 5 h 20 min i 34 segons.

Els guanyadors del recorregut curt

Pel que fa al recorregut curt, David Álvarez de Cicles Vic ha estat el primer a passar per la meta amb 4h 10 min i 17 segons, seguit per Xavier

Amigo Colón amb un total de 3 h 23 min i 51 segons. El tercer a completar el podi guanyador ha estat Jan Amigo Suy de Biking Point amb 3 h 14 min i 51 segons. En dones, la primera classificada, ha estat Elisabet Busón del club Jufre Vic ETB amb 4 h 23 minuts i 48 segons, seguida de

Judit Carrascal Rierola del CC Torelló amb un crono de 4 h 17 min i 1 segon. El tercer lloc ha estat per la del Sant Andreu EC, la Maria Lourdes Núñez Fernández amb 4h 53 min i 12 segons. La cursa va començar diumenge a les 8 h del matí, amb sortida des del pavelló municipal de Ripoll.

Rècord de participació a la Corriols de Foc

600 corredors han desafiat els tres recorreguts proposats i que han recorregut l'entorn de Vallfogona

VALLFOGONA DE RIPOLLÈS | JUDITH ESPERT

Ni la pluja ni el fang han pogut frenar l'embranchida de la Corriols de Foc. La cursa de muntanya de Vallfogona de Ripollès ha batut aquest cap de setmana el seu rècord de participació amb 600 corredors repartits entre les tres distàncies: 30, 20 i 11 quilòmetres. Amb un traçat tècnic a través dels corriols de la Serra de Milany, l'onzena edició ha estat, per a l'organització, **«un èxit total»**.

El recorregut llarg de 30 km, la Gran Trail Corriols, ha estat especialment dur aquest any per les condicions meteorològiques: **«Amb trams mullats i fangosos que han posat a prova la resistència dels participants»**. Aquesta distància ha arribat fins a la Serra de Collfred, vorejant el terme de Vidrà, i passant per indrets de gran bellesa natural.

En l'àmbit competitiu, Joan Fargo i Rosa Navarro han estat



Alguns dels participants de l'edició 2025 de la Corriols de Foc

els guanyadors de la Gran Trail Corriols (30 km). En la Trail Corriols (20 km) s'han imposat Rajiv Marroig i Carla Ràfols, i en la cursa més curta, l'Express Corriols (11 km), els més ràpids han estat Jordi Cifuentes i Alba Fabre.

«Passa pel torrent de la Massica, que és un torrent que fa diferents basses d'aquí de

Vallfogona de Ripollès», ha explicat Anfruns. **«A l'estiu, a l'època que estem i amb la temperatura que tenim, els corredors ho disfruten i els agrada molt»**.

Amb el llistó més alt que mai, la cursa consolida el seu lloc com una cita imprescindible dins el calendari de curses de muntanya del Ripollès.

La Vuelta rodarà per terres ripolleses en l'etapa 6

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

La demarcació de Girona acull per primera vegada dues etapes d'una de les proves ciclistes de referència en el calendari internacional, La Vuelta 2025, que se celebrarà del 23 d'agost al 14 de setembre. El Ripollès tindrà protagonisme en el traçat de la sisena etapa que tindrà com a punt d'inici Olot.

Serà el dia 28 d'agost quan els 180 corredors integrats en 23 equips recorreran els paratges de la comarca, en una etapa de muntanya de 171 quilòmetres que finalitzarà a Pal Arinsal, al Principat d'Andorra. S'iniciarà a l'avinguda de Santa Coloma (exterior de



l'hipermercat Carrefour) d'Olot i transcorrerà per s de Ripoll, Ribes de Freser, Alp, Bellver de Cerdanya i la Seu d'Urgell abans d'entrar a territori andorrà. Al Pirineu de Girona es destaquem el port de tercera a la Collada de Santigosa i el port de primera a la Collada de Toses.

De Vallter a Núria

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

La Fundació Oncolliga Girona torna a la càrrega amb la Travessa Vallter-Núria, que enguany celebra una edició especial. Des de fa vint anys es programa aquesta activitat esportiva per a recaptar fons per a l'entitat que ajuda als familiars de càncer i els seus familiars.

Les places són limitades i cal inscripció prèvia. El recorregut proposat, que es caminarà durant aquest diumenge, inclou la pujada fins a les marmotes amb telecadira i, seguidament, la caminada passarà pel coll de la Marrana, el Tirapits, el Nou Creus i arribarà al Santuari de Núria. Allà hi haurà dinar i després es baixarà amb el cremallera de Núria.

Sant Joan, epicentre del BikeTrial català i espanyol



Un dels participants en la prova d'aquest diumenge

SANT JOAN DE LES ABADESSES | REDACCIÓ

Els voltants de l'ermita de Sant Antoni de Sant Joan han acollit la segona prova del campionat de Catalunya i Espanya de Biketrial. Organitzada pel Motoclub Abadesses, hi han pres part una vuitantena de pilots. Hi han participat des de joves promeses fins a pilots experimentats d'arreu del país.

La jornada ha arrencat amb la sortida de les categories més joves: U7, U10, CF i H1, H2 i H3, que han demostrat destresa per l'esport malgrat la seva joventut. Tot seguit, ha estat el torn dels esportistes de les categori-

es U12, U16, C2 i C3, que han ofert un espectacle tècnic d'alt nivell. Els últims a competir han estat els pilots de les categories U14 i C1, que han tancat el dia amb una actuació, marcada per la concentració, el control i l'experiència sobre les dues rodes.

