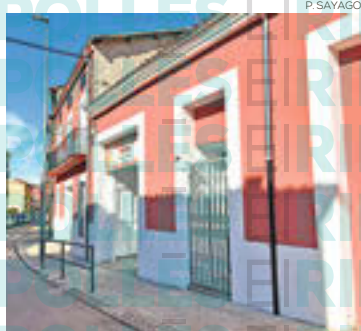


[TA] Talaia **P2**



P. SAYAGO

Detingut l'imam de Ripoll

L'investiguen per una presumpte agressió sexual a una menor

[AR] Arreu **P7**



MARTÍ PALAU

Mig milió d'euros

Sant Joan aconsegueix una subvenció per reduir el risc d'inundacions

[AR] Arreu **P18**



LAURA SEGUR

L'Univers jove

340 alumnes coneixen l'oferta educativa

11 MUNICIPIS HAN DE TENIR EL PLA D'INUNDACIONS HOMOLOGAT

[AR] Arreu **P5**

EUDALD TUTTLO



Premis Ripollès Líders

Divendres es descobriran els guanyadors dels premis de la comarca

[ME] Mercat **P20**

A.J. SANT JOAN



Els arreplegats triomfen

El Carnestoltes de Sant Joan resisteix i omple de festa el municipi



MARC ROURA

[AR] Arreu **P6**

El concurs del Pla queda desert i posa en risc la subvenció milionària

[ME] Mercat **P24**

Camprodon s'emociona

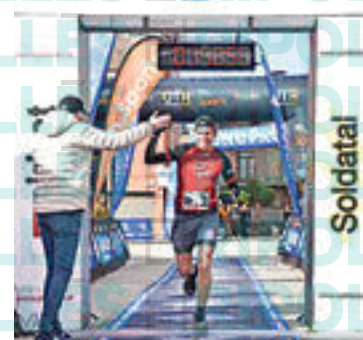
PAULA SAYAGO



El municipi ha preestrenat 'Balandrau, vent salvatge' sobre la tragèdia de fa 25 anys

[ES] Esports **P33**

L'HIVERNAL



Supera els 500 inscrits

L'Hivernal de Campdevànol torna a ser un èxit

Detenen l'imam de Ripoll per una presumpta agressió sexual



GALLS

RIPOLL | REDACCIÓ

Els Mossos d'Esquadra van detenir l'imam de Ripoll per un presumpte delictes d'agressió sexual. La detenció va ser dijous, després que una menor expliqués els seus pares que el responsable de la mesquita li havia fet tocaments mentre feien classe. Els fets haurien passat el dissabte 7 de febrer. La víctima és una menor de 13 anys que assistia a classes d'àrab al centre Annour. La jove ho va explicar als familiars quan va sortir del centre i ràpidament van anar a la comissaria per denunciar els fets.

La jutgessa de Ripoll va deixar en llibertat, dissabte, i sense fiança l'imam i descarta prohibir-li sortir del país o retirar-li el passaport. Resol que l'investigat haurà de comunicar qualsevol canvi de domicili. El jutjat li prohibeix acostar-se a menys de 150 metres de la menor o comunicar-se amb ella mentre es tramita la investigació. L'imam, que va passar a disposició judicial divendres, nega les acusacions. La junta directiva de l'associació Annour va cessar, el 8 de febrer, l'imam, a qui van obligar a abandonar les instal·lacions i les activitats del centre. En un comunicat, asseguren que és una mesura preventiva i cautelar, fins que l'autoritat judicial aclareixi els fets. El centre pel qual treballava l'i-



El Centre Annour, on, presumptament, van passar els fets

mam ha mostrat el seu respecte per la presumpció d'innocència, però ofereix **«total disposició a col·laborar amb les autoritats judicials»** per resoldre el cas. També expressa **«compromís ferm amb la protecció dels menors, el respecte, la transparència i el compliment estricte de la legalitat vigent»**.

La detenció la va fer pública l'Ajuntament de Ripoll, a través d'un comunicat, que expressava el malestar per no haver estat informats per canals oficials dels fets. L'alcalde, Silvia Orriols, en una piulada ha assegurat que és **«inversemblant i inadmissible»**. A més ha avançat que el

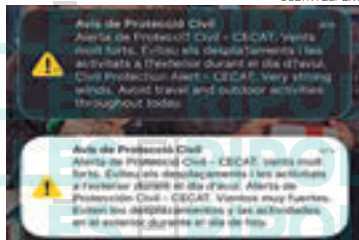
consistori ha anunciat que es personarà com a acusació a la causa. **«Condemnem qualsevol forma de violència sexual i reiterem el nostre compromís absolut amb la protecció dels drets dels infants i les adolescents»**, ha recalcat el consistori, que ha posat els serveis jurídics municipals a disposició de la família de la menor afectada, així com tots els recursos de suport psicològic i social disponibles.

La comunitat islàmica Annour de Ripoll és la mateixa que tenia com a imam Abdelbaki Es Satty, responsable de la radicalització dels autors dels atemptats terroristes de l'estiu del 2017 a Barcelona i Cambrils.

PAULA SAYAGO



CHATGPT



JUDITH ESPERT

Armari aliè

El Carnestoltes a Sant Joan va complir amb tots els requisits: disfresses enginyoses, música fins tard i també fred i vent. Molts van sortir de casa amb la jaqueta, conscients que la disbauxa no escalfa tant com promet. Al ball, molts van decidir confiar i deixar-les a la barana. En tornar-les a buscar, havien desaparegut. No era cap confusió ni cap miracle carnavalesc: algú va aprofitar la disbauxa per renovar armari. La festa escalfa, però la poca vergonya abriga més.

Alertes a mitges

Quan el vent bufa, el país es posa seriós. Davant d'aquests episodis, les autoritats activen els avisos d'emergència i els telèfons vibren amb missatges que recomanen prudència. El sistema, sembla, és impecable: tecnologia al servei de la seguretat. Però sempre hi ha qui queda fora de la festa preventiva. Si el sistema existeix per alertar la població, la gràcia és que arribi a tothom. Perquè si les sirenes han de sonar, el mínim és que ens despertin a tots.



EL RIPOLLÈS

Trens absents

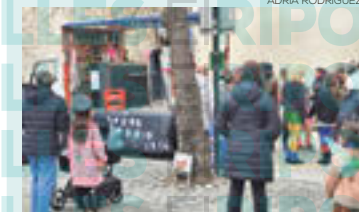
Els usuaris de l'R3 normalment ja estan carregats de paciència, però aquestes setmanes... Els trens no tornen i la paciència dels usuaris tampoc.



ADRIÀ RODRÍGUEZ

Fred multitudinari

L'Hivernal de Campdevànol ha aplegat 500 valents disposats a córrer amb temperatures poc amistoses. La prova es consolida com l'inici del calendari al Ripollès.



ADRIÀ RODRÍGUEZ

Disfresses... a l'espera

El vent s'ha endut arbres, branques... i també el Carnestoltes d'adults de Camprodon. La festa es farà més endavant, sí, però no és ben bé el mateix. Això sí, primer la seguretat!



A3 SANT JOAN DE LES ABADESSES

El rei

Quan no arriba un ajut, en cau un altre. A Sant Joan, els projectes sempre troben finançament. Més que obres municipals, sembla una pluja fina d'euros.

Aquesta setmana no us oblideu de felicitar a:
SANTS DEL 19 AL 25 DE FEBRER

DIJOUS	19	Gabí, Conrad, Àlvar, Jordi, Elisabet Picenardi
DIVENDRES	20	Nemesi, Potami, Eleuteri, Amada, Maurici Proeta
DISSABTE	21	Pere Damià, Claudi, Dositeu, Lluam
DIUMENGE	22	Pere, Margarida, Elionor, Leonor
DILLUNS	23	Policarp, Marta, Rafaela
DIMARTS	24	Modest, Sergi, Primitiva, Edilbert, Josepa Naval
DIMECRES	25	Cesari, Valeri, Sebastià

Fil a l'agulla per actualitzar els plans d'inundacions

La Generalitat dona aquest any de marge perquè tots els municipis tinguin el document

Tots els ajuntaments de Catalunya passen a, com a mínim, tenir la recomanació de fer-los

EL RIPOLLÈS | GUIDO CENGAROTTI

La Generalitat ha actualitzat el Pla Inuncat per primer cop des del 2015 i posa en relleu la necessitat de tenir plans de prevenció del risc d'inundació als municipis, molt sovint -per no dir gairebé en tots els casos-, inclosos en els seus Documents Únics de Protecció Civil Municipal (DUPROCIM). Com a novetat, la Generalitat passa a recomanar tenir un pla pel risc d'inundació a tots els municipis de Catalunya, a banda d'obligar-ne a uns quants més. El Ripollès no n'és excepció. Tot i no ser la comarca amb un risc més elevat d'inundacions, especialment en els municipis més de muntanya, els ajuntaments estan fent els deures i actualitzant els documents en els casos necessaris i també en cas de tenir només una recomanació.

Com queda el mapa al Ripollès

Dels 19 municipis del Ripollès, 11 mantenen l'obligació de tenir el pla INUNCAT municipal homologat. Són Campdevàdol, Campelles, Camprodon, les Lloses, Llanars, Ribes de Freser, Ripoll, Sant Joan de les Abadesses, Sant Pau de Segúries, Setcases i Vilallonga de Ter. L'estat dels plans en aquests diversos municipis és diferent. A la capital, a Camprodon o a Sant Joan, per exemple, el DUPROCIM inclou alguns punts que aborden les inundacions, essent documents aprovats i homologats ja, mentre que a Ribes, el document aprovat ha requerit modificacions i està en exposició pública. Campelles i el Baell estan molt allunyats del riu, però tenen espais com Montagut o la gasolinera de la N-260 dins del seu terme, i per això tenen l'obligació de tenir plans per inundacions en aquesta zona del municipi. Ajuntaments com el de Sant Pau estan pendents de l'homologació del seu document, mentre que d'altres de més



El mapa de risc d'inundabilitat al Ripollès

petits, com Llanars, els estan redactant de la mà dels tècnics del Consell Comarcal del Ripollès, per posar-se al dia. Queralls i Planoles passen a tenir l'obligació de contemplar les inundacions dins dels seus DUPROCIM.

Els ajuntaments fan els deures

També els consistoris ripollesos que tenen la recomanació d'incloure els plans per inundacions al DUPROCIM tenen fets els deures o els estan fent. «Tenim incorporat aquest risc perquè, malgrat que bona

part del municipi no estigui en zones inundables, algunes cases del veïnat del Riberal i d'Espinavell tenen aquest perill», explica Josep Coma, alcalde de Molló, municipi que manté la recomanació que ja tenia. En la mateixa situació es

El canvi climàtic, al darrere de les modificacions impulsades a l'INUNCAT

EL RIPOLLÈS | G.C.

Des de la Generalitat afirmen que s'està entrant en una nova realitat del risc d'inundacions. S'afirma que «els efectes del canvi climàtic comporten que actualment hi hagi una major possibilitat de fenòmens meteorològics extrems» i que gran part de la població de Catalunya està exposada a les inundacions. Les mesures preses van acompanyades d'un reforç de processos de previsió i vigilància hidrometeorològica. En els documents es dema-



Els plans de Protecció Civil s'aniran adaptant als nous fenòmens extrems

na la concreció de mesures d'autoprotecció de la població i, en aquest sentit, es diferencien les actuacions pre-

ventives d'abans de la inundació i també les actuacions a dur a terme un cop s'han produït afectacions.

L'APUNT

Un cas particular: Gombren no tenia indicació i ara està obligat

El cas més particular al Ripollès és el de Gombren. És l'únic municipi de la comarca i un dels nou de tota la demarcació de Girona que passen de no tenir cap indicació en relació amb els plans d'emergència per inundacions a estar obligat a tenir un d'aquests plans. És una tasca complicada i feixuga per als ajuntaments petits, ja que el DUPROCIM és un document extens, tècnic i que requereix moltes dades i hores de treball, a més de recursos que als propis consistoris de mida més reduïda els costa aconseguir. «Ja fa temps que tenim encarregada la redacció d'aquest document. Avança a poc a poc», diu l'alcalde de Gombren, Cèsar Ollé.

mantenen també Toses i Vallfogona de Ripollès, que, com Molló, també ho tenen tot contemplat al DUPROCIM.

Novetats a Ogassa i Pardines

Ogassa i Pardines passen de no tenir cap indicació a tenir la recomanació de contemplar les inundacions com a riscos plausibles dins dels seus municipis. Des de Pardines, el seu alcalde, Jordi Hubach, considera rellevant aquest pas, però afirma que tot ja està recollit al DUPROCIM. En aquest sentit, des del consistori consideren més rellevant la prevenció i les tasques del dia a dia: «Més que tenir un pla elaborat, pensem que són més importants accions concretes, com les que fem, de tenir netes les arquetes i canals del municipi», conclou Hubach.

El vent arrasa la comarca

La ventada causa estralls arreu del Ripollès i provoca tres ferits, un d'ells en estat greu

La ràfega més forta de vent va ser de 114 km/h i es va registrar a l'estació meteorològica de Fabert

RIPOLLÈS | MARC ROURA

El vent no és cap desconegut al Ripollès. Dijous passat -i dissabte-, però, va tornar a recordar, amb força, que cada episodi té la capacitat de deixar empremta. Entre alarmes, queixes i desperfectes, aquest és el registre que va deixar la forta ventada a la comarca.

Un ferit greu a Sant Pau

La notícia més tràgica va succeir a Sant Pau de Segúries. Un home va resultar ferit greu després que li caigués un mur sobre la cama, mentre treballava. El ferit va ser traslladat a l'Hospital Josep Trueta, on hores més tard havien d'amputar-li la cama. Sant Pau i els seus nuclis també es van veure afectats per les ventades. L'alcalde, Albert Coma, exposava que **«ventades n'hi ha hagut i n'hi hauran, però hem de ser conscients de les afectacions i estar alerta d'aquests avisos. No només s'ha**



L'arbre caigut a la N-260, entre Campdevànol i Ribes de Freser

de mirar les escoles, també la gent que pugui arribar a la feina amb condicions».

Vall de Ribes

El punt més crític va ser a la N-260 entre Campdevànol i Ribes de Freser, just passat l'Herand. El fort vent i la humitat

de la zona va provocar la caiguda d'un arbre de grans dimensions, que va quedar entravessat a la carretera. Durant els treballs de reobertura, un nou arbre va caure i va ferir a dos operaris. Els afectats van ser derivats a l'Hospital d'Olot, on més tard van rebre l'alta.

L'alcaldesa ribetana, Mònica Sanjaume, assenyalava les pluges de les darreres setmanes com a causants: **«Si hagués fet vent i no haguéssim tingut l'episodi de pluges d'aquest hivern, probablement no hauria passat res».** Ribes -i també els pobles de la Vall- va patir desperfectes al cementiri, a la via del tren i a espais amb arbres molt grans.

Vall de Camprodon

Una altra de les zones afectades va ser la Vall de Camprodon. Les fortes ventades també van causar estralls a Molló, que ja va ser notícia de bon matí després que Fabert registrés una ràfega de 114 km/h. Durant el dia de dijous, i també divendres, Molló va patir talls de subministrament elèctric i també de cobertura mòbil. L'alcalde, Josep Coma, declarava que **«dijous vam estar sense llum moltes hores al matí i també a la tarda. De fet, a Espinavell i Fabert no**

va arribar fins a la nit. I divendres ens vam llevar sense cobertura mòbil». D'altra banda, la ventada també va arrasar una part de bosc públic a Vilallonga de Ter, amb arbres de més de 15 metres.

Sant Joan de les Abadesses

El municipi santjoaní també es va veure afectat per les fortes ventades. Tot i no registrar incidents greus, van caure arbres, teules, branques i pedres, afectant la normalitat del trànsit. L'alcalde, Ramon Roqué, explicava, en plena alerta de vent, que **«hem retirat els arbres que tenien una afectació més important a la normalitat viària i veïnal».** El Ripollès també va patir talls de cobertura mòbil i de llum. Van ser talls generalitzats, que van deixar incomunicats a diversos municipis per culpa d'aquestes fortes ventades.

Campelles i Pardines reclamen respostes efectives i manteniment a les companyies elèctriques i de telefonia

VALL DE RIBES | JUDITH ESPERT

«Volem que aquestes grans companyies ens facin cas». Són paraules del regidor de Campelles, David Vigo, després que el municipi hagi patit diversos talls d'electricitat en els últims dies i que el nucli del Baell s'hagi d'abastir mitjançant un generador. Una situació que també es viu a Pardines, on tot el poble substitueix gràcies a un generador. Es tracta d'una situació derivada dels diversos episodis de vent que s'han registrat des de dijous i que han aguditzat els problemes que arrosseguen aquests dos municipis amb relació no només al servei de llum, sinó també de telefonia. Els consistoris es queixen de la manca d'un interlocutor vàlid per solucionar les avaries. De fet, disposen d'un telèfon di-



El generador que s'ha instal·lat a Pardines

recte a la companyia, però, de moment, no han tingut cap resposta. **«L'alcaldesa Judit Cornellà ha estat tot el dia trucant i és impossible que li contestin»**, denuncia el regidor, qui assegura que reclamen atenció: **«Ens vam assabentar del que passava per la premsa, no pas a partir del telèfon que ens van donar,**

precisament, per trucades dels alcaldes». Des de Pardines, la regidora Gemma Gurt assegura que **«estem aquí deixats: que se solucionin les coses en uns terminis que puguin ser una mica raonables, costa».** **«És un poble petit, però aquí la gent hi viu. No pot ser que no puguis anar pel carrer per-**

què ni els fanals podem encendre. És vergonyós», afegeix. Els Ajuntaments també denuncien una falta de manteniment reiterada. Entenen que quan hi ha situacions climatològiques adverses es puguin produir incidències, però asseguren que molts dels problemes responen a la passivitat de les companyies: **«Està ple d'arbres al costat d'aquestes línies, tant d'electricitat com de telefonia. Ho hem denunciat mil vegades»**, lamenta Vigo, qui ressalta que **«no pot ser que caiguin tants arbres i això és tot perquè saben que hi ha una falta de manteniment».**

Els ajuntaments estan exasperats per la manca de diligència de les companyies. Reclamen interlocutors vàlids, però, sobretot, no ser tractats com a municipis de tercera.

Incendi als horts del costat de Can Pòlit



RIPOLL | REDACCIÓ

Un incendi va mobilitzar el passat dimecres al vespre tres dotacions dels Bombers a Ripoll. El foc es va declarar en uns horts de la zona de Can Pòlit al costat del carrer Doctor Ragner. Segons Bombers, les flames es van originar quan un foc encès es va descontrolar i va acabar cremant amb força els horts i una caseta propera. No hi va haver cap persona ferida i la situació es va controlar a les 21 h.

La gran festa del Ripollès es viurà aquest divendres

La 16a edició dels premis Ripollès Líders viuran el moment més emotiu amb l'entrega dels guardons

L'esdeveniment es viurà des de l'església de Sant Pere de Ripoll a partir de les sis de la tarda

RIPOLL | JUDITH ESPERT

Després de setmanes de votacions, la veu dels veïns del Ripollès ja ha quedat recollida. Els premis Ripollès Líders encaren el moment culminant amb la gala d'entrega dels guardons. Un cop tancades, que han mobilitzat més de 16.000 vots, arriba el moment de la incertesa. Al percentatge recollit en la votació popular per a cada candidat, caldrà sumar-hi els punts que el jurat ja va atorgar prèviament. Un fet que pot capgirar el resultat final. Una combinació de participació ciutadana i jurat que mantindrà l'expectativa fins a l'últim moment.

«Contenuts de la participació», ressalta la CEO de Corisa Media Grup, Esther Martí, qui subratlla que després de setze anys de guardons **«la gent continua confiant i donant suport als seus candidats. Realment, és una xifra important de vots, que ens agrada i que estem molt satisfets»**. **«Estem contents que els ciutadans de casa nostra hi participin perquè, en definitiva, són uns premis populars»**, diu Martí.

El veredict final es donarà a conèixer aquest divendres, a partir de les sis de la tarda, a la gala d'entrega dels Ripollès Líders. L'església de Sant Pere



Fotografia de família de tots els premiats en la 15a edició

de Ripoll es convertirà en l'epicentre del reconeixement comarcal. Més de 180 persones viuran en primera persona aquest esdeveniment que arriba amb un esperit renovat. El president de la Diputació de Girona, Miquel Noguer, serà qui presidirà la gala que reunirà el teixit social, econòmic i institucional no només de la comarca: **«Ens acompanyarà una àmplia representació política des de la Generalitat, la Diputació o representants dels Ajuntaments**

de la comarca», però, ressalta, **«també entitats i els candidats i familiars que volen saber qui serà el guanyador en cada categoria»**.

Joel Tallant agafarà les regnes de la presentació d'una gala que també tindrà protagonisme musical amb l'actuació d'Andrea Blanco. Serà a partir de les sis de la tarda, i on també hi haurà un reconeixement als 30 anys de Televisió del Ripollès. Mitja hora abans, torn per a la catifa vermella per fer de preparatiu de l'esdeveni-

ment on es podrà veure l'arribada dels convidats i escoltar alguns dels seus protagonistes. L'emissió la presentaran Martí Palau i Marc Roura.

«Sense perdre l'essència hi haurà novetats», avança la CEO de Corisa, qui destaca **«la música de casa nostra, amb una cantant excepcional, que presentarem als Líders o l'estatueta que cada any és nova i és una obra original per als premis»**. **«La novetat és que no canvia gaire res, perquè, al**

LA CITA

LA CATIFA VERMELLA

Divendres, 20
17.30 h.

Presenten Martí Palau i
Marc Roura.

LA GALA

Divendres, 20
18 h.

Presenta Joel Tallant.

REEMISSIIONS

Divendres, 20 a les 23 h.

Dissabte, 21 a les 16 h.

Diumenge, 22 a les 22.30 h.

final, és l'essència dels premis Ripollès Líders».

El programa es podrà seguir en directe per Ràdio Ripoll i Televisió del Ripollès i hi haurà diverses reemissions el mateix cap de setmana. Un esdeveniment que tornarà a ser centre de trobada de tota la comarca i premiant, un any més, els talents i els que destaquen en les diferents categories que es reconeixeran.

COMFORSA
FORJA
VINCLES AMB
EL RIPOLLÈS



Comforsa

Des de 1652

www.comforsa.com

Camí de la Creu, 1 – 17530 Campdevànol · T. (+34) 972.712.171

L'últim roc a la faixa per no perdre la subvenció del Pla

■ L'equip de govern intentarà no perdre l'ajut de 2,7 milions i vol fer la residència de totes maneres

■ L'oposició mostra preocupació i desconfiança i qualifica la gestió com un «desastre»

RIPOLL | G.C. / P.S.

El concurs per adjudicar les obres de la Nau del Pla de Ripoll ha quedat desert i la possibilitat que l'Ajuntament de Ripoll perdi la subvenció més gran de la seva història és cada cop més a prop. La UTE que es volia presentar no complia amb els requeriments legals necessaris i, per tant, de moment les obres de l'espai per construir la residència que hi vol fer l'equip de govern no poden començar.

Una subvenció gairebé perduda

L'equip de govern de Ripoll ja contempla com a factible la pèrdua de la subvenció de 2,7 milions d'euros pel projecte de la Nau del Pla, on hi volen ubicar una nova residència geriàtrica i que, en principi, havia de ser un recinte firal. Tot això, després que a principis de setmana saltés la llebre que el concurs públic per adjudicar les obres quedava desert. **«Al fer el requeriment de la documentació final van entrar documents fora de temps i forma i, així, no hi ha manera d'adjudicar, ens diuen des de serveis jurídics»,** diu l'alcalde de Ripoll, Sílvia Orriols. Explica que el procés a seguir ara és **«iniciar un negociat sense publicitat on convidarem mínim tres gestores de residència perquè en un termini hàbil de deu dies formalitzin una nova UTE amb constructors i es presentin per fer el projecte».**

Aquest procediment és l'últim roc a la faixa del consistori per no perdre aquesta subvenció, la més gran de tota la història de la Vila Comtal. És una opció que, però, ja fa temps que es contempla com a factible des de l'equip de govern d'Aliança Catalana, que rebutja demanar un crèdit i que ja estudia de quina manera finançarà una residència que vol fer tan sí com no.



La Nau del Pla, l'espai per a construir la nova residència

«Aquesta subvenció ja estava perduda quan nosaltres vam entrar a governar. Vam iniciar els tràmits i fórmules per intentar salvar-la a contrarellotge», diu Orriols, que, a la vegada, ja albira la pèrdua d'aquest ajut europeu. Afirmar que **«és probable que l'acabem perdent, però la voluntat de l'equip de govern és que el projecte de la residència tiri endavant, amb subvenció o sense».**

En aquest sentit, l'equip de govern ja té estudiat l'escenari per finançar el nou equipament. **«Paguem 250.000 euros anuals de déficit de la residència actual. L'ajuntament podria aportar aquesta quantitat en concepte de cofinançament de la nova. Intentarem salvar la subvenció, però no tenir-la seria un entrebanc per impedir del tot executar la residència»,** diu l'alcalde. Des de l'ajuntament, però, s'insisteix que s'intentarà la subvenció, mentre, d'altra banda, ja s'estudien les opcions del que suposarà perdre aquests 2,7 milions d'euros i abonar els interessos corresponents, que pugen a gairebé mig milió més.

L'oposició: entre la preocupació i la desconfiança

L'oposició de Ripoll posa en dubte el pla de l'equip de govern per construir la nova residència de gent gran. Des dels diversos grups municipals han expressat escepticisme pels nous moviments per intentar salvar el projecte i per evitar perdre la subvenció més gran de la història del municipi. El fet que el concurs hagi quedat desert i que s'iniciï un nou moviment posa sobre la taula nous dubtes.

Des d'Esquerra Republicana denuncien el que consideren un despropòsit i posen sobre la taula el risc d'haver de retornar la subvenció més els interessos. **«És despropòsit rere despropòsit»,** s'exclama la portaveu republicana, Chantal Pérez. I afegeix com **«des de l'inici es va tirant aquí cap allà i no hi ha un rumb ni un projecte clar».** En aquest sentit, els republicans veuen com el rumb ha canviat. Pérez diu com **«han passat a dir que perdrem la subvenció perquè no podem demanar un crèdit -cosa que creiem que no és així- a acabar dient que hi volen fer una residència, tenim molta pressa, ens hem**

de reunir el mes d'agost... I estem a febrer i no s'ha fet res». La cronologia dels fets fa dubtar al grup republicà i la seva portaveu conclou: **«No se sap mai què passarà, no sabem de què depèn».**

Des del PSC lamenten que el concurs hagi quedat desert i consideren que intentar trobar empreses que executin l'obra en cinc mesos serà una tasca complicada. El seu portaveu, Enric Pérez recorda les advertències que van fer sobre la dificultat i els riscos de resoldre la rehabilitació de la nau: **«El que hem estat advertint durant aquests tres anys és que l'equip de govern i l'alcalde s'estaven adormint».** El socialista també mostra el seu mal-estar en veure que **«ara tenim 10 dies per si alguna empresa vol acabar afrontant aquest gran projecte»** i, davant d'aquesta possibilitat, el grup no es mostra optimista. **«Veiem que malgrat que s'acabi trobant una empresa no es podrà complir el termini del 30 de juny. Aquesta subvenció es perdrà»,** diu el portaveu socialista, que conclou que **«és el desastre de gestió més gran que hi ha hagut en la democràcia d'aquest poble».**

Des de Junts demanen transparència al consistori. El seu portaveu, Ferran Raigon, diu que **«tot just dilluns la senyora Orriols ens va comunicar que el concurs quedava desert».** Pels juntaires aquesta realitat és sinònim de que s'ha perdut el temps i **«sembla que cada vegada és més una realitat que estem perdent aquests gairebé 3 milions d'euros. Els haurem de tornar».** A més, Raigon recorda que **«aquests diners són a la caixa de l'ajuntament des de mitjan any 2023. Portem gairebé 3 anys sense els deures fets, han estat més pendents d'altres temes».**

Al seu torn, Som-hi Ripoll **«lament»** aquesta situació perquè consideren que han estat garants que la capital no perdés la subvenció europea amb la votació a favor del projecte. El seu portaveu, Joaquim Colomer, considera que el concurs hagi quedat desert, també és conseqüència de la implicació de l'equip de Govern: **«Costa d'entendre si hi hagués hagut una dedicació, un esforç, un seguiment per part de l'equip de Govern»,** rebla, i ho atribueix, en part, a la doble dedicació de l'alcalde entre l'Ajuntament i el Parlament. Recorda que la subvenció es va resoldre a finals del mandat passat: **«Hi havia tot aquest temps per actuar i això vol dir que l'equip de Govern s'ha adormit, no ha fet la feina i està abocant a Ripoll al fracàs».** En cas que es perdés la subvenció, Colomer considera que **«l'alcalde hauria d'assumir l'error i hauria de retre comptes amb la població»** i afegeix: **«Potser per vergonya, potser el que hauria de fer és dedicar-se al Parlament i deixar estar l'alcalde per gent que pugui tirar Ripoll amb polítiques endavant».**

L'oposició critica les presses i la manca de garanties després de 2 anys sense actuacions en aquest projecte, que han acabat amb el concurs desert.

