

CADA COP MÉS CONTROL ALS GORGS MASSIFICATS

Els ajuntaments, satisfets d'una temporada d'estiu més calmada

[AR] Arreu **P3i4**

[ME] Mercat **P20**

La festa, llei única del Far West ribetà



PAULA SAYAGO

[AR] Arreu **P11**

Els parcs de bombers voluntaris es preparen per créixer amb 5 noves places cadascun



GUIDO CENGIAOTTI

[ME] Mercat **P22**

La tradició dels músics sense solfa torna a Camprodon per mantenir viu el seu llegat



KAROLINA RIOS

[ES] Esports **P35**

Més de 200 inscrits en una multitudinària Cursa Popular de Camprodon



K.R.

[ME] Mercat **P26**

L'Agrupació Sardanista de Sant Joan de les Abadesses i el seu mig segle d'història



CEDDA

El mosaic de les creences



L'Església catòlica compta amb 153 centres de culte al Ripollès

EL RIPOLLÈS | PAULA SAVAGO

El mosaic de les creences, o dit oficialment pel Gencat 'El Mapa Religiós de Catalunya', és un recull dels llocs on es fa culte habitualment -com a mínim una vegada l'any-. L'estudi contempla diferents confessions religioses establertes al país. En el cas del Ripollès, n'hi ha sis i es distribueixen per tot el territori. L'estudi recull les dades des de l'any 2020 i fins al 2024, el darrer del qual se'n tenen xifres oficials. Tot i que només es poden contrastar les dades dels darrers cinc anys, la iniciativa va començar el 2001, quan es va encarregar per primer cop el disseny d'un mapa que comptabilitzés els centres de culte de les diferents confes-

sions establertes a Catalunya, més enllà de la catòlica. Com us podreu imaginar, és precisament l'Església catòlica la majoritària al país, i també al Ripollès. L'any 2024, a la comarca hi havia 161 centres de culte, dels quals 153 eren catòlics i tenien presència a tots els municipis del Ripollès. Si fem una mirada al passat, veurem que la quantitat de temples catòlics és exactament la mateixa des de 2021 i només són dos menys respecte el 2020 -155-. La segona posició és compartida entre les esglésies Evangèliques, les Islàmiques i les Budistes amb dues institucions respectivament. Com a curiositat, les dues primeres només tenen presència a Ripoll i la fotografia que

ens proporcionen, és la mateixa des del 2020. Una mica diferent és l'evolució del Budisme a la comarca, que va sumar una institució entre el 2020 i el 2021. Com a curiositat, els budistes només tenen seu a Camprodon i Vallfogona de Ripollès - la darrera a incorporar-se al mapa-. Finalment, i també empatades amb una seu cadascuna, trobem les esglésies orientals i els testimonis cristians de Jehovà, totes dues establertes a la vila comtal. En aquest cas, tampoc hi ha hagut canvis des del 2020.

Les conclusions que podem extreure d'aquesta radiografia religiosa a la comarca és que la diversitat està consolidada. És a dir, el Ripollès - igual que Catalunya, tot i que aquest repàs ja el farem en un altre moment si s'escau- compta amb una pluralitat de confessions religioses i moltes fins i tot, amb una trajectòria històrica força llarga - parlem sempre que les dades són oficials des de 2020-. També, podem dir que hi ha una estabilitat institucional i que el nombre de cultes s'ha neutralitzat en l'última mitja dècada. Això pot ser un reflex de la maduresa i la consolidació de les comunitats religioses a la nostra comarca. I el més important, el mapa demostra com totes les religions tenen un forat a la comarca, amb major o menor presència.



GALLS



Tancat per festa

Contenidors xipats oberts i ascensors tancats. Sembla una pel·lícula del món al revés, però no, és la festa major de Ribes de Freser. Sabem que darrerament s'han produït actes vandàlics, i això preocupa i molt al seu consistori. Però, la vida continua tot i que sigui festa major i hi ha veïns que necessiten fer servir els ascensors per anar a casa, sobretot aquells que surten del pavelló, de nit i estan envaïts per l'alegria de la festa.



Cosmo-rural

Hi ha qui marxa del poble, va a la ciutat i es transforma en cosmopolita, i hi ha qui manté l'ànima rural sempre. Ens hem trobat amb un jove cosmo-rural i que, a les Llosses o Barcelona sempre manté l'essència del Ripollès. Amb espadenyes de set vetes trepitja el món i ho fa amb la força i l'orgull de ser de poble. També, és un dels encarregats d'impulsar la festa major i posar a tot el poble a decorar i muntar, fins i tot, l'escenari. Més joves així!



Mig segle puntejant

L'Agrupació Sardanista de Sant Joan bufa espelmes. Un sol per ells, i per totes les entitats que vetllen per la cultura i la tradició.



Aturada d'agost?

Has fet vacances? Aquesta és la pregunta més freqüent del mes d'agost i malgrat que sembla que el món, la vida continua, sobretot pels que encara treballen.



Nova crida

La Generalitat ha obert una nova convocatòria de 300 places de bombers. Des del Ripollès, esperem que vinguin i que se solucioni la manca d'efectius.



Trencalòs

No sabem si algun dels corredors es va trencar l'os o no. El que si sabem, és que aquesta cursa de festa major va ser tot un èxit. Enhorabona, Comi!

Aquesta setmana no us oblideu de felicitar a:
SANTS DEL 21 AL 27 D'AGOST

DIJOUS	21	Pius, Privat, Bonosi, Maximià, Ciriaca
DIVENDRES	22	Reina, Timoteu
DISSABTE	23	Rosa de Lima, Felip Benici
DIUMENGE	24	Bartomeu o Natanael, Emília de Vialar, Àurea
DILLUNS	25	Lluís de França, Josep de Calassanç, Genís, Patrícia
DIMARTS	26	Teresa de Jesús Jornet, Cesari d'Arles, Zeferí, Balduí, Juníper Serra
DIMECRES	27	Mònica

Un estiu tranquil -a estones- a les gorgues del Ripollès

Els ajuntaments, en general, es mostren satisfets de les mesures preses

Les tempestes estivals i altres factors han reduït, en general, l'afluència a aquests espais naturals

EL RIPOLLÈS | GUIDO CENGAROTTI

A falta de platja, al Ripollès no hi ha manca d'espais on banyar-se -deixant, també, les piscines a banda-. Els torrents i rius de la comarca ofereixen un seguit d'indrets naturals on gaudir del bany, envoltats d'un entorn privilegiat, amb aigües amb temperatures refrescants en moments de calorades cada cop més extremes. El cert, però, és que fa anys que hi ha damunt de la taula i que s'han fet efectives, de manera més o menys eficient, mesures per regular l'accés als gorgs, en tant que ecosistemes notablement delicats i fràgils, als quals la presència humana impacta de manera substancial.

Arreu de la geografia comarcal hi ha espais on gaudir de la natura, és el fort del Ripollès, que busca visitants i turistes que vulguin aprofitar l'entorn. Després de la pandèmia, però, el boom de sortir a la natura ha tingut una afectació negativa arreu. Les restriccions més marcades potser són les dels espais de Daió i Fontalba, al Parc Natural de les Capçaleres del Ter i del Freser, però no són els únics espais naturals regulats. Malgrat tot, els factors naturals han estat, aquest estiu, els millors aturadors a la massificació de les gorgues.

Al mal temps, bona cara

A ningú se li escapa que el juliol d'enguany ha estat dels més plujosos dels últims anys. Aquest temps ha estat el detonant d'un mes on els gorgs no han tingut un nombre excessiu de visites. Les remullades a les aigües fredes dels torrents i les rieres no venen gaire de gust sense un sol de justícia i després d'una bona excursió. La tendència ha canviat la primera quinzena d'agost, de la qual hi ha menys dades, però hi ha un comportament dels visitants igual arreu: una afluència controlada gràcies a les pluges i temperatures moderades, disparada un cop ha començat l'agost i la calor. «Quan fa més



L'espai del torrent de la Cabana, en tant que experiència de dia, s'ha pogut regular molt

calor la gent ve més. Normalment quan tenim més afluència és a finals de juliol i la primera quinzena d'agost, però depèn molt de l'any, segons plogui més o menys o faci més o menys calor», apunta el regidor de Sotenibilitat i Transició

Energètica de Campdevàrol, Joan Carbonell, analitzant les dades del torrent de la Cabana.

Cada cop millor convivència

De manera general, els agents entrevistats també conclouen que la convivència dels visi-

tants amb l'entorn és millor. Les mesures, més pedagògiques o més coercitives, així com la presència d'informadors, guardes rurals i, en general, persones que vetllin pel bon comportament dels visitants, estan donant bons re-

sultats. S'han imposat diverses multes als gorgs de la comarca per incivisme i actituds no permeses, tot i que la figura i presència d'informadors i agents cívics és també clau per limitar els comportaments que perjudiquin el medi. Marc Ràfols, tinent d'alcalde de les Llosses, apunta que «hi ha 6 informadors i dos agents rurals -que són els que posen les denúncies- a la zona de la riera de Merlès i aquest any en podem estar bastant satisfets». A l'altra punta de la comarca, a Camprodon, l'alcalde, Xavier Guitart, també va en la mateixa direcció: «Estem molt contents de l'informador que tenim, ens dona molt bon resultat». Des de Campdevàrol, indiquen que també s'ha aconseguit reduir l'incivisme.

El torrent de la Cabana, a Campdevàrol

Es tracta d'una de les zones que més massificació va viure amb el desconfinament després de la pandèmia del coronavirus, pel qual l'Ajuntament de Campdevàrol va decidir prendre mesures en el seu accés, ja que, malgrat que hi ha gorgues al terme municipal de les Llosses, la majoria de persones que hi arriben ho fan des de la zona de la font del Carol. «El pàrquing de la font del Carol, amb 55 places a 10 euros el dia, ens serveix com a punt centric per dirigir totes les visites a l'entorn de la Ruta dels Set Gorgs, al torrent de la Cabana», explica Joan Carbonell, regidor del consistori campdevanolenc. I desglossa les dades -aconseguides amb els registres de la web, sense tenir en compte tots aquells que han fet presència sense reserva prèvia- de l'estiu d'aquest any: «Al juliol vam tenir unes 1.300 reserves, mentre que amb el que portem d'agost, ja n'hem registrat aproximadament 3.400».

Continua a la pàgina següent ©

Sant Joan és contundent al gorg de Malatosca amb els episodis de massificació

SANT JOAN DE LES ABADESSES | G.C.

L'Ajuntament de Sant Joan de les Abadesses fa anys que estan treballant per regular la presència de visitants al gorg de Malatosca, però a banda de les tendències de la gent, es troben amb altres pals a les rodes. Les empreses turístiques estan dirigint al públic cap aquest espai, de fàcil accés, de forma massiva, amb episodis de problemes prou destacats. «Hem fet fora dos autocars de persones, aquest pont d'agost», explica Ramon Roqué, alcalde de Sant Joan. Especifica que «una



El gorg de Malatosca, a Sant Joan de les Abadesses

cosa és anar a l'espai en família i l'altra que les empreses dirigeixin a les persones a

aquests espais. La gent n'ha de poder gaudir respectant el medi i l'entorn».

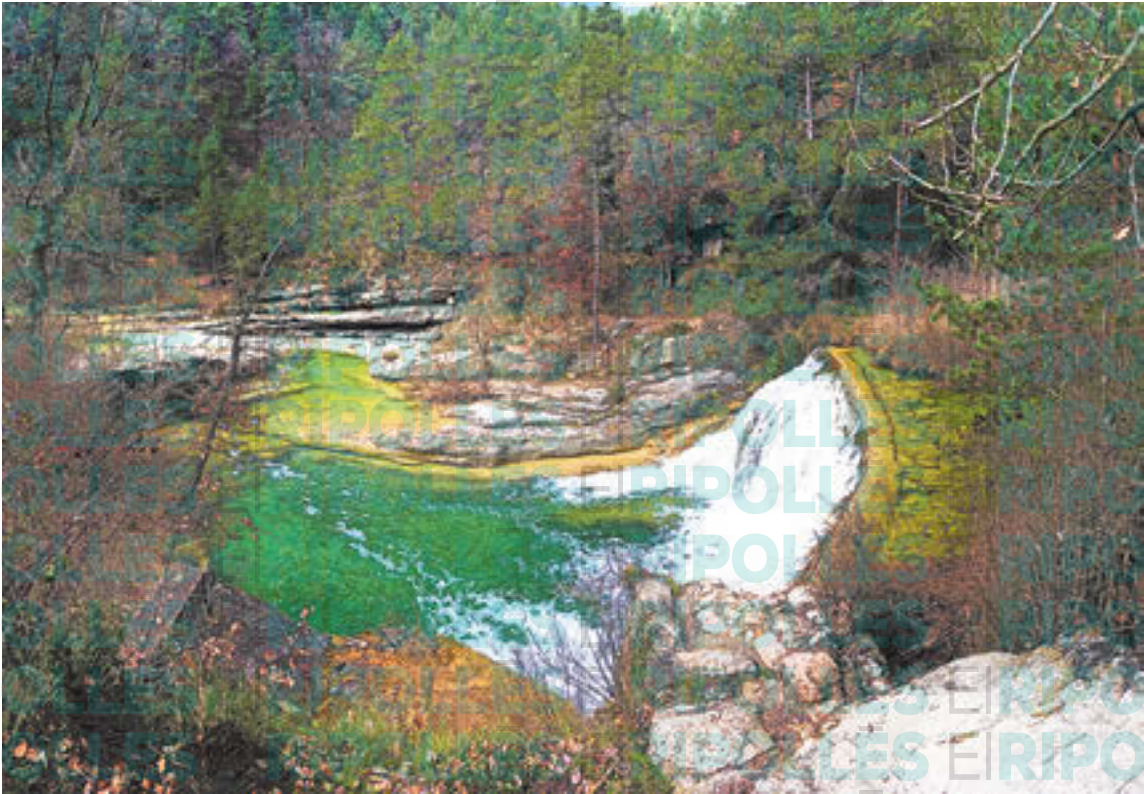
Ve de la pàgina anterior

No només hi ha un control més gran del nombre de visitants, sinó del seu comportament. La implantació de l'ecotaxa, de 6 euros, per visitar l'indret, ha comportat també l'arribada d'informadors a la zona que eviten que **«la gent deixi deixalles, tot i que encara trobem alguns mocadors, papers, alguna llauna... Abans trobàvem moltes llaunes i ampolles de vidre i ara no»**. També s'han erradicat actituds com pintades, vandalisme contra el mobiliari urbà o gent que porti flotadors.

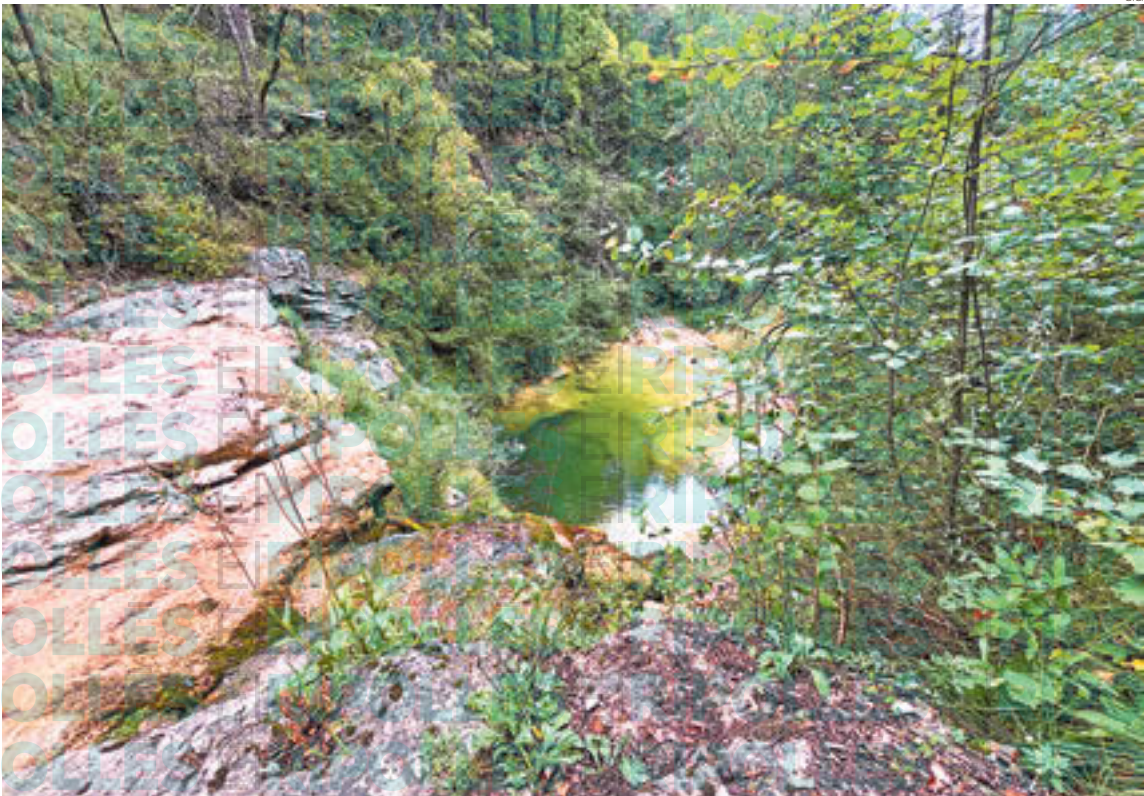
La riera de Merlès, a les Llosses

A l'extrem occidental del terme municipal de les Llosses hi passa la riera de Merlès, que malgrat estar molt massificada, també ha seguit la tònica d'una presència més reduïda de visitants en comparació a altres anys, aquest estiu. A banda de la meteorologia, **«hi havia un pàrquing proper a les gorgues, habilitat per a la gent que hi anava, i el propietari ha decidit tancar-lo»**, explica Marc Ràfols, tinent d'alcaldia de l'ajuntament i responsable de territori. Això, juntament amb què al cobert de Puigcercós no s'hi pot aparcar, només deixa com a opció on deixar el cotxe a la C-26, al desviament del càmping del Saiol, on **«tampoc hi caben gaires cotxes»**, pel que l'afluència ha acabat baixant **«per força»**, indica el regidor. Allà, però, de forma general, la tendència del visitant és d'una estada **«molt més invasiva. La gent hi va a passar el dia, amb para-sols, cadires, gossos...»**, generant un focus de problemes i incidents més elevat.

En aquest punt de temporada, ja s'han interposat, a través dels guardes rurals presents a la zona, més de 130 denúncies. En aquest sentit, els vuit ajuntaments pels quals passa aquesta riera –incloent el de les Llosses– van unificar la seva ordenança per poder aplicar una normativa comuna i facilitar la feina als agents. Això els dona una base jurídica més sòlida i els permet sancionar amb més tranquil·litat. La nova ordenança, però, no ha entrat en vigor fins aquesta setmana passada, perquè un cop més, la burocràcia administrativa ha seguit uns temps poc àgils. Tot i això, fins ara **«hem hagut d'estar aplicant les ordenances velles»**. Les denúncies interposades



La riera de Merlès, aquest hivern



Gorg a la riera de Vilardell, al terme municipal de les Llosses

han estat principalment per mals aparcaments, animals deslligats, soroll, acampada, elements de pícnic prohibits, residus o, fins i tot, foc. Són uns problemes que han vingut associats als gairebé 6.000 visitants que s'han registrat. Segons les dades facilitades per l'ajuntament de les Llosses, des de Sant Joan i fins a finals de juliol, al pas de la riera pel seu terme municipal, es van registrar 4.710 visitants, sumant-ne un miler més del 4 al 10 d'agost, denotant una massificació rellevant, però menor a l'any passat: **«Aquest any ha estat molt més tranquil»**.

El gorg de Malatosca, a Sant Joan de les Abadesses

On sí que es lamenten dels problemes per l'excés de visitants és a Sant Joan de les Abadesses. El seu alcalde, Ramon Roqué, indica que **«l'afluència al gorg de Malatosca és massiva, alta, per sobre del que hauria de ser i amb una càrrega efectiva superior al que tolera el gorg»**. De fet, hi ha hagut episodis incòmodes, com quan la setmana passada, durant el pont d'agost, es va haver d'expulsar a tots els visitants de l'espai i tancar-lo. L'ajuntament està al damunt del control de possi-

bles actes incívics, en consonància i de la mà de l'assessorament tècnic de la fundació Emys. Fa dos mesos que hi ha informador a l'espai al llarg de tot el dia, en contacte permanent amb els agents rurals, que poden sancionar, i també amb comunicació amb Mossos. La implicació de diversos agents, després d'anys de prendre dades, fa que les decisions de regulació i control siguin consensuades i treballades prèviament. La primera quinzena d'agost acostuma a ser el període més complicat de regular. **«El gorg, però, no té culpa que la gent**

vulgui gaudir de la naturalesa i ho faci de forma massiva, pel que som nosaltres els que ho hem de controlar», apunta Roqué. Indica que els visitants a l'espai des de l'inici de la temporada es mouen en xifres semblants a Merlès: **«Hi han passat 5.000 persones, amb 3.000 informats i 13 denúncies per incidir que la gent entengui que és una zona molt sensible, ambientalment parlant, i que cal preservar i cuidar»**. En aquest sentit, la insistència de l'ajuntament anirà en augment, buscant la millor conservació de l'espai.

La riera de Vilardell, a les Llosses

Amb accés des del terme municipal de Ripoll, però al municipi de les Llosses, la riera de Vilardell també amaga alguns espais amb gorgues que, en general, són conegudes més pels ripollesos que pels visitants. **«Encara no tenim dades, però la percepció és que tenim un any bastant tranquil en aquest indret. L'afluència ha baixat en comparació a anys anteriors»**, diu Ràfols, regidor de l'ajuntament les Llosses. Des del consistori es lamenta que l'accés no està regulat *de facto*. Malgrat que fa uns anys es van col·locar cartells restringint el pas, **«ningú en fa cas i només hi ha un informador que passa un cop per setmana»**, apunta Ràfols. Tot i això, l'ús que es fa de les diverses basses és **«correcte. A vegades tenim algun problema, però és un espai tranquil»**.

Les basses de Beget, a Camprodon

En la mateixa tònica es parla a l'Alta Garrotxa. En terme municipal de Camprodon, la riera de Beget compta amb algunes basses, però poc freqüentades. La poca accessibilitat i el fet que es trobin dins de l'Espai d'Interès Natural de l'Alta Garrotxa, on hi ha també elevades restriccions per incivisme, fa que l'espai estigui ben controlat, gràcies a la presència d'un informador que controla el medi i l'entorn. L'alcalde de Camprodon, Xavier Guitart, indica que **«les basses de Beget no han sigut mai un problema per a nosaltres i intentem que no hi vagi gaire gent. Volem continuar amb la idea d'informar que ens trobem en un paratge natural que, com tants altres, hem de cuidar i protegir»**.

Publicada (per fi)
l'ordre de vedes
25-26 de Catalunya

EL RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Catalunya ja té ordre de vedes de caça per a la temporada 2025-26, la que més tard s'ha publicat en temps recents. Es tracta de la normativa que fixa les espècies objecte d'aprofitament, les vedes especials i els períodes hàbils de caça. Enguany s'ha publicat amb un notable retard en comparació a altres anys -on el document sortia a la primavera- per diversos factors, com l'actualització d'estudis poblacionals o la creació de consens en l'aplicació de diverses normatives europees per a la caça d'espècies concretes.

Mitja veda

Espècies com guatlla, tudó, estornell o garsa el 24 i 31 d'agost i 7 i 14 de setembre inauguraran la temporada amb aquestes dates específiques.

Senglar

El primer diumenge de setembre (dia 7), es donarà el tret de sortida a la temporada de caça del senglar i també de daina o mufló. S'acabarà l'últim diumenge de març del 2026.

Cabirol i cérvol

El període de caça del cabirol també del cérvol anirà del primer diumenge de setembre (dia 7) a l'últim diumenge de març i, únicament per a mascles i amb mètodes d'aguait o acostament, també es podrà caçar del primer diumenge d'abril al tercer diumenge d'agost.

Cap de setmana reivindicatiu al Parc Natural

■ Prop d'un miler de persones s'han adherit al manifest dels espais naturals de Catalunya

QUERALS | GUIDO CENGAROTTI

Els Parcs Naturals de Catalunya estan en una situació crítica, davant la possibilitat de perdre bona part del seu personal d'aquí a dos mesos. El Parc Natural de les Capçaleres del Ter i del Freser s'ha unit, aquests dies festius, a l'acció reivindicativa i informativa conjunta de tots els espais naturals. Tothom qui hagi visitat l'espai aquest cap de setmana de la Mare de Déu d'Agost haurà pogut percebre uns cartells a les casetes i punts informatius, on es denuncia la situació. El parc ripollès és el més afectat: cinc persones poden perdre la seva feina i només hi quedaria el director. S'ha aprofitat l'avinentesa que aquest últim cap de setmana és el que més visitants es reben als espais naturals protegits del país per guanyar visibilitat i fer que es poguessin adherir al manifest com a signants.

«Ho tenim tot a vessar de gent. Dimarts vam fer cens al Bastiments i a les 9 del matí ja hi havia una cinquantena de persones al cim», diu el director del Parc Natural de les Capçaleres del Ter i del Freser, Santi Farriol. Afegeix que **«hem de fer visible que si tenim tanta gent que volta per aquests mons de déu al medi natural, però no hi ha personal per coordinar aquestes feines de vigilància, estem ben arreglats».**

Avui dia, més de 900 persones ja s'han adherit al manifest dels professionals dels espais naturals. El Departament de Territori i els Parcs Naturals estan en converses per resoldre la situació, però de moment no hi ha una solució clara.

«Jo soc molt escèptic, encara que des de la Direcció General de Polítiques Ambientals posen tots els esforços del món per solucionar el tema», explica Farriol, remarcant que **«no només treballen amb els equips dels parcs naturals, sinó també amb personal propi de la direcció general».** Ara mateix, apunta Farriol, el principal escull és funció pública, en el seu capítol de personal, una partida que, diu, no es vol eixamplar. **«La Llei de la natura de Catalunya aprovada el 2020, posem-la en funcionament, si us plau»,** suggereix Farriol, ja que suposaria l'aplicació i posada en marxa de noves eines que consolidaria la conservació de tots aquests espais naturals del territori. Engegar també l'Agència de la Natura de Catalunya podria ser una solució, com d'altres, a la precarietat dels espais naturals. És un assumpte encallat des del 2020, un altre més de la llista dels temes pendents que reclamen des dels Parcs Naturals per millorar la seva gestió i feina del dia a dia.



Imatge de protesta dels treballadors del Parc Natural



Aparcament de Fontalba

JORDI AMARTA

COMFORSA
FORJA
VINCLES AMB
EL RIPOLLÈS



Comforsa

Des de 1652

www.comforsa.com

Camí de la Creu, 1 - 17530 Campdevànol - T. (+34) 972.712.171

Els guàrdies municipals de Sant Joan rebran suport dels Mossos

Un conveni permetrà al cos de Mossos d'Esquadra actuar en l'àmbit municipal

ERC insisteix a defensar un cos híbrid amb policia local i el govern recorda que no és legalment permès

SANT JOAN DE LES ABADESSES | JOAN M. ROBLÉS

Bryan Felguera és l'agent cívic que s'està encarregant de la seguretat i regulació del trànsit a Sant Joan de les Abadeses des de la jubilació de l'últim policia municipal i abans de la creació del cos de Guàrdies Municipals que es crearà en uns mesos, un cop s'ha aprovat la partida en l'últim ple municipal. A Felguera li agradaria ser un d'aquests nous guàrdies municipals i optarà per a una de les places, però el cos no es posarà en marxa fins que no es contractin tres agents més, segons ha informat l'Ajuntament. Des de l'equip de govern, el cos de guàrdies municipals se segueix considerant la millor opció de futur per a un municipi com Sant Joan. El seu alcalde, Ramon Roqué, anuncia un conveni amb el cos de Mossos d'Esquadra per complementar les competències que els guàrdies municipals no podran desenvolupar en l'àmbit muni-



Bryan Felguera és l'agent cívic momentani fins que es formalitzi el nou cos municipal

cipal: «Se signa un conveni amb els Mossos d'Esquadra perquè aquests puguin actuar en l'àmbit local, que fins ara era exclusiu de la policia municipal. Les últimes ofertes d'ocupació que havíem tret vinculades a contractar policia municipal, o ens havien quedat desertes o havíem contractat persones que molt ràpidament volien desenvo-

lupar la feina de policia en d'altres municipis, amb tasques més vinculades a temes judicials; detencions, ocupacions... Estem parlant de persones que porten pistoles i manilles, un altre tipus de cos de seguretat. Nosaltres pensem que, per les dimensions de Sant Joan, necessitem gent al carrer, gent que atengui a la gent».

ERC denuncia desemparament a l'estiu

Des del grup d'Esquerra Republicana, a l'oposició a l'Ajuntament de Sant Joan, es critica la poca previsió que, segons consideren, ha tingut l'equip de govern i que ha portat a diversos mesos amb un únic agent cívic, després que al maig es jubilà l'últim policia local del municipi.

Parlen de poca autoritat al gorg de Malatosca, on treballen informadors, de vehicles mal estacionats al nucli o que excedeixen el temps màxim a les zones d'estacionament, i de delictes que han necessitat col·laboració d'altres agents externs, com el robatori amb violència d'una polsera de fa poques setmanes al centre de Sant Joan. «A una vilatana li van robar una polsera d'or», explica el regidor d'ERC Albert Carreras. «Per sort, aquell dia hi havia un agent dels Mossos d'Esquadra fora de servei i va poder actuar de seguida.

Juntament amb l'agent cívic, es va poder resoldre bé el cas, però no podem esperar sempre la sort que hi hagi un agent de paisà fora de servei al poble».

Esquerra defensa un cos híbrid, format per policia local i guàrdies municipals. «Les competències no són les mateixes; per aquí es decanta tota la balança», sentència Carreras. L'equip de govern els respon que, ara per ara, aquesta solució no està legalment permesa. «El propi delegat territorial d'Interior ha vingut a l'Ajuntament i els ha traslladat que no és possible legalment avui», recorda Roqué. «No és de rebut ni just que segueixin enganyant a la gent, intentant convèncer-los que l'opció per la qual s'opta no és la bona. I estem contents de la bona marxa d'aquests últims mesos, tot i aquest punt de debilitat que tenim, perquè les coses no estan anant tan malament», valora l'alcalde.

Els Mossos d'Esquadra fan bon balanç de la seguretat a l'estiu a la comarca malgrat l'augment de visitants

RIPOLL | GUIDO CENGAROTTI

Els Mossos d'Esquadra valoren positivament la situació del Ripollès pel que fa a la seguretat durant aquesta època d'estiu. Així com a la costa, normalment amb l'elevada afluència de gent, els petits delictes augmenten, la comarca es manté tranquil·la, tot i que moltes persones hi pugen també, sobretot a les valls i els pobles. Com que les muntanyes i els paratges naturals de la comarca ara són plens, amb la presència d'una quantitat elevada de visitants, els Mossos d'Esquadra recorden que quan es facin rutes se segueixin els



La comissaria de l'Àrea Bàsica Policial de Mossos d'Esquadra a Ripoll

consells bàsics de seguretat per evitar incidents o furt. Són mesures bàsiques que val la pena mantenir, malgrat que la seguretat a la comarca durant l'estiu és elevada i els dar-

ters anys pràcticament no s'han registrat delictes a les zones més freqüentades, com Daió, Fontalba, l'alta muntanya, o les zones de gorgues. «Tenim molt pocs robatoris a

interior de vehicle. El consell és el mateix que solem donar: no deixar bosses a la vista. Tenim un avantatge en aquesta comarca, que som un embut i que aquí la gent es coneix; quan veuen un cotxe estrany, et donen informació, es queden amb la descripció de la persona... Aquí no els va massa bé», constata Ramon Basomba, cap de Seguretat Ciutadana de la comissaria de Mossos de Ripoll. Les incidències que es registren més són als nuclis de població, sobretot els més grans, i estan relacionats amb l'incivisme i els sorolls de nit, ja que l'afluència nocturna creix.