La prova també era puntuable per la classificatòria del mundial, que se celebrarà a Itàlia. El campionat està format per quatre proves. La primera es va celebrar a la localitat moianesa de Castellcir. Per al Moto Club Abadesses aquesta és una cita important en el calendari, perquè consolida el municipi com a referent del món del motor i del trial.

Torna el Fut-tenis a Sant Joan, de la mà de Kontrol

SANT JOAN DE LES ABADESSES | REDACCIÓ

El camp municipal d'esports de Sant Joan de les Abadesses serà l'escenari de la segona edició del torneig Fut-tenis, organitzat per Kontrolfut. L'esdeveniment, que vol repetir l'èxit de la primera edició, es disputarà aquest divendres al vespre. Les categories participant són a partir d'infants nascuts el 2018 i hi haurà servei de bar, amb entrepans i begudes.

La intenció és amenitzar l'activitat esportiva a Sant Joan de les Abadesses, en uns mesos en què baixa considerablement. El futbol n'és la disciplina protagonista, però s'adapta a la normativa d'al-



tres esports per donar-li un toc diferent. En aquesta ocasió serà amb el tennis. S'hi fan partits de 3x3, en què bona part de les normes que s'hi apliquen són de l'esport de raqueta, però aplicades en un entorn futbolístic.

«La Nacional Catalana té més nivell que l'OK Lliga Plata»

Entrevistem el president Josep Izquierdo i l'entrenador Francesc Carmona de l'HC Ripoll per repassar la temporada passada del Nacional Catalana i dels equips de la base

RIPOLL | MARC ROURA

Acabat el campus d'estiu, l'Hoquei Club Ripoll ha tancat la temporada 2024-25. Un curs on el primer equip ha aconseguit la salvació a Nacional Catalana i l'aleví ha quedat campió de la Copa Federació Catalana. Hem parlat amb el president Josep Izquierdo i l'entrenador Francesc Carmona, per repassar el passat i descobrir el futur del club.

• Contents amb la salvació a Nacional?

F.C.: Penso que hem estat per sota del nivell de l'equip. L'objectiu no era salvar-se, era mirar més amunt. Tot i això, la lliga és dura i continuar un any més a la màxima competició de l'hoquei català és positiu per al club.

• Per què no s'ha aconseguit mirar amunt?

F.C.: Vam tenir un tram central que no va ser gaire bo i això ens ha passat factura. Hem quedat a només 6 punts del play-off, però sense aquest tram, parlaríem d'altres coses.

• És fruit de l'elevat nivell de la lliga?

F.C.: Sí, per suposat, hi ha molt nivell. Cada any s'incorporen jugadors d'OK Lliga a Nacional Catalana, hi ha molt nivell de jugadors.

• Quin balanç feu del curs?

F.C.: Vam fer un molt bon inici i un bon final. Insuficients, però bons. El problema és aquest tram central, que no vam estar bé. Vam tenir moltes targetes i lesions. No s'acabava d'entrenar bé perquè faltava gent. Realment van ser dos mesos molt durs.

• Pel que fa a la base, bona temporada?

J.I.: Sí, estem molt contents. Hem anat consolidant els 9 equips base, des dels juvenils fins a l'escoleta, i també amb el femení.

• Un dels més destacats és l'aleví, que ha guanyat la Copa Federació.

J.I.: És complicat perquè hi ha molts equips bons i, bé, vam fer una bona pinya entre els jugadors i les jugadores de l'equip, que és mixte. És un gran premi per a ells i també per al club, que sempre s'agraeix.

• Amb l'escoleta heu participat a algunes trobades. Ajuda a consolidar la base?

J.I.: Són mainada de 4, 5 i 6 anys. Inten-tem participar-hi perquè els menuts s'ho passen bé jugant a hoquei. És el que volen ells i també els pares, que gaudeixen i animen.



L'entrevista sencera es pot recuperar al YouTube al canal de Televisió del Ripollès

Ensenyem a patinar, és la base. Un cop la tenen, afegim l'estic i la pilota, però el primer de tot és patinar

Josep Izquierdo
President HC Ripoll

• Feu col·laboracions amb escoles?

J.I.: Cada any ho fem diferent. Anem a les quatre escoles de Ripoll, fem activitats, amb patins o sense, i ens ajuda a captar nens i nenes que tenen ganes d'iniciar-se.

• Com trebal·leu en l'àmbit formatiu?

J.I.: Ensenyem a patinar, que és la base. A través de jocs, ells van patinant per tota la pista. De cara, de costat, enrere. Cauen, s'aixequen. És la manera que tinguin el patí com quelcom habitual. Un cop tenen aquesta base, afegim l'estic i la pilota, però primer és patinar.

• Parlem del curs que ve. Cinquena temporada consecutiva a Nacional.

J.I.: Esperem molt nivell. El fet és que la Nacional Catalana està tenint més nivell que l'OK Plata. Això ho diuen tots els entrenadors.

• Per què succeeix aquest fet?

F.C.: La Nacional Catalana és un gran atractiu. És una lliga llarga, molt potent, amb equips amb molta qualitat i això crida l'atenció. A més, crec que

No volem marcar-nos un objectiu. Anirem setmana a setmana, i veurem cap a on ens porten els resultats

Francesc Carmona
Entrenador HC Ripoll

l'OK Plata està mal configurada perquè és una lliga molt curta.

