

Núm. 1137
Any XXII
Preu: 1,80€

EL RIPOLLÈS

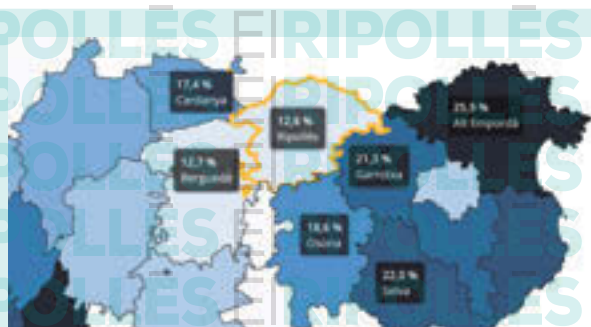
Dijous, 5
de març
de 2026

QUATRE DONES, UNA VEU PEL 8-M

Aquest diumenge 8 de març és el Dia Internacional de la Dona

[AR] Arreu **P3i4**

[AR] Arreu **P7**



El Ripollès, de les comarques amb menys estrangers

[ME] Mercat **P19**

Campdevàdol
acomia la figura
del pintor i artista
Pau Elías amb un
sentit homenatge



Punt final als Carnestoltes

[ES] Esports **P33**



El Futsal Campdevàdol perd la final (1-6) d'una lliga agredolça

Empresa de la comarca d'Osona busca

XOFER DE TRÀILER

Per a transport de residus líquids i neteges a alta pressió.

Es valorarà carnet ADR.
S'ofereix contracte fix.
Incorporació immediata.

Interessats trucar al **630 964 284**

Dos detinguts pel robatori més estrambòtic a Núria



Moment de la detenció dels dos presumptes lladres

QUERALBS | REDACCIÓ

El robatori de la caixa forta que va acabar fent un particular descens amb trineu per Vall de Núria ja té els primers detinguts. Els Mossos d'Esquadra van arrestar, dimecres passat, dos homes de 38 i 52 anys com a presumptes autors del robatori a l'hotel de Núria i de quatre robatoris amb força més dins del mateix recinte. Els fets es remunten a principis de febrer, en una matinada especialment moguda a l'hotel. En el delictes principal, els lladres van accedir a la recepció i a un despatx d'administració després de forçar el bombí de la porta. Un cop a dins, van decidir endur-se la

caixa forta del despatx, que pesava més de cent quilos. La logística escollida per al transport va ser la més particular. Primer van arrossegar la caixa amb un matalàs de llit de nadó fins a la porta d'emergència i, un cop a l'exterior, la van carregar sobre un trineu. Amb aquest sistema van travessar l'esplanada de Núria fins a les vies del cremallera i van continuar fins al segon túnel en direcció a Queralbs, on finalment la van estibar daltabaix del camí. Quan la policia la va recuperar, la caixa forta havia estat forçada amb una radial i un pic. Tot plegat per un botí força discret: 150 euros. La mateixa nit els autors tam-

bé van entrar en quatre espais més del recinte. En una zona d'activitats familiars es van endur un trineu gran i una jaqueta; al bar restaurant i a una cafeteria, van obrir les caixes registradores, però no hi van trobar diners; i a la caseta de lloguer de trineus van aconseguir 200 euros de la caixa i uns 1.000 euros en efectiu. La investigació dels Mossos apunta que en els robatoris hi haurien participat fins a quatre persones que coneixien bé les instal·lacions. La investigació continua oberta i no es descarten noves detencions. Els dos arrestats, un d'ells amb antecedents, vam passar dijous a disposició judicial al jutjat de guàrdia de Ripoll.

Aquesta setmana no us oblideu de felicitar a:
SANTS DEL 5 A L'11 DE MARÇ

DIJOUS	5	Àfrica, Focas, Josep Joan de la Creu, Olívia, Luperco
DIVENDRES	6	Oleguer, Virgili, Coleta Boylet
DISSABTE	7	Perpètua, Felicitat, Teofil
DIUMENGE	8	Joan de Déu, Veremon, Bermudo, Aurèlia
DILLUNS	9	Francesca Romana, Pacià, Dagobert
DIMARTS	10	Simplici, Macari, Cándid, Candi, Maria Eugènia Milleret
DIMECRES	11	Eulogi, Àurea, Oria, Rosina

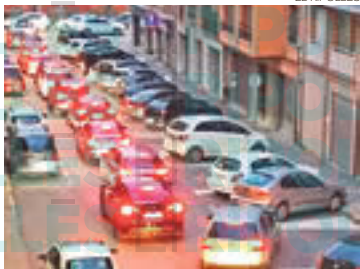


GALLS



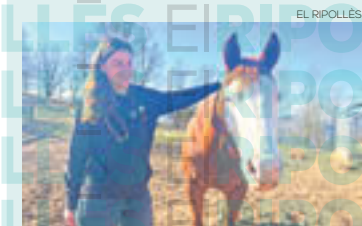
No ve d'un pam...

... no ve d'un pam. Uei dubi-dubi, dubi-dubi dubi-dub. Això ho cantava la Trinca, però a vegades sí que ve d'un pam... si més no, pel que fa a l'amplada dels aparcaments de pagament de Ripoll. Cinta mètrica en mà, els membres de Som-hi Ripoll s'han dedicat a mesurar-ne l'amplada i resulta que n'hi ha per triar i remenar. Tenint en compte que cada cop els cotxes són més grans, convé mirar-ho o pagar un curs de contorsionista a tots els ripollesos.



Pac-man

No és res nou, però darrerament sembla que Ripoll s'ha convertit en un tauler del famós Pac-man els diumenges a la tarda. Que el sistema de conatge no funciona és una realitat que no descobrim avui. Com que no serveix per a res, tot-hom es pensa que pot passar-se el joc més ràpid que l'altre i els carrers de la Vila Comtal es converteixen en un anar i venir de cotxes buscant una dreuera que mai arriba i un desori de magnituds descomunals.



Dones amb veu

En aquest setmanari parlem amb quatre dones, joves i emprenedores. Dones amb veu pròpia que inspiren a seguir trencant el sostre de vida.



Sí, però no...

La inversió prevista en els pressupostos de la Generalitat triplica la del 2023. Això sí, la gran majoria es destina a empreses públiques de la comarca.



S'acaben!

Semblava que la temporada de disbauxa no acabaria mai i el regnat del rei Carnestoltes duraria 365 dies. Les colles ja poden descansar.... o no.



Ai, els canvis

La Federació de futbol ha canviat la dinàmica del final del lliga i malgrat que el Futbol Campdevàrol és el campió en regularitat, no han pogut aixecar el títol de lliga.

Quatre veus de quatre dones emprenedores i ripolleses

Parlem amb l'Anna Torras, la Maria Serrat, l'Anna Charles i la Cristina Guillamet

Les quatre joves ripolleses han arrelat la seva professió a la comarca tot i les dificultats del camí

RIPOLLÈS | PAULA SAVAGO MORENO

En el marc del 8 de març, Dia Internacional de les Dones, posem el focus en quatre joves ripolleses que han decidit emprendre i construir el seu propi projecte vital i professional a la comarca. Amb perfils diversos i trajectòries diferents, totes comparteixen una mateixa mirada: l'arrelament al territori i la voluntat de generar activitat i oportunitats a casa.

Una acadèmia d'anglès que aposta per la formació de proximitat; una veterinària especialitzada en cavalls que treballa a peu d'exploració; una botiga de ceràmica que reivindica l'artesanía i el comerç local; i un càmping familiar gestionat amb les seves germanes, que dona continuïtat a un projecte compartit. Quatre iniciatives que exemplifiquen la diversitat de l'emprenedoria femenina jove a la comarca.

En un context sovint marcat pels reptes, les seves experiències aporten noves perspectives.

«Les quatre encaixem la idea d'estar aquí»

L'Anna Torras, juntament amb les seves tres germanes gestionen el càmping Molí Serradell. Un negoci familiar que les ha portat a cursar estudis d'aquesta branca laboral per oferir un servei competent i de qualitat.

• En quin moment decidiu emprendre el negoci?

Vam néixer aquí, vulguis o no ja ho portes dins, a la sang. Comences fent caps de setmana i festius, estudies i et vas dirigint cap a on vols anar. Jo vaig estudiar turisme, la petita per exemple va fer cuina. Entre totes ho anem fent tot. Junes en el projecte estem des de 2023.

• Teníeu clar que us volíeu dedicar a això?

Sí, força. Ho has de fer perquè

realment ho vols, no és dir, vaig quatre cafès, serveixo a la gent i ensenyo els bungalows. Hi has de ser cada dia i moltes hores, demana molta dedicació. Però no ens importa, ens sabem gestionar el temps per tenir temps lliure.

• Vau estudiar fora, i vau tornar per arrelar-vos al Ripollès?

Hi hem viscut sempre, la vida són etapes. Les quatre de moment encaixem la idea d'estar aquí.

• Quines dificultats us heu trobat a l'hora d'emprendre?

Estem en uns moments complicats a nivell de gestió global, l'administració no t'ajuda gaire, aleshores has d'estar molt al darrere de tot aquest sector. Si les coses te les posessin més



Les quatre germanes, pulmons del Molí Serradell

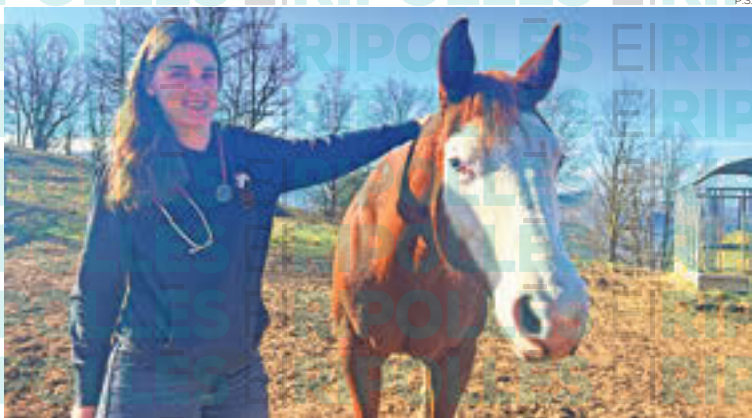
fàcil, encara les faries amb més motivació i il·lusió.

• Us agradaria ampliar el negoci?

De moment amb el que tenim anem fent, és un espai petit, però requereix molt temps perquè ho fem tot nosaltres: neteja, gestió, manteniment, cuina... Sembla que no, però és una infraestructura molt gran.

• Quin consell donaríeu a un jove que vulgui tirar endavant el seu negoci turístic...?

El més important penso que és la motivació, tenir il·lusió i confiar en el projecte que tinguis entre mans. Les coses, fàcils no ho són mai, però penso que si tens una il·lusió s'ha de tirar endavant costi el que costi.



La Maria, amb una de les eugues que cuida

La Maria Serrat és veterinària equina i d'animals petits. Després d'uns anys a França, on es va formar, va decidir tornar per emprendre el seu negoci a casa, al Ripollès.

• Tornes de França i tens clar que vols emprendre?

Quan vaig estar allà vaig treballar en un lloc on em vaig formar moltíssim. En tornar bus-

cava alguna cosa similar al que havia fet, però aquí no hi ha tanta cultura del món del cavall. Va ser complicat trobar un forat. Al final i veient les propostes de feina; amb sous i oportunitats, vaig decidir emprendre el meu camí.

• Veterinària especialitzada i en una comarca ramadera, era una aposta sobre segur?

Jo faig més cavalls d'esport que

de carn. Però a la zona no hi ha massa veterinàries. On hi ha més cultura potser és a Osona.

• Per què ha decidit arrelar-te al Ripollès?

Després de tant temps fora formant-me, el que tenia ganes era de torna a casa i aposentar-me, estar a prop de la meva família i els meus amics. La meva zona de confort és aquesta. Pensava que com a veterinària podria encaixar bastant, la veritat és que estic molt contenta.

• Quines dificultats t'has trobat?

Suposo que com qualsevol autònom en qualsevol àmbit, és difícil començar. Sobretot quan ets jove i t'hi trobes sol,

La Maria és veterinària a domicili des del mes de gener

has de saber fer moltes coses: factures, gestions...

• La gent, t'ha rebut bé?

Molt bé, estan molt contents. Tots tenen en compte que els principis no són fàcils. Estic molt contenta.

• T'agradaria fer créixer el negoci?

Quan vaig tornar vaig comen-

çar només fent de veterinària de cavalls que és pel que m'havia format, d'això ja fa un any més o menys. Aquest any, al gener, vaig decidir oferir servei a domicili de petits animals. Ha sigut un gran pas, no n'hi havia al Ripollès o creia que feia falta. Ha sigut un gran pas, anirem a poc a poc i pas a pas. Ganes de treballar i ambició no em falta.

• Quin consell dones a un jove que vulgui emprendre?

Jo li diria que ho faci, si no ho fa ara, quan? Ara és el moment, les coses són difícils i no et posen facilitats, però si t'agrada el que fas i estàs motivat, no hi ha res que et pari. Les ganes hi han de ser, al final val la pena.

«Sortir de treballar i poder veure als meus, això és el que m'emporto cada dia»

L'Anna Charles, ara té 28 anys i és de Sant Joan de les Abadesses. La santjoanina va decidir obrir l'acadèmia 'Charles Corner' ara fa uns quatre anys. Una idea que va sorgir parlant amb pares i mares dels seus alumnes.

En quin moment decideixes endinsar-te en aquest negoci?

Quan vaig fer els 22 anys vaig acabar amb la feina que tenia. Parlant amb pares i mares vam veure que hi havia una manca d'acadèmies, en aquell moment just va tancar una i vaig dir: és el moment, és la meva oportunitat.

Vas estudiar Turisme, en algun moment t'esperaves obrir una acadèmia?

Gens ni mica. Vaig estudiar Turisme amb docència en anglès a la UB. Després vaig cursar el màster en sostenibilitat i TIC, i per formar-me en obrir l'empresa, ara estic estu-

Amb 22 anys, l'Anna va decidir obrir una acadèmia d'idiomes a Sant Joan. Ella tenia molt clar que si no era el seu poble, no seria

diant traducció i interpretació en llengües aplicades en anglès i francès. Tot va una mica rodat, sempre m'ha agradat viatjar i els idiomes, d'aquí va sorgir tot una mica.

Vas estudiar a Barcelona, però has tornat a la comarca i t'has arrelat aquí... Per què?

I per què no? Al final vivim en una comarca molt bonica, estem rodejats de natura i si

havia d'obrir un negoci no podia no obrir-lo a Sant Joan. És on visc, soc a 5 minuts de casa. Sortir i poder veure als teus amics; a la teva família, això és el que m'emporto cada dia.

Quines dificultats t'has trobat en el procés?

Per començar, trobar un local que s'adeqüés a les necessitats. Tot el tema de ser jove i emprenedora, amb 22 anys acabats de fer. Fer factures, l'empresa, és tot molt gros, a base d'errors vas aprenent.

Però també hi ha facilitats...

La gent de Sant Joan, el boca a boca i si la gent està contenta, tot és molt més fàcil. Som una petita família.

De moment tens una acadèmia, però penses a expandir 'Charles Corner'?

Està sobre la taula, s'ha parlat, en tinc moltes ganes i estic molt emocionada per poder seguir creixent. Però abans s'ha de consolidar el que



L'Anna i la seva germana Mireia, també professora de l'acadèmia

tenim, una vegada això passi, ja parlarem de futura expansió i el que faci falta.

Els idiomes t'han agradat sempre, però alguna vegada t'han desmotivats per tirar la tovallola?

Seré honesta, jo també vaig suspendre un examen d'anglès a secundària. Vaig passar per una mala època. Arran de marxar a l'estranger i la implicació de la meva família; en dir, hi ha un pro-

blema, solucionem-lo. Això va fer que canviés el xip. Just això és el que vull transmetre als meus estudiants; que passin de no agrada a l'anglès, a dir; que bonic. Al final el necessitaran per tot.

Quin consell dones a una persona jove que vulgui emprendre al Ripollès?

Que hi posi ganes. Això és fonamental, si obres una cosa has de posar-hi tot el que tu pots oferir i tot el que tens.

«No hi va haver la decisió d'obrir un negoci, tot va anar sorgint, no m'ho esperava»

La Cristina Guillaumet és ceramista, i fa un any i escaig va obrir la seva botiga taller al centre de Ripoll. Des d'aleshores demostra el seu talent en cada una de les peces que confecciona, on ella assegura que deixa una petita empremta personal.

En quin moment decideixes emprendre el teu negoci?

Vaig començar estudiant ceràmica i no va ser res premeditat, sinó que va anar sortint. Va ser un amor a primera vista a la ceràmica i va ser un: necessito dedicar-me a això. No hi va haver la decisió d'obrir un negoci, sinó que en començar a estudiar-ho tot va anar sorgint, també el negoci.

En cap cas et passava pel cap la possibilitat d'obrir una botiga?

No m'ho plantejava, però és que gens. No estava gens premeditat, va ser un vici de no poder parar de fer ceràmica.

La Cristina va obrir una botiga- taller al centre de Ripoll fa un any i escaig. La ripollesa té molt clar que la ceràmica és el seu motor de vida

I de sobte empres un negoci i ho fas a Ripoll... Tenies clar que havia de ser aquí?

Sí, al final és una cosa que es va donant. Jo soc una persona de casa, d'estar tranquil·la al meu lloc. No ha sigut un arrelament per sempre, és a dir, prenc la decisió i ja per sempre m'arrello aquí. De moment estic aquí, i és casa. Segurament, si marxo acabaré tornant, perquè estic

arrelada. Però per ara, no miro més enllà. Com tampoc va ser mai res planejat, ja es veurà què passa.

Quines dificultats t'has trobat en aquest temps?

Vàries. Directament, començar una cosa sola, un projecte sols. Òbviament amb el suport de la família i els amics, però al final prens tu les decisions i ho carregues tot. És crear de zero, quan jo també em dedico a crear coses de zero. És tot un procés molt intens. Altres dificultats, perquè prendre decisions de coses molt bàsiques, per exemple, fer tallers sembla molt senzill, però t'has d'enfocar en diverses línies de negoci. Un altre aspecte complicat és que estem en un poble petit i una comarca molt tancada, guanyar-te la confiança dels clients i de la gent que ve.

I quines són les facilitats?

No és un tipus de negoci o dedicació vista, no és una botiga convencional. És un



La Cristina, al seu taller durant el procés creatiu

producte artesanal que comporta un procés; no fas i vens, sinó que tenen una part de mi. Això també té un preu. Jo no em puc centrar només a vendre, i segurament no tiraria això, per això també faig tallers i em donen més sortida.

Et plantejes ampliar el negoci i endinsar-te en nous horitzons?

A mi m'encanta estar aquí. Però sí que com a ambició m'agradaria sortir fora i que la gent vegi que faig. No sé si quant a exposicions o mostres del que faig, no tant d'obrir negocis fora perquè això ho veig més difícil. Jo estic bé,

aquí al meu negoci petit i tranquil·la. Tot és una possibilitat i està a l'aire.

Quin consell donaries a algú jove que vulgui emprendre a la comarca?

Que endavant, que al final són les ganes que tu hi posis. Si hi confies i hi poses totes les forces, a vegades et supera, però tot es pot fer, aquí o on sigui. Si tothom té ganes també farem créixer el poble, al final crear alguna cosa a casa i fer créixer el poble i fer-ho junts, crec que està molt bé. Així que endavant, que amb totes les ganes es pot fer sigui el que sigui el que es tingui a dins.

MÉS INTEGRACIÓ TARIFÀRIA

on es troben tots els teus viatges

**ARA TAMBÉ POTS VIATJAR EN TRANSPORT PÚBLIC AL
RIPOLLÈS, L'ALT I EL BAIX EMPORDÀ I TOTA LA SELVA
AMB UNA SOLA TARGETA I MÉS BÉ DE PREU.**



gen.cat/integraciotarifaria



Chantal Pérez (ERC) renuncia a repetir com a alcaldable a Ripoll

■ La republicana assegura que la política ripollesa ha agafat una «dimensió més enllà del que volia, fer poble»

RIPOLL | P. SAVAGO / J. ESPERT

Els partits ja comencen a moure fitxa per a les eleccions municipals del maig del 2027 i el taulell polític serà ben diferent dels anteriors comicis. La que va ser cap de llista per Esquerra Republicana a Ripoll, Chantal Pérez, ha anunciat que renuncia a tornar a encapçalar la candidatura. La republicana ho va fer públic en una carta oberta en què assegurava que «la decisió no ha estat fàcil, però penso que és necessària» i considerava que la candidatura l'ha de liderar «una nova cara que pugui reiniciar sinergies».

Pérez ha assegurat que la decisió estava presa «de fa temps, de fa un parell de mesos», però que ha esperat a comunicar-la «en el moment idoni», considerant la convulsió de la política ripollesa en el darrer mandat. Regidora des del 2019 i cara visible dels republicans des del 2023, assegura que aquest mandat ha estat «un màster». Reconeix



Chantal Pérez, d'Esquerra, a la seu del Consell on també és consellera

que els hagués agradat liderar el consistori -un fet que va agafar força abans de la constitució de l'Ajuntament- per «demostrar que hi ha una altra manera de fer política. Hem intentat mantenir co-

herència, voluntat de fer poble i bona sintonia amb tot-hom per poder construir». En aquest sentit, per a Pérez hi ha hagut dues maneres de fer per part d'ERC: una, abans de la possible moció de censura

vinculada a la moció de confiança proposada per l'alcaldessa Sílvia Orriols per aprovar els pressupostos, i la segona, després del no de Junts a liderar un govern alternatiu. En aquesta segona etapa, «hem intentat fer política propositiva i no pensar en un canvi de govern, sinó mostrar un model de poble i el model de poble va més enllà de persones, i això seguirà igual».

Pérez assegura que el nom que la rellevarà es farà públic «quan sigui oportú». En aquest sentit, assegura que qui lideri la proposta dels republicans ha de tenir cal «l'exposició mediàtica, que no ens haguéssim imaginat mai» i també recorda que a diferència d'altres mandats municipals «hem passat a ser companys o rivals polítics, a vegades, a ser rivals al carrer de determinades persones i això és el més dur». Per això assegura que cal «ser conscient que el que estàs fent és amb consciència que està bé, i entendre la posició de tots

els altres i molta determinació i fermesa democràtica».

Unes eleccions diferents

Per tercers comicis consecutius, Esquerra Republicana canviarà cap de llista. Després, de Teresa Jordà -actualment, diputada al Congrés-, el 2019 va ser Nani Mora qui va entomar el repte i el 2023, Chantal Pérez. De la fotografia dels alcaldables de l'any 2023 ben poca cosa en quedarà. Presumiblement, només l'actual alcaldessa de Ripoll, Sílvia Orriols (Aliança), i Joaquim Colomer (Som-hi Ripoll) repetiran al capdavant de les seves formacions. Manoli Vega (Junts per Ripoll) serà rellevada per Ferran Raigon, Dani Vilaseca (Alternativa per Ripoll-CUP) va renunciar a principis de l'any passat com a regidor i Chantal Pérez (ERC) ha anunciat que no revalida com a candidata. Només resta saber quin posicionament prendrà Enric Pérez (PSC) qui va retornar a la primera línia de la política municipal en les últimes eleccions.

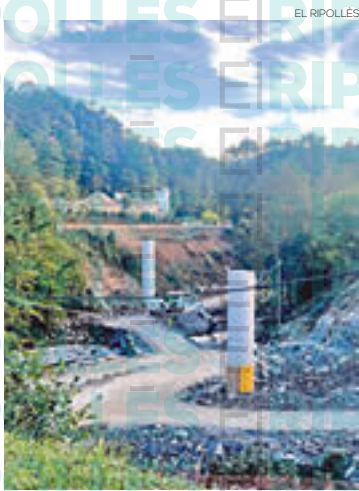
El Govern preveu invertir 25,8 milions d'euros si prosperen els pressupostos

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

L'avantprojecte dels pressupostos del govern de Salvador Illa preveu una inversió de 25,8 milions d'euros al Ripollès. Els comptes s'han aprovat en un consell executiu aquest divendres i ara s'han de sotmetre a l'aprovació al Parlament. De moment, compten amb el suport del PSC i els Comuns.

L'obra del nou pont sobre el riu Ter i la rectificació puntual del traçat de la C-38 entre Sant Pau de Segúries, valorada en 4,9 milions d'euros, és una de les principals inversions que el govern de la Generalitat preveu executar al Ripollès.

Bona part de les inversions es



destinen a les empreses públiques que operen a la comarca. A Vallter, es preveu una inversió de 7 milions en remuntadors, mentre que a

Vall de Núria es destinaran 4,2 milions, també per al Cremallera. A Comforsa la inversió ascendeix a 5,1 milions per a maquinària.

Els pressupostos contemplen 600.000 euros per completar la via ciclista entre Vilallonga de Ter i Sant Joan de les Abadesses, amb intervencions entre Sant Pau i Camprodon, i també a la trama urbana de Sant Joan. La inversió global al Ripollès pràcticament triplica als diners consignats el 2023: es passa dels 8,3 milions als 25,8 d'aquest pressupost.

El projecte de pressupostos per al 2026 preveu que la inversió del sector públic s'elevi fins als 4.146 milions d'euros.

Els Comuns volen que el Govern aturi la reorganització sanitària

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Els Comuns han registrat una bateria de preguntes al Govern per denunciar la nova reorganització sanitària, que consideren que «posa en risc la viabilitat» de l'Hospital de Campdevàrol. La decisió que els usuaris de la Vall de Camprodon i Sant Joan tinguin a l'Hospital d'Olot com a referents, diuen, «fragmenta la comarca» i «contravé els principis d'unitat i cohesió recollits a la recent Llei de ruralitat».

El partit assenyalava que aquesta nova organització pot comportar «la pèrdua d'uns 80 llocs de treball, cosa que representa el 32%

de la plantilla» i que això no només tindria conseqüències en l'estabilitat laboral, sinó que podria suposar «una increment en les llistes d'espera i una pèrdua general de la qualitat assistencial al territori».

Soliciten que el Govern aportí els informes d'impacte previ i aclareixi quins criteris justifiquen la mesura. També demanen obrir un procés de diàleg formal amb els ajuntaments, el Consell Comarcal i els treballadors per «corregir aquesta decisió abans que sigui irreversible». Així mateix, exigeixen garanties que no es produirà un debilitament progressiu dels serveis comarcals.

El Ripollès, entre les comarques del país amb menys estrangers

La comarca se situa en el número 36 del rànquing en un total de 43 comarques a Catalunya

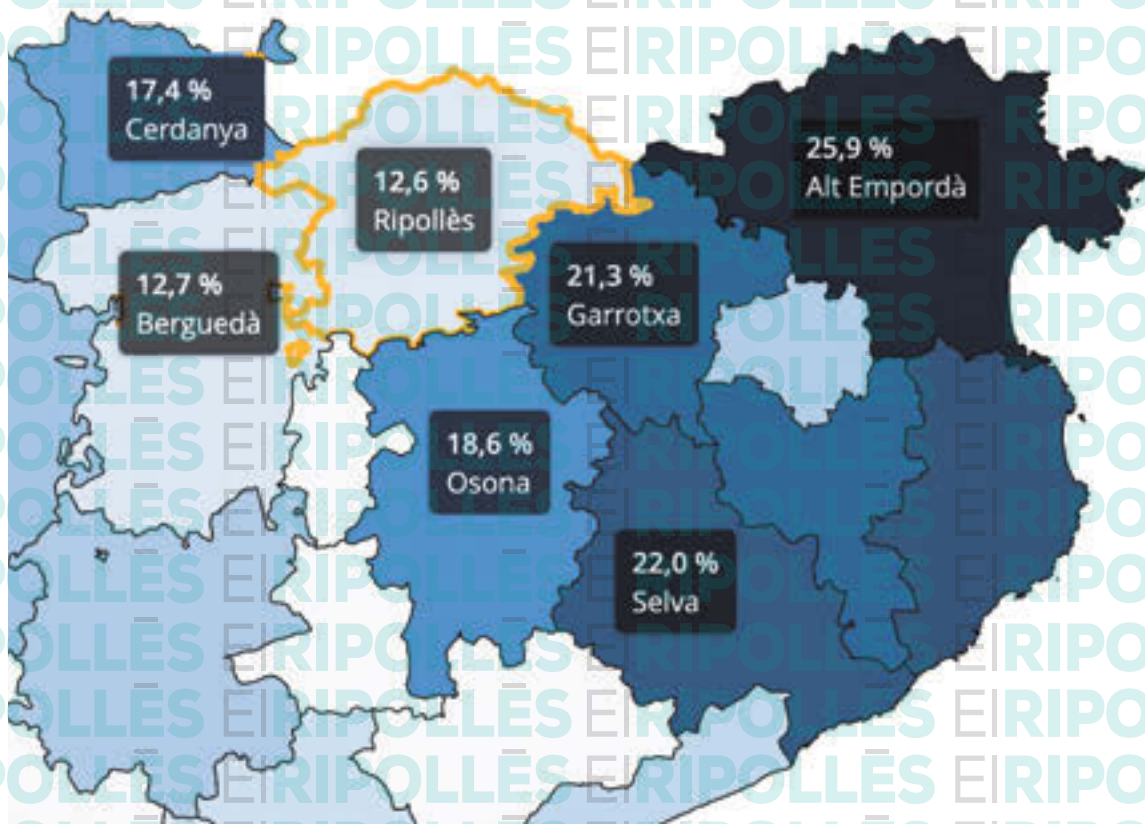
A la comarca hi viuen 3.270 persones amb nacionalitat estrangera

EL RIPOLLÈS | GUIDO CENGIAROTTI

El Ripollès continua entre les comarques de Catalunya amb menys població de nacionalitat estrangera en dades percentuals. Així ho indiquen les xifres publicades per l'Institut d'Estadística de Catalunya, que marquen que la comarca té un 12,62% de població de nacionalitat estrangera, en un total de 3.270 persones de les gairebé 26.000 que hi viuen. De fet, entre totes les 43 comarques de Catalunya, el Ripollès, es posiciona en el número 36 amb relació al nombre d'habitants de nacionalitat estrangera, amb 3.270 persones, que suposen un 12,62% de la seva població. La xifra està bastant per sota de les comarques veïnes. La Garrotxa està en un 21,3%, Osona amb un 18,6% i la Cerdanya amb un 17,4%. Únicament el Berguedà es mou en uns percentatges similars, i compta amb un 12,7% de la seva població amb nacionalitat estrangera.

Números similars en població nascuda a l'estranger

Els números comparatius no són molt diferents si parlem de població nascuda a l'estranger: el Ripollès està amb un 16,1%, mentre que la Garrotxa o Osona es troben



Mapa comarcal de persones amb nacionalitat estrangera en percentatge

amb uns percentatges molt més elevats: del 25,8% i el 22,5% respectivament.

Ripoll, el municipi amb més persones de nacionalitat estrangera; Queralbs, el que menys

Tornant a les persones de nacionalitat estrangera i en relació amb els municipis, els cinc

grans de la comarca tenen dades desiguals. La capital, Ripoll, està per damunt de la mitjana comarcal, amb un 16% de la seva població, que suposa 1.730 persones. Percentualment, el municipi líder és Camprodon, amb un 17,5% de la seva població i 449 persones de nacionalitat estrangera. Lleugerament per sota hi ha

Ribes amb un 12,2%, Sant Joan de les Abadesses, amb un 9,7% i Campdevàno amb un 6,33%. Ja fora dels cinc grans, el municipi que percentualment té més població de nacionalitat estrangera a la comarca és Vilallonga de Ter, amb un 17,17% i 68 persones, mentre que el que menys en té és Queralbs, amb un 1,98% i 4 persones.

L'APUNT

Multiculturalitat elevada

De les dades publicades per l'IDESCAT es pot veure també com la multiculturalitat i la varietat de nacionalitats a la comarca és molt elevada. Les comunitats que més presència tenen a la comarca són la marroquina, la colombiana i l'hondurenys, amb 1.104, 544 i 348 persones respectivament. La comunitat romanesa ocupa la quarta posició, amb 169 persones a la comarca, i els pakistanesos són 139, essent aquesta la darrera nacionalitat que supera el centenar d'habitants al Ripollès. Ja per sota hi ha els italians (84), els argentins (75), els veneçolans (67) i els peruans (60). La resta de nacionalitats ja estan per sota del mig centenar de persones i s'hi inclouen persones vingudes de llocs tan variats com el Regne Unit, la Xina, el Senegal, l'Uruguai, Ruanda o Bangladesh. De fet, al Ripollès hi viuen persones de més d'una cinquantena de nacionalitats d'arreu món.

