

LA CRONIFICACIÓ DE LA POBRESA

Càritas de Ripoll ha presentat la memòria d'activitats del 2025

[AR] Arreu **P6**



[AR] Arreu **P4**

S'hissa el nou pont del Carbur

[AR] Arreu **P5**



Es posa la primera pedra a la nova nau del Pla

[AR] Arreu **P9**



El Mirador del Llac estrena l'estiu a Vall de Núria

[ME] Mercat **P21**



Sant Joan restaura l'altar de Sant Marc per Sant Antoni de Pàdua

[ES] Esports **P35**



Estrena exitosa del torneig FEC Vall del Ter

Seguint el ramat



GALLS



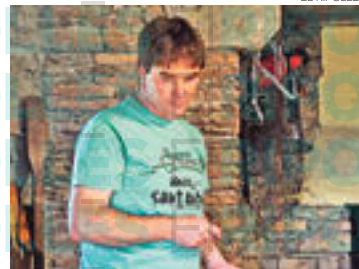
Els ramats passant pel Monestir de Ripoll

EL RIPOLLÈS | PAULA SAYAGO

Es denomina comportament de ramat a aquell que es comença a seguir perquè altres, i concretament una majoria, han començat a seguir. Hi ha qui diu que la naturalesa no ens ha fet per seguir el ramat, sinó per seguir la raó. Sigui com sigui, aquesta setmana més de mil ovelles de diferents cases han anat totes juntes per fer els camins de transhumància fins a les muntanyes més altes. Un any més el projecte 'Transhumància per la vida' ha trepitjat la co-

marca per reivindicar aquesta activitat que s'està perdent i recorda qui som i d'on venim. Entre els punts d'aturada, hi ha Ripoll. Per al ramader, Prem Puig, «cada vegada la rebuda és més impressionant, cada vegada trobem més escalf als pobles». A la reunió d'ovelles que es va fer darrere del Monestir hi havia la mirada expectant de desenes de persones i d'infants de les diferents escoles de la capital. Van arribar més de mil dues-centes ovelles, una xifra elevada, però inferior respecte a anys anteriors, quan s'havia

arribat a les mil cinc-centes. Enguany, Puig i altres ramaders «vam quedar afectats per la llengua blava i vam perdre caps d'animals. Aquest any som set ramats», recorda. Des del sector, uneixen forces per tirar endavant i lluiten davant les adversitats i les dificultats. Aquest miler d'ovelles, acompanyades pels seus guies, gossos i pastors, van fer camí des de Serinyà fins a la Molina per recordar-nos que més enllà de la tradició, quan seguim el nostre ramat, gairebé sempre arribem a bon port.



Tastador de paelles

Si mai fem un format 'Master-Chef' ja tenim decidit qui serà el nostre Jordi Cruz, o sigui, el membre més crític del jurat. No sabem quin és el seu nivell a la cuina, però sí que sabem que la paella de Sant Antoni la va ben tastar i que s'hi va confiar per donar el vistiplau. De tant en tant, amb la cullera removia el sofregit, però el que més el vam veure fer va ser mastegar i fer d'aprovació. Ja ens diràs com era la paella al pròxim Camprodon Avui, Xavi.



No és només quan trona

Hi ha un refrany que diu que tothom se'n recorda de Santa Bàrbara només quan trona. I a Ripoll, només se'n recorden de l'asfaltatge quan ha de passar el Tour. Estem molt agraïts de veure millores substancials a una artèria de la vila pel que fa al pas de vehicles i estem encara més contents de veure que aquest esdeveniment ciclista escriurà una pàgina a la capital. Però, si us plau, les millores per als vilatans, podrien ser-hi tot l'any.



Donant la cara

Ser caçador és rebre crítiques. Agraïm als tres joves que van donar la cara per explicar-nos el seu testimoni i la tasca que fan pel medi ambient.



Amb molt d'ego

Hi ha gent que no necessita àvia i té la capacitat d'explicar un projecte conjunt com si fos només seu. Sort que dona vida i tira endavant projectes artístics, que falta en fan.



La 'dupla'

Ribamala i Carbur, aquesta és la dupla de moda. Quin dilluns més dilluns van patir alguns ripo-llesos en topar-se amb dues obres i amb dos talls.



Estrena exitosa

El torneig de la FEC ja de per si aplega molts espectadors, però enguany l'èxit ha sigut doble amb la bona rebuda de la nova categoria F11. Enhorabona!

Aquesta setmana no us oblideu de felicitar a:
SANTS DEL 18 AL 24 DE JUNY

DIJOUS	18	Marc, Marcel·lià, Marina, Ciríac, Paula
DIVENDRES	19	Romuald, Gervasi o Gervàs, Aurora, Juliana Falconieri
DISSABTE	20	Silveri, Florentina
DIUMENGE	21	Lluís Gonzaga, Ramon de Roda, Adolf, Demètria
DILLUNS	22	Joan Fischer, Tomàs More, Paulí de Nola, Innocenci
DIMARTS	23	Zenó, Josep Cafasso, Agripina
DIMECRES	24	Joan Baptista

Ribes i Campdevànol es posen les piles amb habitatge

Ribes de Freser desbloqueja la moratòria d'habitatges d'ús turístic

Campdevànol presenta el Pla Municipal d'Habitatge per traçar les línies d'actuació

RIBES DE FRESER I CAMPDEVÀNOL | J.E. i G.C.

Davant del problema de l'habitatge les solucions són múltiples, així com les casuístiques en cada lloc particular. Els municipis treballen per regular la situació en els seus termes per intentar garantir en un termini tan curt com sigui possible que tothom que vulgui, pugui viure als seus pobles. A Ribes de Freser s'ha desbloquejat la moratòria en habitatges d'ús turístic, perquè el centre urbà és l'únic punt amb un excés d'aquests pisos. Per la seva banda, Campdevànol ha explicat a la ciutadania el seu pla municipal d'habitatge, per acabar de tancar-lo i poder començar a emprendre accions per posar solucions a la dificultat per trobar un lloc on viure al municipi.