• Afecta el factor econòmic?

F.C.: En els últims anys, l'hoquei no està podent pagar el que els jugadors es mereixen i aquests acaben tornant a prop de casa.

• La primera renovació és la de Francesc Carmona. Contents?

J.I.: Molt. En Francesc havia sigut jugador del Ripoll, ha tornat aquí perquè li té apleci al club, a Ripoll i al Ripollès. Contents que pugui i vulgui continuar amb nosaltres.

• Hi haurà canvis: tres fitxatges.

F.C.: Els tres jugadors ens ajuden a pujar el nivell de la plantilla, n'estic convençut. Tots ens aportaran treball i sacrifici, però també gol, qualitat, defensa i mobilitat. Eren aspectes que ens mancaven l'any passat i que els nous fitxatges ens ajudaran a millorar.

• Ja vau fer un primer entrenament.

F.C.: Ha sigut molt positiu. No hem tre-

L'APUNT

L'HC Ripoll del futur comença per la porteria

L'Hoquei Club Ripoll ha començat a confeccionar la plantilla del Nacional Catalana per a la temporada 25-26. El primer anunci de renovació de l'equip de Francesc Carmona ha sigut el del porter Albert Masoliver, que continuarà defensant els tres pals un curs més.

A punt de ser anunciats

A la del porter se sumaran les renovacions de gran part de la plantilla i també de tres fitxatges: Biel Jugtlar (CP Voltregà), Arnau Font (CP Taradell) i Pau Contreras (CH Manlleu).

ballat tàcticament, només volíem veure com se sentien els jugadors jugant entre ells. Vam veure coses que ens agradaria implementar la temporada que ve.

• Tres altes, però també tres baixes.

F.C.: Són baixes dures. En David i l'Enric són jugadors de la casa i perdem aquest plus de sentir el club. Són dos jugadors molt estimats per l'afició. Per altra banda, en Pau ha sigut una peça clau. Pujar des d'Osona és dur i penso que l'ha cansat.

• Quin objectiu es marca el club?

F.C.: No volem marcar-nos objectius. Un dels errors de l'any passat és precisament marcar-nos objectius a llarg termini. Anirem setmana a setmana, que l'equip funcioni com a grup, com a entitat de joc, i a partir d'aquí veurem cap a on ens porten els resultats.

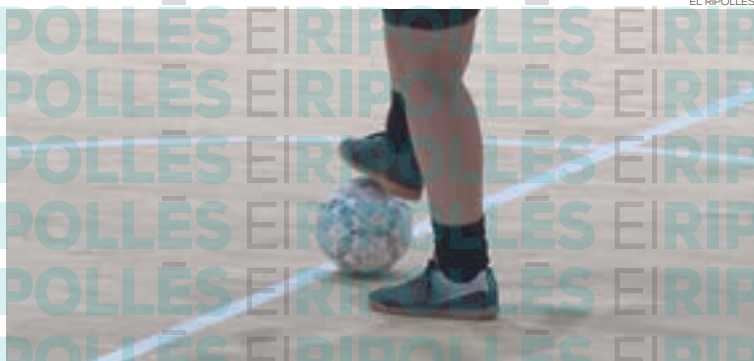
• Quan iniciarà la nova temporada?

J.I.: Els equips de la base començaran la primera setmana de setembre. I l'11 de setembre farem la segona edició del torneig del Gall, on hi participen equips en categoria benjamí.

• I el Nacional Catalana?

F.C.: El 18 d'agost. Els jugadors portaran un mes previ de manteniment personal. La idea era començar sis setmanes abans de la lliga, que inicia el 20-21 de setembre, però per calendari no és possible. Ens adaptarem.

Suspès el primer Torneig de 24 h de Futbol Sala



Torneig de futbol sala d'estiu

SANT PAU DE SEGÚRIES | REDACCIÓ

L'Ajuntament de Sant Pau de Segúries s'ha vist obligat a suspendre el primer Torneig de 24 h de Futbol Sala, previst per a aquest cap de setmana del 19 i 20 de juliol i que corresponia a les categories juvenil i infantil. El motiu ha estat la falta de suficients nens i joves inscrits. El consistori, però, manté la convocatòria per al torneig del segon cap de setmana, el del 19 i 20 de

juliol, destinat als jugadors adults. El torneig és una gran oportunitat per gaudir del futbol sala i competir pels premis que s'atorgaran als tres primers classificats. El primer classificat rebrà una dotació econòmica de 300 € i el trofeu que els corona com a guanyadors; els segons podran inscriure's de forma gratuïta al pròxim torneig i també rebran un distintiu, i finalment els tercers seran reconeguts amb un trofeu.

Planoles es prepara per a la gran moguda de futbol



Planoles es prepara per 'La Moguda' de futbol sala

PLANOLES | REDACCIÓ

'La Moguda' de Planoles és el torneig d'estiu que promet omplir tres jornades de futbol sala, festa i música. Els pròxims dies 25, 26 i 27 de juliol el municipi acollirà una programació que promet fer vibrar la comarca. Divendres a les 18 h es presentarà la programació, i seguidament iniciarà el torneig. La jornada continuarà

amb un sopar a la Sala de Teatre i la gran quina musical fins a les 2 h. Dissabte, a les 18 h, engegarà la segona tanda del torneig amb el posterior correbars i la nit musical al Bar de la Piscina. Dissabte també posarà punt final amb una quina musical a la Sala del Teatre. Finalment, diumenge es disputaran les semifinals i les finals, i l'entrega de premis als guanyadors.