COMFORSA
FORJA
VINCLES AMB
EL RIPOLLÈS

Comforsa

Des de 1652

www.comforsa.com

Camí de la Creu, 1 - 17530 Campdevàno - T. (+34) 972.712.171

La llista dels països més feliços del món està liderada pels nòrdics. Finlàndia es va endur el màxim guardó l'any 2025, seguida per Dinamarca, Islàndia i Suècia. I no ho són per qüestions climàtiques precisament. Això de no veure gaire el sol no deu dibuixar gaires somriures a la cara. Ho són pel seu alt nivell de confiança social, la qualitat de l'educació, la seguretat, la connexió amb la natura i un estat del benestar sòlid. Aquests són alguns dels paràmetres que estudien els encarregats de definir el podi, provinents d'un centre de la Universitat d'Oxford, en col·laboració amb l'ONU.

Altres ítems que tenen en compte són el PIB, l'esperança de vida, la sensació de llibertat, la generositat, la percepció de corrupció o la qualitat dels serveis públics. Podeu imaginar, doncs, que nosaltres no en podem sortir gaire ben parats i que en lloc de pujar, més aviat ens toca baixar esglaons. No en va, Espanya ocupa la posició número 38... i la cosa va en descens.

Només cal intentar anar a qualsevol punt amb transport públic (Renfe, per ser més concrets), intentar obtenir una



Marta Rudé

L'estat del malestar

Cada mes anem pagant religiosament el suposat manteniment d'aquests serveis, que fa temps que no ens donen resposta

Fa poques setmanes vam celebrar la Candelera, el dia que Bill Murray, com si fos un Sísif modern, vivia un cop i un altre a la mítica "Atrapat en el temps". Als catalans ens encanta mirar aquesta pel·lícula, però crec que no m'equivoco si afirmo que viure-la ja no ens agrada tant. Governar el 2026 amb uns comptes del 2023 no és el mateix exercici de nostàlgia que fem cada vegada que sonen Sonny i Cher a la ràdio a les sis del matí, sinó una anomalia tècnica, un fre real al progrés del país i dels seus serveis públics així com del món local.

Els pressupostos no són números freds ni taules incomprensibles. Són la traducció concreta de les prioritats polítiques. Darrere de cada partida hi ha escoles que poden obrir línies, centres de salut i hospitals que poden reforçar les seves plantilles, ajuntaments que poden invertir i famílies que poden respirar una mica més tranquil·les.

La Catalunya del 2026 no és la Catalunya del 2023. Hem viscut uns anys amb una conjuntura internacional d'inflació elevada, encariment del cost de la vida i de l'habitatge, canvis demogràfics i nous reptes socials. Quan els pressupostos estan prorrogats, molts programes queden congelats, retallats o directament bloquejats. Això afecta inversions clau en habitatge, en polítiques socials, en educació, en cultura i en seguretat.

En l'àmbit de país, aprovar uns pressupostos és un senyal de maduresa política. Vol dir assumir que fer política implica acordar, cedir i posar l'interès ge-



Anna-Belén Avilés

Atrapats en el 2023

Vol dir assumir que fer política implica acordar, cedir i posar l'interès general per damunt del càlcul partidista

cita al metge de capçalera en menys d'una setmana o anar a fer classe en una aula de secundària d'un institut. Uns paràmetres que, al nostre país, no generen precisament endorfines. En menys d'un mes hem tingut vagues de maquinistes, mestres, professors i metges... Transport, sanitat i educació, tres pilars de l'estat del benestar que fa temps que pateixen esquerdes estructurals i profundes.

Mentrestant, cada mes anem pagant religiosament el suposat manteniment d'aquests serveis, que fa temps que no ens donen resposta i que ens aboquen a buscar alternatives privades si volem anar, ja no ben servits, sinó senzillament servits.

Em preocupen especialment les futures generacions, amb uns joves amb cada vegada més dificultats psicològiques i emocionals. L'últim any les visites de menors als CAP per temes de salut mental han crescut un 28%, amb més de 122.000 casos, mentre que els menors atesos als Centres de Salut Mental Infantil i Juvenil (CSMIJ) s'han incrementat un 16% entre el 2018 i el 2024. Uns centres que, lluny de poder atendre ur-

neral per damunt del càlcul partidista. El PSC ja va fer aquest exercici de responsabilitat al Parlament els anys 2023 i 2024. No hi ha excuses per mantenir Catalunya encallada mentre la ciutadania reclama que es concretin respostes. Els pressupostos proposats pel Govern són una eina per reduir desigualtats. Uns comptes actualitzats han de fer possible reforçar la sanitat pública, reduir les llistes d'espera, millorar l'atenció primària, garantir una educació inclusiva, apostar per la transició ecològica, invertir en habitatge públic, en polítiques de joventut i seguretat i enfortir la xarxa de protecció social per no deixar ningú enrere.

Quan falta pressupost, les conseqüències no són abstractes: són persones que no reben l'atenció que necessiten, projectes que no es poden tirar endavant i oportunitats que es perden. Defensar uns nous pressupostos és defensar la capacitat de les institucions de respondre a la realitat. Mantenir pressupostos prorrogats no és neutral. Beneficia l'immobilisme, perpetua desequilibris i penalitza els col·lectius que més depenen dels serveis públics. La política no pot convertir-se en un joc de bloquejos permanents mentre la vida segueix i les necessitats s'acumulen. Catalunya necessita avançar, invertir i cuidar. Aprovar uns nous pressupostos és el primer i imprescindible pas per recuperar aquesta normalitat institucional que la ciutadania reclama perquè vistos els darrers esdeveniments a Veneçuela o a l'Iran, és evident que ja no som al 2023 i que poder avançar és una necessitat vital.

gències, no poden ni donar hores amb intervals inferiors a un o dos mesos, en els casos més optimistes. Les dades són demolidores i només es podran revertir amb més inversió, més recursos i molta, molta educació, i no només amb prohibicions d'accés a unes xarxes socials que arriba tard i malament.

M'agradaria ser més positiva i pensar que algun dia podrem començar a pujar en aquest rànquing de països feliços. Potser vivim una d'aquestes crisis periòdiques del sistema, una sacsejada ne-

cessària per després sortir-ne més reforçats, però és que hem arribat molt avall en un país on tenir una feina, ja no et garanteix poder mantenir un sostre ni un mínim de benestar diari.

Si la pancarta quan aterres a Finlàndia seria la de «Benvinguts i benvingudes al país més feliç del món», la nostra hauria de ser «Benvinguts i benvingudes a l'estat del malestar», on arribar a final de mes amb dignitat és un camí ple d'obstacles, una gimcana diària plena d'equilibris per sobreviure.

EDITORIAL

La igualtat encara és una lluita

Sovint sentim a dir que la discriminació cap a les dones ha desaparegut, que homes i dones tenen les mateixes oportunitats en l'àmbit laboral, que hi ha un tracte igualitari. Els indicadors, però, s'entossudeixen a demostrar que aquesta no és la realitat, que la dona continua discriminada en l'àmbit laboral.

És cert que la bretxa de gènere està disminuint quant a emprenedoria, segons l'informe GEM Espanya 2023-2024 i que la intenció d'emprendre entre les dones ha crescut. Tot i això, els rols de gènere i la conciliació solen ser-ne un fre. En aquesta edició, hem volgut parlar amb dones, emprenedores i joves. Quatre exemples que empenyen amb força i que busquen una veu pròpia dins un ecosistema comarcal en què volen ser motors de canvi. Sense fer gaires escarafalls, sense grans proclames i amb el seu dia a dia es posicionen, gairebé com aquell com qui no vol, en pilars d'una reivindicació que, any rere any, rebruny amb força un sol dia.

El 8M, que commemorarem aquest diumenge, amb els anys sembla que una part de la societat el titlla d'atac, quan, en realitat, és una reivindicació. Vivim en un món en què els models del passat tornen a reviure amb una força que, a voltes, espanta, sobretot entre els perfils més joves de la nostra societat. Uns perfils que, encomanats pel que 'he sentit' o 'han dit' sobretot en l'entorn digital, fan sonar, ja no com un xiuxiueig, missatges que semblaven cosa del passat.

Aquesta data al calendari ens reivindica a tots, però, sobretot, reivindica que som ciutadanes de ple dret, que la nostra veu i la nostra història són patrimoni. La lluita, històricament, ha ajudat a obrir espais i conquerir drets fonamentals, però també avenços socials. Tot aquest camí recorregut no pot arribar al no-res. La plena igualtat no pot ser una quimera, però tampoc es pot retrocedir i desmuntar pilars bàsics de la nostra societat.

Ens queda molta feina per fer, molta. No obstant això, el primer pas és no oblidar que la reivindicació no es pot esdevenir només el 8 de març, que la reivindicació ha de ser un eix transversal al llarg de l'any. Perquè només fent passes endavant, algun dia, esperem que més d'hora que tard, viurem en plena igualtat.

EIRIPOLLÈS

DIRECTORA: Judith Espert
REDACCIÓ: Judith Espert, Guido Cengiarotti, Paula Sayago, Karolina Rios, Laura Segur, Marc Roura i Martí Palau
FOTOGRAFIA: Eudald Teixidor
MAQUETACIÓ: Eudald Tutllo
PUBLICITAT: Manoli Santoro, Montse Solà, Montse Freixa i Abde Akrich
COORDINACIÓ PUBLICITAT: Joan Carballar
GERÈNCIA: Zaida Picas
ADMINISTRACIÓ: Júlia López i Eva Carrasco
DISTRIBUCIÓ: Joan Cruz
IMPRESSIÓ: Impressions Intercomarcals
DIPÒSIT LEGAL: DL GI 1611-2013
ISSN: 2488-3166
Difusió controlada per OJD

Membre de l'Associació Catalana de Premsa Comarcal (ACPC)
EDICIÓ: Corisa Media Grup
CEO: Esther Martí
CONSELL EDITOR: Jordi Martí i Esther Martí

REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ I PUBLICITAT:
Corisa Media Grup
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5
17500 Ripoll
T 972 70 21 12
informatius@corisa.cat
publicitat@corisa.cat
www.corisa.cat

ACPC
Associació Catalana de la Premsa Comarcal

CORISA
media grup

Amb la col·laboració de:
Generalitat de Catalunya

COMPROMÉS AMB ÈTICA PERIODÍSTICA
Consell de l'Informació de Catalunya

L'escorxador, en el punt de mira del Consell Comarcal



Una estructura que des de l'ens es considera clau

RIPOLL | MARC ROURA

Des de l'inici del mandat, el Consell Comarcal del Ripollès ha mostrat un especial interès en l'escorxador, un equipament que consideren com a bàsic i clau per potenciar el sector primari de la comarca. A l'abril del 2025, el Consell va treballar en diversos documents amb la voluntat d'entrar a l'accionariat d'ERSA, l'empresa que gestiona l'escorxador. Actualment, l'equip de govern continua treballant en aquest sentit, al mateix temps que s'ha posat a parlar amb els ajuntaments perquè els acompanyin en aquesta entrada. Amadeu Rosell, president del Consell Comarcal diu que **«Ripoll és cabdal. N'hem parlat i ens agradaria que, si entrem, ens acompanyin tots els ajuntaments de la comarca. Pensem que és la manera de fer-ho»**. L'equip de govern del Consell Comarcal ha remarcat la importància d'aquesta estructura, al·legant

que potenciarà el teixit empresarial i el sector primari del Ripollès. **«Si nosaltres volem potenciar els ramaders de la comarca, el producte de la comarca, és imprescindible poder matar a la comarca»**, comenta Rosell. Des del Consell asseguren que el projecte està embastat i que queda feina per fer, però són positius i comencen a veure la llum al final del túnel: **«Tot és complicat, cadascú va fent la seva feina, però penso que és una cosa que està força avançada i que tirarà endavant aviat»**. El projecte d'obra de l'escorxador està valorat en un milió d'euros i inclou la renovació de la maquinària i de la tecnologia, entre altres. L'objectiu és donar-li viabilitat i el Consell ja ha reservat una partida de 200.000 euros per formar part de l'accionariat, cosa que es faria a través d'una ampliació de capital.

Al·legacions a la cessió de l'escorxador de Ribes

Tots fem Ribes considera que cedir aquest espai a la Generalitat per 30 anys és excessiu

RIBES DE FRÈSER | L.S.

Tots fem Ribes ha presentat al·legacions a la cessió durant 30 anys a la Generalitat de l'edifici de l'Escorxador ja que considera que aquesta decisió hipoteca un espai municipal durant tres dècades, quan podria esdevenir un equipament clau per a cobrir necessitats actuals i futures. Els republicans lamenten la manca de debat públic i consens en una decisió que qualifiquen de transcendent, tenint en compte els recursos limitats d'espai per cobrir necessitats. Posen d'exemple, la Brigada Municipal. D'aquesta manera, Tots Fem Ribes ha presentat al·legacions a la cessió de l'edifici de l'Escorxador ja que considera que aquesta decisió hipoteca un espai durant massa temps. Joaquim Roqué: **«L'ajuntament està mancat d'equipaments per a serveis que sí que són municipals, com és la Brigada. Per tant, cedir a la Generalitat un espai per a unes competències que no són municipals com és la de Bombers -perquè com que Ribes té poc habitants i no té aquesta competència-, vol dir que deixem d'utilitzar un espai públic propietat de l'ajuntament per servir-se una altra entitat»**.

Els republicans lamenten la

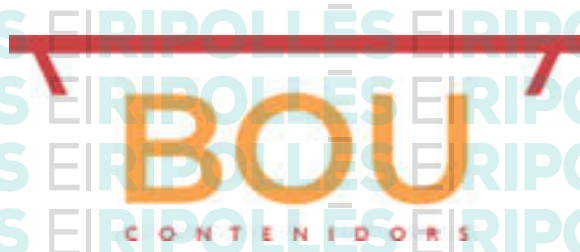


L'escorxador municipal i les instal·lacions dels Bombers Voluntaris de Ribes de Freser

manca de debat públic i consens en una decisió que qualifiquen de transcendent, tenint en compte els recursos limitats d'espai per cobrir necessitats. És per aquest motiu que el regidor d'esquerra ha presentat al·legacions al punt sobre la concessió d'aquest espai per tal de guanyar temps. Tots Fem Ribes argumenta que la Generalitat dis-

posa de més capacitat econòmica per llogar o adquirir equipaments propis. Els republicans lamenten igualment la manca de debat públic i consens en una decisió que qualifiquen de transcendent. Defensen que una concessió d'aquesta magnitud hauria d'anar acompanyada d'un procés participatiu per definir els usos futurs de l'equipament.





Gestió i transport de residus

C. Pirineu, 6 · Pol. Ind. Adoberies Oest · 08506 Calldetenes
T. 93 886 88 10 · comercial@contenidorsbou.com
contenidorsbou.com

El desenllaç de les recents eleccions a Portugal, Extremadura i Aragó genera perplexitat. A Portugal, en poques setmanes, s'han celebrat eleccions i s'ha elegit un president. A Espanya ningú sap quant de temps caldrà per a un acord partidista. De poc haurà servit el vot popular si s'han de repetir les votacions: Aquest panorama no ajuda ni a la confiança democràtica ni a la participació electoral.



Pere Jordi Piella

L'asfíxia electoral espanyola

Els dos països tenen principis electorals diferents. Portugal, amb unes eleccions a dues voltes, l'última paraula la tenen els ciutadans; a Espanya, amb una sola volta, la tenen els partits. Al nostre país s'ha jugat amb el llenguatge, s'ha equiparat legítim, amb democràtic quan són conceptes diferents. Legítim és qualsevol decisió emparada per una llei: per exemple, era legítim, segons les lleis de l'època, que les dones no poguessin votar, però no era de-

mocràtic. Per ser democràtic ho han de decidir la majoria dels ciutadans.

Si els valors democràtics haguessin guiat la transició, posant-los per sobre de les ànsies de poder, l'actual panorama polític seria molt diferent. El sistema electoral, dissenyat per la UCD d'Adolfo Suárez i el PSOE de Felipe González, va descartar un sistema electoral a dues voltes, en la que els ciutadans tornen a votar si cap partit aconseguia més de la meitat dels vots. El motiu va ser la por a un govern, en una segona volta, amb els vots comunistes i socialistes. El vot popular es veia difícil de controlar, els partits polítics eren més manejables. Alfonso Guerra tot dient "quien se mueva, no sale en la foto" i Jordi Pujol amb "transició sí, però, sense trencadissa" ja mostraven quina era la seva aposta.

Aquest disseny, alternant governs de dretes i d'esquerres, va funcio-

nar satisfactòriament mentre l'opinió pública la podien orientar els mitjans de comunicació clàssics. En el seu dia, The New York Times ja va denunciar que a Espanya no hi havia premsa independent. Es pot dir que l'any 2004, amb els atemptats a Madrid marca el canvi del panorama mediàtic. Els SMS multitudinaris amb un senzill "pasalo" va aconseguir fer fora el govern del PP. Nous sistemes de comunicació d'abast global i popular: les xarxes socials es varen posar al servei de tots els ciutadans i la informació es va "democratitzar". Tothom pot difondre informació, aquesta deixa de ser monopoli dels mitjans de sempre. Les xarxes i el malestar popular davant la incapacitat dels partits històrics per solucionar els problemes de la

En un país normal a on al parlament es parla, s'escolta, s'acorda i es decideix, la solució és fàcil, si quelcom no funciona es canvia

gent són el vehicle emprat per les minories per créixer i poder imposar bona part dels seus programes en les negociacions postelectorals. Els dos partits majoritaris, incapços de pactar entre ells, queden captius de minories, algunes d'autoritàries, originant així un escenari electoral asfixiant

En un país normal a on al parlament es parla, s'escolta, s'acorda i es decideix, la solució és fàcil, si quelcom no funciona es canvia. A les corts espanyoles impera el soroll i la dinàmica amics/enemic. Intentar qualsevol modificació o millora, actualment, és quasi impossible. Aquest desori no podria portar al final del que s'anomena "règim del 78"? Però, potser, no en el sentit que alguns pensen.

"La imaginació és la finest a que espia allò que vindrà"



Santi Llagostera

El casalici dels invents

Sempre ha estat l'estació nova del tren, la transpirinència, però no ha servit mai per a aquest fet. És un casalot alt i gros que fa patxoca. Elegant, aïllat, amb façanes de motllures històriques que tenen presència, serenor i subtilesa. Ara bé, ningú acaba de saber quina realitat li té encomanada el futur.

Assegut arran de riu i frec a frec d'un passeig agradable, quan el temps li doni un nou ús, no estaria gens bé que es tornés un lloc sorollós enfarfegat de cotxes, tràfecs i bullicis. Tothom ho diu i ho sap. Hauria de continuar essent un racó tranquil on començar, per exemple, a barrinar altres maneres de viure. Un lloc de creativitat tangible, un indret per desenvolupar espais, temps, recerques i mons nous.

Tal vegada, posats a imaginar, podria ser un refugi on planejar afers sorprenents fora mida. Una seu d'idees esclatants, d'investigacions clarividents, d'estudis crítics superiors, de ciències psíquiques avançades, d'enginyers

multifuncionals, de ressonàncies inspirades, d'energies transmutadores. Espais per copsar impactes desconeguts i transformadors, i per atreure coneixements físics extraordinaris. Un paradís de medicina ondulatòria còsmica on preparar un salt evolutiu. Una llumenera sistemàtica i punyent enmig de la foscor.

A hores d'ara en aquest món feliç que tenim suposarem que la humanitat, per fi i per sort, va avançant cap a la consolidació de la dignitat, la compassió, la bondat de cor i els valors humans, i fa temps que podem veure com s'escampen arreu centres d'investigació i desenvolupament humà. Donarem per fet, també, que a l'estació nova hi ha sales i àmbits que servarien per crear silencis, per escoltar vibracions i per gaudir de colors especials. I tot plegat ajudaria a resoldre dubtes sistemàtics que la humanitat té, i per esplaïar-nos en solucions personals. Com si ben bé fos un temple de Delfos modern. Com si aquest indret fos adequat, després de protocols i procediments escaients, a tornar-se més propici i donar resposta a parts delicades de la vida.

Un lloc, en resum, d'investigació i cura.

Però, per fer-hi front hi hauria d'haver, si més no, un entorn col·lectiu que capti unes longituds d'ona específiques. Una zona prou espaiada que sàpiga ressonar amb vibracions ordenades i harmòniques, que les pugui concentrar, elaborar i fer servir de manera equilibrada. Una superfície social ampla on fructifiqui la pau responsable, les bones pràctiques ambientals i el bon fer general. Llavors, podrem pensar que dins l'edifici es produirà, de manera permanent, una gran transmutació energètica i tindrem la qüestió força enllestida i adreçada a resoldre un grapat de deficiències, dubtes i mancances que ens destorben més del compte.

Tanmateix, si pel que fos la jugada avantguardista no sortís prou bé o per ventura s'endarrerís uns quants anys, sempre podríem designar l'edifici a assumptes més terrors, com ara un Centre d'Estadístic de dades comarcals per aconseguir trobar feina tothora; o

Espais per copsar impactes desconeguts i transformadors, i per atreure coneixements físics extraordinaris

un Arxiu Sonor de la memòria oral dels ancestres per tal de no perdre el camí del passat i el futur; o un Alberg per a totes les edats perquè la confiança i comunicació ens quedi assegurada entre tots. I fins i tot podríem arribar a tenir un Assaig de Parlament amb temes seleccionats d'antuvi, per aprendre a escoltar-nos, parlar i avançar de manera ecològica i civilitzada.

I si ens fiem en aquestes darreres propostes, un cop ben barrejades i amanides, tampoc no haurien d'anar a rebotir gaire més lluny del que hem escrit a suara de manera volàtil i esparsa. Que ens alimenti, doncs, la inventiva i l'enginy. Ah, i com diu un amic conegut, si encara volem semblar més pràctics i entenimentats sempre el podrem dedicar a Museu del tren, o a provar de festejar-lo amb alguna Universitat de prestigi o una Fundació reconeguda. I creguin vostès que per més aturada que tinguem la qüestió que ens ocupa, si la ventada bufa forta, tot anirà cap a canvi de temps.

En totes les cartes al director hi haurà de constar el nom i els cognoms del seu autor, l'adreça, el telèfon i el DNI. Les cartes han de tenir una extensió màxima de 1.500 caràcters. Es publicaran cartes al director signades amb pseudònim, sempre que vagin acompanyades de les dades anteriorment ressenyades. El Ripollès no es fa responsable de les opinions i/o afirmacions expressades a les cartes al director, que seran responsabilitat del seu autor. Envieu les vostres cartes a través de l'e-mail: informatius@corisa.cat o a Corisa Media Grup, Colònia Santa Maria, Ctra. C-17, km 91,5, 17500 Ripoll.

Som-hi Ripoll demana aparcaments més amples

Les peticions se centren en punts concrets de zona blava i taronja

Les places més antigues tenen una amplada de 2,12 metres, mentre les noves arriben als 2,5

RIPOLL | MARTÍ PALAU

Som-hi Ripoll demana a l'Ajuntament que eixampli els aparcaments de zona taronja i blava de diferents punts del poble. Els més antics tenen una amplada de 2,12 metres mentre els nous arriben als 2,50 metres una mida òptima. Alguns veïns i veïnes de la zona del carrer del Mossèn Cinto Verdaguer, on les places són més estretes i en bateria, s'han queixat que no hi aparquen per por de patir o causar desperfectes als cotxes. **«Hem detectat, per exemple, que a la zona de Mossèn Cinto tenim una amplada de 2,12 als aparcaments, mentre a les zones més noves, com pot ser a l'ambulatori, són de 2,50. Aquests quaranta centímetres de diferència ens permeten baixar del vehicle amb comoditat. Demanem que s'actualitzin les places més antigues»**, explica Joa-



El carrer Mossèn Cinto Verdaguer és un dels punts on els aparcaments són més estrets

quim Colomer, portaveu de Som-hi Ripoll. Aprofitant que s'ha de negoci-

ar amb l'empresa que gestiona els aparcaments de pagament, el partit demana que se supri-

meixin algunes de les places per augmentar l'amplada de les altres, oferint un millor ser-

vei als veïns i veïnes. **«És molt senzill: hi ha d'haver un nou marcatge d'aparcaments. Evidentment, això suposarà perdre alguna plaça, però en el fons estarem guanyant, perquè aquells veïns que no hi aparquen per por, ho tornaran a fer»**, afegeix Colomer. Segons el grup municipal a l'oposició, han recollit queixes d'aquests i altres veïns que veuen massa just l'espai per aparcar, i prefereixen deixar el cotxe en altres llocs.

A l'espera de conèixer la resposta de l'equip de govern

La pilota és ara al teulat de l'equip de govern, que en les pròximes setmanes haurà de signar la renovació de la gestió dels aparcaments amb l'empresa que se n'ocupa. L'Ajuntament haurà de decidir si marca de nou els aparcaments i els fa més amples o si prefereix mantenir el nombre de places encara que siguin estretes.

El tall de l'R3 entre Ripoll i Puigcerdà s'allargarà fins a la primavera: més llenya al foc

RIPOLLÈS | P.S. / M.P.

Els problemes i incidències de Rodalies no són novetat per aquells que fan servir el tren com a mitjà de transport diàriament. Des de diverses plataformes reclamen la recuperació del servei i així retornar a la normalitat. Una recuperació que no para d'ajornar-se, sobretot amb la nostra línia, l'R3. La darrera novetat és que s'allarga el tall entre Ripoll i Puigcerdà fins a la primavera, perquè aprofitaran l'aturada general per fer obres de millora. **«És vital recuperar el servei i la normalitat com més aviat millor»**, declara Marc Janeras, president de 'Perquè no ens fotin el tren'. La inversió eco-



El tren a l'estació de Ripoll

nòmica, però també de personal qualificat, són dos aspectes claus perquè es pugui produir una millora. **«Cal una inversió de diners i una altra de neurones. Demanem inversions intel·ligents i ben planificades»**, afegeix Janeras.

En aquesta situació que la plataforma defineix com a **«desconcertant»** es reclama una gestió de proximitat del servei entenent que només treballant des de primera línia es pot assolir la garantia d'èxit de rodalies, i en concret de l'R3.

El Ripollès entra al sistema tarifari integrat de Girona

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

L'entrada al sistema tarifari integrat de l'Autoritat territorial de la mobilitat de Girona (ATMG) és una realitat des d'aquest dilluns al Ripollès. Es tracta d'un sistema similar al de Barcelona, que ofereix diversos abonaments en funció del nombre de viatges inclosos i preveuen nombres diferents de zones en funció de la quantitat de límits tarifaris que es franquegin.

La principal diferència amb la capital és que el Ripollès conforma una sola zona tarifària. Per tant, els desplaçaments a la comarca es poden fer amb un sol títol. Per anar a Olot, per exemple, caldrà



Imatge de l'acord amb la consellera

un títol de dues zones i per anar a Girona, de quatre. Totes les novetats del nou acord es poden consultar al web de l'ATMG.

L'oposició de Gombrèn torna a demanar la dimissió d'Ollé

Ha estat en una carta oberta als veïns lamentant l'hermetisme del seu govern

Exposen que des del passat octubre no se celebra cap ple ordinari al municipi

COMBRÈN | LAURA SEGUR

Els dos regidors a l'oposició de Gombrèn, Pere Bruy i Martí Vidal, han fet arribar una carta als veïns lamentant la manca de transparència per part del govern municipal liderat per Cèsar Ollé. En concret, es refereixen a la periodicitat dels plenis ordinaris. Exposen que el darrer que es va celebrar va ser al mes d'octubre. Pere Bruy ho explica: «**Demaneu que prengui responsabilitats perquè el seu govern no és l'adequat i Gombrèn es mereix més**». Afegeix que «**l'hermetisme**» s'ha vist agreujat després que pleguessin de l'equip de govern i pas-

sessin a l'oposició: «**L'única eina que disposem com a regidors són els plenis ordinaris. Fa una setmana se'n va celebrar un d'extraordinari, quan hauria d'haver estat ordinari i no s'hi va tractar res del dia a dia del poble**». Al final de la carta demanen a l'alcalde que dimiteixi. «**Som escèptics de la figura de l'alcalde i volem recalcar que està governant sense una majoria en el ple**», sentència Bruy. L'alcalde Cèsar Ollé afirma que aquest no és el primer cop que els dos regidors li demanen la dimissió. Per a Ollé, tot plegat respon a què es comencen a aproximar les eleccions municipals.

L'alcalde assumeix que és cert que el darrer ple ordinari va ser al mes d'octubre, però ho argumenta que per conveniència i practicitat de la intervenció es va decidir ajuntar els punts que s'han tractat en el ple extraordinari d'aquest mes de febrer, on Ollé recorda que el regidor Martí Vidal no hi va assistir. Pel que fa a la manca de transparència exposada des dels dos regidors opositors en relació a la comunicació amb els veïns, l'alcalde insisteix que el xat del grup del poble no és el lloc per respondre i que tot-hom té el seu telèfon. En relació amb la dimissió que se li demana pública-

ment, l'alcalde es mostra contundent a l'hora de respondre. Diu que seria «**una irresponsabilitat total dimidir**». També que la seva voluntat és tornar-se a presentar com a alcaldable als propers comicis municipals del 2027: «**No hi ha cap més remei**». Aquests darrers dies hi ha hagut polseguera en el grup de whatsapp del municipi a raó d'un banc que ha estat retirat per part del consistori sense explicacions inicials. Els veïns i veïnes han demanat més informació i que el banc torni al seu lloc. L'alcalde ha afirmat a aquest mitjà que aquest banc serà col·locat novament, sense cap data determinada, després



Pere Bruy

que s'hagin realitzat les actuacions pertinents per tal que les autocaravanes puguin girar adequadament per accedir a la nova àrea d'aparcament.

Ritaj Achaoui és el primer nadó ripollès del 2026

RIPOLL | KAROLINA RÍOS

El Consistori Infantil de Ripoll ha fet l'entrega del lot de benvinguda a la primera ripollesa nascuda aquest 2026 al municipi. Es tracta de la Ritaj Achaoui, que va néixer el passat 4 de gener. Aquest lot inclou diversos productes d'higiene i cura per al nadó, a més d'una bossa de Ripoll, un adhesiu per al cotxe, una targeta per anotar les dades del naixement i unes entrades per a la piscina. En aquest sentit, els regidors i regidores del consistori infantil s'han mostrat molt contents de poder formar part d'aquesta iniciativa. «**Crec que és una experiència molt bonica, perquè veus com la família és cada cop més gran**», assegura Ainara García, regidora del Consistori Infantil de Ripoll. Per la seva banda, la regidora Noa González també explica que aquesta experiència ha estat molt «**única, perquè no-més fem sisè una vegada i**



Entrega del lot nadó a la primera ripollesa del 2026

això és el que et permet participar al Consistori Infantil. A més, és molt divertit de viure, perquè com diu l'Ainara, la família creix i això fa molta il·lusió». Ripoll Comerç, entitat que apadrina la nena durant tot el

primer any, també ha fet entrega dels vals corresponents perquè pugui tenir regals o descomptes en dates assenyalades com el seu sant, Nadal o Sant Jordi. «**Donem la benvinguda al primer nadó de l'any. El pri-**

mer regal que li donem és un lot que inclou el mossegador i altres peces fetes a mà. Fem un apadrinament durant tot l'any: regal de benvinguda, mona de Pasqua, Sant Jordi, el regal de Nadal i el regal del seu primer aniversari», co-

menta Gemma Ortega, presidenta de Ripoll Comerç. Tot i que l'entrega d'aquest any s'ha fet esperar una mica, ja que fins que el nadó no està empadronat no hi ha constància oficial, però la rebuda ha estat molt esperada. «**La nena ens ho ha compensat perquè ens ha fet molts somriures i és una nena encantadora i maca**», afegeix Ortega. Enguany es compleixen deu anys de la posada en marxa d'aquest projecte, que dona la benvinguda als infants que neixen i s'empadronen a la Vila Comtal. Al llarg d'aquesta dècada, deu famílies ripolleses han rebut aquest lot, que posa en valor la natalitat i el futur del municipi.

Dades dels naixements

Segons dades de l'Ajuntament de Ripoll, al llarg del 2025 van néixer 69 infants al municipi, mentre que l'any 2024 en van néixer 71; el 2023, 82; el 2022, 68; el 2021 van ser 70 i, finalment, el 2020 van néixer al voltant de 75.

Establiments de la comarca mostren el seu desacord amb la nova taxa turística

El sector turístic considera que aquesta taxa no comporta cap benefici

Aquesta nova llei permet que altres ajuntaments estableixin un recàrrec propi

EL RIPOLLÈS | K. RÍOS

Recentment, el Parlament de Catalunya ha donat llum verda l'augment de la taxa turística, una mesura que afectarà els establiments a partir de l'1 d'abril en el cas de Barcelona, mentre que a la resta de Catalunya s'incrementarà progressivament. De l'1 d'abril fins al 31 de març del 2027 la tarifa màxima serà de 4,5 euros i, posteriorment, s'incrementarà fins a sis euros. Al Ripollès, però, el sector turístic mostra el seu desacord amb aquesta decisió, perquè consideren que aquest increment no comporta cap benefici per al sector. **«Com a hotel familiar i de muntanya, considerem que aquesta taxa aquests diners seria el propi ajuntament o el Consell Comarcal. Tampoc entenem que beneficiï el turisme ni la dinamització dels pobles. No estem contents amb aquesta**



Hotelet del Bac

mesura», diu Jaume Farrés, de La Trobada Hotel Boutique de Ripoll. Des de l'Hotelet del Bac de Camprodon també asse-

nyalen que amb la taxa actual havia estat ben acceptada, però adverteixen que aquest nou increment genera incertesa sobre la reac-

ció dels turistes nacionals i internacionals. **«Amb la taxa turística que tenim fins ara ho portem bé, perquè és poc el que han de pagar, però si ara s'ha de duplicar, serà pitjor»,** explica Neidis Vergara. Pel que fa a la distribució dels ingressos, el 25% de la recaptació de la taxa es destinarà a polítiques d'habitat-

ge de la Generalitat, mentre que el 75% anirà al Fons per al Foment del Turisme. Aquesta llei també permet que, a banda de Barcelona, altres ajuntaments estableixin un recàrrec propi de fins a 4 euros com a màxim. A més, els ajuntaments podran gestionar els recursos del recàrrec municipal segons les seves prioritats.

