

Núm. 1112
Any XXII
Preu: 1,70€

EL RIPOLLÈS

Dijous, 11
de setembre
de 2025

[AR] Arreu **P6i7**



Elisabet Graell, nova cap
dels Mossos al Ripollès

[AR] Arreu **P12**



El Consell Comarcal
estalvia més de 200.000
euros en el tractament de
lixiviats

[ME] Mercat **P20a21i30a32**



Sant Joan agafa el relleu
de festes majors a Sant
Pau i Gombrèn

[AR] Arreu **P4**



Comença el curs de l'auge de l'escola rural

Cinc noves famílies a Ogassa i un augment generalitzat
de matriculacions als centres rurals de la comarca

[ES] Esports **P36**



La Marrana escalfa Vallter amb un gran nombre d'inscrits

Funden un club de dards a Campdevàrol

[ES] Esports **P35**

No hi ha festa major sense monogràfic



El monogràfic d'aquesta festa major va dedicar a Sant Pol, l'església del poble

SANT JOAN DE LES ABADESSES | PAULA SAVAGO

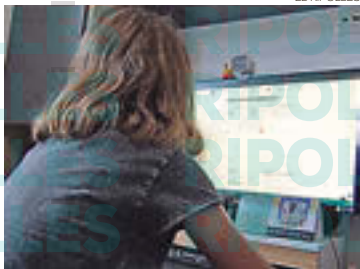
Un monogràfic és un treball d'escriptura sobre un tema concret. La monografia és un document que tracta una temàtica en particular fent servir diverses fonts compilades i processades per un o diversos autors. El monogràfic és simplement, festa major de Sant Joan de les Abadesses. El text d'enguany, titulat 'Sant Pol: l'església del poble' ha estat elaborat per Joan Ferrer Godoy, responsable de l'Arxiu del Monestir de Sant Joan de les Abadesses i director de l'Arxiu Històric de Girona. El disseny i la maquetació, ha estat a càrrec de Jordi Canelles. El treball

ofereix una aproximació sintètica i documentada als principals aspectes relacionats amb aquest edifici singular; l'evolució arquitectònica dels temples, els elements artístics i litúrgics o el funcionament parroquial entre d'altres. El text també recull esdeveniments claus en la història com els terratrèmols del segle XV o els setges bèl·lics que van envair la vila. Per a molts santjoanins i santjoanines, els monogràfics de la festa són publicacions de col·lecció. De fet, hi ha qui guarda totes les edicions com un gran tresor, i val a dir, que no és per menys. Els monogràfics són obres d'art, són records de vi-

uències, del pas dels anys, de ball dels Pabordes i de tardes de Bogeria. El monogràfic, és per sobre de tot, Sant Joan. Els seus orígens es remunten entorn dels anys seixanta i en cada edició, es dediquen a un aspecte del municipi. El monogràfic té una tirada aproximadament de 2.500 exemplars, que es distribueixen conjuntament amb el programa d'actes i arriben a tots els domicilis. Ara, que ja han arribat a totes les cases i tots els santjoanins disposen del seu monogràfic, podem desitjar a tots els santjoanins i santjoanines, una bona festa major i una llarga vida a la tradició, que tant els caracteritza.



GALLS



11 Minuts

Ni més ni menys. L'Hospital de Campdevàrol va trigar 11 minuts de rellotge en agafar-nos el telèfon, encara sort que no era cap emergència. Volíem avisar d'un contratemps, i la nostra sorpresa va ser que ens van agafar la trucada just a la nostra cara. Ja estàvem al centre, quan la persona responsable va atendre'ns. La part positiva és que ja tenim calculat el tems que triguem a anar des de la nostra redacció fins a l'Hospital.

I els deures?

L'Ajuntament ens va fer arribar una llista de deures fets durant els mesos d'estiu. La sorpresa és que sembla que el quadernet està més buit que ple. Mentre que els nens i nenes han complert amb la seva paraula, i han treballat durant les vacances, sembla que dels adults no podem dir el mateix. De cara al curs vinent, si us plau, no us poseu deures pendents i no els executeu, que us enganxem amb les mentides.



117 Noms i cognoms

Ribes de Freser homenatjarà a les 117 persones del municipi que van ser víctimes de la repressió franquista.



Manual d'instruccions

Ni els parquímetres ni els vilatans, ningú entén el nou sistema d'accés al barri vell. Necessitem un manual d'instruccions sobre com actuar.



Bon curs!

El retorn a les aules és sinònim de felicitat per als nens i nenes. Esperem que aquest sentiment perduri durant tot el curs. Que tingueu un bon inici!



Grand Theft Auto

L'inici del curs també porta molts pares a circular com Llamp McQueen. Si us plau, respecteu els senyals o poseu el despertador cinc minuts abans.

Aquesta setmana no us oblideu de felicitar a:
SANTS DE L'11 AL 17 DE SETEMBRE

DIJOUS	11	Bonaventura, Protus, Jacint, Teodora Alexandrina
DIVENDRES	12	Maria, Lluc, Guiu, Miró
DISSABTE	13	Joan Crisòstom, Felip
DIUMENGE	14	Creu, Crescenci, Eutimi, Ròsula
DILLUNS	15	Dolors, Nicomedes, Caterina de Gènova
DIMARTS	16	Corneli, Cebrià o Cipriano, Edita, Víctor
DIMECRES	17	Robert Bel-larmino, Pere d'Arbuès, Coloma, Ariadna

Sumes i restes de professionals de suport educatiu en el nou curs

La incorporació de dotacions extraordinàries d'experts es veu com una gran passa endavant

Per contra, el servei educatiu lamenta la supressió del tècnic d'integració social (TIS)

RIPOLL | PAULA SAVAGO

Garantir que els alumnes més vulnerables tinguin les mateixes oportunitats que la resta d'infants i joves és un dels grans reptes que té la comunitat educativa per als anys vinentes. Aquest dilluns va començar el nou curs escolar, i ho va fer amb menys alumnes matriculats, també al Ripollès. A la comarca, els experts calculen que la matrícula ha caigut entre un 5 i un 10% respecte a l'any passat. Un altre aspecte negatiu de l'inici del nou curs és la pèrdua del TIS; el tècnic d'integració social, la figura que vetlla per l'acompanyament d'alumnes en situació de vulnerabilitat i risc social així com a les seves famílies. La coordinadora del servei educatiu al Ripollès, Montse Pujol, explica que aquest servei ve donat dins de la plantilla en el cas «dels centres de màxima complexitat, que al Ripollès no en tenim», però, en canvi, «en centres d'alta complexitat, com pot ser el Tomàs Raguer o el Joan Maragall (ambdós situats a Ripoll), poden tenir-ne o no».

Un aspecte positiu és la incorporació de l'AIS, l'aula integral de suports, i de dos nous SIEI a la comarca. Els suports intensius per a l'escolarització inclusiva són dotacions extraordinàries de professionals que s'incorporen com a recursos intensius per atendre els alumnes amb necessitats educatives especials que ho necessitin. «Ja en teníem i aquest any ens n'han donat», concretament un al Tomàs Raguer i un segon a l'Institut Escola Mestre Andreu de Sant Joan. «Representen un mestre d'educació especial i un educador d'educació especial», per tant, són «dos professionals més que tens a l'escola per atendre tota la diversitat», detalla Pujol.

A partir del curs 2026-2027, les sis escoles rurals de la comarca, agrupades en dues ZER, oferiran llar d'infants i perme-



El retorn a les aules, el passat dilluns

tran l'escolarització de nens i nenes a partir d'un any, així «tots els alumnes a partir d'un any ja poden anar a l'escola, és un guany i un benefici per la gent que viu en aquests pobles. No s'han de desplaçar al poble més proper on hi hagi llar d'infants». Un objectiu pendent i que queda al tinter en aquest retorn a les aules és potenciar l'arrelament dels alumnes als centres educatius de la comarca, un aspecte que sembla

anar en bona línia, «veig que cada vegada, la tendència és més que els alumnes es vagin quedant», celebra la coordinadora del servei. Des del departament existeix una paradoxa alarmant: hi ha menys alumnes en el conjunt del sistema educatiu de Catalunya, però més amb necessitats específiques del suport educatiu (NESE). De fet, es calcula que augmentaran en gairebé 9.000 els que tenen necessitats. El 87% dels alumnes

NESE ho són per raons econòmiques o socioculturals, i el 13% restant per trastorns o discapacitats. La realitat que ja s'està visualitzant a les aules des de dilluns és el mirall de la societat actual.

El Tomàs Raguer: el centre que perd la TIS

La il·lusió i l'alegria per iniciar el nou curs de la majoria es va diluir amb les mancances de recursos que presenta el nou curs per al Tomàs Raguer. Des

Nens, pares i avis celebren el retorn a la rutina amb nervis i il·lusió

RIPOLL | LAURA SEGUR

Dilluns, tres quarts de nou del matí. Amb rigorosa puntualitat, els alumnes del Tomàs Raguer estaven a punt de passar la porta per començar el nou curs. La majoria mostraven nervis, però majoritàriament predominava la il·lusió. Molts coincidien que el retrobament amb els companys és el que més els venia de gust. L'Atenea Montañés, alumna de 5è de Primària assegurava tenir «moltes ganes» però també «molts nervis»,

mentre que la seva companya de classe, la Maria Farrés destacava «les ganes per veure als amics». D'altres, com en Nil Farrés, de 3r de Primària estava «mentalitzat» per començar el col·legi. Els alumnes començaven el curs carregat d'energia però també de material. «A mi el primer dia m'agrada tenir-ho tot ben organitzat», diu la Maria, també ho tenia tot a punt l'Atenea «ho tenia bastant organitzat». Després de dos mesos i mig de vacances, els pares i avis celebraven el retorn a la normali-

tat. «Una mica de tristesa amb la gran, comença cinquè i es va fent gran, però molt bé, alegria de començar l'escola», comenta la Melani Montañés, mare de l'Atenea. L'avi d'en Nil i la Maria, en Ramon Verdaguer comparteix els nervis dels seus nets: «ara cada matí em toca ser-hi i portar-los a l'escola, nervis pels amics, l'experiència i el nou curs». Amb corredisses i crits entraven a l'escola, a les 9 en punt es passava de soroll previ a l'engegada a la música de benvinguda a un nou curs.

L'APUNT

Deures d'estiu sense fer

Si els alumnes s'han estat preparant durant l'estiu amb dossiers i deures d'estiu, l'Ajuntament de Ripoll ha volgut aprofitar les vacances escolars per fer la posada a punt dels centres públics. Entre ells, el Tomàs Raguer. No obstant això, els deures no s'han pogut entregar del tot, sols una part. La directora del centre, Eva Farrés, lamenta la situació i recorda que «des de l'ajuntament vam pactar alguns millores, tant de manteniment com de millores estructurals». Tot i que si s'ha fet el canvi de portes de l'entrada, «feia quaranta-quatre anys que hi era, amb vidres que no eren de seguretat», i també els aranjaments als lavabos, «s'ha fet alguna petita millora, però queda pendent canviar-los tot, estan obsolets de fa molts anys». Tanmateix, aquests deures fets, encara en queden pendents com «posar l'interfon que sigui de la nostra escola» -el centre comparteix edifici amb l'escola Ramon Surinyach- així com «la tanca que parteixi els dos centres». La directora espera que les feines pendents s'executin al llarg d'aquest curs.

d'aquesta escola lamenten que hagi desaparegut la figura de la TIS. «És un perfil imprescindible per la societat plural que tenim i per poder treballar. El que necessitem són, a més de mestres, perfils diferents de les escoles, sobretot de l'àrea de sanitat» opina la directora del centre, Eva Farrés.

El primer dia del ressorgiment de l'escola l'Esquirol

Cinc noves famílies han apostat pel centre educatiu d'Ogassa i tindrà deu alumnes

A l'hivern començaran les obres per encabir cicle infantil, per patir menys per la supervivència

OGASSA | GUIDO CENGIAROTTI

Les escoles rurals estan en auge. Després d'alguns anys en què s'ha patit molt als pobles més petits de la comarca per aguantar aquests centres, les matriculacions han augmentat i això s'ha notat amb els inicis de curs.

La tornada a l'escola és un moment especial i, a Ogassa, ha estat tot un esdeveniment de poble. La barreja d'emoció ha generat algun plor, somriures i la tornada a la rutina s'ha afrontat amb ganes. La satisfacció, però, ve sobretot perquè cinc famílies noves han apostat per l'escola L'Esquirol del municipi, per matricular-hi el seu fill o filla, i en total, enguany, hi haurà 10 alumnes. Aquesta xifra s'interpreta no només com un èxit per a l'escola, la continuïtat de la qual estava en dubte, sinó també com un fet a celebrar per al poble.

«Un projecte de futur important per un poble petit com



Primer dia de curs a l'escola l'Esquirol d'Ogassa

Ogassa. És una manera d'apuntalar el repoblament rural. Les escoles són una manera perquè la gent vingui», diu l'alcalde d'Ogassa, Albert Solà. A tot això, la directora de

l'escola l'Esquirol, Dalia del Olmo, afegia que **«hem aconseguit que vinguin famílies noves, fent una moguda important, amb l'ajuntament, el claustrer, l'equip directiu**

de la ZER... És una satisfacció veure com augmenten els alumnes».

Pel que fa a l'entrada dels alumnes ha estat, com és habitual, un moment especial. El primer dia s'ha centrat en dinàmiques de coneixença, perquè en una escola, per petita que sigui, s'hi reuneixen moltes primeres experiències. Tot i això, l'alumnat ja es coneixia, gràcies a propostes fetes prèviament, abans de matricular-se. La directora apuntava que **«no ha estat el primer dia que han entrat a l'escola. Ja han vingut, fet classe, perquè les famílies veiessin si era el que volien».**

Aquesta proximitat i manera de fer, atreu a les famílies, però no són els únics motius pels quals aposten per l'escola rural. La lluita contra el despoblament, d'Ogassa i d'altres municipis, o un ensenyament més personalitzat, també es posen damunt la balança.

«Sabem que quan tanca una escola, la seva reobertura és

molt difícil. Teníem informes que les coses es feien bé, l'any que ve hi haurà escola bressol i hem decidit apostar per l'escola rural», explicava Xavi Lázaro, pare d'un dels alumnes de l'escola. A banda de pensaments sobre la pròpia escola, els pares i mares busquen, sobretot, el millor per al seu fill o filla, i l'escola rural aporta elements que altres centre no poden donar. Anna Roca és la mare d'una nova alumna del centre, i apuntava que **«veníem d'un I2 amb 20 nens a l'aula i arribem a una escola on tot el centre són 10. Creiem que és un ambient molt enriquidor, on aprenen a conviure entre edats i ajudar-se els uns als altres».**

L'escola L'Esquirol, a més, afronta un curs amb un repte rellevant: properament començaran les obres a l'edifici per poder-hi encabir una línia d'infantil i, de cara al curs 26-27, continuar amb un creixement que ajudi a revertir el despoblament a Ogassa.

L'escola la Daina de Vilallonga fa nous passos per consolidar-se

VILALLONGA DE TER | L.S.

L'escola rural la Daina de Vilallonga de Ter ha començat el curs aquest dilluns amb la tranquil·litat del futur garantit. Per aquest any escolar compten amb uns 25 alumnes, després que s'hagi consolidat l'aposta per aquesta escola de poble per part de famílies algunes d'elles novingudes atretes pel projecte.

Des de l'ajuntament feia temps que s'apostava per ampliar l'oferta educativa i aquest curs per fi s'ha aconseguit incorporar I1 i I2, el cicle infantil, al centre.

«La continuïtat de l'escola l'assegurem per molts anys, perquè tenim entre 25 i 27 nanos. Els problemes per la

continuïtat el teníem quan hi havia 12 o 13 alumnes», explica l'alcalde de Vilallonga, Pere Sau, que també afegeix que **«hi ha gent que ha vingut especialment a viure a Vilallonga només per l'escola, perquè valoren l'escola rural, i sabem d'altres que també tenen interès».**

Aquesta ampliació també ha implicat l'adaptació de l'espai a la normativa, com els accessos a la planta superior i al pati, així com l'adaptació de les aules. En aquests moments les obres estan en la recta final i es preveu que abans de l'octubre estiguin enllestides.

«Ara hi ha un remenament impressionant. L'empresa es va comprometre a tenir-ho enllestit el dia 15 i així serà»,

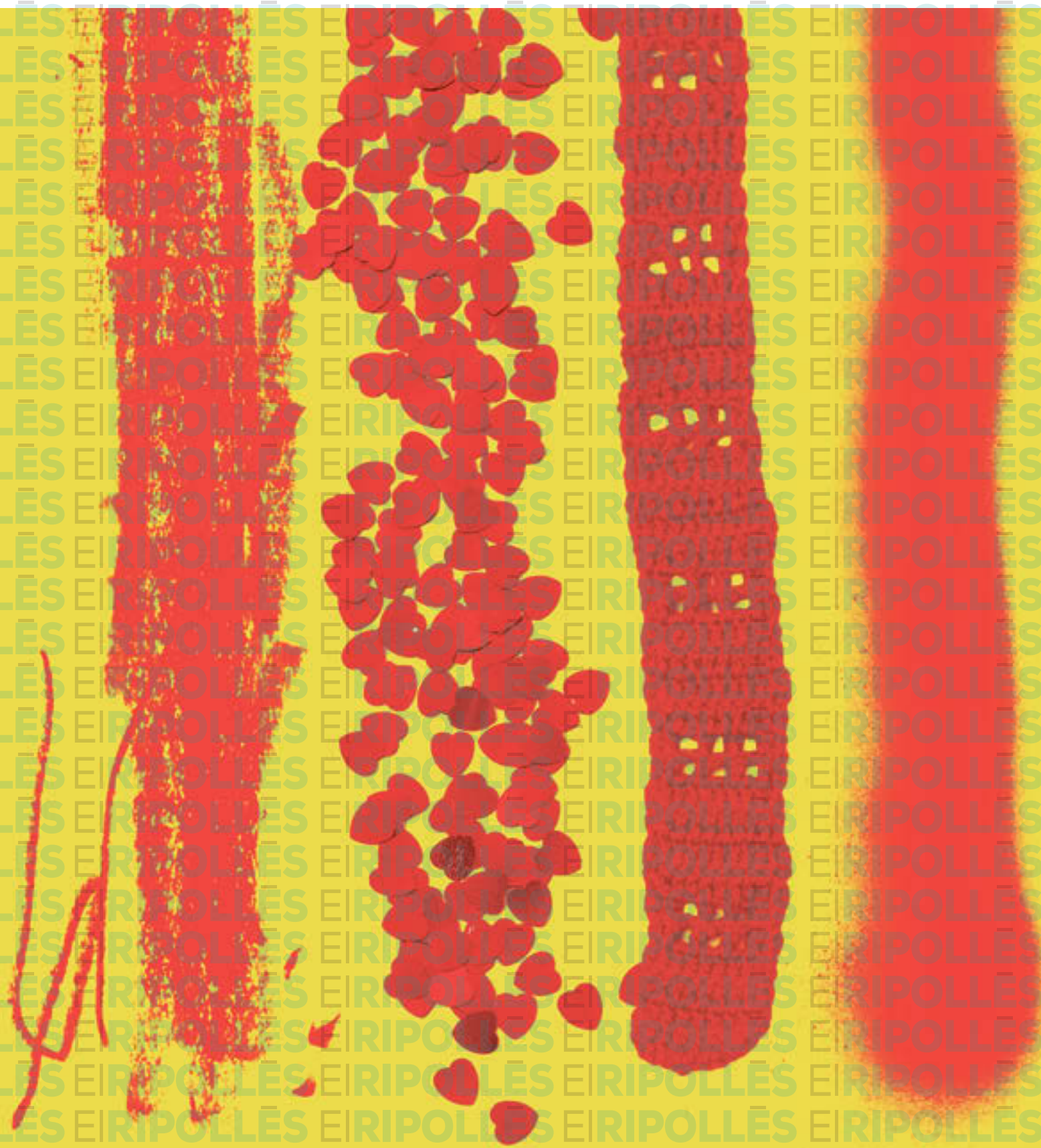


S'estan enllestint les reformes a l'escola la Daina de Vilallonga

comenta Sau, que puntualitza que **«potser els alumnes d'infantil encara no podran estar a baix, però confio que estarà tot normalitzat i que a finals de mes, el pati dels petits també estarà acabat».**

Les actuacions a l'edifici estan valorades en més de 200.000 €. Des de l'ajuntament asseguren que aquest projecte malgrat i que implicarà un esforç econòmic, val la pena. La subvenció amb què compten no supera els 130.000 €.

«Haurem de fer un esforç econòmic per acabar de cobrir tot el pressupost, però valdrà la pena», conclou Sau. L'ampliació amb les línies d'I1 i I2 també ha suposat la contractació d'una professora nova per al centre.



Diada Nacional de Catalunya 2025

diada.gencat.cat



Generalitat
de Catalunya

Tothom!!! El Govern de

«Volem arribar als punts més allunyats de la comarca»

■ Elisabet Graell és la nova cap de la Comissaria dels Mossos d'Esquadra a Ripoll

RIPOLL | J.M.R. / M.R.

Després de la jubilació de Rafael Manzano com a cap de la comissaria de Ripoll dels Mossos d'Esquadra, la primavera passada, s'obria un procés de transició. Després de trenta anys, una dona es farà càrrec del cos a la comarca. És Elisabet Graell, que després d'ocupar càrrecs de responsabilitat a Vic o a Mollet, ara arriba al Ripollès.

- Fa trenta anys que es va inaugurar aquesta comissaria i vostè és la primera dona a ser-ne el màxim comandament.

Sí, és la primera vegada. Però això ja no és res exclusiu i cada vegada se n'hauria de parlar una mica menys. Hi ha moltes companyes que estan comandant comissaries al territori, així com a la regió de Girona hi tenim una comissària i la segona màxima comandament del cos també és una dona. Hi ha hagut una evolució important, però ja no és una cosa excepcional. Ho encaro amb moltes ganes i il·lusió, perquè hi ha un equip de treball amb molta experiència i saviesa, i experts en aquest territori.

- Com va el procés d'adaptació?

Estic coneixent el territori, la gent que forma part de la comissaria. És un repte personal. I tinc moltes ganes d'implementar coses noves en aquesta demarcació.

- Quins són els grans objectius de seguretat que teniu?

No estem en un lloc on hi hagi uns nivells delinqüencials elevats ni preocupants. Una marca identificativa és la proximitat i, a una comarca com el Ripollès, s'ha de treballar d'una manera molt intensa el patrutllatge de proximitat, per estar a prop i facilitar la vida a la ciutadania. Hi ha llocs a la comarca que són a 50 minuts de Ripoll i hem de poder ajudar a les persones d'aquests llocs perquè denunciïn. Ens interessa que la gent denunciï els fets i ens expliqui què els passa, per poder dirigir-hi el nostre patrutllatge.

- De quina manera ho volen fer?

Volem implementar un grup de proximitat, com s'està fent en altres comarques. És donar aquell plus per evitar que les persones més vulnerables i allunyades hagin de venir a Ripoll a denunciar. Estem fent un procés selectiu dins de la comissaria d'agents que es desplaçaran a municipis i ajuntaments que ens posin facilitats, que creiem que seran tots. Concretarem dies i hores perquè la gent pugui venir a explicar-nos els seus problemes o posar denúncies sense haver d'anar tan lluny.

- Quina serà la funció d'aquests agents?

Tindran un contacte amb el teixit social d'aquests municipis més allunyats, perquè ens facin arribar inputs i feedback,



Elisabet Graell a l'entrada de la comissaria dels Mossos a Ripoll

Volem implementar un grup de proximitat per evitar que les persones vulnerables i allunyades hagin de venir a Ripoll per denunciar

Segurament al Ripollès rebrem nous efectius ben aviat

amb independència que jo em pugui traslladar als llocs a parlar amb alcaldes i conèixer gent.

- Fa temps que es reivindica una ampliació de plantilla...

El Ripollès té una de les comissaries amb una plantilla amb una mitjana d'edat molt elevada, de més de cinquanta anys. Això vol dir que una part important de la plantilla té drets com no treballar de nit o fer tasques menys relacionades amb la seguretat ciutadana i sí amb la proximitat, per exemple. Els drets se'ls han guanyat, evidentment, però això s'ha de compensar. La regió està al cas i ara finalitzaran les pràctiques alguns agents, que es redistribuiran i, segurament, al Ripollès rebrem efectius per compensar aquestes modificacions horàries que hem de fer.

- Catalunya es troba al nivell 4 sobre 5 d'alerta per terrorisme. Això requereix algun reforç?

El nivell el decideixen els gabinets estatals. Nosaltres executem els protocols que tenim. A vegades arriben períodes o activitats de carrer amb massificació de persones. Atenint-nos a aquesta situació, incrementem patrutllatges, fem tasques de protecció d'edificis i, en general, incrementem la intensitat de la nostra actuació. També hem incrementat controls a l'accés de Ripoll i d'altres municipis. I fem dispositius coordinats entre Mossos, Policia Local, Guàrdia Civil i Policia Nacional.

- És fàcil, aquesta coordinació?

Molt, sincerament. He tingut una molt bona acollida i tinc bona relació amb el cap de la Policia Nacional, així com amb els dos comandaments de la Guàrdia Civil -a Camprodon i a Ripoll-, i, evidentment, amb el cap de la Policia Local de Ripoll. La coordinació i la col·laboració ens la marca la normativa, però també és el que entenem que hem de fer en aquest sentit tots nosaltres.

- El Ripollès és estratègic, en aquest sentit?

Ripoll és l'últim baluard de Catalunya. A partir d'aquí, ja ens n'anem a França. Som la porta d'entrada a Catalunya, i per això els controls tenen tot el sentit del món. Som cossos amb unes competències específiques, i quan fem controls conjunts, cadascú mira el que ha de mirar. En seguretat ciutadana, la competència la tenim els Mossos i, per tant, el pes el portem nosaltres. Aquests controls han vingut per ser-hi, per quedar-s'hi. Jo en soc fan. La prevenció és molt important, cadascú ha de fer les seves funcions i aquesta comarca és fàcil d'obrir i tancar la clau perquè té vies d'accés molt concretes. Així mateix, farem controls a l'estació, un punt molt fàcil d'arribada, però que també és un pas cap a França. La gent passa, entre i surt del país, per casa nostra.

- En què més treballareu?

Incrementarem controls quan trànsit hagi acabat amb tasques que ara tenen encomanades i ens sumarem a inspeccions de treball

i agents rurals en diversos punts de la comarca. Van molt bé per veure, detectar i controlar tot el que es mou al territori.

• Han aparegut dades publicades que indiquen que prop del 100% del frau elèctric de la comarca correspon a plantacions de marihuana. És cert?

En els últims cinc anys hem tingut dotze fets delictius d'aquest tipus, però només quatre han estat relacionats amb la salut pública. Un ha estat aquest any, un altre, l'any passat, i dos més el 2023. No és una problemàtica que tinguem en aquesta demarcació.

• A aquests delictes hi van vinculades les armes de foc molts cops. Us preocupa?

Qualsevol delictes ens preocupa, però en aquests casos no hem localitzat armes de foc. En alguna altra ocasió sí, però fa anys que no. Precisament, els controls serveixen per treure i aflorar armes blanques. En l'àmbit català és un problema, creixen els incidents amb armes blanques relacionades i la gent ha agafat l'hàbit de portar-ne. Els controls a l'estació ens serveixen per això, tot i que no és una problemàtica que tinguem a la comarca. En tot cas, hem de prevenir i avançar-nos a aquestes qüestions.

• Al Ripollès es van comptabilitzar unes 45 entrades en domicilis per robar. És una xifra que preocupi?

L'any passat van ser 40 fets delictius d'aquest tipus, unes dades especialment positives amb una tendència a reduir aquests fets, però no em vull quedar aquí. Hi ha hagut una bona feina de prevenció, que no la calculem mai. Sempre comptem el que ha passat, però no el que hem pogut evitar. Ara ens volem centrar en els mesos que queden per acabar l'any, que són complexos pels canvis de llum, per la tornada a la rutina... I Nadal, on tothom compra regals i els posa al traster i tothom ho sap. Per això ens focalitzarem a fer una bona campanya a l'oficina, relacions amb la comunitat, xarxes socials, recordar constantment els consells de seguretat i, evidentment, incrementar controls i patrullatge allà on puguem percebre un increment.

• A Sant Joan de les Abadesses només hi ha una agent cívica per a la seguretat local i darrerament hi ha hagut dues detencions per robatoris amb força al carrer en plena llum del dia. Ara s'ha establert un conveni amb vosaltres. Quan es posarà en marxa?

A l'alcalde de Sant Joan és al que més he vist des que he arribat. Des que la policia local, que comptava amb una única persona, va



MARC ROURA

deixar de funcionar, nosaltres vam incrementar la nostra presència. L'agent cívica té una funció que no és policial, però són dos ulls que ens traspassen informació. Aquests han estat dos casos que s'han resolt bé i que han passat a Sant Joan com podien passar a qualsevol altre municipi, perquè no hem d'oblidar que hi ha persones que es dediquen a delinquir sigui aquí o allà. L'eix Olot-Sant Joan facilita els moviments, en som coneixedors i es fan controls i tancaments. L'ABP de la Garrotxa va fer la detenció d'un, i l'altra detenció la va fer un dispositiu policial del Ripollès. A Sant Joan hi passen coses com passen a altres llocs, no té res a veure amb si hi ha agents cívics, guàrdies municipals o policies.

• Com valoreu el conveni?

Hi ha hagut una modificació de tasques al municipi. El cos de Mossos assoleix la seguretat ciutadana en plenes competències. Ja en teníem, però ara assumirem les de la policia local a l'espera que s'instauri la Guàrdia Municipal. Quan estiguin conformatos, tindran una vinculació amb nosaltres amb jornades de treball un parell de cops l'any i passar-nos informació de manera constant.

• Millorarà la seguretat?

No crec que hi hagi una mala seguretat al municipi. No és un tema de convenis. Ja anàvem a Sant Joan i continuarem anant-hi, no

Hi ha hagut una bona feina de prevenció que no calculem mai. Ens volem centrar a fer prevenció en el que queda d'any

Les càmeres de seguretat ens ajudaran molt, sobretot a resoldre fets delictius

més que ara assumirem algunes gestions. Hi ha una bona situació delinqüencial al municipi, estic molt en contacte amb l'alcalde i des que no hi ha la policia local hem incrementat el nostre patrullatge perquè tinguin un referent.

• Ripoll ha millorat dades de delinqüència, però es manté incivisme al centre. Aquestes dades es poden abaixar d'alguna manera? Com es pot solucionar?

