

Núm. 1114
Any XXII
Preu: 1,70€

EIRIPOLLÈS

Dijous, 25
de setembre
de 2025

UNA DÈCADA CONSERVANT EL PATRIMONI NATURAL

Molts reptes per endavant d'un espai encara en consolidació

[AR] Arreu **P3i4**

PAULA SAYAGO

[ME] Mercat **P19i20**



El confeti de la Gala inaugura la tardor

[AR] Arreu **P12**

EL RIPOLLÈS



Canvis a la vista pels pavellons de Camprodon

[AR] Arreu **P14**

GUIDO CENGAROTTI



«S'estan vulnerant els nostres drets»

[ES] Esports **P35**

JORDI AMARITA



Més de 400 corredors en la Taga del retorn al passeig del Comte Guifré

[ME] Mercat **P30**

PAULA SAYAGO



Ripoll, a punt per a un nou Festival Inspira

Un ripollès, al llistat d'una fossa comuna a Terol



Josep Ventura, familiar d'un soldat republicà mort al front d'Aragó

CAMPDEVÀNOL | REDACCIÓ

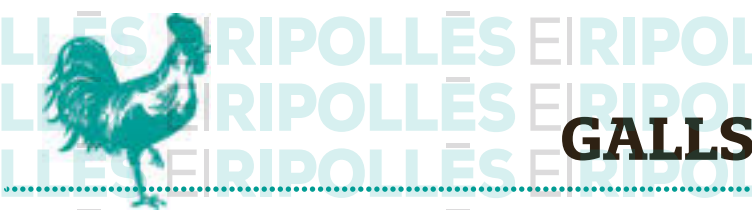
La memòria històrica significa mirar cap al passat per comprendre el present, però també per donar veu i justícia simbòlica a les víctimes de la Guerra Civil i la posterior repressió franquista. En aquest sentit, el nom de Pere Puig Planas, un jove de Campdevànol que va perdre la vida a la Guerra Civil l'any 1937, torna a emergir de l'oblit. Segons dades la recerca feta per diferents historiadors, el seu cos podria trobar en una fossa comuna a Vivèl del Riu Martín, a Terol, on hi hauria

restes d'una trentena de soldats republicans morts en combat defensant el front d'Aragó, la majoria procedents de Valls, l'Alt Penedès i Barcelona. Aquesta iniciativa, impulsada per la família d'un altre combatent, Sebastià Via Alsina, de Sant Pere Molanta, té com a objectiu trobar els familiars d'aquests combatents per obtenir mostres d'ADN que es puguin creuar amb les restes òssies que es trobin a Terol, previsiblement l'any que ve. L'origen d'aquesta recerca va néixer gràcies a la troballa d'una caixa amb fotografies i cartes del 1937 al racó d'una casa

de Sant Pere Molanta que va fer Josep Ventura quan era petit. El seu avi havia llençat la caixa a les escombraries en un intent d'esborrar tots aquells records enviats pel seu germà abans de ser assassinat. Tanmateix, Josep Ventura va rescatar-la i la va guardar fins que el seu avi va morir el 2008, moment en què va començar a investigar què havia passat amb el seu besoncle. La recerca l'ha dut a terme el mateix Josep Ventura, amb el president de l'Institut d'Estudis Penedesencs, l'historiador Ramon Arnabat, i el també historiador Gonzalo Berger.

Aquesta setmana no us oblideu de felicitar a:
SANTS DEL 25 DE SETEMBRE A L'1 D'OCTUBRE

DIJOUS	25	Dalmau Moner, Misericòrdia, Aurèlia
DIVENDRES	26	Cosme, Damià, Nil, Justina
DISSABTE	27	Vicenç de Pau, Caius o Gai, Adolf, Joan
DIUMENGE	28	Venceslau, Llorenç Ruiz, Simó Rojas, Eustoqui
DILLUNS	29	Miquel, Gabriel, Rafael o Rafel, Fratern, Gudèlia
DIMARTS	30	Jeroni, Sofia
DIMECRES	1	Teresa de l'Infant Jesús, Remigi



Més caminar i menys cotxe

Ja sabem que estimeu molt els vostres fills i que sempre voleu fer el millor per ells. Però si teniu molt a prop l'escola, porteu-los caminant en comptes d'utilitzar el cotxe, especialment en hores d'entrada i sortida, que és quan es formen les llargues cues, un fet que no només provoca molèsties, sinó també afecten la seguretat de tots. A més, caminar sempre és una opció més sana i sostenible per desplaçar-se.



La natura canvia, les seves webs no

Moltes vegades consultem les pàgines webs dels parcs naturals per buscar informació, entre altres gestions, i la gran sorpresa és que en alguns casos l'última actualització data de l'any 2020. És a dir, fa cinc anys o més que s'hi ha revisat ni actualitzat aquesta informació. Tenint en compte la importància seria desitjable una mica més d'implicació pel que fa a la informació que s'ofereix en línia.



Sold out

Enhorabona a l'organització del festival Inspira per haver esgotat totes les entrades anticipades d'aquesta edició. Un èxit que demostra la bona feina.



Més calor i pluja

Cal estar molt atents als canvis constants que vivim a causa del canvi climàtic. La calor i la pluja d'aquests dies no són normals.



Rentat de cara

La Colònia Estabanell viurà una important millora amb la rehabilitació de la passera, que connectarà el camí del Remei i la via verda de Camprodon.



Molts actes per tan poc poble

Ens agrada tenir una comarca dinàmica, però concentrar totes les fires i festes en el mateix cap de setmana no té cap sentit.

Deu anys d'un parc natural encara en construcció

Es reclama la consolidació d'un equip de treball que ha impulsat l'espai els últims tres anys

Administració pública, ramaderia i altres actors, amb visions diferents sobre el paper del parc

EL RIPOLLÈS | GUIDO CENGAROTTI

El Parc Natural de les Capçales del Ter i del Freser ha celebrat aquest dilluns el desè aniversari de la seva declaració al decret 211/2015 al Parlament de Catalunya. Una dècada amb un nou marc de protecció d'un territori únic, el punt més oriental dels Pirineus on trobar fauna, flora, geologia i trets més característics de l'alta muntanya. El parc s'estén per 14.548 hectàrees, en el que és l'espai protegit d'aquesta tipologia més jove de Catalunya, als termes municipals de Planols, Queralbs, Ribes de Freser, Pardines, Setcases, Vilallonga de Ter, Camprodon i Molló. Deu anys després del seu naixement, el 2015, el parc ha viscut moments de tota mena, des d'uns inicis amb poca o nul·la dotació pressupostària fins a l'actualitat, amb un equip que ha treballat durant tres anys per consolidar-lo. L'espai té, a hores d'ara, reptes de futur de gran abast, sobretot per assegurar una bona convivència entre els diferents actors que en formen part i la seva conservació.

Una tala d'arbres, l'origen de tot

La pulsio del territori per la protecció de la zona neix d'una tala d'arbres prevista per part de la Generalitat a la muntanya de Sant Miquel de Setcases. «Es va generar un procés participatiu del que es va extreure un consens que aquest espai necessitava reconeixement i un grau de protecció», explica Pep Coma, alcalde de Molló ara i des del 2011, moment en què ja es debatia la qüestió. La majoria d'espais que formen part del parc ja pertanyien al PEIN, un sistema de protecció molt bàsic. Els ajuntaments, entre altres, es van sumar a la petició de declarar el parc, però no eren els únics. «El Ripollès era l'única comarca de la província que no tenia cap espai natural de protecció especí-



Espai protegit del parc natural a Molló

al», relata el director del Parc Natural de les Capçales del Ter i del Freser, Santi Farriol. La seva creació va respondre més a aquesta pressió comar-

cal que a la pròpia voluntat de la Generalitat per declarar-lo, en tant que requeria d'un consens ampli. «Es van fer una quarantena de reunions per

posar damunt la taula els beneficis i el que suposava la creació del parc», diu Farriol.

Continua a la pàgina següent

Solució a la vista per les dificultats de personal al parc

EL RIPOLLÈS | G.C.

Des de fa tres anys, el parc està funcionant gràcies a un personal -quatre treballadors- que ha treballat en el marc del programa temporal per al desplegament dels instruments de gestió de la Xarxa Natura 2000 a Catalunya, amb una durada de tres anys, però ha exercit tasques estructurals. D'aquí a un mes, s'acaba el programa i la previsió era que, al parc, només hi quedés Santi Farriol com a director, amb l'única plaça laboral que hi ha creada. La pressió del sector i sindical, però, sembla que ha ajudat a capgirar la situació. «S'està treballant de manera molt intensa des de la Direcció



La seu del Parc Natural, a Ribes de Freser

General de Polítiques Ambientals i sembla que, abans de finals d'any podrem tenir places estructurals», diu Farriol. D'aquesta manera, es ga-

rantiria la continuïtat de la feina que s'ha fet fins ara i es resoldran els problemes d'infradotació que històricament ha tingut el parc.

L'APUNT

Què és què? Diferències entre espais protegits

Parcs nacionals

Són els espais naturals d'extensió relativament gran, no modificats essencialment per l'acció humana, que tenen interès científic, paisatgístic i educatiu. La finalitat de la declaració és preservar-los de totes les intervencions que poden alterar-ne la fisonomia, i la integritat i l'evolució dels sistemes naturals. Al territori català només té aquesta consideració Aigüestortes i Estany de Sant Maurici.

Parcs naturals

Espais naturals que presenten valors naturals qualificats, la protecció dels quals es fa amb l'objectiu d'aconseguir-ne la conservació d'una manera compatible amb l'aprofitament ordenat dels seus recursos i l'activitat dels seus habitants. S'hi inclou el Parc Natural de les Capçales del Ter i del Freser.

Paratges naturals d'interès nacional

Són els espais o els elements naturals d'àmbit mitjà o reduït que presenten característiques singulars pel seu interès científic, paisatgístic i educatiu, amb l'objectiu de garantir-ne la protecció i la de l'entorn.

Reserves naturals

Espais naturals d'extensió reduïda i de considerable interès científic que són objecte d'aquesta declaració per aconseguir preservar íntegrament el conjunt d'ecosistemes naturals que contenen o alguna de les seves parts.

Ve de la pàgina anterior

La dificultat dels inicis

Malgrat que ja s'havien deixat enrere els moments més durs de la crisi que havia començat el 2008 i les retallades més grans al sector públic, l'administració no tenia com a prioritat finançar un parc natural. **«Deien que no hi havia diners i la Generalitat no volia declarar-lo»**, comenta Coma. Això va desembocar a uns inicis complicats, en què el parc pràcticament no tenia recursos econòmics, fins al punt en què no hi havia cap plaça de personal. **«No es va crear la plaça de director fins el 2018, tot i que ja portava tres anys fent la feina, actuant com a coordinador d'espais naturals»**, diu Farriol.

La infradotació econòmica es va deixar notar als inicis especialment. De fet, el parc no va tenir un pressupost assignat en els seus dos primers anys de vida. La precarietat no es va deixar enrere fins l'any 2022, coincidint amb l'entrada de l'equip actual de treball, on el parc va executar un pressupost superior a 1.375.000 euros. En els darrers anys, la xifra s'ha mogut sempre en quantitats superiors a 1.200.000 euros i ha possibilitat al parc actuar de forma clara al territori. La ubicació de la seu del parc també va ser tema de debat. Les oficines es troben a la que ja era la seu del Consorci d'Espais d'Interès Natural del Ripollès, el CEINR, a Ribes de Freser, tot i les peticions de Queralbs i Setcases per albergar-les. No per acontentar, sinó per donar un millor servei, també de cara als visitants **«tenim un punt d'informació a Queralbs i a Setcases. També n'hi ha a Vall de Núria i**

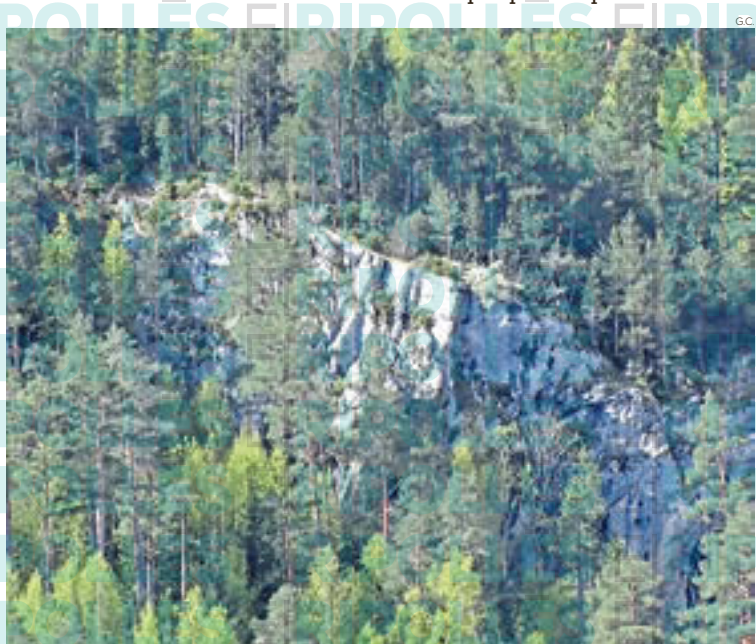


Espais d'alta muntanya massificats

disposem de les casetes a Vallter i als espais de regulació de visitants, a Daió i Fontalba». Amb això, el parc es fa present al territori també de cara al públic, un aspecte que és també un repte de futur.

El turisme, una arma de doble tall

Un dels grans –però no l'únic– objectius del Parc Natural de les Capçaleres del Ter i del Freser és aconseguir la regulació més adequada dels espais i la convivència amb els turistes i visitants. La figura de parc natural contempla l'aprofitament dels recursos de la zona, alhora que se'n garanteix la seva conservació. El propi parc i una vintena d'empreses compten amb la Carta Europea de Turisme Sostenible, que va, precisament, en aquesta dimensió, però els límits i les fronteres són fins i cal traçar-los. Des de la pandèmia de la COVID-19, les experiències a la naturalesa han guanyat un pes específic i la presència de persones ha augmentat notablement, fins a nivells que preocupen. **«Ja hi ha**



Boscos de pi negre a Queralbs

la regulació d'accés a Daió i Fontalba», diu Pep Coma, alcalde de Molló, que afegeix que **«hi ha la possibilitat de restringir altres espais sobre la taula»**. El parc també haurà de dir la seva en una possible actuació conjunta a nivell comarcal de l'accés als espais naturals. En aquest sentit, i mirant per la millor conservació, ja s'ha elaborat un estudi per mesurar la presència humana al Puigmal, on es van registrar, en tot el 2023, unes 40.000 persones: la muntanya superava la seva capacitat de càrrega sobretot els mesos de juliol i agost. La dinamització econòmica que els visitants aporten a la comarca, doncs, té les seves parts negatives, sobretot en la vessant de la conservació dels espais. **«La gent quan ens visita ho ha de fer pels camins senyalitzats i han de portar els gossos lligats»**, diu Coma. El director del parc, Santi Farriol, emfatitza com a l'altra banda de la frontera les restriccions són més elevades encara: **«No s'hi poden celebrar curses de muntanya ni s'hi poden portar gossos, encara que estiguin lligats»**. L'afluència de visitants també l'han notat els ramaders que desenvolupen l'activitat al parc. **«És el que hem notat més. Els gossos deslligats per la muntanya, per exemple, és una cosa que des del parc s'hauria d'afrontar. Genera problemes i necessitat de gestionar-ho»**, diu Guillem Pastoret, ramader de Molló i president de l'Associació de Propietaris Forestals de la Vall de Camprodon. I és que el parc, afegeix, **«no va ser una demanda ni del sector ramader ni de la propietat forestal. Sempre se'ns va dir que no canviaria res, però si no havia de canviar res, ¿per què es feia un parc natural?»**.



La ramaderia, activitat essencial al parc

Convivre amb qui hi ha sigut sempre

Això posa sobre la taula el debat sobre com cal que convivin habitants i visitants ocasionals, i els ramaders i els propietaris forestals es reivindiquen com els que sempre, des de molt abans del parc, han gestionat aquest territori. **«Les qualitats que es van considerar a l'espai per fer-lo parc es van aconseguir des dels usos tradicionals que li havíem donat sempre, per això s'han de mantenir»**, emfatitza Pastoret, que reconeix que també hi ha un suport tècnic a la ramaderia. La ramadera de Queralbs, Raquel Serrat, reclama com es pot potenciar més el sector, que es troba en dificultats per les amenaces externes: **«Hi ha coses pràctiques i senzilles que costa que es despleguin en el nostre sector i, per contra, es dona molt ressò a l'activitat turística. No dic que no s'hagi de fer, però agrairíem que una de les línies prioritàries de treball fos el recolzament del sector primari»**. Per formar part del parc natural, el sector ramader pot accedir a línies d'ajudes per millora d'infraestructures, tot i que la infradotació pressupostària del parc ha dificultat les coses, almenys inicialment.

En aquest sentit, el sector ramader està especialment preocupat per altres reptes de futur, i no només la convivència amb el sector turístic i els visitants. Els dos grans temes de focus són la gestió de la fauna salvatge i el canvi climàtic. **«Quan es va crear el parc se'ns va dir que no es fomentaria la reintroducció de l'ós i del llop i el primer s'està expandint mentre que el segon ja està implantat»**, diu Pastoret. Serrat afegeix que aquesta política de l'administració és molt còmoda: **«Quan es diu**

que el llop ha entrat sol penses que potser sí, però tampoc s'ha fet res perquè no entri». Afegeix que **«hi ha hagut poca transparència i poc acompanyament al sector»**.

Conservació i el parc com a punt de trobada

Les tasques de conservació de l'espai, però, són fonamentals per al parc natural. En aquests deu primers anys d'història s'ha generat molta documentació i coneixement. El director del parc, Santi Farriol emfatitza les tasques: **«Saber què tenim, com ho tenim i com aturem la degradació de l'espai. Parlem de perdiu blanca, de gall fer, de flora, de papallones, de coleòpters... Informació que ens permet diagnosticar i començar a executar»**. Alhora es treballa en el dia a dia del parc, gràcies a les brigades de manteniment, amb actuacions enfocades a la bioenginyeria, i amb la col·laboració d'informadors, educadors ambientals, activitats per a les escoles... Englobant gran quantitat d'actors i interessos. **«El parc és una taula on pàgesos, ramaders, caçadors, ambientalistes, turisme, administració... podem exposar les nostres problemàtiques i parlar-ne»**, diu l'alcalde de Molló, Josep Coma. La convivència entre tothom que forma part del parc natural és la prioritat per garantir també una bona conservació i l'acord entre totes les parts. D'això, n'és conscient el seu director, Santi Farriol, que conclou que **«la relació amb el territori és el més important. Tenim contacte amb molts sectors de la comarca, volem que la gent vegi el parc com una cosa seva. [...] Hi pot haver coses que generin una certa tibantor, però estem condemnats a entendre'ns»**.

"Garantim durant 5 anys el volum de crèdit a la immensa majoria de les pimes d'ambdues entitats a Catalunya, garantia que no tindrien en absència d'aquesta operació".

Carlos Torres Vila, president de BBVA

El projecte d'unió entre BBVA i Banc Sabadell representa una aposta estratègica pels territoris on Banc Sabadell té més presència. BBVA ha assumit uns compromisos ètics i sense precedents per garantir la inclusió financera i la cohesió social, el crèdit a les pimes i la competitivitat.

Garantir el finançament a pimes i autònoms és clau per sostenir el creixement econòmic i enfortir el teixit productiu. En aquest sentit, BBVA s'ha compromès a mantenir les condicions comercials per a pimes i autònoms en determinades zones i a garantir el volum de crèdit circulant a totes les pimes i autònoms de Banc Sabadell. A més, a Catalunya, BBVA s'ha compromès a mantenir el volum de crèdit total de les pimes amb una quota CIRBE agregada de BBVA i Banc Sabadell d'almenys el 50%. Tots aquests compromisos es mantindran durant cinc anys.

Per que faci la xarxa d'oficines, BBVA ha establert criteris clars per preservar l'accés als serveis financers. No es tancaran oficines exceptes si n'hi ha una altra a menys de 300 metres i en col·locar a les zones amb risc per cobrir un mínim de 100.000 euros i en quedar menys de tres competidors, ni en municipis amb menys de 5.000 habitants. A més, tampoc es tancarà cap oficina d'empreses de Banc Sabadell.

Després de la fusió es crearà una entitat més sòlida, amb més escala i amb capacitat per augmentar en més de 5.000 milions d'euros anuals el finançament a famílies i empreses, impulsant així el creixement econòmic.

La seu de Sant Cugat continuarà com un centre de decisió i de gestió de negoci rellevant i d'abast global per al Grup. Addicionalment, hi ha una aposta clara per impulsar Barcelona com a pol de desenvolupament de l'emprenedoria i la innovació amb la combinació de BBVA Spark i BStartup.

El compromís de BBVA + Banc Sabadell amb el territori

BBVA

Avancem?

Fullet disponible a cnmv.es i a bbva.com

L'oferta sobre Banco de Sabadell, S.A. ha estat autoritzada per la Comissió Nacional del Mercat de Valors. Fullet disponible a cnmv.es i a bbva.com, així com a les seus del BBVA (Bilbao i Madrid), el Banc Sabadell, la CNMV i les Societats Rectores de les Borses de Valors.

L'estiu tanca amb menys rescats de muntanya

La xifra d'enguany ha tornat a nivells del 2022, amb una reducció important de les intervencions

Els GRAE miren les dades amb cautela ja que temen una tardor amb molta afluència als boscos

EL RIPOLLÈS | REDACCIÓ

El Ripollès tenia registrats enguany, a dia 15 de setembre, la xifra més baixa de salvaments al medi natural des del 2020. Les intervencions aquest 2025 a mitjan setembre es comptaven en un total de 63, un número superat sempre en els darrers anys. El 2024 eren 77 i el 2023, un centenar, pràcticament. Des de la seu dels GRAE d'Olot, el cos de rescat més proper a la comarca, s'interpreten les dades a la baixa com un indicatiu que hi ha hagut menys gent, però temen que a la tardor hi hagi gran afluència de boletaires i de persones al bosc que obliguin a fer més sortides. Pere Planagumà, sergent responsable dels GRAE d'Olot atribueix aquesta millora a **«una sèrie de factors que fan que la gent triï fer les vacances a un lloc o a un altre»** a partir d'això, des del GRAE conside-



Pere Planagumà, sergent responsable dels GRAE d'Olot

ren que aquests factors justifiquen la davallada de turistes a la muntanya, **«segurament ha rebut menys afluència, però ens ve una tardor que segurament serà amb molta**

feina», sobretot pel que fa a recerques de boletaires. El que sí que indiquen les dades és que durant els mesos de juliol i agost hi acostuma a haver el gruix més elevat de res-

cats de muntanya i actuacions de salvament, i, a la vegada, es concentren en caps de setmana i espais concrets, **«Ulldeter i la zona de Queralbs i Núria»**, diu Planagumà, i afegeix que,

«és on hi ha l'explotació turística, on hi ha els cims on la gent va a caminar, També hi ha serveis de barranquisme, bicicleta i esquí».

Els GRAE indiquen com l'orografia d'alta muntanya del Ripollès és bona, amb accessos correctes per als rescats en comparació a altres indrets com l'Alta Garrotxa, però que la meteorologia i la neu d'hivern, per contra, els dificulten la feina. També es valora com la majoria dels rescats acostumen a ser per situacions fortuïtes com problemes de salut o accidents, i les persones mal preparades són un petit percentatge de les actuacions. Des del cos s'insisteix a fer balanç un cop hagi finalitzat l'any per valorar si la tendència de rescats de muntanya a la baixa es consolida, o bé les dades actuals han estat, simplement, fruit d'una temporada estiuenca amb menys presència humana al medi natural de la comarca.

Ribes de Freser viu un dia sense cotxes i ho veu com una «utopia» del futur

RIBES DE FRESER | REDACCIÓ

Ribes de Freser, viu el dia sense cotxes, una jornada per sensibilitzar sobre el transport sostenible. El municipi ha tallat el trànsit rodat durant tres franges el passeig Àngel Guimerà, una zona que compren tres punts conflictius, sobretot en determinades hores del dia. Un dels tres punts és l'Escola (juntament amb la residència i el CAP). Les hores d'entrada i de sortida d'alumnes és especialment conflictiva, per això des del consistori animen a infants i adults a buscar alternatives. Per ara, aplicar aquestes mesures, **«és un ideal, és gairebé com una utopia»**, diu l'alcaldeessa Mònica Sanjaume.



Dia sense cotxes a Ribes

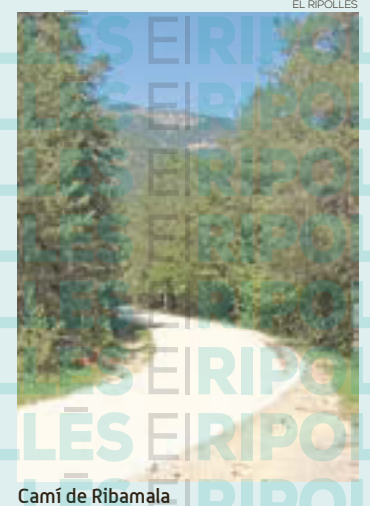
Per ara, el consistori no contempla aplicar la normativa però sí fer més sovint jornades sense cotxe. L'objectiu és de mica en mica, anar fent pedagogia d'educació i seguretat viària, **«no s'hauria de poder aparcar per deixar al nen, a**

100 metres hi ha un aparcament i a 250 n'hi ha un altre». La jornada es va celebrar amb motiu del dia sense cotxes, una celebració mundial que vol posar de manifest la necessitat de reduir la presència d'automòbils.

Ogassa, a punt per continuar la millora del camí de Ribamala

OGASSA | REDACCIÓ

El camí de Ribamala comença a la carretera entre Ripoll i Sant Joan de les Abadesses i puja fins a Coll de Jou. És una va d'accés a nucli habitat en àrea rural que ha de ser periòdicament arranjada. El 2022, se'n va redactar el projecte per a l'adequació i millora del camí, subvencionat pel Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació i a desenvolupar en quatre fases. La primera fase, amb un pressupost de 120.000 euros i una subvenció de 100 mil euros, va millorar-ne 1600 metres fins al 2024.



Camí de Ribamala

El projecte d'adequació i millora del camí de Ribamala a Coll de Jou té un cost total de 500.000 euros.

Liderem

Amb estabilitat i suport
al teixit productiu



Catalunya lidera.

Un pla d'inversió de 18.500
milions d'euros per recuperar
el lideratge econòmic.

Informa't de les 200 mesures
a gen.cat/catalunyalidera



Generalitat
de Catalunya

El Govern de
Tothom

L'ètica és el conjunt de principis i valors que orienten la nostra conducta, que ens ajuda a distingir el que és correcte del que no ho és, és una manera de viure i de conviure. És el respecte a l'altre, reconeixent la dignitat i llibertat de cadascú.



Maria Dolors Vilalta

L'ètica i el respecte a l'altre

Tanmateix, el concepte 'ètica' sembla haver esdevingut buit de contingut, ni s'escolta, ni es tolera la manera de pensar de l'altre quan és diferent de la nostra, i s'actua amb poca empatia en massa ocasions. En un món divers i plural, la diferència no ha de ser motiu de conflicte, sinó una oportunitat per créixer i aprendre, però actualment tota diferència és motiu de crispació i de confrontació. Busquem aquesta diferència per iniciar una discrepància agressiva.

L'ètica ens hauria de recordar que les nostres accions tenen conseqüències en els altres i que la convivència s'enforteix quan practiquem valors com la justícia, la responsabilitat i la solidaritat, com actes de reconeixement de la humanitat. Valors que potser han passat a ser una trista utopia

El concepte 'ètica' sembla haver esdevingut buit de contingut, ni s'escolta, ni es tolera la manera de pensar de l'altre

Encaràvem un setembre amb més dubtes que mai. Després d'uns quants anys sense viure cap moment d'eufòria nacionalista, sense cap lideratge partidista clar i cap objectiu concret a mitjà termini ens tornàvem a preguntar com aniria la manifestació de l'Assemblea, i les xifres i la desmobilització feien por fins i tot als més optimistes.



Carla Soler

Un altre Onze de Setembre d'èxit

Tot i això, l'Assemblea es va encarregar de fer una campanya clara en què recordava que els motius pels quals demanem l'alliberament nacional des de fa segles són més actuals que mai, començant per la protecció de la llengua. Però no n'hi ha prou amb un bon eslògan (Més motius que mai!) ni una mica de campanya d'estiu, la nostra és una feina constant.

Per això, sempre que ha vingut el Borbó ens hem encarregat de fer-li saber que no és al seu país com quan va haver d'entrar per la porta del darrere a Montserrat o ens van haver de col·locar un franc-tirador quan va venir al Liceu. Tanta por fem? Potser sí. Perquè quan van venir els tècnics de l'Aragó a visitar el MNAC, qui hi havia fora

No n'hi ha prou amb un bon eslògan ni una mica de campanya d'estiu, la nostra és una feina constant

veient les notícies diàries, les actituds habituals de tots, sobretot de qui representen les diverses institucions no només del nostre país sinó del món en general. Actituds que només potencien els egos de cadascú, menystenint la resta i a col·lectius sencers.

És penós que malgrat que es digui defensar l'interès general, aquesta defensa prioritza la individualitat, la situació personal, l'economia individual, l'arrogància, el poder d'influència ... Si les energies que es fan servir per interpellar a l'altre, per insultar, per defensar el que humanament és indefensable, posant traves a tot, criticant en sentit pejoratiu el que es fa, es fessin servir per treballar en equip estaríem, sens dubte, més lluny d'on ens trobem ara. La penúria oratòria sota un núvol de furiosos crits i insults dóna una imatge nefasta del conjunt, trista i preocupant. Passen els dies i els conflictes bèl·lics no finalitzen, malmetent vides de forma contínua.

L'espectacle que veiem cada dia és deplorable, uns i altres ens escudem en excuses inversemblants, basades en

per escridassar-los era l'Assemblea i també era l'Assemblea qui protestava (per exemple a Sants) per la mala gestió de la RENFE.

Molts cops, aquestes protestes s'han titllat de ser d'avis i de tietes, però tal com deia Dolors Bellés al seu article al Punt Avui: "Sense les plantades dels avis i les iaies de l'ANC, a la Renfe, als tribunals de justícia espanyola, a la caserna de la Via Laietana, al MNAC, etc., difícilment hauria sortit el jovent aquest Onze de Setembre".

I sí, el que més destacava la gent de la nostra comarca que ens vam repartir entre Girona i Barcelona era la quantitat de gent i la quantitat de jovent. Hi eren i hi érem perquè l'Assemblea ha continuat picant pedra dia a dia sense perdre el missatge. És molt difícil mantenir-se àlgid durant tants anys, però també és difícil mantenir-se viu i mobilitzat, i l'independentisme no viu un punt àlgid amb les xifres d'altres anys, però queda clar que es manté viu i en forma per quan convingui, i que l'Assemblea hi segueix tenint molt a dir.

egoismes aberrants, monstruosos, inhumans...

És urgent tornar a desenterrar el contingut de l'ètica, amb tot el

que representa i posar-nos a treballar per trobar la manera d'eliminar la necessitat de recórrer a l'insult i menyspreu com a forma habitual d'interrelacionar-nos.