Sant Joan tindrà mig milió per fer millores hidràuliques

L'Ajuntament ha aconseguit una subvenció per construir motes i murs al pas del Ter a Cal Gat

La voluntat és protegir-se de possibles revingudes del riu en una zona industrial

SANT JOAN DE LES ABADESSES | MARTÍ PALAU

L'Agència Catalana de l'Aigua ha concedit una subvenció de mig milió d'euros (499.926,47 €) a l'Ajuntament de Sant Joan de les Abadesses per executar millores hidràuliques al municipi. Concretament, es faran actuacions a la riera del riu Ter a l'altura de Cal Gat, amb la voluntat de millorar la protecció de les empreses de la zona en cas de desbordament del riu. **«És una zona industrial destacada, i les empreses tenen un cert risc d'inundabilitat si hi ha una revinguda important del riu. Pensant en el que ja va passar durant el Glòria, i el que pot venir tenint en compte el canvi climàtic, vam demanar a l'ACA una ajuda per poder construir diferents motes i murs de contenció»**, explica Ramon Roqué, alcalde de Sant Joan de les Abadesses. La subvenció s'engloba en els



La zona on es volen construir les motes i els murs, en el pas del riu davant la Fibran, a la Colònia de Cal Gat

gairebé tres milions d'euros que l'ACA ha destinat a les comarques gironines per a actuacions vinculades a rie-

res i torrents. Sant Joan ha rebut la tercera subvenció més alta, només superat per Riells i Vilabrea i Celrà. Els altres

tres municipis subvencionats han estat Cassà de la Selva, Porqueres i Ger. Els projectes inclouen obres d'estabilitza-

ció de marges, millores hidràuliques i actuacions en punts sensibles del traçat de lleres en trams urbans. **«Aquests 499.926,47 euros suposen el 95% de la inversió. Agraïm a l'ACA que ofereixi un finançament tan alt, en un projecte tutelat i que hem compartit amb ells, tant en la fase de redacció com ara en la subvenció»**, afegeix l'alcalde santjoaní. Està previst que les actuacions comencin durant el 2027 i l'ajuntament té un marge de dos anys per executar-les, amb la voluntat de protegir la indústria santjoanina d'una possible crescuda del riu.

Un avís recent

El 15 d'octubre del 2018 hi va haver un episodi de pluges molt intenses a la comarca, i el riu Ter va créixer sobtadament. A Cal Gat, el cabal es va desbordar i va inundar la Fibran, afectant els cotxes dels treballadors.

Les Llosses arreglarà el sistema de canonades gràcies a una subvenció de l'ACA

LES LLOSSES | PAULA SAVAGO

Les Llosses rep una subvenció de l'Agència Catalana de l'Aigua per millorar la xarxa en baixa del municipi. Aquestes partides van començar a oferir-se l'any 2023 amb l'objectiu de minimitzar els efectes de la sequera i d'altres adversitats climàtiques. El consistori podrà fer front a les obres gràcies a la línia de l'ACA, valorada en més de 250.000 euros. **«Tot va lligat a la millora de l'optimització de l'aigua, per tal que no se'n perdi. Per una banda, treballarem en la digitalització, per poder controlar la despesa de cada usuari, i per altra ens centrarem en les millores físiques**



Les Llosses arreglarà canonades, vàlvules i aixetes

de la xarxa: canonades, vàlvules, aixetes...», explica Jaume Cuní, alcalde de Les Llosses. Les Llosses rep més d'un 90% de finançament per part de l'ACA. **«Són 259.000 euros que ens aniran molt bé. Som un poble molt extens i la xar-**

xa d'aigua també ho és, espere-rem poder estalviar diners en manteniment», afegeix l'alcalde. A principis de febrer, l'Ajuntament s'ha reunit amb l'empresa adjudicatària per replantejar la rehabilitació del sistema de canonades.

Trampes contra la processonària a Ripoll

RIPOLL | M.P.

La processonària del pi és una arna o papallona nocturna autòctona a Catalunya, coneguda com un dels insectes més devastador en la defoliació de pins, particularment en zones mediterrànies. Té un cicle vital complex, i per això, ara que arriba la primavera, solem recordar-nos d'ella en veure les processons d'erugues baixant dels arbres.

A la Devesa del Pla de Ripoll, s'han instal·lat una mena de trampes al tronc dels arbres per capturar les erugues quan baixen, buscant eliminar el màxim nombre d'individus d'aquesta espècie tan



Una de les trampes instal·lades

problemàtica. Malauradament, la processonària s'ha estès d'una manera molt agressiva i molts pins de la comarca estan emmalaltint.

On és la sensibilitat cap als micropobles? Qui els mima per evitar la despoblació? Què en pensen d'aquests petits nuclis les grans empreses estatals i multinacionals que els donen servei? Són ciutadans de segona perquè estan més lluny dels centres de decisió? Potser no es pot dir que estan deixats de la mà de Déu, però gairebé. D'això n'hi ha proves tot sovint i, si no, que ho demanin als veïns de Campelles, a la Vall de Ribes, que han estat diversos dies sense llum, o bé a Molló, on reiteradament falla la cobertura telefònica. Tampoc no és un exemple de bon funcionament l'R3, la línia ferroviària internacional que uneix la Cerdanya amb Osona passant pel Ripollès. Cada dos per tres, el servei, en comptes del tren, s'ha de prestar amb autocars. Són exemples propers del mal servei que reben aquestes poblacions petites quan sorgeix algun problema amb



Albert Requena

El maltractament dels micro pobles

Potser no es pot dir que estan deixats de la mà de Déu, però gairebé

Aquest any, la mitja part de la Superbowl no ha estat només un espectacle. Ha estat un missatge. Bad Bunny, artista de Puerto Rico, ha fet història amb un show pràcticament íntegre en espanyol al descans de la Superbowl LX, el partit més vist dels Estats Units. Més de 135 milions de persones arreu del món van seguir la seva actuació en directe, convertint-la en la mitja part més vista de la història. En un país governat de nou per Donald Trump i amb la immigració al centre del debat polític, veure un artista llatinoamericà ocupar aquest escenari parlant la seva llengua és molt més que entreteniment. És una imatge poderosa d'allò que una part del poder intenta limitar: la presència llatina i l'orgull del seu origen. L'escenari estava pensat com una postal de Puerto Rico. Camps de canya de sucre, ballarins vestits com a jíbaros amb barrets tradicionals, partides de dòmino al carrer, una petita casa de barri plena de veïns, un mercat, un saló d'ungles... una recreació de la vida quotidiana al Carib que fugia dels tòpics turístics i mostrava oficis, ritmes i maneres de viure reals. Cap al final, les grans pantalles van omplir-se de banderes de tots els països llatinoamericans, recordant que la cultura que s'expressava allà no era només porto-riquenya, sinó de tot un continent. I les xifres posteriors ho han confirmat. A Duolingo, la demanda per aprendre espanyol va augmentar aproximadament un 35%, coinci-

les seves infraestructures. És clar, hi ha pocs habitants i per molt que cridin, la seva cridòria és inferior a la cridòria dels milions de ciutadans de Barcelona i la seva àrea metropolitana. El que passa és que té el mateix valor l'euro en impostos que paga l'habitant d'un micropoble que el que paga un ciutadà de la gran capital. Cert que hem passat un mes de febrer amb unes inclemències meteorològiques com feia temps que no es veien. Aquest cap de setmana hem pogut veure per TV3 -sempre serà TV3- unes imatges de la Vall de Camprodon, on les fortes ventades havien arrasat desenes d'hectàrees de bosc, principalment pins. A la Vall de Ribes, els bombers van haver d'intervenir en un petit foc forestal provocat per la caiguda d'un arbre sobre una línia elèctrica. El primer que vaig pensar va ser que sort que aquest no ha estat un hivern sec perquè amb el

dint amb el dia del concert. Milers de persones van decidir acostar-se a la llengua en comptes de rebutjar-la. Hi ha també un detall aparentment menor però molt simbòlic: el vestuari. Bad Bunny va actuar amb un conjunt dissenyat i produït a Arteixo (Galícia). Dies després, la plantilla va rebre una samarreta igual i una carta manuscrita en què l'artista els agraïa el temps, el talent i el cor posats en la peça i afirmava que "aquest show també va ser vostre". La presència de Lady Gaga, cantant en anglès, tenia un simbolisme especial: la reconciliació entre les dues Amèriques, la unió de cultures que l'artista promou i defensa. Cal parlar del context migratori actual als Estats Units: Des del 2025, ICE ha detingut 400.000 immigrants. Menys del 14% tenen antecedents violents i el 40% no han comès mai cap delicte. És un exemple pràctic de com la retòrica xenòfoba es tradueix en polítiques que toquen desproporcionadament certs grups, malgrat les xifres oficials. En temps de racisme i xenofòbia normalitzats, Bad Bunny ens convida a mirar on pot arribar l'odi si no el treballem des de dins, si no el treballem en l'àmbit personal

En temps de racisme i xenofòbia normalitzats, Bad Bunny ens convida a mirar on pot arribar l'odi si no el treballem des de dins, si no el treballem en l'àmbit personal

vent que ha fet, el foc hauria estat difícil d'apagar. Ara bé, cal encendre des d'avui els senyals d'alarma perquè és molt el combustible estès a terra, amb arbres morts i amb una primavera i estiu secs tota aquesta llenya pot provocar estralls si hi ha una guspira. Les afectacions als boscos són fenòmens naturals que no afecten el dia a dia de les persones com ho

fan la falta de llum o la falta de comunicació telefònica, però, tot i això, no es poden obviar. Les administracions superiors, Consell Comarcal, Diputació i Generalitat, tampoc no poden deixar sols els ajuntaments, perquè aquests no tenen capacitat tècnica i econòmica per afrontar aquests estralls. Actuar immediatament és prevenir pel futur.

EDITORIAL

Serveis de segona?

Ajuntament de Molló publicava, aquest dimecres al migdia, que després de gairebé sis dies, el municipi havia recuperat la cobertura de telefonia a tot el municipi. Sis dies! A Campelles i Pardines, i també en altres punts de la vall de Ribes, s'han registrat diverses incidències amb l'electricitat i s'han hagut d'abastir amb generadors. No ha estat un fet puntual, sinó que s'ha perllongat en el temps, després de les ventades que han bufat arreu de la comarca, en diferents episodis de diversa intensitat, en els darrers dies. Pot semblar anecdòtic, però no. És una realitat que podem explicar avui, però que es repeteix al llarg del temps. Els municipis entenen que en episodis adversos de meteorologia es poden produir incidències, i és evident que davant el vent o la pluja poden passar coses. El que no és comprensible és que aquestes incidències es perllonguin en el temps i, sobretot, que tinguin a veure amb la poca manca de manteniment que les grans companyies ofereixen a petits municipis com els de la nostra comarca. S'imaginen un petit barri de Barcelona sense cobertura mòbil durant sis dies? O funcionant amb un generador i a l'expectativa de si la companyia hi posarà prou gasolina perquè els carrers no es quedin a les fosques? La resposta és evident. No. Ningú permetria que això passés i totes les administracions farien mans i mànigues per no sortir en la primera pàgina dels mitjans nacionals. Però ai las! Quan es tracta de pobles en què els veïns es poden connectar amb noms i cognoms, sembla que la promptitud i la rapidesa en solucionar els problemes es dilata en el temps... gairebé sine die. Com si la distància dels grans nuclis urbans justificués un servei més lent, més precari o, simplement, menys prioritari. Però viure en un poble no pot equivaler a viure amb serveis de segona. La ciutadania té els mateixos drets, visqui on visqui, i les infraestructures bàsiques no són cap luxe. Si el manteniment és insuficient i les inversions no arriben, el missatge implícit és que hi ha territoris que compten menys que altres. Garantir serveis dignes no hauria de dependre del codi postal.

EIRIPOLLÈS

DIRECTORA: Judith Espert
REDACCIÓ: Judith Espert, Guido Cengiarotti, Paula Sayago, Karolina Rios, Laura Segur, Marc Roura i Martí Palau
FOTOGRAFIA: Eudald Teixidor
MAQUETACIÓ: Eudald Tutllo
PUBLICITAT: Manoli Santoro, Montse Solà, Montse Freixa i Abde Akrich
COORDINACIÓ PUBLICITAT: Joan Carballar
GERÈNCIA: Zaida Picas
ADMINISTRACIÓ: Júlia López i Eva Carrasco
DISTRIBUCIÓ: Joan Cruz
IMPRESSIÓ: Impressions Intercomarcals
DIPÒSIT LEGAL: DL GI 1611-2013
ISSN: 2488-3166
Difusió controlada per OJD

Membre de l'Associació Catalana de Premsa Comarcal (ACPC)
EDICIÓ: Corisa Media Grup
CEO: Esther Martí
CONSELL EDITOR: Jordi Martí i Esther Martí

REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ I PUBLICITAT:
Corisa Media Grup
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5
17500 Ripoll
T 972 70 21 12
informatius@corisa.cat
publicitat@corisa.cat
www.corisa.cat

ACPC
Associació Catalana de la Premsa Comarcal

CORISA
media grup

Amb la col·laboració de:
Generalitat de Catalunya

COMPROMÉS AMB ÈTICA PERIODÍSTICA
Consell de l'Informació de Catalunya



Atenció, atenció!

**A 9MOBLE, REMATEM LES REBAIXES
MÉS QUE MAI!**

**LIQUIDEM ESTOCS
FINS AL**

80%

**DESCOMPTES!
ÚLTIMES UNITATS!**



**Oportunitats
úniques!**

DEL 21 AL 28 DE FEBRER

C/ Josep Puig i Cadafalch, 26 - 28 - 17500 Ripoll

9moble

**Rematem les rebaixes...
... i no ens estem de res!**

Passa el temps volant i, un any més -i ja en van setze!-, hem de felicitar la iniciativa del grup Corisa de convocar els premis "Ripollès líders" entre els ripollesos. Crec que és de justícia ressaltar que els premis Ripollès Líders són un testimoni i un reconeixement a persones, empreses i entitats que tenen o han tingut un especial ressò en la vida quotidiana de la nostra comarca, i el concepte de "líder" els apropa a allò que ens fa posar-los de model a seguir i a imitar, conscients que, si molts fóssim com ells són o han estat, el nostre entorn més proper, la nostra comarca i per extensió el nostre país, seria molt millor i la nostra vida més completa i satisfactòria. Felicitem ben sincerament tots els candidats pel sol fet de ser-hi, i de manera especial els finalistes que han rebut aquest reconeixement



Eudald Castells

Premis Líders

en les votacions populars que hem anat seguint per internet i per la mateixa premsa local. La categoria d'empreses i indústria està pensada per honorar aquelles activitats empresarials que han contribuït de manera singular a l'activitat econòmica de la nostra comarca. Totes elles s'han significat per una aposta decidida per la seva continuïtat i adaptació a la situació actual, amb un enfocament modern i innovador per potenciar la seva proposta comercial. La nostra felicitació a totes elles per ser-hi. A la UIER valorem especialment la categoria d'empreses i indústria, convençuts com estem que l'activitat empresarial és base substancial de la vitalitat econòmica i social d'un territori, generadora de treball i, per tant, de riquesa per a tots. També entenem que aquesta ca-

tegoria és un reconeixement a la figura de l'empresari, que no sempre és prou ben vist i que massa sovint, sobretot en temps difícils, és qui posa el seu patrimoni en joc per una iniciativa i per una il·lusió que comparteix amb els seus col·laboradors i amb el conjunt de la societat. El premi vol honorar una iniciativa empresarial reeixida com a fruit de l'esforç i dedicació dels seus emprenedors i que, ben segur, podem prendre com a model de la perseverança i resiliència que cal tenir per a reeixir en qualsevol iniciativa, sobretot en el món econòmic. La iniciativa emprenedora és un bé escàs que ens cal promoure, ajudar i

reconèixer. Sense emprenedors no tindrem projectes empresarials i, sense aquests, no tindrem l'activitat econòmica que ens ha de donar feina i recursos per viure i prosperar individualment i col·lectivament. A la vista dels finalistes en la categoria d'empreses i indústria, ja puc afirmar d'antuvi que qualsevol de les empreses seleccionades pels ripollesos té les característiques per a resultar premiada. Totes elles són mirall de l'esforç quotidià que cal per a mantenir una activitat empresarial en marxa en els moments actuals. Emmirallem-nos-hi, aprenguem dels líders i que per molts anys tinguem líders per emular i seguir!

Totes elles són mirall de l'esforç quotidià que cal per a mantenir una activitat empresarial en marxa en els moments actuals

CARTA AL DIRECTOR

Grup d'opinió "Ripoll futur?"
JORDI ALTESA, EUDALD CASAS, PERE JORDI PIELLA, ALÍCIA REINA

Aliança contra la cultura (1)

A Ripoll la cultura els fa nosa La Cultura, en majúscules, neix de la creativitat de les persones i els col·lectius, però és ben cert que necessita un entorn favorable per créixer. Un entorn que creen les societats en conjunt, i això inclou també les administracions, de qui s'espera com a mínim que no li posin entrebancs. I com que el nostre objectiu és parlar de Ripoll, hem d'expressar la nostra preocupació. La Cultura és viva en les societats obertes, i pensem que Ripoll evoluciona en els darrers

temps -malauradament- cap a un tancament d'horitzons, un replegament, un anar-nos fent limitats que ens fa petits. En els ambients tancats no es poden veure els horitzons, és a dir, el futur cap allà on anem. La política cultural del govern d'Aliança Catalana a l'Ajuntament de Ripoll és avui, ínfima, per no dir pràcticament inexistent. Gestionar el dia a dia dels esdeveniments que ja es van fent per tradició en el moment de l'any que toca, no és política cultural. Ripoll ha d'aspirar a tenir un paper cultural important, per ell mateix, pel seu paper com a capital de comarca i per la projecció que pot tenir arreu del país. Començant pel seu patrimoni històric, el més conegut arreu del país. S'aprofita prou, aquest actiu? El monestir és el centre d'un conjunt històric on,

malauradament, el govern d'Aliança Catalana ha decidit tancar el Centre d'Interpretació del Monestir que conté un patrimoni museogràfic molt valuós, i ha deixat perdre l'atractiu que suposava la visita d'un dels principals espais de la comarca del programa Terra de Comtes i Abats. Al costat mateix hi ha l'església de Sant Pere, feliçment recuperada en el seu dia, però que va pel camí d'esdevenir un magatzem. La decisió d'exposar-hi permanentment els passos de Setmana Santa pot comprometre'n altres usos, i demostra que no s'ha pensat com gestionar aquest llegat rebut per l'Ajuntament. L'altre element destacat de l'entorn és el Museu Etnogràfic, que necessita tot el suport per ser un agent dinamitzador de la cultura, deixant que els seus profes-

sionals prenguin les iniciatives amb el suport municipal. Tot això és un símptoma del tancament, des del punt de vista de les idees. Després hi ha el tancament en sentit literal, físic. El Centre d'Interpretació del Monestir, la clausura d'equipaments com la Sala Eudald Gralls o El Galliner sense alternatives, en aquest últim cas prou greu perquè era un lloc on els joves tenien un espai exclusiu per desenvolupar el seu potencial. I mentrestant, veiem sense anar gaire lluny projectes de futur que van en sentit contrari, com el suport de l'Ajuntament

de Campdevàrol al Casino per remodelar la seu històrica d'aquesta entitat i fer que esdevingui una gran casa de l'associacionisme. Malament rai, doncs, quan la Cultura es veu com a sospitosa, o directament enemiga, i no com a aliada per projectar Ripoll cap al futur. Estem perdent uns anys preciosos mentre veiem que altres poblacions es posicionen i fan de determinats fets culturals un símbol. On som nosaltres? Cap on volem anar? Aquest és el Ripoll que volem? Volem un Ripoll amb idees, amb projecte i amb futur.

En totes les cartes al director hi haurà de constar el nom i els cognoms del seu autor, l'adreça, el telèfon i el DNI. Les cartes han de tenir una extensió màxima de 1500 caràcters. Es publicaran cartes al director signades amb pseudònim, sempre que vagin acompanyades de les dades anteriorment ressenyades. El Ripollès no es fa responsable de les opinions i/o afirmacions expressades a les cartes al director, que seran responsabilitat del seu autor. Envieu les vostres cartes a través de l'e-mail: informatius@corisa.cat o a Corisa Media Grup, Colònia Santa Maria, Ctra. C-17, km 91.5, 17500 Ripoll

Vols rebre EL RIPOLLÈS cada dijous a casa teva?

MITJÀ DE PAGAMENT

73 € anuals: ☐ Domiciliació bancària

DADES BANCÀRIES

Titular del compte.....
C.C. Núm.
Banc..... Agència núm.....
Adreça.....
Població.....
..... de de 20

Signatura

DADES PERSONALS

Cognoms i nom
Adreça.....
Població..... CP.....
DNI..... Telèfon.....

MITJÀ D'ENVIAMENT

A domicili.....
Al quiosc / llibreria.....
Per correu.....

Si desitges ser subscriptor d'EL RIPOLLÈS, omple i envia per correu aquest cupó, també ho pots fer mitjançant el formulari que trobaràs al web www.ripollesdigital.cat /subscripcio o bé trucant al telèfon 972 70 21 12.

CORISA MEDIA GRUP
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91.5
Ripoll
T. 972 70 21 12
F. 972 71 41 60



Pardines posa fill a l'agulla als problemes amb el drenatge



Pardines

PARDINES | K. RÍOS

L'Ajuntament de Pardines ha impulsat diverses mesures arreu del terme municipal després d'identificar, conjuntament amb l'agutzil, arquetes taponades i altres punts on l'aigua circula amb molta força. L'objectiu d'aquestes mesures és prevenir possibles desbordaments, especialment en episodis de precipitacions intenses, com els dels darrers mesos. **«Des de fa dues setmanes que estem treballant. Hem començat per les que estan situades dins del municipi i després tenim previst fer una neteja de tots els camins de Pardines, perquè molts estan amb arquetes tapades i necessiten manteniment»**, diu Jordi Hubach, alcalde de Pardines. Aquesta neteja es farà amb una màquina giratòria. Posteriorment, es netejaran els tubs per l'interior amb un camió cisterna, amb l'objectiu

d'augmentar-ne la capacitat d'evacuació d'aigua. El projecte s'està desenvolupant en diferents punts del municipi. Una d'aquestes actuacions, que ja es troba en fase final, és la que s'està executant al nucli del barri antic i voltants. Les pròximes actuacions es duran a terme a la zona de Santa Magdalena i el barri de Vilaró. **«Abans que passi qualsevol cosa que puguem lamentar, preferim fer aquestes actuacions ara mateix. Hem detectat punts on baixa l'aigua de manera molt agressiva i, aprofitant que ve aquesta màquina, intentarem corregir la direcció de l'aigua»**.

Tot i que la inversió destinada a aquestes actuacions no és molt elevada, es tracta d'intervencions que cal realitzar periòdicament per tal d'evitar situacions de perill.

Molló inicia les obres de rehabilitació del nucli antic

Les obres s'haurien d'executar en uns cinc mesos i, per tant, haurien d'estar enllestides abans de l'inici de l'estiu

MOLLÓ | KAROLINA RÍOS

Molló ha posat en marxa les obres de rehabilitació i pacificació de tot el nucli central del municipi, que inclou la plaça Major, el carrer de l'Església i un tram del carrer Sant Sebastià.

Aquestes obres, amb una inversió de 280.000 euros, dels quals 200.000 són finançats per la Unió Europea i la resta amb fons propis, preveuen soterrar el cablejat aeri, disminuir i regular l'estacionament de vehicles i la renovació de la xarxa de sanejament. **«Es tracta d'un projecte de pacificació i dinamització del centre històric amb un doble objectiu. D'una banda, es vol dinamitzar el centre del poble, on encara hi ha alguns restaurants i comerços. I d'altra, es pretén pacificar aquest espai, perquè fins ara era un punt on hi havia aparcaments i el trànsit rodat habitual»**, explica Josep Coma, alcalde de Molló.

Coma assegura que s'eliminaran una gran part d'aquests aparcaments per tal d'aconseguir una millor pacificació de la zona.

L'objectiu d'aquestes actuacions és crear una plataforma única, millorant l'accessibilitat de les persones amb mobilitat reduïda, així mateix,



Inici de les obres a la plaça Major, el carrer de l'església i el carrer Sant Sebastià

s'implementarà nou mobiliari urbà i espais enjardinats per donar una sensació més agradable i de tranquil·litat a la plaça Major.

«Serà una plataforma única per garantir-ne l'accessibilitat. També es preveu renovar tots els serveis, com per exemple, el clavegueram, soterrar tot el cablejat, tant

de telefonia com d'electricitat, ja que actualment dona una imatge desmillorada del centre».

Les obres tenen una durada prevista d'uns cinc mesos i, per tant, haurien d'estar enllestides abans de l'inici de l'estiu, que és quan el municipi registra més problemes de mobilitat.

Gestió i transport de residus

C. Pirineu, 6 · Pol. Ind. Adoberies Oest · 08506 Calldetenes
T. 93 886 88 10 · comercial@contenidorsbou.com
contenidorsbou.com

Sant Joan finalitza la primera fase d'obres al pavelló

Les actuacions han tingut un cost de 800.000 euros, subvencionats en un 75%

Durant aquest 2026 s'executarà la segona fase, que preveu fer tota la pista nova

SANT JOAN DE LES ABADESSES | MARTÍ PALAU

L'Ajuntament de Sant Joan de les Abadesses ha finalitzat la primera fase de les obres del pavelló. Les actuacions, que han tingut un cost de 800.000 euros, han estat finançades amb 300.000 euros del Consejo Superior de Deportes, 300.000 més de la Generalitat de Catalunya i 200.000 de recursos propis de l'Ajuntament. Feia temps que l'edifici necessitava una remodelació, i l'aspecte interior i exterior és un altre. **«Hem actuat en temes d'accessibilitat interior i exterior, construint un ascensor. Hem fet els lavabos nous i també hem incidit en la seguretat, contra els incendis i sortides d'emergència. Per altra banda, hem fet totes les instal·lacions noves, canviant la caldera i instal·lant plaques solars»**, detalla Ramon Roqué, alcalde de Sant Joan de les Abadesses. L'espai és important per al poble, perquè no només s'hi acullen activitats esportives



El pavelló de Sant Joan llueix així després de les obres

setmanalment, sinó que també és el lloc on se celebren les festes més destacades de la vila. De fet, el car-

nestoltes de dissabte passat va inaugurar aquesta primera fase de remodelació. **«Són diferents paquets que ens**

han permès actualitzar i modernitzar les instal·lacions del pavelló, que estava pràcticament obsolet. En-

cara ens falta una segona fase que executarem aviat», afegeix Roqué.

La primera actuació ja es va dur a terme fa uns deu anys, amb la construcció del nou teulat, i ara s'ha incidit en l'accessibilitat i instal·lacions. La següent fase, que tindrà un cost previst d'uns 120.000 euros i s'executarà durant aquest any, servirà per ignifugar les bigues i fer tota la pista nova. Finalment, hi ha la voluntat de renovar tots els vestidors, en unes millores que estan calculades en mig milió d'euros, aproximadament. Sigui com sigui, però, es preveu que aquestes obres ja es duguin a terme en el pròxim mandat. **«Quan tinguem les tres fases enlestides, podrem dir que tenim un pavelló modern, actualitzat i sobretot al dia de les normatives de seguretat»**, declara l'alcalde santjoaní. Tot i el cost elevat de la modernització de qualsevol equipament, l'Ajuntament aposta per mantenir-los al dia i dedicar-hi recursos.

Els veïns del barri de la Fulla ja tenen llum per creuar la carretera

CAMPDEVÀNOL | M.P.

L'Ajuntament de Campdevànol ha instal·lat un sistema d'il·luminació a la passera que connecta el pas de vianants del barri de la Fulla amb el poble. Es tractava d'una demanda repetida per part dels veïns de la zona i l'equip de govern ha apostat per un sistema de plaques solars, que es carreguen durant el dia i encenen les llums quan es fa fosc. En total, són nou punts de llum de tecnologia LED amb un sensor a cada punta de la passera, que s'activen quan detecten moviment. **«Durant el dia, les plaques solars carreguen unes bateries i al vespre, quan la llum del dia se'n**

va, les fem servir per encendre les llums», declara Joan Serra, regidor de barris de Campdevànol. Els veïns i veïnes del barri de la Fulla havien sol·licitat en més d'una ocasió a l'Ajuntament que il·luminés la passera, perquè, de nit, no s'hi veien a l'hora de travessar la carretera i enfil·lar cap al poble. S'ha calculat que la intensitat de la llum sigui la justa per il·luminar la passera i facilitar el trajecte als vianants, però que a la vegada no molesti els cotxes que circulen per la carretera. La instal·lació, que ha anat a càrrec d'una empresa del municipi, s'acaba de posar en funcionament i ha tingut un cost aproximat de 7.000 euros.



Un dels nou punts de llum que il·luminen la passera

El Ripollès planteja millorar la mobilitat amb Osona

Prop de 150 estudiants es desplacen diàriament entre les dues comarques sense una oferta de transport adequada



EL RIPOLLÈS

EL RIPOLLÈS | KAROLINA RÍOS

El Consell Comarcal del Ripollès ha presentat un informe que evidencia que prop de 150 estudiants es desplacen cada dia entre municipis com Ripoll, Torelló i Manlleu per cursar els seus estudis postobligatoris. Actualment, però, no disposen d'una oferta de transport que s'ajusti a les seves necessitats horàries i de mobilitat.

En aquest sentit, l'ens comarcal ha proposat la creació d'una nova línia d'autobús entre les dues comarques amb l'objectiu de donar resposta a aquesta demanda, millorar la connexió i fomentar l'ús del transport públic.