IMPORTS PER PERSONA I NIT A LA RESTA DE CATALUNYA

Establiment	Actual	Abril 2026	Abril 2027
Hotel 5 estrelles	3 €	4,50 €	6 €
Hotel 4 estrelles	1,20 €	1,80 €	2,40 €
Habitatge turístic	1 €	1,75 €	2,50 €
Albergs joventut		0,80 €	1 €
Resta d'establiments	0,60 €	0,90 €	1,20€
Creuer més de 12 h	2 €	3 €	4 €
Creuer 12 hores o menys	3 €	4 €	6 €

La Comissió Europea reactiva provisionalment el Mercosur

EL RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Un mes més tard de l'aturada de la posada en marxa de Mercosur per part de la justícia europea, la presidenta de la comissió, Ursula Von der Leyen ha anunciat que el tractat es reactivarà de forma provisional. Malgrat que el Tribunal Superior de Justícia de la Unió va paralitzar l'acord, va autoritzar també a engegar-lo provisionalment en el moment que un dels països ratifiquessin l'acord, passa que han fet l'Argentina i Uruguai. Els pàgesos lamenten la situació. **«Sindicats, Revolta Pagesa, catalans, espanyols, europeus... tots els ramaders i agricultors hauríem d'anar junts per intentar fer pressió»,** diu Joan Moret, ramader i membre de Revolta Pa-

gesa. Puntualitza també que **«si t'ho mires des de la barriera, veus que hi ha tants interessos... La política és complicada i tots els polítics que ens manen ja veiem que són tots uns totxos, des del primer espanyol fins a l'últim ianqui».** Les mobilitzacions contràries a l'acord arriben pel perjudici que pot tenir l'arribada de productes alimentaris des de l'Amèrica del Sud, que aparentment no passarien els controls i les elevades exigències sanitàries de la Unió Europea. De moment, però, els pàgesos queden a l'espera de veure quins efectes pot arribar a tenir aquesta aplicació provisional del tractat a curt i mitjà termini. **«El que més mal em fa és que no entenc per què hem de**



Manifestació de Revolta Pagesa al Coll d'Ares

portar productes, siguin quins siguin, fins a l'altra punta del món i de l'altra punta del món fins aquí», apunta Moret, donant aquí la seva visió personal sobre l'assumpte. En aquest sentit, també detalla que **«crec en la pàgesia familiar, en el producte de proximitat i hauríem de posar èmfasi en què és el que menja la gent i que tothom prengui consciència. Poques coses hi ha tan serioses com el que et poses a la boca, perquè si tries bé, et fa créixer, però si no, et fa mal».** La Comissió Europea espera que el Brasil i el Paraguai siguin els pròxims països a ratificar l'acord, que, però, no podrà tirar endavant de forma definitiva fins que el Parlament Europeu no l'aprovi en votació.

Deu anys de 'Producte del Ripollès' amb molta salut

L'Agència de Desenvolupament del Ripollès celebra deu anys de la reestructuració de la marca

'Producte del Ripollès' compta amb 55 associats i 16 productes registrats avui dia

RIPOLL | MARC ROURA

La marca de garantia Producte del Ripollès, impulsada des de l'Agència de Desenvolupament del Ripollès, identifica els productes agroalimentaris produïts o elaborats a la comarca. Aquest 2026 se celebren 10 anys des de la reestructuració de la marca, deixant 'Producte del Ripollès' com a associació única. Actualment, l'Agència compta amb 55 associats i 16 productes registrats. Tanmateix, no tot el producte que s'elabora a la comarca compleix els requisits per ser 'Producte del Ripollès'. També hi ha diferències pel que fa als productes envasats o als que s'ofereixen des dels restaurants, que cada vegada s'interessen més pel distintiu de la marca.

«Tenim un reglament genèric i específic per cada producte on cal complir un se-



Certificat de producte del Ripollès

guït de requisits», diu Mercè Mauri, tècnica agroalimentària de l'Agència de Desenvolupament del Ripollès. Detalla que **«per exemple, en productes d'origen animal demanem**

que el bestiar sigui nascut, criat, engreixat i sacrificat a la comarca».

Es diferencien els productes envasats, que tenen una etiqueta, dels productes de res-

taurants, que cada cop demanen més poder certificar que el seu producte compleix els estàndards de la marca. Des de l'Agència s'entrega el certificat 'Producte del Ripol-

lès' a aquells establiments que disposen de 3 o més productes, que en són més de 200 a la comarca. En aquesta nova remesa de distintius, però, això canviarà i només el rebran aquells que tinguin 5 productes o més. Mauri afirma que l'objectiu és premiar l'aposta pel producte i evitar confusions: **«Volem premiar i valorar que hi ha establiments i empreses que aposten per productes d'aquí. Si en un prestatge hi ha deu productes i un distintiu de 'Producte del Ripollès' podem pensar que tots hi pertanyen. Volem evitar confusions».**

Una altra de les novetats és la incorporació de la llana d'ovella ripollesa dins del reglament de la marca. L'Agència està pendent de la comissió de garantia i, en cas de ser favorable, posaria en marxa la patent d'aquesta llana tan característica.

El pi negre està en auge, però també en perill pel canvi climàtic

EL RIPOLLÈS | G.C.

Els boscos de pi negre han multiplicat la seva presència al llarg de les darreres dècades als espais més alts de la muntanya abans dels prats d'alta pastura, i el Ripollès no n'és excepció. L'anàlisi duta a terme per part d'investigadors del CTFC i del CREAM sobre les pinedes de pi negre i la seva evolució històrica porta a dues conclusions principals: d'una banda, aquests boscos han crescut molt en els darrers anys. De l'altra, i segons diversos models climàtics per al 2040, si les condicions es compleixen, es trobaran en un estat de vulnerabilitat rellevant. Això no vol dir una mortalitat elevada a curt termini, però sí unes condicions que no n'afavoriran una evolució positiva ni una bona conservació dels boscos.

«El 2040 es reduiria fins a un 70% aquesta superfície idònia a tots els Pirineus. Si ho traslladem al Ripollès, pot ser que encara es redueixi més», explica l'investigador del CREAM, Jordi Vayreda, que ha participat en l'estudi. Afegeix també que **«això es deu a que la comarca es troba en el Pirineu més oriental, on és probable que les condicions de canvi climàtic siguin més accelerades i on l'escalfament pot ser encara més acusat que en altres punts».** D'altra banda, des de l'estudi i des del CREAM s'apunta a la gestió forestal que s'ha fet als boscos. Una massa d'arbres variada, de diferents madureses, amb una riquesa de biodiversitat alta, s'aconsegueix amb una bona gestió per fer els boscos més resilient i resistents a les adversitats. La realitat, però, és que només un



Boscos de pi negre al Ripollès

27% es troben en un estat de conservació òptim. Un 65% estan en estat inadequat i la resta, en un estat dolent.

«L'estat de conservació dels boscos està molt relacionat amb la gestió que s'hi ha fet. Si hi fas una gestió on tots els

arbres són de la mateixa mida i edat, on treus espècies que no t'agraden i que porten a un bosc homogeni, va en contra de tenir un bon estat de conservació», apunta Vayreda. En aquest sentit, es puntualitza que la presència de moltes espècies o, fins i tot, de fusta morta, és positiva per augmentar la biodiversitat de la massa forestal, per fer-la més forta i resistent. Els models de canvi climàtic estudiats implicarien augment de temperatures i, per tant, que la cota de l'hàbitat del pi negre sigui també més alta. La superfície de muntanya més amunt, però és inexistència i per això, es redueixen les seves possibilitats a futur amb l'escenari d'escalfament global. Aquests canvis, si es produeixen, seran molt lents, progressius i no es percebran fins d'aquí a molt temps.

Els criadors de raça ripollesa reclamen més suport al sector



Els criadors d'ovella ripollesa demanen més suport al xai autòcton

EL RIPOLLÈS | MARTÍ PALAU

L'Associació Nacional de Criadors d'Oví de Raça Ripollesa lamenta la deriva que està agafant el sector oví arreu del país. Segons asseguruen, l'administració, lluny d'ajudar-los, no deixa de posar-los traves burocràtiques i econòmiques que els impedeixen competir amb els grans productors. Del mig milió de xais que se sacrifiquen cada any a Catalunya, només 400.000 són autòctons.

El sector oví al Ripollès fa temps que travessa un moment delicat. El problema d'arrel ve dels recursos insuficients que es destinen a potenciar el xai autòcton, fet que provoca que arribi carn

de fora a un preu molt més barat i sigui la que la gent acaba consumint, encara que sigui d'una qualitat molt inferior. A Catalunya es produeixen uns 400.000 xais de ramat a l'any i se'n sacrifiquen un milió i mig. Això vol dir que un milió cent mil xais provenen de fora. D'altra banda, els joves que s'inicien en aquest món i els qui continuen els negocis familiars no tenen el suport necessari.

El president de l'Associació Nacional de Criadors d'Oví de Raça Ripollesa, Ramon Bach, assegura que **«per desgràcia, és una qüestió recurrent i tant de bo poguéssim dir que veiem una llum al final del túnel»**. Tot i això, **«hi ha jovent que comença,**

que ens hem de treure el barret per l'esforç que fan perquè en aquests moments el que venen ganes és de tirar la tovallola i dir: el que vulgui xai, que se'l compri allà on vulgui».

El 17 de febrer va començar el Ramadà, una celebració musulmana que acaba amb la festa del xai, una festivitat molt gran, equivalent al Nadal per als cristians. Totes les famílies i amics es reuneixen per menjar xai, però aquest, això sí, ha de ser sacrificat de cara a la Meca. Des de l'ANCRI demanen que s'habilitin espais per a fer-ho: **«Amb això fa molt temps que estem lluitant perquè es puguin sacrificar en llocs adients»**, perquè, detalla que **«com aquell qui diu, se sacrifiquen a sota el primer arbre»**. Per això, consideren que caldria habilitar espais, com ja s'està fent en altres països europeus com França, **«per poder-los sacrificar, perquè són uns xais que nosaltres podem valorar, que són uns xais de qualitat»**.

Segons l'ANCRI, la clau per millorar la situació del sector oví és augmentar recursos per fer entendre la gent que mengi xai de quilòmetre zero, sigui del Ripollès, d'Osona o de la Garrotxa i que l'administració faciliti la feina als petits productors d'arreu del país.

L'hivern més plujós dels últims 30 anys

EL RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Aquest hivern ha estat el més plujós al conjunt del país i el més càlid pel que fa a temperatura. Cal remuntar-se al 1995-1996 per torbar-ne un de tan plujós de Catalunya. Són les dades del Servei Meteorològic de Catalunya. Una bona prova d'aquesta realitat és que també ha estat un any excepcional pel que fa a neu. Un hivern molt nivós, especialment al Pirineu Oriental, en el qual, per exemple, l'estació meteorològica de Vall de Núria va assolir 144 centímetres

de neu acumulada, un nou rècord dels seus 26 anys de dades i que supera als 142 centímetres del gener del 2006. En relació amb la temperatura, l'hivern només es pot considerar normal a àrees del Pirineu, Prepirineu i zones elevades. A la resta ha estat càlid, com a resultat del balanç entre un desembre càlid, un gener amb valors pròxims a la normalitat i un febrer molt càlid. Aquest comportament tèrmic s'explica sobretot per les temperatures nocturnes elevades, que s'han situat per sobre de la mitjana durant gran part de l'estació, amb poques interrupcions puntuals a principi d'hivern i durant Nadal.

Ja es poden recollir les targetes per poder obrir els contenidors

CAMPDEVÀNOL | REDACCIÓ

L'Ajuntament de Campdevànol recorda que els dijous d'aquest mes de març, de 4 a 6 de la tarda, els veïns poden recollir les targetes que permetran obrir els contenidors del municipi a partir de principis del mes d'abril. La recollida es fa a les dependències de la casa consistorial. A partir del mes vinent per a poder llançar els residus al contenidor de rebuig i orgànica caldrà disposar d'aquesta targeta, ja que el poble serà el segon del Ripollès que posa en marxa el siste-



ma de xipatge. Una mesura que té per objectiu millorar les dades de la recollida selectiva i que permetrà avançar cap un sistema de pagament per a generació. Un cop posat en marxa, no hi haurà restricció d'horaris ni un límit de cops que s'obre el contenidor.

Unió de Pagesos demana mesures per controlar el coipú

EL RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Unió de Pagesos exigeix al Departament de Territori que repregui les mesures de control per evitar l'expansió del coipú. En aquest sentit, el sindicat denuncia que des de principi de gener d'enguany, el Govern català no ha dut a terme cap de les accions de captura i control que s'havien

desplegat entre els anys 2023 i 2025 per impedir la propagació d'aquesta espècie. Per això, l'organització denuncia la manca de previsió de l'executiu per preveure la continuïtat del servei que havia de garantir el desplegament d'aquestes mesures.

L'any 2023, i davant de les queixes de la pagesia pels danys agrícoles registrats, el

Govern va posar en marxa dues brigades específiques per al control del coipú. Unes brigades que des de la seva arrancada fins al maig del 2025 van capturar 3.289 exemplars. Tot i així, Unió de Pagesos denuncia que, un cop va caducar la contractació del servei, l'executiu va optar per no renovar-la adduint manca de pressupost.

SERVEI TÈCNIC

ES NETEGEN XEMENEIES de tot tipus

Instal·lacions d'estufes i xemeneies des de 1992

LLENYA, PÈL·LET, GASOIL...

Jordi Monturiol

jordimonturiol@hotmail.com

Tel. 649 41 77 23

Incentivar als propietaris i rehabilitar els pisos buits

RIPOLL | P. SAVAGO

La manca de pisos de lloguer és una realitat arreu del territori i la comarca no és excepció. Els joves són els que més pateixen aquesta situació.

La tendència comarcal, com a la resta de Catalunya

Els preus dels lloguers han anat incrementant any rere any. Des de 2020, s'ha anat produint una tendència a l'alça sobretot en els arrendaments. Tot i aquest creixement sostingut, sembla que l'any passat i respecte a 2024, la pujada va començar a frenar. El president del Col·legi i Associació d'Agents de la Propietat Immobiliària de Girona (API), Joan Company fa una radiografia de la situació i comparant les dades afirma que «els preus no han pujat massa i pràcticament s'han mantingut iguals». Ripoll, com a municipi considerat «tensionat» en matèria d'habitatge, ha «limitat l'increment dels preus».

L'aspecte negatiu ja no fa referència als preus dels lloguers sinó als pocs contractes que es signen: «Quan hi ha un creixement de població, hi ha una



L'habitatge continua sent un problema

necessitat molt gran d'habitatge». Per Company, aquesta situació «contradictòria» és conseqüència de la poca oferta de pisos de lloguer. Company atribueix aquesta realitat a diversos factors, tot i que destaquen els temps d'estada dels llogaters. Afirma que «la mitjana s'ha allargat molt més. Qui està en un pis de lloguer no el deixa perquè sap que després ho tindrà molt complicat».

Anys enrere, no es produïa aquesta manca ja que hi havia moltes més mudances perquè la gent buscava satisfer les seves necessitats. Ara, com que no hi ha oferta, es queden on són. Aquells propietaris que tenen pisos destinats al lloguer, ara opten cada vegada més per

posar-los a la venda. La motivació és principalment «jurídica» o per alleugerar-se de les càrregues que suposen els pisos de lloguer.

Les mesures dels governs, ofeguen el mercat

«El que estan provocant és una desincentivació i que els propietaris inverteixin en pisos de lloguer», assegura Company. Des del col·legi, consideren que els governs haurien de buscar fórmules per mobilitzar el parc de pisos de lloguer. El president afirma que «tots estem d'acord que cal abocar recursos en construcció d'habitatges públics [...] però els seus efectes els veurem en uns anys. La cons-

trucció no és immediata i la necessitat la tenim avui». Una necessitat que «cada dia és més creixent». L'única forma que veuen els agents immobiliaris de poder millorar la manca de lloguers és clara: cal arribar a acords amb el sector privat, perquè «és qui té el 90% del parc d'habitatge». Enlloc d'aplicar mesures que «desincentiven» cal optar per fórmules que facilitin com per exemple, «amb compensacions fiscals o compensacions per fer reformes».

Menys lloguers i més vendes

La manca de pisos de lloguer obliga a molts a comprar habitatge perquè «no hi ha més alternativa», comenta el president dels API. El handicap per poder fer la inversió és l'entrada: «Tots sabem que una entitat financera et cobreix un 80% del preu. El que aconseguir trobar els recursos o té els estalvis per aquest 20% més les despeses, li surt molt millor comprar». De fet, la quota mensual de la hipoteca és més assumible que el lloguer d'un pis i Company afirma que, «a més, saps que és un patrimoni, que en qualsevol moment el pots tornar a vendre». Aquesta realitat ha portat a molts a llançar-se a les hipoteques, i per això el mercat de la compra-venda puja, perquè hi ha demanda.

Els joves, els més afectats

«Els joves són els que ho tenen més complicat», sentència Company. Recentment, la Generalitat va activar una nova línia d'ajuts per incentivar als joves a pagar l'entrada del seu primer habitatge. Aquest préstec cobreix fins al 20% del valor de l'immoble i té un interès del 0%. Qui s'acull a aquesta ajuda, no torna res fins que la hipoteca no està pagada. «Està bé aquesta ajuda i està bé que hi hagi fórmules per ajudar als joves, però el que estem constatant és que no ha tingut una gran sortida», diu Company. Des el col·legi dels API atribueix aquesta negativa al fet que «et limita», ja que el pis, passa a ser habitatge de protecció. «El dia que el vols vendre, no el podràs vendre al preu que vulguis fins d'aquí a 35 anys. Ho hauràs de fer al preu que et diu la Generalitat». Per això, la majoria prefereix rebre aquest 20% d'ajuts de familiars o d'estalvis d'anys.

Pisos buits: feina pendent

Si es rehabilitessin els pisos buits hi hauria més oferta. Aquesta és una feina pendent, «s'han de donar moltes més ajudes a la rehabilitació. Molts d'aquests pisos buits passarien al mercat», afirma Company. En aquest sentit, des del col·legi d'APIs es té molt clar que cal «buscar fórmules» perquè aquests habitatges «tornin al mercat».

El nombre d'afiliats a la Seguretat Social del Ripollès creix respecte a l'any passat

RIPOLLÈS | J.E.

El nombre d'afiliats a la Seguretat Social al Ripollès va augmentar un 0,7% al gener respecte del mateix mes de l'any passat. Tot i el creixement, es tracta d'un dels increments més moderats del país, on l'afiliació puja a totes les comarques excepte a l'Alta Ribagorça.

En comparació amb el desembre, la comarca mostra una evolució positiva: és de les poques on l'ocupació creix, tot i que de manera tímida (+0,4%). L'afiliació femenina augmenta amb més força que la masculina. El nombre de dones afiliades creix un 1,4%, mentre que els homes ho fan en un 0,2%.

En total, hi ha 5.230 dones afiliades davant de 6.000 homes. Per franges d'edat, els afiliats més joves són els que més augmenten (+5,4%). També creix el col·lectiu de majors de 55 anys (+2%). En canvi, disminueix el grup de 30 a 44 anys —el més nombrós— (-1,2%) i també el de 45 a 54 anys (-1,1%). Els afiliats de nacionalitat estrangera creixen un 3,1% i ja representen l'11,9% del total. L'augment entre les persones amb nacionalitat espanyola és més moderat.

Per sectors, el Ripollès destaca per la caiguda de l'afiliació a la construcció (-8,7%), la segona més elevada de Catalunya. En canvi, la indústria creix un

2,2%, mentre que el sector primari retrocedeix un 1,5%.

El fort retrocés de l'afiliació a la construcció no és un fenomen aïllat. El pla de reactivació socioeconòmica Ripollès 2030 ja advertia de la manca de personal qualificat i motivat al sector. El diagnòstic, elaborat amb representants empresarials, detectava especialment escassetat d'oficis tradicionals com llauners, guixaires, fusters o electricistes. A més, les normatives sectorials han dificultat el relleu generacional, amb la pràctica desaparició de la figura de l'aprenent a causa de les restriccions que limiten la presència de menors de 18 anys en moltes tasques d'obra.

L'atur baixa lleugerament a la comarca el mes de febrer

RIPOLLÈS | P.S.

L'atur baixa a la comarca respecte al mes de gener. El febrer ha tancat amb 775 persones inscrites a les oficines de l'atur; són 16 menys que el mes anterior, quan eren 791. El canvi més notable es produeix a la capital, Ripoll; tot i que hi ha 17 aturats menys, la Vila Comtal continua liderant el rànquing de la comarca amb 385 desocupats. Se-

gueixen la llista, Campdevànol amb 89 registrats i Sant Joan de les Abadesses, amb 85. Aquests dos municipis redueixen en quatre i augmenten en 4 les persones aturades respectivament. La demarcació de Girona és l'única de Catalunya que redueix l'atur al febrer i tanca el més creant gairebé 5.000 llocs de treball. A la província hi ha en total 28.724 persones en situació d'atur.

Les dones, peça clau en el funcionament del sistema sanitari



Les dones representen més del 70% de la plantilla de l'Hospital de Campdevàrol

Amb motiu del Dia Internacional de les Dones, la Fundació Hospital de Campdevàrol posa en relleu el paper fonamental que tenen les dones en el funcionament del sistema sanitari. Actualment, representen una part majoritària de la plantilla en molts centres de salut i hospitals, incloent-hi diferents àmbits assistencials, tècnics i de gestió. El nostre no és cap excepció. Aquesta presència majoritària respon, en gran part, a l'evolució històrica de determinades professions sanitàries, especialment en l'àmbit de la infermeria i de les cures, tradicionalment vinculades al

rol de l'atenció a les persones. Amb el pas dels anys, la presència femenina s'ha ampliat també a altres especialitats mèdiques, àrees de recerca, gestió sanitària i serveis de suport, consolidant-se com una part essencial del sistema de salut. Les dones desenvolupen funcions diverses dins del sector sanitari: des de l'atenció directa als pacients, el diagnòstic i el tractament mèdic, fins a la coordinació d'equips, la gestió de serveis i la implementació de programes assistencials. Aquest conjunt de tasques contribueix al funcionament quotidià dels centres sanitaris

LES DADES

225

Plantilla total

161

Dones

64

Homes

71,55%

DONES



Personal d'oncologia de l'Hospital de Campdevàrol

i a la prestació d'una atenció integral a la població. En aquest context, la Fundació Hospital de Campdevàrol vol reconèixer i agrair la dedicació i la tasca diària de totes les professionals que formen part

de la institució. La seva implicació i compromís són elements clau per garantir una assistència sanitària de qualitat i per continuar avançant en el desenvolupament del sistema de salut.

La disminució de l'ús de mesures, darrere l'augment d'ITS en joves

Els joves se senten més confiats i han perdut la por a les infeccions de transmissió sexual

La sífilis i la gonorrea repunta entre els homes, mentre que la clamídia i la gonorrea, en les dones

RIPOLL | G.C.

Els joves han perdut el respecte i la por a les malalties de transmissió sexual. Així ho afirmen els professionals de la salut que noten un repunt d'aquestes malalties a causa del descens de l'ús de mesures de prevenció, especialment entre els joves de menys de 35 anys. Les darreres dades publicades indiquen un augment de la incidència de les infeccions de transmissió sexual (ITS) entre els joves menors de 35 anys, especialment entre els homes. **«Estadísticament, fa una dècada hi havia unes dades d'un 80-85% en l'ús de mesures de prevenció, mentre que avui en dia aquest percentatge ha baixat al 70-75%»**, diu Víctor Delgado, llevador al CAP de Ripoll. Afegeix que, entre les causes, també hi ha una confiança excessiva davant de les ITS: **«Encara que sembli mentida, s'ha perdut la por al VIH»**.



Detall de la consulta del llevador del CAP de Ripoll

Els professionals de la salut perceben com un altre factor una major precocitat en l'edat d'inici de les relacions sexuals entre els joves o també més

llibertat sexual. També hi ha una incidència més gran d'unes o altres malalties entre homes o dones menors de 35 anys. **«Entre els homes, re-**

punta la sífilis i la gonorrea, que ha augmentat en 10 vegades amb relació al 2012», detalla Delgado. I diu que entre les dones **«el més fre-**

qüent a la comarca i Catalunya és la clamídia i la gonorrea també».

Entre les recomanacions, a banda de l'ús dels profilàctics en les relacions sexuals, també en cas que no hi hagi penetració, hi ha tenir una sexualitat responsable, sense elements com drogues o alcohol. A més, es recorda que hi ha malalties de transmissió sexual que no mostren simptomatologia d'inici i que poden tenir efectes adversos a llarg termini, per la qual cosa es recomanen revisions i cribratges periòdics per garantir una bona salut. **«Depèn de l'activitat sexual i de les parelles sexuals que tinguis. No té sentit fer molts cribratges d'ITS si estàs amb una parella estable. Però si es canvia de parella amb freqüència sí que convé. Seria oportú fer-se una prova almenys un cop l'any, perquè també hi ha cops que les ITS no mostren símptomes»**, conclou Delgado.

Mor Núria Llobet, cara visible de la cooperació i el voluntariat a la comarca

RIBES DE FRESER | REDACCIÓ

Aquest cap de setmana ha mort Núria Llobet, cara visible de la cooperació i l'acció social a la comarca des d'iniciatives de voluntariat i altruisme a la comarca i que va transcendir fronteres. Coneguda especialment per la seva tasca professional com a llevadora a l'Hospital de Campdevànol, Llobet va estar també involucrada amb entitats culturals, com per exemple el club de lectura, però també va engegar iniciatives de cooperació. Va fundar l'ONG 'Som-hi', que va operar durant una dècada al Senegal i on diversos ripollesos van col·laborar. També



Núria Llobet en una de les seves incursions al Senegal

va participar en altres entitats, com l'Associació Obrim els ulls, i un cop jubilada, va con-

tinuar treballant de forma altruista en diverses iniciatives de la comarca.

CEDIDA: RAMON MUSACH

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Els pacients puntuen l'atenció primària amb un 8,07

Els usuaris de l'atenció primària de la Regió Sanitària Girona valoren un any més amb un notable alt (un 8,07 sobre 10) la seva satisfacció envers l'atenció rebuda i amb un 89,6% el grau de fidelitat, tal com es desprèn de l'últim Pla d'enquestes de percepció, experiència i satisfacció d'usuaris (PLAENSA) del Servei Català de la Salut realitzat l'últim trimestre de 2025. En relació amb el nivell de satisfacció dels pacients del 2025, aquest s'ha mantingut en nivells similars als del 2023 i 2024 (8,03 tots dos anys). A més, els resultats també indiquen una millora en la fide-

tat i gairebé 9 de cada 10 pacients (el 89,6%) assegura que tornaria a triar el centre que els atén, una xifra superior a l'anterior enquesta, que situava la fidelitat en el 88,4%. Els aspectes més ben valorats són la neteja (95,9%), el tracte del personal d'infermeria (95,2%) i la coherència de la informació donada (94,5%). També han rebut una puntuació excel·lent el tracte del personal de medicina (93,8%), la comprensió de les explicacions (93,9%), el temps dedicat pel professional de medicina (90,1%) o la sensació d'estar en bones mans tant pel personal d'infermeria (93,2%) com de medicina (91,4%), entre d'altres.

el mercat

DEL 5 A L'11 DE MARÇ DE 2026 | SUPLEMENT D'OCCI DE CULTURA

CAMPDEVÀNOL ACOMIADA PAU ELIAS

Pàgina 20

FINS AL 2027

**CAMPDEVÀNOL
POSA PUNT
FINAL AL
CARNESTOLTES**

Pàgina 22

**DE NOVA YORK A
RIPOLL**

**LA MARIÀ FONT
HA PRESENTAT
'ARSÈNIC I
PUNTES DE COIXÍ'**

Pàgina 24

NOVA EDICIÓ

**EL FESTIVAL
MICROCLIMA
PRESENTA LA
SEVA 5a EDICIÓ**

Pàgina 29

RENTAT DE CARA

**REFORMA
INTEGRAL DEL
MUSEU LA
RETIRADA**



CAMPDEVÀNOL KAROLINA RÍOS

Amics i familiars s'han acomiadat de Pau Elias i Cruz, veí de Campdevànol, amb un homenatge molt sentit i emotiu, marcat per la seva implicació amb el municipi des de la seva arribada ara fa prop de 20 anys. Durant aquest temps, Pau es va convertir en una persona molt estimada gràcies al seu caràcter proper, la seva participació en activitats culturals i, especialment, pel seu vessant artístic, que va deixar una empremta molt profunda a Campdevànol i a la comarca en general.

«En Pau Elias era un gran company i un gran mestre, perquè justament ell em va formar en el món de l'art i la cultura; ens fèiem companyia mútuament. Va arribar a Campdevànol i s'hi va integrar al cent per cent. Estava ficat en moltes entitats, per exemple, com a secretari de Campdevànol,

Cultura i Compromís, també de vocal de l'Associació de Pessebristes de Campdevànol, i era soci del Cercle Campdevanolenc», comenta Evelí Adam, amic d'en Pau Elias.

Durant l'acte, s'han llegit diversos poemes de l'artista, interpretats amb emoció pels seus amics. També s'han compartit anècdotes, records i moments viscuts amb ell. **«En Pau pot estar molt content, perquè sempre deia que a la gent li costa, i crec que avui ha vist tot l'acompanyament que hi ha hagut d'amics d'arreu. Estic molt agraït amb tota la gent que ha vingut a fer costat en aquest moment tan delicat, i tant de bo el puguem recordar durant molts anys».**

Més que un homenatge, aquest acte ha estat un reconeixement al llegat humà i cultural que ha deixat Pau Elias, en un comiat que manté viva la seva memòria i la seva implicació amb Campdevànol durant gairebé dues dècades.



ELS 'VANDUFETS' SÓN LA MILLOR CARROSSA

ELS CARNAVALEROS GUANYEN COM A MILLOR COMPARSA I KING ÀFRICA ÉS LA MILLOR DISFRESSA INDIVIDUAL DEL CARNESTOLTES DE CAMPDEVÀNOL



Els Vandufets es van endur el premi a la millor carrossa



King Africa 2034, millor disfressa individual



Els Carnavaleros van guanya el premi a la millor comparsa

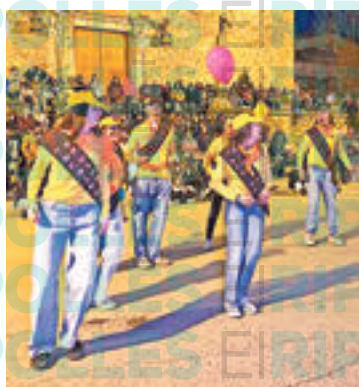


Rua infantill



CAMPDEVÀNOL L.S.

El Carnestoltes de Campdevànol ha estat força participat. Dissabte, set carrosses i quatre comparses i una actuació individual sortien com ja és tradició des de l'heliport fins a la plaça de l'Església per fer la tradicional coreografia davant el jurat. 'Els Vandufets', del Cau, s'han endut el premi a la millor carrossa, 'Els Carnavaleros' el de la millor comparsa i la millor disfressa individual ha estat per a 'King Àfrica 2034'. Després de la Rua del Bacus la



festa continuava a la sala Diagonal amb concert i música DJ d'entrada gratuïta que tancaria el primer dia de celebració.

Des de l'ajuntament es refereixen a aquesta edició com una de les més participades dels darrers anys. «**Estem molt contents, hi ha hagut moltes colles, molta participació**». Així s'hi referia el regidor de festes, Xavier Capdevila, qui també es mostrava satisfet de com s'havia desenvolupat la festa durant la tarda de diumenge, en què els més menuts també van comptar amb la seva rua des de la pista coberta i fins a la sala Diagonal per culminar i vestits per a l'ocasió el carnaval campdevanolenc.

'DISCO LLANARS' GUANYA A CAMPRODON

UN PRIMER PREMI DE CARROSSES VESTIT D'HOMENATGE AL DESAPAREGUT P3 I EL DE COMPARSES, DE BARRUFETS DE MOLLÓ

CAMPRODON L.S.