EDITORIAL

Deu anys i molts reptes

Fa deu anys va culminar un projecte que va desembocar en el naixement d'un nou capítol per a la comarca. Ara fa una dècada es va constituir el parc natural de les Capçaleres del Ter i del Freser. Una declaració que arribava després d'un procés que va néixer des de casa nostra i que permetia compatibilitzar la conservació del patrimoni natural amb el desenvolupament social i econòmic.

Va ser un naixement discret, més celebrat per l'àmbit polític que no pas per la societat civil. Una nova categoria que ja va néixer mancada de recursos tècnics, una constant fins avui dia i que, de moment, encara no és un tema resolt.

Amb el pas dels anys, han anat donant fruits, és cert. La Carta Europea de Turisme Sostenible n'és una prova, però també ho són les regulacions i estudis que s'han impulsat amb una única voluntat: protegir i conservar un patrimoni de biodiversitat i natura que, precisament, és el que va donar impuls a obtenir el títol de Parc Natural.

Són deu anys, moltes accions i molts impulsos, però encara queden molts paisatges que s'han de dibuixar perquè la feina del parc natural no és només viure d'un passat o present, sinó que és albirar nous futurs. I en aquest camp, un dels pals de paller són els recursos tècnics de què es disposen. Sembla que neixen brots verds en aquest sentit, però no sabem si arribaran a temps per acabar de desencallar una situació que s'ha qualificat de crítica d'una estructura encara incipient.

També es pot avançar en la compatibilització d'aquest espai natural i un sector ramader que se'l sent seu. Aspectes de conservació i de reintroducció d'espècies generen tibantors entre el parc i els ramaders, que temen l'arribada del llop i de l'os de forma generalitzada, però en general, les línies de treball que es busquen es dirigeixen al consens i al parc com a punt de trobada entre tothom que el visita i en forma part.

Avui celebrem deu anys de la declaració com a Parc Natural de les Capçaleres del Ter i del Freser i cal continuar avançant perquè també tota la població se'l faci seu, se'l senti com a propi. Sigui com sigui, ja hem arribat a la dècada i cal continuar treballant per continuar sumant.

EIRIPOL·LES

DIRECTORA: Judith Espert
REDACCIÓ: Judith Espert, Guido Cengiarotti, Paula Sayago, Karolina Rios, Laura Segur i Marc Roura
FOTOGRAFIA: Eudald Teixidor i Jordi Amàrita
MAQUETACIÓ: Eudald Tutllo
PUBLICITAT: Manoli Santoro i Montse Solà
COORDINACIÓ PUBLICITAT: Joan Bautista Cruz
GERÈNCIA: Zaida Picas
ADMINISTRACIÓ: Eva Carrasco i Montse Solà
DISTRIBUCIÓ: Joan Sala
IMPRESSIÓ: Impressions Intercomarcals
DIPÒSIT LEGAL: GI.1611-2013
Difusió controlada per OJD

Membre de l'Associació Catalana de Premsa Comarcal (ACPC)
EDICIÓ: Corisa Media Grup
CEO: Esther Martí
CONSELL EDITOR: Jordi Martí i Esther Martí

REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ I PUBLICITAT:
Corisa Media Grup
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5
17500 Ripoll
T 972 70 21 12
informatius@corisa.cat
publicitat@corisa.cat

ACPC
Associació Catalana de la Premsa Comarcal

CORISA
media grup

Amb la col·laboració de:
Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

COMPROMÍS AMB ÈTICA PERIODÍSTICA
Consell de la Informació de Catalunya

Comença la festa de les votacions a Campdevàrol

Amb l'inici de la festa major, s'ha iniciat també el termini de vot dels 2ns pressupostos participatius

Són tres setmanes durant les quals es vot votar telemàticament o en 7 punts repartits per la vila

CAMPDEVÀROL | JOAN MANUEL ROBLES

Amb l'inici de la Festa Major de Campdevàrol, s'ha obert també el període de votació dels segons pressupostos participatius. Durant tres setmanes, els majors de 16 anys poden votar, tant telemàticament, a través del web obert per a l'ocasió, com presencialment, a diferents punts distribuïts pel municipi: la casa de la vila, la Guàrdia Municipal, la llar de jubilats, les farmàcies Anna González i Teresa Cuy, Ca la Reme i Queviures ca la Teresa. L'Ajuntament espera augmentar-ne la participació coincidint amb aquestes dates. **«Estem contents d'això,**



L'Ajuntament de Campdevàrol és un dels punts de votació presencial

perquè pensem que també és una festa per al poble poder decidir entre tots què és allò que fa falta al poble i que volem arreglar», reflexiona l'alcalde de Campdevàrol, Oriol Lázaro, qui també valora positivament les propostes arribades al tram final per repartir els 50.000 euros en joc: **«No**

hi ha propostes per arreglar la sortida del garatge o el carrer de davant; les propostes que tenim són millores d'espais compartits. Això vol dir que la població de Campdevàrol sempre estem pensant a millorar el que ens envolta. Això ens agrada moltíssim com a consistori».

L'alcalde recorda que només es pot votar una vegada per persona, però cadascú pot votar fins a tres propostes: **«Votar més d'una opció vol dir que potser estem donant molts punts a alguna que per a molts és la segona o tercera proposta, però que ha estat molt votada i pot guanyar. També pots limitar-te i només votar la que tu vols».** Un cop acabades les tres setmanes de votació, es comprovarà que no hi hagi duplicitats entre els vots telemàtics i els presencials. En uns 10 dies, el consistori hauria de tenir la proposta guanyadora, o les propostes, si juntes no excedeixen els 50.000 euros.

LES PROPOSTES A VOTAR

- Millora de la plaça Melcior Vaquer.
- Seguretat i paviment a la plaça de la Mainada.
- Eliminació de barreres arquitectòniques.
- Columbaris al cementiri
- Arranjament de voreres al barri del Roser
- Millora dels jocs infantils al barri del Roser.
- Millora de la pista coberta.
- Millora del correccan.
- Recuperació de les fonts d'aigua.
- Millora dels accessos a la zona esportiva.

COMFORSA FORJA VINCLES AMB EL RIPOLLÈS

En temps difícils com els que ens toca viure, des de Comforsa seguim treballant a les nostres fàbriques per fer créixer econòmicament la comarca i convertir el Ripollès en referència mundial de la forja.

Camí de la Creu, 1 – 17530 Campdevàrol · T. (+34) 972.712.171



Comforsa

Des de 1652

www.comforsa.com

Fa uns dies que s'ha obert una recollida de signatura, "Defemsem Ulldeter/Sauvon Ulldeter", per iniciativa de Claudi Guisset, president de l'associació Charles-Flahault (natural i medi ambient de la Catalunya del Nord), veí de Prats de Molló i fin fa dos anys conservador, durant trenta anys, de les reserves naturals de Mentet i de Pi.



Antoni Llagostera

Ulldeter a debat

Catalunya Nord té tot el dret a pronunciar-se, ja que el projecte afecta facilitant molt l'accés als seus espais naturals protegits emblemàtics (Eina, Mantet, Pi i Prats de Molló).

A casa nostra, al Ripollès, també s'ha obert el debat i ja han existit posicionament, però sembla que, com és habitual, hi hagi recel a pronunciar-se.

Al Ripollès s'ha format també un grup de contraris al projecte del telecabina, però sembla que amb sordina, almenys aquesta és la meua opinió.

El debat sobre Ulldeter té tot el sentit i no és pas menyspreable i cal incentivar-lo. No s'ha de tenir por d'enfrontar opinions.

Estem davant un espai públic, que no és propietat de l'estació d'esquí, que té una concessió. I malgrat que per la seva situació jurídica es fora de l'àmbit del Parc de les Capçaleres del Ter i del Freser (PNCTF), no hem d'oblidar que és un dels espais d'entrada a la zona protegida i que és una situació anòmala que no en formi part.

També resulta paradoxal que la iniciativa del telecabi-

na hagi sortit quan fa molt poc que la Generalitat de Catalunya, mitjançant una empresa pública, s'encarrega del lloc esquiable.

Fins ara, mai ningú de la comarca havia manifestat o projectat una proposta tan ambiciosa. Una primera impressió és que estem davant un projecte que arriba catapultat.

Hi ha, per part dels promotors, el desig de reduir la petjada de carboni de l'estació, eliminant els grans espais d'aparcament que desvirtuen el paisatge del circ glacial.

Canviar el mode d'accés no crec que suposi reducció de la petjada de carboni, sols el trasllada. El projecte preveu transportar 16.000 persones al dia, 365 dies a l'any.

A Ulldeter s'hi ha escenifica una determinada manera d'entendre el desenvolupament d'un espai natural com a turisme.

Quan el 1975 es va inaugurar l'estació d'esquí Vallter 2000,

El debat sobre Ulldeter té tot el sentit i no és pas menyspreable i cal incentivar-lo. No s'ha de tenir por d'enfrontar opinions

la més oriental del Pirineu (amb cotes entre 1.959 i 2.535 m alt), es va optar per un model, que té els seus valedors i detractors, però que ha donat uns determinats resultats econòmics i socials.

Alguns auguren que dintre de no gaire temps, Vallter serà poc sostenible i justificable per l'esclafament global i la manca de neu. Vallter viu molt de les capritxoses llevantades, afectat moltes vegades pel vent.

La Vall de Camprodon ha viscut d'aquesta realitat, que té els seus pros i contres, però que com a part més afectada, per a bé o per a mal, pel projecte del telecabina, ha de manifestar-se.

Cal debatre sobre Ulldeter. El projecte de telecabina des del Pla de la Molina no és pas uns millora que no modifiqui res. Cal pensar en alternatives o continuar amb un model que potser és ja inviable i amb poc futur.

No tinguem por de debatre i discutir.

Què pensaries si una ruta de senderisme prengües com a punt de partida casa teva? Doncs això és el que ens trobem cada vegada més els pagesos i pageses. Algunes aplicacions de rutes geolocalitzades recomanen itineraris que vulnereu les propietats privades. El negoci d'alguns suposa problemes per uns altres. Algunes rutes surten des de dins les propietats, altres arriben o surten de l'era, o bé, travessen camps i prats. Això complica que puguem treballar amb tranquil·litat i seguretat, a més de riscos per al visitant despistat que, incapaç d'aixecar el cap de la pantalla que li permeti veure si per on trepitja és un camí o no,



Raquel Serrat

Amorrats a la pantalla sense pensar amb el cap

quan se l'avisava, encara vol tenir la raó. El camp no és un parc temàtic. Darrere cada camp hi ha hores de feina, esforç i respecte per l'entorn. Abans de seguir una ruta, pregunta't si estàs respectant qui viu i treballa allà on ets.

El fort increment de visitants els últims anys ha comportat un augment considerable de la pressió humana sobre els espais naturals i agraris. Constitueixen una amenaça que, de vegades, posa en perill el manteniment de l'equilibri ecològic i la conservació dels sistemes naturals i afecta negativament els drets i la qualitat de vida de la població rural. Fent difícil també la

compatibilitat amb la ramaderia extensiva. S'han posat de moda curses de muntanya, altament massificades, que es realitzen tan si fa sol com si els llamps els cauen als peus, sent incapaços de que el seny individual s'imposi davant l'interès econòmic de l'organització. Des del menjador sento els crits de bon matí de boletaires que caminen entre els pins del bosc de davant de casa, talment com si fos un mercat. Ens trobem cotxes aparcats als llocs més inversemblants i..podria posar més exemples, però crec que us en podeu fer una idea.

El camp no és un parc temàtic. Darrere cada camp hi ha hores de feina, esforç i respecte per l'entorn

Les mesures de regulació establertes, han esdevingut insuficients per a conciliar la pràctica de la circulació motoritzada i, una llei que reguli l'accés no motoritzat, encara estar a les bassaroles. No hi ha la suficient valentia política per afrontar aquest debat. Les normes subsidiàries dels ajuntaments podrien ajudar i tampoc s'atreveixen. Algun dia s'hi hauran de posar i, el més trist, és que serà quan hauran lamentat alguna desgràcia.

Davant l'entreteniment i lucre irresponsable: seny, civisme i sentit comú!

En totes les cartes al director hi haurà de constar el nom i els cognoms del seu autor, l'adreça, el telèfon i el DNI. Les cartes han de tenir una extensió màxima de 1.500 caràcters. Es publicaran cartes al director signades amb pseudònim, sempre que vagin acompanyades de les dades anteriorment ressenyades. El Ripollès no es fa responsable de les opinions i/o afirmacions expressades a les cartes al director, que seran responsabilitat del seu autor. Envieu les vostres cartes a través de l'e-mail: informatius@corisa.cat o a Corisa Media Grup, Colònia Santa Maria, Ctra. C-17, km 91,5, 17500 Ripoll

Un estiu més plujós i una tardor suau



La tardor ja ha arribat al Ripollès

EL RIPOLLÈS | JUDITH ESPERT

L'estiu d'aquest 2025 ha estat més plujós i temperat al Ripollès que en els darrers anys. Després d'uns estius marcats per la sequera i les altes temperatures, enguany la comarca ha viscut un retorn a la normalitat meteorològica, amb tempestes de tarda, nits fresques i registres de precipitació més elevats respecte dels darrers anys. «Hem tornat als estius típics del Ripollès. El que no era normal era que no plogués a la tarda. Enguany, malgrat que ens agrada molt el sol, el normal és que plogui, i així ha estat», apunta el meteoròleg, Luismi Pérez. A la Vall de Camprodon, per exemple, «s'hi han produït força registres importants, un rere l'altre, i això ha permès nits de bon dormir i temperatures més suaus». Tot i aquest retorn a la normalitat pluviomètrica, l'estiu també ha presentat anomalies. «En general hem tingut un estiu normal quant a pluja, però una mica més càlid del que seria habitual», detalla el meteoròleg. Tot i així, subratlla que no ha estat tan calorós com el 2022 o el 2023, anys d'anomalies tèrmiques molt més marcades.

Temperatures suaus i pluja desigual

Pel que fa a la tardor, Pérez preveu una entrada progressiva al fred, però sense grans so-

Si l'aire fred del nord es barreja amb aquesta atmosfera carregada d'humitat, podríem veure nevades molt importants al Pirineu

Luismi Pérez
Meteoròleg

bresalts: «És habitual que refresqui en aquestes dates i fins i tot ja hem vist els primers flocs de neu anecdòtics al Puigmal o al Torreneules. No és estrany que nevi al setembre en cims de més de 2.500 metres». Tot i això, els models indiquen que les temperatures remuntaran les pròximes setmanes: «Probablement, fins a mitjans d'octubre tornarem a tenir temperatures més suaus. No seran valors de 30 graus, però sí una recuperació tèrmica dins la normalitat». Quant a pluja, la primera quinzena d'octubre podria ser més seca de l'habitual, amb domini d'anticiclons, mentre que la se-

gona quinzena «podria portar llevantades amb precipitacions abundants, típiques de tardor». El meteoròleg també observa un canvi en el patró de les pluges: «No hi ha una demostració que la precipitació global hagi baixat a Catalunya, però sí que hi ha una distribució diferent: menys dies de pluja, però més intensa. Tot cau més de cop», refuta.

Una atmosfera més 'Tropicalitzada'

Pérez alerta que les condicions atmosfèriques actuals poden donar lloc a fenòmens més extrems: «Estem tenint una tropicalització de l'atmosfera. Hi ha molta més energia i humitat disponible per descarregar, i això pot derivar en tempestes més fortes, pedregades, ventades o fins i tot tornados».

Aquesta situació també podria influir en les nevades de l'hivern: «Si quan arribi l'aire fred del nord d'Europa es barreja amb aquesta atmosfera carregada d'humitat, no seria estrany veure nevades molt importants al Pirineu». Segons Pérez, «la tardor serà una mica més càlida del que toca, però no de manera exagerada», i caldrà adaptar-se a pluges més irregulars i intenses. «Probablement plogui més que abans al Ripollès, però caldrà gestionar l'aigua d'una altra manera perquè caurà més de cop», conclou.

Les trumfes de Camprodon prometen una bona temporada

MOLLÓ | J.E.

Hi ha zones que es defineixen, també, per als productes que en són insígnia i si hi ha un producte estrella a la Vall de Camprodon, aquest és la trumfa. Amb l'arribada de les fires que tenen aquest element com a fil conductor, també arriba el moment de començar a arrencar-les i fer balanç de la producció d'aquest any. Tot i que a Can Pau només n'han testejat algunes, «la producció sembla que serà bona», diu l'Àlicia Batlle. Una patata que necessita «més sol que aigua» perquè «si hi ha molta aigua es podreixen», detallen. Habitualment, en produeixen uns 15.000 quilos, però «depèn de l'any» i «del temps i del que fas». En el cas de la Marisa Buxeda, de Can Illa, les sensacions són molt bones «sembla que serà molt bona collita», diu somrient, i afegeix: «Les trumfes estan sortint grosses». En planten habitualment una hectàrea i en anys molt bons poden arribar a una producció de 20.000 quilos, «però no sempre és bona», emfatitza. «Hi ha molta diferència en el gust i la qualitat», subratllen sobre les qualitats d'aquesta patata conreada a la Vall de Camprodon que és de varietat Kennebec: «Al final és el territori el que la fa bona crec» i «es nota la diferència. La diferència és molt gran», sub-

ratlla Buxeda, qui ressalta que té «un sabor diferent». «Potser no es fregirà tan ràpidament, però es nota, per exemple, si fas patata i mongeta que té un gust molt diferent», subratlla i afegeix: «La terra es nota». Es cultiva a una alçada considerable, es pot utilitzar per a moltes elaboracions gastronòmiques, «gairebé per a tot», puntualitzen, però, en especial, «per fer guisats, perquè no es desfà», diu l'Àlicia, de Can Pau. En el seu cas, juntament amb el seu marit, han agafat relleu a la producció dels seus familiars, «el meu sogre es va jubilar i nosaltres li hem agafat el relleu» i ja no ho fan per a una qüestió econòmica, com «perquè ens estimem el producte», incideix, i afegeix: «Mentre puguem intentarem mantenir-ho perquè si no es perdrà» i «la veritat és que la gent l'aprecia». «Si no hi ha patata de la nostra, costa molt trobar una patata així de bona», conclou. Pel que fa a la Marisa, també ha agafat el relleu generacional i serveix «com a complement» de la seva explotació ramadera. Explica que el procés de cultiu «porta molta feina» i detalla que «haurien d'anar a preu d'or perquè en poguéssim viure». De fet, el cultiu de la trumfa és laboriós i no apta per a tots els públics. Per això, assegura que «aquells que es queixen que és cara, m'agradaria que vinguessin un dia a casa i comprovessin tot el que comporta». Són moltes hores, però a mi m'agrada», conclou.

Lersa
ELECTRICITAT

COMUNICA

Que per motius de manteniment i millora de la xarxa elèctrica de 20 kV, el proper **30 de setembre de 2025** es procedirà a un tall de subministrament de 9.00 h a 11.30 h amb afectació a:

COLÒNIA HERAND i LA CABRETA al terme municipal de CAMPDEVÀNOL. LA CORBA, MANANTIAL CORONES i PASSATGE MONTAGUT al terme municipal de RIBES DE FRESER. POLÍGON INDUSTRIAL CAN COSTA i MAS ANGELATS al terme municipal de CAMPSELLES.

C. Sant Pere, 6 · Ripoll · 972 700 094 · lersa@lersaelectricitat.com

Camprodon aprova l'ampliació de la xarxa de calor amb biomassa

El ple també ha aprovat encarregar la redacció del projecte dels nous vestidors del camp de futbol, que preveu dos vestidors, un magatzem i un espai per als àrbitres

CAMPRODON | JUDITH ESPERT

L'Ajuntament de Camprodon ha aprovat per unanimitat ampliar la xarxa de calor renovable. Es tracta d'un projecte que va néixer l'any 2017 i que va entrar en funcionament el 2023 per donar servei a la residència, l'escola i la llar d'infectants. Ara l'Ajuntament fa un pas més per reduir costos, millorar l'eficiència i apostar per les renovables. **«Hem prioritzat allò que tenia més consum i antiguitat, en aquest cas és el pavelló vell. La caldera del pavelló ens porta problemes, sobretot el dia que més la necessites»**, diu Xavier Guitart, alcalde de Camprodon. El projecte es farà amb la Diputació de Girona, que executarà les obres, subministrerà la biomassa i farà el manteniment de la xarxa. L'alcalde remarca que això obre la porta a un llarg recorregut en gestió forestal i energia neta. **«Necessitem gestió forestal urgent a la vall de Campro-**



El pavelló vell de Camprodon

don. Crec que la xarxa de biomassa dels diferents pobles com Llanars, Setcases i Camprodon, per exemple, potser beneficiosa i donen molt recorregut». L'oposició també hi dona suport i espera completar la connexió amb el casal de la gent gran per tancar tot el

projecte. **«Esperem que en breu es pugui fer el casal de la gent gran per tenir el projecte tancat»**, afegeix Xavier Juncà, regidor d'ERC-AM.

Nous vestidors

El ple municipal també ha aprovat per unanimitat en-

carregar la redacció del projecte dels nous vestidors del camp de futbol. Un projecte de més de 530.000 euros, que preveu dos vestidors, un magatzem i un espai per als àrbitres. **«En breu sortiren les subvencions grosses d'Esports; per això volem tenir el projecte a punt per poder jugar i intentar que ens donin la subvenció i realitzar aquests vestuaris l'any que ve»**, explica Guitart.

Aquest projecte incorporarà també una nova xarxa energètica per eliminar les calderes actuals. **«Amb el canvi de la lluminària a LED vam aconseguir un gran estalvi, però ara mateix, els consums més grans de l'Ajuntament són de la zona esportiva, perquè és on s'utilitzen més»**.

El consistori ja ha canviat tota la lluminària a tecnologia LED i ara aposta per l'aerotèrmia i les energies renovables a l'àrea esportiva, per reduir consum e i els costos.

L'APUNT

2030, una data clau

L'Acord de París busca limitar l'escalfament global a 2 °C amb reducció d'emissions. El sistema energètic mundial viu un canvi històric: els combustibles fòssils deixen pas a electricitat renovable. El 2024, el 46,4% de l'electricitat mundial ja era renovable, sobretot solar i eòlica, però insuficient per triplicar capacitat el 2030. La Xina lidera la producció i l'abaratiment de tecnologies netes, mentre els EUA redueix els incentius i aposta pel petroli i gas. La UE vol competir en innovació i qualitat. A Espanya, el 2024 un 56,8% d'electricitat era renovable, amb Catalunya encara molt endarrerida.

Ogassa engega la segona fase de la comunitat energètica

OGASSA | PAULA SAYAGO

Ogassa ja compta amb els nous panells que sumaran a la teulada del pavelló. Donaran 60 quilowatts més de potència, que se sumaran als 40 que ja generen energia per a l'edifici que acull l'Ajuntament i l'escola i per a l'enllumenat públic, a més del mateix pavelló. La que proporcioni la segona fase d'aquesta comunitat energètica anirà per als veïns que ho sol·licitin. Els habitatges podran sol·licitar al voltant de dues particions de les 133 que es reparteixen, cadascuna de les quals equival a 0,75 quilowatts. La instal·lació estarà finalit-



Coberta del pavelló d'Ogassa

zada en dues o tres setmanes i, a l'octubre, l'Ajuntament n'aprovarà l'ordenança

fiscal per regular-ne la comunitat. Paral·lelament, l'Ajuntament convocarà una

reunió amb els veïns, a data encara per concretar, en què s'informarà amb detall sobre

la comunitat de cara a formalitzar les sol·licituds.

«Mirem que tothom es pugui beneficiar d'aquest descompte a la factura; al cap i a la fi, serà un descompte directe a la factura de cada veí. El cost de la vida està pujant molt, i si podem anar retallant una mica de cada factura, és més fàcil arribar fins a final de mes», assegura Albert Solà, alcalde d'Ogassa.

El cost de la segona fase de la comunitat energètica d'Ogassa és de 56.000 euros, dels quals uns 33.000 seran finançats pel fons FEDER. Per a la resta, l'Ajuntament ha sol·licitat subvencions complementàries.

Més examinadors de conducció per reduir la llista d'espera



BARCELONA | REDACCIÓ

La Direcció General de Trànsit (DGT) ha anunciat la incorporació immediata de 25 nous examinadors de conducció a Catalunya, que se sumaran als 138 actuals, amb l'objectiu de reduir les llistes d'espera per fer la prova pràctica del permís de conduir, que ja superen les 70.000 persones a tot el territori. La mesura s'ha acordat en una reunió entre la consellera d'Interior, Núria Parlon, el director del Servei Català de Trànsit (SCT), Ramon Lamiel, i el director general de la DGT, Pere Navarro. Durant la trobada també s'ha decidit crear un grup de treball mixt entre ambdós organismes per donar continuïtat als acords, abordar la reforma del sistema i impulsar més accions conjuntes en matèria de formació, reconeixement mèdic i seguretat vià-

ria. També s'estudiarà la possibilitat que el Servei Català de Trànsit assumeixi la gestió dels exàmens per a permisos específics, com la categoria A o el transport de mercaderies perilloses.

Un model a exportar

Aquesta trobada ha servit per posar en valor la col·laboració prèvia entre les dues institucions, que ha permès desenvolupar iniciatives com l'obertura de nous punts d'examen al Ripollès i a la Garrotxa, fet que ha contribuït a reduir els desplaçaments i els temps d'espera per als aspirants a conductors. Aquest precedent ha reforçat la confiança en la possibilitat d'articular noves fórmules de cooperació territorial adaptades a les particularitats de cada demarcació.

El Comtal es queda fora la subvenció +65

RIPOLL | REDACCIÓ

Per una errada administrativa el Cinema Comtal de Ripoll no ha pogut entrar en la subvenció per al programa Cine Sènior +65 del Ministeri de Cultura del Govern d'Espanya. D'aquesta manera, aquest 22 de setembre ha estat el darrer en què el preu de l'entrada ha estat de 2 euros. Segons expliquen en un comunicat de Circuit Urgellenc, la finalització sobtada respon a una errada administrativa de comunicació entre l'empresa i el Ministeri de Cultura fet que ha implicat que el Cinema Comtal no pugui adherir-se



El Cinema Comtal de Ripoll

aquesta subvenció, que li ha estat denegada. Per compensar les persones usuàries del Cinema Comtal a partir del 29 de setembre i fins a nou avís, el preu del dia de l'espectador serà de 4 euros.

Vallter renova la gerència

Patricia Torres substitueix Enric Serra que ha estat 18 anys gerent de l'estació ripollesa

VALLTER | REDACCIÓ

Vallter renova la gerència i Patricia Torres substitueix Enric Serra al capdavant de l'estació d'esquí i muntanya de Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya. L'estació d'esquí i muntanya de Vallter compta des de la passada setmana amb una nova gerent. Patricia Torres Hostench substitueix Enric Serra Teixidó al capdavant de l'estació ripollesa.

Enric Serra, director Negoci i Estratègia

Serra, que ha estat gerent de Vallter durant 18 anys i que des del 2024 compaginava aquesta responsabilitat amb la de director de Negoci i Estratègia d'FGC Turisme, deixa ara la gerència de l'estació setcasina amb l'objectiu d'impulsar i consolidar la feina transversal que aquesta direcció fa a totes les explotacions d'FGC Turisme: són les sis estacions d'esquí i



Patricia Torres és la primera dona directora

muntanya, els vuit transports turístics i el Parc Astroturístic del Montsec.

Torres, la primera dona en directora

Torres, amb una àmplia experiència en el sector del turisme i de la neu, treballa a Vallter des de fa més de 15 anys. Actualment era la responsable d'administració i gestionava juntament amb el gerent i el cap d'explotació tots els àmbits de l'estació. Torres es converteix en la primera dona en dirigir una estació d'esquí i muntanya del Pirineu espanyol.



Enric Serra

Afectacions al trànsit

RIPOLL | REDACCIÓ

L'Ajuntament de Ripoll informa que durant aproximadament unes vuit setmanes no es podrà aparcar a sota el pont de la C-17 sobre el carrer Marie Curie (l'accés a la urbanització de la Torre) arran de les obres de manteniment dutes a terme pel departament de carreteres de la Generalitat.

Semàfor a la C-17

Durant aquests dies la circulació també es veu afectada aquests dies ja que s'ha instal·lat un semàfor en aquest punt de la C-17 que dona pas alternatiu.



SERVEI TÈCNIC

ES NETEGEN XEMENEIES de tot tipus

Instal·lacions d'estufes i xemeneies des de 1992

LLENYA, PÈL·LET, GASOIL...

Jordi Monturiol
jordimonturiol@hotmail.com
Tel. 649 41 77 23

CA Languages entrega els diplomes dels exàmens d'anglès



Els alumnes recollint els diplomes del First

RIPOLL | REDACCIÓ

Divendres els alumnes de CA Languages van ser citats a l'acte d'entrega dels diplomes

dels exàmens d'anglès de la Universitat de Cambridge. Una seixantena de persones van assistir a l'acte, que es va fer a la Sala Abat Senjust.

Nova convocatòria d'ajuts per activitats extraescolars

RIPOLL | REDACCIÓ

Des del passat dilluns i fins al 10 d'octubre es pot presentar la sol·licitud per a la concessió d'ajuts per a l'assistència d'infants i joves a activitat extraescolars que es porten

a terme a Ripoll al llarg d'aquest curs. La documentació es pot entregar mitjançant una instància genèrica que es pot realitzar a través del web municipal, o bé presencialment a l'Ajuntament.

Dos anys sense ajudes PUA

L'ACPAD denuncia l'absència d'aquesta prestació per comprar material per a les persones amb discapacitat

RIPOLL | PAULA SAVAGO

Fa dos anys que no surt la convocatòria de la prestació d'atenció social a les persones amb discapacitat. La PUA és l'ajut econòmic que permet a moltes famílies pagar productes i serveis que contribueixin a l'autonomia personal, en la millora de la qualitat de vida i el foment de la seva integració social. Des de l'associació comarcal per a la promoció i ajut a les persones amb discapacitat i les seves famílies, l'ACPAD, recorden que les necessitats són les mateixes amb ajudes o sense, i que en aquest cas, la seva absència els condemna a una situació cada vegada més crítica. L'ajuda, **«et podia pagar tot el cost o una part»**, explica Joana Flores, de l'ACPAD. En qualsevol dels casos era una **«bona ajuda»**, ja que els preus dels materials és molt elevat. **«Hi ha qui necessita moltes coses, tot sumat és una despesa molt bèstia. A més pot ser que el dia de**

demà el material ja no li serveixi». Magda Casademunt, també de l'associació recorda que l'ajut **«ja no era meravellós, però almenys existia»**. Des de l'ACPAD denuncien la falta d'informació per part de l'administració i com aquest comportament envers la seva realitat constitueix una forma de violència. **«Volien canviar el model i fer un sistema de lloguer, però és una despesa igualment»**, exclama Flores. Un altre aspecte que preocupa és que **«moltes vegades el material de lloguer no està adaptat a la situació concreta»** i, per tant, aquest material **«no acaba servint»**. Són moltes les persones que es veuen afectades per la manca d'aquests ajuts, ja que darrere, hi ha les famílies, qui han d'assumir els costos dels productes i els serveis. **«S'estan vulnerant els nostres drets. Hi ha famílies que no poden pagar i, per tant, la persona amb discapacitat no té el material que necessita**

pel seu dia a dia» això comporta que **«s'estigui disminuint la seva qualitat de vida, i la de la seva família»** diu Flores. Una dificultat que s'afegeix a què el dia a dia de moltes persones amb discapacitat **«no és fàcil, hi ha un afegit important»**. Casademunt, també denuncia la situació: **«si tothom no pot accedir a aquestes coses estàs deixant a gent a fora»**, i continua **«plou sobre mullat i més amb aquesta sensació que no es tenen en compte els drets»**. Per les membres de l'ACPAD, la manca d'ajuts fa que se sentin **«ignorats»** pel que fa als drets que tenen, **«en parlem molt, però després en tenim pocs»**, sentència Casademunt. Amb la manca d'ajuts, es vulneren els drets de les persones amb discapacitat i de les seves famílies. Des de l'ACPAD demanen el dret a viure en igualtat de condicions que la resta, i asseguren que no exigeixen res més que el que ja està reconegut per la llei.