«Hem fet aquesta diagnosi per conèixer el nombre de joves que es desplacen i hem compartit aquesta informació amb el Consell Comarcal d'Osona per buscar sinèrgies que ens permetin adreçar-nos al Departament de Territori i demanar que s'estudiï la implementació d'un transport públic, encara que siguin tres freqüències d'anada i tres de tornada», explica Sergi Albrich, conseller comarcal de Mobili-

Millorar la connexió entre les dues comarques seria positiu per als joves i treballadors

tat. Segons Albrich, aquesta proposta neix amb la voluntat d'evitar que els estudiants hagin de recórrer al vehicle privat o dependre dels seus familiars per desplaçar-se. Tot i que la major part dels desplaçaments corresponen a estudiants, també hi ha un nombre significatiu de persones que fan aquest recorregut entre les dues comarques per motius laborals. «Hi ha joves que venen d'Osona a Ripoll i joves del Ripollès que es desplacen fins a Manlleu o Torelló. Per tant, creiem que millorar aquesta connexió en-

tre les dues comarques seria positiu no només per a joves estudiants, sinó també per altres persones que treballen en aquests municipis».

L'informe contempla dues possibles alternatives per reforçar la connexió entre el Ripollès i Osona. Per una banda, la primera opció proposa establir una línia entre Ripoll i Torelló i, d'altra, es planteja la creació d'una línia més llarga entre Camprodon i Manlleu, amb parades a Sant Pau de Segúries, Sant Joan de les Abadesses, Ripoll i Torelló.

Oferta i demanda

Segons aquest informe, els serveis actuals de transport públic, tan ferroviari com per carretera, generalment no cobreixen les necessitats de mobilitat dels usuaris. Per exemple, el primer tren hauria d'arribar a Ripoll a les 8.09 h, però generalment arriba uns 15 minuts més tard. Pel que fa a l'autobús, només hi ha un servei que surt de Torelló a les 16.45 h i arriba a Ripoll a les 17.45 h. En conjunt, aquesta situació genera una forta dependència del vehicle privat i crea desigualtat per a les persones que no en disposen.

Un de cada tres estudiants pateix assetjament escolar



EL RIPOLLÈS

Xerrada sobre l'assetjament escolar

RIPOLL | PAULA SAYAGO

Ripoll ha acollit una xerrada-taller sobre l'assetjament escolar, una realitat que pateix un de cada tres estudiants arreu del món. Amb l'expansió de les xarxes socials, els casos de ciberassetjament s'han convertit en un problema creixent a tots els centres educatius. Segons dades de la UNESCO, s'estima que un de cada tres estudiants pateix assetjament escolar arreu del món. Un 36% es veu afectat per una baralla física amb algun company i quasi un de cada tres ha estat agredit físicament almenys una vegada l'any. Des de l'equip SEER han ofert eines a famílies i docents per poder ajudar als joves que pateixen violència. La sessió s'ha plantejat des d'una perspectiva preventiva. «És una xerrada en clau preventiva; ara

mateix ens trobem en cap situació concreta de violència, sinó que ens estem preparant per si ens hi trobem des del rol de la família. Donarem eines per poder acompanyar els nostres fills, tant si són víctimes, agressors o espectadors», comenta Ariadna Troya, membre de l'equip SEER.

El ciberassetjament és un problema creixent i que afecta un de cada deu infants. «**Té unes característiques diferents perquè es produeix a les xarxes socials. Podem parlar de bullying o cyberbullying segons si l'origen del conflicte és presencial o a través d'una pantalla.**

No normalitzar les violències, acompanyar en el malestar que provoquen i tenir molt clar, que s'ha d'acompanyar i no criminalitzar els infants i els adolescents en situació de violència. Aquests són tres consells per a les famílies, per fer front a situacions d'assetjament.



ES NETEGEN XEMENEIES de tot tipus

Instal·lacions d'estufes i xemeneies des de 1992

LLENYA, PÈL·LET, GASOIL...

Jordi Monturiol
jordimonturiol@hotmail.com
Tel. 649 41 77 23

Els alumnes d'estudis no universitaris disminueixen

■ Per tercer curs consecutiu, passant dels 245 de l'any acadèmic 2022-2023, als 210 del passat

RIPOLLÈS | G.C.

Els alumnes d'estudis no universitaris al Ripollès disminueixen per tercer curs consecutiu, passant dels 245 de l'any acadèmic 2022-2023, als 210 del passat. El curs de la pandèmia va ser de plena anomalia, amb només 110 alumnes que venien de la resta del país. Tot i que s'acumulen tres anys de reducció d'estudiants residents fora de la comarca, les xifres, de forma general, encara són superiors a la dècada del 2010, quan aquests alumnes no arribaven als dos centenars. Caldrà veure si la tendència a la baixa és excepcional o es consolida.

Mobilitat comarcal

Respecte a la mobilitat dels estudiants que no viuen al municipi on tenen la seva formació, la xifra està al voltant dels 600 i escaig per curs. Concretament, el curs passat la dada va ser de 635, una mica per sota dels 655 de l'any anterior, però per damunt dels



Alumnes de l'INS Abat Oliba de Ripoll

620 del curs 2022-2023. També hi ha estabilitat en el grup majoritari, el dels estudiants que resideixen i estudien al

mateix municipi, que volta els 2.500 de forma bastant estable. En la darrera dècada sí que s'ha percebut un lleuger

augment d'aquest grup. L'any acadèmic 2017-2018, per exemple, els alumnes que viuen i estudiaven al mateix

municipi va tocar fons, amb 2.475, però des de la pandèmia, la xifra no ha baixat dels 2.500 estudiants i en el darrer curs, la dada va ser de 2.525.

Dades a Catalunya

En l'àmbit català, vuit de cada 10 alumnes no universitaris estudien i resideixen al mateix municipi en el curs 2024-2025, en xifres: 1.223.585. Les comarques que mostren un percentatge major d'alumnes són el Barcelonès (91,7%), el Segrià (84,1%) i el Vallès Occidental (82,6%) i Montsià (57,2%) i el Pallars Sobirà (54,8%), que se situen en valors per sota del 60%. En 24 comarques, més del 80% d'alumnes estudien al mateix municipi de residència. El percentatge d'alumnes que estudien al mateix municipi on resideixen és un 89,8% en el cas de l'educació primària i un 84,5% a l'ESO. Dels 255.380 alumnes d'ensenyaments postobligatoris, un 55,1% estudien al mateix municipi on resideixen i un 44,9%, en un altre municipi.



Malestar pel ball de dates sobre la reobertura de la R3 fins a Campdevàrol

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

La plataforma Perquè no ens fotin el tren lamenten que el departament de territori no hagi complert amb el calendari anunciat de la recuperació de la normalitat del servei de la R3. En concret es refereixen a la reunió que va tenir lloc la setmana passada entre el departament i entitats i plataformes d'usuaris en què manifestaven el seu malestar per les informacions de darrera hora en relació amb les noves previsions de reobertura. En concret, a través de la xarxa X, així ho manifestaven: «**Hem pogut saber que la setmana vinent l'R3 no reobrirà entre La Gar-**



La R3 encara no té una data exacta de restabliment de la línia

riga i Campdevàrol com s'havia anunciat dimarts. Demanem que no es doni informació poc fiable sobre la reobertura del servei ferroviari». Es referien a la compareixença de la consellera Paneque del passat 10 de febrer, en què afir-

mava que previ es faria una «**obertura puntual**» perquè els trens arribin al taller de Ripoll. I la setmana vinent es preveu reobrir el tram La Garriga-Campdevàrol (el tall La Garriga-Parets continua per les obres de desdoblament).

Més episodis de pluges intenses poden generar problemes al sòl

Les conseqüències poden ser inestabilitat i moviments de terres i boscos més sensibles al vent

D'altra banda, les reserves per abastiment d'aigua queden garantides per molt temps

EL RIPOLLÈS I G.C.

Les pluges de les darreres setmanes i mesos han omplert els aqüífers fins a nivells molt elevats, poc vistos en els darrers temps. La majoria de les conseqüències de tot això són positives: més reserves d'aigua, més riquesa i biodiversitat, però, si hi ha més pluges, també n'hi pot haver de negatives, ja que el terreny és més inestable.

Reserves d'aigua plenes

El subsol majoritàriament granític del Ripollès afavoreix la infiltració de l'aigua de les darreres pluges. Això ja porta a concloure que l'abastiment d'aigua està garantit durant un



Arbre caigut pel vent, per la inestabilitat del sòl

període llarg de temps. Les fonts i rius tindran un molt bon cabal fins ben passada la primavera, sumat al desgel, que també hi jugarà a favor.

«Si deixés de ploure ara,

les fonts, deus i rius estaran amb cabal molt bo fins passada la primavera, afegint la neu que hi ha per fondre, que farà que hi hagi molta aigua d'aquífer al

subsòl», comenta el meteoròleg Luismi Pérez. Afegeix també que «això significa que no haurem de patir. Ni per regadius, ni per abastiment humà ni de ramaderia, per exemple».

Així, els nivells d'humitat del sòl són elevats. Des del CREAF, el Centre de Recerca Ecològica i Aplicacions Forestals, s'han publicat estudis i mesuradors d'humitat del sòl darrerament. Les valls, indiquen els mapes, estan molt més carregades que no pas el Baix Ripollès.

Pot haver-hi conseqüències negatives?

La resposta és clara: només si hi ha nous episodis de pluges intenses de forma continuada.

Tot i això, avui dia, l'estabilitat del sòl és bona.

«Les terres podrien lliscar sobretot a les zones engorjades de la banda baixa del ter, o les cotes baixes de Montgrony o Cavallera o Collabós», explica Pérez. També especifica que «això podria afectar cotxes, carreteres i vies del tren».

La humitat del sòl també ha afectat negativament episodis com la darrera ventada. Que el terreny estigués humit també ha fet més inestable les arrels d'alguns arbres i ha afavorit la seva caiguda. Les previsions a curt i mitjà termini, però, no indiquen grans episodis de pluges i tot indica que el sòl s'estabilitza amb normalitat.

Cuidem cada *història*

Tanatori - Crematori
Àltima Ripollès

Proper

Amb centres a Ripoll, Sant Joan de les Abadesses i Camprodon, oferim serveis a tot el Ripollès, garantint proximitat i acompanyament.

Servei integral

Servei d'incineració al nostre centre de Ripoll, garantint comoditat i proximitat i evitant desplaçaments de les famílies.

Instal·lacions

Instal·lacions totalment equipades, modernes i acollidores, amb sales de vetlla confortables i oratori a Ripoll i Sant Joan de les Abadesses.



Atenció 24 h. 900 230 238
altima-sfi.com

Km 119 N260
17500 Ripoll
T. 972 702 721

ÀLTIMA

Ribes aprova el nou model d'abastament d'aigua domiciliària

Aprovat amb l'abstenció de la CUP i ERC després de resoldre les al·legacions d'AGBAR

Aquest és un pas endavant per passar a una gestió directa d'aquest servei

RIBES DE FRESER | G.C.

L'Ajuntament de Ribes de Freser ha aprovat en ple municipal en el plenari corresponent a aquest mes de febrer provisionalment el nou model de gestió del servei d'abastament d'aigua domiciliària.

Es tracta d'un pas endavant per passar a una gestió directa, i que es fa a l'espera d'un període d'exposició pública. El tràmit no és nou, ja que anteriorment s'havien fet passes semblants i ha calgut respondre a diverses al·legacions d'AGBAR. En aquest cas, el punt va passar endavant amb els vots a favor del govern i les abstencions de l'oposició.

Mònica Sanjaume, com a alcaldessa, exposa que el que busquen: **«és aquesta aprovació inicial de la gestió directa personificada i, per tant, aquí el que fem és resoldre aquestes al·legacions i tancar aquest expedient»**. Àlex Medrano, portaveu de la CUP ha insistit en el plenari que des del seu grup tenen **«especial inte-**



L'Ajuntament de Ribes

EIRIPOLLÈS

res a poder desencallar aquest tema el més aviat possible» i coincideix en el fet que **«les al·legacions no han fet més que posar pals a les rodes en un tema que fa temps que anem insistent»**. Joaquim Roqué, de Tots Fem Ribes, s'hi referia aquest com a **«un dia molt important»**, perquè recorda que ja **«fa set anys que des de Tots Fem Ribes es defensava que l'aigua havia de tornar a Ribes»**.

Moció de suport a l'Hospital Comarcal

La sessió celebrada a la sala de plens de Ribes de Freser va servir també per aprovar convenis amb el Consell Comarcal en relació amb el cofinançament dels serveis de joventut i al Pla de Sostenibilitat Turística. Alhora es va aprovar, no sense debat previ, la moció presentada per la CUP en defensa del model sanitari del Ripollès, davant de la proposta de fragmentació de la comarca presentada per part del Departament de Salut.

ERC de Ripoll demana la recuperació del patrimoni museogràfic

RIPOLL | L.S.

Des del grup d'ERC a Ripoll la seva portaveu, Chantal Pérez alerta de la manca de preocupació per part del govern d'Aliança a la vila per a la cultura i patrimoni cultural de la vila. Des del grup defensen una proposta de recuperació del patrimoni museogràfic de Ripoll **«que es va començar a tancar anys enrere, però que ara està sota mínims»**. En concret reclamen en referència al CAT que torni l'exposició que hi havia **«on s'explicava del naixement del medieval a Catalunya, la llegenda de les quatre barres i del Comte Gui-**

fré»; també que es torni a recuperar el centre d'interpretació **«sí que és cert que estava una mica obsolet, però si es fan les millores pertinents es pot reobrir i conseqüentment reobrir l'oficina de turisme»**. Finalment, el grup d'Esquerra demana que es recuperi una maqueta en 3D de la Portalada que en el seu moment, **«l'any 2008, havia estat pionera i entenem que són una de les coses que fan singulars Ripoll, volem que hi hagi turisme més enllà de posar focus en una figura política, el que s'ha de fer és embellir el poble i recuperar el patrimoni que ens fa únics»**.



Imatge del Centre d'Interpretació que acollia l'Oficina de Turisme, ara al Museu

LAURA SEGUR

Pérez atribueix aquesta situació a que la cultura no és un dels pilars ni en el dia a dia ni en els pressupostos d'Aliança Catalana a la capital del Ripollès i afegeix que a més **«es deixa de banda i, per contra, el que es fa és no només no posar-hi diners ni mantenir el que hi havia»**.

Posa d'exemple, el cas del Centre d'Interpretació que fa mesos que es va tancar: **«Es tanca i passa l'oficina de turisme al Museu Etnogràfic, amb la qual cosa, quan ve alguna persona de fora no sap ni on ha d'anar ni com interpretar la història de Ripoll»**.

LA FÚMIGA X RIPOLL COMERÇ

GUANYA DUES ENTRADES PER L'ÚLTIM CONCERT DE LA FÚMIGA AL SANT JORDI CLUB!

Ripoll Comerç i La Fúmiga regalaran dues entrades dobles: una al nombre més gran de tiquets vàlids i una altra a l'import total més alt durant les rebaixes del 26 de gener a l'1 de març.

Consulta les bases completes de **La Marató de Compres** i els establiments de Ripoll Comerç a www.ripollcomerc.cat



Estudiants de Camprodon visiten Ripoll dins l'Univers Jove

La itinerància és la principal característica d'aquest renovat Univers Jove

Aquesta 12a edició s'allargarà fins a mitjans de març i inclourà xerrades d'orientació familiar

RIPOLL | L.S.

Els estudiants de quart d'ESO de l'Institut Germans Vila Riera han inaugurat la dotzena edició de l'Univers Jove amb la itinerància com a principal protagonista d'una orientació formativa que s'allargarà fins al 13 de març.

Dimarts engegava aquesta nova edició que en suma dotze, però la segona de la nova etapa amb un format on la mobilitat dels joves alumnes per la comarca és un dels trets diferencials de l'anterior Univers Jove, més estàtic i ubicat en un sol espai.

Aquestes jornades d'orientació acadèmica han començat a Ripoll on l'alumnat ha conegut de prop els cicles formatius de gestió administrativa i el d'instal·lacions elèctriques i automàtiques i manteniment electromecànic que s'ofereixen a l'INS Abat Oliba. Joan Maria Roig, el director del centre, valora l'aportació d'aquestes jornades en l'alumnat: «**Aporta que aquests alumnes que**



Imatge de la primera visita dins la nova edició de l'Univers Jove a l'INS Abat Oliba de Ripoll

potser no coneixerien aquests sectors productius o els estudis relacionats d'una manera directa, puguin tenir un coneixement de primera mà i que els puguin realitzar aquí a la comarca sense necessitat de desplaçar-se a altres comarques veïnes».

Aquest any s'ha apostat per modificar la planificació per tal que les jornades siguin més immersives i beneficioses per a l'alumnat. Paula Quer, com a orientadora acompanyant d'aquest institut, valorava positivament tant els canvis com l'experiència global de l'alum-

nat: «Venim d'un institut molt petit, que és el Germans Vila Riera de Camprodon i als alumnes els agrada veure com funcionen les instal·lacions, les aules, com és l'alumnat, com es treballa... És un canvi molt positiu».

Enguany seran 340 alumnes i,

com a novetat, també hi participaran l'escola la Gleva i l'institut Cirviànum de Torelló, el que significa una aposta clara per les ofertes formatives a la comarca. La intenció d'aquest Univers Jove és que l'alumnat pugui tenir una orientació integral, amb visites d'acompanyament i amb atenció directa a les famílies. Enguany s'han ampliat les dates i esponjat les visites i s'ofereixen xerrades als familiars. La consellera comarcal de Joventut, Dèlia Duran, reconeixia la bona rebuda de la primera de les reunions, celebrada a Camprodon amb una vintena d'assistents i també posava èmfasi en aquest aspecte: **«La principal novetat és la itinerància durant tot el dia, amb hores espaiades, que fa que puguin aprofitar el temps».**

L'Univers Jove compta amb el seu propi portal web on poder consultar tota l'activitat prevista per aquesta edició. És la direcció següent: www.universjove.cat.



Consell Comarcal del Ripollès

Som on ens necessitis

Ripolles.cat







el mercat

DEL 19 AL 25 DE FEBRER DE 2026 | SUPLEMENT D'OCI I DE CULTURA

SANT JOAN, AL CENTRE DEL FOCUS TROBADORESC

Pàgina 20

SANT JOAN

ELS ARREPLEGATS
TORNEN A
GUANYAR EL
CARNESTOLTES

Pàgina 21

CAMPRODON

EL 28 DE FEBRER
ES RECUPERARÀ
EL CARNAVAL
D'ADULTS

Pàgina 24

PEL-LÍCULA

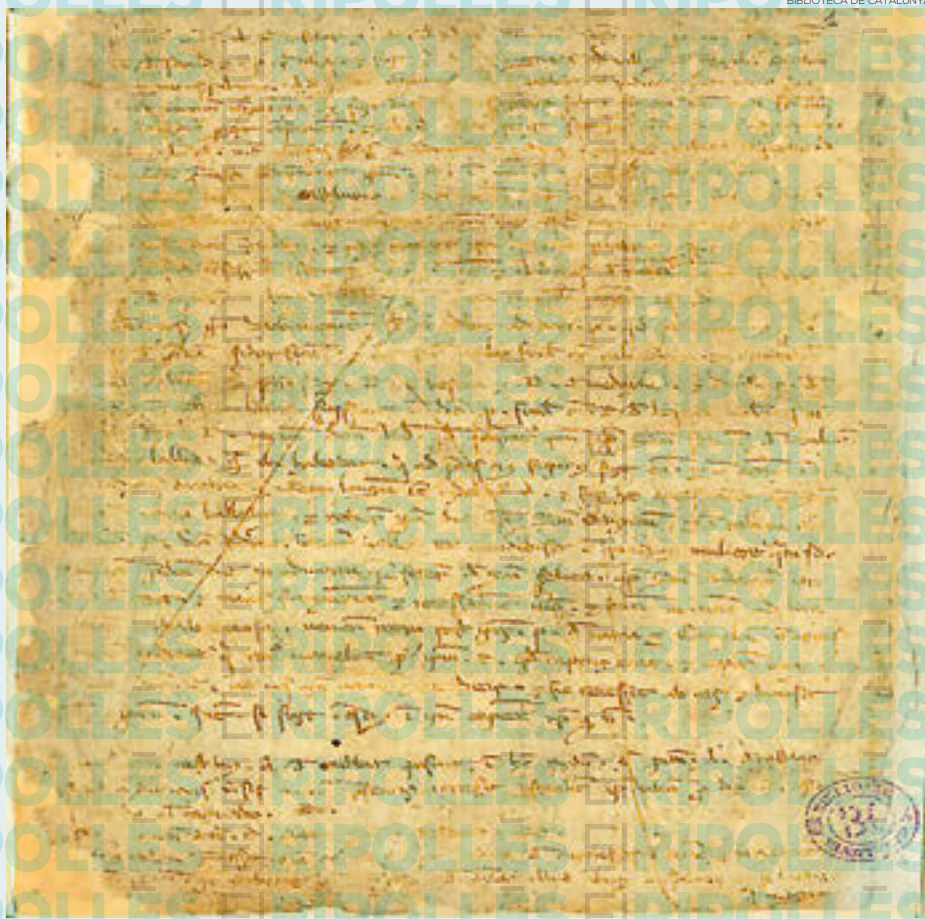
CAMPRODON
ACULL LA
PREESTRENA DE
'BALANDRAU,
VENT SALVATGE'

Pàgina 25

GRESCA

RIPOLL AGAFA
EL RELLEU I ELS
HIPPIES
TORNARAN ALS
CARRERS

BIBLIOTECA DE CATALUNYA



SANT JOAN DE LES ABADESSES REDACCIÓ

Sant Joan de les Abadeses serà protagonista del cicle 'Els trobadors i Catalunya', dedicat a difondre la recerca sobre la lírica trobadoresca i el patrimoni manuscrit conservat al territori. La sessió inaugural, titulada 'El manuscrit musical català de cançons de trobadors: el manuscrit de Sant Joan de les Abadeses', s'havia de celebrar el dijous a la Sala de la Caritat de la Biblioteca de Catalunya, però es va ajornar fins a nova data a causa de l'alerta de ventades. La conferència anirà a càrrec de Maria Incoronata Colantuono, doctora en

Teoria de la Literatura i Literatura Comparada per la Universitat Autònoma de Barcelona, i d'Antoni Rosell, professor titular de Filologia Romànica i director de l'Arxiu Occità de l'Institut d'Estudis Medievals de la mateixa universitat. El cicle, impulsat pel projecte Corpus des Troubadours de l'Institut d'Estudis Catalans i la Union Académique Internationale amb la col·laboració de la UAB i la Universitat de Barcelona, s'inicia a la Biblioteca de Catalunya perquè aquesta institució conserva el Manuscrit de Sant Joan de les Abadeses, datat entre els anys 1250 i 1300. El document consta de dos folis que

contenen quatre composicions anònimes en occità trobadoresc amb notació musical -S'anc vos ame, era-us vau desaman, Amors, merce no sia, Ara lausetz, lauset, lauset i Era-us preg- i procedeix de l'arxiu parroquial de Sant Joan de les Abadeses, on havia estat reutilitzat en un volum notarial. Identificat a principis del segle XX, estudiat posteriorment per especialistes en filologia i musicologia i donat per perdut durant un temps, es va confirmar més endavant que es conservava a la Biblioteca de Catalunya, on es va restaurar i catalogar amb la signatura Ms. 3871.

UN DOCUMENT RELLEVANT

El Manuscrit de Sant Joan de les Abadeses té importància dins el patrimoni medieval català perquè és un dels pocs testimonis conservats que transmeten simultàniament el text i la notació musical de cançons trobadoresques. Les quatre peces que conté no han estat transmeses per cap altre cançonier, fet que el converteix en una font única per a l'estudi de la poesia i la música medievals. La presència de notació musical lorenese, poc habitual en l'àmbit català, aporta informació sobre la transmissió i la circulació dels repertoris lírics a l'Europa medieval. Aquest document permet analitzar aspectes lingüístics, literaris i musicals de la tradició trobadoresca i constitueix una referència imprescindible per a la recerca sobre la cultura escrita i sonora dels segles XIII i XIV. El programa del cicle inclou altres sessions dedicades al patrimoni líric trobadoresc, l'erotisme i l'obsenitat en aquesta tradició, la relació amb la creació poètica contemporània i la cançó de dona a la Catalunya medieval. Quan es reprogrami la conferència inaugural, el manuscrit vinculat a Sant Joan de les Abadeses obrirà el cicle i situarà el municipi en el marc d'aquestes jornades dedicades a la lírica medieval.

ELS ARREPLEGATS REPETEIXEN L'OR AL CARNAVAL DE SANT JOAN

EL PODI DE CARROSSES EL COMPLETEN ELS GUARDIANS DEL CARNAVAL I ELS ENTRE-TARATS, EN COMPARSA LA PRIMERA POSICIÓ ÉS PER 'COCHENTEROS' I LA PLATA PER 'BALISA POWER'

SANT JOAN DE LES ABADESSES PAULA SAVAGO

Els Arreplegats tornen a imposar-se en la categoria de carrosses del Carnestoltes de Sant Joan de les Abadeses. El podi el completen 'Els Guardians del Carnaval' i 'Els entre-tarats', que tornen a quedar-se amb el bronze. El vent no va aturar la festa, sinó que va donar més empena als santjoanins a sortir al carrer.

En comparsa, els guanyadors van ser els 'Cochenteros', seguits de 'Balisa Power' i 'Autorentat Abadeses'. Un viatge fins a Venècia, amb 'Góndola del Ter', va servir per guanyar el quart premi. En categoria individual, 'el Comandant de la Guàrdia Prussiana', va alçar el premi. «**Ha anat molt bé**», assegura el regidor i membre de la comissió de festes, Albert Ramoneda. Tot i les inclemències meteorològiques i que **«al matí ens vam llevar amb l'alerta»**, sembla que finalment res va aturar la rua i la posterior gran festa de Carnestoltes. **«Vam veure que es podia fer i finalment el temps ens ha respectat»**, celebren els mem-



bres de l'organització. Tot i poder tirar endavant, comptaven amb un pla alternatiu on s'informava de com continuar amb la festa en cas de suspen-

sió. «**Ho hem pogut fer, un centenar de persones s'han apuntat, hem tingut molt de nivell, no podríem estar més contents**», exclama.

Més de dues-centes persones van participar en el sopar, una xifra que reflecteix la bona participació dels santjoanins en la festa.

ELS GUANYADORS

CARROSSES

- 1r premi: **Els Arreplegats**
2n premi: **Guardians del Carnaval**
3r premi: **Entre-tarats**

COMPARSES

- 1r premi: **Cochenteros**
2n premi: **Balisa Power**
3r premi: **Autorentat Abadeses**
4t premi: **Góndola del Ter**

INDIVIDUAL

- Comandant de la Guàrdia Prussiana**

Diumenge, va ser el dia escollit pels més petits. Els nens i nenes van poder gaudir de la rua infantil i d'una gran festa de les disfresses al pavelló. La Mireia Formatgé i en Mat van anar a la festa, i asseguren **«ens ho estem passant molt bé, és una tradició molt important perquè és molt divertida i als nens s'ho passen molt bé»**, en Mat corroborava aquest gaudi amb un **«sí»** rotund.





EL VENT OBLIGA A POSPOSAR EL CARNAVAL D'ADULTS

L'AJUNTAMENT L'HA PASSAT AL 28 DE FEBRER, MENTRE QUE L'INFANTIL ES VA DESENVOLUPAR AMB NORMALITAT AIXÍ COM EL CONCURS D'ESTABLIMENTS COMERCIALS DE CAMPRODON

CAMPRODON LAURA SEGUR

Aquest cap de setmana s'ha celebrat a mig gas el carnestoltes de Camprodon. Davant l'alerta de forts vents, l'Ajuntament ha decidit posposar el carnaval d'adults fins al 28 de febrer - sempre que el temps ho permeti -. Pel que fa a la resta del programa, el concurs de comerços i el carnaval infantil sí que es van celebrar tal com estava previst. Una cancel·lació que es va comunicar a mig matí, poques hores després d'haver rebut l'ES-Alert, una decisió que va prendre l'Ajuntament per tal de garantir al màxim la seguretat d'espectadors i participants. No obstant això, diumenge tenia lloc el carnaval infantil, encapçalat pels guanyadors de l'edició passada, Els iogurts galàctics que aquest 2026 viatjaven en el temps, a la inauguració del ja desaparegut P3. La



Diumenge, el carnestoltes infantil

mainada i els adults acompanyants anaven vestits dels anys 80 per poder ser participants, a la seva manera, d'aquell inici d'etapa d'un dels locals històrics de la comarca que va tancar les portes aquest mes de gener. Des de la plaça del Carme començava la rua, farcida de disfresses de fantasia i color, alguns grans clàssics que no fallen,

com els de la Guerra de les Galàxies, els Pokémons, els tigres i els dinosaures. Després de la coreografia s'iniciava la rua cap al pavelló.

CARNAVAL CAMPRODON: TEIXIT COMERCIAL

Tot i que el Carnaval va quedar posposat per causes meteorològiques, el sector comercial no va fallar a l'esperit carna-

lesc disfressant-se i guarnint el local per a l'ocasió.

L'alcalde i diversos regidors de l'Ajuntament de Camprodon van fer de jurat per valorar els establiments, tant pel que fa a la decoració del local, com l'aparador i les disfresses. S'havien engalanat. Seguint els criteris del concurs -adequació del local, aparador i disfresses-, el 1r premi (de 600 €) ha

estat pel Bar Casal Camprodoní, disfressats de Charlot (Charles Chaplin). El 2n premi (de 300 €) ha estat per la botiga Els Titelles, convertida en una autèntica carpa de circ. El 3r premi (200 euros) ha estat per la Perruqueria Ester, guarnides de bruixes, representant també altres establiments de la zona que es van sumar a aquesta temàtica.