Un pla per regular els HUT a Ribes de Freser

Ribes de Freser tornarà a concedir llicències per a habitatges d'ús turístic després que el ple municipal hagi aprovat l'aixecament de la moratòria vigent des de fa gairebé dos anys. A partir d'ara, les noves autoritzacions quedaran regulades pel pla especial que ordena aquesta activitat al municipi i que estableix límits en funció de cada zona.

El document divideix el terme municipal en cinc sectors i fixa un nombre màxim d'habitatges d'ús turístic segons la població i les característiques urbanístiques de cada àmbit. Això permetrà tramitar noves llicències en aquelles zones on encara no s'hagi arribat al topall establert. En canvi, al nucli històric no se'n concediran més de moment i s'habilitarà una llista d'espera.

L'alcaldesa de Ribes de Freser, Mònica Sanjaume, defensa que la regulació busca equilibrar l'activitat turística i l'accés a l'habitatge. «La finalitat de l'aixecament de la suspensió és regular l'accés a l'habitatge, en certa manera, amb aquesta regulació de



Al nucli històric de Ribes no s'hi concediran més llicències d'habitatges d'ús turístic

l'habitatge d'ús turístic», va afirmar durant la sessió plenària. Sanjaume també va recordar que el municipi havia estat pioner a la comarca en l'aplicació de limitacions: «Ribes era dels pocs municipis de la comarca on s'ha hagut d'aplicar la limitació de la Generalitat perquè ja havíem fet aquesta moratòria».

La proposta no va obtenir el suport unànime dels grups

municipals. La CUP es va abstenir en considerar que la regulació és un pas positiu, però insuficient. La formació va argumentar que el text només aborda els habitatges d'ús turístic i deixa fora altres fórmules d'allotjament. «Ens sembla el camí adequat, però ens queda coix perquè no inclou, per exemple, el cas de les cases rurals, que també és una altra fórmula d'habitatge

d'ús turístic», van exposar. Per la seva banda, Tots Fem Ribes hi va votar en contra. El grup considera que la regulació hauria d'anar acompanyada de polítiques per incrementar el parc d'habitatge residencial. El regidor Joaquim Roqué va defensar que «tot el que és ús turístic, sobretot el que són apartaments i habitatges, són una de les raons perquè la gent de Ribes no tingui habi-



Campdevànol confia en línies d'ajuts per poder impulsar rehabilitacions d'edificis i pisos de particulars al municipi

tatge». En aquest sentit, va lamentar que s'aixequi la moratòria «quan no s'ha fet un pla d'habitatge públic».

Campdevànol apunta a la rehabilitació

L'Ajuntament de Campdevànol, per la seva banda, ha presentat públicament el seu Pla Municipal d'Habitatge després de la seva elaboració al llarg dels darrers mesos. Amb la base de l'estudi d'habitatge que indica que hi ha molts pisos i edificis buits al municipi, especialment al nucli urbà, es determina que cal rehabilitació, perquè el seu estat fa que no s'hi pugui entrar a viure, majoritàriament. Des del consistori s'apunta que el creixement de l'oferta de pisos ha de ser d'acord en la seva reforma i no en l'ampliació dels límits de l'actual nucli urbà. «És una llàstima tenir habitatge buit i edificis sencers que es malmeten i que donen imatge de deixadesa, ens preocupa. Per això, no té sentit construir més podent restaurar el que ja tenim», explica Oriol Lázaro, alcalde del municipi.

L'equip de govern creu que si es poden posar al mercat més habitatges, seguint la llei de l'oferta i la demanda, els preus també baixaran. Idealment, es voldrien poder impulsar plans d'habitatge públic, però el municipi no és propietari de cap pis ni edifici per tirar-ho endavant. Es vol incentivar, per tant, als propietaris -que també estan limitats econòmicament per fer reformes- a rehabilitar. «Per fer això calen recursos i per aconseguir-los, cal tenir un pla i explicar-lo», diu Lázaro. I després, els passos a seguir són «acabar d'arrodonir la proposta. Amb el pla fet, podem buscar ajudes i qui ens doni el finançament necessari per a les accions necessàries».

Lázaro apunta que l'habitatge és també una prioritat per a la Unió Europea i que eventualment poden sortir línies de finançament per a projectes que poden ajudar a fer realitat aquest pla del consistori campdevanolenc.

El nou pont del Carbur ja es dibuixa al paisatge de Sant Pau

La instal·lació de l'estructura del viaducte precedeix els darrers mesos de treball

Les grues més grans de l'estat han col·locat tres trams metàl·lics de més de 140 tones de pes

SANT PAU DE SEGÚRIES | GUIDO CENGIAROTTI

Des de la setmana passada, les dues grues més grans d'Espanya, capaces d'eleva fins a 400 tones, estaven instal·lades en dues plataformes creades especialment per instal·lar els tres trams d'estructura metàl·lica que conformen la silueta del nou pont del Carbur de Sant Pau de Segúries. La gesta s'ha dut a terme des de dimecres fins a aquest dilluns, en una obra d'una envergadura difícil de veure, no només al Ripollès sinó també molt més enllà dels seus límits territorials.

El primer tram que s'ha instal·lat i col·locat ha estat el que connecta la riba dreta del Ter -a la banda de Camprodon- amb el primer pilar. L'estructura pesava 140 tones i feia uns 40 metres de llarg. El torn del tram central, de 60 metres i 180 tones, es va posar dijous passat dia 11 de juny, mentre que la instal·lació del tercer ha estat un treball que s'ha dut a terme amb tota la minuciositat possible, aquest dilluns dia 15.