ESCOLA COMARCAL DE MÚSICA DEL RIPOLLÈS

Classes de música per a totes les edats

llenguatge musical, teoria de la música, harmonia clàssica i moderna, tallerets, conjunt instrumental, piano, guitarra, bateria, violí, flauta travessera, baix elèctric, saxo, cant, clarinet, acordió diatònic...

Més informació:
972 70 06 38 · escolamusica@ripolles.cat
ripolles.cat/escolamusica

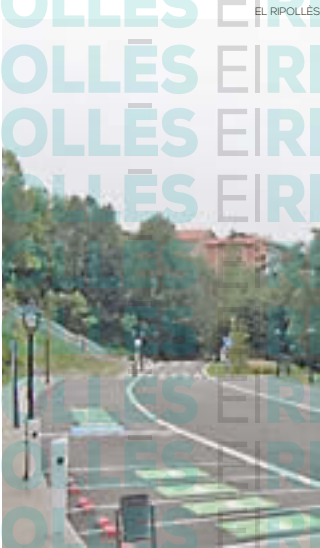
Consell Comarcal del Ripollès
ripolles.cat

Molló amplia l'aparcament amb quaranta noves places

MOLLÓ | L.S.

Molló compta amb una nova zona d'estacionament amb una capacitat per a una quarantena de places, de les quals 8 disposen de carregadors elèctrics. Aquesta és una actuació molt esperada en el municipi, ja que ha de servir per poder descongestionar el poble. Compta a més, amb una zona de pícnic i unes escales que permetran connectar l'aparcament amb el centre de Molló. La intenció, com diu l'alcalde, Josep Coma és que **«la gent aparqui i pugui arribar al poble, a la plaça major, venir a dinar, comprar i visitar l'Església de Santa Cecília, i pugui tornar a buscar el seu vehicle»**.

Malgrat que els carregadors encara no estarien operatius, per una qüestió de permisos, s'espera que ben aviat ja puguin entrar en funcionament. A l'espera **«d'una paperassa»** per poder donar corrent als



Nova zona d'aparcaments

carregadors, el consistori espera que puguin entrar en funcionament aviat. Aquesta és una actuació pressupostada en uns 400.000 euros, dels quals 300.000 estan subvencionats pel pla de sostenibilitat turística, la resta serà amb els fons propis del consistori.

Comencen les obres a la passera d'Estabanell

CAMPRODON | P.S.

Les obres de rehabilitació de la Colònia Estabanell arriben a la recta final amb la restauració de la passera que permetrà connectar el camí del Remei i la via verda amb Camprodon. Aquesta passera es va construir els anys seixanta per poder travessar el riu i actualment estava tancada pel seu mal estat. Les millores consisteixen en la reconstrucció de la palanca actual, que és un pont penjat amb cables d'acer i acabats de fusta. També es posaran proteccions de seguretat perquè ningú pugui caure al riu. Per l'alcalde, Xavier Guitart aquesta aposta **«era de justícia per als veïns i veïnes»**. Amb aquestes obres, el consistori busca poder tornar a disposar **«d'aquest pont penjat que creiem que té un atractiu per a la Colònia molt important»**, comenta el batlle.



EL RIPOLLÈS

Les obres ja han començat

Fa menys d'una setmana van començar les actuacions per rehabilitar la palanca. Les obres es van endarrerir de la primera data marcada al calendari pel retard dels permisos de l'Agència Catalana de l'Aigua. **«En principi les obres no poden durar més de tres mesos»**, assegura Guitart i continua confiant que **«les obres van a bon ritme i, per tant, creiem que compliran amb els terminis»**. La rehabi-

litació ha tingut un cost aproximat als 50.000 euros. Aquesta actuació a la passera completarà les actuacions dels darrers anys i que han permès fer una rentada de cara de la Colònia. Entre aquestes obres, hi ha la millora i el pintat de les façanes que donen a la carretera i la de les galeries interiors. La transformació d'Estabanell s'ha fet realitat gràcies a la injecció econòmica dels fons provinents dels ajuts Next Generation.

Festa Major LLANARS

Sf Cosme i Sf DAMIÀ

25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 De Setembre

2025



Ajuntament de Llanars



Comissió de Festes de Llanars



Diputació de Girona

Dijous 25 de setembre

- A les 9h, **Caminada per l'envelliment actiu**. Caminada i esmorzar al Camp de Tir, amb els nens/es de l'escola "Les Moreres". Hi haurà coca.

Divendres 26 de setembre

- A les 14h, **Repic de campanes** d'inici de festa major a càrrec del campaner **Siscu** de Can Llenç.
- A les 18h, a la plaça de l'Om: **Taller infantil**: confecció de capgrossos. *Cal portar una caixa de cartró.*
- A les 19h, a la plaça de l'Om: **Venda de samarretes de Festa Major i venda de "domassos"**.
- A les 22h, al passeig de Mn. Lluís Suriñach: **Focs d'artifici** d'inici de Festa Major.
- A continuació a les 22:30h, a la sala de ball, **sopar popular** d'inici de Festa Major (preu 20 €).
- A les 00h concert a càrrec de **THE UNICORNIOS LOKOS** i tot seguit disco amb **BRtranDJ**.

Dissabte 27 de setembre

- A les 11h, a l'Església de St. Esteve: **Ofici solemne** en honor dels Sants Metges Cosme i Damià. Presidirà la missa i farà l'homilia el pare carmelita **Gaspar Borda**. Veneració dels Sants, cant dels Goigs i processó. La Cobla **GENISENCA** tindrà cura de la part musical de l'ofici i processó.
- A les 12h, al balcó de l'Ajuntament: **Pregó de Festa Major**, a càrrec de **SIMÓ SOLÀ**.
- Inauguració del pati de l'escola.
- Seguidament, **tres sardanes** amb La Cobla **GENISENCA**.
- A les 17h, a la plaça de l'Om: **Sardanes**, amb la cobla **LA FLAMA DE FARNERS**.
- A les 18h, al parc infantil, **Animació infantil** a càrrec de **JAUME BARRI**.
- A les 19:30h, a la pista coberta: **Concert de rock** a càrrec de **THE BAZAGA'S**.
- A les 22h, a la pista coberta: **Gran concert** a càrrec del grup de versions **HOTEL COCHAMBRE**.
- A continuació i fins les 2h de la matinada **DJ CALA-MITAT**. Hi haurà servei de bar i Furgó Teca (entrada gratuïta). **NOTA:** Al ser l'entrada gratuïta no es permetrà l'entrada de begudes i de menjar.

Notes d'interès:

- L'Ajuntament de Llanars es reserva el dret de variar o modificar el programa d'actes, per incidències meteorològiques, per fets inesperats o per qualsevol altra circumstància.
- L'Ajuntament de Llanars procurarà que tots els actes comencin amb la màxima puntualitat, per la qual cosa tota col·laboració serà benvinguda.

Diumenge 28 de setembre

- A partir de les 10h, a la sala de ball: **Campionat popular de tennis taula** (no federats), categoria única. *Inscripcions, fins el dia 26 a les 14h, a l'Ajuntament de Llanars (tel. 972 74 03 61 / cultura@llanars.cat).*
- A les 11h, a l'Església de St. Esteve: **Missa solemne**, presidida pel pare **Josep Baquer**, cantada amb acompanyament de l'organista **VICTÒRIA KATSYUBA**.
- A les 12:15h, a les escales de l'església, **Foto de grup de tots els Llanarencs i Llanarenques**. A continuació, a la plaça de l'Om, **ball de la geganta Roser i dels capgrossos** amb la música del grup de **GRALLES I ACORDIONS DE LA VALL DE CAMPRODON**, també hi haurà els gegants de Camprodon. Tot seguit, **Ball del Roser** amb els **DANSAIRES DE L'OM**. A continuació **Vermut popular**.
- A les 17h, a la plaça de l'Om: **Sardanes**, amb la Cobla **SOL DE BANYULS**.
- A les 19h, a la pista coberta: **Concert** a càrrec de **L'ANÒNIMA ORQUESTRA**. En acabar el concert es proclamarà **"el Llanarenc/a de l'any"**.
- A continuació, una mica de ball amb **L'ANÒNIMA ORQUESTRA**. Hi haurà servei de bar.

Dilluns 29 de setembre

- A les 13h, al Camp de tir: **Fefe i Companyia: Farcell de jocs tradicionals**. Jocs tradicionals de fusta gegants.
- A partir de les 14h, al Camp de tir: **Arrossada**. A l'hora de servir l'arros, un representant de cada taula haurà de recollir-lo per a tots amb una safata o recipient similar.
- A partir de les 15h: **Inflables**.
- A continuació: tradicional **estirada de corda**.
- Cap a les 19h, a la sala de ball: **FI DE FESTA** (hi haurà servei de bar).

Dimarts 30 de setembre

- A les 9:30h, al Camp de tir: **Esmorzar** (a peu dret). Preu 3 €.
- A continuació, **Campionat local de tir al plat** (els tiradors han de disposar del corresponent permís).
- A les 16h, a la plaça de l'Om: inici **Caminada popular**.
- A les 16h, a la plaça de l'Om: **Tradicional campionat de truc**.
- A continuació i per acabar: **coca i xocolata** per a tothom.

Les Llosses aposta per la consolidació d'activitats

LES LLOSSES | L.S.

Les Llosses consolida les activitats iniciades a mitjans del curs passat com a propostes que pretenen fer poble i al poble. Aquestes són el taller de memòria per a majors de 64 anys així com el de ioga i gimnàstica dolça. Són unes propostes pensades per afavorir la socialització i la tasca comunitària, així com apropar aquestes activitats als veïns i veïnes. **«Són la continuació, les tres activitats estan obertes a la gent del poble».** Així ho exposa l'alcalde Jaume Cuní.

El taller de memòria compta amb mitja dotzena de participants, pel que fa al ioga i a la gimnàstica dolça, tenen més inscrits, entre 8 i 11 per-



Són la continuació d'activitats

sones. Totes elles estan organitzades per l'ajuntament, **«els monitors del taller de memòria són voluntaris del poble que ja tenen experiència amb i l'Araní Cardoso és la responsable de les altres dues propostes».** Aquestes activitats van començar a principis de setembre i s'allargaran fins a finals de juny.

S'organitza el primer cicle de filosofia el bell mig de Ripoll

RIPOLL | REDACCIÓ

L'Institut Abat Oliba, la Biblioteca Lambert Mata i l'Associació 'Filosofia, Ara...' organitzen el Primer Cicle de Conferències de Filosofia al centre de Ripoll. Les xerrades tractaran els principals autors de la Selectivitat 2026 i tindran lloc a la Sala Gran de la Biblioteca Lambert Mata. La primera conferència serà el 15 d'octubre a càrrec de Joan Manuel del Pozo sota el títol: *Plató: la retòrica i la justícia segons els Gòrgias*.



Filosofia al bell mig de Ripoll

L'economia pirinenca, a debat

Serà en el marc del XIV Col·loqui Internacional d'Estudis Transpirinencs que se celebra a Camprodon els dies 26,27 i 28



Es debatirà l'economia pirinenca en taules de debat, conferències i altres activitats més lúdiques

CAMPRDON | REDACCIÓ

Els dies 26, 27 i 28 de setembre de 2025 se celebrarà a Camprodon el XIV Col·loqui Internacional d'Estudis Transpirinencs. En aquesta edició, el Col·loqui tindrà lloc a l'Espai Cultural Cal Marquès. El Col·loqui és organitzat pel Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès, l'Institut d'Estudis Comarcals de l'Alt Urgell, la Societat Andorrana de Ciències, el Centre d'Estudis Ribagorçans, la Coordinadora de Centres d'Estudis de Parla Catalana, l'Institut de Desenvolupament de l'Alt Pirineu i l'Aran i l'Institut Ra-

mon Muntaner. La Núria Camps, presidenta del Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès destaca **«que és un punt de debat, en passades edicions per exemple, es va tractar el tema del transport i comunicació al Pirineu, en aquesta ens centrem en l'economia pirinenca».** En aquest sentit es focalitzarà en la temàtica sobre els sistemes de producció i de distribució al Pirineu. En aquest sentit, les diferents activitats –artesanal, protoindustrials o industrials; primàries, secundàries o terciàries–, i els sistemes de producció i de distribució as-

sociats a aquestes configuren l'activitat econòmica i les relacions socials dels pobles i les valls pirinenques. Aquesta és una activitat sobretot acadèmica on també hi ha un vessant més lúdic, com la projecció divendres d'un documental sobre la transhumància -com a inici del col·loqui-, mentre que dissabte hi haurà el gruix de les conferències i taules rodones. Finalment, diumenge, se celebrarà la caminada conduïda per l'Antoni Llagostera per les parts més patrimonials de Camprodon i Llanars **«per tant, hi ha 'acadèmia', però també divulgació»**, conclou.

obert, el termini per sol·licitar subvencions per al foment d'activitats públiques, d'interès social o promoció d'una finalitat pública comarcal



Consell Comarcal del Ripollès

Ripolles.cat/subvencions

Nova sessió per millorar el sistema de cures

L'impulsa la cooperativa Hèstia, que a finals d'octubre vol tenir redactat un pla estratègic per marcar actuacions

SANT JOAN DE LES ABADESSES | G.C.

La Cooperativa Hèstia està prop de finalitzar la tasca participativa que ha de desembarcar en la redacció d'un pla estratègic d'actuació, a finals d'octubre. Aquest divendres es farà una segona sessió, oberta al públic general d'arreu de la comarca, al Palmàs, amb la idea de recollir propostes per dirigir-se cap a un sistema de cures més comunitari i proper. Després de la primera, on es van compartir experiències, necessitats i reflexions, es vol passar ara a una fase de recollida de propostes. Des de la cooperativa es creu que cal avançar cap a crear espais de referència per compartir informació valuosa de cara a teixir una xarxa social efectiva i que pugui actuar davant de situacions en què faci falta atendre persones.

«Si fem un punt, on siguem curosos amb la intimitat de les persones, però on puguem dirigir-nos, podrem millorar l'acció», comenta la presidenta d'Hèstia, Txell Descarrega. Afegeix que «si algú nota que algun veí, que té uns hàbits que deixa de complir, és positiu tenir un lloc on adreçar-se per notificar una possible incidència».



Imatge de la primera sessió, celebrada el passat juliol

A finals d'octubre es preveu haver redactat un pla estratègic d'actuació, per intentar passar a l'acció a posteriori. Des de la cooperativa hi ha consciència de la necessitat d'actuacions en molts casos, malgrat la dificultat de posar-ho en pràctica, ja que per materialitzar l'acció, calen recursos. El cert és que s'avança cap a estructurar l'acció veïnal, que acaba sent un retorn al que s'ha fet tota la vida, però que també s'està perdent.

«És el que s'ha fet sempre i que hem perdut amb aquesta societat de pressa, de con-

sum, de no tenir temps de res, i que hem de recuperar com a cosa positiva que s'havia fet tota la vida», insisteix Descarrega, que emfatitza que «quan vens d'un lloc gran cap a una població com Sant Joan que té un caliu i una qualitat de vida, s'ha d'aprofitar».

Des de la cooperativa Hèstia també es voldria poder vehicular tota aquesta acció en l'àmbit comarcal, tot i que els objectius, ara per ara, estan fixats en concretar el camp d'acció i avançar a pas ferm cap a metes de més gran abast.

Donació de sang a Sant Joan de les Abadesses aquest proper dissabte

SANT JOAN DE LES ABADESSES | REDACCIÓ

El pavelló municipal de Sant Joan de les Abadesses acollirà aquest dissabte una nova donació de sang a partir de les 10 del matí i al llarg de tota la jornada. Organitzada per l'agrupació de donants de sang del municipi ha de servir per millorar la situació de les reserves del Banc de Sang, que habitualment baixen al llarg de l'estiu, per recuperar el seu nivell.



Imatge d'una donació de sang al Ripollès

Comença la campanya contra la grip i la COVID-19



Imatge de vacunacions

CAMPDEVÀNOL | REDACCIÓ

Salut ha començat la campanya de vacunació contra la grip i la COVID-19. L'objectiu és protegir les persones més vulnerables davant les complicacions que poden derivar-se d'ambdues infeccions. La campanya es desplegarà en dues fases. La primera durarà tres setmanes i inclou la vacunació de persones que viuen a residències, majors de 80 anys, embarassades, personal sanitari i, com a novetat, infants de 6 a 59 mesos. La segona fase començarà el 13 d'octubre, quan podran vacunar-se la resta de

col·lectius: majors de 60 anys, menors d'aquesta edat amb condicions de risc, residents en centres d'atenció a la discapacitat, docents o el personal de serveis essencials.

El principal objectiu és protegir la ciutadania davant dels virus respiratoris, que augmenten la seva circulació especialment durant els mesos de tardor i hivern. Per això, es fa una crida a vacunar-se abans que s'iniciï el període de major incidència, al desembre.

Per demanar cita cal fer-ho a través de La Meva Salut, preferentment, a l'apartat de 'Cites', clicant a 'Cites i consultes d'atenció primària' i triant l'opció 'Vacunació'.

Noves butaques de relaxació a l'Hospital de Campdevànol



CAMPDEVÀNOL | REDACCIÓ

La Unitat Sociosanitària de Llarga Estada de l'Hospital de Campdevànol ha estrenat quatre butaques de relaxació dissenyades per a pacients amb necessitats especials. L'objectiu és la millora de la

postura, del descans i la circulació d'aquests pacients. L'adquisició s'ha realitzat gràcies a la Fundació 'La Caixa', que, en el marc del programa d'ajudes socials, ha fet una aportació de fins a 6.000 euros per ajudar a finançar l'equipament.

el mercat

DEL 25 DE SETEMBRE A L'1 D'OCTUBRE DE 2025 | SUPLEMENT D'OCI I DE CULTURA

Pàgines 19 i 20

**CAMPDEVÀNOL
NOMÉS TÉ ULLS
PER LA GALA**

**EL MUNICIPI
CELEBRA LA
SEVA FESTA
MAJOR**

Pàgina 22

**LES ARTS, EN
MARXA FINS A
CAMPRODON**

**EL TEATRE
ITINERANT FA
ATURADA A LA
VALL**

Pàgina 23

**UNA COMARCA PER
MENJAR-SE-LA**

**LA TRUMFA DE
MOLLÓ I ELS
BOLETS DE
SETCASES**

JORDI BORRÀS, PREMI TRANSHUMANT

RIPOLL PAULA SAVAGO

El fotoperiodista Jordi Borràs ha recollit el premi al millor treball de fotografia compromesa del Festival Transhumant pel reportatge 'Els rostres de l'Odi', una mostra sobre l'evolució i les múltiples cares de l'extrema dreta arreu d'Europa. Les seves imatges es poden emmarcar simbòlicament en dues categories: les expressions evidents d'exaltació feixista, i les que corresponen a la ultradreta sibil·lina. Borràs fa quinze anys que treballa en aquest projecte i «**ha viatjat per tot Europa buscant aquests moviments i veient com s'han anat gestant en cada país**», explica Joaquim Roqué, director del festival. Això li ha permès «**acabar veient que tots tenen un tret comú que és aquest discurs de dir: fora els forasters, però només uns**», comenta el director del Transhumant. El recull també amaga imatges que representen «**discursos nacionalistes**» i fins i tot «**masclistes**». Segons Roqué, aquests discursos «**no només afecten a nivell nacional**», sinó que també ho fan «**a escala local**», sentència.



CEDIDA: SÈRGIO ESCRIBANO

El Festival es reafirma com un espai compromès en aquesta nova edició i ho fa amb una programació que es torna a reivindicar per complir amb el seu principal objectiu: arribar a públics que no tenen accés a la cultura de manera habitual ni al cinema d'aquest àmbit. Aquest any, el Transhumant arribarà a 23 municipis d'arreu del país. «**Nosaltres sempre diem que no som un festival de grans**

masses, sinó de grans públics». El director explica que l'objectiu del festival és «**arribar a una diversitat d'espais i pobles**». A través de llargmetratges, curtmetratges i reportatges de fotoperiodisme, el Transhumant recorre temes diversos com la memòria històrica i la identitat, les tradicions i el patrimoni immaterial, les migracions, el racisme o la lluita mediambiental.

Urbana 2.0

Pure

SPIN TAB
BIKES

BICICLETES ELÈCTRIQUES URBANES

Escol·la la bicicleta que més s'adapti a tu

#Pure Urban Bike

Standa 3.0

Colonia Herand - N-260 · 17530 Campdevàrol (Girona)

spintabikes.com

admin@spintabikes.com

605 87 42 52

Whatsapp

LA PLUJA NO DESFÀ LA FESTA MAJOR DE CAMPDEVÀNOL

EL MUNICIPI HA GAUDIT DE CINC JORNADES D'ACTIVITAT FRENÈTICA I MOLTES NOVETATS

CAMPDEVÀNOL P.S./K.R.

Després de cinc dies intensos d'activitats de tota mena, Campdevànol ha donat per finalitzada la seva festa major. La Gala ha pogut amb tot, també amb les inclemències meteorològiques que han fet acte de presència. La pluja ha condicionat el programa fins a l'últim dia, però tot i això Campdevànol ha viscut una de les edicions més participades. **«El balanç és superpositiu. La pluja ha intentat ser la protagonista, però no ho ha aconseguit»**, assegura Adrià Capdevila, membre de la Comissió de Festes 'Els Engalanats'. Finalment, **«totes les activitats s'han pogut fer»**, tot i que amb petites modificacions de localitzacions. En definitiva, **«estem supercontents de com ha anat la festa. Per a nosaltres és la millor del Ripollès»**.

PRESENTACIÓ DEL NOU GRAU

Després d'un parell d'anys sense sortir, en Grau ha tornat a trepitjar el carrer i ho ha fet més lleuger i renovat. Acompanyat de la seva fidel companya, la Gala, la colla geganter del municipi l'ha presentat en societat. La figura del nou representant de Campdevànol està inspirada en l'original, però portada a l'estil del taller.



El nou gegant, en Grau, ballant amb la Gala

Per la creació de la nova figura es va tenir en compte el pes. **«Aquest és el tercer gegant que tenim»**, explica el president de la colla, Albert Páez. El primer Grau, **«pesava massa, aleshores els coneixements per fer gegants suposo que eren més limitats»**. Posteriorment, se'n va fer un segon, **«li vam baixar uns quilos, arri-**

bant als setanta», però continuava sent **«massa pesant»** i **«tenia molt de balanç»**, el que feia que **«ningú s'animés a portar-los, no teníem geganters i els que teníem, s'anaven perdent»**. Davant d'aquesta realitat i d'una colla **«deserta»**, van decidir que calia engrescar el jovent. Gràcies a la nova rèplica, **«sembla que**

ho estem aconseguint», celebren des de l'entitat. Ara, amb 30 quilos menys, són més els campdevanolencs que s'estan interessant a formar part del món geganter.

De cara a l'any vinent, la colla espera poder portar a la Gala al taller també per reduir-ne el pes. Amb la presentació d'en Grau i amb la companyia de

colles geganteres de la comarca, es va celebrar la cercavila de festa major.

LES NITS D'ALMORRATXA'T

Doctor Prats va omplir de gom a gom la sala Diagonal, fins al punt que abans del concert, les entrades ja estaven exhaurides, seguint la bona tònica de les nits de l'Amorratxa't, el regidor de festes, Xavier Capdevila fa molt bon balanç de les propostes nocturnes: **«Hi ha hagut moltíssima gent. Estem sorpresos perquè hi ha molta afluència de públic, tant jove com de totes les edats»**.

RENOVACIÓ DEL PUBILLATGE

La pluja va traslladar fins a la sala Diagonal la proclamació dels nous representants del municipi. Jana Bonic i Grau Sadurní són la nova pubilla i el nou hereu, agafant el relleu al pubillatge sortint, representat per Aina Marín i Roger Puig. **«A la meua àvia li agradava molt, estic molt contenta de ser pubilla»**, deia Bonic. Per part de l'hereu, els sentiments són compartits: **«Jo també estic content»**. Per als sortints, les emocions són contràries, i per Marín, **«és una pena perquè no volíem deixar-ho, però m'ho he passat molt bé representant el poble aquest any»**. Per a Puig també **«és una pena, ens ha agradat molt, però també estem agraïts per l'experiència»**.



JORDI AMARITA

La trobada de grafitis va renovar l'aspecte del passeig



KAROLINA RIOS

Els nous representants del pubillatge

LA GALA FA 'TREMOLAR' UN COP MÉS CAMPDEVÀNOL

DESPRÉS DE MOLTS ANYS, EN JOAN SALA I LA MARIA FORMATGER S'ACOMIADEN D'AQUESTA DANSA

CAMPDEVÀNOL REDACCIÓ

Enguanys, la dansa ha tornat a ser la gran protagonista de la festa major de Campdevànol. Durant més de 50 segons, els balladors i balladores de La Gala han fet tremolar la plaça del poble amb la seva força, passió i estima per aquesta tradició tan arrelada al municipi. Les sis parelles participants han estat les encarregades de posar punt final a les celebracions, mantenint una dansa que és molt més que un simple ball: és un símbol d'identitat i orgull per al poble. L'actuació va tornar a demostrar que aquest ball continua sent l'essència d'una festa que uneix generacions i emociona a tot un poble. «La Gala és el símbol més identitari que tenim. És un moment on tots el veïns del poble ens trobem i fem pinya. El diumenge l'expectació era màxima i, al moment d'entrar a la plaça, tothom va començar aplaudir. Crec que això defineix molt bé el caràcter de la gent de Campdevànol. De fet, crec que va ser una de les ballades més èpiques que recordo», Comenta Oriol Lázaro, alcalde municipi.



La plaça de la Dansa va tornar e entregar-se a la Gala i als seus balladors

DIUMENGE PLUJA, DILLUNS LLUÏT

La presència de pluja va amenaçar la presentació del diumenge, però el temps va aguantar fins al final. L'endemà, el sol va lluir amb força i va

acompanyar tota la tarda, fet que va propiciar una gran afluència de públic i un ambient festiu que va omplir la plaça de gom a gom i sumant un dels tres millors temps en l'aixecament, superant els 50 segons.

ACOMIADAMENTS

Després de molts anys, en Joan Sala i la Maria Formatger s'acomiaden d'aquesta dansa que ha estat part essencial de la seva vida i de la tradició del poble. En el cas

de Sala, porta més de vint anys ballant: «ballar amb la Maria ha estat un plaer, sobretot perquè va començar amb mi i, per tant, estic content d'acabar aquesta etapa amb ella». Pel que fa a la Maria, l'emoció de l'últim ball, després de sis anys, l'ha deixat commoguda. «És un honor poder representar al poble. Ara mateix tinc la pell de gallina. Al moment de l'aixecada sento el caliu de tota la gent, i això et transmet molta força i moltes ganes per fer-ho el millor possible». Hi ha balladors i balladores que comencen aquest camí amb il·lusió, però que, per diferents motius s'han de retirar temporalment. Tot i això, l'estima per la dansa sempre els fa tornar. Aquest és el cas de la Maria Tengo, que va deixar la dansa durant un temps, però ara ha tornat amb més ganes que mai. «Per un tema d'estudis ho vaig deixar, però ara tinc moltes ganes de ballar, i quan vaig veure que podia, no ho vaig dubtar».



Diumenge, la pluja va ser una amenaça tot i que es va tornar a ballar superant l'adversitat meteorològica



Els balladors que s'acomiaden

SANT JOAN DE LES ABADESSES VIBRA AMB EL GRITO

EN EL MARC DEL BICENTENARI DEL NAIXEMENT DE JAUME NUNÓ S'HA FET LA PRESENTACIÓ DELS GEGANTS



Presentació dels gegants



El Grito, una cita consolidada

SANT JOAN DE LES ABADESSES. K.R.

Sant Joan de les Abadeses ha viscut una jornada plena de cultura i tradició mexicana amb la celebració del Grito, una diada que commemora la independència de Mèxic i, alhora, celebra els vincles històrics i culturals que uneixen la vila amb el poble mexicà. «Un any més, però un any molt especial, perquè avui hem celebrat l'últim acte del bicentenari del naixement de Jaume Nunó. El bon temps ens ha acompanyat i ha vingut moltíssima gent», explica Maria Rosa Fraxanet, regidora de cultura l'Ajuntament de Sant Joan.

GEGANTS D'HONOR

Durant la festa s'han presentat els gegants en honor a Jaume Nunó i a l'artista Remedios Varo, dues figures que simbolitzen la connexió entre Catalunya i Mèxic. «Aquests gegants em fan especial il·lusió perquè, des de l'any 68, he tingut molt contacte amb gent de Mèxic. Ara he tingut la gran satisfacció de rebre aquest encàrrec per a Mèxic, un lloc que conec i que estimo», diu Francesc Fajula, escultor dels



gegants. «Jaume Nunó té un gran reconeixement a Mèxic, aquí ha passat una mica desapercbut, igual que Remedios Varo, ja que a Mèxic i als Estats Units és una pintora molt reconeguda i valorada», afegeix Fraxanet.

PUNT DE TROBADA ANUAL

Aquesta celebració s'ha consolidat com una de les més destacades de Catalunya, on centenars de mexicans arriben fins a la vila per celebrar el seu dia tots plegats. «Ens dona una emoció particular venir fins aquí a commemorar la nostra independència, preci-

sament al bressol de Jaume Nunó, que és l'autor de la música de l'himne nacional mexicà. Un himne que coneixen més de 130 milions de mexicans, i que cada vegada que commemorem aquest dia no només s'escolta la música, també se'n canta la lletra, que va ser composta per Francisco González Bocanegra, originari de San Luis Potosí», detalla Alonso Navarro, cònsol de Mèxic a Barcelona. Any rere any, Sant Joan es converteix en un punt de trobada per commemorar aquest dia tan especial per a Mèxic, però també per la vila.



COMPRO

Masia o casa de camp
Per viure i tenir animals.