(1r premi) Bar Casal Camprodoní - (2n premi) Els Titelles - (3r premi) Perruqueria Ester

EL CARNAVAL DE SANTA TRUJA TANCA AMB ÈXIT L'EDICIÓ 2026

MALGRAT I LES VENTADES D'AQUESTA ÚLTIMA SETMANA, LA MAJORIA DE LES PROPOSTES S'HAN POGUT DESENVOLUPAR AMB NORMALITAT ENCARA QUE D'ALTRES S'HAGIN HAGUT D'ADAPTAR AL CLIMA ADVERS

RIBES DE FRESER LAURA SEGUR

Diumenge es cremava el monument de Santa Truja, el que simbolitza el tancament del carnaval ribetà, que va engegar el cap de setmana passat i que -malgrat i les alertes de fort vent- ha pogut celebrar amb normalitat relativa la majoria de les activitats previstes: **«Ho hem fet tal com hem pogut i tal com hem volgut»**, exposava Cristina Perpinyà, part de l'organització d'aquest particular carnaval, qui valorava amb satisfacció el global de Santa Truja.

Amb la crema del monument diumenge es tancava una nova edició del carnaval de Ribes de Freser, després de dos caps de setmana intensos que ha salvat els mobles malgrat el vent i amb bon sabor de boca. **«Estem contents malgrat la ventada, el nostre és un carnaval diferent i no volem apostar per grans aglomeracions de gent»**. Dijous Llarder, dia de l'alerta pel



Diumenge es tancava el carnaval de Ribes de Freser

vent, van poder començar a celebrar la festa amb 'normalitat' a partir de les vuit del vespre, amb el sopar i karaoke **«que sempre sempre és divertit»**. Dissabte, malgrat tot, es va poder desenvolupar la programació adaptada a les fortes ratxes de vent, des del

reconeixement dels establiments fins al ball i acabant amb la pintxotada i la cerimònia de tancament amb el foc, que convertia en cendres el monument reivindicatiu a favor del sector de la pagesia. Aquesta darrera setmana d'actes començava amb l'avís de

dijous d'alerta vermella i també es completava amb una segona jornada d'avís de fortes ratxes de vent que, malgrat tot, ha deixat satisfets un any més a l'organització. Després de la cremada del ninot, el carnaval infantil a la mateixa plaça, que era una de

les novetats d'enguany, ja que es passava del pavelló a l'exterior, tancava una nova edició de Santa Truja, que fa quinze anys que fa gaudir des de la disbauxa el poble de Ribes de Freser amb l'arribada del Rei Carnestoltes, que ha tenyit de rosa el municipi.

RIPOLL L.S.

La botifarra d'ou és una de les principals protagonistes a les taules d'aquest Dijous Llarder. Alguns establiments s'hi han sumat per participar d'una tradició que fa poble. Això sí, l'alerta pel fort vent ha obligat a suspendre part de l'activitat prevista al carrer. "Per dijous Llarder, botifarra menjaré" i així ha estat malgrat l'alerta del fort vent. Alguns establiments de Ripoll com Ca la Magda o la Cafeteria El Sayol s'han sumat a la celebració de la tradició. Per una banda, amb la venda d'embotits i per l'altra oferint esmorzars grassos a la clientela. Núria Sala té clar que **«cal recolzar la tradició»**, i remarca que, no hi ha hagut sorpresa perquè un any més l'es-

LA BOTIFARRA I EL VENT, PROTAGONISTES DE DIJOURS LLARDER



Les botifarres d'ou i els esmorzars grassos a Ripoll, aquest passat dijous

trella de la taula **«ha estat la botifarra d'ou, tot i que amb els anys es van incor-**

porant diferents varietats com la de les trompetes de la mort, amb alls tendres o

amb tòfona». Per a la Cafeteria El Sayol aquest ha estat el primer any que s'hi



sumen, després del canvi de direcció. La Clàudia Navio explica que per a ells **«ha estat bonic sumar-se a aquesta tradició i que els clients ho han agraït»**.

Totes les activitats de la tarda previstes a Ripoll, com els inflables o el berenar popular, es van haver de suspendre davant per la previsió d'elevades ratxes de vent i després de rebre el dia abans l'ES-Alert, demanant a la població que només sortís de casa en cas de ser imprescindible. Des de l'organització es va prioritzar la seguretat per davant de tot, tal com es va fer saber a través d'un comunicat. Aquesta iniciativa de Dijous Llarder ja fa anys que es va recuperar per dinamitzar aquesta celebració tant tradicional al nostre territori, i està promogut des de Ripoll Comerç.

19 DE FEBRER DE 2026

suplement

4

MUSEUS DE
BANYOLES

5

MECANITZATS TER

6

ENCOFRATS

7

LE VEDRIGNANS

8

XENACS

9

BUNYOLS DE
QUARESMA

10

CARNESTOLTES
D'OT

12

BONSAI

Porqueres

iTRAM
COMUNICACIÓ

iTram Comunicació
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 21 12
info@itramcomunicacio.com

IRENE SERRAT

Art i natura a Porqueres

PORQUERES • REDACCIÓ



Santa Maria de Porqueres

El municipi de Porqueres està format per set pobles: Mata i les Pedreres al sud; Miàrigues, més cap a ponent, que és on es concentra la major part de la població; Pujarnol, pujant cap a la serra de Sant Patllari; Porqueres, a l'oest; Usall, al nord, sobre l'estany, i Merlant, envoltat per la frondosa verdor de la serra del Ginstar. És un entramat de zona urbana i rústica en un entorn natural idíl·lic, combinant molts cops art i natura d'una manera fresca i natural.

L'església de Santa Maria de Porqueres és una joia del romànic considerada Monument Nacional que ha arribat fins als nostres dies amb poques modificacions. Té la virtut de cridar-nos l'atenció tant vista des de la portalada principal com des de la banda nord-est, venint pel costat de l'estany, on llueix l'absis amb els grossos i ben tallats carreus. L'esvelt campanar d'espadanya sembla com si quedés emmarcat amb l'espessor de fons dels boscos sobre l'estany.

AJ. PORQUERES



El Dolmen de Pujarnol és l'únic conegut a Porqueres. El túmul que originàriament el cobria encara és visible avui dia. Totes les lloses són de roca sorrenca local.

AJ. PORQUERES



Puig Clarà (315 m) o Sant Patllari (646 m) ofereixen unes bones vistes panoràmiques del seu entorn.

AJ. PORQUERES



La recuperació de l'antic baixador de Mata, juntament amb la reconstrucció d'un vagó de passatgers, té la finalitat de recordar aquell tren de vagons «cosits i apedaçats» que va enllaçar Porqueres amb Girona des del 1926 fins al 1956.

AJ. PORQUERES



Les Estunes són un dels racons més particulars de Porqueres: les baumes i les esquerdes de traverti, els roures i les alzines esponeroses, la bella llegenda de les goges o dones d'aigua, el silenci tallant i l'ombra fresca, les hores enfiladisses i els cants discrets dels ocells conviden a una passejada tranquil·la i plena de la pau del lloc.

AJ. PORQUERES

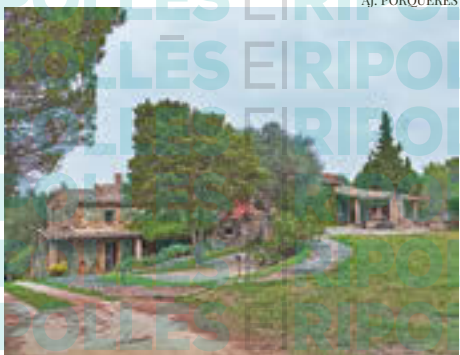
El bosc de Can Ginebreda i l'estudi taller Carles Fontserè

AL PORQUERES



Bosc de Can Ginebreda

AL PORQUERES



Estudi taller Carles Fontserè



AL PORQUERES

VISITES

BOSC DE CAN GINEBREDÀ

Es pot visitar de dilluns a diumenge de 9 del matí a 6 de la tarda i té un cost de 4 € per persona (monedes d'1 €).

Per reserves de grups, activitats programades o més informació: bosccanginebreda@gmail.com i al telèfon 656 614 370.

@canginebreda

Xicu Cabanyes Bosc de Can Ginebreda

ESTUDI TALLER CARLES FONTSERÈ

Dissabte, 21 de febrer, a les 12 h.
Dissabte, 14 de març, a les 12 h.

Per visites de grups i més informació: patrimonicultural@porqueres.cat
Reserves: www.porqueres.cat
Tarifes: Entrada general: 4 €.
Entrada reduïda: 2 €.

PORQUERES • REDACCIÓ

El bosc de Can Ginebreda, també conegut com el bosc d'en Xicu, és el tercer bosc d'escultures més important d'Europa. Es tracta d'un espai de quaranta mil metres quadrats on es pot gaudir de l'art d'una manera fresca i natural.

Xicu Cabanyes, escultor, tallador de fusta entre altres oficis realitzats, el 1975 arrencava aquest projecte del bosc com un espai expositiu a l'aire lliure, dinàmic, canviant i en constant evolució.

Durant el recorregut, el visitant trobarà més de cent cinquanta obres d'art contemporani distribuïdes per tots els racons del bosc. Es tracta d'escultures amb una forta personalitat i expressivitat. Les seves creacions giren entorn de la dona, el sexe, l'erotisme, l'amor i les energies vitals, sense perdre de vista la denúncia social, però

totes elles acompanyades sempre per la natura del lloc.

Fa un temps es van digitalitzar unes 20 primeres escultures. L'objectiu d'aquesta digitalització va ser oferir al visitant la possibilitat de conèixer el bosc, les escultures i a l'artista a través d'un recorregut lliure. **Actualment, 50 anys després i als seus 80 anys, Xicu Cabanyes segueix creant i ampliant la seva obra.**

CARLES FONTSERÈ

Si parlem d'artistes amb una trajectòria intensa i variada que han triat Porqueres com a residència i espai de creació hem de fer referència a Carles Fontserè. El seu estudi és una finca amb dues edificacions, Can Tista i Can Montguix, on va viure i treballar el cartellista, fotògraf, ninotaire, escenògraf i escriptor juntament amb la seva parella, Terry Broch, des de principis dels anys 70 i fins a la seva mort, el 2007. De les dues edificacions que hem esmentat, la que és vi-

sitable és l'estudi taller. Es tracta d'un espai de treball i creació condicionat amb tot allò necessari per escriure, dibuixar, pintar i dur a terme totes les tasques que la seva activitat artística requeria. De fet, va ser aquí on l'artista va dur a terme tot el procés de concepció i escriptura de la seva obra. Amb una distribució oberta i fluida, les diverses zones estan perfectament concebudes per acollir l'activitat per a la qual van ser dissenyades: arxiu, biblioteca, zona de pintura, escriptori, etc. **L'espai és com una càpsula del temps, ja que s'ha mantingut tal com la parella el tenia mentre hi treballava**, amb la majoria d'elements originals (quadres, fotografies, il·lustracions, esbossos, etc).



Ajuntament de Porqueres

Tel. 972 57 01 02
secretaria@porqueres.cat
www.porqueres.cat

Visites guiades dels museus de Banyoles

BANYOLES • REDACCIÓ



HAROLD ABELLAN

Visita al Parc Neolític de la Draga

ACTIVITATS DEL MUSEU DARDER

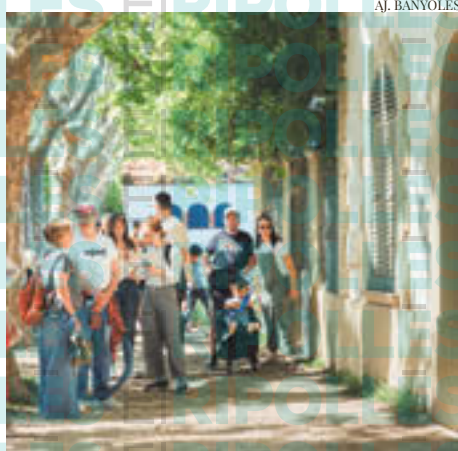
A través de les pesqueres

Les pesqueres, construïdes des de mitjans del S. XIX, han perdurat en el temps com a imatge icònica de l'Estany de Banyoles. Farem un recorregut per veure des de les antigues i senzilles pesqueres tradicionals fins a les més emblemàtiques. Veurem per a què servien, com s'han construït i quina relació tenen amb l'espai natural de l'Estany. Durant la visita podrem entrar a algunes de les pesqueres i acabarem el recorregut amb un tast degustació amb productes locals.

LLOC: ITINERARI AL VOLTANT DE L'ESTANY

Ruta per l'estany d'Espolla: aigua, triops i roques

Recorrerem el camí que ressegueix la vora de l'estanyol temporani situat al Pla de Martís per conèixer en profunditat la seva formació, funcionament i les seves característiques hidrogeològiques. Descobrirem el traverti, una de les roques més característiques de la zona, els triops, una espècie de crustacis protegida que hi habita quan l'estanyol es troba inundat. Parlarem



AJ. BANYOLES

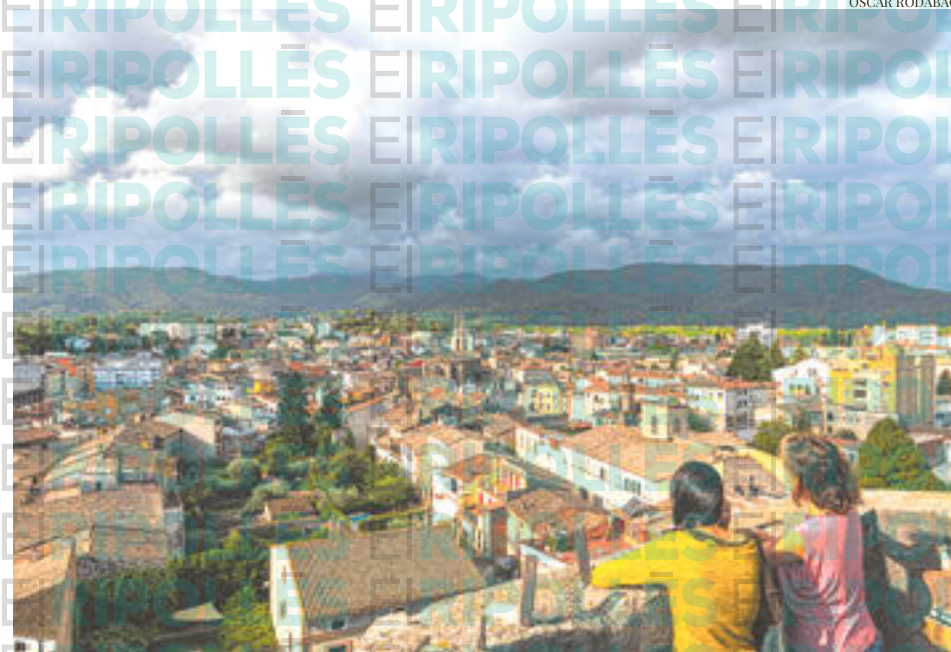
també de les amenaces i la importància de la preservació de la biodiversitat d'aquest espai.

LLOC: ESTANY D'ESPOLLA

Segueix-me el rastre!

Vine amb família i descobrirem a través de l'observació, el tacte i la manipulació; el pèl, el color, l'alimentació, els excrements... i més coses dels mamífers de les nostres contrades. A més, baixarem a l'Espai Darder, on coneixerem altres mamífers de terres molt llunyanes. A més, te n'enduràs una petita part...

LLOC: MUSEU DARDER



OSCAR RODABAG

Panoràmica de Banyoles des del campanar del monestir de Sant Esteve

ACTIVITATS DEL MUSEU ARQUEOLÒGIC

Visita al Parc Neolític de la Draga

Ens endinsarem en la prehistòria i més concretament en el neolític. Tot passejant pel poblat de la Draga descobrirem qui hi va viure i com era la vida quotidiana en aquesta època tant remota. Entrarem dins les tres cabanes reconstruïdes i decorades amb diversos objectes prehistòrics i descobrirem el dia a dia d'un grup de pagesos i ramaders neolítics.

LLOC: PARC NEOLÍTIC DE LA DRAGA



HAROLD ABELLAN

Posa't les ulleres: Vilauba en 3D

La vila fou un centre d'explotació del territori d'època romana i en coneixem la zona residencial, la rústica i la d'explotació. Ens passejarem per la casa i amb l'ajuda de la recreació virtual en 3D entendrem com eren les habitacions, quin era el seu sistema de vida i com s'organitzaven els seus habitants.

LLOC: VILLA ROMANA DE VILAUBA

Del carrer al campanar

Itinerari per conèixer com es va fundar Banyoles i com s'hi vivia durant l'edat mitjana. El recorregut permetrà passejar-nos pels carrers actuals on encara hi podem trobar les empremtes d'aquella Banyoles medieval i pujarem al campanar del monestir de Sant Esteve, des d'on podrem gaudir d'una vista immillorable dels carrers de Banyoles.

LLOC: MONESTIR DE SANT ESTEVE



Museus de Banyoles
Serveis educatius

Tel. Museu Darder - 972 57 44 67

Tel. Museu Arqueològic - 972 57 23 61

www.museusdebanyoles.cat

Mecanitzats Ter, noves màquines, nous reptes



exteriors, donant un servei de qualitat i eficiència més enllà de la comarca del Ripollès.

L'empresa té una filial, MECATRÒNICA DEL TER, encarada a projectes alternatius per a empreses com càrnies o electrodomèstics industrials.

Actualment, l'empresa consta de 32 professionals i 18 màquines d'última generació per oferir el màxim servei als seus clients. Amb les darreres ampliacions, MECANITZATS TER disposa d'unes instal·lacions de 1.700 metres quadrats construïts.

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

MECANITZATS TER és una empresa especialitzada en la mecanització de tota classe de components per a motor, en la fabricació d'eixos, politges i altres tipus de peces d'injecció i foneria.

L'empresa va néixer l'any 1998 i es va ubicar llavors en una nau al polígon dels Pintors de Ripoll. Per poder ampliar el seu espai de treball i poder créixer en l'àmbit laboral, l'any 2001 es va traslladar fins a la nau on està situada actualment, al polígon industrial Cal Gat de Sant Joan de les Abadesses. Des d'aleshores, l'empresa ha invertit constantment en maquinària per tenir un ampli ventall de possibilitats en la mecanització de diferents tipus de peces. Disposa d'equips de verificació de primeres marques, que assegurin un òptim control de la qualitat dels seus productes i serveis.

L'Oficina Tècnica de l'empresa es posa al servei del client per als projectes de mecanització, elaborant pressupostos fets a mida, que compleixin les característiques tècniques exigides i verificant en tot moment la qualitat de les peces.

MECANITZATS TER treballa sobretot per a empreses de la comarca. No obstant això, també té altres clients



**MECANITZATS
TER, S.L.**

Mecanitzats Ter

Pol. Ind. Cal Gat, naus 1, 3 i 5
17860 Sant Joan de les Abadesses
Tel. 972 72 09 79
administracio@mecanitzatster.com
www.mecanizadoster.es



**MECATRÒNICA
DEL TER, S.L.U.**

Mecatrònica del Ter

Pol. Ind. Cal Gat, naus 4 i 6
17860 Sant Joan de les Abadesses
Tel. 972 72 23 71
mtronica@mecanitzatster.com
www.mecanizadoster.es



Els encofrats, les estructures indispensables en la construcció

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

En el món de la construcció, els encofrats juguen un paper crucial. Els encofrats són essencials en els projectes de construcció, essent la garantia de l'obra ben feta pels beneficis que aporten.

QUÈ SÓN ELS ENCOFRATS I PER QUÈ SÓN FONAMENTALS EN LA CONSTRUCCIÓ?

Els encofrats són estructures temporals essencials en el procés de construcció, dissenyades per contenir i donar forma al formigó fresc fins que aquest adquireixi la seva duresa final. Aquests sistemes es poden fabricar amb diversos materials i es personalitzen per adaptar-se a diferents formes i mides, segons les necessitats específiques de cada projecte.

En la construcció, els encofrats són indispensables a causa de la topografia variada on es treballa i que sovint muntanyosa del territori, cosa que re-



quereix solucions de construcció flexibles i adaptables. Aquestes estructures són fonamentals per garantir l'estabilitat i la precisió en la col·locació del formigó, contribuint així a la durabilitat i seguretat de les estructures

construïdes. Des de la creació de murs i columnes, fins a la formació d'elements arquitectònics més complexos, els encofrats juguen un paper crucial en pràcticament tots els aspectes de la construcció moderna.

Els encofrats són essencials per a la construcció moderna, oferint una base sòlida i segura per al formigó. Amb diverses opcions, com encofrats de fusta, acer i plàstic, es pot cobrir una àmplia gamma de necessitats.

PUBLICITAT

crosc

ENCOFRATS

CONSTRUCCIONS

IC

A 10 km de Puigcerdà i a 5 km de Llívia
Cerdanya Francesa a 1.300 m d'alçada

2 Parcs Residencials

LE VEDRIGNANS EL PASTURAL

9 Route de Vedrignans. 66800 Saillagouse

36 Route de Puigmal. 66800 Err

UNA DESTINACIÓ PRIVILEGIADA PERQUÈ PASSEU UNES
BONES VACANCES TOT L'ANY
OBERT I VIGILAT TOT L'ANY

EN LLOGUER O EN VENDA

Situat al centre de la Cerdanya francesa i del parc regional dels Pirineus catalans. Prop de Puigcerdà, Font Romeu, Puigmal, Eina, Porté Puymorens, Les Angles, La Molina, Masella. Destinació privilegiada on passar les vostres vacances durant tot l'any.

La tranquil·litat inspira el respecte pel medi ambient. Propera als banys d'aigua calenta de Llo i el parc aquàtic d'Err, us hi esperen extraordinàries passejades per la Vall del Segre i del Puigmal.

Podeu llogar o comprar xalets equipats per a 4, 6 i 8 persones.

La qualitat dels serveis i el respecte pel medi ambient són els nostres imperatius. A 300 metres de les botigues.



LLOGUER DE XALETES EQUIPATS - TARIFES 2025-2026

PREUS DE LLOGUER DE XALETES (sense despesa elèctrica)

Tarifes vàlides del 22/11/2025 al 21/11/2026 Vacances escolars només per setmanes. Per menys dies consultar. Temporada baixa -10% per 3 setmanes *WE: Cap de setmana.	Temporada alta			Temporada Mitjana			Temporada Baixa		
	27/12/25 al 03/01/26 21/02/26 al 07/03/26 11/07/26 al 22/08/26			22/11/25 al 27/12/25 03/01/26 al 21/02/26 07/03/26 al 02/05/26 13/06/26 al 11/07/26 22/08/26 al 05/09/26			02/05/26 al 13/06/26 05/09/26 al 21/11/26		
	Setmana	Preus per nit 2 nits mínim		Setmana	Preus per nit 2 nits mínim		Setmana	Preus per nit 2 nits mínim	
		WE* Preu per nit	Excepte WE* preu per nit		WE* Preu per nit	Excepte WE* preu per nit		WE* Preu per nit	Excepte WE* preu per nit
Xalets proposats al parc residencial LE VEDRIGNANS a Saillagouse									
Genêt 2 adults + 1 nen	610€	140€	95€	460€	110€	70€	390€	80€	60€
Lupin 2 adults + 2 nens	730€	145€	110€	560€	120€	80€	470€	90€	65€
Lupin superior 4 adults + 2 nens	865€	185€	130€	745€	165€	120€	590€	120€	90€
Xalets proposats al parc residencial LE VEDRIGNANS a Saillagouse i EL PASTURAL a Err									
Gentiane 6 adults + 2 nens	1.020€	225€	160€	950€	200€	150€	735€	160€	110€
Edelweiss 8 adults	1.090€	240€	180€	1.030€	230€	155€	820€	175€	120€
Xalets proposats al parc residencial EL PASTURAL a Err									
Jasmin 2 adults + 3 nens	770€	160€	120€	590€	125€	90€	505€	120€	75€
Angélique 4 adults + 3 nens	975€	210€	155€	815€	180€	120€	700€	150€	105€

EQUIPAMENTS: cuina equipada, 1 o 2 banys amb dutxa, mantes, TV, terrassa, jardí i **wifi gratuït**.

APARCAMENT: al xalet per a 1 o 2 cotxes.

PAGAMENT: targeta de crèdit o efectiu.

SUPLEMENTS: electricitat 0,28€ el kwh.

ANIMALS: 5€ / nit vacunats, acceptats 1 gos gros o dos de petits.

TAXA TURÍSTICA: + de 18 anys 0,65€ / dia (2024).

SERVEIS:

· Neteja 50€ / 60€.

· Genêt, Lupin i Jasmin: 50€.

· Lupin Superior, Gentiane, Edelweiss i Angélique: 60€.

· Fitxa rentadora: 5€.

· Fitxa assecadora: 5€.

· Lloguer llençols / llits: 10€.

· Lloguer tovallola: 5€.

Snack a Le Vedrignans, restaurant a 300m.

FIANÇA: 200€ per targeta de crèdit.



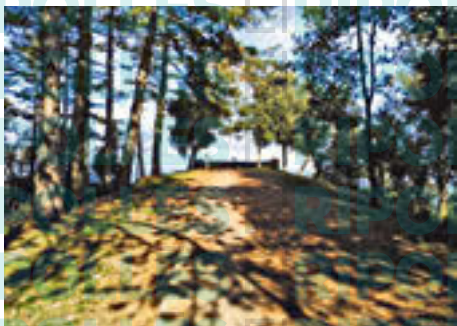
PER A RESERVES I INFORMACIÓ (Saillagouse i Err)
PRL LE VEDRIGNANS - Route de Védignans 66800 Saillagouse
Tel. (00 33) 468 04 04 79 - Fax: (00 33) 468 04 06 89
contact@levedrignans.com - www.levedrignans.com



Xenacs, el mirador del parc de la zona volcànica

LES PRESSES • REDACCIÓ

Aquesta zona és una de les balconades privilegiades del Parc Natural de la Zona Volcànica de la Garrotxa. La seva alçada converteix Xenacs en la talaia perfecta per contemplar la plana de les Preses i la Vall d'en Bas, tot i que l'accés es pot fer amb vehicles, també pot ser una bona ruta per fer-la a peu o amb bicicleta.



Mirador de les Aulines

Sortim de la plaça Major, a l'encreuament P1 Església de Sant Pere, i continuem pel carrer Camp del Prat i passem per davant de la piscina: allà hi ha un corriol a mà dreta que va pujant suauement. Ens endinsem per una roureda i, a mesura que anem pujant, deixem la roureda per trobar una fageda.

Quan deixem els últims faigs, arribem a una clarina on, al cap d'uns



Panoràmica de Les Preses des de Xenacs

metres, trobem el pal G143 Volcà del Racó. Aquí girem a la dreta, pugem uns metres i trobem el pal G144 El Racó. Continuem endavant, tot pujant per la carena de la muntanya i per un bosc d'alzines. Anem pujant fins que el camí comença a planejar. Al cap d'un moment arribem davant de l'àrea de Xenacs.

Podeu tornar a les Preses pel mateix camí, seguint la ruta pel camí de les Barrincoles (45 minuts) o pel camí dels Bous (1 hora).

MIRADOR DE PUIG RODÓ

Si abans de baixar teniu més ganes de caminar i uns 50 minuts més de temps (anada i tornada), podeu seguir la Ruta



Panoràmica des del mirador de Puig Rodó

Mirador de Puig Rodó. Sortim de l'encreuament Àrea de Xenacs P3B i agafem una vella pista de desembosc que tenim al davant nostre. Baixem una mica i creuem el clot de les Grípies.

Al cap d'uns metres deixem la pista per agafar un camí a l'esquerra que puja fent ziga-zagues fins al capdamunt del puig Rodó on es pot contemplar una magnífica panoràmica de la zona volcànica de la Garrotxa. Baixem pel mateix camí.

Un cop a dalt, després de 5 quilòmetres de recorregut des de Les Preses al cim de Xenacs hi trobarem un restaurant on es pot gaudir de la millor gastronomia de la zona.



Caps de setmana

Obert amb reserva prèvia

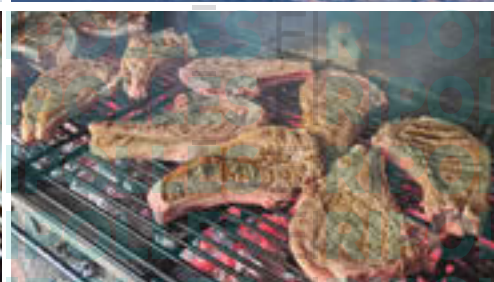
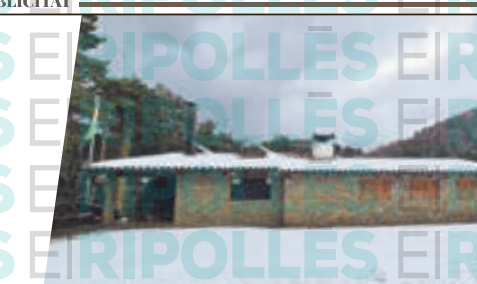
Dies feiners

Obert per a reserves concertades mínim 8 persones

Can s'Alba de Xenacs

607 213 296

@Xenacs_cansalba



Un dolç antic que torna cada any

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

Quan arriba la Quaresma, als forns i pastisseries del Ripollès torna una aroma que forma part del calendari emocional de moltes cases: la dels bunyols. Aquest dolç fregit, senzill en ingredients, però profundament arrelat a la tradició, acompanya el període que va del Dimecres de Cendra fins a Setmana Santa i continua ocupant un lloc destacat tant a les taules familiars com als aparadors dels establiments locals.



Els bunyols de Quaresma s'elaboren a partir d'una massa feta amb farina, ous, llevat i sucre, que es fregeix en oli i, un cop cuits, s'ensucra o s'aromatitza amb anís, llimona o canyella. La recepta admet variants segons la casa o el forn, però manté una base comuna que s'ha transmès de generació en generació. Tradicionalment, es consumien els dimecres i divendres de Quaresma, dies d'abstinència segons la tradició cristiana, en què es reduïa el consum de carn i es buscaven aliments energètics i assequibles.