Les dades les vam presentar. Són bones. Parlem de fets molt concrets i no tenim la percepció d'un augment d'incivisme o de fets a Ripoll, ni al centre ni enllloc. No hem tingut un increment de denúncies ni de peticions del 112. Estem coordinats amb la policia local que tampoc ha tingut aquest repunt. En el cas d'aquest episodi puntual, parlem de persones que són menors. Estem treballant amb serveis socials, policia local i amb agents d'oficina de relacions amb la comunitat dels Mossos per canalitzar les situacions. Els fets generen malestar i incrementarem el que hàgim d'incrementar: patrullatges per la zona. Així i tot, no hem tingut ni un increment de denúncies ni de demandes de serveis. Però entenc que la gent necessita una resposta i la tindran.

• També hi ha hagut incidents amb cotxes a Planoles...

No em preocupa el que va passar a Planoles. Tenim la persona identificada i procedirem a la detenció de l'autor. Sabem que quan hi ha un increment de persones als llocs, també passen més coses. A vegades molèsties, a vegades baralles, a vegades coses que impliquen fets delictius. És un fet puntual que resoldrem ben aviat.

• Properament, s'instal·laran càmeres de seguretat als accessos de la comarca. Us ajudarà?

Implementar qüestions tecnològiques és sempre benvingut. Ha arribat amb això en marxa, hi estic d'acord i espero que se signi el conveni amb el Departament d'Interior i que la captació d'imatges passi pel filtre policial, per tant, benvingut. Augmentarà la seguretat? Sí. Tothom n'està pendent. I ens ajudarà sobretot a resoldre fets, perquè tindrem imatges constants de vehicles d'interès policial. I si no, les unitats d'investigació hi guanyaran. Molt contenta perquè estigui en marxa, ho vaig treballar a Osona. Els fets delinqüencials baixaran perquè són conscients que les seves dades queden registrades. I notarem un augment de resolució, segur.

Urban 20

Puro

Standa 3.0

SPINTA BIKES

BICICLETES ELÈCTRIQUES URBANES

Escull la bicicleta que més s'adapti a tu

#Pure Urban Bike

Colonia Herand - N-260 · 17530 Campdevàrol (Girona)

spintabikes.com

admin@spintabikes.com

605 87 42 52

Whatsapp

És cert que una de les poques coses que el govern de la Generalitat fa bé (al meu entendre) és l'esforç que està fent amb el tema del transport públic, sobretot a les comarques gironines, que pitjor estàvem en aquest sentit, i sobretot en el cas de la Vall de Camprodon, en què no disposem del tren. Tot i que va com va, no cal fer més comentaris.

També es va implantant el que s'anomena el transport a la demanda. Si no vaig equivocat, també el tenim a les dues valls, així com els pobles petits de la resta de la comarca, com Vallfogona, Ogassa, Les Lloses o Gombrèn. Em sembla que no me'n deixo cap (Sinó, demano perdó). En aquest cas, per la tasca del Consell Comarcal, amb la col·laboració, evidentment, de la Conselleria de Territori de la Generalitat. O sigui, que aquest que són mesures reals, del que anomenem reequilibri territorial. No estic tan d'acord, ja és una sensació, amb el tema de les caixes i bancs, ja que no tinc dades oficials.



Mingo Pairó

Positiu i molt negatiu

A la societat s'ha instal·lat una reflexió que la veig molt i molt preocupant. I és que això que els polítics són tots iguals és molt perillós, molt perillós

Però les consultes que he fet no les contesten, fa el que se'n diu tirar pilotes a fora. Dic això perquè molta gent es deu pensar que és una gentilesa dels bancs o caixes. I no. És d'un conveni de la Diputació de Girona que, com en tantes coses, és qui ho paga. Per tant, menys diners, però els ajuntaments petits. I penso que aquesta mesura que ha fracassat totalment.

S'acaba l'estiu i sembla que el conjunt de la comarca ha anat com a mínim bé. S'ha complert el que jo en dic reequilibri territorial de l'estiu. També, pel que fa a la vall de Camprodon, ha anat com a mínim bé. Els propietaris amb qui he parlat directament no es queixen. I els que hem estat als ajuntaments sabem que els propietaris dels negocis turístics costa molt que estiguin contents. Sempre bé, però sempre hi ha un però (També he de dir que en moltes ocasions personalment entenc el però). Sí que penso, personalment, i estic molt i molt preocupat per la política tant en l'àmbit de Catalunya com a

la resta de l'Estat. La raó és que tenim un problema i gros. A la societat s'ha instal·lat una reflexió que la veig molt i molt preocupant. I és que això que els polítics són tots iguals és molt perillós, molt perillós, al meu entendre. Doncs no tots, i això ho sabem tots (poden ser iguals pel tema de la corrupció), però no tots els partits són iguals, ni de molt. Hi ha partits d'esquerra, de

centre i de dretes. I, personalment, això que s'ha instal·lat que tots són iguals em fa molta por perquè això, a la música que sento dels que diuen això, estan per anar als extrems. I a mi els extrems em fan una mica de por. Però la música que vaig sentint de les converses que té la gent és que aniran als extrems. Vostès ja m'entenen quan dit que això és molt perillós.

EDITORIAL

Un inici de curs amb deures pendents

L'inici de curs escolar sempre és una finestra d'oportunitats i alhora un mirall de les mancances estructurals del nostre sistema educatiu. Enguany, malgrat la incorporació de més docents i professionals de suport, la dada que més hauria de fer-nos reflexionar és el creixement sostingut de l'alumnat amb necessitats específiques de suport educatiu. Tres de cada deu alumnes requereixen algun tipus d'atenció addicional, sigui per motius socioeconòmics, per dificultats d'aprenentatge o per discapacitat.

Aquest increment no és cap sorpresa: la pobresa infantil persisteix, la diversitat cultural és cada cop més gran i la detecció precoç de trastorns de l'aprenentatge comença a fer-se amb més rigor. Però allò que és una bona notícia, que ningú quedi invisibilitzat, es converteix en un desafiament quan els recursos no arriben amb la mateixa intensitat que les necessitats.

L'educació inclusiva no pot reduir-se a una etiqueta bonica als discursos institucionals. Demana ràtios més baixes, equips multiprofessionals als centres i un compromís ferm de tota la comunitat educativa. Demana, sobretot, estabilitat: no és possible parlar d'inclusió real si cada setembre hi ha plantilles que no s'acaben de completar, substitucions eternes o programes que depenen del voluntarisme del professorat.

També cal recordar que la inclusió no és només una qüestió de recursos. És una mirada pedagògica que transforma l'escola perquè cada alumne sigui percebut com a valor i no com a problema. Significa adaptar-se als ritmes diferents, diversos, valorar les llengües d'origen i entendre que el dret a l'educació de qualitat no pot dependre del codi postal ni del context familiar.

Aquest inici de curs ens interpel·la: serem capaços de passar del lema a la realitat? Les famílies, els professionals i la societat sencera tenen clar que la inclusió és la prova de foc de qualsevol sistema educatiu que vulgui dir-se democràtic. Les institucions, ara, han de demostrar que ho comparteixen no només amb paraules, sinó amb fets sostinguts al llarg de tot el curs.

EIRIPOLLES

DIRECTORA: Judith Espert
REDACCIÓ: Judith Espert, Joan Manuel Robles, Guido Cengiarotti, Paula Sayago, Karolina Rios, Laura Segur i Marc Roura
FOTOGRAFIA: Eudald Teixidor i Jordi Amàrita
MAQUETACIÓ: Eudald Tutllo
PUBLICITAT: Manoli Santoro i Montse Solà
COORDINACIÓ PUBLICITAT: Joan Bautista Cruz
GERÈNCIA: Zaida Picas
ADMINISTRACIÓ: Eva Carrasco i Montse Solà
DISTRIBUCIÓ: Joan Sala
IMPRESSIÓ: Impressions Intercomarcals
DIPÒSIT LEGAL: GI.1611-2013
Difusió controlada per OJD

Membre de l'Associació Catalana de Premsa Comarcal (ACPC)
EDICIÓ: Corisa Media Grup
CEO: Esther Martí
CONSELL EDITOR: Jordi Martí i Esther Martí

REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ I PUBLICITAT:
Corisa Media Grup
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5
17500 Ripoll
T 972 70 21 12
informatius@corisa.cat
publicitat@corisa.cat

ACPC
Associació Catalana de la Premsa Comarcal

CORISA
media grup

Amb la col·laboració de:
Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

COMPROMÍS AMB ÈTICA PERIODÍSTICA
Consell de l'Informació de Catalunya

La reflexió col·lectiva és el pal de paller per a la construcció del futur de les comarques de l'espai pirinenc. El Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès hi té un paper dinamitzador perquè treballa, entre altres, per posar en diàleg la recerca històrica amb els reptes de futur. Saber com s'han articulat les xarxes de producció i comerç al llarg dels segles és el punt de partida a partir del qual s'ha organitzat el XIV Col·loqui Internacional d'Estudis Transpirinencs.

Així, l'Espai Cultural Cal Marquès de Camprodon acollirà del 26 al 28 de setembre un col·loqui coorganitzat per l'Institut Ramon Muntaner, la Coordinadora de Centres d'Estudis de Parla Catalana, el Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès, l'Institut d'Estudis Comarcals de l'Alt Urgell, la Societat Andorrana de Ciències, el Centre d'Estudis Ribagorçans i l'Institut per al Desenvolupament de l'Alt Pirineu i Aran. Aquesta edició té com a premissa l'anàlisi dels sistemes de producció i de distribució al Pirineu de manera transversal (artesania, industrialització, sectors primaris, terciaris, etc.). Es vol, de fet, arribar a una comprensió profunda sobre com aquestes pràctiques han configurat l'economia i les relacions socials i culturals al Pirineu.

El programa s'estructura en tres grans àmbits. El primer examina com els habitants del Pirineu van



Núria Camps

Reflexió i futur al Pirineu: XIV Col·loqui Internacional d'Estudis Transpirinencs

Aquest col·loqui posa en relleu que els sistemes de producció i distribució són l'eix vital de qualsevol comunitat

produir i comercialitzar, fins al segle XIX, els productes que arribaven a territoris més o menys propers. El segon se centra en el segle XX, amb l'impacte de la mecanització, l'electrificació i la industrialització, que van transformar el territori (despoblament, turisme i desenvolupament). Per acabar, el tercer àmbit posa la mirada en la realitat actual i les perspectives de futur, amb atenció a qüestions com el teletreball, l'espai digital o els reptes de sostenibilitat. Es compta amb la presència d'experts nacionals i internacionals i hi haurà espai per a una Mostra de Cinema Etnogràfic i una visita patrimonial a Camprodon guiada pel Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès.

Aquest col·loqui posa en relleu que els sistemes de producció i distribució són l'eix vital de qualsevol comunitat. Analitzar-ne l'evolució ens ajuda a entomar els reptes del present i del futur, i garanteix que els territoris pirinencs siguin vius i tinguin projecció.

No és només una reflexió acadèmica, sinó una eina per orientar polítiques i decisions. En definit va, el debat i la reflexió de la qual es podrà gaudir durant els col·loquis Transpirinencs són, sens dubte, la base per reforçar la identitat, promoure la cohesió i planificar models alineats amb els objectius de desenvolupament sostenible i que, alhora, posin en valor les arrels històriques.

Ripoll Futur?, grup d'opinió per posar nous temes a debat

Està format per, entre altres, Pere Jordi Piella, Eudald Casas, Jordi Altesa i Alicia Reina

Veuen com després de dos anys de govern d'Aliança Catalana la vila no té idees, projecte, futur

RIPOLL | GUIDO CENGAROTTI

Ripoll Futur? neix amb un nom que posa la mirada endavant i ho fa enfocant temes que preocupen als seus integrants. Volen posar sobre la taula assumptes com l'habitatge, la feina, la mobilitat, les infraestructures, la salut o l'atenció a la gent gran o les oportunitats per als joves. Diuen que des que Aliança Catalana governa Ripoll, a la vila hi manquen idees, projecte i futur.

«**Veiem Ripoll en un pou amb tres parets: una és l'odi, l'alta és la por i la darrera, el victimisme**», relatava Pere Jordi Piella, exalcalde de Ripoll i membre del grup, tot afegint



Foto de grup, amb Altesa, Casas, Piella i Reina

que «**qui està en un pou vol sortir-ne i només veu el que hi ha a dalt. Però no hi ha ho-**

ritzons, no pot mirar endavant ni enrere». Per la seva banda, Eudald Casas, funda-

dor del grup i també president de l'executiva local d'ERC, posava de manifest que «**hi ha centenars de pisos buits a Ripoll, no es fa res per ajudar el petit comerç, ni als emprenedors**» i que són temes que cal posar en relleu. A més, Alicia Reina, docent i integrant de Ripoll Futur?, Exposava com «**de tots els drets que gaudim, vull destacar la llibertat d'expressió i l'ús de l'espai públic per escoltar l'adversari que no és un enemic**». Va tancar la presentació Jordi Altesa, periodista i també impulsor del grup d'opinió, dient que «**necessitem no donar culpa als altres. Som conscients que hi ha proble-**

mes que venen de molt enre, però l'actual govern no té cap intenció d'arreglar-los i reclamem un Ripoll amb projecte, idees i futur».

El grup s'allunya de la idea de partit polític o de grup d'interès. Els seus principals objectius són contribuir a fer créixer una consciència cívica entre els ciutadans, des de la informació el sentit crític i la proactivitat. Es farà comunicació a través de xarxes socials i, afirmen voler impulsar una conversa col·lectiva per fer, a futur, un Ripoll millor, més inclusiu, viu i preparat per encarar els temps que venen, convidant a tothom a aportar idees amb una idea constructiva.

COMFORSA FORJA VINCLES AMB EL RIPOLLÈS

En temps difícils com els que ens toca viure, des de Comforsa seguim treballant a les nostres fàbriques per fer créixer econòmicament la comarca i convertir el Ripollès en referència mundial de la forja.

Camí de la Creu, 1 – 17530 Campdevàrol · T. (+34) 972.712.171



Comforsa

Des de 1652

www.comforsa.com

Vivim un temps d'incerteses globals que, encara que semblin llunyanes, arriben cada dia fins als nostres pobles i llars. Les guerres de Gaza i Ucraïna, l'augment dels aranzels internacionals o l'encariment de productes bàsics són exemples clars de com les dinàmiques geopolítiques condicionen la nostra economia, la nostra seguretat i fins i tot la nostra convivència quotidiana. La nostra comarca, amb una economia fortament lligada a l'agroalimentació i la ramaderia, en pateix directament les conseqüències. Els productors locals han d'assumir costos cada vegada més alts i competir en mercats marcats per la inestabilitat internacional. Per això, és més necessari que mai apostar pel producte de proximitat, donar suport al cooperativisme i defensar unes polítiques públiques que garanteixin recursos suficients per al món rural i les petites empreses. Quan comprem formatges artesans o verdures dels horts del Ripollès, no només fem una tria de quali-



Oriol Làzaro

Afrontar els reptes globals des del Ripollès amb responsabilitat i compromís

tat i salut: també contribuïm a enfortir una economia més resistent i arrelada al territori. Però els reptes globals no són només econòmics, també són humans. Els conflictes armats provoquen patiment i desplaçaments massius, i aquí el Ripollès pot jugar un paper solidari i responsable. La nostra tradició d'acollida i vida comunitària ens permet ser part de la resposta a les crisis humanitàries. Apostar per una cultura de pau té un impacte més gran del que ens pensem. Ara bé, no podem obviar un altre repte: l'auge de la demagògia i del populisme. Davant de la complexitat global, alguns actors polítics prefereixen la via fàcil del discurs simplista i del senyalament de col·lectius vulnerables. Són missatges carregats d'odi i violència que divideixen veïns contra veïns i que no ofereixen cap solució real als problemes de la gent. Aquests discursos radicals erosionen la democràcia i debiliten la cohesió social. La nostra resposta ha de ser clara: rebut-

jar-los amb fermesa i defensar els valors de convivència, respecte i pluralitat. És aquí on la vida social col·lectiva esdevé fonamental. El Ripollès ha estat sempre una comarca de comunitats petites però fortes, on la cooperació i l'ajuda mútua han estat part de la nostra manera de viure. Les entitats culturals, esportives, socials i veïnals són un tresor que cal cuidar, perquè generen espais de trobada on les diferències es transformen en riquesa i on s'aprèn a treballar junts pel bé comú. Participar en associacions, compartir festes populars, col·laborar en projectes col·lectius o, senzillament, cuidar-nos els uns als altres són maneres senzilles però poderoses de fer front a les incerteses globals amb més força i confiança. Quan una comunitat és viva i cohesionada, resulta molt més difícil que arrelin els discursos d'odi. La proximitat genera confiança, i la confiança és el millor antídoto

contra la por i la divisió. A més, la vida col·lectiva ens recorda que la felicitat i el benestar no depenen només del que tenim individualment, sinó del que som capaços de construir plegats. Els reptes globals són enormes i sovint ens poden fer sentir petits. Però la resposta no és el pessimisme, sinó l'acció local i compartida. El futur del món també es juga en la manera com comprem, com ens organitzem, com ens informem i com ens relacionem amb els nostres veïns. Des del Ripollès, podem donar exemple d'un territori que, davant les dificultats, escull la responsabilitat, la solidaritat i la convivència. En definit va, el món canvia a una velocitat vertiginosa, però els valors que ens han sostingut com a comunitat continuen sent vàlids: cooperació, respecte i compromís col·lectiu. I és amb aquests valors que podrem mirar endavant amb esperança i confiança.

El futur del món també es juga en la manera com comprem, com ens organitzem, com ens informem i com ens relacionem amb els nostres veïns

Fa més de vint-i-cinc anys a la gàrgola de la teuladeta de l'església de sant Pere de Ripoll s'hi va encanar (1) una planxa metàl·lica meravellosa. El lloc dit abans és la canal de pedra que sobresurt del petit volum de dues aigües, on frega tu per tu amb les escales de sant Pere, i on a l'altra banda tenim el Museu Etnogràfic. Aquest afegit a la canaleta estroncava l'aigua de ploure, i la feia lliscar directa cap a terra. No haver de ressolar per un parament calcarí sorrenc de poca consistència granulomètrica era un actiu esponerós, i sobretot en un mur històric on la destrossa mantinguda sap més greu. Tot i això, un dia rúfol algun geni malèvol va treure'n del broc l'artefacte, tot considerant, suposem, que no feia goig i que semblava més procedent que la pedra mil·lenària continués fonent-se i degradant-se. O va pensar amb bona fe, potser sí, que amb l'am-



Santi Llagostera

El trencaaigües barroer

plada i fondària que tenia el goteró del canaló ja n'hi havia prou, cosa que no sembla gens certa. Tothom pot comprovar que quan plou, l'aigua regalima i traspasa el solc fins a la paret, i continua engreixant una regatera fosca, un xaragall contundent com una autopista. I encara hauríem d'afegir-hi la rajoleta ceràmica de coronament del cantó esquerre que no arriba al final de l'enllaç amb la gàrgola, i que fa lliscar molta més aigua paret avall. Tampoc no sabríem dir si, a estoques, algun entès responsable municipal hi passa i es fixa en la dissipació evident. Algun turista eixerit sí que ho deu veure, deduint-ne el nivell fort de deixadesa del patrimoni de la Vila de Ripoll. I, comptat i debatut, no hauria de ser gaire embolicat esmenar una acció que corseca els sentits, i aconseguir una obra pietosa i compassiva que aturés en sec els degotalls guerrers.

Però l'experiència ens diu que l'enveja trpassera és també una condició ben reconsagrada, i que només faltaria que donéssim raons perquè l'autoritat fes tot el contrari. Potser millor així, doncs, muts i a la gàbia, i que la descurança governi l'estat de la qüestió pels segles dels segles. Fins que no quedi paret mil·lenària per conservar. Però vet aquí que per xamba una persona forastera passava per allà, i tot i que amb prou feines es feia entendre, ens indicà altre cop després de tants anys: potser una senzilla xapa d'acer encollada a sota semblant a un angle recte. O eixampleu i enfonseu el tall que fa de trencaaigües, i entaforeu-hi de cap a cap un passamà ben esmolat.

Aleshores, segur que la nostra mirada assolirà un estat miraculós de benestar. I donarem per fet que, quan torni a ploure, les gotes cauran dretes com un ciri a terra, que la mala ganya de la paret canviarà, i que als pobres turistes ja no se'ls regiraran més els budells. I si més no, ara que hi som, gosarem aventurar una premonició fosca i pocavergonya, i seria que als de casa tot això tant ens farà perquè mai pararem prou atenció en la desfeta que tenim davant del nas. L'interrogant que vindrà llavors, serà: seguirem amb els ulls clucs o és que les ulleres són massa fosques?

Però l'experiència ens diu que l'enveja trpassera és també una condició ben reconsagrada, i que només faltaria que donéssim raons perquè l'autoritat fes tot el contrari

(1) encastar. Viquipèdia. Vocabulari cerdà.

L'atur experimenta un nou augment durant l'agost

Les dades van incrementar respecte al mes de juliol i són en total 794 les persones registrades

La xifra continua sent més baixa que la del període del 2024 amb 10 registrats de diferència

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

El Ripollès ha experimentat una nova pujada de l'atur aquest mes d'agost, un ascens habitual en aquest mes a la comarca respecte al mes anterior, tot i que aquest any ha estat més significatiu. Si l'any passat unes 36 persones van ingressar a les llistes de l'atur a l'agost -que no hi eren al juliol- aquest any la xifra supera la quarantena, concretament són quaranta-dues. En total, a finals d'agost hi havia 794 els demandants d'ocupació a la comarca. Els augments més significatius s'han experimentat als municipis més grans: Ripoll, amb 22



Oficina de Treball del Ripollès

persones més, i Camprodon, amb 10. Per nuclis, la capital continua liderant el nombre d'aturats a l'agost, amb 388, seguit de Campdevàrol, amb

107, Sant Joan de les Abadesses, amb 83, Camprodon, amb 61 i Ribes de Freser amb 52. Les xifres constaten una nova pujada respecte al mes de juli-

ol. Si bé l'augment del mes passat va ser de l'1,75%, el mes d'agost van ser un 5,29% més. Tot i això, el nombre d'aturats a la comarca és inferior al mateix període de l'any anterior. L'agost de 2024, hi havia un total de 805 persones registrades, una desena més que aquest any per aquestes dates. El secretari de Treball, Paco Ramos, ha tret ferro al repunt de l'atur a l'agost a Catalunya i ha assenyalat que espera tornar a la xifra de 3,9 milions d'afiliats a final d'any. Ramos també ha manifestat que la xifra d'atur registrat és la més baixa en un agost des del 2007. Tot i que el secretari ha mostrat preocupació

per l'augment de persones aturades menors de vint-i-cinc anys -en són 20.900 a tot Catalunya-, 1.300 més que fa un any. També a escala nacional, Catalunya va tancar l'agost amb un repunt de l'atur del 2,5%, de manera que el total de persones sense feina va ascendir fins a les 327.365. Es tracta de 7.942 aturats més que al juliol i Catalunya és el territori on més augmenta el nombre de desocupats de l'Estat en termes absoluts. Tot i que el mercat laboral empitjora els registres respecte del juliol, hi ha menys desocupats i més gent treballant que l'agost de l'any passat.

DIJOURS, 11 DE SETEMBRE

10.30 h | Al claustre del Monestir, **OFRENA FLORAL A LA CORONA DEL COMTE GUIFRÉ**, amb motiu de la Diada Nacional de Catalunya.

12.00 h | A la Sala de Plens de l'Ajuntament, **ENTREGA DEL NOU DOMÀS DE L'AJUNTAMENT** restaurat per Anna M. Picart i Rosa M. Gómez.

17.00 h | A l'Era d'en Serralta i a la plaça Comamala, **FIRA MÚSICS: PM VS PM, LAURA GARRIGA, TREMENDU, MALSON ATMOSFÈRIC, LA MARE DEL TANU I DAN PERALBO I EL COMBOI**. Entrada gratuïta.

DIVENDRES, 12 DE SETEMBRE

17.00 h | Al Palmàs, **TORNEIG D'ESCACS**. Informació i inscripcions: cafeteria del Palmàs.

20.00 h | Al Teatre Centre, **BONA GENT**, dirigit i protagonitzat per **QUIM MASFERRER**. Venda d'entrades a www.quimmasferrer.cat i una hora abans a taquilla.

21.00 h | A la plaça Barcelona, **SOPAR POPULAR**. Preu: 12 €. Venda de tiquets al Bar Nervis i a l'Oficina de Turisme.

22.00 h | A la plaça Torras i Bages, **ESPECTACLE A LES PORTES DE L'INFERN**.

Tot seguit | **CORREFOC** amb **LES DIABLADESSES DE SANT JOAN** acompanyats dels **XICS** i de la percussió de **BATUTAGA**.

00.00 h A la pl. Barcelona, **ENTREVOLTES 2025** amb els concerts de: **CORATGE, VENNUS, BROU VERSIONS** i **DJ MINA RITZ**. Hi haurà servei de Punt Lila.

DISSABTE, 13 DE SETEMBRE

9.00 h | A la plaça Barcelona, **TROBADA DE GEGANTS**. Els gegants de Sant Joan, la Isaura i en Gentil, faran la cercavila fins la plaça Major, conjuntament amb els gegants i les colles geganteres convidades de: Banyoles, Camprodon, L'Escala, Molins de Rei, Ribes de Freser i Vallfogona de Ripollès. Els acompanyaran els grallers i gralleres de Campdevàrol i Sant Joan.

11.00 h | Inici de la **CERCAVILA DE GEGANTS** a la plaça Barcelona.

De 9.15 a 13.30 h | A l'Ecomuseu El Molí Petit, **JORNADA DE PORTES OBERTES**.

10.00 h | Al Camp Municipal d'Esports, **PARTIT DE FUTBOL AMISTÓS d'S13: FEC VALL DEL TER** - equip per determinar.

12 h | Al Camp Municipal d'Esports, **PARTIT DE FUTBOL AMISTÓS d'S14 B: FEC VALL DEL TER** - AE LA CANYA.

13.30 h | **DINAR POPULAR**. Preu: 13 €. Venda de tiquets: Oficina de Turisme - Palau de l'Abadia, fins al dimecres 10 de setembre.

15.00 h | Al Camp Municipal d'Esports, **PARTIT DE FUTBOL AMISTÓS de JUVENIL B: FEC VALL DEL TER** - CF VOLTREGÀ.

17.00 h | A la plaça Major, **ESPECTACLE INFANTIL** amb **COLORAINES**. A continuació **FESTA DE L'ESCUMA**.

17.00 h | A la plaça Comamala, **TALLER DE SARDANES**.

18.00 h | Al Camp Municipal d'Esports, **PARTIT DE FUTBOL AMISTÓS de TERCERA CATALANA: CE ABADESSENC** - UE PORQUERES.

18.45 h | S'iniciarà el **PASSANT DE FESTA MAJOR** a la Fundació Emma.

19.00 h | A la plaça Major, **AUDICIÓ DE SARDANES** amb **LA COBLA JOVENÍVOLA DE SABADELL**. A continuació, passant fins al Monestir.

21.00 h | Al claustre del Monestir, es podran escoltar les **TRADICIONALS SERENATES** a càrrec de la **COBLA JOVENÍVOLA DE SABADELL**.

19.00 h | A la pl. Comamala, **TALLER D'AUTODEFENSA**.

21.00 h | A l'Era d'en Serralta, **POESIA PER PALESTINA**.

22.00 h | A l'Era d'en Serralta, **SOPAR i CONCERTS**. A continuació, **DJ**.

00.00 h | Al Pavelló Municipal d'Esports, **BALL** amb **ORQUESTRA DI-VERSIONES**. A continuació,



DJ KZU i DJ LIMONETTY. Preu: 12 € anticipada / 15 € a taquilla. Venda d'entrades anticipades en línia a www.santjoandelesabadesses.cat i a l'Oficina de Turisme. Hi haurà servei de Punt Lila.

DIUMENGE, 14 DE SETEMBRE
10.00 h | A la plaça Major, les autoritats precedides pels gegants i la cobla **LA FLAMA DE FARNERS** s'encaminaran cap al Monestir per a assistir a l'Ofici Solemne. Durant l'ofici, la tenora tocarà un pas del Ball dels Pabordes.

12.00 h | A la plaça Major, la cobla **LA FLAMA DE FARNERS** interpretarà la **SARDANA D'HONOR** dedicada a **JOAN GUILLAMET i JUNCÀ**.

A continuació | Al pg. Comte Guifré, **AUDICIÓ DE SARDANES** amb la cobla **LA FLAMA DE FARNERS**.

16.00 h | Des de la plaça Major, els pabordes, acompanyats del delegat de l'autoritat i precedits per la cobla, aniran a buscar les pabordesses als seus respectius domicilis i s'adreçaran a la plaça Major.

17.00 h | A la plaça Major, **BALL DELS PABORDES** amb la cobla **LA FLAMA DE FARNERS** sota la direcció de Xavier Molina. Presidirà el Ball dels Pabordes l'Hble. Sra. Esther Niubó i Cidoncha,

consellera d'Educació i Formació Professional de la Generalitat de Catalunya. Parelles balladores: Albert Marcé i Carla Tor, Marc Puig i Laura Ramoneda, Andreu Dalmáu i Marina Pijuan, Jordi Corticans i Anna Suriñach.

18.00 h | Al passeig Comte Guifré, **AUDICIÓ DE SARDANES** amb la cobla **LA FLAMA DE FARNERS** i la cobla **BERGA JOVE**.

18.00 h | A la plaça Comamala, **SANT JOANADA**. El vespreig més santjoaní. Música de totes les èpoques, ruleta de xarups i mojitos.

20.00 h | A la plaça Comamala, concert amb **MIQUEL DEL ROIG**.

22.00 h | A la cafeteria del Palmàs, **ESPECTACLE DE MÀGIA** amb **PERE RAFART**. Entrada gratuïta.

01.00 h | Al Pavelló Municipal d'Esports, **BALL** amb **DJs COMI**. A continuació, **DJ CALAMITAT**. Preu: 5 €.

DILLUNS, 15 DE SETEMBRE

11.00 h | A la Fundació Emma, **ACTUACIÓ** a càrrec de **LES VEUS DEL TER**.

12.00 h | A l'avinguda Comte Guifré, carrer Ramon d'Urg i plaça Anselm Clavé, **SARDANES** amb la cobla **MONTGRINS**.

12.45 h | Davant la Fundació Emma, **SARDANES** a càrrec de la cobla **MONTGRINS**.

13.15 h A l'església de Sant Pol, **CONCERT DE SARDANES i MÚSICA DE COBLA** amb la cobla **MONTGRINS**.

17.00 h | Al Pavelló Municipal d'Esports, **CONCERT DE FESTA MAJOR**, a càrrec de l'orquestra **MONTGRINS**. Entrada: 5 €

18.30 h | A la passeig Comte Guifré, **AUDICIÓ DE SARDANES** amb la cobla **LA PRINCIPAL DEL LLOBREGAT**.

