

MÉS CONTENIDORS TANCATS A FINALS D'ANY

Bon balanç de la prova a Ribes, que es portarà a 3 pobles més

[AR] Arreu **P3**

Queralbs celebra la festa major



[ME] Mercat **P20**

[ME] Mercat **P21**



Més d'un
centenar de
maquetes
navals
arriben a la
Torre
Mossèn Tor

[AR] Arreu **P4**



La crispació s'imposa al ple de Ripoll

[AR] Arreu **P12**



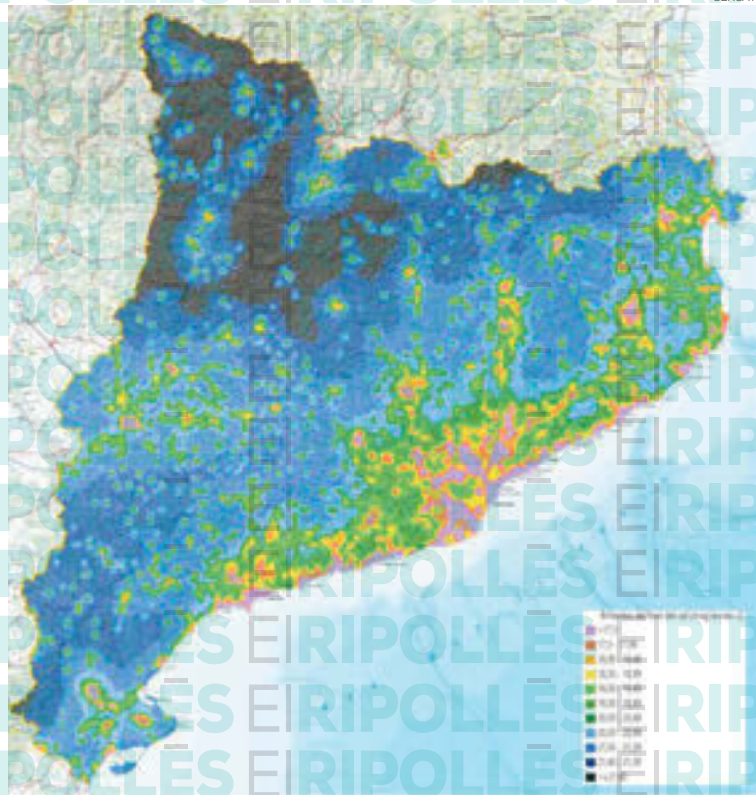
Inicia la reforma del Casino de Campdevàrol

[ES] Esports **P35**



El Municipal de Ripoll, ple pel Trofeu Cabina

El Ripollès brilla per la seva foscor



Mapa de la contaminació lumínica a Catalunya, desenvolupat mitjançant modelització avançada

RIPOLLÈS | JUDITH ESPERT

Per primer cop, Catalunya té un mapa complet i detallat de la contaminació lumínica. No fet amb quatre fotos de satèl·lit, no. Aquí parlem d'un model de simulació lumínica d'última generació, basat en física atmosfèrica, dades públiques i el múscul de tres superordinadors que han sumat més de 600.000 hores de càlcul. Tot plegat per saber,

literalment, com és de fosc el país quan se'n va el sol. Els resultats no sorprenen gaire: les zones més castigades per l'excés de llum artificial són les de sempre: l'àrea metropolitana, el litoral i els municipis turístics hiperenllumenats com la Cerdanya, la Vall d'Aran o la Seu d'Urgell. Allà on l'activitat no s'atura mai... ni tampoc la llum. Encara, per sort, queden racons foscos -en el bon sen-

tit-, i no només perquè al Ripollès ja estem avesats a la foscor en telefonia i connexions, sinó perquè, de nit, el cel encara es manté net i estelat com cal. El Ripollès, com altres zones del Pirineu i Prepirineu, aguanta amb dignitat. Cel fosc, estrelles visibles i la fauna nocturna que no cal que es posi ulleres de sol. Sembla poc, però és un luxe que val or, o que almenys serveix per dormir bé. El mapa, elaborat pel Departament de Territori i l'Institut d'Estudis Espacials de Catalunya, vol ser més que una curiositat científica. És una eina per orientar polítiques ambientals, dissenyar l'enllumenat públic amb cap i no pas amb excés, i preservar la qualitat d'un cel que no hauríem de donar per perdut.

Per reforçar aquesta línia, la Generalitat ha anunciat una inversió de 9 milions d'euros fins al 2028 per reduir l'impacte lumínic en espais naturals especialment sensibles. L'objectiu: que la foscor natural deixi de ser una excepció i torni a ser norma en molts entorns protegits. Perquè en un món que cada cop brilla més -i no sempre per bé-, potser cal recordar que la foscor també té valor. I no caldria haver de pujar a dos mil metres, que a alguns ja ens fa mandra només de pensar-ho, per veure un cel com els d'abans.



GALLS



Guifré i el rom

El Mercadal del Comte Guifré, dedicat a recrear la mort d'un dels grans noms de la història catalana, incorpora enguany... havaneres. Ni trobadors, ni música antiga: 'El meu avi', una peça del segle XX, s'obre pas entre armadures i mercat medieval. Una aposta tan rigorosa com vestir el comte amb texans. Deu ser que la història ja no importa tant com fer ambient. I si Guifré aixequés el cap, potser pensaria que l'han confós amb un pescador jubilat.



Vaixells i mar

La Torre Mossèn Tor de Campdevàrol acull una exposició de modelisme naval que ens fa somiar amb horitzons salats, tot i viure envoltats de muntanyes. L'artífex n'és l'infatigable Evelí Adam, que ni en vacances deixa de remenar mar i port per reunir més d'un centenar de maquetes vingudes de mans expertes d'arreu. Al setembre, la flota s'animarà amb una mostra de navegació. No tenim mar, però quan cal, en sabem trobar l'ànima.



Millor o diferent

Ribes ha augmentat 35 punts el reciclatge gràcies als contenidors amb xip. Una millora exemplar. Ara bé, reciclem millor o ho llencem a llocs menys vigilats?



Finalment...

Després d'anys de goteres, arriben les obres a l'Avellaneda. Diuen que ara sí, que s'acaba el patiment. Però fins que no ho veiem sec... no cantarem victòria.



Tradicions amb ànima

El Segar i Batre de Gombren no és només una mirada al passat. Cada any, més joves hi posen mans i cor. Quan la tradició es transmet, deixa de ser nostàlgia.



Èxit

El Trofeu Cabina ha brillat en participació i ambient. Graderies plenes cada dia per veure futbol de nivell. Llàstima que el temps no hagi jugat a favor.

Aquesta setmana no us oblideu de felicitar a:
SANTS DEL 31 DE JULIOL AL 6 D'AGOST

DIJOUS	31	Ignasi de Loiola
DIVENDRES	1	Alfons Maria de Liguori, Feliu o Fèlix, Fe, Esperança, Caritat
DISSABTE	2	Eusebi de Vercel·li, Pere Julià Eymard, Mercè, Àngels, Porciúncula, Teodora, Esteve
DIUMENGE	3	Gustau, Lídia, Joana d'Aza, Cira
DILLUNS	4	Joan Maria Vianney, Perpètua
DIMARTS	5	Maria Major, Neus, Àfrica, Blanca, Eivissa, Remei, Osvald, Afra
DIMECRES	6	Just, Pastor, Hormisdes

Els contenidors tancats convencen el Consell Comarcal

Segons dades de l'ens, Ribes de Freser ha augmentat en un 34% el reciclatge en tres mesos

L'ens celebra els bons resultats de la prova pilot, que a finals d'any s'estendrà a tres municipis més

EL RIPOLLÈS | P. SAVAGO

Des del 22 d'abril, els veïns i veïnes de Ribes de Freser han de fer servir les targetes electròniques per obrir els contenidors de rebuig del municipi. Tot i que la seva posada en marxa es va anar ajornant per diverses qüestions, ja fa tres mesos de la instauració del sistema de xipatge. Els ribetans han sigut els primers a la comarca en disposar d'aquesta nova fórmula que vetlla pel reciclatge. Un trimestre ha estat suficient perquè el Consell Comarcal obtingui els primers resultats del sistema de xipatge al municipi de la vall: **«Hem volgut esperar els tres primers mesos per poder tenir una mica de balanç i per comprovar si el sistema ens ha augmentat el percentatge de reciclatge»**, comentava Àlex Medrano, conseller comarcal de Recollida de Residus.

Fem un balanç molt positiu perquè hem augmentat el reciclatge un 34%

Àlex Medrano
Conseller Comarcal Recollida de Residus

Dit això, Medrano avançava els resultats: **«Fem un balanç molt positiu perquè hem augmentat el reciclatge un 34%»**. El responsable de Recollida de Residus també remarca que **«hem pujat 13 punts de reciclatge»**. En paraules de Medrano, això vol dir que **«hem passat d'un 38% de reciclatge a Ribes, a avui tenir un 53% aproximadament»**. Tot i que les xifres són molt



Ribes millora les xifres de reciclatge en els darrers tres mesos, coincidint amb la implementació del sistema de xipatge

positives i l'ens fa molt bona valoració d'aquests tres mesos de xipatge, també remarquen la importància de continuar treballant: **«Encara ens queden per tancar els d'orgànica. Són reptes i són reptes amb els quals s'ha de fer molta pedagogia»**. Tot i que en aquest cas concret Medrano fa referència a Ribes, el vicepresident destaca que la conscienciació ha de ser **«comar-**

cal». Amb aquests canvis es preveu complir l'exigència de la Unió Europea perquè es recicli el 55% dels residus municipals, amb l'estalvi econòmic que això suposarà pels habitants i els consistoris.

El xipatge s'estén

El conseller també ha explicat que des de l'ens ja es treballa en coordinació amb els ajuntaments de Campdevàrol,

Gombrèn i Ripoll per implementar el sistema de xipatge a les fraccions de rebuig i d'orgànica de cara a final d'any. Paral·lelament, i seguint el calendari, abans que acabi el 2025 el Consell té la voluntat d'incorporar els xips als contenidors d'orgànica a Ribes de Freser. Medrano recorda que aquests tres municipis comparteixen el mateix tipus de contenidors -sistema

L'Ajuntament de Ribes considera que cal un any per conèixer els resultats del sistema

RIBES DE FRESER | REDACCIÓ

Tot i que les xifres de reciclatge han millorat al municipi de la vall de Ribes en gairebé un 35% en aquests tres mesos, el consistori també s'ha vist obligat a imposar les primeres sancions per l'ús incorrecte dels contenidors xipats. L'alcalde, Mònica Sanjaume -quan feia dos mesos de l'entrada en vigor del sistema- en feia un balanç positiu, però també comentava que s'havien detectat comportaments incívics per part de la població. **«La primera sanció que**

s'ha posat ronda dels trenta als 600 €», assegurava Sanjaume, perquè **«és deixar la bossa al contenidor»**. De fet, alguns punts com Ribes Altes són on més problemàtica s'ha detectat, **«les zones que encara no estan xipades generen molts problemes, al final s'acabarà prenent alguna decisió»**.

El consistori ja ha anunciat que ampliarà les càmeres de videovigilància a les àrees de residus per reforçar el control. L'Ajuntament, per la seva part, assegura que la seva voluntat no és sancionar, sinó que els veïns facin servir les àrees de

manera correcta: **«Arriba un moment que si no hi ha cap altra opció, s'ha de sancionar»**, assegura Sanjaume. Des de l'equip de govern demanen als veïns i veïnes que actuïn correctament: **«El fet de no reciclar bé, els únics que hi perdem som nosaltres perquè haurem d'augmentar la taxa d'escombraries»**. El Consell Comarcal va compartir els resultats dels tres primers mesos de xipatge, tot i que per la seva part, l'Ajuntament de Ribes considera que cal un seguiment d'un any per determinar si la mesura realment comporta una millora.

ELS COSTOS

700.000 euros en tancar els contenidors

Segons xifres proporcionades pel Consell Comarcal del Ripollès, els costos dels tancaments de contenidors ascendeixen a 701.000 euros. En el cas de Ribes de Freser, el xipatge -ja executat a les àrees de rebuig- ha tingut un cost de 25.000 euros. Les actuacions que en aquests moments es troben en procés d'execució i que són la implementació del sistema als contenidors d'orgànica de Ribes, i de rebuig a Campdevàrol, Gombrèn i Ripoll, tenen un cost global de 319.000 euros en total. Finalment, la instal·lació del sistema de xipatge als contenidors de rebuig a la resta de la comarca està pressupostada en 357.000 euros.

Des de l'ens també destaca que els tancaments fets i els que estan en procés -els referents a Ribes, Campdevàrol, Gombrèn i Ripoll- estan coberts per subvencions en un 90%, entre d'altres procedents de l'Agència de Residus de Catalunya. Pel que fa a la resta dels municipis, la previsió és que també es rebin línies d'ajut per poder fer front a la despesa que suposa el xipatge dels contenidors.

bilateral- i és per aquest motiu que la implementació al Ripollès ha començat en aquest ordre. Tot i això, el conseller ha anunciat que després de Gombrèn, Campdevàrol, Ribes de Freser i Ripoll el xipatge es desplegarà per tota la comarca amb l'objectiu que tots els municipis disposin de la instauració a finals de 2026.

La crispació s'imposa als fets en el ple de Ripoll

Aliança es nega a aplicar la moció aprovada per ajudar les biblioteques escolars a fomentar la lectura

Orriols assegura que el seu govern és «el dels fets, no paraules» però l'oposició el critica pel contrari

RIPOLL | JOAN MANUEL ROBLES

El govern municipal de Ripoll ha anunciat que no aplicarà la moció aprovada al ple per ajudar les biblioteques escolars a fomentar la lectura. Aliança es declara incapaç de destinar-hi 10.000 euros dels pressupostos que reclama la moció presentada pel PSC. L'alcalde, Silvia Orriols, creu que suposaria duplicar els serveis de la biblioteca municipal i retreu a l'oposició deixar-los sols amb els pressupostos, que van acabar quedant aprovats automàticament després que la moció de censura promoguda per l'oposició fracassés. **«Vaig aconseguir aprovar el pressupost posant el meu cap en safata i avui dia se'm demana que aprovi mocions amb una repercussió econòmica que no està contemplada»**, ha argumentat Orriols, abans de defensar que han fet **«potser més per la cultura de Ripoll que els governs anteriors»**.



La sala de plens ha tornat a comptar amb un nombrós públic

«Em preocupa que l'alcalde, llicenciada en biblioteconomia, hagi manifestat que les biblioteques escolars són simples dipòsits de llibres, quan la mateixa moció parla de més d'una acció», ha dit la regidora socialista Anna Belén Avilés, defensora de la moció. El ple de juliol va començar amb diversos punts de tràmit aprovats per unanimitat o amb els vots de la majoria dels

grups, com el nomenament del Consorci del Ter com a gestor de la Xarxa Natura 2000 o la pròrroga de la declaració de Ripoll com a municipi turístic perquè els comerços puguin continuar obrint en cap de setmana i festius. La CUP va abstenir-se en aquest punt en entendre que l'equip de govern no havia consultat Ripoll Comerç abans de demanar la pròrroga com a municipi turístic, que es va concedir per

primer cop fa trenta anys. El govern municipal va defensar que era d'un interès general, tant dels comerciants com de grans superfícies.

Polèmica pel cas de xarampió

Al torn de precs i preguntes, tornava la polèmica, després que la regidora de Salut, Anna Flores, denunciés que no se l'havia informat oficialment del cas de xarampió detectat fa uns dies i demanés a la població de vacunar-se. «No estic alarmant, simplement dic que arriben molts immigrants que no venen vacunats. Això és real, i si no ho volen veure, no ho vegin», etzibava la regidora de Salut, a l'oposició. El debat va fer que dos regidors, d'Esquerra i la CUP, abandonessin la sala. **«És un cas que està completament controlat i que podia haver passat totalment desapercbut, que és el que s'espera de la salut pública i comunitària»**, la-

mentava el portaveu d'Alternativa per Ripoll-CUP, Jordi Hostench, qui professionalment és infermer. Durant el ple, Aliança va repetir en nombroses ocasions que eren el govern dels fets i no de les paraules. L'oposició, però, creu el contrari, que el govern s'enreda amb paraules en benefici del seu argumentari polític i està deixant de banda els interessos dels ripollesos. **«Els plens estan més centrats en la crispació»**, deia el nou portaveu de Junts, Ferran Raigón. «Les intervencions de l'alcalde busquen el edit electoral», afegia la portaveu d'ERC, Chantal Pérez. **«Que no deixin intervenir en el despatx d'alcaldia té poc de democràtic»**, assegurava el portaveu del PSC, Enric Pérez. **«Aprofitar el ple de Ripoll per fer política nacional va en detriment dels veïns i veïnes de Ripoll»**, ha lamentat finalment el portaveu de Som-hi, Ripoll!, Joaquim Colomer.

Maria Soldevila renuncia a l'acta de regidora i Ferran Raigón serà el nou portaveu de Junts

RIPOLL | REDACCIÓ

El ple de l'Ajuntament de Ripoll va assistir a la renúncia de Maria Soldevila com a portaveu i regidora del grup de Junts. Soldevila creu que a partir d'ara ajudarà millor als vilatans de Ripoll des de l'activisme social, en entitats com el Rotary Club, que des de fa poc presideix. En la seva intervenció, la regidora va agrair als vilatans l'oportunitat de viure l'experiència de treballar pel municipi des de l'Ajuntament: **«Aquesta experiència m'ha ensenyat com funciona el món polític. Al meu entendre, el nivell polític global afecta molt la política municipal i no ho**

hauria de fer», ha lamentat la fins ara portaveu del grup municipal. Soldevila ha rebut paraules amables dels seus companys a la formació, Ferran Raigón, qui ha dit que ara encetarà una **«etapa prometedora»**, en referència a la seva feina des de la societat civil, i Montsina Llimós. Aquesta última, ha assegurat que l'admirava per la seva manera d'entomar els reptes. El portaveu del PSC a l'Ajuntament de Ripoll, Enric Pérez, també s'ha sumat a les intervencions d'agraïment a la regidora, destacant-li el tarannà constructiu que ha mostrat al llarg dels mesos que ha treballat des de l'oposició al consistori: **«Li quedava molt per**

aportar des de la seva experiència», ha dit. Junts per Ripoll ha anunciat una reorganització interna que s'acabarà de fer efectiva després de l'estiu. Ferran Raigón, assumirà la funció de portaveu del grup municipal i Lluís Pérez s'incorporarà com a nou regidor. Amb aquesta incorporació, el grup municipal estarà format per Raigón, Pérez i Montsina Llimós. Des del comunicat emès pel partit apunten que la nova etapa que s'obre mantindrà el projecte de Junts ferm i cohesionat, amb una aposta clara per continuar defensant els interessos de Ripoll i dels seus vilatans des de la responsabilitat, la proximitat i l'esperit en el servei públic.



Maria Soldevila



Ferran Raigón

Una oficina d'habitatge per ajudar els pobles petits

No tindria el caràcter tècnic de l'oficina de Ripoll i donaria suport als municipis menys poblats

La vol impulsar el Consell Comarcal i necessita finançament per tirar-la endavant

RIPOLL | GUIDO CENGAROTTI

L'administració pública es vol arremangar i afrontar la crisi d'habitatge, també a més petita escala. Un dels problemes habituals a la comarca, i que especialment afecta la majoria dels municipis ripollencs, és que, a causa de les seves petites dimensions, no hi ha recursos per fer front a la problemàtica.

El Consell Comarcal del Ripollès vol continuar fent passes endavant cap a la creació d'una nova oficina d'habitatge, un òrgan que no existeix i que, insisteixen, s'encarregaria de tasques diferents a l'oficina d'habitatge que ja existeix a Ripoll, que actua, principalment, a la capital. Es deixa molt clar que no és una oficina duplicada, sinó que, si acaba esdevenint realitat, donarà un servei als municipis petits, amb molts menys recursos.

«Estem proposant una oficina de servei, que des del Consell permeti ajudar els pobles petits, que tenen



Imatge d'arxiu d'habitatge a Ripoll

pocs recursos en administració, secretaria...», explica Amadeu Rosell, president del Consell Comarcal del Ripollès. Especifica també que **«s'abordarien els temes de**

transició energètica i seria de reforç, per ajudar els municipis petits en aquests temes».

La creació d'aquesta oficina, aniria de la mà del departa-

ment de Territori. Des de l'equip de govern del Consell Comarcal s'és optimista a l'hora d'obtenir el finançament, ja que l'assumpte preocupa també a administraci-

ons superiors perquè el problema és global.

«El tema de l'habitatge és un problema i, en aquesta comarca nostra, agreujat per l'elevada taxa turística. Als pobles hi ha pisos turístics i es lloguen a preus alts, la construcció ha augmentat els preus», analitza Rosell. A més, afegeix que **«això va en detriment de l'habitatge més social, de primera residència i enfocat a les persones que venen a treballar al Ripollès».**

A banda, el Consell vol també vol obrir un capítol nou en l'assumpte de l'habitatge. Després dels estudis que es van fer per municipis, en què es van arribar a detectar més de 750 habitatges buits a la comarca, es vol encarregar un mapa i un diagnòstic a una empresa sobre l'estat d'aquests. Això serviria per saber en quin estat es troben i que els mateixos ajuntaments, que tenen les competències sobre ells, puguin actuar-hi de la manera que considerin més oportuna.

La Caserna de la Guàrdia Civil de Sant Joan estarà rehabilitada el 2027

SANT JOAN DE LES ABADESSES | LAURA SEGUR

La caserna de la Guàrdia Civil de Sant Joan de les Abadesses començarà a rehabilitar-se entre aquesta tardor i principis de 2026. És l'inici d'un projecte valorat en 800.000 euros, que no es preveu que estigui enllestit abans de principis de 2027 i que es dividirà en dos lots. L'alcalde Ramon Roqué exposa: **«Ja estem rebent les primeres resolucions de subvencions per començar les obres. A l'agost prepararem les bases per posar-les a licitació».**

Primera fase, dos lots

Una primera fase del projecte que es dividirà en dues

partides. La primera, una subvenció de 200.000 euros (dins el pla PRE 500), centrada en actuacions per a assolir l'eficiència energètica; i la segona, que consistirà en una actuació (subvencionada per la Diputació) en cinc dels habitatges, valorada en 100.000 euros. Seran dues fases que s'executaran de manera consecutiva.

Segona fase

La segona fase tindrà un cost d'aproximadament mig milió d'euros, destinada a la rehabilitació integral dels 9 habitatges de l'edifici.

Un cop estigui acabada la rehabilitació de tot l'edifici, que es calcula que no serà abans



Imatge de l'edifici, situat a la carretera de Camprodon de Sant Joan de les Abadesses

de finals de 2026 o principis de 2027, es podrà treure a concurs el conjunt d'habitatges de l'antiga caserna de la Guàrdia Civil.

Projecte de compra

L'any 2023, el consistori i el Ministeri de l'Interior van arribar a un acord per comprar l'edifici, situat a la carretera de Camprodon, amb l'objectiu d'ampliar el parc d'habitatge social, sigui de compra o de lloguer. Segons el projecte de rehabilitació, aquest immoble podrà acollir nou habitatges de lloguer social d'entre 70 i 80 m², amb el més alt grau d'eficiència energètica. O

Fil a l'agulla per a la coberta de l'escola amb un nou ajut

Dues subvencions per 196.000 euros a Ribes de Freser permeten una modificació de crèdit per dur-ho a terme

El ple també ha fet passos endavant en el traspàs de la gestió de l'aigua i en la reforma de la residència

RIBES DE FRESER | JOAN MANUEL ROBLES

L'Ajuntament de Ribes de Freser ha aprovat diverses accions que permetran millores importants al poble. D'entrada, el ple ha aprovat una modificació de crèdit extraordinari per poder incloure en el pressupost els 186.000 euros que el Pla Únic d'Obres i Serveis de la Generalitat (PUOSC) ha concedit per reformar la coberta de l'escola, a més de 10.000 euros de la Diputació per a la millora del paviment de la pista de pàdel. **«Hem rebut la resolució del PUOSC, en la qual hi ha aquesta part de subvenció que havia de sufragar la coberta de l'escola»,** informava l'alcalde, Mònica Sanjaume, durant la sessió plenària. El punt es va aprovar amb els vots a favor de Junts i ERC i l'abstenció de la CUP, que va retreure a l'equip de govern els retards en la reforma anunciada. **«Ens n'alegrem, que final-**

ment es pugui arreglar la coberta de l'escola, però creiem que anem tard», va començar a argumentar el regidor cupaire Ferriol Tugas. **«Primera-ment, es va prometre que es faria el Nadal passat, després aquest estiu, i tot just ara comencem a fer-ho. Ja els avanço que ens abstindrem, ens encanta que s'arregli la coberta de l'escola, però no ens agrada com s'ha fet. El que voldríem saber és quins seran els terminis d'execució». «No els ho vull dir, perquè els terminis se'ls emporta el diable»,** li va respondre l'alcalde, **«però entenc que entre finals de setembre i principis d'octubre hauríem de poder obrir sobres».** Es- querra, per la seva banda, agraïa la inclusió de la reforma de la pista de pàdel en la modificació de crèdit. **«Celebrem que ens hagin fet cas encara que no ens ho diguin. Vam fer-ne unes aportacions al**



Detall de l'escola de Ribes de Freser

gener sobre el seu mal estat i això ha suposat que es demani l'ajuda», expressava el regidor d'ERC, Joaquim Roqué.

Projectes tècnics per a la residència

L'Ajuntament de Ribes també ha encomanat a l'empresa pública SUMAR dos projectes tècnics per emprendre la reforma de la residència, d'acord amb la subvenció d'1.200.000 euros amb què compta. Aquest punt no ha comptat amb el suport dels grups de l'oposició, però n'ha sortit aprovat pel vot de quali-

tat de l'alcalde, que va enumerar algunes de les actuacions que inclouria la reforma: **«Repàs de coberta, pintar tota la residència, rehabilitació energètica, substitució de passamans, reformes en lavabos, seguretat i higiene, control de qualitat... A mi els treballadors de la residència m'havien notificat que hi havia problemes amb la calefacció, vostès em van llegir un informe de SUMAR dient que estava tot correcte, i em sorprèn, gratament, que s'ha de fer un projecte de remodelació de la calefacció perquè hi ha problemes d'aigua»,** expressava la regidora

de la CUP Núria Rodríguez. **«Vostè va dir que no hi havia problemes i en aquestes obres es reafirma que sí que n'hi havien. Està bé que ens faci cas a l'oposició, de tant en tant, i estaria bé que ens ho reconegué. No passa res»,** insistia Roqué.

Aigua i festius

També es va aprovar s'ha aprovat la comissió d'estudi que ha de vetllar pel traspàs de la gestió de l'aigua municipal a les empreses públiques de la Generalitat. Esquerra s'hi ha oposat en quedar fora de la comissió, que havia de comptar amb tants tècnics com representants polítics. S'ha optat per incloure els grups amb més representació a l'Ajuntament ribetà. El ple també ha aprovat per unanimitat els dies de festa local del 2026. L'any vinent, Sant Valentí i Sant Antoni cauen en dissabte, i s'ha optat perquè els festius siguin el divendres anterior: el 13 de febrer i el 12 de juny.

Comencen els treballs d'actualització de l'ETAP de Ripoll i Campdevàrol

CAMPDEVÀNOL | GUIDO CENGAROTTI

Després de diversos entrebancs —entre els quals hi ha hagut una primera licitació que va quedar deserta—, ja han començat els primers treballs per actualitzar la planta potabilitzadora que abasteix Ripoll i Campdevàrol. El projecte, que té un cost d'aproximadament 1.800.000 euros, a repartir entre els dos municipis, està subvencionat per l'Agència Catalana de l'Aigua amb mig milió d'euros. L'esforç econòmic és important, però això hi ha satisfacció per l'inici dels treballs. **«És un projecte molt necessari que per fi podem tirar endavant amb una part subvencionada per l'ACA. Estem molt contents perquè**



Els nous filtres controlaran l'arsènic

l'endemà de tancar l'acta de replanteig, ja han iniciat les obres», explica l'alcalde de Campdevàrol, Oriol Lázaro. Les principals tasques que s'hi duran a terme seran la substitució dels filtres que potabilitzen l'aigua i l'adequació de l'e-

difici, la substitució d'equips de bombeig, l'adequació dels decantadors i la nova caseta de filtratge d'arsènic. Totes aquestes tasques tindran una durada d'entre 8 i 10 mesos, com a màxim, i en algunes ocasions comportaran talls en el subministrament d'aigua, esperant reduir imprevistos com el del primer dia d'obres. **«Hem tingut mala sort, però era fins a un punt previsible. No hi ha cap planell exacte de per on passen les canonades. Malauradament, van reben- tar una canonada principal de subministrament, però s'ha solucionat ràpidament»,** detalla l'alcalde. Els nous filtres permetran controlar els alts nivells d'arsènic.

COMBRÈN | J.M.R.

Gombrèn ha començat la renovació dels comptadors d'aigua gràcies a la subvenció de l'Agència Catalana de l'Aigua, que permetrà cobrir tots els habitatges i equipaments del municipi. És la segona actuació que el consistori impulsa per millorar el rendiment de la xarxa d'aigua. El poble perdia el 60% de l'aigua que hi circulava, però l'Ajuntament va contractar una empresa especialitzada en la detecció de fuites, que en va trobar fins a tres d'importants. L'alcalde, Cèsar Ollé, calcula que les pèrdues s'haurien reduït en un 20%.



Substitució dels comptadors a Gombrèn

La tercera actuació en aquest sentit serà el revestiment de les canonades amb una malla que encara reduirà més les pèrdues. L'equip de govern ha inclòs l'actuació entre els projectes del pròxim quadrienni del Pla Únic d'Obres i Serveis i es portaria a terme el 2026.