Tel. 93 410 99 59

EL CICLE DE LES ARTS EN MARXA ARRIBA FINS CAMPRODON

ÉS TRACTA D'UNA COMÈDIA QUE PRÉTEN APROPAR L'ÒPERA AL PÚBLIC GENERAL, FENT UNA GIRA A DEU POBLACIONS DE CATALUNYA

CAMPRODON GUIDO CENGAROTTI

La plaça Europa de Camprodon, just al darrere de Can Roig, va acollir tot el muntatge itinerant de Les Arts en Marxa. Es va posar en escena la proposta 'Opera per tutti' d'Edu Pericas, una comèdia que té, alhora, una part pedagògica, que pretén apropar l'òpera al públic general. «**És una dramàtúrgia de l'Edu Pericas, que dura al voltant d'una hora. Hi ha el personatge de la Laia, que justament es diu com jo, però que va veure una òpera i, de cop i volta, s'adorm i comença a somiar. En aquest somni comencen**



Actuació a Camprodon

a arribar fragments d'òperes molt famoses», explica Laia Alsina, actriu. Segons Albert Gràcia, actor de l'obra, és important que la gent vegi que l'òpera és emocionant: **«sempre que cantem òpera de prop ens diuen que arriba més, i això és molt gratificant»**. La proposta va aplegar un centenar de persones i, per tant, va complir l'objectiu. I és que el cicle Les Arts en Marxa és una proposta amb finançament de la Generalitat i la Diputació de Girona que ha fet parada a Camprodon en el marc d'una gira de deu bolos, tots en pobles de menys de 5.000 habitants. **«De fet, només cal veure el**

muntatge que porten amb aquest camió-escenari. Hem hagut de tallar la circulació d'aquest entorn durant la mitja tarda, però estem molt contents que Camprodon hagi format part d'aquest cicle», comenta Joan Sarrià, regidor de comunicació l'Ajuntament de Camprodon. El format continuarà per diversos indrets com Besalú o la Pobla de Lillet, amb un espai escènic desplegable i autosuficient que permet fer desplaçaments i estructurar l'escenari sense necessitat de grans muntatges, amb el que és més fàcil arribar a nous espais i públics, habitualment allunyats d'aquestes propostes culturals.

RIPOLL JUDITH ESPERT

Les paraules de Mario Mercader i els traços de Clàudia Navío s'han entrellaçat, donant vida a 'A trenc d'ales', un bestiari il·lustrat que fa volar l'imaginari dels ocells. Es tracta d'una exposició que transforma textos i il·lustracions en un bestiari de vint espècies d'ocells, i que es pot admirar a la biblioteca Lambert Mata de Ripoll.

«Amb la meva dona som molt aficionats a caminar pel bosc i observar els ocells. En cap cas són ornitòlegs ni biòlegs, però ens agrada veure la natura i els ocells, en concret. La manera que van trobar d'anar enregistrant — tots aquells ocells va ser a través de fer poemes, seguint la línia dels grans poetes catalans, però sense cap pretensió», assegura Mario Mercader, poeta i professor. Volia il·lustrar amb paraules el vol i el gest dels ocells que observava, i d'aquest desig en va sorgir la complicitat amb les il·lustracions de Clàudia Navío. **«És un projecte familiar, que hem fet una mica entre tots els de casa: tant la Clàudia com la meva filla i la meva dona. A més, aquest projecte ens ha permès viure**

A TRENC D'ALES, UN VIATGE POÈTIC PEL MÓN DELS OCELLS



Exposició a la Biblioteca Lambert Mata

un estiu diferent, perquè ens hem hagut de centrar tots els esforços per poder tirar endavant aquesta exposició, afegeix Mercader.

Fa tot just dos mesos que va néixer la idea d'en Mario i, en un temps rècord, la Clàudia Navío ha convertit el repte en un bestiari ple de detalls. **«Durant tot el mes d'agost vaig estar fent il·lustracions, però ha estat una tasca molt divertida. Em vaig marcar els tempos, però els he gaudit**

molt, i també ha estat un estiu diferent», explica Navío. A més a més, Mario Mercader també ha aprofitat per transmetre un missatge sobre treballar amb les noves generacions: **«ens podem entendre, divertir-nos molt i que en surti un bon resultat tan bo com aquest»**. L'exposició ha volat alt també en l'acollida: el públic l'ha rebuda amb entusiasme. El vol de 'A Trenc d'ales' té data final: la mostra es clourà a finals de setembre.

ELS ARTESANS DE LA FUSTA REIVINDIQUEN L'OFICI

RIPOLL K. RÍOS

El Museu Etnogràfic de Ripoll ha acollit per primera vegada el cicle "Tardor d'artesanía i museus", una iniciativa de la Xarxa de Museus d'Etnologia de Catalunya que vol posar en relleu la relació entre els museus i l'artesanía. En aquest marc, s'ha celebrat una trobada d'artesans de la fusta del Pirineu català, aragonès i francès amb l'objectiu d'intercanviar coneixements i reivindicar un ofici que es troba en perill d'extinció. **«Estem molt contents perquè ve molta gent, fins i tot del Pirineu aragonès»**, explica Roser Vilardell, directora del Museu Etnogràfic de Ripoll. **«Ens costava molt trobar fusters que treballessin de manera artesanal i aquesta iniciativa, que tenia la intenció de dinamitzar el territori, ens ha funcionat»**, detalla. Els participants han pogut conèixer de prop el fons antic de fusta del museu, un dels més



rics del país, **«sobretot pel que fa a l'artesanía vinculada al món dels pastors»**, destaca Vilardell. **«Els museus tenim la doble funció de conservar l'artesanía antiga i, alhora, parlar amb el territori per posar en valor la feina dels artesans actuals»**. Per a Jaume Elies, fuster del Pallars Jussà que des de fa vint anys col·labora amb l'Ecomuseu d'Esterri, aquestes jornades són una gran oportunitat: **«Són molt bones per donar a conèixer l'ofici i, alhora, per descobrir les connexions culturals comunes arreu del Pirineu»**.

25 DE SETEMBRE DE 2025

Suplement

5

DEL BOSC AL PLAT,
UN VIATGE
GASTRONÒMIC

6

SALUT OCULAR

7

LE VEDRIGNANS

8

GESTIÓ FORESTAL

9

RUTA DE GOMBRÈN A
MONTGRONY

10

LA FIRA DE
BRUIXERIA DE SANT
JOAN LES FONTS

12

OUTLETS

Els bolets, el tresor dels bosc

iTRAM
COMUNICACIÓ

iTram Comunicació
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 21 12
info@itramcomunicacio.com

La màgia dels boscos i els seus tresors

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

Quan la tardor arriba, el paisatge es transforma. Els arbres canvien el verd intens de l'estiu per tons rogencs, ocres i daurats. L'aire es torna més fresc, la llum més suau i l'olor de terra humida anuncia un dels rituals més esperats de l'any: la recollida de bolets. Aquesta activitat, tan arrelada a casa nostra, combina natura, tradició i gastronomia en una experiència que atrau persones de totes les edats.

El Ripollès és un dels territoris més rics en diversitat de bolets

EL BOLET COMA TRESOR DEL BOSC

Els bolets són molt més que un ingredient culinari. Representen un vincle amb el bosc i un coneixement acu-

mulat durant generacions. Quan arriba la temporada, famílies senceres, parelles i grups d'amics es calcen les botes, agafen un cistell i surten a recórrer camins, clarianes i racons secrets. L'emoció de trobar el primer bolet del dia continua sent única, i la satisfacció de tornar a casa amb el cistell ple és una sensació que costa descriure amb paraules.

La varietat de bolets que es poden trobar és immensa. N'hi ha que desta-

quen pels seus colors vius, d'altres per la textura ferma o per l'aroma subtil. Els rovellons, els ceps, els rossinyols o els camagroc són només alguns exemples de bolets molt apreciats a la cuina. Cada espècie té les seves preferències: algunes creixen sota coníferes, altres prefereixen roures o faigs; unes necessiten més humitat, d'altres suporten bé la sequera. Aquest equilibri converteix cada temporada en un petit misteri depenent de les pluges i les temperatures.

TRADICIÓ I RESPECTE

A més de ser una activitat lúdica, la recollida de bolets és una lliçó de respecte per la natura. Cal aprendre a distingir les espècies comestibles de les tòxiques i actuar amb prudència. La tradició recomana collir només aquells bolets que es coneixen bé, deixar els exemplars massa petits perquè creixin i utilitzar cistells que permetin escampar les espores i afavorir la reproducció. També és fonamental no remoure excessiva-



HOLGER KRISP / WIKIPEDIA.ORG



EL RIPOLLÈS

LES ESPÈCIES MÉS FREQUENTS

ROVELLÓ

El més emblemàtic dels bolets de tardor. Creix sobretot en pinedes i té un color ataronjat intens. Molt apreciat a la brasa o saltat amb all i julivert.

CEP

Considerat un bolet "rei". Prefereix boscos mixtos de faig i roure, textura ferma i gust suau. Ideal per a guisats i risottos.

ROSSINYOL

D'un groc viu característic. Molt aromàtic i versàtil a la cuina. Creix en boscos humits de fulla caduca.

CAMAGROC

Petit, amb cama ataronjada i barret marró. Surt en grans grups en zones humides i és excel·lent per a truites i saltejats.

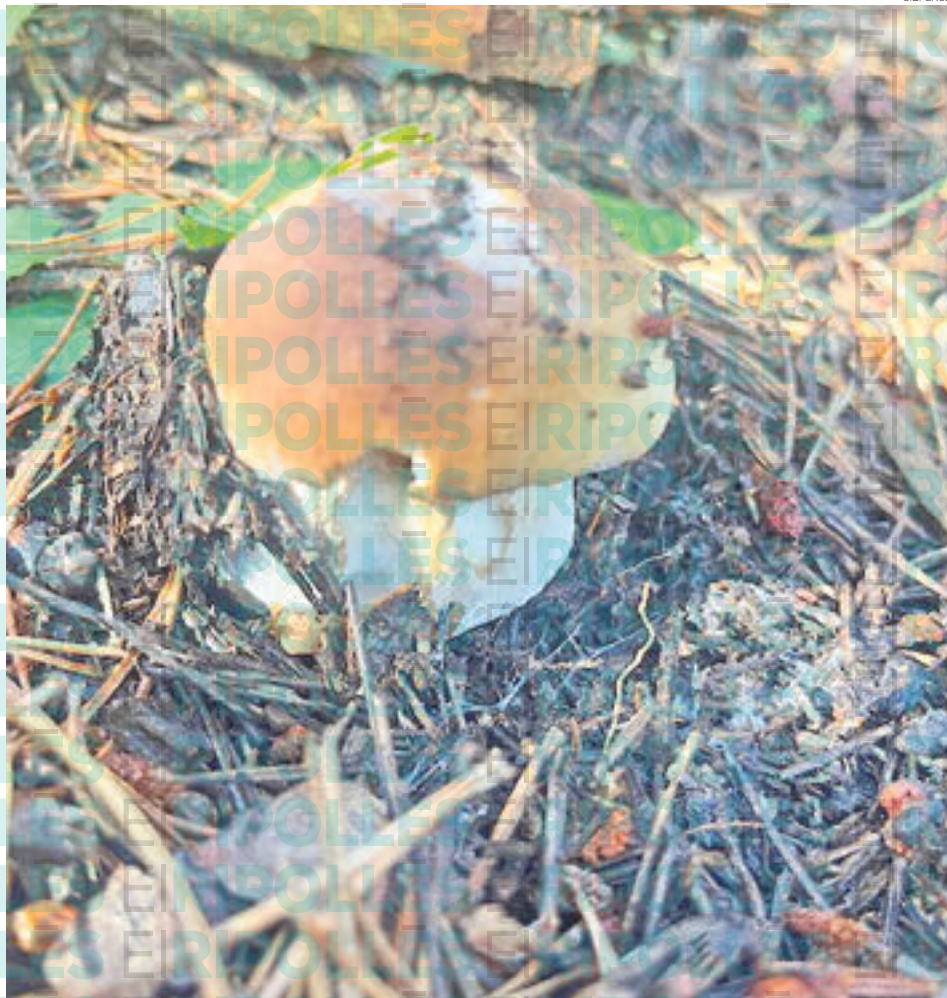
FREDOLIC

De color grisós, es troba en pinedes i és habitual a finals de temporada. Cal cuinar-lo bé abans de consumir.

ment la fullaraca ni fer malbé el miceli, la part subterrània del bolet que garanteix la seva continuïtat. Aquests gestos converteixen la recollida en una activitat sostenible i contribueixen a preservar els boscos per a les properes generacions.

DEL CISTELL AL PLAT

Un cop al cistell, arriba el moment gastronòmic. Els bolets són un tresor culinari de primera magnitud. Es poden cuinar de moltes maneres: saltats amb all i julivert, incorporats a arrossos i guisats, gratinats, en cremes o com a acompanyament de carns i peixos. També es poden assecat o congelar per tenir-los disponibles tot l'any. La seva textura i el seu sabor aporten una dimensió única als plats i són un símbol de cuina de temporada i proximitat. Moltes famílies tenen receptes pròpies



J.B. CRUZ

transmeses de generació en generació, que converteixen els bolets en autèntics plats de festa.

APRENDRE

La tardor i els bolets també són sinònim de cultura. Entitats i col·lectius organitzen sortides guiades, tallers i exposicions per aprendre a identificar espècies, conèixer la seva ecologia i entendre la importància dels fongs en els ecosistemes. Aquestes activitats reforcen el caràcter social de la temporada i ajuden a transmetre coneixements. Molts infants descobreixen així no només com buscar bolets, sinó també el valor de respectar el medi natural i de gaudir del temps compartit a l'aire lliure.

La relació entre clima i bolets és un tema recurrent. Els darrers anys, els canvis en les precipitacions i les temperatures han fet que la temporada sigui més irregular i imprevisible. Això afegeix un punt d'emoció i incertesa: mai no se sap del cert quina serà la collita d'enguany. Així i tot, la recerca de bolets continua sent un hàbit consolidat i molt estimat. Cada sortida és diferent i cada trobada al bosc, única.

Un altre aspecte destacat és el benestar emocional que aporta aquesta activitat. Caminar entre arbres, respirar aire pur i fixar-se en els petits detalls del sòl i del sotabosc és una forma de desconnexió i meditació. Moltes persones troben en la recollida de

Sortir al bosc a la tardor és descobrir colors, aromes i un patrimoni natural viu

bolets un moment per reduir l'estrès, practicar la paciència i connectar amb el ritme pausat de la natura. Aquesta dimensió emocional, sovint poc explicada, és un dels grans atractius de la temporada boletaire.

UNA EXPERIÈNCIA PERA TOTHOM

Per als qui volen iniciar-se, és recomanable acompanyar algú amb experiència o assistir a tallers d'identificació. Aprendre les característiques de cada espècie, conèixer els hàbitats preferits i entendre els riscos és la millor garantia per gaudir-ne amb seguretat. També és útil portar guies actualitzades, equips adequats i respectar sempre les normatives de recollida que pugui establir cada territori.

La temporada de bolets és molt més que una activitat puntual. És un moment de l'any que concentra gastronomia, cultura, tradició i natura. És una excusa per sortir de casa, respirar aire pur i compartir temps amb la família o els amics. És també una oportunitat per descobrir racons nous i aprendre a valorar els recursos locals, els paisatges i les estacions.

La tardor i els bolets formen un binomi inseparable que convida a viure l'estació d'una manera més intensa i conscient. Cada bolet trobat és un petit miracle que resumeix setmanes de pluja, equilibri i esforç pacient.

PUBLICITAT



Cuina de qualitat i tradició a la Vall de Camprodon


ELS FOGONS
· dels Roures ·

MENÚ
DIVENDRES
19,50€

DISSABTE
DIUMENGE
25,50€

ESMORZARS
DE FORQUILLA
A PARTIR DE
10,50€

VESPRES SERVEI DE CARTA

T. 972.747.000 - www.elsroures.com

Av. El Mariner 34 - 17864 Sant Pau de Segúries - Vall de Camprodon

Més enllà de la cistella

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

Els bolets no només són un ingredient culinari ni una excusa per sortir a muntanya. Són una peça clau per als ecosistemes forestals i una de les formes més sorprenents de vida. Conèixer-los és entendre una mica millor la natura, però, sobretot, entendre com respectar-la.

Sota els peus hi ha una xarxa subterrània formada per milions de filaments microscòpics. Són les hifes. Quan s'agrupen, formen el miceli que és una estructura que actua com a sistema digestiu i circulatori dels fongs. Gràcies a aquesta xarxa, els arbres reben nutrients, els sòls es regeneren i la matèria orgànica es torna a transformar en vida, vida nova. El bolet és, així, la punta visible d'aquest univers ocult.

Els fongs compleixen molts rols dins de l'ecosistema. Hi ha els descomponedors, que els podríem entendre com aquells que netegen el bosc reciclant fulles i branques mortes. També existeixen els simbiotes, que estableixen associacions amb les arrels dels arbres i els ajuden a captar aigua i minerals. I els paràsits: viuen a costa d'altres éssers vius. Aquesta diversitat és fonamental per mantenir els boscos sans i amb equilibri.

COLORS I AROMES AMB SENTIT

Els bolets sorprenen no només per les seves formes, sinó també per les seves tonalitats. Llampants o discrets, els colors poden tenir funcions espe-



cífiques. Per exemple, atreure insectes o advertir que són tòxics potencialment. Igualment, moltes espècies tenen olors intenses, podem trobar-ne des de l'aroma delicada fins a la pudor penetrant. Uns perfums que tenen com a funció atraure i seduir els animals que ajudaran a dispersar les espores i, d'aquesta manera, perpetuar l'espècie.

EL LENGUATGE SECRET

Quan un fong s'enrotlla a les arrels d'un arbre, s'estableix una relació que té per nom micoriza. L'arbre rep més aigua i nutrients; el fong, sucres produïts per la fotosíntesi. Aquest intercanvi és una peça clau per a la salut dels boscos i, per exemple,



els ajuda a resistir períodes de sequera. Per això, cal ser respectuós amb els bolets i el sòl que els sosté.

Identificar un bolet requereix observar-ne el color, la forma del barret, la textura de la cama, l'olor i, sovint, el tipus de bosc on creix. Aquest conjunt de detalls és el que permet diferenciar una espècie comestible d'una de tòxica. Aprendre a reconèixer-los és un procés que necessita temps i pràctica, però que recompensa amb coneixement i seguretat.

El debat sobre com collir un bolet és antic. Molts micòlegs recomanen extreure'l amb cura per la base, sense trencar el miceli, i així obtenir un exemplar complet que faciliti la seva identificació posterior. Sigui com sigui, l'important és actuar amb delicadesa i no arrabassar sense sentit.

MÉS ENLLÀ DEL BOLET

La recerca de bolets pot ser un viatge sensorial i emocional. L'atenció al detall, el silenci del bosc, l'olor d'humitat i la satisfacció de trobar un exemplar són part de la màgia. Aquest moment es converteix sovint en una pràctica meditativa, una manera de desconectar del ritme quotidià i reconnectar amb la natura.

Quan es visita el bosc, cal tenir present que és un ecosistema viu. Recollir només el necessari, caminar per senders establerts i no deixar residus són gestos senzills que marquen la diferència. Aquesta actitud garanteix que altres persones i futures generacions puguin continuar gaudint del mateix paisatge.

Sota cada bolet hi ha un univers invisible de filaments que connecten arbres, sòls i vida

PUBLICITAT

El Serradet

*Especialitat en esmorzars de forquilla.
Carns i embotits d'elaboració pròpia.
Diumenge i dilluns tancat.*



CUINA CATALANA DE PAGÈS • SERVEI DE BOTIGA

Ctra. Berga, s/n • 08588 Sora • elserradet.guiacat.cat • T 93 855 03 27

Del bosc al plat, un viatge gastronòmic

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

Els bolets són molt més que un producte de temporada: són un univers gastronòmic. Amb sabors profunds, textures sorprenents i aromes singulars, els bolets han estat presents en la cuina popular i la d'alta gastronomia des de fa segles. Quan arriben a la cuina, es converteixen en un ingredient versàtil i creatiu que pot elevar qualsevol plat.

UNA PALETA INFINITA DE SABORS I TEXTURES

Cada bolet té una personalitat pròpia. N'hi ha de carnosos i intensos, com els ceps; d'aromàtics i delicats, com els rossinyols; o de textura ferma i sabor suau, com els rovellons. Aquesta diversitat permet als cuiners jugar amb combinacions i tècniques molt diferents: des de saltejats ràpids fins a cocccions llargues que concentren aromes.

CUINA TRADICIONAL

Els bolets han estat la base de plats de tardor durant generacions. La seva presència a guisats, truites i estofats ha donat caràcter a receptes populars. Saltejats amb all i julivert, acompanyant carns de caça o com a farcit de coques i pastissos salats, aporten un toc terrós i nutritiu que defineix l'estil culinari d'aquesta estació.



FOTOGRAF

Quan la collita és abundant, assecar o congelar és una opció pràctica. Els bolets secs es poden rehidratar i aporten una aroma intensa a sopes i salses. Els bolets cuits i després congelats mantenen bé la textura i permeten gaudir-ne fora de temporada. Els olis i sals aromatitzats, les mermelades o patés són altres formes creatives de conservar-ne l'essència.

MARIDATGES

Els bolets combinen amb tota mena d'ingredients. Amb cereals com l'arròs o l'ordi creen plats reconfortants; amb pasta, aporten un toc gurmètic; amb carns blanques i vermelles enriqueixen els estofats; amb verdures, donen contrast de textures i colors. També són magnífics en plats vegetarians com protagonistes absoluts.

INNOVACIÓ I ALTA GASTRONOMIA

Avui dia, els bolets són protagonistes també de la cuina creativa. Carpaccios, emulsions, salses, brodat vegetals i fermentacions són algunes de les tècniques que els cuiners utilitzen per extreure'n tot el potencial. L'ús de bolets secs, polsats o en extractes permet intensificar sabors i crear plats sofisticats.

LA IMPORTÀNCIA DEL TRACTAMENT

Per obtenir el millor d'un bolet cal respectar-ne la naturalesa. És essencial netejar-lo amb suavitat, sense deixar-lo en remull per no perdre'n textura i aroma. Cal tallar les parts més dures, revisar que no hi hagi restes de terra o insectes i decidir el tipus de cocció segons l'espècie: algunes toleren millor el foc viu, d'altres prefereixen una cocció suau i lenta.

UN INGREDIENT QUE EXPLICA HISTÒRIES

Cada bolet porta amb si l'aroma del bosc i de la terra d'on prové. Quan arriba a la cuina, no és només un producte, sinó un relat: el d'una tradició de recollecció, el d'un saber ancestral i el d'una estació que ens convida a cuinar de manera pausada i respectuosa. La seva presència a taula és una celebració de la natura i dels sabors autèntics.

PUBLICITAT



GAUDEIX DE LA CUINA TRADICIONAL
I DE PROXIMITAT EN UN DELS
MILLORS RAONS DE LA VALL DE RIBES

Tel. **972 727 260**

VENTOLÀ
17534 Ribes de Freser



Salut ocular: un actiu clau pels treballadors

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

La vista és l'eina de treball més utilitzada i, alhora, una de les més vulnerables. Cada dia, milers de persones passen hores davant pantalles, manipulen maquinària, treballen en entorns amb pols, productes químics o radiacions i pateixen condicions ambientals que poden afectar la salut ocular. Malgrat això, els ulls sovint són els grans oblidats en els plans de prevenció de riscos laborals. Cuidar la salut visual dels treballadors no només és una qüestió de benestar, sinó també un factor decisiu per a la productivitat, la seguretat i la qualitat de vida.

Els riscos visuals no són exclusius de les indústries pesants. En entorns industrials o de construcció, les partícules en suspensió, les estelles, les projeccions metàl·liques, les espurnes i els esquitxos de productes químics són una amenaça constant. A això cal sumar-hi la radiació ultraviolada, la llum intensa de soldadures o els làsers, que poden danyar la retina.

A les oficines i sectors de serveis, el perill és menys espectacular, però igualment real: l'exposició prolongada a pantalles d'ordinador, tauletes i telèfons provoca el conegut síndrome visual informàtic, caracteritzat per fatiga ocular, visió borrosa, sequedat, enroigiment i mal de cap. Aquests símptomes, si són continus, poden derivar en baixes



MÚTUA I PERSONAL DE LA CAIXA

La salut ocular, una peça cabdal a totes les edats

laborals, disminució de la concentració i descens del rendiment.

La protecció ocular ha de formar part de l'estratègia preventiva de qualsevol empresa. En entorns industrials cal garantir l'ús d'equips de protecció homologats (ulleres amb laterals, pantalles completes, filtres UV) i mantenir els espais nets de pols i residus. És igualment fonamental el manteniment adequat de la maquinària i disposar d'estacions per rentar els ulls en cas d'accident.

Als entorns d'oficina, les mesures són diferents però igual d'importantes. Una bona il·luminació, evitar reflexos, mantenir les pantalles a una distància i altura adequades i parpellejar amb regularitat són accions bàsiques per prevenir la sequedat ocular. La regla del 20-20-20 -cada 20 minuts mirar un objecte a 6 metres durant 20 segons- ajuda a relaxar l'enfocament visual i reduir la fatiga acumulada.

Un altre pilar de la protecció visual és la revisió oftalmològica periòdica. Detectar

precoçment problemes com la miopia, l'astigmatisme o la presbícia permet adaptar la correcció òptica necessària i evitar errors o accidents. Els estudis demostren que els treballadors amb bona salut visual cometen menys errors, tenen menys cefalees i menys absentisme.

La cultura preventiva també és essencial. Formar els treballadors sobre riscos específics, instruir-los en l'ús correcte dels EPI (equips de protecció individual) i fomentar una actitud activa davant els primers símptomes pot marcar la diferència entre una incidència lleu i un problema greu.

Invertir en salut ocular no només protegeix les persones; també és rendible per a les empreses i el territori. Menys accidents, menys baixes laborals i un millor clima laboral són conseqüències directes. En un territori com el Ripollès, on conviuen indústries, oficines, comerços i turisme, apostar per la prevenció visual significa cuidar el capital humà que fa possible l'activitat econòmica.

A més, la salut ocular contribueix a preservar un actiu col·lectiu: la confiança en les empreses que prioritzen el benestar dels seus treballadors. Els clients i els usuaris cada vegada valoren més la responsabilitat social corporativa, i els plans de salut visual són un element que reforça aquesta imatge.

PUBLICITAT

DR. JOAN TELL

OFTALMÒLEG



NOVA CONSULTA

HORARI DE VISITA

Els dimarts i dissabtes de 10 a 12 h.

📞 972 440 450 (només dies de visita) | 📱 667 665 800 | C. del Prat, 2 bxs | Ripoll

00110101

11010010

10001001



A 10 km de puigcerdà i a 5 km de Llivia
Cerdanya Francesa a 1.300 m d'alçada

2 Parcs Residencials

LE VEDRIGNANS

9 Route de Vedrignans. 66800 Saillagouse



EL PASTURAL

36 Route de Puigmal. 66800 Err

UNA DESTINACIÓ PRIVILEGIADA PERQUÈ PASSEU UNES
BONES VACANCES TOT L'ANY
OBERT I VIGILAT TOT L'ANY

EN LLOGUER O EN VENDA

Situat al centre de la Cerdanya francesa i del parc regional dels Pirineus catalans. Prop de Puigcerdà, Font Romeu, Puigmal, Eina, Porté Puymorens, Les Angles, La Molina, Masella. Destinació privilegiada on passar les vostres vacances durant tot l'any.

La tranquil·litat inspira el respecte pel medi ambient. Propera als banys d'aigua calenta de Llo i el parc aquàtic d'Err, us hi esperen extraordinàries passejades per la Vall del Segre i del Puigmal.

Podeu llogar o comprar xalets equipats per a 4, 6 i 8 persones.

La qualitat dels serveis i el respecte pel medi ambient són els nostres imperatius. A 300 metres de les botigues.



LLOGUER DE XALETES EQUIPATS - TARIFES 2024-2025

PREUS DE LLOGUER DE XALETES (sense despesa elèctrica)

PREUS DE LLOGUER DE XALETs (sense despesa elèctrica)									
Tarifes vàlides del 23/11/2024 al 22/11/2025 Vacances escolars només per setmanes. Per menys dies consultar. Temporada baixa -10% per 3 setmanes *WE: Cap de setmana.	Temporada alta			Temporada Mitjana			Temporada Baixa		
	28/12/24 al 04/01/25 15/02/25 al 01/03/25 12/07/25 al 23/08/25			23/11/24 al 28/12/24 04/01/25 al 15/02/25 01/03/25 al 26/04/25 14/06/25 al 12/07/25 23/08/25 al 06/09/25			26/04/25 al 14/06/25 06/09/25 al 22/11/25		
	Setmana	Preus per nit 2 nits mínim		Setmana	Preus per nit 2 nits mínim		Setmana	Preus per nit 2 nits mínim	
		WE* Preu per nit	Excepte WE* preu per nit		WE* Preu per nit	Excepte WE* preu per nit		WE* Preu per nit	Excepte WE* preu per nit
Xalets proposats al parc residencial LE VEDRIGNANS a Saillagouse									
Genêt 2 adults + 1 nen	610€	140€	95€	460€	110€	70€	390€	80€	60€
Lupin 2 adults + 2 nens	730€	145€	110€	560€	120€	80€	470€	90€	65€
Lupin superior 4 adults + 2 nens	865€	185€	130€	745€	165€	120€	590€	120€	90€
Xalets proposats al parc residencial LE VEDRIGNANS a Saillagouse i EL PASTURAL a Err									
Gentiane 6 adults + 2 nens	1.020€	225€	160€	950€	200€	150€	735€	160€	110€
Edelweiss 8 adults	1.090€	240€	180€	1.030€	230€	155€	820€	175€	120€
Xalets proposats al parc residencial EL PASTURAL a Err									
Jasmin 2 adults + 3 nens	770€	160€	120€	590€	125€	90€	505€	120€	75€
Angélique 4 adults + 3 nens	975€	210€	155€	815€	180€	120€	700€	150€	105€

EQUIPAMENTS: cuina equipada, 1 o 2 banys amb dutxa, mantes, TV, terrassa, jardí i **wifi gratuït**.

APARCAMENT: al xalet per a 1 o 2 cotxes.

PAGAMENT: targeta de crèdit o efectiu.

SUPLEMENTS: electricitat 0,28€ el kw.

ANIMALS: 5€ / nit vacunats, acceptats 1 gos gros o dos de petits.

TAXA TURÍSTICA: + de 18 anys 0,65€ / dia (2024).

SERVEIS:

· Neteja 50€ / 60€.

· Genêt, Lupin i Jasmin: 50€.

· Lupin Superior, Gentiane, Edelweiss i Angélique: 60€.

· Fitxa rentadora: 5€.

· Fitxa assecadora: 5€.

· Lloguer llençols / llits: 10€.

· Lloguer tovallola: 5€.

Snack a Le Vedrignans, restaurant a 300m.

FIANÇA: 200€ per targeta de crèdit.

VENDA I LLOGUER

Parcel·les de 240 a 330m²

2, 3 i 4 habitacions

Totalment equipades

De 55.000€ a 175.000€

IVA inclòs, sense despeses de notari

DE XALETES DE FUSTA



PER A RESERVES I INFORMACIÓ (Saillagouse i Err)
PRL LE VEDRIGNANS - Route de Védignans 66800 Saillagouse
Tel. (00 33) 468 04 04 79 - Fax: (00 33) 468 04 06 89
contact@levedrignans.com - www.levedrignans.com



La gestió forestal, bàsica per uns boscos sans

RIPOLLES • REDACCIÓ

L'estiu s'acaba i a mesura que arriba el fred, la gent es va tancant més a casa i surt menys, però el món exterior continua la seva vida i el medi on hem passat tantes estones, també. Els boscos són un dels actius naturals més valuosos que hi ha. Representen la biodiversitat i configuren el nostre paisatge, però alhora són bàsics per regular i conservar el sol, captar aigua i mantenir la qualitat de l'aire: són elements vius i oblidar-ho és un gran error.