21.30 h | Des de la plaça Major, els pabordes acompanyats del delegat de l'autoritat i precedits per la cobla, aniran a buscar les pabordesses als seus respectius domicilis i s'adreçaran a la plaça Major.

22.30 h | A la plaça Major, **BALL DELS PABORDES** amb la cobla **MONTGRINS**. Dirigit per Xavier Molina. Presidirà el Ball dels Pabordes el delegat del Govern de la Generalitat a Girona, l'Iltre. Sr. Xavier Guitart Cano.

23.00 h | Al Pavelló Municipal d'Esports, **BALL** amb **BLUE MOON DUET**. Entrada: gratuïta

01.00 h | Al Pavelló Municipal d'Esports **BALL** amb les orquestres **MONTGRINS i MONTECARLO**. Entrada: 5 €

05.00 h | Pels principals carrers de la vila, **DIANA FLOREJADA** amb la **XARANGA DAMMER**. Tot seguit, també al Pavelló Municipal d'Esports, **BALL DEL PIJAMA** amb l'orquestra **MONTECARLO**. Xocolata i coca per a tothom.

DIMARTS, 16 DE SETEMBRE

11.00 h | A la Fundació Emma, **ACTUACIÓ** a càrrec del grup **PLAYBACK TORELLÓ**.

12.00 h | A la plaça Major, la plaça de l'Abadia, avinguda Comte Guifré, plaça de l'Escultor Pujol, carrer Ramon d'Urg i plaça Pompeu Fabra, **SARDANES** amb la cobla **MONTGRINS**.

14.00 h | A la Font del Covilar, **DINAR POPULAR** a càrrec del restaurant Mas Les Feixes. Preu: 25 €. Menú infantil. Preu de 6 a 12 anys: 12,50 €. Fins a 5 anys: gratuït. Hi haurà jocs infantils tradicionals. Venda de tiquets: Oficina de Turisme - Palau de l'Abadia, fins al divendres 12 de setembre.

17.00 h | A la Font del Covilar, **AUDICIÓ DE SARDANES** amb la cobla **MONTGRINS**.

17.30 h | Davant del Camp Municipal d'Esports, concentració dels participants a la bogeria i **FESTA HOLI i ESCUMA**.

19.00 h | Al Camp Municipal d'Esports, inici de la **BOGERIA** amenitzada per la **XARANGA DAMM-ER**.

Després de la Bogeria | A la plaça Major, **SARDANA LLARGA** amb la cobla **MONTGRINS**.

21.30 h | Al Pont Vell, **FOCS ARTIFICIALS** a càrrec de Pirotècnia Sant Roc.

235.000 euros d'estalvi en el tractament de lixiviats

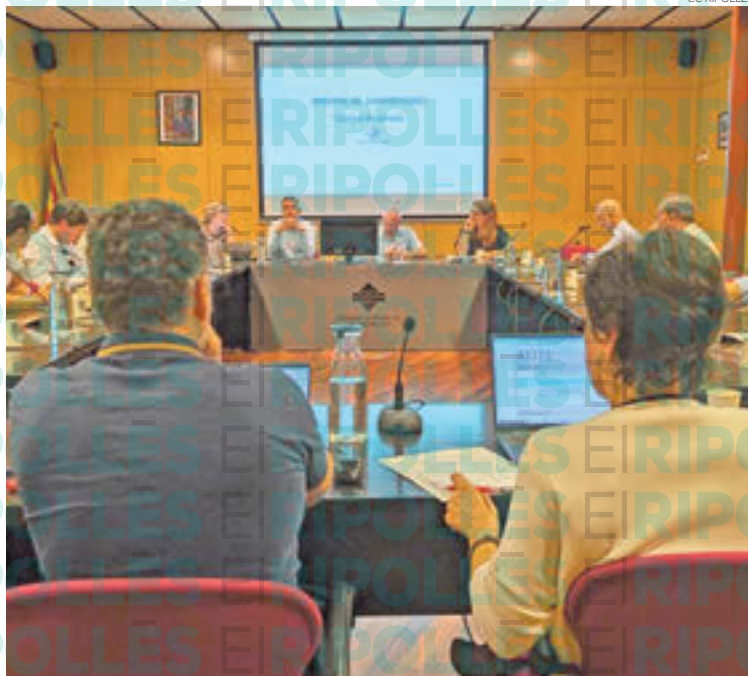
El consell d'alcaldies aprova l'estudi de costos i rendiments de l'abocador i tractament i recollida de deixalles

Destaquen les millores de recollida de selectiva a diversos municipis

RIPOLL | GUIDO CENGAROTTI

L'inici del curs polític a la comarca l'ha marcat la primera sessió del Consell d'Alcaldies en la qual s'ha aprovat l'acord relatiu a l'estudi de costos i rendiments de l'antic abocador i del tractament i recollida de deixalles. De forma destacada, l'estudi reflecteix com el Consell Comarcal del Ripollès ha aconseguit un estalvi de 235.000 euros per assumir el tractament de lixiviats amb les pluges, després de les obres realitzades a l'abocador clausurat Ripollès-3. És una de les principals novetats que s'han presentat des de la corporació al Consell d'Alcaldies, que ha fet passar per unanimitat l'acord relatiu a l'estudi de costos de rendiments de l'antic abocador i del tractament i recollida de deixalles previst per l'any 2026.

«Amb el tractament de lixiviats que hem pogut fer gràcies a les obres realitzades s'ha aconseguit aquest estalvi de 235.000 euros», explica el conseller comarcal de Transició Ecològica i Sostenibilitat del Ripollès, Àlex Medrano. A més, afegeix que **«els lixiviats són aquest agent contaminant líquid que es fa a l'abocador, que necessita un tractament, que fins ara havíem de fer fora de la comarca».**



El consell d'alcaldies del Ripollès

Millora en la recollida selectiva

Des del consell també s'ha valorat positivament la millora de les dades de recollida selectiva d'alguns municipis. Es posa èmfasi en la importància d'informar la ciutadania així com implicar en la selectiva les empreses i grans generadors de residus per assolir els objectius, que permetin estalviar costos.

«La recollida d'orgànica ha millorat molt a Toses i Queralbs. Ho han aconseguit grà-

cies a que els grans productors d'aquesta fracció -restaurants, albergs- hi participen» exemplifica la cap de l'àrea de Territori i Sostenibilitat del Consell Comarcal del Ripollès, Elisabet Muntadas. També detalla que **«a Queralbs hi ha la participació de Vall de Núria, que fa que ja es tingui pràcticament assolit l'objectiu del 2025. Altres municipis es mantenen estables o pugen lleugerament».**

S'han posat també sobre la taula augments de recollida



Les obres a la planta de lixiviats permeten estalviar 235.000 euros en el seu tractament

selectiva a municipis com Sant Joan de les Abadesses, que ha passat del 70 al 74%, o Ribes de Freser, on les dades, des que es va informar del tancament dels contenidors, van passar del 34 al 44%, augmentant al 54% des de la posada en marxa dels xips.

Una persona per analitzar les dades

Amb el tancament dels contenidors, que es fa per millorar encara més aquesta recollida selectiva arreu de la comarca,

també hi haurà d'anar associat una anàlisi i tractament de les dades que es generin per comprovar l'assoliment dels objectius de reciclatge. **«Amb la idea que els ajuntaments no hagin de tenir una càrrega de feina addicional, des del consell hi haurà una persona que assumirà aquesta tasca per posar-les a disposició dels consistoris»,** sentència Medrano, amb la idea que aquesta feina permeti ajustar millor les tasques d'escombraries municipals.

26è FESTIVAL DE MÚSICA VALL DE CAMPRODON

12/9 ERNEST PRANA
19 H. CAMPRODON

QR code and logos of sponsors: Diputació de Girona, Ajuntament de Camprodon, Institut Català de les Empreses Culturals, Girona, and others.

Facebook: @FMV CAMPRODON, Twitter: @FMV CAMPRODON, Instagram: VALLDECAMPRODON

Ribes de Freser homenatjarà a 117 víctimes

■ El calendari d'homenatges començarà a la tardor, amb l'homenatge als represaliats pel franquisme

RIBES DE FRESER | KAROLINA RÍOS

Els grups municipals de Ribes de Freser han arribat a un consens per retre homenatge a les persones del municipi que van ser víctimes de la repressió franquista, del bombardeig que va patir el municipi l'any 1939, així com les víctimes que van ser enviades als camps d'extermini nazis. «Hi ha hagut un acord amb tots els partits, i això és bo i extraordinari, perquè a vegades no costa molt arribar a consensos. S'han planificat una sèrie de homenatges per dignificar la memòria dels represaliats que van néixer a Ribes o que en van ser residents municipi. A aquestes persones se'ls hi van fer judicis injustos i sentències que no tenien cap garantia democràtica», explica Joaquim Roqué Paret, regidor de Tots Fem Ribes. Fins ara, aquest projecte ha permès identificar i reconèixer 117 persones que van ser víctimes d'aquests fets, de les quals 47 persones nascudes a Ribes van ser represaliades pel franquisme, mentre que 57

eren veïns i veïnes residents. D'aquesta xifra, 7 van ser víctimes del bombardeig i 6 persones van ser enviades als camps nazis. Segons el regidor, Osona i el Ripollès encara són un forat negre dins dels homenatges de memòria històrica a Catalunya. «Potser perquè la societat era una mica més conservadora, o per diferents motius, com el poder de l'església o per l'època de la postguerra». Tanmateix, Roqué assegura que el municipi de Ribes està en deute amb aquestes persones que van ser injustament tractades, i que recordar-les «no més afavoreix en la convivència i ajuda a curar les ferides emocionals de tanta gent, que durant molts anys, han volgut mantenir-se en silenci», afegeix. A més a més, durant aquests mesos s'ha posat en marxa una crida a diferents punts del municipi amb l'objectiu de localitzar familiars de les víctimes, així com a totes aquelles persones que puguin aportar informació, testimonis, documents o fotografies. Els ho-



Cerca de familiars

menatges donaran inici aquesta tardor i s'allargaran fins a mitjans de 2026.

Dates previstes

Tot i que encara no hi ha dates concretes, ja que es decidiran de manera conjunta entre tots els grups municipals de Ribes de Freser, es preveu que el primer homenatge es faci el 18 d'octubre, en record de les víctimes de la repressió franquista. Pel que fa al bombardeig, es planteja un homenatge breu el 22 de gener de 2026, coincidint amb el dia que van caure les bombes. Posteriorment, durant el cap de setmana es faria un homenatge més ampli. La resta de dates encara estan per determinar.

LLISTAT 1. PERSONES NASCUTES A RIBES REPRESSALIADES AMB JUDICIS FRANQUISTES									
NOM COGNOM	data	data	Municipi	Procedència	Municipi	Procedència	Totx	Totx	Altres
LLIBRE	any	any	origen	origen	origen	origen	origen	origen	origen
1. JORDI	1910	1910	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser
2. JORDI	1910	1910	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser
3. JORDI	1910	1910	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser
4. JORDI	1910	1910	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser
5. JORDI	1910	1910	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser
6. JORDI	1910	1910	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser
7. JORDI	1910	1910	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser
8. JORDI	1910	1910	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser
9. JORDI	1910	1910	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser
10. JORDI	1910	1910	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser
11. JORDI	1910	1910	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser
12. JORDI	1910	1910	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser
13. JORDI	1910	1910	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser
14. JORDI	1910	1910	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser
15. JORDI	1910	1910	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser	Ribes de Freser

Part del llistat de víctimes

Festa Major de Les Llosses

13 DE SETEMBRE

9:00 4a Caminada amb entrebancs (sortida des de l'església de Santa Maria)

18:00 Ball de tarda a l'era de les Llosses amb Pim, Pam, Folk!

20:00 3r Campionat del "Joc Reial d'Ur" i timba de jocs de cartes variats

21:00 Botifarrada popular!

14 DE SETEMBRE

11:00 Concert de música clàssica amb Duet de violí i piano: Mònica Vilaseca, violí i Viviana Salisi, piano/teclat

12:30 Missa Major

I en acabar... Vermut i Rifa seguit pel tradicional Estiracorda!!

VEÏNES I VEÏNS DE LES LLOSSES

Disputació de Girona

Ajuntament de Les Llosses

Llum verda al nou pla de seguretat dels càmpings

■ El decret revisarà els càmpings situats en zones inundables

CATALUNYA | REDACCIÓ

El govern ha aprovat un nou decret llei per revisar la seguretat de tots els càmpings situats en zones inundables. El nou document, que aquest cop s'ha consensuat amb el sector, estarà acompanyat de mesures per millorar les prediccions meteorològiques. En aquest sentit, s'ha anunciat que el Servei Català de Meteorologia instal·larà tres nous radars a l'Alt Pirineu per prevenir amb prou temps possibles inundacions en els càmpings d'aquesta zona. Algunes mesures que s'aplicaran seran tecnològiques, com els sistemes d'alerta primerenca. Aquests sistemes es basaran en les dades proporcionades per l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) i el Meteocat, pel que fa a pluges i cabals dels rius. Aquesta predicció millorarà fins a un 90% al Pirineu, una de les zones més afectades, gràcies a aquests tres nous radars que s'instal·laran. El nou decret - que ja té el vistiplau d'ERC i dels Comuns-



El decret revisarà la seguretat dels càmpings situats en zones inundables

substitueix el que es va haver de retirar fa uns mesos i que admetia fins i tot la possibilitat de tancament d'alguns càmpings. La consellera d'Interior, Núria Parlon ha assegurat que la nova normativa no fa «**cap llista negra**» i «**no és per tancar càmpings**», sinó per donar «**cobertura jurídica**» a l'avaluació de cada cas i decidir les mesures a prendre. Segons el que es contempla des del Govern es crearà una

comissió tècnica que avaluarà la situació de cada càmping, cosa que en alguns casos no s'ha fet mai, i proposarà mesures «**correctores**», assegura el president de la Federació de Càmpings de Catalunya, Miquel Gotanegra, qui també ha afirmat que es partirà de «**zero**» en aquesta avaluació, perquè la informació que hi ha actualment sobre molts dels establiments «**està completament caducada**».

Més espais sense fum, l'aposta de la nova llei antitabac



El decret prohibeix fumar a les terrasses

CATALUNYA | REDACCIÓ

El Consell de Ministres ha aprovat l'avantprojecte de llei del tabac que amplia els espais on no es pot fumar i també estén les prohibicions als nous productes per fumar. La llei amplia la llista d'entorns exteriors en què no es podrà fumar i inclou les terrasses de bars, llocs on es facin espectacles públics, instal·lacions esportives, parcs infantils o estacions de transport, i vehicles de transport amb conductor, entre d'altres. El nou document també prohibeix el consum de tabac per part de menors, que se suma així a la ja prohibida venda o entrega, i tota forma de publi-

cat, promoció i patrocini del tabac en qualsevol mitjà de comunicació, inclòs l'àmbit digital. Les mesures de l'avantprojecte de llei també s'apliquen a cigarretes electròniques, bosses de nicotines per a ús oral, productes a base d'herbes i dispositius per al consum de productes escalfats. També es prohibeix la venda i subministrament de cigarretes d'un sol ús, tant per l'impacte ambiental per la seva accessibilitat entre els joves. Pel que fa a l'entrada en vigor de les mesures, l'avantprojecte preveu un període de 12 mesos de transició perquè les empreses puguin adaptar els productes i també puguin esgotar als estocs.

SETMANA EUROPEA
DE LA MOBILITAT

16-22 SETEMBRE

Combina i mou-te!



Saps la gran quantitat
d'opcions de **transport públic**
de què disposa
el Ripollès?

Descobreix-les a
ripolles.cat/transport



#Mobilitat2024

territori.gencat.cat/setmana-mobilitat



Generalitat
de Catalunya



Consell Comarcal del Ripollès

Millora la producció de mel després de dos anys de sequera

Les pluges abundants han millorat la collita tot i que les pedregades també han afectat

Els artesans i petits productors lamenten com la mel d'importació marca els preus del mercat

SETCASES | GUIDO CENGIAROTTI

Després de dos anys de sequera persistent que han perjudicat notablement el sector primari, les pluges han permès recuperar la normalitat en molts sectors. No n'ha estat excepció la producció de mel, que al Ripollès té alguns centres de producció. Als peus de Vallter, més amunt de Setcases, n'hi ha un, corresponent a Ca la Núria, la casa de la mel, on diuen que la producció d'enguany ha arribat als 1.800 quilos aproximadament, una xifra millor que les últimes dues temporades.

«Aquest any ha anat millor. Sempre ens fan por les pedregades, que fan mal. Venen de cop i si cau pedra ho aixafa tot, perquè no entra nèctar i canvia les caixes», explica Marc Peiris, responsable de Ca la Núria, la Casa de la Mel de Setcases. Afegeix també que **«és això el que principalment ens ha afectat aquest any».**

I és que quan plou en excés -i això també ha passat, en una petita mesura enguany-, les flors es mullen i les abelles no poden agafar el nèctar, per la qual cosa es mengen les pròpies reserves. Això suposa que es mengen la mel, disminuint la producció prevista per a les persones, ja que les abelles no surten de les caixes.



La producció de mel ha estat millor que altres anys

L'especialitat de l'estiu a la zona és la mel de neret o de prat de muntanya, de la qual enguany la producció també ha estat bona. Parlem de mel d'uns 1.400 metres d'altitud, de diverses flors, però amb el neret com a flor principal, amb un color clar i bastant dolça.

Les importacions afecten els preus del mercat

A banda de factors naturals com el temps, el sector viu com a amenaça la importació de productes de l'estranger. Si

bé és cert que l'afectació a petites explotacions que tenen com a valor principal la seva artesanía és menor, els productes de fora, més barats i massius, cada cop influeixen més en els preus del mercat.

«Hi ha una producció que és limitada, per part nostra. A vegades en necessitem més i ens ajudem entre nosaltres amb mel feta sempre aquí», comenta Peiris, ja que entre productors es donen un cop de mà. També aclareix que **«les importacions són a**



Les pedregades no han ajudat perquè les flors es malmeten

preus més baixos i, això, fa que nosaltres també els hauguem d'abaixar».

La 'transhumància' de les abelles

D'aquí a poc temps, les abelles de la zona de l'Alt Ter i dels punts més alts del Pirineu seran traslladades a cotes més baixes, a l'Empordà o al Camp de Tarragona, per aprofitar les floracions i continuar amb la producció de l'any.

«Cada any les portem al mateix lloc, això és un cicle,

una roda», diu Peiris. El procés és dur-los, durant l'hivern, a zones més càlides, on hi hagi floració de tardor i puguin preparar-se per l'hivern. L'apicultor apunta que **«a aquesta època, aquí dalt, ja s'ha acabat tot. Ja comença el fred i aquí ja no poden treure mel i es prepararien per hivernar. Així fem que l'hivern sigui més curt».** Després, a finals de febrer, aprofiten les primeres floracions d'ametller o romaní, i al maig tornen a cotes altes.

CONTENIDORS

Gestió i transport de residus

C. Pirineu, 6 · Pol. Ind. Adoberies Oest · 08506 Calldetenes
T. 93 886 88 10 · comercial@contenidorsbou.com
contenidorsbou.com

Vilallonga valora positivament el nou sistema d'accés a la piscina

El consistori va destinar una partida de 10.000 euros a millorar l'entrada a l'equipament

La porta d'accés automàtica permet als abonats entrar i sortir amb una polsera electrònica

VILALLONGA DE TER | P. SAYAGO

Vilallonga de Ter va inaugurar la temporada d'estiu amb una novetat. El consistori va destinar una partida de 10.000 euros a millorar la piscina municipal: **«Ens hem posat al dia»,** comenta Pere Sau, alcalde de Vilallonga de Ter. **«La satisfacció és total, ha anat molt bé i penso que en el futur continuarem això»,** sentència. La inversió, procedent al 100% dels fons del municipi, va permetre la instal·lació d'un nou sistema d'entrada automàtica a l'equipament. La nova fórmula agilitza l'accés a l'espai i alhora permet tenir un registre exacte de les entrades i sortides que es produeixen. Per als tiquets de temporada, els abonats han disposat d'una polsera electrònica que els ha permès gaudir de la piscina durant aquests mesos. El sistema electrònic **«va a través de les polseres, sigui per pas diari, sigui per abonament o**



El sistema d'accés a la piscina és a través d'una polsera electrònica

sigui per famílies. Són polseres de diferents colors», i això determina l'ús que es pot

fer de l'equipament municipal. **«Les persones porten la polsera, entren i surten, i tot**

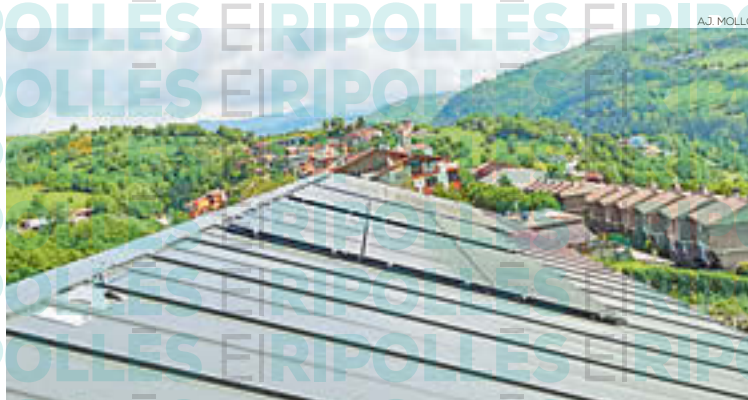
queda registrat a través de l'ordinador», detalla el batlle. Finalitzada la temporada d'es-

tiu, l'alcalde fa una valoració positiva del sistema i de l'afluència. Tot i això, amb un sabor agredolç, ja que l'estiu no ha sigut el millor dels darrers anys, principalment pel temps, sobretot durant les tardes. **«No hem tingut el millor estiu, ha fet dies de calor, però també hi ha hagut dies de pluja»,** tot i això, **«la piscina s'ha omplert gairebé sempre»,** comenta Sau i continua, **«aquí tenim un estiu curt, si fallen vuit o deu dies, es nota molt. Tenim dos mesos de piscina, per tant, si hi ha dies de mal temps es nota»,** tot i això, **«l'afluència ha sigut bona»,** conclou l'alcalde. El consistori ha informat els abonats i abonades que no és obligatori fer el retorn de les polseres i, en conseqüència, les poden mantenir per a l'estiu vinent. La pròxima temporada i, un cop s'hagi comprat l'abonament, es tornaran a activar permetent novament l'accés a l'equipament.

Molló finalitza la segona fase d'instal·lació de plaques fotovoltaiques al poliesportiu

MOLLÓ | REDACCIÓ

Molló ha finalitzat les obres d'instal·lació de plaques fotovoltaiques situades a la coberta del poliesportiu municipal. Amb la seva culminació, es completa la segona fase de desplegament d'aquest projecte. En aquesta segona fase s'ha instal·lat un nou camp solar fotovoltaic d'autoconsum instantani col·lectiu amb compensació d'excedents, amb una ampliació de 20,88 kWp de potència instal·lada. Així doncs, i sumat a la primera fase ja en funcionament, la potència total de la instal·lació passa a ser de 48,18 kWp. Aquesta segona fase està des-



La segona fase ha finalitzat

tinada a produir energia per la comunitat energètica municipal, és a dir, que l'electricitat serà consumida per famílies que han estat beneficiàries del concurs per adjudicar-ne les quotes de participació.

Les obres han tingut un cost de 33.885,26 € i compta amb una subvenció de la Campanya 'Del Pla a l'Acció 2024/2025' de la Diputació de Girona de 30.000 €. La resta, ha estat finançada per fons propis.

Passes endavant en la comunitat energètica de Vilallonga de Ter

VILALLONGA DE TER | REDACCIÓ

L'Ajuntament de Vilallonga de Ter va convocar els veïns a una reunió informativa per exposar el projecte de comunitat energètica. Més d'una trentena de persones van assistir-hi, xifra que porta a l'alcalde, Pere Sau, a veure amb bons ulls el futur del projecte: **«Hi ha bona sintonia»** i, de moment, **«soc optimista»,** opina el batlle. En aquesta primera fase, el consistori ha informat que la instal·lació fotovoltàica compartida serà de 60kW i que pròximament es podrà ampliar amb 40 kW més. Segons els primers càlculs, s'estima que entre una vintena i una

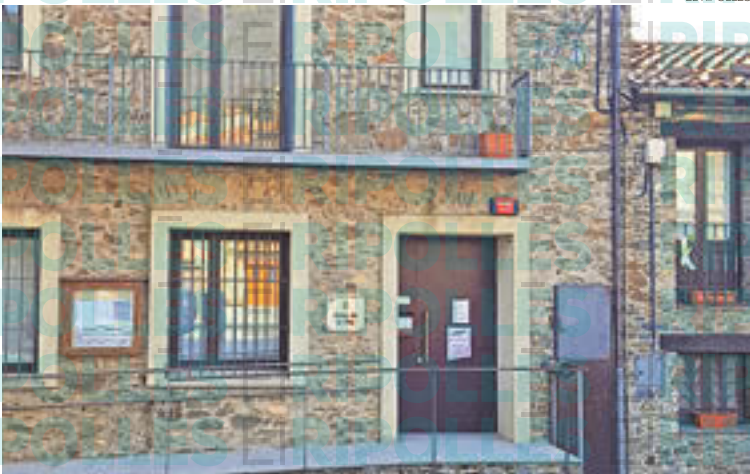


Vilallonga de Ter

trentena de veïns podrien veure's beneficiats per l'energia de les plaques instal·lades a la teulada de la pista poliesportiva propietat municipal.

Pardines i Ogassa compartiran el secretari interventor

■ Serà per assumir els costos d'una figura necessària, però inassumible per a molts pobles petits



Façana de l'Ajuntament de Pardines



Façana de l'Ajuntament d'Ogassa

OGASSA | PARDINES | GUIDO CENGHIAROTTI

Ogassa i Pardines han signat un conveni que desembocarà en una agrupació dels dos municipis per poder compartir el secretari interventor en els seus ajuntaments. Es tracta d'una mesura que permetrà unir forces, reduir la despesa en aquest capítol pressupostari i donar una eina perquè els pobles petits no quedin desamparats. Si bé és cert que els pobles i municipis petits, de menys de 500 habitants i 200.000 euros de pressupost, es poden eximir de crear o mantenir un lloc de treball de secretari interventor als seus ajuntaments, Ogassa i Pardines només compleixen amb el requisit poblacional. En canvi, pressupostàriament superen aquesta xifra. Malgrat això, tindrien dificultats importants per mantenir una plaça i el cost que els suposa només per

al propi ajuntament, motiu pel qual han decidit unir-se per compartir el secretari interventor, fixant les característiques del lloc de treball. Tots dos municipis han aprovat inicialment per ple municipal aquesta unió. **«El cost d'un interventor podria arribar a oscil·lar entre els 50.000 i els 70.000 euros, tot i que podríem tenir ajuts, cosa que seria un cop molt dur per un ajuntament com el nostre»,** explica l'alcalde d'Ogassa, Albert Solà. Afegeix també que **«per això optem per compartir, com fan altres municipis. Molts cops, dos o tres ajuntaments petits opten per aquesta fórmula».** Des de Pardines, el seu alcalde, Jordi Hubach, celebra l'acord: **«En serveis per compartir despeses i no haver de dotar en el pressupost del nostre consistori el 100% de la plaça. A més, això ens dona marge de maniobra per**

elaborar els pressupostos amb més tranquil·litat sense cap afectació en el servei que tenim actualment». A les dificultats econòmiques dels ajuntaments per fer mans i mànigues, s'uneix el fet que els professionals no volen, habitualment, assumir places molt descentralitzades i en pobles petits. Per solucionar aquesta qüestió, el Govern de Catalunya va obrir

una convocatòria amb més de 200 places per resoldre les complicacions que això ha generat els últims anys per a tants municipis de mides reduïdes del país. **Problemes més enllà dels secretaris interventors** Els ajuntaments de mides més reduïdes no només tenen problemes amb la plaça de secretari interventor. A

Ogassa també hi ha complicacions per cobrir les necessitats amb funcions com la d'arquitecte municipal. **«La Diputació de Girona ens ajuda en el tema del secretari interventor, però no és l'únic lloc al que tenim problemes. La plaça d'arquitecte no la podem cobrir a temps complet i només podem disposar d'aquesta figura per hores»,** conclou Albert Solà.



Bayés consultori
Centre mèdic Vic

Totes les especialitats mèdiques i quirúrgiques

Plaça Catedral, 9, Vic Telf 93 889 22 29

Cardiologia Prof. Toni Bayés Dr. Jaume Riba Dr. Pau Codina Dra. Meritxell Soler	Taumatologia Dr. Llorenç Guillaumet Dr. Francesc Díaz Dr. Alex Santamaria Dra. Laia López	Neuropsicologia Dra. Anna Brugulat Laura Espona
Medicina interna Dr. Joan Brugués Dr. Oscar Mascaró Dr. Francisco Alonso	Pneumologia Dra. Sílvia Molina Dr. Joan Serra	Teràpia neural Dra. Anna Casanovas
Neurologia Dr. Adrià Arboix Dra. M Àngels Bayés	Cirurgia general Dr. Joan Molinas	Dietètica i nutrició Laura Barniol
Reumatologia Dr. Raimon Sanmartí Dr. José Ramón Rodríguez	Cirurgia oral i maxil·lofacial Dra. Lidia Darder Dr. Alfonso Mogedas	Podologia Carme Sallent
Aparell digestiu Dr. Ramon Barniol Dr. Carlos Leal	Neurocirurgia Dra. Marta Cicuendez Dr. Xavier Málaga	Fisioteràpia Carme Carolera Anna Soler Maria Torra Mireia Parra Aleix Pradell
Oncologia Dr. Eduard Batiste-Alentorn	Clínica del dolor Dra. Mercè Jiménez	Optometria i teràpia visual Anna Grifell
Endocrinologia Dr. Ignasi Saigó	Psicogeriatría Dr. Francesc Escabía	Especialitats pediàtriques
Hematologia Dra. Eugènia Abella	Atenció integral a persones amb malalties avançades Dra. Anna Albó Dr. Xavier Gómez Batista	Pediatría Dr. Pere Domènech Dra. Anna López de Aguilera
Dermatologia Dra. Laia Canal Dra. Eugènia Agut	Medicina familiar i comunitària Dra. Anna Ramos Dr. Vicenç Canal Dr. Enric Solà Dra. Anna Moreta	Cardiologia pediàtrica Dr. Ferran Rosés
Al·lèrgia Dra. Anna López de Aguilera	Anestesiologia Dra. Mercè Jiménez Dra. Teresa Planella Dr. Julio Roza Dra. Marta Lacambra Dra. Anna Casanovas	Endocrinologia pediàtrica Dr. Eduard Mogas
Urologia Dr. Josep Fernández Zuazu	Diagnòstic per la imatge Dr. Joaquim Maideu Dr. Marcos Yañez	Al·lèrgia pediàtrica Dra. Anna López de Aguilera
Angiologia i cirurgia vascular Dr. Oriol Parés Dr. Marc Masana	Ecografia Doppler en color Prof. Agustí Comella Dra. Olga Guri Dra. Laura Gutiérrez	Oftalmologia infantil Dra. Gemma Romeu
Ginecologia, obstetrícia i reproducció assistida Dr. Raimon Rovira Dr. Josep Grau Dra. Eva Borralleras Dra. Núria Gil	Psicologia Olga Villalba Olga Carandell	Psiquiatria infantil i juvenil Dr. Pere Tapias
Oftalmologia Dr. Joan Tell Dr. Joan Oliveras Dra. Marta Garrido	Psiquiatria Dr. Santi Escote	Fisioteràpia i osteopatia pediàtrica Elisenda Solà
Otorrinolaringologia Dr. Miquel Molinero		Psicologia infantil i juvenil Maria Tirió



@bayes_salut



bayesconsultori.cat

El ioga oncològic arriba a Ripoll

■ Seran sessions setmanals d'una hora durant tres mesos

RIPOLL | L.S.