Certificat Professional: ATENCIÓ SOCIO SANITÀRIA A PERSONES DEPENDENTS EN INSTITUCIONS SOCIALS

450
hores

Inici de la formació: 2 de setembre



De dilluns a divendres, horari de tardes

REQUISITS D'ACCÉS

Titulació de nivell 2 o superior (ESO/EGB)

Si no es disposa de la titulació, s'haurà de realitzar una prova d'accés per a poder inscriure's al curs

ÚLTIMES PLACES



636 816 962

formacio@uier.org

https://uier.org/formacio_subvencionada_ripolles/

A la societat actual, on la velocitat de la vida ens empeny a oblidar les nostres arrels, els testimonis com els d'en Cisco Coll són joies que cal preservar. En Cisco, nascut i crescut a Queralbs, representa molt més que un veí entranyable. És un arxiu humà, un pont entre el passat i el present, que ens ajuda a entendre d'on venim i què hem deixat enrere. Queralbs, com molts pobles de muntanya catalans, vivia a principis del segle XX una infantesa marcada per la senzillesa, el treball dur i la complicitat comunitària. No hi havia pantalles ni presses; hi havia neu, ramat, escola única i tardes infinites d'exploració entre bosc i roca. I entre tot això, hi havia nens com en Cisco, que des de ben jove va trobar en les muntanyes de la Vall de Núria el seu terreny de joc, el seu refugi, i amb el temps, la seva història. És fàcil romantitzar el passat, però en Cisco no parla des de la nostàlgia buida: ho fa amb precisió, amb honestat, amb aquell tipus de memòria que no idealitza, sinó que ensenya.



Pedro Jesús Fernández

En Cisco i la cova de les orenetes

En Cisco Coll va ser el descobridor d'una cova que s'ha convertit en un autèntic testimoni del passat

Recorda com era l'escola quan només hi havia un mestre per tot el poble, com la neu podia aïllar Queralbs durant setmanes, com el respecte per la natura no era una opció sinó una necessitat. En un món que tendeix a desconnectar-se de la terra, dels orígens, de la comunitat, figures com en Cisco ens tornen la mirada cap a valors essencials: l'arrelament, la transmissió oral, l'amor pel territori. Ell és testimoni viu d'una manera de viure que ja no existeix tal com la va viure, però que encara pot inspirar. A més, en Cisco Coll va ser el descobridor d'una cova que s'ha convertit en un autèntic testimoni del passat dels habitants d'aquelles muntanyes: la cova del Roc de les Orenetes, situada a més de 1.800 metres d'altitud a Queralbs, al cor del Pirineu català. Escoltar-lo explicar com va ser la descoberta i les peripècies que va viure per evitar la destrucció de proves que ens revelen com eren els nostres avantpassats (va parlar amb el seu amic Eudald Carbonell que li va acon-

sellar que no ho digués a ningú) és tot un luxe. Gràcies a la seva perseverança, avui podem estudiar un jaciment prehistòric excepcional que ha revelat més de 6.000 fragments d'ossos humans, pertanyents a una comunitat que va viure fa més de 4.000 anys. Entre les troballes més impactants hi ha una costella humana amb una punta de fletxa de sílex incrustada, disparada per l'esquena. Aquesta evidència, analitzada per experts en osteoarqueologia, demostra de manera directa un cas de violència interpersonal en aquella comunitat ramadera de l'edat del bronze. Sorprenentment, l'individu va sobreviure durant un temps després de l'impacte, com ho indiquen els signes de regeneració òssia al voltant del projectil. La cova, utilitzada com a sepulcre col·lectiu durant diversos segles, acollia les restes de més de 60 individus,

entre homes, dones i infants. Les excavacions han revelat també punxes de fletxa, ceràmiques, restes de cremació parcial i marques de tall compatibles amb destrals i dagues, indicant un entorn social complex i, a voltes, convuls. El Roc de les Orenetes no és només un jaciment arqueològic; és una finestra privilegiada a les vides, les morts i les relacions d'una comunitat prehistòrica pirinenca. I tot això, gràcies a la curiositat i el compromís d'en Cisco, que va saber reconèixer el valor d'un lloc que, avui, ens parla amb veu pròpia des del passat. Preservar la memòria d'en Cisco no és només un acte d'estima i respecte cap a ell; és una responsabilitat col·lectiva. Mentre tinguem gent com ell entre nosaltres, tenim la possibilitat d'aprendre sense llibres ni pantalles. Només cal escoltar.

EDITORIAL

Fer poble, fer festa

La festa major és molt més que quatre dies plens d'actes. És aquell moment en què el poble es troba, es reconeix i torna a fer pinya. Vivim de pressa, sempre amunt i avall, i sovint ni tenim temps de saludar qui viu a dues cases. Però arriba la festa major i tot canvia: sortim al carrer, ens saludem, riem i compartim estones.

Al Ripollès, cada poble viu la seva festa com si fos la més important del món. I ho és. No només pels concerts, per les festes infantils o la sortida dels gegants o, fins i tot, la missa. Si no perquè ens torna a posar cara a cara. Ens trobem veïns, amics i familiars que feia temps que no veïem. I això no té preu.

Fer festa major és fer poble. És reforçar els llaços entre la gent. És tornar a sentir que vivim en un lloc on encara es pot parlar, compartir i celebrar plegats. I tot això passa gràcies a la feina de molta gent que ho dona tot perquè tothom s'hi senti bé.

Per això, cal valorar aquestes festes. Cuidar-les i viure-les amb ganes. Perquè, més enllà del programa, la festa major és la millor excusa que tenim per tornar a fer vida junts. I això, en un món que va tan ràpid, és més important que mai.

Després de dècades de reivindicacions, finalment s'ha aprovat l'Estatut del Món Rural, una eina destinada a facilitar la gestió diària i millorar l'accés al finançament dels municipis rurals més petits. Per als habitants del Ripollès, aquesta aprovació és un motiu de satisfacció i, alhora, de reivindicació, ja que suposa un pas de gegant per als 15 municipis de la comarca. Tanmateix, no podem obviar que aquest instrument necessita ser perfilat i millorat, ja que conté errors de base que cal afrontar.

Per començar, què significa realment ser rural? La ruralitat no es pot reduir a una xifra d'habitants dins d'un terme municipal. És, abans que res, una identitat, una manera de viure i d'entendre la relació entre les persones i el territori.

És més rural Sant Pau de Segúries o Queralbs que Sant Joan de les Abadesses, Ribes de Freser o Campdevànol? Tot i les diferències socials i paisatgístiques entre aquests municipis, ningú dubta del caràcter rural dels més grans de la comarca. Malgrat això, les millores aprovades no els inclouen, la qual cosa genera una situació paradoxal i injusta. Els ajuntaments "grans" del Ripollès queden exclosos d'aquestes mesures, i això és un error estratègic. No es tracta de centralitzar recursos, sinó de reconèixer que la realitat territorial i rural no es pot gestionar únicament a partir de límits administratius. Els reptes de municipis com Queralbs, Les Lloses o Setcases no són només locals; tenen



Jordi Coch

La ruralitat del Ripollès: més que habitants, una identitat

No es tracta de centralitzar recursos, sinó de reconèixer que la realitat territorial i rural no es pot gestionar únicament a partir de límits administratius

un abast regional i comarcal. La pèrdua d'oferta comercial, la manca de llocs de treball especialitzats, les deficiències del transport públic i les escasses freqüències, o l'envelliment de la població, són problemes que afecten tots els municipis, siguin grans o petits. Les eines i les solucions per afrontar aquest problema endèmic no poden avançar a diferents velocitats: avui posant el focus en els municipis amb menys de 2.000 habitants i demà en els que en tenen més. Les normes i les mesures adoptades han de ser prou àmplies i flexibles per reflectir tota la complexitat d'una identitat comunitària i social que no pot -ni hauria de- definir-se exclusivament amb criteris numèrics. L'Estatut aprovat és, sens dubte, una victòria, ja que visibilitza la singularitat dels territoris rurals i reconeix una identitat pròpia, diferent de l'entorn urbà. No obstant això, continuar definint la ruralitat només amb paràmetres quantitatius i no amb criteris qualitatius i humans, deixa fora de l'abast de la norma molts municipis que també necessiten i mereixen aquestes millores.

El Ripollès no és una comarca amb 14 municipis rurals i 5 d'urbans. El Ripollès és una comarca rural en la seva totalitat, i així ha de ser reconeguda. Campdevànol, Sant Joan de les Abadesses, Ribes de Freser, Camprodon i Ripoll no poden quedar al marge; hauran de continuar reivindicant-se i reclamant les millores que els corresponen per justícia i coherència territorial.

DIRECTORA: Judith Espert
REDACCIÓ: Judith Espert, Joan Manuel Robles, Guido Cengiarotti, Paula Sayago, Karolina Rios, Laura Segur i Marc Roura
FOTOGRAFIA: Eudald Teixidor i Jordi Amàrita
MAQUETACIÓ: Eudald Tutllo
PUBLICITAT: Manoli Santoro i Montse Solà
COORDINACIÓ PUBLICITAT: Joan Bautista Cruz
GERÈNCIA: Zaida Picas
ADMINISTRACIÓ: Eva Carrasco i Montse Solà
DISTRIBUCIÓ: Joan Sala
IMPRESSIÓ: Impressions Intercomarcals
DIPÒSIT LEGAL: GI.1611-2013
Difusió controlada per OJD

Membre de l'Associació Catalana de Premsa Comarcal (ACPC)
EDICIÓ: Corisa Media Grup
CEO: Esther Martí
CONSELL EDITOR: Jordi Martí i Esther Martí
REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ I PUBLICITAT:
Corisa Media Grup
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5
17500 Ripoll
T 972 70 21 12
informatius@corisa.cat
publicitat@corisa.cat

(=) **ACPC**
Associació Catalana de la Premsa Comarcal

CORISA
media grup

Amb la col·laboració de:

Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

COMPROMÍS AMB ÈTICA PERIODÍSTICA
Consell de la Informació de Catalunya

En totes les cartes al director hi haurà de constar el nom i els cognoms del seu autor, l'adreça, el telèfon i el DNI. Les cartes han de tenir una extensió màxima de 1.500 caràcters. Es publicaran cartes al director signades amb pseudònim, sempre que vagin acompanyades de les dades anteriorment ressenyades. El Ripollès no es fa responsable de les opinions i/o afirmacions expressades a les cartes al director, que seran responsabilitat del seu autor. Envieu les vostres cartes a través de l'e-mail: informatius@corisa.cat o a Corisa Media Grup, Colònia Santa Maria, Ctra. C-17, km 91,5, 17500 Ripoll

700.000 euros per sostenibilitat a l'Avellaneda

La Generalitat subvenciona un projecte de Ripoll per millorar l'eficiència energètica al centre

Es reduiran 59 tones d'emissions de CO2 i s'estalviaran 12.000 euros anuals

RIPOLL | GUIDO CENGIAIOTTI

La Generalitat aportarà més de 700.000 euros a un projecte per millorar la sostenibilitat energètica del Centre de Tecnificació Esportiva de l'Avellaneda de Ripoll. Les dues calderes de gas natural que actualment són la font principal per nodrir l'equipament i que consumeixen anualment més de 325.000 kWh, se substituiran per calderes de biomassa, amb la creació d'una xarxa de calor.

Amb el projecte aprovat per l'Ajuntament i la subvenció del 100 %, que arriba de la Generalitat, la biomassa -una font d'energia més sostenible- permetrà una millora, tot reduint



Façana de l'Avellaneda

les emissions anuals de CO2 en 59 tones. A més, el consistori voldria que la biomassa provingués de la comarca.

«Molta gent podrà portar biomassa i hi haurà un estalvi energètic i de CO2 important», explica Albert Santandreu, regi-

dor d'Esports de l'Ajuntament de Ripoll. Afegeix que «hi haurà també estalvi econòmic, de 12.000 euros segons els tècnics. No és poc: en un hivern ja en gastàvem 15.000».

També es treballarà en la coberta del pavelló i en millorar l'aïllament tèrmic de l'edifici, per reduir els canvis de temperatura. A més, s'intervindrà per evitar les humitats i goteres al pavelló, uns problemes que han estat persistents des de la seva posada en marxa.

«Quan cada any has de destinar tants diners a un equipament, en un pavelló en el que s'ha canviat el parquet dues o tres vegades, amb goteres... Has de treballar per fer una

millora que ho resolgui tot», resumeix Santandreu.

Se substituirà també l'enllumenat, per noves fonts de llum LED, es millorarà l'accessibilitat de la instal·lació i també es podrà controlar la climatització i es podrà monitorar el consum al moment, amb un nou sistema electrònic. Això permetrà tenir a ratlla la despesa energètica del centre. La subvenció total és de 708.150 euros, dels quals 354.075 s'abonaran aquest 2025 i 354.075 euros, el 2026. El centre ripollès és un equipament especialitzat en la disciplina olímpica de bicicleta de muntanya, amb un important impacte territorial.



46 FESTIVAL
DE MÚSICA
DE RIPOLL

Juliol
setembre
2025

2 agost 20 h

Recital líric:

Lucía García, soprano. Jordi Galán, tenor. Milan Perisić, baríton. Anna Crexells, piano.

Claustre del Monestir

23 agost 20 h

Sergi Carbonell.

Claustre del Monestir

6 setembre 20 h

Jazz a la Fresca amb Cristina Amils 4et

Cristina Amils, veu. Èlia Lucas, piano. Héctor Tejedo, contrabaix i Pau Planas, bateria.

Claustre del Monestir

+ info i venda d'entrades: www.entrapolis.com

Museu Etnogràfic de Ripoll - Tel. 972 70 31 44 - museuethnografic@ajripoll.cat

Organitza:



Amics de la Música
de Ripoll

Col·laboren:



www.ripoll.cat
Amics de la Música de Ripoll

El passat 21 de juliol es va celebrar al Parlament la darrera sessió de la Ponència de la Llei d'erradicació de l'amiant a Catalunya; i el 4 de setembre fineix el termini per a presentar les esmenes a l'articulat, atesa la seva tramitació per urgència. Es tracta d'un Projecte de Llei que el Govern de Catalunya va aprovar el desembre de 2024, i que el Parlament va aprovar-ne el tràmit el passat 26 de març. Un llarg recorregut. Massa llarg, de segur, si pensem en les persones i famílies afectades per les malalties derivades de la inhalació de fib es d'amiant (asbestosi, mesotelioma, càncer...) que durant desenes d'anys es varen utilitzar per fabricar diferents elements, entre els quals un dels més coneguts i estesos el "fib ociment". Fibrociment del qual es calcula que encara en resten unes 800.000 tones en cobertes i teulats al nostre país i uns 3.000.000 tones en altres elements i construccions. Massa llarg, com deia, si pensem que els primers referents d'iniciatives populars i veïnals per erradicar l'amiant a Catalunya provenen de l'any 2007. Més endavant, el 2017, principalment promoguda per l'associació de Jubilats de Macosa i la Federació



Jordi Munell

La Llei d'erradicació de l'amiant a Catalunya

d'Associacions de Veïns de Barcelona es va iniciar la recollida nacional de signatures fins a aconseguir-ne més de deu mil les quals foren entregades al president Torrent del Parlament i al president Torra de la Generalitat l'any 2018. Massa llarg, si recordem que fou l'any 2001 quan es publicava l'Ordre que va prohibir la comercialització de qualsevol mena de material que contingués fib es d'amiant a l'estat, un cop es va demostrar que la inhalació de fib es podia provocar malalties tan greus. L'Ordre contemplava que el material que ja estava instal·lat es podria mantenir mentre estigués en bon estat o fins al final de la seva vida útil, estimada en un màxim de 40 anys. Per tant, la nova Llei intenta accelerar la retirada dels materials amb amiant que encara resten al territori com més aviat millor i observant el límit que fixà la Unió Europea per al 2032 en la seva recomanació publicada el 2013 en l'àmbit de tots els estats de la Unió. En aquests moments la normativa que ho regula és la disposició addicional 14 de la Llei 7/2022, de Residus i Sòls contaminats de l'Estat Espanyol. Finalment, enguany a Catalunya tindrem la nostra pròpia Llei a desplegar.

Aquests dies, malauradament, el món de l'ensenyament s'ha vist sacsejat per una sèrie de polèmiques que no ajuden gaire al seu bon nom, com ara el desgavell en les adjudicacions de places o la minva constant del nivell educatiu. Sortosament, no tot són males notícies puix que al nostre petit racó de món del Ripollès hi ha dos esdeveniments que venen a revertir aquest regust pessimista. Els dos fets ans esmentats són, si se'm permet l'expressió, sengles exercicis de recuperació tant de memòria històrica com de dignitat i fe en sems en l'ofici del magisteri. El primer en el temps va tenir lloc a Sant Joan de les Abadesses el dia 13 de juny quan s'inaugurà una estàtua dedicada a en Josep M. Andreu, el «mestre Andreu», un docent que en vida va saber dur la paraula mestre i tot el que el susdit mot comporta, a uns nivells de prestigi altíssims que li han permès de superar la inexorable barrera del temps; només cal passejar-se amb els ulls un xic oberts per la vila de les Abadesses per adonar-se'n: un carrer ja li fou dedicat en vida, més concretament en els anys de la II República, el centre escolar del poble, l'Institut Escola, du el seu nom i ara aquest monument que ve a ser el colofó del record inesborrable que deixà després d'haver-hi exercit durant vint anys. El monument, ubicat a tocar de l'Institut Escola, és obra de l'escultor i arquitecte santjoaní, Francesc Fajula i Pellicer.

I la figura del Mestre Andreu ve a tomb per presentar l'altre esdeveniment que en aquests dies estivals es mou per diferents indrets de la comarca: una exposi-



Eusebi Puigdemunt

Mestres, exili i repressió al Ripollès

Una ocasió immillorable per dur a terme turisme cultural a la vegada que un exercici de recuperació de memòria de la nostra història més recent

ció itinerant dedicada –reitero el concepte– a la memòria històrica i dignitat dels docents que van exercir de manera honesta i meritòria la seva tasca al llarg dels anys que van de la Mancomunitat de Catalunya fins a la caiguda de la II República el 1939. Aquesta exhibició itinerant vol testimoniar, doncs, l'esplet educatiu que es donà en les primeres dècades del segle XX a Catalunya, un veritable abans i després marcat per la divisòria funesta de la dictadura franquista.

Nou són els plafons en format roll-up que donen cos a l'exposició: un de presentació i els vuits restants dedicats a El Mestre Andreu, La Festa de l'Arbre, Nous edificis escolars, Les escoles rurals, l'Escola anarquista de Can Cerdà de Ribesaltes i tres més en què es glossa un breu esbós biogràfic dels mestres que van haver de fugir de l'encalç de les tropes franquistes i emprendre el camí de l'exili. Del plafó del Mestre Andreu, poc més a afegir, tan sols que s'hi desataca el perquè de la seva importància com a, valgui la redundància, mestre amb les fites més importants de la seva carrera docent, d'entre les quals la Festa de l'Arbre (té un plafó dedicat) amb uns valors plenament vigents i celebrada encara avui en dia després dels 126 anys passats des de la primera festa el 1899.

Aquesta efervescència pedagògica va venir acompanyada per una no menys important efervescència constructora de nous edificis escolars, pensats i dissenyats per a la funció a la qual anaven destinats i signats per arquitectes de prestigi (Jeroni

Aquesta situació ens ofereix també una oportunitat, que és la substitució de cobertes posant plantes fotovoltaiques

Aquesta Llei incorpora una disposició addicional que estableix que en el termini d'un any, l'abril de 2023, els ajuntaments havien d'elaborar un cens d'instal·lacions i emplaçaments amb amiant incloent un calendari que planifiqui la seva retirada i, en tot cas, estableix que les instal·lacions o emplaçaments de caràcter públic amb major risc hauran de ser gestionades abans de 2028.

Hi ha pocs ajuntaments que avui dia hagin complert amb l'exigència de la Llei 7/2002 d'elaboració d'un cens i encara menys que hagin complert un pla d'erradicació; evidentment, això va condicionat al finançament

La Llei que actualment tramitem a Catalunya haurà de garantir també aquest finançament; sense finançament per als municipis no ens en sortirem. Per tant, aquesta llei ha de comprometre's amb les administracions locals del país.

També cal que ens preguntem què passarà amb l'amiant soterrat, el que no és visible, en milers de quilòmetres de canonades que costaran de localitzar i costaran de treure, i que també pot tenir unes afectacions a la salut en cas de reparacions o moviments de terres futurs. I què passa també amb l'amiant importat? En aquests moments encara hi ha alguns països que per sota del cinc per cent certifiquen que és un compost lliure d'amiant, però en té (components d'automoció...); caldrà establir regles més estrictes d'importació i ús? Què passarà també amb aquells edificis la titularitat dels quals és de l'Estado Español, no és de la Generalitat ni dels ajuntaments ni de privats. Compliran la Llei catalana?

Finalment, cal recordar que aquesta situació ens ofereix també una oportunitat, que és la substitució de cobertes posant plantes fotovoltaiques. Tot això són reptes que el tràmit final d'aquesta llei ha de permetre posar sobre la taula i accelerar la transició cap a un país lliure d'amiant.

CARTA AL DIRECTOR

Eduard Herranz Cecilia

Carta al director

Fa dies que penso en que irresponsable pot arribar a ser l'ésser humà.

Massa vegades ho he vist ja en la forma d'usuaris de patinet elèctric fent el brètol de manera absolutament temerària, aquest cop especialment durant la durada del Trofeu Cabina 2025.

Gent a qui no li importa passar per zones de vianants, quan això està prohibit per llei, que no porten casc i que sempre porten a algú altre al patinet, ambdós motius de severes sancions en el codi viari aplicat a patinets elèctrics.

Però els hi dona absolutament igual. "Tot sota control", fins que deixa d'estar-ho i llavors, tothom a córrer. Atropellaments, caigudes, cops, contusions, lesions més greus com fractures o altres, estades a l'hospital, despeses de reparació del patinet... Però no n'aprenen.

El pitjor de tot això és que hi ha gent que vol fer les coses bé, gent com jo, que opta per un patinet elèctric com a mitjà de transport urbà per la seva vida diària, sempre respectant a la lletra el codi viari, i tota aquesta mala fama que tant inconscient crea ens va en detriment.

Un patinet elèctric no és un perill públic, com molta gent diu.

Jo mateix he sentit a molts dir que "els patinets elèctrics els carrega el Diable", i vull ressaltar que això no és així.

Si un patinet elèctric el carrega el Diable, és senzillament perquè el seu conductor vol ser el Diable, però si la gent fa les coses bé i amb seny, un patinet elèctric és un mitjà de transport tan vàlid com un cotxe o una moto, només que més lent.

Nova instal·lació de plaques fotovoltaïques a Sant Joan

Aquesta és la sisena instal·lació al municipi i la primera finançada directament per la cooperativa santjoanina



Inauguració de l'instal·lació al dipòsit d'aigua municipal de Sant Joan de les Abadesses

SANT JOAN DE LES ABADESSES | KAROLINA RÍOS

La Comunitat Energètica de Sant Joan de les Abadesses ha inaugurat la seva primera instal·lació de plaques fotovoltaïques al dipòsit d'aigua municipal. Aquest projecte s'ha fet realitat gràcies a la inversió directa de la mateixa cooperativa, al suport de l'Ajuntament de Sant Joan i a la concessió d'ajuts dels fons europeus Next Generation. «És la primera instal·lació feta amb inversió de la Cooperativa, amb ajuts dels fons europeus i també de l'ajuntament, que ens ha cedit la coberta del dipòsit d'aigua. A més, és una infraestructura col·lectiva per a tot el poble», explica Francesc Picanyol, president de la Cooperativa. La inversió total d'aquest projecte és d'uns 75.000 euros, dels quals la meitat venen dels fons Next Generation i, l'altra, d'un préstec de l'Institut Català de Finances, que pagarà la cooperativa en els pròxims deu anys. Aquesta és la sisena instal·lació fotovoltaïca al municipi de Sant Joan de les Abadesses i la segona que gestionarà la cooperativa santjoanina, a més representa

un nou pas endavant en el compromís amb la sostenibilitat energètica del municipi. Aquesta instal·lació compta amb un total de 95 plaques fotovoltaïques, una instal·lació relativament semblant a la del Pavelló Municipal. «És equivalent a la del pavelló, que va ser iniciativa de l'ajuntament i de la qual tenim la concessió per a la seva gestió. Entre les dues, podrem donar energia a gairebé un centenar de petites empreses i famílies del poble», afegeix Gaspar

Tarrida, secretari de la Cooperativa. Tot i que instal·lació encara no està en funcionament, la cooperativa santjoanina es mostra molt satisfeta amb aquests projectes.

Més projectes

De fet, el següent pas serà aconseguir la llicència d'una aplicació que permeti fer la gestió de la demanda i rebre informació del consum i de la producció, a més de la instal·lació d'un nou carregador de vehicles elèctric.

Gombrèn, a l'espera per donar servei d'energia



Comunitat energètica de Gombrèn

GOMBRÈN | P. SAVAGO

Gombrèn continua a l'espera de prémer el botó per poder donar servei a la instal·lació compartida d'energia solar. Tot i que l'ajuntament voldria que aquesta comunitat ja estigués en funcionament, els temps no són els esperats i encara caldrà esperar una mica més. El seu alcalde, Cèsar Ollé, celebra que la infraestructura estigui instal·lada, ja que és aquesta la que ha de permetre que el corrent es distribueixi per la xarxa. El propòsit és que es beneficiïn tots els equipaments municipals i també les propietats privades adherides.

«Aquest era el pas principal i, finalment, s'han pogut instal·lar els mecanismes que serviran perquè el corrent es pugui distribuir a la xarxa. Un cop estigui tot connectat, s'hauria de començar a donar servei», diu Ollé.

Aquesta primera fase permetria donar energia a tot el municipi per la quantitat de kilowatts que ofereix. A més, el consistori està pendent d'una segona fase, que afegiria més plaques i, conseqüentment, aportaria més energia. «Posarem més plaques i hi haurà watts per a tothom qui s'hi vulgui afegir», afegeix l'alcalde de Gombrèn. El mateix punt de recàrrega permetrà carregar dos vehicles i se situarà just davant de l'ajuntament.

COMPRO

Masia o casa de camp

Per viure i tenir animals.

Tel. 93 410 99 59

Lersa
ELECTRICITAT

COMUNICA

Que per motius de manteniment i millora de la xarxa elèctrica de 20 kV, el proper **4 d'agost de 2025** es procedirà a talls intermitents de subministrament de 6.30 h a 14.30 h amb afectació a:

C/ JOAN LLIMONA I BRUGUERA, C/ RAMON CASAS CARBÓ, C/ EDUARD LLORENÇ I MASDEU, C/ SANTIAGO RUSINYOL al Terme municipal de RIPOLL.

C. Sant Pere, 6 · Ripoll · 972 700 094 · lersa@lersaelectricitat.com

Pintura per evitar goteres al Pavelló

Ripoll ha aplicat una capa de pintura elàstica a la coberta del Pavelló que ha d'acabar amb els degoters

RIPOLL | GUIDO CENGAROTTI

L'Ajuntament de Ripoll espera haver solucionat els problemes de goteres del pavelló municipal. Les imatges dels degoteigs al pavelló municipal de Ripoll feia anys que es repetien, posant inconvenients a la pràctica esportiva especialment en els moments d'elevades precipitacions, com la primavera o la tardor. S'havien intentat aplicar mesures en nombroses ocasions i, fins i tot, a principis d'any, es va aprovar un projecte de substitució de la coberta. Com que el seu cost és de gairebé un milió d'euros i no hi ha finançament, s'han aplicat capes de pintura elàstica a la coberta -tant del pavelló com de la pista- amb l'esperança que la mesura funcioni, com ha passat a l'Avellaneda.

«Com que també hi havia goteres i era un pavelló nou, ens van recomanar una pintura elàstica que ha funcionat i ens ha anat bé», explica el regidor d'Esports de l'Ajun-



Les característiques de la coberta del Pavelló Municipal dificulten les intervencions

tament de Ripoll, Albert Santandreu. Per això s'ha intervingut a la zona del bar del pavelló i també en una zona de vestidors amb problemes similars. Santandreu conclou: «Aquests dies que ha plogut tant, no ha entrat aigua. S'han fet pedaços semblants a la coberta de la pista i estem esperant que plogui. Si funciona, farem la intervenció a tota la coberta».

La superfície de la coberta del

pavelló, molt gran, i les seves característiques constructives, no permeten saber si hi continuarà havent degoteigs fins que no plogui. El consistori dona per resolt el problema fins que es demostrï el contrari. En cas que es tornés a filtrar aigua, es continuarien aplicant mesures semblants a les actuals, ja que el pressupost municipal no dona per canviar la coberta, que seria la solució definitiva.

Obres al Casino de Campdevàrol per recuperar la seva millor figura



De la part exterior se n'ha retirat la marquesina

CAMPDEVÀNOL | LAURA SEGUR

El Cercle Campdevanolenc ha engegat les obres de millora de l'edifici del Casino, una primera fase pressupostada en 350.000 euros a la qual caldria afegir ara 35.000 euros més per recuperar el sostre original. Les actuacions han d'estar enllestides abans del 31 de desembre d'aquest any, data en què tenen previst tornar a obrir el local social. L'any 2024, el Casino de Campdevàrol va iniciar una nova etapa. Es tracta del projecte de recuperació de les línies originals de l'edifici i de la recuperació de l'activitat social. Aquests dies ja han començat per fi les obres.

La primera fase engloba actuacions en l'interior i en l'àmbit estructural de l'ateneu. Algunes de les obres impliquen renovar el sostre i la teulada, que fins ara eren d'uralita.

«La part vella tenia algunes bigues podrides i s'hi posarà el que s'anomena un 'sandvitx'», explica la secretària de la junta del Casino, Mercè Vergés. Afegeix que «ens agradaria recuperar el sostre antic de fusta, que hem hagut d'arrencar perquè estava molt podrit. Per això caldran 35.000 euros més dels pressupostats, pels quals caldrà engegar una nova campanya de donacions».

El Cercle Campdevanolenc va engegar una primera campanya de recaptació per as-

solir els 350.000 euros inicials previstos. Ara s'ha tret l'antiga barra i es recuperarà l'espai social seguint la normativa actual. A aquests diners s'hi han de sumar els del sostre, que no estaven contemplats. Les obres han d'estar acabades amb data 31 de desembre i, en cas que no s'assoleixi la quantitat per recuperar el sostre original, s'apostarà per l'alternativa d'un sostre de plaques

«A final d'any les obres han d'estar acabades perquè així ens hi obliguen les subvencions rebudes», diu Vergés. Si en aquell moment no tinguessin els diners per al sostre de fusta reunits, «ho obviàrem, posant un sostre de plaques perquè a 31 de desembre volem poder obrir i començar a funcionar de manera normal».