Clausura d'un bar i sis citacions a Ripoll

RIPOLL | REDACCIÓ

Un dispositiu policial dut a terme el passat dimarts a Ripoll va concloure amb la clausura d'un bar temporal per «falta d'assegurança i deficiències sanitàries» i sis citacions per incompliment de la llei d'estrangeria. La Policia Local, Mossos d'Esquadra, Guàrdia Civil i Policia Municipal va coordinar-se per fer controls tant a l'entrada de la vila com a les estacions del transport, des de les 7 de la tarda a les 11 de la nit, en el marc de l'operatiu DAGA d'Interior per prevenir contra el tràfic de drogues o armes.

Inversió de 31 milions i nou full de ruta per a Comforsa

També està prevista la creació d'una seixantena de nous llocs de feina

El plantejament és el de modernitzar les seves planes des de recursos propis i crèdits

EL RIPOLLÈS | REDACCIÓ

El Govern preveu aprovar un nou full de ruta per a Comforsa a la tardor, que contempla la creació de 60 nous llocs de treball i situar la facturació al voltant de 90 milions d'euros per a la companyia pública. Comforsa, l'empresa catalana del sector industrial més gran participada per la Generalitat, comptarà a la tardor amb un contracte programa que marcarà els objectius de negoci i els plans d'inversió de la companyia siderometal·lúrgica controlada al 100% per Avançsa, el holding empresarial del Govern. El full de ruta que es planeja



Planta de Comforsa

contempla que Comforsa dugui a terme en els pròxims cinc anys unes inversions per un

total de 31 milions d'euros per a modernitzar les seves plantes. D'aquesta xifra, la compa-

nyia finançarà amb recursos propis uns onze milions d'euros i la resta procedirà de crèdits de bancs privats i del Institut Català de Finances (ICF). El contracte programa atorgarà a la companyia un marge de flexibilitat per a operar en un mercat lliure sense incomplir amb les exigències pròpies d'una empresa pública.

Rendibilitat

Comforsa porta quatre exercicis consecutius amb un ebitda positiu superior als sis milions d'euros. En 2024, la xifra va ser de 6,1 milions, amb una facturació de 66,7 milions, un 9% menys que en l'exercici anterior. L'empresa va reduir l'any pas-

sat el pes del seu negoci als Estats Units en un 21%, una tendència que pot consolidar-se per la situació aranzelària al país americà. Amb una plantilla que ronda els 300 treballadors, es preveu de crear-ne 60 més fins el 2029, amb una projecció d'un augment de vendes d'aproximadament el 30% en cinc anys, fent créixer també l'ebitda a 9 milions.

En una compareixença davant la comissió d'empresa i treball del Parlament, el mes de juny passat, Clàudia Canals, directora general de l'empresa pública Avançsa, de qui depèn Comforsa, la seva hipotètica privatització «**actualment no està sobre la taula**».



25è FITAG

DIMARTS 26.08-19 h
Teatre Municipal de Girona
INAUGURACIÓ
DING! DONG!
La Funcional Teatre

DIMARTS 26.08-22.30 h
Pati de la Casa de Cultura
E. R. ACTRIUS
Companyia de Teatre Increixenda

DIMECRES 27.08-18 h
Auditori Josep Viader
LES MANS D'EURÍDICE
Amics dels Monòlegs de Vidreres

DIMECRES 27.08-19.30 h
La Mercè
LA SENYORETA
Les Senyoretas

DIMECRES 27.08-21 h
Jardi de la Infància
ROJA
Teatre Jove Bellver

DIMECRES 27.08-22.30 h
Pati de la Casa de Cultura
THE LAST LIE OF PINOCCHIO
Avanti di Scena

DIJOUS 28.08-18 h
(una funció cada 20 minuts)
Museu d'Història de Girona
MICROTEATRE
Dirigit per Ramon Perera

DIJOUS 28.08-18 h
Auditori Josep Viader
ENEMIGO DEL PUEBLO
De la Burla Teatre

DIJOUS 28.08-19.30 h
La Mercè
LOSERS
A la Tardada Teatre

DIJOUS 28.08-21 h
Pati de Venus
MAWLANA
Compagnie La Scène Manassa

DIJOUS 28.08-22.30 h
Pati de la Casa de Cultura
EL MÈTODE GRÖNHOLM
Grup de Teatre Cassanenc

DIVENDRES 29.08-18 h
(una funció cada 20 minuts)
Museu d'Història de Girona
MICROTEATRE
Dirigit per Ramon Perera

DIVENDRES 29.08-19.30 h
La Mercè
VERMES
Re/Criar - Grupo de Teatro do Grémio

DIVENDRES 29.08-21 h
Pati de Venus
SYMBIOSIS
Theatre Zapadnia

DIVENDRES 29.08-22.30 h
Pati de la Casa de Cultura
LOS 80 SON NUESTROS
Platea Teatre

DISSABTE 30.08-12 h
(una funció cada 20 minuts)
Museu d'Història de Girona
MICROTEATRE
Dirigit per Ramon Perera

DISSABTE 30.08-19.30 h
La Mercè
MADemoiselle JULIE
Amfiteatre

DISSABTE 30.08-21 h
Pati de Venus
ÁRBOL / A PEELING
Árbol Danza. Sally Anne Friedland Dance Company

DISSABTE 30.08-22.30 h
Pati de la Casa de Cultura
ROSARIS, PURPURINA I ACCIÓ!
Mare Meva Companyia

DEL 26 AL 31 D'AGOST
FROM 26 TO 31 AUGUST

Organitzat per:
 Diputació de Girona

Coordina:
 CCG Casa de Cultura

Amb la col·laboració de:
 Ajuntament de Girona
 Generalitat de Catalunya

Trobareu tota la informació a:


Aquest estiu a Sant Joan de les Abadesses (la segona quinzena de juliol) i a Camprodon (fins al 25 d'agost a la segona planta del Casal Camprodoní de 17 a 20h) es pot veure l'exposició «Xesco Boix encara canta». Creada per les sabadellenques Olga Trilla i Gemma Segura vinculades a Òmnium Sabadell, es va presentar el juliol del 2024 amb motiu del quarantè aniversari de la mort del conegut cantant i, des de llavors, Òmnium Cultural s'encarrega de fer-la voltar per tot el país.

Per a moltes generacions, des dels coetanis fins als mestres actuals, Xesco Boix és més que una veu de la música infantil i folk. Amb una trajectòria vital de només 38 anys, va ser un referent com a mestre, músic, animador, pedagog i cantant en català molt carismàtic. De ben jove, als primers 60s, se'n va anar als Estats Units on va viure de primera mà la música de Pete Seeger. Aquest cantant i activista recollia peces tradicionals de diferents cultures i en crea-



Carme Freixa

Xesco Boix encara canta pel Ripollès

S'ha pogut comprovar que el llegat de Boix continua ressonant en diverses generacions

Aquest matí, passejant per Ripoll, m'ha vingut al cap la idea per fer aquest article. Bé, per ser del tot sincer, m'ha vingut parlant amb el cuiner d'un restaurant de Ripoll sobre els incendis forestals que, aquests dies, estan propers al Bierzo, on ell va néixer. I és que la dada que m'ha donat i que ara he contrastat és molt grossa: el 10% de la província d'Ourense s'ha cremat.

Per veure la magnitud de la tragèdia, he fet l'exercici de portar aquests números a casa nostra. Si aquesta mateixa zona afectada hagués passat (tota) al Ripollès, tindríem tres quartes parts de la comarca arrasades (700 km² cremats dels 956 km² de la comarca). O tota la Garrotxa devastada. O tot el Baix Empordà. Si ara estigués fent un discurs, aquí hi hauria d'haver un silenci estratègic per emfatitzar el que acabo de dir i per fer reflexionar i millorar l'impacte del missatge.

I què ha passat per arribar a aquestes magnituds? Doncs mireu, jo no soc cap expert en política de gestió del territori. Però escoltant un expert com és en Marc Castellnou, que us recomano que l'escolteu sempre que en tingueu ocasió, explica i dona els punts claus del problema que tenim com a país. Si ho recordeu, no fa pas massa que als plenaris de l'Ajuntament de Ripoll va sortir el tema de franges de foc. A Som-hi Ripoll n'hem fet força esment d'aquest tema que cal accelerar per protegir Ripoll i la seva gent dels incendis que puguin venir i que desitjo que no arribin mai. Si ara és necessari fer franges de foc al bosc és perquè, quan aquestes franges ja existien de forma autònoma, no es va protegir prou bé aquell que ho gestionava. Fa 50 anys, quan cada casa tenia les seves vagues i pasturaven al seu terreny, aquestes franges ja existien, no calia que féssim res. Tota la muntanya de Sant Roc era completament neta d'arbres. Si ara hem de fer

va noves versions, en un moment de forts moviments socials antibel·licistes, que han esdevingut himnes dels moviments pacifistes i ecologistes. En Xesco se'n va amarar i les va portar cap aquí. A les darreries del franquisme, es va afegir a les noves veus que reivindicaven compromís social i de país cantant en català, com el grup de Folk. També va poar de la cançó de transmissió oral i, amb tot, va confeccionar el repertori dels cançoners que escoles, grups escoltes i colles van escoltar i ensenyar a cantar amb entusiasme.

Als anys setanta, Boix va coincidir i fer-se molt amic d'un jove músic que també cantava en català i anava escoltant amb atenció els darrers cantaires que no sabien solfa, però tenien una memòria prodigiosa i gaudien cantant. L'Amadeu Rosell va baixar a Barcelona i amb en Xesco van compartir moltes hores amb la guitarra tot voltant per escoles i agrupaments. En Xesco va suposar una petita revolució

aquesta gestió forestal, potser és perquè llavors vam estafar a tots aquests pagesos que, amb la seva feina, ens protegien i mantenien el mosaic. Ens feien un servei públic i no els hi vam reconèixer. No seria just, doncs, recompensar a tota aquella gent que amb el seu treball diari ens fan aquesta feina avui dia?

Els focs actuals amb la càrrega i la continuïtat boscosa superen les capacitats d'extinció dels Bombers en molts casos. Cada vegada més els focs cal apagar-los a l'hivern, amb prevenció i amb política de país amb majúscules. Però no, la nostra Generalitat no està per això. Quan vingui un incendi que cremi tot allò que estimem, recordarem amb recança els 40 milions d'euros dedicats a un telecadira a Vallter, per posar un exemple d'actualitat.

Per què no canviem la política que fem? Per què no fem petits canvis que ens aportin millores a la nostra societat? Totes les ajudes que donem a gent que ho necessita no podrien anar lligades per exemple a fer unes hores de neteja de bosc? O tot el que paguem a les presons perquè la gent es reintegri a la societat, no podrien ser a canvi de fer franges contra incendis al bosc? No és qüestió d'explotar ningú, sinó de recuperar un principi bàsic: si la societat ajuda, també és legítim demanar alguna cosa a canvi.

El que és clar és que si no fem res, arribarà un dia que un incendi cremarà i no podrem fer res més que deixar-lo cremar, impotents, perquè no tindrem ni mitjans materials ni personals per aturar-lo. Només la prevenció i la gestió del territori pot evitar-ho.

Si no, quan el bosc s'apagui en cendra, potser entendrem que el país que hem deixat perdre no és només un paisatge cremat, sinó el reflex de la nostra pròpia negligència.

amb una nova manera d'adreçar-se al públic familiar amb un repertori compartit i on tothom interpretava les cançons que se sentien a dins de l'ànima. També en Xesco va ser al Ripollès diverses vegades, a part de les que venia a veure el seu amic Rosell. Va cantar a Camprodon, a la festa major de Planoles, a Sant Joan de les Abadesses i a Ripoll. També va compartir estones amb docents i mestres en l'escola d'estiu als primers vuitanta. Sempre i a tot arreu, va comptar amb la complicitat del públic i va tenir una connexió especial amb els infants.

En paral·lel a l'exposició, precisament l'Amadeu Rosell ha ofert concerts a Sant Joan, Llanars, Camprodon i Beget. Els assistents, seguint les lletres amb el canço-

ner o de memòria, no han parat de cantar. De fet, avui cançons com el Kumbaià, No serem moguts, Guantanamera, el Gripau blau o Vull ser lliure són tan nostres que només uns quants les atribueixen al Xesco perquè s'han convertit en patrimoni popular col·lectiu. De fet, entre el públic d'un d'aquests concerts, hi havia una parella que es va casar amb el Kumbaià en lloc de la marxa nupcial!

Amb satisfacció, s'ha pogut comprovar que el llegat de Boix, ple de valors altruistes i pacifistes expressats en un gran estol de cançons infantils, adaptacions del folk internacional i composicions pròpies, continua ressonant en diverses generacions. I per molts anys, així sigui, que bona falta ens fa en els temps que vivim!

EDITORIAL

Refugi d'estiu i repte de futur

Rius, gorgs i rieres es converteixen en el millor refugi per les calorades d'estiu. Un estiu, però, que no ha estat del tot favorable pel que fa a la meteorologia. Si bé, hem patit una calor ofegant, també hem retornat a aquells estiu de portar el paraigua a sota el braç. L'afluència a aquest espais s'ha controlat, i així ho indiquen els responsables de gestionar-los. El que no s'ha pogut xifrar és si les mesures de control han estat les que han frenat l'afluència de visitants, o bé la meteorologia ha comportat una disminució dels mateixos.

El que sí es constata és que una major 'promoció' dels espais equival a una major concentració de persones en aquestes naturals. Malgrat que s'hagin articulat mesures de control de l'aforament amb l'objectiu d'evitar la degradació d'uns ecosistemes fràgils, els punts de la comarca que menys s'han donat a conèixer són els que menys gent reben i, per tant, els que menys pateixen la petjada de l'home.

En aquest punt hi ha el repte de futur. L'equilibri entre promoció i conservació no és senzill i, sovint, un excés de publicitat acaba convertint-se en un problema per a l'entorn. Els exemples del torrent de la Cabana o de la riera de Merlès mostren que la regulació i la presència d'informadors funcionen, però no són suficients si darrere no hi ha una consciència col·lectiva que entengui que aquests espais són fràgils i limitats.

La comarca té en la natura un dels seus principals actius, però també una de les seves responsabilitats més grans. I és aquí on s'ha de posar l'accent: no només en controlar l'aforament o imposar sancions, sinó en educar, sensibilitzar i fer entendre que gaudir d'aquests indrets implica cuidar-los.

Perquè al final, els gorgs, rieres i torrents del Ripollès no són només postals d'estiu. Són ecosistemes que cal preservar si volem que continuïn sent refugi, no només per als banyistes en dies de calor, sinó per a la biodiversitat que els dona sentit i valor.

EIRIPOLLÈS

DIRECTORA: Judith Espert
REDACCIÓ: Judith Espert, Joan Manuel Robles, Guido Cengiarotti, Paula Sayago, Karolina Rios, Laura Segur i Marc Roura
FOTOGRAFIA: Eudald Teixidor i Jordi Amàrita
MAQUETACIÓ: Eudald Tutllo
PUBLICITAT: Manoli Santoro i Montse Solà
COORDINACIÓ PUBLICITAT: Joan Bautista Cruz
GERÈNCIA: Zaida Picas
ADMINISTRACIÓ: Eva Carrasco i Montse Solà
DISTRIBUCIÓ: Joan Sala
IMPRESSIÓ: Impressions Intercomarcals
DIPÒSIT LEGAL: GI.1611-2013
Difusió controlada per OJD

Membre de l'Associació Catalana de Premsa Comarcal (ACPC)
EDICIÓ: Corisa Media Grup
CEO: Esther Martí
CONSELL EDITOR: Jordi Martí i Esther Martí

REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ I PUBLICITAT:
Corisa Media Grup
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5
17500 Ripoll
T 972 70 21 12
informatius@corisa.cat
publicitat@corisa.cat

ACPC
Associació Catalana de la Premsa Comarcal

CORISA
media grup

Amb la col·laboració de:

Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

COMPROMÍS AMB ÈTICA PERIODÍSTICA
Consell de la Informació de Catalunya

Camprodon consulta als veïns

L'ajuntament i la Fundació Comunitària han emès una enquesta als habitants sobre el nou centre multiesportiu



Camprodon realitza una enquesta als seus veïns per conèixer les necessitats que tenen

CAMPRDON | PAULA SAYAGO

Camprodon demana opinió als seus veïns i veïnes sobre el projecte d'impulsar un nou centre multiesportiu i social a la vall. «**És un equipament molt demanat per la població**», diu Xavier Guitart, alcalde de Camprodon. L'ajuntament i la Fundació Comunitària estan valorant ampliar i diversificar l'oferta esportiva tot l'any i crear nous espais de reunió. Per conèixer l'opinió dels seus habitants respecte a la proposta, han enviat una enquesta: **«s'ha decidit tirar endavant per poder veure realment la necessitat d'aquest espai perquè és la necessitat que percebem al territori, però realment no estem convençuts»**. A través del formulari i la participació dels vilatans, el consistori i la fundació podran tenir una radiografia de les necessitats que tenen els camprodonins i les camprodonines. D'aquí, detalla Guitart, **«sortirà un pla de viabilitat per veure si**

realment aquest centre pot ser viable». Segons l'esquema que seguirà el consistori, en una segona fase ja es plantejarien **«anar a buscar recursos econòmics per poder tirar endavant aquest centre ludicoesportiu que volem que tiri endavant»**. El consistori camprodoní proposa la zona de Can Pascal com a emplaçament idoni per al futur equipament. **«Tenim tota aquella zona que encara té un desenvolupament urbanístic important, és un dels emplaçaments que veuríem més correctes»**, comenta l'alcalde de Camprodon. Tot i que el projecte actualment l'estan liderant des de la Fundació i el consistori camprodoní, Guitart comenta que **«ens agradaria que fos un projecte de Vall, no de Camprodon. Volem que hi participi tota la vall»**. Sense data límit de tancament de l'enquesta, l'ajuntament es marca com a prioritat obtenir informació acurada de les respostes obtingudes de l'en-

questa. **«Donarem un temps prudencial, però veurem si l'hem d'allargar una mica més, volem tenir les dades el màxim d'acurades. Si ens contesta poca gent, tampoc ho entendrem com un èxit»**, especifica Guitart. Segons informen des del consistori, el preu del projecte s'aproxima als 8 milions d'euros, **«un dels plantejaments que tenim sobre la taula és poder-ho tirar endavant per fases, sabem que és una infraestructura de molts milions d'euros i que no es podrà tirar endavant d'una tongada»**. Paral·lelament, aquest mateix avantprojecte planteja **«el que podria arribar a ser una piscina coberta, un gimnàs i un espai sociocultural per jovent. Sabeu que tinc al cap que el jovent necessita un espai»**, sentència el batlle. En definitiva, la participació ajudarà al consistori i a la fundació a dissenyar un projecte que respongui les necessitats que comparteixen els veïns i veïnes de la vall.

160.000 euros per la teulada de l'escola de Ribes

GUIDO CENGAROTTI



Les obres començaran aquesta tardor

RIBES DE FRESER | P.S.

Les obres per arreglar la teulada de l'Institut Escola Vall de Ribes tenen previst començar aquesta tardor. Les fortes ventades dels mesos de gener i febrer van causar desperfectes importants al teulat de l'edifici educatiu. Per evitar la caiguda de teules el consistori va optar per col·locar una xarxa protectora i es va posar a treballar en la redacció del projecte per iniciar l'arranjament de la totalitat de la teulada. L'alcaldesa de Ribes, Mònica Sanjaume recorda les mesures que van prendre: **«es va fer una mesura de protecció perquè analitzant arquitectònicament l'equipament calia fer una inversió important»**.

El cost de les obres ascendeix fins als 160.000 euros, tot i que el consistori rebrà subvencions per poder fer front a la rehabilitació. **«Vam buscar finançament i l'extraurem del PU-OSC. Ja tenim la resolució definitiva i hem iniciat la licitació»**, detalla Sanjaume, dient també que s'han presentat dues empreses: **«al llarg d'aquest mes de setembre es farà l'obertura de sobres i al llarg de la tardor esperem que puguin començar»**. Amb les millors finalitzades, l'ajuntament espera que els alumnes i el personal educatiu puguin gaudir de les instal·lacions sense haver de patir per l'estat de la teulada, **«així podrem esmenar una qüestió que realment era necessària tot i que es va assegurar de seguida»**, conclou l'alcaldesa de Ribes.

Construccions Jordi Monturiol
Més de 25 anys d'experiència

Reformes
Estufes - Xemeneies
Manteniments

Serralleria
Lampisteria
Tancaments d'alumini i PVC
Fusteria

T. 649 41 77 23

jordimonturiol@hotmail.com 17867 Camprodon (Girona)

Cada estiu ens fan creure que sense vacances no som ningú, que ens calen tres (o quatre) setmanes a Platja d'Aro, Lloret, Tossa de Mar, la costa Amalfitana o Bangkok per sobreviure a la feina, com si l'ànima humana es recarregués amb gelats llefiscosos, gandules de plàstic malparit, fideuàs passades de cocció o paelles industrials d'un groc pujat i radioactiu. A Sant Joan de les Abadesses i a Ripoll, la mateixa cançó de sempre, s'abaixen persianes, es tanquen negocis i sembla que el món s'aturi fins a setembre. Si no tens destí anunciat, amics i familiars et miren com si fossis un àlien i t'apunyalen amb aquell "i tu, aquest any, on vas?", com si la dignitat humana es mesurés exclusivament per la llargada del viatge i per les temperatures, com més altes millor, de qualsevol lloc remot perdut en algun racó de l'enigmàtic mapa de Piri Reis. Mentrestant, a mig món no saben què són les vacances pagades. Els americans treballen com si s'hagués d'acabar el món i ningú no els dona cap medalla, ni cap paga extra (aquella que aquí va instau-



Jordi Caballeria

Les vacances d'estiu o la gran collonada nacional

rar aquell dictador el nom del qual no es pot ni esmentar...). A la nostra nació, en canvi, hem convertit la mandra en dret laboral i l'empresa és qui paga la festa. Collonut, l'únic moment de l'any en què la ganduleria es paga com si fos productivitat. És clar que després estranya que els sous siguin baixos i que es tanquin indústries. Potser si no haguéssim sacralitzat l'art d'estar panxa enlaire, les empreses rendirien més i a final de mes ens sobraria algun euro. Però no, s'ha decidit que descansar és sagrat. Les poques indústries que queden tanquen, les oficines callen i els telèfons ja no responen. L'agost és com un estat d'excepció nacional en què tothom està desconnectat en un fals nirvana sideral, menys els cambrers de la Costa Brava, que aquests sí que treballen més hores que un rellotge. Potser sense vacances viuríem millor, les empreses rendirien més i, fins i tot, aprendríem que el paradís no és una cervesa calenta en una gandula curada a mil estius en un xiringuito malparit a la mateixa temperatura que a Bagdad.

Però, com que a cada porc li arriba el seu Sant Martí, llavors arriba el retorn. El primer dilluns de setembre és el drama més gran des del setge de Montjuïc, targetes visa foses, cafeteres a ple rendiment, cares llargues i la depressió postvacacional que ni Freud pretendria entendre. Tothom ensenya sis mil fotos repetides de la platja, del gelat de tres boles i de la paella incommestible a tall d'argamassa infernal. Les vacances són, al capdavant, l'autoengany col·lectiu que ens fa creure que un mojito calent amb la menta pansida és el cim de la felicitat. Va parir... I no proveu de dir-ho en veu alta en algun dels bars de la comarca on un va a fer teràpia de grup a partir dels dijous, perquè us apuntaran amb la forquilla o el gintònic de puto cogombre com si s'hagués faltat al respecte al Santíssim Misteri de Sant Joan de les Abadesses o a la tomba de Guifré el Pelós, heroi de la pàtria catalana en estat de descomposició. Perquè aquí, també creiem (o creiem que creiem) que la rutina és tan

feixuga que només la podem suportar somiant amb el mes, legal per conveni, de no fer res de res, el dolçe far niente italià. I, així, el país s'atura, tothom penja les avorrides fotos a Instagram (amb peus en mal anglès, això sí) i ningú no vol admetre que potser la vida seria igual de suportable, o més, si no calgués escapar-ne cada agost, peti qui peti, com idiotes patològics a la recerca del temps perdut, sense magdalena. Però cada estiu ens tornen a vendre la moto de les vacances magnífiques, imprescindibles, en escenaris d'aquell Kodachrome quan encara venien pel·lícula de 35 mm i nosaltres la tornem a comprar i l'afegim al garatge dels mites intocables, al costat del futbol irracional, de l'escudella medieval i de la penosa loteria de la Grossa de Nadal. I així seguim, treballant fent veure que l'únic sentit de tot plegat és passar tres setmanes o quatre en una platja atapeïda enmig de la mateixa multitud de la qual ens volem escapar. Rock me, mama.

Al punt que hom naix, comença de morir

Pere March

A Ripoll es van fer dos tombs per la pau, silenciosos. Només abans de començar el tomb pel centre del poble, es llegia un manifest denunciant les guerres, denunciant també el genocidi a Palestina. A Sant Joan de les Abadesses, també a Ribes s'han fet ressonar les cassoles aquest estiu, per mitigar la nostra impotència, contra el que, possiblement, es podria anomenar "holocaust" palestí. A Ripoll seria bo continuar fent tombs per la pau i a Sant Joan ja han dit que el repic de cassoles ressonaran cada dimecres a dos quarts de vuit de la tarda a la plaça Anselm Clavé mentre no s'acabi la massacre de la població palestina. A Vic també fan repicar cassoles i a tantes altres poblacions i al món. És el clam de la desesperació davant d'un genocidi televisat per fer reaccionar les consciències dels que podrien aturar l'assassinat de tants innocents. Vet aquí, però que, parlant ara de la guerra d'Ucraïna, els inversors en armes s'espanten perquè depèn de les decisions que prenguin Putin, Trump i els seus sequaços baixarien les seves acci-



Carme Brugarola

Voleu tornar a repetir l'holocaust?

ons. Les guerres, els genocidis, els apartheid, l'holocaust sempre van de bracet dels diners, del poder de l'individualisme narcisista influent d'ideologies totalitàries i fanàtiques com el nazisme, feixisme, trumpisme, Putin, stalinisme, VOX, franquisme, Bolsonaro, talibans i Khomeinis, Hamàs i Netanyahu i etc., etc., etc. i també el tan nostrat orriolisme impulsor d'Aliança Catalana. Són el mateix encara que ens vulguin fer creure el contrari. Són el mateix perquè el que volen és fer créixer la inseguretat, la por i sobretot l'odi. Segons els seus interessos, l'objectiu on enfoquen el seu odi canvia, per exemple, als talibans els interessa fomentar el seu odi cap a les dones, el nazisme i el feixisme dirigia el seu odi cap als jueus, gitanos, dissidents polítics, LGTBI, discapacitats i altres, el franquisme cap als republicans, gent d'esquerres, demòcrates i altres, Netanyahu cap als palestins, VOX i Aliança Catalana cap als musulmans etc, etc, etc. A finals de l'any 2023, Sud-àfrica que va ser víctima de l'apartheid (sistema de segregació racial) des del 1948 fins al 1991, va acusar Israel de cometre un genocidi a Gaza davant la Cort Internacional

de Justícia. Va demanar de prendre mesures cautelars per aturar els atacs contra la població civil de Palestina. Dels 193 membres de l'ONU hi ha 147 països que reconeixien un estat Palestí, darrerament s'hi han afegit a aquesta llista França, Canadà, Austràlia, Malta i el Regne Unit. Espanya també ha reconegut formalment l'estat Palestí. És l'intent de posar un pedaç a les matances indiscriminades d'innocents. El documental que es pot veure a Filmin "Lo que encontraron" de Sam Mendes sobre l'alliberament del camp de concentració Bergen-Belsen ens hauria de servir d'exemple per entendre què pot passar quan som capaços de deshumanitzar les persones per la seva ideologia, pel seu color de pell, per la seva religió, per la seva edat, pel seu sexe, etc, etc, etc. En

el documental deixa ben clar que pot tornar a passar i que pot passar a qualsevol lloc del món. I que quan es mata per matar hi ha molts còmplices que segueixen les passes equivocades del qui dona l'ordre. Si volem evitar que torni a passar, cal ser previsors i saber que no s'han de votar partits que discriminen i que estan a favor d'assassinar milers i milers d'innocents. Si som capaços de posar-nos a la pell de l'altre entendrem que allò que no desitgem per nosaltres no ho podem voler per als altres, perquè com diu l'arquebisbe de Tarragona, Joan Planelles, un xenòfob i jo hi afegeixo també els pederastes, no pot ser un veritable cristià ni tampoc una persona veritable segons el meu parer. Voleu tornar a repetir l'Holocaust? O morir en pau tot sabent que "Al punt que hom naix, comença de morir".

Si som capaços de posar-nos a la pell de l'altre entendrem que allò que no desitgem per nosaltres no ho podem voler per als altres

En totes les cartes al director hi haurà de constar el nom i els cognoms del seu autor, l'adreça, el telèfon i el DNI. Les cartes han de tenir una extensió màxima de 1.500 caràcters. Es publicaran cartes al director signades amb pseudònim, sempre que vagin acompanyades de les dades anteriorment ressenyades. El Ripollès no es fa responsable de les opinions i/o afirmacions expressades a les cartes al director, que seran responsabilitat del seu autor. Envieu les vostres cartes a través de l'e-mail: informatius@corisa.cat o a Corisa Media Grup, Colònia Santa Maria, Ctra. C-17, km 91,5, 17500 Ripoll

Ribes i Camprodon incorporaran cinc nous bombers respectivament

La Generalitat obre una nova convocatòria de 300 places de bombers voluntaris a Catalunya

El procés es dividirà en l'acreditació parcial i total i facilitarà el tràmit als aspirants

RIBES / CAMPRODON | PAULA SAVAGO

Els Parcs de Bombers de Ribes de Freser i Camprodon busquen nous voluntaris. La Generalitat ha obert una nova convocatòria de 300 places per ampliar el cos amb l'objectiu de lidiar amb la manca de personal que pateixen parcs com els del Ripollès. Segons els primers càlculs, els dos parcs de les valls es podrien beneficiar amb cinc nous efectius respectivament. A hores d'ara, Ribes compta amb 13 voluntaris, un menys que a Camprodon, que en son 14, tot i que en l'últim cas, han avançat que en els pròxims mesos patiran dues baixes i, per tant,



El parc de Camprodon incorporarà cinc nous bombers voluntaris amb la nova convocatòria de 300 places

Si som pocs i anem perdent efectius, la possibilitat de fer una sortida es limita molt

Quim Argemí
Cap dels Bombers Voluntaris
de Camprodon

arribaran a la dotzena de bombers. «Si som pocs i a sobre anem perdent efectius, la possibilitat de poder fer una sortida i cobrir un servei es limita molt», lamenta el cap del parc de Camprodon, Quim Argemí. Els caps dels dos parcs, recorden que la xifra actual els allunya molt de l'objectiu del 2030 de ser 30 bombers per parc. «Arran d'això també s'ha canviat una mica el sistema d'accés perquè s'ha vist que l'accés a bomber voluntari era bastant feixuc i tirava a molta gent enrere»,

considera Argemí. Pel cap del parc de Ribes, David Sadurní, la base és «tenir ganes d'ajudar a la comunitat, i ajudar als altres, és el principal». A més de ganes, Sadurní recorda altres requisits com ser major d'edat i «tenir el carnet de camió. Per què ser bomber voluntari? La motivació vindrà de cadascú», es qüestiona el cap ribetà. Aquesta convocatòria arriba amb una novetat important i que facilitarà el procés a tots els candidats i candidates. La formació es dividirà en dues

parts: l'acreditació parcial i l'acreditació total. La primera «estarà encaminada cap als incendis forestals, recerques i qüestions que no són ni foc d'habitatge ni accidents de trànsit. Això vol dir que la gent podrà entrar abans amb un nomenament de bomber voluntari parcial», explica Sadurní. Segons la previsió que fan des del parc de Ribes, «vindran abans, l'estiu que ve», calcula Sadurní. «Quan s'acabi la campanya d'estiu de l'any vinent, acabaran de completar la formació per

Tenir ganes d'ajudar a la comunitat i als altres és el principal

David Sadurní
Cap dels Bombers Voluntaris de Ribes

ser bomber voluntari total». Amb aquesta segona fase, els nous efectius podran desenvolupar les tasques de bomber en qualsevol servei.