A partir de l'1 d'octubre Ripoll se suma a les altres tres poblacions que aquest any han començat a oferir ioga oncològic, una iniciativa de la Fundació Oncolliga Girona, qui assumeix bona part del cost de les sessions. Els usuaris hauran d'abonar 15 euros per al curs, que tindrà una durada de tot un trimestre, amb classes setmanals d'una hora. La Vevi Fraile, delegada de l'entitat a Ripoll afirma l'arribada del taller que és una molt bona notícia: **«Estem molt contents perquè després de la pandèmia per fi comencem a fer noves activitats i volem engrescar la gent perquè s'hi apunti, perquè el ioga oncològic va molt bé a nivell físic i mental».**

Les sessions seran els dimecres de 9.30 h a 10.30 h al centre Ioganur de Ripoll i aniran a càrrec de Núria Riera, especialista en ioga, qui exposa que en aquest cas concret es tracta **«d'adaptar les classes i fer un grup amb gent que el seu físic, mental i**



La Núria Riera, a l'esquerra i la Vevi Fraile, d'Oncolliga a la dreta

emocional és diferent i s'adapta cada postura a la persona». També diu que **«a nivell grupal, estàs amb gent que té la mateixa malaltia i t'ajuda a portar-ho millor».** Riera destaca que els beneficis del ioga són interminables: **«És molt recomanable també pel treball i estimulació del sistema immunològic. Per exemple, per al sistema limfàtic, s'estimula per eliminar les cèl·lules cancerígenes i**

per a l'osteoporosi: buscarem treballar la densitat òssia». Emocionalment, redueix l'estress, afavoreix la concentració i la gestió de les emocions, la connexió entre el propi cos i les emocions, millora l'autoestima i promou les xarxes de suport. Les persones interessades poden posar-se en contacte tant amb el centre com amb els representants d'Oncolliga al Ripollès.

LAURA SEGUR

El concurs de fotos de l'hospital amplia les bases

EL RIPOLLÈS



Fins al 15 d'octubre es poden enviar les fotografies

CAMPDEVÀNOL | REDACCIÓ

El concurs de fotografies de l'Hospital Comarcal fa un nou tomb i s'ha decidit obrir la participació més enllà dels professionals hospitalaris. Ara els aficionats a la fotografia també poden concursar. La temàtica també es redueix a l'estrictament comarcal, a fotos relacionades amb el Ripollès. Les seleccionades serviran per il·lustrar el calendari del centre. Les noves bases del concurs també porten novetats. Hi haurà premis en metàl·lic, de 500 euros per al primer clas-

sificat, 300 per al segon i 200 per al tercer. Cada participant haurà d'aportar dues fotografies, i no podrà ser professional. Les fotografies tampoc no podran ser retocades. Fins ara, els 12 primers classificats il·lustraven el calendari de l'any vinent. Amb les fotografies seleccionades, aquest any és possible que també es faci una exposició al propi hospital. Hi ha temps per enviar les fotografies fins al 15 d'octubre. El correu on s'han d'enviar les imatges i el conjunt de les bases es poden trobar al web hospitaldecampdevanol.cat

NO ESTEIXIS ELS TEUS DRETS A TERRA

Estigueu al cas dels drets que teniu davant les companyies aèries

> Ripolles.cat/consum

el mercat

DE L'11 AL 17 DE SETEMBRE DE 2025 | SUPLEMENT D'OCI I DE CULTURA

LES OVELLES DESAFIEN ALS GOSSOS D'ATURA

Pàgines 20 i 21

DE FESTA EN FESTA

GOMBRÈN I
SANT PAU
CELEBREN LES
FESTES MAJORS

Pàgina 22

VIATGE AL ROMÀNIC

RIPOLL ACULL
LA SEGONA
EDICIÓ DE LA
TROBADA

Pàgina 24

LA DIADA AL RIPOLLÈS

AIXÍ ES VIURÀ LA
DIADA DE L'11
DE SETEMBRE A
LA COMARCA

Pàgines 30 a 32

PABORDES I PABORDESSES

SANT JOAN DE
LES ABADESSES
JA HO TÉ TOT A
PUNT



KAROLINA RIOS

RIBES DE FRESER. P. SAVAGO

En Miquel i el seu gos Ron han aconseguit la primera posició del Concurs de Gossos d'Atura de Ribes de Freser. El podi el completen en Moi Tarrés amb la Mel i en José Escaño amb la Venus. La 61a edició del concurs d'habilitat de la Vall ha coincidit amb el 5è i últim concurs del Campionat de Gossos d'atura dels Països Catalans. Amb 22 punts, en Moi i la Mel aixecaven el segon títol de la jornada, demostrant el tàndem tan sòlid que formen.

El president de l'Associació de Gossos d'Atura de la Vall de Ribes, Jordi Vila, feia molt bona valoració d'aquesta

nova edició. De fet, considera que **«ha anat una mica més bé que altres anys perquè hem fet una sèrie de millors. Hem tingut converses amb pastors i la federació»**. Una de les novetats ha sigut limitar el nombre de participants en els concursos que conformen el campionat: **«Vam decidir que 14, 15 o 16 parelles es feia massa llarg. Vam decidir limitar entre 10 i 12, finalment ens hem quedat amb 12, 10 sembla que és massa poc»**, comenta el president. Dotze parelles - sis de les quals catalanes, dues de les illes Balears, una de l'Aragó, del País Valencià, de França o d'Euskadi- han demostrat la seva complicitat i la tasca diària sobre la

gespa del municipal de Ribes. Les ovelles no han posat facilitats als pastors i als gossos. De fet, només en Moi i la Mel han aconseguit superar tots els obstacles de la jornada. El president, respecte al concurs de Ribes, ha destacat que **«hi ha un aspecte positiu i un de negatiu, un és que ha vingut molta gent i estem contents»**, però, per altra banda, **«tenim unes ovelles complicades, però són les mateixes per tots els pastors»**, remarca Vila.

Ribes de Freser ha acollit una nova edició d'aquest concurs, recordant que va ser la primera població de l'estat espanyol que va acollir el concurs de gossos d'atura.

SANT PAU CULMINA CINC DIES DE FESTA MAJOR

ELS GERMANS LAPEDRA I EL DIRECTOR DEL FILM 'BALANDRAU', FERNANDO TRULLOLS, VAN PROTAGONITZAR UN EMOTIU PREGÓ QUE VA SERVIR D'HOMENATGE ALS BOMBERS VOLUNTARIS

SANT PAU DE SEGÚRIES J.M. ROBLES

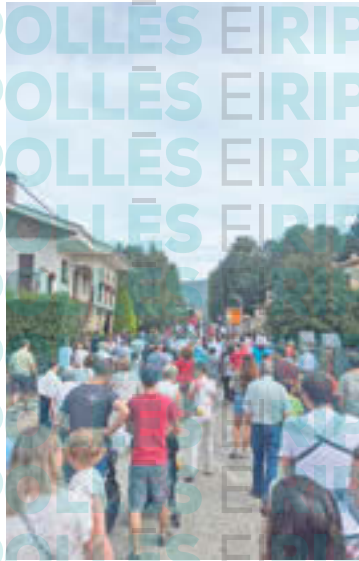
Des del passat divendres i fins aquest dimarts, Sant Pau de Segúries ha estat lloc de diversió, retrobament amb la família, els amics i els veïns i emocions amb la festa major del municipi. Enguany, la celebració ha començat amb un pregó conjunt molt emotiu que ha unit els germans Jacint i Vicenç Lapedra, reconeguts amb la Medalla d'Or de Bombers Voluntaris pels 35 anys de carrera, i Fernando Trullols, director de la pel·lícula 'Balandrau', que es va gravar en part a Sant Pau de Segúries.

Els parlaments ha suposat un homenatge als bombers voluntaris i a tots els professionals i voluntaris que es lliuren a ajudar davant una emergència. «**Som molts, nosaltres sols no faríem res**», insistia Vicenç Lapedra, «**ens hagués agradat que hi fóssim tots aquí davant, perquè és un homenatge a tots els que som al parc, sense els companys no fas res**». Tot i això, el seu germà Jacint admetia que «**és un record molt maco. Quan estem a punt de jubilar-nos, penses que ha pagat la pena, hem conegut gent molt maca**». Durant la seva intervenció, el director de cinema també ha agrait l'ajuda dels serveis d'emergència lo-



El Centre Cívic El Molí va omplir-se per assistir al pregó

A3 SANT PAU DE SEGÚRIES



La cercavila de diumenge al matí, molt seguida pels veïns



A3 SANT PAU DE SEGÚRIES



El Concert de Festa Major ha sigut un dels actes més participats

cals per donar realisme i veracitat al llargmetratge, que s'ha anunciat que s'estrenarà al febrer. «**Segurament ha estat la pel·lícula més dura que he fet a la meua vida, però ha estat tan bonic i preciós aquesta missió de fer una pel·lícula sobre aquesta gent que he descobert, que al cap i a la fi ha estat un regal. Les pel·lícules sempre són aventures, i fer-la plegats amb aquesta gent no té preu**», assumia Fernando Trullols. «**I també vull agrair a en Martí Peller, que ha fet el muntatge del vídeo amb les fotos, és molt**», ha volgut afegir l'alcalde, Albert Coma.

UNA SETMANA MÉS TARD, PERÒ AMB GRAN ACCEPTACIÓ

Durant els cinc dies de festa major, a Sant Pau no han faltat clàssics, com la novena edició de la Fira de Tastets, de la qual el públic n'ha destacat la bona organització, i novetats com el

primer Quinto Musical, que ha garantit diversió durant dues hores. El programa ha continuat amb la Gimcana nocturna, un dissabte més esportiu i amb molta afluència de gent, en què també s'hi han sumat la cursa d'obstacles per a nens i adults i sardanes, amb la Cobla Bisbal Jove; a les nits, concerts i un diumenge popular amb la cercavila de la farandula, l'ofici solemne i el concert i ball de festa major amb l'Orquestra Costa Brava.

Precisament, la cercavila i el concert de Festa Major han estat dos dels actes més participats d'una festa que, d'altra banda, ha acusat els dies en què ha caigut en el calendari, jornades més tardanes en què molts visitants i veïns de segona residència ja recollien veles per tornar a la rutina de la feina o el curs escolar. Tot i això, des de l'ajuntament es valora que el programa ha estat molt seguit per part dels veïns que hi són durant tot l'any. «**Aquest any el diumenge de festa ha caigut una mica tard, però sempre ho celebrem amb ganes, il·lusió i aquests dies són d'alegria, compartits amb amics i familiars**», ha destacat l'alcalde.

La festa ha arribat al tram final amb les jornades de di lluns, amb tir al plat, la vesprada de rumba amb Toni Cayena o el concert nocturn de Coverage. La previsió de pluja ha traslladat alguns dels actes cap al pavelló.

Aquest dimarts, la festa ha tancat amb el dinar popular de germanor amb 220 persones o la festa de l'escuma, abans del castell de focs.

SERVEI TÈCNIC

**ES NETEGEN XEMENEIES
de tot tipus**

Instal·lacions
d'estufes i
xemeneies
des de 1992

LLENYA, PÈL·LET, GASOIL...

Jordi Monturiol
jordimonturiol@hotmail.com
Tel. 649 41 77 23

COMPRO

Masia o casa de camp

Per viure i tenir animals.

Tel. 93 410 99 59

GOMBRÈN HA TORNAT A ENCENDRE'S PER FESTA MAJOR

LA GIMCANA D'OBSTACLES, EL CORREFOC INFANTIL I EL DELS DIABLES DE PIERA, JUNTAMENT AMB LA DANSA GOMBRENESA, EL MÉS DESTACAT D'UNA FESTA QUE S'HA TANCAT AQUEST DILLUNS

GOMBRÈN L.S.

Gombrèn ja ha tancat la festa major. Ha estat aquest dilluns amb el mar i muntanya i el concert d'havaneres, després de diferents activitats que han tingut lloc des de divendres. El gran quinto, la música en directe, el correfoc o la Dansa Gombrenesa han estat algunes de les propostes d'enguany d'una festa major de la qual l'alcalde Cèsar Ollé en fa una valoració positiva malgrat i no comptar aquest any amb l'estructura de la comissió de festes. **«Hi ha hagut alguna sorpresa, per exemple, així com a iniciativa popular s'ha organitzat una gimcana, que normalment ja s'incloïa, però la falta d'efectius feia que no es pogués fer, però**



KAROLINA RIOS

finalment s'ha fet». Ollé es refereix a la cursa d'obstacles que va promoure un grup de veïns que van aconseguir dinamitzar mig poble en una activitat que va començar a la plaça del Roser i que acabaria a la closa a tocar del Jardí Botànic. Enguany, s'han vist obli-

gats a canviar l'emplaçament, ja que la zona coneguda com el camp de futbol on es desenvolupava, en aquests moments està en obres per esdevenir el nou aparcament per autocaravanes. Pel que fa a la resta del programa assegura que aquest handicap malgrat



JUAN BAUTISTA CRUZ

tot no ha impedit que **«tot s'hagi anat fent amb una relativa normalitat».** No obstant això, la festa Major de Gombren ha tornat a tenir el moment de la Dansa Gombrenesa com a un dels moments

cabdals i que no pot faltar en el programa festiu. Un acte també fora del programa que ha estat coral ha estat el correfoc infantil a càrrec del jove grup de Diables de Gombren, dijous a la nit.



JUAN BAUTISTA CRUZ



JUAN BAUTISTA CRUZ

AR

AUTO RIPOLLÈS MOTOR S.L

Tel. 972 70 33 11

Ctra. N-152 - km. 108, Polígon Ind. Rocafiguera

17500 Ripoll (Girona)



EL JAZZ TANCA LA 46^a EDICIÓ DEL FESTIVAL DE MÚSICA DE RIPOLL

LA RIPOLLESA CRISTINA AMILS HA ESTAT L'ENCARREGADA DE POSAR PUNT FINAL A AQUESTA EDICIÓ QUE HA ESTAT TOT UN ÈXIT DE PARTICIPACIÓ

RIPOLL K. RÍOS

L'àlbum 'Nobody Else' ha posat punt final a la 46a edició del Festival de Música de Ripoll. Es tracta del primer treball discogràfic de la cantant de jazz ripollesa Cristina Amils, que ha actuat acompanyada del seu quartet de confiança, format per Èlia Lucas, Héctor Tejedo i Pau Planas. Aquest àlbum és un viatge musical que transita a través de peces clàssiques, la incorporació d'elements del blues de diferents èpoques, tocs de bossa nova i influències de la cançó francesa.

Tot i que no és la primera vegada que Amils participa en el festival, aquesta edició ha estat, sens dubte, una de les més especials per a la cantant. La participació en aquesta edició ha estat molt positiva. **«Aquest any és molt especial, perquè tornem a actuar al festival, que és una oportunitat única i es**



Concert de Cristina Amils 4et

fa en un lloc incomparable com és el cas del claustre del monestir de Ripoll. A

més a més, també perquè és el primer concert de presentació de l'àlbum aquí a Ri-

poll, que és on m'he criat. Per tant, és fantàstic», explica Cristina Amils.

De fet, un dels objectius del festival era arribar a un públic més divers, i des de l'organització destaquen que aquest repte s'ha assolit amb èxit gràcies a la varietat de propostes musicals d'aquest any. **«En aquesta edició, hem comprovat que ve gent molt diferent, i això és just el que estàvem buscant, perquè volem oferir propostes per a públics diferents. Tot va anar molt bé i estem molt contents, sobretot perquè la mitjana d'entrades venudes ha estat acceptable: entre 80 i 150. Això és una molt bona entrada»,** afegeix Anna Cassany, presidenta de l'Associació Amics de la Música de Ripoll.

Amb aquest concert de jazz es tanca una edició més del Festival de Música de Ripoll, que ha combinat diferents propostes amb l'objectiu de continuar consolidant aquest esdeveniment cultural no només a Ripoll, sinó a tota la comarca.

RIPOLL REDACCIÓ

En el marc de la segona trobada del món de l'art en un entorn del romànic, Lambert Mata ha estat protagonista d'aquesta jornada que ha començat posant en valor la seva figura amb una visita al fons que va cedir a l'Ajuntament de Ripoll, on es poden trobar diferents objectes. **«Lambert Mata era d'una família rica, que tenia negocis arreu d'Espanya, i va viure tota la seva vida precisament d'aquests negocis. No tenia dona ni fills, però la seva gran afició era comprar llibres antics, obres d'art, i al llarg de la seva vida va arribar a acumular un fons molt important»,** comenta Montse Guix, directora de la Biblioteca Lambert Mata de Ripoll. Tot i que Lambert Mata era d'origen ripollès mai va viure a la comarca; de fet, va viure tota la seva vida a Barcelona.

LAMBERT MATA, PROTAGONISTA A LA TROBADA DEL MÓN DE L'ART



Trobada a la Biblioteca Lambert Mata

No obstant això, **«d'ell, tenim el nom de la biblioteca i un fons importantíssim amb exemplars únics en el món. Per aquesta raó, hauríem d'estar orgullosos d'aquest fons que tenim a Ripoll»,** afegeix Guix.

Aquest fons està format per uns 60.000 volums, entre llibres impresos, pergamins, premsa, revistes. A més, destaquen especialment les obres de temàtica religiosa i pintures. **«Aquest fons és una meravella, ja que es poden veure quadres de Fortuny, Modesto Urgell, així com de Josep Julià. En definitiva, aquí s'hi troben meravelles»,** diu Montserrat Picola, organitzadora de la trobada. Durant aquesta trobada també s'han celebrat diferents conferències sobre el procés de la pintura, la ceràmica sobre tela i un dinar a la Solana del Ter, en què han participat al voltant d'una quarantena de persones.

11 DE SETEMBRE DE 2025

EL SUPLEMENT

4

FEC VALL DEL TER

6

GESTIÓ FORESTAL

7

INSTITUT ABAT OLIBA

8

LES PLANES
D'HOSTOLES

10

LA BOGERIA DE SANT
JOAN DE LES
ABADESSES

11

LA RATAFIA

12

LE VEDRIGNANS I EL
PASTURAL

El ball dels Pabordes

de Sant Joan de les Abadeses

iTRAM
COMUNICACIÓ

iTram Comunicació
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 21 12
info@itramcomunicacio.com

El Ball dels Pabordes, cita obligada a Sant Joan

SANT JOAN DE LES ABADESSES • REDACCIÓ

Quan arriba la Festa Major, Sant Joan de les Abadesses respira un ambient que no es troba enlloc més. El protagonista és el Ball dels Pabordes, una dansa que travessa els segles i que continua viva a la plaça Major. Els seus orígens se situen en els antics balls d'ofrena que es ballaven dins les esglésies, com el contrapàs. Amb el pas del temps, la dansa va sortir al carrer i es va vincular a la confraria del Santíssim Misteri. Els pabordes, responsables de la festa, li van donar nom i van instaurar el "llevant de taula" per finançar les celebracions.

Inicialment, la Festa Major se celebrava per Sant Joan Baptista, el 24 de juny. Però el 1655 es va traslladar al segon diumenge de setembre i va quedar dedicada al Santíssim Misteri. Des de llavors, el Ball dels Pabordes es manté com l'acte central i més esperat de la festa.

EL PASSANT I L'ARRIBADA A PLAÇA
Abans que la dansa esclati a la plaça, arriba el passant. Els pabordes, vestits amb elegància i seguits de la cobla, recorren els carrers del poble fins a les cases de les pabordes. Davant de cada balcó ressona la "Marxa de les Pabordes" i s'hi afegeix la serenata que Ramon Serrat va compondre als anys trenta. La música omple els



El ball dels Pabordes del dilluns, un dels dies més màgics

carrers i anuncia que la festa està a punt de començar.

Quan s'han visitat totes les pabordes, la comitiva torna al centre de la vila. En arribar a la plaça és rebuda solennement a la Casa de la Vila, punt on la música i la cerimònia donen pas al moment més esperat: l'inici del ball.

LA DANSA, RITUAL

El diumenge a la tarda i el dilluns al vespre la plaça es transforma en un

*És patrimoni
festiu
d'interès
nacional des
del 2010*

escenari únic. Quatre parelles, amb indumentària senyorial, enceten el preludi mentre el silenci s'imposa entre la gent. Després arriben les quatre parts del ball. La salutació, amb la reverència solemne; els ventalls, regal dels pabordes a les pabordes; l'al·fàbrega, resposta carregada de simbolisme; i les morratxes, el moment més celebrat.

En aquesta darrera part els pabordes, amb recipients plens d'aigua de

PUBLICITAT

**El Bar Centre
us desitja
Bona
Festa Major!**

Celebra-la
amb nosaltres!

**BAR
CENTRE**

**Entrepans freds i calents
Amanides, tapes i planxats**

Obert cada dia
de les 7 del matí
a les 12 de la nit

Passeig del Comte Guifré, 6
Sant Joan de les Abadesses
Tel. 972 830 463
@bar_centre

roses, ruixen primer les seves parelles, després les altres pabordesses i finalment el públic que s'aplega al voltant. L'aroma i el gest tanquen la dansa amb un esclat que fa vibrar tota la plaça.

UNA TRADICIÓ QUE ES VA SALVAR

No sempre ha estat fàcil mantenir aquesta tradició. El ball va patir interrupcions documentades el 1898, el 1908 i entre 1936 i 1938, durant la Guerra Civil. Per evitar-ne la desaparició, el 1933 i el 1934 es va impulsar una reorganització amb un reglament aprovat el 9 de juny de 1934. Aquell document fixava les normes de vestuari, la música i el desenvolupament de la dansa. L'any següent es van enregistrar les primeres filmacions, que encara avui permeten veure com era el ball en aquell temps.

Després de la postguerra, el 1945 l'ajuntament en va impulsar la restauració amb voluntat de recuperar-ne el caràcter senyorial. Gràcies a aquell esforç col·lectiu, avui la dansa arriba amb la mateixa força que en segles anteriors.

LA CITA

**Diumenge, 14 de setembre
17 h**

A la plaça Major, amb la cobla La Flama de Farners sota la direcció de Xavier Molina. Presidirà el Ball dels Pabordes l'Hble. Sra. Esther Niubó, consellera d'Educació i Formació Professional de la Generalitat de Catalunya.

**Dilluns, 15 de setembre
22.30 h**

A la plaça Major, amb la cobla Montgrins, dirigida per Xavier Molina. Presidirà el Ball dels Pabordes el delegat del Govern de la Generalitat a Girona, Xavier Guitart.

MÚSICA I PATRIMONI

La música, interpretada per cobla, és un dels pilars del Ball dels Pabordes. La "Marxa de les Pabordesses" i les melodies que acompanyen cada part de la dansa són peces que han perdurat gràcies a la feina de músics i estudiosos. En la reorga-



AJUNTAMENT SANT JOAN DE LES ABADESSES



AJUNTAMENT SANT JOAN DE LES ABADESSES

nització dels anys trenta, la direcció musical es va confiar a Francesc Pujol i a Ramon Serrat, i el seu treball encara és present cada vegada que s'inicia el passant.

El 25 de maig de 2010, la Generalitat va reconèixer el valor excepcional d'aquesta dansa declarant-la element festiu patrimonial d'interès nacional i inscrivint-la al Catàleg del Patrimoni Festiu.

UNA DANSA ÚNICA

El Ball dels Pabordes només es balla durant la Festa Major. Fora de Sant Joan s'ha representat en comptades ocasions i sempre amb dansaires locals. Aquesta singularitat el converteix en un patrimoni únic, que només es pot viure plenament a la plaça Major de la vila.

Només es balla a la plaça Major durant la Festa Major del Santíssim Misteri

PUBLICITAT

SPAR



C/ Comella, 1
Sant Joan de les Abadesses



— ANTIGA CASA —
irene

xarcuteria - cansaladeria

Us desitja Bona Festa Major!

La FEC Vall del Ter, esport de formació en estat pur, es prepara per una nova temporada

CAMPRODON • REDACCIÓ

La FEC Vall del Ter s'ha convertit en un referent territorial pel que fa a l'esport de base, des de fa ja nou anys. La Fundació, que va néixer de la fusió del futbol base de la Unió Esportiva Camprodon i el Club Esportiu Abadessenc, va començar oferint als nens i nenes de la Vall del Ter, i del Ripollès en general, l'opció de jugar a futbol. Més endavant, la FEC va crear també les seccions de bàsquet i patinatge, sobretot per endinsar-se en l'esport femení. Actualment, entre les tres disciplines, l'entitat aplega més de 360 nens i nenes, essent l'entitat esportiva més gran de la comarca del Ripollès. El futbol és l'esport que condensa el gran gruix d'esportistes, amb més de 250 inscrits.

La prioritat de tots els entrenadors i coordinadors de la fundació és que els nens i nenes aprenguin valors a través de l'esport, i que així els puguin fer servir en el seu dia a dia, així com passar-ho bé fent el que més els agrada. Aquesta premissa, però, no és incompatible amb les ganes de competir. En futbol, per exemple, el nombre d'equips no ha parat de créixer i, de la mateixa manera, també han anat millorant les categories. Aquesta temporada, a més, fent una aposta decidida per la formació. Així es treballarà en la formació constant dels entrenadors des de l'equip de coordinació amb la intenció de transmetre els millors coneixements per la pràctica de l'esport als jugadors. El club continua apostant per l'esport femení en les 3 disciplines, futbol, bàsquet i patinatge essent les dues últimes les que aplega una gran massa amb gairebé 100 nenes practicant esport.

L'entitat s'ha distingit des de la seva creació per oferir uns molt bons serveis a les famílies, perquè els seus fills poguessin gaudir de l'esport que més els agrada, posant les màximes facilitats.

Així s'aposta decididament en un servei llançadora per portar als nens i nenes als entrenaments entre Camprodon, Sant Joan i ara també des d'aquesta temporada, des de Ripoll.



FEC VALL DEL TER



FEC VALL DEL TER



FEC VALL DEL TER



FEC VALL DEL TER

El creixement del Bàsquet a la Vall del Ter ha estat espectacular. De sortir de 0 fa nou anys amb ja 6 equips practicant l'esport, 4 d'ells federats. Avui un júnior femení, un cadet femení, i dos pre-infantils (un masculí i un femení) federats són la representació de la secció de bàsquet a la federació. Per primera vegada tindrem un equip federat masculí que dona una idea de la força que està aconseguint aquesta sec-

ció i les possibilitats de creixement en els propers anys. I no podem oblidar que si et vols iniciar en aquesta disciplina esportiva ho pots fer des de ben petita en els equips mixtes de Pre-mini i mini de lliga de Consell Esportiu de la Garrotxa.

La tercera de les disciplines esportives és el patinatge artístic. Una secció en constant evolució i que dirigeix tècnicament el Club Patinatge Artístic

Olot, 15 vegades campions del món, des de fa un any i mig. L'evolució de les patinadores ha estat espectacular i es treballa intensament per la millora i l'aprenentatge de les noies de la mà d'entrenadores titulades i que han competit al màxim nivell en aquest esport i tot coordinat tècnicament per en Ricard Planiol. El CPA Olot és l'entitat de referència en l'àmbit mundial pel que fa al patinatge artístic, i poder gaudir dels seus entrenaments i entrenadores al Pavelló Llandrius de Camprodon és un luxe per a les patinadores de la Vall.

Deixeu-nos fer un apunt per acabar parlant dels nostres Coordinadors i Entrenadors, un equip en totes les disciplines esportives de persones titulades i entregades en la formació dels nostres nens i nenes per crear junts amb els pares millors esportistes i persones.

Des de l'1 de setembre i progressivament es van posant en marxa els diferents equips i grups per treballar per una nova temporada plena de reptes i il·lusions. Aquesta és la desena temporada, la de la consolidació d'una entitat referent en l'esport base a la comarca del Ripollès.



ESPORT, FORMACIÓ I VALORS

TEMPORADA 2025/26

3 DISCIPLINES ESPORTIVES



FUTBOL

- Obert a nens/es a partir de 5 anys i fins etapa Juvenil.
- Equips de formació i de competició en funció de la categoria.
- Als camps de Sant Joan i Camprodon.



BÀSQUET

- Dels 5 anys fins categoria Júnior.
- Equips de formació i equips de competició.
- Entrenaments al Pavelló Llandrius de Camprodon.



PATINATGE

- Vols aprendre amb les campiones del món?
- Entrenaments dirigits i realitzats pel CPA Olot al Pavelló Llandrius de Camprodon.
- Grup d'iniciació i grups de tecnificació.

EN CONSTANT CREIXEMENT

Entrenadors titulats · Autobús entre Camprodon, Sant Joan de les Abadesses i Ripoll

FEC VALL DEL TER

❶ Ctra. de Molló, s/n (Zona esportiva)
17867 Camprodon
❷ Camp municipal d'esports
17860 Sant Joan de les Abadesses

Horari d'oficina:

❶ De dilluns a divendres de 18 h a 20 h.
❷ En horari d'entrenaments als 2 camps de futbol i al pavelló

Per a més informació:

David Martí: 677 125 691 · fundacio@fundescam.cat

La gestió forestal, bàsica per uns boscos sans

RIPOLLES • REDACCIÓ

L'estiu s'acaba i a mesura que arriba el fred, la gent es va tancant més a casa i surt menys, però el món exterior continua la seva vida i el medi on hem passat tantes estones, també. Els boscos són un dels actius naturals més valuosos que hi ha. Representen la biodiversitat i configuren el nostre paisatge, però alhora són bàsics per regular i conservar el sol, captar aigua i mantenir la qualitat de l'aire: són elements vius i oblidar-ho és un gran error.