«Les operacions de col·locació d'estructura metàl·lica és una part d'aquest pont mixt, ja que els pilars són de formigó», explicava Maria Càlix, subdirectora general d'Infraestructures al Departament de Territori. I esmentava com els passos a seguir d'ara i fins a la tardor per acabar l'obra **«l·ligar i soldar els tres trams, formigonar la fibra inferior i, a continuació, col·locar el que serà finalment la plataforma. Ara això és com una costella buida, però a sobre tindrà un tauler amb unes prelloses s'hi acabarà la plataforma llisa on hi circularan vehicles i vianants».**

El pont farà gairebé 140 metres de llarg, amb una amplada de 12 metres que inclourà els dos carrils per a la circulació de vehicles i també amb un pas de vianants adossat. El pressupost dels treballs és de 7,6 milions d'euros. Inicial-



Moment d'hissat del tram central del nou pont del Carbur de Sant Pau de Segúries

ment, es preveia una durada de 12 mesos del total de les obres, però ha calgut allargar-les en el temps per respectar diverses qüestions mediambientals per no impactar sobre l'entorn del riu Ter. **«Per exe-**

cutar aquestes obres han calgut moltes actuacions auxiliars a compatibilitzar amb el medi i hem hagut de comptar amb finestres ambientals», relata Càlix, que diu que aquestes limiten els períodes

de l'any durant els quals es podia treballar.

Des de l'Ajuntament de Sant Pau de Segúries, l'alcalde, Albert Coma, ha visitat els treballs i es felicita perquè el nou pont agafa forma. Les afecta-

Les dades d'un projecte de 7,6 milions

SANT PAU DE SEGÚRIES | G.C.

L'estructura del pont que s'ha col·locat en tres trams va ser fabricada sencera al País Basc. Per al seu transport, es va partir per la meitat i dividir en seccions de 18 metres, per transportar-lo fins a Sant Pau -les carreteres fins al punt no permeten transportar una infraestructura més gran-.

El tram central mesura uns 60 metres de llum -llargadament que els altres dos, 40 metres cadascun. El seu pes és de 180 tones en el cas del tram central i de 140 pels trams laterals.

L'obra d'enginyeria és de tal magnitud i precisió que tot va calcular al mil·límetre, de



Detall de l'obra

manera literal. De fet, fonts internes de l'obra comentaven, que els marges d'error en la col·locació del tram central eren, d'un costat, de 3 mm, i de l'altre, de només 1 mm.

Aquesta precisió comporta que tots els moviments s'hagin de fer amb la màxima precaució possible, per garantir la seguretat i una llarga vida útil a la nova estructura.

L'APUNT

La Sagrada Família del Ripollès

El comentari que se sentia més entre treballadors de l'obra i també els curiosos que observaven la col·locació dels trams era que aquest pont és **«la Sagrada Família de la comarca».** Ara que la basílica barcelonina està en boca de tothom per la benedicció de la Torre de Jesús per part del papa Lleó XIV, no és estrany sentir qui la compara amb altres obres de gran envergadura.

El cert, però, és que la imatge de les dues grues més grans de l'estat, capaces de suportar pesos de fins a 400 tones, hissant cadascun dels trams metàl·lics que són l'espinada dorsal d'una gran infraestructura per a la comarca, impacta molt. Per això, els moviments han atret diversos curiosos a gravar el moment i veure una passa molt rellevant per veure l'estructura gairebé definitiva d'un pont molt esperat a la comarca.

cions al trànsit amb la col·locació de l'últim tram de pont s'han intentat reduir al màxim.

Buscant finançament per la rotonda nord de Sant Pau

El consistori santpauenc sempre ha volgut associar el nou pont del Carbur amb una rotonda a l'entrada nord del municipi. L'alcalde s'ha reunit amb Càlix per parlar-ne i la subdirectora declarava que **«estem enlestint la redacció del projecte»,** i del qual Albert Coma diu que **«farà falta buscar finançament per fer aquesta rotonda tan necessària per Sant Pau i per la seguretat de la travessera».**

Comencen les obres a la nau del Pla de Ripoll

Una nova pròrroga ha salvat al consistori de perdre una subvenció de 2,7 milions d'euros

La primera fase durarà uns sis mesos i la previsió és que la segona comenci a principi del 2027

RIPOLL | MARC ROURA

La rehabilitació de la nau del Pla de Ripoll ha centrat el debat polític dels últims mesos al municipi. Les modificacions del projecte, els terminis inicials i les licitacions desertes van fer perillar una subvenció de 2,7 milions d'euros, la més gran de la història de Ripoll, als quals l'Ajuntament hauria afegit 400.000 € d'interessos en cas de perdre-la. Finalment, però, una nova pròrroga del fons europeu fins al 31 de desembre de 2026 ha donat una vida extra al consistori encapçalat per l'alcalde Sílvia Orriols, que ha posat la primera pedra de la reforma de l'edifici aquest dijous. «La importància i la rellevància d'aquesta obra és que no només salvem una subvenció que, a priori, ja estava perduda, sinó que rehabilitem un edifici històric que queia a trossos i, a més, aconseguim reubicar els avis en una situació més confortable, cèntrica i accessible», ha declarat Sílvia Orriols, en l'acte d'inauguració de les reformes.