Camprodon ha celebrat dues setmanes després la rua de Carnaval, tancant així la festa del color i la disbauxa. Malgrat el canvi de data per imperatiu meteorològic les colles participants han estat les mateixes que les previstes per la primera data. Tres comparses i set carrosses, a més de la del Rei Carnestoltes, que eren els guanyadors de l'edició passada, que enguany feien un homenatge al ja desaparegut P3 de Camprodon.

De fet, aquests no han estat els únics que han fet una pica-da d'ullet al local emblemàtic de la vall i comarca. La carrossa guanyadora ha sigut "Disco Llanars", amb més de cinquanta participants i amb un també emotiu recordatori al tancament del P3. El segon lloc ha sigut per a "Jovent Aguanta" amb una destacada coreografia. El tercer premi ha estat per "La tuna de Freixanet". Pel que fa a la millor comparsa, el premi va ha estat per als representants de Molló

amb la temàtica de barrufets, revalidant així el primer premi de l'any passat.

Els actes van començar dissabte a la tarda amb la tradicional visita del Rei Carnestoltes al geriàtric. A la plaça de la Vila, rebia de la mà de l'alcalde la vara del comandament, que tot i que per poques hores, va servir perquè la gresca regnés al municipi. Des de l'ajuntament es destaca el nombre de visitants i també participants en una edició que ha estat marca-



GUILLERMO ANDRÉS SARMARTANO I JOSEP MA BUXASAS 'BOY'



da pel canvi de data, però que no ha afectat el desenvolupament final de la festa. Joan Sarrà, regidor de comunicació, recordava que **«el fet que hi hagi molta neu a Vallter també ha afavorit que molts esquiadors pugessin aquest cap de setmana i això s'ha traduït amb molta gent i animació ja des de primera hora de la tarda»**.

La festa va continuar al pavelló municipal amb el sopar popular, el lliurament de premis i el ball posterior.



DE NOVA YORK AL TEATRE COMTAL DE RIPOLL

'ARSÈNIC I PUNTES DE COIXÍ' HA SIGUT REPRESENTADA A LA VILA COMTAL PER PART DE LA COMPANYIA MARIÀ FONT. EL DIRECTOR ASSEGURA QUE L'EXECUCIÓ HA ESTAT MOLT COMPLICADA

RIPOLL P. SAVAGO

L'Agrupació Teatral Marià Font ha canviat d'escenari per portar a escena *Arsènic i puntes de coixí*, una comèdia clàssica amb milers de representacions arreu del món. El teló del Teatre Comtal es va aixecar en dues ocasions per transportar el públic fins al Brooklyn dels anys quaranta, en una història marcada per l'humor negre i un ampli ventall de personatges. El director, Ramon Prat, en va fer cinc cèntims abans de la funció: **«Són dues senyores grans molt entranyables, abans de la Segona Guerra Mundial, que intenten fer obres de caritat. El que passa és que aquesta caritat, segons elles, a vegades s'apropa massa»**. Més enllà del vessant còmic, Prat recorda que l'obra també convida a la reflexió: **«Fins on arriba la bondat de ca-**



La Companyia durant la representació de l'obra al Comtal

dascú? Fins on arriba el mal? A vegades riem de situacions que, analitzades

interiorment, potser no fan tanta gràcia».

La producció, que el director

defineix com a **«molt peculiar»**, ha funcionat des de les primeres representacions.

«En el seu temps, a Nova York es va fer més de dues mil vegades», destaca.

El camí fins a l'estrena, però, no ha estat fàcil. **«Hi ha gent que s'estrena amb aquesta obra i hem tingut dificultats que no són normals. Hem canviat protagonistes i personatges més de set vegades, hi ha hagut operacions pel mig... Hem tingut molt enrenou»**, explica Prat. La primera funció es va fer dissabte i, tot i l'esforç col·lectiu, el director admetia que diumenge encara volien millorar-la.

La companyia no s'atura i ja té al cap recuperar Shakespeare(ia)nament, que es representarà a Pineda de Mar en el marc d'una mostra de teatre. Paral·lelament, l'entitat comença a pensar en el 75è aniversari, que celebrarà el 2028. **«Hem de buscar una bona obra per fer-la aquí»**, avança el director. ran el 2028. **«Hem de pensar una bona obra per fer-la aquí»**, avança Prat.

UN TRUE CRIME TEATRAL DE LES SEGONES OPORTUNITATS

RIPOLL REDACCIÓ

Intims Cicle de Teatre de Prop enceta el mes de març amb una nova proposta: 'Dirrty Boys' un 'true crime' teatral que parla de les segones oportunitats. L'espectacle va ser reconegut amb diversos guardons als XXIX Premis Butaca 2023 i també als VI Premis Teatre Barcelona el mateix any. La proposta compta amb la dramaturgia de Gerard Guix i la direcció d'Àgata Casanovas. La peça s'inspira en el cas criminal britànic sobre l'assassinat del nen de gairebé 3 anys, James Patrick Bulger a mans de Robert Thompson i Jon Venables; ambdós de deu



'Dirrty Boys' aterra a Ripoll

anys, a Liverpool l'any 1993. 'Dirrty Boys' amb la 'r' allargada, com un grunyit amenaçador, amb 'r' de ràbia, de re-

bel o de rancor. El punt de partida és un fet real perquè com diu la directora, la ficció mai supera la realitat.

SEGONA PART DE LA MOSTRA

SANT JOAN DE LES ABADESSES REDACCIÓ

L'exposició de la mostra 'Temps- Espai- Existència' proposa una segona part. En aquesta continuació es proposa una mirada interdisciplinària sobre el cos humà des del diàleg entre art, arquitectura i neurociència. La mostra presenta dibuixos anatòmics de gran format, maquetes, seccions de cranis i materials gràfics que exploren la relació entre estructura arquitectònica i estructura cerebral. Una de les propostes vertebradores d'aquesta continuació és la performance 'Duel de pissarres: lliçó d'anatomia' a càrrec de Pep Admetlla i Joan San. En aquesta representació els



dos autors intervenen amb els plafons de l'exposició en directe, convertint-los en grans pissarres on dibuixen i expliquen conceptes atòmics i espacials. El procés mateix forma part de l'obra. La performance es farà dissabte a les 12h a l'Espai Art l'Abadia.

5 DE MARÇ DE 2026

EL

Suplement



La Garrotxuletada arriba a Santa Pau



iTRAM
COMUNICACIÓ

iTram Comunicació
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91.5 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 21 12
info@itramcomunicacio.com

4

PA

5

TRANSPORTS COLL

6

LE VEDRIGNANS

7

APRENDRE A CONDUIR

8

PORCUS REFINATUS

10

FIRA DE SANT JOSEP DE
SANT JAUME DE LLIERCA

12

BUNYOLS DE QUARESMA

La festa del 'txuleton' arriba a la Garrotxa

SANTA PAU • REDACCIÓ

El 'txuleton' és un tall de carn de bovi ideat al País Basc i no té cap traducció exacta al català. Tot i això, de les vaques garrotxines o ripolleses poden sortir els millors 'txuletons' que hàgiu menjat mai. Per exemple, els 'txuletons' de vaca frisona madurada durant 30 dies i servits per Carns la Canya, a la Garrotxa, tenen molta requesta, cada vegada aconseguixen més adeptes. Si es preparen a la graella amb la millor tècnica i el millor combustible, no tenen competidor.

Això és precisament el que oferirà la Garrotxuletada el proper dissabte 14 de març, una festa gastronòmica que porta fins al Camping Lava de Santa Pau la moda del 'txuleton' i alhora promou l'alta qualitat de la carn de bovi del territori. Imagineu-vos menjant mig quilo de 'txuleton' de frisona de quilòmetre zero, fet sense flama amb llenya assecada d'un any, acompanyat de piquets de Padrón i vi o cava de primera qualitat, mentre escoltes música en directe i, tot plegat, enmig del Parc Natural de la Zona Volcànica de la Garrotxa. Es pot demanar res millor?

UNA ENTRADA-MENÚ QUE NO TÉ PREU

La Garrotxuletada és la primera festa de Catalunya que ret homenatge al



'txuleton' i és, sens dubte, la que millor el tracta. L'esdeveniment, organitzat per Events Planner by Anscari - Ci penso iO, ha sabut unir tots els ingredients per cuinar una experiència única. Al recinte del Camping Lava s'hi podrà entrar de les 11 del matí a les 6 de la tarda amb una entrada general de 5 euros, destinada als tastaolletes que volen deixar-se sorprendre o els

mitòmans que volen gaudir dels concerts. També ho podran fer amb una entrada-menú que inclou un combinat d'arròs amb 'txuleton' i cap i pota; però el plat estrella és, sense cap mena de dubte, l'entrada-menú del 'txuleton'.

El xef i assessor gastronòmic de la Garrotxuletada, Pere Planagumà

La Garrotxuletada se celebrarà el 14 de març a Santa Pau i les entrades es poden reservar a campinglava.com/garrotxuletada

(amb experiència als fogons de El Bullí, el Celler de Can Roca i Les Cols d'Olot), ha dissenyat un menú de mig quilo de 'txuleton' que per 55 € (entrada anticipada a campinglava.com/garrotxuletada) recordareu tota la vida. La peça de Carns la Canya us la prepararà el mateix Isidre Boxó de Llenyes i Carbons del Vallès, un apassionat de les graelles arribat directament del Vallès Occidental, que només treballa amb llenyes i carbons de primera qualitat i us farà la carn sense flama, al punt, feta o poc feta, segons els vostres gustos. Aquest menú porta tots els complementos per a dues persones, si bé n'hi haurà que s'ho voldran menjar tots sols. De

PUBLICITAT

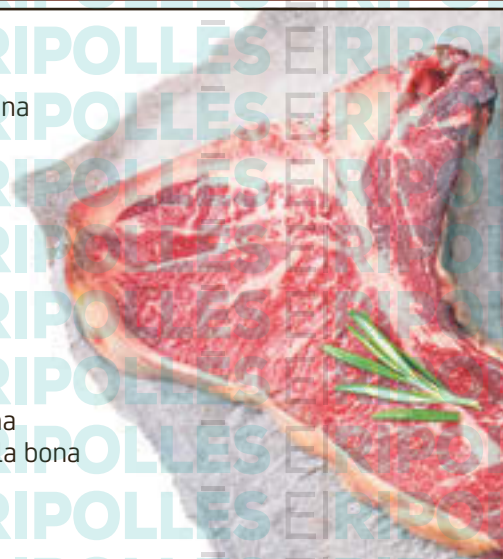


C. la Garrotxa, 1 • 17857 La Canya • Tel. 972 29 08 81

Carns La Canya és una empresa fundada l'any 1997, amb una llarga trajectòria dedicada a oferir carn de la màxima qualitat. Des dels seus inicis, ha apostat pel treball acurat, el respecte pel producte i la confiança dels seus clients.

Especialitzada en **vedella**, Carns La Canya destaca especialment pel seu **xuleto madurat**, seleccionat amb rigor i sotmès a processos de maduració que en potencien el sabor, la tendresa i l'excel·lència.

Amb més de dues dècades d'experiència, Carns La Canya s'ha consolidat com un referent de qualitat, tradició i passió per la bona carn.





guarnició, hi ha amanida o pebrots de Padrón. Es podrà demanar tota mena de begudes, també dues copes de vi seleccionades al celler Pibernat d'Olot -hi ha dos vins negres, dos vins blancs i un cava a triar-. Per acompanyar, hi haurà també pa o pa de coca de primera qualitat del Taller del pa de les Planes d'Hostoles. I de postres, els comensals podran escollir iogurt

o flam de La Fageda, els productes làctics més venuts a Catalunya, elaborats a partir de «vaques felices» al mateix Parc Natural.

I encara n'hi ha més. Amb l'entrada-menú hi ha el parament individual i els coberts de metall per a cada comensal, fabricats a Albacete, el bressol de la ganiveteria estatal, que us podreu endur de record. Els ganivets estan serigrafats amb el logotip de la Garrotxuletada, perquè sempre més la tingueu en el record. Això és només l'entrada-menú. Si algú es queda amb gana, podrà comprar tots els productes un cop a dins, les vegades que faci falta, i mentre hi hagi existències.

SELECCIÓ DE PRODUCTES A TOTS NIVELLS

La selecció de vins de Pibernat no se centra només en l'entrada-menú. El director general, Miquel Fluvià, ha fet una selecció d'autor de vins i caves que lliguen de meravella amb el 'txuletón' i que es podran trobar en qualsevol moment a la barra de la Garrotxuletada, a copes o comprant l'ampolla. Al recinte de l'esdeveniment, també hi trobareu una petita i selecta fira de productes per emportar-vos a casa. Per exemple, hi trobareu el millor embotit de Carns i Embotits Jordi Vilarrasa, producte Girona Excel·lent

elaborat a partir de porcs Duroc criats en les millors condicions; els productes làctics del Mas Claperol, el bressol del primer formatge ecològic d'Espanya, o Manxa Bricolatge i Llar, que farà les delícies amb una selecció dels millors ganivets per tallar carn, així com graelles Weber i altres marques de primer nivell.

MENTRESTANT, A L'ESCENARI...

Durant tota la jornada, a l'escenari de la Garrotxuletada no pararan de passar-hi coses. Per obrir boca, a les 12 començarà amb una taula rodona conduïda pel periodista Joan Manuel Robles que reunirà els grans noms de la gastronomia pàtria i que donarà les claus per fer el millor 'txuletón' i acompanyar-lo amb els millors vins i caves. S'hi reuniran l'assessor gastronòmic de la Garrotxuletada, Pere Plana, Carles Valentí de Carns la Canya; el cuiner i mestre de les graelles Isidre Boxó, així com el mestre dels ganivets Ramon Utset i el CEO del celler Pibernat, Miquel Fluvià. La taula rodona es repetirà a la tarda, amb nous consells, per als que no hagin prestat atenció a la primera sessió.

El cartell de concerts és també un espectacle en ell mateix. Començarà el ronda d'actuacions a la una del migdia la cantautora olotina Jessica Mel·lado amb el seu rock melòdic. Li se-

guirà la força folk del Cuartet de Biànya, i el seu repertori de jazz, blues i swing passat pel sedàs garrotxí i la veu inconfusible del seu vocalista, Albert Girona. Això serà durant la sobretaula, abans de donar pas a l'exhibició d'alguns dels millors balladors de country de les comarques de Girona, que convidaran tothom a ballar i baixar el dinar fins a les 6 de la tarda, moment en què la Garrotxuletada acabarà fins a l'any vinent.

PENSAT PER ALS MÉS PETITS

L'entrada general a la Garrotxuletada ha pensat en els més petits que acompanyaran els pares més carnisvors. Al recinte festiu, s'hi podran demanar hamburgueses de vedella (com no podria ser d'una altra manera), i els nens i nenes comptaran amb accés il·limitat a la zona de jocs infantils del Càmping Lava durant tot el dia. Les entrades o entrades-menú a la Garrotxuletada també disposen de descomptes per al trenet d'Activitats Garrotxa que recorre els volcans del Parc Natural. El restaurant del complex estarà obert per a tothom que demani menú infantil, i si la festa s'allarga o s'hi vol ser des de primera hora, el càmping ofereix a preu especial els seus espais de tendes i bungalows de primer nivell, que es poden reservar també al web campinglava.com/garrotxuletada.



PUBLICITAT



GARROTXULETADA

LA FESTA DEL 'TXULETON' AL COR DEL PARC NATURAL

PONÈNCIES D'EXPERTS A L'ENTORN DEL TXULETON ACTUACIONS MUSICALS
ESTANDS DE PRODUCTES DEL TERRITORI JOCS

14 DE MARÇ 5 LAVA PARC SANTA PAU

RESERVEU LES VOSTRES ENTRADES-MENÚ A: WWW.CAMPINGLAVA.COM/GARROTXULETADA

MÉS INFORMACIÓ AL NOSTRE INSTAGRAM: @GARROTXULETADA

Organitzat

Amb el suport de:



El pa, molt més que un simple acompanyament

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

El pa ha estat durant segles un dels aliments més presents a la taula. Tot i això, en els darrers anys han aparegut moltes idees equivocades sobre el seu consum. Sovint es diu que el pa engreixa, que no és saludable o que és millor evitar-lo. Però aquestes afirmacions no sempre tenen fonament. Quan es consumeix amb moderació i dins d'una dieta equilibrada, el pa continua sent un aliment nutritiu i recomanat.

La prova es troba en la mateixa piràmide nutricional. Els aliments elaborats amb cereals, com el pa, la pasta o l'arròs, formen part de la base d'aquest esquema alimentari, és a dir, dels productes que es poden consumir de manera habitual. La raó és senzilla: aporten energia i nutrients essencials per al funcionament de l'organisme.

El pa és, sobretot, una font important d'hidrats de carboni, el combustible principal del cos. Aquests nutrients permeten mantenir l'activitat física i mental al llarg del dia. Per això, els experts recomanen que una part significativa de l'energia diària provingui d'aliments farinacis.

A més, el pa també aporta vitamines del grup B, minerals com el fòsfor o el magnesi i una quantitat moderada de proteïnes vegetals. En el cas del pa in-



PIXABAY

tegral, el contingut en fibra és especialment rellevant. Aquesta fibra ajuda a regular el trànsit intestinal, proporciona sensació de sacietat i contribueix a mantenir una digestió equilibrada.

Un altre dels mites habituals és que el pa fa guanyar pes. En realitat, el que pot provocar un excés calòric no és tant el pa en si mateix com els aliments que sovint l'acompanyen. Quan s'integra dins d'una alimentació variada i en racions adequades, el pa no és un problema. De fet, pot ajudar a controlar la gana gràcies al seu efecte saciant.

També hi ha estudis que relacionen el consum moderat de cereals amb la prevenció de malalties metabòliques i cardiovasculars. La presència de fibra, antioxidants i nutrients essencials contribueix a mantenir un bon equilibri nutricional.

Una de les grans virtuts del pa és la seva versatilitat. Es pot incorporar fàcilment en qualsevol moment del dia. A l'esmorzar, les torrades són una opció habitual a moltes llars de la Mediterrània. A Catalunya, el pa amb tomàquet és un símbol gastronòmic: una llesca de pa torrat amb tomàquet ma-

dur, oli d'oliva i, si es vol, una mica de pernil o formatge.

Al dinar o al sopar, el pa acostuma a fer de complement dels plats principals. Una bona llesca pot acompanyar verdures, carns o peixos, i també pot servir de base per preparar canapès, torrades o petites tapes. En moltes receptes tradicionals, el pa és fins i tot un ingredient central, com passa amb plats com les migues o certes sopes.

Per berenar, el pa també ha tingut històricament un paper destacat. Durant molts anys, el pa amb xocolata era el berenar per excel·lència de moltes generacions. Avui continua sent una opció possible, tot i que també es pot optar per farcits més lleugers com gall dindi, tonyina o formatge.

La gran varietat de pans que existeixen permet adaptar el consum a diferents gustos i necessitats. El més habitual és el pa de blat, que pot ser blanc o integral. El pa integral destaca per la seva aportació de fibra, ja que conserva la pellofa del gra.

Encara avui continua sent un dels aliments més universals. Present en cultures molt diverses. Compartir una taula amb pa és una imatge que es repeteix a molts llocs del món.

PUBLICITAT

C/ Beat Miró, 1
Sant Joan de les Abadesses

972 720 371
646 843 598

Empresa dedicada al transport de viatgers per carretera



SANT JOAN DE LES ABADESSES • REDACCIÓ

Coll és una empresa familiar fundada per Joan Coll Pujolar l'any 1992. Va començar amb un taxi i més tard el fill gran, Narcís, va incorporar un segon vehicle a l'empresa.

L'any 1996, els dos fills, Narcís

i Miquel Coll Parra, es van fer càrrec de l'empresa, que va començar a créixer. El 2007 compren el primer autocar i es funda l'empresa Transport de Viatgers Coll, S.L.

Actualment l'empresa està formada per una flota de 11 autocars, 2 minibusos i 5 taxis de diferents places. La capacitat de vehicles

per a transport de passatgers oscil·la des del mini-bús fins a autocars per a 70 persones, un dels quals és de dos pisos.

Transports de Viatgers Coll, S.L. continua ampliant els seus serveis a altres punts del territori. Des de l'any 2023 compta amb una nova seu a Vic.

TRANSPORT DE VIATGERS

COLL S.L.

AUTOCARS I TAXIS



ENS TROBAREU AL C/DONYA ESTASIA, 14 DE RIPOLL

TELF: 609 33 29 94 / 609 33 29 95

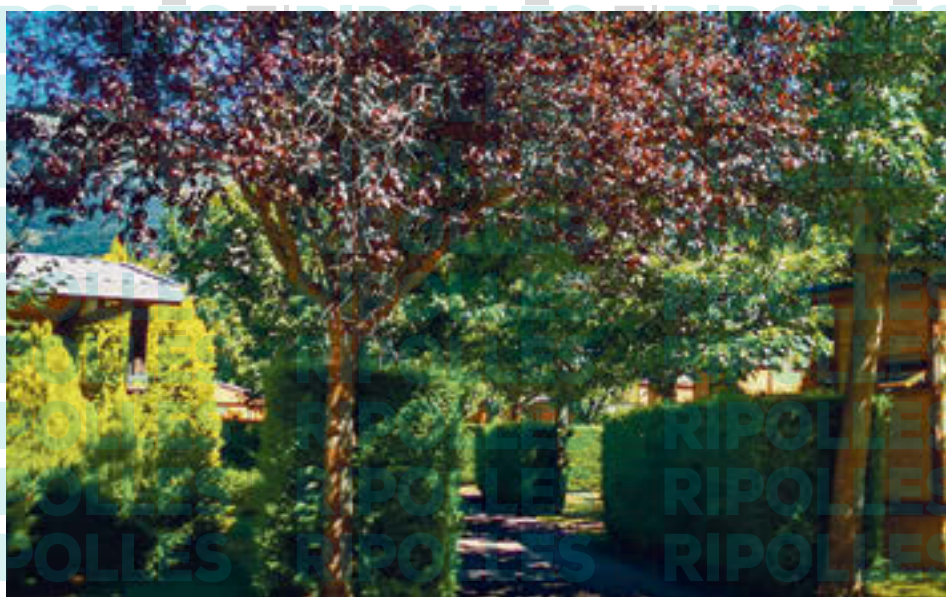
autocars@taxiscoll.com

www.taxiscoll.com



Le Védtrignans

Referent dels parcs d'oci i residencials a la Catalunya nord



SALLAGOSA / ERR • REDACCIÓ

En el cor del Pirineu cerdà, a poc més d'una hora de Ripoll, els parcs d'oci i residencials de Le Védtrignans esperen a tot aquell qui vulgui desconectar i lliurar-se a la comoditat, qui desitgi canviar d'aires descansar de debò, envoltat de la tranquil·litat que dona la muntanya. A tan sols dos quilòmetres de distància, tant si s'escull el Parc Le Védtrignans, a Sallagosa, com El Pastural, a Err, el visitant hi trobarà el model de parc residencial que tothom voldria imitar.

Llogar un xalet en un d'aquests dos encantadors pobles de l'Alta Cerd-

***Le Vedtrignans
ofereix la
possibilitat de
compra de xalets
amb capacitats
de 2 a 8 places***

nya significa gaudir d'una estància natural i autèntica en un entorn privilegiat, amb riqueses varies: la fauna i la flora del Pirineu, indrets exclusius, reserves i banys naturals d'aigües ter-

mals i un llarg etcètera de sensacions i experiències plaents. Qualsevol temps és bo, ja que Le Védtrignans obre tot l'any.

Tot i ser al bell mig de la natura, els parcs d'oci i residencials de Le Védtrignans compten amb tot tipus de comerços i serveis a 300 metres. També es troben a prop del Puigmal i d'una zona aquàtica i lúdica. Els seus xalets són també un camp base ideal per sortir a fer nombroses caminades o passeigs en bicicleta de muntanya. I com a referents poblacionals, els parcs de Le Védtrignans es troben també molt a prop de Font-romeu i Andorra, a banda de Puigcerdà, Llivia i tota la Baixa Cerdanya.



Le Védtrignans

Parc Residencial Le Védtrignans
9, Chemin de Védtrignans
66800 Sallagosa

El Pastural

36, ruta del Puigmal
66800 Err
T: +33 (0) 468 04 04 79

contact@levedtrignans.com
www.levedtrignans.com



Aprender a conducir: molt més que un examen

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

Obtener el carnet de conduir és, per a molta gent, un pas important. Sovint simbolitza independència, llibertat de moviment i la possibilitat d'anar d'un lloc a l'altre sense dependre de ningú. Però abans de posar-se al volant i començar a conduir, cal superar dues proves: l'examen teòric i el pràctic. Aquestes proves, regulades per la Direcció General de Trànsit (DGT), serveixen per assegurar que els nous conductors coneixen les normes i saben conduir amb seguretat.

En aquest camí, les autoescoles tenen un paper molt important. Són els centres on s'aprèn tot el necessari per obtenir el permís de conduir. A través de classes teòriques i pràctiques, els instructors ensenyen les normes de circulació i ajuden els alumnes a guanyar confiança al volant.

EL PRIMER PAS: L'EXAMEN TEÒRIC

L'examen teòric és la primera prova que cal superar. Consisteix en un test amb preguntes d'opció múltiple sobre temes com la senyalització, les normes de circulació o la seguretat a la carretera.

Per preparar-lo, moltes autoescoles ofereixen classes on s'expliquen tots aquests continguts de manera clara i

entenedora. També és habitual utilitzar aplicacions, vídeos o materials interactius que ajuden a estudiar d'una manera més dinàmica.

Un altre recurs molt útil són els tests de pràctica en línia. Aquests qüestionaris simulen l'examen real i permeten practicar tantes vegades com calgui. Això ajuda a familiaritzar-se amb

les preguntes i a saber com respondre-les amb més rapidesa.

EL DIA DE LA PROVA

Quan arriba el dia de l'examen, els aspirants es dirigeixen al centre de la DGT assignat amb la documentació corresponent. El febrer de 2025, Ripoll es va convertir en la primera ciutat que no tenia seu de la DGT i

que recuperava els exàmens teòrics de conduir després de perdre'ls per la pandèmia.

Un cop fetes les comprovacions, es realitza el test amb una tauleta o un ordinador. L'examen té un temps limitat i, quan s'acaba, el sistema informa del resultat.

Si es supera aquesta primera prova, el següent pas és preparar l'examen pràctic, en què es demostra la capacitat de conduir en situacions reals.

PREPARACIÓ I CONFIANÇA

La millor manera d'afrontar aquests exàmens és preparar-los amb calma i constància. Estudiar amb regularitat, fer classes pràctiques i preguntar qualsevol dubte a l'instructor ajuda molt a guanyar seguretat.

També és important descansar bé abans de la prova i intentar mantenir la calma. Conduir és una habilitat que es va adquirint amb la pràctica.

Al final, aquests exàmens no només serveixen per obtenir un carnet. El seu objectiu és assegurar que tots els conductors coneguin les normes i siguin capaços de circular de manera responsable, cuidant la seva seguretat i la de la resta de persones a la carretera.



PUBLICITAT

TABOADA

AUTOESCOLA

Torna Porcus Refinatus a la Garrotxa

GARROTXA • REDACCIÓ

La Garrotxa i la seva gastronomia tornen a pivotar entorn del porc amb una nova edició de Porcus Refinatus. Es tracta de la campanya impulsada per l'Associació d'Hostalatge de la Garrotxa que se celebrarà des d'aquest divendres 6 de març fins al dia 22 del mateix mes als restaurants associats. La iniciativa busca reivindicar el porc de proximitat i la tradició culinària vinculada a aquest producte emblemàtic, amb un lema que sintetitza la filosofia d'enguany: «El secret del porc de la Garrotxa? Ben criat, ben cuinat i ben marrà».

La campanya reunirà restauradors, productors i elaboradors del territori amb l'objectiu de mostrar el valor gastronòmic, cultural i econòmic del porc dins de la cuina garrotxina. Els establiments participants oferiran a les seves cartes un plat elaborat amb porc com a suggeriment destacat, que pot anar des de receptes tradicionals fins a propostes més innovadores.

BUSCANT CONNECTAR PRODUCTORS, ELABORADORS I RESTAURADORS

El procés de connexió entre els productors, elaboradors i restauradors és un dels principals elements característics del Porcus Refinatus, en una col·laboració que permet treballar productes de proximitat. Així, aquests



ASSOC. HOSTALATGE DE LA GARROTXA

Una de les tapes elaborades en la passada edició

guanyen visibilitat i pes dins del circuit gastronòmic d'una comarca que, ja per si mateixa, aposta fermament pel producte de quilòmetre zero.

Es tracta d'un procés beneficiós per a tothom. Els restauradors participants expliquen com «quan expliquem d'on prové la carn que servim, els clients entenen millor quin valor té el producte».

En aquest sentit, el Porcus Refinatus, va més enllà de la cuina del porc:

«Va de reivindicar la feina de les granges i dels elaboradors d'embotits del territori».

Aquesta aposta pel producte local també s'inscriu en un model de gastronomia que prioritza la sostenibilitat i la proximitat.

ACTIVITATS I PARTICIPACIÓ DEL PÚBLIC

A banda de l'oferta gastronòmica als restaurants, la campanya inclourà diverses activitats paral·leles pensades

per apropar el producte al públic. Entre elles destaca un taller de cuina dedicat al porc, que tindrà lloc el 17 de març a l'Aula de Cuina de la Plaça Mercat d'Olot i que reunirà un restaurador participant amb l'empresa Carns i Embotits Jordi Vilarrassa.

L'activitat, gratuïta amb inscripció prèvia, vol mostrar diferents maneres de treballar el porc a la cuina i reforçar el vincle entre professionals i públic.

UN IMPULS PER AL TERRITORI

Més enllà de la promoció gastronòmica, Porcus Refinatus s'ha convertit en una eina per dinamitzar el sector de l'hostaleria i reforçar la identitat culinària de la comarca.

Iniciatives com aquesta permeten posar en valor productes que formen part del patrimoni gastronòmic i alhora generar activitat econòmica en restaurants, carnisseries i explotacions ramaderes.

Amb aquesta nova edició, el territori reafirma el seu compromís amb la cuina de territori i amb la promoció dels productes locals. Mantenint l'interès de públic i dels restauradors, Porcus Refinatus va camí d'estabilitzar-se com una cita anual imprescindible per entendre —i tastar— l'essència gastronòmica de la Garrotxa.



Ben criat, ben cuinat i ben marrà

És el lema d'aquesta edició del 'Porcus Refinatus', per identificar el procés del producte a la Garrotxa

GARROTXA • REDACCIÓ

El lema de Porcus Refinatus, enguany, canvia. Si bé fins a l'edició de l'any passat, tot es movia sota el paraigua de 'La tapa més porca i el plat més marrà', enguany s'ha passat a l'actual 'Ben criat, ben cuinat i ben marrà', per fer una clara referència al tractament del producte des del seu origen i fins a la taula.

Són tres pilars sobre els quals es construeix la campanya. El concepte «ben criat» posa el focus en la feina dels ramaders i productors locals, que aposten per una cria respectuosa amb el temps i el territori. «Ben cuinat» fa referència a la tasca dels restauradors que transformen la matèria primera en plats gastronòmics de qualitat. Finalment, l'expressió «ben marrà» apella al gaudi final del comensal, al plaer de degustar un producte arrelat al territori.

Aquest missatge vol reforçar la idea que la gastronomia no és només el resultat final al plat, sinó tot el camí que hi ha al darrere. «La cuina és territori, i el porc és un dels ingredients més identitaris de la Garrotxa. Amb

aquesta campanya volem explicar d'on ve el producte i qui el fa possible», expliquen des de l'Associació d'Hostalatge de la Garrotxa, entitat organitzadora del Porcus Refinatus.

Des de les xarxes socials de l'associació ja s'han anat presentant diverses de les propostes que els restaurants d'Olot i comarca tindran amb productes elaborats a partir del porc al llarg de la campanya Porcus Refinatus, que va des del divendres 6 de març fins al diumenge 22 d'aquest mateix mes.

De les propostes que s'han donat a conèixer fins ara, n'hi ha que inclouen el secret de porc, la carn de perol i la cansalada, el costelló, el frankfurt, les mandonguilles, la botifarra esparracada, la sobrassada, el paltruc o els peus.

Així és evident com del porc se n'aprofita tot i, a més, el Porcus Refinatus demostra com se'n pot fer cuina de molta qualitat, de molta proximitat i que afavoreixi el territori, els productors, els restauradors i, evidentment, els clients i consumidors de bon paladar.