«Si en quatre mesos ja estàs fent tasques, ja ho acabes. El mateix 2026 es preveu que en passar la campanya forestal, sobre l'octubre o novembre, es podria fer l'habilitació total», diu Argemí.

Per accedir-hi, cal tenir més de 18 anys, viure a un màxim de 30 minuts d'un parc de Bombers i no patir cap malaltia o discapacitat que impedeixi les tasques. El procés de selecció inclou una fase de mèrits, proves físiques i mèdiques. En les pròximes setmanes s'obrirà el termini per presentar les sol·licituds.



WWW.RIPOLLESTURISME.CAT

Ripoll recorda les víctimes del 17A

Ha estat amb una ofrena floral al monument que es va inaugurar l'any passat

RIPOLL | REDACCIÓ

A3 RIPOLL

Més d'un centenar de persones s'han sumat a l'ofrena floral oberta a la ciutadania, a Ripoll, per homenatjar les víctimes dels atemptats de Barcelona i Cambrils. Ha estat aquest diumenge al monòlit que es va inaugurar l'any passat, on consten els noms de les 16 persones que van morir el 17 d'agost del 2017.

Un acte de record en què la ciutadania ha volgut retre homenatge de manera senzilla, però emotiva, els qui van perdre la vida en els atemptats perpetrats per joves del municipi. També hi han participat víctimes ripolleses dels atemptats. A banda de l'ofrena, també es va fer un minut de silenci. Entre els assistents, a banda dels regidors de l'equip de Govern, també hi van assistir els portaveus Ferran Raigon, de Junts, i Joaquim Colomer, de Som-hi Ripoll.



Acte d'homenatge a les víctimes del 17A a Ripoll

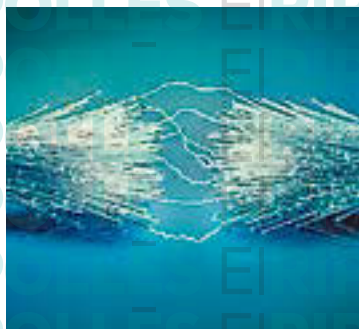
L'alcalde de la vila, Silvia Orriols, així com els regidors Anna Flores i Guillem Barranqueras, van assistir al matí a l'homenatge a Barcelona a les víctimes en el vuitè aniversari dels atemptats. La rambla de la capital catalana va ser l'escenari de l'acte principal en

memòria dels atacs jihadistes, els quals van deixar 16 morts i 345 víctimes. L'acte, que va ser breu i sobri, molt similar al d'anys anteriors, va començar amb un minut de silenci i va seguir amb una ofrena floral amb clavells blancs.

La fibra òptica pública arribarà a Gombrèn i Vallfogona

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

El desplegament de la fibra òptica pública arribarà a Gombrèn i Vallfogona de Ripollès, dos dels municipis que s'incorporen aquest 2025 a la xarxa que impulsa la Generalitat. Fins ara, un dels principals obstacles per a les poblacions petites era la manca d'interès de les operadores privades, que prioritzaven les grans ciutats per rendibilitat. Amb la nova ampliació, la xarxa ja connectarà el 72% dels municipis catalans —684 en total—, una xifra que es preveu que pugi fins al 78% a finals d'any. Al conjunt de la demarcació de Girona, són 42 els municipis que disposen



d'aquest servei, amb la previsió d'arribar als 56 abans d'acabar el 2025. El Govern ha anunciat una inversió de 91,5 milions d'euros per continuar l'extensió d'aquesta infraestructura, que té com a objectiu arribar al 100% del territori en aquesta legislatura.

Mor un motorista a la C-17, a l'altura de Les Llosses



LES LLOSSES | REDACCIÓ

Un jove motorista de 25 anys, veí de Balenyà (Osona), va morir diumenge al matí després de sortir de la via a la C-17, al punt quilomètric 88, dins el terme de les Llosses. Les causes de l'accident encara s'investiguen. Fins al lloc

s'hi van desplaçar Mossos d'Esquadra, Bombers i unitats del SEM. L'accident va obligar a tallar un carril en direcció a Vic. Amb aquesta víctima, ja són 91 les persones que han mort enguany a les carreteres catalanes, 28 de les quals motoristes.

Catalunya concentra prop del 30% de les detencions per jihadisme

BARCELONA | REDACCIÓ

Catalunya es manté com el territori amb més operacions policials contra el terrorisme jihadista. Segons el darrer balanç del Centre Memorial de les Víctimes del Terrorisme, gairebé tres de cada deu arrestos efectuats a l'Estat entre 2015 i 2023 es van produir aquí. El 2024 la tendència es va repetir, amb 26 detencions, set més que l'any anterior, mentre que a tot Espanya se'n van registrar 81, la tercera xifra més alta des dels atemptats de l'11-M. Un element que preocupa especialment les autoritats és la participació de menors d'edat: quinze joves van ser arrestats el 2024 i, en el que portem del 2025, ja n'hi ha hagut set més. Els experts vinculen aquesta «**radicalització primerenca**» a l'impacte de les xarxes socials, l'aïllament i els problemes de salut mental. El Daesh continua sent el referent de la majoria de detinguts (63%), seguit de grups afins a Al-Qaeda i, més recentment, de xarxes relacionades amb el

conflicte a Gaza. Una part important dels arrestos ha estat per difondre propaganda jihadista (37%) i per preparar atemptats (22%).

A Catalunya, destaquen operacions com la Númidas, amb la detenció d'un jove de Barcelona que difonia manuals per fabricar explosius, o la Mirlo, que va desarticular una xarxa vinculada a Hezbollah que pretenia adquirir drons per atemptar contra Israel. També va tenir ressò l'arrest d'un home a Badalona, sorprès quan atacava un establiment amb una destrall.

Més enllà del jihadisme, els Mossos alerten també del repunt d'accions violentes vinculades a l'extrema esquerra i l'anarquisme. Destaquen la condemna d'Abel Mora per una agressió a Barcelona i diversos atacs contra caixers automàtics i instal·lacions de telecomunicacions, entre elles les de Ripoll, que van deixar milers d'usuaris sense internet.

En l'àmbit internacional, el 2024 quatre turistes espanyols van morir en un atemptat d'Estat Islàmic a l'Afganistan, fet que eleva a 304 el total de víctimes espanyoles del jihadisme des del 2004.

Rescaten quatre persones quan feien l'ascens al Balandrau



BOMBERS.CAT

QUERALBS | REDACCIÓ

Els Bombers de la Generalitat van rescatar, dimecres passat, quatre persones il·leses a Queralbs. L'avís es va produir pels volts del migdia quan aquest grup s'havia perdut pujant al Balandrau. Es va activar un helicòpter que va localitzar aquestes persones, les va extreure amb dos gruatges en triangle i les van evacuar fins a l'estació de Queralbs.



REDESCOBREIX EL PATRIMONI DEL RIPOLLÈS · EMOCIONA'T AMB LA MÚSICA
DEGUSTA EL PRODUCTE DEL NOSTRE TERRITORI

5 AGO RIBES DE FRESER
IVETTE NADAL

9 AGO CAMPDEVÀNOL
JOAN MASDÉU

10 AGO LLANARS
ORIOI ROMANÍ HOT JAZZ

13 AGO ST. JOAN DE LES ABADESSES
TXÈNIA

17 AGO PLANOLES
LA BAULA

19 AGO TOSES
ROGER PADRÓS

20 AGO MOLLÓ
MAR PUJOL

27 AGO CAMPRODON
COOL CAT COMBO

21 SET RIPOLL
ANNA ROIG I CARLES BELDA

Cal reservar amb antelació: [Ripolles.cat/5sentits](https://ripolles.cat/5sentits) · 972 70 32 11 · oac@ripolles.cat

El Consell Comarcal del Ripollès organitza el 5 Sentits amb la col·laboració dels ajuntaments de Campdevànol, Camprodon, Llanars, Molló, Planoles, Ribes de Freser, Ripoll, Sant Joan de les Abadesses i Toses



Consell Comarcal del Ripollès

AMB EL SUPORT DEL DEPARTAMENT DE CULTURA
Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Diputació de Girona

PRODUCTE
DEL RIPOLLÈS

Problemes d'insalubritat amb les escombraries a Ribes

Hi ha qui deixa les deixalles fora dels contenidors, generant un problema de salut pública

L'augment de població a l'estiu, entre les causes de la situació actual, entre altres

RIBES DE FRESER | GUIDO CENGAROTTI

Amb l'arribada de l'estiu, els pobles més turístics de la comarca acostumen a patir, en alguns aspectes, la sobrecàrrega de població amb la presència dels veïns de segona residència. A Ribes de Freser s'han trobat amb una problemàtica amb les deixalles: a causa de l'incivisme, de l'augment temporal de població i del nou sistema de xipatge dels contenidors de rebuig com a excusa, hi ha qui deixa les escombraries a fora, generant un problema de males olors i d'insalubritat. La qüestió de les escombraries al poble, apunta l'alcalde de Ribes, Mònica Sanjaume, ha existit normalment als estius, però denuncia igualment la poca consideració dels incívics: «**Quan comença la temporada d'estiu no és una novetat que les àrees de contenidors estiguin desbordades, però aquest any s'hi ha afegit la**



Contenidors a vessar a Ribes de Freser

qüestió del xipatge dels contenidors». L'alcalde apunta que fins a finals del juliol «no havíem anat malament,

però ara s'ha convertit en un problema important».

La situació és desagradable i des del consistori s'apel·la

al civisme i al bon comportament dels veïns. Deixar les escombraries fora dels contenidors genera proble-

mes, més amb la calor que fa darrerament.

«**La persona que deixa la bossa de rebuig perquè s'ha descuidat la targeta, o la posa al contenidor de l'orgànica, o la deixa a terra, comet una i-legalitat i una irresponsabilitat i farà que la següent persona que hi vagi deixi la bossa a sobre**», diu Sanjaume. Ironitza també dient que «és molt fàcil deduir per què hem augmentat l'orgànica si ens hem deixat la targeta a casa».

L'equip de govern de Ribes no eludeix l'obligació del consistori de netejar les àrees de contenidors. L'alcalde de Ribes argumenta que «**hem de netejar les àrees de contenidors, i tant que sí, i per això hi ha el servei de neteja. Però no perquè hi hagi els nivells d'incivisme actuals**».

Mònica Sanjaume reclama als veïns una conducta exemplar, respectant el sistema de recollida de residus implantat aquest mes d'abril.

El Consell obre els contenidors xipats de Ribes per la festa major del municipi

RIBES DE FRESER | REDACCIÓ

Perquè els problemes d'insalubritat i de deixalles fora dels contenidors no fessin estralls en unes dates tan assenyalades com la festa major de Ribes de Freser, el Consell Comarcal ha deixat accés lliure als contenidors de rebuig al llarg d'aquestes dates. No ha estat l'única mesura. «**Hem programat serveis extra de recollida de rebuig -en fèiem de 3 a 4 a la setmana- i vidre i hem doblat la de cartró**», explica Àlex Medrano, conseller comarcal de recollida de residus. Afegeix que «**aquests serveis han sigut circumstancials, però han**



Diversos contenidors a Ribes de Freser

servit per salvar aquests dies on molta gent que era a Ribes no tenia la targeta».

També és cert que amb la im-

plantació de nous contenidors xipats, el problema es pot reproduir a altres municipis, i davant d'aquesta situació no

es descarta prendre mesures similars, estudiant cas per cas. Medrano, però, ha insistit que el fet que hi hagi problemes d'incivisme i persones que deixin les escombraries fora del contenidor «**ja no té a veure amb els xips. També hi ha incidències a llocs amb els contenidors oberts**».

En aquest sentit, ha apel·lat a la responsabilitat i al treball conjunt entre Consell Comarcal i ajuntaments per treballar en la mateixa línia, explicant també que hi ha municipis de la comarca que han optat per la instal·lació de càmeres per sancionar actituds incíviques en relació a aquest assumpte.

Xerrada de Míriam Nogueras a Ripoll

CAMPRDON | REDACCIÓ

La portaveu de Junts per Catalunya al Congrés dels Diputats, Míriam Nogueras, realitzarà una conferència per donar validesa a un estat propi per a Catalunya, així com els diversos reptes de país que hi ha sobre la taula, sobretot amb l'aspecte del repte demogràfic i el creixement poblacional. La xerrada tindrà lloc a la sala d'actes de l'Ajuntament de Camprodon aquest dijous 21 d'agost a les 8 del vespre i està organitzada per la secció comarcal de Junts al Ripollès.

Salut i Drets Socials compartiran informació dels pacients per millorar l'atenció integrada domiciliària

EL RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Els departaments de Salut i Drets Socials i Inclusió han activat el Protocol d'actuació per a la comunicació de dades entre el sistema sanitari públic i la xarxa de serveis socials per a l'atenció domiciliària integrada. El document persegueix l'objectiu de facilitar la col·laboració entre els professionals dels àmbits sanitària i de serveis socials per oferir una millor atenció. El document va entrar en vigor la setmana passada, i cerca millorar la coordinació, l'eficiència i la qualitat dels serveis oferts a la ciutadania. El nou protocol també millorarà l'eficàcia i l'eficiència en l'assignació de recursos públics perquè permet disposar d'informació en relació amb tots els recursos dels quals disposa la persona

i la coordinació. D'aquesta manera es facilitarà, la valoració integral i el Pla d'atenció únic sanitari i social per a persones amb complexitat sanitària i social o planificar les cures i atencions a pacients que requereixen atenció per part dels serveis. En aquest procés, l'ús de les TIC (tecnologies de la informació i la comunicació) és fonamental, ja que permet l'intercanvi de dades entre les entitats del territori a través de plataformes tecnològiques. Aquest intercanvi facilita l'accés a informació rellevant i afavoreix una atenció integral, contínua i coordinada. En última instància, aquesta novetat tecnològica també es busca millorar els resultats en salut i benestar, optimitzar l'ús de serveis i contribuir a la sostenibilitat del sistema sanitari i social.

La UIER llança un curs sociosanitari

■ La manca de professionals del sector preocupa a la patronal

EL RIPOLLÈS | P. SAVAGO

A partir de setembre, la UIER iniciarà un nou curs d'atenció sociosanitària de persones dependents en institucions socials. La formació vol donar eines als inscrits per atendre correctament a persones en situació de dependència en residències, centres de dia i altres institucions socials, garantint el seu benestar físic, emocional i social. La tècnica de formació i ocupació de la UIER, Xia Mata detalla el funcionament del nou curs: **«començarà al setembre, però tindrà continuïtat el 2026. Començarem amb dos mòduls formatius de 100 hores i continuarem amb el mòdul d'aten-**



La manca de professionals impulsa la nova formació

ció psicosocial, que és de 130 hores». Mata especifica que els dos mòduls es faran de forma **«interrelacionada»** i permetran que l'alumne conegui **«els professionals i el treball en xarxa»** i posteriorment, **«com ens hi evoquem».** Des de la UIER animen a totes les persones amb vocació sanitària a inscriure's a la formació, ja que els atorgarà un certificat de professionalitat oficial que els permetrà entrar en aquest món laboral. **«Hi ha molta demanda, tothom que faci el curs i tingui el títol, segur que podrà entrar en alguna residència a treballar»,** co-

menta el vicepresident executiu de UIER, Josep Pascal. Des de la patronal també recorden la importància de reconèixer al sector, perquè d'ells depèn el futur de tots. Segons el vicepresident, **«tots hem de fer un esforç, hem de reconèixer que serà la gent que ens cuidarà a nosaltres. Fins i tot egoïstament hauríem d'aconseguir que seguisin els més ben formats»,** diu Pascal. Per inscriure's es demana el nivell d'estudis mínim de secundària o equivalent. Si no es disposa de titulació s'haurà de fer una prova d'accés per a acreditar el nivell requerit.

Hidratar-se i evitar les hores de sol són dues claus per prevenir els cops de calor

EL RIPOLLÈS | P.S.

Cada vegada són més freqüents les onades de calor, també a comarques com el Ripollès. Les conseqüències van més enllà dels termòmetres a punt de treure foc i les piscines plenes de gom a gom. El risc de patir un cop de calor s'ha de tenir en compte aquests dies d'estiu, i és que cada vegada més freqüents, les onades de calor poden ocasionar greus problemes de salut. Mantenir una bona hidratació és fonamental per prevenir-los. La infermera, Vanessa Pau ens ha donat alguns consells per intentar evitar els cops de calor i hidratar-se és la gran clau. Molts pensen que l'aigua freda pot ser dolenta en moments determinats, però sembla que no és un factor que ocasioni (en principi) els cops de calor: **«si estàs a punt de tenir un cop, veuràs que tens la pell molt calenta i vermella però no sues. Potser en aquell moment, pel xoc, millor no veure l'aigua massa freda. Hem**



Beure aigua sense tenir set ens pot ajudar a evitar un cop de calor

de beure aigua, i hem de beure aigua abans de tenir set». Un altre dubte molt freqüent és si ens podem banyar just en finalitzar de dinar. Hi ha qui creu que cal esperar-se dues hores a fer la digestió abans de llançar-se a l'aigua, però depèn de l'àpat: **«és diferent si fas un menjar copios. El procés de fer la digestió necessita molta energia, si de cop i volta vas a l'aigua pots fer una mica de xoc, però no és habitual»,** comenta Pau. Des del sector també recorden la importància de no deixar a

ningú tancat al cotxe, encara que sigui poc temps: **«s'ha de vigilar molt amb animals, persones grans i nens. No es pot deixar a la gent al cotxe perquè realment, allò es va convertint en un forn i l'aire és irrespirable. Intentar deixar el cotxe a l'ombra o baixar una mica les finestres abans d'entrar pot ajudar».** Els símptomes dels cops de calor poden variar en funció de la gravetat, l'estat de salut i l'edat. Els experts recorden que davant del dubte, sempre és millor trucar al 061.



FINCAS COS
HOMES & ESTATES

**MASIES · CASES RURALS · FINQUES RÚSTIQUES
TORRES · CASES DE POBLES · CASTELLS**

Per vendre pot fer els passos que vulgui, però, de definitius, només n'hi ha un: **Sr. Cos, 45 anys venent**, tot un referent per a la gent de la ciutat que va al poble o al camp.

Truqui i visitarem la seva finca aconsellant-li el millor sense cap compromís. Anem al gra i no li fem perdre el temps.



Assessoria JURÍDICA INTEGRAL

SR. COS

Tel. **93 363 35 00**

C/ París, 130, entl.

679 71 04 46

08036 BARCELONA

www.fincascos.com

info@fincascos.com

Projecte per ampliar la residència de gent gran

El projecte de renovació de la residència de Ribes de Freser està valorat en 1,2 milions d'euros

RIBES DE FRESEER | GUIDO CENGIAROTTI

Ribes de Freser té a punt un projecte d'ampliació i millora de la residència geriàtrica del municipi. La intervenció costarà aproximadament 1.200.000 euros. S'espera que el 70% del pressupost l'assumeixi la Generalitat, tot i que també hi ha el compromís d'ajut de la Diputació de Girona i l'ajuntament ha decidit dedicar-hi una part del PUOSC. Les millores i l'ampliació, diuen des del consistori, han de ser substancials: **«Augmentar 4 places de la residència i posar-la al dia per fer més confortable la vida dels residents, que hi viuen, i fer més fàcil la feina de qui hi treballa»**, diu Mònica Sanjaume, alcaldessa de Ribes de Freser.

Entre les actuacions que s'hi portaran a terme hi ha una millora de tancaments i d'eficiència energètica de l'equipa-



La façana de la residència

ment, el canvi de mobiliari, la millora dels lavabos, l'ampliació de portes, un canvi de la coberta i altres intervencions per adequar el centre a la normativa i millorar la vida dels residents i treballadors.

«A Ribes tenim el problema que no podem créixer en espai, pel que haurem de créixer

en qualitat», explica Sanjaume. Les obres corresponents a aquest projecte haurien d'estar acabades abans de finals de l'any que ve, pel que des del consistori ribetà esperen que la subvenció del Departament de Drets Socials es concedeixi al màxim d'aviat possible per poder posar fil a l'agulla.

L'Ajuntament de Ripoll proposa que els comerciants obrin en caps de setmana i festius

RIPOLL | REDACCIÓ

L'Ajuntament de Ripoll ha proposat als comerciants que obrin en caps de setmana i festius quan al municipi s'hi organitzen fires o activitats. L'alcaldessa, Sílvia Orriols, sosté que sense aquesta col·laboració el teixit comercial no pot aprofitar l'afluència de visitants.

«Volem dinamitzar una mica tot el municipi de Ripoll, sobretot el que és cap de setmana i festius», ha afirmat. També ha remarcat que **«no té cap sentit que nosaltres organitzem fires, mercadals, etc. i hi hagi els comerços de Ripoll tancats»**.

Orriols afirma que alguns comerciants veuen coherent la proposta. **«L'objectiu que te-**



nim tots plegats és treure turisme a Ripoll i que aquest turisme faci despesa dins el nostre municipi». Tot i això, admet que **«potser algun negoci no li surt a compte obrir i continuarà amb aquesta dinàmica de caps de setmana i festius tancats»**.

Segons l'alcaldessa, els establiments d'alimentació són els que més acostumen a obrir en jornades de més afluència. En canvi, **«aquelles botigues més encarades a la venda de roba o d'altres articles veiem que els costa més obrir»**. Alguns negocis, diu, obren tot i

S'instal·len dues grues a la piscina municipal de Ripoll



Un dels aparells que s'ha instal·lat a l'equipament ripollès

RIPOLL | JUDITH ESPERT

Des d'aquest agost, els usuaris de la piscina coberta de Ripoll disposen de dues grues hidràuliques que faciliten l'entrada i sortida de l'aigua. Els aparells, instal·lats tant al vas petit com al gran i que es poden fer servir tant amb finalitat terapèutica, esportiva com lúdica, responen a una demanda històrica de col·lectius com l'Acpad. El regidor d'Esports ripollès, Albert Santandreu, detalla que per a les persones amb mobilitat reduïda, **«això els ajudarà per poder-se ficar dins l'aigua»** i assegura que les entitats ho requereixen perquè **«de vegades ve gent o nens que tenen problemes de mobilitat i era molt complex poder-los posar dins l'aigua, era molt feixuc i necessitaves més gent per entrar i sortir»**. Amb la instal·lació de les grues: **«Ho tindran molt més senzill a l'hora d'entrar dins l'aigua»**.

Per altra banda, també s'ha adaptat un vestidor, per garantir que totes les persones, independentment

de la seva mobilitat, puguin accedir a la instal·lació en les mateixes condicions. Les millores han estat cofinançades pel consistori ripollès, la Diputació de Girona i el Consell Comarcal del Ripollès.

Aquestes millores s'han fet com a part del pla de manteniment d'estiu d'aquestes instal·lacions esportives municipals. En aquest cas, s'han fet tasques de reparació al vas petit. S'ha netejat, s'han refet les juntes i també s'han solucionat les filtracions. A la piscina gran, s'han substituït els enrajolats que s'havien deteriorat. Alhora, **«hem pogut mirar de tapar les goteres que hi havia del sostre. En principi, sembla que el tema està solucionat»**, diu Santandreu.

El programa també ha inclòs la neteja del clavegueram de totes les instal·lacions, el manteniment de la gespa del camp de futbol, el repintat de les línies del pavelló i la desinfecció de la xarxa d'aigua calenta i freda sanitària.

La piscina municipal ha començat temporada aquesta setmana. Les activitats dirigides com la natació, l'aquagym o els cursets escolars començaran al setembre, coincidint amb l'inici del curs.

que no els és rendible a curt termini, **«per crear també un precedent i mirar d'anar reforçant aquest sector»**. Sobre l'estiu, Orriols assegura que **«hem tingut activitats»** i que els comerciants li han traslladat **«que aquest any havien notat que hi havia una afluència de gent turis-**

ta, sobretot del propi Principat de Catalunya». La tardor i l'hivern, segons reconeix, **«són uns mesos més fluixos a tots nivells i costarà de dinamitzar-ho»**.

La proposta municipal arriba amb la incògnita de si el comerç local hi acabarà respondent i fins a quin punt.

L'obra de Susanna Rafart es projecta als Països Catalans

La ripollesa ha estat seleccionada en la quarta edició del programa 'Lletres compartides'

Aquesta tardor la poeta nascuda a Ripoll visitarà l'Alguer, un dels dos territoris inclosos enguany

RIPOLL | JOAN MANUEL ROBLES

La poeta ripollesa Susanna Rafart (Ripoll, 1962) ha estat una de les escriptores seleccionades per a la quarta edició del programa 'Lletres compartides' que impulsa la Generalitat per enfortir la llengua arreu dels Països Catalans i projectar l'obra d'alguns dels seus autors més reconeguts, per bé que poc coneguts en alguns dels territoris de parla catalana. L'edició del 2025 tindrà lloc entre el setembre i el desembre amb diferents accions.

La selecció al programa 'Lletres Compartides' comporta que l'obra d'aquell escriptor sigui coneguda arreu dels Països Catalans a través, per exemple, de visites dels autors en territoris que no solen difondre la seva obra. La ripollesa Susanna Rafart, per exemple, visitarà l'Alguer, un dels dos territoris que incorpora el programa, juntament amb Andorra, i és que 'Lletres com-



BORJA BAGUNYÀ
BARCELONA, 1961



CLÀUDIA CEDÓ
BARCELONA, 1961



GLÒRIA COLL DOMINGO
RIPOLL, 1961



CARLES DACHS
SANTA EULÀRIA DE RIUJA, 1961



ELISABET RIERA MILLÁN
BARCELONA, 1970



ALBA DALMAU
BARCELONA, 1961



MERITXELL MARTÍ
BARCELONA, 1970



PEP PUIG
TERRES ALTA, 1961



SUSANNA RAFART
RIPOLL, 1962



ELISENDA SOLSONA
GIRONA DE MONTJORDIS, 1961

Susanna Rafart, la segona de la línia de baix començant per la dreta, entre els autors seleccionats en aquesta edició

partides' eixamplarà el territori on té influència en aquesta quarta edició.

Rafart és una dels 17 autors seleccionats en aquesta ocasió de tots els territoris i, així mateix, una dels cinc catalans

escollits, juntament amb Borja Bagunyà, Clàudia Cedó, Glòria Coll Domingo i Meritxell Martí. N'hi ha autors d'arreu, també valencians, una andorrana, Mariona Bessa, i un autor de la Catalunya del

Nord, Joan-Francesc Castex-Ey. En la selecció, s'ha tingut en compte que representin també tots els gèneres literaris. En aquest cas, la poesia està representada per l'escriptora ripollesa.

Autora prolífica i reconeguda

Altres de les accions que s'aniran desenvolupant durant la tardor del 2025 serà l'organització de sessions informatives virtuals adreçades a mediadors del món literari, per tal de donar a conèixer els escriptors, i la publicació d'un dossier informatiu que es pot consultar al web de la Institució de les Lletres Catalanes, amb les dades més importants de cadascun.

Així, de Susanna Rafart s'hi pot llegir que entre les seves obres destacades es troben 'Locell a la cendra', 'La fugida d'Urània', 'D'una sola branca', amb què va guanyar el Premi Miquel de Palol, o 'El saüc i la forga. Antologia (2001-2021)'. També ha estat reconeguda amb el Senyoriu d'Ausiàs March, el Premi Ciutat de Palma, el Carles Riba, el Premi de la Crítica Serra d'Or, el Premi Cavall Verd de poesia o el Premi Cadaqués a Quima Jaume per altres de les seves obres.

N O E T D E I X I S E L S T E U S D R E T S A T E R R A

Estigueu al cas dels drets que teniu davant les companyies aèries

> Ripolles.cat/consum





La papallona del boix avança al Ripollès i ja afecta 12 municipis

El Ripollès és la tercera comarca més castigada de Catalunya, amb més de 31.000 hectàrees afectades

L'expansió és «imparable» des que es va detectar a la Garrotxa el 2014, segons el Departament d'Agricultura

RIPOLLÈS | JUDITH ESPERT

La plaga de la papallona del boix (*Cydalima perspectalis*) continua avançant i ja s'ha estès a dotze municipis del Ripollès. Als que ja en patien les conseqüències, s'hi han sumat Molló, Campelles, Gombrèn i Vilallonga de Ter. L'espècie invasora, originària d'Àsia, s'alimenta exclusivament de les fulles de boix i pot arribar a defoliar completament les plantes en pocs dies.

Segons dades del departament d'Acció Climàtica, el Ripollès és la tercera comarca de Catalunya amb més superfície afectada: 31.536 hectàrees, només superada per Osona i el Berguedà. A més, és la segona on la plaga ha crescut més en el darrer any, amb un increment de gairebé 3.000 hectàrees.

«L'expansió ha estat imparable des que el 2014 es va detectar per primera vegada a la Garrotxa, i avança cap a l'oest», explica Jorge Eras, cap de la secció de Sanitat Forestal del Departament d'Agricultura. El tècnic subratlla que es fa un seguiment «molt acurat» de la seva evolució i que el 2024 es va detectar per primer cop en comarques com el Pallars Jussà, l'Alt Urgell i el Baix Ebre.

Tot i la gravetat de la situació, l'estudi també apunta a alguns senyals d'esperança. «Hi ha boixos que estan rebrotant després de ser defoliats, i això genera molta incertesa sobre el seu futur. No sabem si resistiran o acabaran desapareixent, com ha passat a França o Alemanya», assenyala Eras.

El tractament generalitzat dels boscos és inviable: «A Catalunya hi ha més d'un milió d'hectàrees amb presència de boix i aplicar-hi productes tindria un impacte ambi-



grat, tot i recordar que aquestes erugues no són urticants ni representen un risc per a la salut de les persones.

Al Ripollès, la presència de la papallona en terreny forestal afecta ja bona part del territori. Es calcula que només a Catalunya ja ha afectat unes 180.000 hectàrees, xifra que representa un 33% del total dels boixos. S'ha detectat en 208 municipis de 26 comarques. Les zones més castigades continuen sent Osona, Berguedà, Ripollès, Garrotxa, Solsonès i Moianès, mentre que el ritme d'expansió és més lent que als primers anys però encara manté una tendència a l'alça.

La previsió és que aquesta plaga arribi a totes les zones de Catalunya amb presència de boix i s'apunta a un escenari de pèrdua progressiva de les masses d'aquest arbust, tot i que s'està treballant per trobar mètodes de control biològic i minimitzar-ne els danys.