La junta ha aconseguit els 350.000 euros inicials gràcies a anar trucant a portes, rebre donacions, subvencions per part de la Generalitat, ajuts de l'Ajuntament i ara estan a l'espera de rebre una ajuda de la Diputació. Per tal de cobrir la resta del pressupost, han recorregut a dos crèdits.

Aquest és un projecte ambiciós que no s'acabarà en aquesta primera fase, sinó que continuarà amb l'ampliació de l'espai per acollir les diferents entitats i recuperar la imatge de la façana antiga. El Cercle Campdevanolenc és una associació creada el 1879 i és el setzè ateneu més antic de Catalunya.

Roqué visita Salvador Illa

SANT JOAN DE LES ABADESSES | REDACCIÓ

L'alcalde de Sant Joan de les Abadesses, Ramon Roqué, s'ha reunit amb el president de la Generalitat, Salvador Illa, per abordar temàtiques d'àmbit municipal i convidar-lo a visitar el territori.

«Veurem com concretem la visita, però la trobada ens va servir per fer seguiment del que es fa a Sant Joan i també del que es pot fer», explica Roqué, que destaca la voluntat del president de posar-se a disposició de les entitats municipals. Afegeix que «volem que el país tiri endavant i com a ajuntament ens correspon posar-nos a disposició del nostre govern».

Oferta de feina

Responsable de Logística externa i servei al client (Customer Service)

DESCRIPCIÓ DEL LLOC

A La Fageda Fundació (Garrotxa) busquem una persona que vulgui posar les seves competències al servei d'un projecte amb sentit, compromís amb les persones. El seu repté serà **coordinar tot el cicle de servei al client**, des de la recepció de comandes fins al lliurament, la facturació i el cobrament, assegurant-ne l'eficiència i la qualitat.

Cerquem un perfil amb formació universitària en logística, administració i direcció d'empreses, comerç internacional o àmbits afins, i una experiència mínima de 3 a 5 anys en funcions similars. Valorem especialment la capacitat de liderar equips, gestionar processos amb una mirada analítica i impulsar millores. Serà clau en la implantació del nou ERP, en la relació amb operadors logístics i en el seguiment d'indicadors de servei i eficiència. Busquem una persona amb bones competències digitals i una actitud orientada tant a les persones com als resultats.

OFERIM

- Un entorn compromès, humà i col·laboratiu
- Projectes amb sentit i impacte social
- Estabilitat i condicions d'acord amb l'experiència aportada

Interessats enviar el CV a seleccio.serviciclient@fageda.com

La Fageda



REDESCOBREIX EL PATRIMONI DEL RIPOLLÈS · EMOCIONA'T AMB LA MÚSICA
DEGUSTA EL PRODUCTE DEL NOSTRE TERRITORI

5 AGO RIBES DE FRESER
IVETTE NADAL

9 AGO CAMPDEVÀNOL
JOAN MASDÉU

10 AGO LLANARS
ORIOI ROMANÍ HOT JAZZ

13 AGO ST. JOAN DE LES ABADESSES
TXÈNIA

17 AGO PLANOLES
LA BAULA

19 AGO TOSES
ROGER PADRÓS

20 AGO MOLLÓ
MAR PUJOL

27 AGO CAMPRODON
COOL CAT COMBO

21 SET RIPOLL
ANNA ROIG I CARLES BELDA

Cal reservar amb antelació: Ripolles.cat/5sentits · 972 70 32 11 · oac@ripolles.cat

El Consell Comarcal del Ripollès organitza el 5 Sentits amb la col·laboració dels ajuntaments de Campdevànol, Camprodon, Llanars, Molló, Planoles, Ribes de Freser, Ripoll, Sant Joan de les Abadesses i Toses



Consell Comarcal del Ripollès

AMB EL SUPORT DEL DEPARTAMENT DE CULTURA
Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Diputació de Girona

PRODUCTE DEL RIPOLLÈS

El PSC a Ripoll, ferm per millorar l'asfalt

Creuen que l'estat dels carrers a la capital és dolent i que repercuteix en un augment en la perillositat en la conducció



Estat del carrer Sant Amand de Ripoll, on l'asfalt està molt degradat

RIPOLL | LAURA SEGUR

El Partit Socialista de Ripoll alerta del mal estat del ferm en carrers com en alguns punts de Ripoll. Posa d'exemple la zona del carrer Sant Amand, via d'accés a barri com Ciutat Jardí o Engordans. El portaveu Enric Pérez demana que es faci una inversió de manteniment, com s'havia fet fins fa dos anys. «Cada cop es fa més evident que el manteniment dels carrers a Ripoll està en decadència. Al carrer Sant Amand, punt d'accés al barri d'Engordans, s'evidencia que el manteniment de ferm no s'està fent», explica el portaveu del PSC a Ripoll, Enric Pérez. El grup socialista posa en

relleu que fa dos anys, des de l'entrada del nou equip de govern a l'ajuntament, que no es fan actuacions d'asfaltatge, com era habitual cada estiu a la Vila Comtal: «Cada any es feien actuacions per arreglar fermes que estaven en un estat dolent. Ara veiem que fa dos anys que no es fa res en els espais com el carrer Sant Amand i també a la zona del barri de Castelladral, on l'estat de l'asfalt i el ferm de la via és molt dolent».

Segons alerten des del grup socialista, no es tracta únicament de qüestions estètiques, sinó que les esquerdes, els sots i les irregularitats augmenten la perillositat. «Més enllà del perjudici que hi ha pels vehicles i els

conductors, pot tenir afectació en la seguretat, així com en pròpia imatge de Ripoll», rebla Pérez.

El portaveu socialista insisteix en la importància de recuperar les partides de manteniment del ferm i evitar la degradació del ferm, especialment en els punts més transitats de la vila, com són els esmentats.

Més de 100.000 euros

En els darrers mandats abans de l'arribada d'Aliança Catalana al govern de Ripoll, es destinaven més de 100.000 euros a renovar el ferm dels carrers més malmesos de la vila. Per exemple, es va reasfaltar l'aparcament d'Ordina, o diversos carrers de la zona del Pla de Ginebret.

Reparacions a la C-38 de Sant Pau a Camprodon



La rotonda d'entrada a Sant Pau és un dels espais que s'ha reasfaltat

SANT PAU DE SEGÚRIES | REDACCIÓ

Entre les tasques de manteniment que el Departament de Territori fa a les carreteres catalanes, hi ha un reasfaltatge a la C38, a Sant Pau de Segúries i Camprodon. És habitual que s'aprofiti l'estiu, l'època de més hores de sol i més bon temps, per tirar endavant les tasques que les inclemències meteorològiques de l'hivern no permeten. Per això, fa uns dies que les màquines estan fent feina des de la rotonda dels túnels de Collabós i fins a l'entrada de Camprodon, concretament van començar el passat dia 15 de juliol. Es fan reparacions dels punts més malmesos de l'asfalt i també algunes tasques de repintat i de senyalització horitzontal a la carretera. «Hi havia algun tram del ferm que estava malmès, en algun revolt, i ha sigut

el Departament de Territori mateix que ha engegat les obres per iniciativa pròpia», explica Albert Coma, alcalde de Sant Pau de Segúries. Afegeix que «sabem que s'ha fet conservació i manteniment a diversos punts de la demarcació, com la Vall de Bianya, Vidreres... En aquest cas han fet aquest tram i esperem que puguin seguir treballant en millorar les carreteres».

El tram on s'intervindrà fins al dia 8 d'agost és d'uns 9 quilòmetres, des del punt quilomètric 0 fins al 9. Les tasques es porten a terme entre setmana, de dilluns a divendres i mentre es fan aquests treballs, es dona pas alternatiu a la circulació de vehicles sense més incidències.

«Vam rebre una notificació des del Departament a principis de juliol explicant aquests treballs, que, a més, es fan primer en un sentit i després cap a l'altre, minimitzant les afectacions al trànsit», conclou Coma.

14^è FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGA DELS PIRINEUS

Del 4 de juliol al 24 d'agost de 2025

LA RITIRATA Fandango

Sant Joan de les Abadesses | Dissabte 2 d'agost | 22 h | Claustre del Monestir

Intèrprets: Hiro Kurosaki i Miriam Hontana, violins; Daniel Lorenzo, viola; Ismael Campanero, violone i Josetxu Obregón, violoncel i direcció artística.

Programa: Obres de L. Boccherini.

Visita guiada:
Veïns arrelats. Els arbres sorprenents de Sant Joan
18 h.
Punt de trobada: Palau de l'Abadia (Oficina de Turisme).

FëMAP

www.femap.cat
www.packsturisticsfemap.cat



Sentit homenatge al Doctor Eudald Maideu a Mataplana

El pediatre farà aviat 90 anys i se l'ha volgut homenatjar en un dels indrets més significatius

Segons Maideu, la tasca que ell va començar en la valorització de Mataplana ha de continuar

COMBRÈN | LAURA SEGUR

El Doctor Maideu ha estat homenatjat aquest cap de setmana en el marc d'un dels seus grans projectes, el Castell de Mataplana. En poc temps, aquest il·lustre pediatre i home inquiet en la reivindicació de les arrels sumará 90 anys. La gent propera i familiars s'han reunit entre les pedres amb història per celebrar les gairebé 9 dècades d'Eudald Maideu a Gombren.

«Content no, enamorat de la festa, de com ha anat i de com està tot. No puc demanar més felicitat. A la meua frontera, dels 90, aquestes coses s'agracien», explicava, emocionat.



Maideu en el moment de l'homenatge

Ja es pot llegir la placa en què se li reconeix juntament amb la seva dona la tasca com a impulsors de la des-

coberta i restauració del conjunt monumental del castell, catalogat i declarat com a bé cultural d'interès



A la placa es reconeix també la tasca de l'esposa de Maideu, Dolors Mir

nacional. Una tasca que, per Maideu, ha de continuar. Entre parlaments i música, Maideu ha estat homenatjat

entre les pedres que van començar a descobrir-se sota el turó l'any 1983, en un acte maridat amb cava gombrenès.

COMFORSA FORJA VINCLES AMB EL RIPOLLÈS

En temps difícils com els que ens toca viure, des de Comforsa seguim treballant a les nostres fàbriques per fer créixer econòmicament la comarca i convertir el Ripollès en referència mundial de la forja.

Camí de la Creu, 1 – 17530 Campdevànol · T. (+34) 972.712.171



Comforsa

Des de 1652

www.comforsa.com

Mesures per millorar la seguretat a l'estiu

Els Mossos fan un seguit de recomanacions, tot i que «evitar al 100% que entrin a casa no es pot»

RIPOLL | GUIDO CENGAROTTI

En èpoques d'estiu, i sobretot de vacances, en què ens absentem de casa, a vegades ens pot entrar la preocupació que entrin lladres, tot i que el risc existeix tot l'any. Des dels Mossos d'Esquadra es fan diverses recomanacions i s'explica que demostrar moviment a casa nostra i una certa normalitat pot ajudar, però la veritat és que els delinqüents cada vegada tenen un *modus operandi* més acurat i ràpid. Sempre buscan que no hi hagi ningú a casa.

«Els lladres ja no s'emporten electrodomèstics grans com teles. Van a per diners i joies», diu Ramon Basomba, cap de seguretat ciutadana de la Comissaria dels Mossos a Ripoll. Recomana que **«guardem en llocs més acurats els diners i les joies, ja no només pel valor econòmic sinó pel sentimental».**

També pot ajudar a la seguretat de la nostra llar algun tipus de mesura de seguretat com una alarma -sigui contractant o no una empresa- o tenint una porta amb un pany més segur.

«Evitar que entrin al 100% és impossible, però sí que hi pot ajudar tenir un pany de seguretat, que dificulti l'obertura», explica Basomba.



La comissaria dels Mossos a Ripoll

La raó és que els delinqüents tenen eines per obrir portes encara que estiguin tancades amb pany.

Seguretat quan anem de vacances

Els Mossos aconsellen no fer públiques dades susceptibles de ser aprofitades pels delinqüents. També recomanen prendre mesures de seguretat individuals allà on anem de vacances, per aconseguir protegir els nostres objectes i evitar problemes durant el temps d'oci.

«Que la gent quan aparqui el cotxe no deixi documentació a la vista, encara que no

donem importància a un DNI o un passaport, a algú li pot interessar. O no deixar a la vista tampoc motxilles», afirma el sergent Basomba. Afegeix que **«en llocs de molta afluència és millor portar les bosses a davant, per evitar estrebadetes i guanyar en seguretat».**

I és que les dades mostren com el Ripollès és una comarca amb bons índexs de seguretat i que en grans ciutats i punts de molta afluència fora del territori cal tenir més precaució per no ser víctima de furt i altres actes delictius que posin en risc la mateixa seguretat.

Punxen les rodes als cotxes de bombers de Ribes de Freser



Vehicle amb les rodes rebentades



Detall d'una roda

RIBES DE FRESER | REDACCIÓ

Acte vandàlic a la caserna dels Bombers de Ribes de Freser. Els voluntaris es van trobar les rodes dels seus vehicles rebentades la nit de dijous a divendres, un incident lamentat des del cos. En una publicació a xarxes socials, s'ha expressat que **«els ciu-**

tadans s'han vist perjudicats perquè els vehicles d'emergències del Parc de Bombers de Ribes de Freser han estat sabotejats».

Els actes han estat denunciats davant dels Mossos d'Esquadra i des del cos afirmen que, malgrat tot, els bombers continuaran vetllant pel millor servei possible.

El Govern adquireix un pis per a famílies en situació d'emergència

RIPOLL | REDACCIÓ

La Generalitat ha adquirit deu habitatges a les comarques gironines (un dels quals es troba a Ripoll) per destinar-los principalment a famílies en situació d'emergència econòmica i social. Els habitatges s'han comptat a través del dret de tanteig i retracte, que dona al Govern prioritat davant de compradors privats quan es posen a la venda immobles en deter-

minats supòsits que recull la llei. Aquesta via permet fer créixer el parc de lloguer social i reforçar l'accés a habitatge per a qui més ho necessita. **«És un mecanisme més per poder disposar d'uns quants habitatges mentre es treballa en el pla de generar 50.000 habitatges»,** explica Enric Pérez, assessor de la conselleria de Territori i Habitatge. La gran majoria dels habitatges s'adreçaran a famílies que formen part del programa 'Reallotgem.cat' impulsat per l'Agència d'Habitatge.

NO ET DEIXIS
ELS TEUS DRETS
A TERRA

Estigueu al cas dels drets que teniu davant les companyies aèries

> Ripolles.cat/consum

Consell Comarcal del Ripollès Generalitat de Catalunya

Per què han passat abans que jo a Urgències?

Fina
Picola Sánchez

INFERMERA DEL SERVEI D'URGÈNCIES
DE L'HOSPITAL DE CAMPDEVANOL

Si alguna vegada has anat a urgències en un hospital i t'has fet aquesta pregunta, no ets l'únic. El triatge és aquell moment -potser una mica misteriós per a molts- en què decideixen l'ordre d'atenció dels pacients. No és per ordre d'arribada, tal com segur que heu pogut comprovar, sinó per gravetat. En aquest article us expliquem com funciona realment el triatge, per què és clau per a la seguretat de tothom i què pots esperar quan entres per la porta d'urgències.

El triatge és un procés mèdic sistemàtic, que es fa servir per avaluar, classificar i prioritzar ràpidament l'estat dels pacients, i així poder assignar-los

Quin és el meu nivell de gravetat?

Els pacients són atesos per GRAVETAT i no per ordre d'arribada

Abans de venir a Urgències us recomanem trucar al 061

5

MOLT LLEU

Situacions menys greus, que permeten una espera en l'atenció o poden ser ateses als Centres d'Atenció Primària.

4

LLEU

3

MODERAT

Visites que requereixen atenció urgent, però no immediata.

2

SEVER

Visites que requereixen atenció immediata.

1

CRÍTIC



capacitat en tècniques d'avaluació ràpida. I quin tipus d'avaluació es fa?

1. Avaluació Inicial: Informació bàsica sobre el pacient, incloent-hi dades demogràfiques i motiu de consulta.

2. Avaluació Clínica: S'avaluen els signes vitals (freqüència cardíaca, pressió arterial, freqüència respiratòria, temperatura) i es realitza una breu exploració clínica i examen físic.

3. Classificació: Segons l'avaluació clínica, s'assigna una categoria de triatge que determina el nivell de prioritat per a l'atenció mèdica.

Depenent del sistema de triatge utilitzat, els pacients es classifiquen en diferents categories, que poden acabar variant:

NIVELL I Ressuscitació

Prioritat a pacients amb condicions que amenacen la vida i requereixen atenció immedia-

ta sense demora.

Exemples: Aturada cardíaca, xoc fort, trauma major, dificultat respiratòria greu.

NIVELL II Emergència

Risc vital, inestabilitat o dolor molt intens a pacients amb condicions que podrien deteriorar-se ràpidament si no se'ls hi fa una atenció mèdica. L'atenció no ha de superar els 10 minuts.

Exemples: Dolor toràcic intens, símptomes d'accident cerebrovascular, reaccions al·lèrgiques greus.

NIVELL III Urgència

Pacients amb condicions que no representen un risc immediat de vida, que necessiten proves diagnòstiques o terapèutiques. La seva situació pot empitjorar si no s'actua però necessiten ser atesos en un termini raonable. L'assistència es pot demorar fins a 30 minuts.

Exemples: Febre alta en nens, dolor abdominal sever, fractures sense compromís vascular.

NIVELL IV Urgència menor

Pacients amb condicions que poden esperar sense risc vital. Demora de 60 minuts. Significatiu d'empitjorament.

Exemples: Laceracions menors, petites contusions, consultes mèdiques rutinàries.

NIVELL V No urgència

Poca complexitat en patologia. Demora de 240 minuts.

Exemples: Refredats comuns, petites contusions, consultes mèdiques rutinàries.

un nivell de prioritat a l'hora d'atendre'ls quan arriben a un servei d'urgències. Ha de ser un procés fàcil i ràpid per poder donar una atenció eficaç i eficient.

L'objectiu principal del triatge és assegurar que aquells pacients que necessiten atenció mèdica immediata la rebin com més aviat millor, mentre que els casos menys urgents poden esperar. És un sistema on la classificació ens permet atendre adequadament els

pacients, distribuint-los en funció de les seves necessitats, i amb la finalitat d'optimitzar l'ús dels recursos disponibles i minimitzar el temps d'espera pels que requereixen atenció immediata.

El triatge el fa el personal sanitari, és a dir, infermers/es o metges/ses, que avaluen ràpidament els símptomes i l'estat general del pacient. L'acció es porta a terme a la mateixa àrea d'urgències a càrrec de personal d'infermeria que està

En definitiva, un bon triatge per part de professionals qualificats suposa classificar d'una manera efectiva i sempre segons la gravetat de cada pacient. El triatge a urgències és una eina fonamental en l'atenció mèdica d'emergència. Permet una avaluació ràpida i sistemàtica, prioritzar l'atenció en base a la situació del pacient, optimitzar els recursos disponibles, reduir el temps d'espera, disminuir la morbiditat i mortalitat, i millorar la qualitat de la seva atenció.

'Petits Monstres', jornada familiar plena de creativitat i natura a Vilallonga de Ter

VILALLONGA DE TER | REDACCIÓ

'Petits Monstres' és una proposta familiar que convida infants i adults a descobrir l'entorn natural mentre donen forma a criatures fantàstiques creades a partir d'elements del bosc.

La jornada està pensada per a nens i nenes a partir de 4 anys i començarà a les 11 del matí, amb una durada aproximada de dues hores i mitja. L'objectiu principal de l'activitat serà el de combinar l'educació ambiental amb el joc i l'art, tot fomentant la imagi-



Vilallonga de Ter

nació i el respecte per la natura dels més petits. Els participants recorren un itinerari curt pel bosc, observant les formes i textures dels ele-

ments naturals, per després donar vida als seus 'monstres' amb fulles, branques, pedres i altres materials trobats durant la sortida.

A3 VILALLONGA DE TER

Oberta la convocatòria per ajuts LEADER

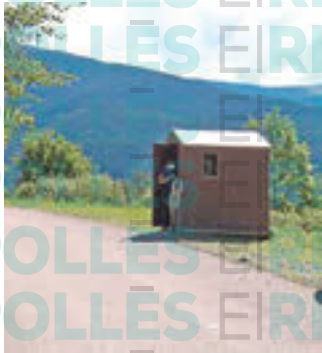
Es podran presentar inversions fins al proper 30 de setembre

EL RIPOLLÈS

Oberts els centres d'informació del Parc Natural

EL RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Des del 25 de juliol i fins al 7 de setembre, els 4 centres d'informació del Parc Natural de les Capçaleres del Ter i Freser romandran oberts amb continuïtat, així com hi haurà la presència dels informadors itinerant en diversos punts com les pistes d'Espinavell a Setcases i Ribesaltes a Tregurà, per assessorar i informar visitants.



Caseta de control d'accés

EL RIPOLLÈS

Impulsen un estudi de biodiversitat en prats de pastura

EL RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Leader, en el marc del projecte LIFEeCOadapt50, i en col·laboració amb l'Associació d'Iniciatives Rurals i Marítimes de Catalunya, ha impulsat l'estudi sobre biodiversitat en prats de pastura, a partir de l'experiència d'Espais Test. Aquest últim es va dur a terme amb el projecte ENFOCC2030, amb col·laboració de la Diputació de Girona, la de Barcelona i també la Generalitat de Catalunya.

Accions en medi rural

EL RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Oberta fins al 30 de setembre la convocatòria dels ajuts LEADER per estimular la diversificació econòmica i la sostenibilitat de les zones rurals de Catalunya. L'ajut s'adreça a una àmplia gamma de beneficiaris. Per accedir-hi, cal dur a ter-

me inversions dins l'àmbit territorial LEADER amb un import mínim de 12.000 euros (sense IVA) per a privats, i de 40.000 euros en el cas d'entitats públiques. A més, es requereix viabilitat tècnica i econòmica del projecte, així com estar al corrent d'obligacions tributàries i de seguretat social. També es demana el compromís de mantenir l'activitat subvencionada, dur comptabilitat segons la normativa, i, per a persones jurídiques, que consti l'activitat en els seus estatuts socials. El procés de resolució es completarà en un termini màxim de sis mesos des del tancament de la convocatòria. Els ajuts LEADER són una oportunitat clau per transformar el territori rural, enfortir el teixit productiu i avançar cap a un model més sostenible, inclusiu i innovador. Es podrà fer el seguiment dels expedients a través de l'Associació LEADER Ripollès Ges Bisaura.

Oferta de feina

Formador/a en Indústria Alimentària i Hostaleria

DESCRIPCIÓ DEL LLOC

A Noïma (Gerroix) busquem una persona amb coneixement tècnic i vocació educativa per impartir formació pràctica i adaptada a joves dels Programes de Formació i Inserció (PFI). El seu objectiu serà afavorir l'adquisició de competències professionals i personals, potenciar hàbits laborals i fomentar l'autonomia dels participants.

La persona seleccionada s'encarregarà de planificar, impartir i avaluar mòduls de l'àmbit d'indústria alimentària i hostaleria, adaptant els continguts a les necessitats i ritmes dels alumnes.

Treballarà en coordinació amb l'equip educatiu i donarà suport a altres activitats formatives quan calgui. Valorem especialment una actitud empàtica, capacitat comunicativa i sensibilitat social.

Cerquem un perfil amb titulació en Indústries Alimentàries, Hostaleria i Turisme, o bé formació pedagògica acreditada (Màster del Professorat, CAP, Certificat professional...). I una experiència mínima de 4 anys al sector. Es valorarà el coneixement d'altres oficis (textil, estètica...).

OFERIM

- Jornada completa
- Entorn educatiu compromès, amb impacte social real
- Contracte i condicions d'acord amb l'experiència i perfil professional

Envia el teu CV (format PDF) a seleccio@noïma.cat amb l'assumpte: Formador/a Indústria Alimentària

NOÏMA
Centre de Formació i Inserció

Construccions Jordi Monturiol

Més de 25 anys d'experiència

Reformes Estufes - Xemenies Manteniments

- Serralleria
- Lampisteria
- Tancaments d'alumini i PVC
- Fusteria

T. 649 41 77 23

jordimonturiol@hotmail.com 17867 Camprond (Girona)

el mercat

DEL 31 DE JULIOL AL 6 D'AGOST DE 2025 | SUPLEMENT D'OCI I DE CULTURA

L'ESTIUEIG DEL SEGLE XX DESFLA PER RIBES DE FRESE

Pàgina 21

CAMPDEVÀNOL ESTRENA PORT

EL MUNICIPI
ACULL UNA
MOSTRA DE
MODELISME
NAVAL

Pàgina 22

MANTENIR LES TRADICIONS

COMBRÈN
REIVINDICA LA
FEINA DELS
SEGADORS

Pàgina 24

PARDINES, A PUNT DE FESTA

QUERALBS
PASSA EL
RELLEU A
PARDINES

Pàgina 32

UNA FUSIÓ DELICIOSA

RIPOLL
PROPOSA UNA
VISITA GUIADA
GASTRONÒMICA



KAROLINA RIOS

RIBES DE FRESE P. SAVAGO

L'últim cap de setmana de juliol, Ribes de Freser torna a un segle enrere per rememorar l'arribada dels primers estiuejants a la vall, entorn del segle XX. Amb cinc edicions, la Festa de l'Estiueig s'ha consolidat com una cita on present i passat es fusionen i es transformen en tradició. En aquesta edició s'ha volgut posar el focus en els vuitanta anys de la reconstrucció de l'església de Santa Maria. L'alcalde, Mònica Sanjaume explica com s'ha emmarcat aquesta commemoració a l'agenda de l'estiueig: «La comissió dels 80 anys de l'església preveia diferents actes, alguns emmarcats en la festa de l'estiueig». Dins de les activitats els organitzadors van preparar un ofici solemne oficialitzat pel Bisbe de la Seu, que «és l'acte central d'aquesta festa de l'estiueig

celebrant els 80 anys de la creació del nou temple».

La festa es caracteritza perquè veïns i visitants es vesteixen amb roba d'època, donant vida a l'esperit dels estiuejants del passat. Enguany una trentena de persones han tret la pols a les vestimentes de fa un segle. Les associacions de recreació d'èpoques passades destaquen l'interès creixent de les noves generacions per formar-hi part. És el cas de l'associació modernista Llum i Color del 900. «Fa la sensació que cada vegada se'ns apropa més gent jove per preguntar el perquè anem vestits d'aquesta forma i què és el que representem», deia Maria Dolors Farré, membre de l'associació. «És molt maco que els joves s'interessin a recrear la història dels nostres avantpassats», conclou. Canotiers, ombrellers i vestits eren tres elements que caracteritzaven la moda d'aleshores. Amb la seva arribada

a Ribes es va produir un canvi social i econòmic que va transformar el poble en un dels destins de muntanya més visitats.

UNA COMÈDIA D'ÀNGEL GUIMERÀ

Dins de la programació de la Festa de l'Estiueig, el teló del teatre municipal va pujar-se per acollir 'La Farsa' una comèdia d'Àngel Guimerà i dirigida per Jordi Coromina. L'obra és una reflexió sobre la corrupció electoral i porta en escena a més d'una vintena d'actors locals. «Tenia moltes ganes de treballar amb la companyia d'aquí (Teatre d'Emergència) i una mica embolicar a gent que tingués ganes de fer teatre. Té molt de valor perquè hem estat tot un any treballant», explicava el mateix Jordi Coromina. Aquest cap de setmana hi haurà la possibilitat de veure dos passis més de l'obra, dissabte a les 22 h i diumenge a les 19 h.

QUERALBS CONTINUA FENT PODI AMB LA SEVA FESTA MAJOR

LA FESTA MAJOR EN HONOR A SANT JAUME HA ESTAT NOVAMENT UN ÈXIT AMB UN PROGRAMA QUE VA COMENÇAR DIMECRES I ES TANCAR DIUMENGE AMB ELS FOCS ARTIFICIALS FI DE FESTA

QUERALBS L.S.

La festa major de Queralbs ha tornat a demostrar que marca un abans i un després de l'estiu. De fet a les samarretes promocionals es llegia: Queralbs, 'On comença l'estiu de veritat'. Joan Riu, de la comissió de festes, afirmava que una de les claus és l'encert en la programació: **«Hem tingut la sort que en aquests darrers anys hem pogut programar activitats molt xules».**

Dimecres arrencava la festa amb els resultats interpretats de les prospeccions al jaciment del Roc de les Orenetes de la mà de l'equip que el dirigeix i amb la presència d'Eudald Carbonell, que, a més, va homenatjar Cisco de la Farga per la seva contribució. La descoberta de les activitats de Núria en les tradicionals portes obertes completava els actes de la vigília del dia del patró, Sant Jaume.



Sardanes, missa i concerts, part del programa festiu

L'ofici solemne, amb la participació de La Cobla Principal d'Olot, seria l'avantsala d'un cap de setmana musical amb activitats familiars, entre les que destaquen l'actuació de Miquel del Roig, els Angry Reds -un grup de pares i ma-

res músics de la Escola Pit-Roig del Guinardó- i Jaume Barri. Precisament des de la comissió es valora com a un encert la programació d'aquesta activitat. Bon balanç per tant, d'una de les festes més estiuenques del Ripollès.



PUBILLES I HEREUS EN BUSCA I CAPTURA

RIBES DE FRESER REDACCIÓ

La Comi de Ribes de Freser té un objectiu clar: trobar pubilla/pubilleta i hereu/hereuet per a la festa major del municipi. Aquests dies ha engegat la campanya informativa perquè els interessats puguin apuntar-se a aquesta selecció popular d'on sortiran els representants dels veïns i veïnes. Els escollits seran els encarregats de representar el poble durant els dies més importants de l'any. Una manera més de gaudir de forma intensa, al costat de La Comi i des de dins de la Festa Major de Ribes de Freser. Tot aquell interessat en formar part d'aquesta nova activitat, pot



Ribes de Freser busca els seus representants per a la Festa Major

apuntar-se via DM a Instagram (@comideribes), per correu electrònic lacomi.ribesdefre-

ser@gmail.com o per WhatsApp (Ari Olmo 658 818 212 i Edu Martínez 628 628 968).