Fase 1: la pell externa

La subvenció està lligada a la primera fase de les obres, que



Els presents a l'acte d'inauguració de les reformes de la nau del Pla de Ripoll

correspon a la rehabilitació energètica de la pell externa de la nau del Pla i que consta d'un pressupost de 3,1 M€. Actualment, l'edifici es troba en un estat ruïnós, i en qüestió de 5-6 mesos, el termini marcat per conveni, la primera fase ha d'estar enllestida. «L'edifici no té finestres i la coberta està enderrocada. L'estructura original era de fusta i s'ha anat podrint, els forjats han patit, les bigues són de fosa,

no aguanten l'impacte i s'han partit», ha explicat l'arquitecte de GOR Arquitectes, Guillermo Oliver, qui ha assegurat que «el que s'intenta és rehabilitar la nau per deixar-la en bon estat i després, millorar-la energèticament».

Fase 2: l'estructura

La nova residència del Pla s'estructurarà en dues unitats de convivència, que variaran segons l'estat dels usuaris i que disposaran de diversos serveis. «A la planta baixa hi haurà la zona d'autònoms,

gent que poden entrar i sortir sense ajuda. A la banda esquerra, hi haurà una zona de serveis, la cuina i la zona de treballadors. A la part central, hi ha una unitat de convivència amb habitacions i sales comunes. També hi haurà serveis com podologia, fisioteràpia i, segurament, hi haurà una zona de rehabilitació amb piscina», ha detallat Oliver.

La segona fase de les obres tindrà un cost de 6,2 M€, que aportarà la mateixa empresa concessionària. Es calcula que aquesta fase comenci a principi del 2027 i que les obres s'allarguin entre 9 i 10 mesos.

40 anys i 100 places

Des del consistori han detallat que la fórmula acordada és que la concessió del servei per a l'empresa sigui de 40 anys, però sense que l'Ajuntament perdi la titularitat de l'equipament en cas de no renovar-se la concessió. La residència tindrà un centenar de places, entre públiques i privades.

Es desencalla el projecte de l'ETAP a set mesos del termini de la subvenció

RIPOLL/CAMPDEVÀNOL | M.R.



L'estat actual de la nau del Pla de Ripoll

L'Estació de Tractament d'Aigua Potable de Ripoll i Campdevànol continua el seu procés d'actualització. Les obres van començar el juliol del 2025 i havien de durar uns deu mesos, però un error en el disseny i altres imprevistos han anat endarrerint la data final del projecte. Després d'aquests mesos de problemes i d'incertesa, sembla que ara les obres d'actualització comencen a caminar. «S'han fet petites passes. El ritme amb què avancen les obres no és ni molt menys el que es va

preveure a l'inici de la licitació, però hem passat d'estar aturats a caminar. Avancem a poc a poc, però avancem coordinadament», ha afirmat l'alcalde de Campdevànol, Oriol Lázaro, qui també s'havia mostrat preocupat per l'estancament de les obres perquè aquesta aigua va directe a la boca dels nostres veïns».

Sense patir per terminis

El projecte d'actualització de l'ETAP disposa d'una subvenció de mig milió d'euros de l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA). El termini d'execució és el febrer del 2027, una data que no preocupa als consisto-

ris. «Estem progressant positivament, tot i les problemàtiques. Ens han comunicat que la caseta ja està enllestida i que no s'ha de partir pels terminis de la subvenció», ha expressat l'alcalde de Ripoll, Sílvia Orriols. En el mateix sentit, Lázaro ha declarat que «no estem nerviosos pel que fa a la subvenció, però tampoc podem badar». Sobre una possible data de finalització, l'alcalde ha respost que «estem més preocupats amb què les obres es facin bé, amb comunicació i amb previsió dels talls, que no pas en la data de termini».

Càritas constata la creixent cronificació de la pobresa

Càritas Interparroquial de Ripoll ha presentat la memòria d'activitats del 2025

Es van atendre 245 persones i es van dur a terme 862 accions d'acollida

RIPOLL | MARC ROURA

Càritas Interparroquial de Ripoll ha presentat aquest dimarts la memòria d'activitats del 2025, en el marc de la celebració de l'assemblea anual.

Un dels punts que constata la memòria és la creixent cronificació de la pobresa. Segons l'informe del FOESSA, una de cada tres persones viuen en situació d'integració precària. En aquest sentit, Càritas ha volgut refermar la seva voluntat de treballar per a dignificar la vida de les persones més vulnerables i promocionar el seu desenvolupament personal. **«A les famílies els costa molt sortir de la pobresa. La gent treballa, però els sous són mileuristes. Abans, amb mil euros, una família més o menys podia viure. Ara, amb mil euros no es viu»**, ha afirmat la directora de Càritas Interparroquial de Ripoll, Casilda Gómez, qui també ha afegit que **«ara hi ha més feina, més possibilitats de treball, però**



Assemblea anual de Càritas Interparroquial de Ripoll

a les famílies els costa més arribar a finals de mes».

Memòria d'activitats

A Ripoll, Càritas disposa de 35 voluntaris a les seves files. Detalladament, la memòria d'activitats recull que, durant l'any passat, l'entitat va atendre 245

persones, 234 d'elles nascudes a l'estranger. **«Hem ajudat a 245 persones i 145 famílies. La majoria són nascudes a l'estranger, però també n'hi ha de Ripoll i de la comarca»**, ha explicat Gómez.

En el marc dels projectes socials, Càritas va dur a terme 862

accions d'acollida, i 155 persones van rebre ajuts en espècie (aliments, roba, etc.). En l'apartat d'infància i família, 51 joves van participar en el projecte de reforç educatiu i en activitats extraescolars. I, en el cas dels adults, 27 persones van unir-se al projecte de grups de conver-

245 persones han estat ateses i s'han realitzat 862 projectes socials

sa i 22 més al de tallers inclusius. **«Notem que, cada vegada més, les persones es mantenen en una situació de pobresa i els costa molt sortir-ne».**

Memòria econòmica

Durant l'assemblea, Càritas Interparroquial de Ripoll també ha desgranat la liquidació econòmica del 2025: 84.649 € en despeses i 80.718 € en ingressos. D'altra banda, Càritas ha rebut 35.790 € en concepte de llegats i herències.