L'APUNT

El cicle de la papallona del boix a Catalunya es repeteix dues o tres vegades l'any. Els primers adults volen entre maig i juny, i a l'agost i octubre apareixen les generacions més nombroses, responsables de la major part dels danys. Davant d'aquesta pressió, els ajuntaments han de cartografiar els boixos més singulars i fer inspeccions periòdiques per aplicar els tractaments en el moment òptim. Des de la Generalitat, s'ha creat un pla d'acció específic, amb una xarxa de seguiment que permet conèixer l'evolució de la plaga i provar mètodes biològics per reduir-ne l'impacte. Aquestes mesures volen evitar la desaparició d'exemplars catalogats i preservar la funció ecològica d'aquest arbust en el bosc i en els espais verds urbans.

en tal enorme», apunta l'expert. Per això, els esforços se centren a preservar exemplars singulars i boixos d'alt valor natural, com la de Valielles, entre el Berguedà

Més enllà de l'impacte ecològic, la papallona del boix també té efectes visibles i molestos per a la població. «Quan hi ha grans poblacions, les papallones nocturnes s'acumulen en massa i les erugues deixen filaments que poden ser desagradables per als excursionistes», recorda Eras. Mal-

L'Ull del temps permet viatjar pel passat del territori català

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

L'Institut Cartogràfic i Geològic de Catalunya ofereix «L'Ull del temps», una aplicació web que mostra l'evolució del territori català des de 1945 fins a l'actualitat. L'eina combina imatges aèries antigues amb la cartografia més recent i incorpora una versió en tres dimensions que permet una visualització immersiva del paisatge. També disposa de geolocalització, perquè l'usuari pugui veure com era el lloc on es troba i generar un enllaç per compartir-ho. Es pot obrir directament al



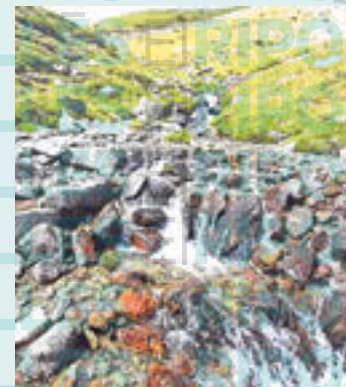
Captura de la pantalla del visor

navegador i instal·lar-se al mòbil com si fos una aplicació pròpia.

Millorar la gestió per garantir l'aigua als rius

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

A Catalunya, molts camps i pastures abandonats s'han convertit en bosc. Aquest creixement, conegut com a aforestació, pot semblar positiu, però té efectes negatius sobre l'aigua. Els arbres retenen gran part de la pluja i menys aigua arriba a rius i aqüífers, cosa que pot reduir el cabal en un 10% en les pròximes dècades i augmentar el risc d'incendis i plagues. Per evitar-ho, la planificació hidrològica catalana preveu invertir 5,6 milions d'euros en gestió forestal per afavorir l'escor-



rentiu i garantir cabals ecològics. També s'ha destinat un contracte al Centre de Ciència i Tecnologia Forestal per estudiar el fenomen i orientar futures actuacions.

el mercat

DEL 21 AL 27 D'AGOST DE 2025 | SUPLEMENT D'OCI I DE CULTURA

MARC PARROT EMOCIONA CAMPELLES

Pàgina 20

**L'OEST ENVAEIX
RIBES**

RIBES CELEBRA
AMB ÈXIT LA
FESTA MAJOR

Pàgina 21

NOVETATS

LES LLOSSES
RECUPERA ELS
GOIGS DE
MATAMALA

Pàgina 22

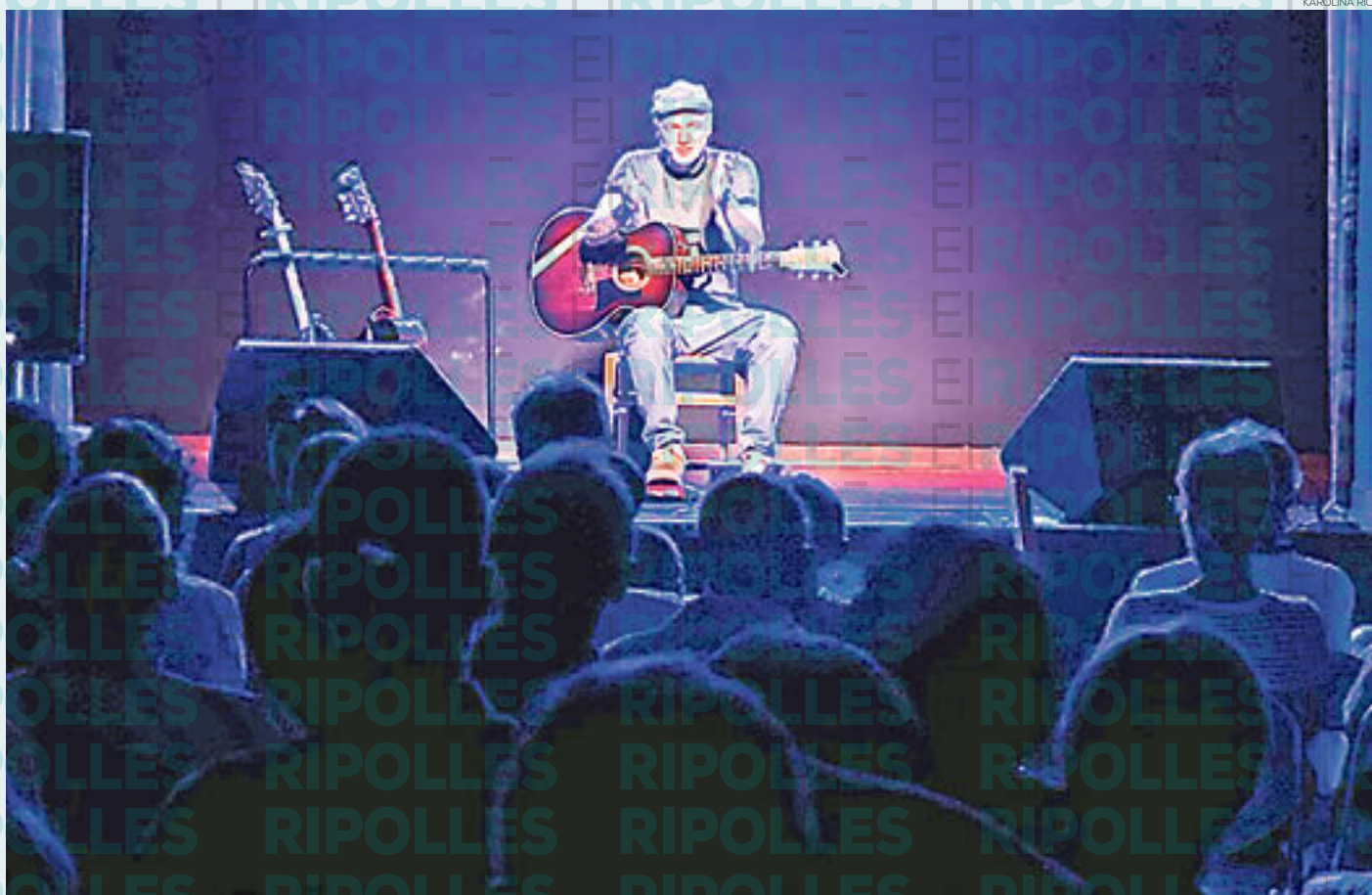
AUTODIDACTES

ELS MÚSICS
SENSE SOLFA
TORNEN A
CAMPRODON

Pàgina 26

50 ANYS

SANT JOAN
CELEBRA
L'AGRUPACIÓ
SARDANISTA



CAMPELLES K. RÍOS

El festival 'Campelles i el Baell emocionen' continua la seva programació amb la segona proposta d'aquesta edició, que celebra 10 anys, a càrrec de Marc Parrot, un artista reconegut dins del panorama musical català. L'artista ha reunit un centenar de persones vingudes d'arreu amb una selecció dels seus temes més destacats. És la música que, segons ell, va reorientar la seva carrera professional l'any 2005. **«He seleccionat les millors cançons de totes les èpoques per a Campelles. Bé, des que vaig començar a cantar**

en català, que per mi és una reorientació de la meva carrera. És a dir, des de l'any 2005 fins fa uns tres anys, quan vaig treure el darrer», explica Marc Parrot, músic. A més, Parrot assegura que li agraden els concerts íntims, perquè pot fer un repertori poc habitual. **«En llocs més petits com aquest la gent està molt més oberta, llavors puc fer un tipus de repertori amb el qual puc apel·lar a les emocions».**

El tret de sortida del festival va estar a càrrec d'un espectacle de rock per al públic infantil que, a més a més, va ser la novetat d'aquest any. Des de l'organització, es destaca la gran acollida

que han tingut aquests dos primers espectacles d'aquesta edició. **«Aquesta edició hem inclòs un espectacle infantil i estem molt contents, perquè va anar molt bé. Ara continuem amb els espectacles i lluitant, perquè creiem que estem fent una feina important i, de moment, el públic ho demostra»,** comenta Jordi Coromina, membre de l'organització del festival. Tot i que la participació del festival és molt bona, els membres del festival asseguren que volen mantenir la qualitat i el format íntim de 'Campelles i el Baell emocionen', ja que és un espectacle pensat per al poble i per la gent del poble.

EL LLUNYÀ OEST REVOLUCIONA LA FESTA MAJOR DE RIBES

LA NOVA COMISSIÓ DE FESTES S'ESTRENAVA I HO FEIA OMPLINT LA PROGRAMACIÓ AMB NOVETATS, COM LA MACARRONADA I AMB ACTES TRADICIONALS, COM EL BALLET DE DÉU

RIBES DE FRESER P. SAVAGO

La revolta de l'oest ha aconseguit agitar Ribes de Freser. Durant cinc jornades el municipi s'ha convertit en l'escenari del Far West i també en epicentre d'activitat. La festa major ha assolit l'èxit gràcies a totes les propostes que han programat les entitats i principalment, els nois i noies de la comissió de festes. Els membres de la comi han superat i amb nota, la que és la seva primera festa major. Així ho valora l'alcalde, Mònica Sanjaume: **«La veritat és que la valoració és molt bona, les sensacions són molt positives. S'ha col·laborat molt»**. Sanjaume també destaca que **«hi ha coses molt ben fetes i hi ha aspectes a millorar, com sempre»**. L'alcalde, tot i això, destaca la bona feina que han fet els nois i noies de la comissió i sobretot, les ganes de tirar endavant la festa. **«El que treballa es pot equivocar, i ho pot fer més o menys bé, però si no tre-**



El Ballet de Déu és l'acte amb més tradició de la festa

balles i no t'undes les mans, no t'embrutes, per tant, res a dir», conclou.

Novetats com la macarronada i tradició, com el ballet de deu

s'han fusionat en una programació on hi ha hagut cabuda per a tothom. **«Jo crec que totes tenen el seu valor i equiparar-les i igualar-les no té**

cap sentit». En aquesta línia, les activitats tradicionals **«no hi poden faltar»** i les noves **«atreuen molta gent»**. Per tant, i segons l'alcalde de

Ribes, **«és el binomi perfecte per a un cartell de festa major molt i molt ben elaborat»**. El Ballet de Déu, interpretat per una desena de parelles és per a molts el gran emblema de Ribes de Freser i en particular, de la seva festa major. **«Significa Ribes i l'Esbart Eudald Coma, que és molt important personalment. Fa molts anys que hi soc»**, comenta l'Olga Moré, membre de l'entitat. Preguntada pels dos sentiments que té en ser membre de l'esbart per ballar el Ballet de Déu, respon **«emoció i alegria»**. **«És un ball tutelar del ball de Ribes, es ballava ja a principis del segle XX, a mitjan segle XX es perd i es va recuperar als anys noranta»**, recorda Eduard Teixidó, també membre de l'Esbart. Des d'aleshores, s'ha ballat cada any **«com a ball de festa major i és el ball del poble»**.

Amb els focs d'artifici Ribes s'acomiaava de la festa major, tot i que els nois i noies de la Comi deixen entreveure que en dos mesos, tornaran a l'activitat.



Itaca Band va ser el cap de cartell de les nits de festa major



La Comissió de Festes va organitzar activitats per a tots els públics

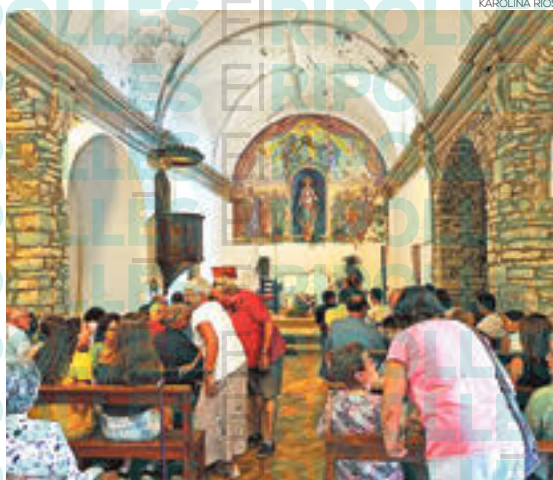
MATAMALA CLOU UNA FESTA MAJOR FARCIDA DE NOVETATS

LA RECUPERACIÓ DELS GOIGS, LA BENEDICCIÓ DE LA NOVA TALLA O L'ESTRENA DEL DOCUMENTAL DE LA FESTA DEL 1989 HAN ESTAT TAN SOLS ALGUNES D'AQUESTES INNOVACIONS

MATAMALA (LES LLOSSES) JOAN M. ROBLES

Matamala ha completat quatre dies de festa major que s'ha dut a terme amb il·lusions renovades i novetats a cada jornada de la programació, començant per la diada de Santa Maria, gran jornada de la festa, amb missa, vermut, rifa i gran festa a la nit amb el concert de Cicuta, que repetirà a la Festa Major de Matamala per segona vegada.

En l'emotiu ofici solemne es van tornar a escoltar els goigs de Santa Maria de Matamala, recuperats del 1886 gràcies als Amics dels Goigs i a la Biblioteca Nacional de Catalunya. S'hi ha restaurat el cartell per poder-los cantar i s'ha compost una nova melodia per a l'ocasió. **«No els havíem sentit mai, els nostres pares segurament tampoc i els nostres avis potser ja va anar just. Ha estat un acte de recordar, de recuperar i de recuperar aquests goigs, que no deixen de ser un himne a Santa Maria de Matamala; molt ben rebut»**, expressava Jaume Llimós, membre comissió de festes de Matamala. **«Ha estat una missa molt emocionant, jo m'he emocionat. Com sempre, l'església era plena. A veure si l'han que ve podem repetir-ho»**, esperava Laia Pujals, una altra



L'ofici solemne va acollir dues de les novetats



La plaça va reproduir els llums de la festa del 89

dels membres de la Comissió festes Matamala. També s'ha beneït la nova talla de fusta de la marededéu, feta per l'escultor Lluís Garcia. **«No és la primera marededéu que faig, ja vaig recuperar la de Llaés.**

Aquesta sí que l'he fet per amor propi a la terra de Les LlosSES, amb molt de sentiment i molta estima», reconeixia l'escultor.



La diada de la gimcana va estrenar un escape room



El primer capgròs de Matamala s'ha passejat pel veïnat

A la festa de Matamala també s'ha deixat veure el primer capgròs del veïnat i en vindran molts més. **«Vam pensar de fer-lo nosaltres mateixos.**

Hem volgut recrear alguns personatges de fa 100 anys. Volíem fer pagesos i barribàs. Aquest és el primer i representa un propietari de Matamala», explicava un tercer membre de la comissió des de l'interior d'aquesta figura.

UN 'ESCAPE ROOM', UN DOCUMENTAL I MOLTA AIGUA

Dissabte era la diada especialment pensada per als nens i nenes, amb la gimcana i les seves proves tradicionals com la recerca de llaminadures entre la farina. Enguany també s'ha pensat en una novetat, un *escape room* per als nens i nenes de més edat i molta aigua per les altes temperatures del cap de setmana.

En l'última jornada, la de la caminada -reduïda per evitar els cops de calor-, el partit de futbol i el 51è concurs de truites, hi va haver una nova estrena, la del documental que la comissió ha realitzat a partir de la gravació que els veïns de Matamala van fer el 1989. Per ambientar la presentació, s'ha guarnit la plaça amb la il·luminació que la festa major tenia a finals dels anys 80. Tantes novetats han tingut recompensa. Aquest any es van tancar una setmana abans les 120 localitats del sopar de la primera nit.

PROPOSEN UN VOL SENSE MOURE'S DE LA BUTACA

MOLLÓ REDACCIÓ

Aquest proper 23 d'agost a 2/4 de 8 de la tarda, la sala de plens de Molló acollirà la projecció de l'audiovisual 'De Molló a coll d'Ares i el Vallespir a vista de dron', a càrrec de Tomàs Mas i Jaume Muntal, que són avi i net respectivament.

En aquest treball, l'avi hi posa tota la seva experiència i coneixement profund del territori, mentre que el net, expert en vols amb dron, sap captar l'essència del paisatge des de l'aire. Alguns dels indrets que es redescobriran a vol d'ocell seran els camins de la Retirada, els Grells, Espinavell o Fabert.

CONCERT DE GUITARRA EN FAVOR DE L'ORGUE DE RIPOLL

RIPOLL REDACCIÓ

El Monestir de Santa Maria de Ripoll acollirà un concert del guitarrista Ernest Martínez en memòria de Modest Moreno, organista del temple durant dècades i traspassat aquest any, no fa gaires mesos. Amés de recordar Moreno, el recital també tenia com a objectiu recaptar fons per a



Ernest Martínez al monestir

la restauració de l'orgue del monestir, un instrument històric i de gran valor patrimonial i musical per al qual s'ha emprès una campanya de solidaritat. L'actuació d'Ernest Martínez va aconseguir una atmosfera íntima, a cop de les notes de la seva guitarra acústica, dins els murs del temple ripollès, amb una acceptació molt positiva del públic.

CAMPRODON CELEBRA LA TROBADA DELS MÚSICS SENSE SOLFA

L'ORGANITZACIÓ JA PREPARA LA SEGÜENT EDICIÓ EN QUÈ CELEBRARAN ELS 40 ANYS DE LA TROBADA

CAMPRODON K. RÍOS

Camprodon ha celebrat la trenta-novena edició de la Trobada dels Músics Sense Solfa, una trobada que reivindica i posa en valor la música popular catalana, oferint un espectacle musical únic a la comarca. **«És una trobada que ningú es vol perdre, on sempre hi ha moltíssima gent. Vull agrair als músics sense solfa i, sobretot, l'Amadeu Rosell, que és qui ens ajuda a organitzar aquesta trobada, ja que ell ho sent i ho viu»**, explica Xavier Guitart, alcalde de Camprodon.

Guitart també destaca que l'èxit d'aquesta trobada és deu al fet que és una activitat diferent, un acte que no es pot trobar a qualsevol lloc. A més a més, es fa en un indret ideal, com és el monestir de Sant Pere, on el públic pot



Trobada del músics sense solfa a Camprodon

gaudir de la música i també de l'entorn que ofereix aquest indret de Camprodon. Set

músics d'arreu del territori han posat el toc musical durant aquesta jornada, en la

qual ha assistit al voltant d'un centenar de persones que han omplert tot l'espai del

jardí del monestir de Sant Pere de Camprodon.

Aquesta trobada, any rere any, gaudeix d'un gran èxit de participació per part de veïns del municipi, de la comarca i de tots els visitants que es troben amb aquesta activitat. **«Hem aconseguit que vingui molta gent de la vall i de la resta de la comarca. Això fa que encara agradi més, perquè tenim molta gent coneguda i perquè tots els músics que hi participen ho fan des de fa molts anys»**, afegeix Guitart.

Tant l'organització com el consistori asseguren que ja tenen la mirada posada en la pròxima edició, que serà especialment significativa, ja que celebraran el 40è aniversari de l'inici d'aquesta trobada dels músics sense solfa amb un gran homenatge a totes les persones que han fet possible aquesta trobada durant tots aquests anys.

S'ACOSTA EL FINAL DEL FESTIVAL DE MÚSICA DE RIPOLL

RIPOLL REDACCIÓ

Sergi Carbonell serà l'encarregat de la penúltima proposta del Festival de Música de Ripoll, el dissabte 23 d'agost a les vuit del vespre. El cantautor ripollès oferirà un concert en format de trio musical per amenitzar aquesta jornada. En aquesta edició, el festival ha decidit apostar pels artistes de la comarca, i Carbonell n'és un exemple d'aquest compromís de l'organització amb el talent del territori. Fins ara, el festival ha gaudit d'una molt bona acollida per part dels ripollesos. De fet, durant l'última actuació, on va cantar Jordi Galan, hi van assistir al voltant de dues-centes persones. Amb l'actuació de Carbonell, només quedarà el concert de cloenda del festival, que consistirà



Sergi Carbonell

en una sessió de jazz a la fresca, amb Cristina Amils,

Èlies Lucas, Héctor Tejedo i Pau Planas.

TROBADA DE CORRANDES A BEGET



Trobada de corrandes

CAMPRODON REDACCIÓ

Aquest 27 d'agost, Beget acollirà la primera Trobada de Corrandes: un dinar popular i un combat de corrandes. Es tracta d'una activitat que vol posar en valor aquesta música tradicional catalana i reunir diferents músics d'arreu del territori.

Actualment, les més utilitzades per fer cançons improvisades són les corrandes de Carolina de Folgueroles, i les corrandes de Beget, que habitualment es fan en to de Do. A més a més, de cara a finals de setembre tindrà lloc la segona trobada de corrandes, que també inclourà un combat de corrandes.

21 D'AGOST DE 2025

Suplement

La festa de l'Estany de Puigcerdà

3 LA CATALUNYA
DEL NORD

3 LE VEDRIGNANS
I EL PASTURAL

4 15 ANYS DE
L'ESPAI ART L'ABADIA

6 LA SÍNDROME
POSTVACACIONAL

7 ÀLTIMA

8 RAID HÍPIC DE
RIPOLL

9 POSTRES
D'ESTIU

10 BESALÚ
MEDIEVAL

11 REVISAR LA
VISTA ABANS DE
TORNAR A L'ESCOLA

12 EL
MANTENIMENT DEL
COTXE



iTRAM
COMUNICACIÓ

iTram Comunicació
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 21 12
info@itramcomunicacio.com

Quan Puigcerdà diu adeu als estiuejants

PUIGCERDÀ • REDACCIÓ

Cultura, música i ganes de molta gresca. Aquestes tres essències es trobaran per donar vida a la Festa de l'Estany de Puigcerdà. Una segona festa major que té els orígens al segle XIX i que ha arrelat fins a convertir-se en tradició popular i festiva. La celebració convida als veïns, cerdans i segons residents a tancar la campanya d'estiu amb un programa que amalgama actes per a tots els públics, i en la qual la màgia esdevé fil conductor.

Un dels moments centrals tornarà a ser la representació de la llegenda de la Vella de l'Estany, un relat que forma part de l'imaginari col·lectiu ceretà i que cada any es reinterpreta amb nous matisos. La representació, a càrrec de companyies locals, donarà pas al correfoc dels dimonis de Puigcerdà i els Amics d'en Kerretscaps, que ompliran de foc i espurnes els carrers de la vila.

La Vella, com mana la tradició, es deixarà veure en el seu recorregut per la plaça de l'Ajuntament, el parc Schierbeck i la vora de l'estany, fins a desaparèixer, diumenge a la nit, sota les aigües, després del piromusical "Llum i llegenda".

MÚSICA, DANSA I CULTURA POPULAR

La música és un altre dels grans pilars de la festa. Des del concert dels Ca-



La desfilada de carrosses

tarres el primer vespre, el d'aquest di-jous, fins a les versions de Dalton Bang o les sessions DJ Capde, la plaça Santa Maria esdevindrà l'escenari d'una festa que combina sons més comercials i electrònics. Tampoc hi faltaran els concerts infantils, la cercavila dels gegants i grallers, i les ballades populars.

TAMBÉ DINS L'AIGUA

Els més matiners podran gaudir d'activitats esportives, el dissabte. L'Estany de Puigcerdà tornarà a ser escenari de les tradicionals Travessies Ne-

dant, organitzades pel Club Poliesportiu Puigcerdà amb el suport de l'Ajuntament i la Diputació de Girona.

Hi haurà dues proves: la llarga (900 m) i la popular (180 m). Un any més, esport i festa es donen la mà en un dels actes més esperats. Aquestes proves ofereixen una experiència esportiva i festiva en un entorn únic, amb el símbol natural de Puigcerdà com a protagonista.

UNA CLOENDA DE SOMNI

Diumenge, el poble viurà el dia gran. Serà amb la Desfilada de Carrosses,

que destaca per la creativitat i l'esforç de les colles de carrossaires de la Cerdanya. Comptarà amb la participació de gegants, grallers, batucades i associacions culturals que ompliran els carrers de Puigcerdà de música, color i alegria.

La jornada culminarà amb l'espectacular Piromusical "Llum i llegenda", un show de focs artificials sincronitzats amb música, que tindrà lloc a l'estany i al Parc Schierbeck. Serà el tancament perfecte per a quatre dies plens d'activitats i emocions.



La representació de la vella de l'Estany

PUBLICITAT



Bar - Restaurant ANNA



GAUDEIX DE LA CUINA TRADICIONAL
I DE PROXIMITAT EN UN DELS
MILLORS RACONS DE LA VALL DE RIBES

Tel. 972 727 260

VENTOLÀ
17534 Ribes de Freser



CATALUNYA DEL NORD • REDACCIÓ

La Catalunya Nord és un territori que sorprèn des del primer moment. Situada entre el Pirineu i la Mediterrània, combina natura salvatge, pobles amb encant i una identitat que barreja arrels catalanes amb influència francesa. És una destinació que pot enamorar tant qui busca calma com qui vol aventura.

Cada comarca ofereix un paisatge propi: la Cerdanya, amb valls obertes i estacions d'esquí; el Capcir, que conserva la pau i la frescor de la muntanya; el Vallespir i el Conflent, amb castells medievals i una forta empremta històrica; i el Rosselló, amb pobles mariners, vinyes i platges mediterrànies.

A l'hivern, la neu converteix la Catalunya del Nord en un paradís per a l'esquí i les excursions amb raquetes. A l'estiu, els parcs naturals conviden a caminar, pedalar o escalar. A la costa, el Rosselló ofereix cales d'aigües clares i activitats nàutiques per a totes les edats. Els amants del vi hi troben, a més, cellers i vinyes que es poden visitar tot l'any.

El patrimoni històric és un dels grans tresors de la Catalunya del Nord. Perpinyà, antiga capital del Regne de Ma-

Tan lluny i tan a prop: la Catalunya del Nord



Perpinyà conserva palaus i monuments que recorden el seu passat

llorca, conserva palaus i monuments que expliquen el seu passat. Céret respira art modern als carrers i als museus, i la Jonquera acull el Memorial de l'Exili, que recorda el pas dels republicans durant la Guerra Civil.

La cuina del territori és una fusió de mar i muntanya. Plats com la cargo-lade, el cassoulet o les bujtelles conviuen amb vins reconeguts com els Côtes du Roussillon. Una gastronomia que manté les arrels i transmet autenticitat.

L'accessibilitat és un punt fort. Des del sud de Catalunya, s'hi pot arribar en cotxe per l'autopista o en tren d'alta velocitat fins a Perpinyà. Per això, la Catalunya del Nord és una opció ideal tant per a una escapada curta com per a unes vacances més llargues, ideals per complementar l'estada. Les instal·lacions són, a més, punt de partida perfecte per a rutes a peu o en bicicleta de muntanya.

La ubicació estratègica permet connectar ràpidament amb destinacions de referència de la regió: Font-romeu i Andorra, però també Puigcerdà, Llívia i la resta de la Baixa Cerdanya, són a tocar d'aquest enclavament que combina confort i natura en parts iguals.

Un refugi tot l'any al cor de l'Alta Cerdanya

SALLAGOSSA / ERR • REDACCIÓ

Al bell mig de la Cerdanya francesa, a poc més d'una hora de Ripoll, els parcs residencials i d'oci de Le Védignans es presenten com un refugi ideal per a qui busca desconnectar i gaudir del ritme pausat de la muntanya. A només dos quilòmetres de distància, tant el Parc Le Védignans, situat a Sallagosa, com El Pastural, a Err, ofereixen un model d'estada residencial que s'ha convertit en tot un referent a la zona.

Llogar un xalet en aquests pobles de l'Alta Cerdanya és sinònim de submergir-se en una experiència autèntica: natura en estat pur, paisatges exclusius, reserves protegides i fonts termals naturals que conviden al descans. Un ventall de sensacions que es poden viure en qualsevol època de l'any, ja que els parcs romanen oberts els dotze mesos.

Malgrat l'entorn natural privilegiat, els visitants tenen a l'abast tot tipus



Xalets amb encant a tocar del Puigmal i d'Andorra

de comerços i serveis a només 300 metres. A prop també s'alcen el Puigmal i diverses zones aquàtiques i recreatives, ideals per com-

plementar l'estada. Les instal·lacions són, a més, punt de partida perfecte per a rutes a peu o en bicicleta de muntanya.

Ofereixen xalets envoltats de natura, amb serveis a prop i un entorn privilegiat

La ubicació estratègica permet connectar ràpidament amb destinacions de referència de la regió: Font-romeu i Andorra, però també Puigcerdà, Llívia i la resta de la Baixa Cerdanya, són a tocar d'aquest enclavament que combina confort i natura en parts iguals.

L'Espai Art l'Abadia de Sant Joan fa 15 anys

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

L'any 2010 es va inaugurar l'Espai Art l'Abadia, ubicat al Palau de l'Abadia de Sant Joan de les Abadesses, després que l'edifici fos rehabilitat completament. Construït entre els segles XII i XV, va ser antigament la residència dels abats. Des de fa 15 anys, sobre les velles pedres l'art contemporani hi té un lloc. Avui dia, l'Espai Art l'Abadia ofereix una programació regular d'exposicions de creadors amb una sòlida trajectòria. El claustre del Palau de l'Abadia embeleix les obres que s'hi exposen, i aquestes embeleixen l'espai.

ART CONTEMPORANI ENTRE MURS GÒTICS

L'espai, que ocupa els dos pisos del claustre interior d'estil gòtic, ha dut a terme, des dels seus inicis, una intensa tasca de promoció i difusió de l'art contemporani, amb mostres de tots els vessants de l'expressió plàstica: pintura, escultura, fotografia, entre d'altres.

Amb l'objectiu d'esdevenir un espai d'art de referència, l'Espai Art l'Abadia mostra, de manera continuada, l'obra d'autors amb una consolidada trajectòria. Així mateix, el comissariat i la regidoria de Cultura treballen per oferir una programació seleccionada de forma molt acurada, basant-se en uns criteris establerts que permeten oferir i garantir la màxima qualitat i contribuir a millorar l'oferta cultural de la vila. D'aquesta manera, permeten que el públic pugui gaudir d'una nova exposició cada trimestre.

El Palau de l'Abadia constitueix un punt de trobada per als amants de l'art, però, alhora, forma part del centre neuràlgic cultural i turístic de la



El claustre de l'Espai Art l'Abadia, un embolcall gòtic per a tresors contemporanis

vila, ja que també s'hi pot visitar l'Oficina de Turisme, el Centre d'Interpretació del mite del Comte Arnau, inclòs dins del projecte Terra de Comtes i Abats, l'exposició permanent de maquetes d'esglésies romàniques "Romànic, una volta pel Ripollès", l'exposició "Ramon Oliveras, luthier. Passió per un ofici" dedicada a l'illustre luthier santjoani, i un conjunt de sales polivalents, entre elles, la sala Abat Arnau de Vilalba, on es duen a terme diverses activitats culturals com conferències, presentacions de llibres, tallers, etc.

UNA MOSTRA, UN RECONeixEMENT

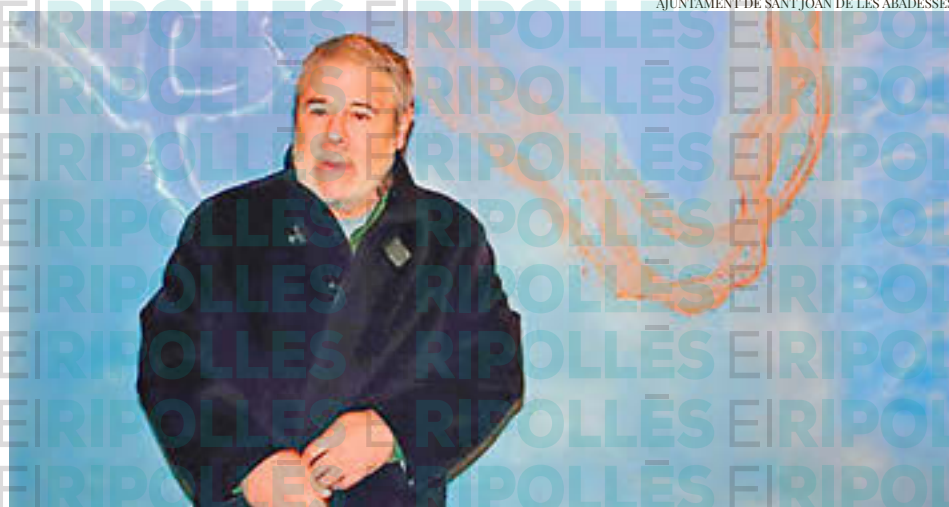
Una altra exposició permanent que es pot visitar a l'Espai Art l'Abadia és la de l'artista Gerard Sala, coimpulsor de l'espai. Nascut a Tona, Osona, el 1942, va mantenir llargues estades a Sant Joan de les Abadesses fins a la seva mort, el 2024. La seva mirada artística es va nodrir del paisatge i la llum d'aquest entorn, elements recurrents de la seva pintura.