Els boscos requereixen una gestió responsable i un manteniment adequat per assegurar-ne la salut i la sostenibilitat. La gestió forestal i el manteniment dels boscos nets esdevenen, doncs, imprescindibles per a garantir el seu futur i el nostre benestar. La gestió forestal engloba totes les accions que van dirigides a ordenar, planificar i a un aprofitament equilibrat i sostenible dels recursos que hi ha i que el bosc ofereix -des de la fusta i la biomassa, fins a optimitzar l'absorció del diòxid de carboni o la protecció contra l'erosió-.

Una bona gestió forestal implica l'explotació del bosc a la vegada que es garanteix una bona biodiversitat i equilibri natural, per tenir una massa forestal sana que es trobi en un estat òptim i serveixi per prevenir problemes.



El bosc gestionat és molt més segur que el que no ho està

GESTIÓ FORESTAL PER CURAR-SE EN SALUT

La manca de gestió forestal en espais propicia mala salut en els arbres i, de retruc, efectes perjudicials per a les persones i per a la massa forestal. El primer que ve al cap, sobretot després de l'estiu que hem tingut, són els incendis. Un bosc mal gestionat o no gestionat, un bosc brut, té moltes més possibilitats de cremar amb força que no pas un on s'hi han aplicat mesures. És una cosa que cal tenir en compte especialment en els temps que corren, de canvis importants, de temperatures elevades i de transició a un escenari on les temperatures i les sequeres van en augment.

Mantenir la natura completament intacta és un error si no es fa una neteja del sotabosc, s'eliminen les branques o arbres secs o morts o les restes vegetals acumulades. Les franges de seguretat també són un exemple, i a més, ajuden que les espècies més invasives s'imposin a una biodiversitat més rica.

Un bosc sa, a més, és positiu per frenar l'escalfament global. Els boscos absorbeixen grans quantitats de CO₂ i, ben gestionats, són més resistents a sequeres, tempestes i plagues.

Precisament, el període de sequera dels últims dos anys, ha generat el

collapse de molts arbres dels boscos ripollesos i l'augment de plagues com la processonària, que s'ha fet notar en punts de la comarca on abans no hi feia presència.

UNA RESPONSABILITAT DE TOT HOM

No podem oblidar, tampoc, la dimensió econòmica i social de la gestió forestal, que genera llocs de treball vinculats a la silvicultura, la biomassa i la conservació del medi, però també l'ecoturisme i activitats de sectors que no tenen a veure amb el primari. Tot això afavoreix el turisme sostenible, que, per contra, s'allunya de zones poc cuidades i mal conservades, suposant, a més, un perill ambiental.

Habitualment s'associa la tasca de gestió forestal amb les administracions i el sector públic, però els particulars hi tenen també un pes específic i una responsabilitat important. Bona part dels boscos del país i també de la comarca són de titularitat privada, els propietaris haurien de poder assumir certes tasques. També les persones que passen i gaudeixen de l'entorn dels boscos tenen la responsabilitat de mantenir-los nets, segurs, amb camins marcats i senyalitzats, boscos i sotabosc lliures de residus i amb bona densitat i, en definitiva, sans i en el millor estat.

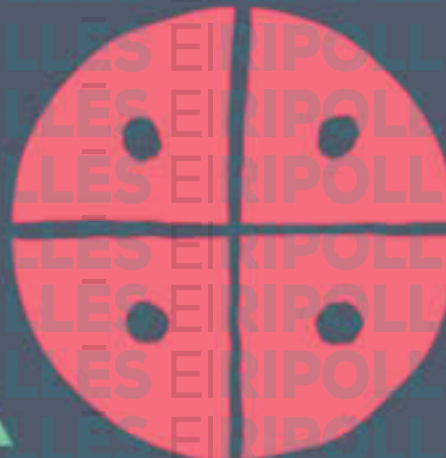
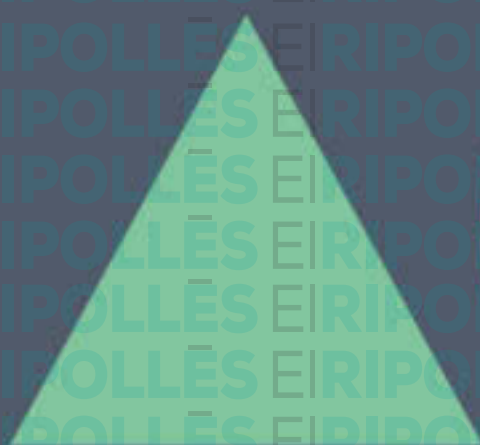
PUBLICITAT

arico forest

FEM CAMÍ CAP A LA SOSTENIBILITAT

Treballs forestals Jardineria Conservació de carreteres i camins

Ctra. La Parcel·laria, 28 | P.I. Les Preses | 17178 Les Preses | 972 69 36 20 | info@aricoforest.cat | aricoforest.cat



LA LLENGUA ÉS L'ÀNIMA D'UN PAÍS | MEREIX MOLTES ATENCIONS

Mercè Rodoreda (1908-1983) Escriptora catalana

2025-2026



INSTITUT ABAT OLIBA

Un mosaic de natura, art i memòria

LES PLANES D'HOSTOLES • REDACCIÓ

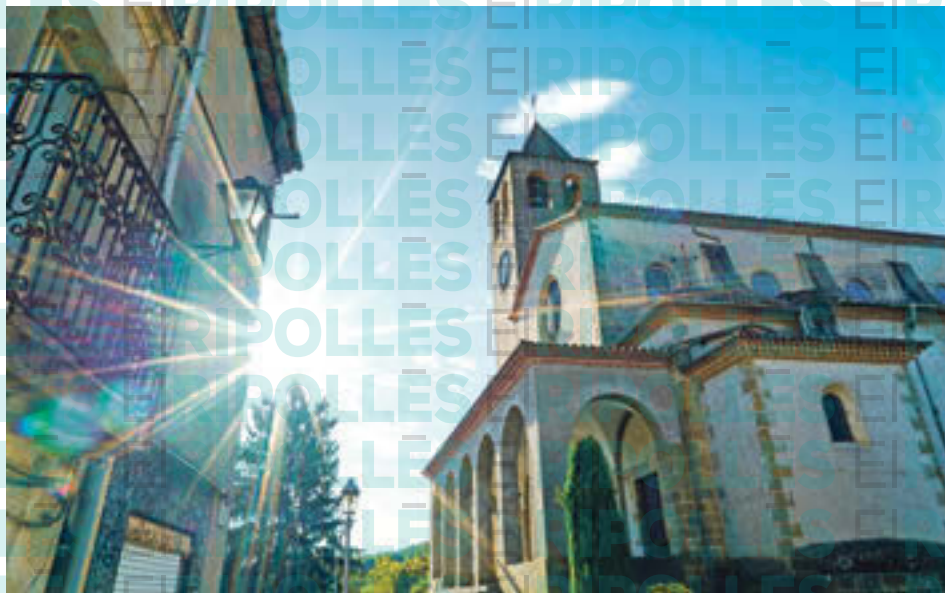
Les Planes d'Hostoles és un d'aquells indrets que conviden a ser descoberts amb calma, amb els cinc sentits ben desperts. Situat a la Garrotxa, aquest municipi guarda racons que parlen de natura salvatge, de memòria històrica i de creativitat contemporània. El viatger que hi arriba sap que no només hi trobarà un paisatge verd i generós, sinó també una vida cultural i social que li dona un batec especial.

CAMINS QUE UNEIXEN

L'antic recorregut del tren del Carrilet, avui reconvertit en via verda, és la millor porta d'entrada al municipi. El traçat, que enllaça la Garrotxa amb la Selva i el Gironès, és un itinerari planer i amable que permet descobrir la vall pedalant o caminant. Són 54 quilòmetres en total, però cada tram té vida pròpia i el pas per les Planes d'Hostoles regala al viatger la sensació d'entrar en un món que es desplega entre muntanyes i rius.

EL REGNE DE L'AIGUA

Un dels tresors més preuats del municipi són els gorgs, autèntics oasis on l'aigua pren el protagonisme absolut. Banys d'estiu, caminades fresques o instants de contemplació hi troben espai. Des de l'any 2020 l'accés està regulat amb un sistema de tiquet diari i reserva prèvia, una mesura que vol



preservar aquest entorn natural protegit del Brugent i garantir que el paradís aquàtic es mantingui viu per a les generacions futures.

MODERNISME ENTRE MUNTANYES

El creixement industrial de principis del segle XX va deixar a les Planes un llegat arquitectònic que sorprèn el visitant. Les famílies benestants que hi van fixar residència van impulsar edificis que avui formen part d'una ruta modernista singular. L'escola Sant Cristòfol, Can Garay, Can Cadet o la

torre dels Tillers són mostres d'un estil que, aquí, conviu amb l'entorn natural i rural, creant un contrast d'allò més suggerent.

SENDERISME I MEMÒRIA

Els amants del camí hi troben més d'una proposta. La ruta dels maquis, que uneix les Planes amb Can Toni-gròs, és un recorregut llarg i exigent -fins a 30 quilòmetres- però que ressegueix petjades de resistència i llibertat. També s'imposa la visita al castell d'Hostoles, símbol de les lluites

És viure la natura i la cultura de la Garrotxa en un mateix destí

remences i mirador privilegiat de la vall. Des de dalt, el paisatge es desplega amb majestuositat i recorda que cada pedra té un relat antic.

GASTRONOMIA

Les Planes d'Hostoles és també una cita amb el paladar. La cuina casolana de quilòmetre zero i la cuina volcànica hi conviuen en establiments que saben conjugar tradició i qualitat. La vida del municipi, a més, s'anima amb un calendari festiu que no deixa indiferent. Gegants i capgrossos, correfocs, fires de joc, festivals de màgia i cites musicals de renom com l'Harmonia o el Planestiujeja't dibuixen un panorama cultural intens, capaç de seduir públics diversos.



Memòria i creativitat a cel obert

LES PLANES D'HOSTOLES • REDACCIÓ

Les Planes d'Hostoles s'ha convertit en un referent singular dins la Garrotxa. El municipi, que ja sorprèn per la seva natura i pels gorgs, ha trobat en l'art urbà un nou llenguatge per explicar-se. Carrers i parets es transformen en llenços oberts que narren històries locals, homenatgen figures del passat i projecten missatges de futur. Un passeig pel poble es converteix així en una experiència cultural i social a l'aire lliure.

La iniciativa va néixer l'any 2020 i aviat es va consolidar com una proposta de gran interès. Entre les primeres obres hi destaca la de l'artista Elisa Capdevila, que va recuperar una fotografia antiga d'un grup de cosidores. La peça esdevé un retrat col·lectiu, alhora nostàlgic i actual, que connecta generacions a través de l'ofici i de la vida quotidiana.

Altres murals també tenen un marcat sentit simbòlic. És el cas del treball de Jofre Oliveras, amb un niu d'ocells dins una gàbia i un paradís a l'exterior, metàfora de la llibertat desitjada i de l'esperança. A la mateixa línia s'emmarca la proposta de Roc Blackblock, que l'any 2021 va plasmar a la façana de la Sala Polivalent un mural dedicat a les revoltes remences del segle XV, un episodi clau de la història de Catalunya amb arrels profundes a la Vall d'Hostoles.



A les Planes d'Hostoles, l'art s'integra al paisatge urbà i natural

L'art urbà de les Planes no només busca embellir espais. També reivindica i interpella. L'any 2022, Nil Perujo va crear el mural Perdut en el record, al barri del Jonquer, que convida a reflexionar sobre la memòria i el pas del temps. En paral·lel, Joel Amat va signar una obra sobre la llibertat d'expressió, amb referència directa al cas Pablo Hasél, que ha situat el municipi al centre del debat sobre els límits de la llibertat artística i política.

La diversitat d'estils i missatges és una de les riqueses de la ruta. La muralista Aïda Azola va oferir una visió transformadora des d'una òptica feminista, amb la col·laboració del col·lectiu Les Guilles. Lily Brick va pintar una mare que bressola el seu fill, obra plena de tendresa i simbolisme. I a l'entrada de l'Escola Bressol El Melic, Joel Amat va dissenyar un mural pensat per als més petits.

L'Ajuntament ha apostat fermament per ampliar i diversificar la proposta, amb la participació activa de l'escola municipal i del Casal Cívic. El projecte s'ha enriquit amb la col·laboració d'artistes locals i internacionals, i cada any suma noves peces i activitats que enforteixen la dimensió cultural del poble.

La ruta d'art urbà ja és avui un itinerari que es pot recórrer tranquil·lament a peu, descobrint murals de temàtiques i estils diversos. El visitant hi troba reflexions sobre la llibertat, la memòria, la identitat, la igualtat i la natura. Alhora, el projecte ha contribuït a dinamitzar la vida local i a donar noves eines d'expressió als més joves.

ENTRE MURALS I NATURA

El valor afegit de la ruta és el seu entorn. Les Planes d'Hostoles és un municipi marcat pels gorgs i pels camins de muntanya, i l'art urbà hi dialoga amb aquest paisatge. Passejar per la vall i descobrir les obres és viure una experiència que combina patrimoni natural i creativitat contemporània.

Avui, el poble ja no és només conegut pels seus paratges d'aigua, sinó també pel relat visual que omple façanes i carrers. Una manera diferent i original de descobrir la Garrotxa.

PUBLICITAT

GRUP CANIGUER AL
HOLDING

Costa Brava
MEDITERRANEAN FOODS

Una festa major que és una 'bogeria'

SANT JOAN DE LES ABADESSES • REDACCIÓ

La festa major de Sant Joan de les Abadeses té moltíssimes singularitats, però si hi ha una activitat que defineix a la perfecció l'esperit d'aquesta festa, aquesta és la bogeria. El nom ja n'és tota una declaració: un esclat d'alegria col·lectiva que transforma els carrers en escenari d'aigua, música i descontrol lúdic.

La Bogeria neix de la voluntat de posar punt final a la festa amb un gest que trenqui la rutina i que deixi empremta. Centenars de persones surten al carrer i es deixen mullar pels rajos i les galledes d'aigua que cauen des dels balcons. El crit, el riure i la remullada esdevenen un ritual que refresca els cossos i també l'esperit.

L'origen de la Bogeria remunta a finals del segle XIX, quan encara es coneixia com la "tornaboda al Cubilà", una marxa nocturna de torxes que donava un caire màgic i solemne al comiat de la festa. Amb el pas dels anys, la tradició va anar mutant, i a partir dels anys setanta del segle XX va incorporar l'aigua com a protagonista, transformant-se en l'acte festiu i catàrtic que avui coneixem.

El recorregut s'endinsa pels principals carrers santjoanins com el Ramon d'Urg, el Sant Pol, el barri del Jussà o

el carrer Corriols fins a arribar a la plaça Major. Allà, la cercavila culmina amb una sardana llarga que aplega tothom en rotllana. És un final apoteòsic que combina tradició i desenfrenament, solemnitat i desig de festa.

La Bogeria és, sobretot, una metàfora de l'ànima del poble. Un acte que barreja joventut i memòria, que desfà fronteres entre veïns i que converteix l'aigua en un símbol. Potser per això cada any hi torna tanta gent.



EL RIPOLLÈS



EL RIPOLLÈS



EL RIPOLLÈS

PUBLICITAT



 *la Parada* 
FRUITERIA

Celebra la festa Major amb els nostres productes!

Ctra. de Camprodon, 3 • Sant Joan de les Abadeses • T. 686 63 04 07 | laparada.dm@gmail.com | [@laparadafruiteria](https://www.instagram.com/laparadafruiteria)

Quaranta dies a sol i serena

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

Hi ha aromes que són memòria i hi ha ampolles que són més que un licor. La ratafia és el resultat d'un pacte no escrit entre la terra i el temps, un diàleg quotidià entre la saviesa i la paciència. A Catalunya, aquest licor s'ha elaborat durant segles i que en moltes famílies la recepta es transmet com un tresor, un secret a cau d'orella que s'assaboreix a taula. No hi ha dues ratafies iguals, però sí que totes comparteixen un fil invisible: la voluntat de conservar un llegat gastronòmic que ens defineix i ens associa a una identitat.

ELS SECRETS

La ratafia és un licor dolç i aromàtic, fet a partir de la maceració d'herbes, espècies i sobretot la nou verda, en aiguardent. Cada ampolla, gràcies a la diversitat d'ingredients, es converteix en un petit univers d'aromes i és que cada recepta, cada elaboració és única. Per exemple, la tradició de fer ratafia i la recepta que se segueix pot canviar en funció de la família, la comarca i cada productor. Tots hi afegeixen el seu toc personal.

El resultat és una beguda de color fosc, amb un gust intens, però equilibrat entre la dolçor i l'amargor. Tradicionalment, es pren com a digestiu a la sobretaula, però amb el pas del temps s'ha convertit en



La ratafia és un producte que està lligat a l'identitari propi de Catalunya

un producte que ha guanyat terreny en la cocteleria moderna i en maridatges gastronòmics.

ID'ONVE?

L'origen del nom es remunta al llatí '*Rata fiat*', que en la seva traducció seria 'que es confirmi'. Era una expressió utilitzada en pactes i celebracions, i s'acompanyava d'un brindis. D'aquí se'n pot extreure la idea que era un licor per segellar acords, però també per celebrar.

La ratafia està profundament arrelada al nostre país, a Catalunya, on es pot considerar com un patrimoni cultural. Aquest licor, però, no és patrimoni només català, sinó que també se'n poden trobar versions a altres punts tocats pel Mediterrani. Tot i això, la ratafia es manté com un símbol identitari propi, que està lligat al cicle de la natura.

SEGUIR UN RITME

Per elaborar aquest licor cal entendre que cal seguir el cicle de la natura i és

el resultat d'un calendari antic, que segueix una coreografia a ritme de les estacions, les plantes i els rituals.

El punt de partida és pels volts de Sant Joan. Aleshores és quan es cul·len les nous verdes i encara tendres. Aquesta és una collita que s'erigeix en imprescindible: la nou és la que aporta el color fosc i el caràcter amarg que defineix la ratafia. A partir de l'elaboració pel solstici d'estiu, l'estiu és el temps de la maceració. Un procés en què les nous es combinen amb les herbes i les espècies, les quals poden ser des de farigola o romaní a pela de taronja o canyella. Tot depèn de cada recepta. Tots els ingredients maceren amb aiguardent dins de les garrafes que solen ser de vidre, deixades a sol i serena durant uns quaranta dies. L'estiu, amb els seus dies llarg i les nits curtes, és l'aliat perfecte perquè aquest procés que implica paciència serveixi com a alquímia natural.

Ja a la tardor, quan la maceració s'ha completat, el líquid es cola i s'endolceix. Després, cal que reposi durant mesos, sovint fins a l'hivern, tot plegat per fixar aromes i afinar-ne el gust.

I, finalment, el moment més dolç: la ratafia s'embotella i es comparteix i en cada tast s'assaboreix i es gaudeix.

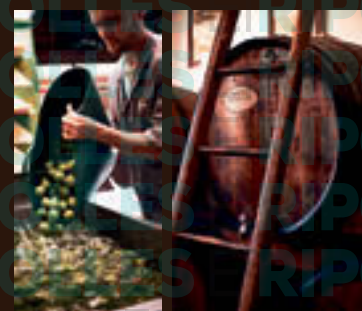
PUBLICITAT



LA REINA DE LA SOBRETAULA

RATAFIABOSCH.CAT

Una destil·leria
del segle XIX,
visita'ns!



DES DE 1892
**Ratafia
Bosch**

DESTIL·LERIES BOSCH
T. 93 855 01 68
info@ratafiabosch.cat

C. Sant Josep 35
Sant Quirze de Besora
Barcelona

A 10 km de Puigcerdà i a 5 km de Llívia
Cerdanya Francesa a 1.300 m d'alçada

2 Parcs Residencials

LE VEDRIGNANS EL PASTURAL

9 Route de Vedrignans. 66800 Saillagouse

36 Route de Puigmal. 66800 Err

UNA DESTINACIÓ PRIVILEGIADA PERQUÈ PASSEU UNES
BONES VACANCES TOT L'ANY
OBERT I VIGILAT TOT L'ANY

EN LLOGUER O EN VENDA

Situat al centre de la Cerdanya francesa i del parc regional dels Pirineus catalans. Prop de Puigcerdà, Font Romeu, Puigmal, Eina, Porté Puymorens, Les Angles, La Molina, Masella. Destinació privilegiada on passar les vostres vacances durant tot l'any.

La tranquil·litat inspira el respecte pel medi ambient. Propera als banys d'aigua calenta de Llo i el parc aquàtic d'Err, us hi esperen extraordinàries passejades per la Vall del Segre i del Puigmal.

Podeu llogar o comprar xalets equipats per a 4, 6 i 8 persones.

La qualitat dels serveis i el respecte pel medi ambient són els nostres imperatius. A 300 metres de les botigues.



LLOGUER DE XALETES EQUIPATS - TARIFES 2024-2025

PREUS DE LLOGUER DE XALETES (sense despesa elèctrica)

Tarifes vàlides del 23/11/2024 al 22/11/2025 Vacances escolars només per setmanes. Per menys dies consultar. Temporada baixa -10% per 3 setmanes *WE: Cap de setmana.	Temporada alta			Temporada Mitjana			Temporada Baixa		
	28/12/24 al 04/01/25 15/02/25 al 01/03/25 12/07/25 al 23/08/25			23/11/24 al 28/12/24 04/01/25 al 15/02/25 01/03/25 al 26/04/25 14/06/25 al 12/07/25 23/08/25 al 06/09/25			26/04/25 al 14/06/25 06/09/25 al 22/11/25		
	Setmana	Preus per nit 2 nits mínim		Setmana	Preus per nit 2 nits mínim		Setmana	Preus per nit 2 nits mínim	
		WE* Preu per nit	Excepte WE* preu per nit		WE* Preu per nit	Excepte WE* preu per nit		WE* Preu per nit	Excepte WE* preu per nit
Xalets proposats al parc residencial LE VEDRIGNANS a Saillagouse									
Genêt 2 adults + 1 nen	610€	140€	95€	460€	110€	70€	390€	80€	60€
Lupin 2 adults + 2 nens	730€	145€	110€	560€	120€	80€	470€	90€	65€
Lupin superior 4 adults + 2 nens	865€	185€	130€	745€	165€	120€	590€	120€	90€
Xalets proposats al parc residencial LE VEDRIGNANS a Saillagouse i EL PASTURAL a Err									
Gentiane 6 adults + 2 nens	1.020€	225€	160€	950€	200€	150€	735€	160€	110€
Edelweiss 8 adults	1.090€	240€	180€	1.030€	230€	155€	820€	175€	120€
Xalets proposats al parc residencial EL PASTURAL a Err									
Jasmin 2 adults + 3 nens	770€	160€	120€	590€	125€	90€	505€	120€	75€
Angélique 4 adults + 3 nens	975€	210€	155€	815€	180€	120€	700€	150€	105€

EQUIPAMENTS: cuina equipada, 1 o 2 banys amb dutxa, mantes, TV, terrassa, jardí i **wifi gratuït**.

APARCAMENT: al xalet per a 1 o 2 cotxes.

PAGAMENT: targeta de crèdit o efectiu.

SUPLEMENTS: electricitat 0,28€ el kw.

ANIMALS: 5€ / nit vacunats, acceptats 1 gos gros o dos de petits.

TAXA TURÍSTICA: + de 18 anys 0,65€ / dia (2024).

SERVEIS:

· Neteja 50€ / 60€.

· Genêt, Lupin i Jasmin: 50€.

· Lupin Superior, Gentiane, Edelweiss i Angélique: 60€.

· Fitxa rentadora: 5€.

· Fitxa assecadora: 5€.

· Lloguer llençols / llits: 10€.

· Lloguer tovallola: 5€.

Snack a Le Vedrignans, restaurant a 300m.

FIANÇA: 200€ per targeta de crèdit.



PER A RESERVES I INFORMACIÓ (Saillagouse i Err)
PRL LE VEDRIGNANS - Route de Védignans 66800 Saillagouse
Tel. (00 33) 468 04 04 79 - Fax: (00 33) 468 04 06 89
contact@levedrignans.com - www.levedrignans.com



LES ARTS ITINERANTS ARRIBEN A CAMPRODON



Presentació del projecte 'Les Arts en marxa'

CAMPRODON REDACCIÓ

Un camió-teatre amb un escenari desplegable amb recursos escenogràfics, sistemes de so i llum farà arribar espectacles professionals d'arts escèniques a municipis com Camprodon. El projecte 'Les Arts en Marxa' busca respondre als buits d'accés a la cultura escènica a part del territori. El projecte s'estrenarà aquest mes amb una prova pilot a deu municipis de les quatre demarcacions catalanes de menys de 5.000 habitants. En el cas de Camprodon, farà aturada el pròxim divendres 19. L'espectacle serà 'Òpera per tutti', una peça híbrida entre l'humor i l'òpera clàssica dirigida per Edu Picas, que ha girat amb èxit a sales barcelonines i que ha estat concebuda per captar nous públics. Amb quatre cantants en escena, s'interpreten un

total de divuit àrees operístiques. La cantant Anabelén Gómez explica que, pel públic, és una obra «divertida» i que fa gaudir. Encara que en l'edició d'enguany l'espectacle escollit sigui una òpera, Toni Albaladejo, responsable de la productora, avança que la iniciativa es repetirà en altres edicions i es buscarà portar altres disciplines artístiques, com la dansa contemporània, propostes de circ, teatre documental i formats pensats per a adolescents. El responsable de la productora, ha explicat que, tot i que Catalunya tinguí «molt bon teatre», aquest cada cop s'allunya més dels seus orígens, que provenen del «teatre de poble». El que busca aquesta iniciativa és portar espectacles de «màxima qualitat» als pobles petits, sentència el responsable de la productora, Albaladejo.

FUSIÓ DE CANT CORAL I HAVANERES

EL COR DE CAMPRODON S'ACOMIADA DE L'ESTIU AMB UN CONCERT I ROM CREMAT AL MONESTIR DE SANT PERE

CAMPRODON P. SAVAGO

Per celebrar el final de l'estiu i els seus cent seixanta-cinc anys de vida, la Coral Camprodon ha organitzat la segona edició del concert d'havaneres. Sense faltar-hi la tradició del rom cremat, els membres del cor van oferir un repertori que va convidar el públic a sumar-se a cantar, sobretot durant la interpretació dels grans clàssics. Tot i que la fusió de coral i havaneres semblava, d'entrada, un tàndem poc habitual, amb

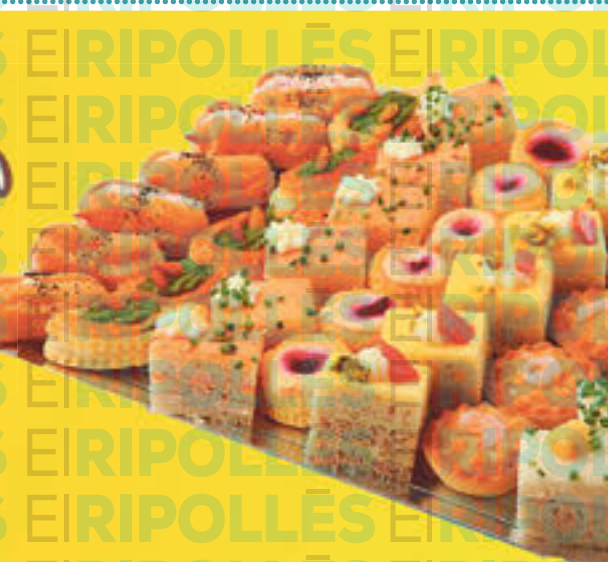
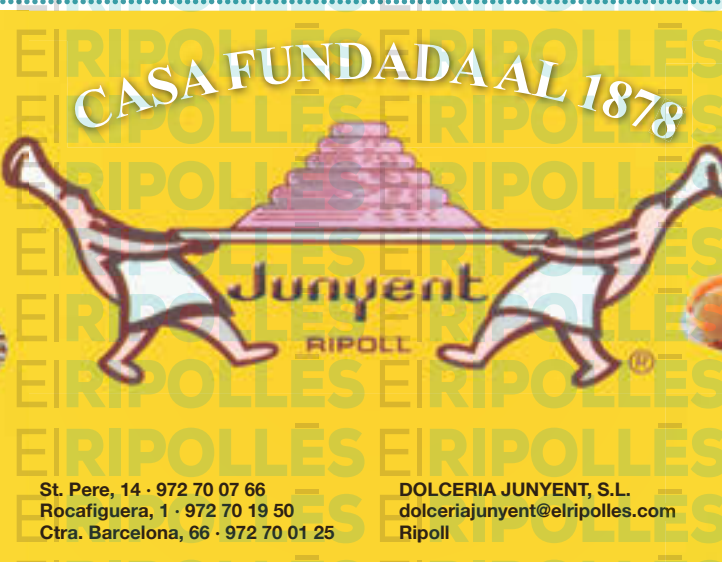


La coral Camprodon va oferir un concert d'havaneres



A la mitja part es va servir rom cremat entre els presents

els anys ha guanyat popularitat i bona acceptació. El director, Bruno Nájera, considera que «el gènere de les havaneres s'ha reivindicat molt al cant coral». Tot i que «no estem acostumats» a escoltar havaneres de grups corals, «al públic els agrada molt», apunta el director. Entre el repertori no hi ha faltat una de les havaneres més conegudes: 'El meu avi'. «És una de les peces obligades en tota mena de concerts d'havaneres i de cançons indians», i per això la coral la va interpretar en finalitzar el concert. Les veus de la coral van omplir el Monestir de Sant Pere en un concert que serveix per escalfar motors per al nou curs de cites musicals.



St. Pere, 14 · 972 70 07 66
Rocafiguera, 1 · 972 70 19 50
Ctra. Barcelona, 66 · 972 70 01 25

DOLCERIA JUNYENT, S.L.
dolceriajunyent@elripolles.com
Ripoll

LA DIADA, AMB ACTES INSTITUCIONALS I POPULARS

ELS MUNICIPIS DE LA COMARCA OMPLEN L'11 DE SETEMBRE AMB ACTIVITATS CULTURALS, INSTITUCIONALS I ESPORTIVES.

RIPOLLÈS JUDITH ESPERT

L'11 de setembre és una data marcada al calendari de tots els catalans: la Diada Nacional de Catalunya. Al Ripollès, es viurà amb una programació que reuneix les activitats institucionals i tradicionals per aquesta jornada, amb activitats que també posaran en relleu la cultura. Ofrenes florals, parlaments o homenatges marcaran l'agenda de l'11 de setembre arreu de la comarca.