ASSOC. HOSTALATGE DE LA GARROTXA



El cartell de l'edició del 2026

PUBLICITAT



JORDI VILARRASA

Criança i elaboració pròpia a Mas Janric · Begudà / La Garrotxa

CARNS I EMBOTITS DE QUALITAT

CRIANÇA I PRODUCCIÓ PRÒPIA

MERCAT D'OT - PARADES 19-20-21 - TEL. 972 26 47 03 - 659 12 61 42 - WWW.JORDIVILARRASA.CAT - ENCARRECS@JORDIVILARRASA.CAT

Del tèxtil a la festa: Sant Jaume reivindica les arrels

SANT JAUME DE LLIERCA • REDACCIÓ

La Fira de Sant Josep arriba, un any més, a Sant Jaume de Llierca disposada a convertir el municipi en un gran escenari a l'aire lliure on tradició i contemporaneïtat es donen la mà. El pròxim 22 de març, els carrers s'ompliran de parades, música, gastronomia i cultura popular en una jornada que s'ha consolidat com una de les cites més esperades del calendari festiu de la Garrotxa. No és només una fira. És una manera d'explicar un poble.

UN ORIGEN LLIGATAL TÈXTEL

Sant Jaume de Llierca té una història marcada pel tèxtil. Durant dècades, fàbriques com la Brutau van ser motor econòmic i social del municipi, donant feina a generacions senceres de famílies. Aquesta memòria industrial és, encara avui, part essencial de la identitat del poble.

L'alcalde, Jordi Cargol, ho explicava en una entrevista amb motiu del trentè aniversari de la fira: «Els antecedents del nostre poble sempre han anat molt lligats al tèxtil, des de la fàbrica Brutau, que tanta feina donava a gent del municipi, i d'altres fàbriques que hi havia hagut al poble. La fira es va pensar una mica amb la idea de fer una fira del tèxtil».

Aquella intuïció inicial ha anat creixent amb el pas dels anys fins a convertir-se en una celebració transversal, que



AL SANT JAUME DE LLIERCA

manté el fil conductor del tèxtil, però que s'ha obert a l'artesania, la gastronomia, la cultura popular i l'oci familiar.

UNA FEINA COLLECTIVA AMB LLARG RECORREGUT

La Fira de Sant Josep no s'improvisa. És el resultat d'anys de treball, d'implicació associativa i de compromís veïnal. «És un treball de fa molts i molts anys, amb molta col·laboració i amb molta gent que sempre ha estat i encara hi és», destacava Cargol.

Entitats, voluntaris, comerços i persones a títol individual s'hi bolquen cada any per garantir que la fira no només es mantin-

gui viva, sinó que evolucioni. Aquesta suma d'esforços és, probablement, un dels secrets de la seva longevitat.

Passejar per la fira és també reconèixer cares conegudes darrere les parades, escoltar converses que es retroben any rere any i sentir que el poble es reivindica a través de la seva pròpia energia.

LA TROBADA DE PUNTAIRES: DELICADESA I IDENTITAT

Un dels grans emblemes de la jornada és la mostra de puntaires, que enguany arriba a la seva 25a edició. Les puntes de coixí, amb la seva precisió

La Fira de Sant Josep neix vinculada a la tradició tèxtil de Sant Jaume de Llierca i a la voluntat de reivindicar el passat industrial del municipi

minuciosa i el seu ritme pausat, són molt més que una tècnica artesanal: són patrimoni d'aquesta fira.

«La mostra de puntaires és una de les mostres més importants de les comarques gironines perquè venen puntaires d'arreu. És una fira que els agrada i tindrem puntaires, també, de la Catalunya del Nord. Hi treballem cada any i agraïm al grup de puntaires del nostre poble», explicava l'alcalde.

PUBLICITAT



la botigueta
O U T L E T O L O T

PRÒXIMA OBERTURA

ABRIL 2026

Segueix-nos



f @labotiguetaolot

HORARIS: de dilluns a dissabte de 10:00 h a 14:00 h i de 16:00 h a 20:00 h.

Diumenges: TANCAT - (Ens trobareu darrere el GROS MERCAT)

Passatge Honorat Vilamanyà, 11 (Pol. Ind. Les Mates) 17800 OLOT - (Darrere el GROS MERCAT)

T 972 26 76 24 - info@labotiguetaolot.com - www.labotiguetaolot.com - @labotiguetaolot

La imatge de desenes de puntaires treballant simultàniament, amb els coixins i els boxets repicant suaument, és una de les estampes més característiques de la fira. És un espai on el temps sembla alentir-se, on la conversa flueix i on la transmissió de coneixement entre generacions es fa natural.

La mostra de puntaires és un dels grans emblemes de la jornada i una de les trobades més rellevants de les comarques gironines

ARTESANIA I GASTRONOMIA

La Fira de Sant Josep és també un aparador de producte local. Parades d'artesanía, textíl, complements i alimentació configuren un recorregut que convida a passejar sense presses. Embotits, dolços, productes de proximitat i elaboracions artesanes desporten l'olfacte i el paladar.

Aquest component gastronòmic no és menor. Les fires tradicionals sempre han estat espais d'intercanvi comercial, però també de celebració. Menjar, compartir taula o fer un mos dempeus formen part de l'experiència.

El servei de bar, obert durant tota la jornada, es converteix en punt de trobada improvisat on es comenten les activitats, es retroben amistats i es fa vida de poble.

AMBIENT FESTIU

La programació inclou activitats per a totes les edats. Hi haurà exposició de cot-

LES PROPOSTES

Diumenge, 22 de març

9 h

Obertura de la 31a Fira Comercial i d'Artesania pels carrers del poble.

Durant tot el dia

Fira Comercial i d'Artesania pels carrers del poble.

Exposició d'artistes locals a les Galeries de l'Ajuntament.

Vine a jugar a les bitlles catalanes davant de l'Espai El Fil.

Servei de bar amb entrepans freds i calents cafès tallats i refrescos a la plaça del Centre Social El Sindicat.

Durant el matí

Manualitats tèxtils i parada de roba de 2a mà infantil a càrrec de l'AFA Les Escomes a la plaça de l'Ajuntament.

9.30 a 12 h

Exposició de cotxes antics a càrrec de Motor Antic Garrotxa al carrer Balmes.

10 a 13 h

25a Mostra de Puntaires a la plaça del Centre Social El Sindicat.

xes antics, que aporten un toc nostàlgic i atreuen tant curiosos com amants del motor; partides de bitlles catalanes, que reivindiquen els jocs tradicionals; i una mostra d'artistes locals que posen en valor la creativitat del territori.

La música també hi tindrà un paper destacat. Xaranga pels carrers, sardanes a la plaça i espectacle infantil configuren un itinerari sonor que acompanya la jornada des del matí fins al vespre. El ball final posa el punt i final a una diada intensa.

Aquest mosaic d'activitats no respon només a la voluntat d'entretenir, sinó a la de preservar i actualitzar la cultura popular. Les sardanes, la faràndula o les bitlles no són peces de museu: són pràctiques vives que necessiten espais com aquest per continuar tenint sentit.

12 h

Acte d'homenatge en el marc de la Mostra de Puntaires.

10 a 16 h

Activitats infantils i inflables a la plaça Major.

11 a 12.30 h

Xaranga Bufatramuntana pels carrers del poble.

12.30 h

Ball de la faràndula a la plaça Major.

16 h

Sardanes a càrrec de la Vila de la Jonquera a la plaça El Sindicat.

16.30 h

Espectacle infantil gratuït a càrrec de Rah-mon Roma a la plaça Major.

18 a 21 h

Ball amb el grup Pa d'Àngel al Centre Social El Sindicat. Preu 5 €.

UNA FIRA PER A TOTES LES GENERACIONS

Un dels trets distintius de la Fira de Sant Josep és el seu caràcter intergeneracional. Hi conviuen infants que gaudeixen dels inflables i tallers, joves que participen de l'ambient musical, adults que passen per les parades i avis que retroben records en cada racó.

«Les fires de poble serveixen per mostrar tradicions i activitats i mantenir-les vigents, sobretot de cara a les noves generacions», recordava Cargol.

En aquest sentit, la fira actua com a pont entre passat i futur. Els infants que avui observen com es fan les puntes de coixí o juguen a bitlles catalanes són els adults que demà decidiran si aquestes tradicions continuen.

DE POBLE DE PASSADA A POBLE AMB IDENTITAT

Sant Jaume de Llierca reivindica, any rere any, el seu lloc al mapa. El lema que acompanya la fira ho sintetitza amb ironia i orgull: abans era un poble de passada, ara és una passada de poble.

La Fira de Sant Josep és una demostració d'aquesta transformació. No només per l'afluència de visitants, sinó per la capacitat del municipi de generar projecte, cohesió i relat propi.

En un context en què molts pobles petits lluiten contra el despoblament o la pèrdua de serveis, celebracions com aquesta són també un acte de resistència cultural. Afirmen que hi ha comunitat, que hi ha memòria i que hi ha voluntat de futur.

UNA CITA MARCADA AL CALENDARI

El 22 de març, Sant Jaume de Llierca tornarà a obrir els braços a veïns i visitants. La Fira de Sant Josep no és només una data al calendari: és una invitació a viure el poble amb tots els sentits.

Artesania que parla d'història, gastronomia que parla de territori, música que parla de festa i tradicions que parlen de continuïtat. Tot plegat en un escenari proper, accessible i autèntic.

AL SANT JAUME DE LLIERCA



PUBLICITAT

GRUP CANIGUERAL



MONTER
EMBUTIDOS


Costa Brava
MEDITERRANEAN FOODS

El dolç ritual de fregir bunyols

El període de Quaresma està marcat per aquesta recepta que ha traspassat l'àmbit religiós

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

Quan s'acaba el Carnaval i els carrers tornen a la calma, la cuina de moltes cases comença a omplir-se d'una altra mena de festa: l'olor dels bunyols. Amb l'arribada de la Quaresma, aquest dolç fregit torna a ocupar un lloc privilegiat a forns, pastisseries i cuines de les diferents llars. Són dies de bunyols de vent, de crema, de poma o de xocolata, però també dels clàssics bunyols de l'Empordà, que recorden una tradició que travessa generacions.

Els bunyols de Quaresma formen part del calendari gastronòmic català des de fa segles. El seu origen es remunta a l'edat mitjana, quan aquest període de quaranta dies abans de Pasqua marcava un temps de reflexió i moderació en l'alimentació. Les famílies aprofitaven els ingredients més habituals de la cuina, com la farina, els ous, la llet o el sucre, per elaborar dolços senzills però reconfortants. D'aquesta manera, els bunyols es van convertir en una de les receptes més populars d'aquest moment de l'any.



Amb el pas del temps, la tradició ha superat l'àmbit religiós i s'ha instal·lat plenament en la cultura popular. La imatge és familiar: una cassola amb oli calent, una cullera deixant caure la massa i els petits núvols de pasta inflant-se mentre es dauren lentament.

La seva força rau en la senzillesa. La textura cruixent de l'exterior contrasta amb un interior suau i esponjós, men-

tre el sucre hi aporta el punt dolç que els fa irresistibles. Tot i que avui es poden trobar farcits de crema, nata o banyats amb xocolata, molts defensen que els millors bunyols són els més simples, aquells que només porten un toc de sucre i es mengen encara tebis.

El secret és una massa ben treballada i una fregida amb l'oli ben calent. La resta és gairebé màgia: la

LA RECEPTE

INGREDIENTS

- 125 g de llet
- 125 g d'aigua
- 110 g de mantega
- 1 polsim de sal
- 1 polsim de sucre
- 150 g de farina
- 3 ous
- sucre per empolsar

PREPARACIÓ

Poseu en un cassó al foc, la llet, l'aigua, la mantega, la sal i el sucre. Quan arrenqui el bull, afegiu-hi la farina i remeneu-ho bé durant 2 o 3 minuts. Tot seguit, retireu el cassó del foc i poseu-hi els ous un a un, sense deixar de remenar. A continuació, poseu la massa en una mànega, traieu-ne petites porcions i fregiu-les en un cassó amb oli abundant i calent. Finalment, poseu el sucre per sobre dels bunyols i ja els podeu servir.

massa creix, es torna lleugera i pren aquella forma irregular que els fa tan característics.

PUBLICITAT

CASA FUNDADA AL 1878



St. Pere, 14 • 972 70 07 66
Rocafiguera, 1 • 972 70 19 50
Ctra. Barcelona, 66 • 972 70 01 25



DOLCERIA JUNYENT, S.L.
dolceriajunyent@elripolles.com
Ripoll

FRANCESC-MARC ÁLVARO: «ELS ULTRES ES BASEN EN LA DIVISIÓ I LA POR»

EN AQUEST LLIBRE, FRANCESC-MARC ÁLVARO POSA SOBRE LA TAULA ELS PRINCIPALS FACTORS QUE HAN PROPICIAT EL CREIXEMENT DE LA ULTRADRETA

RIPOLL KAROLINA RÍOS

El diputat d'Esquerra Republicana al Congrés dels Diputats, Francesc-Marc Álvaro, ha presentat a Ripoll la seva darrera obra literària: 'El franquisme en temps de Trump'. Un llibre que ofereix una diagnosi sobre els factors que han propiciat l'ascens d'un partit com Vox i la seva connexió amb la ultradreta americana representada per Donald Trump, i sobre com s'ha trobat amb la base històrica del franquisme amb l'onada reaccionària present en diversos països.

«Aquest llibre neix de la inquietud de saber per què està passant tot el que està passant ara mateix. Quan era petit, no pensava que veuria discursos que recorren als dels anys 30 del segle XX», diu Francesc-Marc. El diputat assenyalava que es



Presentació del llibre a la cafeteria El Sayol de Ripoll

tracta de promeses basades en l'engany, en la demagògia i en l'exclusió i, sobretot, **«en demonitzar determinats col·lectius, i això sempre fa molta por. Jo no pen-**

sava que no ho tornariem a veure, i el llibre neix d'aquesta perplexitat».

En aquest llibre, Álvaro posa sobre la taula les principals claus per entendre l'ascens

del populisme, un fenomen que pretén conquerir les institucions a través d'una antipolítica cada vegada més reaccionària. **«Això s'ha creat a partir de l'antipolítica, que**

és una mica el cràter que es genera quan la gent té alguna decepció per part dels partits polítics tradicionals». En aquest context, Álvaro assegura que el populisme ofereix falses promeses i falses esperances al ciutadà. **«Els ultres es basen en la divisió i en la por. Com es combat això? Doncs, és difícil quan les persones s'apunten a la desesperança, però crec que els partits democràtics han d'explicar la veritat i desmuntar les mentides dels ultres».**

A banda de desmentir les mentides d'aquestes forces, segons ha explicat el diputat, per intentar frenar el creixement de l'ultradreta cal impulsar una política que doni resposta a les necessitats i als problemes actuals de la població, com ara l'accés a l'habitatge o la manca de llocs de treball estables.

RIPOLL MARTÍ PALAU

La Biblioteca Lambert Mata de Ripoll ha aconseguit la cinquena de les set conferències sobre filosofia, que porten per títol 'Filosofia al bell mig de Ripoll'. En aquesta ocasió, John Stuart Mill, un dels filòsofs més importants de la història, ha estat el protagonista de la cinquena xerrada del cicle de filosofia i per fer-ho s'ha convidat el professor de filosofia, divulgador i crític cinematogràfic Àlex Agustí Polis, qui ha guanyat diversos premis en l'àmbit de la filosofia. Sota el títol 'L'utilitarisme de John Stuart Mill: una ètica del càlcul de la felicitat', s'ha parlat sobre dos conceptes claus en la història de la humanitat. **«La idea és que, per ser feliç, primer has de ser lliure. Per tant, primer de tot definirem què són la llibertat i la felicitat, perquè va molt bé definir les coses abans d'exercir-les»,** co-

JOHN STUART MILL, PROTAGONISTA AL CICLE DE FILOSOFIA AL BELL MIG DE RIPOLL



Conferència sobre John Stuart Mill

menta Jaume Vaisman, professor de filosofia.

La felicitat i la llibertat són dos conceptes que, a priori, semblen senzills, però són molt complexos de definir i encara més sentir-los plenament. Al llarg dels anys, ja des de l'antiga Grècia, s'han intentat resoldre aquestes qüestions. **«Aquest són dos conceptes que han omplert tota la història de la filosofia, començant per Aristòtil ara fa dos mil anys, i avui dia encara estem aprenent a ser lliures i feliços».**

L'acollida d'aquest cicle de conferències sobre filosofia ha estat molt bona, i els organitzadors tenen intenció de fer-ne una segona edició. De moment, però, encara queden dues sessions més: l'11 de març tindrà lloc la xerrada **«Jo no soc una persona, soc dinàmica»**, a càrrec de Rubén Molina, i el 15 d'abril serà el torn de Paula Tubert, qui ens parlarà sobre Martha Nussbaum, una proposta filosòfica per a una vida digna.

EL MICROCLIMA CONTINUA CREIXENT SENSE LÍMITS

CAMPRODON VA ACOLLIR DIMARTS LA PRESENTACIÓ DE LA DOBLE PROPOSTA DEL FESTIVAL I VA DONAR A CONÈIXER LES NOVES LOCALITZACIONS I ELS NOMS QUE CONFORMEN L'EDICIÓ

CAMPRODON P.S.

El cartell del festival Microclima de Camprodon continua sumant noms com Sidonie, Mishima o la Ludwig Band. L'esdeveniment, que continua sumant edicions, creix amb més artistes i un recinte ampliat. El cicle Microclima de Primavera, també fa passes endavant, en aquest cas amb noves ubicacions, **«són totes noves»**, destaca Pau Planas, membre de l'organització del festival. **«Són espais inèdits, ubicacions que no havíem trepitjat mai»**. Quatre concerts de petit format repartits entre els dissabtes de maig i juny, i portant la música a nous racons de Camprodon.

El festival Microclima manté la seva localització al Parc de la Mare de la Font, **«ampliem el recinte per millorar l'experiència del públic, tenim més artistes que mai i un aforament més gran. Tot això mostra el creixement del festival»**.



Presentació del Festival a l'Ajuntament de Camprodon

Des de l'organització es mostren satisfets amb aquest creixement del festival, tot i que tenen molt clares les seves línies, **«volem que sigui un creixement sostingut i que tingui sentit»**. Després d'una edició en què el festival va registrar

una ocupació del 90% i va fer el ple en dues de les tres jornades, l'organització es mostra ambiciosa i vol continuar creixent, però sempre mantenint la comoditat del públic, **«estem parlant de fins a 2.000 persones que podran passar pel festival,**

ens agrada perquè ampliem aforament perquè la gent ens ho demana», diu Planas.

La bona rebuda de l'edició 2026 ja s'ha evidenciat amb les entrades venudes per la nit que compartiran els Pets i els Amics de les Arts, l'1 d'agost.

MICROCLIMA

31 DE JULIOL

SIDONIE
MISHIMA
AL·LÈRGiques AL POL·LEN
NYANDÚ
KRIS TENA (ESCENARI VILLAGE)

1 D'AGOST - ESCENARI

ELS PETS
ELS AMICS DE LES ARTS
CELOBERT
AU RORA (ESCENARI VILLAGE)

2 D'AGOST

TARTA RELENA
MAZONI
ANNA ANDREU
REMEI DE CA LA FRESCA
MINIBÚS INTERGALÀCTIC
LLUKI VALVERDE (ESCENARI VILLAGE)

3 D'AGOST

LA LUDWIG BAND

EL FESTIVAL FLAMA ENCÈN LA CANDELA DE L'ESTIU

CAMPDEVÀNOL. PAULA S.

El Festival Flama de Campdevànol arriba enguany a la seva tercera edició. Amb les fogueres de Sant Joan també s'encendrà l'espurna de la programació que han preparat els nois i noies de la comissió de festes del municipi. Els Engalanats, aquest grup de joves, han donat les primeres informacions amb la confirmació de 'Els Catarras' i també han avançat la seva voluntat de **«fer un cartell potent»**, com diu Oriol Bartés, un dels membres de l'entitat. **«Volem fer una passa endavant i consolidar el festival»**, amb aquest objectiu els Engalanats treballen per



El Festival arriba a la tercera edició

oferir un cartell que animi a tothom a passar la revetlla a Campdevànol, **«seguirem amb la mateixa dinàmica que sempre, a poc a poc l'estem consolidant però costa. Portarem un grup de versions i**

un parell de discjòqueis», avança Marc Graboleda, també membre de la comissió de festes. **«Hi haurà animació durant el sopar, que el farem a l'església»**, afegeix Graboleda. Enguany la nit de Sant Joan s'escau en dimarts, la qual cosa suposa beneficis, però també contres, **«la part bona és que la gent d'aquí es quedarà segur»** i la part negativa, segons Bartés és que **«nosaltres esperem que la gent de fora vingui a passar el pont a la muntanya i a Campdevànol»**. Els joves dels Engalanats donaran noves informacions del programa molt aviat. Un cartell que assegurin que **«és a punt d'encendre-ho tot»**.

'BALANDRAU' AMB EL SEU DIRECTOR

RIPOLL REDACCIÓ

Ripoll acollirà aquest cap de setmana la projecció de 'Balandrau: vent salvatge' el film que porta a la gran pantalla els fets ocorreguts l'any 2000. La sessió de dissabte a les 18h comptarà amb un col·loqui posterior amb el director, Sr. Fernando Trullols, que oferirà als assistents l'oportunitat de descobrir el procés de documentació, el rodatge i el tractament cinematogràfic. A següent sessió, el mateix dissabte a les 20.30h, el director realitzarà una presentació inicial del film abans de la projecció. Des de la seva estrena, 'Balandrau: vent salvatge' ha re-



Cartell de la pel·lícula

gistrat una molt bona acollida a la taquilla, consolidant-se com una de les produccions catalanes més destacades de la temporada, amb milers d'espectadors a les sales de tot el país.

EL RIPOLLÈS SE SUMA A LA COMMÉMORACIÓ DEL 8M

MUNICIPIIS COM SANT JOAN DE LES ABADESSES, SANT PAU, RIPOLL, CAMPRODON, RIBES DE FRESER, CAMPDEVÀNOL I QUERALBS HAN ORGANITZAT DIFERENTS ACTIVITATS PER CELEBRAR AQUESTA DIADA

EL RIPOLLÈS REDACCIÓ

El dia 8 de març es commemora el Dia Internacional de les Dones, una jornada de caràcter reivindicatiu i social que posa el focus en la lluita per la igualtat i els drets de les dones. Aquesta data s'ha consolidat com un moment clau per a la sensibilització i la participació ciutadana arreu del territori. Enguany, la comarca del Ripollès no n'és l'excepció, i diferents municipis com Sant Joan de les Abadesses, Ripoll, Camprodon i Campdevànol, entre d'altres, han organitzat activitats al voltant del 8M.

SANT JOAN DE ES ABADESSES

Sant Joan de les Abadesses ha preparat diferents actes amb motiu d'aquesta celebració, com ara un espectacle d'improvisació a duo de la companyia 'Del Gremi', al Palau de l'Abadia a les 12 h. A més, com cada any, també se celebrarà l'assemblea de l'Associació de dones de Sant Joan de les Abadesses al Restaurant Abatissa a les 13:30 h.

SANT PAU DE SEGÚRIES

Per la seva banda, Sant Pau de Segúries ha organitzat diferents activitats, com ara la lectura de textos d'autores, un berenar comunitari i la presentació del joc *Memory*, vinculat amb dones del Ripollès. Aquestes activitats, però, tindran lloc el dissabte 7 de març al Centre Cívic El Molí, a les 17 h.

RIPOLL

En el cas de la Vila Comtal, s'ha organitzat una taula rodona que comptarà amb la participació de diferents dones de la comarca: Elena Bernal, sergent de la Policia Local de Ripoll; Rosa Tendero, membre d'Oncolliga Ripoll; Gemma Ortega, presidenta de Ripoll Comerç; Marina Puigcorbó, ramadera de l'explotació Mas El Lladré, i amb la moderació de l'alcaldesa de



Celebracions del 8M

Ripoll, Sílvia Orriols. L'activitat se celebrarà el 8 de març a la Sala Senjust, a les 11 h.

BIBLIOTECA LAMBERT MATA

A més d'aquesta taula rodona, la Biblioteca Lambert Mata de Ripoll acollirà una exposició de pintures de la mà de Maite Amàrita, Carme Cuesta, Montserrat Picola, Horo Miyasawa i Arantxa Villafranca, així com una exposició de pintura i recital de poesia amb les rapsodes Monik Bargalló, Montserrat Picola, Carme Cuesta, Montse Maestre, Gemma Arimany, Joana Gaja, Núria Agulló i Les Cantarines. Aquestes

activitats se celebraren el 6 de març a les 19 h.

FUNDACIÓ MAP

La Fundació MAP també ha preparat algunes activitats gratuïtes per celebrar aquesta diada del 4 al 6 de març. El dimecres 4 tindrà lloc l'espai Cuidem-nos, on es crearan diferents espais de benestar, com manicura, relaxació, massatges facials i meditació. El dijous 5 es farà un taller de punts de llibre a càrrec de Marta Freixedas i Anna Solà, professionals de suport del MAP. El dijous 5 se celebrarà la xerrada 'El sol pelvià, el

món entre les cames i més enllà', per l'osteòpata i fisioterapeuta del sol pelvià Mireia Grossmann.

CAMPRODON

Camprodon, any rere any, és un dels municipis que organitza la lectura del manifest i altres activitats, com ara tallers, visites guiades, entre altres.

RIBES DE FRESER

En el cas de la Vall de Ribes, s'ha preparat un cap de setmana ple d'activats per reflexionar, compartit i reivindicar tots junts. El divendres 6 de març a l'espai de La Cremallera

es farà una xerrada sobre històries de resistència a l'Iran, a càrrec de l'escriptora iraniana Mosha Mohebbali, i la projecció i col·loqui del projecte fotogràfic 'Osses', amb Vero Mora. El dissabte 7 de març tindrà lloc una sessió de teatre a la mateixa hora, amb 'Una història a mida', de Cacauet Teatre. Seguidament, tindrà lloc un vespreig, amb la presència de Las Bingas. I per tancar la jornada, una sessió de Thirty Dj al teatre municipal. Per la seva banda, diumenge se celebrarà la lectura del manifest i acte simbòlic a la plaça de l'Ajuntament a les 13 h. Tot seguit, hi haurà un dinar de l'Associació de Dones de la Vall de Ribes l'Hotel de Sant Antoni.

CAMPDEVÀNOL

El dissabte 7 de març, Campdevànol ha organitzat dues activitats. Per una banda, una lectura dramatitzada per Meri Esteve i Alba Miquel Tàpies sobre Concepció Casanova amb, *Em diuen que soc boja*, basada en el llibre de Jordi Casanova i Roca. L'activitat tindrà lloc a la Sala Auditori del Centre Cívic, a les 18 h. D'altra banda, aquest mateix dia se celebrarà el sopar de la dona, amenitzat amb l'espectacle Agència matrimonial, al mateix centre a les 21 h.

QUERALBS

Queralbs és un dels municipis que, edició rere edició, també organitza alguna activitat per commemorar aquesta data. Enguany, amb motiu dels 50 anys de les Primeres Jornades Catalanes de la Dona, celebrades a Barcelona el maig de 1976, unes jornades que van representar un punt d'inflexió perquè per primera vegada, les dones van ocupar un espai públic de debat després de dècades de silenci imposat, el municipi acollirà un concert poètic el diumenge 8 de març, a les sis de la tarda, amb l'actuació 'Fermentar', de la poetessa Sònia Moya i la cantautora Rusó Sala. Per acabar, es farà un berenar per a totes les persones assistents.



El Ripollès se suma a les celebracions

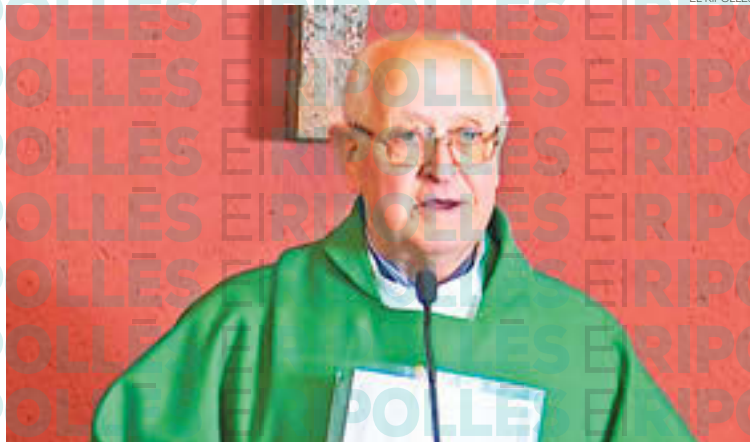
SANT PAU RECORDA MOSSÈN LLUÍS CARALT

SERÀ AQUEST DIUMENGE AMB UNA JORNADA QUE VOL POSAR EN VALOR LA SEVA FIGURA

SANT PAU DE SEGÚRIES JUDITH ESPERT

Un any després de la seva mort, la trajectòria vital de mossèn Lluís Caralt no es difumina a Sant Pau de Segúries. Els seus veïns el continuen mantenint viu en la seva memòria i, per això, aquest diumenge volen memorar-lo d'una manera especial, fent èmfasi en el llegat que ha deixat entre els seus veïns, però també en el patrimoni del poble.

L'ajuntament impulsa una jornada de record i memòria, amb el seu memorial, que servirà per descobrir una placa que posarà èmfasi en el que va suposar el mossèn en la recuperació de Sant Pau Vell. La jornada començarà a les 11 del matí, precisament en aquesta església del terme municipal. Comptarà amb l'acompanyament de duet Celloscòpic. Una hora més tard, serà el torn per a la descoberta del memorial en record de mossèn Lluís Caralt i, ja al migdia, tots els presents viuran un dinar de ger-



Mossèn Lluís Caralt

manor a l'era de la rectoria, en què participarà, també, la seva família. En cas de mal temps, es farà a la casa de colònies.

«Ha estat una persona molt emblemàtica i ha fet molt pel municipi», recorda l'alcalde, Albert Coma, qui subratlla que va ser un dels grans impulsors de la recuperació de l'església de Sant Pau Vell: **«Tant la casa de colònies com cal Campaner o la parròquia i ens va deixar un llegat molt important».** Per tot plegat, **«volem**

tenir aquest record perquè era una persona es feia estimar per tot el municipi».

Mossèn Lluís Caralt va morir el 6 de març de 2025 als 90 anys de vida, 67 dels quals va exercir com a capellà. Des del 1982 va ser vicari de les parròquies de Sant Pau de Segúries i de Sant Miquel de Cavallera. Finalment, també ho va ser de les parròquies de Sant Julià de Tregurà, Sant Martí de Vilallonga de Ter i Sant Miquel de Setcases.

SONS I VINCLES EN UN NOU TALLER FAMILIAR A RIPOLL

RIPOLL J.E.

Diverses famílies han participat aquest cap de setmana en un nou taller musical familiar organitzat per l'Espai Familiar municipal de Ripoll. L'activitat, adreçada a infants de 0 a 2 anys, s'emmarca dins la programació periòdica que ofereix aquest servei per fomentar el desenvolupament i la socialització dels més petits.

Amb el títol 'Cantem, ballem i aprenem', la sessió ha anat a càrrec de l'educadora Judit Sabaté i s'ha basat en el mètode 'Totsona', que combina



Un moment de la sessió d'aquest dissabte

música, moviment i joc. L'objectiu és estimular els sentits i afavorir el vincle entre infants i famílies a través d'una

experiència compartida. Un espai per reforçar els espais de criança i suport a les famílies del municipi.

UN VIATGE PELS SABORS DEL RIPOLLÈS



El cuiner David Sanglas

SETCASES J. ESPERT

El cuiner i divulgador gastronòmic David Sanglas conduirà i acompanyarà un tast guiat de tres formatges, tres embotits i tres begudes agrupades sota el segell de la marca de garantia Producte del Ripollès. Serà aquest dissabte a partir de les cinc de la tarda, en una proposta que s'espera que s'allargui durant un parell d'hores i que té un preu de tres euros.

A través d'aquesta experiència sensorial, els participants poden descobrir de primera mà el procés d'elaboració dels productes, des de l'origen fins al resultat final. La proposta permet identificar-ne les princi-

pals notes aromàtiques i gustatives, i entendre com influeixen en la percepció del tast. L'activitat també ofereix orientacions pràctiques sobre el maridatge, amb l'objectiu d'aprendre a combinar cada producte amb els aliments més adequats i potenciar-ne així totes les qualitats.

El taller, que porta per títol 'Del territori al paladar', tindrà lloc al Centre d'Informació del Parc Natural a Setcases, en el marc de les activitats del Parc Natural de les Capçaleres del Ter i del Freser. Les places són limitades i la reserva es pot formalitzar a través del codi QR habilitat al cartell o bé mitjançant el telèfon d'informació del parc.

DEL MOSAIC TRENCAT A TRAJECTE VITAL

RIPOLL J.E.

Com convertir la vocació en ofici, llenguatge i trajecte vital. Això és el que va compartir Dolors Simó, pionera en el trencadís contemporani, en la presentació del seu llibre 'La noia del mosaic trencadís', a la biblioteca Lambert Mata de Ripoll. Va ser divendres, en un acte en què l'autora també va conversar amb la mosaicista Marta Macià Fontanet.