LES PINTURES DE LA VALL DE RIBES



Una associació jove però activa

RIBES DE FRESER REDACCIÓ

L'Associació de Pintors de la Vall de Ribes ha inaugurat aquest divendres una exposició de pintura col·lectiva a la sala d'exposicions del Casal de Cultura. Una col·lecció d'obres amb firmes de la vall

que es podrà veure cada dia de les 18 h a 20 h. Aquesta associació es va crear l'any 2023 a partir de la reunió d'exalumnes de l'antiga escola d'art de Ribes de Freser. Cada any pels volts de la Festa Major presenten les creacions d'alguns dels membres d'aquesta entitat.

CAMPDEVÀNOL, PORT MARÍTIM EN MINIATURA

MÉS D'UN CENTENAR D'EXEMPLARS DE VAIXELLS EN MINIATURA ES PODEN VISITAR A LA TORRE MOSSÈN TOR FINS AL MES D'OCTUBRE, EN UNA EXPOSICIÓ AMB MODELS NAVALS D'ARREU DE CATALUNYA

CAMPDEVÀNOL GUIDO CENGAROTTI

La Torre Mossèn Tor acull fins a principis d'octubre una exposició de modelisme naval. El treball de dinamització social i cultural de Campdevànol, Cultura i Compromís ha fet que, des d'aquest cap de setmana, la Torre Mossèn Tor sigui la seu d'aquesta mostra de models de vaixells vinguts d'arreu de Catalunya. N'hi ha més d'un centenar, quaranta dels quals provenen de la mateixa comarca del Ripollès, on hi ha diversos aficionats al modelisme naval.

Joan Ximinis, fill de L'Escala, però ripollès d'adopció, ha aportat algunes de les seves



Imatge de l'exposició a la Torre Mossèn Tor

creacions, amb peces pròpies fetes a mà: «Tant aprecio un sardinal de 35 centímetres

com un bergantí de 9.800 peces fetes meves. Tots tenen alguna cosa especi-

al». Ximinis va començar de ben petit a l'Escala, al seu poble natal. És un cas diferent del d'en Domingo Gil, de Ripoll, que va començar un cop jubilat. «Vaig començar amb un de molt petit, després vaig fer La Pinta, i com que en vas aprenent, amb companys, et vas motivant a fer vaixells més complicats», explica. La inauguració de la mostra ha tingut lloc aquest cap de setmana amb la presència d'unes 150 persones a la seu de l'entitat campdevanolenca. I és que estar allunyats del mar no ha de ser un motiu per no tenir afició al modelisme naval. «Com és que a Campdevànol hi hagueu posat tants

vaixells? I el mar? On és el mar? Doncs tenim el Freser, tenim el Merdàs i una piscina de 25 metres de llarg per 12 d'ample», exclama Evelí Adam, portaveu i impulsor de Campdevànol Cultura i Compromís, que considera que, amb això, el poble guanya presència fora de les nostres fronteres: «Campdevànol ara està arreu del món, que no ho veieu?»

L'exposició estarà oberta al públic fins a principis del mes d'octubre. Entre les activitats relacionades hi haurà la navegació d'alguns models a la piscina municipal el pròxim mes de setembre així com tallers a les escoles per iniciar els més petits a aquesta activitat.

PROGRAMA

D'AGOST

6-7

MERCAT D'ARTESANS PEL PIRINEU

Durant tot el dia

Plaça de l'Ajuntament

8

CONFERÈNCIA SOBRE LA MEDITACIÓ I MINDFULNESS

A càrrec del professor de l'UB l'Àngel Solà

18 h - Sala de Cultura

9

XERRADA: DRETS AL FINAL DE LA VIDA

A càrrec de Montserrat Gorpina

Coordinadora del Grup de Salut de l'associació al Dret a morir dignament de Catalunya

18 h - Sala de Cultura

13

4T XERINGADA DE COLORES

Activitat per infants

16 h - Pista poliesportiva

14

PRESENTACIÓ I COLLOQUI DEL LLIBRE «EM DIUEN QUE SÓC BOJÀ»

A càrrec de l'autor Jordi Casanova

18 h - Sala de Cultura

16

PRÀCTICA SOBRE LA MEDITACIÓ I MINDFULNESS

A càrrec del professor de la UB l'Àngel Solà

18 h - Sala del teatre

21

TALLER I SORTIDA: ELS BOLETS DE L'ESTIU

A càrrec de l'Enric Gràcia

16 h - Sortida de la Plaça de l'Ajuntament

22-24

FESTA DE SANT BARTOMEU DEL BAEI

Activitats varies

23

PROJECCIÓ "LES CARES DE LA CARLA"

Documental sobre l'esclerosi múltiple en 1a persona

17 h - Sala de Cultura

24

SE MERCAT GOURMAND

Plaça de l'Ajuntament

27

DONEM-LI LA VOLTA!

Dinàmica per joves i adults per fomentar el Bon Tracte. Acompanyada per una exposició fotogràfica creada amb la participació de persones grans del Ripollès

A càrrec del Consorci de Benestar Social

18 h - A la pista poliesportiva

28

XERRADA: CAMPSELLES PAÍS DE PAPALLONES

A càrrec del Juli Mauri, Biòleg

18 h - Sortida de la Plaça de l'Ajuntament

30

TARDA DE FUTBOL AMB EL CASAL D'AVIS DE RIBES

18 h Pista Poliesportiva

PICNIC

Porta el teu picnic o compra't a Cal Ros

21 h - Plaça de l'Ajuntament

DJ FLOCKS

00 h - Sala del teatre

9

ROCK X XICS

12 h - Plaça de l'Ajuntament

Rock per tota la família

Espectacle amb entrada gratuïta

10

INAUGURACIÓ EXPOSICIÓ "UNA MIRADA PLURAL"

D'ANNIBAL RIVEROL

12 h - Sala de Cultura

Del 6 al 31 d'agost

Activitat amb entrada gratuïta

15

MARC PARROT

22 h - Sala del Teatre

20

AVIAT SERÀ AVIAT

Recital de poesia musicalitzat de David Ymberson i Xavi Llores

22 h - Sala de Cultura

22

STEMPLE BAR

Banda de tuberna irlandesa a la catalana

22 h - Plaça del Baei

Taquilla inversa

29

SEPARADES... I QUET

Espectacle teatral

22 h - Sala del Teatre

Les entrades del Campelles Emociona es poden adquirir a:
- L'Oficina de Turisme de la Vall de Ribes
- L'Oficina de l'Ajuntament de Campelles
Preu: 20 €
El Baei: Taquilla inversa (aportació voluntària a posteriori)

ORGANITZEN:

Ajuntament de Campelles

Consorci de Benestar Social

COLLABOREN:

Generalitat de Catalunya Departament de Cultura

Consorci Comarcal del Ripollès

Diputació de Girona

Altres entitats locals i associatives

Trobareu tots els detalls de les activitats a la web municipal: campelles.cat/agenda

BON COP DE FALÇ A GOMBRÈN A LA FESTA DEL SEGAR I DEL BATRE

UNA FESTA QUE HA COINCIDIT AMB MÉS D'UN CENTENAR DE CABRES TRANSHUMANTS QUE HAN PASSAT EL CAP DE SETMANA AL MUNICIPI

GOMBRÈN | LAURA SEGUR

Amb l'objectiu de preservar la manera tradicional de segar i evitar que es perdi la manera de fer-ho, cada any se celebra a Gombren la Festa del Segar i el Batre. Coincidint amb l'últim diumenge de mes, una desena de segadors -la majoria de la comarca, però també del Berguedà- han segat el blat del costat de la pista coberta, en una jornada participativa en què els que en saben ensenyen els més joves a fer-ho. Un d'aquest és en Cisco de Queralbs, en Cisquet, que amb el seu corn manava després d'esmorzar esmolar les eines. És el crít que mana feinejar i començar la festa. Recorda que, quan ell tenia 10 o 12 anys, ajudava les colles que començaven a la costa i acabaven a Puigcerdà. I, malgrat l'entrada de les màquines, en aquella època molts no arribaven pels mals camins, i allà hi era ell. Però és conscient que aquests són



La festa comença ben d'hora diumenge per mostrar com se segava 'a mà' el camp, tradicionalment



Explicació de com s'elabora el formatge (dissabte) i moment de convivència entre la festa de la sega i les cabres transhumants

uns costums que **«es perden, perquè són feines que ens les han pres les màquines».**

Abans del dinar, arribava un moment destacat: homenatge a un dels impulsors, en Quim

Bartés, amb l'entrega d'una placa d'agraïment. La pista es va quedar petita a l'hora del



Quim Bartés, homenatjat

dinar, que es va culminar amb música d'acordions.

CAMÍ DE MARINA

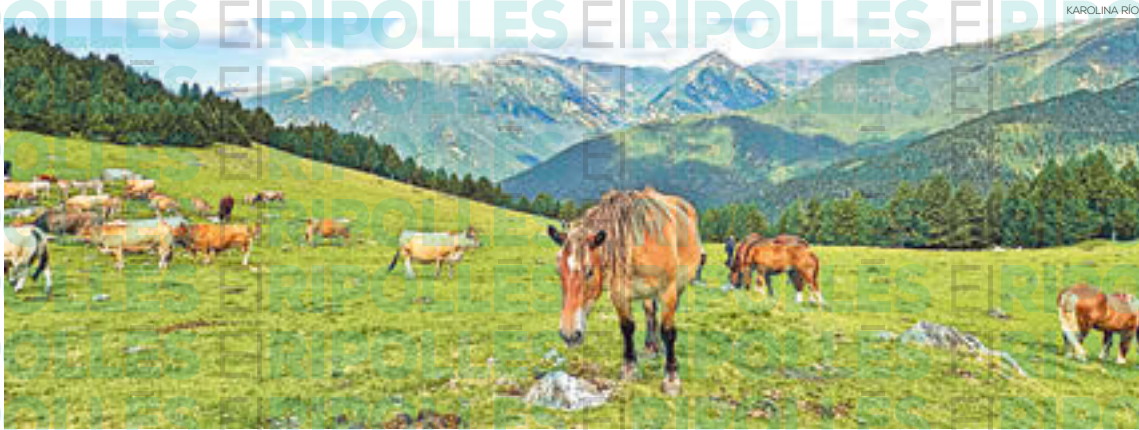
La sega ha coincidit amb el pas de les cabres que segueixen el camí de Marina. Dissabte es va celebrar una demostració d'elaboració de formatges, i diumenge el ramat va acabar de fer net del sobrant al tancat de la zona segada. Aquest dilluns prosseguien el seu camí, direcció Toses, per acabar la transhumància a Puigcerdà.

SETCASES | KAROLINA RÍOS

El refugi de la Balmeta ha estat el punt de trobada aquest cap de setmana en el marc del 12è Cap de Setmana Ramader. L'alcalde Francesc Marcé recorda que aquesta era una activitat no **«només tradicional, sinó també de germanor».** Valora amb satisfacció que cada cop hi hagi més bestiar i més gent per gaudir d'aquest espectacle de la donada de sal, així com de la **«benedicció del mossèn tant dels animals com de l'entorn».**

Un altre dels ramaders participants és el Pere Vidal que celebra que es mantingui aquesta festa, que és la festa dels ramaders, en què ell sempre participa i recorda que abans es feia per Sant Pere. **«Ha canviat molt amb els anys, per exemple, els veïns abans ens**

LA FESTA DE LA DONADA DE LA SAL A SETCASES



La donada de la sal va ser dissabte

reuniem en un serrat que ja no hi és i allà esmorzàvem, també es feia la donada de sal en diferents punts, també hi

teníem música i hi pujaven en burro». Tot i això, es mostra feliç que es mantingui aquesta festa tradicional.

Durant tot el cap de setmana Setcases s'ha immers en la tradició tan formatgera com les activitats participatives, com

ara el concurs de munyir vaques o la gimcana de tractors. L'epicentre d'aquesta festa ha estat la plaça Verda, on també s'han programat propostes de caire cultural i lúdic com classes i balls de country o cinema a la fresca.

La donada de la sal és una activitat habitual entre tots els ramaders d'alta muntanya, i amb aquesta iniciativa l'Ajuntament vol preservar aquesta tradició donant-li difusió a través d'un cap de setmana ramader amb la donada de sal a les vaques com a element central. Els orígens es troben en la necessitat dels animals que pasturen a l'alta muntanya, que pateixen manca de sals minerals per la seva dieta vegetal i per ingerir aigua de baixa mineralització. És per aquest motiu que els ramaders incorporen una aportació extraordinària de sal des de temps immemorials.

31 DE JULIOL DE 2025

Suplement

EL

4 EL MUSEU DEL
TER DE MANLLEU

6 LA CUINA
ITALIANA

7 EL
MANTENIMENT DELS
BOSCOS

8 LA RUTA DEL
FERRO

9 EL MUSEU DE
LES MINES D'OGASSA

10 L'IMPACTE DE
LES PANTALLES EN
LA VISTA

11 CONSELLS PER
PROTEGIR-NOS DEL
SOL

12 ASSEGUANCES
DE VIATGES

El Serpent torna a Manlleu

iTRAM
COMUNICACIÓ

iTram Comunicació
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 21 12
info@itramcomunicacio.com

La Festa del Serpent porta màgia a Manlleu

MANLLEU • REDACCIÓ

La llegenda del Serpent, a Manlleu, fa molts anys que s'explica, i és a partir de 2005 que la llegenda es converteix en una gran festa. Diu la llegenda que al bosc de la Devesa hi vivia una temible bèstia, era un serpent enorme que portava sobre els pèls del cap un magnífic diamant. Vivia a la Devesa, vora el Ter, i cada cop que es capbussava al riu deixava la valuosíssima pedra a la llera del riu. Un dia, un vailet va atrevir-se a robar-li el diamant i a tornar cap al poble, però el serpent li va seguir el rastre... Aquest és l'inici de l'aventura dels veïns i veïnes de Manlleu que es van veure atacats per l'animal, una història que es reviu de nou el dijous 14 d'agost.

La realització de la festa és possible gràcies a la participació de més de 500 persones que, de manera voluntària, assumeixen diversos rols al llarg d'aquest dia. Enguany, la Festa del Serpent arriba a la seva 20a edició.

Amb la implicació de les entitats i un gran nombre de persones voluntàries, els organitzadors aconseguixen, cada any, crear una festa que fa bullir Manlleu d'activitats engrescadores i que ens porta moltíssims visitants d'arreu de Catalunya. Amb els anys, la festa, que inicialment se celebrava a la nit, s'ha convertit en un esdeveniment que dura tot el dia, incorporant activitats per



MARINA ARISA

Cada 14 d'agost des de fa 20 anys, Manlleu acull una gran festa

als més petits durant el matí i la tarda. La primera cita de la festa és de matí, a la Devesa, on es convida a fer una passejada per conèixer millor l'indret i assistir a la lectura teatralitzada de la llegenda del Serpent. A la tarda, tallers infantils i la representació del Serpent dels Menuts, a càrrec d'infants i joves de la ciutat, apropa la llegenda i els personatges al públic infantil.

Quan cau el dia, comencen els moviments a la Devesa i és a les 10 de la nit quan, cada 14 d'agost, el Serpent abandona el bosc i omple els carrers

El dijous 14 d'agost, la capital del Ter viurà la seva gran festa

de Manlleu de teatre, de música i de foc. Un recorregut per la ciutat que ens proposa espais i escenaris ben diferents, hi trobem la vida quotidiana del poble, l'espectacle de foc i soroll dels diables, la cantada de la coral "Serpentcanta" a la plaça de Dalt Vila o l'espectacle final a la plaça Fra Bernadí. Just després de la mort de la bèstia es dona inici a un concert, que enguany anirà a càrrec de Miki Núñez.

Una vegada finalitzat el concert, reapareixen uns vailets i un diamant i arriba l'hora del Salt del Diamant, activitat que se celebra al carrer Enric Delaris i que aplega al públic més jove.

Enguany, la festa serà més inclusiva, ja que es reservaran espais adaptats per a persones amb mobilitat reduïda i una part del recorregut per a persones amb sensibilitat sensorial (sense foc ni sorolls). La Festa del Serpent és possible gràcies a un equip d'unes 250 persones que treballen incansablement per oferir un espectacle digne de gaudir.

L'ESPECTACLE

Es fa fosc. Un cop apagats els llums, un focus il·lumina el narrador situat al riu sobre una barca. És amb la mateixa embarcació en la qual el narrador guia els vailets a la banda de la Devesa. Allà, els vai-



MARINA ARISA



MARINA ARISA

lets roben el diamant i tot seguit travessen el riu. Un cop el serpent s'ha adonat del robatori, travessa el Ter i es dirigeix davant al Museu del Ter. Allà, hi ha una representació del poble de Manlleu en la qual s'escenifica la vida quotidiana del poble, fins que arriben els vailets perseguits pel serpent.

El serpent comença a perseguir per tot el poble, una tropa de soldats armats amb espases de fusta intenten aturar el serpent cridant: No passaràs, tenim el teu dia-

LA CANÇÓ DEL SERPENT

La cançó 'El Serpent de Manlleu' és una de les milers de cançons que es guarden a l'arxiu de l'Obra del Cançoner Popular de Catalunya:

Part damunt de Manlleu
n'hi ha una pollancreda;
n'hi ha un serpent molt gros,
esgarrafós de veure.

Si no ho creieu
diu que ho aneu a veure
i ho trobareu.

Tota la gent que hi va
si els pot haver se'ls menja;
s'ha menjat nou godalls,
la truja i la porquera.

Si no ho creieu
diu que ho aneu a veure
i ho trobareu.

S'ha menjat dos cavalls
una burra i una euga,
moltons a prop de cent
i nou-centes ovelles.

Si no ho creieu
diu que ho aneu a veure
i ho trobareu.

S'ha menjat un bover,
els bous i la carreta,
un piquet de soldats,
llances i baionetes.

Si no ho creieu
diu que ho aneu a veure
i ho trobareu.

Tota una processó,
gonfanons i banderes,
també el senyor Rector
que anava al seu darrera.

mant! En aquest punt apareixen els diables representant la fúria del Serpent.

Mentrestant, a la plaça de Dalt Vila, una coral canta la cançó del Serpent. Apareixen els caps grossos i el narrador intenta, amb la gent del públic, trobar un lloc per amagar el diamant. Finalment, es tria posar la joia sota un morter, que surt de Can Puget i baixa fins a l'escenari de la plaça Fra Bernadí. Quan el Serpent arriba a la plaça i veu que posen el seu diamant sota el morter, travessa tota la plaça, puja a l'escenari, es comença a cargolar al morter per intentar tancar-lo i recuperar la seva joia. Però no ho aconsegueix i mor ofegat.ue posen el seu diamant sota el morter, travessa tota la plaça, puja a l'escenari, es comença a cargolar al morter per intentar tancar-lo i recuperar la seva joia. Però no ho aconsegueix i mor ofegat.



MARINA ARISA

© Marina Arisa



MARINA ARISA

*A les 22 h,
amb
l'aparició del
serpent al
bosc de la
Devesa,
s'iniciarà
l'espectacle*



MARINA ARISA



Ajuntament de Manlleu

Plaça de Fra Bernadí, 6

08560 Manlleu

93 850 66 66

comunicacio@manlleu.cat

www.manlleu.cat

La visita teatralitzada 'L'esperit del Ter' es podrà veure tots els diumenges d'agost

Té com a objectiu difondre de manera dinàmica i divertida el procés d'industrialització de Manlleu i la conca mitja del Ter

MANLLEU • REDACCIÓ

Un any més, torna al Museu del Ter la visita teatralitzada 'L'esperit del Ter'. Aquest clàssic del museu porta en "cartellera" des del 2007 i s'ha convertit en un tret d'identitat i una proposta que cada any atreu públic. Al llarg de més de 17 anys l'han pogut veure més de 10.000 visitants. Les visites s'oferiran tots els diumenges d'agost, en un total de cinc representacions. La Festa Major de Manlleu, que se celebra el 15 d'agost, serà també l'ocasió per gaudir d'una sessió especial d'aquesta visita teatralitzada. S'hi podrà participar tots els diumenges del 3 al 31 d'agost a les 12h al Museu del Ter amb reserva prèvia.

VISITES TEATRALITZADES

Cinc visites teatralitzades.
Cada diumenge d'agost a les 12 h.
Diumenge 3 d'agost a les 12 h.
Diumenge 10 d'agost a les 12 h.
Diumenge 17 d'agost a les 12 h.
Diumenge 24 d'agost a les 12 h.
Diumenge 31 d'agost a les 12 h.

Sessió especial Festa Major 2025
Divendres 15 d'agost a les 12 h.

Adreceu-vos al web del Museu del Ter per reservar plaça.

EL MUSEU DEL TER I EL TEATRE

El llenguatge dramàtic (el teatre) com a recurs per a la difusió i divulgació dels continguts que desplega el Museu del Ter és una línia de treball que es va iniciar l'any 2005 amb la complicitat de la companyia CorCia Teatre. La voluntat era atreure nous públics i mantenir l'interès d'aquests a través de nous formats, llenguatges i experiències més enllà de la visita a les exposicions. Fruit d'aquesta complicitat

el Museu ha estat escenari de diferents projectes teatrals que han permès desplegar diversos aspectes importants del nostre patrimoni i la nostra història, fent viure experiències i compartint emocions amb els visitants que la museografia tradicional no aconseguia transmetre amb la mateixa intensitat.

EL PROJECTE TEATRAL DE "L'ESPERIT DEL TER"

En aquest marc naixia l'any 2007 "L'esperit del Ter" un dels projectes teatrals que encara manté la seva vigència. La visita respon a l'esquema de visita dramatitzada itinerant i en grup amb un sol actor o actriu que fa les funcions de guia. Es pot veure en dues ver-



MUSEU DEL TER



Museu del Ter

Plaça de les Dones del Ter, 1
08560 Manlleu
info@museudelter.cat
www.museudelter.cat

MUSEU DEL TER



sions, amb dramatitzacions completament diferents: la masculina, protagonitzada per un personatge anomenat Quimet, i la femenina, protagonitzada per l'Assumpta, tots dos representant antics treballadors de la fàbrica de can Sanglas, seu del museu. Aquesta visita, a més a més de pro-

gramar-se durant la temporada d'estiu, també es pot fer segons demanda de grups organitzats i centres educatius i ocasionalment, de forma oberta per al públic individual, els caps de setmana festius i en altres jornades puntuals, com el Dia Internacional dels Museus i festes locals.

MUSEU DEL TER



MUSEU DEL TER



VISITES TEATRALITZADES
AGOST 2025
MUSEU DEL TER

Visites Teatralitzades L'Esperit del Ter

Tots els diumenges d'agost de 2025 a les 12h

AFORAMENT LIMITAT
Cal reserva prèvia a través de l'agenda del Museu del Ter o trucant al 935915176 o per correu electrònic a info@museudelter.cat



Museu del Ter
MNACTEC



Ajuntament
de Manlleu



Diputació
de Barcelona



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

MUSEU DEL TER
Plaça de les Dones del Ter, 1 - 08560 Manlleu
T 935915176 - info@museudelter.cat - www.museudelter.cat

ESTIU 2025 - 15/09
de dimarts a divendres d'11 a 14 h i de 17 a 20 h
Dissabtes, diumenges i festes de 10 a 14 h

#MUSEUDELTER
MANLLEU

La dolce vita de la gastronomia italiana

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

La gastronomia italiana és una de les més destacades mundialment, i també una de les que més seguidors té, ja que ofereix opcions per a tots els gustos. Els fogons italians inclouen una gran varietat d'influències i particularitats de les diferents regions, així com una àmplia diversitat fruit de la seva història. De fet, la cuina és un reflex de la pluralitat cultural que s'estén per tot el territori. La gastronomia italiana està inclosa dins de l'anomenada cuina mediterrània i, encara que és molt comú que es conegui pels seus plats més famosos, com la pizza i la pasta, la realitat va molt més enllà. La cuina italiana compta amb molts plats rics en aromes, sabors i textures.

L'oferta gastronòmica és rica i abundant, com la multitud de plats que ofereixen dins la secció 'antipasti', una mena d'entrants que fan les funcions d'aperitiu abans del plat principal.

LA PASTA. LA GRAN REFERENT DE LA CUINA ITALIANA

Les receptes són pràcticament infinites, i totes i cadascuna d'elles configuren la gastronomia italiana. Hi ha innumbrables varietats de pasta llarga i curta, farcida o en sopa, especialitzats de cada regió i cada temporada, que fa impossible quedar-se només amb un grapat de les millors. Abans de



La gastronomia italiana es reconeguda arreu del món

parlar de l'altra gran estrella de la cuina italiana, la pizza, us proposem algunes varietats de pasta.

ELS ESPAGUETIS O SPAGHETTI

Sense cap dubte, i per a molt, els espaguetis són els grans representants d'Itàlia. Ni els romans, ni el Renaixement. Aquest tipus de pasta seca, allargada, fina i en forma de tub és una estrella gastronòmica. Tot i que els seus orígens són desconeguts, se sospita que van ser els pobles bàr-

bars qui els van introduir a Sicília, durant una invasió. Tanta és la seva popularitat, que els espaguetis van unir a 'La Dama i el Vagabund'. Tot i que amb pilotilles són molt bons, us recomanem també que els tasteu amb una salsa de formatges.

MACARRONS O PENNES

Els macarrons o 'penne rigate' són la varietat de pasta italiana més famosa. Són tubs curts, elaborats a base d'aigua, farina de blat i fins i tot hi ha qui hi

afegeix ou. Els macarrons són ideals per acompanyar amb qualsevol salsa: quatre formatges, carbonara o bolo-nyesa. I si voleu provar, els 'pennes' són ideals com a recepta de pasta al forn i gratinats, són molt bons.

RAVIOLIS

Un plat de pasta ravioli és un deu assegurat. Sobretot, pels amants de la carn. Perquè sí, els autèntics raviolis van farcits de carn. Tot i que també es combinen amb altres ingredients com el formatge, els bolets o les verdures, que casen a la perfecció amb la pasta farcida. Per aquest motiu, els raviolis són una de les varietats més contundents i, per això, la salsa que els acompanya sol ser poc elaborada. Hi ha qui els gaudeix amb només un raig d'oli.

LA PIZZA. L'ESPECIALITAT VERSIONADA A TOT EL MÓN.

Isí, podríem assegurar que la pizza és l'especialitat italiana més preparada i versionada arreu del món. Qui no l'ha provat mai? Als Estats Units és gairebé més popular que l'hamburguesa i té especialitats diferents segons la zona del país. També al seu bressol, Itàlia compta amb varietats infinites, encara que la napolitana sigui de les més reconegudes. Però ja que obrim el forn, no ens podem oblidar d'altres masses de pa com la focaccia o les piadines.

PUBLICITAT

CBG
DAL 1986
GASTRONOMIA ITALIANA

Segueix-nos a @comercialcbg

f t i p

encantats de servir-te!

GASTRONOMIA ITALIANA

www.cbg.es

Els nostres boscos, amenaçats

RIPOLLES • REDACCIÓ

El bosc és un dels ecosistemes més importants i essencials per a la vida al planeta, té un paper crucial en l'equilibri ecològic de la Terra. És per aquest motiu que mantenir-los nets és indispensable. Però com s'aconsegueix?

AMENAÇATS

La neteja de boscos implica eliminar l'acumulació de material que es pot convertir en combustible en cas d'incendis, com ara les fulles seques, les branques caigudes, troncs o residus. Fer un bon manteniment d'aquestes superfícies afavoreix el creixement de la flora i millora la biodiversitat. D'aquesta manera es redueix el risc de plagues i malalties de les espècies autòctones.

Els boscos que ens envolten són font d'aire saludable que respirem, però també de recursos vitals. Malauradament, l'activitat humana amenaça el seu equilibri embrutant-los, fent tales indiscriminades i perjudicant el seu equilibri. Davant d'aquesta situació hi ha encara l'esperança de frenar la seva degradació amb la seva neteja. Únicament així es poden preservar aquests entorns naturals que són objecte de contínues amenaces.

La consciència sobre l'impacte de la contaminació i la desforestació està creixent, però encara queda molt per



Els boscos són l'òrgan respiratori del planeta, juntament amb els oceans

fer. Conscienciar la població de la importància de col·laborar amb el seu equilibri és important per tal de posar un granet de sorra, però també són determinants en la seva salvació les campanyes a nivell no governamental que promouen associacions sense ànim de lucre. Molts grups ecològics i voluntaris participen en aquestes ac-

tivitats que sovint compten amb la col·laboració d'ONG, autoritats locals i professionals de serveis forestals.

PER QUÈ AJUDAR EL BOSCO?

Els boscos, juntament amb els oceans, formen el principal òrgan respiratori del planeta. Els nostres arbres absorbeixen el diòxid de carboni, allibe-

ren oxigen, proporcionen refugi i aliment a innumbrables espècies animals i vegetals, i són fonts de recursos vitals, com ara fusta i plantes medicinals. Però davant la seva aportació xoquen de cara amb situacions que compliquen el seu equilibri:

- La contaminació a partir de plàstics i productes químics poden filtrar-se als rius i rierols propers, afectant l'ecosistema aquàtic i les fonts d'aigua potable.
- Els animals poden quedar-se atrapats en plàstics, xarxes o llaunes i caure en problemes de salut i mort, en cas d'ingesta.
- Les deixalles poden obstruir la flora afectant el seu creixement i reproducció.
- Els boscos bruts són un misto per als incendis.

PER ON COMENÇAR?

La recollida i classificació de les escombraries tan sols, però forma part de la neteja necessària dels boscos. Una de les millors maneres, natural i sostenible és a través del pasturatge o la ramaderia extensiva. En aquest cas, però enfocat per a la prevenció d'incendis, ja que els animals eliminen bona part d'uns materials que facilitarien la propagació del foc.

La neteja dels boscos no només és una activitat puntual, sinó una responsabilitat que hem d'assumir a llarg termini.

PUBLICITAT

**arico
forest**

FEM CAMÍ CAP A LA SOSTENIBILITAT

**Treballs forestals
Jardineria
Conservació de
carreteres i camins**

Ctra. La Parcel·laria, 28 | P.I. Les Preses | 17178 Les Preses | 972 69 36 20 | info@aricoforest.cat | aricoforest.cat

La Ruta del Ferro i del Carbó

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

La Ruta del Ferro i del Carbó, en al·lusió a la important tradició de la farga al Baix Ripollès i a l'extracció de carbó a les mines d'Ogassa, ressegueix el trajecte que feia el tren antigament. Els 12 km de via inicials (i els 18 km actuals) han esdevingut un camí ideal i ben accessible per gaudir del passeig a peu o en bicicleta i per recordar-nos un passat industrial del qual avui som hereus. El tram Sant Joan de les Abadesses-Toralles funcionà fins al tancament de les mines, l'any 1967. El tram Sant Joan de les Abadesses-Ripoll, per la seva banda, es va mantenir en actiu fins a l'any del seu centenari, el 1980.