Els boscos requereixen una gestió responsable i un manteniment adequat per assegurar-ne la salut i la sostenibilitat. La gestió forestal i el manteniment dels boscos nets esdevenen, doncs, imprescindibles per a garantir el seu futur i el nostre benestar. La gestió forestal engloba totes les accions que van dirigides a ordenar, planificar i a un aprofitament equilibrat i sostenible dels recursos que hi ha i que el bosc ofereix -des de la fusta i la biomassa, fins a optimitzar l'absorció del diòxid de carboni o la protecció contra l'erosió-.

Una bona gestió forestal implica l'explotació del bosc a la vegada que es garanteix una bona biodiversitat i equilibri natural, per tenir una massa forestal sana que es trobi en un estat òptim i serveixi per prevenir problemes.



El bosc gestionat és molt més segur que el que no ho està

GESTIÓ FORESTAL PER CURAR-SE EN SALUT

La manca de gestió forestal en espais propicia mala salut en els arbres i, de retruc, efectes perjudicials per a les persones i per a la massa forestal. El primer que ve al cap, sobretot després de l'estiu que hem tingut, són els incendis. Un bosc mal gestionat o no gestionat, un bosc brut, té moltes més possibilitats de cremar amb força que no pas un on s'hi han aplicat mesures. És una cosa que cal tenir en compte especialment en els temps que corren, de canvis importants, de temperatures elevades i de transició a un escenari on les temperatures i les sequeres van en augment.

Mantenir la natura completament intacta és un error si no es fa una neteja del sotabosc, s'eliminen les branques o arbres secs o morts o les restes vegetals acumulades. Les franges de seguretat també són un exemple, i a més, ajuden que les espècies més invasives s'imposin a una biodiversitat més rica.

Un bosc sa, a més, és positiu per frenar l'escalfament global. Els boscos absorbeixen grans quantitats de CO₂ i, ben gestionats, són més resistents a sequeres, tempestes i plagues.

Precisament, el període de sequera dels últims dos anys, ha generat el

collapse de molts arbres dels boscos ripollesos i l'augment de plagues com la processonària, que s'ha fet notar en punts de la comarca on abans no hi feia presència.

UNA RESPONSABILITAT DE TOTHOM

No podem oblidar, tampoc, la dimensió econòmica i social de la gestió forestal, que genera llocs de treball vinculats a la silvicultura, la biomassa i la conservació del medi, però també l'ecoturisme i activitats de sectors que no tenen a veure amb el primari. Tot això afavoreix el turisme sostenible, que, per contra, s'allunya de zones poc cuidades i mal conservades, suposant, a més, un perill ambiental.

Habitualment s'associa la tasca de gestió forestal amb les administracions i el sector públic, però els particulars hi tenen també un pes específic i una responsabilitat important. Bona part dels boscos del país i també de la comarca són de titularitat privada, els propietaris haurien de poder assumir certes tasques. També les persones que passen i gaudeixen de l'entorn dels boscos tenen la responsabilitat de mantenir-los nets, segurs, amb camins marcats i senyalitzats, boscos i sotabosc lliures de residus i amb bona densitat i, en definitiva, sans i en el millor estat.

PUBLICITAT

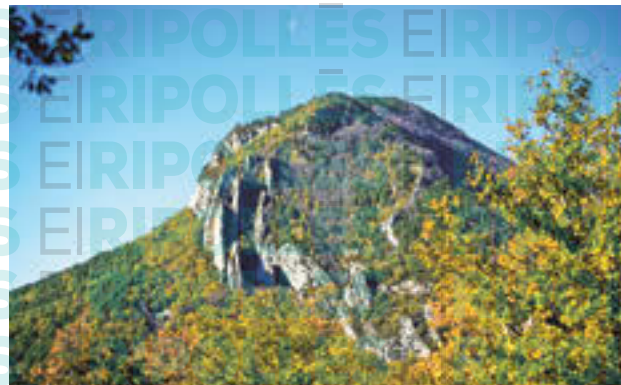
**arico
forest**

FEM CAMÍ CAP A LA SOSTENIBILITAT

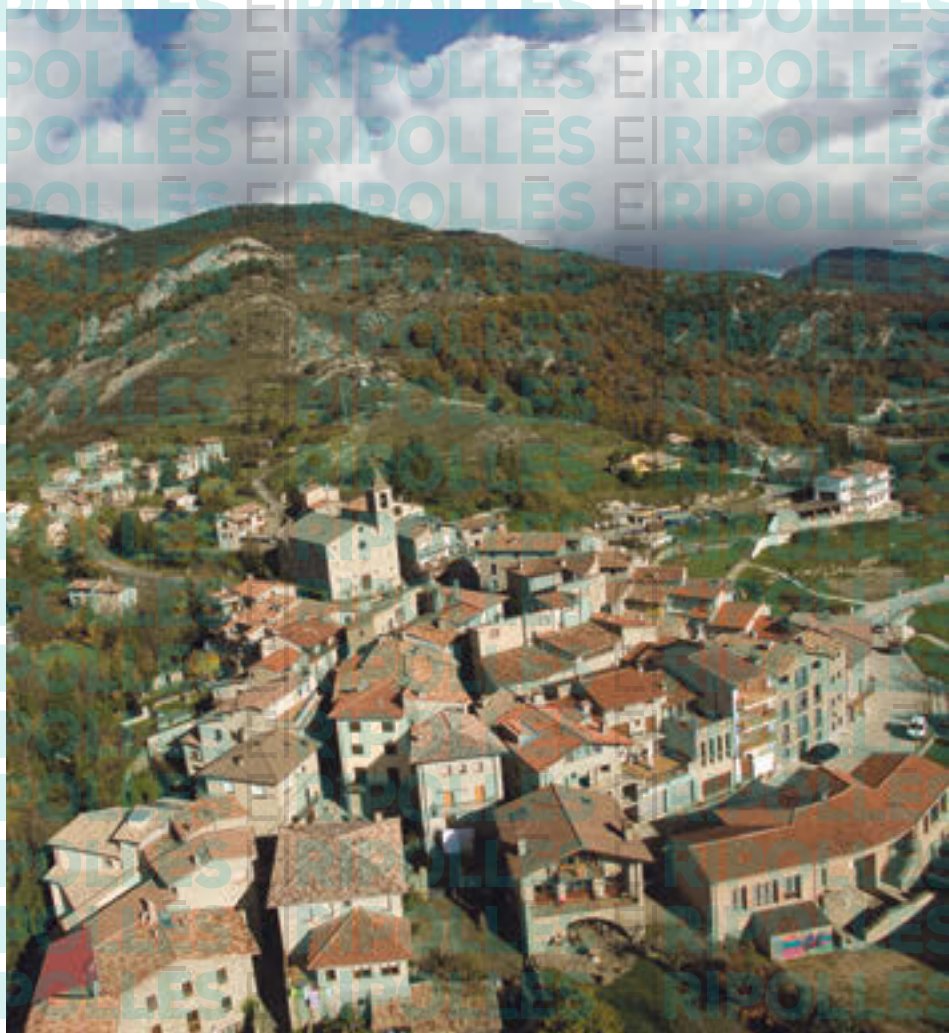
**Treballs forestals
Jardineria
Conservació de
carreteres i camins**

Ctra. La Parcel·laria, 28 | P.I. Les Preses | 17178 Les Preses | 972 69 36 20 | info@aricoforest.cat | aricoforest.cat

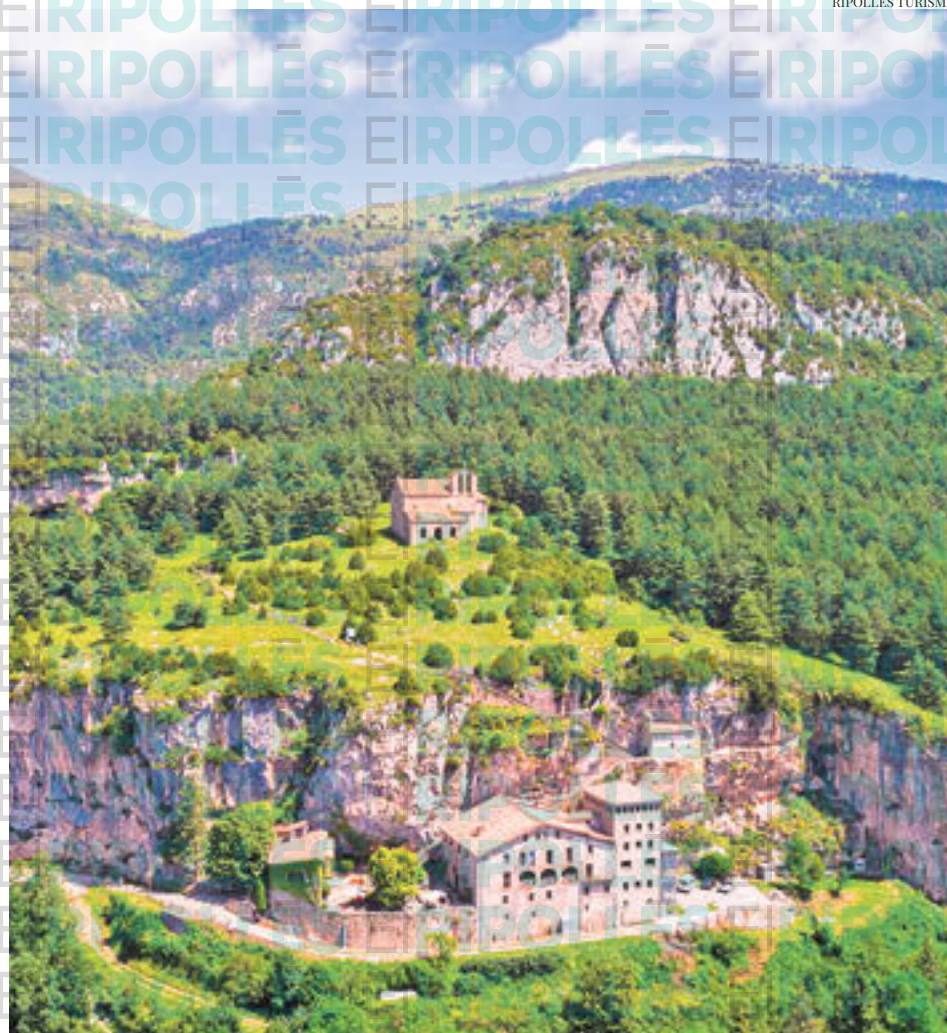
De Gombrèn a Montgrony



GOMBRÈN • REDACCIÓ



RIPOLLÈS TURISME



Al'hora de sortir a estirar els cames, us proposem una ruta que servirà perquè veieu gairebé tots els encants que us pot oferir el municipi de Gombrèn, el «**rovell de l'ou**» que va dir Jacint Verdaguer en el moment. I no és per menys, l'itinerari surt de Gombrèn fins al mític santuari de Montgrony, un sender que us permetrà descobrir gran part de la vegetació de l'interior de Catalunya i els primers pendents cap al Pirineu, amb unes vistes un cop arribats al santuari que us deixaran bocabadats. A més a més, es tracta d'un recorregut de dificultat baixa, apte per a tota la família, que es pot completar en unes dues hores i mitja sumant l'anada i la tornada.

La ruta s'inicia al centre del poble seguint la xarxa de senders Itinerànnia per arribar fins al santuari. No té pèrdua, simplement s'ha de sortir en direcció al Pomarell i, seguidament, cap al Coll de Jou.

UN COP AL SANTUARI

El santuari de la Mare de Déu de Montgrony de Maria de Mogrony és un dels principals centres de devoció mariana del Ripollès. Situat a uns 15 km de Gombrèn, al bell mig d'unes roques imponents, és un indret ple d'història i llegendes, a una altura de 1.380 metres. Des d'allà, les vistes són impressionants. S'hi pot arribar a peu o en cotxe, i també és la finalització de molts itineraris d'escalada, pràctica esportiva per a la qual Gombrèn és un dels millors destins.

UNA MICA DE CULTURA

La primera notícia escrita que se'n té del santuari de Montgrony data del 1400, quan ja hi havia una petita construcció dedicada a la seva mare, la Mare de Déu, excavada a la pedra de les llegendàries escales que menen al pla de Sant Pere. Al seu voltant s'hi va construir, al segle XVIII, l'edifici de l'hostatgeria, en un primer intent de convertir Montgrony en un gran santuari. Ara s'hi ofereixen àpats d'allò més bons. Entre els anys 60 i 70 es va fer arribar a dalt el santuari la llum i l'aigua, i el camí es va convertir en pista forestal.

La llegenda explica que la imatge fou trobada per dos bous en una font situada a prop del santuari, que

s'anomena popularment font de la Mare de Déu o de la Llet, perquè, segons expliquen, les seves aigües fan revenir la llet a les dones que paren. Antigament a la font hi havia una imatge femenina i l'aigua sortia per un dels pits (l'escultura fou treçada per un bisbe que no ho veia bé). Actualment, la font ha estat restituïda com era originàriament, amb l'aigua que sorgeix del pit de la figura.



Ajuntament de Gombrèn

Avinguda Moisès Torrens, 8
17531 Gombrèn
972 73 03 00
ajuntament@gombrèn.cat
gombrèn.cat

AJ. SANT JOAN LES FONTS



AJ. SANT JOAN LES FONTS



XIX Fira Internacional de Bruixeria

4 i 5 D'OCTUBRE DE 2025

SANT JOAN LES FONTS • NÉSTOR CARVAJAL

Els dies 4 i 5 d'octubre, Sant Joan les Fonts celebrarà la 19a Fira Internacional de Bruixeria. *El Dia de los Muertos* serà el fil conductor d'aquesta edició, amb activitats que conviden a descobrir la manera festiva i espiritual amb què el poble mexicà entén la vida més enllà de la mort. Lluny de veure-la com un final, el *Dia de los Muertos* celebra la continuïtat del vincle amb els éssers estimats que ja no són entre nosaltres. Els altars plens de flors, espelmes, fotografies i ofrenes simbolitzen aquesta connexió entre mons, on la mort no és un trencament, sinó part del cicle natural de l'existència. Aquesta visió prové de les cultures prehistòriques, com la Tolteca o la Mexica, fusionades amb la tradició catòlica, tot convidant a mirar la mort amb respecte, color i esperança.

Entre els convidats d'enguany destaca la presència de Rebecca Beltrán, arqueòloga, historiadora i metgessa

AJ. SANT JOAN LES FONTS



La manera d'entendre la mort de les cultures prehistòriques Serà el tema principal de la mostra d'enguany



Ajuntament de Sant Joan les Fonts
Carretera d'Olot, 32
17857 Sant Joan les Fonts
972 290 052
ajuntament@santjoanlesfonts.cat
www.santjoanlesfonts.cat
www.turismesantjoanlesfonts.com

CONFERÈNCIES I XERRADES

Al castell de Juvinyà.

Dissabte, 4

EL SIGNIFICAT DEL CALENDARI AZTECA-MEXICÀ

17 h. A càrrec de Rebecca Beltrán Zapata.

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE "SHUNGIT ORIGINAL"

18 h. A càrrec de Patrizia Juárez.

Diumenge, 5

VIURE IMPLICA MORIR MOLTES VEGADES

12 h. A càrrec de Rosa Collelldevall.

LES CLAUS DE L'ÈXIT EN EL MÓN DEL TAROT, HOMENATGE ALS 25 ANYS DE L'ESCOLA MARILÓ CASALS

17 h. A càrrec de M. del Mar Tort.

BRUIXES I BRUIXERIA, DES DE L'ORIGEN FINS AVUI

18 h. A càrrec de Júlia Carreres.

CLOT DE L'INFERN

- Trenet de la Fira
- L'Olla dels desitjos
- Llançament d'escombres
- Sorteig de productes Nostradamus

Ambientacions amb personatges d'allò més peculiars amenitzaran la fira amb els seus poderosos conjurs.

- Balthazar: un mag que es creu el millor i va amb el seu aprenent, però la seva falta d'entusiasme i habilitat el porten a situacions ridícules.
- La venedora de pocions màgiques: ven pocions per al que sigui, totes màgiques i espectaculars. Ara fa falta veure si realment funcionen tan bé com diu...
- Xaman del foc: connecta la seva energia al foc per purificar i transformar.
- I altres personatges que faran la delícia de petits i grans.



AL SANT JOAN LES FONTS



AL SANT JOAN LES FONTS

del Teopactli, la medicina sagrada mexicana. És coneguda com a Abuela Tizitl de Conocimiento y Sabiduría Ancestral. Ella serà l'encarregada del ritual inaugural el dissabte 4 a les 11.30h

i a la tarda oferirà una conferència sobre el calendari azteca-mexicà. També hi participaran l'agrupació México Baila i es podrà veure l'espectacle *México y su Día de Muertos*.

El programa també inclou el ball de bruixes i el ball de gegants. Dissabte a la nit, la companyia Excalibur Teatre i la Fada Verda protagonitzaran 'Fènix, el ressorgir de les cendres', on el foc i la dansa es combinen per fer una nit màgica. Totes les activitats es faran al Clot de l'Infern, on s'habilitarà el mercat esotèric i els espais de joc.

Diumenge al vespre, el ritual de tancament amb l'Olla dels desitjos finalitzarà dos dies plens de màgia i coneixement.

Al Castell de Juvinyà s'hi faran conferències. Olot Televisió serà present a la Fira Internacional de la Bruixeria de Sant Joan les Fonts amb un programa en directe amb tots els protagonistes de la mostra.

PUBLICITAT

Serveis:

- Coaching
- Gestió emocional
- Gestió mental
- Massatges
- Estètica
- Gestió de conflictes
- Formacions d'empresa
- Team bulding

MENTCOS

Benestar personal físic, mental i emocional

Relacions de parella

Acompanyament empresarial

www.mentcos.com

Ctra. Camprodon, 12 B
Sant Joan de les Abadesses
T. 608 440 004
info@mentcos.com

ukiyo
KINTSUGI

Per què els 'outlet' tenen tant d'èxit?

OLOT • REDACCIÓ

els últims anys, múltiples marques de tota mena, incloent-hi marques que entren dins de la categoria de luxe, han inclòs dins de les seves estratègies d'expansió obrir botigues tipus 'outlet'. La raó per la qual és possible obtenir productes de marca a preus reduïts és perquè en lloc d'utilitzar un intermediari per arribar a botigues on els productes són venuts al detall, les marques obren una botiga pròpia. En treure a l'intermediari els costos es redueixen. Als Estats Units és comú ara veure centres comercials on marques s'han agrupat per oferir una varietat de botigues outlet en un mateix lloc. Però un outlet no necessita ser una botiga física, també es tracta moltes vegades de botigues virtuals. Les seves peces es compren per a un mateix i per regalar. Ja teniu tots els regals de Reis?.

El 2015 es va dur a terme un estudi titulat 'How Does Adoption of the Outlet Channel Impact Customers Spending in the Retail Stores', que analitzava precisament el fenomen de vendes de les botigues d'aquest tipus. Abans d'aquest estudi, els outlet comptaven amb mala reputació davant dels retailers (minoristes) de marques de gamma alta. Creien que l'adopció d'una botiga en format outlet devaluaria la imatge de la marca. Això s'hi sumava el temor que la seva base de clients preferís



comprar en aquestes botigues, disminuint així els seus ingressos de manera significativa. Tot i això, els investigadors van notar que els clients existents que van començar a comprar a les botigues outlet feien compres més freqüents a les botigues al detall, però no van gastar més per ocasió de compra.

UN CONCEPTE MODERN QUE VE D'ANTIC

L'origen dels 'outlets' ve de França, com imaginem, però no de París, com esperaríem, sinó del Troyes medieval del segle XII. A la capital del comtat de Champagne s'hi organitzaven les dues fires de referència al continent en aquella època, la d'estiu i la d'hivern. A segle

XVIII, la ciutat va aprofitar el seu passat com a centre del comerç tèxtil per convertir-se en productora de bonets, barrets eclesiàstics. Més tard, va llançar-se al món del 'prêt-à-porter', la confecció industrialitzada de roba.

La seva evolució va tenir una fita a mitjans del segle XX en obrir-se les botigues de fàbrica, amb un concepte molt similar a la botiga tradicional, fomentant l'autoconsum. Més tard, se'n va inventar el concepte 'outlet', exportat amb èxit a tot el món. Avui dia és un fenomen que encara es troba en un ràpid creixement, tant en la demanda com pel que fa a l'oferta, amb noves possibilitats per Internet.



LA BOTIGUETA D'OLOT, UN GRAN OUTLET A TOCAR

A l'altra banda del túnel de Collabós, al Passatge Honorat Vilamanyà d'Olot, els ripollesos poden ampliar el seu armari amb un dels millors 'outlets' de Catalunya, La Botigueta d'Olot. Aquesta botiga de fàbrica de primeres marques compta amb descomptes de fins al 70%. Hi podreu trobar roba i complements de Nudie Jeans, Part Two, Rains, Knowledge Cotton Apparell, Minimum, Ben Sherman, Sweaterhouse, O'Neill, Fete, Moutaki, Penfield, NÜ, Champion o Diughnut, entre d'altres, tant per a dona com per a home.

'Outlet' de trajectòria contrastada, amb més de 15 anys de servei als clients, La Botigueta obre les seves portes quatre vegades a l'any, coincidint amb les temporades de primavera, estiu, tardor i hivern.

PUBLICITAT

la botigueta

OUTLET OLOT

NOVA EDICIÓ
TARDOR-HIVERN 2025

Del 30 d'octubre
al 15 de novembre

Passatge Honorat Vilamanyà, 11 (Pol. Ind. Les Mates) 17800 OLOT

T 972 26 76 24 - info@labotiguetaolot.com - www.labotiguetaolot.com - @labotiguetaolot



UNA VALL DE TRUMFES



SETCASES REDACCIÓ

Totes les mostres de l'exposició es recullen i classifiquen el mateix dia, de manera que els visitants puguin veure les diferents espècies i resoldre els seus dubtes. Aquests bollets són collits per veïns del municipi, però també d'altres municipis propers, que ja són habituals en aquesta fira, com en Josep Juncà de Sant Pau de Segúries: **«Sempre en**



MOLLÓ REDACCIÓ

EL RIPOLLÈ

en trumfes' que dota al guanyador amb tants quilos de trumfa com quilos que pesa. Tampoc hi faltirà el campionat local de pelar trumfes.

Piles

carregades

Vides

carregades

Elisenda, donant de sang i plasma

Tria el millor final per a les teves vacances.
Et necessitem.

Vull donar sang!

Apunta't aquí

bancsang.net/donar
93 557 35 66
donarsang

BANC DE SANG I TEIXITS

Generalitat de Catalunya

Consell Comarcal del Ripollès

AJUNTAMENT DE SANT JOAN DE LES ABADESSES

Sant Joan de les Abadesses
Pavelló

Dissabte 27 de setembre
De 10 a 14 h

Has de portar un document identificatiu oficial i no venir en dejà

DIUMENGE, FESTA DE SANT MIQUEL ARCÀNGEL

RIPOLL JOAN MANUEL ROBLES

Aquest proper diumenge 28 de setembre, un dia abans de la diada de Sant Miquel, se celebrarà la festa d'un dels barris amb més personalitat de la capital del Ripollès, Sant Miquel de la Roqueta, el qual deu el seu nom a la capella modernista construïda el 1912 per l'arquitecte Joan Rubió, inspirant-se en les construccions de pedra seca de l'entorn. Una petita joia molt singular que confeïx aquesta personalitat tan arrelada al barri ripollès. La Festa Major de Sant Miquel de la Roqueta començarà a les 10 del matí davant la capella modernista amb la missa a l'aire lliure cantada per la Capella de Santa Maria de Ripoll i la interpretació musical de Lluís Rubio. Tot seguit, s'interpretaran els Goigs de Sant Miquel Arcàngel



La capella de Sant Miquel emmarca una missa visualment atractiva

gel i es repartiran els punts de llibre editats amb motiu de la festa, així com coca i fuet per a tothom. A les 11 del matí, serà el moment de l'audició i ballada de sardanes interpretades per la cobla La Cani-Gó! de Torelló. Serà una festa ben llúida i acolorida al carrer Indústria de Ripoll, emmarcada per la bella capella, que servirà alhora per acomiadar-se definitivament de l'estiu i dels actes al carrer que hi van relacionats.

4 DIES DE FESTA A SETCASES

EL POBLE DE LA VALL DE CAMPRODON COMPTARÀ AMB L'HUMOR DE JOAN PERA COM UN DELS PLATS FORTS

SETCASES JOAN MANUEL ROBLES

La Festa Major de Setcases, dedicada a Sant Miquel, començarà aquest proper dissabte 27 de setembre i s'allargarà durant quatre dies amb una programació ben completa i per a tots els gustos on no hi faltaran els actes més clàssics i innovacions en el camp musical. Una mostra de tot això es podrà veure ja el primer dia: la jornada festiva, que començarà a la tarda amb la gimcana d'inflables mòbil parc a la Plaça Verda, es rematarà a la nit amb les actuacions d'Spoty Flight i BR-tranDJ de Beat Valley Events. La jornada de diumenge començarà amb un 'jumping' i inflable infantil al matí, i al migdia començaran les sardanes, un clàssic de la Festa Major de Setcases. Diumenge hi haurà dues audicions, una d'interpretada per la Cobla Ciutat de Manresa i una altra, la de la tarda, a càrrec de la Cobla Canigó, totes dues a la Plaça Verda. A les 10 de la nit, arribarà un dels plats forts de la festa d'enguany, l'espectacle d'humor de Joan Pera, garantia de diversió i que de ben segur omplirà les butaques que s'hi habilitin.

LA GRAN DIADA, LA DE SANT MIQUEL
El 29 de setembre, diada de



Les sardanes no hi faltaran un any més a la Festa Major de Setcases

Sant Miquel, s'hi viurà una gran jornada festiva a Setcases. Els actes començaran a 1/4 de 12 del matí amb el Passant Cercavila, un altre clàssic de la festa major, amenitzat per la Cobla Costa Brava, que serà la gran protagonista de la música de dilluns. La cobla de Palafrugell completarà les actuacions al municipi amb l'acompanyament de l'Ofici Solemne i Cant dels Goigs de l'Arcàngel Sant Miquel a la parròquia, l'audició de sardanes de la 1 del migdia i les 5 de la tarda i el concert i el ball de festa major a les 10 de la nit a la sala dels Estudis.

Setcases es reserva la diada de Sant Miquel per al pregó, en una jornada en què també s'escollirà el Setcasenc o Setcasenca de l'any. Serà després de la foto popular que es faran tots els veïns del poble per deixar constància dels presents en aquesta edició. La Festa Major de Setcases clourà dimarts amb una jornada que començarà amb tir al plat i continuarà amb missa pels difunts i el dinar de Festa Major, un gran moment per fer poble i germanor entre veïns, amb l'actuació d'Els Transhumants com a gran colofó dels quatre dies de celebració.

Canjepet

C. Molló, 11 · 17869 Setcases
972 13 61 04 · info@canjepet.es
www.canjepet.cat

f X i

BOU
CONTENIDORS

Gestió i transport de residus

C. Pirineu, 6 · Pol. Ind. Adoberies Oest · 08506 Calldetenes
T. 93 886 88 10 · comercial@contenidorsbou.com
contenidorsbou.com

ONZE ACTIVITATS PER ALS DEU ANYS DEL FESTIVAL SENDERISTA DEL RIPOLLÈS

enguany, la novetat són dues activitats inclusives aptes per a persones amb discapacitat, com són la ruta de descoberta de Ripoll i un circuit d'orientació per setcases

EL RIPOLLÈS REDACCIÓ

Ja estan obertes les inscripcions per participar en la desena edició del Festival Ripollès Discovery Walking, propostes de senderisme que tindran lloc els dies 3, 4 o 5 d'octubre. Seran un total d'onze activitats. Enguany, coincidint amb el 10è aniversari, els 11 festivals participants seran més inclusius que mai, ja que inclouen dues activitats aptes per a persones amb discapacitat, inclusives amb la natura i dissenyades per fer-les més accessibles per a tothom. El divendres es donarà el tret de sortida al festival de senderisme del Ripollès amb la pro-

posta de *Berenar entre cérvols* i *Ripoll, instants d'història*, dues activitats que tindran lloc a la tarda-vespre. El segon dia del festival s'oferiran excursions d'alta muntanya, una via ferrada, una sortida botànica al costat de gorgs i salts d'aigua a Vallfogona de Ripollès o una ruta urbana pel municipi de Campdevàrol per conèixer el passat de la vila i la seva vinculació amb el ferro i l'aigua. El darrer dia del festival de senderisme Ripollès Discovery Walking t'ofereix un circuit d'orientació inclusiu per Setcases, la Caminada Oliba; un tram del camí GR151 que ressegueix les passes de l'abat Oliba, figura clau del món medieval, un taller de rastres

acompanyat d'una degustació de productes locals o una excursió per Planoles, que ressegueix el recorregut de la clàssica cursa "Batega del Bac".

10 ANYS, 11 FESTIVALS

El festival ofereix més que propostes de senderisme, s'aposta perquè tenen algun valor afegit. Són un conjunt de sortides guiades que permeten combinar la pràctica del senderisme amb la descoberta de la història, la gastronomia, la natura, i l'aventura en diferents espais del Ripollès. L'Agència de Desenvolupament del Ripollès, juntament amb Itinerànnia, organitzen aquesta acció per donar a conèixer la comarca del Ripollès acredi-



EL RIPOLLÈS

Ripoll, instants d'història, el dia que es va estrenar a Ripoll fa uns mesos

tada amb la Carta europea de turisme sostenible a través d'excursions guiades a la natura. A la pàgina web www.ripollesdiscoverywalking.cat es

pot realitzar la inscripció a l'activitat i el corresponent pagament. Tots els participants a les activitats seran obsequiats amb el "kit del senderista".

LES LLOSSES MIRA EL CEL I S'APROPA ALS MITES



ESTRELLES I MITES

Imatge del l'Instagram d'Estrelles i mites

LES LLOSSES REDACCIÓ

El cel de Les Llosses és singular, i permet, gràcies a la poca contaminació lumínica, gaudir de les estrelles. Aquesta condició ha facilitat que el pròxim 27 de setembre sigui possible gaudir de l'activitat Nit d'estrelles i mites. Una oportunitat per conèixer més de prop les constel·lacions i els mites que se'n deriven. Una sessió que anirà a càrrec de Lina Vilamitjana i en Joan M. Pareta. El punt de tro-

bada serà l'aparcament de Santa Maria de Les Llosses i des d'allà el grup anirà a peu cap al lloc d'observació. És recomanable portar una màrrega o gandula, una llanterna i descarregar-se l'APP Mapa Celeste o Constellation Maps. Per a prendre-hi part s'ha de formalitzar prèviament la inscripció per telèfon o WhatsApp al 679 060 592. En cas de mal temps s'informarà de la nova data alternativa. Per a més informació consultar IG @estrelles_i_mites.



FIRA

de l'HOSTAL del VILAR

SANT AGUSTÍ DE LLUÇANÈS

DIUMENGE, 28 DE SETEMBRE 2025

Durant tot el matí,

Exposició de bestiar i maquinària agrícola

I ramadera

Mostra d'oficis artesans

Parades de productes locals

Activitats esportives, tirolina i castell inflable

4rt concurs de ratafia artesana del Lluçanès

(programa a part)

A les 11 del matí,

Taller de cistelleria

A les 12 del migdia,

Música en directe amb els The Blue Stable



LA CORAL DE CAMPRODON VIATJA A CÒRSEGA

EN LA TROBADA CULTURAL TAMBÉ HI PARTICIPARAN ELS GEGANTS DE RIBES



Coral de Camprodon

CAMPRODON REDACCIÓ

En el marc del 37è Aplec Internacional de la Cultura Catalana, la Coral de Camprodon viatjarà fins a Bàstia (Còrsega) per participar en aquesta trobada cultural, organitzada per l'entitat Adifolk. «Aquesta és la primera vegada que la coral participa des que en soc el director», comenta Bruno Nájera, director de la coral.