Una vintena de persones van escoltar la història de Simó, en què ha explicat la seva trajectòria artística vinculada al trencadís, incorporant-hi reflexions de caràc-



ter filosòfic i humanístic. La sessió ha servit per difondre el coneixement i la innovació que aporta a aquesta tècnica, posant en valor un art capaç de créixer i evolucionar per si mateix, més enllà dels seus orígens i del llegat dels grans mestres.

EL MIAC DEDICARÀ UNA EXPOSICIÓ ALS GRANS INTÈRPRETS D'ALBÉNIZ

JOAQUIM MALALTS, ENRIQUE GRANADOS, ARTHUR RUBINSTEIN I FRANCISCO TÁRREGA VAN SER ALGUNS DELS INTÈRPRETS QUE VAN DIVULGAR L'OBRA D'ISAAC ALBÉNIZ

CAMPRODON REDACCIÓ

El Museu Isaac Albéniz de Camprodon acollirà l'exposició temporal 'Els intèrprets d'Albéniz al seu temps', una mostra que proposa un recorregut ampli i documentat d'artistes catalans, espanyols i internacionals, que van interpretar i difondre l'obra d'Isaac Albéniz. L'exposició adopta una mirada transversal que va més enllà del piano, i inclou també les aportacions provinents del món de la guitarra, l'òpera, la música de cambra i les formacions orquestrals. Des dels seus inicis, la producció musical de l'autor de la *Suite Iberia* va despertar l'interès dels intèrprets del moment. A mesura que el compositor anava donant forma a noves obres, nombrosos artistes les incorporaven als seus programes, convertint-se en difusors del seu catàleg.



Artistes presents a l'exposició

Aquest procés va ser clau per a la consolidació del seu prestigi internacional. Les seves composicions es van estendre arreu de la península Ibèrica i per diversos centres musicals europeus, especialment a França i Anglaterra, així com als Estats Units. Intèrprets de

procedències diverses, des de músics locals poc coneguts fins a virtuoses de renom internacional, van contribuir a impulsar les seves partitures en el camí cap al seu reconeixement universal. La mostra posa èmfasi especial en aquest teixit de complici-

tats artístiques que va envoltar el compositor. A través d'una documentació variada, com programes de concerts, cartes, transcripcions i dedicatòries, es revela la xarxa de relacions professionals i personals que Albéniz va establir amb aquells divulgadors de la seva

música. Aquests intèrprets, autèntics pioners, no només van difondre la seva música, sinó que van esdevenir fars per a les generacions posteriors, contribuint així a fixar l'herència albeniziana. Artistes com el pianista Joaquim Malalts, a qui Albéniz va confiar l'estrena de gran part de la *Suite Iberia*, i gràcies a l'execució de la qual va obtenir les millors crítiques de la seva carrera; Enrique Granados, compositor i pianista amb qui va compartir la creació de l'escola de piano espanyola moderna; Arthur Rubinstein, un dels primers grans pianistes internacionals que va incloure les obres d'Albéniz en el repertori mundial o, fins i tot, Francisco Tárrega, guitarrista que va adaptar la música del ripollès, originalment per a piano, a la guitarra. La inauguració serà aquest dissabte a les 12 del migdia.

DONATIU SOLIDARI A LA RESIDÈNCIA GERIÀTRICA



Donatiu per part de la Societat de Caçadors de la Vall de Camprodon

CAMPRODON REDACCIÓ

La residència geriàtrica de Camprodon ha rebut un donatiu econòmic solidari per part del soci Carles Feliu Martín i també de la Societat de Caçadors de la Vall de Camprodon. Es tracta d'una aportació que

s'ha destinat a la millora de les instal·lacions del centre mitjançant l'adquisició de nou mobiliari. Aquesta iniciativa i altres similars contribueixen al benestar de les persones residents i permeten continuar millorant la qualitat dels espais i dels serveis del centre.

MIL INFANTS ALS 200 ANYS DE VEDRUNA



TARRAGONA REDACCIÓ

Les escoles Vedruna de Catalunya han celebrat el bicentenari de la congregació de les germanes Carmelites de la Caritat Vedruna amb un acte multitudinari a Tarragona. Precisament, aproximadament un miler de nens i nenes d'arreu del territori han fet vibrar el Tarraco Arena amb una cantata on van participar alumnes de 5è i 6è de primària. En total, l'acte va comptar amb més de cinc mil persones.

LA FILOSOFIA NIETZSCHEANA, PRÒXIMA PARADA DEL CICLE

RIPOLL REDACCIÓ

Rubèn Molina serà el pròxim encarregat del cicle 'Filosofia al bell mig de Ripoll', amb la conferència 'Jo no soc una persona, soc dinamita: el vitalisme de Friedrich Wilhelm Nietzsche'. Aquesta conferència parlarà sobre les claus per entendre la filosofia del filòsof alemany, considerat un dels més influents del segle XX. Partint de la base que, la seva filosofia adopta la forma d'una crítica a la cultura occidental, però també és una nova proposta de sentit. És una afirmació alegre i de total acceptació de la vida tal com és: amb tot el que és bo i també amb els seus aspectes foscos i terribles.



Rubèn Molina

De fet, la importància que adquireix la vida en la filosofia de Nietzsche ha fet que s'inclougui en el vitalisme, juntament amb altres filòsofs, com Henri Bergson i José Ortega y Gasset. La conferència serà a la biblioteca Lambert Mata el dimecres, a les sis de la tarda.

MES DE MARÇ SARDANISTA A RIPOLL

LA VILA COMTAL ORGANITZA EL 37È CURSET DE SARDANES CADA DIVENDRES D'AQUEST MES DE MARÇ

RIPOLL ADRIÀ RODRÍGUEZ

Aquest divendres torna la tradició més catalana a la vila comtal de Ripoll. Parlem de les sardanes i de la necessitat que les noves generacions continuïn amb aquesta tradició per no perdre-la. D'aquesta manera, la vila comtal empenirà un curset de sardanes que durarà fins al dia 27 de març. Serà cada divendres d'un quart de set de la tarda a un quart de nou del vespre, al Casal Centre Cívic de Ripoll. Consistirà llavors en un total de quatre sessions de dues hores en què tothom qui vulgui podrà aprendre o continuar descobrint com ballar sardanes. En aquest curset, com era d'esperar, s'aprendrà a ballar, comptar i repartir sardanes amb l'Agrupació Sardanista de Ripoll. Des de la mateixa Agrupació Sardanista s'anima a tota la vila i fins i tot a gent de fora de Ripoll a apuntar-s'hi i venir a aprendre tot so-



Una sardana ballada a Ripoll

bre un dels pilars de la música catalana. L'activitat s'organitza conjuntament amb la Confederació Sardanista de Catalunya, el Departament de Drets Socials i Inclusió de la Generalitat de Catalunya i també el Departament de Cultura de la Generalitat.

Aquest serà el 37è curset de sardanes de Ripoll, que demostra que no vol deixar morir aquesta tradició i que anima als ben vinguts a la vila a ballar sardanes conjuntament amb aquells adults i adultes que volen continuar ballant-les. Un mes de març ple de sardanes a Ripoll!

LA SARDANA

La sardana és una dansa popular catalana considerada el ball nacional de Catalunya. És una dansa on tant homes com dones ballen agafats de les mans formant una rotllana. S'ha de puntejar amb els peus als compassos de la música interpretada per la cobla.

DANI VILASECA PRESENTA POEMARI A RIPOLL

RIPOLL REDACCIÓ

La Biblioteca Lambert Mata acollirà aquest dijous, a les sis de la tarda, la presentació de 'Mapa del que plou', el poemari del ripollès Dani Vilaseca, guardonat amb el IV Premi de Poesia Joan Aliguer. L'acte, d'entrada gratuïta, comptarà amb la participació de l'autor i serà presentat per l'escriptora i psicòloga Cristina Casas Mata. 'Mapa del que plou' parteix d'una idea suggerent: la influència de la meteorologia en el comportament humà. El poemari reflexiona sobre com el clima condiciona la manera de viure, de relacionar-nos i d'entendre el món, amb una mirada que connecta paisatge exterior i paisatge emocional. Periodista i antropòleg de formació, i actualment professor de geografia a l'INS Abat Oliba de Ripoll, Vilaseca ha conreat la poesia des de fa anys. El premi, concedit entre una quarantena d'originals, suposa un impuls a la seva trajectòria literària. La presentació a Ripoll serà la primera oportunitat per conèixer de prop el llibre, en un acte que vol convertir la poesia en un espai de trobada.

RIPOLL ADRIÀ RODRÍGUEZ

El teatre cine Comtal de Ripoll presenta aquest diumenge 'Sòmnion, la ciutat dels oficis impossibles', de EQM. Es tracta d'un espectacle familiar de titelles amb música en directe, que farà viatjar a una ciutat on tots els oficis de les persones són peculiars. Tenim, per exemple, un home que posa els carrers, un despertaire, una mestra de cant d'ocells un pintor de fulles d'arbre, o una cosidora de cors trencats. En aquest espectacle tot és possible i d'això també tracta l'actuació, de deixar anar la imaginació i l'esforç per fer realitat els somnis de cadascú. Per atendre, aquest diumenge a les dotze del migdia al teatre Comtal. Un esdeveniment que serà tant entretein-

UN ESPAI PER SOMIAR AL COMTAL DE RIPOLL



Teatre Comtal de Ripoll

gut com motivador per a tots i totes que vulguin deixar anar la imaginació i en-

trar en un món on tot és possible i on els somnis es poden arribar a fer realitat.

Vulguis ser el que vulguis ser, durant aquest espectacle, t'ho creuràs.

EQM

EQM és una productora i distribuïdora a escala nacional d'espectacles teatrals. Va ser creada l'any 2003 i des de llavors ha portat agafat de la mà d'Alberto San Juan, El Terrat o fins i tot Jordi Èvole, diversos espectacles arreu de Catalunya i Espanya.

Si de petits, tots ens preguntaven 'Què vols ser quan siguis gran', i esperen que diguéssim metge, professora, futbolista, ara es podrà complir el somni de tots i totes que havien desitjat ser tota mena d'oficis. Sòmnion, com indica el seu nom, és un lloc per somiar i per creure que un pot valdre per a tot. Tant si vols o volies ser astronauta, com youtuber, com policia, l'única manera d'arribar-hi és creient que hi pots arribar, i és d'això que tracta l'espectacle que es podrà gaudir aquest diumenge.

EXPOSICIÓ INTERNACIONAL AL MUSEU ETNOGRÀFIC DE RIPOLL



L'exposició es podrà veure fins al 6 d'abril

RIPOLL REDACCIÓ

Del 8 de març al 6 d'abril de 2026, el Museu Etnogràfic de Ripoll acull la 46a Mostra Internacional d'Art Contemporani, organitzada pel Circuit Artístic Gestora Cultural. La mostra reuneix artistes de diferents països i disciplines —pintura, escultura, fotografia i art digital— en una proposta multi-

disciplinària que reflecteix la pluralitat del panorama artístic actual. Cada edició articula un espai de trobada entre llenguatges i enfocaments diversos, amb l'objectiu de posar en relació pràctiques creatives que defineixen l'escena artística contemporània. La inauguració tindrà lloc aquest diumenge a les 12 h del migdia.

'ELS MESTRES', DEL RIPOLLÈS AL ROSSELLÓ

EL VOLÓ (ROSSELLÓ) REDACCIÓ

La Maison de l'Histoire "Casa del Voló" (al Rosselló) acollirà durant 2 setmanes l'exposició "Els Mestres de la República", produïda per la Fundació Irla amb el suport del Consell Comarcal del Ripollès. La mostra itinerant s'inaugura aquest divendres a les 6 a les 18 h i es podrà visitar al 13 de març. Aquesta exposició té com a objectiu recuperar la memòria històrica i retre homenatge als mestres i professors que van patir una dura repressió arran de la derrota republicana. Durant la dictadura franquista, més de 600 mestres van ser forçats a l'exili a Catalunya, i molts altres van patir depuracions i càstigs per haver defensat els valors de l'escola republicana i una educació renovadora. L'exposició ha estat promoguda per la Fundació Irla i

el Consell Comarcal del Ripollès i posa en valor casos concrets del Ripollès, tant de mestres represaliats o exiliats com de com la institució escolar havia iniciat un seguit d'innovacions fins a la República. L'exposició, que consta de 9 pan-cartes per poder ser fàcilment transportable, es va presentar a Campelles el juny del 2025. De moment al Ripollès, s'ha pogut veure a Ogassa, Pardiniés, Les Llosses, Sant Joan de les Abadesses, Vallfogona i al Museu Etnogràfic de Ripoll, però també ha estat exposada a l'Escola de Mestres de la Universitat de Vic. Precisament en el món escolar, ha estat objecte d'estudi d'alumnes de secundària a l'IE Mestre Andreu de Sant Joan de les Abadesses, l'IE Pirineu de Ribes de Freser i l'IES Abat Oliba de Ripoll i, tornant del Voló, ho serà a l'Escola Vedruna també de Ripoll.

EL NOU MUSEU DE LA RETIRADA

SERÀ UNA REALITAT UN COP ENLLESTIDA LA REFORMA
VALORADA EN UNS 100.000 EUROS



LAURA SEGUR

Aquest mes de març l'equipament estarà tancat per reformes

CAMPRODON L.S.

Durant aquest mes de març el Museu de la retirada de Campardon serà objecte d'una reforma de l'espai museístic amb una inversió d'uns 100.000, subvencionats per la Diputació de Girona. Una reformulació d'un espai que un cop enllestida l'actuació actualitzarà l'espai com a museu. Aquesta intervenció estarà centrada en la il·luminació, i un canvi de pintura i elements gràfics per adequar la sala d'exposicions de Cal Marquès al concepte museístic. La regidora Marta Marsal destaca aquesta com una actuació necessària: **«Es tracta de reformular una mica l'espai físic, la il·luminació s'adequarà més a un museu amb uns focus centrals i la pintura deixarà de ser clara, es pintaran les parets de color fosc i hi haurà un camí il·luminat del que seria la Retirada, aquest serà un canvi important, perquè semblarà el que és: que és un museu».**

Uns canvis necessaris per a un museu que va començar ara fa cinc anys amb una pressupost limitat i que es va muntar a partir del material



El Museu de la Retirada fa cinc anys que va obrir les portes

que ja es disposava i d'una exposició fotogràfica ja existent. Ara tot anirà lligat. Lluís Basaganya el responsable del museu destaca que llavors tot **«es va entrar una mica amb un calçador, el que demanava ja des d'un principi és que l'explicació anés junt amb la fotografia i el material que hem recuperat dels camins de la Retirada».** Després del rentat de cara i actualització de l'espai i concepte la voluntat és que el visitant obtingui una explicació clara de com va ser la Retirada, amb fotografies inèdites resultants

de la recerca dels darrers anys, també s'ampliarà el nombre de vitrines i per tant s'hi mostrarà més material, es passarà de les 1.500 peces exposades fins ara a unes 1.700. Bassaganya fa un balanç bo de l'acollida de visitant de l'espai, que ha passat de 3.000 el primer any, a 5.000 el segon, i a 7.000, el tercer. En aquests moments es mouen entre 10.000 i 11.000 visites i es creu que es podrà incrementar després de la intervenció ja que probablement s'ampliïn els dies i hores d'obertura. L'entrada continuarà essent gratuïta.

CAMPDEVÀNOL, A 'UN PAS' DE LA CONSOLIDACIÓ DE LA PROCESSÓ

AQUEST 2026 ARRIBA A LA 20A EDICIÓ DE LA RECUPERACIÓ D'UN PROCESSÓ ÚNICA, AMB PASSOS VIVENTS, MUTS I ESTÀTICS I HO FAN AMB LA CRIDA DE VOLUNTARIS

CAMPDEVÀNOL L.S.

La processó dels Sants Misteris de Campdevànol està d'aniversari i és que aquest 2026 commemoren els 20 anys des de la seva recuperació i ho fan amb un doble objectiu: créixer i consolidar-se. És per aquest motiu que estan buscant nous col·laboradors per a tots els passos -i també els romans- per tal d'assegurar-ne la continuïtat. Eduard Roma, l'actual president de l'Associació dels Amics de la Processó, recorda que aquesta processó va arribar a la seva «fi l'any 1965 i que no va ser fins 42 anys després que es va recuperar. Va ser l'any 2007 a base de molta empena i esforç i ara necessitem gent jove que vingui per quedar-se, per això fem una crida al jovent, que pensin que és tan sols una hora i mitja l'any».

Una crida per a la qual ja estan rebent les primeres peticions de voluntaris, de persones



L'actual president, Eduard Roma, i la nova tesorera, la Núria Sánchez

d'arreu. Des de la processó també s'està apostant per sàlvia nova a la junta.

Una d'elles és la Núria Sánchez, qui a partir d'aquest any

serà la nova tesorera i que sempre ha tingut un vincle familiar amb aquesta processó que és única, al ser de passos vivents, muts i estàtics.

«Tota la família hem estat implicats des de la seva recuperació, hem tingut aquesta vinculació des de sempre i crec que ens hi hem d'impli-

car perquè no s'oblidi».

Aquesta edició comptarà amb novetats a l'altura de l'efemèride i és que juntament amb Campdevànol Comerç, la Uier i l'Ajuntament tindrà lloc una fira de Setmana Santa que començarà l'endemà de l'entrega del penó a les autoritats, que serà dijous al vespre. Des de Divendres Sant i fins Diumenge de Resurrecció hi ha prevista una programació amb activitats familiars, passants i la col·laboració dels manaies de Banyoles i Amer. També hi ha prevista la sortida del pas Camí del Calvari. Des de l'organització es vol obrir la processó encara més a tot-hom. Des de l'estand firal es podran adquirir els ciris per sumar-se a la comitiva.

De cara l'any que ve hi ha la intenció de publicar el llibre del 20è aniversari i recuperar un pas dels històrics.

Com cada any també es podrà visitar l'exposició fotogràfica i dels vestuaris dels armats de Campdevànol.

CAMPRDON BUSCA UNA TRENTENA DE VOLUNTARIS

CAMPRDON L.S.

El relleu generacional és una de les prioritats de cara la processó de Camprodon de cara aquesta Setmana Santa. Fa uns dies que la junta va iniciar una campanya per aconseguir nous col·laboradors de cara l'edició d'enguany que se celebrarà a principis d'abril. El tesorero de l'associació, en Lluís Bassaganya, exposa que és un relleu natural: «Hi ha hagut gent que per edat han anat plegant, ja són molts anys que portem de processó a Camprodon, on

participa bona part de la població i com que hi ha gent que s'ha fet gran ens fa falta gent jove que participi en els diferents passos o portant llums, per exemple». Requeixen una trentena de persones per fer el relleu, ara bé, no de romans que ja aquests tenen la seva llista d'espera. Lluís Bassaganya recorda que el perfil que busquen no és el de romà, per tant, ja que el sistema de selecció va per una altra banda «Des de la junta estem donant un cop de mà a buscar aquesta gent que vulgui sortir i col·laborar amb els passos». I



Dijous surten els romans i divendres és pròpiament la Processó dels Sants Misteris de Camprodon

recorda que «no és necessari ser de Camprodon», i afegeix que precisament «quan es va començar fa 40 anys hi havia molta gent de fora, que encara avui continuen col·laborant-hi, no cal que siguin específicament d'aquí, ve gent

de tot arreu, també de la Garrotxa, només cal tenir ganes de participar en la processó dels Sants Misteris». Fins al moment fan bon balanç de la crida, amb pocs dies ja són diverses les persones que s'hi han posat en contacte.

En aquesta edició també s'ha fet una reestructuració d'una part de la junta. A partir d'enguany, la direcció va a càrrec de la camprodonina Mari Àngels Morer, «que sempre ha estat vinculada a la processó».

CINEMA

Casal Camprodoní



HAMNET

Regne Unit. 2025. Durada 125 min.
De Chloé Zhao. Amb Jessie Buckley, Paul Mescal, Jacobi Jupe, Joe Alwyn.
★★★
És la història de l'Agnes, la dona de William Shakespeare, en la lluita per superar la tragèdia familiar que irromp a la seva vida. Una història amb el teló de fons de la creació d'una de les obres més conegudes i importants de Shakespeare, 'Hamlet'.
Drama.
Dissabte a les 18 h i a les 22 h.
Diumenge a les 18 h i a les 21 h.

Cinema Comtal

BALANDRAU, VENT SALVATGE

Espanya. 2026. Durada 116 min.
De Fernando Trullols. Amb Álvaro Cervantes, Bruna Cusí, Marc Martínez, Eduardo Lloveras.
★★★★
La pel·lícula de la tragèdia que va tenir lloc el 30 de desembre del 2000, en què un grup d'amics es disposen a fer l'ascens al Balandrau. El vent salvatge, el torb, desencadena la pitjor de les tempestes de la història dels Pirineus.
Drama.
Dissabte a les 19 h i a les 20.30 h.
Diumenge a les 19.15 h.
Dilluns a les 20.30 h.

POLLETLLBRE EL SECRET DE LA MARMOTA

Bèlgica. 2025. Durada 89 min.
De Benjamin Mousquet.
★★★
Polletllebre i els seus amics descobriran que no són els únics que volen aconseguir la màgia de la marmota.
Animació. -EN CATALÀ-
Diumenge a les 17 h.

Cinema Catalunya

FRONTERA

Espanya. 2025. Durada 101 min.
De Judith Colell. Amb Ainet Jounou, Anna Franziska, Jordi Sánchez, Maria Molins.
★★★
Una mirada cap a les entranyes de la postguerra als Pirineus Catalans. Un thriller històric inspirat en les vides reals d'un grup de persones que van posar en risc les seves vides per salvar-ne d'altres.
Thriller.
Dissabte a les 18 h.

BALANDRAU, VENT SALVATGE

Espanya. 2026. Durada 116 min.
De Fernando Trullols. Amb Álvaro Cervantes, Bruna Cusí, Marc Martínez, Eduardo Lloveras.
★★★★
La pel·lícula de la tragèdia que va tenir lloc el 30 de desembre del 2000, en què un grup d'amics es disposen a fer l'ascens al Balandrau. El vent salvatge, el torb, desencadena la pitjor de les tempestes de la història dels Pirineus.
Drama.
Diumenge a les 17 h.

★★★★★ Obra mestra ★★★★ Molt bona ★★★ Bona ★★ Passable • Dolenta - Sense qualificar



FINALS DEL CAMPIONAT DE CATALUNYA DE XOUS I QUARTETS DE PATINATGE ARTÍSTIC

Aquest dissabte i diumenge
En directe, a les 16h
A la teva televisió local



Televisió del Ripollès

TV RIPOLLÈS

Programació del 5 a l'11 de març de 2026

'TORN DE VIDA', ELS
ORÍGENS DEL RECINTE
DE LA MATERNITAT



A finals del segle XIX Barcelona dona resposta al problema creixent de les criatures abandonades i les mares solteres. S'hi crea el primer recinte sanitari hospitalari amb criteris moderns de la ciutat. Impulsat per la Diputació de Barcelona i dissenyat pels arquitectes en col·laboració amb els metges, el recinte de la Maternitat es construeix seguint els nous criteris d'higienistes europeus, El documental 'Torn de vida' narra els orígens del recinte de la Maternitat de Barcelona, a través d'una trama de ficció.

Diumenge a les 21.30 h.



FESTIVAL JAZZ TERRASSA:

La Nova Jazz Cava acull la 45a edició del Festival Jazz Terrassa amb el concert d'obertura. Reuneix el trompetista Oriol Vallès i la saxofonista del moment, Irene Reig, recent guanyadora del Premi Enderrock 2026 per l'àlbum 'Ànima'.
Dissabte a les 22.30 h.



REBOBINA

30 anys de records de Televisió del Ripollès condensats en un programa que repassa les millors històries de la televisió de casa nostra.
Dijous a les 16 h.

Dijous 5

05.30	Música.cat
06.00	Al Dia Comarques de Girona vespre
06.30	Comarca informatiu
07.00	NEX Matí
09.00	Efecte Mosaic
10.30	Generació Dona
11.00	El Magazín (R)
12.15	Aventurístic
12.45	Hospital de Proximitat
13.15	La Tertúlia del Magazín
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Al Dia Comarques de Girona migdia
15.00	La Porteria
16.00	Rebobina
16.30	Efecte Mosaic
18.00	Aventurístic
18.30	Avanç informatiu
18.45	Música.cat
19.00	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El temps
20.30	El Magazín
21.20	Sota Zero
21.30	Caminant per Catalunya
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona Vespre
23.00	Rebobina
23.30	ReCórrer
01.30	La Porteria
02.30	Comarca Informatiu
03.25	El Temps
03.30	El Magazín
03.20	Sota Zero
03.30	La Tertúlia

Divendres 6

05.30	Música.cat
06.00	Al Dia Comarques de Girona vespre
06.30	Comarca informatiu
07.00	NEX Matí
09.00	Efecte Mosaic
10.30	Generació Dona
11.00	El Magazín (R)
12.20	Sota Zero
12.15	Caminant per Catalunya
12.45	Torna-la a tocar, Sam
13.15	La Tertúlia del Magazín
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Al Dia Comarques de Girona migdia
15.00	La Porteria
16.00	Spi+TV
16.30	Efecte Mosaic
18.00	L'Orsai
19.00	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El temps
20.30	El Magazín
21.30	Només Esport: Entrevista
21.50	Sota Zero
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona Vespre
23.00	Torna-la a tocar, Sam
23.30	L'Orsai
00.00	La Porteria
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazín
02.30	La Tertúlia

Dissabte 7

05.30	Musica.cat
06.00	Anem de Festa
06.30	Comarca informatiu
07.00	Teló de fons
07.30	Quina passada
08.00	+ Bàsquet
08.30	Comarca Informatiu: Resum Setmanal
09.00	Catakrack
10.00	Rebobina
10.30	El Magazín. Reemissió
12.00	Només Esport
12.30	Aventurístic
13.00	Picalletres
14.00	Comarca informatiu. Resum cap de setmana
14.30	Caminant per Catalunya
15.00	The Weely Mag
16.00	En Joc. Dissabte + Nex Cap de Setmana
21.00	Al Dia Comarques de Girona
21.30	Teló de Fons
22.00	Quina Passada
22.30	Festival Jazz Terrassa: Oriol Vallès & Irene Reig Quintet
00.00	I bona lletra...
01.00	Misteris
02.00	Aventurístic
02.30	Caminant per Catalunya
03.00	Anem de Festa

Diumenge 8

05.30	Musica.cat
06.00	Caminant per Catalunya
06.30	Comarca Informatiu
07.00	Zona Escolar
07.30	Impuls
08.00	L'Orsai
08.30	Comarca Informatiu: Resum Setmanal
09.00	El Ripollès Avui: Camprodon
09.30	Spi+TV
10.00	El Magazín: Resum setmanal
11.00	Missa de Montserrat
12.25	En Joc. Futbol
14.45	Del paisatge a la taula
15.00	The Weekly Mag
16.00	En Joc. Diumenge
20.30	NEX cap de setmana
21.00	Rebobina
21.30	Ciudadella
22.00	Hospital de proximitat
22.30	Documental 'Torn de Vida'
23.30	En primera persona
00.00	Impuls
00.30	Al Dia Comarques de Girona cap de setmana
01.00	Rebobina
01.30	Anem de Festa
02.00	Misteris
03.00	Aventurístic
03.30	De Vall a Vall. Consell Comarcal del Ripollès

Dilluns 9

05.30	Música.cat
06.00	Al Dia Comarques de Girona
06.30	Comarca Informatiu
07.00	Nex Matí
09.00	Efecte Mosaic
10.30	Teló de fons
11.00	Quina passada
11.30	Catacrack
12.00	Avanç informatiu
12.15	Torna-la a tocar, Sam
12.45	Spi+TV
13.15	La Tertúlia
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Al dia comarques de Girona
15.00	La Porteria
16.00	Impuls
16.30	Efecte Mosaic
18.00	Aixeca i Pica
18.30	Avanç Informatiu
18.45	Música.cat
19.00	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazín
21.30	Només Esport
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al dia Comarques de Girona
23.00	Hospital de Proximitat
23.30	Ciudadella
00.00	La Porteria
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazín
02.30	La Tertúlia

Dimarts 10

05.30	Música.cat
06.00	Al Dia Comarques de Girona
06.30	Comarca informatiu
07.00	NEX Matí
09.00	Efecte Mosaic
10.30	Ciudadella
11.00	El Magazín
12.00	Avanç informatiu
12.15	Només Esport
12.45	El Ripollès Avui: Ribes de Freser
13.15	La Tertúlia
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Al dia comarques de Girona
15.00	La Porteria
16.00	Actual Esports
16.30	Efecte Mosaic
18.00	+ Bàsquet
18.30	Avanç Informatiu
18.45	Música.cat
19.00	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazín
21.30	El Ripollès Avui: Ribes de Freser
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Pica Lletres
23.30	Actual Esports
00.00	La Porteria
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazín
02.30	La Tertúlia

Dimecres 11

05.30	Música.cat
06.00	Al Dia Comarques de Girona
06.30	Comarca informatiu
07.00	NEX Matí
09.00	Efecte Mosaic
10.30	En primera persona
11.00	El Magazín
12.00	Avanç informatiu
12.15	+ Bàsquet
12.45	Quina passada
13.15	La Tertúlia
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Al dia comarques de Girona
15.00	La Porteria
16.00	Anem de Festa
16.30	Efecte Mosaic
18.00	reCórrer
18.30	Avanç Informatiu
18.45	Música.cat
19.00	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazín
21.30	Aventurístic
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al dia Comarques de Girona
23.00	Anem de Festa
23.30	Pica Lletres
00.00	La Porteria
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazín
02.30	La Tertúlia

[ES] P34ESPORTS

Els àrbitres de futbol sala de la FCF fan vaga contra les agressions

[ES] P35ESPORTS

Ple de victòries per als equips ripollesos de Tercera Catalana

[ES] P37ESPORTS

La UE Ripoll aconseguix una àmplia victòria per continuar a la zona alta

[ES] P38ESPORTS

HC Ripoll i CP Ribes sumen tres punts per mantenir-se vius per l'ascens

[ES] P39ESPORTS

Clàudia Tremps competirà per vuitena vegada consecutiva a la Transgrancanariaa

ESPORTS

Una lliga excel·lent amb un final massa amarg

■ El FS Campdevàrol perd amb contundència la final de la lliga davant el Montsant

■ Tot i quedar primeres de la fase regular, les de Jordi Garrido acaben subcampiones

FUTBOL SALA **Nacional Femenina**

FS Campdevàrol	1
Montsant Sala 5	6

CAMPDEVÀNOL | MARTÍ PALAU

No ha pogut ser. El Futbol Sala Campdevàrol no ha pogut aixecar el primer títol de lliga de la seva història, caient per un contundent u a sis a la gran final davant el Montsant. Les barcelonines es van mostrar molt superiors en tots els aspectes del joc, demostrant que són un equip amb més experiència i amb els conceptes tàctics molt ben apresos. Les campdevanolenques, que van comptar amb el suport de l'afició al pavelló Mercè Guix, van aguantar un bon tram amb el marcador ajustat, però al final no van poder seguir el ritme de les campiones, decisives, sobretot, en les jugades a pilota aturada. **«Les sensacions són dolentes, perquè a ningú li agrada perdre, i encara menys una final. Sabíem que era un rival molt exigent, hem donat el 100%, però no ha pogut ser. Elles estan molt acostumades a jugar juntes i això es nota»**, explicava Judit Curós, jugadora del FS Campdevàrol, després del matx.



La plantilla del FS Campdevàrol, a la banqueta durant la final de la lliga

Un canvi de format polèmic

Tot i la derrota a la final, les de Campdevàrol van quedar primeres a la fase regular i, per primera vegada, això no significava proclamar-se campio-

nes. La federació ha decidit enguany allargar la lliga amb una fase final, i això ha perjudicat el conjunt ripollès. **«Aprofitem per dir que trobem una mica injust aquest**

format per una lliga. Està bé si és una copa, però la lliga hauria de premiar la regularitat», opinava Curós.

La Federació Catalana de Futbol Sala busca fórmules per millo-

rar i créixer, però el fet és que està aconseguint l'efecte contrari. Sense anar més lluny, l'EFS Ripoll masculí va ser un dels últims clubs a abandonar la FCFS per saltar a la FCF. La de futbol sala és una federació que no s'ha modernitzat, i enguany ja ha hagut de suprimir la Primera Divisió masculina per falta d'equips. A la femenina n'han conservat cinc, que lluny de semblar una lliga, fa més l'efecte de torneig d'estiu. Si no canvien moltes coses, la Federació Catalana de Futbol Sala corre un elevat risc de desaparèixer.

Això no acaba aquí

Malgrat el gust amarg del final de la lliga, el Futbol Sala Campdevàrol no acaba encara la temporada, perquè falten per disputar dues competicions. Per una banda, aquest pròxim cap de setmana arrenca la copa federació, que s'allargarà fins al 26 d'abril, quan es disputarà la fase final. Finalment, la temporada acabarà amb la celebració de la Copa Catalunya, amb la fase prèvia el 9 i 10 de maig i la fase final el 16 i 17 del mateix mes.