Al llarg de la seva carrera artística, va realitzar prop de 70 exposicions individuals i 150 de grup o collectives, la majoria a Catalunya però també a Espanya, Alemanya, Suècia, els EUA, Israel, Uruguai, Xile i Itàlia. Té obra al MACBA, al Museu d'Art Contemporani d'Eivissa, el Museu d'Art Contemporani

HORARIS DEL PALAU DE L'ABADIA

De dilluns a dissabte
De 10 a 14 h i de 16 a 19 h

Diumenge
De 10 a 14 h



L'artista Gerard Sala, coimpulsor destacat de l'Espai Art l'Abadia



Oficina de Turisme de Sant Joan de les Abadesses i Espai Art l'Abadia

PL. De l'Abadia, 9
17860 Sant Joan de les Abadesses
972 72 05 99
turisme@santjoandeleabadesses.cat
www.santjoandeleabadesses.cat

En tres lustres, l'Espai Art l'Abadia s'ha consolidat com un centre referent d'exposicions d'art contemporani a tot el país

ni de Sevilla o el Zabaleta, a més de les fundacions Vilacasas o Lluís Companys. El 2010, va ser un dels impulsors de la creació de l'Espai Art l'Abadia. Amb la seva implicació i experiència, va contribuir decididament a consolidar-lo com un referent de l'art contemporani a tot el país. El seu vincle amb la vila ripollesa es va fer encara més evident amb la seva decisió de cedir una part important de la seva obra a l'Ajuntament de Sant Joan de les Abadesses, assegurant així que el seu llegat continués viu i accessible a les generacions futures.

7 SEGLES D'EVOLUCIÓ

El Palau de l'Abadia, tal com ara el veiem, és el resultat d'una llarga successió de construccions i reformes que comencen al segle XIV quan l'abat Pere de Soler dona forma a les dependències del Monestir ja existents, on ell mateix residia.



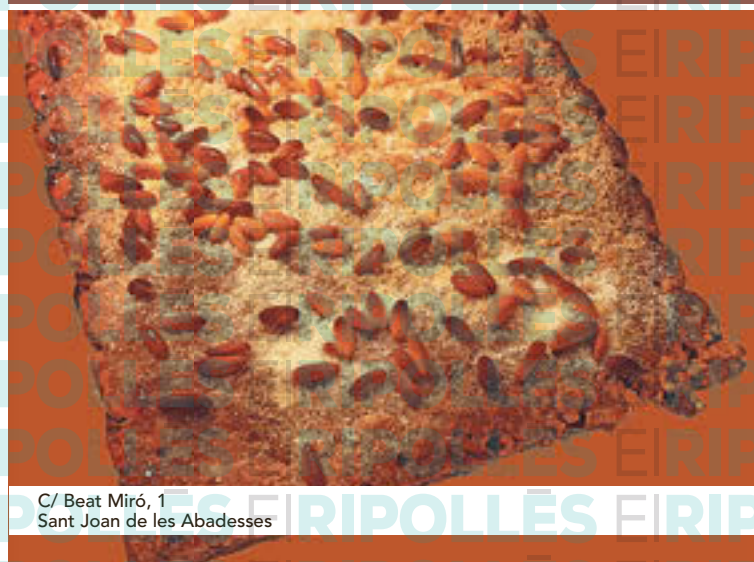
En 15 anys, l'Espai Art l'Abadia ha acollit obres referencials

L'art dels segles XIV i XV conviu en harmonia amb l'art actual



Serà un altre abat, Arnau de Vilalba, qui al segle XV ennobliarà el casal amb elements d'estil gòtic i la construcció del petit claustre que comunica les diferents parts del Palau. Els capitells d'aquest claustre tenen gravat l'escut de l'abat, que també es troba al primer pis en el dentell d'una porta. Quan el Monestir deixa d'acollir els canonges agustinians i finalment desapareix la figura de l'abat, l'edifici entra en un període de decadència. Amb la desamortització de Mendizábal l'any 1835 passa a propietat de l'Estat i després de l'Ajuntament. Al llarg del segle XIX i XX va tenir múltiples usos: des de presó a caserna, escola, habitatge, local d'entitats i seu provisional de l'Ajuntament. Malgrat els inconvenients que això suposava, el seu ús continuat el manté viu en la consciència dels santjoanins com a part essencial del seu patrimoni. Després de diferents accions, la restauració es reprèn als anys 80 i, de manera més important durant els anys 2009 i 2010.

PUBLICITAT



«
Forn de Pa
Can Miki
Pa artesà

C/ Beat Miró, 1
Sant Joan de les Abadesses

972 720 371
646 843 598

Del descans a la rutina: trucs per fer-ho més fàcil

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

L'agost és el mes per excel·lència de les vacances estivals, no només dels infants. A les acaballes del mes, el retorn a la rutina i a l'entorn laboral és una tasca aparentment senzilla, però no tothom ho fa al mateix ritme i, fins i tot, a alguns se'ls pot fer feixuc. Malgrat que medicament no està acceptat com a malaltia, la síndrome postvacacional té cada vegada més importància. Abans, era un concepte pot difós, tot i que actualment molts ho consideren una situació transitòria i eminentment normal.

Es tracta d'un procés d'adaptació necessari que es torna a la vida activa i, com tot procés, pot generar un ritme d'adaptació diferent en cada persona. Es pot manifestar de diverses maneres, però les més habituals i generalitzades és debilitat i astènia. També pot provocar problemes d'insomni i fins i tot angoixa. Per això, seguir alguns consells poden alleugerir aquest procés i fer-lo molt més fàcil.

UNA RUTA PER SUPERAR-LO

Una de les claus és no aprofitar els dies lliures fins al darrer instant. Avançar el retorn i disposar d'un parell de dies per estar a casa permet descansar millor, posar ordre a l'entorn i recuperar gradualment el ritme quotidià. Aquesta pausa es converteix en un bàlsam que redueix la



Del negatiu al positiu, les recomanacions poden ser una bona manera de retorna a la rutina

sensació de tall brusc entre el descans i les obligacions.

Un altre pas fonamental és ajustar els horaris de son de manera progressiva. Durant les vacances és habitual allargar les nits i llevar-se més tard, però reincorporar-se a la feina amb aquest hàbit pot ser feixuc. Recuperar el rellotge intern amb uns dies d'antelació, avançant progressivament l'hora d'anar a dormir i de llevar-se, facilita enormement la transició.

També és important reprendre els hàbits saludables, tant en alimentació com en activitat física. Després de setmanes de flexibilitat i d'excessos, el cos necessita tornar a l'equilibri. És millor recuperar l'ordre a poc a poc, deixant temps perquè el cos s'adapti, i així gaudir dels beneficis de cuidar-se sense pressió.

En l'àmbit professional, la gestió de les expectatives és clau. Tornar amb una llista interminable de tasques i

reptes només genera estrès i bloqueig. És molt més efectiu marcar-se objectius petits, realistes i assolibles. Aconseguir petits avenços aporta motivació i crea la sensació de control necessària per anar sumant reptes amb confiança. L'organització de l'agenda és un altre punt essencial. Cal prioritzar les tasques més urgents i deixar anotades les que poden esperar.

Més enllà de l'eficiència, convé reservar espais per gaudir. Els petits plaers tenen un gran poder per suavitzar el retorn. També és fonamental acceptar les emocions que apareixen en aquesta etapa. La melangia, la tristesa o fins i tot la irritació formen part del procés i negar-les només les intensifica. Al mateix temps, cal ser flexible amb un mateix i permetre's errors i imprevistos.

Per reforçar la confiança, és molt útil fixar-se cada matí una petita acció que es pugui afrontar amb decisió i seguretat. Aquestes petites victòries diàries acumulades generen un sentiment de progrés i motivació. Finalment, escriure en un paper les preocupacions sobre la tornada i treure-les del cap és un exercici senzill però poderós per rebaixar la tensió i veure les coses amb més perspectiva.

PUBLICITAT

Serveis:

- Coaching
- Gestió emocional
- Gestió mental
- Massatges
- Estètica
- Gestió de conflictes
- Formacions d'empresa
- Team bulding

MENTCOSCOS

Benestar personal físic, mental i emocional

Relacions de parella

Acompanyament empresarial

www.mentcos.com

Ctra. Camprodon, 12 B
Sant Joan de les Abadesses
T. 608 440 004
info@mentcos.com

ukiyo
KINTSUGI



Cuidem cada història



Proper

Amb centres a Ripoll, Sant Joan de les Abadesses i Camprodon, oferim servei a tot el Ripollès, garantint proximitat i acompanyament.



Servei integral

Servei d'incineració al nostre centre de Ripoll, garantint comoditat i proximitat, evitant desplaçaments de les famílies.



Instal·lacions

Instal·lacions totalment equipades, modernes i acollidores, amb sales de vetlla confortables i oratori a Ripoll i Sant Joan de les Abadesses.

TANATORI - CREMATORI

ÀLTIMA RIPOLLÈS

Km 119 N260, 17500 Ripoll
T. 972 702 721 | Atenció 24 h. 900 230 238
www.altima-sfi.com |    

Ripoll galopa a ritme del Raid Hípic

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

Ripoll reviurà aquest cap de setmana un dels moments més esperats del calendari hípic: la 28a edició del Raid Hípic Internacional de Ripoll, una cita ineludible per als amants de la competició eqüestre.

Enguany, el Raid Hípic de Ripoll tornarà a comptar amb uns 80 binomis de genets i cavalls provinents d'Espanya, de països europeus, com França i els Països Baixos, i d'altres d'internacionals, com l'Aràbia Saudita, Argentina, Oman o Austràlia.

EL POLÍGON DELS PINTORS

Un any més, el polígon dels Pintors de Ripoll continuarà sent el centre neuràlgic de la competició eqüestre. El polígon serà el punt de sortida i d'arribada de les diverses fases del Raid Hípic, i també dels anomenats "vet-gates", controls veterinaris obligats per garantir la salut dels cavalls. Abans de la sortida de cada fase, l'organització fa una inspecció veterinària prèvia per verificar el ritme cardíac, la hidratació, els moviments i l'estat muscular del cavall, amb la voluntat de preservar la salut dels animals i no posar-los en perill.

QUATRE MODALITATS

La 28a edició del Raid Hípic Internacional de Ripoll comptarà amb quatre modalitats: CEI2-CEN2, CEIYJ2, CEI1-CEN1, CEIYJ1. La prova més destacada -i la



Un dels cavalls de la 27a edició

EUDALD TEIXIDOR

El polígon dels Pintors és el centre neuràlgic del Raid Hípic

més matinera- és la CEI2, on competeixen els cavalls més espectaculars i més preparats. Tant aquesta modalitat com la CEIYJ2 tenen un recorregut de 120 quilòmetres dividit en quatre etapes. La primera va des de Ripoll fins al Castell de Montesquiu i la segona repeteix el recorregut a la inversa, acabant a Ripoll. La tercera fase surt de Ripoll, va a Campdevànol i torna a Ripoll. Un traçat semblant al de la quarta, que manté la sortida i l'arribada a la vila comtal, però canvia la ruta cap al Pont de Samala.

PROGRAMA

- 22 d'agost
Control veterinari previ
De 17 h a 18.30 h. Pistes hípiques municipals "Els Pintors".
- 23 d'agost
Pistes hípiques municipals "Els Pintors"
- CAT. CEI2-CEN 2**
Inici a les 7:15 h
- CAT. CEIY J2**
Inici a les 7:20 h
- CAT. CEIY J1**
Inici a les 7:50 h
- CAT. CEI1-CEN1**
Inici a les 8 h

EL PALMARÈS

La passada edició del Raid Hípic Internacional de Ripoll va coronar al cavall anglo-àrab Tra Rateta i a l'amazona Laura Casillas com a campions de la categoria CEI2, la prova més destacada. En l'àmbit del Campionat de Catalunya Absolut, el podi el van completar Raquel Costa amb Aigoual Esterelle i Helena Mercader amb Ayous al Cassagne. La competició per equips va coronar a l'equip 'Les Quatre Potes', amb les tres genets nombrades i Neus Robirosa.

PUBLICITAT





Àmplia gama de productes per a la salut i benestar dels cavalls



Descobreix-los tots i molt més a www.albet.es



Multi Radiance
Laser Therapy

Pregunto'ns pel nostre servei de teràpia làser!

 info@albet.es
 93 883 22 99
 @albet_ramaderia

Les postres que ens refresquen a l'estiu

RIPOLLÈS • J.M.R.

Cada temporada té els seus menús i la seva alimentació per portar una dieta equilibrada i ajudar-nos a passar les temperatures pròpies de l'època. Enfront els plats calòrics que requereix l'hivern per protegir-nos del fred, s'hi troben les propostes ben refrescants i hidratants per fer menys dura la calor de l'estiu. No només ens referim als gelats i sorbets que podem prendre en una terrassa, seguint aquesta tradició mediterrània tan nostra, sinó a postres amb base de fruita o altres ingredients que, en servir-se ben frescs, necessiten de poca elaboració, així que podem provar de preparar-los a casa i tenir-los a punt en un moment. Repassem algunes idees per al que queda d'estiu.

GELATS!

Tothom acudeix al crit de 'Gelats!', i és que estan just al punt entre frescos i congelats, n'hi ha de molts gustos i la majoria són molts bons per a qualsevol paladar. N'heu tastat, de gelat de cireres? Per preparar-lo, cal treure'n el pinyol, mesclar-lo amb dos iogurts en un bol i congelar-ho tot plegat durant cinc hores. Després, triturem la barreja amb una batedora o un robot de cuina i ho tornem a deixar al congelador, a punt per servir quan vulgueu. Proveu de trobar altres receptes que mesclen fruita amb fruites i, en aquest cas, fruits secs, com el gelat de pera,



La fruita, base d'algunes de les millors postres d'estiu

avellanes i iogurt o el de plàtan, ametlla i iogurt. Per llepar-se'n els dits.

LA FRUITA, IMPRESCINDIBLE

No hi ha res més refrescant i alhora més natural que la fruita. La seva concentració d'aigua la fa un aliment, a banda de saludable, ben hidratant davant la calor de l'estiu. De postres, es pot optar per una bona peça de sindria o de meló o, per què no, totes dues alhora. Us proposem fer-ne boles amb un buidador de vegetals i esquitxar-les, si es vol, amb licor de kirsch. Es pot

combinar també amb una beguda vegetal, de civada o arròs, cuïta en aquest cas a fos suau durant quatre minuts amb un parell de claus i una branca de canyella, que es barreja amb la fruita just abans de servir.

MACEDÒNIA NO ÉS NOMÉS UN PAÍS

No hi pensem tant com a postres en ser més elaborades, però una bona combinació d'ingredients refrescants en macedònia és una solució adient i agraïda per acabar els nostres àpats a l'estiu. Tornem a recórrer a les fruites com a

base saludable i us proposem una macedònia de maduixes i taronja amb gelatina d'espècies. Per preparar-ho, feu-vos amb 300 grams de maduixes i taronja i tres fulles de gelatina que hidratureu amb aigua freda durant uns minuts. Aconseguiu també mitja beïna de vainilla i canyella. Poseu les espècies en un cassó amb 300 mil·lilitres d'aigua, 50 grams de sucre i 100 mil·lilitres de suc de taronja, remeneu-ho, arrenqueu-li el bull uns segons i reserveu-ho. Escorreu la gelatina, afegiu-la al cassó, remeneu-ho tot plegat fins que es dissolgui completament i coleu-ho. Aboqueu-ho en un recipient ample i poseu-ho a la nevera unes hores fins que qualli. Mentre tant, remeneu la gelatina perquè quedi com una salsa. Cobriu amb ella la fruita tallada i decoreu-ho amb les fulles de menta fresca. Ratlleu-hi també, si en teniu, pells de llimona i taronja. Ja veureu que bona que és.

ALTRES PROPOSTES

Sense més espai per estendre'ns, apuntem aquí algunes idees per fer-vos venir salivera i buscar-ne les possibles receptes: broquetes de mató, maduixes i alfàbrega; motlles de préssec i menta; textures de pera; batut de maduixa, plàtan i llet; coca d'albercocs; compota de poma i pera; daus gelats de suc de fruita, o figues amb recuit i un rajolí de mel per donar-li el toc final.

PUBLICITAT

CASA FUNDADA AL 1878

Junyent
RIPOLL

St. Pere, 14 • 972 70 07 66
Rocafiguera, 1 • 972 70 19 50
Ctra. Barcelona, 66 • 972 70 01 25

DOLCERIA JUNYENT, S.L.
dolceriajunyent@elripolles.com
Ripoll

Submergiu-vos en el Besalú Medieval

BESALÚ • JOAN MANUEL ROBLES

Besalú sempre és una visita obligada i molt atractiva de fer, però és l'últim cap de setmana d'agost quan la vila comtal redobla esforços i organitza l'esdeveniment més gran que s'hi pot viure durant tot l'any: el Besalú Medieval. Del 29 al 31 d'agost, el poble garrotxí aprofita els seus carrers medievals gairebé intactes al pas del temps i retorna al passat, quan era la capital de l'esplendorós Comtat de Besalú, per fer sentir els visitants com a viatgers del temps privilegiats i viure en primera persona el bullici d'una ciutat central en la Catalunya de l'època.

Divendres, a partir de les 8 del vespre, es donarà el tret de sortida al Besalú Medieval, tot i que serà a partir de dissabte al matí quan la vila es transformarà de dalt a baix. El Mercat Medieval obrirà les parades ben d'hora al matí al Prat de Sant Pere, i gairebé a l'unison, sortiran al carrer tota la galeria de personatges de l'època, els comtes, bufons i cavallers, personatges estraforis i els nobles de més alta estofa. Un dels convidats imprescindibles del Besalú Medieval són des de fa molts anys els abanderats italians, acompanyats pel Gruppo Alfieri e Musici Storici Di Servigliano. La seva música i les banderes enlairades són sempre espectaculars i tenen diverses actuacions repartides pels tres dies del Besalú Medieval.



Les justes a cavall són una de les activitats més espectaculars del Besalú Medieval

Paral·lelament al Mercat Medieval, els grups de recreació medieval més importants de Catalunya es concentren a la vila de Besalú per mostrar els seus millors espectacles. Un dels més impressionants són les justes a cavall que el grup Excalibur recrea sota el pont medieval de la vila, però també hi podrem trobar les danses del ventre de La Fada Verda i les propostes de Taraska i Toniton. Entre les activitats itinerants d'aquests últims, s'hi troba la que han anomenat El perfumer, que trans-

portarà els visitants fins a la novella El Perfum de Patrick Süskind. Per cert, que la porta medieval de Besalú va servir per recrear l'entrada a la capital medieval europea on passen els esdeveniments centrals d'aquesta història.

EL CARRER DELS ATRAPATS, L'APOSTA VEÏNAL

Entre els molts espectacles i activitats itinerants professionals que es poden trobar durant el Besalú Medieval, hi ha una proposta impulsada pels veïns vo-

Del 29 al 31 d'agost, la vila garrotxina torna a viure el bullici propi de la capital del Comtat de Besalú

luntaris del poble que és també una cita obligada per a aquells que no tenen un cor fràgil. A partir de les 10 de la nit, tant del divendres com del dissabte, el carrer de la Font es converteix en El carrer dels atrapatats, una mena de túnel del terror, però amb personatges que generaven malsons a l'edat mitjana. Està més que consolidat a la programació del Besalú Medieval, i és una de les activitats més originals i autèntiques que es poden realitzar durant aquests dies a la vila comtal.

PUBLICITAT



oliveras
BUFETS

Més de 30 anys
al vostre servei
(1992-2025)

Restaurant Oliveras
Carrer Pau Claris, 13. Besalú
Obert els migdies de dilluns a diumenge

T: 972 590 392
hola@oliverasbufets.com
restaurantoliveras.com

Reviseu la vista abans de tornar a classe

RIPOLLÈS • REDACCIÓ.

La infància és l'etapa de la vida en què la prevenció en salut és més important. En aquest sentit, una detecció precoç és fonamental perquè els nens i adolescents millorin el benestar i la qualitat de vida durant l'edat adulta. En salut visual, la detecció precoç és especialment important; molts dels problemes d'aprenentatge tenen el seu origen en problemes visuals no detectats. Molts oftalmòlegs i optometristes recomanen portar el nen o nena a una primera revisió després del naixement i, a partir dels tres o quatre anys, una vegada a l'any. Abans de la tornada a l'escola, pot ser un bon moment per detectar anomalies a temps.



CANAL SALUT. GENERALITAT DE CATALUNYA

La infància és l'etapa de la vida en què la prevenció en salut és més important

La funció visual experimenta un desenvolupament ràpid en els primers anys de vida. L'agudesa visual és molt baixa en el moment del naixement, i es consolida al voltant dels 6 anys. Dels 6 als 8 anys, les anomalies visuals poden ser reversibles, per això és tan important detectar-les al més aviat possible. A partir d'aquesta edat, qualsevol problema no tractat pot convertir-se en crònic i irreversible en la vida adulta. Un exemple és l'ambliopia, popularment coneguda com a ull gandul, un dels problemes oculars més comuns en l'edat escolar. Les altres anomalies més comunes són els defectes refractius, és a dir, la miopia, la hipermetro-

pia i l'astigmatisme, que afecten el 20% dels escolars. En aquest sentit, una revisió ocular abans de començar el curs pot ser important per tal de millorar hàbits i actituds de salut positives, detectar a temps els problemes i facilitar-ne el seguiment, el tractament o la derivació si és necessari.

DETECTAR LA MIOPIA

La miopia no és una malaltia i si un defecte de l'ull, un trastorn de l'enfocament. Té lloc quan la longitud del globus ocular creix excessivament durant la infància i/o l'adolescència. La miopia és hereditària, és probable

que els fills de pares miops també ho siguin. Es descobreix generalment en els nens i nenes entre els 8 i els 12 anys. Per detectar-la abans, les revisions oculars es fan en anys preescolars. Un professional segurament sabrà detectar el que un nen petit no podrà descriure. A vegades, és possible que el nen o nena d'aquestes edats no arribi a ser del tot conscient. La recomanació dels especialistes en aquest sentit és fer la primera revisió als 4 anys o fins i tot abans si hi hagués un historial familiar d'alta miopia o si s'observa algun tipus de dificultat visual en el nen.

CONSELLS PER PREVENIR A CASA

A banda de la revisió visual necessària abans de l'inici de cada curs, les famílies poden seguir algunes recomanacions que ajudin a prevenir anomalies visuals durant l'etapa infantil. Els pares i tutors poden assegurar-se que l'infant mantingui una bona higiene ocular, lliure de secrecions. També es pot evitar que el nen o nena s'apropi massa a l'hora de fer activitats com llegir o escriure. També es pot evitar que adopti postures que suposin tenir l'esquena o el cap girat o doblegat durant molt de temps. També és bo no permetre que l'infant faci els deures, estudiï o jugui a videojocs al llit o estirat, ja sigui al sofà o al terra.

Les famílies poden procurar que els nens facin els deures en un espai obert, ordenat, ampli i amb finestres, sempre i quan aquestes no estiguin ben bé a sobre de la taula d'estudi, i tinguin un reforç de llum que no enlluerni directament els ulls. També és bo que descansi cinc minuts després de cada 30 minuts d'estudi, i evitar un ambient sec que pugui produir irritacions.

Pel que fa a les pantalles, és bo no donar un mal exemple, abusant-ne davant de nens i nenes. En general, és important reduir l'ús de mòbils i tauletes en el temps lliure i augmentar, en canvi, les activitats a l'aire lliure el màxim de temps possible.

PUBLICITAT

DR. JOAN TELL

OFTALMÒLEG



NOVA CONSULTA

HORARI DE VISITA

Els dimarts i dissabtes de 10 a 12 h.

📞 972 440 450 (només dies de visita) | 📱 667 665 800 | C. del Prat, 2 bxs | Ripoll



El manteniment del cotxe: seguretat i estalvi

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

El cotxe és un company habitual en el nostre dia a dia. Ens serveix per anar a treballar, portar els nens a l'escola, fer compres o escapar-nos el cap de setmana. Però moltes vegades ens oblidem que un vehicle necessita atenció constant. No n'hi ha prou amb posar benzina i circular. El manteniment és clau per garantir la seguretat i també per estalviar diners.

Un dels principals riscos de deixar el cotxe descuidat és la seguretat viària. Molts accidents tenen a veure amb vehicles en mal estat. Uns frens desgastats poden provocar que el cotxe trigui massa a aturar-se. Uns pneumàtics vells perden adherència amb la pluja i fan augmentar el risc d'accident. I unes llums que fallen dificulten que ens vegin de nit o en dies de boira. Passar les revisions i la ITV no és només una obligació legal. És una manera de comprovar que el cotxe és segur per a nosaltres i per als altres.

El manteniment preventiu és senzill i barat si el comparem amb les conseqüències de no fer-lo. Comprovar l'oli, el refrigerant, el líquid de frens o la pressió de les rodes només requereix uns minuts. Si ens avancem als problemes, evitem avaries que poden costar milers



Un taller mecànic ens pot ajudar i facilitar en allargar la vida dels nostres vehicles

d'euros. Un motor sense oli es pot trencar i la reparació pot resultar caríssima. En canvi, un canvi d'oli és ràpid i econòmic.

També hi ha un altre aspecte clau: l'estalvi en carburant. Un cotxe en bon estat consumeix menys. Un motor ajustat i amb filtres nets pot gastar fins a un 10% menys. En temps de benzina i gasoil cars,

aquesta diferència es nota a final de mes. I no només és una qüestió de diners. Un consum més baix també vol dir menys emissions i, per tant, menys contaminació.

Mantenir el cotxe no és només pensar en el present. També és allargar la vida del vehicle. Un cotxe ben cuidat pot durar molts anys més i conservar millor el seu valor

Un manteniment senzill i regular pot evitar accidents, reduir despeses i allargar la vida del vehicle

si algun dia el volem vendre. A més, circular amb un vehicle en condicions ens dona tranquil·litat. Sabem que respondrà quan el necessitem, sigui en un viatge llarg o en una situació d'emergència.

En resum, el manteniment del cotxe és una inversió en seguretat, en estalvi i en responsabilitat amb el medi ambient. Un cotxe cuidat és sinònim de confiança, de durabilitat i de respecte cap a tots els que compartim la carretera.

PUBLICITAT



TALLER DE PLANXA I PINTURA

- Restauració de vehicles clàssics
- Pintura de vehicles de competició
- Reparació i pintura de furgonetes i camions

T 682 344 445 · 972 663 566

P.I. Mas d'en Bosch · C. Eduard Llorenç i Masdú, nau 1-3
17500 Ripoll

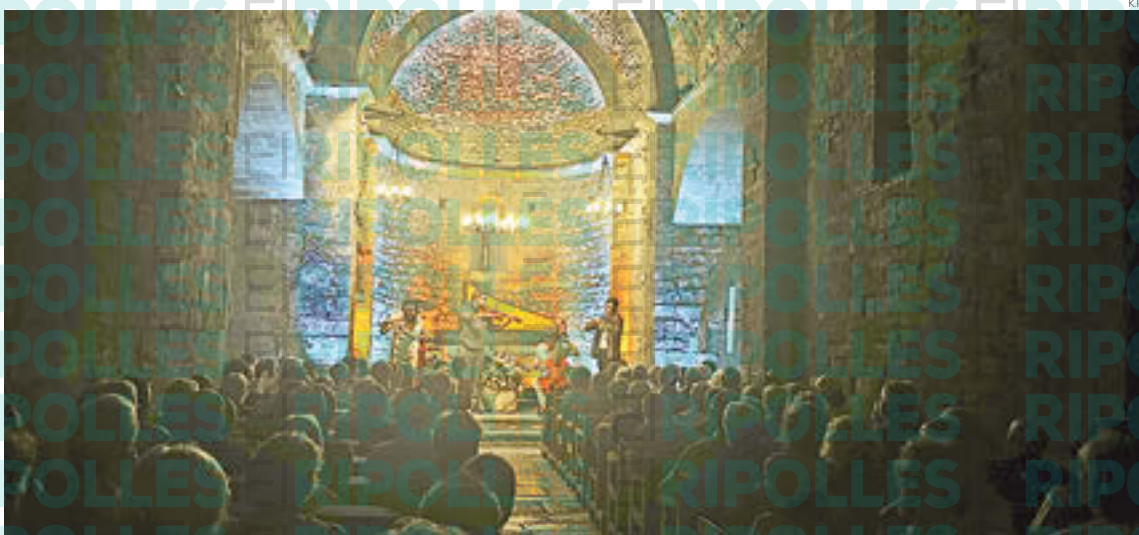
tallersabmmotorsport@gmail.com



@tallersadriaripoll

ANACRONÍA OMPLE L'ESGLÉSIA DE LLANARS

EL CONCERT DE CLOENDA DEL FeMAP TINDRÀ LLOC AL MONESTIR DE SANT PERE DE CAMPRODON



Concert a l'església de Llanars

LLANARS K. RÍOS

Anacronía, un grup molt divers i especialitzat en les obres de Bach i Abel, ha estat l'encarregat d'omplir de gom a gom l'església romànica de Sant Esteve de Llanars amb la seva música, en el marc de la penúltima actuació del Festival de Música Antiga dels Pirineus a la comarca. Aproximadament, dues-centes persones d'arreu del Ripollès i també d'altres comarques han estat testimoni d'aquesta jornada en què la música clàssica ha estat la protagonista. **«Crec que tenim un festival molt consolidat al poble de**

Llanars. A més a més, ara també se celebra en altres pobles de la comarca. La qualitat d'aquest festival fa que cada any vingui molta gent, més de la que podem acollir a l'església, però estem molt contents amb tota la gent que ens ha visitat», explica Amadeu Rosell, alcalde de Llanars. Amb aquest concert, el Festival de Música Antiga dels Pirineus s'acosta al final d'aquesta edició, durant la qual s'han celebrat 50 concerts arreu del territori pirinenc. Tot i que encara queden quatre actuacions més, des de l'organització asseguren que aquesta edició

ha estat un èxit. **«Estem molt satisfets. El festival té 54 concerts, dels quals ja n'hem fet 50; per tant, només ens queden 4. Això ens permet fer una valoració, que és bastant optimista, perquè hem tingut molta assistència a tots els concerts i els concerts han agradat molt al públic»,** comenta Josep Maria Dutren, director del FeMAP. Pel que fa a la cloenda de la 14a edició del FeMAP, Camprodon serà l'escenari del concert de tancament, amb l'actuació de La Grande Chapelle, un grup format per 14 solistes reconeguts en el món de la interpretació.

'LES DECISIONS DE L'ANNA', A CAMPRODON

CAMPRODON REDACCIÓ

L'Espai Cultural Cal Marquès de Camprodon acollirà la presentació del llibre 'Les decisions de l'Anna', de Víctor Díaz i Neus Verdager. En el llibre, Anna viu tres moments decisius que tenen lloc en tres dècades diferents de la seva vida: als vint, als trenta i ara, quan s'endinsa en la quarantena. Sense saber-ho,



fa temps que la vida l'encamina cap a un futur que amaga moltes sorpreses. La presentació serà aquest dijous, 21 d'agost, a les set de la tarda.