16 Hores de Torneig al Mercè Guix



CAMPDEVÀNOL | REDACCIÓ

Campdevànol es posa en forma per la seva festa major amb un torneig de 16 h de Futbol Sala. El dissabte 6 de setembre, el Pavelló Municipal Mercè Guix acollirà aquesta competició esportiva en la seva categoria masculina. Les places estan limitades i tenen un cost de 150 € la inscripció per equip. Els guanyadors rebran un premi econòmic de 500 € i els assistents passaran una jornada carregada d'emocions. Des de l'entitat complementaran la jornada futbolística amb un servei de barra, música i piscina gratuïta per als participants.

PRATS DE MOLLÓ

ChaRivaRi
FESTIVAL DE XARANGAS

Dissabte 19 de juliol

18h Gratuït

TEHRASS MARCHING BAND
XARANGA TOCABEMOLLS
TOKUBA
FANFARE TOTO
ELS TIRONS
CORLA TROPIC
MISTER TEAM

Concert a mitjanit de Massbeat

PRATS DE MOLLÓ

MUSE STATION

26 DE JULIOL GRATIS

17h a mitjanit CERVESERS ARTESANALS
18h DJ DUO VERMEIL
19h30 MUSCLOST PATATES*
22h CONCERT MUSE STATION

BAM 2025

SOPAR* RESERVA A L'OFICINA DE TURISME 0033 4 68 39 70 83

JARDÍ BERNARD

PROGRAMACIÓ 2025

18 de juliol : 21h PAPILLON MUSIQUE
TRIO música del món
24 de juliol: 18h JULIO LEONE
31 de juliol : 18h DUO TEATRE
VIGATANES I BARRETINA
13 d'agost : 18h MADE IN ROCK'N'ROLL
21 AOUT : 18h LISA JAZZ TRIO
magnífic concert de jazz
28 AOUT : 18h BOSSALO
Gran concert de bossa nova
18 SETEMBRE : 16h LES CRY'S

ENTRADA 7€

PRATS DE MOLLÓ

UN ESTIU A PRATS DE MOLLÓ LA PRESTA

X: 42.403758 Y: 2.481111

INFORMACIÓ TURÍSTICA 0033 468 39 70 83

Juliol de tornejos al golf de Camprodon

CAMPRODON | REDACCIÓ

El Club Golf Camprodon torna a la ser escenari d'un torneig aquest cap de setmana. Aquest dissabte acollirà el trofeu The golf Square, que s'emmarca en les competicions que organitza aquest club durant el mes de juliol. Es disputaran en la modalitat Stableford, la més comuna en aquest esport en l'àmbit amateur. En aquesta modalitat de joc, cada clot puntua en relació amb el parell: 1 punt pel bogey, dos pel parell, tres pel birdie i quatre per l'eagle. Quan no es pot acabar el clot en els cops que valen per a puntuar, es recull la bola. Guanya qui suma més punts. El principal avantatge és que en permetre al jugador aixecar la bola, el joc no s'alenteix tant com si haguéssim d'acabar cada clot.

La llum de la lluna i dels frontals il·luminarà la SuperNocturna BTT



CAMPDEVÀNOL | REDACCIÓ

25 quilòmetres i més de 900 metres de desnivell positiu. Aquesta és la proposta que presenta la SuperNocturna BTT de Campdevànol i que se celebrarà el 26 de juliol. Una prova que promet adrenalina, però sobretot misteri perquè no es farà en plena llum del dia, sinó que la il·luminació serà la de la llum de la lluna i els frontals que haurà de portar cada participant. Les inscripcions per a poder-hi prendre part ja estan

obertes, a la pàgina web del Grup Excursionista de Campdevànol, amb un preu de quinze euros. Serà una ruta exigent, i que recordarà a la prova Supersants, en un territori salvatge, de pujades i baixes per corriols, amb la nit com a escenari. La competició no tindrà una classificació i, en acabar, hi haurà sopar per a tots els participants. L'organització ja ho té tot gairebé enllestit, tot sota el lema 'Llum al cap. Foc a les cames. I que vingui el que vulgui'.

A tot gas per la Red Bull Romanics



EL RIPOLLÈS

MOLLÓ | JUDITH ESPERT

El mollonenc Francesc Moret participarà en un nou repte: formarà part de la graella de sortida de la Red Bull Romanics, del dimarts al dissabte de la setmana vinent. Ho farà en la categoria Gold en una competició que es disputarà a Sibiu, a Romania. És la tercera vegada que el pilot de Hard Enduro pren part d'una prova d'aquestes característiques. En un ví-

deo d'Instagram, Moret explica que gaudeix «de les muntanyes d'allà i del recorregut complicat». En l'edició número 22, la Red Bull Romanics, sota el lema 'Game Changer', es disputarà en un terreny únic, vast i salvatge i amb pistes que presentaran diferents competicions. Es defineix com el ral·li d'enduro més dur del món i desafia centenars i centenars de competidors, tant professionals com amateurs.



ELÈCTRICA VAQUER
ENERGIA

L'ENERGIA AL TEU COSTAT

Elèctrica Vaquer Energia dona suport a les tradicions i la cultura local

Passa't a Elèctrica Vaquer Energia!