Un final de curs d'hipoteràpia altament celebrat pels alumnes

CAMPDEVÀNOL | L.S.

Aquest dilluns finalitzava el curs d'hipoteràpia, on participen alguns dels usuaris de la fundació MAP, i gaudien de la festa final de curs al Centre Equestre Niubó de Campdevànol. Amb aquesta ja eren 26 les edicions d'aquesta teràpia amb cavalls, que els aporta beneficis més enllà dels físics. Així ho remarca en Quim Valls de l'hípica campdevanolenca: **«Cal posar-los un 10 a tots, perquè dins de les capacitats de cadascun donen el màxim i qui fa tot el que pot no està obligat a més»**. Per a Valls la importància d'aquestes classes és divers: **«En l'àmbit d'acumulació d'experiències, de**

millora de la mobilitat i el vincle que creen amb el cavall». Les fisioterapeutes responsables de les sessions, coincideixen en el fet que, tal com remarca l'Eva Alba: **«També és benestar emocional»**. Afegeix que després de **«les sessions surten supercontents»**. De fet, la seva companya, l'Olimpia Valls exposa que, per a ells, **«tant en Quim com l'Anna són tot un referent i quan els diuen que ho fan molt bé, els hi fa pujar molt l'autoestima, és un reforç positiu»**.

D'aquesta manera, en aquest final de curs, una vintena d'alumnes participaven de la darrera sessió concebent-la com una festa en què el meteorò-



Els alumnes en el moment de la cerimònia final del curs

leg Eloi Cordoní ha estat un dels convidats a participar de l'entrega de diplomes. **«Tot i que fa poc que visc a la comarca, ja n'havia sentit a parlar de la hipoteràpia, però tinc moltes ganes de conèixer totes les possibilitats que ofereix, que crec que es pot aplicar en diversos camps de la societat»**, deia.

Entre aplaudiments un per un dels alumnes, s'aixecaven a recollir els reconeixements per tot un curs d'emocions, d'experiències i millores motores i emocionals. A l'acte també hi ha assistir una representació de les autoritats locals de Campdevànol i Ripoll així com del cos dels Mossos d'Esquadra.

Joves i grans units per combatre el maltractament

Des del Consorci de Benestar Social impulsen la campanya «Donem-li la volta!»

La voluntat és exposar situacions quotidianes de maltractament que viu la gent gran i com evitar-les

EL RIPOLLÈS | MARTÍ PALAU

El Consorci de Benestar Social del Ripollès va impulsar l'any passat la campanya «Donem-li la volta!», per lluitar contra les diferents maneres de maltractament que pateixen les persones grans. Enguany, han detectat la necessitat d'obrir aquesta campanya a noves mirades i han decidit incloure-hi la gent jove, en aquest cas els estudiants. Conjuntament, han realitzat un vídeo en el qual s'observen situacions de maltractament i com es poden evitar.

«L'any passat vam engegar aquesta campanya i, arran del projecte, han sortit noves perspectives i opinions, com és la d'incloure la mirada dels joves. Aquesta campanya s'ha fet conjuntament amb l'Institut Abat Oliba i hem generat un vídeo en el qual volem defensar el bon tracte i la dignitat de les persones grans», explica Ariadna Abascal, tècnica Comunitària referent en Gent Gran.

La campanya no va enfocada a la violència física o verbal manifesta, sinó a totes aquelles situacions del dia a dia que són formes de maltractament implícit. Des del consorci de benestar social han explicat com estan treballant per tractar un tema tan delicat com aquest.



El Consorci de Benestar Social va presentar la campanya

«Ens estem trobant que hi ha maltractament cap a les persones grans i no només explícit: es tendeix a ridiculitzar-les, invisibilitzar-les i infantilitzar-les. Per això reflectim situacions del dia a dia», declara Abascal.

Des del consorci han volgut presentar en obert la campanya «Donem-li la volta!», per a totes aquelles persones a qui

pugui interessar. Una desena de persones grans de la comarca han participat en els vídeos que formen part del projecte.

Quines situacions s'hi reflecteixen?

En el vídeo creat entre el Consorci de Benestar Social, els alumnes de l'Institut Abat Oliba i persones grans de la comarca que fan d'ac-



Una de les escenes del vídeo generat

tors i actrius, s'hi han interpretat cinc situacions quotidianes diferents.

La primera és una noia que va en patinet i passa molt a prop d'una persona gran, molestant-la amb perill de fer-li mal; la segona, una filla que li impedeix menjar xocolata a la seva mare i li diu de mala manera; la tercera, una noia jove no li explica dubtes tecnològics a una

persona gran, li resol sense ensenyar-li; la quarta, una neta només va a veure la seva àvia per demanar-li diners i la cinquena són dues persones grans que lamenten que els seus nets no els truquen mai. En tots els casos, s'explica quina seria la manera de millorar aquestes situacions del dia a dia perquè no afectin negativament les persones grans.