RIPOLL

Els actes per commemorar la diada a la capital s'iniciaran a les onze del matí, amb epicentre al monestir de Santa



Ribes de Freser celebra la revetlla de la diada amb una marxa de torxes

Maria. L'encarregat de glossar la diada serà l'humorista Toni Albà, una decisió que ha aixecat polèmica a les xarxes socials. Com és habitual, seguidament les entitats i institucions de la vila faran l'o-

frena floral a la tomba de Guifré el Pilós, fundador de la nació catalana i també hi haurà els parlaments corresponents. Seguidament, l'acció es traslladarà a l'exterior. Serà a partir de les dotze del migdia amb la ballada dels gegants de Ripoll, Guifré i Guinedell, l'audició de sardanes amb la cobla Tres Vents i un vermut popular, per cloure la celebració a la capital.

SANT JOAN DE LES ABADESSES

Enmig dels actes per a celebrar la festa major, Sant Joan també memorarà l'11 de setembre. Serà amb l'ofrena a la corona del Comte Guifré, al monestir santjoaní, a partir de dos quarts d'onze del matí.

CAMPDEVÀNOL

La programació d'actes de l'11 de setembre a Campdevànol abraçarà tota la tarda d'aquest dijous i ho farà amb un clar vessant esportiu. A tres quarts de quatre s'inaugurarà la nova gespa del camp de futbol i a les quatre començarà un partit amistós de la Unió Esportiva Campdevànol. Just quan acabi, s'esdevindrà el moment més emotiu amb la inauguració del carrer Joan Rivera, just davant de la zona esportiva, qui va morir el 2014 i al qual es vol homenatjar per tota una vida implicada al municipi i en l'esport, en particular. A les sis es farà l'acte institucional de la diada i tot seguit, la tradicional cantada d'havaneres al barri del Roser.

CAMPRODON

La programació d'actes de l'11 de setembre a Camprodon abraçarà tota la jornada gràcies a propostes com la festa dels Jocs d'Ahir, d'Avui i de Sempre o la de l'11 de setembre, a la plaça de Santa Maria. A la tarda, la plaça de la Vila serà la seu de la ballada de sardanes amb motiu de la Diada i estarà amenitzada per la cobla Montgrins. Al llarg de la tarda, es farà la lectura del corresponent manifest de l'11 de setembre.

RIBES DE FRESER

Amb la col·laboració de l'Assemblea, la Coral i totes les entitats del municipi que col·laboren en la diada, Ribes de

MANIFESTACIÓ A GIRONA

RIPOLLÈS J.E.

Com és habitual, les entitats independentistes convoquen una manifestació per aquest 11 de setembre, la qual serà simultània a tres punts del país: Barcelona, Girona i Tortosa. Convocada conjuntament per l'ANC, Òmnium Cultural, l'AMI, el Consell de la República, la Intersindical i el CIEMEN, es repeteix la fórmula descentralitzada. La manifestació, com és tradició, arrencarà a les 17.14 h per recordar els fets del 1714. A Girona, la mobilització sortirà de la plaça Catalunya i arribarà als jardins de la Devesa, on hi haurà l'escenari. Segons les entitats, Girona simbolitza la resistència històrica. Es connectarà amb l'acte de Barcelona a través de pantalles.

Freser ja ha encetat els actes per la diada aquest dimecres a la nit amb la marxa de torxes fins a la plaça de l'Ajuntament i la lectura del manifest. Aquest dijous, a les onze del matí i davant del monument a Joan Triadú, es farà l'acte institucional i l'ofrena floral de les entitats ribetans. Seguiran els parlaments, en un acte que comptarà amb l'acompanyament de la Coral de Ribes de Freser.

A.J. SANT JOAN DE LES ABADESSES



EL FOLKLORE COLOMBIÀ A TERRA A CAMPDEVÀNOL



La companyia CreaDanza en l'actuació de Parets del Vallès

CAMPDEVÀNOL JUDITH ESPERT

Campdevànol se suma per primera vegada en l'elenc de poblacions que són seu de les Jornades Internacionals Folkloriques de Catalunya, les quals arriben a la 53a edició. Serà aquest dissabte a les vuit del vespre a la Sala Diagonal. Hi actuarà el grup CreaDanza de Colòmbia. Nascuda l'any 2013, des dels seus inicis la seva missió ha estat fusionar la riquesa de la tradició amb una visió de futur i ha recuperat valors ancestrals del territori colombià i incorporat rítmiques contemporànies al seu repertori. La seva proposta ofereix a l'espectador una experiència que explora la dansa autòctona colombiana. Destaca per l'acompanyament musical en directe, que delecta els espectadors amb la bellesa del folklore colombià. Les Jornades Internacionals

Folkloriques són un festival que va néixer el 1972 a Barcelona. Cinc anys més tard, la seva influència es va ampliar a diversos punts del territori català. Al llarg de la seva història hi han participat més de 250 grups d'uns 80 països i set comunitats autònomes. L'objectiu és la fusió de les cultures i apropar els pobles, seguint el lema amb el qual van néixer: 'Les danses dels pobles pel nostre poble'. Enguany arribaran a 20 poblacions catalanes: Calella serà la seu del festival per 31a edició i Prats de Lluçanès n'acollirà la cloenda. EL JIF estarà present en punts com L'Hospitalet de Llobregat, Móra d'Ebre, Sant Fruitós de Bages o Arenys de Mar. Aquesta no és la primera vegada que les jornades fan parada al Ripollès. Ripoll les va acollir fa uns ans amb la cultura romanesa com a protagonista.

DOBLE CITA PER ACOMIADAR EL FMVC

VILALLONGA / CAMPRDON J.E.

El Festival de Música de la Vall de Camprdon viurà les seves dues últimes propostes aquesta setmana, que serviran per acomiadar la 26a edició d'aquesta proposta cultural. Aquest dijous, Vilallonga de Ter gaudirà amb la posada en escena de Marc Parrot, el qual es va haver d'ajornar. Serà amb el concert -a les set de la tarda- que protagonitzarà a la sala Cooperativa en el qual farà un viatge pel seu univers particular, en un concert íntim i expansiu, però sensible i enèrgic amb la proximitat i la complicitat com a bandera. El públic també podrà conèixer l'artista a partir de les cinc de la tarda, en una de les grans propostes del festival. L'endemà, el divendres, també a les set de la tarda, Ernest Prana posarà la banda sonora de la cloenda del festival amb la presentació de 'Que el viatge sigui llarg'. Serà al Monestir de Sant Pere ce Camprdon quan el públic el pugui descobrir en format íntim. Prana és una de les noves veus del pop en català que ha sabut connectar amb milers de seguidors gràcies a cançons honestes, melodies senzilles i lletres que parlen de la vida tal com és. Ha estat el líder de la banda Crossing i ara ha fet un gir decisiu cap a la cançó en català.

'PLUJA D'ESTELS' I 'UDOLS' BRILLEN A CANÇÓ D'AUTOR



BEGET (CAMPRDON) REDACCIÓ

El mas La Cabana de Beget ha acollit la final de la segona edició del concurs 'Cançó d'autor' en què Oscar Boyle amb 'Pluja d'Estels' i Ernest Parro amb 'Udols' s'han proclamat vencedors del Premi Sant Jordi. Aquest certamen s'ha celebrat



els dissabtes dels mesos de juliol i agost i aquest dissabte va ser el torn de la gran final i l'entrega dels premis. La selecció dels guanyadors ha estat per part del jurat que ha estat compost per, entre altres, Jordi Dalmau, cantautor que va guanyar l'any passat el premi, o Monik Bargalló, cantautora i productora.

THOMAS I ARMENGOL, ELS MILLORS FOTÒGRAFS

PLANOLES J.E.

Les fotografies 'Contorns silenciosos de la nevada' de Jonathan Thomas i 'Gran bassal, gran mirall' de Gerard Armengol han estat els vencedors del 5è concurs de fotografia organitzat per l'Associació de Dones de Planoles. Unes instantànies que, conjuntament amb les dotze se-

leccionades per l'entitat planolenca, formaran part del calendari que l'Associació està elaborant per a l'any 2026. S'hi podran veure fotografies fetes pel campdevanolenca Joel Barés com 'Neu i vent a la Colomina' o 'Núvols peculiars sobre l'església de Sant Vicenç', o instantànies de Fèlix Palau i Gemma Carulla, entre altres.

obert, el termini per sol·licitar subvencions
per al foment d'activitats públiques, d'interès social
o promoció d'una finalitat pública comarcal



Consell Comarcal del Ripollès

Ripolles.cat/subvencions

DE CAMPRODON AL PERÚ PER FER 21 CIMS

LA PRESENTACIÓ DEL DOCUMENTAL SERÀ DIVENDRES AL CASAL CAMPRODONÍ I COMPTARÀ AMB ELS PROTAGONISTES

CAMPRODON P.S.

Aquest divendres el Casal Camprodoní acollirà l'estrena del documental '21 Nevados', una aventura protagonitzada per quatre amics del Ski Club Camprodon, que comparteixen la passió per la muntanya i alhora, un mateix somni. El film narra la seva peculiar interpretació de fer la volta a la Cordillera Blanca i Huayhuash (Perú) amb bicicleta de muntanya. Més enllà de l'esport, '21 Nevados' és un relat sobre l'amistat, el repte personal i la passió per descobrir nous camins que portin el cos i la ment al límit. Després de la projecció hi haurà presentació i col·loqui amb els quatre protagonistes, que compartiran de primera mà com van viure aquesta experiència intensa i transformadora. L'acte és d'entrada lliure i seguint el mètode de taquilla inversa. La projecció és una oportunitat per gaudir del cinema d'aventura de proximitat i conèixer de prop les històries dels qua-



21 Nevados de Perú

tre membres del club camprodoní que han fet possible aquesta fita i aquest documental. En Jaume Guàrdia i en Marc Solar són dos dels protagonistes d'aquesta història, prèviament a la presentació del documental han donat alguns detalls de què podran veure els espectadors aquest divendres. «**L'any passat vam fer el Nepal, aquest any hem fet el Perú, són dos**

viatges que ens han donat una perspectiva de la vida. Veus coses que aquí no veus i et fan pensar i valorar. És molt interessant barrejar la part de ciclisme amb la part de viatge», diu Guàrdia. En Marc Solar afegeix «**l'experiència, els paisatges i el grup**», com els tres elements que s'endú d'aquesta vivència, que ara compartiran amb el públic camprodoní.

ELS SUPERHEROIS VISITEN CAMPDEVÀNOL

CAMPDEVÀNOL REDACCIÓ

L'espectacle dels Superherois 'l'Agència Secreta' farà parada a Campdevànol aquest diumenge a les 17 h. Els nens i nenes es podran unir a la recerca de la Berta i la seva colla per recuperar els valors perduts. Un espectacle familiar que fusiona música en directe, projeccions visuals immersives una narrativa teatral interactiva que permet a tothom formar part de l'espectacle. L'amistat, l'alegria, compartir, la responsabilitat, la igualtat, l'amor i la llibertat són els valors perduts i que cal perseguir



Representació de l'Agència Secreta

per recuperar. Aquest és l'inici d'una gran aventura que els portarà per diferents indrets

de tot el planeta, descobrint diverses cultures per aconseguir l'objectiu.

RUTA 66 CATALANA: POEMARI DE POBLES

MONTSERRAT PALET



L'autora del llibre

CAMPRODON REDACCIÓ

La mítica Ruta 66 que va de Chicago a Santa Mònica als Estats Units, ha servit a Montserrat Palet Crua com a punt d'inspiració per escriure 'Ruta 66 Catalana', un llibre que explora a través del vers, seixanta-sis pobles d'ambdós costats dels Pirineus. Dels seixanta-sis municipis als quals Palet dedica un poema, trenta-tres pertanyen a l'Alt Empordà, la Cerdanya i el Ripollès, comarques que es caracteritzen per ser frontereres. Els altres trenta-tres formen

part del sud de França. Tots els municipis als quals dedica un poema són coneguts per l'autora i els ha visitat personalment, a excepció de Dòria, a Toses, el poble més elevat de la comarca del Ripollès i on viuen aproximadament una dotzena de veïns. La història que va compartir amb ella una jove, filla de pagesos del poble, en un viatge en el tren, va ser motiu d'inspiració i de selecció. La presentació d'aquest llibre serà dissabte a les 19 h a l'Espai Cultural Cal Marquès i comptarà amb la presència de l'autora.

FIONA PINAR, LA FORÇA D'UN NOU COMENÇAMENT

EL RIPOLLÈS



Fiona Pinar

RIPOLL REDACCIÓ

Ripoll acollirà la presentació del documental sobre l'atleta ripollesa Fiona Pinar. Sota el títol 'La força d'un nou

començament' el Teatre Comtal abaixarà la pantalla gran aquest dilluns a les 18 h per projectar el relat de la jove ripollesa, a qui la vida la va sorprendre en un instant.

NOVA VERSIÓ DE LA BIOGRAFIA DE JAUME NUNÓ

AQUESTA NOVA EDICIÓ ÉS FRUIT DE MÉS DE 15 ANYS DE FEINA, DURANT ELS QUALS S'HA TROBAT NOVA DOCUMENTACIÓ SOBRE LA VIDA DE JAUME NUNÓ A MÈXIC, CUBA I ELS ESTATS UNITS

SANT JOAN DE LES ABADESSES K. RÍOS

Després de més de 15 anys de la primera edició, Sant Joan de les Abadesses ha acollit la presentació de la nova edició revisada i ampliada de la biografia de Jaume Nunó titulada 'Jaume Nunó. Més enllà de l'himne nacional mexicà'. Es tracta d'una actualització que aporta nova documentació, dades i testimonis que permeten entendre una mica millor la vida i l'obra del compositor santjoaní. **«S'ha trobat documentació i partitures noves. Hi ha Dades que en la primera edició no es van poder incloure per falta de temps, però tot això ens ha permès aprofundir en el que va fer a Mèxic, als Estats Units i en la relació amb la seva família de Catalunya. Per exemple, vam trobar una partitura que va compondre l'any 1905 i que es considerava perduda, fins que un senyor ens va trucar per dirnos que l'havia trobat en un calaix»**, comenta Cristian



Acte de presentació a Sant Joan

Cantón, un dels autors de la biografia de Jaume Nunó. Aquesta reedició forma part dels actes de commemoració del bicentenari del naixement de Jaume Nunó, i des de l'a-

juntament de Sant Joan es mostren satisfets amb aquesta nova publicació. **«Estem molt contents. L'any 2010 vam presentar aquí mateix, al Palmàs, la primera biografia**

de Jaume Nunó, fruit d'una investigació molt llarga. Avui presentem una reedició gràcies al fet que la primera es va esgotar, i ho hem pogut fer recollint informació i

continuant amb la recerca», explica Ramon Roqué, alcalde de Sant Joan de les Abadesses. La figura de Nunó és molt important per als mexicans, ja que va ser l'autor de la música del seu himne nacional, i aquest sentiment continua més viu que mai. **«A Mèxic tenim molt regulat tot el que estigui relacionat amb l'himne nacional. De manera que s'utilitzi correctament i amb solemnitat. A més, forma part de la formació cívica dels nens. Per tot això, ens agrada molt que en Cristian continuï investigant sobre la vida de Jaume Nunó»**, afegeix José Antonio Mendoza, cònsol de cultura de Mèxic a Barcelona. Aquesta nova actualització deixa la porta oberta a una futura reedició, ja que s'han trobat caixes amb nova documentació sobre Jaume Nunó. Una documentació que serà de gran ajuda per continuar ampliant i enriquint la biografia del compositor amb l'objectiu de mantenir viva la seva figura i el seu llegat.

LLÀGRIMES DE FELICITAT DE L'ANA MARÍA GARCÍA

RIPOLL L.S.

Lágrimas rojas es el nou llibre de la ripollesa Ana María García Requena. Un recull de poemes que arriba després de 10 anys sense escriure. És segons l'autora un llibre que recull els seus sentiments més sincers. En el títol s'entreveu la il·lusió d'haver tornat a agafar per fi el bolígraf. **«Per la felicitat que sento d'haver pogut publicar aquest sisè llibre després de deixar-ho el 2014»** Aquesta poetessa que es defineix com a autodidacta i supervivent de la vida que **«no**

ha pogut anar a escola», presenta el sisè volum. Sota el paraigua ha recollit poemes que parlen d'amor i que es caracteritzen per la sinceritat **«són sentiments que tinc o que m'imagino»**. El recull compta també amb un escrit sobre el local d'oci de Ripoll ja desaparegut El Forat, que tot i que ella no el va viure, sí que ha volgut fer-li un homenatge per la importància que va tenir en el seu moment per la gent que l'envolta. L'Ana María, que durant tots aquests anys està al capdavant del restaurant Perla de Ripoll juntament amb el seu

marit, se sent agraïda a la vida després d'haver superat adversitats de salut que malgrat tot l'han fet més forta i li han aportat ganes de continuar escrivint per alliberar-se. Uns moments creatius que combina amb les seves obligacions al restaurant. Precisament explica que, la majoria dels poemes els fa amb pocs minuts, amb 10 o 15, mentre treballa i entren o surten els clients. **«Aquí estic donant gràcies a la vida i a tothom per haver-me salvat»**, conclou. Lágrimas rojas és segons l'autora un recull sincer dels seus sentiments i vivències.



El llibre es pot adquirir al restaurant Perla de Ripoll

UN CAP DE SETMANA PER A LA FAUNA PETITA

RIBES / SETCASES REDACCIÓ

El Parc Natural dedica aquest cap de setmana a descobrir la fauna petita del Pirineu. Organitza activitats gratuïtes que combinaran la divulgació i l'experiència de camp. Dissabte, a les sis de la tarda, el refugi del Pla d'Erola, a Ribes, acollirà el taller 'Dia dels ratolins', amb una explicació sobre els petits mamífers del bosc i l'anàlisi d'egagròpiles d'òliba. Diumenge, a un quart d'onze del matí, des del Centre d'Interpretació d'Ull de Ter, es farà l'itinerari 'Descoberta local: els invertebrats de l'entorn d'Ull de Ter'. Una passejada pel torrent de la Portella permetrà identificar els principals invertebrats terrestres i aquàtics.



UNA JORNADA PER CUIDAR EL BOSC

PLANOLES REDACCIÓ

Planoles fa una crida als veïns del municipi per participar en la neteja de l'entorn del poble. Una convocatòria que s'esdevindrà aquest dissabte a partir de dos quarts d'onze del matí, amb el punt de trobada a la plaça Primer d'Octubre. L'activitat l'organitza l'Ajuntament del poble amb l'objectiu de netejar l'entorn natural del municipi, però també crear consciència de la brutícia que s'acumula a l'entorn immediat del nucli i també per crear consciència entre joves i no tan joves de la importància de cuidar la natura.

MÉS TEMPS PER REDESCOBRIR GUDIOL

RIPOLL REDACCIÓ

Fins a finals d'aquest mes de setembre es podrà visitar l'exposició que celebra els 75 anys de la primera mostra de Montserrat Gudiol a Ripoll. El Museu Etnogràfic de la vila ha anunciat que amplia quinze dies més aquesta mostra excepcionals d'una de les pintores més singulars del segle XX. Aquesta mostra es vertebra com una oportunitat per redescobrir una veu potent i única d'una artista que «**es mereix ser recordada**». Aquesta exposició recorre els inicis, la tècnica, la crítica i la trajectòria d'una artista que, malgrat ser l'única dona entre els grans noms de la seva generació, ha estat invisibilitzada.

VILALLONGA DE TER COMBINA MÀGIA I MÚSICA

VILALLONGA DE TER REDACCIÓ

Vilallonga de Ter es prepara per viure una tarda plena de diversió i espectacle aquest dissabte. A partir de dos quarts de sis de la tarda, la pista coberta serà l'escenari d'un show de màgia a càrrec de Màgic Raül, conegut per la seva posada en escena. Un cop acabada la sessió de trucs i sorpreses, la festa continuarà amb un 'tardeo' musical a càrrec del DJ AMLØ, que posarà ritme a la tarda-vespre amb una selecció de música pensada per fer ballar tots els assistents. L'activitat és d'accés gratuït i és organitzada per l'Ajuntament de Vilallonga de Ter i el grup de joves Jovent lletissó, que animen a grans i petits a participar d'aquesta iniciativa que combina cultura i música i oci.

RECTA FINAL DE LA VENDA D'ENTRADES ANTICIPADES

RIPOLL REDACCIÓ

El Festival Inspira 2025, que se celebrarà el 27 de setembre a Ripoll, ha posat en marxa l'última crida per aconseguir entrades anticipades en línia. L'organització ha anunciat que en queden molt poques i ha recordat que, un cop exhaurides, només es podran comprar a la taquilla el mateix dia del festival, sempre que hi hagi aforament disponible. Els preus a taquilla seran de 2 € (de 0 a 2 anys), 18 € (de 3 a 15 anys) i 29 € (a partir de 16 anys i adults). L'organització recomana adquirir-les amb antelació a través del web www.inspirafestival.com per garantir l'accés a una jornada que portarà a Ripoll artistes com Els Pets, Figa Flawas, Ramon Mirabet o El Pot Petit.

Inauguració del Transhumant festival

19 de setembre a les 19 h.
al Casal Cívic i Comunitari
la Devesa del Pla, Ripoll



Projecció de: *A dos velas*,
City of pigs i *Errotatiba*

Entrega de premi al
fotògraf Jordi Borràs



Reserva les teves entrades a transhumant.com

SERRAT ESCALFA MOTORS



Serrat s'engalana per la seva festa major

SERRAT REDACCIÓ

La festa i la xerinola també seran protagonistes a Serrat durant tres jornades, com a mínim. Divendres la programació donarà el tret de sortida amb 'Segueix el Rastre' una activitat divulgativa per a petits i grans, i continuarà a les 21 h amb un karaoke amb animació i sopar. Amb les piles carregades, dissabte la jornada començarà amb un toc esportiu, concretament amb la cursa trail. Els corredors i corredores ompliran l'estómac amb el vermut amb sardanes que els donarà forces per continuar amb la festa.

A les 17 h hi haurà jocs olímpics infantils i torneig de tennis taula, i sense marxar de la plaça, ja sota la llum de la lluna, s'ha programat una nit de ball amb Duet d'Ambient i sessió de DJ. Diumenge serà dia d'ofici solemne, a les 12 h les campanes repicaran anunciant la missa en honor a Sant Sadurní. En sortir, els presents podran gaudir d'un autèntic vermut popular i els divertidíssims jocs de cucanya i xocolatada per finalitzar amb la festa. A més, dijous, divendres i dissabte, a les 20 h hi haurà el 'Circ de Ll@una' un espectacle en procés de creació per a tots els públics. L'aforament serà limitat.

LA ROCA S'ENGALANA PER LA SEVA FESTA

VILALLONGA DE TER REDACCIÓ

Amb la recta final de l'estiu són diversos els municipis i nuclis del Ripollès que celebren la seva festa. La disbauxa recorrerà La Roca durant dues jornades, serà dissabte i dilluns. La programació començarà amb el dinar popular a les 14 h i seguirà amb el ball amb els 'Orgue de Gats', que posaran l'apunt musical a l'esdeveniment. Diumenge l'activitat donarà una treva, i no serà fins dilluns quan les propostes tornin a La Roca. La darrera jornada de festa estarà dedicada als oficis solemnes i a



La Roca, a punt de festa

les trobades de veïns. Els seus organitzadors proposen una missa a les 12 h del migdia i un vermut de germanor per acabar d'arrodonir la festa.

LA FESTA ARRIBA A LES LLOSSES

EL MUNICIPI CELEBRARÀ LA SEVA FESTA GROSSA ELS DIES 13 I 14 DE SETEMBRE AMB UNA PROGRAMACIÓ VARIADA



L'ofici solemne serà una de les activitats centrals de la festa

LES LLOSSES REDACCIÓ

Tots els nuclis de Les Llosses celebren les seves festes majors; des de Matamala fins a Vallespirans, sense oblidar Sovelles. Amb la recta final de l'estiu, són diversos els nuclis on encara queden pendents les celebracions, les activitats i les trobades de germanor. Aquest cap de setmana, arriba el torn de Les Llosses. Dissabte, la programació donarà el tret de

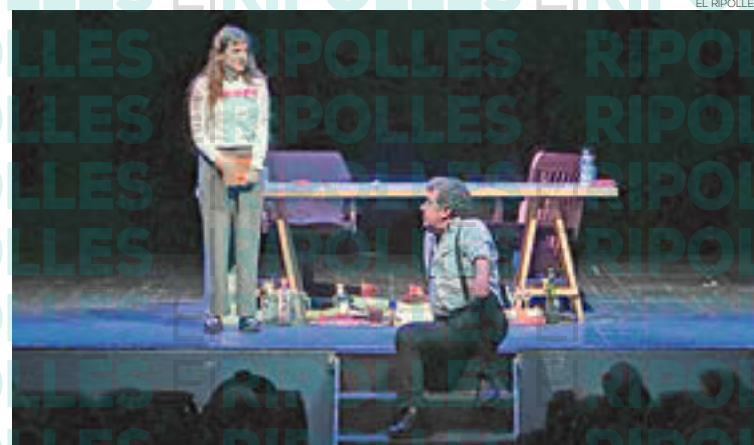
sortida a primera hora. A les 9 del matí començarà la 4a Caminada amb entrebancs, amb sortida des de l'església de Santa Maria. Els actes faran un salt fins a les sis de la tarda amb el ball a l'era de les Llosses amb Pim, Pam, Folk! A les vuit, els jugadors i jugadores es disputaran el 3r campionat del 'Joc Reial d'Ur' i la timba de jocs de cartes variats. La jornada posarà punt final a les nou amb la botifarrada popular. La festa continuarà diumenge

a les onze amb el concert de música clàssica amb Duet de violí i piano, amb Mònica Vilaseca i Viviana Salisi, respectivament. Diumenge també serà el dia d'oficis solemnes, amb el repic de campanes a les dotze anunciant l'inici de la missa major. En finalitzar, i per cloure amb la programació, els veïns i veïnes de les Llosses es podran retrobar amb el vermut i la rifa seguit pel tradicional estiracorda, amb què la festa finalitzarà.

PLA PER ROIG A TERRA AL TEATRE DE RIBES

RIBES DE FRESER REDACCIÓ

Pla per Roig reconstrueix la històrica entrevista que Montserrat Roig va fer a Josep Pla l'hivern de 1972 per a la revista Destino. Pla per Roig acosta amb lleugeresa, rigor i sentit de l'humor a aquestes dues figures cabdals de la literatura catalana del segle XX. Els actors, Jordi Coromina i Roser Vilajosana són els encarregats de portar en escena aquesta representació. Després de recórrer diversos indrets de la comarca i del territori, l'espectacle arriba al Teatre Municipal de



L'estrena de l'obra es va fer al Ripollès

Ribes de Freser aquest dissabte a les 19.30 h. La venda

d'entrades es fa al punt d'informació de Ribes.

SANT JOAN DE LES ABADESSES, LA FESTA ENTRE LES FESTES

UN COP MÉS EL POBLE SANTJOANÍ S'ABOCA A PARTICIPAR ACTIVAMENT EN UN PROGRAMA QUE COMENÇA AQUEST DIJOUS I QUE S'ALLARGA FINS DIMARTS

SANT JOAN DE LES ABADESSES REDACCIÓ

Si hem de buscar un tret destacable en la festa major de Sant Joan de les Abadesses és l'alta implicació de les entitats locals, fet que atorga al programa d'actes la característica de ser clàssic -per les activitats que no fallen any rere any- i viu -per les propostes que sorgeixen d'aquestes associacions-. En aquest aspecte coincideixen tant el regidor de festes, Albert Ramoneda, com la de Cultura, Rosa Fraxanet, qui afegeix que després que la festa comptés durant una època amb poca participació associativa, des de fa un temps cap aquí cada cop més «el jovent s'ha anat engres-

cant». Ramoneda ho remarca amb aquestes paraules: «**A l'ajuntament tenim sort d'aquestes entitats tan vinculades, si no seria impossible una festa d'aquestes característiques**».

El tret de sortida serà aquest dijous i s'allargarà fins dimarts, amb una àmplia oferta de propostes musicals i festives.

DIJOUS: FIRAMÚSICS

Coincideix amb la Diada nacional de Catalunya, dia en què hi haurà l'ofrena floral de les entitats al Monestir. Seguidament, a la sala de plens s'entregarà el nou domàs restaurat per Anna M. Picart i Rosa Gómez. Aquest serà el tret de sortida de les activitats. La Vila Vella acollirà a partir de les



EL RIPOLLÉS

La música i la participació activa de les entitats, part essencial de la festa

cinc de la tarda el Firamúsics. Mostra musical gratuïta que ja és tot un clàssic dins el programa festiu i que es desenvoluparà entre l'Era d'en Serralta i plaça Comamala. Ramoneda destaca el valor d'aquesta proposta en què s'aposta per «**grups emergents de qualitat**». El cartell està conformat per Laura Garriga, Tremendu, La mare del Tanu, PM vs PM, Malson Atmosfèric i Dan Peralbo i El Comboi. Propostes totes elles gratuïtes.

DIVENDRES, BONA GENT

I ENTREVOLTES

Després de la sortida de l'es-

cola, la programació torna a agafar ritme: Torneig d'escacs i sopar popular. Un dels plats forts serà l'espectacle 'Bona Gent' de Quim Masferrer al Teatre Centre. La nit serà de foc. La plaça Torras i Bages acollirà l'espectacle pirotècnic 'A les portes de l'infern' i el Correfoc amb les Diabladesses de Sant Joan amb la col·laboració dels Xics i Batutaga. La nit es culminarà amb una nova edició de l'Entrevoltes, amb canvi d'escenari. Serà a la plaça Barcelona, amb Coratge, Ven'nus, Brou Versions DJ Mina Ritz.

Continua a la pàgina següent ©

L'ESGLÉSIA DE SANT POL, AL MONOGRÀFIC

SANT JOAN DE LES ABADESSES REDACCIÓ

No hi ha festa sense abans la presentació del monogràfic. Va ser dissabte. Un volum que aquest any està dedicat a Sant Pol, escrit per Joan Ferrer, dissenyat per Jordi Canelles, i produït i imprès a Imprinta Garriga. La regidora de cultura,



Rosa Fraxanet destaca el disseny encunyat d'aquest nou volum que a més és objecte de «**col·lecció per a molta gent del poble**». El responsable de l'Arxiu del Monestir de Sant Joan i director de l'Arxiu Històric de Girona Joan Ferrer hi ha recollit una aproximació sintètica i documentada als principals aspectes i esdeveniments rellevants, com ara els terratrèmols del segle XV, els setges bèl·lics o la sort d'importants elements mobles com el retaule de la Passió de Bernat Saulet.



«
Forn de Pa
Can Miki
Pa artesà

C/ Beat Miró, 1
Sant Joan de les Abadesses

Us desitja bona Festa Major!