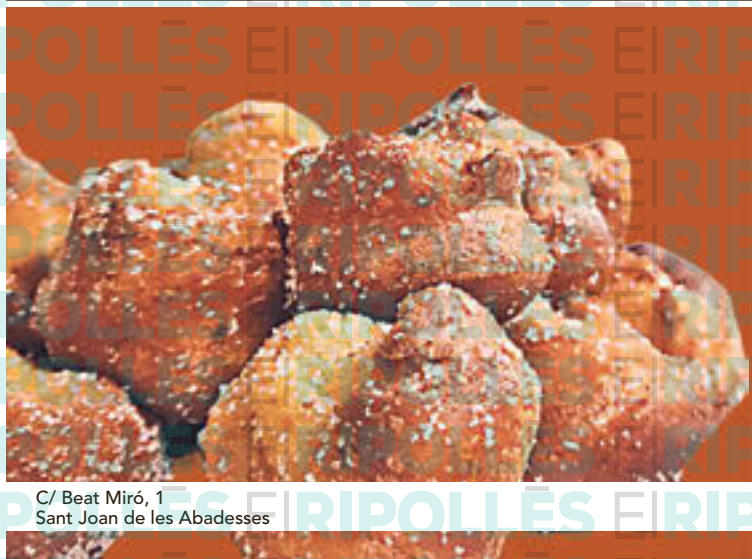
L'origen d'aquest dolç és antic i compartit amb altres cultures mediterrànies. Preparacions similars ja existien en època romana i en la cuina d'Al-Andalus, i amb el temps es van integrar en diferents tradicions europees. També s'ha assenyalat la influència sefardita en la seva difusió a la península Ibèrica. Amb els segles, els bunyols van quedar vinculats al calendari cristià i especialment al període quaresmal, fins a convertir-se en un element habitual de la cultura popular.

A Catalunya, les varietats són diverses. Els bunyols de vent, lleugers i buits per dins, són habituals a moltes pastisseries, mentre que els bunyols de l'Empordà —també anomenats brunyols— presenten una textura més densa i es perfumen amb mataluga i cítrics. Tot i aquestes diferències, tots comparteixen la mateixa funció social: marcar un moment concret de l'any i reunir famílies i comunitats al voltant d'un sabor conegut.



Al Ripollès, els bunyols continuen formant part de la vida quotidiana quan arriba aquest temps litúrgic. Encara hi ha llars on es preparen de manera casolana, i no és estrany veure cues als forns els dies assenyalats. Més enllà del seu origen religiós, aquests dolços representen una continuïtat cultural que connecta generacions i manté viva una tradició.

PUBLICITAT



«
Forn de Pa
Can Miki
Pa artesà

C/ Beat Miró, 1
Sant Joan de les Abadesses

972 720 371
646 843 598

Tot a punt per deixar-se anar i gaudir de la festa

OLOT • JOEL TALLANT / MÓNICA FONT



CIT OLOT



CIT OLOT

El Carnaval d'Olot 2026 ja escala motors i ho fa abans del que és habitual, obligant organització, participants i colles a accelerar preparatius just després de les festes nadalenques. La festa de la disbauxa torna amb la voluntat d'omplir els carrers d'alegria, trencar esquemes i convidar tothom a deixar-se anar sense complexos.

UN REGNAT AMB ACCENT TITOT

Enguany, el Rei i la Reina del Carnaval representaran la penya Els Titots, que celebra 36 anys d'història. Marc Torras i Isa Torrent agafen el relleu d'Albert Roura i Sònia Ricart. Tots dos viuen el Carnaval des de petits i mantenen una amistat de tota la vida, un fet que ha contribuït a un regnat construït des de la complicitat i l'afecte.

El vestuari reial és fruit d'un procés de cocreació amb Eduardo Paniagua i Mercè Coll, i vol capgirar tòpics de gènere: el Rei lluirà faldilla i la Reina pantalons. La proposta simbolitza l'esperit del Carnaval: transgressió, llibertat i trencament de convencionalismes.

Isa Torrent, nascuda a Cadaqués i resident a la Vall de Bianya, treballa en

el tercer sector dissenyant projectes socials. Es defineix com una persona afectuosa i reflexiva, fortament vinculada al territori i a l'entorn natural.

Marc Torras, per la seva banda, és descrit amb humor com a "bufó de sang reial", amant de les trapellereries i còmplice dels infants, un perfil que encaixa amb l'esperit lúdic del regnat.

PUBLICITAT



la botigueta

O U T L E T O L O T

PRÒXIMA OBERTURA

ABRIL 2026

Segueix-nos









[@labotiguetaolot](#)

HORARIS: de dilluns a dissabte de 10:00 h a 14:00 h i de 16:00 h a 20:00 h.

Diumenges: TANCAT - (Ens trobareu darrere el GROS MERCAT)

Passatge Honorat Vilamanyà, 11 (Pol. Ind. Les Mates) 17800 OLOT - (Darrere el GROS MERCAT)

T 972 26 76 24 - info@labotiguetaolot.com - www.labotiguetaolot.com - @labotiguetaolot



CIT OLOT

UN CARTELL ENDIMONIADAMENT FESTIU

El cartell del Carnaval és obra del dissenyador olotí Xevi Colomer Riera, amb una trajectòria internacional reconeguda. La imatge d'enguany presenta un dimoni simpàtic que guia simbòlicament la ciutat cap a la festa, arrossegant l'escut d'Olot entre fum de colors.

Segons l'autor, el Carnaval és el moment en què la gent es deixa portar cap a la disbauxa i el ball. El dimoni simbolitza aquest impuls col·lectiu i vol transmetre alegria i optimisme.



CIT OLOT



ELS ACTES

CIT OLOT



Divendres, 20 de febrer ACTE INAUGURAL DEL CARNAVAL 2026

Amb "L'ESPECTACLE REIAL", a les 19h i a les 22h al Teatre Principal, a càrrec dels Reis i Reines del Carnaval. Presentat per Clara Sánchez-Castro i Josep Andrés.

SOPAR DE PENYES AMB PRODUCTES DE LA GARROTXA. LLIURAMENT DE PREMIS DEL CONCURS DE CARROSSES I COMPARSES I EL XEC SOLIDARI

A partir de les 20.30h, al Pavelló Firal (terrenys antiga estació). Preu: 11 + 1 euro solidari a favor dels Esplais de la Garrotxa.

Dissabte, 21 de febrer RECORREGUT AMB LA CARROSSA D'ELS TITOTS DEL REI I DE LA REINA

A les 11 h al Centre de la ciutat.

BALL AMB DISCO MÒBIL

A les 23 h.

CERCAVILA DEL REI I DE LA REINA DEL CARNAVAL 2026

Amb la carrossa d'Els Titots, els quals visitaran diversos geriàtrics de la ciutat. A les 12.00h a la Plaça Clarà

Diumenge, 22 de febrer GRAN FESTA DE CARNAVAL

Amb Ernest Codina, Juanpa Claret, Soundtex-b2b i Albert Zambrano. A partir de les 00.15 - Pavelló Firal. Entrades anticipades: Botiga Aturat, Olot System i L'Encant del Firal.

GRAN RUA DE CARNAVAL

La gran desfilada del Carnaval d'Olot, amb concurs de carrosses i comparses.

A les 17 h, des de l'Av. Santa Coloma fins a la Plaça Clarà. Presenta: Clara Sánchez-Castro. Olot Televisió la retransmetrà en directe. En cas de pluja, es farà l'endemà diumenge, a les 12 h o a les 16 h.

gÈ CONCURS DE POESIA ERÒTICA D'OLOT

Rapsòdia Veus Literàries recita les poesies finalistes amb les veus de: Maria Costa, Àngels Coma, Jordi Fornos i Magda Ripoll. Hi haurà entrega de premis. A les 18.00h, a la Sala "Pere Serrat" dels Catòlics.

Presenta: Mariona Comellas
Música: STRIP
Activitat gratuïta.
Entrades al CIT.

CARNAVAL ELECTRÒNIC

De les 20. h a les 3 h al Club Stromboli. Preu: 8 euros amb disfressa i 10 euros sense disfressa.

PUBLICITAT



TOT PER A LES TEVES MASCOTES



Varietat de pinsos, accessoris i complements pel teu animal de companyia
Consultori veterinari · Perruqueria · Servei a domicili gratuït



Facebook icon Instagram icon @mundifaunaolot

C. Pou del Glaç, 14 · Olot · Tel. 972 27 13 41

www.mundifaunaolot.com

Més enllà dels bonsais

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

La pràctica de cultivar arbres en miniatura és molt més antiga del que sovint es pensa. Malgrat que el terme bonsai prové del japonès, els seus orígens es troben a la Xina imperial. Cap a l'any 700 dC, ja s'hi practicava el pun-sai, una tècnica que permetia mantenir arbres de dimensions reduïdes gràcies a procediments específics de cultiu. En els seus inicis, aquesta pràctica estava reservada a les classes privilegiades, que utilitzaven espècies autòctones recollides de la natura. Aquests exemplars es consideraven objectes de gran prestigi i sovint es distribuïen arreu del país com a regals de luxe.

El bonsai és avui considerat una autèntica forma d'art hortícola. La definició del terme es troba en la seva etimologia: bonsi significa safata o recipient, i sai fa referència a plantar. A diferència d'una planta ornamental convencional, el bonsai es manté deliberadament en una mida reduïda i la seva forma es modela mitjançant la poda i tècniques d'entrenament. Els exemplars d'alta qualitat requereixen anys de dedicació per assolir un nivell òptim de refinament, tot i que iniciar-se en aquest art amb un projecte personal és un procés relativament senzill.

BONSAI ASSOCIACIÓ SANTJOANINA



L'elecció del test és un aspecte fonamental per garantir tant la salut de l'arbre com l'equilibri visual del conjunt. Cal trobar l'harmonia entre els criteris hortícoles i l'estètica adequada a l'etapa de creixement del bonsai. Quan l'arbre arriba a un nivell avançat de desenvolupament, és recomanable utilitzar un recipient atractiu i de qualitat que mantingui les proporcions adequades. El test ha de disposar de forats a la base per facilitar el drenatge de l'excés d'humitat. Igualment, el color i la textura són factors importants: s'aconsella optar per tonalitats que complementin les característiques de l'espècie -com la floració primaveral, els fruits o el color del fullatge a la tardor- evitant coincidències cromàtiques exactes.

A l'hora d'escollir un bonsai, és essencial tenir en compte el clima, el temps disponible per dedicar-li i el nivell d'experiència del cultivador. Les persones que s'inicien en aquest món haurien de començar amb espècies resistents i fàcils de mantenir, amb una expressió visual més lleugera.

El substrat també és determinant per al bon desenvolupament de l'arbre. No existeix una barreja universal perfecta: aquesta dependrà del clima lo-

cal, de l'espècie i de l'etapa de creixement del bonsai. Cada component compleix una funció específica i, sovint, trobar la combinació idònia és fruit de la pràctica i de diversos intents previs.

Per començar, només cal disposar d'un kit d'eines bàsiques, fàcilment adquirible en botigues especialitzades, que inclou tisores, serres per bonsais i pinzells. També és important decidir si l'arbre es mantindrà a l'interior o a l'exterior: dins de casa són més adequades les espècies tropicals i subtropicals, mentre que a l'aire lliure acostumen a adaptar-se millor les espècies caducifòlies.

Tots els bonsais depenen de l'atenció del seu propietari. Aprendre a regular correctament el reg, aplicar els fertilitzants adequats i seguir les tasques de manteniment diàries i estacionals és essencial per garantir-ne la salut i el creixement. Entendre què necessita l'arbre en cada moment i respondre-hi adequadament és la clau per assegurar la seva longevitat i bellesa.

EL RIPOLLÈS I ELS BONSAIS, UN IDILLI AMB VEU PRÒPIA

L'interès pels bonsais ha tingut, durant anys, un aparador destacat a Sant

Joan de les Abadesses, on anualment s'hi celebrava una exposició que posava de manifest la singularitat d'aquest art mil·lenari. L'esdeveniment atreïa desenes de visitants procedents de diversos punts del territori, que s'acostaven al municipi per compartir i mostrar els seus exemplars a la comarca.

La Bonsai Associació Santjoanina, amb el seu president Joan Anglada al capdavant, va ser una de les grans impulsores d'aquesta disciplina al Ripollès. Durant anys, l'entitat va organitzar trobades i exposicions amb l'objectiu d'apropar el món del bonsai a la societat i donar-lo a conèixer més enllà dels cercles especialitzats.

Tot i que les activitats estaven obertes a tothom, l'associació posava un èmfasi especial en els més joves, amb la voluntat d'engrescar-los a descobrir una pràctica on art i natura es fonen i on cada arbre esdevé una peça viva, única i irreplicable.

Actualment, l'associació ja no està activa, però alguns dels seus antics membres continuen difonent la passió pels bonsais al Ripollès, mantenint viu l'interès per aquesta expressió artística arrelada al territori.



BONSAI ASSOCIACIÓ SANTJOANINA



UNA TRADICIÓ ANCESTRAL QUE SOBREVIU FINS AVUI DIA

MÉS DE DUES-CENTES PERSONES HAN PARTICIPAT EN L'ESCUDELLADA DE QUERALBS, UNA CITA GASTRONÒMICA QUE, ANY RERE ANY, APLEGA VEÏNS I VISITANTS

QUERALBS KAROLINA RÍOS

Celebrar el Carnestoltes amb una bona escudella és, sens dubte, una de les tradicions més singulars i pròpies de la comarca. A Queralbs, aquesta festa, però, és molt més que una celebració, ja que s'ha convertit en un símbol de la seva identitat. **«Aquesta celebració és una tradició ancestral que es manté viva des de fa molts anys. En definitiva, es tracta de preservar la tradició popular i, sobretot, d'encoratjar-nos perquè no es perdi mai, ja que forma part de la nostra història i de les nostres arrels»**, explica Imma Constants, alcaldessa de Queralbs. Any rere any, veïns i visitants



L'escudellada de Queralbs

es reuneixen per compartir tots plegats, i aquest any no ha estat l'excepció: més de dues-centes persones han assistit a

aquesta cita tan esperada i estimada. **«Hem preparat moltíssimes verdures i una gran quantitat de carn de porc, de**

vedella, de xai i de pollastre. Cada any, intentem augmentar la quantitat perquè ningú es quedi sense escudella».

Aquesta celebració no només destaca pel seu valor culinari, sinó pel seu esperit de comunitat, un fet que es reflecteix en totes les persones voluntàries que col·laboren en l'elaboració de l'escudella. **«Primer de tot, estem molt contents perquè el temps ens ha acompanyat i també perquè la participació no només ha estat de la gent que ha assistit, sinó també dels voluntaris. Mantenir la tradició ens fa molt feliços i esperem poder continuar fent-ho durant molts anys més»**.

Gràcies a la bona acollida que té l'escudellada en cada edició, l'alcaldesa confia a poder recuperar una petita representació que es feia anys enrere, aprofitant que ara el municipi torna a tenir jovent.

LA CUINA UCRAÏNESA ARRIBA AMB FORÇA A SANT JOAN

SANT JOAN DE LES ABADESSES K. RÍOS

El cicle de cuina i literatura de Sant Joan de les Abadeses continua el seu recorregut per les cuines del món. L'última sessió ha tingut com a protagonista la cuina i la cultura d'Ucraïna, un país amb una tradició gastronòmica casolana molt rica. Entre els plats destacats hi trobem la sopa de remolatxa anomenada borsch, que forma part del patrimoni immaterial de la UNESCO i el varenyky, uns farcellets farcits amb diferents ingredients. **«Avui és un dia ideal, perquè estem a ple hivern i la cuina d'Ucraïna està plena de sopes i de plats per combatre el fred»**, comenta l'organitzador del cicle, Jose Alguacil. En aquesta jornada també s'ha posat en valor figures culturals ucraïneses com el com-



Cicle de cuina i literatura

positor Shchedryk i el poeta i símbol de llibertat Taras Shevchenko. Des de l'organització del cicle, es mostren molt satisfets amb la bona acollida que té aquesta iniciativa. **«La idea és que hi siguin representats els cinc continents. Per tant, ens faltaria alguna cuina d'Oceania, però segur que trobarem la forma d'incloure-la. L'objectiu és**

que la gent gaudeixi i pugui viatjar des d'aquí a través de la cuina. I, sobretot, que els amfitrions se sentin com a casa seva i que, entre tots, ens puguem conèixer millor». El següent pas d'aquesta proposta és continuar fomentant aquestes trobades fins a l'estiu i explorant cuines tan diverses com la de l'Índia, Mèxic i Filipines.

LES FARINETES, SÍMBOL DE TRADICIÓ

PARDINES PAULA SAVAGO

A primera hora del matí, els fogons es van encendre a la plaça del Padró per cuinar 7 quilos de farinetes i 30 quilos de mongetes. Pardines s'ha atipat d'una de les menges més tradicionals, i ho ha fet com marca el calendari: abans de la Quaresma. Veïns i visitants, però també gent que sense saber-ho s'ha trobat amb aquesta celebració. El bon temps ha sigut un factor que enguany ha ajudat a la bona participació. **«És un orgull per a nosaltres, perquè treballem amb tota la gent del poble i, poder fer-ho cada any és un orgull»**, diu Carlota Morales, membre de la Comi. Les farinetes es reparteixen gratuïtament a tothom qui s'acosta fins a la plaça. Aquesta menja recorda el



Farinetes a Pardines

passat, a la transhumància i als pastors que creuaven les muntanyes del Pirineu: **«Els pastors d'aquí se n'anaven cap a l'Empordà i el menjar que s'enduien eren les farinetes»**, afegeix Gonzalo Garcia, cuiner. La festa del Carnestoltes a Pardines se celebra en comunitat. Després d'un dissabte de rua, disfresses i disbauxa, diumenge es reserva per a la tradició, les farinetes i les mongetes amb rostres.

'BALANDRAU, VENT SALVATGE' ÉS «UN CRIT A LA VIDA»

CAMPRODON VA ACOLLIR LA PREESTRENA DEL FILM QUE RECORDA ELS FETS DEL DESEMBRE DEL 2000. ACTORS COM ÁLVARO CERVANTES O BRUNA CUSÍ VAN ASSISTIR A LA GALA

CAMPRODON PAULA SAVAGO MORENO

Tot l'equip de 'Balandrau, vent salvatge' tenia clar que la seva preestrena havia de ser a Camprodon, perquè com diu el director, Fernando Trullols: **«Aquesta història us pertany a vosaltres»**. Amb aquesta premissa, el Cinema del Casal Camprodoní va estendre una catifa vermella per on van passar els actors, l'equip i també totes aquelles persones que van viure la tragèdia durant aquells fatídics dies del mes de desembre de l'any 2000. Per la producció, l'equip va comptar amb testimonis, veïns i equips de rescat, **«vam disposar d'ells des del principi. Els bombers ens han deixat moltes coses i la gent del poble, confiava que podíem fer una cosa bonica»**. Com a record i com a agraïment per la feina feta, el càsting es va obrir a la comarca, **«no hi havia una altra que la gent també sortís a pantalla»**. La decisió de portar la preestrena a Camprodon, també era una decisió ferma entre els actors. Per Bruna Cusí, **«té tot el sentit»** perquè és **«poder-ho compartir amb moltes de les persones que ho van viure»**.

LA REPRODUCCIÓ DEL TORB.

L'ESCENA MÉS COMPLICADA

La pel·lícula és l'òpera prima del director, Fernando Trullols. Tot i que el barceloní compta amb una llarga trajectòria en el món del cinema, aquest és el seu debut en els llargmetratges. Enfrontar-se a la recreació del torb -un monstre de fred, neu i vent- ha sigut tot un repte: **«Han sigut anys de recerca. Era un dels manaments que teníem dels supervivents: la gent havia d'entendre com és estar dins d'aquesta tempesta»**. El director destaca el paper dels personatges, que sense prescindir d'ajudants i de dobles, van decidir endinsar-se en aquesta escena tan complicada: **«Aquesta gent va estar 12 hores, nosaltres hem**



Preestrena de Balandrau al Casal Camprodoní

estat dos minuts. Penso que tot el que hem fet és poc perquè se'ls recordi».

Per Álvaro Cervantes, aquesta part del rodatge va ser **«molt angoixant»**, tot i **«salvar moltíssim les distàncies del que realment és un torb»**. Per aquesta seqüència, a més de temps, es va dissenyar un plató on els actors van passar **«hores de fum, de vent. Es recreava amb turbines, de neu artificial feta amb cel·lulosa, entrava als ulls i te l'empassaves»**, explica Cervantes. La dificultat és compartida per Cusí qui, a tall d'anècdota, recorda que **«estàvem molt ben acompanyats»**, ja que els acompanyaven experts en diferents matèries; de fet, **«vam poder parlar amb un metge que ens va explicar totes les fases de la hipotèrmia, va ser una guia. També vaig voler aprofundir més amb una ballarina que em va ajudar a interpretar la part de les tremolors i de sensació de congelació»**. Tot i la preparació, l'actriu recorda les dures condicions de l'escenografia del torb i, sobretot, de la neu artificial **«van ser escenes molt dures emocionalment i físicament també, jo als matins perquè em marxés la neu artificial havia de menjar torrades se-**

ques», recorda. Malgrat la dificultat del rodatge, Cusí celebra l'experiència que ha suposat en l'àmbit professional: **«Com a actriu mai havia estat en un rodatge semblant»**.

MARC MARTÍNEZ, COM A CISCO CAROLA

Durant l'entrevista al patí de l'Hotel Camprodon, Marc Martínez es va emocionar al recordar a Siscu Carola, el cap de Bombers que va liderar el dispositiu de rescat i que va morir el 2004. **«El pulmó de la pel·lícula és el meu personatge, en Siscu. Jo havia de fer-la amb ell»**. L'actor recorda la trucada del director, informant-lo de la mort del camprodoní: **«No m'ho podia creure»**. Tot i que en el moment va lamentar profundament el traspàs, **«haviem de continuar endavant i ja m'havia contaminat del seu tarannà»**.

Els actors van investigar molt pel seu compte per tenir la màxima informació possible dels personatges que interpretaven. **«Van existir i ja no hi són. Et dona la responsabilitat de les famílies i de poder apropar-te al màxim possible emocionalment. No deixa de ser un homenatge»**, explica Bruna Cusí, qui interpreta a la parella de Josep Maria Vilà,

l'únic supervivent de la tragèdia. **«Ho vols fer molt bé perquè s'ho puguin estimar»**, afegeix l'actriu.

ÁLVARO CERVANTES, MÉS ENLLÀ DEL RODATGE

Cervantes compta amb una llarga trajectòria en el món de la interpretació, tot i que aquesta experiència per ell **«ha sigut una responsabilitat molt gran»**. L'actor es va preparar per a aquest paper amb molta antelació, fins i tot, es va posar en contacte amb Josep Maria Vilà. Unes trobades que van calmar els nervis de l'actor, sobretot **«quan t'adones que és una persona molt generosa i m'ha pogut compartir tot el que va viure aquell dia»**.

Per Vilà, compartir aquesta experiència amb Cervantes **«ha sigut molt interessant»**. De fet, destaca el vincle que ha sorgit entre tots dos més enllà de preparar el personatge: **«Ara que he vist la pel·lícula i m'he vist representat a mi, crea lligam. Això que no ens coneixem de res»**.

UN CANT A LA VIDA

«La gent ha de sortir amb ganes de viure, la muntanya no és dolenta, és com la vida. Tothom té un o diversos Balandraus a la seva vida, mo-

L'APUNT

25 ANYS DESPRÉS DEL BALANDRAU

CAMPRODON P.S.

Josep Maria Vilà va ser l'únic supervivent del torb del 30 de desembre del 2000. Eren cinc amics i la idea era pujar al cim i baixar-lo esquiant. Vint-i-cinc anys després, Vilà ha tornat a Camprodon per assistir a la preestrena de 'Balandrau, vent salvatge'. **«Aquest film significa moltes coses»**, tal com assegura Vilà. **«Per mi, és un motiu més per poder explicar la història»**. Ell va sobreviure, però els seus companys no. Per això aquesta pel·lícula **«és un homenatge a les persones importants d'aquesta història i que són els que no van poder acabar l'excursió; els meus amics, la meua xicota. Per ells va»**. Vilà llança un missatge contundent: **«Por no se li ha de tenir a la muntanya, però respecte sí»**. Per al supervivent, tornar a Camprodon un quart de segle després, **«significa molt tornar»**, assegura. De fet, **«l'excursió aquell dia va començar a Camprodon. Ens vam trobar a un bar per fer un cafè i vam decidir pujar»**.

ments que la vida colpeja», expressa el director. Per Cervantes, aquesta pel·lícula és **«un cant a la vida, tot i que és una història molt dolorosa»**. Per l'actor, amb aquesta frase recorda com **«en Josep Maria ha hagut de connectar per seguir la seva vida després dels fets»**.

Dempeus i amb un aplaudiment infinit. Així va finalitzar la projecció del film al Casal Camprodoní. 'Balandrau, vent salvatge' arribarà als cinemes aquest divendres.

RUTA HIPPIE I CARNAVAL SENSE EL REI CARNESTOLTES

DIVENDRES ENGEGA LA 27A RUTA HIPPIE DE RIPOLL I EL CAP DE SETMANA ÉS CARNAVAL A RIPOLL ON ES COMPTARÀ AMB 16 COLLES PARTICIPANTS, SUPERANT LES INSCRIPCIONS DELS DARRERS ANYS

EL RIPOLLÈS

La Ruta Hippy de Ripoll ja és aquí. Aquest divendres se celebrarà la 27a edició, amb algunes novetats. Les proves no varien, però sí el tret de sortida. Aquest any no hi haurà el tradicional discurs del Rei Carnestoltes des del balcó perquè tal com explica en Lluís Garcia, de la Comi: **«No li trobàvem sentit, ja que no representa la gent de la Ruta Hippy»**. En el seu lloc, la Comi serà l'encarregada de donar el tret de sortida a una gimcana que, un any més, comptarà amb les tradicionals proves que comptaran, amb un màxim de 32 grups. **«Aquest any s'espera molta gent, com sempre, i de diferents municipis d'arreu de la comarca»**. Les inscripcions (imprescindible que s'hagin materialitzat abans de manera online) s'acabaran de formalitzar entre les 18 h i 20 h al local situat a sota l'Església de Sant Pere (preu 10 euros, que inclou a més l'entrada a l'Ara-



La Ruta Hippy, el preliminar al carnaval

plà, sense consumició, on es finalitzarà la festa). A les 22 h, la festa començarà a la plaça, amb una cercavila pel centre del poble acompanyada per la Txaranga Estrella Band, passant pels bars que participen a la ruta. A les 1.30 h començarà pròpiament la festa Hippy a la discoteca. Aquest any, s'ha decidit no organitzar el Sopar Hippy **«perquè en els**

darrers anys hi ha hagut molt poca participació».

CARNAVAL, CARNAVAL

Dissabte serà el Carnaval, però enguany no comptarà ni amb la carrossa de la Comi ni amb la presència del Rei Carnestoltes. Si res ho impedeix, es recuperarà la programació habitual. A les 16.30 h. es farà la concentració i exposició de

carrosses a la Devesa del Pla. Enguany s'ha superat amb escreix el nombre d'inscripcions dels dos anys anteriors, amb un total de 16 colles participants: 5 carrosses, 5 comparses A (grup petit) i 6 comparses B. Els premis s'han reagrupat en aquestes tres categories, amb un primer i un segon premi. Així com un únic premi al millor de la Rua Golfà (200

euros). En total, es repartiran 1.500 euros en premis. El primer premi de la Carrossa serà de 650 euros i el segon de 350. Els primers de la Comparsa A guanyaran 550 euros i 250 els segons. Finalment, en la Comparsa B, els primers s'enduran 300 euros i els segons 200. La rua començarà a les 17.30 h pels carrers del poble. A les 19 h, iniciaran els balls davant del jurat (davant l'Escola Joan Maragall). Entorn les 23.30 h, donaran pas a la Rua Golfà des de la plaça de l'Ajuntament. La festa continuarà al pavelló a partir de les 01:00 h, amb Dalton Bang i Mina Ritz Dj. L'endemà se celebrarà el Carnestoltes Infantil, sense cap novetat **«quan una cosa funciona, no cal canviar-ho»**. A les 16.30 h hi haurà la concentració de carrosses a la plaça de l'Ajuntament, des d'on començarà mitja hora més tard la cercavila fins al pavelló. A les 18 h, la festa culminarà amb ball infantil de Carnestoltes amb Més Tumàcat (amb coca i xocolata per tothom).

EL CARNAVAL DE RIPOLL EN DIRECTE PER TELEVISIÓ DEL RIPOLLÈS

PRESENTAT I CONDUÏT PER PAULA SAYAGO ES VIURÀ EN VIU DE LES EXHIBICIONS DE LES 16 COLLES PARTICIPANTS EN L'EDICIÓ D'ENGUANY

EL RIPOLLÈS



EL RIPOLLÈS

Televisió del Ripollès torna a retransmetre l'edició d'enguany del Carnaval de Ripoll amb un ampli seguiment de mitjans per gaudir de prop del desenvolupament de la jornada carnavalesca. El programa, conduït i presentat per la periodista d'aquesta casa, Paula Sayago, permetrà viurà de primera mà les sensacions de les 16 colles participants du-

rant la seva exhibició, amb els balls davant del jurat. A peu de pista, Laura Segur serà l'encarregada de fer les entrevistes. Un ampli desplegament humà i tècnic per tal de viure una tarda plena de disbauxa i color. El programa El Carnestoltes de Ripoll es podrà veure en directe des de les 19 h i, posteriorment, en les reemissions el mateix dia a les 22 h, diumenge a les 21 h i, finalment, dilluns a les 10.30 h i 20.30 h



El programa en directe començarà a les 19 h

SANT PAU, A PUNT DE CARNAVAL



El carnestoltes, cita imprescindible a Sant Pau

SANT JPAU DE SEGÜRIES REDACCIÓ

Pràcticament tots els municipis de la comarca del Ripollès celebren el Carnestoltes. Abans o després, aquesta festa arriba a tots els municipis de la comarca. Aquest cap de setmana és l'escollit per molts per donar la benvinguda a la gran festa del mes de febrer. Dissabte, Sant Pau començarà la jornada a les 16.30 h amb la concentració i l'inici de la Gran Rua de Carnestoltes a la plaça Francesc Estabanell. Després de recórrer tots els carrers del municipi, hi haurà coca i xocolata per

carregar les piles. Tothom està convidat al pavelló, on després del berenar hi haurà espectacle infantil, discomba i la desfilada i concurs de disfresses.