**COMFORSA
FORJA
VINCLES AMB
EL RIPOLLÈS**



Comforsa

Des de 1652

www.comforsa.com

Camí de la Creu, 1 - 17530 Campdevànol - T. (+34) 972.712.171

En els darrers temps, els centres educatius han viscut processos de transformació que han obligat a replantejar moltes de les certeses que es tenien per definitives sobre què significa ser docent. En aquest context, una de les reflexions que més han influït en la meua manera d'entendre la professió és la de Pep Castillo, un dels meus principals referents en pensament pedagògic. La seva aportació m'ha ajudat a qüestionar una visió excessivament centrada en les disciplines acadèmiques i a posar el focus en la dimensió educativa de la tasca docent. Moltes vegades, quan ens preguntem què és un docent de secundària, ens ve al cap una persona associada a una especialitat: docent de llengua, de ciències o de matemàtiques. Sigui com sigui, es tracta d'una mirada insuficient per entendre la complexitat de la professió. El dia a dia dels centres educatius fa palès que els estudiants arriben als centres com a persones que aprenen, dubten, creixen, es relacionen, construeixen la seva identitat i afronten reptes personals molt diversos. Per això, la funció educativa en termes generals, més enllà de l'ensenyament de la matèria, ha d'ocupar un lloc preminent en la definició de com ha de ser un docent. Així doncs, educar comporta adquirir una responsabilitat que



Núria Camps

La identitat docent del professorat de secundària

Implica acompanyar els joves en una etapa decisiva del seu desenvolupament i contribuir a crear les condicions que facilitin el seu progrés des de moltes perspectives

va més enllà de l'ensenyament dels continguts curriculars. Implica acompanyar els joves en una etapa decisiva del seu desenvolupament i contribuir a crear les condicions que facilitin el seu progrés des de moltes perspectives: acadèmica, social o personal. Aquest acompanyament implica escolta, comprensió de les característiques pròpies de l'adolescència i capacitat per establir relacions basades en la confiança i el respecte mutu. També cal entendre l'educació com una tasca inclusiva. Les aules actuals són espais diversos i heterogenis que exigeixen respostes flexibles capaces de garantir oportunitats reals d'aprenentatge per a tothom. Com he dit, els docents no només transmeten coneixements; contribueixen a construir comunitats educatives cohesionades on cada alumne pugui sentir-se valorat. La qualitat educativa, doncs, depèn cada vegada més de la capacitat dels professionals per treballar de manera col·lectiva i compartir responsabilitats. El docent és membre d'un equip que aprèn, reflexiona i pren decisions de manera compartida. Sens dubte, això exigeix un domini dels coneixements de cada disciplina i de les estratègies didàctiques més adequades, però també demana que el docent es formi permanentment, revisi la mateixa pràctica docent i estigui obert als

canvis socioculturals i tecnològics que impacten en l'educació. En definitiva, la identitat del docent de secundària no es defineix únicament per allò que ensenya, sinó també per la manera com contribueix al desenvolupament integral de l'alumnat. Sens dubte, aquesta reflexió resulta especialment valuosa en un moment en què l'escola s'està repensant per continuar donant resposta als desafiaments del segle XXI.

EDITORIAL

Les paraules que no es perden

Hi ha paraules que desapareixen sense fer soroll. Deixen d'escoltar-se als carrers, a les places o a les sobretauls i, de mica en mica, van quedant arraconades en algun diccionari o en la memòria dels més grans. Paraules com eixarrancar, apriar o eixida poden semblar avui estranyes a molts infants i joves, però durant anys van formar part de la manera natural d'expressar-se.

Per això iniciatives com la que han impulsat els alumnes de cicle superior de l'Escola Salesians de Ripoll tenen un valor que va molt més enllà del simple exercici de classe. La paret de les paraules que ha començat a omplir-se a la Devesa del Pla no és només una recopilació de mots antics. És també un exercici de memòria col·lectiva. En un moment en què sovint es parla de la salut del català, de la pèrdua d'usos o de les dificultats que afronta la llengua entre les noves generacions, el projecte aporta una mirada diferent. No es tracta només de preservar paraules. Es tracta de generar converses. De crear espais on avis, àvies, pares, mares i fills comparteixin coneixements, records i maneres d'entendre el món.

Perquè les paraules no són només eines de comunicació. També són una manera de mirar la realitat. Cada mot que desapareix és un matís que es perd, una manera concreta de descriure una emoció, una acció o un paisatge. La riquesa d'una llengua no es mesura només pel nombre de parlants, sinó també per la capacitat de conservar tota aquesta diversitat de matisos que s'ha anat construint al llarg del temps.

No es tracta de convertir aquestes paraules en peces de museu ni de lamentar constantment que ja no es fan servir. Es tracta de tornar-les a posar en circulació. Que algú les llegeixi, les descobreixi, en preguntant el significat i, qui sap, potser les incorpori algun dia al seu vocabulari. La llengua es manté viva quan s'utilitza. Però també quan es recorda. I si una paret aconsegueix que algunes paraules tornin a trobar el seu lloc entre les noves generacions, potser estarà fent molt més per la llengua que molts grans discursos.

Dilluns dia 15, a la tarda, els sardanistes de la Vall de Camprodon ens vam assabentar del traspàs de l'Assumpta Roura, presidenta de l'Agrupació Sardanista de Sant Joan de les Abadesses. Però podríem dir que la seva estima per la sardana va fer que, a banda de Sant Joan, va ser per als sardanistes de la Vall de Camprodon també una figura clau, per l'ensenyament de ballar sardanes a l'Escola Doctor Robert de Camprodon, així l'ensenyament a balladors i balladores de totes les edats. En diferents ocasions només se li havia d'insinuar, que et deia «el dia que vulgueu i l'hora que vulgueu», i venia acompanyada del seu espòs, en Joan, a qui aprofito també per donar-li el meu condol. També he de dir que, personalment, com a encarregat de les sardanes de Camprodon per delegació de l'Ajuntament, teníem molta



Mingo Pairó

Estimada Assumpta, per sempre

relació. Intentàvem ajudar-nos uns i altres amb el tema de les cobles i també coordinar-nos per no fer coincidir les audicions el mateix dia i intercalar-les. Sempre, sempre ens vam posar d'acord. Ens trucàvem tot sovint i mai no vam tenir ni el més petit problema. Era un autèntic plaer parlar amb l'Assumpta i tenir llargues converses sobre les sardanes. A banda, també voldria destacar que Sant Joan de les Abadesses, segons em consta per diferents sardanistes del Ripollès i la Garrotxa, va ser la primera població que va implantar les audicions de 7 tirades, cosa que considero un avenç molt important, especialment per a la gent gran. Per això, i per moltes altres coses, sàpigues que, siguis on siguis, Assumpta, els sardanistes de la Vall de Camprodon et tindrem sempre en el nostre record.