El 2022 la ruta s'ha ampliat donant continuïtat a la via verda fins a Sant Pau de Segúries. El camí de Sant Joan de les Abadesses a Toralles ha quedat com un ramal, i és des de Sant Joan de les Abadesses que es connecta amb Sant Pau de Segúries.

El tram Ripoll – Sant Joan de les Abadesses forma part de la xarxa de Caminos Naturales de l'estat espanyol, s'inclou dins el 'Programa de Caminos Naturales' desenvolupat des de 1993 pel Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación. Info Programa de Caminos Naturales.

La ruta uneix Ripoll amb Sant Joan de les Abadesses (775 m). Tot el traçat és



La Ruta del Ferro i del Carbó

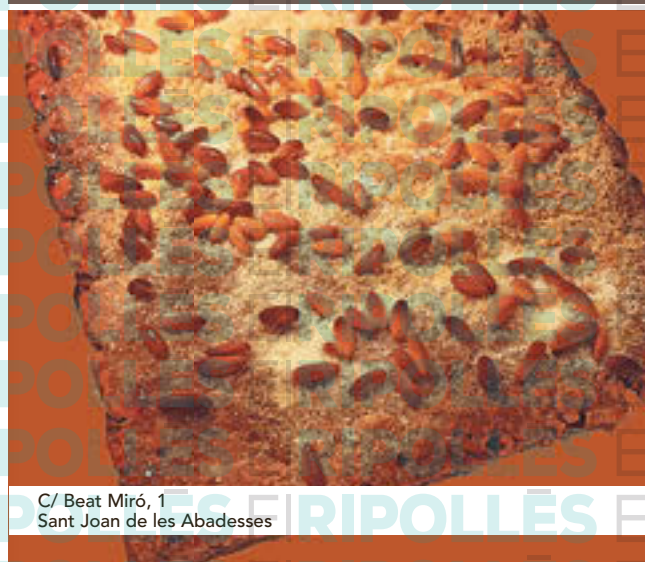


La Ruta del Ferro va de Ripoll a Sant Pau passant per Sant Joan i Ogassa

asfaltat i està flanquejat per vegetació; el desnivell total és de 160 metres i hi ha un suau pendent de l'1%. Aquest tram de la via comença al quilòmetre 9, just davant de l'edifici de l'antiga estació de Sant Joan de les Abadesses. Sortint de l'estació, a uns 300 metres, la via creua la carretera d'Ogassa i comença a ascendir suaument per la vall del Malatosca, un afluent del riu Ter que neix a la serra Cavallera. Cada vegada que travessem una carretera, un empedrat al paviment de la via i la bona senyalització de tot el recorregut ens posaran en alerta. A uns 500 metres de l'estació la via travessa un GR (Gran Recorregut) i, poc després, torna a creuar la carretera. El trajecte és placid i transcorre sense problemes fins a uns dos quilòmetres de Sant Joan, on es troba el carregador de Toralles que rebia el carbó procedent del ferrocarril miner d'Ogassa.

El tram entre Sant Joan de les Abadesses i Sant Pau de Segúries té 7,3 km. Discorre al llarg del marge esquerre del riu, creuant torrents per passarelles, pel camí del pont d'en Reixac. Fins al camí del pont de Pella transcorre pel marge dret del riu. Travessarem més passeres fins arribar a Sant Pau de Segúries. La Generalitat projecta allargar la via verda des de Sant Pau de Segúries fins a Camprodon.

PUBLICITAT




«
Forn de Pa
Can Miki
Pa artesà

C/ Beat Miró, 1
Sant Joan de les Abadesses

972 720 371
646 843 598

Ogassa i el seu passat miner

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

La història d'Ogassa es perd en l'edat mitjana. Eren terres i cases que pertanyien a l'Església i a grans senyors, com Guifré el Pelós. Així era Ogassa fins que un pagès o un ferrer (segons la versió de la història que llegim) va trobar unes pedres negres que tenien poder calòric i que es començaven a conèixer a tot arreu com a font d'energia. Parlem del carbó. Les grans companyies mineres van començar l'explotació de les mines l'any 1838, i fins a 1967 no es va tancar l'última mina, la Dolça. Aquesta baixada de persianes també va suposar la suspensió del ferrocarril que havia arribat a la comarca el 1880. Un tren que va donar molta empenta a la indústria catalana.

El carbó d'aquesta conca minera existeix gràcies a processos biològics, químics, físics i orogènics, que van fer possible la formació d'un mar interior a Catalunya, però per això cal remuntar-se a milions d'anys enrere. Per molts factors i el pas del temps, les mines van crear el carbó i fins i tot una mica de petroli. Les mines es troben al mig de grans falles i enclavaments, cosa que fa molt difícil i perillosa la seva extracció.

L'ús principal del carbó de la conca minera d'Ogassa era per a la indústria manufacturera catalana, en plena ex-



El museu ofereix un viatge al passat

pansió al començament del segle XX amb la revolució industrial com a marc del creixement del país.

Aquells anys la vida social era molt viva i complicada. Al municipi hi havia tres sales de ball, una cooperativa on s'intercanviaven productes de pagès, on es feien timbes i s'hi jugaven cases. Amb els anys, les mines van tancar, i va canviar la vida d'aquest poble miner de les falles de Serra Cavallera al Pirineu Català.

ENTRAR DINS D'UNA MINA

Entrar a les mines de carbó d'Ogassa és tota una aventura per viure en família o amics. Es tracta d'un recorregut d'uns 200 metres per dins de la mina i amb l'ajuda d'un frontal per veure com eren per dins. Durant la visita guiada, els guies expliquen la forta relació entre la població i la companyia minera. A més, els veïns del municipi han volgut aportar de manera artesana, els seus propis re-

cords cedint objectes i materials relacionats amb el món miner i així, arribar a restaurar l'antiga fàbrica de pans de carbó com a actual Museu Miner d'Ogassa. El museu mostra el passat del municipi, recordant una època de creixement econòmic i industrial que va permetre l'arribada del ferrocarril al municipi. Actualment, el museu compta amb una fictícia reproducció d'una mina, perquè els turistes puguin submergir-se en una experiència única. A més de tot això, també es fan visites guiades per tot el municipi, incloent-hi el museu, perquè Ogassa també és sinònim de cims, fòssils i rutes per conèixer en profunditat tot el patrimoni miner.

COM UN CANARI EN UNA MINA DE CARBÓ

Aquesta dita popular té molta història i també, molta veritat. A les mines de carbó, durant els segles XIX i XX, els miners baixaven amb una gàbia on hi havia un canari per detectar l'acumulació de grisú, un gas tòxic format per metà i diòxid de carboni que explotava amb facilitat. Quan el canari deixava de cantar -moría asfixiat- tothom sabia que hi havia perill i calia fugir. Els canaris són sensibles a la concentració de determinats gasos i actuen de bioindicadors de l'estat del medi natural.

PUBLICITAT



**Restaurant-Fonda
can Costas**



T. **972 720 293**

Av. de les Mines, 20 | 17861 Ogassa
F. 972 722 336 | xavlinas@gmail.com



Especialitats:

**Espatlla de
xai al forn**

**Pollastre de pagès
a la cassola**

**Ànec a la cassola
amb bolets**



L'impacte de les pantalles en la vista

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

Passar un temps excessiu davant les pantalles té efectes negatius, també pel que fa a la visió. Dedicar massa hores a fer feines de prop, així com activitats en espais tancats s'ha associat a un increment de la prevalença de miopia, que s'ha duplicat en les darreres dècades. Períodes de més de 30 minuts de treball proper i a una distància de menys de 30 centímetres han demostrat augmentar el risc d'aparició de la miopia. A part de la miopia i les conseqüències futures que això pot tenir, existeix la síndrome visual informàtica. Inclou tota una sèrie de símptomes que estan relacionats amb l'exposició perllongada a pantalles i que es manifesta per sensació de sequedat visual, picor, dificultat per enfocar, mal de cap i, fins i tot, s'han descrit episodis de ceguesa transitòria.

ELS EFECTES DE LES PANTALLES EN ELS NENS I NENES

Els experts expliquen, que després del confinament, s'ha pogut observar un increment de la miopia a conseqüència de les pantalles en els adolescents. De fet, el Col·legi Nacional d'Òptics i Optometristes adverteix que l'ús abusiu i incontrolat de dispositius electrònics augmenta el risc de patir miopia en infants. Això es produeix perquè quan focalitzem molt la visió central en dispositius, afavorim la visió tubular i estímulen l'aparició i la



És fonamental cuidar la vista dels infants i adolescents per evitar problemes futurs

progressió de la miopia. Els òptics d'arreu del món recomanen que els infants de 0 a 2 anys no estiguin exposats a cap mena de pantalla; dels 3 als 12 un augment progressiu d'ús d'entre mitja hora i una hora al dia; de 12 a 15, un màxim d'una hora i mitja al dia; i de més de 16 anys, dues hores.

RECOMANACIONS PER UNA MILLOR SALUT VISUAL

Els experts aporten una sèrie de consells per poder tenir una bona salut

visual, més enllà de fer un ús racional de les pantalles. Treballar amb un bon contrast de llum i mantenir una bona distància i orientació de les pantalles també són dos consells que es poden aplicar per millorar la salut visual.

També recomanen respectar els descansos, el que es coneix com a 20-20-20: cada 20 minuts de feina de visió propera, hauriem de mirar a una distància de 6 metres o més durant

La miopia ha augmentat en 1,75 diòptries en els últims cinc anys entre els menors de 8 anys

20 segons. Tot i que és una acció difícil de portar a la pràctica, ens hauríem d'acostumar-hi perquè a la llarga ens pot ajudar a mantenir una bona salut visual.

L'activitat física també aporta beneficis a la vista. De fet, evitar el sedentarisme i practicar esport o activitats a l'aire lliure permet que infants i adults exercitin l'ull en distàncies llunyanes. Finalment, fer revisions a l'oftalmòleg, un cop l'any, per detectar alteracions oculars que poden afectar l'aprenentatge dels infants i joves, és clau pel seu futur.

PUBLICITAT

DR. JOAN TELL

OFTALMÒLEG



NOVA CONSULTA

HORARI DE VISITA

Els dimarts i dissabtes de 10 a 12 h.

📞 972 440 450 (només dies de visita) | 📱 667 665 800 | C. del Prat, 2 bxs | Ripoll



El sol que ens agrada, ens crema

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

No tot depèn de saber quin tipus de pell tenim per protegir-nos correctament del sol a l'estiu. Si bé és cert que les persones més blanques tendeixen a envermellar-se i cremar-se abans en les exposicions solars, és important pensar que la zona en què ens trobem, els productes que utilitzem i com els utilitzem són clau per no haver de lamentar en un futur les conseqüències de l'exposició als rajos. I el més important: tinguem la pell que tinguem, tots estem exposats a patir les conseqüències de les radiacions solars.

LA MEMÒRIA DE LA PELL

El sol, a banda de poder causar-nos deshidratació, un cop de calor, etc. pot provocar canvis en la pigmentació de la pell i el seu envelliment prematur que impacta en les zones més exposades com seria cara, coll i mans. Vindriem a ser un llibre obert on escrivim els errors i encerts comesos al



FREEPIK.COM

A l'estiu s'ha de començar amb una exposició progressiva al sol

llarg de les nostres vides, tot i que en l'aparició d'aquests perjudicis també existeix o pot existir una base genètica o a intervenció d'alguns medicaments. Per tant, no tot són accions, també la desinformació ens pot jugar una mala passada. Per exemple, el contacte d'algunes substàncies qui-

miques, com productes dermatològics, perfums o tints, ens poden jugar males passades i deixar 'marca'. No obstant, no s'ha d'oblidar que prendre el sol amb protecció i amb dosis moderades té beneficis per a la salut. Així, aquest àngel o dimoni el tenim present a les nostres vides continua-

ment... I com podem evitar que el nostre aliat es converteixi en el nostre botxí? Per poder aprofitar els efectes beneficiosos del sol, s'ha de tenir en compte una sèrie de recomanacions.

L'ENEMIC, AMIC

El punt de partida és saber que tot depèn de com actuem i de la predisposició de base genètica o adquirida. Tot i que hi ha diferents causes que fan aparèixer taques a la pell us oferim alguns consells de com podem prevenir o ajudar perquè surtin amb menys intensitat.

- Recórrer a un factor de **protecció solar alt** i que l'exposició no sigui gaire llarga i evitar les hores de sol més intenses.
- **Evitar medicaments fotosensibles** quan prenem el sol, antibiòtics, antiinflamatoris, medicaments amb vitamina A, alguns antidepressius. També la presa d'**anticonceptius** afavoreix la formació dels cloasmes.
- Evitar aquells **cosmètics** que sensibilitzin la pell.



Els consells essencials per protegir-se bé del sol del farmacèutic Xavier Lorente

La protecció solar no és només una qüestió estètica, sinó que és fonamentalment salut. El farmacèutic Xavier Lorente ens dona les claus per protegir-nos bé del sol de manera integral i no només a l'estiu.

És important protegir-nos del sol durant tot l'any?

La radiació UV actua també a l'hivern i en dies ennuvolats. Per això és important utilitzar fotoprotector cada dia, especialment al rostre, coll i mans. Per fer-ho, s'ha d'escollir un bon protector, un SPF 30 o 50+ de cobertura ampla (UVA + UVB), adaptat al tipus de pell de cadascú. Reapliqueu cada 2 hores o després de banyar-vos. Complementeu-ho amb protecció física: gorra,

ulleres de sol, roba lleugera i, si podeu, eviteu el sol directe entre les 12 h i les 16 h. S'ha de tenir especial atenció amb els nens i la gent gran. La seva pell és més sensible. Utilitzeu productes específics i reduïu el temps d'exposició.

Quin paper hi juga l'alimentació i la hidratació?

També és fonamental. Cal que ens protegim també des de dins. Una bona hidratació significa beure un mínim de 30ml d'aigua mineralitzada per kg de pes. Alhora, una bona alimentació pot reforçar la protecció natural de la pell. Per aconseguir betacarotè i licopè, són importants la pastanaga, el tomàquet, la sindria i els espinaços. La vitamina C i E s'aconsegueix amb cítrics, fruits secs, pebrot o alvocat, i l'Omega 3, amb llavors de lli o peix blau. Si

cal, sota assessorament professional també es pot prendre Astaxantina, Polydium leucotomos, betacarotè en suplement, silici o zinc. Com a conclusió, podríem aconsellar combinar la protecció externa i l'alimentació saludable per cuidar la vostra pell avui i a llarg termini.

Quan cal una protecció solar més intensa?

Hi ha casos en què la protecció ha de ser especialment rigorosa: amb pells clares o amb taques, rosàcia o acné, en persones amb historial de càncer de pell, que hagin rebut tractaments dermatològics o làser recent, infants i gent gran. També en cas que ens trobem a una altitud elevada o zones amb neu, sorra o aigua, per l'efecte mirall. Si s'usen medicaments fotosensibilitzants -com antibiòtics, retinoides, ansiolítics, hipnòtics, etc.- també és molt important.

Quin paper té la farmàcia?

La farmàcia és un punt clau d'informació i educació sanitària. La farmàcia pot recomanar el fotoprotector més adequat segons el tipus de pell, edat i condicions específiques; informar sobre com aplicar correctament el producte i amb quina freqüència; alertar de medicaments fotosensibilitzants que poden augmentar el risc de cremades; assessorar sobre productes de suport, com complementos nutricionals o protecció post-solar, i fer educació preventiva, especialment amb col·lectius sensibles (infants, gent gran, esportistes, etc.). La farmàcia, com a agent de salut proper, és una aliada essencial per evitar problemes cutanis relacionats amb el sol i fomentar hàbits saludables. I sobretot, recordar, tot i prendre precaucions, que el sol és necessari per gaudir d'una bona salut.

Aquest estiu, viatja amb seguretat

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

Viatjar és una de les experiències més enriquidores que en podem gaudir, però també implica certs riscos que poden afectar la nostra salut i benestar. Per això, en aquest article volem explicar-vos la importància d'escollir les millors assegurances de viatge per estar tranquil a les vostres escapades, especialment en èpoques com l'estiu, quan les aventures estan a l'ordre del dia i els imprevistos poden sorgir en qualsevol moment.

PER QUÈ CAL UNA ASSEGURANÇA DE VIATGE?

Quan planegem les nostres vacances d'estiu, solem centrar-nos en les destinacions que volem visitar, les activitats que farem i els llocs que explorarem. Tot i això, és fonamental tenir en compte que, així com ens preparem per gaudir al màxim, també hem de considerar què passarà si alguna cosa surt malament.

Una assegurança de viatge ens proporciona la tranquilli-



AGÈNCIA CATALANA DEL CONSUM

amb assistència legal pot ser essencial per protegir els nostres drets i resoldre la situació de manera adequada.

CONSELLS PER TRIAR UNA ASSEGURANÇA

Abans de contractar una assegurança, és important tenir en compte alguns aspectes clau que ens ajudaran a prendre la decisió correcta i decidir quina de les millors assegurances de viatge és la més adequada per a tu:

Cobertura adequada: Avaluar les nostres necessitats específiques de cobertura és fonamental. Viatjarem a l'estranger? Realitzarem activitats de risc, com esports extrems? És important assegurar-nos que l'assegurança que elegim cobreixi totes les nostres activitats i destinacions previstes.

Comparar opcions: Hi ha nombroses companyies d'assegurances que ofereixen diferents tipus de cobertura i preus. Abans de prendre una decisió, és recomanable comparar diverses opcions per trobar la que millor s'adapti a les nostres necessitats i pressupost.

Llegir la lletra petita: Abans de signar qualsevol contracte d'assegurança, és crucial llegir detingudament els termes i les condicions. Fer atenció als límits de cobertura, les exclusions i els procediments de reclamació ens ajudarà a evitar sorpreses desagradables en cas de necessitar utilitzar l'assegurança.

Consultar opinions i ressenyes: Buscar opinions i ressenyes d'altres viatgers sobre les companyies d'assegurances ens pot oferir una idea més clara de la qualitat que ofereixen.

tat de saber que estarem protegits davant de qualsevol imprevist que pugui sorgir durant el nostre viatge. Des d'una malaltia inesperada fins a la pèrdua d'equipatge o la cancel·lació de vols, comptar amb una assegurança adequada ens ofereix l'assistència necessària en situacions d'emergència.

BENEFICIS DE VIATJAR AMB UNA ASSEGURANÇA

Quins són els beneficis concrets de comptar amb una assegurança de viatge? Vegem-ne alguns dels més destacats:

Assistència mèdica

Un dels aspectes més importants d'una assegurança de viatge és la cobertura mèdica. En cas de malaltia o accident, comptar amb assistència mèdica pot marcar la diferència entre rebre l'atenció necessària i enfrontar-se a complicacions greus.

Repatriació sanitària

En situacions crítiques, com ara una malaltia greu o un ac-

cident greu, pot ser necessari el trasllat al nostre país d'origen per rebre tractament adequat. Una assegurança de viatge que inclogui la repatriació sanitària ens garanteix que rebrem l'atenció necessària, fins i tot si això implica tornar a casa.

Cobertura de cancel·lació

A vegades, els plans canvien i hem de cancel·lar el nostre viatge. Amb una assegurança de viatge que cobreixi la cancel·lació, podem recuperar part o la totalitat dels diners invertits en reserves de vols, hotels i activitats.

Cobertura d'equipatge

La pèrdua o el robatori d'equipatge poden arruinar les nostres vacances. Una assegurança de viatge ens indemnitzarà pel valor dels articles perduts, permetent-nos reemplaçar sense incórrer en despeses addicionals.

Assistència legal

En situacions d'emergència, com ara accidents de trànsit o problemes legals, comptar

PUBLICITAT

Punset

CONSULTORS D'ASSEGURANCES

Occident

Olot: Notari Closells, 2 baixos · 17800 Olot · 972 26 67 12
Ripoll: Progrés, 1 · 17500 Ripoll · 972 70 01 49

punset@punsetconsultors.com

www.punsetconsultors.com

LES VEUS D'UN RIPOLL QUE NO CADUCA



EL RIPOLLÉS

Finalment l'activitat es va haver de celebrar a l'interior del Museu

RIPOLL REDACCIÓ

El Museu Etnogràfic de Ripoll ha organitzat una visita per la vila, que recorda notícies i anècdotes del passat de la vila, però per motius meteorològics es va haver de canviar l'escenari exterior, visitant el poble, per la sala Tomàs Ràguer. No obstant això, la xerrada 'Veus del Passat, camins del Present' ha estat molt participada. La directora Roser Vilardell posava en valor aquesta activitat: **«En comptes de llegir les notícies pels diferents punts de Ripoll, ho hem fet a través de fotografies antigues de Ripoll que acompanyaven la notícia»**. Un canvi de planteja-

ment que ha afegit un plus que ha acabat atorgant-li un valor més a la visita, que ha estat interactiva. La proposta ha servit també perquè es pugui veure que malgrat i el pas del temps, hi ha esdeveniments, que persisteixen: **«Fa cent anys es van fer unes analítiques a la llet de Ripoll i es va veure tenia 'coses dolentes', en aquell moment potser no es va retirar, es va llençar al riu, però acaba essent el mateix, que tenim productes que no passen les normes de qualitat»**. En la conferència s'havia de passar per punts emblemàtics del centre de Ripoll com la plaça Sant Eudald, la plaça Gran, el Condal o el pont del Raval.

GUDIOL TORNA 75 ANYS DESPRÉS

L'ETNOGRÀFIC RECULL UNA MOSTRA DE QUADRES DE L'ARTISTA I LA VIROLLA QUE FA FER PER A L'ERMITA DEL REMEI

RIPOLL LAURA SEGUR

Montserrat Gudiol és aquests dies la protagonista al Museu Etnogràfic amb l'exposició temporal que es pot visitar amb motiu del 75è aniversari de la seva primera exposició. Coincideix, a més, amb el desè aniversari del seu traspass. Aquesta és una aposta per homenatjar Gudiol, una artista que en el seu moment va tenir un vincle molt directe amb la capital. quan de jove hi venia a estiu. Entre les obres, hi trobarem quadres mai exposats fins al moment, i, segurament, crida l'atenció la virola de l'ermita del Remei. Una peça que forma part de l'exposició. Roser Vilardell, la directora de l'equipament, exposa que és una **«peça que roman exposada al museu i que ara s'ha baixat per integrar-la»**. Dissenyada i dibuixada per Montserrat Gudiol l'any 1952, la virola servia per recollir fons per a l'ermita ripollesa.



A3 RIPOLL

Es pot visitar a la secció d'exposicions temporals

«Més tard el cercle filatèlic la va fer signar perquè no ho estava i ella va venir a Ripoll per fer-ho».

L'artista es va obrir pas en un món marcat per noms com Antoni Tàpies, Josep Barceló o Josep Guinovart. La seva obra ara es pot veure entre quadres i dibuixos de l'artista, mostra que ha estat comissionada per un dels seus fills i que provenen

de l'àmbit familiar de Gudiol. Montserrat Gudiol en una mirada com a dona, mare i artista, un triangle que queda palès en aquesta exposició d'aniversari de la primera vegada que va mostrar el seu talent i a Ripoll. Gudiol va aconseguir posicionar-se amb el seu nom com a referent en una època en què el fet de ser dona no ho facilitava.



AJUNTAMENT DE CAMPDEVÀNOL

ELS MÉS FLORITS DEL POBLE

CAMPDEVÀNOL REDACCIÓ

Els guanyadors del 12è concurs de finestres i balcons florits han rebut els diplomes aquest dissabte a la nit. En la modalitat de planta

més ben cuidada, el guanyador ha estat: Eudald R.; en la modalitat originalitat en el disseny, creativitat i solucions artístiques: Pepi C. Finalment per l'impacte visual i gamma cromàtica: Carme P.



EL RIPOLLÉS

SARDANES A LA FRESCA

RIPOLLÉS REDACCIÓ

Les sardanes seran arreu aquests dies. Començant per Camprodon, divendres a les sis de la tarda a la plaça Santa Maria, a càrrec de la Principal d'Olot. A Ribes de Freser, el dia 2, doble audició de sardanes amb La Principal del Llobregat i Jovenívola de Sabadell a la plaça del Mercat a les cinc de la tarda i a les sis, la Principal d'Olot

a la zona esportiva municipal de Vilallonga de Ter. Ribes de Freser acull diumenge el 39è aplec de la Sardana del Pirineu, de dos quarts d'onze del matí a les quatre de la tarda, a la plaça del Mercat. El mateix dia a Pardines, a la plaça del Padró, la Cobla La Principal de Banyoles a dos quarts de sis. Dimarts és la Festa Major d'Espinavell i gaudiran de l'actuació de la cobla La Principal d'Olor a les sis.

ROCABRUNA TAMBÉ CELEBRA LA SEVA FESTA



CAMPRODON REDACCIÓ

Rocabruna, poble dins del municipi de Camprodon, celebrarà aquest divendres 1 d'agost la seva festa major en honor a Sant Feliu. La jornada donarà inici amb la missa solemne i, tot seguit, un vermut popular. Però la festa no s'acaba aquí: el dissabte 9 d'agost tindrà lloc una exhibició de treball amb motoser-

ra, la presentació del llibre 'Els quaderns oblidats', de Cecília González, un dinar popular, una rifa de les escultures de fusta fetes amb la motoserra i una gimcana rural familiar. A més, durant aquesta jornada també tindrà lloc el Rocafest. Finalment, per acomiadar la festa, el diumenge es farà una visita guiada a les mines de Rocabruna, guiada pel Grup Mineralògic de Catalunya.

COMENÇA LA FESTA MAJOR DE PARDINES

PARDINES REDACCIÓ

Pardines és el segon municipi de la vall de Ribes a celebrar la seva festa major i, enguany, la Comissió de Festes ha preparat un programa farcit d'activitats de tota mena i per a tots els públics. **«Volem que des del més petit fins a la persona més gran trobi una activitat per gaudir, perquè, al cap i la fi, és una festa per al poble i per a tota la gent del poble»**, explica Gemma Gurt, regidora de cultura de l'Ajuntament de Pardines i membre de la comi. La festa ha donat inici aquest dimecres 30 de juliol amb l'engalanament de balcons i façanes, el pregó de festa major i havaneres amb Els Pescadors de l'Escala. La celebració continuarà aquest dijous amb activitats artístiques i tallers per a nens petits, el concurs de pardinenc/a de



Festa Major de Pardines 2024

l'any, un concurs en el qual descobriran qui és més la persona més pardinenca a partir de preguntes inquietants i amb un toc de dolç, per arrodonir la competició. **«Habitualment s'hi apunta gent adulta, perquè hi ha preguntes una mica complicades, però no ens tanquem a res»**, expliquen des de la comissió. També hi haurà un sopar popular i, per tancar la segona jornada, un ball de gala amb l'orquestra Band Gogh. El divendres tindrà lloc una sessió de zumba, a càrrec de Mou-t Dance School, un ver-

mut bingo musical, jocs de cucanyes i, tot seguit, una guerra d'aigua. A la nit, es farà el sopar de carmanyola del jovent i la nit jove amb DJ Tete i Maaz. El dissabte faran una excursió popular, tir amb arc, la presentació del llibre 'Dreceres quan no cal', d'Agustí Clua, un campionat de botifarra, festa de l'escuma i el gran ball de festa major, amb **«la festa de l'escuma, pensada perquè els més petits gaudeixin»**. El diumenge serà el moment d'acomiar la festa amb missa, sardanes i el gran quinto de festa major.

FESTA MAJOR 2025 Pardines

DIJOUS 31/07

11h Activitats artístiques i tallers per a nens petits
17:30 h Concurs "Pardinenc/a de l'any"
21:30 h Sopar Popular A l'acabar el sopar Ball de gala amb l'Orquestra Band Gogh

DIVENDRES 01/08

11h Sessió de zumba amb MOU-T
12:30 h Vermut bingo musical
17h Jocs de cucanyes i després guerra d'aigua
21h Sopar del jovent de carmanyola
00h Nit jove ab DJ Tete i Maaz



DISSABTE 02/08

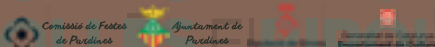
9h Excursió popular a càrrec del CP l'Esquella
11 a 14h Tir amb arc amb el Club Arquers Vall Fosca
12h Presentació del nou llibre d'Agustí Clua
16h Campionat de Botifarra
17h Festa de l'escuma i Holi
23:30h Gran ball de Festa Major amb La Banda del Coche Rojo, La Divand i Mina Ritz

DIUMENGE 03/08

13h Missa solemne
17:30h Sardanes "Cobla Principal de Banyoles"
21:30h Gran Quinto de Festa Major



Tota la informació



ESPINAVELL, A PUNT PER CELEBRAR LA VERGE DE LES NEUS



Dues jornades plenes d'activitats per festa major

ESPINAVELL (MOLLÓ) REDACCIÓ

El dimarts 5 i dimecres 6 d'agost se celebrarà la Festa Major d'Espinavell que enguany estarà dedicada a la Verge de les Neus, patrona d'aquest indret. La Comissió de Festes d'Espinavell ha preparat un programa amb diversos actes.

Per començar, el dimarts hi haurà una missa solemne en honor a la Verge de les Neus, inflables per als més petits, sardanes amb la Cobla Principal d'Olot, ball i discomòbil amb Marc Anglarill. El dimecres es farà un torneig de bitlles catalanes, jocs de cucanyes i una nit de màgia amb el Mag Nani.

FMV



26è FESTIVAL DE MÚSICA VALL DE CAMPRODON FMVC.CAT

2/8 COBLA BISBAL JOVE 19 H. SANT PAU DE SEGÚRIES
3/8 JULIEN LEONE 19 H. MOLLÓ
15/8 ÈRIC VINAIXA 22 H. LLANARS
21/8 MARC PARROT 19 H. VILALLONGA DE TER
30/8 MIQUEL ABRAS 19 H. SETCASES
12/9 ERNEST PRANA 19 H. CAMPRODON



QUAN LA COBLA SONA A FUNK: LA VALL DE CAMPRODON ARRENCA EL SEU FESTIVAL

LA COBLA BISBAL JOVE OBRE EL FESTIVAL DE MÚSICA DE LA VALL AMB UNA FUSIÓ EXPLOSIVA ENTRE TRADICIÓ I MODERNITAT

SANT PAU DE SEGÚRIES JUDITH ESPERT

La combinació pot semblar insòlita, però funciona: sardanes amb ritme de James Brown, tenores que versionen Stevie Wonder i fiscorns que entren al compàs de Bruno Mars. Així començarà enguany el Festival de Música de la Vall de Camprodon, amb un concert que promet fer ballar fins i tot als més escèptics. La cita serà aquest dissabte a Sant Pau de Segúries, on la Coblà Bisbal Jove presentarà el seu projecte Funk & Coblà.