L'Aplec d'enguany tindrà lloc els dies 25, 26 i 27 de setembre i comptarà amb la participació de 31 grups d'arreu de Catalunya i un total de 650 participants. «Hi haurà un intercanvi de tradicions. Per una banda, nosaltres els ensenyarem cançons del nostre repertori, i, per l'altra, ells ens mostraran les seves». Enguany l'acte serà presidit per la vicepresidenta del Parlament de Catalunya, Raquel

Sans, i el president del Consell Comarcal de la Conca de Barberà, Joan Canela, entre altres representants institucionals. També hi participaran els Gegants de Ribes.

XERRADA AL MUSEU ETNOGRÀFIC

RIPOLL REDACCIÓ

El Museu Etnogràfic de Ripoll acollirà la xerrada 'L'escàndol de Sixena. La justícia és justa?', a càrrec de Joan Rosàs i Reverter, llicenciat en Filosofia i Lletres i en Història. Durant la trobada, es reflexionarà sobre la Franja i el cas Sixena: fronteres, política, esglésies, monges i patrimoni. A més a més, s'abordaran qüestions com ara fins on arriba Catalunya, la realitat de les comarques de Ponent, frontera de la llengua, la desmembració del bisbat de Lleida (interessos



L'escàndol de Sixena

polítics i intrigues eclesiàstiques), les monges santjoanistes i la seva supervivència i, fins i tot, un manual per crear un conflicte inexistent.



Exposició a Sant Joan

'CAMINS DE GREDA' ARRIBA A SANT JOAN

SANT JOAN DE LES ABADESSES REDACCIÓ

L'exposició 'Camins de Greda', una obra creada per dones de la Garrotxa, arriba a Sant Joan de les Abadesses. La inauguració tindrà lloc el dissabte, 27 de setembre, a les sis de la tarda, a l'Espai Art del Palau de l'Abadia. Algunes de les dones que participen en aquesta exposició són: Carme Colldecarrera, Tate Lucena, Rosa Martín, Leonor Mateu, Berta Pruià, Dolors Puigdemont i Marta Trepast.

SANT PAU ACOLLIRÀ EL TOC DE CIÈNCIA

EL RIPOLLÈS



el
TOC
de
CIÈNCIA

Festival de Cultura Científica
de la Garrotxa i el Ripollès

El Toc de Ciència

CAMPRODON REDACCIÓ

El festival de cultura científica 'El Toc de Ciència', un cicle d'espectacles que fusiona música, arts plàstiques i contingut científic, arriba al Ripollès després de dues edicions a Olot. Per primera vegada, el festival fa parada a Sant Pau de Segúries, amb espectacles gratuïts el 27 de setembre, a dos quarts de dotze del migdia. La plaça

de la Generalitat serà l'escenari encarregat d'aquesta actuació a Sant Pau, on l'Esther Izquierdo Martínez ens parlarà sobre instal·lacions fotovoltaiques i la Mireia Burdó Masferrer sobre els secrets del gluten, mentre que Jordi Serrat i l'Alba Azaola plasmaran les seves impressions a través dels pinzells. A més, les músiques i instruments tradicionals de Les Albèriques faran ballar a tothom.

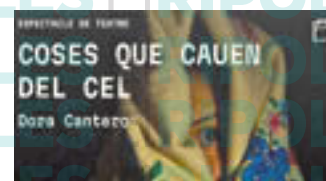


EL RIPOLLÈS

II TROBADA DE CORRANDES A BEGET

CAMPRODON REDACCIÓ

Aquest dissabte, Beget acollirà la segona Trobada de Corrandes, en una jornada plena de música, tradició i gastronomia. L'activitat serà una oportunitat única per als amants d'aquestes cançons populars de Catalunya, ja que tindrà lloc en un dels indrets amb més encant de Camprodon. Aquesta trobada començarà a les dues de la tarda amb un dinar popular i, seguit, tindrà lloc el combat de corrandes.



ESPECTACLE A LA CREMALLERA DE RIBES

RIBES DE FRÈSER REDACCIÓ

La Cremallera de Ribes acollirà la mostra de l'espectacle 'Coses que cauen del cel', de Dora Cantero, a les set de la tarda. L'any 1858 un meteorit va caure a Molina de Segura (Múrcia), el poble on va néixer Dora Cantero. Però, segons la llegenda, el meteorit portava 'radioescritvitat', una radiació que provoca atracció per la literatura. Partint d'aquest fet mig real, la proposta defensa el poder de les històries, la creació i l'art, utilitzant com a llenguatge la poesia visual, el teatre d'objectes i el teatre documental.

LLANARS ES VESTEIX DE GALA PER SANT COSME I SANT DAMIÀ

EL MUNICIPI CELEBRA FINS DIMARTS LA FESTA MAJOR EN QUÈ NO FALTARAN NI EL CASTELL DE FOCS NI LA PROCLAMACIÓ DEL LLANARENC/A DE L'ANY

LLANARS L.S.

Llanars enceta la tardor vestida de gala i és que per Sant Cosme i Sant Damià el municipi viu la seva Festa Major, que engega escalfant motors la vigília del dia fort, dijous, amb la caminada per l'envelliment actiu. Divendres, dia inaugural i de festa intensa, després del repic de campanes a càrrec del campaner Siscu de Can Llens (14 h) hi haurà un taller de dinamització per a ensenyar la canalla a elaborar capgrossos amb una capsa de cartró. Una de les peculiaritats és que el castell de focs -des del Passeig de Mn. Lluís Suriñach- estigui programat per a l'inici de la festa. Per al seu alcalde, Amadeu Rosell, és aquesta «una manera de començar de forma espectacular», i amb eufòria, previ al sopar popular, i moment en què es concentren més veïns al municipi, i no pas per al tancament. La festa estarà assegurada a càrrec del grup de versions The Unicornios Lokos, que, com es dedueix del nom, portaran diversió fins altes hores de la nit, que conclourà el BrtranDJ. Tot plegat serà a la Sala de Ball.

EL PREGONER: SIMÓ SOLÀ

Dissabte després de l'ofici solemne en honor dels Sants



El pregó i el moment en què es desvetlla la identitat del nou Llanarenc/a de l'any, el més esperat

Metges Cosme i Damià, començarà la processó amb la cobla Genisenca, que portarà els llanarencs a un dels moments ineludibles com és el pregó des del balcó. Serà a càrrec «de Simó Solà, un personatge molt estimat i important per al poble». Solà és veí del poble, persona atesa per la fundació MAP, bateria i amant de les sardanes a qui ja en el seu moment se li va dedicar una sardana en el seu honor. Enguany el programa s'incorpora al programa la inauguració del pati de l'escola per sumar celebració i festa, també es farà referència i balanç de les diferents actuacions de millora que s'han dut a terme darre-rament al municipi.

Ala tarda, sardanes, animació infantil a càrrec de Jaume

Barri. La pista coberta acollirà el doble concert, a partir de les 19.30 h amb el concert de The Bazaga's que portaran les versions rockeres de grans clàssics com The Eagles, Queen, Beatles o els Rolling Stones. A la nit, els potents Hotel Cochambre tornaran per segona ocasió a portar les músiques conegudes sota el tall de l'humor i gran posada en escena a càrrec d'Hotel Cochambre. La nit la culminarà el Dj Calamitat

**EL LLANARENC/A DE L'ANY...
LA GRAN SORPRESA**

Des de fa temps que el tenis taula és una de les activitats més consolidades durant les tardes d'estiu esportivament, així com el campionat popular que s'escau per la Festa Major.



Els concerts i activitats per a tots els públics, part del programa

«És tot un èxit». Seguidament de la Missa Solemne cantada amb l'acompanyament de l'organista Victòria Katsyuba, serà el torn de la foto de família del poble on quedaran retratats com cada any els llanarencs i llanarenques. La geganta Roser ballarà acompanyada dels capgrossos i es culminarà amb el ball del Roser a càrrec dels Dansaires de l'Om, amb el posterior vermut popular. La tarda portarà a un dels altres moments més esperats, en acabar el concert amb l'Anònima Orquestra es descobrirà qui és el Llanarenc/a de l'any. Poc ha transcendit de la seva identitat, únicament la pista que ha

compartit l'alcalde és que «ni ell/a la mateixa s'ho espera».

EL CAMP DE TIR

Dilluns la festa es concentra al Camp de Tir amb jocs tradicionals i la gran arrossada popular. Un dia de germanor i participat que es completarà amb els inflables i l'estirada de corda. La Sala de Ball acollirà a partir de les 19 h la fi de festa.

RECTA FINAL

El campionat de tir al plat al matí i la caminada popular i el tradicional campionat de truc, a partir de les 16 h a la plaça de l'Om, seran els darrers actes per tancar la festa, seguit de la coca i xocolata per a tothom.

Bona Festa Major!

Excavacions DANI S.L.

- Excavacions
- Moviments de terres en general,
- Urbanitzacions
- Venda d'àrids (sorres, graves i pedra per a la construcció)
- Terres per a jardins
- Construcció d'esculleres de pedra i rocalles per a jardins
- Obertura i arranament de camins i carreteres forestals

Mas Les Saletes
exdani@exdani.com
17869 Llanars
Tel. i fax: 972 74 13 56
608 43 30 89 (Dani)
699 09 72 99 (Rosa)

BEEP RIPOLL

O₂ MÁSMÓVIL simyo DIGI Jozzei
pepephone parlem adamo

Informàtica Servei tècnic Telefonía Gaming I molt més!

972704131 C/ Montgrony 8, 17500 Ripoll @beep_ripoll

PASSEJANT VIRTUALMENT PEL RIPOLL DEL PASSAT

LA BIBLIOTECA LAMBERT MATA ACOLLIRÀ LA PRESENTACIÓ DE LA PASSEJADA VIRTUAL, QUE RECORRERÀ PER NOU ESPAIS DEL PASSAT DE LA VILA COMTAL

RIPOLL REDACCIÓ

Cada ciutat, cada poble i cada racó té espais amagats, i que s'han perdut amb el pas dels anys. Avui dijous, la Biblioteca Lambert Mata acollirà a les 18.30 h la presentació de la passejada virtual 'Passejant pels espais perduts: volums manllevats i memòria amagada', organitzada pel Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès (CECR) i a càrrec de Francesc Morera i Adrià Brull, membres del centre. Els assistents podran reviuire o descobrir diferents espais de la vila comtal. **«Hi ha molts espais perduts i manllevats que han desaparegut totalment. Alguns dels espais els hem viscut, però hi ha molts espais que no recordem»**, detalla Francesc Morera.

NOU ESPAIS RIPOLLESOS

Després d'una recerca exhaustiva, el CECR ha trobat un total de 9 espais: la Torre del Prat, Can Budellés, el monument al 27 de maig, la Casa Cuna, la plaça de Sant Eudald, la plaça



de la Llibertat (o Plaça dels Porcs), la Capella del Natzaret i el Casino i la Lira. Els nou espais han sigut edificis emblemàtics de l'època modernista a Ripoll, però que van desaparèixer durant la Guerra Civil i la febre constructora (dècada dels 70). **«Reviurem els espais a través d'imatges. Són temes que interessen molt i així podrem aturar les imatges i parlar-ne amb detall. D'aquesta manera, la gent també pot intervenir»**, ha comentat Adrià Brull.

DELS CARRERS A LES AULES

Les passejades pel passat de Ripoll del CECR han sigut un gran èxit. Aquest cop, però, el Centre vol deixar els carrers i a establir-se biblioteca per evitar la disgregació que hi havia durant les caminades. **«Hi ha-**

via un punt de disbauxa i desordre, i en alguns punts acabàvem amb dos grups separats. Ara a l'aula, això no passarà (diuen rient). La interacció serà més fàcil i podrem descobrir més tran-

quil·lament aquest passat», comenten els impulsors.

PER A TOTHOM

La presentació de la passejada és oberta al públic, sense inscripció prèvia, i gratuïta.

MUNTANYES AMB MEMÒRIA AL CINEMA CATALUNYA

RIBES DE FERRER REDACCIÓ

El Cinema Catalunya projectarà aquest dissabte el curtmetratge 'Muntanyes amb memòria', organitzada pels Amics del Cinema de la Vall de Ribes. El documental tracta sobre el treball d'excavació arqueològica que realitza el Grup de Recerca en Arqueologia del Paisatge (GIAP) al jaciment del Coll de Morelles (Meranges), el jaciment romà excavat més alt de Catalunya i del

Mediterrani. El curt també mostra les especificitats d'una disciplina arqueològica poc comuna: l'arqueologia d'alta muntanya. Després de la projecció es durà a terme una taula rodona per debatre sobre el documental i l'arqueologia d'alta muntanya. Es farà amb el professor Josep M. Palet, director del projecte i de l'ICAC, i la doctora en arqueologia del paisatge i responsable de transferència de l'ICAC, Marta Flórez-Santasusana.

JORNADA TEMÀTICA SOBRE MUNTANYA



A3 PLANOLLES

PLANOLLES REDACCIÓ

La muntanya també serà protagonista aquest cap de setmana a Planolles. La Sala del Casino acollirà dissabte el primer dia de la jornada temàtica sobre 'Muntanya i inclusió'. L'activitat començarà cada dia a les 10 del matí. Dissabte es duran a terme diverses formacions. Primer, una pràctica per aprendre l'ús de les dues eines de guiatge com la cadira Joëlette en recorregut urbà i, segonament, una formació teòrica sobre el llenguatge relacionat amb el tracte a la persona amb discapacitat (de 16 a 19 h). I diumenge, l'activitat es traslladarà al Collet de les Barraques, on es farà una sortida pràctica de guiatge amb Joëlette i barra direccional per la ruta dels Isards i les Marmotes. Les activitats són gratuïtes, però cal reservar prèviament.

FESTIVAL DE SENDERISME AL RIPOLLÈS

3, 4 i 5 d'octubre de 2025

RIPOLL, CAPITAL EUROPEA DEL FORMATGE



La fira del formatge tornarà a Ripoll

RIPOLL REDACCIÓ

Ripoll tornarà a ser l'epicentre europeu del formatge amb una nova edició de la fira, que té per protagonista aquest producte làctic. Durant els dies 27 i 28 de setembre, la vila comtal acollirà punts de venda i de degustació de formatges directament dels seus productors. Cinc productores ripolleses i sis provinents d'altres punts del continent, s'establiran al centre de la vila per oferir maridatges, xerrades i degustacions que es combinaran amb begudes de quilò-

metre zero com el licor de galeta de Camprodon o la Cervesa Minera. Enguany, també hi haurà el Japó a la Fira. Una de les activitats que proposen els organitzadors de la fira és el Maridatge amb Sake. Per aquestes activitats cal reserva prèvia perquè l'aforament és limitat. Els restaurants també es preparen per a l'ocasió, els forns de les cuines de Ripoll s'encenen per a l'ocasió i preparen un menú adient per al cap de setmana formatger. El toc musical l'aportarà en Jordi Soler amb el vermut musical, diumenge a la carpa del carrer Escorxador.

CAMPRODON, UN POBLE DE GALETA

LA FIRA DE LA GALETA DE CAMPRODON ARRIBARÀ A LA SETENA EDICIÓ EL CAP DE SETMANA DEL 4 I 5 D'OCTUBRE

CAMPRODON P.S.

La Fira de la Galeta és un esdeveniment gastronòmic i musical relativament recent, però s'enllaça amb una tradició centenària: les galetes de Camprodon. Des de fa set edicions, el municipi celebra una fira entorn del dolç més universal i que ha marcat la població des de 1893, any que es va fundar l'emblemàtica fàbrica Birba. Per tots aquests llaços que arrelen passat i present, la fira s'ha convertit en aquestes edicions en un esdeveniment imprescindible a la Vall.

MARIDATGE DE GALETES

La Fira gira entorn d'aquest producte gastronòmic, per això durant el cap de setmana els visitants i veïns podran tastar fins a 50 varietats diferents de galetes, elaborades una a una per una dotzena d'artesans. També hi haurà una parada de galetes per a gossos.

UNA VISITA AL PASSAT

Enguany, la fira també oferirà l'opció de descobrir l'origen de tot: la fàbrica Birba. El dissabte, sis autobusos sortiran de l'estació de Camprodon per apropar als veïns i visitants fins a la fàbrica, situada a l'entrada del municipi. Tot i que els orígens es remunten al 1893, no va ser



La Fira de la Galeta suma una nova edició

fins al 2008 quan es va construir la fàbrica actual. La nau compta amb més de 7.000 m² i encara s'hi conserven els forns de la fàbrica original. Durant la visita, els assistents podran descobrir tot el llegat familiar, conèixer el procés d'elaboració artesanal i els seus ingredients.

GASTRONOMIA I MÚSICA

La inauguració anirà a càrrec de Màgic Andreu, qui obrirà els dos dies més dolços de l'any amb una bona dosi de sorpreses i trucs que deixaran al públic bocabadat. A més, dissabte a la tarda, hi haurà molt de moviment, amb la

ballarina i canta d'Eufòria, Aina da Silva, qui farà cremar tot el dolç. Diumenge al migdia, a l'Espai U d'Octubre, hi haurà el concert de Mariona Escoda, la cantant val·lencina serà enguany l'encarregada d'un dels grans moments del cap de setmana galetes.

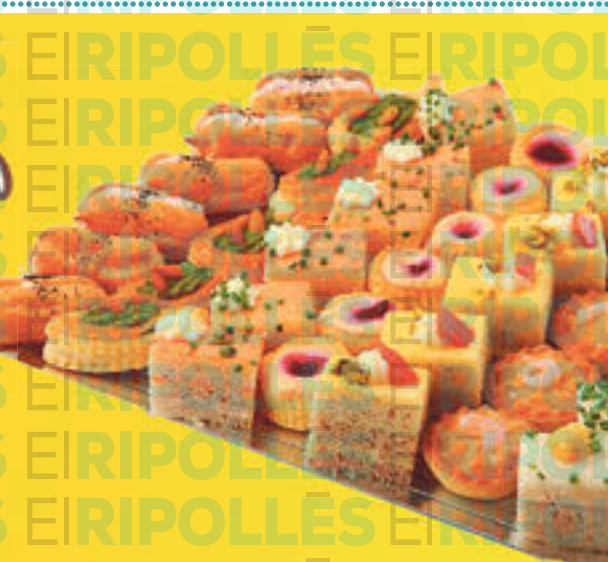
LA CUKI: ÀNIMA DE LA FIRA

Entre els renoms que passaran per la fira durant el cap de setmana no hi faltaran el de la Cuki. L'habitual personatge amb forma de galeta no es perdrà en cap instant la fira, sobretot, serà molt present a l'espai Petit Galeter, a la plaça del Carme.



CASA FUNDADA AL 1878





St. Pere, 14 · 972 70 07 66
Rocafiguera, 1 · 972 70 19 50
Ctra. Barcelona, 66 · 972 70 01 25

DOLCERIA JUNYENT, S.L.
dolceriajunyent@elripolles.com
Ripoll

EL FESTIVAL INSPIRA: L'ART QUE UNEIX SENSE BARRERES

AQUEST CAP DE SETMANA EL FESTIVAL INSPIRA DE LA FUNDACIÓ MAP ARRIBA A LA SISENA EDICIÓ AMB EL CARTELL DE SOLD OUT D'ENTRADES EN LÍNIA. ELS ORGANITZADORS ESPEREN OMPLIR EL RECINTE

RIPOLL P. SAVAGO

El personal i els usuaris de la Fundació MAP estan abocats en la preparació del Festival Inspira, que enguany arriba a la 6a edició. La fundació, enguany, espera repetir les 5.000 persones de les darreres edicions i és que dies abans del festival, ja s'han exhaurit totes les entrades anticipades. Marta Rudé, membre de l'organització, celebra l'èxit avançat de l'Inspira: **«hem aconseguit vendre-les totes»**, tot i que **«n'hem reservat unes quantes per vendre a taquilla»** el mateix dia del festival. La previsió que fan és que **«es venguin bastant ràpid»**. Rudé, assegura que **«comencem el fes-**



Els nois i noies de la Fundació MAP treballant en la decoració del festival

tival, ja amb l'aforament pràcticament ple. És d'agrair, això ha fet que puguem enfrontar els preparatius amb molta il·lusió».

Aquestes jornades prèvies al festival, el laboratori de la fundació no atura la màquina. En Raül Gómez va aturar el que estava fent per explicar-nos que estava treballant **«amb sacs de pa reciclats»**. En Fidel Martín, també treballava **«amb cartons que ens han sobrat d'altres coses»**.

Voluntaris, treballadors i usuaris ultimen els detalls del festival dels valors, un esdeveniment que des de fa sis edicions trenca barreres i posa la cultura, la música i les arts escèniques a l'abast de tothom.

El Pot Petit

ESCENARI VALORS 11.30 H

El Pot Petit torna amb 'El Gran Salt' una aventura plena de noves històries, personatges màgics i música que crearà moments únics i especials en família.

El Pot Petit és un grup musical i companyia de teatre i animació de l'Empordà fundada l'any 2009, quan uns familiars van contractar als fundadors com a grup d'animació per un bateig. El 2020 el grup havia esdevingut molt popular entre el públic familiar, amb milions de reproduccions de les seves cançons i vídeos.



Els Pets

ESCENARI VALORS 19 H

El grup de rock català celebra els seus 40 anys amb la gira 'Cantant les quaranta' i farà parada al Festival Inspira. Durant el concert, d'uns 90 minuts de durada aproximadament, no hi faltaran els clàssics del repertori: 'Bon dia', i 'Agost' entre molts d'altres. Amb aquesta posada en escena, emocionaran i faran riure al públic del festival, ho faran a través de les seves cançons que coneixen grans i petits, i amb temes que ja formen part de la banda sonora de molts moments de la vida.



Figa Flawas

ESCENARI VALORS 22 H

El duet de Valls format per en Pep i en Xavier, que ho ha petat amb 'La Calçotada Tour', arriba a l'Inspira per contagiar als ripollesos amb les seves lletres i els seus ritmes que fan moure tots els ossos del cos. Els organitzadors animen a tots els assistents a donar-ho tot amb els seus grans èxits. 'La Marina stà Morena', 'Mussegu' o 'Diabla' ressonaran a tot el recinte del festival i més enllà. Des de l'estiu de 2020, el duet format per Pep Velasco i Xavier Cartanyà no ha parat de fer xalar.



Orquestra Inclusiva Uvic i Orquestra Oberta de Centelles

ESCENARI VALORS 16.45 H

L'Orquestra Inclusiva de la Universitat de Vic i l'Orquestra Oberta de Centelles, formades per persones molt diverses, tornaran a trepitjar l'escenari Valors de l'Inspira per presentar els nous temes que han estat treballant i per no deixar indiferents a ningú del públic. En darrers concerts, els seus components han interpretat repertoris molt amplis i variats, i que han anat des de Pink Floyd fins a Beethoven, incloent temes com Bohemian Rhapsody, de Queen, i Viva la Vida de Coldplay.



Ramon Mirabet

ESCENARI TALENT 12.45 H

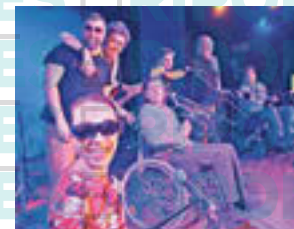
El cantant de Sant Feliu de Llobregat ens presentarà 'Esperanza', el seu últim single, juntament amb els temes de l'àlbum 'Free' (2022) i farà un repàs de les peces més conegudes i reconegudes de la seva trajectòria. La carrera del cantautor de Sant Feliu de Llobregat s'ha caracteritzat per seguir els dictats del cor i no plantejar cap mena d'estratègia comercial per assolir l'èxit. Després de més d'una dècada publicant música, Mirabet aterra a l'Inspira per presentar el seu nou treball.



Bravo

ESCENARI TALENT 20.45 H

Bravo es defineix com un projecte musical únic. I no és per menys, aquest grup d'artistes amb capacitats úniques farà vibrar l'escenari de l'Inspira connectant i transformant la diversitat en art i emoció. La banda, amb seu a Barcelona, combina talent, passió i superació personal per oferir una experiència inoblidable a través de la música. Els membres de Bravo, creuen en el poder de la música per connectar persones, trencar barreres i emocionar al públic de tots els indrets que visiten.



ELS MERCATS,
UN VALOR
AFEGIT

RIPOLLÈS REDACCIÓ

La comarca s'ha convertit en un autèntic laboratori de proximitat on petits productors, ramaders, artesans i restauradors treballen plegats per oferir qualitat i autenticitat.

Als mercats setmanals de Ripoll, Camprodon o Sant Joan de les Abadesses es poden trobar formatges artesans, carns de pastura certificades, mel de muntanya, hortalisses ecològiques i embotits fets segons receptes tradicionals. Aquesta diversitat demostra que la comarca no només és auto-suficient en molts aspectes, sinó que ofereix productes únics, arrelats a l'entorn.

Restaurants i establiments de cuina d'autor també han fet seva aquesta filosofia. Cada cop és més habitual trobar menús de temporada elaborats amb producte local i etiquetes que indiquen l'origen dels aliments. Aquesta aposta no només reforça la identitat gastronòmica de la comarca, sinó que també es converteix en un reclam turístic.

LA FORÇA DE LA PROXIMITAT

LES POMES, JUNTAMENT AMB ALTRES FRUITES I HORTALISSES, HAN ESTAT CULTIUS TRADICIONALS A LES COMARQUES DE GIRONA DES DE TEMPS IMMEMORIALS

RIPOLLÈS REDACCIÓ

Al Ripollès, la proximitat no és només un valor afegit: és una manera de viure. La comarca, envoltada de muntanyes i amb una llarga tradició agrícola i ramadera, aposta cada cop més pels productes agroalimentaris de quilòmetre zero. Tot i que els productes de casa nostra són excel·lents i se'n poden trobar de molt variats, també cal buscar entre els productors de proximitat i de confiança per a localitzar aquells ingredients que ens fan especials com a comarques gironines. Entre aquests productes destaca la poma de Girona, un exemple clar de com el territori pot oferir qualitat, frescor i sostenibilitat. La poma de Girona és fruit d'un clima suau i d'unes terres riques que afavoreixen una producció equilibrada, amb varietats com la Golden, la Gala o la Fuji. El seu segell de qualitat IGP (Indicació Geo-



POMA DE GIRONA

La poma de Girona, un producte amb segell

gràfica Protegida) garanteix un producte controlat, cultivat amb pràctiques sostenibles i amb una empremta ecològica reduïda.

Al Ripollès, aquesta poma arriba directament a mercats setmanals, botigues especialitzades i establiments de restaura-

ció que aposten pel producte local. Aquesta relació curta entre productor i consumidor beneficia tothom: redueix costos de transport, manté la frescor i dona suport a l'economia local.

«La gent cada vegada valora més saber d'on ve el que

menja, i això és especialment evident amb la poma de Girona», expliquen productors i comerciants de la zona. «És un producte que arriba al punt de venda pràcticament acabat de collir, i això es nota en el gust i en la textura».

Aquesta aposta per la proximitat també es tradueix en projectes conjunts entre productors, associacions i restaurants del Ripollès. La poma de Girona és protagonista de jornades gastronòmiques, postres de temporada i fins i tot productes derivats com sucres naturals o melmelades arreu de les comarques gironines.

En un moment en què el consum responsable guanya pes, la comarca demostra que és possible trobar de tot sense sortir del territori. La poma de Girona no només és un símbol de qualitat, sinó també d'un model econòmic arrelat, respectuós i sostenible que encaixa amb la filosofia de Comarca de Serveis: al Ripollès, hi ha de tot i de proximitat.

*Una poma al dia,
el metge t'estalvia*



Jordi Angelet Agustí
Torroella de Montgrí

**Parades cada
dissabte al
mercat de Ripoll**

Jordi> Carrer Jacint Verdaguer,
davant del Banc de Sabadell
Fina> Passeig de Sant Joan



Segueix-nos:
@boixomas



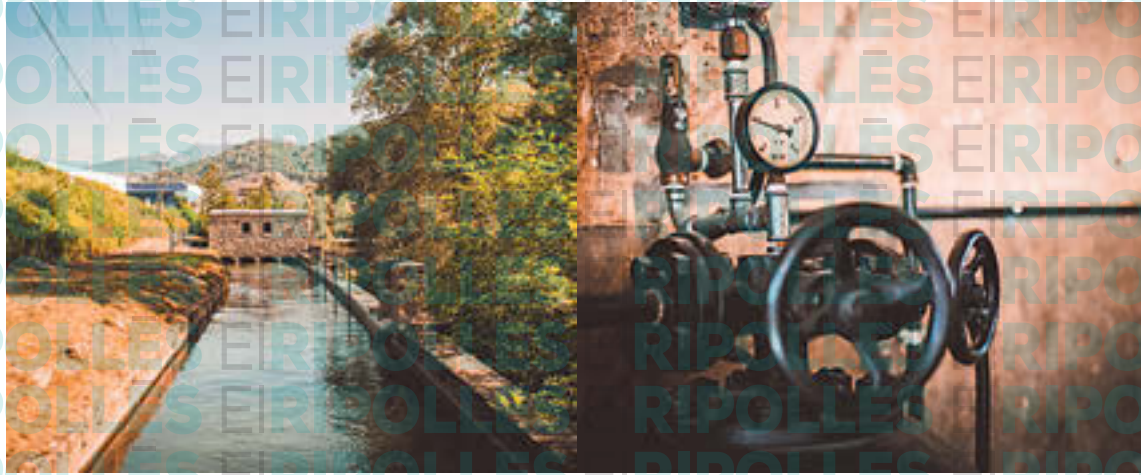
ENERGIA DE PROXIMITAT: LA REVOLUCIÓ VERDA AL RIPOLLÈS

LA DISTRIBUCIÓ D'ELECTRICITAT DES DEL TERRITORI DEMOSTRA QUE ÉS POSSIBLE OFERIR ENERGIA NETA I UN SERVEI PROPER, REFORÇANT L'ECONOMIA I LA TRANSICIÓ ENERGÈTICA

RIPOLL REDACCIÓ

Al Ripollès, la proximitat no és només un valor en l'alimentació o el turisme, també arriba al sector energètic. Elèctrica Vaquer, amb més de 125 anys d'història, és un exemple clar d'empresa arrelada al territori que distribueix i comercialitza electricitat des de Ripoll i per al Ripollès.

L'empresa opera com a distribuïdora d'energia elèctrica, gestionant la xarxa local, les connexions amb els clients, el manteniment dels centres de transformació i la mesura dels consums. Aquesta activitat assegura un servei estable i proper, amb oficina fisi-



ca al centre de Ripoll i atenció personalitzada, reforçant la confiança dels veïns en un sector sovint dominat per grans companyies.

Elèctrica Vaquer destaca per la seva voluntat de mantenir la proximitat en un servei estratègic com l'electricitat, garantint que les incidències i les

noves altes es gestionin des de la comarca mateixa. Això redueix intermediaris, permet respostes més ràpides i genera ocupació i inversió local.

Tot i que la seva activitat principal és la distribució i comercialització, la companyia s'alinea amb els objectius de transició energètica i sostenibilitat, modernitzant infraestructures i optimitzant els consums. L'enfocament de proximitat, sumat a la seva trajectòria històrica, la converteix en un cas únic dins del panorama elèctric català.