972 720 371
646 843 598

Ve de la pàgina anterior

DIS-SABTE -DI-VERSIONES

Sense cap mena de dubte, l'actuació de l'Orquestra Di-versions serà un dels plats forts de la Festa Major. De fet, a una setmana vista ja quedaven poques entrades per a veure un cop més la proposta desenfadada però eminentment engrescadora del grup empordanès liderat per Albert Fort. No obstant això, en cas que no sigui possible poder entrar sempre quedarà el pla B d'adquirir l'entrada per a la sessió DJ amb DJ Kzu i Limonet que acabaran de portar la bogeria festiva al pavelló santjoaní.

Això serà la culminació d'un dels dies més forts del programa, però que també comptarà amb una matinal amb els gegants Isaura i Gentil amb trobada i cercavila acompanyats de sis colles més amb l'acompanyament dels grallers i gralleres de Campdevàrol i Sant Joan.

L'esport no pot faltar en el programa festiu de Sant Joan, com ja és tradició serà una jornada esportiva en què els diferents equips de la FEC Vall del Ter disputaran partits amistosos al camp municipal d'esports.

Una de les activitats que destaca dins el programa, perquè fa festa major, són les sardanes i enguany s'apropen encara més al poble amb el taller a càrrec d'OJS a la plaça Comamala a les cinc de la tarda. L'avantsala de l'audició de sardanes amb la Cobla Jovenívola de Sabadell que portarà les serenates al Claustre del Monestir.

DIUMENGE, D'HONOR

Un dia ple de solemnitat és com és diumenge amb les sardanes i l'homenatge al traspasat Joan Guillaumet i



EL RIPOLLÈS

Inicialment la Festa Major se celebrava el 24 de juny en honor a Sant Joan Baptista. Però és durant l'any 1655 que es passà a celebrar el segon diumenge de setembre en honor al Santíssim Misteri.

Juncà, a qui se li dedicarà la Sardana d'honor amb la cobla La Flama de Farners, Somni de Manel Saderra.

Diumenge hi ha la solemnitat vestida de gala amb el Ball dels Pabordes i amb els actes protocol·laris com és el moment en què els pabordes, acompanyats del delegat de l'autoritat i precedits per la cobla aniran a buscar les pabordes als respectius domicilis per dirigir-se a la plaça Major.

El Ball dels Pabordes està inclòs des de l'any 2010 dins el catàleg del Patrimoni Festiu de Catalunya com a Element Festiu Patrimonial d'Interès Nacional. A les cinc de la tarda, la plaça Major s'omplirà d'un públic expectant en

un dels esdeveniments amb més ADN. Enguany es compartirà amb la consellera d'Educació i Formació Professional Esther Niubó.

Aquest dia també es donarà continuïtat amb una de les novetats de l'edició passada: la Santjoanada, el vespreig més santjoaní. Serà a la plaça Comamala amb música de totes les èpoques, amb ruleta de xarrups i mojitos. A les 20h els seguidors de Miquel del Roig no poden faltar a la cita que tindrà lloc després del vespreig. LA màgia no faltará com a proposta. La nit es tancarà novament al pavelló amb el DJ Calamitat i Djs Comi.

Continua a la pàgina següent

EL BALL SENYORIAL DE SANT JOAN DE LES ABADESSES

SANT JOAN DE LES ABADESSES REDACCIÓ

El Ball de Pabordes és d'origen religiós però d'arrelament profundament popular. S'ha mantingut al llarg dels anys amb una característica ben pròpia: ser un ball que té com a essència el seu caràcter senyorial. Les parelles balladores enguany són Albert Marcé - Carla Tor; Marc Puig - Laura Ramoneda; Andreu Dalmau - Marna Pijuan; Jordi Cortacans - Anna Suriñach.

MÉS QUE UNA DANSA

Prèviament al ball té lloc el passant: els pabordes es reuneixen a la plaça Major i, precedits per la cobla i pel paborde major, es dirigeixen al domicili de cada una de les pabordes mentre la cobla interpreta la "Marxa de les pabordes". El paborde puja a la casa i surt al balcó amb la paborda per escoltar la serenata que interpreta la cobla.

Així, amb la resta. La comitiva retorna a la plaça i són rebuts a la Casa de la Vila. S'inicia el ball que consta de quatre parts: salutació, ventalls, alfàbrega i morratxes. Cada part està precedida d'un prelude: un passeig al voltant de la plaça on els homes marquen el compàs i les dones els tres temps de cada compàs. Durant la salutació, una de les parts menys restaurades del ball, els balladors saluden a les autoritats, al poble i finalitza amb la salutació entre paborde i paborda. A la segona part, els pabordes obsequien a les pabordes amb un ventall i a la tercera part, les pabordes corresponen a l'obsequi dels pabordes amb rams d'alfàbrega. En el darrer ballet, les morratxes, cada paborde fa gala, és a dir, ruixa amb aigua de roses la seva paborda, les altres pabordes i finalment al poble assistent. El ball acaba amb la salutació de comiat.

la Parada
FRUITERIA

Carretera Camprodon, 3
17860 Sant Joan de les Abadesses
Tel. 686 63 04 07
laparadadm@gmail.com

BONA FESTA MAJOR

Bona Festa Major!

EDR
PRODUCCIONS

edrevents.cat
info@edrevents.cat

Us desitgem Bona Festa Major!

ABADESSENCA D'OBRES

- OBRES EN GENERAL
- PLADUR
- MANTENIMENT DE COMUNITATS
- CUINES
- BANYS

C/ del Roser, 14
17860 Sant Joan de les Abadesses
618 871 368 (Rafel Roger)
618 761 192 (Maria Carme Roger)
abadessencaobres@gmail.com

Us desitgem Bona Festa Major!

Grup URTG 2.000 s.l.

C/ Polígon Coromina del Bac, nau 8-9
Tel. 972 72 05 26 - Fax: 972 72 21 99 - Mòbil: 666 682 800
m2grupdurg@gmail.com
17860 Sant Joan de les Abadesses

GARRIGA

1964 - 2025
Més de 50 anys al seu servei

Us desitja Bona Festa Major!

IMPREMTA PAPERERIA LLIBRERIA MATERIAL ESCOLAR PREMSA

C. Pere Rovira, 5 - Tel. 972 72 00 43
Sant Joan de les Abadesses / e-mail: impremtagarriga@gmail.com

EL PROGRAMA AL DIA A TRAVÉS DE LA WEB APP DE LA FESTA MAJOR



SANT JOAN DE LES ABADESSES REDACCIÓ

Com els darrers anys, la Festa Major es pot consultar tant a nivell de programació com a nivell de canvis d'última hora en l'aplicació web que consultar tota la programació i fer cerques dels actes i estar al dia dels canvis d'última hora en una aplicació web.

Es tracta d'una pàgina que es pot instal·lar al mòbil com a accés directe i que no ocupa espai al dispositiu mòbil. També es pot consultar des d'un ordinador. L'aplicatiu es pot veure entrant a la pàgina web de l'ajuntament i també es pot seguir les actualitzacions a través de l'Instagram de la Comissió de Festes.

LOTERIA SANT JOAN



Ens trobareu a:
Comte Guifré, 4
17860 Sant Joan de les Abadesses
Tel. 972 72 03 40 • loteria.santjoan@hotmail.com

Bona Festa Major!



Dilluns i dimarts són dies de festa local on participa més la gent del poble

© Ve de la pàgina anterior

DILLUNS, EL PIJAMA

Dilluns és, segurament, dels dies de festa major més marcats en el calendari en vermell per als santjoanins i santjoanines més nocturns. Segurament el ball del pijama del pavelló és un dels actes més esperats per al jovent. El pavelló serà l'escenari un any més d'aquesta proposta que comptarà amb l'acompanyament de la Montecarlo amb la Diana Florejada prèvia pels carrers del poble amb la xaranga Damm-er. Tot plegat, serà a partir de les cinc de la matinalda amb el premi de xocolata i coca per carregar piles. Abans, però, durant el dia, també hi haurà música arreu del poble. Les sardanes enva-

iran diferents espais durant el matí. Serà a partir de les 13.15 que l'església de Sant Pol, serà l'escenari del concert a càrrec de la cobla Montgrins, que també oferirà el concert de festa major al pavelló municipal. Entre concert i ball al pavelló serà el moment del segon passi del ball dels pabordes, dirigit per Xavier Molina i presidit pel delegat del Govern de la Generalitat a Girona, Xavier Guitart. L'acte es clourà seguidament amb la sardana 50è aniversari del Ball dels Pabordes de Martirià Font.

DIMARTS DE BOGERIA

La recta final de la festa té tres actes que són tradicionalment participats per acomiadar els

dies de celebració: El dinar a la font del Covilar en què els regidors de cultura i festes coincideixen que és una de les activitats de poble en què la gent s'hi aboca i apunten una mitjana d'entre 300 i 400 persones. El dinar, a càrrec del restaurant Mas Les Feixes, anirà seguit de jocs infantils tradicionals i sardanes. L'altre acte esperat és la bogeria amb punt de sortida al camp municipal des d'on sortirà la xaranga cap al carrer Ramon d'Urg i que acabarà a la plaça Major. Amb el crit de "volem aigua" els participants passaran per sota finestres i balcons buscant remullar-se. El darrer acte serà el tradicional espectacle de focs artificials des del Pont Vell, des d'on s'acomiarà la festa major.

gestors · economistes · advocats

Us desitgem molt Bona Festa Major!

pl. Torras i Bages, 4
17860 Sant Joan de les Abadesses
t. 972 721 138
m. 628 876 700

c. Mn. Cinto Verdaguer, 29 B Baixos
17500 Ripoll
t. 972 700 188
m. 626 886 642

c. Major, 26
17534 Ribes de Freser
t. 972 727 704
m. 626 748 704

www.bartrinaconsultors.com

B

Bartrina
consultors

CINEMA

Casal Camprodoní

21 NEVADOS

Espanya. 2025.
De: Pau Costa Peiro. **Amb:** Jaume Guardia, Pau Costa, Dani Terrisse.
★★★
És el relat de la peculiar interpretació de donar-li la volta a la Cordillera Blanca i Huayhuash amb bicicleta de muntanya. L'aventura de quatre amics.
Documental.
Divendres a les 18 h.

MISTERIOSO ASESINATO EN LA MONTAÑA

França. 2025. Durada 113 min.
De: Franck Dubosc. **Amb:** F. Dubosc, Laure Calamy, Benoît Poelvoorde.
★★★
Michel i Cathy, matrimoni madur, porten una vida monòtona a les muntanyes. Quan un os irromp davant del cotxe de Michel, es produeix un accident de trànsit que mata a dos traficants de droga i revela un botí de dos milions d'euros. La parella decideix encobrir l'accident i quedar-se amb els diners, la qual cosa provocarà un gir en les seves vides.
Thriller. Crim. Comèdia.
Dijous, dissabte i diumenge a les 18 h i 20 h.

Cinema Comtal

ROMERÍA

Espanya. 2025. Durada 115 min.
De: Carla Simón. **Amb:** Llúcia García, Mitch, Tristán Ulloa, Celine Tyll.
★★★★
Pel·lícula sobre la memòria familiar que tanca la trilogia de la seva directora. **Drama.**
Dijous a les 20 h. Dissabte a les 18 h.

TRES AMIGAS

França. 2019. Durada 118 min.
De: Emmanuel Mouret. **Amb:** Camille Cottin, Sara Forestier, India Hair.
★★★
Història de tres amigues a qui se'ls capgira la vida per anades i vingudes d'amor. **Comèdia dramàtica.**
Dissabte a les 20.45 h. Diumenge a les 19.30 h. Dilluns a les 17.30 h.

CAMPAMENTO GARRA DE OSO

Espanya. 2025.
De: Silvia Quer. **Amb:** Júlia Raya, Martín Abello, Anabel Alonso.
★★★
Una nena imaginativa i esvalotada i un nen poruc lluitaran a contrarellotge per salvar el campament d'estiu. **Comèdia.**
Diumenge a les 17.30 h.

Cinema Catalunya



ROMERÍA

Espanya. 2025. Durada 115 min.
De: Carla Simón. **Amb:** Llúcia García, Mitch, Tristán Ulloa, Celine Tyll.
★★★★
La Marina viatja a Vigo per conèixer la família del seu pare biològic, que va morir de la sida, igual que la seva mare, quan ella era molt petita. Pel·lícula que tanca la trilogia de la directora Carla Simón, composta per 'Estiu 1993' i 'Alcarràs'.
Drama.
Divendres i dissabte a les 19 h.

★★★★★ Obra mestra ★★★★ Molt bona ★★★ Bona ★★ Passable • Dolenta - Sense qualificar



amb Thais Trujillo

NOTÍCIES EN XARXA

Per saber que passa al teu costat

De dilluns de divendres, de 7h a 9h



Televisió del Ripollès

TV RIPOLLÈS

Programació de l'11 al 17 de setembre de 2025

L'ESPORT, AMB NOUS PROGRAMES TEMÀTICS CADA TARDA



A partir del dilluns, les tardes de televisió del Ripollès tindran més esport que mai, amb nous programes temàtics que s'emetran cada dia a partir de les sis de la tarda. Dilluns, 'Aixeca i pica' amb l'univers de l'hoquei patins com a protagonista; dimarts, '+Bàsquet'; dimecres, 'reCÓRRER', enfocat al món del running; dijous, 'Aventurístic' i les activitats a l'aire lliure i divendres, 'L'Orsai', la tertúlia del futbol català. D'altra banda, els continguts esportius a La Xarxa es consoliden també amb el programa 'En joc', que aquesta temporada.

De dilluns a divendres a les 18 h.



180°
La mirada completa de l'actualitat a Catalunya a través dels punts de vista de les televisions locals es podrà viure, encara, amb més intensitat. Aquesta temporada, l'informatiu de referència català explicarà durant una hora tot el que passa arreu del país.
De dilluns a divendres a les 19 h.



FIRATÀRREGA 2025: BEYOND, COMPANYIA CIRCUMSTANCES
Espectacle de circ i dansa on sis intèrprets experts en diferents disciplines exploren territoris desconeguts construint estructures impressionants.
Dissabte a les 22.30 h.

Dijous 11

05.30	Música.cat
06.00	Caminant per Catalunya
06.30	Comarca informatiu
07.00	Gaudeix la Festa
07.30	(Re)Poblem
08.00	Rebobina
08.00	Comarca Informatiu
09.00	Efecte Mosaic
10.30	El Magazin
11.30	Ben sonat!
12.00	Del Paisatge a la taula
12.15	Rebobina
12.45	Anem de Festa
13.15	Música.cat
13.30	Colors on tour
14.00	Aventurístic
14.30	Moving
15.00	Caminant per Catalunya
15.30	Del paisatge a la taula
15.45	Converses connecticat
16.15	Música.cat
16.30	Efecte Mosaic
18.00	La música dels premis Enderrock 2025
19.00	Documental: 'Canalla, el pom de dalt'
20.00	Rebobina
20.30	NEX - Especial Diada
21.00	El Magazin
21.30	Caminant per Catalunya
22.00	Concert d'homenatge a Pau Riba: 'Dipotria, 55'
23.30	Converses Connecticat
00.00	Colors on tour
00.45	Música.cat
01.00	Comarca Informatiu
01.30	El Magazin
02.00	Rebobina
02.30	Documental: 'La Pubilla'
03.30	Anem de Festa
04.00	Aventurístic
04.30	Moving

Divendres 12

05.30	Música.cat
06.00	Caminant per Catalunya
06.30	Comarca informatiu
07.00	NEX Matí
09.00	Efecte Mosaic
10.30	El Magazin
11.00	Rebobina
11.30	Ben sonat!
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Backstage
12.45	Gaudeix la festa
13.00	Del paisatge a la taula
13.15	Música.cat
13.30	Converses Connecti.cat
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Al Dia Comarques de Girona
15.00	Rebobina
15.30	Del paisatge a la taula
15.45	Converses Connecticat
16.15	Música.cat
16.30	Efecte Mosaic
18.00	Va passar aquí. Catalunya
18.30	Caminat per Catalunya
19.00	Documental: 'SUPEROLÍMPICS, la competició de les seves vides'
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazin
21.30	Torna-la a tocar, Sam
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Clipping
23.30	Rebobina
00.00	Converses Connecticat
00.45	Música.cat
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazin
02.30	Al dia comarques de Girona
03.00	Efecte Mosaic

Dissabte 13

05.30	Musica.cat
06.00	Caminant per Catalunya
06.30	Comarca informatiu
07.00	Gaudeix la festa
07.15	Música.cat
07.30	(Re)problem
08.00	Rebobina
08.30	Comarca Informatiu: Resum Setmanal
09.00	El Magazin. Resum setmanal
10.00	Converses Connecti.cat
10.30	El Magazin. Reemissió
11.30	Spi+TV
12.00	(Re)problem
12.30	Quina Animalada
13.00	Aventurístic
13.30	De Vall a Vall: Vilallonga de Ter
14.00	Comarca informatiu. Resum cap de setmana
14.30	Caminant per Catalunya
15.00	Colors on tour
15.30	Gaudeix la festa
15.45	Del paisatge a la taula
16.00	En joc. Dissabte
20.30	NEX Cap de setmana
21.00	Comarca Informatiu: Resum Setmanal
21.30	Al Dia Comarques de Girona
22.00	OP FEST Backline
22.30	FiraTàrrega 2025: Beyond, companyia Circumstances
00.00	Rebobina
00.30	Clipping
01.00	Backstage
01.30	Aventurístic
02.00	Moving

Diumenge 14

05.30	Musica.cat
06.00	Caminant per Catalunya
06.30	Ben sonat!
07.00	Converses Connecti.cat
07.30	Backstage
08.00	(Re) poble
08.30	Comarca Informatiu: Resum Setmanal
09.00	El Magazin. Resum setmanal
10.00	Colors on tour
10.30	Rebobina
11.00	Missa de Montserrat
12.25	Diada castellera del Primer Diumenge de Festes a Tarragona
16.00	En joc. Diumenge
20.30	NEX cap de setmana
21.00	Comarca Informatiu: Resum Setmanal
21.30	Al Dia Comarques de Girona
22.00	Converses amb premis Nacionals de Cultura
22.35	Ésdansa 2025: FOS
00.00	Rebobina
00.35	Anem de Festa
01.00	Gaudeix la festa
01.15	Música.cat
01.30	Moving
02.00	Rebobina

Dilluns 15

05.30	Música.cat
06.00	Al Dia Comarques de Girona
06.30	Comarca Informatiu
07.00	NEX Matí
09.00	Efecte Mosaic
10.30	Rebobina
11.00	Fòrum Gastronòmic de Girona
12.00	Avanç informatiu
12.15	Torna-la a tocar, Sam
12.45	Spi+TV
13.15	La Tertúlia
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Al dia comarques de Girona
15.00	La Porteria
16.00	Torna-la a tocar, Sam
16.30	Efecte Mosaic
18.00	Aixeca i pica
18.30	Avanç Informatiu
18.45	Música.cat
19.00	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazin
21.30	Només Esport
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Fòrum gastronòmic
00.00	La Porteria
01.00	Comarca informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazin
02.30	La Tertúlia
03.00	Efecte mosaic estiu matí
04.00	Efecte mosaic tarda

Dimarts 16

05.30	Música.cat
06.00	Al Dia Comarques de Girona
06.30	Comarca Informatiu
07.00	NEX Matí
09.00	Efecte Mosaic
10.30	Rebobina
11.00	El Magazin
12.00	Avanç informatiu
12.15	Només Esport
12.45	El Ripollès Avui: Ribes de Freser
13.15	La Tertúlia
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Al dia comarques de Girona
15.00	La Porteria
16.00	Spi+TV
16.30	Efecte Mosaic
18.00	+ Bàsquet
18.30	Avanç Informatiu
18.45	Música.cat
19.00	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazin
21.30	Anem de festa
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al dia Comarques de Girona
23.00	El Ripollès Avui: Ribes de Freser
23.30	+ Bàsquet
00.00	La Porteria
01.00	Comarca informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazin
02.30	La Tertúlia
03.00	Efecte mosaic estiu matí
04.00	Efecte mosaic tarda

Dimecres 17

05.30	Música.cat
06.00	Al Dia Comarques de Girona
06.30	Comarca informatiu
07.00	NEX Matí
09.00	Efecte Mosaic
10.30	Rebobina
11.00	El Magazin
12.00	Avanç informatiu
12.15	Ben Sonat
12.45	Carreteres Secundàries
13.15	La Tertúlia
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Al dia comarques de Girona
15.00	La Porteria
16.00	Anem de Festa
16.30	Efecte Mosaic
18.00	reCórrer
18.30	Avanç Informatiu
18.45	Música.cat
19.00	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazin
21.30	Aventurístic
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al dia Comarques de Girona
23.00	Anem de Festa
23.30	Carreteres secundàries
00.00	La Porteria
01.00	Comarca informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazin
02.30	La Tertúlia
03.00	Efecte mosaic estiu matí
04.00	Efecte mosaic tarda

[ES] P36 ESPORTS

Més de 500
persones corren
a tocar el cel en
la 13a Marrana

[ES] P37 ESPORTS

Campdevàdol
clou amb èxit el
torneig 12 hores
de futbol sala

[ES] P38 ESPORTS

El cadet de
l'Atlètic Ripoll
canvia futbol 7
per futbol 11

[ES] P39 ESPORTS

Entrevista a
Àlex Florensa,
del projecte
Transeinescat

[ES] P40 ESPORTS

75 equips
participen al VIII
Rallye Ripollès
Classic

ESPORTS

El naixement del Club de Dards Campdevàdol

■ El club tindrà una escola amb la voluntat d'ensenyar matemàtiques a través dels dards

■ L'entitat ja ha participat en algunes festes de barri i també ha impartit xerrades a les escoles

CAMPDEVÀDOL | REDACCIÓ

El Club de Dards Campdevàdol ja és una realitat. Després d'unes setmanes esperant, el club ja ha rebut l'aprovació definitiva per part de la Federació Catalana de Dards. La nova entitat campdevanolenc ampliarà les possibilitats esportives al municipi i s'estrenarà amb un equip d'adults que entrarà al circuit competitiu. «La idea inicial és tenir un equip sènior per entrar a jugar al circuit competitiu. Començarem des de la categoria més baixa i l'objectiu és anar escalant mica en mica», ha comentat el secretari del Club de Dards Campdevàdol, Marc Erena. D'altra banda, el jugador professional -i vicepresident del club- Angel Rodríguez 'Doe Arm' ha afegit que «el club està obert a qualsevol persona que vulgui jugar a dards, aprendre o millorar la seva tècnica. Aquest és el motiu pel qual vam crear el club, que tothom tingui l'opció de gaudir el que per mi és la meua vida, que és el món dels dards».

Una nova escola

El Club també comptarà amb una escola de dards, que neix amb la voluntat d'ensenyar



La nova entitat esportiva del Ripollès comença a caminar

matemàtiques a través dels dards, una corrent molt pròpia dels països anglosaxons. «Fora del territori espanyol, o de la península, hi ha escoles que ensenyen matemàtiques amb el món dels dards. Són escoles creades a Angla-

terra, Alemanya, Països Baixos, entre altres», ha expressat el vicepresident. I això, com es fa? Doncs 'Doe' ho explica: «Per exemple, quan t'ensenyen a multiplicar per 5, tu saps que 5x10 són 50, però 5x82 potser et

costa més. Gràcies als dards hem après que hi ha moltes fórmules d'aprendre matemàtiques i una d'elles és que qualsevol nombre parell multiplicat per 5, el resultat és la meitat del nombre amb un 0 al darrere».

EL RIPOLLÈS

El retorn del Campionat de Catalunya Infantil

A més, la creació del nou club campdevanolenc també reactivarà el Campionat de Catalunya Infantil de Dards, que tornarà a organitzar la Federació Catalana 10 anys després. «Gràcies al Club de Dards Campdevàdol es torna a reactivar, després de deu anys sense activitat, el Campionat de Catalunya Infantil. Estem molt contents de reactivar els dards en edat infantil i que no sigui un esport de gent gran», ha afirmat Angel Rodríguez. En retorn, la Federació Catalana «ens inscriurà tots els nens gratuïtament, tindran assegurança i podran competir. També donar les gràcies a l'Ajuntament, que ens deixa el local», ha destacat el vicepresident.

En actiu

El Club de Dards Campdevàdol ja ha realitzat les primeres activitats tant escolars, amb xerrades a centres educatius, com lúdiques, a les festes del barri de l'estació i altres barris del municipi ripollès. Durant les pròximes setmanes, el Club de Dards ampliarà el seu ventall amb més classes i activitats per a totes les edats, amb gran èmfasi en els més menuts.

Jan Castillo, el més ràpid a tocar el cel a Vallter

La 13a edició de la Marrana Skyrace ha comptat amb més de 530 participants

En categoria femenina, la guanyadora de la cursa estrella ha estat Laura Figueiredo

VALLTER | REDACCIÓ

Vallter ha estat l'escenari d'una de les cites més exigents del calendari de muntanya: la 13a edició de la Marrana Skyrace, organitzada pel Club Excursionista MadTeam. Una prova que enguany ha fet el salt a la Copa Catalana de Curses per Muntanya de la FEEC, amb més de 530 participants i un dia marcat pel vent a les cotes més altes i la intensa calor al migdia. La gran protagonista, la Volta del Gegant, amb 24,5 quilòmetres i gairebé 2.000 metres de desnivell positiu, ha portat els participants pel coll de Mantet, el Pic de la Dona i el Bastiments, abans d'enfrontar el temut Gra de Fajol i llançar-se cap al descens final. En categoria masculina, el triomf ha estat per a Jan Castillo (La Sportiva-Trail Moianès) amb un temps de 2 hores, 38 minuts i 3 segons. Castillo, bon coneixedor del terreny, reconeixia l'estratègia guanyadora: mantenir el ritme a les pujades



Més de 500 persones han participat de la 13a edició de la Marrana Skyrace

i arriscar a les baixades. El podi l'han completat Oriol Marín i Arnau Montiel. En dones, la més forta ha estat Laura Figueiredo Tor, amb 3 hores, 21 minuts i 52 segons. Una victòria treballada, mal-

grat diverses caigudes en els trams més tècnics. El duel ha estat intens fins al final amb Carla Esclusa i Carla Ràfols, que han completat el podi. La jornada també ha donat protagonisme als més joves,

amb circuits adaptats: el Circ de Morens per als júnior, el Passeig de les Marmotes per als juvenils i el Mirador de Bacivers per als cadets. Noms com Arnau Aranda, Judit Mas, Franco Romanin o Bruna Tor-

rentbó han estat els més ràpids en les seves categories. Amb la Marrana, la Copa Catalana entra en la recta final. La darrera cita serà la Trepitja Garrotxa, el pròxim 26 d'octubre, on es decidiran els campions d'aquesta temporada.

RESULTATS

VOLTA DEL GEGANT

- 1.- Jan Castillo.....2h 38' 03"
- 2.- Oriol Marín.....2h 43' 02"
- 3.- Arnau Montiel.....2h 44' 38"

CIRC DE MORENS

- 1.- Arnau Aranda.....1h 26' 31"
- 2.- Jan Isla.....1h 30' 52"
- 3.- Ramon Pujol.....1h 31' 04"

PASSEIG DE LES MARMOTES

- 1.- Franco Romanin.....1h 20' 36"
- 2.- Moha Fateh.....1h 24' 30"
- 3.- Jan Lago.....1h 27' 26"

MIRADOR DE BACIVERS

- 1.- Pol Mena.....48' 56"
- 2.- Joan Martínez.....49' 40"
- 3.- Mir Dies.....49' 54"

L'HC Ripoll celebra el 2n Torneig del Gall

RIPOLL | REDACCIÓ

Durant la Diada de Catalunya, l'Hoquei Club Ripoll celebrarà la segona edició del Torneig del Gall en categoria benjamí.

8 equips i 2 grups

El Torneig del Gall comptarà amb la presència de 8 equips plens d'il·lusió i amb moltes ganes de viure una gran diada d'hoquei. Els vuit equips estan repartits en dos grups: Ripoll A, Vic, Sant Cugat i Arenys de Munt al grup A; i Ripoll B, Caldes de Montbui, Cadí i Congrés al grup B. En acabar la fase de grups, a les 18 h aproximadament, se celebrarà la gran final -entre els dos primers classificats de



El Pavelló Municipal serà l'escenari del segon Torneig del Gall benjamí

cada grup- i la posterior entrega de medalles.

Tot, al Pavelló Municipal Durant tot el dia, doncs, el

Pavelló Municipal de Ripoll acollirà una quinzena de partits intensos, un molt bon ambient i el millor hoquei base.

Torna l'activitat al Club de Golf de Camprodon

CAMPRODON | REDACCIÓ

El Club de Golf de Camprodon torna a tenir activitat al 'green'. Aquest dissabte 13 de setembre se celebrarà el Trofeu Garda Masters. Des de les 9 del matí, els diversos participants sortiran a camp per realitzar els 18 forats (stableford individual).

Post-aturada d'estiu

El nou torneig del Golf Camprodon posa punt final a uns mesos de pausa competitiva, que havien arribat després de l'intens mes d'agost que va viure l'entitat.

Torneig d'escacs per festa major de Sant Joan

SANT JOAN DE LES ABADESSES | REDACCIÓ

En el marc de la Festa Major de Sant Joan de les Abadesses, el Centre Cívic El Palmàs acollirà el segon Torneig d'escacs, que se celebrarà demà divendres 12 de setembre a les 17 h. Enguany, la competició es realitzarà en categoria sènior amb ritme 5+5 (5 minuts i 5 segons extra per tirada) i infantil. Organitzat pel Grup d'escacs el Bisbe Cavalcant, i amb la col·laboració del Casal Jaume Nunó i l'Ajuntament de Sant Joan, el torneig arriba a la segona edició després d'una estrena molt exitosa.

12 hores de futbol sala a Campdevàrol

■ El torneig de futbol sala, organitzat pel FS Campdevàrol, ha comptat amb cinc equips

CAMPDEVÀROL | KAROLINA RÍOS

Campdevàrol ha celebrat el primer torneig de futbol sala de 16 hores, que finalment es va reduir a 12 hores a causa d'un tema de logística i per evitar el desgast dels jugadors. Aquesta iniciativa esportiva va néixer amb un doble objectiu: gaudir de l'esport i, alhora, recaptar fons per ajudar a finançar el club de futbol sala de Campdevàrol. «**Som un club autofinançat, que va néixer l'any passat, i que hem format entre les jugadores. És la primera vegada que fem el torneig i ho fem amb l'objectiu de poder finançar-nos la temporada i d'enfortir el vincle social amb el municipi**», ha detallat la jugadora del FS Campdevàrol i organitzadora del torneig, Judit Curós.



El torneig s'ha disputat al Pavelló Mercè Guix de Campdevàrol

En aquesta primera edició del torneig han participat cinc equips, una xifra que des de l'organització valoren po-

sitivament, ja que consideren que és només l'inici d'un projecte que volen consolidar. «**És una xifra correcta per**

ser la primera edició del torneig. La nostra idea és donar-li continuïtat i anar engrandint el torneig», ex-

plica l'organitzadora. A més, la data escollida per celebrar aquest torneig ha dificultat la participació de més jugadors, ja que ha coincidit amb l'inici de la pretemporada. «**Hi ha molts equips que ens han dit que els hauria agradat jugar, però que no poden perquè els coincideix amb partits. Tot i això, estem satisfetes d'aquesta estrena**», diu Curós.