La jornada començarà a les quatre de la tarda amb 'Coneix l'artista', un espai que busca apropar el públic als intèrprets i descobrir què hi ha darrere de cada peça musical. Aquest format de trobada íntima ja s'ha convertit en un tret distintiu del festival i, en aquesta ocasió, servirà per entendre com s'ha gestat una de les propostes més originals de la temporada.



La Coblà Bisbal Jove actuarà a Sant Pau de Segúries

A les set del vespre arribarà el moment culminant amb el concert de la Coblà Bisbal Jove, que presentarà una fusió entre el so característic de la cobla i els grans èxits del funk i el soul. Al llarg de l'actuació sonaran temes com 'You Can Feel It All Over' de Stevie Wonder, 'I Want You

Back' dels Jackson 5, 'Thriller' de Michael Jackson, 'September' d'Earth, Wind & Fire, 'Treasure' de Bruno Mars o 'Valerie' la cançó de The Zutons que Amy Winehouse va fer mundialment famosa. El repertori també inclourà sardanes versionades en clau funk i composicions pròpies crea-

des pels mateixos membres de la formació.

Per al director artístic del festival, Jordi Palau, aquesta obertura simbolitza l'esperit renovador de la proposta d'enguany. **«És un dels ajuntaments que últimament aposten per fer concerts més innovadors, més trenadors i donar un punt innovador i rejuenir el que és aquest festival»,** explica. I afegeix: **«Ens portaran un concert de funk amb instruments de cobla, és una combinació realment curiosa. Tot el que sigui innovar, tot el que sigui fer coses noves i que no s'hagin vist a la vall, és realment important».**

Amb un preu d'entrada d'11 euros, el festival es reafirma en la voluntat d'apropar la música de qualitat a tothom. La programació continuarà l'endemà diumenge, aquest cop a Molló. A partir de les quatre de la tarda, la sala de ball del poble acollirà una

nova sessió de 'Coneix l'artista', que donarà pas al concert del cantant nord-català Julien Leone, que hi presentarà el seu projecte 'Venim del Nord'. Amb una trajectòria que ha guanyat visibilitat gràcies a la seva participació en els programes Eufòria i Zenit de 3cat, Leone s'ha consolidat com una de les veus joves amb més projecció del panorama musical dels Països Catalans. Amb un estil que fusiona les sonoritats modernes amb l'arrel cultural catalana, actualment es troba immers en un procés creatiu i ha llançat recentment dues cançons -'Hola Gràcies' i 'Wang'- que mostren una evolució artística marcada pel risc i la sinceritat. Després d'aquesta arrencada enèrgica, el festival continuarà durant tot l'estiu amb una programació que recorre diversos municipis de la vall i combina noms consolidats amb veus emergents com Marc Parrot o Miquel Abras.

QUATRE DIES DE MÚSICA D'ALT NIVELL

CAMPRODON J. ESPERT

El Festival Microclima desplega quatre dies de música en directe a Camprodon amb una programació que reuneix alguns dels noms més destacats del panorama actual. Aquest festival ha trobat una fórmula pròpia: concerts de qualitat, entorn natural i una mirada oberta cap a noves propostes musicals.

La programació d'aquest any, de divendres a dilluns, comença amb dues veus imprescindibles de l'escena madrilena: Morgan, que arriba en un dels seus millors moments amb 'Hotel Morgan', i Depedro, amb més de quinze anys de trajectòria i un directe amb segell propi. Obrirà la nit L'Arannà, un duet que transforma els contes de Mercè Ro-



doreda en pop electrònic delicat i intens. El dissabte, Albert Pla pujarà a l'escenari acompanyat de The Surprise Band per presentar 'Rumbagenarios', un dels espectacles més celebrats de la seva carrera. La mateixa nit, Quimi Portet portarà el seu humor fi i el seu repertori infalli-

ble, en una combinació que completarà el duet Alosa. El diumenge serà el torn de la nova fornada del pop-rock català amb tres propostes: La Ludwig Band, Maria Jaume i Dan Peralbo i el Comboi, que es trobaran per compartir una vetllada que ja es preveu com una de les més vibrants del festival.

El dilluns, el festival es transforma amb el Microclima en família, una jornada pensada per a tots els públics que començarà amb una ruta per les fonts i llegendes de Camprodon i continuarà a la tarda al parc amb activitats lúdiques, jocs de fusta i espectacles com els del mag Pere Rafart i el clown Pere Hosta. La jornada culminarà amb el concert d'El Pot Petit, que torna amb 'El Gran Salt', una proposta plena de noves històries i personatges, sense oblidar clàssics com 'El Lleó Vergonyós' o 'Els Pirates'.

Al llarg del festival, el públic també podrà descobrir l'escenari village, un espai on actuaran artistes emergents, i gaudir d'una oferta gastronòmica de quilòmetre zero que completa l'experiència.

UN CAP DE SETMANA DE FESTA MAJOR

PLANOLÉS REDACCIÓ

Planès celebra aquest cap de setmana la seva Festa Major amb una programació variada i pensada per a totes les edats. La festa començarà divendres amb el bingo musical, el sopar americà i el cinema a la fresca. Dissabte hi haurà gimcana infantil, espectacles, pregó, la discoteca infantil amb el ball del fanalet i ball amb DJ Sambaus. Diumenge, la jornada inclourà jocs d'aigua, vermut, botifarrada, havaneres amb el grup La Vella Lola i rom cremat. L'entrega de premis i la rifa tancaran una festa pensada per compartir i gaudir de l'estiu.

CÀNTUT AVANÇA A SANT JOAN



Logo del Càntut

SANT JOAN DE LES ABADESSES REDACCIÓ

El projecte Càntut va néixer l'any 2012 per recollir i difondre el patrimoni musical de transmissió oral de les comarques gironines i, en els darrers temps, ha continuat expandint-se i agrupant noves tonades, posant un focus al Ripollès, concretament, a Sant Joan de les Abadesses. Allà s'ha fet una sessió de gravació amb el pastor Joan Piella, conegut com a Pipa, que ha permès recopilar, entre d'altres, cançons com 'El mosso i el mal amo', una balada antiga molt cantada a la comarca.

L'arxiu de cançons ha superat aquest mes de juliol la xifra dels 2.000 enregistraments, que es poden consultar en obert. El cançoner en línia actualment consta de 2.023 cançons i 1.197 transcripcions a partitures. La finalitat és tenir un arxiu únic etnomusicològic, obert, col·laboratiu i a disposició de tothom que vulgui consultar algun dels materials disponibles. També ofereix als pobles una oportunitat per redescobrir el seu patrimoni, difondre'l a les escoles i compartir-lo amb les famílies i la comunitat.

Actualment, el projecte continua fent recerca de noves cançons per incorporar a l'arxiu i, en els darrers mesos, han fet treball de camp a diferents poblacions com Blanes, Maçanet de Cabrenys, Banyoles, Vilafreser o Arbúcies.

PORTAVELLA BALLA AL SO DELS ACORDIONS

13A ESCOLA DIATÒNICA D'ESTIU A LES LLOSSES, AMB UNA QUARANTENA DE PARTICIPANTS

PORTAVELLA (LES LLOSSES) GUIDO CENGAROTTI

L'última setmana de juliol de cada any, Portavella, a Les Llosses, es converteix en l'epicentre dels acords diatònics arreu dels Països Catalans amb l'Escola Diatònica d'Estiu. Els entorns de la parròquia de Sant Martí de Vinyoles, a Les Llosses, s'han omplert de les melodies i la sonoritat dels acords diatònics, aquesta setmana. Ha estat amb motiu de la 13a Escola Diatònica d'Estiu, organitzada per La Diatònica l'Associació d'Acordionistes dels Països Catalans. Gairebé una quarantena d'alumnes han perfeccionat la seva tècnica al llarg d'aquests dies a l'entorn de la masia de Portavella, amb diverses classes separades per nivell i amb professors de referència.

«Hi ha 230 socis, a La Diatònica, i hem de poder aconseguir a tothom: comptem amb persones que fa trenta anys que toquen, mentre que n'hi ha d'altres que només fa



Una classe d'acordionistes

dues setmanes que tenen un acordió a les mans», explica un dels organitzadors de l'Escola Diatònica d'Estiu, David Berenguer. Afegeix que «per això fem un ventall bastant ampli d'oferta de tallers».

Aquesta Escola Diatònica d'Estiu ja s'ha consolidat en l'entorn ripollès. Els alumnes acostumen a esperar per apuntar-s'hi i les places són limitades, però, al cap i a la fi,

l'acordió diatònic i el seu so són una excusa, alhora que el motiu principal per reunir-se en uns dies i gaudir d'un entorn de luxe.

«Som com una família. Fa ja vuit anys que vinc, no m'ho vull perdre i espero ser una velleta i continuar venint», comenta una de les participants de l'esdeveniment, l'Anna Torner. També comenta que «al llarg de tots

aquests anys he après i avançat molt, passant a un nivell entre el 2 i el 3, encara que m'estic adaptant».

La formació s'ha tancat aquest dijous al vespre amb un concert i un curs de danses, en els que enguany s'ha aprofitat per celebrar els 20 anys de vida de La Diatònica, un aniversari que es continuarà commemorant amb altres activitats arreu del territori.

HOMENATGE A XESCO BOIX A LLANARS



Xesco Boix, cantant

LLANARS REDACCIÓ

En el marc de l'homenatge i l'exposició de Xesco Boix que té lloc a Sant Joan de les Abadesses, la comarca també retrà tribut al cantautor amb un concert a la

plaça de l'Om de Llanars aquest divendres 1 d'agost a dos quarts de vuit del vespre. El recital anirà a càrrec d'Amadeu i Cia, i servirà per recordar una figura cabdal de la música popular a Catalunya durant el postfranquisme.

Oferta de feina

Responsable de Projectes de Negoci i SAP

DESCRIPCIÓ DEL LLOC
A la Fageda Fundació (Garrotxa) volem incorporar una persona amb experiència en la gestió de projectes tecnològics i coneixement funcional del negoci, que assumeixi un rol clau dins l'àrea TIC.

El repte serà liderar iniciatives tecnològiques des del vessant funcional, alineant solucions amb les necessitats de les àrees operatives. Aquesta persona actuarà com a pont entre els equips de negoci i tècnics, amb especial protagonisme en la implantació del nou ERP SAP. Valorem una mentalitat analítica, capacitat de coordinació i facilitat per traduir requeriments en solucions.

Cerquem un perfil amb formació en enginyeria o informàtica, experiència mínima de 3 anys en posicions similars i bon coneixement d'SAP, Office 365 i Power BI. Es valorarà experiència en entorns agroalimentaris i/o de serveis.

OFERIM

- Un entorn compromès, humà i col·laboratiu
- Projectes amb sentit i impacte social
- Estabilitat i condicions d'acord amb l'experiència aportada

Interessats enviar el CV a seleccio.ita@fageda.com

La Fageda

EL PILÓS CONEIXERÀ 'EL MEU AVI'

EL MERCADAL DE RIPOLL INCORPORA LES HAVANERES DILLUNS COM A TANCAMENT DE LA FIRA

RIPOLL L.S.

Durant tres jornades, 15 activitats diàries, 96 parades repartides pel rovell de l'ou de Ripoll, una exposició de tortura medieval de 80 metres quadrats i la representació de la mort de Guifré el Pilós cada dia. Així serà, en part, al llarg dels dies 9, 10 i 11 d'agost, el Mercadal del Comte Guifré. Però aquests són tan sols alguns dels aspectes a destacar d'aquesta fira que, segons l'alcalde de Ripoll, Sílvia Orriols, és una proposta que de cara aquesta 27a edició «**ja es consolida**». En aquest sentit, estan satisfets de poder portar la llegenda de les quatre barres «**i poder reivindicar la importància de Ripoll en el context històric de Catalunya. Aquí, va néixer tot**».

El regidor de Fires i Festes, Xavier Formatger, destaca entre les propostes, per una banda, la cercavila dels Gegants de Ripoll, dissabte a les sis de la tarda, «**que coin-**



Moment de la presentació, aquest dimarts

cideix amb el dia del 80è aniversari, i, per l'altra, una de les novetats d'enguany: el Mercadal es tancarà amb havaneres i va referència a la polèmica sobre el veto a Josep Lluís Ortega Monasterio: «**Que diuen que no el 'volen', doncs aquests dies de Mercadal crec que són unes bones dates**».

Al llarg de les tres jornades, també hi haurà espectacles de dansa, espectacles de foc i diferents oficis representats.

Narcís Rigall, organitzador, exposa que enguany hi haurà oficis com el ferrer, el vidrier, artesà de cuir, forn de pa... «**Hi haurà productes que no es poden trobar a moltes botigues convencionals**». Destaca el grup itinerant Plebeus, l'espectacle musical i interactiu per als més menuts "El joglar de les mil notes" i la màgia, com a novetats. No hi faltaran «**clàssics com la llegenda del comte Guifré i la comtessa Guinedell**».

SANT PAU DE SEGÚRIES TORNA A 'DESCARREGAR'

SANT PAU DE SEGÚRIES REDACCIÓ

Dos cops l'any, el Gremi d'Antiquaris i Brocanters de les Comarques Gironines 'descarrega' a Sant Pau de Segúries peces que no són de segona mà, sinó que estan fetes per gent d'ofici. En aquesta nova edició de la Descarregada d'Anguitats, que serà aquest diumenge durant tot el matí, comptaran amb 21 parades d'agremiats que representen Catalunya, Aragó i França. Serà a l'esplanada de l'antiga fàbrica Llaudet-Avinguda de la Vall. Els visitants trobaran des de peces de ceràmica a eines del camp actuals. L'altra data que



Serà durant el matí de diumenge

tenen reservada per descarregar aquestes peces és per Setmana Santa. Des del gremi es mostren agraïts per l'acollida i resposta en cadascuna de les edicions.

VALLFOGONA DE RIPOLLÈS REDACCIÓ

Diumenge torna, novament, el tradicional aplec de Santa Magdalena de Cambrils que té com a acte culminant la missa a la una del migdia, que anirà seguida del dinar popular. Seran ambdues activitats col·lofó i premi per la caminada que portarà els assistents, però a enfil·lar-se fins a l'església romànica que es troba a 1.547 metres a la Serra de Santa Magdalena. Una caminada que portarà els assistents a l'emblemàtica ermita de Santa Magdalena. L'aplec és tot una tradició arrelada i sentida per als vallfogonins i vallfogonines per aquestes dates on l'excursionisme, la fe, però també el fet social és una de les claus que hagi arribat fins als nostres dies. Els interessats en prendre-

EL CARNAVAL AMB MENYS ROBA FA 10 ANYS

EL RIPOLLÈS



Una iniciativa d'estiu que arriba a la dècada de vida

SANT JOAN DE LES ABADESSES REDACCIÓ

El carnaval ens permet un llibertinatge mal vist els dies quotidians, habitualment se celebra a l'hivern arreu, però a Sant Joan, i ja en van deu amb l'edició d'aquest divendres, en tenen també versió d'estiu. Els actes engedaran a les vuit del vespre amb la concentració al Frankfurt PK2 i la rua prèvia al sopar (del punt de trobada, passant pel Bar Clavé, ca la Nati i el Bar Centre). La plaça Major serà l'enclavament per a la celebració del sopar popular, a partir de les

21.30 h. Seguidament, a les 23.30 h començarà la cercavila cap al pavelló, sortint del Bar Nervis. A les 2 de la matinada engegarà la festa fins que surti el sol, al pavelló santjoaní amb l'actuació de DJ's de les generacions del JAS que han participat en les edicions del Carnaval d'Estiu. Els tiquets per al sopar costen 12 euros i es poden adquirir a l'oficina de turisme i al Bar Nervis. Una proposta que va néixer possiblement amb la idea de deixar de passar fred per carnaval sembla que ja ha vingut per quedar-se i divendres bufarà 10 espelmes.

APLEC A PEU FINA A SANTA MAGDALENA

EL RIPOLLÈS



L'ermita de Santa Magdalena acull un dels aplecs tradicionals el poble

hi part han de posar-se en contacte amb La Comi de Vallfogona de Ripollès trucant al 679135416 o a través

del seu perfil d'Instagram @comivallfo. El preu del dinar és 15 € per als adults i 10 € per als infants.

TERRA DE DÉU ARRIBA A VALLFOGONA



Cinema Transhumant

VALLFOGONA DE RIPOLLÈS REDACCIÓ

Aquest dissabte 2 d'agost tindrà lloc Terra de Déu a Vallfogona de Ripollès, amb motiu del Festival de Cinema Transhumant. Johnny Saxby és un jove granger de Yorkshire que intenta evadir-se dels problemes amb l'alcohol i el sexe. Quan arriba al poble un

immigrant romanès per treballar en la cria d'ovelles, la seva visió de la vida canviarà de manera radical. A mesura que tots dos passen temps treballant braç a braç, comença a sorgir una intensa relació entre ells, cosa que podria canviar la vida d'en Johnny per sempre. La sessió serà a la plaça de la Vila, a dos quarts de deu de la nit.

FESTIVAL PER A LES FAMÍLIES A SETCASES



Setcases acull una nova edició del festival

SETCASES REDACCIÓ

Un any més, el municipi de Setcases ha preparat un programa ple d'activitats per a aquest estiu, amb el Festival per a les famílies. Es tracta d'una iniciativa per promoure les activitats en família en un entorn únic als mesos d'estiu. Aquest festival va començar aquest diumenge 27 de juliol amb

jocs gegants, però la festa continua amb el telecadira d'estiu a Vallter fins al 31 de juliol; la festa Holí Kids, el dimecres 6 d'agost; Els Petits Exploradors del Parc Natural, el dimecres 13 d'agost. Aquesta mateixa activitat també es farà el 27 d'agost. El divendres 15 d'agost hi haurà una xeringada i, finalment, el 23 d'agost hi haurà l'activitat Extreme Race.

NOVA EXPOSICIÓ A L'ESPAI ART60 DE SANT JOAN

LA INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ SERÀ EL DISSABTE 2 D'AGOST A LES 12 H

SANT JOAN DE LES ABADESSES REDACCIÓ

El Racó de l'Espai Art60 acollirà l'exposició 'Mascarada. Peces d'un bestiar simbòlic', de Ruth Juan. Es tracta d'una mostra que reuneix una col·lecció de màscares de fusta que exploren el potencial simbòlic de la forma. A través de geometries sintètiques, patrons, colors plans i contrastos cromàtics, es construeix un univers on conviuen el que és animal, el que és humà i el que és gràfic. La geometria opera com a estructura, llenguatge i signe, donant lloc a un sistema visual propi en què les formes adquireixen un caràcter ritual, carregat de significats



Mascarada arriba a Sant Joan

oberts, tant personals com col·lectius. Aquesta és una celebració, una cruïlla entre l'abstracte i el figuratiu, on cada màscara proposa una

mirada, una presència i una possibilitat d'interpretació. La inauguració de l'exposició serà el dissabte 2 d'agost a les dotze del migdia.

Agost 2025

100 ANYS DE CINEMA AL COMTAL

RIPOLL CINEMA COMTAL

Circuit Usallenc www.circusa.com



Escaneja'm!



ELIO

DISSABTE 2 18:30

DIUMENGE 3 17:30

DILLUNS 4 Preu 5,50 € 18:30



LES IRESPONSABLES

DISSABTE 2 20:45

DIUMENGE 3 20:00

DILLUNS 4 Preu 5,50 € 20:45

AMB EL SUPORT DE:

IC 3C Institut Català de les Empreses Culturals

Generalitat de Catalunya Departament de Cultura

Tel. 972 702 291 • Podeu consultar la cartellera a internet: www.circusa.com

EL COMTE ARNAU TORNA A RECÓRRER ELS CARRERS DE SANT JOAN

SANT JOAN DE LES ABADESSES REDACCIÓ

Els racons més singulars de Sant Joan de les Abadeses es tornen a omplir de misteri, història i llegenda amb 'Els desitjos del comte Arnau'. Aquesta visita dramatitzada, que s'emmarca dins del Festival del Comte Arnau, permet redescobrir la figura del noble condemnat a cavalcar eternament i reviu el passat de la vila. Els dimecres i dijous d'agost -concretament els dies 6, 7, 13, 14, 20 i 21- a les nou del vespre, el públic podrà gaudir d'un recorregut guiat per diversos indrets emblemàtics com el claustre o l'Era d'en Serralta, on es representen escenes inspirades en el poema de Joan Maragall. El punt de trobada és al Palau de l'Abadia. Blanca López, del SAT Teatre Centre, responsable de la proposta, explica que **«és una visita guiada per llocs molt bonics del poble, raconets que de vegades no pares a**



Les visites teatralitzades tornen a omplir l'agost de Sant Joan

mirar-te'ls amb els mateixos ulls, i que ahora t'explica, de manera divertida i còmica, la llegenda del Comte Arnau».

L'espectacle, que s'estén durant d'una hora i quart, aproximadament, finalitza amb un petit obsequi per al públic.

FORMAT DE PROXIMITAT

Es tracta d'un muntatge que aposta pel directe i per la proximitat. **«És un espectacle en directe, sense micròfons... Necessites que el públic sigui pròxim als artistes»**, detalla López. És

per això que el format està pensat per a grups reduïts, entre 50 i 60 persones, per garantir una experiència més íntima i immersiva. **«No pots ampliar l'aforament, perquè llavors la gent no ho gaudeix»**, afegeix.

Entre actors i personal tècnic, una desena de persones fan possible aquest muntatge que culmina en un espectacle que combina dues parts: **«Una part és el guiatge, els personatges de l'època que et porten pel poble i t'introdueixen en les escenes i t'expliquen una mica la llegenda; i, d'altra banda, et trobes escenes com el claustre o l'Era d'en Serralta on s'escenifiquen escenes del poema de Maragall, que t'endinsen en un món un pèl més seriós»**, explica López.

Una de les escenes clau fa referència a la història real de la relació entre el Comte Arnau i l'Abadessa Adelaida, contrastant-la amb la llegenda. **«La història d'amor tan bonica i romàntica entre el**

Comte i l'Adelaisa és pura llegenda», apunta.

UN ESPECTACLE MOLT ESPECIAL

Enguany no només es commemora el 30è aniversari del Festival del Comte Arnau, sinó també una dècada des de la primera edició d'aquesta visita dramatitzada. Per a la Blanca López, la vinculació és personal: **«És important perquè jo vaig participar en la primera edició de la representació de Maragall i va ser la primera cosa que vaig fer al poble. Per això sempre dic, de broma, que em persegueix la maledicció del Comte Arnau. És especial i molt nostra».**

El 13 d'agost, la sessió s'emmarcarà dins del Festival 5 Sentits, promogut pel Consell Comarcal del Ripollès. La proposta es completarà amb el concert de Txènia, que presentarà el seu disc Paradigma al passeig del Comte Guifré. Un any més, el mite del comte Arnau cavalca pels carrers de Sant Joan.

LA CAMERATA DELS PIRINEUS CELEBRA 10 ANYS FORMANT JOVES

CAMPRDON / SETCASES J.E.

Aquest estiu del 2025, la Camerata dels Pirineus commemora el seu desè aniversari. El projecte, que va néixer l'estiu del 2015 amb epicentre a Font-Rubí, a Camprodon, ha crescut any rere any en participació i qualitat artística, oferint a joves músics una experiència única de formació i concerts. Del dissabte al 10 d'agost, tindrà lloc el tradicional stage musical a Font Rubí, amb orquestra de corda fregada i classes individuals a càrrec d'un equip de professors consolidats. El curs, obert a nens i joves a partir de 12 anys, també ofereix places limitades per a alumnes d'entre 10 i 12 anys amb



La Camerata, en una edició anterior

preinscripció. L'activitat està pensada per fomentar no només el treball tècnic i musical, sinó també el vincle humà i la convivència. Aquest divendres, a les set de

la tarda a l'església de Sant Miquel de Setcases, la Camerata oferirà un concert obert al públic, dins la programació d'estiu del municipi, pensat especialment per a les famílies. El concert forma part de la iniciativa 'Viú l'estiu a Setcases'. L'endemà, el dissabte, serà Llanars el municipi que acollirà la Camerata, en un concert a l'església de Sant Esteve de Llanars, amb l'objectiu de commemorar aquesta dècada de trajectòria. Hi faran sonar peces de Mendelssohn, Sibelius o Mozart, entre altres. Durant aquests 10 anys, la Camerata dels Pirineus ha mantingut la seva essència: oferir formació musical de qualitat, fomentar la pràctica orquestral i apropar la música clàssica als pobles del Pirineu.

CAMPRDON SE SUMA A L'ANY VIÑES



Una imatge de Ricard Viñes

CAMPRDON REDACCIÓ

Amb motiu del 150è aniversari del naixement de Ricard Viñes, el pianista lleidatà que va esdevenir una figura clau en la difusió de les avantguardes musicals del segle XX, Màrius Bernadó en farà una aproximació aquest dimarts a les quatre de la tarda, a l'es-

pai cultural Cal Marquès de Camprodon. Viñes va estrenar nombroses obres de compositors contemporanis, com Menuet antique de Maurice Ravel, amb qui compartia una profunda afinitat personal i artística. Bernadó, comissari de l'Any Viñes, en reivindicarà el paper decisiu com a intèrpret pioner i gran aliat de la nova música.

LA MÚSICA CLÀSSICA S'APODERA DEL MONESTIR DE RIPOLL

LA SEGÜENT PROPOSTA DEL FESTIVAL DE MÚSICA DE RIPOLL TINDRÀ LLOC EL 2 D'AGOST AMB UN RECITAL LÍRIC

RIPOLL K. RÍOS

La música clàssica ha sonat amb força al claustre del Monestir de Ripoll gràcies a la violinista Tatevik Khachatryan i la flautista Elisabet Franch, en el marc del Festival de Música de Ripoll. Dues dones artistes i amigues que han experimentat amb la fusió del violí i la flauta per oferir un espectacle musical molt singular, capaç de deixar sense respiració a la cinquantena d'assistents. **«Ha estat una proposta de la Tatevik, perquè va ser ella qui em va proposar de fer aquest duo de flauta i violí»**, explica Elisabet Franch, flau-

tista. A més, l'artista expressa que ha sigut molt interessant perquè és un concert poc habitual, tant pel format com pel repertori. **«Ha estat un goig preparar-lo i tenir l'oportunitat de portar-lo a escena en un lloc tan emblemàtic com és el claustre del Monestir de Santa Maria de Ripoll»**, afegeix Franch. El talent d'aquestes dues artistes és més que evident, no només per fusió dels instruments, sinó també per l'adaptació que han fet del Duetto Concertante de Mercadante, una obra originalment escrita per a dues flautes, però que elles han reinterpretat combinant violí i flauta.



Concert al claustre del Monestir de Ripoll

«El Duetto Concertante de Mercadante és una obra per a dues flautes. Tot i això, com que el registre d'aquests instruments és similar, això permet que el violí pugui tocar la part de la flauta i viceversa, però a vegades, hi ha alguna cosa que s'ha d'ajustar»,

comenta Tatevik Khachatryan. Fa més de dotze anys que Khachatryan i Franch es van conèixer, però fins ara no havien tingut l'oportunitat de fer un duet de violí i flauta. Ara bé, totes dues s'han mostrat molt satisfetes amb la feina feta i amb l'acollida que han rebut al

claustre del Monestir de Santa Maria de Ripoll. La següent proposta d'aquest festival serà el 2 d'agost, amb el Recital Líric que enguany compta amb Lluçia García com a soprano, el ripollès Jordi Galán com a tenor, Milan Perisic com a baríton i Anna Crexells al piano.

COMENÇA EL FESTIVAL ALBÉNIZ



L'obertura de l'edició ha estat amb el so de les corals

CAMPRODON REDACCIÓ

Aquest dimarts, 5 d'agost, el pianista Antoni Ratinov oferirà el segon concert del Festival de Música Isaac Albéniz, en una actuació que serà a les 7 de la tarda al monestir de Sant Pere de Camprodon. Reconegut pel seu domini del repertori ibèric, Ratinov va ser guardonat amb el premi al millor intèrpret d'Albéniz al prestigiós concurs Maria Canals, així com amb el primer premi del concurs Ricard Viñes.

El recital servirà per commemorar els 150 anys del naixement del pianista lleidatà Ricard Viñes i Roda, figura clau en la difusió de la música contemporània del seu temps. L'obertura de la 40a edició del festival camprodoní va ser amb el cant coral com a protagonista. Amb la direcció de Bruno Nájera i amb els jardins del Monestir com a escenari, la Coral Camprodon va oferir la cantata 'Albéniz i la música que viatja', amb gran èxit de convocatòria de públic.

RIBES ENCÉN ELS 5 SENTITS AMB MÚSICA I PATRIMONI

RIBES DE FRESER REDACCIÓ

Ribes de Freser es prepara per donar el tret de sortida al festival 5 Sentits, que enguany arriba a la sisena edició amb una proposta que marida cultura, patrimoni i gastronomia de proximitat. Aquest dimarts, l'esplanada de l'ermita de Sant Antoni acollirà la primera jornada del cicle impulsat pel Consell Comarcal del Ripollès. A partir de dos quarts de cinc, la tarda arrencarà amb una fira de productes agroalimentaris locals, seguida, a les cinc, d'una visita de descoberta guiada per Miquel Sitjar, sota el títol 'Sant Antoni, arrossades i devocions ribetanes'. A dos quarts de set, la can-



tautora Ivette Nadal oferirà el concert 'Les hores blaves' en aquest entorn privilegiat. Per tancar, es podrà gaudir d'un tast amb productes del Ripollès a l'aire lliure. El festival 5 Sentits recorrerà aquest estiu diversos municipis de la comarca amb activitats gratuïtes que combinen música, descoberta patrimonial i gastronomia local.