972 70 03 42



clients@electricavaquer.cat



www.electricavaquer.cat



El Campus Multiesport supera els 100 inscrits



Imatge de l'edició de l'any passat

CAMPRDON | L.S.

Aquest estiu torna el Campus Multiesport FEC Vall del Ter un dels clàssics a Camprodon i ho fa amb novetats sobretot a les propostes de tarda més enfocades a activitats de lleure i diversió. Del 21 de juliol a l'1 d'agost de 2025 les activitats tindran lloc a les instal·lacions esportives de Camprodon i entorn. En aquesta edició hi ha 104 inscrits, un balanç **«més que satisfactori»**, ja que ha superat amb escreix les de l'any

passat. Durant dues setmanes els participants podran practicar esports com el futbol, bàsquet i el patinatge, acompanyats majoritàriament de monitors de la FEC Vall del Ter, però també gaudiran de propostes de lleure com sortides amb bicicleta o la novetat d'enguany, la festa final de campus amb cursa d'obstacles i una festa de l'escuma. D'aquesta manera, Camprodon i voltants es tornaran a omplir d'activitats esportives i lúdiques per als nens i nenes nascuts entre el 2010 i el 2019.

El Campus Pro tindrà cinquena edició

■ Així ho ha assegurat un dels seus responsables, l'Isma Grisolvo

RIPOLL | L.S.

Aquesta és la quarta i última setmana del Campus Pro de Ripoll. Des de l'organització destaquen el nombre d'inscrits que han superat la trentena de nens. Unes xifres que es mantenen a les d'altres edicions, tot i que ha superat les expectatives inicials d'aquest estiu. Així s'hi refereix l'Isma Grisolvo qui atribueix la bona resposta de la gent, en part, a un dels seus valors, la participació d'esportistes del nivell d'Ilyas Chaira, que acaba de fitxar per l'Oviedo i de qui **«soc entrenador personal»**. També d'en Pau Juvanteny 'Juví' que acaba de marxar a Finlàndia o el Toni Da Paz (jugador juvenil del Girona), per exemple. Les sessions han estat dirigi-



EIRIPOLLÈS

Imatge d'una de les sessions d'aquesta darrera setmana

des pels entrenadors qualificats: Aleix Expósito i Aïnara Lucas. Aquest campus és la quarta edició sota la direcció d'Àngel i Ismael Grisolvo, aquest últim remarca que: **«És un plaer i un orgull treballar amb el meu pare»**.

La tècnica, la seva filosofia
La filosofia de la seva pro-

posta és clara: aposten per la tècnica i formació del nen, resumint: **«molta tècnica i molta pilota»**.

Continuïtat garantida
Sobre la cinquena edició, Grisolvo no dubta a afirmar que l'any que ve Ripoll tornarà a comptar amb aquesta proposta d'estiu.

Servei de notes de condol
ALTIMA
97 270 27 21



Tanatori-Crematori Ripollès

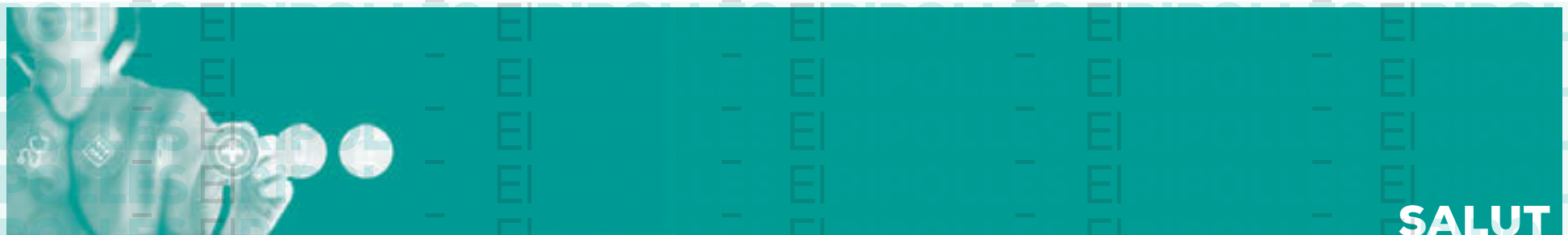
mivoluntad

Contracti, en vida, el seu propi servei funerari.

Tanatori-Crematori Ripollès

900 230 238
www.altima-sfi.com

ÀLTIMA



SALUT

Clínica Dental
Dr. F. LLAGOSTERA
**IMPLANTS
ORTODÒNCIA
PRÒTESIS**
Tel. **972 70 33 91**
C. Progrés, 41 · 17500 Ripoll

**Ortopèdia
Espona**
C/ Pare Coll, 10 - Vic - 93 886 40 19


**DR. JOAN TELL
OFTALMÒLEG**
NOVA CONSULTA
C. del Prat, 2 baixos de Ripoll...
NOU HORARI
Visites dimarts i dissabte
de 10 h a 12 h.
Només els dies de visita
972 440 450
C. Prat, 2 baixos · Ripoll
667 665 800

**ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS**
972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

VIC ORTOPÈDICS
ORTOPÈDIA

C. Bisbe Morgades, 10 · Vic
(davant l'antic Mercat Municipal)
Tel. 93 124 97 46
vic.ortopedics

- Ortopèdia tècnica i adaptada
- Cadires de rodes manuals i motoritzades
- Scooters caminadors, bastons i croses
- Ajudes per a la vida diària: bany, wc...