CAMPRODON CELEBRA L'ARTESANIA

CAMPRODON REDACCIÓ

Aquest cap de setmana, Camprodon va acollir un mercat d'artesanía de quilòmetre zero. En aquest mercat s'hi podien trobar diferents productes fets a mà, des d'accessoris fins a dibuixos dels indrets més emblemàtics de Camprodon.

ELS 5 SENTITS ARRIBA A CAMPRODON



EL RIPOLLÈS

5 Sentits

CAMPRODON REDACCIÓ

El 27 d'agost, Camprodon acollirà una nova proposta del Festival dels 5 Sentits. Com cada sessió, la jornada s'iniciarà amb la fira de productes agroalimentaris de quilòmetre zero, al passeig de la Font Nova. Seguidament, es farà la visita de descoberta amb 'Camprodon, dues viles i un castell', a càrrec de CEA Alt Ter. El plat fort arribarà a dos

quarts de set de la tarda, amb el concert de Cool Cat Combo, al mateix passeig. Aquesta edició del festival ha tingut bona acollida des de l'inici, i els darrers espectacles han mantingut un nivell de participació elevat. Amb l'actuació a Camprodon, el festival s'apropa al final, ja que només queda una sessió més, que tindrà lloc a Ripoll el 27 de setembre, al monestir de Santa Maria de Ripoll.

BEGET CELEBRA LA FESTA DE L'ESCUMA



A.J. CAMPRODON

Festa de l'escuma

CAMPRODON REDACCIÓ

Aquest diumenge, Beget va celebrar la festa de l'escuma amb un convidat molt especial: Jaume Barri, que va dinamitzar la tarda amb música, jocs i balls fent participar a tothom. Tant els nens com els adults van passar una tarda plena de

música, diversió i escuma. A més a més, Beget també va rebre la visita de Calle Caramelo, que va oferir un espectacle musical en un entorn immillorable. El públic va poder gaudir no només del concert, sinó també de l'entorn de Beget, envoltat de natura i amb la bellesa de la seva església romànica de Sant Cristòfol com a fons.

EL CAVALL DEL COMTE ARNAU RESSORGEIX RENOVAT ENTRE FLAMES A GOMBRÈN

GOMBRÈN CELEBRA UNA JORNADA DE FIRA, TEATRE I CORREFOC MARCADA PER L'ESTRENA DEL CAVALL RESTAURAT I L'ESPECTACLE DELS DIABLES DE PIERA

GOMBRÈN JUDITH ESPERT

Les guspies i les flames van envair dissabte els carrers de Gombren amb la celebració de la Festa del Cavall del Comte Arnau, una cita que cada any omple el municipi de llegenda i foc. El gran protagonista va ser, un cop més, el cavall del comte maleït, que enguany s'ha estrenat amb un aspecte renovat després del treball de restauració. **«Aquest any l'hem fet tot nou. Bé, tot nou no: l'hem restaurat. Hi havia caigudes de dècades, les potes... i ara està tot nou, arregladet. Esperem que avui no torni a re-bre»**, va explicar l'alcalde de Gombren, Cèsar Ollé, abans de l'aparició de la bèstia en el correfoc nocturn.



JOAN BALUSTISTA CRUZ

El correfoc, el gran atractiu de la festa del Comte Arnau

Però la festa va anar molt més enllà. Al matí, la fira d'artesanaria va portar productes de quilòmetre zero i creacions fetes a mà, mentre que a la tarda

la plaça del Roser es va omplir amb l'espectacle teatral dels Diables de Piera, colla històricament vinculada a la festa. La representació va visitar la



JOAN BALUSTISTA CRUZ

La fira d'artesanaria va omplir la plaça el dissabte al matí

llegenda amb una mirada renovada i amb més protagonisme per al personatge d'Adelaida de Barcelona, abadessa de Sant Joan de les Abadesses.

«Ho hem fet a la nostra manera, perquè en la seva llegenda hi ha moltes versions i nosaltres hem agafat una mica d'aquí i d'allà per fer

aquesta modesta representació», va explicar Núria Palacios, dels Diables de Piera. Quan va caure la nit, el correfoc va esclatar i el cavall del Comte Arnau va cavalcar de nou pels carrers entre espurnes i els diables, recordant que el mite continua ben viu, any rere any, al cor de Gombren.

UNA CAMINADA NOCTURNA PER REVIURE LA LLEGENDA

SANT JOAN DE LES ABADESSES KAROLINA RÍOS

Sant Joan de les Abadesses va viure dissabte al vespre una de les cites més esperades del Festival del Comte Arnau, la tradicional caminada nocturna. Prop d'un centenar de participants, entre els quals moltes famílies amb criatures, es van aplegar als jardins del monestir per iniciar un recorregut que enguany ha estat d'uns set quilòmetres, amb un desnivell més suau que en edicions anteriors.

«Cada vegada més famílies s'apunten a aquesta caminada, ja que s'ha convertit en una activitat perfecta per gaudir de l'entorn i en un ambient nocturn», va explicar la regidora de l'ajuntament, Maria Rosa Fraxanet.

La cita s'ha consolidat com una de les més populars del festival. **«Des de l'ajuntament expres-**



KAROLINA RÍOS

La caminada, un clàssic que no falla al cicle santjoaní

sem la nostra satisfacció amb aquesta edició del festival, destacant el gran nombre de participants que han tingut totes les representacions, però sobretot aquesta caminada nocturna, on grans i petits han pogut descobrir aquests racons en una jornada nocturna i màgica», va remarcar Fraxanet.

Al Festival del Comte Arnau, que enguany celebra la seva trentena edició, només li resten una representació de la llegenda del Comte, de la mà del SAT Teatre Centre, en un recorregut que fa possible immersir-se en la vida del comte maleït. La darrera posada en escena, aquest dijous.

DESCOBERTA DEL MICROMÓN A NÚRIA

QUERALBS J.E.

Observar i identificar els principals invertebrats terrestres i aquàtics que viuen als paratges de vall de Núria. Amb aquest objectiu s'organitza la passejada de descoberta a Coma d'Eina, aquest divendres a partir de les deu del matí. Es tracta d'una proposta del Parc Natural de les Capçaleres del Ter i del Freixer, en la qual cal reservar plaça perquè són limitades. Al llarg d'unes cinc hores, els participants podran fer un itinerari que els permetrà fer una aproximació a la petita fauna, i amb la qual es vol fer-los més conscients del micromón que hi ha als nos-

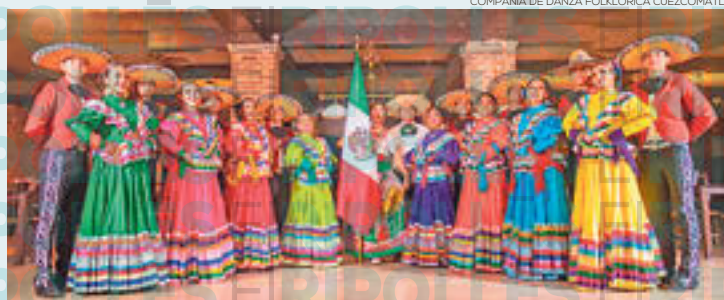


EL RIPOLLÈS

tres peus. L'objectiu és ajudar a tenir-ne cura.

La cita té com a punt de trobada el centre d'informació del parc, a Núria, i està recomanada a partir dels deu anys. Aquesta activitat s'emmarca en les propostes que regularment fan els responsables de l'espai per redescobrir-lo.

VISITA GUIADA I DANSA PER NUNÓ I MÈXIC



La Compañía de Danza Folklórica Cuezcomatl actuarà dilluns

SANT JOAN DE LES ABADESSES J.M.R.

En el marc de l'any commemoratiu del bicentenari del naixement de Jaume Nunó impulsat per l'Ajuntament de Sant Joan de les Abadesses, aquest proper dilluns 25 d'agost la vila acollirà la visita guiada titulada 'Sant Joan-Nunó-Mèxic', que recorrerà els indrets importants de la vida del compositor santjoaní autor de l'himne mexicà, així com d'altres que mostren els vincles entre Sant Joan, Mèxic i la ciutat amb què el poble ripollès està agermanat, San Luís Potosí.

La visita començarà a les 5 de la tarda al Palmàs, on s'hi pot veure una exposició permanent i on fins fa 10 anys es creia que era l'edifici on va néixer Jaume Nunó. Posteriorment es va saber que el lloc de naixement real es troba al carrer Comamala, no massa lluny del Palmàs. La ruta també inclourà l'església de Sant Pol (on Nunó va ser batejat), el monestir (on va començar la carrera musical com a escolà), la plaça Abadessa Emma i la seva font

commemorativa, el monument del bicentenari de la independència de Mèxic, i acabarà al cementiri, on reposen les cendres de Salvador Moreno, compositor mexicà establert a Barcelona, des d'on va impulsar el reconeixement de Nunó.

DANSA MEXICANA PER CLOURE LA JORNADA

Els balls de la Compañía de Danza Folklórica Cuezcomatl de Veracruz serviran per cloure la visita guiada i la jornada d'aprofundiment dels vincles de Sant Joan de les Abadesses amb Jaume Nunó i Mèxic. Serà a les 7 de la tarda a la plaça Major. La companyia, reconeguda per la seva difusió del patrimoni mexicà i amb una llarga trajectòria a diversos festivals internacionals, oferirà una mostra de la riquesa i diversitat de la dansa folklòrica de Veracruz i d'altres regions. Els actes de commemoració del bicentenari de Nunó seguiran a la tardor amb la reedició de la seva biografia, la presentació de dos nous gegants i la producció d'un documental.

ELS ANIMALS DEL MONESTIR

SANTA MARIA DE RIPOLL DONA A CONÈIXER ELS ÉSSERS FANTÀSTICS I ANIMALS REALS QUE HI SÓN REPRESENTATS

RIPOLL KAROLINA RÍOS

Sirenes, lleons, gallines, elefants, centaures i cavalls són algunes de les bèsties i animals que es poden trobar a la portalada, als capitells del monestir de Santa Maria de Ripoll i a l'interior de l'església. El monestir hi organitza una visita guiada en què els visitants poden descobrir totes aquestes criatures mitològiques i els animals reals que es repeteixen en diferents cultures d'arreu del món. **«Sobretot hi tenim grius, sirenes o lleons; s'hi barregen tant animals fantàstics com reals. A l'Edat Mitjana alguns es confonien. Com que molta gent no viatjava o no tenia contacte amb la resta del planeta, es creia que existien els dracs i les sirenes»**, explica el guia del monestir Joan Alabau. Afegeix que **«hi tenim gallines, el gall, que és típic d'aquí, elefants, centaures, conills, cavalls, la salamandra, el cranc... moltíssimes bèsties amagades, a la portalada sobretot, i als capitells també»**.

Aquesta no és la primera vegada que el monestir ofereix aquest tipus de visita, però des de l'organització expliquen que han hagut d'adaptar-la i buscar un equilibri, ja que sovint hi participen els nens i es



Un instant de la visita guiada per conèixer les bèsties del monestir

barregen amb els adults. **«A vegades hi tens nens que els interessa el tema, llavors sí que hi ha una part on es parla de la simbologia dels animals, la iconografia i per què els trobem al monestir, però també hi hem d'introduir coses que són més per a nens, com crear una bèstia fantàstica entre tots, que cada nen digui una part de l'animal»**, comenta Alabau. I especifica que **«la bèstia que hem creat avui la publicarem a les xarxes perquè tothom la vegi, li**

posarem un nom i explicarem què fa, com es comporta i quines són les parts d'aquest animal». En aquesta ocasió els visitants han anomenat la bèstia fantàstica creada entre tots com la Feratix, una bèstia bona i noble, originària de la Garrotxa, que porta regals als nens per Nadal i transporta a la gent amunt i avall. L'objectiu d'aquesta activitat és mostrar totes les bèsties presents al monestir per tal que la gent s'interessi per la seva història.



26è FESTIVAL DE MÚSICA VALL DE CAMPRODON

21/8 MARC PARROT 19 H. VILALLONGA DE TER	30/8 MIQUEL ABRAS 19 H. SETCASES	12/9 ERNEST PRANA 19 H. CAMPRODON
--	--	---



L'AGRUPACIÓ SARDANISTA A SANT JOAN CELEBRA MIG SEGLE D'HISTÒRIA

INAUGURARÀ UNA EXPOSICIÓ SOBRE LA HISTÒRIA DE L'ENTITAT I DE LES SARDANES A LA VILA
L'AGRUPACIÓ CELEBRA 50 ANYS, PERÒ LES SARDANES FA MOLT MÉS QUE SÓN PRESENTS A SANT JOAN

SANT JOAN DE LES ABADESSES G.C.

Cinquanta anys no es fan cada dia. És per això que, a banda de les activitats típiques d'estiu que es porten a terme des de l'Agrupació Sardanista de Sant Joan de les Abadesses, enguany també es farà una exposició, a l'edifici de l'ajuntament, on es resumirà la història de la sardana a la vila, en motiu de celebració. La mostra s'inaugurarà aquest divendres dia 22 d'agost a les 11 del migdia. Tot i això, els anys de sardanes a Sant Joan de les Abadesses són molts més que cinquanta. **«Als anys trenta del segle passat ja es feien sardanes des d'una agrupació, per tant ja és molt de temps que Sant Joan viu la sardana»**, explica la presidenta de l'Agrupació Sardanista de la vila, Assumpta Roura. Afegeix també que **«ens en sentim hereus. Si no hi hagués hagut tota aquesta gent abans, nosaltres no seríem aquí»**. I és que la vila compta amb una tradició important de la qual l'entitat vol ser-ne digna continuadora, començant pel compositor i músic Ramon Serrat, que va formar l'escola



Sardanes davant de l'església de Sant Pol -encara dempeus- l'any 1900

de música del municipi. La tradició, doncs, va més enllà de ballades i ha aportat també talent i història d'aquesta dansa. L'entitat santjoanina, a més, organitza diverses activitats al llarg de tot l'any més enllà de les ballades de l'estiu. Es faran actes per la castanyada i també **«hem acordat fer audicions a l'hivern, una**

cada mes, perquè la gent tingui on anar i passar aquests mesos amb sardanes», segons explica Joan Morera, de la junta de l'agrupació. També, amb la vista posada al futur de la dansa nacional, comenta **«falta implicació de la gent i, sobretot dels joves, que tenen moltes opcions de fer coses»**.



L'any 1973, Sant Joan va acollir un concurs de sardanes



L'activitat continua viva, amb cursos, ballades i concursos

Montse Vilarrasa, també membre de la junta directiva de l'Agrupació Sardanista de Sant Joan de les Abadesses, remarca la feina que porta l'organització d'actes, especialment en un cinquantè aniversari que s'ha volgut cele-

brar: **«Hem fet un programa amb molta il·lusió, amb la ballada que acostumem a fer, l'exposició de l'ajuntament... Que porten més feina de l'habitual, però en la que hi posem moltes ganes perquè tot vagi bé»**.

BALLADA DOBLE DE SARDANES D'ESTIU A RIPOLL

RIPOLL REDACCIÓ

Ripoll acollirà una ballada doble de sardanes al passeig Ragull a dos quarts de cinc de la tarda aquest dissabte. Es comptarà amb la presència de La Principal de Llobregat i La Bisbal Jove com a cobles i, a banda de les sardanes, es sortejaran un pernil i cava. La ballada següent serà per la Diada Nacional, a les 12 del migdia, a la plaça Abat Oliba.



Sardanes al passeig Ragull, punt emblemàtic d'aquesta dansa a la capital

SARDANES D'ESTIU A CAMPRODON

CAMPRODON REDACCIÓ

A Camprodon, en canvi, l'encarregada de posar la música de les sardanes serà la Cobla Ciutat de Girona i ho farà un dia abans que a Ripoll, el proper divendres dia 22 d'agost a les 6 de la tarda.

La ballada tindrà lloc a la plaça del Carme. Els sardanistes de la Vall de Camprodon han tornat a organitzar una ballada d'estiu que comptarà amb sardanes variades, d'Enric Ortí, Josep Saderra o Ramon Vilà. En cas de pluja, l'activitat es traslladarà al pavelló vell

JAA LA VENDA LES ENTRADES PER FRUIR DE 'DI-VERSIONES' A SANT JOAN



'Di-versiones', un dels atractius de la festa major de Sant Joan

SANT JOAN DE LES ABADESSES REDACCIÓ

L'orquestra Di-Versiones serà la gran protagonista d'una de les nits centrals de la festa major de Sant Joan de les Abadesses. Protagonitzarà el dissabte de celebració i lidera un cartell que completen les sessions dels DJ KZU i Limonety, al pavelló municipal. Les entrades anticipades per

aquest concert ja es poden adquirir a un preu de 12 euros al portal www.ticketic.org i presencialment a l'Oficina de Turisme santjoanina. A taquilla costaran 15 euros, mentre que els menors de 12 anys hi podran accedir gratuïtament, però cal que tinguin entrada per controlar l'aforament. El grup ja és un clàssic de la festa major de Sant Joan de les Abadesses, i hi portaran, de

nou, una proposta carregada d'energia, humor i un repertori conegut per tothom. La celebració començarà el dijous 11 i s'allargarà fins al dimarts 16 de setembre. Inclourà activitats tradicionals, concerts i espectacles així com actes per a tots els públics. Musicalment, ja s'ha confirmat una nova edició del Firamúsics, que enguany obrirà els actes festius el dijous 11 de setembre, amb artistes com Tremendu, Dan Peralbo i el Comboi, Laura Garriga o Malson Atmosfèric. Divenres, ja hi haurà el tradicional correfoc i l'Entrevoltes, organitzats pel Jovent Actiu Santjoaní, així com l'espectacle "Bona gent" de Quim Masferrer al Teatre Centre. Pròximament es donarà a conèixer el cartell complet de la festa major de Sant Joan.

DIVERSIÓ ASSEGURADA PER ALS MÉS PETITS AQUEST DIJOUS A LLANARS

LLANARS REDACCIÓ

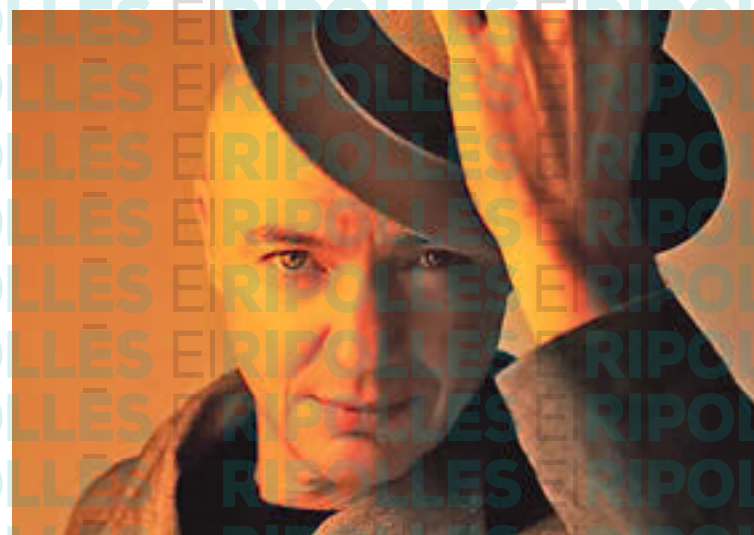
Els infants tenen una cita a Llanars aquest dijous a partir de dos quarts de set de la tarda. La plaça de l'Om esdevindrà punt de reunió per als més menuts amb una nova proposta de la programació d'estiu de l'Ajuntament de Llanars. Pep López s'encarregarà de

l'animació infantil d'aquest dijous a la tarda. El músic té una gran experiència amb aquesta mena de propostes i disposa d'un ampli catàleg d'actuacions dirigides, especialment, per a un públic infantil. Una experiència per a la qual no només es pensa en els més petits, sinó que també incorpora clucades d'ulls per als adults.



30 ANYS DE MARC PARROT

SERÀ EL PRÒXIM CONCERT DEL FESTIVAL DE MÚSICA DE LA VALL DE CAMPRODON



Marc Parrot serà el protagonista del concert a Vilallonga de Ter

VILALLONGA DE TER JUDITH ESPERT

Fa trenta anys el músic i productor Marc Parrot va encendre la flama de la seva carrera musical. Per celebrar-ho, va gravar una tria de les seves cançons amb companys de professió com Roger Mas, Ramon Miravet o Ivan Ferreiro i també va iniciar una gira de concerts per visitar el seu patrimoni artístic. Aquest viatge per tres dècades de carrera farà parada aquest dijous a Vilallonga de Ter, de la mà de Festival de Música de la Vall de Camprodon. El concert serà a les set de la tarda, quan el públic podrà endinsar-se en el seu univers particular i en un viatge que

navega pel seu repertori més representatiu. El preludi d'aquesta experiència serà un dels 'leitmotiv' del festival de la Vall de Camprodon: l'experiència de poder conèixer de prop l'artista i poder endinsar-se en el seu món de creació. Una proposta amb aforament molt limitat, la qual començarà a les quatre de la tarda. Tot plegat s'esdevindrà a la sala de la cooperativa lletissona. El festival ja ha passat l'equador de la programació i després de Parrot, es viuran els dos darrers compassos de la seva 26a edició. Serà amb les actuacions de Miquel Abras, a Setcases, i Ernest Prana a Camprodon.

BOU

Gestió i transport de residus

Carrer Pirineu, 6 · Pol. Ind. Adoberies Oest · 08506 Calldetenes · T. 93 886 88 10 · comercial@contenidorsbou.com · contenidorsbou.com

DISFRETTES D'ESTIU A CAMPRODON

EL PAVELLÓ VELL ACULL DISSABTE EL CARNAVAL D'ESTIU, AMB DISFRETTES I SESSIONS DE MÚSICA DE DISCJÒQUEIS

CAMPRODON REDACCIÓ

Entre les múltiples activitats que es poden fer aquest estiu a Camprodon, també es pot participar en el carnaval i viure una festa disfressats de cap a peus. Un dels actes previstos per a aquest cap de setmana és el Carnaval d'Estiu, una vetllada per desfermar la rauxa, ni que sigui una mica, en una nit d'estiu. La cita és aquest proper dissabte, 23 d'agost, a partir de 2/4 de 12 de la nit, al Pavelló Vell. S'hi podrà ballar amb les sessions dels Dj's Brtrandj, Arnau AMLO i Ricky Rf. Qui hi arribi disfressat, podrà optar a un premi. Per inscriure-s'hi, els interessats poden fer-ho el mateix dissabte, entre les 8 del vespre i les 10 de la nit al passeig de la Font Nova, just davant del pavelló.

MÚLTIPLES ACTIVITATS CADA CAP DE SETMANA

Com un tap de cava, cada any la Festa Major de Sant Patllari



Camprodonins i visitants passant-s'ho molt bé en una edició anterior

destapa un sense fi d'activitats a Camprodon, que se succeeixen de manera encavalcada cada setmana. Aquest cap de setmana, sense anar més lluny, a Camprodon s'hi han programat molts més actes, a banda del Carnaval d'estiu, i el Pavelló Vell és un dels escenaris més cobejats, molt útil, a

més, quan les inclemències del temps no permeten gaudir a l'aire lliure. La programació d'estiu cada any és un xic més extensa, gràcies a les diferents entitats del poble. L'alcalde de Camprodon, Xavier Guitart, reconeix i agraeix aquesta feina: «Totes elles s'hi involucren de valent».

SETCASES ES CONVERTIRÀ EN UNA CURSA D'OBSTACLES

SETCASES REDACCIÓ

Aquest dissabte, 23 d'agost, Setcases esdevindrà un circuit d'obstacles amb una nova edició de la Xtreme Race, dedicada als més petits. L'activitat començarà a les 11 del matí i es desenvoluparà al llarg de la plaça Verda i el carrer del Rec. Els nens i nenes hi trobaran diversos mòduls d'aventura, obstacles i reptes per divertir-se.

La Xtreme Race s'inclou dins el programa del Festival per les famílies de Setcases, que es porta a terme al llarg de diferents caps de setmana. Per



Durant un dia, Setcases es convertirà en una cursa d'obstacles

endavant encara queda una visita per als Petits Exploradors del Parc Natural, amb

concentració a la plaça Verda, el 27 d'agost, i el telecadira d'estiu a Vallter el 31.

VALLFOGONA ACULL EL CAMPIONAT DE BOTIFARRA



VALLFOGONA DE RIPOLLÈS REDACCIÓ

Els aficionats al joc de la botifarra tenen una cita aquest dissabte, 23 d'agost, al Local polivalent de l'Ajuntament de Vallfogona de Ripollès, i és que a partir de les 4 de la tarda s'hi celebrarà el Campionat de Botifarra de la localitat. El preu per participar-hi és de 16 euros per parella, i durant la tarda s'hi garanteix un berenar per a tots els participants, a més del servei de barra. Una manera divertida per passar una tarda d'agost a Vallfogona, i si a més se surt guanyador, la jornada acabarà de ser rodona.

APOSTA PER LA PROGRAMACIÓ D'ESTIU

Des de l'estiu passat que l'A-

juntament de Vallfogona de Ripollès i les entitats del poble fan un esforç ingent per dotar la vila d'activitats cada cap de setmana i oferir prou atractius, tant als veïns que hi viuen durant tot l'any com als de segona residència que fan créixer la població. Aquest any ho han tornat a aconseguir. «**Estem contents**», afirma l'alcalde, Esteve Font.

La Festa Major de Vallfogona, que tindrà lloc del 29 al 31 d'agost, serà la traca final d'aquesta programació d'estiu. Per cert, l'obra de teatre que el grup Milany ha preparat enguany també va de jocs de taula. 'Dijous, partida!', és el títol de l'obra que s'hi podrà veure el 29 d'agost a 2/4 d'11 de la nit, primer dia de la festa de Vallfogona.

LES MILLORS TAPES DE LA VALL, A LLANARS

DIPUTACIÓ DE BARCELONA



LLANARS REDACCIÓ

Si els ripollesos o els visitants d'aquest mes d'agost volen tastar bona part de la gastronomia de la Vall de Camprodon de cop i volta, poden fer-ho aquest cap de setmana a Lla-

nars. Diumenge 24, a partir de les 8 del vespre, la pista coberta acollirà la tercera edició del Sopar de Tapes a Llanars. El municipi consolida aquesta activitat d'estiu en la qual els participants podran viure una vetllada gastronòmica interessant.

IV EDICIÓ DE TERRA DE VERSOS



Una nova entrega del festival de poesia

RIPOLL REDACCIÓ

El Festival de poesia entre Ripoll i la seu d'Ugell Pirineu, terra de versos arriba a la quarta edició. La celebració d'enguany comença el dia 21 amb la projecció del documental 'Si el vers fos un refugi', amb Arnau Baulenas i Cinto Espejo, al refugi a la Seu d'Urgel, mentre que a Ripoll serà el dia 23 d'agost, a la llibreria Lluerna, a les set de la tarda. La segona entrega d'aquest festival serà la presenta-

ció d'un llibre-disc 'Versos a la vietnamita'. Antologia incompleta de la poesia catalana antifranquista, amb l'autor, escriptor i músic Pau Alabajos. Aquesta presentació tindrà lloc el 27 d'agost, en el cas de Ripoll, a la Lluerna; i a la Seu, el dia 18 d'agost al refugi. Pel que fa al divendres 29 d'agost, el claustre del monestir de Santa Maria de Ripoll acollirà un recital de poesia a càrrec de Xènia Dyakonova, Sònia Moll i Maria Isern, a dos quarts de set de la tarda. Se-

guidament, Panorama de mort i desolació, un diàleg poètic amb Montse Maestre i Olga Molina; a les vuit, llibretes i orogènesis per Neus Borell i Bru Ferri, on musiquen poemes inèdits d'un ventall ampli de poetes i poetesses. El dissabte 30, la Seu d'Urgell serà l'encarregada de tancar el festival amb el recital de poesia d'Àngels Moreno, Meritxell Nus, Aina Torres, Lúdia Gázquez i Amanda Bassa i amb l'actuació final Llibretes i orogènesis.

LLANARS ACULL UN HOMENATGE A PETE SEEGER

LLANARS REDACCIÓ

Amadeu & Cia rendiran homenatge a un dels mestres de la música folk als Estats Units: Pete Seeger, una figura destacada no només pel seu talent sinó també pel seu activisme social i polític, un compromís que li va costar una persecució política al seu propi país. Where have all the flowers gone, If I had a Hammer i Turn! Turn! Turn!, són alguns exemples de com va utilitzar la música per mostrar les seves preocupacions socials. Seeger va ser un dels grans mestres i in-



Pete Seeger

fluències del cantant Xesco Boix, un dels cantants més estimats de la música popular catalana. A més, Amadeu Rosell va ser amic i company de feina de Boix. Per tant, també

es pot dir que Seeger va tenir un impacte directe la música d'Amadeu d'alguna manera. L'homenatge tindrà lloc aquest divendres 22 a la plaça de l'Om, a les set de la tarda.

DUES PRESENTACIONS A QUERALBS



QUERALBS REDACCIÓ

Queralbs acull aquest dissabte 23 d'agost dues presentacions literàries amb els llibres 'Como una ballesta en el aire azul' de Tazawa Yoshiko i '100 Haikus' de Valentí Gómez-Oliver. La primera obra explora com el haiku, un tipus de poema japonès tan familiar per a ells, es va difondre per Espanya, un fet que va generar canvis en aquesta forma poètica. A més, tracta els fets històrics, analitza els poemes

i investia la xarxa social de la intel·lectualitat europea mitjançant revistes, tertúlies i institucions de l'època. La segona obra presenta una selecció de haikus en dues versions: d'una banda, els texts escrits a mà en dues versions: en català, utilitzant ploma de tinta i lletra grossa, i en castellà, amb llapis gruixut. Per altra banda, un dibuix a l'aquarella, fruit de nombroses proves prèvies fins a trobar el resultat que millor acompanyés el text.

NOVA PROJECCIÓ DE LES CARES DE LA CARLA

CAMPELLES REDACCIÓ

El municipi de Campelles agafa el relleu del cicle de projeccions de Les cares de la Carla, una iniciativa impulsada pel Consell Comarcal del Ripollès per donar a conèixer aquesta malaltia poc coneguda. Aquest documental, dirigit per Eva Maestre, ofereix una mirada profunda sobre com és la convivència amb l'esclerosi múltiple a través del testimoni de Carla Huerta, qui comparteix la seva experiència personal amb aquesta malaltia. Durant aquesta jornada, també hi intervindran el nutricionista Nil Huertas i



Les Cares de la Carla

representants del Consell Comarcal. Aquesta nova projecció tindrà lloc el dissabte 23 d'agost a la sala de cultura, a les cinc de la tarda.

EL DRAC TORNA A RESSORGIR A VILALLONGA DE TER

LA SISENA EDICIÓ DE LA FIRA DEL DRAC RESISTEIX LA PLUJA I CONSOLIDA LA CITA COM UN REFERENT DE L'ESTIU AL MUNICIPI I AL RIPOLLÈS

VILALLONGA DE TER REDACCIÓ

Vilallonga de Ter ha viscut una nova edició de la seva festa més emblemàtica, la Fira del Drac, que s'ha consolidat com un dels actes estivals més esperats al municipi lletissó. La figura del drac ha tornat a ser el centre d'un programa ple d'activitats familiars i propostes per a totes les edats.

Tot i que la tarda va quedar marcada per la pluja i bona part de la programació es va haver de traslladar a la pista coberta, l'ambient no es va apagar. Els tallers de maquillatge, els jocs tradicionals de fusta i les manualitats van omplir d'activitat el recinte. **«Aquesta fira està molt pensada per als infants i atrau**



molt turisme familiar, però també aporta vida i gent al poble», va destacar la regidora de Cultura, Mònica Bonsoms. Un dels trets singulars de la fira és que no se celebra en cap de setmana, sinó el primer dilluns després del pont del 15

d'agost. Els firaires ho valoren positivament. **«Potser el cap de setmana la gent volta més i fa més coses. En canvi, veiem que la gent del poble i del càmping es queda i participa»,** detallava la regidora.