EL FEMAP FA PARADA A SANT JOAN

SANT JOAN DE LES ABADESSES REDACCIÓ

L'Agrupació de La Retirata serà l'encarregada d'obrir els concerts del Festival de Música Antiga dels Pirineus a la comarca, concretament a Sant Joan de les Abadesses. El programa d'aquest espectacle anirà carregat de les obres més importants de Luigi Boccherini, compositor italià que es va establir a la península Ibèrica. El concert comptarà amb la participació dels violinistes Hiro Kurosaki i Miriam Hontana; Daniel Lorenzo a la viola; Ismael Campanero amb el violone, i Josesu Obregón al violoncel i la direcció artística. La cita serà el 2 d'agost a les deu de la nit, al claustre del monestir, un lloc emblemàtic.

UNA VISITA GUIADA PER SUCAR-HI PA

LA PROPOSTA COMBINA HISTÒRIA I GASTRONOMIA I CONVIDA A DESCOBRIR L'EVOLUCIÓ DE LA CUINA TRADICIONAL



Visita guiada i gastronòmica per Ripoll

RIPOLL KAROLINA RÍOS / PAULA SAVAGO

És per sucra-hi pa' és una visita guiada en forma de ruta gastronòmica que convida a descobrir l'evolució de la cuina tradicional, des de l'edat mitjana fins avui. Durant el recorregut, els participants han pogut endinsar-se en els hàbits alimentaris dels antics monjos i conèixer les curiositats que amaguen algunes representacions esculpides a la portalada del Monestir. L'activitat té com a objectiu **«fomentar el discurs de parlar del monument o de la història a partir del menjar, és un enfocament una mica més original i que connecta una mica més amb el dia a dia de la gent»**, explica Miquel Bosch, guia del Monestir de Ripoll. Alguns àpats de l'edat mitjana han resultat una sorpresa per als participants, ja que es tractava d'elaboracions molt singulars,

més complexes i riques del que es podrien imaginar. En aquesta proposta, el pa i el vi han estat els grans protagonistes: dos ingredients essencials en la nostra dieta des de fa segles, que encara avui dia mantenen un paper destacat a taula. **«A l'edat mitjana moltes de les receptes que hi ha i que sovint eren menjades per la noblesa, tenen bastants espècies, barregen dolços i salats, sorprenen»**, exclama Bosch. De fet, com explica el guia, aquestes receptes són **«més complicades i riques del que ens podríem pensar»** i que se'n van lluny del que molts ens imaginem: **«Són més modernes i particulars del que podem imaginar només de carn o verdures. Tenim salses, tenim espècies i és interessant veure com menjaven aquella època i com de semblant o com és de diferent del que mengem avui en dia»**. Gràcies a Núria Roqué, una de

les folkloristes més destacades del segle XX, s'han pogut recuperar moltes receptes de cuina tradicional, així com les maneres de preparar els productes propis d'aquella època. La directora del Museu Etnogràfic, Roser Vilardell, recorda a Roqué: **«Li diríem que hi ha moltes receptes que s'han recuperat i s'han tornat a fer. Expliquen moltes coses, la manera de cuinar, els productes bàsics que hi havia el nostre territori, i per tant com s'elaboraven i com acabaven sent una recepta»**, conclou Vilardell. Aquesta experiència gastronòmica no només ha permès descobrir i redescobrir els sabors del passat, sinó també entendre com la gastronomia forma part del nostre patrimoni cultural. La visita va finalitzar de la millor manera, amb un sopar de pa amb tomàquet i embotit del Ripollès per contrastar el present, el passat i el futur de la gastronomia local.

SETCASES S'INICIA A L'ORNITOLOGIA



EL RIPOLLÈS

El municipi podrà descobrir el seu entorn natural

SETCASES REDACCIÓ

El Parc Natural de les Capçaleres del Ter i del Freser comença el mes d'agost amb una activitat de descoberta local. Es tracta d'una activitat d'iniciació a l'ornitologia que tindrà lloc aquest divendres 1 d'agost. Els assistents podran aprendre a identificar els ocells que sobrevolen el nostre entorn. Tot caminant, es faran parades per observar

les aus que apareixen i reconèixer-les segons els trets fisiològics més característics. Els participants també disposaran d'un telescopi terrestre per fer observacions precises, i fixar-se en detalls que els permetran tenir les nocions bàsiques necessàries per gaudir del món dels ocells. L'activitat es durà a terme de 10 h a 15 h aproximadament, i començarà al Centre d'Informació d'Ulldeter, al Pla de Morens (Vallter).

LLANARS, A RITME DE COUNTRY

LLANARS REDACCIÓ

Tot i que la música country és un gènere musical originari dels Estats Units a la dècada de 1920, són molts els indrets del món on es balla a ritme de country. Tot travessant oceans i fronteres, aquest estil arribarà a Llanars dissabte a partir de les 22 h. La plaça de l'Om es transformarà al pur estil *western* per oferir una doble proposta. Durant la nit hi haurà exhibició i també classes de ball perquè tots els llanarencs i llanarenques se sumin a ballar aquest gènere tan conegut i reconegut.

DESCOBERTES TEMÀTIQUES PER LA VALL

CAMPRODON REDACCIÓ

Des de fa uns dies, Camprodon ofereix una nova proposta per gaudir de l'estiu a la Vall. Es tracta de les visites guiades temàtiques que s'han impulsat des del consistori per complementar l'oferta i descobrir el municipi. Les visites s'han vertebrat entorn de temàtiques diverses com l'estiueig, la retirada, les fonts o el Pont. Aquestes visites són pensades per fer tot sol o bé per compartir amb la família.

CINEMA

Casal Camprodoní

PADRE NO HAY MÁS QUE 1 (5)

Espanya. 2025
Santiago Segura. Santiago Segura, Toni Acosta, Loles León.
★★★
Alguns pares experimenten l'angoixa del 'niu buit' quan els fills abandonen la llar. En Javier, en canvi, pateix el trauma del 'niu ple', perquè ningú marxa de casa...
Comèdia.
Divendres i dissabte a les 18 h i a les 22 h.

ÉRASE UNA VEZ MI MADRE

França. 2025
Ken Scott. Leïla Bekhti, Jonathan Cohen, Sylvie Vartan.
★★★
París, 1963. En Roland, el més petit d'una família de sis germans, pateix una malformació al peu. Segons els metges no podrà caminar mai, però la seva mare, tossuda, es nega a acceptar-ho. Mitjançant una combinació de fe i negoció, la dona està decidida a desafiar qualsevol adversitat per aconseguir que el seu fill sigui feliç.
Drama. Comèdia.
Diumenge i dilluns a les 18 h i a les 22 h.

Cinema Comtal

ELIO

Els Estats Units d'Amèrica. 2025
Madeline Sharafian, Domee Shi, Adrián Molina.
★★★
La història de l'Elio, un nen d'11 anys amb molta imaginació i una obsessió pels extraterrestres, que lluita per encaixar fins que és transportat a l'espai i és identificat per error com l'ambaixador de la Terra.
Animació. Ciència-ficció.
Dissabte a les 18.30 h. Diumenge a les 17.30 h.
Dilluns a les 18.30 h.

LES IRRESPONSABLES

Espanya. 2025
Laura Mañá. Laia Marull, Betsy Túrnez, Àgata Roca i Jordi Sánchez.
★★
La Núria, la Lila i l'Andrea passaran un cap de setmana juntes fora de la ciutat en una casa intel·ligent i de luxe, però a totes els fa mandra anar-hi. Després de la primera nit, de confessions i desitjos compartits, veuran que la complicitat serà una ocasió per fer realitat els seus impulsos més irresponsables.
Comèdia. Drama.
Dissabte a les 20.45 h. Diumenge a les 20 h
Dilluns a les 20.45 h.

Cinema Catalunya



F1

Els Estats Units. 2025
Joseph Kosinski. Brad Pitt, Damson Idris, Javier Bardem.
★★★
Sonny Hayes va ser el fenomen més prometedor de la Fórmula 1 a la dècada de 1990, fins que un accident a la pista va posar fi a la seva carrera. Trenta anys després, és un pilot nòmada a sou a qui contacta el seu antic company d'equip, Rubén Cervantes. Rubén convenç Sonny per tornar a la categoria reina de l'automobilisme i tenir una última oportunitat per salvar l'equip.
Acció. Drama.
Dissabte a les 22 h. Diumenge a les 19 h.

★★★★★ Obra mestra ★★★★★ Molt bona ★★★ Bona ★★ Passable • Dolenta - Sense qualificar



L'ESTIU QUE BUSQUES

a la teva televisió local



TV RIPOLLÈS

Programació del 31 de juliol al 6 d'agost de 2025

TOTES LES HAVANERES, A TELEVISIÓ DEL RIPOLLÈS



No cal moure's de casa per assistir a les havaneres del litoral català aquest estiu, perquè Televisió del Ripollès les té totes. Aquest dissabte a 2/4 d'11 de la nit, la vostra televisió de proximitat us acostarà la XX Cantada d'Havaneres de la Costa Daurada, i dilluns, a la mateixa hora, podeu tornar a gaudir de la 42a Cantada d'Havaneres i Cançons de Taverna de Castell d'Aro, Platja d'Aro i s'Agaró.

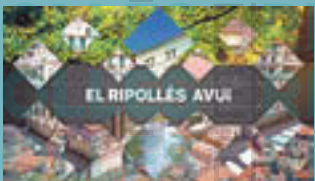
Dissabte 2 i dilluns 4 d'agost a les 22.30 h.



REBOBINA

Aquest estiu, Televisió del Ripollès rebobina per oferir-nos alguns dels millors moments i, per descomptat, les millors imatges dels seus 30 anys d'història. S'ofereix a diferents franges horàries.

Dilluns, dimecres i divendres a les 15 h.



RIPOLLÈS AVUI

Aquesta setmana, el Ripollès avui viatja a Ribes del Freser, on coneixerem l'actualitat municipal posterior al ple, així com el programa de la festa major.

Dimarts a les 12.45 h i a les 23.00 h.

Dijous 31

05.30	Música.cat
06.00	Caminant per Catalunya
06.30	Paisatges encreuats
07.00	El Magazin
08.00	Al dia comarques de Girona
08.30	Comarca informatiu
09.00	Efecte Mosaïc
10.30	El Magazin
11.30	Paisatges encreuats
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Rebobina
12.45	Aventurístic
13.15	La Tertúlia del Magazin
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Moving
15.00	Caminant per Catalunya
15.30	Del paisatge a la taula
15.45	La Tertúlia del Magazin
16.30	Efecte Mosaïc
18.00	Aventurístic
18.30	Converses Connecticat
19.00	NEX Estiu
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazin
21.30	Caminant per Catalunya
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Aventurístic
23.30	Converses Connecticat
00.00	La Tertúlia del Magazin
00.45	Música.cat
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazin
02.30	Al dia comarques de Girona
03.00	NEX Estiu
04.00	Efecte Mosaïc

Divendres 1

05.30	Música.cat
06.00	Caminant per Catalunya
06.30	Paisatges encreuats
07.00	El Magazin
08.00	Al dia comarques de Girona
08.30	Comarca informatiu
09.00	Efecte Mosaïc
10.30	El Magazin
11.30	Paisatges encreuats
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Cap Roig Festival
12.45	Gaudeix la festa
13.00	Del paisatge a la taula
13.15	La Tertúlia del Magazin
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Torna-la a tocar, Sam
15.00	Rebobina
15.30	Del paisatge a la taula
15.45	La Tertúlia del Magazin
16.30	Efecte Mosaïc
18.00	Va passar aquí. Catalunya
18.30	Clipping
19.00	NEX Estiu
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazin
21.30	Torna-la a tocar, Sam
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Cap Roig Festival
23.30	Rebobina
00.00	La Tertúlia del Magazin
00.45	Música.cat
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazin
02.30	Al dia comarques de Girona
03.00	NEX Estiu
04.00	Efecte Mosaïc

Dissabte 2

05.30	Musica.cat
06.00	Caminant per Catalunya
06.30	Paisatges encreuats
07.00	Gaudeix la festa
07.15	Música.cat
07.30	Torna-la a tocar, Sam
08.00	Al dia comarques de Girona
08.30	Comarca Informatiu: Resum Setmanal
09.00	El Magazin. Resum setmanal
10.00	Converses Connecti.cat
10.30	El Magazin
11.30	Spi+TV
12.00	Fòrum Gastronòmic de Girona
13.00	Torna-la a tocar, Sam
13.30	De Vall a Vall: Consell Comarca
14.00	Comarca Informatiu
14.30	Caminant per Catalunya
15.00	Colors on tour
15.30	Cap Roig Festival
16.00	Rebobina
16.30	Rebobina
17.00	Gaudeix la festa
17.15	Del paisatge a la taula
17.30	Va passar aquí. Catalunya
17.30	Torna-la a tocar, Sam
18.00	Diada castellera Les Neus de Vilanova i la Geltrú
21.30	NEX Cap de Setmana
22.00	OP Fest Backline
22.30	XX Cantada d'Havaneres de la Costa Daurada
01.00	Backstage
01.30	Torna-la a tocar, Sam
02.00	Clipping

Diumenge 3

05.30	Musica.cat
06.00	Caminant per Catalunya
06.30	Paisatges encreuats
07.00	Converses Connecti.cat
07.30	Spi+TV
08.00	(Re) problem
08.30	Comarca Informatiu: Resum Setmanal
09.00	El Magazin. Resum setmanal
10.00	Colors on tour
10.30	Rebobina
11.00	Missa de Montserrat
12.25	Va passar aquí. Catalunya
13.00	Aventurístic
13.30	Moving
14.00	Comarca Informatiu: Resum Setmanal
14.30	Anem de Festa
15.00	Spi+TV
15.30	Clipping
16.00	Rebobina
16.30	Quina animalada
17.00	Converses Connecticat
17.30	Cap Roig Festival
18.00	Notes al marge: Recordant el mestre Ruera
19.45	7ciències
20.00	Només esport. L'entrevista
20.30	NEX cap de setmana
21.00	Comarca Informatiu: Resum Setmanal
21.30	Aventurístic
22.00	Cirk
22.30	Concert: Ferran Palau
23.35	Rebobina
00.00	Rebobina
00.30	Clipping
01.00	Gaudeix la festa
01.15	Música.cat
01.30	Cap Roig Festival
02.00	Rebobina

Dilluns 4

05.30	Música.cat
06.00	Caminant per Catalunya
06.30	Paisatges encreuats
07.00	Torna-la a tocar, Sam
07.30	Clipping
08.00	Caminant per Catalunya
08.30	Muntanyes de Cultura
09.00	Efecte Mosaïc
10.30	Fòrum Gastronòmic de Girona
11.30	Paisatges encreuats
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Anem de festa
12.45	Muntanyes de Cultura
13.15	Música.cat
13.30	Backstage
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Quina animalada
15.00	Rebobina
15.30	Del paisatge a la taula
15.45	Spy-TV
16.15	Música.cat
16.30	Efecte Mosaïc
18.00	Moving
18.30	Quina animalada
19.00	NEX Estiu
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazin
21.30	Aventurístic
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	42a Cantada d'Havaneres i Cançons de Taverna de Platja d'Aro
01.30	Al Dia Comarques de Girona
02.00	El Magazin
03.00	NEX Estiu
04.00	Efecte Mosaïc

Dimarts 5

05.30	Música.cat
06.00	Caminant per Catalunya
06.30	Paisatges encreuats
07.00	El Magazin
08.00	Al dia comarques de Girona
08.30	Comarca informatiu
09.00	Efecte mosaïc
10.30	El Magazin
11.30	Paisatges encreuats
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Rebobina
12.45	Ripollès avui: Ribes de Freser
13.15	Música.cat
13.30	Clipping
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Aventurístic
15.00	Caminant per Catalunya
15.30	Del paisatge a la taula
15.45	Cap Roig Festival
16.15	Música.cat
16.30	Efecte Mosaïc
18.00	Caminant per Catalunya
18.30	Concerts privats
19.00	NEX Estiu
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazin
21.30	Anem de festa
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Ripollès avui: Ribes de Freser
23.30	Rebobina
00.00	Cap Roig Festival
00.30	Música.cat
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazin
02.30	Al dia comarques de Girona
03.00	NEX Estiu
04.00	Efecte Mosaïc

Dimecres 6

05.30	Música.cat
06.00	Caminant per Catalunya
06.30	Paisatges encreuats
07.00	El Magazin
08.00	Al dia comarques de Girona
08.30	Comarca informatiu
09.00	Efecte mosaïc
10.30	El Magazin
11.30	Paisatges encreuats
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Moving
12.45	Quina animalada
13.15	Música.cat
13.30	Concerts privats
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Anem de festa
15.00	Rebobina
15.30	Del paisatge a la taula
15.45	Clipping
16.15	Música.cat
16.30	Efecte Mosaïc
18.00	(Re) Problem
18.30	Colors on tour
19.00	NEX Estiu
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazin
21.30	Moving
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	(Re) Problem
23.30	Rebobina
00.00	Clipping
00.30	Música.cat
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazin
02.30	Al dia comarques de Girona
03.00	NEX Estiu
04.00	Efecte Mosaïc

[ES] P36ESPORTS

Els equips de Tercera Catalana ja coneixen el calendari

[ES] P36ESPORTS

L'AER clou el tenis i el pàdel a la fresca amb èxit d'assistència

[ES] P37ESPORTS

El torneig de futbol sala torna amb força a Sant Pau

[ES] P38ESPORTS

Francesc Moret queda en setena posició al ral·li de Red Bull Romaniacs

[ES] P39ESPORTS

140 infants participen en el campus del Complex Esportiu Solana

ESPORTS

El Bar Nervis es proclama campió del Trofeu Cabina

■ CC Cubarsí, en categoria júnior, i la Peña Madrid, en veterans completen el podi de guanyadors

■ El Camp Municipal de Ripoll es va omplir de gom a gom per presenciar les finals de l'edició d'enguany

RIPOLL | PAULA SAYAGO

El Bar Nervis en categoria sènior; la Peña Madrid, en veterans, i el CC Cubarsí, en júnior, són els equips guanyadors del Trofeu Cabina 2025. El camp municipal de Ripoll va rebre desenes d'aficionats que no es van voler perdre l'última cita d'aquest esdeveniment esportiu. Les grades van presentar una entrada excepcional per presenciar les finals, que van tancar un torneig que s'ha allargat gairebé tot el mes de juliol. Tot i que la pluja ha marcat molts partits, el públic no ha fallat cap jornada i independentment de les inclemències meteorològiques els jugadors han saltat al terreny de joc per disputar-se el trofeu que marca l'estiu a la capital del Ripollès. **«Molt contents amb tot el torneig, sobretot estem agraïts amb els jugadors que han participat en el Trofeu Cabina i amb la gent que ha vingut a animar al camp cada dia, tot i que algun dia, hi ha hagut una mica de pluja»**, comenta Gerard Anguita, organitzador de l'esdeveniment esportiu. Pau Garrido, també membre de l'organització, comentava com han fet front a la pluja i com **«hem lluitat contra ella, hem jugat mullant-nos una mica i**



L'equip Bar Nervis són els guanyadors del Trofeu Cabina

sobretot agrair a la gent que va venir els dies de puja i els que van jugar mentre plovia». Tot i això, **«creiem que ho hem pogut tirar endavant bé»**, afegia Garrido. La final de la categoria sènior va ser la que va aplegar centenars de persones, les quals van veure la victòria dels santjoanins per 2 gols a 1. Arnau Serrador de Quimera x Aston es va erigir en la gran figura del torneig convertint-se en el

màxim golejador del torneig amb 14 dianes. El millor jugador de la final, i per tant qui va sortir del terreny com a MVP va ser el porter de l'equip guanyador, Pol Muñoz. Enguany també es va reconèixer al porter menys golejat, i malgrat no aturar els dos xuts de la final, el porter Eric Sánchez de Lampisteria Campdevanolense va rebre el distintiu. Independentment dels resultats, els organitzadors del Tro-

feu destaquen el bon nivell de tots els equips i jugadors, que han ofert un espectacle futbolístic de primer nivell. **«La participació dels equips ha sigut molt bona i aquest any hem incrementat el nombre d'equips»**, diu Oriol Candelo, membre de l'organització. **«Es veu molt bon futbol»**, sentenciava Candelo. El Trofeu Cabina tanca així una nova edició, i ho fa amb molt bones sensacions i superant

un any més les expectatives pel que fa al públic, que ha omplert les graderies del municipal de Ripoll cada tarda del mes de juliol. Tot i la nova edició d'èxit els organitzadors no han avançat res sobre el futur del torneig, i de moment el Trofeu Cabina 2026 queda en interrogant. Així ho avançava Anguita instants abans del xiulet inicial de la gran final, **«primer volem acabar aquest any bé i l'any que ve ja es veurà com funciona la cosa. De moment, s'acaba avui»**.

PODI TROFEU CABINA 2025

SÈNIOR

Campió: Bar Nervis
Subcampió: Lampisteria
Campdevanolense
Tercers: Quimera x Aston

JÚNIOR

Campió: CC Cubarsí
Subcampió: Els Pagesos FC
Tercers: Warriors

VETERANS

Campió: Peña Madrid
Subcampió: Pneumàtics
Ripollès

Pluja de pales i raquetes a l'AER malgrat el temps de juliol

Més de 130 persones han participat de la 7a edició del Tennis i Pàdel a la Fresca

L'agrupació cerca maneres per millorar el dinamisme de la competició a la propera edició

La 7a edició dels campionats de Tennis i Pàdel a la Fresca de l'Agrupació Esportiva Ripollès (AER) ha comptat amb més de 130 participants (una quinzena al Tennis a la Fresca i unes 120 persones al Pàdel a la Fresca comptant tots els equips) al llarg del mes que ha durat la competició, des del 26 de juny al 25 de juliol. Des de l'AER, se senten satisfets de la participació, malgrat el temps, que ha obligat a ajornar diversos partits i recol·locar-los en dies posteriors aquest juliol: **«Hem tingut bastanta gent, pel que fa a participació, molt bé. L'únic problema que hem tingut ha estat el temps»**, ha lamentat el president de l'AER, David Armengol. **«Quan plou, ens ho complica tot una mica, però en general, estem molt contents per la participació»**, ha emfatitzat.

Cercant més dinamisme
Malgrat la bona acceptació popular que ha obtingut la 7a



Un partit disputant-se a les pistes de tennis de l'AER

edició dels torneigs d'estiu, a l'AER són inconformistes i ja pensen en diversos revulsius

per millorar la competició de cara a la 8a edició. **«Estem buscant maneres de fer-ho**



El Pàdel a la Fresca ha gaudit d'uns 120 participant sumant tots els equips

El derbi Campdevàdol-Abadessenc tancarà la lliga a Tercera

La Federació Catalana ha fet públic aquest dijous el calendari del grup 3 de Tercera, on enguany competiran tres ripollesos: el CE Abadessenc, la UE Camprodon i la UE Campdevàdol. La lliga donarà el tret de sortida el cap de setmana del 20 i 21 de setembre i els tres ripollesos donaran la benvinguda a tres dels ascendits. El Campdevàdol s'estrenarà com a local contra l'Anglès, mentre que Abadessenc i Camprodon ho faran lluny, als camps del Joventut Sant Pere Màrtir i el Riudellots, respectivament.

El primer derbi ripollès serà a la jornada 4: Camprodon i Campdevàdol es veuran les cares al camp de la Vila el cap de setmana de l'11 i 12 d'octubre. La tornada a Campdevàdol serà a la jornada 19, que caurà el dia 21 o 22 de febrer. El segon derbi de la temporada també es jugarà a Camprodon. Els camprodonins rebran a l'Abadessenc en la jornada 10, que correspondrà als dies 22 i 23 de novembre. La tornada a Sant Joan serà just després de Setmana Santa: l'11 o 12 d'abril, corresponent a la jornada 25. I en el tercer derbi ha caigut la



El primer derbi ripollès enfrontarà Camprodon i Campdevàdol

grossa: Abadessenc i Campdevàdol s'enfrontaran a l'última jornada de lliga. L'anada serà a Sant Joan de les Abadesses el dia 17 o 18 de gener, mentre que la tornada serà a Campdevàdol el 16 o 17 de maig, quan s'acabarà la competició regular. Pel que fa al Camprodon, l'equip acabarà la temporada al camp del Vilablareix B. El format de promoció d'ascens serà el mateix que en la

GUANYADORS PÀDEL	
MASCULÍ PRIMERA	SERGI I MANEL
MASCULÍ SEGONA	CUCANYES
FEMENÍ SEGONA B	LAIA I LAURA
MIXT A	JUDIT I ÀNGEL
MIXT B	JOSEP I EMMA

més dinàmic. Estem contents de com funciona però, al final, creiem que és bo donar-hi punts diferents i coses noves», ha explicat David Armengol. Ara, l'Agrupació Esportiva Ripollès està immersa en les dues darreres setmanes del casal d'estiu. Mentrestant, les pistes de pàdel continuaran obertes per a tothom qui vulgui gaudir d'aquest esport.

GUANYADORS TENNIS	
MASCULÍ PRIMERA	MARC MUNELL
MASCULÍ SEGONA	JOAN LLUÍS SERRANO
SUB 14	NÚRIA FERNÁNDEZ

L'entitat ja prepara la nova temporada al setembre, quan tornarà l'esport i les emocions fortes a l'AER.

Cursa de natació a Camprodon

CAMPRODON | REDACCIÓ

El pròxim dimecres 6 d'agost se celebrarà la tradicional cursa de natació a la piscina municipal de Camprodon per a totes edats. Les inscripcions s'han de tramitar a la Piscina municipal per categories d'edat: bebès, alevins, infantils, júniors, sèniors i màster.

ELS DERBIS A 3a	
Camprodon-Campdevàdol	Jornada 4. 11-12 octubre
Camprodon-Abadessenc	Jornada 10. 22-23 novembre
Abadessenc-Campdevàdol	Jornada 15. 17-18 gener
Campdevàdol-Camprodon	Jornada 19. 21-22 febrer
Abadessenc-Camprodon	Jornada 25. 11-12 abril
Campdevàdol-Abadessenc	Jornada 30. 16-17 maig

El futbol sala torna amb força a Sant Pau

■ L'organització té la voluntat de tirar endavant el projecte i professionalitzar-ho

CLASSIFICACIÓ

- 1.- Jardineria Tubau
- 2.- Ràpids de Molló
- 3.- Les cuques trempades

SANT PAU DE SEGÚRIES | K. RÍOS

Després d'uns dotze anys sense torneig de futbol sala a Sant Pau de Segúries, aquest cap de setmana vuit equips han tornat a gaudir d'un espectacle esportiu amb el torneig de 24 hores de futbol sala. Els jugadors de Jardineria Tabau s'han imposat en aquest torneig, en el qual han obtingut el primer lloc. Des de l'organització, es destaca la predisposició i la rebuda dels jugadors amb aquest torneig tan esperat. «Ha estat un èxit total. De fet, hi havia equips que es volien apuntar a última hora, però no va ser pos-



Torneig de Futsal a Sant Pau

sible per qüestions de gestió. En definitiva, el desenvolupament del torneig va ser molt maco, perquè va tenir una bona acollida al poble. A més, hi havia un ambient molt sa», explica Aniol Ponce, regidor d'esports a l'Ajuntament de Sant Pau. En general, la valoració del torneig és molt positiva, tot i que Ponce també reconeix

que sempre hi ha aspectes per millorar. No obstant això, de cara a la següent edició, les previsions són les de millorar la visibilitat de l'esdeveniment i intentar arribar fins als setze equips, habilitant dues pistes: la del pavelló i la del pati de l'escola. «Volem anar-ho professionalitzant, créixer i fer que l'últim cap de setmana de juliol sigui

més complet», afegeix Ponce. Pel que fa als jugadors del municipi, les sensacions són molt bones i d'agraïment, ja que «era una activitat que s'havia deixat de fer poca participació de l'anterior govern, però bé, la gent del poble està encantada de poder col·laborar». A més a més, el regidor comenta que alguns equips de fora, com un d'Olot, estaven molt il·lusionats, perquè havien jugat tota la vida i ara els ha fet gràcia tornar a venir a jugar «l'acollida dels jugadors va ser en majúscules per recuperar una tradició tan bonica».

Torneig infantil i juvenil

El torneig infantil i el juvenil s'ha hagut de suspendre per falta de participació. Tot i això, des de l'organització esperen que en la pròxima edició la mainada de la vall de Camprodon s'animi a participar en aquest torneig. «Va ser una aposta que no s'havia fet mai, era un objectiu que teníem, però no hi va haver prou participació».

La Moguda es fa esperar fins a finals d'agost

PLANOLÈS | REDACCIÓ

Després del canvi de dates, el cap de setmana del 30 i 31 d'agost se celebrarà l'estrena del torneig de futbol sala 'La Moguda'. Es tracta d'una iniciativa esportiva i festiva de dues jornades, que va néixer aquest estiu amb l'objectiu de fer poble i oferir una activitat d'aquest tipus a Planolès. «Nosaltres estiuem a Campelles, però anem molt a Planolès, perquè és indret maco, per la seva gent, i per això vam decidir fer-ho aquí», assegura Briç, membre de l'organització del torneig. Unes complicacions d'última hora van obligar els organitzadors a canviar-ne la data. «És molt difícil organitzar un torneig; per aquest motiu s'ha hagut d'endarrerir una mica». A més, Briç també explica que hi ha hagut equips que van demanar de canviar la data per les vacances que tenen.

L'Hoquei Club Ripoll ja coneix el calendari per a la temporada

RIPOLL | P. SAVAGO

El mes de juliol és mes de descans pels clubs esportius de la comarca i és també, el moment escollit per a les federacions per publicar els calendaris de les temporades. Ara és el torn del Nacional Catalana d'Hoquei Patins. L'Hoquei Club Ripoll ja coneix quines seran les 30 jornades de competició, en una temporada que lluitaran per aconseguir els millors resultats i posicions de la lliga. Els homes de Francesc Carmona començaran el 21 de setembre a domicili, a casa del Club Patí Voltregà. El primer matx al municipal de Ripoll serà el cap de setmana següent, el dissabte 27 de setembre. El verd-i-blancs rebran al Club d'Esports Ven-



Partit de la temporada passada dels ripollesos

drell. L'últim partit de l'any serà el corresponent a la jornada 14 de la competició. Els de la capital s'acomiaran de l'any davant la seva afició i rebran al Club Hoquei Caldes Recam Làser, el cap de setmana del 20 de desembre. El primer partit de l'any, per contra, serà fora de casa, serà el 10 de gener contra el Club Hoquei Sant Feliu.