En acabar s'entregaran els premis en diferents categories: comparsa, família disfressada, maquillatge, originalitat i coreografia. A les 20 h, hi haurà la crema del Rei Carnestoltes a la plaça de l'Era. Sense aquesta figura, la festa continuarà amb el sopar de carnaval al pavelló i seguidament, música amb DJ Bigday Music Events i barra a càrrec de l'associació de les 40 cases.

SANT JOAN DE LES ABADESSES A.R.

Sant Joan de les Abadesses celebrarà el bicentenari del naixement de Johann Strauss fill. Ho farà amb una conferència aquest dissabte a les sis de la tarda a l'auditori Jaume Nunó de Sant Joan. La conferència, anomenada 'Els Strauss, una família dedicada als valsos', serà a càrrec de Joan Vives, compositor i director d'orquestra, que portarà a Sant Joan de les Abadesses una nova visió d'aquest compositor tan important a la seva època, però també important i vigent avui dia. És una activitat per a tots els públics que organitza el Casal Jaume Nunó amb la col·laboració de l'Ajuntament de Sant Joan de les Abadesses.

JOHANN STRAUSS II

Va ser fill de Johann Strauss, un músic vienès notable. És

conegut per ser un compositor austríac famós pels seus valsos. Va compondre princi-

palment balls i òperes, més de 500 valsos, polques, quadrilles i altres tipus de músi-

ca. Nascut l'any 1825, va ser fa uns mesos, a l'octubre, quan va complir dos-cents anys.



Concert al casal Jaume Nunó

DOBLE CITA AMB EL REI CARNESTOLTES

LLANARS CELEBRA LA FESTA DE LES DISFRESSES AMB UNA DOBLE JORNADA

LLANARS REDACCIÓ

Als que els agrada molt el Carnestoltes, han trobat la solució. Llanars celebra la festa de la disbauxa, el color i les disfresses amb un doble cartell. Si bé dimarts, el municipi es va preparar per entrar a la Quaresma, diumenge farà una petita treva en aquesta època de l'any amb un carnestoltes infantil.

Així, dimarts el municipi es va reunir a la Sala de Ball al voltant de les 20.30 h per gaudir d'un sopar de germanor. Amb tothom disfressat, la festa es va allargar amb l'animació musical a càrrec de BrtranDJ. Tots els presents, lluint les seves millors gales de la festa, van poder preparar-se per al Dimecres de Cendra amb un bon sopar.

Els llanarencs i les llanarenques van tenir temps per descansar, i encara ho podran fer, si més no fins diumenge. A partir de les 17.30 h, concentració a la plaça de l'Om, on els nens i nenes estan citats per



Carnestoltes a Llanars



esperar l'arribada del rei carnestoltes. Una vegada, el rei de la festa arribi, es donarà el tret de sortida a la rua, que finalitzarà a la pista coberta. Aleshores, començarà l'espectacle a càrrec de Pep López Trio. La festa posarà final amb la crema del rei carnestoltes, que significarà la clausura de la festa, fins l'any que ve.

CONFERÈNCIA PER JOHANN STRAUSS II A SANT JOAN

Per recordar la seva presència fins i tot avui dia, Sant Joan de les Abadesses decideix fer una conferència per donar a conèixer, a tots aquells que no ho saben, qui era Johann Strauss II, i perquè avui dia continua present a les nostres vides. Això és perquè la seva música sona gairebé any rere any a diversos auditoris de tot Catalunya. Especialment per Cap d'Any, auditoris com el Palau de la Música Catalana, l'Auditori o el teatre Barcelona han volgut donar la benvinguda als nous anys amb música clàssica. Aquesta conferència servirà també perquè la gent conegui de primera mà com ha evolucionat la música al llarg dels anys i perquè compositors de fa més de dos-cents anys encara tenen influència i també vigència fins i tot avui dia sense que ho sapiguem.

CARNESTOLTES RETRO A VALLTER



Carnestoltes retro

VALLTER (SETCASES) REDACCIÓ

L'estació d'esquí de Vallter també ha celebrat el seu carnestoltes especial amb una jornada plena de color, neu i moltes disfresses d'allò més divertides. Al llarg del dia s'ha pogut recuperar i reviure l'essència dels anys 70,80 i 90, amb música emblemàtica, vestu-

ari cridaner i una posada en escena plena d'estil. Esquiadors i visitants han participat activament en la celebració, aportant creativitat i bon humor. Els més petits també han estat protagonistes de la festa: s'han pintat la cara amb dibuixos i, tot seguit, han gaudit d'una magnífica jornada d'esquí en un ambient lúdic i familiar.

VILALLONGA DE TER ES VESTEIX DE DISBAUXA

RAH-MON ROMA SERÀ L'ENCARREGAT D'AMENITZAR AQUESTA JORNADA MARCADA PER LES DISFRESSES I RIALLES

VILALLONGA DE TER REDACCIÓ

Els municipis petits de la comarca també mantenen viva la tradició del Carnestoltes amb celebracions pròpies que complementen la festa conjunta de la Vall de Camprodon. Tot i que la majoria dels pobles de la Vall de Camprodon celebren un carnestoltes conjunt el 14 de febrer i que a causa de les fortes ratxes de vent de la darrera setmana, s'ha hagut de suspendre, moltes localitats continuen programant activitats específiques. És el cas de Vilallonga de Ter que, any rere any celebra el seu Carnestoltes infantil, una jornada pensada especialment per a la mainada



i plena de disbauxa, música i rialles. Enguany, la festa comptarà amb la participació del cantant, animador, músic i actor Rah-mon Roma. La celebració començarà amb una rua pels carrers principals del municipi, on els infants podran lluir les seves

disfresses en un ambient festiu. Tot seguit, tindrà lloc la festa de Carnestoltes amb música i animació. Per arrodonir la jornada, s'oferirà coca i xocolata per a tothom. El Carnestoltes se celebrarà el dissabte 21 de febrer, a dos quarts de cinc de la tarda.

RIPOLL CARNESTOLTES

19_h

Dissabte 21 de febrer

RUA EN DIRECTE

Reemissions

Dissabte 21

22_h

Diumenge 22

21_h

Dilluns 23

10_{/30 h}

20_{/30 h}



Televisió del Ripollès



CORISA
media grup

BIBLIOMAKERS ARRIBA A SANT JOAN

EL PROJECTE PER IMPULSAR LA CREATIVITAT I EL CONEIXEMENT TECNOLÒGIC ARRIBARÀ A LA BIBLIOTECA JOSEP PICOLA ELS MESOS DE FEBRER, MARÇ I ABRIL

SANT JOAN DE LES ABADESSES A.R.

La biblioteca Josep Picola de Sant Joan de les Abadeses acollirà una nova edició dels tallers Bibliomakers, una iniciativa per desenvolupar la creativitat i millorar els coneixements tecnològics dels nens i nenes d'entre vuit i dotze anys.

La programació d'aquest 2026 inclou tres tallers diversos, pensats per a diferents edats. Entre els tallers està la creació de videojocs en 3D, la construcció d'estructures amb moviment i la gravació de vídeos amb efectes especials mitjançant la tècnica del chroma key. Tots aquests tallers es faran a la mateixa biblioteca Josep Picola, entre els mesos febrer i abril, a la tarda.

CREA EL TEU VIDEOJOC EN 3D

Aquest taller per a la creació de videojocs es farà els dies 26 de febrer i 5 i 12 de març, de les cinc de la tarda fins a dos quarts de set, i és un taller re-



Biblioteca Josep Picola a Sant Joan de les Abadeses

comanat per a nens i nenes de vuit a dotze anys.

PETITES I GRANS CONSTRUCCIONS

Aquest taller per aprendre a

construir estructures que tinguin moviment es farà també el 23 de febrer, el 2 i el 9 de març, amb el mateix horari. La recomanació d'edat per aquest taller és de nens i ne-

nes a partir de nou anys i fins als dotze anys.

CREEM ESCENES FANTÀSTIQUES

Aquest taller per aprendre a gravar i editar vídeos amb

l'objectiu d'aprendre sobre edició i d'incloure efectes especials dins el món audiovisual es farà els dies 13, 20 i 27 d'abril, també des de les cinc de la tarda fins a dos quarts de set, i es recomana per a nens i nenes de sis a nou anys.

BIBLIOMAKERS

El servei de Biblioteques de la Diputació de Girona va iniciar l'any 2018 un projecte formatiu que es basa en l'ús de la tecnologia, entesa com una eina per treballar les competències pròpies de l'àmbit digital, per desenvolupar habilitats personals com l'autonomia, l'aprenentatge, el treball en equip, l'esperit crític i els valors cívics.

Són tallers tecnològics adreçats a infants i joves, dels quatre als setze anys, usuaris de les biblioteques públiques de les comarques gironines, en els quals es treballen continguts en programació, robòtica, creació i disseny en 2D i 3D. Cada sessió té una durada d'una hora i mitja.

RIPOLL ADRIÀ RODRÍGUEZ

El pròxim dimecres la biblioteca Lambert Mata de Ripoll acull una nova xerrada de la primera edició del cicle de filosofia al bell mig de Ripoll. Aquest cop és el torn de 'L'utilitarisme de John Stuart Mill: Una ètica del càlcul de la felicitat'. Aquesta xerrada serà a càrrec d'Àlex Agustí-Polís, professor de filosofia, divulgador i crític cinematogràfic. La xerrada serà de sis a set de la tarda. Aquestes xerrades serveixen per apropar la filosofia i el pensament crític al públic general, i també als alumnes de segon de batxillerat, per poder donar-los una ajuda a l'hora d'estudiar per a l'assignatura de filosofia de cara a la selectivitat.

FILOSOFIA AL BELL MIG DE RIPOLL

Aquesta serà la cinquena

NOVA XERRADA FILOSÒFICA A RIPOLL



Xerrada del cicle 'Filosofia al bell mig de Ripoll'

xerrada d'aquest cicle de xerrades sobre filosofia a la biblioteca municipal de la vila

comtal de Ripoll. Després de parlar sobre Plató, Descartes, Hume i Kant, és el torn de

parlar de John Stuart Mill, i especialment en el seu punt de vista sobre la felicitat.

Dues xerrades més tancaran finalment aquesta primera edició. La pròxima, l'onze de març, a càrrec de Rubén Molina. L'última, sobre Martha Nussbaum, serà a càrrec de Paula Tubert, i es farà el quinze d'abril per posar punt final al cicle.

Amb aquesta primera edició, es pretén acostar la filosofia a tothom, i no només als estudiants, que a més a més, reben un ajut més a l'hora de comprendre la filosofia i completar els seus estudis. Des de l'Institut Abat Oliba, conjuntament amb la Biblioteca Lambert Mata de Ripoll, no es vol que aquest cicle sigui l'únic que es faci a la biblioteca, sinó el primer de molts. Amb l'ajuda de l'Ajuntament de Ripoll i la Diputació de Girona, la filosofia arribarà un dia més a la vila comtal de Ripoll.

RIBES TINDRÀ UNA COMISSIÓ PER CELEBRAR L'ANY DE SANT VALENTÍ

AQUEST DISSABTE S'HAN HAGUT DE POSPOSAR ELS ACTES DEL VESPRE A CAUSA DE L'ALERTA DE FORT VENT, L'AJUNTAMENT HA ANUNCIAT QUE SE CELEBRARÀ MÉS ENDAVANT LA FESTA EN HONOR AL PATRÓ

RIBES DE FRESER LAURA SEGUR

Al'església de Santa Maria de Ribes de Freser s'ha tornat a mostrar la imatge-reliquiari de Sant Valentí, el patró de Ribes, -com cada any amb motiu del 14 de febrer-, una imatge que va ser fabricada el 1789 i que conté les úniques relíquies conservades del sant ribetà, després del saqueig que va patir l'església durant la Guerra Civil Espanyola. Per l'alerta de fort vent, aquesta ha estat l'única de les activitats previstes que s'ha acabat desenvolupant, ja que l'Ajuntament ha anunciat que la resta de propostes se celebrarien més endavant, tal com es mereix la festa en honor al patró ribetà. De fet,



Imatge de la missa en honor a Sant Valentí d'aquest dissabte

aquest any es comença la commemoració dels 360 anys des de l'arribada de les restes humanes del sant a la població ribetana. Val a dir, però, que no és l'ú-

nica població que compta amb una part del sant venerat. En el seu temps, un marxant va anar a Roma a buscar les restes certificades del màrtir, juntament amb les de Santa Sabina. De resultes d'aquesta operació es va acordar que Olot es quedaria una part del cos (el fèmur) i, en contrapartida, s'intercanviaria per unes relíquies de la santa amb Ribes de Freser.

Malauradament, el cos del taüt (gairebé sencer, tan sols mancava el crani) es va perdre durant la guerra i únicament es va poder conservar la imatge reliquiari, amb el fragment del cos que provenia del taüt. «A Ribes també es conserven les restes de Santa Sabina -que poca gent ho sap-, així com altre material que ara hi

ha la voluntat d'endregar per a la seva divulgació».

Així ho avança Miquel Sitjar, qui formarà part de la comissió per celebrar aquesta efemèride. I és que s'ha creat una comissió formada per l'Ajuntament, la parròquia i altres particulars, en col·laboració amb Olot, per celebrar, a partir del mes d'agost, l'aniversari de l'arribada de les relíquies amb l'any de Sant Valentí. Entre altres objectius, tal i com remarca Sitjar, hi ha, a banda de l'endrega «del material històric que hi ha en armaris i tota la informació documental per museïtzar-la i sobretot començar a posar en valor aquest equipament religiós i la necessitat d'inversió en manteniment i posada al dia de l'església».

MOR L'ARTISTA PAU ELIAS A L'EDAT DE 78 ANYS

RESIDENT A LA COMARCA, DEIXA UN LLEGAT CREATIU MULTIDISCIPLINARI I D'AVANTGUARDA

CAMPDEVÀNOL REDACCIÓ

L'artista Pau Elias va morir la setmana passada deixant una extensa obra artística avantguardista. Elias va néixer a l'Eixample de Barcelona el 1948, en el si d'una família tradicional. Resident a Campdevànol des de fa anys, aquest pintor i escriptor barceloní ha mort als 78 anys. L'artista havia trobat en la comarca un espai on treballar i desenvolupar una obra única i multidisciplinària que havia arrelat al territori. El 2024 va exposar una mostra titulada 'La Llar de la Humanitat', amb diversos quadres d'un cromatisme únic i que definia molt la seva obra pictòrica.



Pau Elias residia a Campdevànol

A banda de pintor, Elias també es prodigava en l'art de l'escriptura i, concretament, la poesia, havent publicat tres volums, l'últim el 2020,

titulat Com dues gotes d'aigua. Se'l recordarà també per ser una persona integrada i activa en la vida associativa de la comarca.

LA CONFLUÈNCIA ENTRE POESIA I MÚSICA

AJ. RIPOLL



RIPOLL REDACCIÓ

El poeta i cantautor Guillem Ramisa va ser el protagonista d'una nova sessió del cicle '78 RPM', a la biblioteca Lambert Mata de Ripoll. Va ser amb la xerrada 'La confluència entre poesia i música' que va omplir el pati de butaques de la sala gran de l'espai cultural de la capital del ripollès. Una sessió que va servir per explicar com aquestes dues disciplines, la música

i la poesia, s'han inspirat mútuament al llarg del temps. A través de la seva experiència, va detallar com el vers i la melodia es fusionen perquè la paraula esdevingui emoció.

78 RPM

El 78 RPM. Foment de la Música a les Biblioteques és un projecte del Servei de Biblioteques de la Diputació de Girona per fomentar la presència i difusió de la música en aquests equipaments públics.

UNA PROTECCIÓ IMPRESCINDIBLE MÉS ENLLÀ DE L'OBLIGACIÓ LEGAL

L'ASSEGURANÇA NO NOMÉS ÉS UN REQUISIT PER CIRCULAR, SINÓ UNA GARANTIA DE SEGURETAT, ASSISTÈNCIA I TRANQUIL·LITAT DAVANT QUALSEVOL IMPREVIST A LA CARRETERA



L'assegurança és obligatòria per a poder circular

RIPOLLÈS REDACCIÓ

Quedar-se tirat amb el cotxe és una de les situacions que generen més estres als conductors. Sovint, es tracta d'imprevistos inevitables: una avaria, una bateria descarregada o una punxada poden interrompre qualsevol trajecte. Davant d'aquest escenari, disposar d'una assegurança adequada, i especialment d'un bon servei d'assistència, pot marcar la diferència entre un contratemps puntual i un autèntic maldecap.

A Espanya, l'assegurança obligatòria de responsabilitat civil és el mínim indispensable per poder circular legalment amb un vehicle. Aquesta pòlissa cobreix els danys personals i materials que el conductor pugui causar a tercers en cas d'accident. És una garantia essencial per protegir altres persones i complir amb la legislació vigent. No obstant això, aquesta cobertura bàsica no inclou els danys propis del vehicle ni les lesions del conductor assegurat.

A partir d'aquesta cobertura mínima, existeixen modalitats que amplien la protecció. Les assegurances a tercers amplades poden incorporar garanties com el robatori, l'incendi, el trencament de llunes, la defensa jurídica o l'assistència en carretera. Per la seva banda, les assegurances a tot risc ofereixen la cobertura més completa, incloent-hi els danys del vehicle propi fins i tot quan el conductor és responsable del sinistre. Es poden contractar amb franquícia, és a

Disposar d'una bona assegurança garanteix assistència, protecció i tranquil·litat a la carretera

dir, una quantitat que assumeix l'assegurat en cas d'accident, o sense. Cal tenir present que l'assegurança obligatòria no cobreix eventualitats com el robatori del vehicle, un incendi o els danys propis derivats d'un accident causat pel mateix conductor. Tampoc inclou l'assistència en carretera en tots els casos, un servei que pot ser opcional, però que és especialment útil davant avaries o incidències lluny de casa.

IMPRESINDIBLE FINS I TOT SI EL VEHICLE NO CIRCULA

La llei estableix que tot vehicle donat d'alta ha de tenir, com a mínim, una assegurança de

responsabilitat civil vigent, fins i tot si no circula. El motiu és que un vehicle aturat també pot causar danys, per exemple a causa d'una fallada elèctrica o d'un problema mecànic. Circular sense assegurança comporta sancions econòmiques que poden oscil·lar entre els 600 i els 3.000 euros, així com la possible immobilització del vehicle.

Escollir una assegurança adequada implica valorar diversos factors: l'ús del vehicle, la zona on circula o s'aparc habitualment, l'antiguitat del cotxe i l'experiència del conductor. Un vehicle nou o finançat pot requerir una cobertura més completa, mentre que un cotxe amb més anys pot adaptar-se a opcions intermèdies. També és important declarar correctament els conductors habituals, especialment si són joves o amb poca experiència.

En aquest sentit, l'assegurança del vehicle no s'ha d'entendre només com una obligació administrativa, sinó com una eina de protecció i tranquil·litat. Més enllà de cobrir responsabilitats legals, una bona pòlissa i un servei d'assistència eficaç permeten afrontar qualsevol imprevist amb seguretat i continuar el viatge amb la confiança que, passi el que passi, hi haurà una solució.

MGS
Assegurances

Tot tipus d'assegurança per a particular i empresa

Miriam Rodríguez Villanueva

| Tel. 677 557 691 | miriamrodriguezvillanueva@mgs.es | www.mgs.es |

**PROPERA
OBERTURA**

**Agència MGS assegurances
a la carretera de Barcelona
Ripoll**

CINEMA

Casal Camprodoní



BALANDRAU, VENT SALVATGE

Espanya. 2026. Durada 116 min.
De: Fernando Trullols. **Amb:** Álvaro Cervantes, Bruna Cusí, Marc Martínez, Eduardo Lloveras.
★★★★★
Història dels fets del Balandrau succeïts fa 25 anys en què un grup d'amics volen pujar aquesta muntanya ripollesa. De forma imprevisible el vent salvatge, el torb, desencadena la pitjor de les tempestes al Pirineu.
Drama (basat en fets reals).
Divendres a les 22 h. Dissabte a les 18 h i 22 h.
Diumenge a les 18 h i 21 h.

Cinema Comtal

SIRAT

Espanya. 2025. Durada 114 min.
De: Oliver Laxe. **Amb:** Sergi López. Bruno Núñez, Jade Oukid, Stefania Gadda.
★★★★★
Un pare i un nen viatgen fins al Marroc per trobar la seva filla desapareguda de fa mesos, on coneixen un grup de ravers i decideixen seguir-los pel desert on esperen retrobar-se amb ella.
Drama.
Dissabte a les 18 h. Diumenge a les 19.15 h.
Dilluns a les 20.30 h

FATHER MOTHER SISTER BROTHER

EUA. 2025. Durada 110 min.
De: Jim Jarmusch. **Amb:** Tom Waits, Adam Driver, Charlotte Rampling, Cate Blanchett.
★★★
Tres actes al voltant del mateix fet, el retrobament dels membres d'una família. Cadascuna de les històries té lloc en un país diferent.
Comèdia dramàtica.
Dissabte a les 20.30 h.
Diumenge a les 17 h.

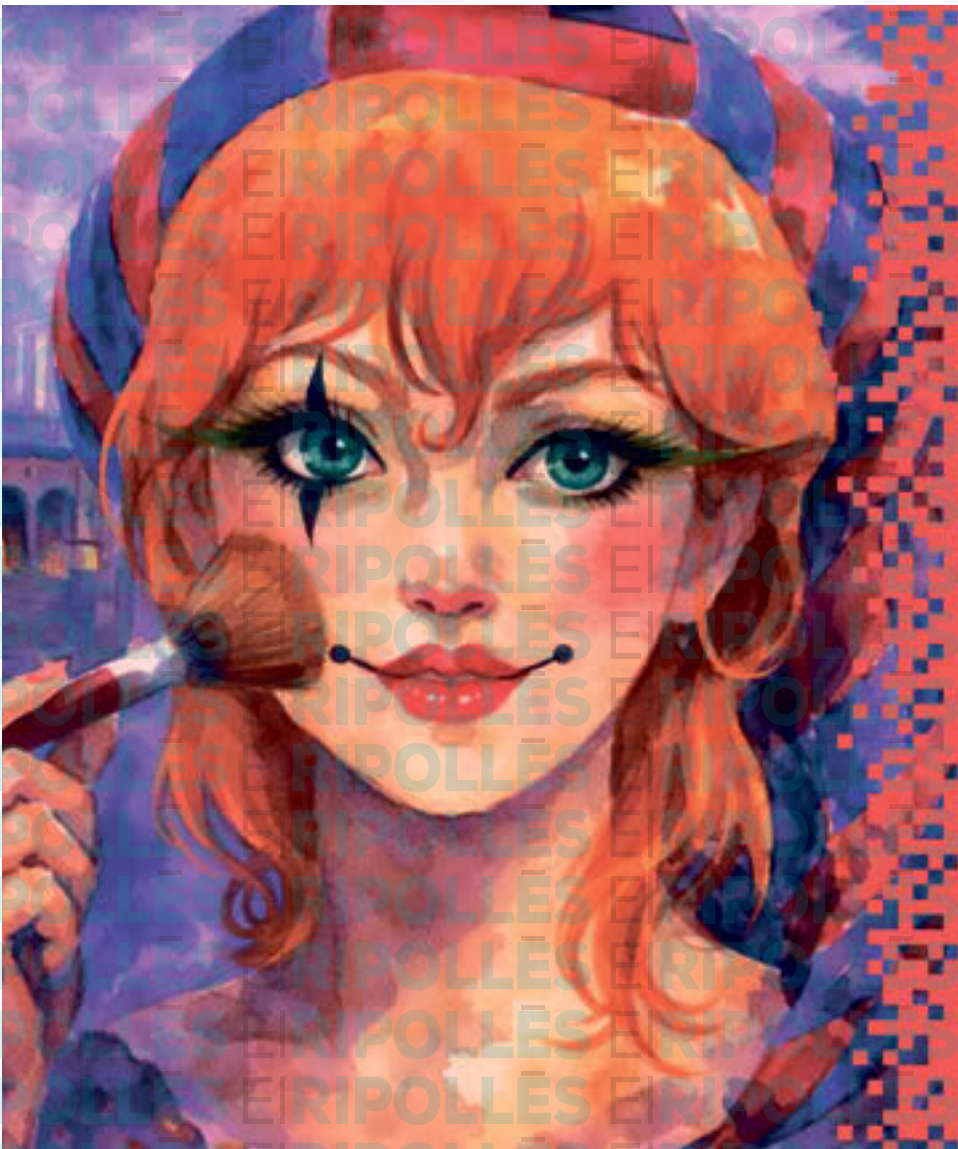
Cinema Catalunya



LOS COLORES DEL TIEMPO

França. 2025. Durada 124 min.
De: Cédric Klapisch. **Amb:** Suzanne Lindon, Abraham Wapler, Vincent Macaigne, Julia Piaton.
★★★★★
Quatre cosins llunyans, membres d'una àmplia estirp que heretarà una casa abandonada durant dècades, fan inventari de la propietat quan descobreixen la figura d'una misteriosa avantpassada al París de la Belle Époque. Un viatge al passat entre quadres de Monet.
Comèdia dramàtica.
Dissabte a les 18 h.

★★★★★ Obra mestra ★★★★★ Molt bona ★★★ Bona ★★ Passable • Dolenta - Sense qualificar



CARNESTOLTES
DE RIPOLL

Dissabte, 21 de febrer | 19h



Televisió del Ripollès

TV RIPOLLÈS

Programació del 19 al 25 de febrer de 2026

LA GRAN NIT DEL RIPOLLÈS, EN DIRECTE PER TELEVISIÓ DEL RIPOLLÈS



Televisió del Ripollès retransmetrà en directe la gala dels XVI Premis Ripollès Líders des de l'església de Sant Pere de Ripoll. La cerimònia, presentada per Joel Tallant, reconeixerà el talent i la projecció de la comarca davant prop de dues-centes persones convidades. El programa inclourà la catifa vermella i el preàmbul conduït per Martí Palau i Marc Roura. Vuit guardons es decidiran entre votació popular i jurat, mentre que el premi a la trajectòria serà escollit directament pel jurat.

Divendres a les 17.30 h.



CARNESTOLTES DE RIPOLL 2026 COLORS I FESTA: LA RUA, EN DIRECTE

Paula Sayago i Laura Segur conduiran la retransmissió en directe de la rua del Carnestoltes de Ripoll des de la carretera de Barcelona. El programa acostarà als espectadors l'esclat de colors, la música i l'ambient festiu d'una de les celebracions més esperades de l'any. Comparses, disfresses i protagonistes desfilaran davant les càmeres fins al gran ball final que posarà el punt final a la festa. Dissabte a les 19 h.