No s'ha d'oblidar, d'altra banda, que les campdevanolenques ja han aixecat un títol aquesta temporada: la Supercopa de Catalunya.

La FCF i els àrbitres alcen la veu contra la violència

La Federació Catalana i el col·lectiu arbitral van convocar una vaga pel passat cap de setmana

Es van suspendre més de 1.400 partits de futbol sala, que es recuperaran a finals de maig

RIPOLLÈS | MARC ROURA I AGUILAR

L'agressió a un àrbitre a Canet de Mar va ser la gota que va fer vessar el vas i que va portar al col·lectiu arbitral de futbol sala, amb el suport de la Federació Catalana de Futbol, a convocar una vaga d'àrbitres i una aturada general de la secció. En total, durant el cap de setmana passat, es van suspendre més de 1.400 partits de futbol sala, entre les competicions de la FCF i els partits de competicions espanyoles que havien de comptar amb designació arbitral del col·legi català. L'objectiu: rebutjar i erradicar la violència, i fomentar el joc net i la tolerància zero davant les conductes antiesportives. **«Els àrbitres volien donar un cop sobre la taula amb la vaga. Ho tenien molt clar perquè són actituds que no agraden i que no tolerem. Evidentment, des de la Federació hem recolzat la postura i hem donat tot el nostre suport»**, ha expressat el director de la Lliga Catalana de Futbol Sala, Rubén González.

Campanyes i sancions

Fa anys que la Federació Catalana de Futbol treballa per eradicar la violència del món de l'esport. Les mesures més freqüents són sancions i campanyes, però la vaga arbitral ha volgut ser un acte molt més reivindicatiu. **«Treballem activament per extingir les conductes violentes. Hem col·laborat amb Mossos, hem fet campanyes i, tot i que ho hem anat reduint, no aconseguim erradicar-les del tot. Per això, amb els àrbitres hem decidit fer una passa més i fer un acte molt més reivindicatiu»**, ha destacat González. Unes de les últimes mesures impulsades per la FCF van ser la campanya 'Zero Insults a la Grada' i els braçallets d'àrbitres menors d'edat, que visibilitzen la seva condició i els fa sentir **«més protegits»**, tal com ha expressat el col·lectiu en diverses ocasions.



Pilota de futbol sala amb la campanya 'Prou violència al futbol' impulsada per la FCF

Mesures més contundents

En el mateix sentit, la Federació ha publicat que sol·licitarà un impuls processal a les institucions per analitzar la Llei de l'esport i impulsar mesures per endurir les sancions davant les agressions i conductes violentes en el món de l'esport.

«Malauradament, en els últims anys, hi ha unes tres o quatre agressions a àrbitres a cada temporada», ha afirmat González, qui ha afegit que **«la majoria són de jugadors o cos tècnic»**. L'agressió arbitral a Canet de Mar, concretament, va ser la tercera de la tempo-

rada a un àrbitre de futbol sala i **«la primera provinent d'un espectador»**.

La vaga ha tingut un ampli suport i ha mostrat el malestar del col·lectiu arbitral davant d'uns fets que, malauradament, i, com explica la FCF, són recurrents. Cal seguir tre-

«La violència és una pedra a la sabata i lluitarem per eliminar-la de l'esport»

RIPOLL | M.R.

Aquestes eren declaracions del subdelegat del Ripollès a la FCF, Eudald Noya, amb relació a l'aturada general del col·lectiu arbitral i la suspensió de la jornada. Noya ha afirmat que **«la violència és una pedra a la sabata de la Federació»** i ha afegit que **«és una estadística irrisòria, no arriba a l'1%, però hauria de ser un 0 i lluitarem fins al final perquè sigui així»**. La majoria de les agressions provenen de jugadors o membres del cos tècnic, però Noya creu que no és problema dels clubs: **«Ens**

han donat suport perquè tots s'han trobat amb energúmens que van a insultar i a treure la seva ira interna». Sobre la mesura, el subdelegat ha explicat que s'ha dut a terme per buscar **«visibilitat»** i com a mesura per erradicar les conductes agressives: **«És un problema que no pot continuar»**. Noya també ha volgut apel·lar a la diversió en l'esport: **«L'esport és per gaudir. Quan no ho passem bé, no té sentit que hi hagi competició»**. A més, Noya ha aclamat públicament que **«com a societat, hem d'apartar aquesta gent de l'esport i que no hi tinguin cabuda»**. Un clam al



El subdelegat Eudald Noya

cel ripollès i català per frenar, d'una vegada per totes, la violència al món de l'esport.

L'APUNT

L'EFS Ripoll mostra suport a la mesura

RIPOLL | M.R.

L'únic club afectat de la comarca ha sigut l'Escola Futbol Sala Ripoll. Des del club van mostrar-se **«enèrgicament a favor»** del comunicat de la Federació Catalana de Futbol i de la mesura presa pel col·lectiu arbitral. El coordinador de l'Escola, Víctor Díaz, ha expressat que **«intentem que jugadors, entrenadors i familiars respectin als àrbitres i als equips rivals. És un dels fonaments base que ensenyem als jugadors»**. La tasca no és senzilla, ja que el club ha de lidiar amb nois de diverses edats i diferents conductes. La manera més efectiva que ha trobat el club és **«tallar-ho d'arrel»**. Díaz explica que **«si tenen una actitud agressiva, treballem amb ells per canviar-ho. Si no ho corregeixen, ens sap greu, però no poden representar a l'entitat»**.

ballant perquè el futbol sala, l'esport i la societat sigui un món lliure de violència.

La jornada, reubicada

D'altra banda, la Federació ha pres la decisió de reubicar la jornada, corresponent al 28 de febrer i 1 de març, al final de tot de la competició. **«Sabem que suspendre 1.400 partits és un enrenou pels clubs. Vam decidir que la jornada en bloc passaria a ser l'última del calendari per facilitar la tasca als clubs. És una decisió pensant en el seu bé»**, ha comentat el director. Així doncs, la jornada sencera es jugarà el 23 i 24 de maig.

La UE Campdevànol suma un triomf necessari



Partit d'aquesta temporada de la UE Campdevànol

FUTBOL	
Tercera Catalana	
CF Vilablareix 'B'	0
UE Campdevànol	1
CAMPDEVÀNOL REDACCIÓ	

La Unió Esportiva Campdevànol va tornar a celebrar un triomf fora de casa, fet que no es produïa des del 26 d'octubre a Riudellots. Els campdevanolencs van superar el filial del Futbol Club Vilablareix per zero gols a un, amb una solitària diana de Ferran Cano a la primera part. Amb patiment, els homes d'Eric Palomo van sobreposar-se a les

baixes i van sumar tres punts que els permeten respirar amb tranquil·litat i afrontar el tram final de temporada amb una injecció de moral. La nota negativa del matx va ser l'expulsió per doble groga de Munell, un dels jugadors més determinants en els darrers partits. El migcampista de Ripoll haurà de complir sanció en el pròxim compromís de la UE Campdevànol, aquest dissabte a les quatre de la tarda a casa, rebent el CE Riudellots, penúltim classificat.

L'Abadessenc venç i convenç

■ Els santjoanins superen el Sarrià a la lliga i ja són quarts

FUTBOL	
Tercera Catalana	
CE Abadessenc	4
CF Sarrià de Ter	1
FUTBOL Tercera Catalana Grup 3 Jornada 20	
FONTCOBERTA, U.E. A - SANT PRIVAT D'EN BAS, F.C. A	
ABADESSENC, C.E. A - SARRIÀ DE TER, C.F. A	
ANGLÈS C.E. A - SANTJOANENC, C.P. A	
LES PRESSES, C.F. A - ESCOLA F. GARROTXA A	
CAMPRODON, U.E. A - JOVENTUT SANT PERE MÀRTIR A	
RIUDELLOTS CLUB ESPORTIU A - CORNEL·LÀ DE TERRI, A.E. A	
PENYA ESPORTIVA MONTAGUT A - BESALÚ, C.E. A	
VILABLAREIX FUTBOL CLUB B - CAMPDEVÀNOL, U.E. A	

Classificació							
Equip	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
1.- BESALÚ, C.E. A	49	20	16	1	3	46	19
2.- SANTJOANENC, C.P. A	44	20	13	5	2	51	21
3.- CAMPRODON, U.E. A	42	19	12	6	1	60	26
4.- ABADESSENC, C.E. A	35	20	11	2	7	40	33
5.- SARRIÀ DE TER, C.F. A	34	20	11	1	8	55	41
6.- CORNEL·LÀ DE TERRI, A.E. A	33	20	10	4	6	40	41
7.- SANT PRIVAT D'EN BAS, F.C. A	31	20	9	4	7	45	41
8.- FONTCOBERTA, U.E. A	29	20	9	2	9	37	36
9.- PE MONTAGUT A	27	20	7	6	7	34	33
10.- CAMPDEVÀNOL, U.E. A	26	20	8	2	10	29	33
11.- LES PRESSES, C.F. A	23	20	6	5	9	35	42
12.- ANGLÈS C.E. A	21	20	6	3	11	40	48
13.- VILABLAREIX FCB	17	20	5	2	13	24	40
14.- JOVENTUT SANT PERE M. A	16	20	4	4	12	34	54
15.- RIUDELLOTS CE A	13	19	3	4	12	28	61
16.- ESCOLA F. GARROTXA A	9	20	2	3	15	28	57

SANT JOAN DE LES ABADESSES | MARTÍ PALAU

El Club Esportiu Abadessenc travessa un dels millors moments de la temporada, amb



Jugada del duel entre CE Abadessenc i CF Sarrià

tres victòries consecutives, dues contra rivals de la part alta. Els santjoanins es van desfer del Sarrià de Ter, equip que tenien just per sobre, per quatre gols a un, en un matx molt complet, en el que van haver de remuntar la diana inicial dels visitants. Abans del descans, els gols d'Ocho i Uri Carles donaven avantatge als locals, i a la represa un doblet de Bober va certificar la goleja-

da. Els tres punts pugen l'Abadessenc a la quarta posició, a set punts del tercer, que és la Unió Esportiva Camprodon. **L'ascens, gairebé impossible** Tot i el bon rendiment des del canvi d'entrenador, l'Abadessenc està a 14 punts de l'ascens directe, a 10 de la promoció d'ascens i a 9 de la possible promoció, una distància considerable.

La UE Camprodon suma tres punts molt suats i manté intactes les opcions d'ascens abans de visitar el líder

FUTBOL	
Tercera Catalana	
UE Camprodon 3 - Sant Pere 2	
CAMPRODON M.P.	

La Unió Esportiva Camprodon va sumar un triomf molt patit davant el Sant Pere Màrtir, rival de la zona baixa. Un gol de Joan Bobi de falta directa a l'últim sospir va regalar els tres punts als de la vall, que abans havien vist com els garrotxins igualaven un 2 a 0 favorable, amb un doblet de Joel González, màxim goleador de la categoria. La victòria dona molta energia als de vermell, que afronten una setmana crucial. Ahir dimecres, els camprodonins rebien



Imatge del duel entre UE Camprodon i Sant Pere Màrtir

el CE Riudellots, penúltim classificat, en el duel ajornat de la jornada 16. En el moment de tancar aquest setma-

nari, no es coneixia el resultat d'aquest partit. El plat fort, però, serà aquest pròxim dissabte a les quatre de la tarda:



La plantilla va voler fer un homenatge a Joan Sala, membre de l'staff i exporter

CE Besalú-UE Camprodon al camp de La Marginera besaluenc. Si guanyen els locals, obren distància i s'acosten al

títol de lliga. Si vencen els de la vall, la cursa per proclamar-se campió es posaria més interessant que mai.

D'empat en empat

■ El CF Ripoll signa el tercer empat consecutiu

FUTBOL	
Quarta Catalana G3	
AE la Canya 1-1 CF Ripoll	
LA CANYA (LA GARROTXA) M.P.	
FUTBOL Quarta Catalana Grup 3 Jornada 20	
SANT MIQUEL CAMPMAJOR, U.E. A - SANT ROC OLOT, C.F. A	3 - 0
LA CANYA, A.E. A - CLUB FUTBOL RIPOLL A	1 - 1
OLOT, AT. A - MAIÀ, CE A	0 - 3
CAMÓS, C.F. A - SERINYÀ, C.F. A	3 - 1
JOANETES, C.F. A - CASTELLFOLLIT, U.E. A	0 - 1
HOSTOLES, U.D. A - VALL D'EN BAS CLUB FUTBOL A	0 - 2
SANTA PAU, P. A - LES PLANES, C.F. A	4 - 0
PENYA ESPORTIVA MONTAGUT B - LES PRESSES, C.F. B	--
Classificació	
Equip	PT PJ PG PE PP GF GC
1.- VALL D'EN BAS CF A	51 20 16 3 1 57 22
2.- CASTELLFOLLIT, U.E. A	51 20 16 3 1 46 16
3.- MAIÀ, CE A	41 20 13 2 5 51 30
4.- CAMÓS, C.F. A	37 20 11 4 5 40 24
5.- SERINYÀ, C.F. A	36 20 11 3 6 38 29
6.- SANTA PAU, P. A	34 20 10 4 6 37 26
7.- HOSTOLES, U.D. A	31 20 10 1 9 48 40
8.- SANT MIQUEL C., U.E. A	24 20 7 3 10 29 34
9.- JOANETES, C.F. A	22 19 6 4 9 30 42
10.- LES PRESSES, C.F. B	21 19 5 6 8 26 36
11.- LA CANYA, A.E. A	20 20 5 5 10 39 34
12.- CLUB FUTBOL RIPOLL A	19 19 4 7 8 22 33
13.- LES PLANES, C.F. A	18 19 5 3 11 25 36
14.- PE MONTAGUT B	16 19 4 4 11 23 46
15.- OLOT, AT A	13 20 4 1 15 23 58
16.- SANT ROC OLOT, C.F. A	9 19 2 3 14 24 52



Partit del CF Ripoll a la vila comtal

nya, rival de la zona mitjana de la classificació. Els ripollesos es van avançar amb una diana de Jastin a la primera part, però els garrotxins van empatar a la represa. Aquesta setmana els blanc-i-blaus jugaran dos partits: demà, divendres, a les 20 h al camp del CF Sant Roc Olot, en un partit ajornat corresponent a la jornada 18; i dissabte a les 19.55 h, al camp de futbol de Ripoll contra el Joanetes.

A la classificació del grup 3, el CF Ripoll es manté estable a base d'empats a la dotzena posició amb 19 punts. No és la situació desitjada per a la parròquia ripollesa, però sense aspiracions classificatòries, tenen voluntat de fer el millor paper possible fins que acabi el curs. Aquest cap de setmana és important per als de la capital, que poden sumar sis punts en els dos partits que disputaran.

El CTT Ripoll perd contra el líder abans de l'aturada pel Campionat de Catalunya per comarques

TENNIS TAULA Segona Divisió	
Tramuntana Figueres 'B'	
Club Tennis Taula Ripoll	
TENNIS TAULA Segona Divisió Masculí Grup 5 Jornada 16	
WBTRAVEL CTT RIPOLLT - C.TT SALLENTRESET	4 - 2
GIRBAU VIC TT - MASQUEFA TENNIS TAULA CLUB	3 - 4
CTT TRAMUNTANA FIGUERES 'A' - LLUÏSOS D'HORTA TT	5 - 1
CLUB NATACIÓ SABADELL - TENNIS TAULA CASSÀ	1 - 5
CTT TRAMUNTANA FIGUERES 'B' - CLUB ESPORTIU TT RIPOLL	5 - 1
LLUÏSOS DE GRÀCIA - DESPI TT- ALUMINIOS ARAQUE	4 - 3
Classificació	
Equip	PJ PG PP PF PC PT
1.- CTT TRAMUNTANA FIGUERES 'B'	16 12 4 61 39 24
2.- WBTRAVEL CTT RIPOLLT	16 12 4 55 46 24
3.- TENNIS TAULA CASSÀ	16 11 5 62 36 22
4.- CTT TRAMUNTANA FIGUERES 'A'	16 10 6 64 36 20
5.- DESPI TT- ALUMINIOS ARAQUE	16 10 6 61 39 20
6.- LLUÏSOS D'HORTA TT	16 10 6 59 44 20
7.- CLUB ESPORTIU TT RIPOLL	16 7 9 49 54 14
8.- CLUB NATACIÓ SABADELL	16 7 9 46 52 14
9.- C.TT SALLENTRESET	16 7 9 39 60 14
10.- GIRBAU VIC TT	16 5 11 45 58 10
11.- MASQUEFA TENNIS TAULA CLUB	16 3 13 36 64 6
12.- LLUÏSOS DE GRÀCIA	16 2 14 25 74 4

El vent no va bufar a favor del Club Tennis Taula Ripoll, que va perdre 5 a 1 contra el CTT Tramuntana Figueres 'B'. En el retorn a la competició, després de dues jornades de descans per la disputa de la Copa del Rei i l'Estatl individual, la tripleta de la vila comtal visitava al líder del grup 5 de Segona Divisió. Els figuerencs van fer gala de la condició d'amfitrions i van imposar-se en els dos primers enfrontaments. En el tercer, Sellas va superar amb un contundent 0-3 per situar el 2 a 1. A la segona màniga, els tres duels van ser molt igualats. Isaac Coll va plantar cara en el



Jugadors del CTT Ripoll i del CTT Tramuntana Figueres 'B'

quart duel i Gerard Romera va arribar al cinquè set, però els locals van ser més resolutius en els punts claus i es van endur els dos enfrontaments, sentenciant el matx. L'últim duel també va caure a favor

La Ribetana perd a Rupit i allarga la mala dinàmica



Pinya de la Ribetana CF en un partit de lliga

FUTBOL	
Quarta Catalana G7	
UE Rupit Pruitt	3
Ribetana CF	0
RUPIT-PRUIT (OSONA) M.P.	

Derrota de la Ribetana CF al camp de la UE Rupit Pruitt (3-0), conjunt que els ha superat a la classificació i els ha fet fora de les posicions que donen accés al play-off d'ascens. Els osonencs van ser molt superiors durant gairebé tot el partit, essent molt eficaços a l'àrea contrària, amb un gol a la primera part i dos a la segona. Els de Ribes ho van intentar, però no van aconseguir perforar la porteria local i van marxar amb les mans buides.

FUTBOL Quarta Catalana Grup 7 Jornada 20	
GURB, U.E. B - CALDETENES, C.F. A	2 - 3
LA GLEVA, C.F. A - OAR VIC	3 - 2
MANLLEU, A.E.C. B - SANT VICENÇ DE TORELLÓ, U.E.	0 - 1
SANTPERENCA U.E. - OLOST, F.C. A	2 - 1
RUPIT PRUIT, UE A - RIBETANA C.F. A	3 - 0
MONTESQUIU, C.D. A - BORGONYÀ, C.D. A	2 - 2
CENTELLES, U.E. B - VINVOLES C.F.	1 - 2
Classificació	
Equip	PT PJ PG PE PP GF GC
1.- CALDETENES, C.F. A	51 19 16 3 0 57 14
2.- SANTPERENCA U.E.	43 19 13 4 2 50 32
3.- SANT VICENÇ DE T., U.E. A	37 19 11 4 4 35 21
4.- MANLLEU, A.E.C. B	35 18 11 2 5 53 39
5.- RUPIT PRUIT, UE A	32 19 9 5 5 39 29
6.- LA GLEVA, C.F. A	30 18 9 3 6 44 33
7.- RIBETANA C.F. A	29 19 8 5 6 45 40
8.- OAR VICA	26 18 8 2 8 50 35
9.- VINVOLES C.F. A	24 19 7 3 9 41 46
10.- MONTESQUIU, C.D. A	20 18 6 2 10 49 48
11.- SANTA EUGENIA, I.E. B	20 18 6 2 10 41 62
12.- BORGONYÀ, C.D. A	16 19 4 4 11 28 48
13.- OLOST, F.C. A	15 19 3 6 10 23 42
14.- GURB, U.E. B	12 19 3 3 13 25 50
15.- CENTELLES, U.E. B	5 19 1 2 16 19 60

Els ribetans rebran aquest dissabte a les 17 h a la UE Santperenca, segon classificat amb 43 punts.

de la permanència s'apropa gràcies a les derrotes dels rivals directes. Quan faltin sis jornades, els ripollesos tenen dues victòries i l'average de marge respecte al Girbau Vic TT, que marca el descens.

Tres setmanes de descans

El pròxim partit del CTT Ripoll serà contra el CN Sabadell a la vila comtal. Partit entre dos conjunts que lluiten per assolir la permanència i que, amb una victòria, gairebé aconseguirien l'objectiu. El duel es jugarà el dissabte 21 de març. Ara les competicions nacionals tornen a aturar-se per donar lloc a l'Open Catalunya i el Campionat de Catalunya per comarques.

Més a prop de l'objectiu

Tot i la derrota, el CTT Ripoll continua setè amb 14 punts, a quatre del descens. L'objectiu

Amb la punteria ben afinada

El Club Dards Campdevàrol tanca la primera volta amb victòria contra el CD Cossetans

L'equip també va encetar el segon tram de competició amb un triomf contra el Riders EF

DARDS Primera Divisió	
CD Campdevàrol	30
CD Cossetans	23
DARDS Primera Divisió Jornada 10	
CD BISAURA - COSSETANS CD	30 - 23
CD CAMPDEVÀROL - RIDERS EF CD	32 - 21
CD TARRAGONA - CD BAIX CAMP	15 - 38
GUARDIOLA MUSTANG - GUARDIOLA BAENA	21 - 32
ILURODARTS - CEDSAB	20 - 33
Classificació	
Equip	PJ PG PP PF PC +/- PT
1.- CD BAIX CAMP	10 10 0 364 166 198 30
2.- CEDSAB	10 8 2 302 228 74 26
3.- CD BISAURA	10 8 2 290 240 50 26
4.- CD CAMPDEVÀROL	10 8 2 285 245 40 26
5.- GUARDIOLA BAENA	10 5 5 277 253 24 20
6.- COSSETANS CD	10 4 6 256 274 -18 18
7.- CD TARRAGONA	10 3 7 233 297 -64 16
8.- ILURODARTS	10 2 8 243 287 -44 14
9.- GUARDIOLA MUSTANG	10 2 8 217 313 -96 14
10.- RIDERS EF CD	10 0 10 183 347 -164 10



El campdevanolenc Angel Rodríguez 'Doe', llançant un dard durant el partit entre el CD Campdevàrol i el CD Cossetans

L'estrena del Club Dards Campdevàrol a Primera Divisió està essent d'allò més bona. Dissabte, l'equip va tancar la primera volta amb una gran victòria contra el CD Cossetans (30-23). El primer tram de l'equip no és propi d'un conjunt amb l'etiqueta de novell i el balanç així ho referma: 7 victòries en 9 partits i un equip que s'ha consolidat en poc més de quatre mesos.

«Tenim un equip molt regular i estem jugant bé, però la lliga no és fàcil», ha afirmat Angel Rodríguez, vicepresident del club, qui ha afegit que «els nous jugadors estan aprenent i gaudint, que és el principal objectiu».

De victòria en victòria
Dissabte passat, el CD Campdevàrol també va iniciar la segona volta del curs. Ho va fer

L'equip tanca la primera volta amb un balanç de set victòries en nou partits

amb victòria (32-21) contra el cuer, el Riders EF CD. Amb aquest triomf, el Campdevàrol s'apuntala a la part alta de la classificació: l'equip és quart, empatat amb el segon. La gran estrena, però, no tapa la realitat d'un club amb l'etiqueta de novell i amb la consolidació en el món dels dards com a objectiu. «Pujar a Divisió d'Honor seria un gran pas, però creiem que no seria tan be-

LA DADA

49.55

És la mitjana de puntuació del Club Dards Campdevàrol en els deu primers partits de lliga. El pic es va assolir contra el CD Baix Camp amb un 56.05

neficiós. Jugariem amb gent més bona i els qui han començat aquest any potser no podrien jugar tants partits. I el que volem és que tothom pugui jugar», ha declarat Rodríguez, que també ha exposat l'objectiu classificatori del club: «Quedar entre els quatre primers».

De visita al líder
El pròxim compromís del Club Dards Campdevàrol serà contra el CD Baix Camp, el líder invicte de Primera Divisió Catalana. Els reusencs són l'equip més dur de la competició i el principal candidat a assolir l'ascens directe a Divisió d'Honor. El precedent de l'anada tampoc és favorable: 16 a 37, en la que va ser la primera derrota del curs de l'equip.

Victòria de la UE Ripoll a la pista del cuer

BÀSQUET Segona Territorial
CB Castelló 25 - 51 UE Ripoll

La Unió Esportiva Ripoll va aconseguir una victòria plàcida contra el CB Castelló. La irregularitat inicial dels ripollesos va donar ales al conjunt local -cuer de Segona Territorial, que ho va aprofitar per avançar-se al primer quart (15-8). L'equip de Dídac Blasco es va refer aviat i, abans del descans, ja havia capgirat l'electrònic (15-24). A la represa, el Ripoll va imposar el seu joc i

BÀSQUET 2a Territorial Senior Masculí Grup 1 Jornada 18	
CB GX SANTJOANENC - CB VILABAREIX	58 - 56
BÀSQUET ARBÚCIES B - BASQUET VEDRUNA PALAMÓS	76 - 57
PRISCO-L'ESCALA - CE PALAMÓS B	117 - 44
CB VERGES - CB GUÍXOLS B	66 - 91
CB CASTELLÓ - U.E. RIPOLL	25 - 51
CB BLANES C - UNIO GIRONA MARISTES	60 - 53
CB NOU CAULES - CB HOSTALRIC	50 - 77
Classificació	
Equip	PJ PG PP NP PF PC +/- PT
1.- PRISCO-L'ESCALA	16 16 0 0 1567 783 32
2.- CB VERGES	18 12 6 0 1160 1168 30
3.- UNIO GIRONA MARISTES	17 12 5 0 1144 1044 29
4.- BASQUET ARBÚCIES B	17 10 7 0 1114 1019 27
5.- CB BLANES C	15 11 4 0 945 890 26
6.- U.E. RIPOLL	15 11 4 0 936 867 26
7.- CB HOSTALRIC	16 10 6 0 1191 1023 26
8.- CB GX SANTJOANENC	16 8 8 0 1017 1018 24
9.- CE PALAMÓS B	15 7 8 0 1035 1069 22
10.- CB NOU CAULES	18 4 14 0 1058 1241 22
11.- BASQUET VEDRUNA PALAMÓS	18 4 14 0 975 1313 22
12.- CB GUÍXOLS B	16 5 11 0 819 980 21
13.- CB VILABAREIX	17 2 15 0 1009 1231 19
14.- CB CASTELLÓ	16 3 13 0 817 1141 19

va ampliar el marcador fins al 25-51 definitiu. Als ripollesos els espera un doble enfrontament contra el Blanes C, primer a casa aquest divendres a les 21.15 h i diumenge a les 12 h a la porta de la Costa Brava.

El CB Campdevàrol venç a un rival directe i continua en la lluita per l'ascens

BÀSQUET Tercera Territorial
CB Campdevàrol 62
CB Cristinenc 58
CAMPDEVÀROL | M.R.

L'alegria i disbauxa de Carnestoltes també van omplir el Pavelló Mercè Guix, on el Club Bàsquet Campdevàrol va aconseguir un triomf importantíssim davant del CB Cristinenc (62-58). L'equip de Javier Huertas va realitzar un gran primer quart, aconseguint un coixí d'onze punts (20-9), que va aconseguir mantenir fins al descans (37-26). A la represa, el Cristinenc va escur-

BÀSQUET 3a Territorial Senior M. Gr. 3 ascens 1a fase Jornada 9	
SOLDATAL CB CAMPDEVÀROL - CB CRISTINENC MAGIC PARK	62 - 58
CB BESCANÓ - C.B. LLAGOSTERA - COPAVI	76 - 79
CBU LLORET SAMBA HOTELS - BC MACANET	68 - 59
PRISCO-L'ESCALA - CB PALAFOLLS A	86 - 84
CB VALL DEL TERRI-ARBRE DE MAIG - AE FORNELLS GROC	35 - 63
Classificació	
Equip	PJ PG PP NP PF PC +/- PT
1.- CBU LLORET SAMBA HOTELS	8 7 1 0 612 536 15
2.- BC MACANET	9 6 3 0 603 580 15
3.- AE FORNELLS GROC	8 6 2 0 544 474 14
4.- SOLDATAL CB CAMPDEVÀROL	9 5 4 0 605 585 14
5.- CB CRISTINENC MAGIC PARK	8 5 3 0 561 470 13
6.- C.B. LLAGOSTERA - COPAVI	8 5 3 0 577 554 13
7.- CB BESCANÓ	8 4 4 0 514 519 12
8.- PRISCO-L'ESCALA	9 3 6 0 653 676 12
9.- CB PALAFOLLS A	8 1 7 0 524 612 9
10.- CB VALL DEL TERRI	9 0 9 0 428 615 9



Pinya del CB Campdevàrol

çar distàncies, però l'avançatge de l'inici va servir per mantenir la renda i aconseguir el triomf.

El CB Campdevàrol tornarà a jugar com a local. Ho farà dissabte a les 19 h contra el CB Bescanó, setè classificat.

El CP Ribes fa la feina a domicili

■ Els ribetans superen el CP Caldes en una gran segona part

HOQUEI PATINS									
Tercera Catalana									
CP Caldes 4 CP Ribes de Freser 7									
HOQUEI Tercera Catalana Grup C Jornada 20									
HOQUEI PATINS TONA - CLUB HOQUEI NAVARCLES									9-3
CP CALDES - CLUB PATÍ RIBES DE FRESER									4-7
CLUB PATÍ MALGRAT GRUP ESCOBAR - CP FOLGUEROLES									4-7
SFERIC A - HOQUEI BANYOLES									5-2
CLUB HOQUEI FARNERS - EUROFIRMS FD CASSANENC									2-5
CP JONQUERENC - CLUB PATÍ BREDÀ A									7-3
Classificació									
Equip	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	GAV	
1.- HOQUEI PATINS TONA	46	18	15	1	2	116	64	52	
2.- CLUB PATÍ RIBES DE FRESER	45	17	15	0	2	127	50	77	
3.- SFERIC A	39	18	12	3	3	88	62	26	
4.- CP JONQUERENC	38	18	12	2	4	99	61	38	
5.- HOQUEI BANYOLES	32	17	10	2	5	84	69	15	
6.- CLUB PATÍ BREDÀ A	27	17	8	3	6	73	57	16	
7.- CP FOLGUEROLES	27	17	8	3	6	76	55	21	
8.- CLUB PATÍ TORDERA	24	17	8	0	9	80	75	5	
9.- EUROFIRMS FD CASSANENC	20	17	5	5	7	51	60	-9	
10.- CLUB PATÍ MALGRAT	17	17	5	2	10	54	80	-26	
11.- CP CALDES	11	18	3	2	13	58	91	-33	
12.- CLUB HOQUEI NAVARCLES	10	17	3	1	13	44	113	-69	
13.- CLUB HOQUEI CADÍ	8	17	2	2	13	50	93	-43	
14.- CLUB HOQUEI FARNERS	6	17	2	0	15	31	101	-70	

RIBES DE FRESER | MARTÍ PALAU

A Tercera Catalana, el Club Patí Ribes va sumar un triomf treballat a la pista del Club Patí Caldes imposant-se per



Jugada del matx entre CP Caldes i CP Ribes

quatre gols a set. Els ribetans van tardar uns minuts a adaptar-se a les grans dimensions del terreny de joc, i van començar perdent 2 a 0, encaixant el primer gol a la primera jugada del matx. Abans del descans, els de Ribes marcaven el 3 a 3, en una primera meitat d'anades i vingudes, on els locals es van mostrar còmodes marcant un ritme elevat de patinatge. A la represa, la tònica va canviar radicalment i el Club Patí Ri-

bes va imposar el seu joc, situant-se 3 a 7 al marcador. El Caldes només va poder maquillar el resultat amb el 4 a 7 final. «Hem fet una primera part dolenta, però a la segona ho hem arreglat. Tres punts importants per seguir lluitant», declara Carles Torres, tècnic del CP Ribes. Aquest dissabte a les set de la tarda els ribetans tornen a casa per rebre el Club Patí Jonquerenc, un dels compromisos més complicats que queden fins a final de curs.