Obren la llauna

La primera edició del torneig de futbol sala de Campdevàrol ha estat un èxit, i de cara a les pròximes vegades l'organització es planteja reubicar i buscar una altra data, per tal d'evitar que coincideixi amb la pretemporada i així tenir més participació d'equips d'arreu de la comarca.

L'EFS Ripoll comença una temporada amb novetats a la banqueta i a la competició

RIPOLL | MARC ROURA

L'Escola Futbol Sala Ripoll ha completat la primera setmana d'entrenaments d'una temporada que arriba amb moltes novetats. Una de les principals és la del nou tècnic dels ripollesos. L'exjugador Dani Abellán, en actiu fins a la temporada passada, agafa les regnes de l'equip amb ganes i il·lusió. «**Vam parlar amb el club, que deia que necessitava un canvi d'aires, i vaig decidir acceptar la proposta. Serà la meva primera etapa com a entrenador. Debutar amb el Ripoll, on he sigut jugador i capità, és un orgull i ho afronto amb molta il·lusió**», ha comentat el nou tècnic de l'EFS Ripoll, Dani Abellán.

A Primera

L'altra gran novetat és que el Ripoll competirà a Primera Divisió Catalana. En un principi,



Un dels primers entrenaments de l'EFS Ripoll

els ripollesos s'havien quedat sense premi tot i la gran temporada passada, quan van quedar en quarta posició ben a prop de les places d'ascens, però la fortuna ha arribat des

dels despatxos i és que la renúncia d'un altre equip ha donat la possibilitat de pujar de categoria al Ripoll, que ho ha acceptat immediatament. «**Serà un repte complicat,**

però hem de mantenir la il·lusió i gaudir l'experiència a Primera. S'haurà de treballar, no serà fàcil, però hem d'intentar mantenir la categoria», ha detallat l'entrenador.

Sota les ordres de Dani Abellán, el Ripoll ha començat la pretemporada amb 18 jugadors, juntant l'equip sènior i el juvenil. Una petició expressa del nou entrenador, a l'espera que arribin noves incorporacions. «**Aquestes primeres setmanes entrenem junts el sènior i els juvenils, així es coneixen entre els jugadors. També estem esperant els nous fitxatges, que han d'arribar aquesta setmana. I si algun juvenil té nivell i ens agrada, pot tenir l'oportunitat de pujar al sènior**», ha explicat Abellán.

Inici a Vidreres

El primer test de pretemporada serà a la vila comtal el pròxim diumenge 14 de setembre contra l'Atlètic Vidreres, un dels 13 equips contra els quals el Ripoll es veurà les cares en l'estrena a Primera Catalana.

L'Atlètic Ripoll, del futbol 7 al futbol 11

■ L'equip canvia la modalitat en la categoria cadet després d'un triplet històric

EL RIPOLLÈS | JUDITH ESPERT

Després de protagonitzar una temporada impecable aconseguint el triplet amb la Lliga, la Copa Girona Or i el Campionat de Catalunya, el cadet de l'Atlètic Ripoll ja ha tornat a la càrrega. Amb il·lusió i confiança, les futbolistes encaren la seva primera temporada a futbol 11. Un salt, amb el comandament d'Àlex Botella, que suposa un nou repte. **«És un repte perquè hem d'aprendre i adaptar-nos al camp de futbol 11, però estem molt contents i ho afrontem amb molta il·lusió»**, destaca l'entrenador del cadet de l'Atlètic Ripoll, Àlex Botella. L'equip està conformat per catorze jugadores i durant la temporada comptaran amb dos reforços provinents del juvenil. Els objectius són clars: competir, demostrar un bon joc, però sense fixar cap fita pel que fa a la classificació.



El cadet de l'Atlètic Ripoll ve d'aconseguir un triplet històric amb Lliga, Copa Girona Or i Campionat de Catalunya

«Hem d'intentar que assoleixin el seu màxim rendiment i que siguin el millor possible com a jugadores. És molt llarg i tindrem temps per anar aprenent. Com més amunt quedem, millor, però no és el gran objectiu», ha detallat l'entrenador.

Un inici complicat
L'equip ja ha disputat algun partit de pretemporada. Els resultats no han acompanyat, però segons l'entrenador és part del rodatge per encarar la temporada regular amb garanties. **«Vaig sortir amb moltes coses positives. Vam estar bé**

durant moments del partit. Hi ha potencial, però hem de treballar», ha dit Botella. L'Atlètic Ripoll és l'únic club de la comarca exclusivament dedicat al futbol femení de formació. Un àmbit que ha anat creixent amb nombre de jugadores en els darrers anys.

FUTBOL

Última setmana de preparació pels equips de la comarca

EL RIPOLLÈS | M.R.

Amb el cap de setmana del 20 i 21 de setembre -quan comencen les lligues d'Elit a Quarta Catalana- a l'horitzó, els equips de futbol del Ripollès es preparen pels últims partits de la pretemporada.

Partits per la Diada

La pilota continuarà rodant durant la Diada Nacional de Catalunya. A Campdevàrol es farà la inauguració oficial de la nova gespa amb un partit entre la UE Campdevàrol i el Seva a les 16 h. I a Ripoll, l'equip de la vila comtal jugarà el trofeu Eudald Currius contra el Bigues a les 18 h.

Últims partits com a locals

El CE Abadessenc acabarà la pretemporada dissabte a les 18 h contra el Porqueres. A la mateixa hora també ho farà la Ribetana CF contra la Canya i, a les 18.30 h la UE Camprodon contra el Sant Jaume. I diumenge la UE Campdevàrol rebrà a les 17 h al Voltregà.

Consolidar-se a Segona Nacional i fomentar la pràctica del tennis taula, els objectius del CTT Ripoll pel nou curs

EL RIPOLLÈS | GUIDO CENGAROTTI

El Club Tennis Taula Ripoll ja està escalfant motors per la temporada vinent. Els principals objectius dels equips sènior seran la permanència a Segona Nacional pel primer equip, estar a la part alta pel segon, a Preferent, i mantenir la categoria a Primera provincial en el cas del tercer equip. Són tres conjunts que, en total, englobaran 14 jugadors. **«Hem tingut dues baixes, però incorporem dos jugadors que ens ajudaran a reforçar l'equip de Preferent. També ens poden ajudar al primer equip, en cas que faltin efectius alguna jornada»**, ha explicat el coordinador i jugador del Segona Nacional del CTT Ripoll, Isaac Coll.



El CTT Ripoll també vol fomentar la pràctica del tennis taula a la vila comtal

Primers amistosos
Per preparar la temporada es faran diversos partits amistosos, com a equip i de forma individual. Aquest cap de setmana alguns jugadors ja han

participat a l'Open Ciutat d'Olot i aniran avançant progressivament fins a l'inici de les lli-

gues, el 25 i 26 de setembre. Un objectiu més del club és el de fomentar la pràctica del tennis taula a Ripoll. **«Les escoles de Ripoll ens han demanat per fer una activitat. Veiem un cert interès en començar a practicar el tennis taula. Els nois i noies tindran a partir de 12 anys, més grans del que agafem nosaltres a la base, però tot el que sigui començar un projecte així d'il·lusionant és benvingut»**, ha detallat el coordinador.

Els equips de base del club competiran en categoria intercomarcal, amb trobades cada mes a Osona, un format que permet que els joves puguin introduir-se en aquest esport de forma progressiva fins a formar-se per competir a nivells més alts.

«Si tens càncer, tothom t'ajuda. Si ets drogoaddicte, tothom s'aparta»

■ Conversem amb l'Àlex Florensa per parlar sobre la Transeinescat, durant el seu pas per la comarca

CAMPRODON | MARC ROURA

Àlex Florensa, conegut com 'El Recuperapersones', és el director del centre Eines d'Addiccions. A finals d'agost, va arrencar la 7a edició de la Transeinescat, un projecte que consisteix en travessar tota Catalunya a peu per a la rehabilitació i sensibilització sobre les addiccions. A finals de la setmana passada, la Transeinescat va passar pel Ripollès i vam aprofitar per parlar amb l'Àlex sobre el projecte i la importància de l'esport per combatre les addiccions.

• Com va sorgir el projecte?

El projecte comença l'any 2018. Amb el Centre, cada any fem moltes curses de muntanya amb els pacients. Un bon dia, parlant amb la meva dona, vam pensar que podríem fer quelcom que ajuntés tres coses molt importants per nosaltres: la teràpia de grup, l'esport i el parlar amb la gent.

• Parlar amb la gent?

Sí. A través de les conferències, expliquem que l'addicció és una malaltia que un se'n pot sortir si li posa ganes i si es deixa ajudar.

• Com treballem aquest aspecte?

Tenim un centre a Sant Cugat i un altre a Navàs, on tenim pacients que s'estan rehabilitant. Un cop l'any, marxem amb alguns d'ells i creuem Catalunya a peu.

• Amb quin objectiu?

Treballem certs aspectes del pacient: la deixadesa i els valors perduts pel camí, entre altres. I tot això és a través d'aquest tractament itinerant anomenat Transeinescat.

• És una lluita contra les addiccions a través de l'esport i el grup.

Sí. Del que es tracta és de treballar el grup. El grup és el que t'ajuda, et dona força i t'acompanya en el procés. Els pacients estan junts des que es lleven fins que van a dormir. Caminen, mengen, renten la roba, escriuen un diari, que



El director del centre Eines d'Addiccions, Àlex Florensa 'El Recuperapersones'

plasma les seves vivències. Fan moltes coses en comunitat durant el dia.

• És també una tasca de conscienciació envers la ciutadania.

L'objectiu dels pacients és intentar sortir-se'n i el nostre és ajudar-los i també informar a la població. És una lluita

malaltia. Hem d'ajudar per donar segones oportunitats.

• Quantes persones sou en aquesta travessa per Catalunya?

Som 14 persones. Els pacients tenen addiccions de tot tipus: alcohol, marihuana, cocaïna; també a la ludopatia. Hi ha de tot. Hi ha addictes que estan rehabilitats o que s'estan acabant de rehabilitar i m'acompanyen de suport durant la Transeinescat.

• Heu fet ruta per la comarca.

Vam entrar per Ribes de Freser, continuant per Pardines i fins a arribar a Vilallonga de Ter, on vam dormir. I el segon dia vam anar fins a Camprodon. Després marxem cap a Sant Pau de Segúries i cap a la Vall de Bianya.

• Per on continueu?

Anem fent corbes per tota Catalunya fins a Alcanar, que hi arribarem el 26 de setembre. I oficialment, acabarem el dia 27 a Sant Cugat.

• Com és ajudar a persones que passen pel mateix procés que vas passar fa uns anys?

A mi és el que em fa feliç. Soc afortunat perquè he tingut una segona oportunitat a la vida. I poder ajudar a gent que tingui una segona oportunitat, que puguin sortir-se'n de la malaltia i que puguin tenir un camí, igual

que té tothom, a mi és el que m'omple més. Que hi hagi moltes més Transeinescat.

L'APUNT

L'espai cultural de Cal Marqués acull una xerrada d'Àlex Florensa



Xerrada del projecte Transeinescat a Camprodon

CAMPRODON | M.R.

En el marc del projecte Transeinescat, l'espai cultural de Cal Marqués de Camprodon va acollir dimecres passat una xerrada d'Àlex Florensa. 'El Recuperapersones' va exposar l'objectiu del projecte i

també altres reptes personals, com la travessa d'una punta a l'altra d'Espanya -des de Tarifa fins al Cap de Creus- que va fer aquest estiu. La xerrada va comptar amb un bon nombre de públic, que va escoltar expectant el testimoni d'una vida transformadora.

Soc afortunat perquè he tingut una segona oportunitat a la vida

Àlex Florensa

Director Eines d'Addiccions

Gómez i Silva dominen el 8è Rallye Ripollès amb autoritat

■ La parella, al volant d'un VW Golf GTI, s'imposa en una edició amb 75 equips inscrits

RIPOLL | JUDITH ESPERT

Cristina Gómez i Miquel Àngel Silva van ser els grans protagonistes del Rallye Ripollès Clàssic, disputat aquest dissabte. Al volant d'un VW Golf GTI, la parella es va imposar amb solvència i es consolida com a clara aspirant al títol de la Copa Gironina de Regularitat 2025.

Al podi els van acompanyar els locals Joan Corbatera i Ramon Farrés, també amb un Golf, i la dupla formada per Xevi i Arnau Bedós, amb un Opel Kadett.

Un recorregut més exigent

La sortida i arribada van tenir lloc a la plaça del Monestir de Ripoll, punt neuràlgic d'una



Un dels participants de la prova

prova que enguany va recórrer uns 350 km repartits en vuit zones de regularitat.

Segons l'organització, el traçat va introduir canvis destacats:

«El recorregut l'hem canviat respecte altres edicions i, enlloc d'anar més cap a la zona d'Osona, hem tirat més cap a la zona de Garrotxa.

Hem incorporat un tram de 60 quilòmetres de regularitat, que és una cosa que tot copilot haurà de treballar molt, i estem molt contents



La base d'operacions a la plaça del Monestir de Ripoll

de tots», deia Vicenç Llenas. Amb 75 equips inscrits, el Ripollès va viure una de les edicions més participatives fins ara. «Tenim els millors equips de regularitat de Catalunya, n'han vingut de França, del País Basc, inclús un equip de Mallorca, i estem contents perquè és un ral·li que any rere any creix i que a la gent li agrada», van destacar des de l'organització. En motos, amb tres equips i dos pilots individuals, els vencedors van ser Fran Iglesias i Xiqui Mas. Ripoll va acollir la cinquena prova de la temporada de la Copa Gironina, que tindrà continuïtat el 18 d'octubre a Vic, amb motiu del II Crèterium Clàssic Vic.

Servei de notes de condol

ALTIMA

97 270 27 21



Tanatori-Crematori Ripollès

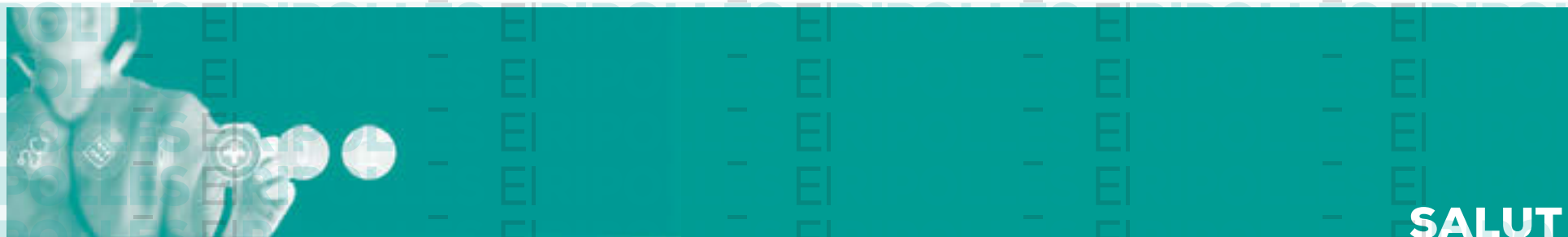
mivoluntad

Contracti, en vida, el seu propi servei funerari.

Tanatori-Crematori Ripollès

900 230 238
www.altima-sfi.com

ÀLTIMA



SALUT

Ortopèdia Espona

C/ Pare Coll, 10 - Vic - 93 886 40 19

VIC ORTOPÈDICS

ORTOPÈDIA

- Ortopèdia tècnica i adaptada
- Cadires de rodes manuals i motoritzades
- Scooters caminadors, bastons i croses
- Ajudes per a la vida diària: bany, wc...

C. Bisbe Morgades, 10 · Vic (davant l'antic Mercat Municipal)
Tel. 93 124 97 46
vic.ortopedics

DR. JOAN TELL
OFTALMÒLEG

NOVA CONSULTA
C. del Prà, 2 baixos de Ripoll

NOU HORARI
Visites dimarts i dissabte de 10 h a 12 h.

Només els dies de visita
☎ 972 440 450
C. Prà, 2 baixos · Ripoll
☎ 667 665 800

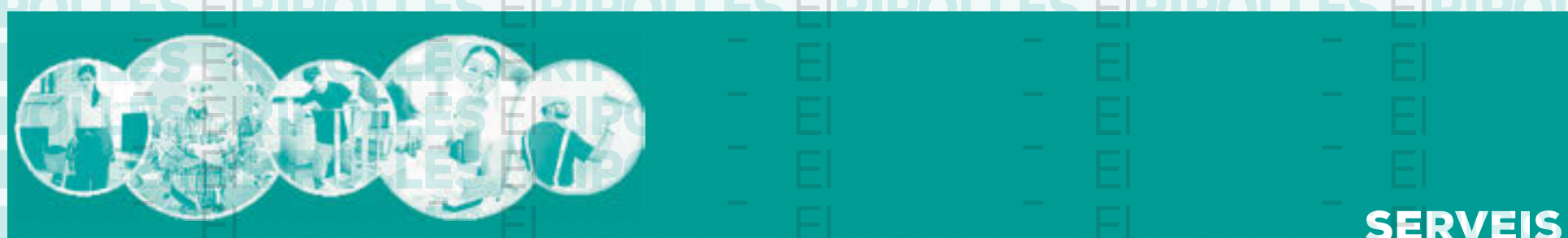
ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

Clínica Dental
Dr. F. LLAGOSTERA

**IMPLANTS
ORTODÒNCIA
PRÒTESIS**

Tel. **972 70 33 91**
C. Progrés, 41 · 17500 Ripoll



SERVEIS

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

**assessoria d'empreses
ribas · àlvarez**

C. Pou del Glaç, 20 · 17800 Olot · ribasalvarez.cat
T. 972 276 401 · info@ribasalvarez.cat

CAPARRÓS
assessors

AUTÒNOMS
EMPRESSES
particulars
FISCAL COMUNITATS
laboral DE PROPIETARIS
ASSESSORIA
LOPD EMPRENEDORS
HERÈNCIES comptable
testaments INTERMEDIACIÓ AMB
SERVEIS LES ADMINISTRACIONS
JURÍDICS impostos
ECONOMIA DOMÈSTICA
assegurances
proteccions

T. 972 73 00 18
ascaparrós@scaparrós.com

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE MEDICINA

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

Joan Ortiz Ávila
CORREDOR D'ASSEGURANCES
DGPEA F-172GC
Col·legiat núm. 72866

C. Berenguer, 11, bxs · Ripoll
T/F: 972 70 02 31 · joan@ortizcorredor.com

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE MEDICINA

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

NEIDA

DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA

TOT CARAVANES
RIPOL·L·S S.L.

- Presa de llum
- Pàrquing cobert
- Punt de buidatge d'aigües grises

Contacte:
606 852 599
contacte@totcaravanesripolles.cat
www.totcaravanesripolles.cat

Pastís de la Diada

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Aquesta setmana us proposem un pastís per celebrar la Diada nacional de Catalunya.

Comencem per fer una crema catalana tradicional i la reservem sense cremar. També preparem una mica d'almívar i el reservem, servirà per decorar el pastís.

El pa de pessic

En un bol barregem 150 grams de sucre i 50 mil·lilitres d'oli d'oliva. Al bol hi afegim 300 grams de farina tamisada, un pessic de sal, un polsim de canyella, 1 sobre de llevat, 4 rovells d'ou i barregem els ingre-

dients. Batem les clares d'ou al punt de neu i les afegim a la barreja, ho treballem fins a obtenir una massa homogènia. Untem un motlle de forn amb mantega, hi aboquem la massa i ho enforem a 180 graus durant uns 30 minuts. Deixem refredar la base del pastís. Un cop freda, la desmoltlem i la tallem donant-li forma d'escut.

La decoració

Posem a escalfar a foc lent la gelatina de poma. Quan arrenqui el bull, la deixem bullir uns 30 segons i parem el foc. Immediatament, hi afegim una mica de colorant vermell, ho remenem, i ho escampem so-



bre una safata recoberta amb paper de forn formant una capa uniforme, deixem refre-

dar. Un cop freda, tallem la gelatina formant les quatre barres de la senyera.

INGREDIENTS

- Pa de pessic
- Brandi (conyac)
- Melmelada de préssec
- Crema catalana
- Gelatina de poma
- Colorant vermell alimentari
- Ametlla crocant
- Almívar

Muntatge del pastís

Obrim el pa de pessic per la meitat, el pintem amb una barreja d'almívar i brandi. El farcim amb melmelada de préssec i el tapem. Cobrim el pastís amb la crema catalana, també pels laterals. Cobrim les vores del pastís amb ametlla crocant. Decorem la part superior del pastís amb les quatre barres de la senyera i ho pintem tot amb l'almívar. Bon profit!

restaurant
LA PERLA
cuina casolana

Menü diari i
Cap de setmana

Pl. Gran, 4 · Ripoll · restperla@hotmail.com
972 70 00 01 · 649 24 02 17

CALA NATI

686 222 052
C. Alcalde Pere Rovira, 3
17860 Sant Joan de les Abadesses

AQUESTA SETMANA RECOMANEM...

CASA FUNDADA AL 1878

DOLCERIA JUNYENT, S.L.
St. Pere, 14 · 972 70 07 66
Rocafiguera, 1 · 972 70 19 50
Ctra. Barcelona, 66 · 972 70 01 25
dolceriajunyent@elripolles.com
Ripoll

**ANUNCIA'T
A L'ESPAI
GASTRONÒMIC
D'EL RIPOLLÈS**

la guia gastronòmica
més gustosa

tel. **972 70 21 12**

Bar de tapes
Cuina japo-mediterrània

NOVETAT
Sala de jocs

Migdies de dimarts a divendres
El Menú de la nostra Canalla
8€

Nova direcció

C/ Pirineus, 17 · Ripoll
Reserves 645 72 64 04

**ANUNCIA'T
A L'ESPAI
GASTRONÒMIC
D'EL RIPOLLÈS**

la guia gastronòmica
més gustosa

tel. **972 70 21 12**

AQUESTA SETMANA RECOMANEM...



RESERVES
930 231 760 / 605 647 445

Carrer de la Riera, 30 · VIC
gastroizakaya.vic
izakayavic@gmail.com

PORTANT AQUEST ANUNCI
20% Dte
amb menjar de carta
+ xarrup gratis
Gràcies Ripollès

TESTAMATTA

- PIZZERIA TRATTORIA -



**VINE'NS A
CONÈIXER!**
UNA EXPERIÈNCIA
NOVA T'ESPERA

MENÚ MIGDIA
DE DIMARTS A DISSABTE
PIZZES PER EMPORTAR



T. 972 70 20 30 | info@testamatta.cat | Plaça Anselm Clavè, 11 | 17500 Ripoll
www.testamatta.cat



RIBES DE FRESER
T. 872 00 80 16
Plaça del Mercat, 1 baixos

El Serradet



CUINA CATALANA DE PAGÈS
SERVEI DE CANSALADERIA

*Especialitat en esmorzars de forquilla
Carns i embotits d'elaboració pròpia
Diumenge i dilluns tancat*

Ctra. Berga, s/n · Sora · elserradet.guiacat.cat
T 93 855 03 27

Bar EL PUNT

tapes variades
entrepans · plats combinats

Vine a tastar els nostres
menús diaris i festius,
entrepans, tapes i les nostres
hamburgueses casolanes

Davant del Monestir
Pl. Cívica, 10 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 29 84



*Els teus amics de sempre
des de 1969*

ESMORZARS DE FORQUILLA
MENÚ DIARI 12€
LES NOSTRES TAPES DE SEMPRE

Pl. Tomàs Raguer, 3 - Bisbe Morgades, s/n
Tel. 972 70 00 19 - Ripoll

Botiga especialitzada en
formatges catalans i tastos
NOVETAT Espai degustació



T'esperem al c/ Mossèn Cinto
Verdaguer, 10 de Ripoll
www.tastetsdeformatge.cat



- Esmorzar...
- Vermuts
- Menú migdia entre setmana
- Carta tapes, hamburgueses i
entrepans els caps de setmana
- Per menjar al CAT o per endur
- Lloguer de bicicletes

972 71 80 00 - 608 289 922
Parking de Can Gürtles (Ctra. C-26, km. 124) · 17500 Ripoll
cat@fundacionsg.com · http://cat.fundacionsg.org

CAN SART

Restaurant · Braseria
Cuina tradicional catalana

972 72 75 65
restaurantcansart@gmail.com
Ctra. de Puigcerdà, 14
Ribes de Freser
Tancat diumenge i dilluns
restaurantcansart.com

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica més gustosa



tel. **972 70 21 12**

La Taverneta

Pl. Sant Eudald, 4 - 17500 RIPOLL
Tel. 972 70 32 80
lataverneta@gmail.com

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia
gastronòmica
més
gustosa

tel. **972 70 21 12**



- Tapes casolanes
- Entrepans calents
- Pizzes • Mojitos

C/ Concepció Ducloux, s/n
pavellobar_ripoll



Cuina de qualitat i tradició
a la Vall de Camprodon

Càmping els Roures
Av. El Mariner, 34 · St. Pau de Segúries
T 972 747 000
www.elsroures.com

ELS BILLARS

ENTREPANS FREDS I CALENTS
BILLARS DE CARAMBOLES
TENIM TERRASSA
OBRIM DE DILLUNS A DISSABTE
DIUMENGE TANCAT



Al costat del camp de futbol
Ctra. de Barcelona, 43 · Ripoll
972 701 429



649 662 776

Zona Poliesportiva
Vallfogona de Ripollès
lapiscinavallfogona@gmail.com
@piscina_vallfogona_de_ripolles

OGASSA | L.S./G.C.

La Dàlia del Olmo, natural de Sant Joan les Fonts, és la directora de l'escola rural L'Esquirol d'Ogassa, de la ZER la Vall del Ter. És, entre altres agents, una de les principals responsables de la 'salvació' de l'escola al municipi. En poc temps a Ogassa, s'ha passat de patir per la continuïtat a tenir l'escola rural salvada.

• Què la va portar a dirigir aquesta escola?

El repte d'intentar que se salvés, que no es tanqués, que es mantingués viva i que el poble es mantingués viu.

• Com ho va aconseguir?

El claustre em va ajudar moltíssim, va entrar de ple amb el meu projecte de direcció, que era unir sobretot Ajuntament, famílies i comunitat educativa, que remésim tots junts, que féssim un projecte educatiu, pedagògic, que inclogués el que buscaven les famílies i el que nosaltres creiem: fer escola a la natura, treballar per projectes, amb diferents metodologies que podem arribar a cada alumne i potenciar les seves habilitats i potencialitats. Que grans i petits estiguin junts, que entre ells aprenguin els uns dels altres, això és un enriquiment molt gran.

• Quins són els avantatges de treballar en una escola rural?

Dins de l'aula com que hi ha diferents nivells d'aprenentatge, s'emmiraen i aprenen. Els que van una miqueta més endavant també ajuden, Els més petits veuen els grans i també van escoltant, van aprenent també amb els que tenen més nivell que ells. Aquest any, els nens d'I4 llegien, feien frases, era espectacular, perquè tenien els de primer a classe. Això és molt positiu. En una escola ordinària és més difícil que es barregin...

• I aquí deu ser com una família.

És molt bonic. Ens en vam anar a

Dàlia del Olmo

Directora escola rural l'Esquirol d'Ogassa

«Ho fa especial veure que també la gent s'ho creu»



La Dàlia en el primer dia del curs a l'escola

les colònies de la ZER i els grans estaven amb el seu grup i et venien i deien "me'n vaig a veure els petits a veure com estan". Això ho veus dia a dia, juguen al pati junts, els busquen, miren a veure si estan bé.

• I algun inconvenient?

Una mica seria que no tenen tants

amics, com per triar, hi ha els que són, però no obstant, la majoria de les sortides que fem és amb tota la ZER, per tant, tenen molts alumnes. També fem una dinàmica per estar tots junts i que es coneguin, que és "L'amic de ZER". D'aquesta manera sempre tenen un referent també amb qui jugar.

A educació infantil som 39 i a les sortides es barregen i fan molt de vincl. Això també és molt maco. De totes maneres, tampoc és molt hàndicap, perquè la majoria també fa moltes extraescolars.

• En l'àmbit personal com viu ser la directora d'una escola rural com aquesta que té l'objectiu de 'sobreviure'?

Abans de ser escollida com a directora vaig necessitar parlar amb l'equip de la ZER per veure si el que ells creien i el seu projecte lligava amb els meus valors i filosofia. Des de l'inici m'he vist molt unida, acompanyada i escoltada. Penso que els equips directius hem de tenir molt clar la línia i la pedagogia, però també hem de tenir molt clara tota la part humana. Llavors quan l'inspector em va fer l'entrevista vaig dir-li això i també que a part, que havia parlat amb la gent del poble i que m'havien convençut d'anar a l'escola l'Esquirol.

• S'ha sentit acompanyada?

Ja des d'un inici m'he sentit molt acompanyada per l'Ajuntament i això m'ha donat tranquil·litat. També s'ha involucrat la gent del poble. M'he sentit súperacollida des de l'inici, tot l'estiu l'he passat aquí, per sort a diferència de l'any passat que jo estava sola, només hi havia una plaça, aquest any som dues.

• En definitiva, aquest no deixa de ser un projecte de poble...

Ho fa especial i veure que també la gent s'ho creu. Per exemple quan veus que les famílies van organitzar una festa impressionant que va ser una passada, on va venir molta gent de fora i que realment cinc famílies han apostat per venir a aquesta escola, això t'omple i és quan et dius: 'anem bé'. També veure que l'Ajuntament es fa el projecte seu, perquè hi creu i veus que s'anima a fer obres per posar-hi la llar d'infants... això et dona més forces per seguir endavant i fer tot el que hi faci falta.

Vols rebre EL RIPOLLÈS cada dijous a casa teva?

MITJÀ DE PAGAMENT

65,02 € anuals:

☐ Domiciliació bancària

DADES BANCÀRIES

Titular del compte.....

C.C. Núm.....

Banc..... Agència núm.....

Adreça.....

Població..... de..... de 20.....

Signatura

DADES PERSONALS

Cognoms i nom

Adreça.....

Població..... CP.....

DNI..... Telèfon.....

MITJÀ D'ENVIAMENT

A domicili.....

Al quiosc / llibreria

Per correu

Si desitges ser subscriptor d'EL RIPOLLÈS, omple i envia per correu aquest cupó, també ho pots fer mitjançant el formulari que trobaràs al web www.ripollesdigital.cat /subscripcio o bé trucant al telèfon 972 70 21 12.

CORISA MEDIA GRUP
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5
Ripoll
T. 972 70 21 12
F. 972 71 41 60