Dijous 19

05.30	Música.cat
06.00	Al Dia Comarques de Girona vespre
06.30	Comarca informatiu
07.00	NEX Matí
09.00	Efecte Mosaïc
10.30	Impuls
11.00	El Magazin (R)
12.15	Aventurístic
12.45	Hospital de Proximitat
13.15	La Tertúlia del Magazin
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Al Dia Comarques de Girona migdia
15.00	La Porteria
16.00	Rebobina
16.30	Efecte Mosaïc
18.00	Aventurístic
18.30	Avanç informatiu
18.45	Música.cat
19.00	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El temps
20.30	El Magazin
21.20	Sota Zero
21.30	Caminant per Catalunya
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona Vespre
23.00	Rebobina
23.30	ReCórrer
01.30	La Porteria
02.30	Comarca Informatiu
03.25	El Temps
03.30	El Magazin
03.20	Sota Zero
03.30	La Tertúlia

Divendres 20

05.30	Música.cat
06.00	Al Dia Comarques de Girona vespre
06.30	Comarca informatiu
07.00	NEX Matí
09.00	Efecte Mosaïc
10.30	Spi+TV
11.00	El Magazin (R)
12.20	Sota Zero
12.15	Caminant per Catalunya
12.45	Torna-la a tocar, Sam
13.15	La Tertúlia del Magazin
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Al Dia Comarques de Girona migdia
15.00	La Porteria
16.00	Spi+TV
16.30	Efecte Mosaïc
17.30	La catifa vermella dels premis Ripollès Líders 2025
18.00	XVI Premis Ripollès Líders
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El temps
20.30	El Magazin
21.30	Només Esport: Entrevista
21.50	Sota Zero
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona Vespre
23.00	La catifa vermella dels premis Ripollès Líders 2025
23.30	XVI Premis Ripollès Líders
01.45	Torna-la a tocar, Sam
02.15	La Porteria
03.15	Comarca Informatiu
03.40	El Temps
03.45	El Magazin
04.45	La Tertúlia

Dissabte 21

05.30	Musica.cat
06.00	Ben Sonat
06.30	Comarca informatiu
07.00	Teló de fons
07.30	Carreteres secundàries
08.00	+ Bàsquet
08.30	Comarca Informatiu: Resum Setmanal
09.00	Catakrack
10.00	Rebobina
10.30	El Magazin. Reemissió
12.00	Només Esport
12.30	Aventurístic
13.00	Picalletres
14.00	Comarca informatiu. Resum cap de setmana
14.30	Caminant per Catalunya
15.00	The Weekly Mag
16.00	La catifa vermella dels premis Ripollès Líders 2025
16.30	XVI Premis Ripollès Líders
18.30	Rebobina
19.00	Carnestoltes de Ripoll 2026
20.30	Nex Cap de Setmana
21.00	Caminant per Catalunya
21.30	Teló de Fons
22.00	Carnestoltes de Ripoll 2026
23.30	Al Dia Comarques de Girona
00.00	I bona lletra...
01.00	Misteris
02.00	Aventurístic
02.30	Caminant per Catalunya
03.00	Anem de Festa

Diumenge 22

05.30	Musica.cat
06.00	Caminant per Catalunya
06.30	Comarca Informatiu
07.00	Zona Escolar
07.30	Impuls
08.00	L'Orsai
08.30	Comarca Informatiu: Resum Setmanal
09.00	De Vall a Vall: Campdevànot
09.30	Spi+TV
10.00	El Magazin: Resum setmanal
11.00	Missa de Montserrat
12.25	En Joc. Futbol
14.45	Del paisatge a la taula
15.00	The Weekly Mag
16.00	En Joc. Diumenge
20.30	NEX cap de setmana
21.00	Carnestoltes de Ripoll 2026
22.30	La catifa vermella dels premis Ripollès Líders 2025
23.00	XVI Premis Ripollès Líders
01.00	Al Dia Comarques de Girona cap de setmana
01.30	Rebobina
02.00	Anem de Festa
02.30	Misteris
03.30	Aventurístic
04.00	De Vall a Vall: Sant Joan de les Abadesses

Dilluns 23

05.30	Música.cat
06.00	Al Dia Comarques de Girona
06.30	Comarca Informatiu
07.00	Nex Matí
09.00	Efecte Mosaïc
10.30	Carnestoltes de Ripoll 2026
12.00	Avanç informatiu
12.15	Torna-la a tocar, Sam
12.45	Spi+TV
13.15	La Tertúlia
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Al dia comarques de Girona
15.00	La Porteria
16.00	Impuls
16.30	Efecte Mosaïc
18.00	Aixeca i Pica
18.30	Avanç Informatiu
18.45	Música.cat
19.00	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	Carnestoltes de Ripoll 2026
2.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al dia Comarques de Girona
23.00	Només Esport
23.30	Hospital de Proximitat
00.00	Ciudadella
00.30	La Porteria
01.30	Comarca Informatiu
02.25	El Temps
02.30	El Magazin
03.30	La Tertúlia

Dimarts 24

05.30	Música.cat
06.00	Al Dia Comarques de Girona
06.30	Comarca informatiu
07.00	NEX Matí
09.00	Efecte Mosaïc
10.30	Ciudadella
11.00	El Magazin
12.00	Avanç informatiu
12.15	Només Esport
12.45	El Ripollès Avui: Camprodon
13.15	La Tertúlia
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Al dia comarques de Girona
15.00	La Porteria
16.00	Actual Esports
16.30	Efecte Mosaïc
18.00	+ Bàsquet
18.30	Avanç Informatiu
18.45	Música.cat
19.00	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazin
21.30	El Ripollès Avui: Camprodon
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Pica Lletres
23.30	Actual Esports
00.00	La Porteria
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazin
02.30	La Tertúlia

Dimecres 25

05.30	Música.cat
06.00	Al Dia Comarques de Girona
06.30	Comarca informatiu
07.00	NEX Matí
09.00	Efecte Mosaïc
10.30	En primera persona
11.00	El Magazin
12.00	Avanç informatiu
12.15	+ Bàsquet
12.45	Quina passada
13.15	La Tertúlia
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Al dia comarques de Girona
15.00	La Porteria
16.00	Anem de Festa
16.30	Efecte Mosaïc
18.00	reCórrer
18.30	Avanç Informatiu
18.45	Música.cat
19.00	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazin
21.30	Aventurístic
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al dia Comarques de Girona
23.00	Anem de Festa
23.30	Pica Lletres
00.00	La Porteria
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazin
02.30	La Tertúlia

Campdevàdol i Camprodon protagonitzen un nou derbi a Tercera

Brots verds al CF Ripoll després de sumar un punt molt lluitat

L'HC Ripoll rep un dur correctiu a Bell-lloc i baixa fins a la quarta posició

El Rinyoles RC tomba el líder a Banyoles en una exhibició defensiva

Entrevista amb el president de l'AER, David Armengol

ESPORTS

El vent no atura la Hivernal de Campdevàdol

Més de cinc-centes persones participen en alguna de les tres distàncies proposades

Albert Soler i Susana Moreno s'imposen a la cursa de 21 quilòmetres

CAMPDEVÀDOL | MARTÍ PALAU

Campdevàdol va organitzar el cap de setmana passat una edició més de l'Hivernal. Han estat més de cinc-centes les persones que s'han inscrit en les tres modalitats de curses que hi havia preparades. La cursa llarga, de vint-i-un quilòmetres, la curta, de tretze quilòmetres, i la caminada, que està pensada per gaudir del paisatge de Campdevàdol i passar el matí en família o amb amics, de nou quilòmetres. En la distància reina, els vencedors van ser Albert Soler (01:46:37), Susana Moreno (02:23:35) i Lílana Cunha (02:23:25), acompanyats al podi per Iván Moreno (01:48:36) i Pere Aurell (01:50:54) i Ragna Debats (02:25:22), respectivament. En la de 13 quilòmetres, el podi masculí el van formar Jordi Gallego (01:03:14) i Martí Vallbona (01:03:14) i Bernat Comas en tercera posició (01:03:51). En categoria femenina, es va imposar Aina Lindgren (01:21:13), seguida de Judit Guix (01:21:44) i Mirian Borjas (01:23:03). «S'han complert les expectatives d'una cursa que ja



Els participants de la cursa llarga, just després de la sortida

està molt consolidada dins del calendari en aquesta època. Hem superat els 500 inscrits i estem molt contents, perquè tal com està d'atapeït el calendari de curses i a més amb l'afegit de la incertesa meteorològica pel vent, és un èxit ro-

tund», explica Albert Tubau, organitzador de la cursa. El vent era una incògnita un dia abans de la cursa. Després de les alertes per fortes ventades a tot Catalunya, es patia per la celebració d'aquesta prova. Tot i això, finalment el vent no va aparèixer i tothom

va poder gaudir d'una cursa tranquil·la i divertida. «Des de 9h Sports cronometrem diverses curses arreu del territori, i n'hem hagut de suspendre més d'una per les ventades. Fins a última hora hem estat pendants que no ens obliguessin a suspendre

amb alguna d'aquestes alertes», afegix Tubau. Una cursa hivernal que ara suma punts per a la competició X-Trail i que ha omplert Campdevàdol d'atletes i de corredors amb ganes de passar-s'ho bé i de fer un bon resultat.

RESULTATS HIVERNAL 2026

CURSA LLARGA

21 km

- 1- ALBERT SOLER
- 2- IVÁN MORENO
- 3- PERE AURELL

- 1- SUSANA MORENO
- 2- LILIANA CUNHA
- 3- RAGNA DEBATS

CURSA CURTA

13 km

- 1- ALBERT SOLER
- 2- IVÁN MORENO
- 3- PERE AURELL

- 1- AINA LINDGREN
- 2- JUDIT GUIX
- 3- MIRIAN BORJAS

Més que tres punts en joc al derbi del carnestoltes

■ UE Campdevàdol i UE Camprodon s'enfronten dissabte: els visitants es juguen les opcions d'ascens

CAMPDEVÀDOL | MARTÍ PALAU

En plena celebració del Carnestoltes a Ripoll, la Unió Esportiva Campdevàdol i la Unió Esportiva Camprodon s'enfrontaran en el quart derbi de la temporada a Tercera Catalana. A causa de la festa, el partit es disputarà mitja hora abans del previst: a dos quarts de quatre de la tarda, al municipal campdevanolenc. Els locals tenen una oportunitat d'or per donar un cop d'efecte i guanyar el primer derbi del curs, perquè els dos de la primera volta els van perdre com a visitants. A casa, els homes d'Èric Palomo són molt més forts, ja que de vuit partits disputats n'han guanyat sis. **«Tant de bo ens pu-**

guem continuar mostrant forts a casa i més en un derbi, contra un gran equip. Estem lluny de la zona alta, però aquest partit ens hauria de servir per agafar moral i poder començar una bona ratxa», declara Èric Palomo, entrenador de la UE Campdevàdol. **«Som un equip extremadament irregular, aquesta és la realitat del 'Kande' aquesta temporada»**, afegeix Palomo.

A l'altra cara de la moneda, la Unió Esportiva Camprodon arriba en una situació molt més bona que els campdevanolencs, però tampoc travessen el millor moment de la temporada. Els de la vall han empatat els últims dos duels disputats contra rivals teòricament



Els jugadors d'un equip i l'altre, al túnel de vestidors en el partit de la primera volta (4-0)

assequibles, com són la PE Montagut i l'AE Cornellà de Terri. En ambdós partits s'ha vist un equip erràtic de cara a porteria i també amb proble-

mes defensius, mancances que cal solucionar per mantenir-se en la lluita per l'ascens de categoria. **«Penso que les dinàmiques no són condicio-**

nants importants en un derbi. Esperem estar a l'altura del partit», explica Manel Puigvert, entrenador de la UE Camprodon. **«La part més important del derbi són les emocions i la concentració. Evitar que els jugadors estiguin sobreexcitats i nerviosos»**, afegeix Puigvert.

A la classificació, tretze punts separen un equip i l'altre. Els locals són desens amb 23 punts, a divuit de la promoció d'ascens, mentre els camprodonins són tercers amb 36 punts, a cinc de la promoció i amb un partit menys. A priori, el matx es presenta molt més crucial per als de la vall, però un derbi és un derbi i ningú el vol perdre, i encara menys a casa.

Tretze minuts són insuficients per al Club Esportiu Abadessenc per tombar el líder

FUTBOL	
Tercera Catalana	
CE Besalú 2 - CE Abadessenc 1	
FUTBOL Tercera Catalana Grup 3 Jornada 18	
ABADESSENC, C.E. A - ESCOLA F. GARROTXA A	3-2
LES PRESSES, C.F. A - JOVENTUT SANT PERE MARTÍ A	0-2
CAMPRODON, U.E. A - CORNELLÀ DE TERRI, A.E. A	2-2
ANGLÈS C.E. A - BESALÚ, C.E. A	1-0
SARRIÀ DE TER, C.F. A - SANTJOANENC, C.P. A	0-4
RIUDELLOTS CLUB ESPORTIU A - FONTCOBERTA, U.E. A	2-1
PENYA ESPORTIVA MONTAGUT A - CAMPDEVÀDOL, U.E. A	3-2
VILABLAREIX FUTBOL CLUB B - SANT PRIVAT D'EN BAS, F.C. A	0-3
Classificació	
Equip	PT PJ PG PE PP GF GC
1.- SANTJOANENC, C.P. A	40 17 12 4 1 47 17
2.- BESALÚ, C.E. A	40 17 13 1 3 37 16
3.- CAMPRODON, U.E. A	35 16 10 5 1 52 22
4.- SARRIÀ DE TER, C.F. A	34 18 11 1 6 51 33
5.- ABADESSENC, C.E. A	29 17 9 2 6 33 29
6.- SANT PRIVAT D'EN BAS, F.C. A	28 18 8 4 6 40 35
7.- CORNELLÀ DE TERRI, A.E. A	27 18 8 4 6 30 37
8.- PE MONTAGUT A	23 17 6 5 6 29 28
9.- FONTCOBERTA, U.E. A	23 17 7 2 8 29 29
10.- CAMPDEVÀDOL, U.E. A	22 17 7 1 9 27 29
11.- LES PRESSES, C.F. A	20 18 5 5 8 30 36
12.- ANGLÈS C.E. A	18 18 5 3 10 37 46
13.- VILABLAREIX FC B	17 18 5 2 11 22 35
14.- JOVENTUT SANT PERE M. A	16 18 4 4 10 31 49
15.- RIUDELLOTS CE A	13 17 3 4 10 23 51
16.- ESCOLA F. GARROTXA A	6 17 1 3 13 24 50

SANT JOAN DE LES ABADESSES | M.P.

El Club Esportiu Abadessenc no va poder aprofitar els tretze minuts restants del partit



Jugada del partit de la primera volta entre Abadessenc i Besalú

contra el CE Besalú per treure res positiu. El matx, que va començar el passat 31 de gener, es va suspendre al minut

83 amb 2 a 1 al marcador a causa d'una agressió sense pilota del local Juan José Mazuera a 'Tai'. Els tretze minuts

pendents de disputar es van jugar aquest dimarts. Malauradament, l'Abadessenc no va poder canviar el signe del

partit en el temps que quedava, tot i disposar d'un futbolista més sobre el terreny de joc. De fet, cap dels dos equips va gaudir d'ocasions clares per marcar gol.

Amb el partit perdut, els blanc-i-negres ja tenen l'atenció posada en el pròxim compromís, que serà contra el segon classificat, el CP Santjoanenc, aquest pròxim dissabte a les quatre de la tarda a domicili. Juntament amb els besaluencs i el Camprodon, els garrotxins són els grans candidats a l'ascens, per tant es presenta un partit molt complicat per als homes d'Albert Bassols.

A més a més, el camp de gespa natural és una dificultat afegida per als futbolistes santjoanins, perquè els locals s'hi troben molt còmodes.

A la classificació, l'Abadessenc està a dotze punts de la segona plaça, que és l'única que garanteix l'accés a la promoció d'ascens

El CF Ripoll suma un punt de mèrit per agafar moral

Els ripollesos van empatar davant la UE Castellfollit un partit que haurien pogut guanyar **El pròxim compromís dels de la capital serà aquesta setmana contra el Sant Miquel**

FUTBOL

Quarta Catalana G3

CF Ripoll 1 - UE Castellfollit 1

FUTBOL Quarta Catalana | Grup 3 | Jornada 18

SANT MIQUEL CAMPMAJOR, U.E. A - CASTELLFOLLIT, U.E. A	0 - 1
LA CANYA, A.E. A - VALL D'EN BAS CLUB FUTBOL A	3 - 4
SERINYÀ, C.F. A - OLOT, AT. A	3 - 1
SANT ROC OLOT, C.F. A - CLUB FUTBOL RIPOLL A	AJORNAT
JOANETES, C.F. A - LES PRESES, C.F. B	0 - 0
PENYA ESPORTIVA MONTAGUT B - LES PLANES, C.F. A	0 - 0
HOSTOLES, U.D. A - CAMÓS, C.F. A	1 - 4
SANTA PAU, P. A - MAIÀ, CE A	2 - 1

Classificació

Equip	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
1.- VALL D'EN BAS CF A	47	18	15	2	1	55	22
2.- CASTELLFOLLIT, U.E. A	44	17	14	2	1	41	15
3.- MAIÀ, CE A	34	17	11	1	5	44	27
4.- CAMÓS, C.F. A	31	18	9	4	5	34	22
5.- HOSTOLES, U.D. A	31	18	10	1	7	47	36
6.- SERINYÀ, C.F. A	30	16	9	3	4	28	24
7.- SANTA PAU, P. A	25	17	7	4	6	28	24
8.- JOANETES, C.F. A	21	16	6	3	7	30	35
9.- SANT MIQUEL C., U.E. A	19	17	6	1	10	25	33
10.- LES PLANES, C.F. A	18	16	5	3	8	24	28
11.- LES PRESES, C.F. B	17	17	4	5	8	24	35
12.- LA CANYA, A.E. A	16	17	4	4	9	36	29
13.- CLUB FUTBOL RIPOLL A	16	16	4	4	8	19	30
14.- PE MONTAGUT B	16	17	4	4	9	20	39
15.- OLOT, AT. A	13	18	4	1	13	23	54
16.- SANT ROC OLOT, C.F. A	8	17	2	2	13	22	47

RIPOLL | MARTÍ PALAU

El Club Futbol Ripoll va sumar un punt d'or davant el segon classificat, la Unió Esportiva Castellfollit, en el duel ajornat corresponent a la jornada 16,

Duel contra un rival directe per a l'EFS Ripoll

L'Escola Futbol Sala Ripoll afronta aquest pròxim diumenge a les sis de la tarda un partit important contra un rival directe a la classificació. Els de la capital visiten la pista del FS Hostalriquenc, setè classificat. Els ripollesos són quarts, però amb només dos punts més que els de la Selva, perquè la zona mitjana de la taula està molt compactada. Amb la reestructuració que fa la Federació Catalana de Futbol de cara a la temporada vinent, del tercer al desè classificat de la Primera Divisió jugaran a Preferent, la nova lliga que es crearà. De l'onzè al catorzè es

que es va disputar el passat divendres. Els ripollesos van anar clarament de menys a més, i fins i tot van posar la por al cos als visitants en els últims minuts. A la primera part, el partit no podia començar pitjor per als de la capital i és que, al minut 2, el Castellfollit s'avançava amb una diana de Castellet, superant la defensa local amb massa facilitat. A partir d'aquí, cap dels dos conjunts va generar més perill en els quarantatres minuts restants, amb un joc molt travat i poca lucidesa en els metres finals. Així doncs, els jugadors encaminaven els vestidors amb avantatge mínim per als garrotxins. A la represa, el duel va continuar amb la tònica de la primera part, amb poca continuïtat en el joc i sense ocasions per part de cap dels dos equips. Semblava que el marcador no es mouria, però al minut 83 el ripollès Pavelk va empatar el matx, després d'aprofitar un rebot en una



Moment del partit entre CF Ripoll i UE Castellfollit

jugada enrevessada dins l'àrea. El gol va esperonar jugadors i afició local, que van gaudir de dues ocasions més que haurien significat la remuntada. Els garrotxins,

conscients que se'ls escapaven dos punts molt valuosos, destil·laven certa impotència, protestant qualsevol decisió arbitral. Al final, el Club Futbol Ripoll va sumar un

Setmana de sis punts per al retorn del Club Futbol Ribetana a la competició

El CF Ribetana travessa una mala ratxa al grup 7 de Quarta Catalana i, després de l'aturada per Carnestoltes, els homes d'Adan Morillas volen oblidar els darrers resultats i tornar a entrar a la zona de play-off d'ascens. Avui dijous, a dos quarts de nou del vespre, els ribetans recuperaran el partit ajornat al camp del CF La Gleva, rival directe. Dissabte a les cinc de la tarda, els de la vall rebran el Joventut Santa Eugènia 'B', desè classificat de la lliga, una oportunitat d'or per retrobar-se amb el triomf. Els



Partit d'aquesta temporada del CF Ribetana

de la vall són vuitens, però a només tres punts del Rupit Pruitt, cinquè classificat, la primera posició que dona accés a

les eliminatòries per pujar de categoria. És una setmana clau per a les aspiracions de l'equip, amb sis punts en joc. gran punt que els dona moral i força per encarar el que queda de temporada amb més optimisme. Si donem un cop d'ull a la classificació, observem com el Ripoll continua dotzè, amb 17 punts i encara amb un partit menys, el que han de disputar al camp del cuer, el Club Futbol Sant Roc. L'encontre està previst pel proper dimecres 25 de febrer a les nou de la nit. Abans, els ripollesos jugaran la jornada dinou aquest cap de setmana, rebent el Sant Miquel de Campmajor, disabte a les quatre de la tarda, en plena celebració del Carnestoltes al municipi. És un partit important per als blancs i blaus, i és que els del Pla de l'Estany tenen només tres punts més a la taula. Si guanyen, els homes de Jordi Boixassa escalarien posicions. A la part alta, el Castellfollit ha quedat tocat amb l'empat a Ripoll i perd el colideratge, que ara és del Vall d'en Bas en solitari.

L'HC Ripoll marxa buit de Bell-lloc

Els ripollesos surten derrotats de Bell-lloc d'Urgell (8-2) i perden la ratxa positiva i el lideratge de Nacional Catalana

HOQUEI PATINS **Nacional Catalana**
CP Bell-lloc 8 - 2 HC Ripoll
PRÒXIM PARTIT: CH Cadí - HC Ripoll
Dissabte 21/02 | 19.45 h | Pista 1 La Seu d'Urgell

HOQUEI Nacional Catalana Jornada 19									
CLUB PATI TARADELL - CP VILANOVA								3	-2
IGUALADA HC - CE VENDRELL								4	-5
HOQUEI CLUB CASTELLAR - OXIGEN PHC SANT CUGAT								5	-4
CLUB HOQUEI CADÍ - CHP SANT FELIU								3	-2
CP SANT CELONI - CH CALDES RECAM LÁSER								2	-2
CLUB PATI VOLTREGÀ - MASIES - CLUB HOQUEI MOLLERUSSA								1	-3
CE NOIA FREIXENET - BARÇA								4	-3
CP BELL-LLOC - HOQUEI CLUB RIPOLL								8	-2
Classificació									
Equip	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	GAV	
1.- CLUB HOQUEI MOLLERUSSA	41	18	13	2	3	60	32	28	
2.- CE NOIA FREIXENET	41	19	13	2	4	82	54	28	
3.- HOQUEI CLUB CASTELLAR	40	19	13	1	5	71	52	19	
4.- HOQUEI CLUB RIPOLL	39	19	12	3	4	65	45	20	
5.- CH CALDES RECAM LÁSER	39	19	12	3	4	58	38	20	
6.- BARÇA	35	19	11	2	6	73	65	8	
7.- CP BELL-LLOC	29	19	10	0	9	68	68	0	
8.- OXIGEN PHC SANT CUGAT	27	19	9	0	10	55	61	-6	
9.- CE VENDRELL	26	19	9	1	9	56	70	-14	
10.- CLUB HOQUEI CADÍ	26	19	8	2	9	47	65	-18	
11.- IGUALADA HC	23	18	7	2	9	57	52	5	
12.- CP VILANOVA	21	19	6	3	10	55	53	2	
13.- CLUB PATI VOLTREGÀ - MASIES	16	19	4	4	11	49	63	-14	
14.- CLUB PATI TARADELL	12	18	3	3	12	53	74	-21	
15.- CHP SANT FELIU	10	18	3	1	14	30	63	-33	
16.- CP SANT CELONI	6	19	1	3	15	37	61	-24	
BELL-LLOC D'URGELL MARC ROURA									

L'Hoquei Club Ripoll va perdre per un contundent 8-2 contra el CP Bell-lloc.



Partit de l'HC Ripoll a la pista del CP Bell-lloc

El precedent, amb una victòria ripollesa als despatxos, va ser una injecció d'ànim per als locals, que van passar per sobre del Ripoll, que visitava Bell-lloc d'Urgell amb l'etiqueta de flamant campió de la Copa Generalitat i també com a líder de Nacional Catalana. La primera part va ser un monòleg del Bell-lloc, que es va plantar al descans amb un 4-0

al marcador, i que va ampliar el resultat fins al 8 a 2 definitiu. Els gols ripollesos van ser obra de Martí Balcells i Nil Generó. **Adeu al lideratge** La desfeta talla una dinàmica de cinc partits puntuant i deixa sense lideratge a l'HC Ripoll, que cau fins a la quarta posició (39). Per sobre, Mollerussa i Noia (41) i Castellar (40).

El sots-25 femení del CB Campdevàrol afronta un cap de setmana amb doble partit

BÀSQUET C.C. U25 Femení Gr. 1 Fase prèvia Jornada 17									
CB SANT GREGORI VALL DE LLEMANA - CB BANYOLES								47	-75
U25 CB VILÓBI - GEIEG VEDRUNA CATALUNYA TELECOM								40	-54
C.E. ONYAR U20 - PIA OLOT								93	-17
CB. BESCANÓ - C.B. FONTCOBERTA								65	-61
UE CELLERA AMER LES PLANES HIPRA - AE FORNELLS								39	-61
C.B. FARNERS - FD CASSANENC								52	-54
ESCOLÀPIES FIGUERES - UCAP U25								80	-69
SOLDATAL CB CAMPDEVÀROL - CE CALDES U25F									AJORNAT
CB GUÍXOLS U25 - CB LA VALL D'EN BAS U25									DESCANSA
CB OLOT									
Classificació									
Equip	PJ	PG	PP	NP	PF	PC	PT		
1.- ESCOLÀPIES FIGUERES	16	15	1	0	1420	737	31		
2.- CB BANYOLES	16	14	2	0	1148	638	30		
3.- C.E. ONYAR U20	16	13	3	0	993	672	29		
4.- CB GUÍXOLS U25	14	14	0	0	889	591	28		
5.- AE FORNELLS	16	10	6	0	819	780	26		
6.- GEIEG	15	10	5	0	1016	780	25		
7.- UCAP U25	14	11	3	0	902	706	25		
8.- C.B. FARNERS	16	8	8	0	898	941	24		
9.- UE CELLERA AMER LES PLANES	16	8	8	0	866	1000	24		
10.- CB LA VALL D'EN BAS U25	14	8	6	0	661	747	22		
11.- CB. BESCANÓ	15	6	9	0	773	917	21		
12.- CE CALDES U25F	14	6	8	0	743	777	20		
13.- C.B. FONTCOBERTA	15	5	10	0	785	868	20		
14.- PIA OLOT	16	4	12	0	766	1014	20		
15.- CB SANT GREGORI	16	3	13	0	705	1034	19		
16.- FD CASSANENC	16	3	13	0	678	912	19		
17.- U25 CB VILÓBI	15	3	12	0	625	834	18		
18.- CB OLOT	16	2	14	0	701	1018	18		
19.- SOLDATAL CB CAMPDEVÀROL	12	1	11	0	497	919	13		

CAMPDEVÀROL | M.R.
El vent de dissabte va obligar a l'ajornament del partit del sots -25 femení del Club Bàsquet Campdevàrol contra el CE Caldes U25F. La nova data prevista és el dimecres 4 de març a les 21 h al Mercè Guix.

Recuperant jornades La competició de bàsquet s'atura aquesta setmana per Carnestoltes, però el Campdevàrol aprofitarà per recuperar dos partits ajornats lluny de la comarca. Dissabte a les 16 h, les campdevanolencs jugaran contra el CB Bescanó, onzenes classificades amb 6 victòries i 9 derrotes. I diumenge, l'equip d'Ori-



El sots-25 femení, al pavelló Mercè Guix

ol Bartés visitarà el CB Guíxols U25. Les del Baix Empordà ocupen la quarta posició, però han guanyat tots els compromisos disputats, essent l'únic equip invicte del grup 1 de la categoria U25 femení.

L'exhibició del 'Kande' no serveix per tombar al líder



El CB Campdevàrol, durant el partit al Pavelló Polivalent de Maçanet

BÀSQUET	
Tercera Territorial	
BC Maçanet	76
CB Campdevàrol	68
MAÇANET DE LA SELVA M.R.	

L'alerta de vent i la coincidència amb Carnestoltes va deixar a mitges la jornada 8 del grup d'ascens de Tercera Territorial. Sí que va jugar el CB Campdevàrol, que va perdre 76-68 contra el BC Maçanet. Els dos equips van realitzar un gran partit de bàsquet. Els campdevanolencs van posar la directa i van guanyar el primer quart (15-21), però els locals, amb molt talent, i, també, paciència van capgirar el marcador al

BÀSQUET 3a Territorial Senior M. Gr. 3 ascens 1a fase Jornada 8									
CB PALAFOLLS A - CBU LLORET SAMBA HOTELS								106	-109
CB. BESCANÓ - AE FORNELLS GROC								61	-69
BC MAÇANET - SOLDATAL CB CAMPDEVÀROL								76	-68
CB VALL DEL TERRI-ARBRE DE MAIG - PRISCO-L'ESCALA								--	
CB CRISTINENC MAGIC PARK - C.B. LLAGOSTERA - COPAVI								--	
Classificació									
Equip	PJ	PG	PP	NP	PF	PC	PT		
1.- BC MAÇANET	8	6	2	0	544	512	14		
2.- SOLDATAL CB CAMPDEVÀROL	8	4	4	0	543	527	12		
3.- CBU LLORET SAMBA HOTELS	6	5	1	0	478	419	11		
4.- AE FORNELLS GROC	6	5	1	0	423	373	11		
5.- C.B. LLAGOSTERA - COPAVI	7	4	3	0	498	478	11		
6.- CB. BESCANÓ	7	4	3	0	438	440	11		
7.- CB CRISTINENC MAGIC PARK	6	4	2	0	429	362	10		
8.- PRISCO-L'ESCALA	7	1	6	0	488	548	8		
9.- CB PALAFOLLS A	7	1	6	0	440	526	8		
10.- CB VALL DEL TERRI	6	0	6	0	303	399	6		

segon període (43-35) i van mantenir l'avantatge durant la segona meitat. Tot i la derrota, els de Javi Huertas s'enfilen a la segona posició (4V-4D). L'equip, però, ha jugat més partits que la resta de candidats a l'ascens.

El CTT Ripoll, present a l'estatal individual

TARRAGONA | REDACCIÓ
Les competicions nacionals de tennis taula s'aturen durant dos caps de setmana -el darrer i aquest- per donar lloc al Torneig Estatal Individual i a la Copa del Rei, que se celebren a Tarragona amb presència del CTT Ripoll. I és que el jugador del conjunt ripollès, Gerard Romera, ha participat en l'individual en categoria sub-21. Romera va quedar emparellat en un grup complicat, i no va aconseguir guanyar cap partit, quedant eliminat del torneig sense arribar a eliminatòries. **Victòries a la base** Sí que hi va haver jornada a



Romera jugant amb el CTT Ripoll

les competicions provincials. El CTT Ripoll va aconseguir un doble triomf. A Preferent, els ripollesos van vèncer a l'AE Campllong (4-2). El mateix resultat va signar la tripleta de Primera Provincial davant el TT Girona.