SERVEIS

**ANUNCIA'T
A LA GUIA DE MEDICINA**
972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

**CAPARRÓS**
assessors
AUTÒNOMS
EMPRESSES
particulars
PIMES
FISCAL COMUNITATS
laboral DE PROPIETARIS
ASSESSORIA
LOPD
EMPREENEDORS
HERÈNCIES comptable
testaments
SERVEIS LES ADMINISTRACIONS
JURÍDICS impostos
ECONOMIA DOMÈSTICA
assegurances
prestacions
T. 972 73 00 18
ascaparrós@ascaparrós.com

**assessoria d'empreses
ribas · àlvarez**
**assessoria**
C. Pou del Glaç, 20 · 17800 Olot · ribasalvarez.cat
T. 972 276 401 · infolot@ribasalvarez.cat

**ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS**
972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

**ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS**
972 70 21 12
publicitat@corisa.cat


Joan Ortiz Àvila
CORREDOR D'ASSEGURANCES
DGPFA F-172GC
Col·legiat núm. 72866
C. Berenguer, 11, bxs · Ripoll
T/F: 972 70 02 31 · joan@ortizcorredor.com

**ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS**
972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

**ANUNCIA'T
A LA GUIA DE MEDICINA**
972 70 21 12
publicitat@corisa.cat



DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA


- Presa de llum
- Pàrquing cobert
- Punt de buidatge d'aigües grises

Contacte:
606 852 599

contacte@totcaravanesripolles.cat www.totcaravanesripolles.cat
Tel. 630 96 42 84
93 857 03 74
contacte@neida.cat

Batut de cireres

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

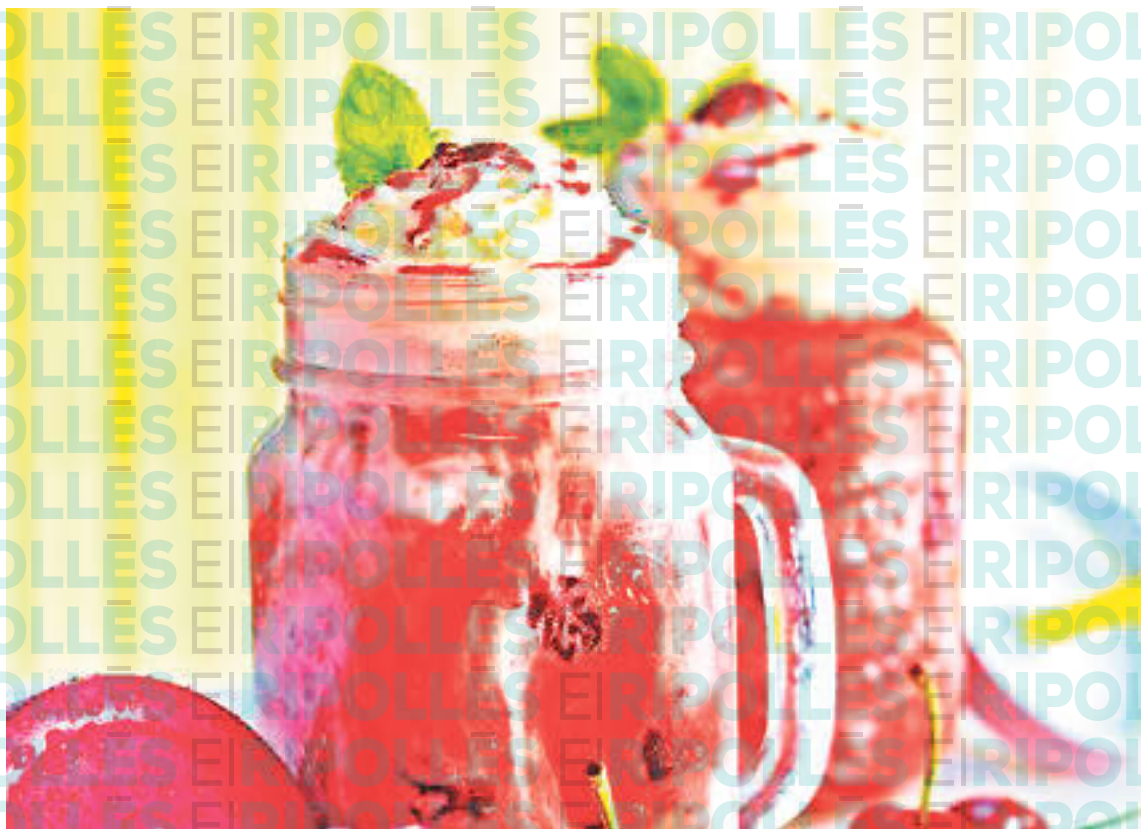
Avui us proposem una recepta per pair una mica millor les altes temperatures.

Rentem les cireres i en retirem els pinyons. Tot seguit coem les cireres a foc lent amb els 100 g de sucre i un rajolí d'aigua durant 20 minuts o fins que s'estovin completament. Ho retirem del foc i ho deixem refredar completament. En un bol a part hi barregem 100 g de gelat de nata i 100 ml de nata líquida. En un altre bol hi barregem la resta del gelat i la nata amb les cireres cuites amb el seu suc. Reservem unes quantes cireres per al final

INGREDIENTS

- 400 g de cireres
- 100 g de sucre
- 400 g de gelat de nata
- 400 ml de nata líquida 35% MG
- Nata muntada en esprai

Triturem la mescla amb la batidora, sense arribar a fer-ne un puré, que quedin trossets de cirera. Omplim els gots alternant els batuts de dos colors, sense arribar-los a barrejar del tot, perquè es vegin dos colors, el blanc i el vermell de les cireres. Ho decoram amb la nata muntada i les cireres guardades. Ho servim de seguida. Bon profit



AQUESTA SETMANA RECOMANEM...