Elèctrica Vaquer és l'exemple que també en l'electricitat es pot apostar per models locals. A través d'una gestió arrelada al territori i un servei personalitzat, contribueix a mantenir viu un sector essencial per al desenvolupament econòmic i social del Ripollès.



ENERGIAPERDA
100 % RENOVABLE



ELÈCTRICA VAQUER

ENERGIA

L'ENERGIA AL TEU COSTAT

**Més de 125 anys al servei de la comarca del Ripollès,
i ara per a tot el país**

Passa't a Elèctrica Vaquer Energia!



972 70 03 42



clients@electricavaquer.cat



www.electricavaquer.cat

CINEMA

Casal Camprodoní



AMOR EN CUATRO LETRAS

Regne Unit. 2024. Durada 125 min.

De Polly Steele. Amb: Pierce Brosnan, Helena Bonham Carter, Gabriel Byrne, Ann Skelly, Fionn O'Shea.

★★★

En Nicolau i la Isabel són ànimes bessones destina- des a trobar-se. Mentre el pare d'en Nicolau perse- gueix una crida divina a la pintura, destrossant la seva vida tranquil·la, el món de la Isabel s'ensorra després d'una tragèdia familiar. Enviada a un con- vent, ella i en Nicolau pateixen el desengany i la se- paració. Les seves vides s'entrellacen en un retroba- ment miraculós.

Drama romàntic.

Dissabte i diumenge a les 18 h i a les 22 h.

Cinema Comtal

MI POSTRE FAVORITO

Iran. 2024. Durada 97 min.

De Maryam Moghadam, Behtash Sanaeeha.

★★★★

Mahin desafia les expectatives del seu entorn conservador.

Drama romàntic.

Divendres a les 21.30 h i a les 23.30 h (Cineclub ARIC).

EL CAUTIVO

Espanya. 2025. Durada 133 min.

D'Alejandro Amenábar. Amb: Julio Peña Fernández, A. Borghi.

★★★

Any 1575. El jove Miguel de Cervantes és capturat en alta mar i comença a idear un pla de fugida tan arris- cat com esperançador. **Drama històric.**

Dissabte a les 18 h. Diumenge a les 19.30 h.

Dilluns a les 20.30 h.

EXPEDIENTE WARREN: EL ÚLTIMO RITO

EUA. 2025. Durada 135 min.

De Michael Chaves. Amb: Patrick Wilson, Vera Farmiga.

★★★

Els investigadors paranormals Ed i Lorraine Warren es veuen arrossegats amb un cas que supera qualsevol d'anterior. **Terror.**

Dissabte a les 20.30 h. Diumenge a les 17 h.

Cinema Catalunya



MUNTANYES AMB MEMÒRIA

Espanya. 2025. Durada 16 min.

De Jordi Castells.

★★★

Documental sobre el treball d'excavació arqueològi- ca que realitza el Grup de Recerca en Arqueologia del Paisatge (GIAP) de l'Institut Català d'Arqueologia Clàssica als Pirineus orientals. Projectió i posterior taula rodona. Dinamització a càrrec de la periodista Mònica Pagès. **Documental.**

Dissabte a les 19 h.

★★★★★ Obra mestra

★★★★ Molt bona

★★★ Bona

★★ Passable

• Dolenta

- Sense qualificar



La Cata i el Krac arriben a la teva televisió local

Programa infantil en què nens i nenes són protagonistes

Els diumenges, a les 9h



Televisió del Ripollès

TV RIPOLLÈS

Programació del 25 de setembre a l'1 d'octubre de 2025

ELS CAPS DE SETMANA, PENSATS PER ALS MÉS PETITS



Televisió del Ripollès aposta per la programació infantil els caps de setmana. Cada dissabte a les 9 h, un capítol del nou programa 'Catakrac'. Un espai per informar, educar i entretenir el públic infantil, d'entre 6 i 12 anys, a través de continguts d'actualitat, ciència i cultura. Està conduït per Cata i Krac, un duet animat que condueix el programa amb humor, energia i complicitat amb els infants. I el diumenge a les 22 h, d'altra banda, tens una cita amb el programa 'Zona Escolar'. Jordi Ríos acompanya a persones conegudes fins a la seva zona escolar.

Dissabte a les 9 h i diumenge a les 22 h.

COMARCA INFORMATIU

El pols de l'actualitat del Ripollès té noms i cognoms: el Comarca Informatiu. Amb edicions diàries, el programa de referència explica les notícies de totes els pobles de la comarca, de la mà dels seus protagonistes i amb totes les òptiques.

Cada dia a les 14 h, les 20 h i les 22 h.

LA PORTERIA

La porteria és una tertúlia de futbol que gira entorn de l'actualitat del FC Barcelona, amb atenció als equips catalans de Segona, Primera federació i Segona federació, el futbol femení.

Cada dia a les 15 h.

Diumenge 28	
05.30	Musica.cat
06.00	Caminant per Catalunya
06.30	Comarca Informatiu
07.00	Zona Escolar
07.30	Impuls
08.00	L'Orsai
08.30	Comarca Informatiu: Resum Setmanal
09.00	Gaudeix la Festa
09.30	Spi+TV
10.00	El Magazin: Resum setmanal
11.00	Missa de Montserrat
12.15	Diada castellera de la Mercè + En joc diumenge
20.30	NEX cap de setmana
21.00	Comarca Informatiu: Resum Setmanal
21.30	Ciutadella
22.00	Zona escolar
22.30	Impuls
23.00	Concert revetlla de bandes, les quaranta i cent Tecles de l'Àliga i l'Amparito
01.45	Al Dia Comarques de Girona cap de setmana
02.15	Anem de Festa
02.45	Aventurístic
03.15	Moving

Dijous 25	
05.30	Música.cat
06.00	Al Dia Comarques de Girona vespre
06.30	Comarca informatiu
07.00	NEX Matí
09.00	Efecte Mosaic
10.30	Impuls
11.00	El Magazin (R)
12.15	Aventurístic
12.45	Gaudeix la Festa
13.15	La Terútlia del Magazin
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Al Dia Comarques de Girona migdia
15.00	La Porteria
16.00	Rebobina
16.30	Efecte Mosaic
18.00	Aventurístic
18.30	Avanç informatiu
18.45	Música.cat
19.00	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El temps
20.30	El Magazin
21.30	Caminant per Catalunya
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona vespre
23.00	Rebobina
23.30	ReCòrrer
00.00	La Porteria
01.00	Comarca Informatiu
01.30	El Magazin
02.30	La Tertúlia

Dilluns 29	
05.30	Música.cat
06.00	Al Dia Comarques de Girona
06.30	Comarca Informatiu
07.00	NEX Matí
09.00	Efecte Mosaic
10.30	Teló de fons
11.00	Aixeca i Pica
11.30	Quina passada
12.00	Avanç informatiu
12.15	Torna-la a tocar, Sam
12.45	Spi+TV
13.15	La Tertúlia
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Al dia comarques de Girona
15.00	La Porteria
16.00	Impuls
16.30	Efecte Mosaic
18.00	Aixeca i pica
18.30	Avanç Informatiu
18.45	Música.cat
19.00	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazin
21.30	Només Esport
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Premis + bàsquet
23.45	Al Dia Comarques de Girona
00.15	Ciutadella
00.45	Zona escolar
01.15	La Porteria
02.15	Comarca informatiu
02.40	El Temps
02.45	El Magazin

Divendres 26	
05.30	Música.cat
06.00	Al Dia Comarques de Girona vespre
06.30	Comarca informatiu
07.00	NEX Matí
09.00	Efecte Mosaic
10.30	Spi+TV
11.00	El Magazin (R)
12.15	Caminant per Catalunya
12.45	Torna-la a tocar, Sam
13.15	La Terútlia del Magazin
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Al Dia Comarques de Girona migdia
15.00	Caminant per Catalunya
15.30	Anem de Festa
16.00	Moving
16.30	Efecte Mosaic
18.00	L'Orsai
18.30	Avanç informatiu
18.45	Música.cat
19.00	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El temps
20.30	El Magazin
21.30	Només Esport: Entrevista
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona vespre
23.00	Moving
23.30	L'Orsai
00.00	La Porteria
01.00	Comarca Informatiu
01.00	Comarca Informatiu
01.30	El Magazin
02.30	La Tertúlia

Dimarts 30	
05.30	Música.cat
06.00	Al Dia Comarques de Girona
06.30	Comarca informatiu
07.00	NEX Matí
09.00	Efecte Mosaic
10.30	Ciutadella
11.00	El Magazin
12.00	Avanç informatiu
12.15	Només Esport
12.45	De Vall a Vall
13.15	La Tertúlia
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Al dia comarques de Girona
15.00	La Porteria
16.00	+ Bàsquet
16.30	Efecte Mosaic
18.00	+ Bàsquet
18.30	Avanç Informatiu
18.45	Música.cat
19.00	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazin
21.30	Moving
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al dia Comarques de Girona
23.00	De Vall a Vall
23.30	Anem de Festa
00.00	La Porteria
01.00	Comarca informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazin
02.30	La Tertúlia
03.00	Efecte mosaic estiu matí
04.00	Efecte mosaic tarda

Dissabte 27	
05.30	Musica.cat
06.00	Moving
06.30	Comarca informatiu
07.00	Teló de fons
07.30	Carreteres secundàries
08.00	+ Bàsquet
08.30	Comarca Informatiu: Resum Setmanal
09.00	Catakrak
10.00	Rebobina
10.30	El Magazin. Reemissió
12.00	Només Esport
12.30	Aventurístic
13.00	Moving
13.30	+ Xarxa + Solidaritat
14.00	Comarca informatiu. Resum cap de setmana
14.30	Caminant per Catalunya
15.00	The Weekly Mag
16.00	En joc. Dissabte
20.30	Nex Cap de Setmana
21.00	Comarca Informatiu: Resum Setmanal
21.30	Teló de Fons
22.00	OP Fest - Backline
22.30	La Mercè 2025. Concert Elsas
00:00	Al Dia Comarques de Girona
00.30	I bona lletra...
01.30	Aventurístic
02.00	Caminant per Catalunya
03.15	El Ripollès Avui: Camprodon

Dimecres 1	
05.30	Música.cat
06.00	Al Dia Comarques de Girona
06.30	Comarca informatiu
07.00	NEX Matí
09.00	Efecte Mosaic
10.30	Zona escolar
11.00	El Magazin
12.00	Avanç informatiu
12.15	Ben Sonat
12.45	Carreteres Secundàries
13.15	La Tertúlia
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Al dia comarques de Girona
15.00	La Porteria
16.00	Anem de Festa
16.30	Efecte Mosaic
18.00	reCòrrer
18.30	Avanç Informatiu
18.45	Música.cat
19.00	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazin
21.30	Aventurístic
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al dia Comarques de Girona
23.00	Anem de Festa
23.30	Carreteres secundàries
00.00	La Porteria
01.00	Comarca informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazin
02.30	La Tertúlia
03.00	Efecte mosaic estiu matí
04.00	Efecte mosaic tarda

[ES] P36ESPORTS

L'Olla de Núria se celebra tot i les tempestes i les fortes pluges

[ES] P37ESPORTS

El Campdevàdol empata (1-1) en l'estrena oficial de la nova gespa

[ES] P38ESPORTS

Victòria de l'HC Ripoll en la primera jornada de Nacional (1-3)

[ES] P39ESPORTS

Comença la temporada al CTER amb 19 alumnes

[ES] P40ESPORTS

690 persones se solidaritzen amb la Cursa de la Dona de Ripoll

ESPORTS

Pere Aurell i Sònia Amor es coronen a la Taga 2040

Més de 400 corredors han participat en la 26a edició de la Taga 2040

Enguany, la cursa ha estrenat el Trofeu David Sala, un guardó pel santjoaní més ràpid

SANT JOAN DE LES ABADASSES | MARC ROURA

Amb la puntualitat d'un rellotge suís, la Taga 2040 ha sortit aquest dissabte a les 9 en punt des del passeig Comte Guifré. Centenars de corredors s'han citat a Sant Joan de les Abadesses per córrer en una de les curses amb més renom de la comarca. La 26a edició ha coronat a Pere Aurell com a guanyador amb un temps de 2 hores, 55 minuts i 7 segons. En categoria femenina, Sònia Amor, 3 hores, 45 minuts i 26 segons, s'ha erigit en campiona de la cursa llarga. A la mitja de Can Camps, Marc Guàrdia i Laura Martí han estat els primers classificats, i Àlex Farrés i Laura Torres han sigut els primers d'arribar de la cursa curta del Coll d'Art. «Hi ha hagut alguna ploguda els darrers dies, però els trams han aguantat bé. Avui ens ha respectat el temps i ha sigut impecable. Estem molt contents, no ho podíem imaginar millor», ha detallat el nou director de cursa de la Taga 2040, Roger Basagaña.

Fregant el mig miler
Després d'esgotar les inscripcions a dies vista de la cursa, la Taga 2040 ha comptat amb més de 400 corredors entre



El renovat Passeig Comte Guifré ha acollit la sortida i arribada de la Taga 2040

les tres modalitats de 28, 15 i 9 quilòmetres, a banda del centenar de nens que han participat a la Taga Kids, que s'ha realitzat el mateix dissabte a la tarda. «Hem superat els 400 inscrits. És una molt bona xifra i estem satisfets», ha comentat el director de cursa.

Memorial Esteve Martínez i Trofeu David Sala
La Taga 2040 també ha premiat a Pere Aurell i Ragna Debats amb el trofeu Memorial Esteve Martínez i enguany, la cursa també ha entregat el trofeu David Sala per homenatjar els corredors santjoanins més rà-

pids. Enric Carreras, Josep Maria Illa i Pol Ricart s'han endut per primera vegada el guardó, que homenatja al veí i fidel corredor de la cursa. Així doncs, la Taga 2040 tanca enguany repetint amb un gran èxit social i esportiu i ja es prepara per noves edicions.

JORDI AMARITA

RESULTATS	
TAGA 2040 (28 KM)	
1.- Pere Aurell	2h 55' 07"
2.- Andreu Simon	2h 57' 53"
3.- Cesko Compte.....	3h 04' 06"
1.- Sònia Amor	3h 45' 26"
2.- Ragna Debats	3h 49' 53"
3.- Chloe Fraser	3h 51' 16"
CAN CAMPS (15 KM)	
1.- Marc Guàrdia	1h 21' 16"
2.- Carles Paredes	1h 22' 19"
3.- Sergi Cunil	1h 27' 36"
1.- Laura Martí	1h 33' 47"
2.- Laura Doval	1h 45' 06"
3.- Alba Fabre.....	1h 45' 43"
COLL D'ART (9 KM)	
1.- Alex Farrés.....	58' 58"
2.- Marc Basagaña.....	1h 03' 14"
3.- Aniol Llamas	1h 03' 15"
1.- Laura Torres	1h 07' 23"
2.- Abril Dorca	1h 07' 46"
3.- Gabriella Val.....	1h 13' 28"
MEMORIAL ESTEVE MARTÍNEZ	
1.- Pere Aurell	
2.- Ragna Debats	
TROFEU DAVID SALA	
1.- Enric Carreras	3h 47' 12"
2.- Josep Maria Illa.....	3h 47' 45"
3.- Pol Ricart	3h 54' 18"

Una forta tempesta refreda l'Olla de Núria més èpica

Les inclemències meteorològiques han obligat a fer un tall de cursa al Puigmal

Lluís Puigvert i Gabriela Lasalle, campions de la 18a edició de la cursa

VALL DE NÚRIA | M.R.

L'Olla de Núria havia bullit com mai, amb les inscripcions esgotades des del primer dia, però l'ingredient inesperat en aquest caldo era la meteorologia. Dissabte, just un dia abans de la cursa, l'organització anunciava una retallada al nou recorregut estrella, la Valls de l'Olla, que passava dels 24 quilòmetres i 2.000 metres de desnivell positiu als 17,6 quilòmetres i 1.400+, després de l'alerta emesa per Meteocat.

L'Olla, una de les curses més il·lustres del calendari català, va sortir diumenge al matí des del Santuari de Núria i s'enfilava fins al Puigmal. Les inclemències meteorològiques, però, han obligat els organitzadors a tallar la cursa a tots els participants que no havien aconseguit el sostre de la carrera. Aquest tall, al Puigmal, ha produït una escissió de només una vintena d'atletes que ja havien fet cim i ja afrontaven l'últim tram de la cursa. El guanyador en categoria



El traçat de l'Olla de Núria s'ha hagut de retallar per les condicions meteorològiques adverses

masculina ha estat el jove corredor Lluís Puigvert, que després d'arribar a la línia de meta amb un temps d'1 hora, 14 minuts i 24 segons, ha afirmat haver passat fred i por en alguns cims de muntanya. Puig-

vert també ha comentat que la decisió de retallar el circuit havia estat encertada i que calia tenir respecte a la muntanya. La segona posició ha estat per Jan Castillo, a només un segon del campió, i la tercera per Jan

Margarit, a 24" de Puigvert. En categoria femenina el triomf ha estat per a Gabriela Lasalle amb un temps d'1 hora, 31 minuts i 54 segons. La 'mini-trailrunner' ja va ser campiona júnior d'aquesta mateixa pro-

va a l'edició del 2023. El podi l'han completat Núria Tarragó i Laura Orgue. A banda de la Valls de l'Olla, els guanyadors han sigut Isabel Vives a la Mitja Olla, Biel Sagués a la júnior, i Jordi Bolet i Anna Huguet, a la Vertical, que es va celebrar dissabte sense inclemències.

CLASSIFICACIÓ

VALLS DE L'OLLA (MASC.)

- 1.- **Lluís Puigvert** 1h 15' 34"
- 2.- **Jan Castillo** 1h 15' 35"
- 3.- **Jan Margarit** 1h 15' 58"

VALLS DE L'OLLA (FEM.)

- 1.- **Gabriela Lasalle** 1h 31' 54"
- 2.- **Núria Tarragó** 1h 32' 47"
- 3.- **Laura Orgue** 1h 33' 29"

MITJA OLLA

- 1.- **Isabel Vives** 1h 04' 07"
- 2.- **Arnaud Capelotar** 1h 26' 59"
- 3.- **Bernat Selva** 1h 28' 17"

OLLA VERTICAL

- 1.- **Jordi Bolet** 43' 18"
- 1.- **Anna Huguet** 55' 29"

La Valls del Freser agafa el relleu de l'Olla

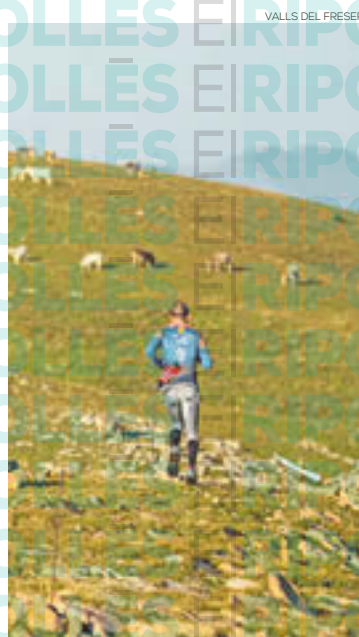
RIBES DE FRESER | REDACCIÓ

Després de l'Olla de Núria, arriba una nova cursa a la Vall de Ribes. Aquest diumenge, Ribes de Freser acollirà la sortida de la Valls del Freser. La cursa neix amb la voluntat de donar a conèixer les muntanyes, boscos i senders de la vall i la Serra de Montgrony.

Triple recorregut

La Valls del Freser es presenta enguany amb tres recorreguts: la Xtrem, de 33 quilòmetres i 2.100 metres de desnivell positiu; la Trail, 25 km i 1.700+, i la Short, 17 km i 900+. Les tres modalitats sortiran des de Ribes i s'enfilaran cap a Planoles. La Short se n'anirà direcció a

Campelles, mentre que la Trail i la Xtrem es dirigiran cap al Costa Pubilla, el punt més alt de la cursa a 2.056 metres. Abans, la cursa llarga haurà fet cim al Coll de les Fontetes (1879), al Pedra Picada (2010) i al Coll de Remolo (1876). Passat el pic més alt, la Trail marxarà cap al Coll de l'Erola, Campelles -on s'enganyarà amb la cursa petita- i l'ermita de Sant Antoni, abans de fer l'arribada a Ribes. La Xtrem, per la seva banda, encara farà dos cims més, el Coll de Coma Ermada (1876) i la Covil (2002), abans d'emprendre el tram final cap a l'arribada. Les curses sortiran esglaonadament (8 h Xtrem, 8.30 h Trail i 9 h Short) des del pavelló.



La cursa Valls del Freser

VALLS DEL FRESER

31a edició de la caminada 'Els gorgs de Campdevàrol'

CAMPDEVÀNOL | REDACCIÓ

El Grup Excursionista de Campdevàrol organitza un any més la caminada popular 'Els Gorgs de Campdevàrol'. Aquest diumenge 28 de setembre se celebrarà la 31a edició de la caminada. Amb sortida des del paratge Font del Querol, la cursa transcorrerà pels diversos gorgs del municipi campdevanolenc.

Doble recorregut

Enguany, el GEC ha preparat dos recorreguts -que estaran marcats amb cintes- per gaudir dels espectaculars indrets: el curt, d'11 km i +550

metres de desnivell positiu, i el llarg, de 20 km i +800 metres. Els participants poden fer-ho caminant o -corrent.

Inscripcions

Les inscripcions prèvies per la caminada -12 € socis i 14 € no socis- es poden fer fins aquest dissabte al vespre al portal web del GEC. El mateix dia de la caminada també es podran fer inscripcions (el preu serà de 16 euros).

Al final de la caminada, tots els participants tindran una ració de mongetes amb botifarra i llonganisseta al final del recorregut, i un petit obsequi a escollir.

Empat de la UE Campdevànol en l'estrena de la nova gespa

Els campdevanolencs no han pogut passar de l'empat en la primera jornada de lliga

El primer partit també ha sigut l'estrena en competició oficial de la nova gespa del camp

FUTBOL Tercera Catalana

UE Campdevànol	1
CE Anglès	1

CAMPDEVÀNOL | MARC ROURA

L'estrena en competició oficial de la nova gespa del camp de futbol de Campdevànol no s'ha pogut cloure amb victòria. L'equip entrenat per Eric Palomo ha començat fort, gaudint de clares ocasions, però el gol s'ha fet esperar fins al minut 34. Gerard Anguita, el pitxiti dels campdevanolencs de la temporada passada, ha fet l'1-0 després d'una bona combinació entre els atacants. L'alegria del gol ha durat poc temps. Just dos minuts més tard, l'Anglès ha marcat l'empat aprofitant un error de la defensa local. Amb les taules al marcador, la UE Campdevànol ha fet una passa endavant, aconseguint dominar el joc, i ha tornat a tenir dues ocasions molt clares, però l'equip no ha estat encer-



Empat de la UE Campdevànol en l'estrena en competició oficial de la nova gespa del camp de futbol

tat de cara a porteria. L'última oportunitat campdevanolenc, just abans del xiulet final, ha sigut una falta des de la frontal de l'àrea, que ha marxat per sobre del travesser. Al final, empat a 1 i repartiment

de punts entre els dos equips. **«Hem de ser més consistents i regulars en el joc. Hem de ser dominadors durant més part del temps. Hem d'intentar, quan tenim el partit a favor, rematar-lo. Crec que**

avui també hem fallat en això», ha detallat l'entrenador de la UE Campdevànol, Eric Palomo, al final del partit.

La classificació
Després de la primera jornada,

FUTBOL Tercera Catalana | Grup 3 | Jornada 1

JOVENTUT SANT PERE MÀRTIR A - ABADESSENC, C.E. A	1-2
CORNELLÀ DE TERRI, A.E. A - LES PRESES, C.F. A	1-1
SANT PRIVAT D'EN BAS, F.C. A - PENYA ESPORTIVA MONTAGUT A	6-1
BESALÚ, C.E. A - SARRIÀ DE TER, C.F. A	2-1
CAMPDEVÀNOL, U.E. A - ANGLÈS C.E. A	1-1
RIUDELLOTS CLUB ESPORTIU A - CAMPRODON, U.E. A	1-3
FONTCOBERTA, U.E. A - VILABLAIREX FUTBOL CLUB B	2-1
ESCOLA F. GARROTXA A - SANTJOANENC, C.P. A	0-4

Classificació

Equip	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
1.- SANT PRIVAT D'EN BAS, F.C. A	3	1	1	0	0	6	1
2.- SANTJOANENC, C.P. A	3	1	1	0	0	4	0
3.- CAMPRODON, U.E. A	3	1	1	0	0	3	1
4.- BESALÚ, C.E. A	3	1	1	0	0	2	1
4.- ABADESSENC, C.E. A	3	1	1	0	0	2	1
4.- FONTCOBERTA, U.E. A	3	1	1	0	0	2	1
7.- CAMPDEVÀNOL, U.E. A	1	1	0	1	0	1	1
7.- ANGLÈS C.E. A	1	1	0	1	0	1	1
7.- LES PRESES, C.F. A	1	1	0	1	0	1	1
7.- CORNELLÀ DE TERRI, A.E. A	1	1	0	1	0	1	1
11.- SARRIÀ DE TER, C.F. A	0	1	0	0	1	1	2
11.- JOVENTUT ST. PERE MÀRTIR A	0	1	0	0	1	1	2
11.- VILABLAIREX FUTBOL CLUB B	0	1	0	0	1	1	2
14.- RIUDELLOTS CLUB ESPORTIU A	0	1	0	0	1	1	3
15.- ESCOLA F. GARROTXA A	0	1	0	0	1	0	4
16.- PE MONTAGUT A	0	1	0	0	1	1	6

el Camprodon és tercer -per diferència de gols, l'Abadessenc ocupa la quarta posició i el Campdevànol és setè empatat amb el seu pròxim rival, l'Anglès i el Cornellà de Terri.

Pròxima parada: Les Preses
Els campdevanolencs es desplaçaran al camp del CF Les Preses dissabte a les 16 h per disputar la segona jornada.

El CE Abadessenc torna a Tercera Catalana amb victòria

FUTBOL Tercera Catalana

JSPM 1 - 2 CE Abadessenc

OLOT | REDACCIÓ

El CE Abadessenc ha signat el retorn més dolç a Tercera Catalana. Els santjoanins s'han imposat 1-2 al Sant Pere Màrtir en el partit que ha estrenat la temporada 25-26 del grup 3. L'Abadessenc ha començat el partit adormit i faltat d'idees. Els locals, més acostumats a les reduïdes mides del camp, ho han aprofitat per marxar per davant a mitja part. El descans ha sigut aire nou pels santjoanins, que han aconseguit remuntar el partit amb



Victòria de l'Abadessenc

dues dianes de Yahaya Tra-wally i sumen els tres primers punts de la temporada. L'Abadessenc s'estrenarà com a local aquest dissabte a les 16 h contra el Besalú.

La UE Camprodon s'estrena guanyant a Riudellots

FUTBOL Tercera Catalana

Riudellots 1 - 3 UE Camprodon

RIUDELLOTS DE LA SELVA | REDACCIÓ

Tampoc ha fallat en l'estrena la UE Camprodon. L'equip de Manel Puigvert ha guanyat amb solvència al Riudellots (1-3). Els gols de 'Polete', Joel González i un en pròpia porta a la primera part han encarrilat el partit pels camprodonins, que comencen sumant de tres en tres.

L'estrena a casa
El primer partit dels campro-



La UE Camprodon guanya a domicili

donins al Camp de la Vila serà aquest dissabte a les 16 h contra el Sant Privat d'en Bas, actual líder del grup 3 de Tercera Catalana.

El CF Ripoll signa l'única derrota

CASTELLFOLLIT DE LA ROCA | REDACCIÓ

El CF Ripoll ha sigut l'únic dels cinc equips de la comarca que ha començat amb derrota. Els ripollesos no s'han adaptat bé al camp de terra del Castellfollit i, al descans, ja perdien 3-0. Els de la vila comtal han mostrat una millor versió a la represa, però no han estat encertats amb les ocasions que han tingut per retallar distàncies al marcador, que ha acabat reflectint el mateix resultat dels primers 45 minuts. El Ripoll, penúltim a la classificació després de la primera jornada, jugarà el primer partit com a local aquest dissabte a les 18 h contra el CE Maià.

Comencen amb bon peu

L'HC Ripoll estrena una nova temporada a Nacional Catalana amb victòria a la pista del CP Voltregà

HOQUEI

Nacional Catalana

CP Voltregà 1 - 3 HC Ripoll

LES MASIES DE VOLTREGÀ | MARC ROURA

La temporada comença amb bon peu per l'Hoquei Club Ripoll. Els ripollesos han guanyat 1-3 a la pista del Voltregà

HOQUEI Nacional Catalana Jornada 1									
CHP SANT FELIU - CE VENDRELL								2-5	
CLUB PATI TARADELL - HOQUEI CLUB CASTELLAR								4-5	
CLUB HOQUEI CADÍ - CP VILANOVA								3-2	
CP SANT CELONI - OXIGEN PHC SANT CUGAT								2-5	
CLUB PATI VOLTREGÀ - MASIES - HOQUEI CLUB RIPOLL								1-3	
CE NOIA FREIXENET - CLUB HOQUEI MOLLERUSSA								3-3	
CP BELL-LLOC - BARÇA								4-2	
IGUALADA HC - CH CALDES RECAM LÁSER								2-3	
Classificació									
Equip	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	GAV	
1.- CE VENDRELL	3	1	1	0	0	5	2	3	
2.- OXIGEN PHC SANT CUGAT	3	1	1	0	0	5	2	3	
3.- HOQUEI CLUB RIPOLL	3	1	1	0	0	3	1	2	
4.- CP BELL-LLOC	3	1	1	0	0	4	2	2	
5.- CLUB HOQUEI CADÍ	3	1	1	0	0	3	2	1	
6.- HOQUEI CLUB CASTELLAR	3	1	1	0	0	5	4	1	
7.- CH CALDES RECAM LÁSER	3	1	1	0	0	3	2	1	
8.- CLUB HOQUEI MOLLERUSSA	1	1	0	1	0	3	3	0	
9.- CE NOIA FREIXENET	1	1	0	1	0	3	3	0	
10.- CP VILANOVA	0	1	0	0	1	2	3	-1	
11.- IGUALADA HC	0	1	0	0	1	2	3	-1	
12.- CLUB PATI TARADELL	0	1	0	0	1	4	5	-1	
13.- CLUB PATI VOLTREGÀ - MASIES	0	1	0	0	1	1	3	-2	
14.- BARÇA	0	1	0	0	1	2	4	-2	
15.- CHP SANT FELIU	0	1	0	0	1	2	5	-3	
16.- CP SANT CELONI	0	1	0	0	1	2	5	-3	



Victòria de l'HC Ripoll a la pista del CP Voltregà (1-3)s

en l'estrena d'una nova temporada a Nacional Catalana. Després d'una primera part sense gols, el Ripoll s'ha avançat al marcador amb un doblet d'Arnau Font. Nil Generó ha ampliat l'avantatge quan faltaven 11 minuts. Tot i el gol del Voltregà, els de Francesc Carmona s'han mostrat fermes defensivament i han aconseguit els primers tres punts,

que situen l'equip en posicions de play-off d'ascens a la primera jornada. El Ripoll jugarà el pròxim partit com a local: dissabte a les 19.30 h contra el Vendrell.