El Rinyoles RC es disfressa de botxí i venç al líder invicte

Un cop de càstig d'Oscar López a les acaballes del matx va certificar la victòria ripollesa-banyolina La victòria consolida als Senglars dins les places de promoció d'ascens quan falten tres jornades

RUGBI **Segona Catalana**

Rinyoles RC

18

BCN Lions Begues

17

PRÒXIM PARTIT

Manresa RC - Rinyoles RC

Dissabte 21/02 | 16 h | Congost, Manresa

BANYOLES | MARC ROURA

Enmig del Carnestoltes de Banyoles i el de Ripoll, el Rinyoles Rugby Club s'ha disfressat de botxí per executar l'invicte del BCN Lions Begues. El Camp Vell de Banyoles ha sigut l'escenari de la proesa ripollesa-banyolina, que ha iniciat amb un cop de càstig d'Óscar López (3-0, 13'). Abans del descans, els barcelonins han capgirat el marcador amb dos assajos i una transformació (3-12, 35'). A la represa, el Rinyoles s'ha posat la granota de feina i ha tornat a posar-se per davant, amb assajos d'Aniol Pagès, Arnau de la Fuente, i transformació de Moha Arbane (15-12, 43'). Els Senglars han realitzat una de les millors defenses del curs, però el talent



Acció del partit entre el Rinyoles RC i el BCN Lions Begues, disputat al Camp Vell de Banyoles

visitant ha ressorgit als darrers compassos i el Begues ha recuperat l'avantatge amb un nou assaig (15-17, 64'). Quan els visitants gairebé celebraven el desè triomf consecutiu, el capità del Rinyoles, Óscar López,

ha tornat a esmollar la destrall i, amb un altre cop de càstig, ha marcat el definitiu 18 a 17.

Etiqueta de candidats
Amb aquest triomf, el conjunt ripollès-banyolí es converteix

en l'únic equip que ha sigut capaç de vèncer al BCN Lions Begues, al llarg de tota la competició regular. A més, els quatre punts de la victòria són vitals a la classificació. I és que el Rinyoles reforça la seva candi-

RUGBI Segona Catalana | Jornada 11

RINYOLES RC - BCN LIONS/BEGUES	18 - 17
HOSPITALET BICERVELLO - CR CARBONERS	14 - 34
QUÍMIC ER B - OSONA RC	17 - 38

Classificació

Equip	PJ	PG	PE	PP	TF	TC	DT	EF	EC	BO	BD	PT
1.- BCN LIONS/BEGUES	10	9	0	1	316	137	179	44	18	6	1	43
2.- CR CARBONERS	8	6	0	2	246	165	81	37	25	3	1	28
3.- MANRESA RC	8	5	0	3	227	154	73	34	21	4	1	25
4.- RINYOLES RC	9	5	0	4	210	199	11	30	28	2	1	23
5.- OSONA RC	9	4	0	5	190	180	10	27	27	2	1	19
6.- QUÍMIC ER B	10	3	0	7	184	215	-31	29	30	2	3	17
7.- HOSPITALET B / CERVERELLÓ	10	0	0	10	93	416	-323	15	67	0	0	0

datura per entrar al top-4 i a la consegüent promoció d'ascens. De fet, quan falten tres jornades pel final, l'equip ocupa la quarta posició (23), a quatre punts del cinquè, l'Osona RC, que no entraria al play-off d'ascens.

Cap a Manresa
El pròxim partit del Rinyoles RC serà dissabte a les 16 h al camp del Manresa RC. El duel entre el tercer i el quart classificat de Segona Catalana serà determinant per mantenir vives les possibilitats ripolleses-banyolines de tenir el factor camp durant les eliminatòries.

Suspès el partit del CD Campdevàrol

CAMPDEVÀNOL | REDACCIÓ

El Club Dards Campdevàrol havia de disputar l'últim partit de la primera volta, però l'alerta de vent va fer ajornar el duel contra el CD Cossetans. En principi, es jugarà el dissabte 28 de febrer, juntament també amb el pròxim compromís -el primer de la segona volta- que enfrontarà l'equip campdevanolenc contra el Riders EF CD. Els dos partits es disputarien a Campdevàrol, un al matí i l'altre a la tarda (l'horari de cadascun encara s'ha de confirmar definitivament).

DARDS Primera Divisió | Jornada 9

CD TARRAGONA - RIDERS EF CD	35 - 18
CD TARRAGONA - CEDSAB	28 - 25
GUARDIOLA MUSTANG - CD BAIX CAMP	18 - 35
ILURODARTS - CD BISAURA	22 - 31
CD CAMPDEVÀNOL	DESCANSA

Classificació

Equip	PJ	PG	PP	PF	PC	+/-	PT
1.- CD BAIX CAMP	9	9	0	326	151	175	27
2.- CEDSAB	9	7	2	269	208	61	23
3.- CD BISAURA	9	7	2	260	217	43	23
4.- CD CAMPDEVÀNOL	8	6	2	223	201	22	20
5.- GUARDIOLA BAENA	9	4	5	245	232	13	17
6.- COSSETANS CD	8	4	4	210	214	-4	16
7.- CD TARRAGONA	9	3	6	218	259	-41	15
8.- ILURODARTS	9	2	7	223	254	-31	13
9.- GUARDIOLA MUSTANG	9	2	7	196	281	-85	13
10.- RIDERS EF CD	9	0	9	162	315	-153	9

Setmana de rànking
L'inici de la segona volta de la Primera Divisió de Dards -i també els dos partits del CD Campdevàrol- es farà esperar una setmana. Abans, es disputarà el rànking FCD. Serà aquest dissabte 21 de febrer a les 15.30 h a l'Espai Dards Catalunya (Puig-Reig).

El Club Judo Ripoll puja al podi al Campionat de Catalunya Infantil

BARCELONA | M.R.

El Campionat de Catalunya de Judo Infantil ha tornat a refermar la bona feina que està fent el Club Judo Ripoll a totes les edats. En aquesta ocasió, l'entitat ripollesa ha pujat al podi després que Oriol López aconseguís la medalla de bronze a la categoria -46 kg. En la mateixa modalitat, Gil Colomer ha acabat en cinquena posició.

Disset medalles pel CTJBM
El Centre de Tecnificació de Judo del Bages i el Moianès (CTJBM), del qual forma part



El podi de la categoria -46 kg del Campionat de Catalunya de Judo Infantil

el Club Judo Ripoll, ha assolit la xifra de 17 podis: vuit medalles d'or, quatre de plata i cinc de bronze.

Les pròximes proves del calendari seran el Campionat de Catalunya Cadet i la Copa Espanya Galícia.

«Volem fer créixer l'escola de tennis, és el nostre futur»

Parlem amb David Armengol, president de l'Agrupació Esportiva del Ripollès

L'AER té una seixantena de nens i nenes fent classes de tennis cada setmana

SANT JOAN DE LES ABADESSES | MARTÍ PALAU

Quin és l'estat actual de salut de l'AER?

Ens mantenim en el bon nivell dels últims temps. Ens movem al voltant dels dos-cents socis, més o menys, una xifra que ens ha permès renovar instal·lacions i fer un seguit d'inversions per millorar el club. Al mateix temps, intentem promocionar al màxim tota la part esportiva.

Teniu prevista alguna manera per atreure més socis?

Volem aconseguir que els socis vinguin per l'entitat, no només a practicar l'esport en qüestió. Jugar a pàdel o a tennis ho pots fer a molts llocs, però en un entorn privilegiat com el nostre, no.

L'AER compta amb diversos equips en diferents categories de tennis i pàdel. N'esteu satisfets?

En pàdel, tenim els equips instal·lats a la mitja taula de les diferents lligues i en tennis a la zona alta, intentant millorar de categoria. Més enllà dels resultats sèniors, però, ens interessa incidir en les lligues que fan els nens i nenes del club, perquè són el futur.

Quants nens i nenes teniu a l'escola de tennis i pàdel?

Ara mateix tenim una seixantena d'alumnes, centrats majoritàriament en el tennis. La idea és centrar els nostres esforços a promocionar aquesta escola per fer-la créixer encara més. És la base i el futur del club.

Com voleu executar aquesta idea de fer créixer l'escola de tennis?

És la gran pregunta perquè no és senzill decidir cap a quina banda s'ha d'anar. L'impediment més gran que tenim és que estem ubicats a un punt en el qual totes les persones que venen s'han de desplaçar en cotxe. Per portar la mainada, els pares s'han de sacrificar, i ens venen nens de Ripoll, Sant Joan, Ribes, Camprodon... El més important, però, és tenir bons professors i un bon sistema d'ensenyament esportiu i també de valors.

Oferiu classes per a adults?

Sí, però és veritat que ara l'oferta està més reduïda, ens faltaria més estructura. Si augmentem el nombre de socis, podrem oferir més i millors serveis.

L'Agrupació ha fet una aposta important pel món del tennis. Està donant resultats?

Fa un any, vam reconvertir dues pistes de tennis i les vam fer de la superfície *advantage*, molt semblant a la terra batuda, i que et dona una versatilitat que ens està solucionant molts problemes. Si plou, per exemple, es pot jugar igual i les glaçades no afecten l'estat de la pista. La gent està molt contenta, i el nostre objectiu per aquest 2026 és potenciar l'escola i el tennis.



Les pistes *advantage* tenen molta popularitat entre els usuaris de l'AER

Volem que l'AER sigui el club de tennis de tota la comarca

Costa enganxar la gent jove a jugar a tennis?

Jo penso que no. És un esport que continua essent molt popular entre la societat. Tenim grans esportistes en l'àmbit nacional i la ràdio i la tele en van plenes. Amb la construcció de les noves pistes, hi ha molta gent que s'ha reenganxat a jugar-hi. De fet, hi ha persones que venen a jugar i s'han fet sòcies exclusivament per aquest tipus de pista.

Potenciar el tennis és complicat en una època on el pàdel li ha menjat molt terreny, no és així?

Volem potenciar el tennis, però això no vol dir que deixem de banda del pàdel. Indiscutiblement, el pàdel és molt més popular avui dia, però això no vol dir que sigui incompatible amb el tennis, són complementaris.

Està previst poder cobrir les pistes de pàdel?

És un tema que s'ha parlat sempre, i enguany més, perquè les pluges ens han afectat molt. No és senzill ni pel cost, ni pel lloc on estem ubicats. Estem en una zona on intervenen molts actors, es tracta d'un entorn natural inundable i no podem fer-ho de qualsevol manera.

El club va apostar per construir pistes de pickleball. Tenen èxit?

Costa més. És un esport encara desconegut i necessites quòrum per jugar-hi. De cara al

bon temps, esperem que la gent s'animi i el provi, però entenem que no hi ha temps per tot.

Més enllà de l'esport, l'AER també destaca per la seva vessant social. La primera activitat de l'any serà la calçotada del 28 de febrer. Ja està a punt?

Per desgràcia tenim places limitades i no queda gaire per exhaurir inscripcions. Aquestes activitats socials sempre ens funcionen molt bé.

Dins del conglomerat de l'AER també hi ha un bar-restaurant, que ara sembla que ha trobat l'estabilitat. Com ho valoreu?

Veníem d'un període molt estable, però per certes circumstàncies això va canviar, i no havíem acabat de trobar la gestió indicada. Portar un bar dins d'un complex esportiu no és fàcil. Ara sembla que hem trobat la persona idònia i estem molt contents amb la seva feina.

Com preveus el futur de l'AER?

En l'àmbit personal, per sobre de tot, m'agradaria que la paraula 'Ripollès' de les nostres sigles agafi més importància que mai. Creiem que hauríem d'aglutinar tota la gent de la comarca que li agradin els esports que oferim, i que per a ells no sigui un pes haver de fer 10 o 12 quilòmetres per venir. Volem aconseguir crear un sentiment de pertinença, que tothom de la comarca se senti a gust a casa nostra.

El vent bufa a favor de la Isard Atac Skimo

La prova d'esquí de muntanya vertical ha tornat a ser un èxit, reunint una trentena d'esquiadors

El guanyador ha sigut Albert Ballús, amb un temps de 22 minuts i 54 segons

VALLTER (SETCASES) | MARC ROURA

Ni les alertes de vent, ni el mal temps, ni uns Jocs Olímpics d'Hivern ni unes Copes del Món de cronoescalada. Res ha pogut aturar la Isard Atac Skimo. La cursa, organitzada per l'Ski Club Camprodon, ha tornat a ser un èxit, reunint a una trentena d'esquiadors d'alt nivell a l'estació de Vallter. En aquesta segona edició, des del seu retorn, la Isard Atac Skimo ha tornat a formar part de la Copa Catalana de la FEEC i del Campionat de Catalunya d'Esquí de Muntanya Vertical. El president de l'entitat, Pere Plana, ha afirmat que estan satisfets tot i el context desfavorable: **«Estem satisfets amb la participació. Agraïm els trenta corredors que es van animar i que van confiar en la capacitat d'organització de l'entitat, tot i el mal temps previst el dia de la prova».**

El guanyador

El campió de la Isard Atac ha sigut Albert Ballús, amb un



La Isard Atac Skimo 2026

temps de 22 minuts i 54 segons. El podi l'han completat Enric Baños (25:08) i Gil Rocías (25:48). Des del club recalquen l'alt nivell de la prova i també, la bona organització de la direcció de cursa: **«Organitzar**

proves amb aquestes ganades és un plaer. Ens sentim recolzats i estem molt contents». Plana també ha volgut destacar la bona entesa amb l'estació: **«Hem d'agrair a Vallter perquè no era un cap de set-**

mana senzill i, amb la seva col·laboració, hem pogut celebrar la prova».

El tret de sortida

La Isard Atac ha sigut el primer petard de la traca d'activitats

RESULTATS

CAT. MASCULINA

- 1.- **Albert Ballús**..... 22' 54"
- 2.- **Enric Baños** 25' 08"
- 3.- **Gil Rocías** 25' 48"
- 4.- **Lluc Corominas** 25' 50"
- 5.- **Oriol Marin**..... 26' 06"
- 6.- **Pol Mena**..... 26' 11"
- 7.- **Èric Roca**..... 26' 25"
- 8.- **Lluc Sánchez**..... 27' 54"
- 9.- **Marcel Pujol**..... 27' 58"
- 10.- **Roc Puig**..... 28' 09"

CAT. FEMENINA

- 1.- **Ares Torra**..... 31' 00"
- 2.- **Aina Roca**..... 34' 05"
- 3.- **Núria Muntada**..... 35' 20"

que organitzarà l'Ski Club Camprodon durant el 2026. La pròxima prova serà el Trofeu Marmota, la cursa infantil d'esquí alpí que se celebrarà el dissabte 28 de març. Després, al bell mig de la primavera, se celebrarà la Isard Atac BTT, i ja al segon semestre de l'any, la cursa popular i altres actes que s'estan coent a foc lent.

Comencen els Jocs Olímpics d'Hivern per a Oriol Cardona

CORTINA D'AMPEZZO (MILÀ) | REDACCIÓ

Ja fa dies que estan en marxa els Jocs Olímpics d'Hivern de Milà-Cortina 2026, però l'esquiador banyolí de l'Ski Club Camprodon, Oriol Cardona, encara no ha participat ni en la modalitat esprint ni en relleus mixtes. L'estrena de Cardona serà avui dijous a les 10.30 h, amb la disputa de les primeres eliminatòries d'esprint. En cas de passar, a les 13 h es faran les semifinals i, a les 14.15 h, la final. I dissabte, l'esquiador participarà en la final de relleus mixtes, juntament amb la granadina Ana Alonso, que començarà a les 13.30 h.



Oriol Cardona

Un documental sorpresa

Hores abans de l'estrena, Cardona ha estrenat un documental on ha explicat que Kilian Jornet ha format part del seu equip tècnic d'elit.

Ilyas Chaira i Joel Roca, protagonistes en la jornada 24 de La Liga

OVIDO/GIRONA | REDACCIÓ

La jornada 24 de la lliga espanyola de futbol ha tingut accent ripollès. I és que Ilyas Chaira, de Ripoll, i Joel Roca, de Camprodon, han sigut protagonistes en els seus respectius partits.

Chaira, golejador

El ripollès Ilyas Chaira va marcar gol en el partit entre el Real Oviedo i l'Athletic Club (1-2). Chaira va obrir la llauna pels asturians a la primera meitat, però els visitants van remuntar a la segona meitat. Un gol que reafir-



El ripollès Ilyas Chaira

ma el bon estat actual de Chaira, que suma tres gols i una assistència en els últims sis partits de lliga.

Roca i el Girona FC tomben al FC Barcelona

D'altra banda, el camprodoní Joel Roca i el Girona FC van aconseguir una victòria molt meritòria després d'imposar-se per 2 a 1 al FC Barcelona. Roca va sortir a la segona meitat, substituint Bryan Gil, i va ser protagonista en dues ocasions. Primer, al minut 86, assistint Fran Beltrán en el segon gol dels gironins. I després, al 90+9', per una falta molt violenta al blaugrana Lamine Yamal, que li va costar l'expulsió directa i que el farà perdre el pròxim partit contra l'Alabès.

Sant Joan tornarà a ser protagonista de la Volta

■ El municipi acollirà un esprint intermedi en l'etapa 4, que sortirà de Mataró i arribarà a Vallter

SANT JOAN DE LES ABADESSES | MARC ROURA

Després d'acollir una sortida d'etapa de la Volta l'any 2024 i de ser la seu de la caravana publicitària de la Vuelta l'any passat, enguany Sant Joan de les Abadesses tornarà a ser protagonista de la Volta Ciclista a Catalunya. I és que durant l'etapa 4, amb sortida a Mataró i arribada a Vallter, es durà a terme un esprint intermedi al municipi santjoaní. «**Hem demostrat que Sant Joan és un poble implicat i col·laborador, i a poc a poc arriben esdeveniments com la Volta, que són importants per al municipi i que t'acaben convertint en un poble de referència**», ha declarat l'alcalde Ramon Roqué.



Sant Joan va ser sortida de la Volta a Catalunya l'any 2024

El pas de la Volta per Sant Joan serà en el tram final de l'etapa 4, després de passar per la capital i abans d'enfilar-se cap a Vallter. En conèixer el recor-

gut, el consistori va posar-se a treballar per poder formar part de la prova. «**Al saber que una de les etapes passaria pel Ripollès, ens vam posar en**

contacte amb la Volta per veure si podíem tenir-hi un cert paper», ha explicat el regidor d'Esports, Albert Ramoneda, qui ha afegit que «**no**

cada any podem ser sortida o arribada, però sí que hem aconseguit acollir aquest esprint intermedi, que dona certa visibilitat al municipi».

Amb Volta, sense Tour

A més de la Volta a Catalunya, enguany també circularà per la comarca el Tour de França. Tot i que la prestigiosa cursa no passarà per Sant Joan, Roqué afirma que és una gran oportunitat en l'àmbit comarcal: «**En gaudiran altres pobles i això és bo per a la comarca. Des de Sant Joan participarem com a aficionats. Estem molt contents que la comarca rebi esdeveniments d'aquesta talla**». L'etapa 4 de la Volta a Catalunya se celebrarà el dijous 26 de març.

Servei de notes de condol

ALTIMA

97 270 27 21



Tanatori-Crematori Ripollès

mivoluntad

Contracti, en vida, el seu propi servei funerari.

Tanatori-Crematori Ripollès

900 230 238
www.altima-sfi.com

ÀLTIMA



SALUT

VIC ORTOPÈDICS
ORTOPÈDIA

- Ortopèdia tècnica i adaptada
- Cadires de rodes manuals i motoritzades
- Scooters caminadors, bastons i croses
- Ajudes per a la vida diària: bany, wc...

C. Bisbe Morgades, 10 · Vic (davant l'antic Mercat Municipal)
Tel. 93 124 97 46
vic.ortopedics

DR. JOAN TELL
OFTALMÒLEG

NOVA CONSULTA
C. del Prat, 2 baixos de Ripoll.

NOU HORARI
Visites dimarts i dissabte de 10 h a 12 h.

Només els dies de visita
972 440 450
C. Prat, 2 baixos · Ripoll
667 665 800

Clínica Dental
Dr. F. LLAGOSTERA

**IMPLANTS
ORTODÒNCIA
PRÒTESIS**

Tel. **972 70 33 91**
C. Progrés, 41 · 17500 Ripoll

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

Ortopèdia Espona

C/ Pare Coll, 10 - Vic - 93 886 40 19



SERVEIS

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

CAPARRÓS
assessors

AUTÒNOMS
EMPRESSES
particulars
FISCAL COMUNITAT
laboral DE PROPIETARIS
ASSESSORIA
LOPD EMPRENEDORS
HERÈNCIES comptable
testaments INTERMEDIACIÓ AMB
SERVEIS LES ADMINISTRACIONS
JURIDICS impostos
ECONOMIA DOMÈSTICA
ASSEGURANCES prestacions

T. 972 73 00 18
ascaparrós@ascaparrós.com

GARATGE
GE
ESTACIÓ
Magnus bil

Compra, venda i reparació d'automòbils
Som especialistes en vehicles d'ocasió,
turismes, furgonetes i tot terrenys
Servei multimarca
Més 50 anys d'experiència ens avalen

Ctra. Sant Hipòlit, km 1
08503 Gurb
T. 93 886 01 77
info@garatge-estacio.com
www.garatge-estacio.com

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

Cd'a
CORRECTOR D'ASSEGURANCES
DGPPA F-172GC
Col·legiat núm. 72866

JOAN ORTIZ

Joan Ortiz Ávila
CORRECTOR D'ASSEGURANCES
DGPPA F-172GC
Col·legiat núm. 72866
C. Berenguer, 11, bxs · Ripoll
T/F: 972 70 02 31 · joan@ortizcorredor.com

assessoria d'empreses
ribas · àlvarez

C. Pou del Glaç, 20 · 17800 Olot · ribasalvarez.cat
T. 972 276 401 · infolot@ribasalvarez.cat

NEIDA

DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA

TOT CARAVANES
RIPOLLÈS S.L.

- Presa de llum
- Pàrquing cobert
- Punt de buidatge d'aigües grises

Contacte:
606 852 599
contacte@totcaravanesripolles.cat
www.totcaravanesripolles.cat

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE MEDICINA

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Continuem amb les receptes pròpies de carnestoltes, avui us proposem un dolç típic de la gastronomia espanyola amb múltiples variants d'una regió a una altra.

Tamiséem la farina en un bol gran, fem un volcà amb la farina i li fem un forat al mig, on hi posarem l'ou, l'aigua, la sal, el sucre, la mantega pomada i la pell de llimona ratllada. Treballem els ingredients fins a obtenir una massa homogènia que no s'enganxi a les parets del bol; fem una bola amb la massa, la tapem a pell amb film i la deixem reposar una mínim d'una hora a la nevera. Dividim la massa en boles petites, estirem cada bola amb un corró fins a deixar una làmina fina, tot seguit li donem una forma semblant a una orella de porc.

Orelles de carnaval



INGREDIENTS

- 1 ou
- 65 ml d'aigua
- 250 g de farina de blat
- 65 g de mantega
- Sal
- 50 g de sucre
- Oli de gira-sol (per fregir)
- Pell de llimona
- Sucre llustre

Repetim el procés fins a acabar tota la massa.

Fregim les orelles d'una en una, en una paella amb abundant oli de gira-sol, cal anar amb compte doncs les orelles es fan molt de pressa i no cal fregir-les excessivament. Reservem les orelles sobre paper absorbent per eliminar l'excés d'oli, per acabar hi espolssem sucre llustre per damunt quan encara són calentes per tal que s'hi enganxi. Bon profit

restaurant
LA PERLA
cuina casolana

Menü diari i
Cap de setmana

Pl. Gran, 4 · Ripoll · restperla@hotmail.com
972 70 00 01 · 649 24 02 17

ELS BILLARS

ENTREPANS FREDS I CALENTS
BILLARS DE CARAMBOLES
TENIM TERRASSA
OBRIM DE DILLUNS A DISSABTE
DIUMENGE TANCAT

Al costat del camp de futbol
Ctra. de Barcelona, 43 · Ripoll
972 701 429

CASA FUNDADA AL 1878

Junyent
RIPOLL

St. Pere, 14 · 972 70 07 66
Rocafiguera, 1 · 972 70 19 50
Ctra. Barcelona, 66 · 972 70 01 25

DOLCERIA JUNYENT, S.L.
dolceriajunyent@elripolles.com
Ripoll

AQUESTA SETMANA RECOMANEM...

**Bar
EL PUNT**

tapes variades • entrepans • plats combinats

**Vine a tastar els nostres menús diaris i festius,
entrepans, tapes i les nostres hamburgueses casolanes**

Davant del Monestir · Pl. Cívica, 10 · 17500 Ripoll · Tel. 972 70 29 84

**ANUNCIA'T
A L'ESPAI
GASTRONÒMIC
D'EL RIPOLLÈS**

la guia gastronòmica
més gustosa

tel. **972 70 21 12**

**ANUNCIA'T
A L'ESPAI
GASTRONÒMIC
D'EL RIPOLLÈS**

la guia gastronòmica
més gustosa

tel. **972 70 21 12**

TESTAMATTA
- PIZZERIA TRATTORIA -

Nova direcció

VINE A GAUDIR DE LA MILLOR CUINA ITALIANA AL CENTRE DE RIPOLL

MENÚ MIGDIA DE DIMARTS A DISSABTE
PIZZES PER EMPORTAR



T. 972 70 20 30 | info@testamatta.cat
Plaça Anselm Clavé, 11 - 17500 Ripoll
www.testamatta.cat

CAT
Càmping Gaudir

Esmorzars
Vermuts
Menú migdia entre setmana
Carta tapes, hamburgueses i entrepans els caps de setmana
Per menjar al CAT o per endur
Lloguer de bicicletes.

972 71 80 01 - 488 389 923
Parc de Can Gaudir (Ctra. C-26, km. 1387) - 17500 Ripoll
cat@fundacionmap.com - <http://www.fundacionmap.org>

Mapa de la zona

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS



tel. **972 70 21 12**

AQUESTA SETMANA RECOMANEM...

ELS FOGONS
dels Roures

Cuina de qualitat i tradició a la Vall de Camprodon

Càmping els Roures Av. El Mariner, 34 · Sant Pau de Segúries
T 972 747 000 · www.elsroures.com

CA LA NAI

686 222 052
C. Alcalde Pere Rovira, 3
17860 Sant Joan de les Abadesses

CAN SART

Restaurant · Braseria
Cuina tradicional catalana

972 72 75 65
restaurantcansart@gmail.com
Ctra. de Puigcerdà, 14
Ribes de Freser
Tancat dilluns i dimarts

Botiga especialitzada en formatges catalans i tastos
NOVETAT Espai degustació

#somformatgers

T'esperem al c/ Mossèn Cinto Verdaguier, 10 de Ripoll
www.tastetsdeformatge.cat

Bar de tapes
Cuina japo-mediterrània

NOVETAT
Sala de jocs

vine a gaudir de la millor cuina fusió del Ripollès

C/ Pirineus, 17 · Ripoll
Reserves 645 72 64 04

La Taverneta

Pl. Sant Eudald, 4 - 17500 RIPOLL
Tel. 972 70 32 80
lataverneta@gmail.com

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica més gustosa



tel. **972 70 21 12**

la Piscina
CENTRE CIVIC
BAR · RESTAURANT

649 662 776

Zona Poliesportiva
Vallfogona de Ripollès
lapiscinavallfogona@gmail.com
@piscina_vallfogona_de_ripolles

SNACK RAMON

Els teus amics de sempre des de 1969

ESMORZARS DE FORQUILLA
MENÚ DIARI 14 €
LES NOSTRES TAPES DE SEMPRE

Pl. Tomàs Raguer, 3 - Bisbe Morgades, s/n
Tel. 972 70 00 19 - Ripoll

BARR CAFÈ DE LA PLAÇA

RIBES DE FRESER
T. 872 00 80 16
Plaça del Mercat, 1 baixos

El Serradet

CUINA CATALANA DE PAGÈS
SERVEI DE CANSALADERIA

*Especialitat en esmorzars de forquilla
Carns i embotits d'elaboració pròpia
Diumenge i dilluns tancat*

Ctra. Berga, s/n · Sora · elserradet.guicat.cat
T 93 855 03 27

Gala d'entrega dels Premis Ripollès Líders 2025

Divendres, 20 de febrer
Església de Sant Pere de Ripoll

17.30h **CATIFA
VERMELLA**

18h **GALA**



Televisió del Ripollès

REEMISSIIONS

Divendres a les 23 h · Dissabte a les 16 h · Diumenge a les 22.30 h.



CORISA
media grup

uier
UNIO INTERSECTORIAL
EMPRESARIAL DEL RIPOLLÈS

**RÀDIO
RIPOLL**

Los 20
RIPOLLÈS GARROTXA
94.9 FM



Televisió del Ripollès

EIRIPOLLÈS

**el Ripollès
digitalcat**



Patrocina:
**AJUNTAMENT DE LA
COMTAL VILA DE RIPOLL**



**Consell Comarcal
del Ripollès**



Generalitat de Catalunya



Diputació de Girona



Fes
Fundació Eduard Soley



FGC
Ferrocarrils
de la Generalitat
de Catalunya



Generalitat de Catalunya



Comforsa
Des de 1652



300
ANIVERSARI



fecoris
Federació de Comerç
exterior de Catalunya



SODECA



Col·labora:
**AJUNTAMENT DE LA
BARÇANAVILA DE SANT JOAN DE
LES ABADESSES**



**AJUNTAMENT DE
RIBES DE FRESER**



**AJUNTAMENT DE
CAMPRDON**



HOSPITAL DE CAMPREVANDOL
Hospital Comarcal del Ripollès



**FUNDACIÓ
MAP**



Rd



**AJUNTAMENT DE
RIPOLLÈS**



Bartrina
CONSULTORS



ÀLTIMA



Accompagnement