Bar EL PUNT

tapes variades
entrepans • plats combinats

Vine a tastar els nostres
menús diaris i festius,
entrepans, tapes i les nostres
hamburgueses casolanes

Davant del Monestir
Pl. Cívica, 10 • 17500 Ripoll
Tel. 972 70 29 84

SNACK RAMON

*Éls teus amics de sempre
des de 1969*

ESMORZARS DE FORQUILLA
MENÚ DIARI 12€
LES NOSTRES TAPES DE SEMPRE

Pl. Tomàs Raguer, 3 - Bisbe Morgades, s/n
Tel. 972 70 00 19 - Ripoll

la Piscina
BAR - RESTAURANT

649 662 776

Zona Poliesportiva
Vallfogona de Ripollès
lapiscinavallfogona@gmail.com
@piscina_vallfogona_de_ripolles

CASA FUNDADA AL 1878

Junyent
RIPOLL

DOLCERIA JUNYENT, S.L.

St. Pere, 14 • 972 70 07 66
Rocafiguera, 1 • 972 70 19 50
Ctra. Barcelona, 66 • 972 70 01 25
dolceriajunyent@elripolles.com

Ripoll

Bar del Pavelló de Ripoll
Piscina Municipal

• Tapes casolanes
• Entrepans calents
• Pizzes • Mojitos

C/ Concepció Ducloux, s/n
pavellobar_ripoll

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica
més gustosa

tel. **972 70 21 12**



ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica
més gustosa

tel. **972 70 21 12**



TESTAMATTA
- PIZZERIA TRATTORIA -

Nova direcció

VINE A GAUDIR DE LA MILLOR CUINA ITALIANA AL CENTRE DE RIPOLL

MENÚ MIGDIA DE DIMARTS A DISSABTE
PIZZES PER EMPORTAR



T. 972 70 20 30 | info@testamatta.cat
Plaça Anselm Clavé, 11 - 17500 Ripoll
www.testamatta.cat


ELS FOGONS
dels Roures

Cuina de qualitat i tradició a la Vall de Camprodon

Càmping els Roures
Av. El Mariner, 34 · St. Pau de Segúries
T 972 747 000
www.elsroures.com

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica més gustosa



tel. **972 70 21 12**

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica més gustosa

tel. **972 70 21 12**



AQUESTA SETMANA RECOMANEM...

CAN SART

Restaurant · Braseria
Cuina tradicional catalana

972 72 75 65
restaurantcansart@gmail.com
Ctra. de Puigcerdà, 14 · Ribes de Freser
Dilluns i dimarts descans setmanal
restaurantcansart.com



Botiga especialitzada en formatges catalans i tastos
NOVETAT Espai degustació


#somformatgers

T'esperem al c/ Mossèn Cinto Verdaguer, 10 de Ripoll
www.tastetsdeformatge.cat

CA LA NAI

686 222 052
C. Alcalde Pere Rovira, 3
17860 Sant Joan de les Abadesses

El Serradet



CUINA CATALANA DE PAGÈS
SERVEI DE BOTIGA

Especialitat en esmorzars de forquilla, carns i embotits d'elaboració pròpia. Diumenge tancat.

Ctra. Berga, s/n · Sora · elserradet.guicacat.cat
T 93 855 03 27

CAT
Can Gustos

- Esmorzars
- Vermuts
- Menú migdia entre setmana
- Carta tapes, hamburgueses i entrepans els caps de setmana
- Per menjar al CAT o per endur
- Lloguer de bicicletes

972 70 80 01 - 688 389 822
Parc de Can Guies (Ctra C-26, km. 138) - 17500 Ripoll
cat@fundaciongpc.com - <http://fundaciongpc.org>

La Taverneta

Pl. Sant Eudald, 4 - 17500 RIPOLL
Tel. 972 70 32 80
lataverneta@gmail.com


GASTRO-IZAKAYA
GASTRO & SUSHI BAR

RESERVES
930 231 760 / 605 647 445

 Carrer de la Riera, 30 · VIC
 [gastroizakaya.vic](https://www.instagram.com/gastroizakaya.vic)
 izakayavic@gmail.com


Bar de tapes amb cuina japo-mediterrànea

Nova direcció

C/ Pirineus, 17 Ripoll
Reserves 645 72 64 04

PORTANT AQUEST ANUNCI 20% Dte
amb menjar de carta + xarrup gratis
Gràcies Ripollès

ELS BILLARS

ENTREPANS FREDS I CALENTS
BILLARS DE CARAMBOLES
TENIM TERRASSA
OBRIM DE DILLUNS A DISSABTE
DIUMENGE TANCAT



Al costat del camp de futbol
Ctra. de Barcelona, 43 · Ripoll
972 701 429


L'ARCADA
Ripoll

Reserves
872 61 55 85 · 669 01 62 94

Ctra. Barcelona, 12 · Ripoll

RIPOLLÈS | LAURA SEGUR

Gerard Garcés (Barcelona, 31 d'agost del 1979) fa anys que es dedica al món de l'espectacle. Tot i residir fora de la comarca, no és aliè al Ripollès, el seu contacte és continu. Per una banda per la seva feina com a artista, i per l'altra perquè fins ara ha treballat com a educador a l'espai educatiu 'l'Era' de Les Llosses, allà hi ha desenvolupat la seva tasca com a pare i mestre. A part d'això té una companyia de titelles, la Cia Deliri, que amb la Lindes Farré van creant i produint els seus propis espectacles de titelles dirigits a públic familiar, de petit i gran format. L'univers creatiu i d'espectacle d'en Gerard és ampli: també és narrador de contes, precisament el podem veure com a tal a la biblioteca de Ripoll el 16 d'octubre.