Els paradistes també van fer



valoracions diverses. Adrià Martínez explicava que **«fins al migdia, quan ha començat a ploure, la fira ha funcionat molt bé. La pluja ens ha espantat una mica la clientela, però després la gent ha tornat amb ganes de comprar».** Per la seva banda, Anna Sabarís destacava que **«el matí ha sigut molt animat, les famílies han sortit amb moltes ganes de participar i això ens ha ajudat**

a vendre». En canvi, Mireia Camo reconeixia que **«ha sigut una fira dura a part de la pedregada. És l'altra cara de les fires, i aquest any està sent especialment difícil».**

A més del mercat i les activitats, els visitants van poder recórrer el parc temàtic del drac, on la figura treu fum per la boca i es presenta acompanyada d'altres personatges com la bruixa o l'àguila.

'ABBATISSA', UN MARIDATGE DE JOC I TEATRE

SANT JOAN DE LES ABADESSES REDACCIÓ

El Palau de l'Abadia de Sant Joan de les Abadeses serà l'escenari on veurà la llum 'Abbatissa', un joc de simulació històrica creat pel santjoaní Gerard Muñoz i Soler. Conegut al municipi per impulsar trobades lúdiques, Muñoz proposa un viatge al passat a través del joc, combinant història, estratègia i dramatització. La presentació, que serà aquest divendres a les set de la tarda, inclourà una partida narrada i representada en directe, amb el suport artístic de Barbarroc Creations en el disseny i del SAT Teatre Centre en l'escenificació. Dos intèrprets donaran vida al comte i a l'abadessa, que s'enfrontaran en el tauler, convertint l'acte en una experiència cultural. 'Abbatissa' s'inspira en les



disputes polítiques, judicials i religioses que enfrontaren els Casals de Barcelona-Girona i Cerdanya-Besalú amb les abadeses del monestir de Sant Joan, fundat per Guifré el Pilós i dirigit inicialment per la seva filla Emma.

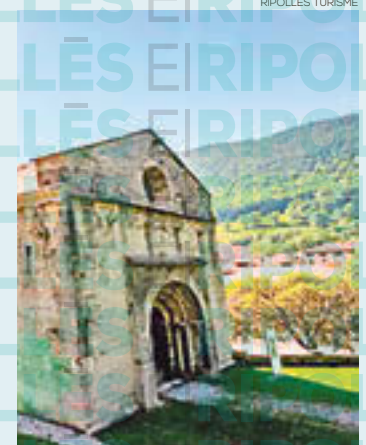
El joc serà publicat per l'editorial catalana Snafu i compta amb el suport de l'Ajuntament

de Sant Joan de les Abadeses. La proposta vol afavorir la riquesa històrica del municipi i reivindicar els jocs de taula com a expressió cultural. Tal com recorda l'expert Oriol Comas, en moltes llengües "jugar" també significa "tocar" o "interpretar", un pont natural entre el món del joc, el teatre i la música.

GALA LÍRICA SOLIDÀRIA

CAMPRODON REDACCIÓ

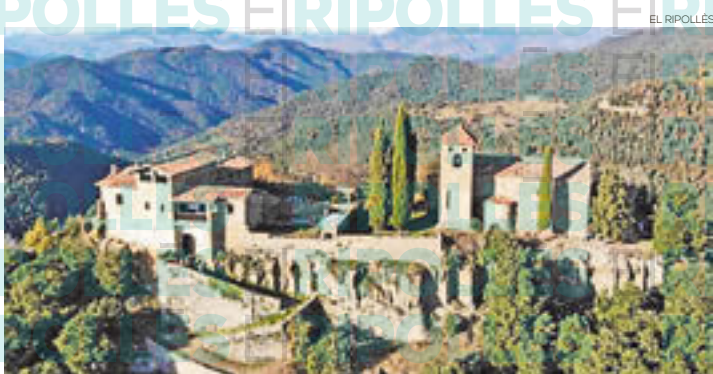
La música continuarà sent protagonista a la Vall de Camprodon. En aquesta ocasió, l'església del monestir de Sant Pere de Camprodon acollirà la Gala Lírica Solidària, organitzada per la Fundació Oncolliga, l'Ajuntament de Camprodon i la Parròquia de Santa Maria. La gala lírica es durà a terme aquest dissabte 23 d'agost a les 7 de la tarda. Laia Camps, soprano, i Joan Martínez Colas, tenor, posaran la veu a l'acte, acompanyats de Daniel Garcia, al piano. El trio de músics compta amb un llarg bagatge conjunt a sobre dels escenaris, destacant pel bell contrast de veus.



El monestir de Sant Pere

Les entrades, a 12 €, són un donatiu i es poden comprar anticipadament a l'oficina de turisme. Tots els beneficis de l'acte aniran destinats a la Fundació Oncolliga.

EL BARRI DE LLAÉS, DE CELEBRACIÓ



El barri de Llaés de Ripoll

RIPOLL REDACCIÓ

Ripoll també està de celebració. El barri de Llaés celebra la festa major aquest cap de setmana amb dos grans actes. El primer serà dissabte a les 22 h a l'Hostal la Serra, on es farà ball amb l'acordionista Margarita Torner. I el segon serà diumenge, quan es durà a terme la missa a l'església de Sant Bartomeu, a les 12 del migdia.

EL BARRI DE LLAÉS

El barri de Llaés és un dels paratges més importants des del punt de vista històric i paisatgístic. Allunyat de la zona urbana, un dels grans interessos del barri és el castell de Llaés. Un altre atractiu és l'església, situada a l'interior de la muralla. També hi ha el panteó, construït en memòria dels afusellats en mans dels carlins.

CAMPELLES ACULL EL MERCAT GOURMAND

CAMPELLES REDACCIÓ

La plaça de l'Ajuntament de Campelles serà l'escenari d'una nova edició del Mercat Gourmand, que se celebrarà durant el matí de diumenge. Aquesta és una cita imprescindible per als amants dels bons productes i del comerç de proximitat. Entre els pro-

ductes artesans i gastronòmics de qualitat que es podran trobar, destaquen els formatges i embotits, els dolços i els vins i licors, entre molts altres. El Mercat Gourmand està organitzat per Firàlia i l'Associació de Veïns Dacia Vella i Robel, amb la col·laboració de l'Ajuntament de Campelles i la Diputació de Girona.

CONCERTS, JOCS I CIRC AL BAELL

LA FESTA MAJOR SE CELEBRARÀ DES DEL DIVENDRES 23 FINS AL DIUMENGE 25 D'AGOST



La festa major d'El Baell

CAMPELLES REDACCIÓ

Campelles celebra aquest cap de setmana la Festa Major d'El Baell. La Comissió de Festes, amb la col·laboració de l'ajuntament, presenta una programació plena d'activitats des divendres 23 fins a diumenge 25.

DIVENDRES DE CONCERT

La festa major d'El Baell començarà divendres a primera hora del matí. A les 8.30 h sortirà, des de la Plaça, la caminada popular. La ruta iniciarà per El Baell, seguint cap al coll de Prat de Jou i el Refugi de la Covil, abans de tornar al nucli, en un recorregut d'uns onze quilòme-

tres. Al migdia es farà una arrossada al local social i a la nit hi haurà un dels grans actes de la festa major: el concert de Rambalaya. Una combinació de blues, soul i rock&roll que farà vibrar els assistents a la plaça.

DISSABTE DE CIRC

La celebració continuarà dissabte al matí amb l'ofici solemne i benedicció del terme al Serrat de la Moixera a les 11 h. A la tarda es durà a terme un espectacle de circ a càrrec de Yldor Llach, que presentarà el número 'Sobre rodes'. En acabar, es farà una xocolatada popular a la plaça. I a les 22 h, el local social acollirà el quinteto de pàges.

DIUMENGE DE CIRCUIT

El circuit d'orientació obrirà la programació de diumenge. Els participants, de totes les edats, sortiran a les 10 del matí des del Pla de l'Agon. A la tarda, els més menuts també es podran divertir amb un taller de manualitats i una activitat de tennis taula. I per acabar, a les 21 h, es farà el sopar i fi de festa amb DJ Enre9.

EL JOC DE L'EMPATIA

En el marc de la festa major, la Comissió ha tornat a organitzar el Joc de l'empatia. El joc, en línia, ja ha començat aquest dimecres i s'acabarà dissabte.

14^è FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGA DELS PIRINEUS

Del 4 de juliol al 24 d'agost de 2025

LA GRANDE CHAPELLE Missa Vidi speciosam

Camprodon | Diumenge 24 d'agost | 18 h | Monestir de Sant Pere

Intèrprets: Axelle Bernage i Raquel Mendes, sopranos; David Feldman, alto; Vincent Lièvre-Picard, tenor; Raitis Grigalis, tenor/bariton; Hugo Oliveira, baix; Jorge López-Escribano, orgue i Albert Recasens, direcció.

Programa: Obres de T. L. de Victoria.

Visita guiada inclosa:
L'estiueig a Camprodon

16 h.
Punt de trobada: Passeig de la Font Nova, davant del Pavelló vell.

FëMAP

www.femap.cat
www.packsturisticsfemap.cat



PLANOLES DEDICA LA FESTA MAJOR A LA SEVA GENT GRAN

ELS NETS DELS VEÏNS MÉS GRANS DE 90 ANYS PRONUNCIARAN EL PREGÓ D'UNA FESTA QUE COMPTA AMB ACTES PER A TOTES LES EDATS AMB MOLTA MÚSICA, ÀPATS I ACTIVITATS ESPORTIVES

PLANOLES JOAN MANUEL ROBLES

Amb el joc de paraules de 'Fes-te Major', enguany el programa de la Festa Major de Planoles ret homenatge als veïns més grans del poble, els que compten més de 90 anys, amb 10 entrevistes emotives que també es poden escoltar pel web, sobre les seves festes majors i maneres de celebrar. Les seves memòries es pronunciaran al pregó d'enguany, previst per aquest proper divendres a les 8 del vespre, els nets i altres familiars d'aquests 12 veïns gairebé centenaris. **«Explicaran coses dels seus avis i donaran una mica de sentit, de vida i de continuïtat a aquests normalment grans oblidats de les festes majors, que són la gent molt gran»**, argumenta el regidor de Cultura de l'Ajuntament de Planoles, Marc Ajenjo.

El programa oficial de la festa comença aquest divendres i s'allargarà fins dilluns 25 d'a-



Portada del programa d'enguany

gost. Abans del pregó, hi ha hagut i seguiran havent moltes activitats importants, començant pels actes previs que no han cabut al programa oficial. Aquest dimarts va tenir lloc un concert de l'ex concursant d'Euphòria Alvert; aquest dimecres, els tornejos

de pàdel i tennis, i dijous, la festa comença amb la cacera fotogràfica, el partit de futbol de veterans amb exjugadors del Futbol Club Barcelona i, a les vuit del vespre, l'esperat i més que consolidat sopar de carmanyola. **«Ens falten cadires i taules, no sabem on**



La festa major en una edició anterior

posar la gent, perquè és el primer acte gran, la gent té moltes ganes de festa», explica Ajenjo.

Alguns dels primers actes del programa són també emblemàtics: dijous a les 5 de la tarda, la 6a Cursa d'Objectes Flotadors No Identificats, i diven-

dres a 2/4 de 6, la baixada d'andròmines. Sobre rodes o flotant, la finalitat dels dos actes és la mateixa: **«És més poder fer una bona andròmina, que sigui maca per a la gent, que poder arribar el primer»**, confirma el regidor de cultura.

La Festa de Planoles continuarà amb intensitat fins el dilluns 25 d'agost, amb molta música, molts d'àpats i moltes activitats esportives, començant dissabte amb les dotze hores de futbol sala. La Pujada al Collet de les Barraques, que enguany fa 20 anys, acabarà amb l'arrossada. Dos espectacles per apuntar a l'agenda, també dissabte, seran el de Hearth Wash i el taller per a nens i nenes i espectacle final de Cèrcol aeri. No ens n'oblidem de la VI Birranoles, amb recorregut a determinar per les obres al poble, amenitzada pel gran grup ZeBRASS, que repetirà a la Cercavila-Xaranga de diumenge. La festa acabarà dilluns a 2/4 de 12 de la nit amb el Ball de confeti a càrrec de La Salseta del Poble Sec.

CAMPELLES REDACCIÓ

A causa de la manca de pluges dels darrers dies i la forta calor, el CEINR i la resta d'entitats organitzadores i col·laboradores de l'activitat 'Els bolets de l'estiu' a Campelles han decidit posposar la sortida, que anava a càrrec del micòleg Enric Gràcia, fins a aquest proper dimarts 26 d'agost a partir de les 6 de la tarda.

Tot i això, la Plaça de l'Ajuntament serà el punt de sortida d'aquest acte per al qual s'ha volgut evitar possibles cops de calor fins que baixin les temperatures. Inicialment la sortida estava prevista per a aquest dijous i contenia una part de taller.

Aquesta jornada organitzada a l'entorn natural té com a objectiu descobrir els bolets que surten a l'estiu a

POSPOSADA LA SORTIDA 'ELS BOLETS D'ESTIU' PER LA CALOR



Els bolets també surten amb el bon temps

Campelles, terme municipal molt prolífic micològicament parlant. Concretament, l'activitat, dirigida a un públic familiar, vol donar a conèixer els fongs de l'estiu, més enllà dels coneguts rovellons, ceps i rossinyols. Els organitzadors expliquen que el bosc amaga una diversitat única de bolets de característiques molt diferents, adaptats, cadascun d'ells, a una realitat ecològica lleugerament diferent, i per tant, característiques ambientals diverses pel que fa a la humitat i temperatura del seu entorn.

L'activitat és gratuïta, si bé les places són limitades i cal reserva per poder-hi participar. Està recomanada a persones a partir de 10 anys per entendre bé la informació que es dona durant l'activitat i moure's bé pel bosc.

CINEMA

Casal Camprodoní

LILO & STITCH

Estats Units. 2025 (105 min)
De: Dean Fleischer- Camp. **Amb:** Maia Kealoha i Sydney Agudong.
★★★
Remake en imatge real de 'Lilo & Stitch'. Narra la història d'una nena hawaiana solitària i un extraterrestre fugitiu que l'ajuda a refer la seva vida familiar.
Comèdia infantil.
Dissabte i dilluns a les 18.30 h.
Diumenge a les 17.30 h.

SÉ LO QUE HICISTEIS EL ÚLTIMO VERANO

Estats Units. 2025 (111 min).
De: Jennifer Kaytin Robinson. **Amb:** Madelyn Cline i Chase Sui Wonders.
★★★
Quan cinc amics provoquen sense voler un accident de cotxe mortal, amaguen la seva implicació i fan un pacte per mantenir-lo en secret. Un any després, el seu passat torna per turmentar-los.
Terror.
Dissabte i dilluns a les 20.45 h.
Diumenge a les 19.45 h.

Cinema Comtal

LOS MUERTIMER

Espanya. 2025. (90 min)
De: Álvaro Fernández. **Amb:** Diego Montejo i Iratxe Emparan.
★★★
En Nico és un jove de 15 anys intel·ligent i introvertit que pateix abús escolar perquè els seus pares són propietaris de l'única funerària del poble. Amb l'esperança d'aconseguir un amic, participa en un programa d'intercanvi cultural.
Aventura.
Dissabte i dilluns a les 18.30 h.
Diumenge a les 17.30 h.

MATERIALISTAS

Estats Units. 2025. (109 min).
De: Celine Song. **Amb:** Dakota Johnson i Pedro Pascal.
★★★★★
Lucy és una jove matrimonièra de Nova York que s'encarrega d'unir a solters per trobar la parella perfecta. El seu món es desestabilitza en trobar-se enmig d'un triangle amorós.
Romanç.
Dissabte i dilluns a les 20.45 h.
Diumenge a les 19.45 h.

Cinema Catalunya



HELLO, DOLLY

Estats Units. 1969. (146 min)
De: Gene Kelly. **Amb:** Barbra Streisand, Walter Matthay i Michael Crawford.
★★★★★
Film musical que adapta una obra d'èxit de Broadway, divertida comèdia que va dirigir Gene Kelly i que va tenir el pressupost més alt en un film musical fins aleshores.
Comèdia musical.
Dissabte a les 19 h.

★★★★★ Obra mestra ★★★★ Molt bona ★★★ Bona ★★ Passable • Dolenta - Sense qualificar



L'ESTIU QUE BUSQUES

a la teva televisió local



TV RIPOLLÈS

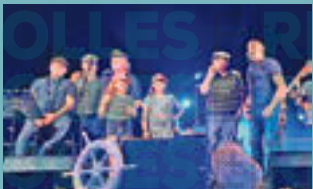
Programació del 21 al 27 d'agost de 2025

CAP DE SETMANA DE CASTELLS A TELEVISIÓ DEL RIPOLLÈS



La gran majoria de diades castelleres d'aquest inici de temporada es poden veure en directe a Televisió del Ripollès. Dissabte, a partir de tres quarts de sis de la tarda, es podrà gaudir des del sofà de casa amb la Diada Castellera del Catllar, amb l'actuació dels Castellers de Vilafranca, la Colla Jove Xiquets de Tarragona i la Colla Vella dels Xiquets de Valls. Diumenge a un quart d'una del migdia serà el torn de la diada de la Festa Major d'Igualada, amb connexions amb la Diada de l'Arboç.

Dissabte a les 17.45 h i diumenge a les 12.15 h



CANÇÓ DE TAVERNA DE SANT FELIU

La XXXI Gran Cantada de Cançó de Taverna de Sant Feliu de Guíxols es viurà aquest dissabte a la nit a Televisió del Ripollès, amb actuacions de Sé, Colla Jacomet i Llops de Mar. Dissabte a les 22.30 h.



REBOBINA

Aquest estiu, la programació de Televisió del Ripollès rebobina a alguns dels programes més emblemàtics i les millors imatges que li han deixat 30 anys d'història. Dilluns, dimecres i dijous a les 15 h.

Diumenge 24

05.30	Musica.cat
06.00	Caminant per Catalunya
06.30	Ben sonat!
07.00	Converses Connecti.cat
07.30	Backstage
08.00	(Re) problem
08.30	Comarca Informatiu: Resum Setmanal
09.00	El Magazín. Resum setmanal
10.00	Colors on tour
10.30	Rebobina
11.00	Missa de Montserrat
12.15	Diada Castellera de la Festa Major d'Igualada
15.30	Caminant per Catalunya
16.00	Rebobina
17.00	Quina animalada
17.30	Aventurístic
18.00	Notes al marge. Venim de Clavé
19.45	7ciències
20.00	Rebobina
20.30	NEX cap de setmana
21.00	Comarca Informatiu: Resum Setmanal
21.30	Aventurístic
22.00	Converses amb premis Nacionals de Cultura
22.30	GREC: Pau Riba. Dioptria, 55
00.35	Anem de Festa
01.00	Gaudeix la festa
01.15	Música.cat
01.30	Moving
02.00	Rebobina

Dijous 21

05.30	Música.cat
06.00	Caminant per Catalunya
06.30	Ben sonat!
07.00	El Magazín
08.00	Al dia comarques de Girona
08.30	Comarca informatiu
09.00	Efecte Mosaic
10.30	El Magazín
11.30	Ben sonat!
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Rebobina
12.45	Aventurístic
13.15	Música.cat
13.30	Colors on tour
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Moving
15.00	Caminant per Catalunya
15.30	Del paisatge a la taula
15.45	Converses connecticat
16.15	Música.cat
16.30	Efecte Mosaic
18.00	Aventurístic
18.30	Converses Connecticat
19.00	NEX Estiu
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazín
21.30	Caminant per Catalunya
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Aventurístic
23.30	Converses Connecticat
00.00	Colors on tour
00.45	Música.cat
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazín
02.30	Al dia comarques de Girona
03.00	NEX Estiu
04.00	Efecte Mosaic

Dilluns 25

05.30	Música.cat
06.00	Caminant per Catalunya
06.30	Ben Sonat!
07.00	Torna-la a tocar, Sam
07.30	Clipping
08.00	Caminant per Catalunya
08.30	Muntanyes de Cultura
09.00	Efecte Mosaic
10.30	Fòrum Gastronòmic de Girona
11.30	Ben Sonat!
12.00	Avanç informatiu
12.15	Anem de festa
12.45	Muntanyes de Cultura
13.15	Música.cat
13.30	Backstage
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Quina animalada
15.00	Rebobina
15.30	Del paisatge a la taula
15.45	Spy-TV
16.15	Música.cat
16.30	Efecte Mosaic
18.00	Moving
18.30	Quina animalada
19.00	NEX Estiu
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazín
21.30	Aventurístic
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	42a Cantada d'Havaneres i Cançons de Taverna de Platja d'Aro
01.30	Al Dia Comarques de Girona
02.00	El Magazín
03.00	NEX Estiu
04.00	Efecte Mosaic

Divendres 22

05.30	Música.cat
06.00	Caminant per Catalunya
06.30	Ben sonat!
07.00	El Magazín
08.00	Al dia comarques de Girona
08.30	Comarca informatiu
09.00	Efecte Mosaic
10.30	El Magazín
11.30	Ben sonat!
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Cap Roig Festival
12.45	Gaudeix la festa
13.00	Del paisatge a la taula
13.15	Música.cat
13.30	Converses Connecti.cat
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Torna-la a tocar, Sam
15.00	Rebobina
15.30	Del paisatge a la taula
15.45	Colors on tour
16.15	Música.cat
16.30	Efecte Mosaic
18.00	Va passar aquí. Catalunya
18.30	Clipping
19.00	NEX Estiu
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazín
21.30	Torna-la a tocar, Sam
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Cap Roig Festival
23.30	Rebobina
00.00	Converses Connecti.cat
00.45	Música.cat
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazín
02.30	Al dia comarques de Girona
03.00	NEX Estiu
04.00	Efecte Mosaic

Dimarts 26

05.30	Música.cat
06.00	Caminant per Catalunya
06.30	Ben Sonat!
07.00	El Magazín
08.00	Al dia comarques de Girona
08.30	Comarca informatiu
09.00	Efecte mosaic
10.30	El Magazín
11.30	Ben Sonat!
12.00	Avanç informatiu
12.15	Rebobina
12.45	Ripollès avui. Camprodon
13.15	Música.cat
13.30	Clipping
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Aventurístic
15.00	Caminant per Catalunya
15.30	Del paisatge a la taula
15.45	Concerts privats
16.15	Música.cat
16.30	Efecte Mosaic
18.00	Caminant per Catalunya
18.30	Concerts privats
19.00	NEX Estiu
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazín
21.30	Anem de festa
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Ripollès avui: Camprodon
23.30	Rebobina
00.00	Cap Roig Festival
00.30	Música.cat
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazín
02.30	Al dia comarques de Girona
03.00	NEX Estiu
04.00	Efecte Mosaic

Dissabte 23

05.30	Musica.cat
06.00	Caminant per Catalunya
06.30	Ben sonat!
07.00	Gaudeix la festa
07.15	Música.cat
07.30	(Re)problem
08.00	Rebobina
08.30	Comarca Informatiu: Resum Setmanal
09.00	El Magazín. Resum setmanal
10.00	Converses Connecti.cat
10.30	Ben sonat!
11.00	Moving
11.30	Aventurístic
12.00	Fòrum Gastronòmic de Girona
13.00	(Re)problem
13.30	De Vall a Vall: Vallfogona
14.00	Comarca Informatiu
14.30	Caminant per Catalunya
15.00	Colors on tour
15.30	Gaudeix la festa
15.45	Del paisatge a la taula
16.00	Rebobina
17.00	Moving
17.30	Ben sonat! Reemissió
18.00	Diada Castellera del Catllar + NEX Cap de setmana
21.30	Comarca informatiu Resum setmanal
22.00	OP Fest Backline
22.30	Gran Cantada de Cançó de Taverna de Sant Feliu de Guíxols
01.30	Aventurísic
02.00	Moving

Dimecres 27

05.30	Música.cat
06.00	Caminant per Catalunya
06.30	Ben Sonat!
07.00	El Magazín
08.00	Al dia comarques de Girona
08.30	Comarca informatiu
09.00	Efecte mosaic
10.30	El Magazín
11.30	Ben Sonat!
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Moving
12.45	Quina animalada
13.15	Música.cat
13.30	Concerts privats
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Anem de festa
15.00	Rebobina
15.30	Del paisatge a la taula
15.45	Clipping
16.15	Música.cat
16.30	Efecte Mosaic
18.00	(Re) Problem
18.30	Colors on tour
19.00	NEX Estiu
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazín
21.30	Moving
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	(Re) Problem
23.30	Rebobina
00.00	Clipping
00.30	Música.cat
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazín
02.30	Al dia comarques de Girona
03.00	NEX Estiu
04.00	Efecte Mosaic

[ES] P36ESPORTS

En marxa la nova temporada per als equips de futbol ripollesos

[ES] P37ESPORTS

La Trençalòs s'estrena amb èxit a la Festa Major de Ribes

[ES] P38ESPORTS

Ripoll es prepara per a la 28a edició del Raid Hípic Internacional

[ES] P39ESPORTS

31 anys sobre la bicicleta en memòria de Fermí Pujol

[ES] P40ESPORTS

La Federació Catalana celebra la bona salut del futbol ripollès

ESPORTS

Edició de rècord a la Cursa Popular de Camprodon

La 31a edició de la cursa ha superat la barrera dels 200 inscrits

La cursa ha comptat amb participants de la Vall i de visitants i clubs de comarques veïnes

CAMPRDON | MARC ROURA

Més de 200 persones han participat de la 31a edició de la cursa popular d'estiu que organitza l'Ski Club Camprodon conjuntament amb l'Ajuntament de Camprodon. Aquesta és una de les curses populars organitzades pel club amb la voluntat de fomentar l'esport i dur a terme activitats al municipi. «La fem aquesta època per celebrar l'estiu i donar activitat al municipi. També és una manera de fomentar esport amb els nostres vilatans i amb tota la gent que ve a la Vall», ha explicat el director tècnic de l'Ski Club Camprodon, Amadeu Rosell. La cursa té un caire familiar i compta amb participants de totes les edats, des dels 3 anys fins a gent gran. Enguany, l'organització ha preparat tres recorreguts en funció de l'edat. Tots tres travessen els carrers del poble i el més llarg s'enfila a la torre del Coll. «És una cursa per a totes les edats. Els participants més petits deuen tenir entre 3 i 4 anys. És una cursa que volem que sigui familiar, que no sigui exclusiva», ha detallat Rosell. De fet, el director tècnic assegura que des de l'organització «intentem no potenciar la com-



La cursa popular de Camprodon ha comptat amb més de 200 participants

petició, que sigui una cursa molt participativa on la gent vingui a passar-s'ho bé».

De la Vall i d'arreu

L'època estival també ajuda que la cursa no només compti amb participants de la Vall de Camprodon, sinó que també hi participin visitants i alguns

clubs de comarques veïnes. «Hi ha gent de Camprodon i de la Vall que ve a córrer, que la veiem cada any i que ens fa molta il·lusió que hi siguin. Però nosaltres som poquets, no tindríem 200 participants aquí. Hi ha molta gent de fora que passa les vacances aquí i que venen a córrer, i també

clubs del voltant, d'Olot i arreu, que saben de la cursa i també s'hi apunten», ha subratllat el director tècnic. Els guanyadors de les curses van ser Cesc Costa i Anna Velasco a l'aleví-benjamí, Arnau Viladoms i Aina Morancho a la infantil i Pau Marbà i Albada Blay a l'absoluta.

CLASSIFICACIONS	
ALEVÍ-BENJAMÍ	
1.- Cesc Costa	6' 06"
2.- Pol Clariana	6' 16"
3.- Simó Sala	6' 20"
4.- Oriol Catacrost	6' 22"
5.- Arnau Martin	6' 28"
6.- Didac Costa	6' 36"
7.- Nil Torrents	6' 37"
8.- Anna Velasco	6' 39"
9.- Èlia Castro	6' 43"
10.- Francesc Rigat	6' 55"
INFANTIL	
1.- Arnau Viladoms	9' 27"
2.- Marcel Costa	10' 42"
3.- Daniel Loaiza	11' 18"
4.- Max Izard	11' 21"
5.- Nil Colomer	12' 12"
6.- Aina Morancho	12' 18"
7.- Neus Lorente	12' 19"
8.- Mireia Rigat	12' 37"
9.- Gabriel Ortiz	12' 38"
10.- Samuel Muñoz	12' 50"
ABSOLUTA	
1.- Pau Marbà	12' 11"
2.- Joan Lorente	12' 45"
3.- Ferran Delafuente	12' 59"
4.- Josep Montenegro	13' 12"
5.- Carlos Pizarro	13' 18"
6.- Ivan Brun	13' 27"
7.- Oriol Rubirola	13' 38"
8.- Sergi Batlle	14' 37"
9.- Pol Izard	14' 47"
15.- Albada Blay	15' 43"

Els clubs de futbol comencen la temporada 25-26

■ El CE Abadessenc i la UE Campdevàdol ja han iniciat els entrenaments de pre-temporada

■ La UE Camprodon serà el darrer equip del Ripollès a tornar als entrenaments

RIPOLLÈS | MARC ROURA

Sense alguns dels nous fitxatges i sense el nou primer entrenador, Miki López, el Club Esportiu Abadessenc ha iniciat els entrenaments de la temporada 2025-2026. Després de l'anhelat retorn a Segona Catalana, una mala segona volta va condemnar els santjoanins al descens de categoria. L'estiu ha servit per carregar piles i l'equip ha tornat a la feina amb il·lusió i amb un objectiu molt clar. **«La previsió és intentar lluitar per estar el més amunt possible. Si no estem a dalt de la classificació, que és el que volem tots, l'important seria arribar a les últimes jornades amb la possibilitat d'arribar-hi o, com a mínim, de poder disputar el play-off»**, ha subratllat el segon entrenador del CE Abadessenc, Joan Pardo.

Vells coneguts

Per assolir l'objectiu, els santjoanins es veuran les cares amb dos vells coneguts de la

comarca: la UE Camprodon i la UE Campdevàdol, que enguany repeteixen com a candidats a play-off. **«Són rivalitats de tota la vida, la gent de la comarca ho sap. Tots dos equips estaran a dalt, segur. També hi haurà el Santjoanenc i el Besalú, que s'estan reforçant bé; el Sarrià de Ter, que va fer molt bona temporada, i també el Montagut, que pot ser la sorpresa del grup. Crec que entre aquests anirà la cosa, i segur que després surt algun altre equip sorpresa que, al principi, no hi comptem»**, ha detallat la mà dreta de l'entrenador dels santjoanins.

Inici a domicili

El CE Abadessenc iniciarà la lliga al camp d'un dels recents ascendits, el Joventut Sant Pere Màrtir, amb l'objectiu de sumar els primers tres punts que encaminin a l'equip al retorn a Segona Catalana. L'estrena a casa, el cap de setmana del 27-28 de setembre contra el CE Besalú.



Primer entrenament del CE Abadessenc



La UE Campdevàdol ha començat els entrenaments al camp de Ripoll

La UE Campdevàdol

comença al camp de Ripoll

La Unió Esportiva Campdevàdol també ha començat els entrenaments de pretemporada aquesta setmana. La novetat és que el club entrena al camp municipal de Ripoll, a causa de les obres de renovació de la gespa a la instal·lació campdevanolenca. **«S'han retardat perquè volien començar abans les obres, però en estar lluitant per les primeres posicions, es va endarrerir el procés. En principi, al setembre ja hauríem de tenir el camp»**, ha explicat l'entrenador de la UE Campdevàdol, Eric Palomo. Després d'una temporada tancada amb molt bona nota, tot i no haver pogut entrar a play-off, l'equip ha tornat amb il·lusió i amb ganes d'assolir el gran objectiu. **«L'any passat ens vam quedar a les portes. Aquest curs lluitarem per aconseguir l'objectiu o tenir opcions de ser primers. No només dependrà de nosaltres, hem de veure el nivell de la lliga»**, ha dit el tècnic.