EIRIPOLLÈS

DIRECTORA: Judith Espert
 REDACCIÓ: Judith Espert, Guido Cengiarotti, Paula Sayago, Karolina Rios, Laura Segur, Marc Roura, Martí Palau i Adrià Rodríguez
 FOTOGRAFIA: Eudald Teixidor
 MAQUETACIÓ: Eudald Tutllo i Marta Sentenach
 PUBLICITAT: Manoli Santoro, Montse Solà, Abde Akrich i Alba Crespo
 COORDINACIÓ PUBLICITAT: Aina Cortada
 GERÈNCIA: Zaida Picas
 ADMINISTRACIÓ: Eva Carrasco i Júlia López
 DISTRIBUCIÓ: Enric Escarrà
 IMPRESSIÓ: Impressions Intercomarcals
 DIPÒSIT LEGAL: DL GI 1611-2013
 ISSN: 2488-3166
 Difusió controlada per OJD

Membre de l'Associació Catalana de Premsa Comarcal (ACPC)
 EDICIÓ: Corisa Media Grup
 CEO: Esther Martí
 CONSELL EDITOR: Jordi Martí i Esther Martí
 REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ I PUBLICITAT:
 Corisa Media Grup
 Colònia Santa Maria
 Ctra. C-17 km 91,5
 17500 Ripoll
 T 972 70 21 12
 informatius@corisa.cat
 publicitat@corisa.cat
 www.corisa.cat

Amb la col·laboració de:
Generalitat de Catalunya

COMPROMÉS AMB LÈTICA PERIODÍSTICA
 Consell de la Informació de Catalunya

En totes les cartes al director hi haurà de constar el nom i els cognoms del seu autor, l'adreça, el telèfon i el DNI. Les cartes han de tenir una extensió màxima de 1.500 caràcters. Es publicaran cartes al director signades amb pseudònim, sempre que vagin acompanyades de les dades anteriorment ressenyades. El Ripollès no es fa responsable de les opinions i/o afirmacions expressades a les cartes al director, que seran responsabilitat del seu autor. Enviau les vostres cartes a través de l'e-mail: informatius@corisa.cat o a Corisa Media Grup, Colònia Santa Maria, Ctra. C-17, km 91,5, 17500 Ripoll

Vall de Núria inaugura el Mirador del Llac

El nou espai és la principal novetat de l'estació ripollesa per a la temporada d'estiu

Des d'FGC aposten perquè les estacions de muntanya siguin atractives durant tot l'any

QUERALBS | MARTÍ PALAU

El Mirador del Llac és el nou atractiu de la Vall de Núria per la nova temporada d'estiu. L'estació de Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya ha presentat el nou espai, situat a la meitat del camí de les Creus, a la vora de l'observatori d'ocells. Es tracta d'un mirador ampli i que ofereix una vista privilegiada de tota la vall. La zona ja existia i les vistes també, però ara s'han posat en valor. **«Aquest mirador és una dimensió que ens faltava, des de les alçades. Podem contemplar el santuari, els hotels i la zona on hi ha els visitants, però sobretot és un lloc per reposar amb calma»**, explica Carles Ruiz, president de Ferrocarrils de la Generalitat. Al president d'FGC l'han acompanyat les alcaldesses de Queralbs i Ribes de Freser, Imma Constans i Mònica Sanjaume, així com el president del Consell Comarcal, Amadeu Rosell, el director de Vall de Núria, Toni Casals, i el diputat de la Diputació de Girona Alfons Casamajó.

Fet a casa

L'obra arquitectònica del Mirador del Llac és creació de talent local, concretament d'Arresta d'Arquitectes, de Ripoll. Per a l'estació de Vall de Núria



Les autoritats, inaugurant el Mirador del Llac

és important estar connectats amb el territori i treballar conjuntament amb la comarca. **«Sabem que som un motor turístic important per a la comarca i hem volgut donar valor als arquitectes d'aquí i com al material utilitzat»**, explica Ruth Bober, Relacions Públiques de Vall de Núria.

Més novetats per a l'estiu

El mirador és la principal novetat de l'estació de muntanya ripollesa de cara la temporada d'estiu, però n'hi ha d'altres,

com la nova pàgina web o el passaport Turistren, una iniciativa d'FGC que convida els usuaris a viatjar a diferents punts de Catalunya amb els transports turístics de ferrocarrils. **«Vall de Núria treballa els 365 dies l'any. Les temporades de primavera, tardor i estiu són molt importants per a nosaltres i volem incrementar l'oferta, amb espais com pot ser aquest mirador. No és una tirolina, però oferim un espai de tranquil·litat»**, declara Ruth Bober. Que-

MARTÍ PALAU



El mossèn va beneir el mirador i va cantar els goigs de la Mare de Déu de Núria

L'espai del mirador ja existia, ara s'ha posat en valor per oferir noves experiències

da palès que l'estació de muntanya ripollesa no és només un indret d'hivern.

Un atractiu per als turistes

Els primers visitants de Vall de Núria ja poden gaudir del Mirador del Llac des d'aquesta setmana, ja sigui pujant pel camí de les Creus o utilitzant el telefèric i baixant uns metres a peu. Des de l'estació ripollesa esperen que aquest sigui un reclam per consolidar l'aposta de Vall de Núria els 365 dies l'any.