• Què l'ha portat a dedicar-se al món de l'espectacle de titelles?

Vaig iniciar-m'hi amb la narració de contes. Una cosa va portar a l'altra. Potser perquè cada cop volia fer coses més acurades això em va portar a fer espectacles més grans a ajuntar-me amb més persones. D'allà va néixer la companyia.

• I d'això ja fa 20 anys?

Sí, primer amb els contes, després amb la companyia que ja fa uns deu anys que va començar.

• Les seves són titelles peculiars, el que primer es veu és que són grans manualitats. És aquest un segell?

Exacte. La idea de la companyia és oferir espectacles que estiguin cuidats des de l'inici fins al final. Des de l'escenografia acabant pels titelles. La meua companyia a Deliri, la Lindes, és molt aficionada al ganxet i s'encarrega de confeccionar una part dels titelles. En l'últim espectacle que es diu 'Beee!' que tracta tot el tema de la llana, les titelles són ovelles. Per a l'estructura d'aquestes, que ja era més complexa, ens ha

GERARD GARCÉS

Titellaire

«Les obres de teatre són en si mateixes eines transformadores»



Gerard Garcés fa uns 20 anys que es dedica als espectacles dirigits a un públic familiar

ajudat el creador d'en Mic, en Martí Doy. Nosaltres busquem tant suport exterior com confecció interior a l'hora de fer tot el disseny de l'espectacle.

• Parleu del teatre com a una eina transformadora. Tot plegat ve de la seva formació com a pedagog?

Nosaltres entenem que anar al te-

atre és viure una experiència. Pensem que els espectacles no són una qüestió purament infantil. Nosaltres plantejem un espectacle per a tothom. Perquè vinguin infants, avis, pares, tiets... El que té de transformador és que nosaltres no volem inculcar una moralina, no som moralistes, però sí que intentem que l'espec-

tacle, a banda d'entretenir, també generi una mica de pensament i de diàleg, més enllà de veure l'espectacle en sí. En el sentit que, si vas a veure l'espectacle, després puguis reflexionar de tot el que hi ha de missatge que pugui quedar de l'espectacle. Per això pensem que les obres de teatre són en si, eines transformadores.

• Què portareu a l'octubre a la comarca?

És una proposta en solitari com a Gerard Garcés. A mi m'agrada molt la tradició oral (les llegendes, els contes...). Paral·lelament a la companyia, he anat agafant experiències en biblioteques, festes majors, places... allà on em demanen. Tinc una cartera pròpia de contes, dels més tradicionals, que són els que tracten les temàtiques de Sant Jordi, la Castanyada, Nadal... als més concrets, que m'he fet jo, amb temes que m'agraden, com seria el món de la pagesia, la multiculturalitat, etc. Llavors el 16 d'octubre farem a Ripoll una proposta que es diu 'Xafarranxo a la masia de l'avi Pere i l'àvia Maria', que tracta d'històries de les granges i de les zones rurals. Ara per ara serà una sessió, però amb la perspectiva que amb la companyia surtin més propostes, ja fa uns anys vam actuar a la comarca amb l'espectacle de 'Les sirenes són calbes', al Teatre Comtal de Ripoll. Amb la idea que el 2025-2026 puguem tornar a repetir. Però aquesta no és l'única perspectiva al Ripollès, farem també una residència a La Cremallera de Ribes de Freser.

• Amb quin projecte?

Tenim un projecte d'un espectacle de nova creació. Les companyies, actualment per condensar esforços, de vegades, tendim a tancar-nos en un espai per assajar i aquest espai ens ho permet. Hi estarem al mes de novembre i la idea és que entre el gener i el març del 2026 presentem el nou espectacle allà.

Vols rebre EL RIPOLLÈS cada dijous a casa teva?

MITJÀ DE PAGAMENT

65,02 € anuals: ☐ Domiciliació bancària

DADES BANCÀRIES

Titular del compte.....
C.C. Núm.....
Banc..... Agència núm.....
Adreça.....
Població.....
..... de de 20

Signatura

DADES PERSONALS

Cognoms i nom
Adreça.....
Població CP.....
DNI..... Telèfon.....

MITJÀ D'ENVIAMENT

A domicili.....
Al quiosc / llibreria
Per correu

Si desitges ser subscriptor d'EL RIPOLLÈS, omple i envia per correu aquest cupó, també ho pots fer mitjançant el formulari que trobaràs al web www.ripollesdigital.cat /subscripcio o bé trucant al telèfon 972 70 21 12.

CORISA MEDIA GRUP
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5
Ripoll
T. 972 70 21 12
F. 972 71 41 60