L'HC Ripoll capgira el mal moment i assalta la pista del cuer per tornar-se a situar dins les posicions de play-off

HOQUEI Nacional Catalana Jornada 21									
CLUB PATÍ TARADELL - CH CALDES RECAM LÁSER									4-4
HOQUEI CLUB CASTELLAR - BARÇA									6-3
CLUB HOQUEI CADÍ - CE VENDRELL									7-3
CLUB HOQUEI MOLLERUSSA - CP VILANOVA									4-0
CP SANT CELONI - HOQUEI CLUB RIPOLL									1-4
CLUB PATÍ VOLTREGA - MASIES - OXIGEN PHC SANT CUGAT									4-2
CP BELL-LLOC - IGUALADA HC									6-4
CE NOIA FREIXENET - CHP SANT FELIU									5-1
Classificació									
Equip	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	GAV	
1.- CLUB HOQUEI MOLLERUSSA	50	21	16	2	3	72	37	35	
2.- CE NOIA FREIXENET	47	21	15	2	4	92	56	36	
3.- HOQUEI CLUB CASTELLAR	46	21	15	1	5	83	59	24	
4.- HOQUEI CLUB RIPOLL	42	21	13	3	5	71	52	19	
5.- CH CALDES RECAM LÁSER	40	21	12	4	5	63	47	16	
6.- CP BELL-LLOC	35	21	12	0	9	80	77	3	
7.- BARÇA	35	21	11	2	8	79	75	4	
8.- CLUB HOQUEI CADÍ	32	21	10	2	9	60	70	-10	
9.- OXIGEN PHC SANT CUGAT	27	21	9	0	12	60	69	-9	
10.- IGUALADA HC	26	21	8	2	11	70	63	7	
11.- CE VENDRELL	26	21	9	1	11	64	83	-19	
12.- CLUB PATÍ VOLTREGA - MASIES	22	21	6	4	11	58	67	-9	
13.- CP VILANOVA	21	21	6	3	12	59	63	-4	
14.- CLUB PATÍ TARADELL	16	21	4	4	13	63	85	-22	
15.- CHP SANT FELIU	11	21	3	2	16	32	76	-44	
16.- CP SANT CELONI	7	21	1	4	16	39	66	-27	

HOQUEI PATINS									
Nacional Catalana									
CP Sant Celoni 1 - HC Ripoll 4									
RIPOLL M.P.									
Victòria important de l'Hoquei Club Ripoll a la pista del cuer, el Club Patí Sant Celoni. Els ripollesos van trencar la mala dinàmica de dues derrotes consecutives amb un partit seriós, defensant bé i atacant amb criteri per aconseguir quatre gols. Pau Contreras va obrir la llauna i l'avantatge mínim es va mantenir fins al tram final de la primera meitat, quan els locals van igualar el marcador amb gol de Molina. Quan faltaven vuit segons per al descans, Oriol Devesa va									

aconseguir un gol vital, perquè tornava a posar per davant els ripollesos en un moment clau del partit. A la represa, els homes de Francesc Carmona van jugar amb més calma, conscients de l'avantatge al marcador, i la precipitació local els va permetre marcar dos gols més, obra de Biel Jutglar i, de nou, Contreras. Es tracta d'una victòria que permet als ripollesos tornar a la zona de play-off d'ascens, abans de la visita del segon classificat al pavelló municipal de Ripoll, el Club Esportiu Noia, aquest pròxim dissabte a les 19:30 h. Els verd-i-blancs recuperaran un dels jugadors més determinants de la plantilla, Nil Generó, que estava sancionat. L'altra baixa



La plantilla de l'HC Ripoll que va guanyar a Sant Celoni

destacada a l'equip és Arnau Font, que ja s'ha perdut algunes jornades per molèsties

musculars i l'intenció és que pugui reapareixer com més aviat millor.

El CP Fraga es classifica per la Final Four de la Champions



Aina Arxé, en un dels partits d'aquesta temporada

HOQUEI PATINS									
WSE Champions League									
CP Fraga 2 - HC Palau 0									
FRAGA M.P.									

El Club Patín Fraga d'Aina Arxé s'ha classificat per la final a quatre de la WSE Champions League. Les aragoneses van passar de ronda abans de disputar el seu partit davant l'HC Palau, gràcies a la derrota del CP Manlleu per un contundent 0 a 5 contra el Benfica, líder del grup. El Fraga va fer els deures igualment, vençant el Palau per 2 a 0, amb dianes de Sanjurjo i Soto. Arxé, amb el braçilet de capitana, va fer un gran par-

tit, i va poder celebrar la classificació amb les seves companyes i amb l'afició un cop finalitzat l'encontre.

Ara ve la tralla

CP Vila-sana, HC Telecable, SL Benfica i CP Fraga són els quatre conjunts que disputaran la final a quatre de la WSE Champions League, que se celebrarà del 22 al 24 de maig, amb seu encara per confirmar. Les aragoneses intentaran aixecar el segon títol europeu de la seva història. D'altra banda, a la lliga continua tot obert, amb el conjunt d'Arxé a la segona posició, amb un partit menys que el líder, el CP Vila-sana.

Tremps torna a buscar l'or a la Transgrancanaria

■ Clàudia Tremps participarà per vuitè any seguit a la cursa que marca l'inici del calendari UTMB

■ El principal objectiu del curs per a la d'Ogassa és obtenir un *golden ticket* per a la *Western Series*

GRAN CANÀRIA | MARC ROURA

2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025 i 2026. Clàudia Tremps competirà per vuitè any consecutiu a la Transgrancanaria. La corredora d'Ogassa va confirmar la seva presència a la cursa que marca l'inici del calendari de curses d'elit de la UTMB Series. «**Pensava que arribaria amb menys quilòmetres recorreguts, però sembla que no i que arribarem amb les cames a punt. Em noto bé, amb ganes que arribi el dia i de veure com evoluciona**», ha detallat la corredora d'ON Running, Clàudia Tremps.



Clàudia Tremps durant la darrera edició de la Transgrancanaria

Un registre excels

Tremps té un registre impressionant a la Transgrancanaria: cinc podis en set edicions. Tot i això, la d'Ogassa no ha aconseguit la medalla d'or, que ha estat a prop en diverses ocasions i que és una espineta clavada. «**Es resisteix la primera plaça. Un any per hipotèmia, dos anys perquè compe-**

tia la millor corredora del món... es resisteix, però intentarem que aquest sigui l'any», ha declarat Tremps.

Cercant el 'golden ticket'

Més enllà de la Transgrancanaria, l'objectiu principal de la temporada de Clàudia Tremps és la *Western States 100*. Les

cent milles més icòniques dels Estats Units tenen un accés molt restringit. Una de les opcions més viables per participar-hi és obtenir un *golden ticket*: un passi directe per a la gran cursa que s'entrega en sis proves -del circuit *HOKA Golden Ticket Series*- durant l'any. «**El golden ticket és el gran**

objectiu. Són molt poques curses les que donen golden ticket. S'entrega a qui puja el podi en aquestes curses, així que de corredors d'elit amb passi directe no arriben ni a la trentena», ha explicat Tremps. Una de les últimes bales per aconseguir-ne un, i, justament la que farà servir

LA DADA

Fer el cim

La medalla d'or és l'últim escull a la trajectòria de Clàudia Tremps a la Transgrancanaria. La d'Ogassa ha passat d'estrenar-se amb un 8è lloc (2019) a encadenar cinc medalles (2021, 2024 i 2025, de plata; 2022 i 2023, de bronze).

Clàudia Tremps, serà a la *Canyons Endurance Runs*, que se celebrarà el pròxim 25 d'abril a Califòrnia. «**Ho lluitarem i, si sona la flauta i tenim el dia, el mes de juny tornarem a estar allà**», ha afirmat.

Doble recompensa

En cas d'aconseguir un *golden ticket*, la recompensa per a Clàudia Tremps seria doble. I és que, a més d'obtenir el passi per participar en la *Western States 100*, també li correspondria una plaça pel circuit UTMB pel 2027.

Triple or del Club Judo Ripoll a Cardedeu

CARDEDEU | M.R.

El Club Judo Ripoll ha sigut un dels clubs més guardonats al Campionat de Catalunya de Judo Benjamí-Aleví, que s'ha celebrat aquest cap de setmana a Cardedeu. Les actuacions més destacades han sigut les de Mar Colomer, David González i Queralt Moreno, que han aconseguit la medalla d'or. Al podi també hi han pujat Lluç Riera, Jan Hiro Prat, Didac Lorente, Mikel Plaza, Ària Cima, Mar López i Gina Roquer.

Torn dels infants

De la mà del Centre de Tecni-



Representació del Club Judo Ripoll

ficació de Judo del Bages i Moianès, els judokes ripollesos en categoria infantil participaran en la Supercopa d'Espanya, que se celebrarà aquest diumenge a Alacant.

Més de 400 alumnes ripollesos participen en el programa 'Esport Blanc Escolar'

RIPOLLÈS | M.R.

429 alumnes ripollesos, i un total de 1.969 en l'àmbit català, es beneficiaran del programa Esport Blanc Escolar, impulsat pel Departament d'Esports i el d'Educació i Formació Professional. Enguany, el programa arriba a la seva 13a edició i l'objectiu és promocionar i popularitzar els esports d'hivern entre l'alumnat de tercer i quart de primària del Pirineu català. L'esport es practica a les sis estacions d'esquí i muntanya de FGC, entre les quals hi ha Vall de Núria i Vallter.



Alumnes durant el programa Esport Blanc Escolar

429 alumnes i 2 estacions

Les dues estacions acullen els 429 alumnes ripollesos. Vallter rebrà 3 escoles i 135 alum-

nes, mentre que en el cas de Vall de Núria, la xifra augmenta fins als 8 centres i els 294 alumnes.

El patinatge torna a Ripoll amb un open multitudinari

■ El CP Ripoll ha fet d'amfitrió de la tercera jornada classificatòria per al campionat de Catalunya

RIPOLL | MARTÍ PALAU

Ripoll ha acollit per segona vegada a la història un open de patinatge al pavelló municipal. El Club Patí Ripoll ha fet d'amfitrió en una jornada en la qual patinadores del club, de la FEC Vall del Ter i de les comarques veïnes busquen fer les millors puntuacions per classificar-se pel campionat de Catalunya. Les categories dins el patinatge van de l'1 al 10, però al tractar-se de formació només van de l'1 al 4, i dins d'aquests nivells, es distribueixen les patinadores segons l'edat, perquè aquestes puguin competir en igualtat de condicions. **«Hi ha nivells de l'1 al 4 i cada nivell té els seus integratius: salt, patí en**



Algunes de les patinadores participants a l'Open de Ripoll

endavant... I la qüestió és executar-ho tot amb cara i ulls. Les nenes fan diferents balls, però totes han de fer els mateixos exercicis i lla-

vors els jutges valoren», explica Aina Izquierdo, entrenadora del CP Ripoll. Pel que fa a les patinadores del Club Patí Ripoll, compe-

teixen dins els nivells 2, 3 i 4 en formació, i les més grans participen en els nivells 6, 7 i 8, però no van formar part de l'Open. Des del club estan

molt satisfets amb el rendiment, l'evolució i les ganes de les alumnes. **«Estem molt contentes. Sembla que per fer-ho a casa és més fàcil, però venen familiars i les nenes estan més nervioses. Només els demanem el que saben fer, res més»,** afegeix Izquierdo. Aquest open era la ronda 3, i ara falten la 4 i la 5 per acabar els classificatoris per al campionat de Catalunya. Les vuit patinadores més ben valorades de tot el país seran les qui hi participaran. Feia molts anys que Ripoll no acollia un esdeveniment de patinatge d'aquestes característiques i des del club esperen que no sigui el darrer, tot i que requereix molta feina prèvia.

Servei de notes de condol

ALTIMA

97 270 27 21



Tanatori-Crematori Ripollès

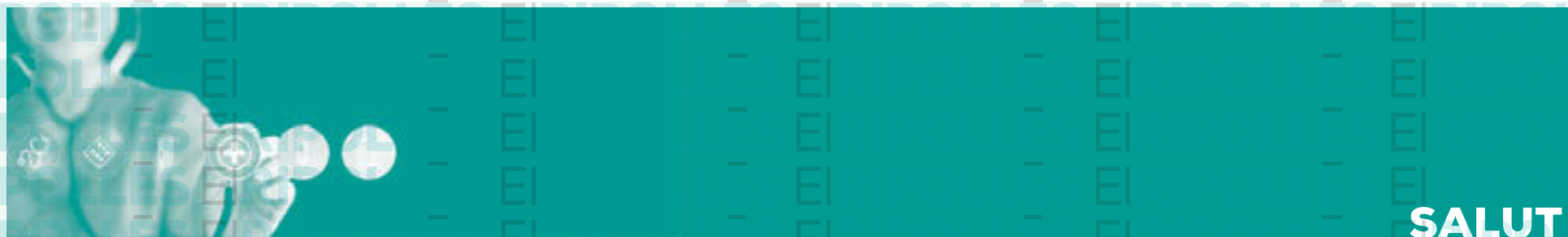
mivoluntad

Contracti, en vida, el seu propi servei funerari.

Tanatori-Crematori Ripollès

900 230 238
www.altima-sfi.com

ÀLTIMA



DR. JOAN TELL
OFTALMÒLEG

NOVA CONSULTA
C. del Prat, 2 baixos de Ripoll

NOU HORARI
Visites dimarts i dissabte de 10 h a 12 h.

Només els dies de visita
☎ **972 440 450**
C. Prat, 2 baixos · Ripoll
☎ **667 665 800**

Clínica Dental
Dr. F. LLAGOSTERA

**IMPLANTS
ORTODÒNCIA
PRÒTESIS**

Tel. **972 70 33 91**
C. Progrés, 41 · 17500 Ripoll

**Ortopèdia
Espona**

C/ Pare Coll, 10 - Vic - 93 886 40 19

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

VIC ORTOPÈDICS
ORTOPÈDIA

C. Bisbe Morgades, 10 · Vic (davant l'antic Mercat Municipal)
Tel. **93 124 97 46**
📱 **vic.ortopedics**

- Ortopèdia tècnica i adaptada
- Cadires de rodes manuals i motoritzades
- Scooters caminadors, bastons i croses
- Ajudes per a la vida diària: bany, wc...



ANUNCIA'T
A LA GUIA DE MEDICINA

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

C'd'a
COL·LEGIAT

JOAN ORTIZ

Joan Ortiz Ávila
CORREDOR D'ASSEGURANCES
DGPFA F-172GC
Col·legiat núm. 72866
C. Berenguer, 11, bxs · Ripoll
T/F: 972 70 02 31 · joan@ortizcorredor.com

GARATGE
GE
ESTACIÓ
Magnus bil

Compra, venda i reparació d'automòbils
Som especialistes en vehicles d'ocasió, turismes, furgonetes i tot terrenys
Servei multimarca
Més 50 anys d'experiència ens avalen

Ctra. Sant Hipòlit, km 1
08503 Gurb
T. **93 886 01 77**
info@garatge-estacio.com
www.garatge-estacio.com

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

assessoria d'empreses
ribas · àlvarez

C. Pou del Glaç, 20 · 17800 Olot · ribasalvarez.cat
T. 972 276 401 · infolot@ribasalvarez.cat

CAPARRÓS
assessors

AUTÒNOMS
EMPRESSES
particulars
FISCAL COMUNITATIS
laboral DE PROPIETARIS
ASSESSORIA
LOPD EMPRENEDORS
HERÈNCIES comptable
testaments INTERMEDIACIÓ AMB
SERVEIS LES ADMINISTRACIONS
JURIDICS impostos
ECONOMIA DOMÈSTICA
ASSESSORANCIA
prestacions

T. 972 73 00 18
ascaparrós@ascaparrós.com

NEIDA

DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA

Tel. 630 96 42 84
93 857 03 74
contacte@neida.cat

TOT CARAVANES
RIPOLLES S.L.

- Presa de llum
- Pàrquing cobert
- Punt de buidatge d'aigües grises

Contacte:
606 852 599
contacte@totcaravanesripolles.cat
www.totcaravanesripolles.cat

Brandada de bacallà

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Aquesta setmana us proposem una recepta clàssica de la nostra cuina.

Posem aigua a bullir amb la fulla de llorer. Quan arrenqui el bull, hi afegim el bacallà, esperem que torni a bullir i apaguem el foc, ho tapem i deixem reposar.

Escalfem l'oli d'oliva a foc suau en una paella i hi confitem els alls sencers durant 2 o 3 minuts, apaguem el foc.

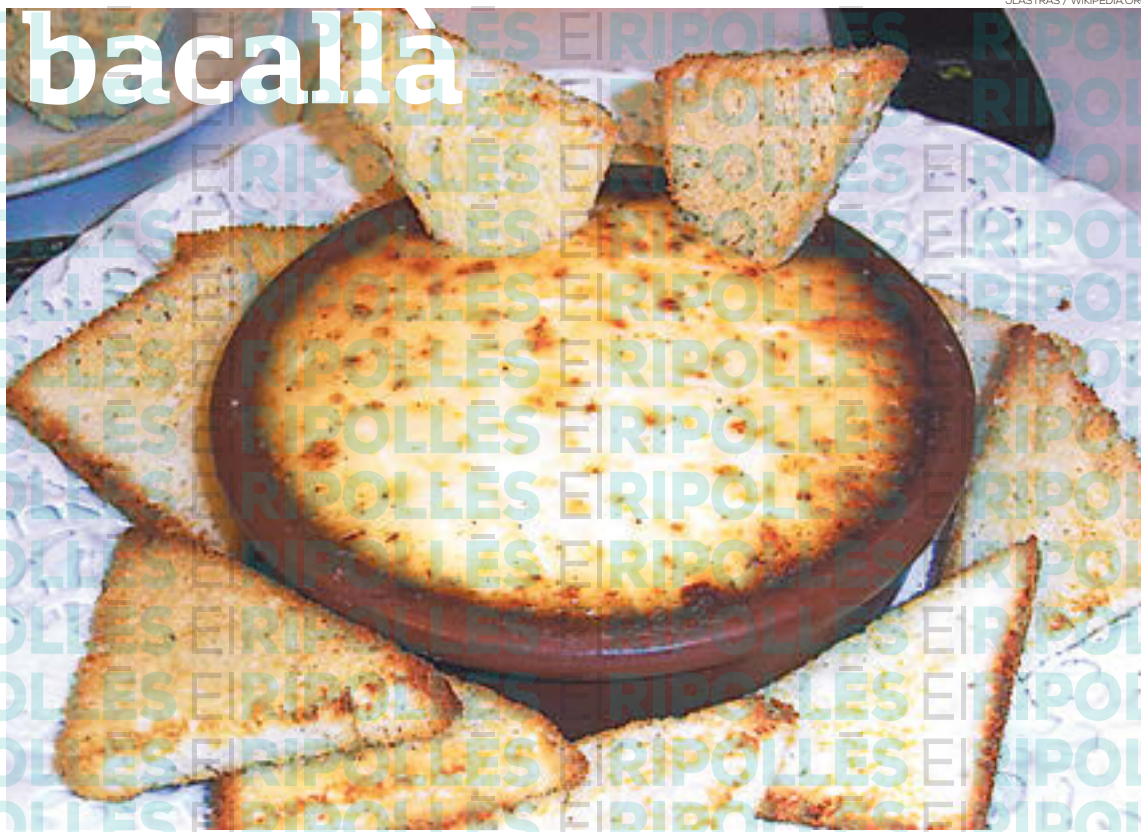
Escurrem el bacallà, n'enretirem la pell i les espines i, tot seguit, l'esmicolem amb els dits. Posem l'oli amb els alls al got de la batedora i ho triturarem. Afegim el bacallà i la llet a poc a

INGREDIENTS

- 750 g de bacallà
- 3 grans d'all
- 200 ml d'oli d'oliva verge extra
- 100 ml de llet sencera
- Pebre blanc
- Aigua
- 1 fulla de llorer

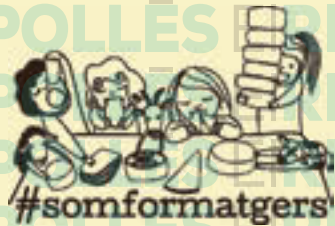
poc al got mentre treballem la barreja amb la batedora fins a obtenir una crema ben lligada. Finalment, rectifiquem de sal i pebre blanc.

Aboquem la brandada en una safata o cassola de fang i la gratinem lleugerament al forn. Servim la brandada calenta acompanyada amb torradetes. Bon profit



JLASTRAS / WIKIPEDIA.ORG

Botiga especialitzada en formatges catalans i tastos
NOVETAT Espai degustació



T'esperem al c/ Mossèn Cinto Verdaguer, 10 de Ripoll
www.tastetsdeformatge.cat

Bar EL PUNT

tapes variades
entrepans • plats combinats

Vine a tastar els nostres
menús diaris i festius,
entrepans, tapes i les nostres
hamburgueses casolanes

Davant del Monestir
Pl. Cívica, 10 • 17500 Ripoll
Tel. 972 70 29 84

TESTAMATTA
- PIZZERIA TRATTORIA -

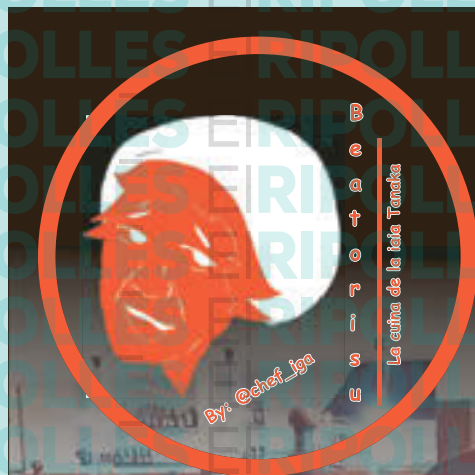
VINE A GAUDIR DE LA MILLOR CUINA ITALIANA
AL CENTRE DE RIPOLL

MENÚ MIGDIA DE DIMARTS A DISSABTE
PIZZES PER EMPORTAR



T. 972 70 20 30 | info@testamatta.cat
Plaça Anselm Clavé, 11 • 17500 Ripoll
www.testamatta.cat

AQUESTA SETMANA RECOMANEM...



Bar de tapes
Cuina japo-mediterrània

NOVETAT
Sala de jocs

Vine a gaudir de la millor
cuina fusió del Ripollès

Nova
direcció

C/ Pirineus, 17 • Ripoll
Reserves 645 72 64 04



ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'ELRIPOLLÈS

la guia gastronòmica
més gustosa

tel. **972 70 21 12**

tel. **972 70 21 12**

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'ELRIPOLLÈS

la guia gastronòmica
més gustosa



El Serradet



CUINA CATALANA DE PAGÈS
SERVEI DE CANSALADERIA

*Especialitat en esmorzars de forquilla
Carns i embotits d'elaboració pròpia
Diumenge i dilluns tancat*

Ctra. Berga, s/n · Sora · elserradet.guicacat.cat
T 93 855 03 27

**ANUNCIA'T A L'ESPAI
GASTRONÒMIC
D'EL RIPOLLÈS**

*la guia gastronòmica
més gustosa*



tel. **972 70 21 12**

AQUESTA SETMANA RECOMANEM...



**BARR CAFÈ DE LA
PLAÇA**

T. 872 00 80 16

RIBES DE FRESER · Plaça del Mercat, 1 baixos

La Taverneta

Pl. Sant Eudald, 4 - 17500 RIPOLL
Tel. 972 70 32 80
lataverneta@gmail.com

**CA LA
NAT**

686 222 052
C. Alcalde Pere Rovira, 3
17860 Sant Joan de les Abadesses

restaurant
LA PERLA
cuina casolana

Menú diari i
Cap de setmana

Pl. Gran, 4 · Ripoll · restperla@hotmail.com
972 70 00 01 · 649 24 02 17

ELS BILLARS

ENTREPANS FREDS I CALENTS
BILLARS DE CARAMBOLES
TENIM TERRASSA
OBRIM DE DILLUNS A DISSABTE
DIUMENGE TANCAT



Al costat del camp de futbol
Ctra. de Barcelona, 43 · Ripoll
972 701 429

CAT
Can Gualtes

Esmorzar
Vermuts
Menú migdia entre setmana
Carta tapes, hamburgueses i
entrepans els caps de setmana
Per menjar al CAT o per endur
Lloguer de bicicletes

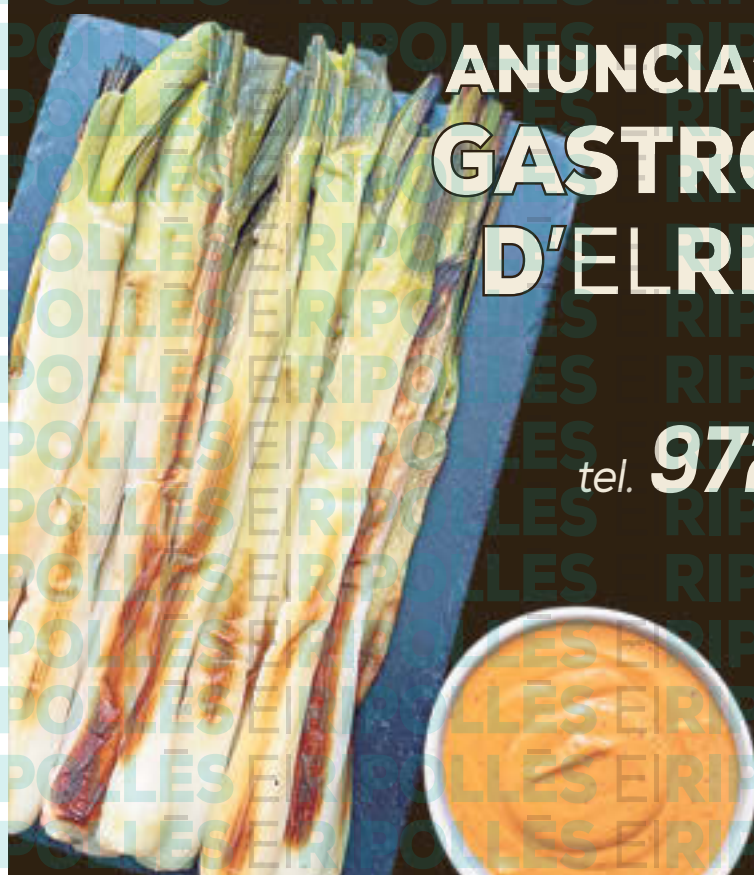
972 71 80 02 - 688 289 923
Parking de Can Gualtes (Ctra. C-26, km. 124) · 17500 Ripoll
cat@fundaciongg.org · http://cat.fundaciongg.org

la Piscina
BAR · RESTAURANT

649 662 776

Zona Poliesportiva
Vallfogona de Ripollès
lapiscinavallfogona@gmail.com
@piscina_vallfogona_de_ripolles

**ANUNCIA'T A L'ESPAI
GASTRONÒMIC
D'EL RIPOLLÈS**



tel. **972 70 21 12**

*la guia
gastronòmica
més
gustosa*

CAN SART

Restaurant · Braseria
Cuina tradicional
catalana

972 72 75 65
restaurantcansart@gmail.com
Ctra. de Puigcerdà, 14
Ribes de Freser
Tancat dilluns i dimarts

**SNACK
RAMON**

*Els teus amics de sempre
des de 1969*

**ESMORZARS DE FORQUILLA
MENÚ DIARI 14 €
LES NOSTRES TAPES DE SEMPRE**

Pl. Tomàs Raguer, 3 - Bisbe Morgades, s/n
Tel. 972 70 00 19 - Ripoll

CASA FUNDADA AL 1878



**Junyent
RIPOLL**

St. Pere, 14 · 972 70 07 66
Rocafiguera, 1 · 972 70 19 50
Ctra. Barcelona, 66 · 972 70 01 25

DOLCERIA JUNYENT, S.L.
dolceriajunyent@elripolles.com
Ripoll



EL RIPOLLÈS

«Quan pujo, el temps s'estira molt més»

BARCELONA | LAURA SEGUR

Samu (Barcelona, 31 de gener de 2008) s'ha llançat a la piscina. Després de començar a treballar-se musicalment fa uns cinc anys, però no va ser fins en fa uns tres que va veure clar que havia trobat el seu so i el sentit de fer música. Des del passat 16 de febrer ja es pot escoltar 'Laberint infinit', tema amb què debuta al mercat musical, i ho fa en català.

• Quin pes ha tingut cursar batxillerat escènic en la teva iniciàtica carrera?

M'ha acabat de solidificar la idea de dedicar-m'hi, tot i que ja a tercer d'ESO començava a pensar-hi. Amb el batxillerat he invertit moltes hores en interpretació i música, ha solidificat la idea tant a nivell d'interpretació com musical.

• Un inici de carrera i en català. És una reivindicació?

De fet, primer vaig començar fent música en anglès, potser perquè durant uns anys a les ràdios i televisió l'escena catalana la trobava molt estancada i tancada. Realment no m'havia plantejat que pogués existir música amb ambients molt més electrònics en català. Va ser llavors, el 2023 amb Els Tyets o Fiwa Flawas, els quals incorporen en la seva música urbana amb bases electròniques, quan se'm va obrir la mentalitat, que la música en català no ha d'estar centrada en una mateixa sonoritat o estil. Fa uns dos anys que vaig començar

Samuel Suárez del Villar Miguélez no tan sols acaba de fer 18 anys, també acaba de publicar a les plataformes el seu primer senzill i videoclip 'Laberint infinit'. Barceloní amb arrels ripolleses és net d'Amós Miguélez. Estudia 2n de batxillerat artístic-escènic a l'Institut Vila de Gràcia. El moment dolç musical coincideix amb l'anunci que l'any que ve no podrà continuar en aquest centre, es vol tancar la seva línia de batxillerat. Una decisió del departament per un tema de 'ràtios'. Són 16 alumnes quan n'haurien de ser 30. L'abast d'aquesta notícia abraça els nostres primers minuts de conversa, conscient que aquí, al batxillerat, va començar tot...



EL RIPOLLÈS

Des del passat 16 de febrer ha sortit publicat el primer senzill del seu projecte musical

a crear en català perquè és la manera que tinc d'expressar i comunicar-me. Va ser una decisió bastant natural.

• T'has llençat al buit amb "Laberint infinit" on t'obres en canal. La persona a qui va dedicada aquesta cançó l'ha pogut escolar?

Sí, ara no hi ha mal rotllo, ens portem bé. Gràcies a aquesta cançó vaig poder deixar apartada la història. De fet, el títol va sorgir l'endemà de prendre la decisió de tallar aquesta relació, la cançó la vaig escriure i produir amb tan sols un parell de dies. Estic força content perquè s'hi ha plasmat el 100% tot el que jo volia transmetre i d'una manera molt orgànica i

sincera, que de fet és el que busco en els meus temes.

• Tens la sensació que el que expliques sobre el 'gosthing' t'apropa al que viu el jovent d'avui dia?

Crec que sí, he rebut comentaris de gent que s'hi sent identificada. Hi ha un cert punt en certes relacions en què arriba el moment en què has de tenir clar que si no t'ho deixes, t'acabarà afectant. En aquests casos, deixar de banda la persona, és el millor que es pot fer.

• Comparteixes els gustos musicals amb gent de la teva generació?

Per una banda, escolto novetats, les llistes d'èxits i les tendències

musicals. Però també m'agrada escoltar música dels anys 80. Per a mi, Michael Jackson és el meu màxim referent. Però també m'agrada anar una mica més enrere i escoltar música dels 70 i fins i tot els 60. M'agrada agafar referències de totes les últimes èpoques musicals i reflectir-ho en la meua música. Laberint Infinit ha nascut més de la influència de la música dels anys 90, però les que han de venir tenen molta inspiració dels anys 80.

• El Ripollès t'inspira?

La relació des de petit ha estat especial per a mi és canvi d'aires. Quan pujo sento que el temps s'estira molt més i puc gaudir del que m'envolta.

• Amós Miguélez, el teu avi, és un referent per a molta gent. Et veus deixant també una empremta en el teu àmbit?

M'encantaria, no el vaig conèixer massa, però tot el que m'ha arribat del que ha fet ha marcat molt aquell temps la comarca. N'estic molt orgullós i m'encantaria poder honrar-lo i seguir amb la petjada, tot i que en un àmbit molt diferent. De fet, moltes coses que tinc i a les que puc optar són gràcies a ell. Li dec molt i tinc molt present la seva figura. És la persona que m'impulsa i ha deixat un camí que vull seguir.

• Quin consell creus que et donaria?

Que tingui força clar el camí que vull seguir i força clar els passos que em faran arribar a allò que vull. I no dubtar gaire.

Vols rebre EL RIPOLLÈS cada dijous a casa teva?

MITJÀ DE PAGAMENT

73 € anuals:

☐ Domiciliació bancària

DADES BANCÀRIES

Titular del compte.....
C.C. Núm.....
Banc..... Agència núm.....
Adreça.....
Població.....
..... de de 20

Signatura

DADES PERSONALS

Cognoms i nom
Adreça.....
Població..... CP.....
DNI..... Telèfon.....

MITJÀ D'ENVIAMENT

A domicili.....
Al quiosc / llibreria.....
Per correu.....

Si desitges ser subscriptor d'EL RIPOLLÈS, omple i envia per correu aquest cupó, també ho pots fer mitjançant el formulari que trobaràs al web www.ripollesdigital.cat /subscripció o bé trucant al telèfon 972 70 21 12.

CORISA MEDIA GRUP
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5
Ripoll
T. 972 70 21 12
F. 972 71 41 60