El torn del CP Ribes
D'altra banda, el Club Patí Ribes de Freser començarà la lliga. Ho farà aquest diumenge a les 12.30 h contra el Navarres.

La Ribetana aconsegueix un empat agredolç contra la Gleva en la primera jornada

FUTBOL

Quarta Catalana G7

Ribetana CF 2 - 2 La Gleva

RIBES DE FRESER | M.R.

La Ribetana CF no ha pogut passar de l'empat contra la Gleva (2-2). Els osonencs s'han avançat aviat, però un doblet de Pol Díaz, primer en una jugada de murri i després des dels onze metres, han posat per davant a l'equip d'Adan Morillas al descans. Abans de l'hora de joc, els visitants han tornat a posar les taules al marcador, que ja no s'ha mogut més fins al xiulet final.

Continuen lluny de Ribes
Després de l'estrena agredolça al Municipal Enric Requena, la



Acció de joc entre la Ribetana i la Gleva

Ribetana jugarà dissabte a les 17.30 h la segona jornada de lliga al camp del Montesquiu,

FUTBOL Quarta Catalana Grup 7 Jornada 1									
CALLDETENES, C.F. A - SANTPERENCA U.E.								5-0	
VINYOLES C.F. A - MANLLEU, A.E.C. B								3-1	
SANT VICENÇ DE TORELLÓ, U.E. A - BORGONYÀ, C.D. A								2-1	
RIBETANA C.F. A - LA GLEVA, C.F. A								2-2	
GURB, U.E. B - SANTA EUGÈNIA, J.E. B								2-5	
OAR VICA								DESCANSA	
OLOST, F.C. A - MONTESQUIU, C.D. A								0-0	
CENTELLES, U.E. B - RUPIT PRUIT, U.E. A								0-0	
Classificació									
Equip	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC		
1.- CALLDETENES, C.F. A	3	1	1	0	0	5	0		
2.- SANTA EUGÈNIA, J.E. B	3	1	1	0	0	5	2		
3.- VINYOLES C.F. A	3	1	1	0	0	3	1		
4.- SANT VICENÇ TORELLÓ, U.E. A	3	1	1	0	0	2	1		
5.- LA GLEVA, C.F. A	1	1	0	1	0	2	2		
6.- RIBETANA C.F. A	1	1	0	1	0	2	2		
7.- OAR VICA	0	0	0	0	0	0	0		
7.- MONTESQUIU, C.D. A	0	0	0	0	0	0	0		
7.- OLOST, F.C. A	0	0	0	0	0	0	0		
7.- RUPIT PRUIT, U.E. A	0	0	0	0	0	0	0		
7.- CENTELLES, U.E. B	0	0	0	0	0	0	0		
12.- BORGONYÀ, C.D. A	0	1	0	0	0	1	2		
13.- MANLLEU, A.E.C. B	0	1	0	0	0	1	3		
14.- GURB, U.E. B	0	1	0	0	1	2	5		
15.- SANTPERENCA U.E.	0	1	0	0	1	0	5		

que no va poder acabar el primer partit per pluja (el resultat era d'empat a 1).

Aina Arxé, subcampiona de la Lliga Catalana Femenina



Les jugadores del CP Esneca Fraga amb la medalla de plata

PALAU SOLITÀ I PLEGAMANS | M.R.

La fortuna no acaba de ser benèvola amb Aina Arxé. El Club Patín Esneca Fraga, equip on milita la ripollesa, ha perdut la final de la Lliga Catalana Femenina 2 a 3 contra el Palau. El Fraga marxa sense títols, però amb bones sensacions després dels dos partits. «La competició ens ha anat molt bé per treballar el nou plantejament», ha afirmat la jugadora del CP Esneca Fraga, Aina Arxé. La ripollesa no va poder disputar la final per una lesió al turmell, que es va fer a la semifinal. Tot i això,

Arxé creu que estarà disponible per jugar la Supercopa d'Espanya. «Crec que només serà el cop i podré estar la setmana que ve amb les companyes», ha dit Arxé. Ara, l'equip afronta la Supercopa d'Espanya, el primer gran títol de l'any. Les aragoneses jugaran la semifinal (dissabte a les 13 h a Lloret de Mar) contra el Vila-Sana. «El nostre objectiu és poder competir per tots els títols possibles», ha afirmat la ripollesa. En cas de guanyar, Aina Arxé i el Fraga jugarien la final, contra Telecable o Palau, diumenge a les 12.15 h amb la voluntat de trencar el malefici i aconseguir el primer títol del curs.

El CE Berga, campió del 3r torneig de l'Atlètic Ripoll



L'equip cadet femení F-11 de l'Atlètic Ripoll

RIPOLL | M.R.

Amb l'inici de la temporada a l'horitzó, l'Atlètic Ripoll ha aprofitat les últimes setmanes sense competició per celebrar la tercera edició del torneig Atlètic Ripoll, que enguany s'ha celebrat en cate-

goria cadet de futbol 11. Després d'uns partits intensos i amb un molt bon futbol per part dels sis equips assistents, el CE Berga s'ha proclamat com a campió de la tercera edició. El podi l'han completat l'Atlètic Ripoll, segon, i l'AEC Manlleu, tercer.

El Centre de Tecnificació Esportiva engega motors

El CTER compta amb 19 alumnes entre les tres modalitats de treball: ciclisme, trial i moto

Enguany, el Centre tornarà a organitzar una competició a Ripoll per cada esport

RIPOLL | MARC ROURA

Les rodes han començat a girar un curs més al Centre de Tecnificació Esportiva del Ripollès (CTER). Enguany, el Centre compta amb 19 alumnes repartits entre les tres modalitats amb les quals treballen: ciclisme, trial i moto. Tot i ser un centre merament esportiu, des de la direcció del CTER es treballa intensament per formar els alumnes com a persones, essent aquest un objectiu gairebé a alhora que els resultats esportius. **«Tenim moltes ganes que surti un curs correcte i que triomfin esportivament, però també que hi hagi una bona convivència i una millora com a persones. Demanem ser exemple a l'escola, a la residència i també a nivell esportiu. No som només competidors, sinó que també són importants els valors»**, ha detallat el director del CTER, Quim López. El CTER afronta el curs amb emoció i amb diverses novetats, tant pel que fa a alumnes,



Primeres sessions del nou curs al Centre de Tecnificació Esportiva del Ripollès

amb set incorporacions, com pel que fa a personal, on s'ha fet un relleu d'alguns monitors. La proximitat i el tracte individualitzat són alguns dels punts forts del Centre, que reclama la residència amb la voluntat de créixer i projectar-se internacionalment sense perdre les arrels. **«Reivindiquem en tota mesura la necessitat d'una residència per intentar projectar el centre de tecnifica-**

ció a més gran exponent», ha afirmat el director. La reivindicació neix amb l'objectiu d'**«incorporar més gent, noves modalitats esportives i, sobretot en les motos, poder fer-ho a nivell internacional»**. Pel que fa a l'alumnat del Centre de Tecnificació, aquests valoren molt positivament la possibilitat de poder compaginar els estudis amb l'esport que els agrada. **«Quan vaig**

començar a centrar-me en la bicicleta, vaig venir aquí per combinar-ho amb els estudis. Estàs rodejada amb gent que fa el mateix que tu», diu Naia Torrent, alumna de ciclisme de carretera. L'Alba Riera, alumna de trial, que enguany realitzarà el seu últim any al centre, destaca que **«et permet compaginar els estudis, que són una part molt important de la vida, amb l'esport»**.

En la mateixa línia, Marc Camprubí, alumne de motos, diu que **«de bon matí estudio, però em deixen algunes hores per convalidar perquè anem molt justos, ja que entrenem moltes hores»**. Des del CTER també afirmen que enguany es tornarà a organitzar una competició esportiva a Ripoll per cadascuna de les modalitats, tal com s'ha anat fent en els darrers anys.

Comencen les temporades poliesportives al Ripollès

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Després de l'inici de les temporades dels equips d'hoquei i futbol, aquest cap de setmana serà el torn dels de bàsquet i tennis taula de la comarca.

CTT Ripoll

El Club Tennis Taula Ripoll començarà una nova temporada a Segona Nacional, la quarta màxima categoria a nivell estatal de tennis taula. Els ripollesos iniciaran el curs com a locals i rebran el CTT Sallent aquest dissabte a les 17 h.

UE Ripoll

També sonarà el tret de sorti-

da per la Unió Esportiva Ripoll. Els de la vila comtal tornen a Segona Territorial després del descens, i s'estrenaran contra el CB Nou Caules dissabte a les 17.45 h a l'Avellaneda.

CB Campdevàrol

I a Tercera Territorial, el Club Bàsquet Campdevàrol també jugarà com a local: dissabte a les 19 h contra el BC Maçanet al pavelló Mercè Guix. D'altra banda, els sots-25 femení s'haurà de desplaçar fins al Pla de l'Estany per disputar el primer partit. Les campdevanolenques jugaran aquest dissabte a les 16 h a la pista del CB Fontcoberta.

El Club Patí Ripoll renova l'equip tècnic

RIPOLL | REDACCIÓ

L'inici d'una nova temporada, a vegades, també és sinònim de canvis i novetats. Aquest és el cas del Club Patí Ripoll, que ha començat el curs amb un relleu a l'equip tècnic: la Maria Teresa deixa el càrrec i entren la Jana, a lliure, i la Nèl·la, a xou iniciació. Totes dues acompanyaran la coordinadora, i també entrenadora, Aina Izquierdo, que ha parlat del relleu tècnic. **«Des de la junta s'ha considerat que era moment de relleu. Quan fa molt temps que entrenes les noies, a vegades es necessita un aire nou i renovat»**. Per aquest curs, el Club Patí



El Club Patí Ripoll entrenant al pavelló municipal

Ripoll tindrà més de 30 nenes entre lliure, i xou d'iniciació i avançat, a més de l'escoleta, que enguany també creix. **«Estem molt contentes, a poc a poc tot va creixent. Hem de**

cuidar les nenes i fer que s'enamorin d'aquest esport», ha afirmat la coordinadora. El nou curs també arriba amb un clar objectiu: treure's l'espineta de la Copa Catalunya.

690 persones corren per la solidaritat a Ripoll

■ La Cursa de la Dona recapta fons per la Fundació Oncolliga, que vetlla pels malalts de càncer

RIPOLL | MARC ROURA

La pluja ha fet la guitza, però no ha pogut aturar el gran gest de solidaritat de les 690 persones inscrites per la Cursa de la Dona de Ripoll. Des de bon matí, la plaça del Monestir ha sigut el centre neuràlgic de la cinquena edició de la cursa, que recapta fons per la Fundació Oncolliga, que vetlla pels malalts de càncer i les seves famílies. La delegada de l'Oncolliga a Ripoll, Vevi Fraile, ha comentat que **«el dia estava una mica 'tonto', però ens ha deixat fer gairebé tot l'itinerari que teníem. L'ambient ha estat molt animat i ha participat molta gent»**.

La delegació de l'Oncolliga al Ripollès, organitzadora de la



La pluja ha fet la guitza, però ha deixat fer gran part del recorregut de la Cursa de la Dona de Ripoll

prova, ha destacat la bona resposta de la ciutadania davant aquesta prova esportiva i solidària. A més, les organitzadores també han remarcat l'aug-

ment de la conscienciació social respecte a aquestes malalties. **«Sempre he dit que aquesta cursa va quedar consolidada ja el primer any que**

va fer-se. Cada any la gent col·labora més i hi ha més participants. Cada dia la gent està més conscienciada de la malaltia i és més solidària»,

ha dit la delegada. D'altra banda, el consistori ha fet referència a la gran participació tant a la cursa com pel que fa als donatius. **«Estem molt agraïts amb la resposta de la gent de Ripoll. Hem arribat gairebé als 700 inscrits. Per una població de 10.000 habitants, és una xifra contundent. La causa s'ho val i és un orgull veure que Ripoll sap respondre»**, ha afirmat l'alcalde de Ripoll, Silvia Orriols.

Se superen

El total dels beneficis recaptats ha sigut de 7.549 € superant l'edició passada. Aquesta edició referma un any més la Cursa de la Dona com una cita anual ineludible al calendari esportiu i solidari del Ripollès.

Servei de notes de condol

ALTIMA

97 270 27 21



Tanatori-Crematori Ripollès

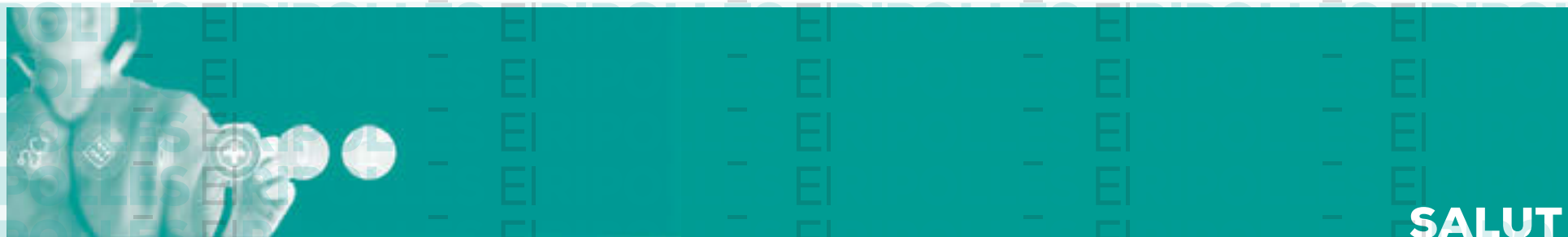
mivoluntad

Contracti, en vida, el seu propi servei funerari.

Tanatori-Crematori Ripollès

900 230 238
www.altima-sfi.com

ÀLTIMA



SALUT

VIC ORTOPÈDICS
ORTOPÈDIA

- Ortopèdia tècnica i adaptada
- Cadires de rodes manuals i motoritzades
- Scooters caminadors, bastons i croses
- Ajudes per a la vida diària: bany, wc...

C. Bisbe Morgades, 10 · Vic (davant l'antic Mercat Municipal)
Tel. 93 124 97 46
vic.ortopedics

Clínica Dental
Dr. F. LLAGOSTERA

**IMPLANTS
ORTODÒNCIA
PRÒTESIS**

Tel. **972 70 33 91**
C. Progrés, 41 · 17500 Ripoll

**DR. JOAN TELL
OFTALMÒLEG**

NOVA CONSULTA
C. del Prà, 2 baixos de Ripoll.

NOU HORARI
Visites dimarts i dissabte de 10 h a 12 h.

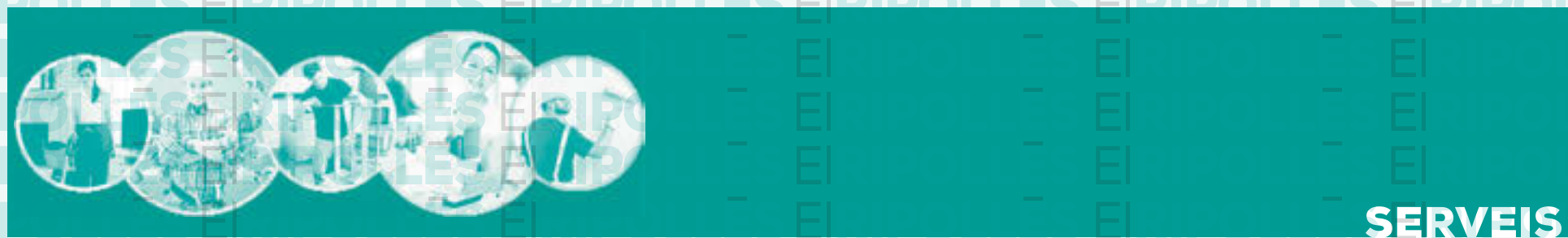
Només els dies de visita
☎ **972 440 450**
C. Prà, 2 baixos · Ripoll
☎ **667 665 800**

**ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS**

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

**Ortopèdia
Espona**

C/ Pare Coll, 10 - Vic - 93 886 40 19



SERVEIS

**ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS**

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

**assessoria d'empreses
ribas · àlvarez**

C. Pou del Glaç, 20 · 17800 Olot · ribasalvarez.cat
T. 972 276 401 · info@ribasalvarez.cat

**CAPARRÓS
assessors**

AUTÒNOMS
EMPRESSES particulars
FISCAL COMUNITATS LABORAL DE PROPIETARIS
ASSESSORIA
LOPD EMPRENEDORS
HERÈNCIES comptable
testaments INTERMEDIACIÓ AMB
SERVEIS LES ADMINISTRACIONS
JURIDICS impostos
ECONOMIA DOMÈSTICA
assegurances proteccions

T. 972 73 00 18
ascaparrós@scaparrós.com

**ANUNCIA'T
A LA GUIA DE MEDICINA**

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

**ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS**

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

Joan Ortiz Ávila
CORREDOR D'ASSEGURANCES
DGPEA F-172GC
Col·legiat núm. 72866

C. Berenguer, 11, bxs · Ripoll
T/F: 972 70 02 31 · joan@ortizcorredor.com

**ANUNCIA'T
A LA GUIA DE MEDICINA**

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

**ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS**

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

NEIDA

DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA

**TOT CARAVANES
RIPOLLÈS S.L.**

- Presa de llum
- Pàrquing cobert
- Punt de buidatge d'aigües grises

Contacte:
606 852 599
contacte@totcaravanesripollès.cat
www.totcaravanesripollès.cat

Croquetes de pernil i formatge

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Aquesta setmana us proposem unes croquetes de pernil serrà i formatge, que tant ens podran servir per un aperitiu com per un àpat.

Tallem una ceba a daus i la sofregim en una paella amb un raig d'oli d'oliva fins que quedi ben daurada a foc mitjà. Baixem el foc, hi afegim la mantega i deixem que es fongui. Tan bon punt sigui fosa hi afegim la farina i remenem, ho deixem coure uns minuts. Tot seguit, a poc a poc i sense parar de

remenar, hi anem incorporant la llet a temperatura ambient. Seguim remenant fins a aconseguir una beixamel al gust i sense grumolls. Si ens queda massa espessa hi podem afegir més llet, mentre que si queda líquida hi podem afegir una mica més de farina. Acabem la beixamel amb uns polsims de nou moscada, sal i pebre. Tallem el pernil a daus i el formatge a trossos petits. A continuació els afegim a la beixamel, ho remenem bé i ho deixem refredar en un bol tapat amb film. Quan la massa sigui completament freda, la posem

INGREDIENTS

- 1 ceba
- 150 g de mantega
- 50 g de farina
- 600 ml de llet sencera
- Nou moscada
- 150 g de pernil serrà
- 100 g de formatge per fondre
- Oli d'oliva
- Sal
- Pebre
- 150 g de pa ratllat
- 2 ous

a la nevera i la deixem reposar tota la nit. Donem forma a les croquetes, les arrebolsem amb ou batut i pa ratllat. Les fregim en un cassó amb oli d'oliva abundant de manera que quedin cobertes del tot. Finalment, posem les croquetes sobre paper de cuina per eliminar l'excés d'oli. Bon profit!



AQUESTA SETMANA RECOMANEM...



T. 872 00 80 16

RIBES DE FRESER · Plaça del Mercat, 1 baixos

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica més gustosa

tel. **972 70 21 12**



ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica més gustosa

tel. **972 70 21 12**



ELS FOGONS
• dels Roures •

Cuina de qualitat i tradició a la Vall de Camprodon

Càmping els Roures
Av. El Mariner, 34 · St. Pau de Segúries
T 972 747 000
www.elsroures.com

Bar EL PUNT

tapes variades
entrepans · plats combinats

Vine a tastar els nostres menús diaris i festius, entrepans, tapes i les nostres hamburgueses casolanes

Davant del Monestir
Pl. Cívica, 10 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 29 84

El Serradet

CUINA CATALANA DE PAGÈS
SERVEI DE CANSALADERIA

*Especialitat en esmorzars de forquilla
Carns i embotits d'elaboració pròpia
Diumenge i dilluns tancat*

Ctra. Berga, s/n · Sora · elserradet.guicacat.cat
T 93 855 03 27

TESTAMATTA
- PIZZERIA TRATTORIA -

VINE A GAUDIR DE LA MILLOR CUINA ITALIANA AL CENTRE DE RIPOLL

MENÚ MIGDIA DE DIMARTS A DISSABTE PIZZES PER EMPORTAR

T. 972 70 20 30 | info@testamatta.cat
Plaça Anselm Clavé, 11 · 17500 Ripoll
www.testamatta.cat

restaurant
LA PERLA
cuina casolana

Menù diari i
Cap de setmana

Pl. Gran, 4 · Ripoll · restperla@hotmail.com
972 70 00 01 · 649 24 02 17

La Taverneta

Pl. Sant Eudald, 4 - 17500 RIPOLL
Tel. 972 70 32 80
lataverneta@gmail.com

SNACK RAMON

*El teu amic de sempre
des de 1969*

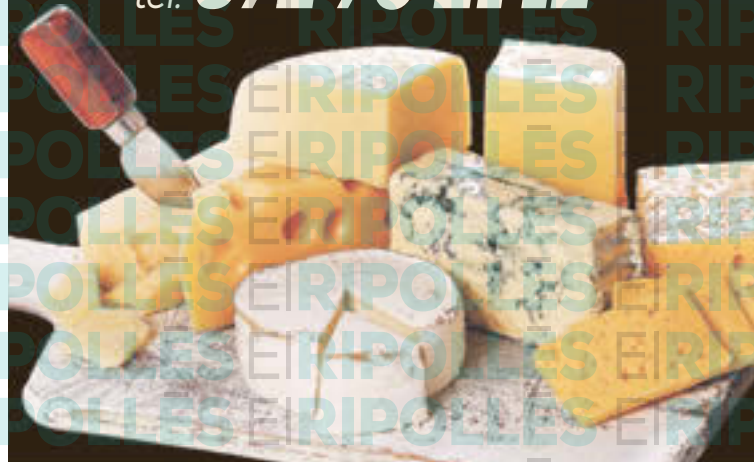
ESMORZARS DE FORQUILLA
MENÚ DIARI 12€
LES NOSTRES TAPES DE SEMPRE

Pl. Tomàs Raguer, 3 - Bisbe Morgades, s/n
Tel. 972 70 00 19 - Ripoll

**ANUNCIA'T A L'ESPAI
GASTRONÒMIC
D'EL RIPOLLÈS**

la guia gastronòmica més gustosa

tel. **972 70 21 12**



AQUESTA SETMANA RECOMANEM...

CAT
Can Guetes

- Esmorzars
- Vermuts
- Menú migdia entre setmana
- Carta tapes, hamburgueses i entrepans els caps de setmana
- Per menjar al CAT o per endur
- Lloguer de bicicletes

972 71 80 01 - 618 389 923
Pàrquing de Can Guetes (Ctra. C-26, km. 126) · 17500 Ripoll
cat@fundaciomap.com · <http://cat.fundaciomap.org>

Segueix la nostra actualitat per   Projecte social de formació i inserció gestionat per 

CASA FUNDADA AL 1878

Junyent
RIPOLL

St. Pere, 14 · 972 70 07 66
Rocafiguera, 1 · 972 70 19 50
Ctra. Barcelona, 66 · 972 70 01 25

DOLCERIA JUNYENT, S.L.
dolceriajunyent@elripolles.com
Ripoll

la Piscina
BAR · RESTAURANT

649 662 776

Zona Poliesportiva
Vallfogona de Ripollès
lapiscinavallfogona@gmail.com
@piscina_vallfogona_de_ripolles

GASTRO-IZAKAYA
GASTRO & SUSHI BAR

RESERVES
930 231 760 / 605 647 445

 Carrer de la Riera, 30 · VIC
 gastroizakaya.vic
 izakayavic@gmail.com

PORTANT AQUEST ANUNCI
20% Dte
amb menjar de carta
+ xarrup gratis
Gràcies Ripollès

Bar de tapes
Cuina japo-mediterrània

NOVETAT
Sala de jocs

Migdies de dimarts a divendres
El Menú de la nostra Canalla
8€

Nova direcció

C/ Pirineus, 17 · Ripoll
Reserves 645 72 64 04

ELS BILLARS

ENTREPANS FREDS I CALENTS
BILLARS DE CARAMBOLES
TENIM TERRASSA
OBRIM DE DILLUNS A DISSABTE
DIUMENGE TANCAT

Al costat del camp de futbol
Ctra. de Barcelona, 43 · Ripoll
972 701 429

CAN SART

Restaurant · Braseria
Cuina tradicional catalana

972 72 75 65
restaurantcansart@gmail.com
Ctra. de Puigcerdà, 14
Ribes de Freser
Tancat diumenge i dilluns
restaurantcansart.com

Botiga especialitzada en
formatges catalans i tastos
NOVETAT Espai degustació

#somformatgers

T'esperem al c/ Mossèn Cinto
Verdaguer, 10 de Ripoll
www.tastetsdeformatge.cat

Bar del Pavelló de Ripoll
Piscina Municipal

- Tapes casolanes
- Entrepans calents
- Pizzes • Mojitos

C/ Concepció Ducloux, s/n
 pavellobar_ripoll

CA LA NATI

686 222 052
C. Alcalde Pere Rovira, 3
17860 Sant Joan de les Abadesses

LES LLOSSES | L.S.

Daniel Giraldo, colombià de naixement, però pastor transhumant per 'vocació trobada', és l'auriga d'entorn un centenar llarg de cabres que estan culminant els 'Camins de Vida' que han transcorregut per Gombrèn, Toses i -el darrer, abans de seguir la tornada- per Les Llosses. Allà l'hem trobat i hem conversat amb un català gairebé perfecte entre munyida i munyida del bestiar. Perquè ni el temps ni el lloc perdona el pastor: les cabres s'han de munyir i d'aquesta llet cal fer formatges cada dia. Doncs així ens hem trobat...

• O sigui que és originari de Colòmbia... tot i que per fesomia diria que semblaria més del nord?
Hem de pensar que els pirates també hi arribaven (riu). O com els propis monjos, ja des d'una visió més socialista i anarquista, que als anys 30 van marxar d'aquí i molts allà van deixar de ser-ho, i feien una vida més secular. Hi ha una mescla que en part és riquesa. Aquella mescla que potser en alguns territoris costa de valorar.

• Què l'ha portat al projecte de Camins de Vida?

En part per l'avi, que era traginer, sempre em comentava històries sobre els viatges a cavall, amb les mules. De petit era potser com la Heidi, amb aquestes visions boniques d'anar caminant i crec que se'm va quedar alguna cosa. Després d'acabar els estudis em va sorgir la idea, ja més d'àcrates, de trobar una autosuficiència. Amb diversos col·legues, ens vam sumar a la idea que existia un estil de vida com el que també portaven els 'iaios': fer els corredors biològics, tot aquest moviment estacional d'estar a l'hivern al costat de la platja i a l'estiu, a les altes muntanyes.

• Va ser al seu país?
No, va ser aquí. Quan encara era a Colòmbia, teníem una granja autosuficient, bastant hippie per en-



Daniel Giraldo
Pastor transhumant

«Quedaran les rialles i emocions dels 'iaios' que tornen a escoltar les esquelles»



El pastor amb el seu ramat de cabres a Les Llosses

tendre'ns, des de la permacultura, practicàvem el veganisme... Vaig néixer a Medellín, on hi ha 4 milions d'habitants amb propostes urbanes que es deconstrueixen en la vida rural i és quan et trobes en aquesta última i veus que hi ha altres maneres. Si hem de menjar carn, hem de plantar bé i fotre-li canya, per això vaig venir aquí per aprendre a pasturar amb gossos, la pastura oberta. I me'n vaig ena-

morar. Vaig decidir que m'hi havia de quedar per estudiar-la i descobrir tot el patrimoni que l'envolta.

• I va començar a investigar...

Sí, no és com creia. Quan vaig començar a veure pastors em vaig adonar que s'estaven acabant i que els que quedaven estaven a punt de plegar.

• Tenia una idea bucòlica, per tant?

Sí, en l'imaginari col·lectiu la gent pensa que un pastor és aquella persona que va sempre acompanyat del seu gos, caminant, i això és mediterrani. La resta del món no té aquesta idea bucòlica i contemplativa, però enamora i ens ha fet enamorar Fernando Pessoa, així com tants altres escriptors.

• I no és així?

... Bé, l'actitud, sí. A mi m'agrada tenir 'aquest moment', però després t'has de barallar amb la burocràcia i una administració complicada. Malgrat tot, en el fons és així.

• Per què parla tant bé el català?

Estic per aquí fa 18 anys i en aquest temps ja no he tornat més a propostes urbanes. He estat sempre al camp amb uns 'iaios' com a mestres, que no volien parlar el castellà, si no, el català en el seu dia a dia.

• Quin balanç fa de les tres edicions d'aquesta proposta?

Sóc optimista, en el nostre pergami interior quedaran les rialles, les emocions dels 'iaios' que tor-

nen a escoltar les esquelles passant pels camins i carrers, quan tornen a veure com es muny, quan veuen que encara hi ha gent que ho està fent i quan poden beure's un got de llet. Això és el nostre pergami. També fem de mirall quan anem a les escoles, quan els nens es tornen a sorprendre quan veuen que la llet surt de la mamella, que les cabres caguen, quan reconeixen les olors. És el que busca 'Camins de Vida': buscar el reconeixement del 'iaio' i apropar-ho a la innocència del nen.

• Al ramat hi ha dues cabres blanques que sembla que no són acceptades per la resta, que són negres... són de races diferents...?

Sí, hi ha racisme també en els animals. Però és que ells es protegeixen, és normal, tots tenim aquesta part xenofòbica de la por a l'exterior. Tot i que, de mica en mica, les cabres blanques ja es van incorporant al grup.

• Com és aquest procés?

La seva primera relació no és amb les velles, sinó amb les petites perquè les velles tenen una cosa de dir "això no és d'aquí". Quan fan lligam amb els petits, ja queden acceptats, és com quan portes un nen a casa, li donaràs el mateix pastís, el mateix Colacao, però te l'ha de portar 'el petit', el gran no l'acceptarà d'entrada.

• Podria ser aquesta una solució a la xenofòbia?

El racisme depèn dels petits, aconseguir que aquests s'integrin, però si els nostres fills els enviem sempre a l'escola privada, per exemple, i la pública es queda sols per als immigrants, no hi haurà cohesió, perquè mai podrà venir 'aquest nen' a casa. I estarem generant una societat que es separa. En el meu cas, si jo estés sempre separant les blanques de les negres quan es barallen, soc jo mateix que estic perpetuant que no s'acceptin. Hem d'anar mica en mica i generar una mica de cohesió.

Vols rebre EL RIPOLLÈS cada dijous a casa teva?

MITJÀ DE PAGAMENT

65,02 € anuals:

☐ Domiciliació bancària

DADES BANCÀRIES

Titular del compte.....

C.C. Núm.....

Banc..... Agència núm.....

Adreça.....

Població..... de..... de 20.....

Signatura

DADES PERSONALS

Cognoms i nom

Adreça.....

Població..... CP.....

DNI..... Telèfon.....

MITJÀ D'ENVIAMENT

A domicili.....

Al quiosc / llibreria

Per correu

Si desitges ser subscriptor d'EL RIPOLLÈS, omple i envia per correu aquest cupó, també ho pots fer mitjançant el formulari que trobaràs al web www.ripollesdigital.cat /subscripcio o bé trucant al telèfon 972 70 21 12.

CORISA MEDIA GRUP
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5
Ripoll
T. 972 70 21 12
F. 972 71 41 60