Marcats en vermell

El Campdevàdol començarà la lliga a casa contra l'Anglès, un altre dels equips ascendits. Dels 30 partits de competició regular, n'hi ha 4 marcats en vermell al calendari. **«Els derbis són els partits més especials. Amb el Camprodon van ser dos duels apassionants i amb el camp ple. Espero que amb l'Abadessenc continuï**

QUARTA CATALANA

Punt de partida per al CF Ripoll i la Ribetana CF

RIPOLLÈS | M.R.

Els equips de Quarta Catalana també tornen a la feina. La Ribetana CF ha realitzat la primera sessió aquest dimecres, però no ha pogut fer ús del camp de futbol, que s'està preparant per al concurs de gossos d'atura. Tanmateix, això no atura els ribetans, que entrenaran tots els dies de la setmana vinent. Qui sí que entrenarà al camp és el CF Ripoll. Ho farà avui dijous amb moltes cares noves, tot i haver anunciat només el fitxatge del nou tècnic Jordi Boixassa.

aquesta tònica», comenta. El club ha aprofitat l'inici de la nova temporada per anunciar els dos primers fitxatges: Aleix Vinués i Ferran Cano, procedents del CF Ripoll.

El Camprodon torna dilluns

El darrer equip a tornar als entrenaments serà la UE Camprodon, que ho farà el pròxim dilluns 25 d'agost.

FUTBOL FEMENÍ

El juvenil de l'Atlètic Ripoll es prepara per a l'estrena a Primera

RIPOLL | M.R.

Qui també s'ha posat en marxa és el juvenil de l'Atlètic Ripoll. Les ripolleses han començat els entrenaments aquest dimecres amb l'objectiu d'arribar amb rotatge a l'estrena de l'equip a Primera Divisió, la nova categoria on enguany competirà l'equip.

Un grup molt barceloní

L'Atlètic Ripoll competirà al grup 1 de Primera Divisió Femení Juvenil. Un grup amb molta presència d'equips de la província de Barcelona, com el CF Martorelles, el primer rival de les de la vila comtal a la lliga. L'estrena a Ripoll serà a la jornada 2 contra el Santa Susanna AE.

Última setmana del torneig de futbol sala de Camprodon



Les grans finals del torneig de futbol sala es jugaran aquest divendres

CAMPRODON | M.R.

El Torneig de Futbol Sala de Camprodon arriba als seus últims compassos. Des del 4 d'agost, el Pavelló Llandrius ha vist passar in comptables aficionats i més d'un centenar de jugadors i jugadores que han participat d'un dels tornejos amb més nom de la comarca.

Comencen les fases finals

Les fases finals del torneig van començar ahir amb els quarts de final en categoria masculina C (a l'hora del tan-

cament, no se sabien els resultats definitius). Avui dijous, serà el torn de les semifinals en les diverses categories -A, B, C i femení. En aquest últim cas, Bastiments Aventura arriba com a gran favorit després d'una fase de grups gairebé impecable amb ple de victòries i 63 gols a favor i només un en contra. I demà, divendres, se celebraran les grans finals i el tercer i quart lloc. Seran a partir de les 16 h i fins a la 1 de la matinada, quan acabarà la final de la categoria C i es farà l'entrega de premis.

La Trençalòs s'estrena amb èxit

■ La cursa s'ha realitzat dins la Festa Major de Ribes de Freser

RIBES DE FRESER | M. ROURA

Una de les principals novetats dins la programació de la Festa Major de Ribes de Freser ha sigut la cursa d'obstacles La Trençalòs. La cursa és una de les propostes que s'ha estrenat enguany amb el canvi de comissió i ho ha fet amb una molt bona rebuda de participació. **«Ha sigut una cursa molt maca i molt ben organitzada. El recorregut era molt corredor, no tan dur, però més trenca-cames, ja que era molta pujada i baixada. Tot i això, ha sigut una cursa molt distreta i molt divertida»**, ha detallat el guanyador de la primera edició de la Trençalòs, David Salomó. La primera edició ha comptat amb un recorregut infantil de 3 quilòmetres i un altre d'adults més llarg i amb més pujades i baixades. Un dels trams més divertits i alhora més



La Trençalòs s'ha estrenat en el marc de la Festa Major de Ribes de Freser

complicats segons els participants ha sigut la travessa del riu Freser, on els participants havien, fins i tot, de nedar en alguns punts. **«El riu sempre és el tram més difícil per la por a reliscar i fer-te mal, així que s'ha d'anar més en compte, però ha sigut divertit»**, ha subratllat Salomó.

Satisfets

Des de la Comissió de Ribes de Freser es mostren satisfets amb la participació en l'estrena de la Trençalòs i ja es preparen per pròximes edicions, amb la voluntat de continuar amb l'aposta per afegir activitats esportives a la programació de Festa Major.

L'Hoquei Club Ripoll comença una pretemporada exigent amb més de 15 entrenaments i 5 partits

RIPOLL | M.R.

Estiraments, treballs de força i físic. Aquests han sigut els tres principals ingredients en el retorn de l'Hoquei Club Ripoll als entrenaments. L'equip de la vila comtal ha començat la pretemporada aquesta setmana amb gairebé tots els efectius -només faltava el nou fitxatge Arnau Font- i amb les piles ben carregades. **«Aquesta primera setmana només treballem físic i no estem introduint conceptes tàctics, però l'equip ha treballat bé aquests primers dies. He vist una bona dinàmica»**, ha detallat l'entrenador de l'HC Ripoll, Francesc Carmona.

A poc a poc i bona lletra

La 25-26 serà la quarta temporada del tècnic a la banqueta



L'HC Ripoll ha començat els entrenaments de pretemporada al Pavelló Municipal de Ripoll

ripollesa. Tot i haver-se consolidat a Nacional Catalana, Carmona recorda la dificultat de la categoria. **«Anirem setma-**

na a setmana. Primer, fer els punts el més ràpid possible per certificar la categoria. A partir d'aquí, veurem què

passa. Fer prediccions en aquesta categoria és complicat. Serà una lliga difícil». En aquest sentit, Carmona creu

que **«no val la pena marcar-se un gran objectiu. És millor que ens marquem petits objectius i anar guanyant els partits setmana a setmana»**.

Una pretemporada exigent

El primer test de pretemporada del Ripoll serà divendres 29 d'agost contra l'HC Capellades -de Primera Catalana- i servirà per veure les primeres pinzellades de la nova plantilla. La pròxima setmana -la de l'1 al 7 de setembre- l'equip tindrà doble partit al Pavelló Municipal: dimarts contra l'Hoquei Olot i dijous contra l'HP Tona. Sense gaire temps per descansar, els ripollesos es desplaçaran fins a Tordera dilluns 8, en l'únic partit de pretemporada lluny de la vila comtal. El Ripoll acabarà la pretemporada a casa contra el Vic HC.

Ripoll celebra la 28a edició del Raid Hípic Internacional

RIPOLL | MARC ROURA

La capital del Ripollès ja està preparada per acollir la 28a edició del Raid Hípic Internacional de Ripoll. La prova, que es durà a terme aquest dissabte 23 d'agost, és un de les dates marcades al calendari per la seva transcendència dins l'àmbit, essent una de les proves de referència en el món dels raids hípics competitius, i també per la importància pel municipi ripollès, que acollirà una prova de caràcter internacional.

El 28è Raid Hípic Internacional de Ripoll

Organitzada pel Country Club Hípic del Ripollès, el 28è Raid Hípic Internacional de Ripoll es desenvoluparà al polígon industrial dels Pintors i ho farà amb quatre mo-



El Raid Hípic Internacional de Ripoll es durà a terme al polígon dels Pintors

dalitats i dues distàncies diferents: una de 100 quilòmetres en les categories CEI1-

CEN1 i CEIYJ1-CENYJ1, i una de 120 km per les categories CEI2-CEN2 i CEIY J2. Pel que

fa al recorregut, se sortirà de Ripoll i es continuarà pel Castell de Montesquiú, Ri-

poll, Campdevàrol, Ripoll, el pont de Samala i arribada a la vila comtal.

Veloç, hàbil i resistent

Els raids hípics són proves de resistència eqüestre que combinen velocitat, habilitat i resistència física i mental. Els genets i cavalls recorren grans distàncies, que poden variar entr els 40 i els 160 quilòmetres i ho han de fer dins un temps determinat.

Els raids són una tradició que busca reviure jornades èpiques de la història eqüestre i que posa a prova la capacitat del cavall i el genet per superar llargues distàncies.

APBO Horses i Adrià Parareda: una vida dedicada als cavalls de raids

■ Coneixem el seu projecte en el marc del 28è Raid Hípic Internacional de Ripoll

RIPOLL | MARC ROURA

Enginyer de professió, l'Adrià Parareda va deixar la seva feina per començar el seu projecte personal amb cavalls, la seva gran passió. APBO Horses és una de les empreses referents en el transport i la cria de cavalls àrabs que es preparen per competir en raids hípics, independentment de la modalitat. «Fem transport de cavalls, sigui per raid, salt, doma, burro, el tipus que sigui», comenta el propietari d'APBO Horses, Adrià Parareda.

Amb seu a Ripoll, APBO Horses ha fet transports arreu d'Europa i, en alguna ocasió, també a nivell internacional. «França, Itàlia, Alemanya, Holanda, Anglaterra, hem arribat a Eslovàquia. Ens hem mogut molt dins aquest rang europeu. Sí que hem portat



La seu d'APBO Horses, a Ripoll

cavalls que viatgen a Dubai o a Estats Units i nosaltres els portem fins a l'aeroport».

Pel que fa a la cria, actualment l'Adrià està criant una euga que ja competeix professionalment i un cavall jove que

tot just comença a fer-ho. «L'euga està a nivell internacional, a la categoria reina de 160 km. I el cavall està començant. Ha fet un 40, un 60 i, si tot va bé, a finals d'any farà un 80 km», diu Parareda.

Tot i que l'Adrià ja no participa en raids competitius i només ho fa per gaudir i passar-ho bé, també va tenir la seva època, on va competir a nivell internacional en raids de més de 100 quilòmetres.

El Ripollès es prepara per al pas de la Vuelta



La Vuelta passa pel Ripollès

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

El pròxim dijous 28 d'agost La Vuelta passarà per la comarca del Ripollès. Amb sortida des d'Olot i arribada a Pal (Andorra), la mítica cursa ciclista travessarà per diversos pobles ripollesos. A la comarca, la cursa entrarà per la collada de Santigosa en direcció a Sant Joan de les Abadesses, on s'espera que el gran grup passi entre 1/4 i 2/4 de 2. La Vuelta continuarà per Ripoll (13:39 horari aproximat), Campdevàrol (13:45) i la Vall de Ribes (14:01), on els ciclistes començaran a enfilarse muntanya amunt cap a Roques Blanques (14:04) i Planols (14:12) fins al cim de la collada de Toses.

20 anys de la Pujada al Collet de les Barraques



La pujada al Collet de les Barraques arriba a la 20a edició

PLANOLES | M.R.

Aquest dissabte, Planoles acollirà la 20a edició de la Pujada al Collet de les Barraques. Un centenar de persones s'enfilaran des del municipi de la vall de Ribes fins als 1.910 metres d'altitud. Els 9 quilòmetres de pujada es poden completar corrent, en bicicleta o caminant. L'acte és un dels grans destacats dins la programació de la festa major de Planoles, que també ha fet espai per altres activitats esportives.

Visita del FC Barcelona

Com ja és tradició per festa major, dijous 21 es farà un dels

actes més esperats pels amants de l'esport: el partit de futbol de veterans entre el Planoles i ex jugadors del FC Barcelona.

Actes per a tots els gustos

També en el marc de la festa major, divendres 22 es farà el campionat de bitlles catalanes a la font de la pista poliesportiva. Dissabte 23, també a la pista, se celebrarà el 12 hores de futbol sala. Diumenge també hi haurà activitat esportiva amb el partit de futbol i dilluns es farà el 3x3 de bàsquet i la 6a pujada ciclista Iu Vidal.

Pau Roma, campió del món U10 de Biketrial

DARFO BOARIO TERME (ITÀLIA) | REDACCIÓ

El campdevanolenc Pau Roma s'ha proclamat campió del món de bicitrial de la categoria U10 després de guanyar el campionat celebrat el passat cap de setmana a la localitat italiana de Darfo Boario Terme. El jove trialista s'ha imposat a rivals vinguts d'arreu del món amb quatre voltes gairebé perfectes, amb només 5 errors (3,1,1,0) i s'ha penjat la medalla d'or.

Catalunya triomfant

Pau Roma ha compartit podi amb dos altres catalans, Gerard Martí i Arnau Sanllehí. L'hegemonia catalana no s'ha aturat amb el podi, sinó que el



Pau Roma, al graó més alt del podi

quart i el cinquè classificat també eren catalans. Un triomf, doncs, que constata l'alt nivell del trial al territori ripollès i de Catalunya.

Arriba el Gran Premi de Ripoll

La 72a edició de la prova ciclista també correspondrà amb el 31è Memorial Fermí Pujol

RIPOLL | MARC ROURA

Ripoll acollirà aquest cap de setmana la sortida 72a edició del Gran Premi Ripoll i el 31è Memorial Fermí Pujol. Aquesta és una de les proves més destacades que organitza el Club Ciclista Ripoll.

El recorregut clàssic

La cursa continua apostant pel recorregut clàssic de 50 quilòmetres, amb sortida des de Ripoll i arribada a l'estació de Vallter. El tret de sortida del 72è Gran Premi serà aquest dissabte 23 d'agost a les 16 h des de la plaça de l'Ajuntament de la vila comtal i anirà travessant per diversos municipis de la comarca, com Sant Joan de les Abadesses, Sant Pau de Segúries, Camprodon, Llanars, Vilallonga de Ter fins acabar d'enfilarse als 2.000 metres de l'estació. D'altra banda, la prova es disputarà en modalitat open 17-49 (competició) i hi poden par-



72a edició del Gran Premi Ripoll i 31è Memorial Fermí Pujol

ticipar ciclistes des de categoria júnior fins a màster 60.

Més de 130 participants

A falta de tancar-se les inscripcions (es tanquen aquest dijous a les 23:59 h), la cursa ja compta amb més de 130 inscrits, una xifra que s'ha anat consolidant al llarg de les últimes edicions.

31è Memorial Fermí Pujol

La cursa també serà el 31è Memorial Fermí Pujol. En la seva època com a president del Club Ciclista Ripoll, Fermí Pujol va organitzar proves de modalitats diferents, com la Marxa BTT Transpirineus, curses de BTT, i va ser un dels promotors de la continuació de l'històric Gran Premi Ripoll.

El 2DTSC supera els 100 inscrits en menys de 24 hores

SANT JOAN DE LES ABADESSES | REDACCIÓ

El MotoClub Abadesses se supera competició rere competició i la 15a edició del 2 Dies Trial Santigosa Classic - conegut com a 2DTSC - no ha estat una excepció. En menys de 24 hores, la competició ha superat la xifra de 100 inscrits. La organització ha celebrat aquest èxit a les seves xarxes socials i ha recordat que les places són limitades i que quan s'esgotin les places, els inscrits entraran en una llista a l'espera d'alguna baixa.

El 2DTSC tindrà lloc a Sant Joan de les Abadesses els dies 18 i 19 d'octubre. La competició tornarà a comp-



La passada edició del 2DTSC

tar amb unes 40 zones diferents -20 per dia- i un circuit de gran bellesa paisatgística, un dels trets diferencials del trial de Santigosa.

Inscripcions per la 5a Cursa de la Dona de Ripoll

RIPOLL | REDACCIÓ

Ja estan obertes les inscripcions per a la 5a Cursa de la Dona de Ripoll, que se celebrarà el diumenge 21 de setembre amb sortida des de la plaça del Monestir. La cursa inclusiva i solidària està oberta a tothom i les participants poden córrer, caminar, portar el cotxets o simplement inscriure's per col·laborar amb la Fundació Oncolliga Girona.

A favor de la solidaritat

Tots els beneficis recaptats de les inscripcions (12 euros adults i 6 euros infants) es destinaran en suport a malalts de càncer i les seves famílies al Ripollès.

La Federació celebra la bona salut del futbol ripollès

■ El seu delegat al Ripollès, Eudald Noya, també apel·la a erradicar la violència i aldarulls als camps

RIPOLL | GUIDO CENGAROTTI

No només els clubs es passen l'estiu treballant per configurar les seves plantilles i preparar-se per la temporada 2025-26. Des de la Federació Catalana de Futbol i la seva delegació a la comarca, es fa una valoració molt positiva de com ha anat la temporada passada i es fa una bona previsió per al curs vinent.

«Que hi hagi equips, que no pleguin, que competeixen a les categories que els toca, més enllà de l'èxit esportiu, que hi hagi futbol des que comença el dissabte al matí i fins diumenge a última hora és un èxit per al Ripollès», diu Eudald Noya, delegat federatiu a la comarca de la FCF.



Eudald Noya és el delegat de la Federació Catalana de Futbol al Ripollès

Des de la delegació ripollesa es posa èmfasi en que el futbol base a la comarca funciona bé,

es feliciten per la creació d'un equip juvenil a Ribes i per la progressió del futbol femení. A

nivell federatiu, un dels objectius és erradicar els aldarulls als camps, però normativa-

ment les coses es mantenen molt semblants.

«No hi ha grans canvis, a excepció de l'augment de sancions en cas d'actes violents, especialment si hi ha reincidència», apunta Noya. Aclaireix també que des de la federació «s'està intentant que, sobretot a nivell de públic, la gent es comporti i es penalitzarà molt. Sé que és difícil per als clubs, però volem que els problemes passin de ser residuals a inexistents».

La Federació valora molt positivament que hi hagi futbol cada cap de setmana des de primera hora del dissabte a última del diumenge als camps de la comarca, i s'anima als clubs a continuar amb la tasca dels darrers anys.

Servei de notes de condol

ALTIMA

97 270 27 21



Tanatori-Crematori Ripollès

mivoluntad

Contracti, en vida, el seu propi servei funerari.

Tanatori-Crematori Ripollès

900 230 238
www.altima-sfi.com

ÀLTIMA



SALUT



Ortopèdia
Espona

C/ Pare Coll, 10 - Vic - 93 886 40 19



NOVA CONSULTA
C. del Prat, 2 baixos de Ripoll.

NOU HORARI
Visites dimarts i dissabte
de 10 h a 12 h.

Només els dies de visita
☎ 972 440 450
C. Prat, 2 baixos - Ripoll
☎ 667 665 800

VIC ORTOPÈDICS
ORTOPÈDIA



C. Bisbe Morgades, 10 - Vic
(davant l'antic Mercat Municipal)
Tel. 93 124 97 46
📧 vic.ortopedics

- Ortopèdia tècnica i adaptada
- Cadires de rodes manuals i motoritzades
- Scooters caminadors, bastons i croses
- Ajudes per a la vida diària: bany, wc...

Clínica Dental
Dr. F. LLAGOSTERA

IMPLANTS
ORTODÒNCIA
PRÒTESIS

Tel. 972 70 33 91
C. Progrés, 41 - 17500 Ripoll

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat



SERVEIS

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

assessoria d'empreses
ribas · àlvarez



C. Pou del Glaç, 20 · 17800 Olot · ribasalvarez.cat
T. 972 276 401 · infolot@ribasalvarez.cat

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE MEDICINA

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat



Joan Ortiz Ávila
CORREDOR D'ASSEGURANCES
DGPEA F-172GC
Col·legiat núm. 72866
C. Berenguer, 11, bxs - Ripoll
T/F: 972 70 02 31 · joan@ortizcorredor.com



CAPARRÓS
assessors

AUTÒNOMS
EMPRESSES
particulars
FISCAL COMUNITATS
laboral DE PROPIETARIS
ASSESSORIA
LOPD EMPRENEDORS
HERÈNCIES comptable
testaments INTERMEDIACIÓ AMB
SERVEIS LES ADMINISTRACIONS
JURÍDICS impostos
ECONOMIA DOMÈSTICA
ASSEGURANCES
prestacions

T. 972 73 00 18
ascaparrós@ascaparrós.com

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE MEDICINA

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

NEIDA

DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA

Tel. 630 96 42 84
93 857 03 74
contacte@neida.cat

TOT CARAVANES
RIPOL·LES S.L.

- Presa de llum
- Pàrquing cobert
- Punt de buidatge d'aigües grises

Contacte:
606 852 599 ☎ 📧
contacte@totcaravanesripolles.cat www.totcaravanesripolles.cat

Aperitiu d'ostres i olives

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Aquesta setmana us proposem un aperitiu fred molt senzill de fer.

Comencem preparant un amaniment a base de tres parts d'oli d'oliva verge extra, una part de vinagre de sidra, les cebes de figue es picades molt fines i dues cullerades de pebre vermell dolç.

Tot seguit, hi afegim les olives verdes i negres, els alls i les ostres i ho deixem macerar un mínim de 6 hores a la nevera. Aquest aperitiu adquireix un gust més intens a mesura que

INGREDIENTS

- 125 g d'olives verdes
- 125 g d'olives negres
- 1 llauna d'ostres
- 50 g d'all confita

Per a l'amaniment:

- 2 cebes de Figueres
- Oli d'oliva verge extra
- 2 cullerades de pebre vermell dolç
- Un raig de vinagre de sidra

transcorren les hores. És millor preparar la recepta amb 48 hores d'antelació. Bon profit



AQUESTA SETMANA RECOMANEM...

El Serradet



CUINA CATALANA DE PAGÈS
SERVEI DE CANSALADERIA

*Especialitat en esmorzars de forquilla
Carns i embotits d'elaboració pròpia
Diumenge i dilluns tancat*

Ctra. Berga, s/n · 08588 Sora · elserradet.guiacat.cat · T **93 855 03 27**

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica
més gustosa



tel. **972 70 21 12**

ELS FOGONS • dels Roures •

Cuina de qualitat i tradició
a la Vall de Camprodon

Càmping els Roures
Av. El Mariner, 34 · St. Pau de Segúries
T **972 747 000**
www.elsroures.com



**BAR CAFÈ DE LA
PLAÇA**

RIBES DE FRESE
T. **972 72 73 96**
Plaça del Mercat, 1 baixos

Bar EL PUNT

tapes variades
entrepans · plats combinats

Vine a tastar els nostres
menús diaris i festius,
entrepans, tapes i les nostres
hamburgueses casolanes

Davant del Monestir
Pl. Cívica, 10 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 29 84

ELS BILLARS

ENTREPANS FREDS I CALENTS
BILLARS DE CARAMBOLES
TENIM TERRASSA
OBRIM DE DILLUNS A DISSABTE
DIUMENGE TANCAT



Al costat del camp de futbol
Ctra. de Barcelona, 43 · Ripoll
972 701 429

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica
més gustosa

tel. **972 70 21 12**



CAT
Gran Guàrdia

- Esmorzar
- Vermut
- Menú migdia entre setmana
- Carta tapes, hamburgueses i entrepans els caps de setmana
- Per menjar al CAT o per endur
- Lloguer de bicicletes

972 71 80 01 - 649 389 923
Pàrquing de Cal Guàrdia (Ctra. C-26, Km. 13,6) - 17500 Ripoll
cat@fundacioncat.com - http://fundacioncat.org

AQUESTA SETMANA RECOMANEM...

restaurant
LA PERLA
cuina casolana

Menú diari i cap de setmana

Pl. Gran, 4 · Ripoll · restperla@hotmail.com · 972 70 00 01 · 649 24 02 17

Botiga especialitzada en formatges catalans i tastos
NOVETAT Espai degustació

#somformatgers

T'esperem al c/ Mossèn Cinto Verdaguer, 10 de Ripoll
www.tastetsdeformatge.cat

la Piscina
BAR · RESTAURANT

649 662 776

Zona Poliesportiva
Vallfogona de Ripollès
lapiscinavallfogona@gmail.com
@piscina_vallfogona_de_ripolles

GASTRO-IZAKAYA
GASTRO & SUSHI BAR

RESERVES
930 231 760 / 605 647 445

Carrer de la Riera, 30 · VIC
gastroizakaya.vic
izakayavic@gmail.com

SNACK RAMON

El teu amic de sempre des de 1969

ESMORZARS DE FORQUILLA
MENÚ DIARI 12€
LES NOSTRES TAPES DE SEMPRE

Pl. Tomàs Raguer, 3 - Bisbe Morgades, s/n
Tel. 972 70 00 19 - Ripoll

CASA FUNDADA AL 1878

Junyent
RIPOLL

St. Pere, 14 · 972 70 07 66
Rocafiguera, 1 · 972 70 19 50
Ctra. Barcelona, 66 · 972 70 01 25

DOLCERIA JUNYENT, S.L.
dolceriajunyent@elripolles.com
Ripoll

CA LA NATI

686 222 052
C. Alcalde Pere Rovira, 3
17860 Sant Joan de les Abadesses

PORTANT AQUEST ANUNCI
20% Dte
amb menjar de carta
+ xarrup gratis
Gràcies Ripollès

CAN SART

Restaurant · Braseria
Cuina tradicional catalana

972 72 75 65
restaurantcansart@gmail.com
Ctra. de Puigcerdà, 14
Ribes de Freser
Tancat diumenge i dilluns
restaurantcansart.com

GELATERIA · CREPERIA
La Recuiteria

C/ Sant Pere, 11. Ripoll
@larecuiteriaderipoll

Bar de tapes
amb cuina
japo-mediterrànea

Nova direcció

C/ Pirineus, 17
Ripoll
Reserves
645 72 64 04

TESTAMATTA
PIZZERIA TRATTORIA

VINE A GAUDIR DE LA
MILLOR CUINA ITALIANA
AL CENTRE DE RIPOLL

MENÚ MIGDIA DE DIMARTS A DISSABTE
PIZZES PER EMPORTAR

T. 972 70 20 30 | info@testamatta.cat
Plaça Anselm Clavé, 11 - 17500 Ripoll
www.testamatta.cat

**ANUNCIA'T
A L'ESPAI
GASTRONÒMIC
D'EL RIPOLLÈS**

la guia gastronòmica
més gustosa

tel. **972 70 21 12**

La Taverneta

Pl. Sant Eudald, 4 - 17500 RIPOLL
Tel. 972 70 32 80
lataverneta@gmail.com

L'ARCADA
Ripoll

Reserves
872 61 55 85 · 669 01 62 94

Ctra. Barcelona, 12 · Ripoll

RIBES DE FRESER | KAROLINA RÍOS

La música sempre ha estat un símbol de cultura i, sovint, un mitjà d'expressió, resistència i preservació cultural. En el seu moment, les cigar box guitars van ser els únics instruments a l'abast dels esclaus africans, i al mateix temps, van esdevenir un símbol de resiliència. Cristian Álvarez Medrano, un músic nascut a Ribes de Freser, es dedica a construir aquests instruments, estretament vinculats al blues i l'estat del Mississipi.

• Com va ser el teu primer contacte amb les cigar box guitars?

Va ser per casualitat. Un dia, mentre buscava guitarres en una pàgina web, les vaig ordenar per preu i les més econòmiques eren les cigar box guitars. Jo no sabia què eren perquè no n'havia vist mai cap, però em va fer gràcia que fos una guitarra amb una caixa de puros.

• Què és ben bé una cigar box guitar?

Una cigar box no deixa de ser un instrument molt senzill i, a més, es pot tocar d'una manera molt intuïtiva. Al cap i a la fi, aquest instrument no és més que una caixa de puros, un tros de fusta i unes cordes, que poden ser tres, dues o tantes com vulguis. De fet, hi ha històries de 'bluesmen' que utilitzaven fil de pescar o fins i tot fil per lligar les escombres.

• Aquests instruments tenen un so molt particular, es podria dir que és el so autèntic del blues?

No hi ha una data concreta que marqui el moment en què es comencin a utilitzar per tocar aquest blues, perquè aquests instruments tenen les seves arrels en les comunitats d'esclaus africans. La història, malauradament, s'ha explicat des de la perspectiva blanca, i s'han apropiat de moltes coses; aquests instruments són un exemple. Per això, els primers coneixements que tenim de les

Cristian Álvarez Medrano

Músic

«És un homenatge a tota la gent que va lluitar»



Crístian Álvarez amb una cigar box guitar

cigar box daten de la Guerra Civil dels Estats Units, quan els soldats feien aquests instruments d'una sola corda.

• Com vas aprendre a fer les cigar box guitars?

Primer de tot, he de dir que no tenia cap eina, així que vaig anar a la ferreteria a comprar-ne de bàsiques. Després em vaig descarregar unes instruccions d'internet i vaig mirar un tutorial a Youtube. És cert que gairebé tot el material està en anglès; en castellà hi ha poca cosa i en català, no hi ha res. Tot i això, és un procés fàcil i molt entretingut.

• Què t'inspira al moment de fer l'instrument?

M'inspiren les caixes de puros i tot el que em transmeten, perquè penso en tot el poden haver viscut amb la persona que les va te-

nir. Però tot depèn de la caixa: de si és antiga o recent i dels seus colors. És com una mena de conversa entre la caixa i jo.

• Podem dir que ets una mena de lutier?

Si ens atenem al terme de lutier, que fa referència a una persona que construeix instruments de corda, sí que ho soc. Tot i així, només em considero un lutier de cigar box guitars.

• A més, fas tot a casa teva, perquè ara mateix no tens taller, no?

Sí, faig tot a casa meua. L'únic inconvenient és que no tinc màquines; llavors, tinc amics fusters a qui compro els llistons de fusta. La resta ho faig jo amb eines manuals, perquè és un procés màgic. De fet, només tinc un trepant elèctric.

• Què t'agrada més d'aquesta feina?

Ho considero un passatemps, perquè sempre he pensat que, si és una feina, es converteix en una obligació, i això és una lluita. A més, el fet que no sigui la meua feina em permet ser més creatiu i només ho faig quan en tinc ganes. Sens dubte, allò que més m'agrada és veure com algú és feliç tocant un dels meus instruments.

• Pel que fa al teu mercat, entenc que és de fora de Catalunya i d'Espanya?

Això es va iniciar als Estats Units, que és bàsicament on hi ha més mercat. De fet, fins i tot hi ha un museu dedicat a les cigar box guitars, però és veritat que venc a tot arreu: a França, a Lituània, i també a diferents llocs de Catalunya i de la resta d'Espanya.

• Aquests instruments van ser un símbol de resiliència per als esclaus. Per a tu, què signifiquen?

És un homenatge a totes aquelles persones que, d'alguna manera, van ser uns herois: gent que va patir, però que també va lluitar molt. Hi ha històries que expliquen que, quan els esclaus marxaven, només s'emportaven el seu instrument.

• Què és allò que més t'agrada del so d'una cigar box guitar en comparació a una guitarra convencional?

M'agrada veure que d'un instrument que aparentment és molt senzill i bàsic, es pot obtenir un so molt bonic. Quan fas servir el 'slide', sembla que tinguis una veu, ja que es nota la vibració de les cordes. M'agrada que sigui un instrument tan orgànic.

• A més de fer cigar box guitars, també ets músic. Com vas començar-hi?

Tot això és gràcies a un amic, en Miquel Nieto, perquè gràcies a ell soc on soc ara en el món de la música. És de qui més he après i qui m'ha donat suport, tant en la construcció dels instruments com en l'aprenentatge d'altres aspectes relacionats amb la música.

Vols rebre EL RIPOLLÈS cada dijous a casa teua?

MITJÀ DE PAGAMENT

65,02 € anuals:

☐ Domiciliació bancària

DADES BANCÀRIES

Titular del compte.....

C.C. Núm.....

Banc..... Agència núm.....

Adreça.....

Població.....

..... de..... de 20.....

Signatura

DADES PERSONALS

Cognoms i nom

Adreça.....

Població..... CP.....

DNI..... Telèfon.....

MITJÀ D'ENVIAMENT

A domicili.....

Al quiosc / llibreria

Per correu

Si desitges ser subscriptor d'EL RIPOLLÈS, omple i envia per correu aquest cupó, també ho pots fer mitjançant el formulari que trobaràs al web www.ripollesdigital.cat /subscripcio o bé trucant al telèfon 972 70 21 12.

CORISA MEDIA GRUP
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5
Ripoll
T. 972 70 21 12
F. 972 71 41 60