Aquest encontre es correspon amb el darrer duel de la primera volta de la temporada. Precisament a la pista dels codinencs on el Ripoll posarà punt final a la lliga regular. Serà el cap de setmana del 16 de maig. Els de la capital es tornaran a veure les cares amb rivals de renom com el Barça o el Voltregà.

Oferta de feina Referent del Programa de Prevenció de l'Abandonament Escolar Prematur

DESCRIPCIÓ DEL LLOC

A Norma (Garrigós) necessitem incorporar una persona amb vocació educativa i sensibilitat social per acompanyar joves que cursen cicles formatius de grau mitjà. El repté serà afavorir la continuïtat formativa i prevenir l'abandonament escolar a través d'un seguiment individualitzat, accions de suport educatiu i coordinació amb els centres i professionals implicats.

La persona seleccionada desenvoluparà un programa de suport directe a joves en risc d'exclusió, oferint tutories, reforç acadèmic i orientació, aïhora que vetllarà per la qualitat i coherència del projecte. També podrà impartir docència en altres programes formatius de l'escola, en col·laboració amb un equip compromès i amb visió global.

Cerquem un perfil amb titulació universitària (grau o llicenciatura) i formació pedagògica (màster de professorat o equivalent), i una experiència mínima de 3 anys en docència o projectes similars. Es valorarà formació per impartir assignatures de ciències aplicades, comunicació o ciències socials. Busquem una persona planificada, motivadora, responsable i orientada a les persones i a la millora continua.

OFERIM

- Incorporació al setembre de 2025
- Participació programa amb impacte real (seguiment fins a 50 joves)
- Equip compromès i entorn educatiu proper i transformador
- Condicions d'acord amb l'experiència i perfil professional

Envia el teu CV (PDF) a seleccio@norma.cat amb l'assumpte: Referent Abandonament Escolar

NORMA
NORMA
NORMA

Èxit en una nova edició de la Supernocturna



BTT de nit

CAMPDEVÀNOL | REDACCIÓ

Èxit en la nova edició de la Supernocturna BTT, la travesa no competitiva de nit organitzada pel GEC de Campdevànol. La prova, que ha tingut lloc aquest cap de setmana, entre dissabte i diumenge, va començar al vespre, amb la posta de sol, i va cursar un recorregut de 25 quilòmetres, amb un desnivell de 900 metres, sota el lema 'Llum al cap. Foc a les cames. I que vingui el que vulgui'.

Moret fa un setè lloc a la Red Bull Romaniacs



FRANCESC MORET

SIBIU (ROMANIA) | JM ROBLES

El pilot d'enduro Francesc Moret ha completat una sòlida actuació a la Red Bull Romaniacs, a Romania, que l'ha portat al top 10 d'aquesta prova disputada a les muntanyes dels Carpats, una de les curses més dures de Hard Enduro. El Ripollès ha anat de menys a més, superant un problema en els frens del primer dia, que el feia baixar fins a la 15a posició, per remuntar els següents dies, a muntanya, fins a acabar en 7a posició.

«A partir del segon dia vaig aconseguir tirar una mica més, fent un millor resultat, fent de setè del dia i classificant-me com a vuitè», explica el pilot.

El podi de la prova va ser per Letterbichler en primera posició, Bolt i Mario Román,

que aconseguia la tercera posició. Les cinc hores de diferència entre el vencedor i el 10è classificat donaven compte del ritme exigut pels pilots destacats.

«El penúltim dia vaig ser molt ràpid, no vaig perdre molt temps, i l'últim dia vaig poder acabar de fer una última apretada per adjudicar-me la setena posició», diu Moret.

Aquest estiu, Moret encara participarà en el Campionat Nacional del Brasil, on espera quedar entre els tres primers, i el pròxim esdeveniment de Red Bull al Regne Unit, per tal d'arribar en plena forma al setembre, quan començarà la primera de les proves del Mundial. El ripollès no vol perdre pistonada i espera acabar el campionat del món entre les primeres figures del Hard Enduro.

Dídac Blasco, nou entrenador a la UE Ripoll

■ Substitueix a Josep Maria Perarnau



EL RIPOLLÈS

RIPOLL | GUIDO CENGAROTTI

Després d'un curs complicat, amb 6 victòries i 20 derrotes i el descens de 1a Territorial, la Unió Esportiva Ripoll canvia d'entrenador. El relleu a Josep Maria Perarnau l'agafa un entrenador desconegut per als aficionats al bàsquet de la comarca: parlem de Dídac Blasco, que ve del Sallent i amb qui ja s'ha fet algun entrenament de post-temporada. Es busca un canvi d'aires que permeti agafar impuls per la temporada.

«Hem perdut molts partits ajustats i els petits detalls esperem que ens ajudin a recuperar la categoria», diu Bernat Casadesús, jugador de la UE Ripoll. Afirmar que **«afrontarem la pretemporada do-**

nant-ho tot i esperem que els resultats arribin».

El primer equip de la Unió Esportiva Ripoll estarà format, la temporada vinent, per una fusió entre el senior de l'any passat i el sots 20, configurant una bona mescla entre joves i jugadors experts. El conjunt començarà la preparació per la temporada el 25 d'agost, preveient tres partits de pretemporada, amb la idea de conjuntar el bloc i d'adaptar-se al nou entrenador. **«Haurem de buscar la comoditat, en tant que el nou entrenador és un desconegut per a nosaltres»,** comenta Casadesús.

En aquest any a 2a Territorial, l'equip s'enfrontarà a rivals coneguts, com l'Hostalric o altres equips com el Garrotxa-Santjoanenc, el Palamós B o el Castelló.

AL RIPOLLÈS
FESTES
MAJORS
AMB TOTA
SEGURETAT

TOTA LA INFORMACIÓ I ELS HORARIS A:
ripolles.cat/joventut

Consell Comarcal del Ripollès

Joventut

Generalitat de Catalunya
Departament de Drets Socials
Direcció General de Joventut

DE FESTA

AMB BUS

menjar · dormir · gaudir

can serra

Bona Festa Major!

Plaça del Pedró, 11 · Pardines
 ☎ 972 977 259
 @canserra_pardines

El Tennis Taula Ripoll vol continuar somiant en gran

El club ripollès afronta la que serà la segona temporada a la quarta màxima divisió estatal

Al seu grup de Segona Divisió Nacional hi ha tres vells coneguts: el Sabadell, Ripollet i el Cassà

RIPOLL | REDACCIÓ

El Club Tennis Taula Ripoll ja coneix els onze equips als quals s'haurà d'enfrontar en una nova temporada a Segona Divisió Nacional. L'equip de la vila comtal compartirà grup amb tres vells coneguts: el Sabadell, el Ripollet i el Cassà. Els altres vuit rivals arriben al grup 5 de diverses situacions: alguns ascensos i descensos i també algun canvi de grup.

Els rivals

Sallent, Girbau Vic, Sabadell, Tortosa, Ripollet, Lluïsos d'Horta i Lluïsos de Gràcia, Despí, Cassà i Tramuntana Figueres A i B. Aquests seran els onze rivals del Club Tennis Taula Ripoll grup 5 de Segona Nacional a la temporada 24-25.

El Club Tennis Taula Ripoll va aconseguir la permanència a la quarta màxima divisió estatal en la seva estrena a la categoria. Ho va fer



El Club Tennis Taula Ripoll ha aconseguit tres victòries en les tres últimes jornades de la passada temporada

aconseguint tres victòries en les tres últimes jornades. Precisament la victòria de la

salvació va ser a la pista del Club Natació Sabadell, un equip que també continua al

grup 5. El Ripoll també compartirà grup amb dos altres vells coneguts: el Tennis

Taula Cassà i el Club Tennis Taula Ripollet.

Els altres vuit equips seran noves cares a la categoria o almenys al grup, que s'ha decidit a sorteig. El Tennis Taula Tortosa és l'únic equip que canvia del grup 4 al 5 i també s'enfrontarà als ripollesos. Els set altres equips provenent d'altres lligues: Tramuntana Figueres A, Sallent i Girbau Vic baixen de Primera i opten a ser uns dels equips més durs de la competició. I de Tercera Estatal arriben quatre nous: Despí, com a campió del grup 1, i Tramuntana Figueres B, com a segon classificat; i Lluïsos d'Horta i Lluïsos de Gràcia ho fan com a segons dels grups 2 i 3, respectivament.

Així doncs, el Club Tennis Taula Ripoll afronta la que serà la segona temporada a la quarta màxima divisió estatal amb l'experiència de conèixer la categoria, però amb les ganes d'un equip que vol continuar somiant en gran.

Sessions de tarda de tennis taula a Llanars

LLANARS | REDACCIÓ

Una de les activitats esportives que no acostuma a faltar a l'agenda estiuenca de Llanars són les sessions de tarda de tennis taula que se celebren cada dimecres d'agost de les 17 h a les 20 h. El lloc és la Sala de Ball del municipi que reuneix any rere any -i també en diferents èpoques durant el curs- aficionats i amants d'aquest esport. De cara aquesta temporada hi haurà sessions setmanals excepte el dimecres 13 d'agost, data en què coincidirà amb una altra proposta dins el mateix espai i que fa incompatible la celebració de l'activitat.



Una proposta que és clàssic cada estiu

Activitat dirigida

Novament, les sessions de tennis taula estan dirigides per un monitor professional en aquest esport.

Més de 140 participants cada setmana al campus de la Solana

RIPOLL | REDACCIÓ

Més de 140 nens i nenes inscrites cada setmana participants en el Campus del Complex Esportiu de la Solana fan que aquesta sigui una de les propostes d'estiu més multitudinàries any rere any. Un campus que tanca temporada aquest divendres després de sis setmanes de lleure i esport enfocades a nens i nens d'entre els 4 i els 14 anys.

Alguns dels esports que s'hi han practicat són el futbol, el bàsquet, voleibol i pàdel, però que s'han combinat amb altres propostes i dis-



Imatge de la setmana passada durant el campus

ciplines com bicicletades, excursions o festes de l'es-cuma. Aprofitant les instal-

lacions del complex, els participants han pogut gaudir de la piscina.

Xiulet de sortida al torneig de Futbol Sala de Camprodon

■ Amb l'inici del mes d'agost el Pavelló Municipal engegarà la 44a edició d'aquest esdeveniment esportiu

CAMPRODON | P.S.

Del 4 al 22 d'agost, el Pavelló Municipal de Camprodon tornarà a vibrar amb el 44è Torneig de Futbol Sala. Els equips interessats tenen temps per inscriure's fins aquest divendres a les 19 h. El sorteig dels equips es farà també divendres a les 20 h al mateix Pavelló Llandrius de Camprodon. El regidor d'esports, Marc Coma, considera que «la bona participació de la gent del poble i de la comarca», són la clau de l'èxit del torneig. Tot i que els equips encara tenen unes hores de marge per apuntar-se a l'edició, Coma recorda que «venim d'una edició en què vam tenir 36 equips en totes les categori-



La pilota està a punt de començar a rodar

es i esperem mantenir les xifres», comenta. Pel que fa a les categories, Coma recorda que són quatre: «Petits, Mitjans, Femení i Masculí».

Enguany, des de l'organització han preparat algunes novetats, com el canal d'Instagram del torneig: «Hi penjarem els resultats, la taula de classificació i els horaris. Així tin-

drem més difusió i podrem oferir més informació a tot-hom». Tot i que una de les eines d'aquesta aplicació són les retransmissions en directe, sembla que no és una opció viable per als organitzadors: «Fa dos anys que fem proves, però per certs problemes, sempre hem començat, però mai hem pogut continuar gravant els partits. Aquest any espero i desitjo, que ho puguem aconseguir», conclou Coma.

Un altre aspecte a destacar és el pas endavant amb l'associació del torneig i 'Apuntame-lo', la plataforma que està revolucionant el futbol amateur. Amb aquesta unió els partits ja no necessitaran paper i boli, ja que l'àrbitre ho

controlarà tot des del mòbil. Les narracions es faran en directe, amb marcador en línia i també es proporcionaran videoresums automàtics amb gràfics personalitzats. A través d'aquesta eina, els aficionats també podran obtenir tota mena d'estadístiques i conèixer l'MPV o els màxims golejadors, entre d'altres. Camprodon i concretament el seu pavelló ja ho tenen tot a punt per iniciar tres setmanes intenses al municipi un any més, i ja en van 44, des que els millors equips de la comarca s'enfronten per intentar aixecar el trofeu de campions. Des de l'organització recorden que hi haurà partits cada tarda, i premis al millor porter i al pitxitxi.

Servei de notes de condol

ALTIMA

97 270 27 21



Tanatori-Crematori Ripollès

mivoluntad

Contracti, en vida, el seu propi servei funerari.

Tanatori-Crematori Ripollès

900 230 238
www.altima-sfi.com

ÀLTIMA



SALUT



Ortopèdia
Espona

C/ Pare Coll, 10 - Vic - 93 886 40 19

VIC ORTOPÈDICS
ORTOPÈDIA

- Ortopèdia tècnica i adaptada
- Cadires de rodes manuals i motoritzades
- Scooters caminadors, bastons i croses
- Ajudes per a la vida diària: bany, wc...

C. Bisbe Morgades, 10 · Vic (davant l'antic Mercat Municipal)
Tel. 93 124 97 46
vic.ortopedics

DR. JOAN TELL
OFTALMÒLEG

NOVA CONSULTA
C. del Prat, 2 baixos de Ripoll.

NOU HORARI
Visites dimarts i dissabte de 10 h a 12 h.

Només els dies de visita
☎ 972 440 450
C. Prat, 2 baixos · Ripoll
☎ 667 665 800

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

Clínica Dental
Dr. F. LLAGOSTERA

**IMPLANTS
ORTODÒNCIA
PRÒTESIS**

Tel. **972 70 33 91**
C. Progrés, 41 · 17500 Ripoll



SERVEIS

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

CAPARRÓS
assessors

AUTÒNOMS
EMPRESSES
particulars
FISCAL COMUNITATS
laboral DE PROPIETARIS
ASSESSORIA
LOPD
HERÈNCIES comptable
testaments
SERVEIS LES ADMINISTRACIONS
JURÍDICS impostos
ECONOMIA DOMÈSTICA
assegurances prestacions

T. 972 73 00 18
ascaparrós@ascaparrós.com

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

Cd'a
CORRECTOR D'ASSEGURANCES
DGPPA F-172GC
Col·legiat núm. 72866

Joan Ortiz Àvila
CORREDOR D'ASSEGURANCES
C. Berenguer, 11, bxs · Ripoll
T/F: 972 70 02 31 · joan@ortizcorredor.com

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE MEDICINA

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

assessoria d'empreses
ribas · àlvarez

C. Pou del Glaç, 20 · 17800 Olot · ribasalvarez.cat
T. 972 276 401 · infolot@ribasalvarez.cat

assessoria

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE MEDICINA

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

NEIDA

DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA

Tel. 630 96 42 84
93 857 03 74
contacte@neida.cat

TOT CARAVANES
RIPOLL·S·L

- Presa de llum
- Pàrquing cobert
- Punt de buidatge d'aigües grises

Contacte:
606 852 599
contacte@totcaravanesripolles.cat
www.totcaravanesripolles.cat

Gelat de coco amb salsa de taronja amarga

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Aquesta setmana us proposem un gelat de coco molt senzill de preparar.

Posem en un bol la nata, el sucre de llustre i el coco, i ho barregem tot amb una forquilla, sense remenar-ho en excés.

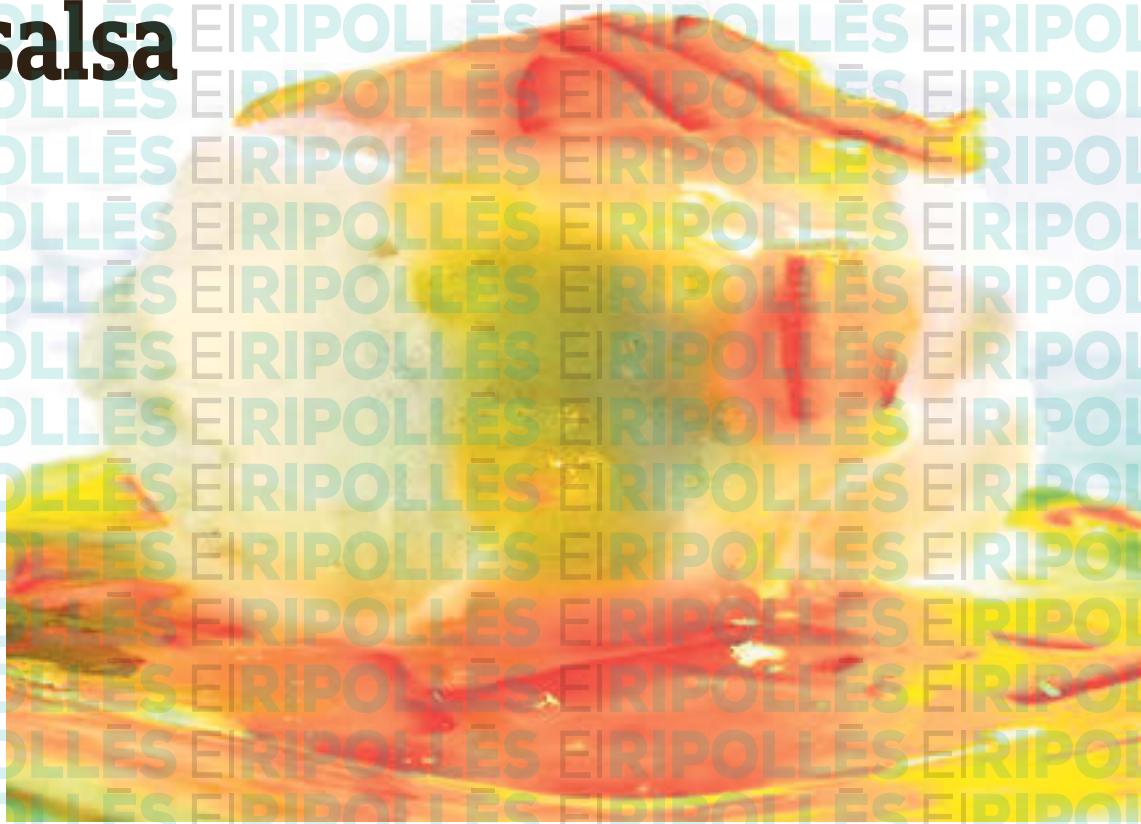
Ho posem al congelador i, de tant en tant, ho rasquem amb una forquilla -aproximadament cada vint minuts o mitja hora-. Repetim l'operació fins que quedi congelat.

Traiem el gelat del congelador

INGREDIENTS

- 500 ml de nata
- 150 g de coco ratllat
- 85 g de sucre de llustre
- 1 cullerada de mermelada de taronja agra
- 1 raig de xerès dolç

una mica abans de servir-lo. Barregem la mermelada de taronja agra amb un raig de xerès dolç. En una copa alta, posem una bola del gelat i la cobrim amb una cullerada de la mermelada amb el xerès dolç. Bon profit



AQUESTA SETMANA RECOMANEM...

La Taverneta

Pl. Sant Eudald, 4 - 17500 RIPOLL
Tel. 972 70 32 80
lataverneta@gmail.com

TESTAMATTA
- PIZZERIA TRATTORIA -

VINE A GAUDIR DE LA MILLOR CUINA ITALIANA
AL CENTRE DE RIPOLL

MENÚ MIGDIA DE DIMARTS A DISSABTE
PIZZES PER EMPORTAR



T. 972 70 20 30 | info@testamatta.cat
Plaça Anselm Clavé, 11 - 17500 Ripoll
www.testamatta.cat

Reserves
872 61 55 85
669 01 62 94

Ctra. Barcelona, 12 · Ripoll

**ANUNCIA'T
A L'ESPAI
GASTRONÒMIC
D'EL RIPOLLÈS**

la guia gastronòmica
més gustosa

tel. **972 70 21 12**



CASA FUNDADA AL 1878



St. Pere, 14 · 972 70 07 66
Rocafiguera, 1 · 972 70 19 50
Ctra. Barcelona, 66 · 972 70 01 25

DOLCERIA JUNYENT, S.L.
dolceriajunyent@elripolles.com
Ripoll



**ANUNCIA'T
A L'ESPAI
GASTRONÒMIC
D'EL RIPOLLÈS**

la guia gastronòmica
més gustosa

tel. **972 70 21 12**

Bar del Pavelló de Ripoll
Piscina Municipal

- Tapes casolanes
- Entrepans calents
- Pizzes • Mojitos

C/ Concepció Ducloux, s/n
pavellobar_ripoll

CA LA NATI

686 222 052
C. Alcalde Pere Rovira, 3
17860 Sant Joan de les Abadesses

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica més gustosa

tel. **972 70 21 12**

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica més gustosa



tel. **972 70 21 12**

AQUESTA SETMANA RECOMANEM...

CAT
Can Guetes

- Esmorzars
- Vermuts
- Menú migdia entre setmana
- Carta tapes, hamburgueses i entrepans els caps de setmana
- Per menjar al CAT o per endur
- Lloguer de bicicletes

972 71 80 01 – 618 389 923
Pàrquing de Can Guetes (Ctra. C-26, km. 126) · 17500 Ripoll
cat@fundaciomap.com · http://cat.fundaciomap.org

Segueix la nostra actualitat per   Projecte social de formació i inserció gestionat per 

Bar EL PUNT

tapes variades
entrepans • plats combinats

Vine a tastar els nostres menús diaris i festius, entrepans, tapes i les nostres hamburgueses casolanes

Davant del Monestir
Pl. Cívica, 10 • 17500 Ripoll
Tel. 972 70 29 84

ELS BILLARS

ENTREPANS FREDS I CALENTS
BILLARS DE CARAMBOLES
TENIM TERRASSA
OBRIM DE DILLUNS A DISSABTE
DIUMENGE TANCAT



Al costat del camp de futbol
Ctra. de Barcelona, 43 · Ripoll
972 701 429

Botiga especialitzada en formatges catalans i tastos
NOVETAT Espai degustació


#somformatgers

T'esperem al c/ Mossèn Cinto Verdaguer, 10 de Ripoll
www.tastetsdeformatge.cat


GASTRO-IZAKAYA
GASTRO & SUSHI BAR

RESERVES
930 231 760 / 605 647 445

 Carrer de la Riera, 30 · VIC
 gastroizakaya.vic
 izakayavic@gmail.com

PORTANT AQUEST ANUNCI 20% Dte
amb menjar de carta
+ xarrup gratis
Gràcies Ripollès


Bar de tapes
amb cuina
japo-mediterrànea
Nova direcció

C/ Pirineus, 17
Ripoll
Reserves
645 72 64 04

CAN SART

Restaurant · Braseria
Cuina tradicional catalana

972 72 75 65
restaurantcansart@gmail.com
Ctra. de Puigcerdà, 14
Ribes de Freser
Tancat diumenge i dilluns
restaurantcansart.com


ELS FOGONS
dels Roures

Cuina de qualitat i tradició
a la Vall de Camprodon

Càmping els Roures
Av. El Mariner, 34 · St. Pau de Segúries
T 972 747 000
www.elsroures.com


la Piscina
BAR · RESTAURANT

649 662 776

Zona Poliesportiva
Vallfogona de Ripollès
lapiscinavallfogona@gmail.com
@piscina_vallfogona_de_ripolles


SNACK RAMON

Els teus amics de sempre des de 1969

ESMORZARS DE FORQUILLA
MENÚ DIARI 12€
LES NOSTRES TAPES DE SEMPRE

Pl. Tomàs Raguer, 3 - Bisbe Morgades, s/n
Tel. 972 70 00 19 - Ripoll

El Serradet



CUINA CATALANA DE PÀGÉS
SERVEI DE CANSALADERIA

Especialitat en esmorzars de forquilla
Carns i embotits d'elaboració pròpia
Diumenge i dilluns tancat

Ctra. Berga, s/n · Sora · elserradet.guicacat.cat
T 93 855 03 27

SANT PAU DE SEGÚRIES | JOAN MANUEL ROBLES

Al santpauenc Joan Canal, la música l'ha acompanyat tota la vida. Fa dos anys va rebre l'encàrrec de recuperar les caramelles de Sant Pau de Segúries, i se n'ha sortit amb nota. Per la música i el seu poble, ha fet molt més. En la història quedarà com l'autor de la música i la lletra de l'havanera del mariner de Sant Pau. La llegenda, popularitzada per Jacint Verdaguer, diu que a un mariner, la mar li va arrabassar la família i la casa. Va començar a caminar terra endins i va refer la vida allà on no reconeixien el rem que duia sobre les espatlles.

• **El mariner es va quedar a Sant Pau quan li van dir que el rem era una cullera gran.**

Bé, hi ha controvèrsia sobre això. A Sant Pau creiem que van dir que era una pala de forner. Així ho vaig escriure a la cançó.

• **Per què una cançó sobre el mariner de Sant Pau?**

Amb un grup de pares, cada any per Nadal i Sant Esteve fèiem un muntatge teatral per a l'escola. Un any, un grup ens va fallar i no omplíem la vetllada. Vam fer una cantada, i ens va anar tan bé que vam decidir sortir de Sant Pau i portar-ho a molts altres llocs. Un bon dia em va semblar que haviem de dedicar una cançó al mariner de Sant Pau. Jo, Cal Mariner me'l conec amb els ulls tancats, tots els estius quan era petit anava a passar-hi les vacances perquè la meva àvia n'era la minyona.

• **El mas on fan celebracions. Allà el mariner va refer la seva vida.**

La gent de Sant Pau sabem que es va instal·lar en un pla que hi ha a sobre de Cal Mariner, ben bé a dalt la muntanya, perquè ell encara sentia nostàlgia pel mar.

• **I des d'allà dalt el veia.**

El que sí que es veu, en dies molt clars, és la llum de quatre o cinc fars de l'Empordà. Però allà a la casa hi tocava molt la tramuntana i no anava bé, no sé si un dels

Joan Canal

Autor de l'havanera del mariner de Sant Pau

«Haviem de dedicar-li una cançó al mariner»



Joan Canal tocant l'acordió. Al fons, al pla, l'actual mas de Cal Mariner

descendents la va situar en el lloc més privilegiat que es troba ara.

• **La cançó del mariner havia de ser una havanera.**

Aquesta va ser la meua idea, i un cop tinc la idea de la lletra, de seguida l'associo a una melodia. La vaig estructurar per poder ser cantada, juntament amb la part recitada, que per mi és molt important perquè defineix molt bé el que li va passar. Hi ha un grup de Ripoll i Montesquiu que la té en el repertori. Fa cosa d'un mes i mig van fer un festival de música a Calldetenes i m'hi van convidar. Allà van presentar l'autor i, és clar, quan vaig sortir d'allà, la porta se'm feia petita.

• **On més l'han cantada?**

Per exemple, al camp dels Pilans de l'Escala, a les festes de Gràcia, a la Riera de Sant Miquel...

• **Quines altres composicions té?**

He fet l'himne de l'Esplai de La Caixa d'Olot. Amb la meua dona vam anar a l'Havana per buscar-hi un familiar seu, i en tornar vaig fer una altra havanera.

• **Forma part del grup de músics sense solfa.**

Sí, la qual cosa no vol dir que no sàpiga solfa. Vaig aprendre solfeig a Ripoll amb en Joan Costa 'Puerto Rico', un dels grans músics que hem tingut. Soc deixeble musical de l'Amadeu Rosell, em va ensenyar a tocar l'acordió diatònic.

• **Quan va aprendre solfeig?**

De gran. Jo vaig tenir la gran sort que aquí a Sant Pau teníem un capellà d'idees molt avançades, mossèn Amand. Tot i que jo venia d'una casa on no eren creients, em van obligar a anar al cor fins als 14 anys. Mossèn Amand no tenia ni idea de música, però li encantava que es fes. Jo tenia una gran veu i una gran orel·la, els solos me'ls feien fer a mi. Ara, des que em van operar de les tiroïdes, tinc la veu com un esclap. Van venir capellans i gent molt bona a la rectoria de Sant Pau. Recordo mossèn Vidal, amb qui vam treballar moltes escales musicals amb l'orgue. El meu sentiment musical va sortir d'allà. De més jove, tocava la guitarra, la portava darrere del meu 850 quan anava a Olot a festejar amb la meua dona, la Carme. Ella és filla de músic.

• **Professionalment, a què s'ha dedicat?**

Soc químic tintorer. He donat color a la vida.

• **I com va arribar a l'acordió?**

El fil conductor sempre han estat les caramelles. De caramelles als pobles sempre se n'havien cantat, fins que es van perdre, però nosaltres, amb en Jordi Romans de Camprodon i la Marta Sala, ho vam continuar. Sortíem ben aviat al matí. Quan tocava quedar bé, a la sortida de missa o al centre del poble, la mainada ja estava cansada. Un veí em va deixar un acordió. No em costa de tocar, i l'orella se m'hi va fer a les notes. Els feia l'acompanyament.

• **Fa dos anys que li van demanar de recuperar-les.**

Quan va entrar el nou equip a l'Ajuntament, em van venir a trobar i jo, encantat.

• **Teniu infants al grup?**

Aquest segon any, pocs, però de grans ja en devem ser una quinzena i en tenim uns quants de cara a l'any vinent que els fa il·lusió. Caramelles a Sant Pau, hauria de passar un daltabaix molt gros perquè no es continuessin fent.

Vols rebre EL RIPOLLÈS cada dijous a casa teva?

MITJÀ DE PAGAMENT

65,02 € anuals:

☐ Domiciliació bancària

DADES BANCÀRIES

Titular del compte.....

C.C. Núm.....

Banc..... Agència núm.....

Adreça.....

Població.....

..... de..... de 20.....

Signatura

DADES PERSONALS

Cognoms i nom

Adreça.....

Població..... CP.....

DNI..... Telèfon.....

MITJÀ D'ENVIAMENT

A domicili.....

Al quiosc / llibreria

Per correu

Si desitges ser subscriptor d'EL RIPOLLÈS, omple i envia per correu aquest cupó, també ho pots fer mitjançant el formulari que trobaràs al web www.ripollesdigital.cat /subscripcio o bé trucant al telèfon 972 70 21 12.

CORISA MEDIA GRUP
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5
Ripoll
T. 972 70 21 12
F. 972 71 41 60