Gestió i transport de residus

C. Pirineu, 6 · Pol. Ind. Adoberies Oest · 08506 Calldetenes
T. 93 886 88 10 · comercial@contenidorsbou.com
contenidorsbou.com

En el meu últim article en aquest setmanari, ja «ame-
naçava» amb una segona
part sobre el tema immigra-
ció, en què exposaria el
meu parer sobre com veig
el futur del nostre país, que
considero que viu una
època de desconcert, en la
mesura que prenen cos,
amb tota cruessa, dèficits de plani-
ficació que fa anys que es coven.
Que, com passa en la majoria de
les malalties greus, és sabut que si
no s'hi planta cara, es cronifiquen i
solen acabar malament.

El problema base resulta generat
per la demografia minvant, ja que
estem immersos en un atzucac que
no veig esma per capgirar-lo. Deia
que, segons el meu parer, aquesta
caiguda imparable de la natalitat
aboca a dues úniques sortides:
Immigració intensa i sostinguda, o
l'altra possibilitat que resta definida
amb un mot que molts qualifiquen
de maleït: decreixement.

Fa anys que els diferents governs
han cedit vers la primera opció:
que vinguin tots els immigrants
que el sistema capitalista deman-
da, encara que al cap i la fi només
serveixi per enriquir uns quants.
Ara, al cap dels anys, nosaltres, de
fet tota Europa, restem convulsos
per les conseqüències derivades
del creixement incontrolat de
població, ja que no s'han arbitrat
mesures que donessin equilibri a

Josep
Jordà

Decreixement

*Em pregunto si
podem confiar
en uns
governants que
amaguen el cap
sota l'ala,
empetitits
davant la
deriva que pren
embranzida,
que acabarà
esclafant-nos si
no encaren els
problemes de
fons*

la societat que ho pateix.
Ara mateix, l'ensenyament
i la sanitat (pilars del nostre
sistema de benestar) estan
revoltats, sense que cap
govern sigui capaç d'engi-
nyar solucions viables.
Alhora, les infraestructures
van petant per tots cantons
i els diversos serveis
públics assistencials voregen tot-
hora el col·lapse.

És el que prou es veia a venir:
població autòctona cada vegada
més envellida i onades d'immig-
rants que passen a substituir-la
en la base del sistema. Si a tot això
hi hem afegit la dèria per inflar-nos
econòmicament, ens trobem
encallats amb un creixement des-
mesurat de la població pel qual no
hi ha previsió d'aturador. Som
molts els que, deixant a banda ide-
ologies, pensem que la Catalunya
dels sis milions era una estructura
(òbviament imperfecta) força més
equilibrada i amable, orgullosa
dels serveis que donava i percebia.
Jo, la societat actual, la que supera
amb escriu els vuit milions de
persones, l'albiro crispada, enutja-
da, poruga, desconcertada, cada
volta més egoista.

Algú, amb senderi, amb dades a la
mà, deixant els interessos materi-
als a banda, pot defensar l'opció
que el nostre país, petit i eixerit, ha
de prosseguir augmentant indefini-
dament la població? Hem de mirar

impassibles aquest desbordament
d'un sistema cada volta més dese-
quilibrat, ja que si bé creix la pobla-
ció total, estem tancant aules d'in-
fantil mentre augmenta exponen-
cialment la necessitat d'atenció a
les persones grans. És ètic mirar-
s'ho amb indiferència?

Espero que, més d'hora que tard,
els governants siguin valents,
prenguin consciència de cap on
ens porta el desori actual. Que
diguin obertament que el futur, de
bon grat o per força, implica
decréixer, que ja no és viable
expandir-se indefinidament. És
clar que això significa un trenca-
ment amb les bases programàti-
ques del capitalisme, fer renúncia
expressa a moltes prerrogatives
que pivoten sobre aquesta base,
insostenible a mitjà termini. Vol
dir això que en alguns aspectes
haurem d'anar enrere? Doncs sí.
De fet, ja hi estem anant de mane-
ra lenta, sostinguda i no pas indo-
lora. Avui en dia, la majoria dels
que poden, ja no porten els seus
fills a unes aules multiculturals,
conflictives en la mesura que no
disposen de prou mitjans humans.
En sanitat, qui pot es fa d'una
mútua per l'assistència primària, i
quan cal, acudeix a la creixent
medicina privada, ja que la públi-
ca, si no és un tema urgent, et pro-
grama hora de visita a mesos vista,
mentre per accedir a residències
assistides mesuren l'espera en

anys. El transport públic és cada
volta més obsolet. Un cas clar és
que, com a mínim, calen set hores
de tren per fer el trajecte d'anada i
de tornada Ripoll-Barcelona (amb
molta sort «només» en tenim per
alguna desena anys) mentre fer-
ho en cotxe vol dir jugar a la ruleta
russa dels col·lapses de trànsit dia-
ris que afecten a tota la zona cen-
tral del país. Em pregunto si
podem confiar en uns governants
que amaguen el cap sota l'ala,
empetitits davant la deriva que
pren embranzida, que acabarà
esclafant-nos si no encaren els
problemes de fons.

I tant que tinc poques esperances
en els governants! Alguna en la
tecnologia. Vull creure que la IA
destruirà a tot el món milions de
llocs de treball, la qual cosa hauria
de forçar la reorganització dels sis-
temes productius, treure la gent
de les feines més improductives,
les que generen tan poca riquesa
que fins i tot les aportacions que
fan, a llarg termini resulten un llast
per tot el sistema econòmic.

Us faig una pregunta final per a la
reflexió: Paga la pena fer venir un
immigrant de la quinta forca per
fer, a tall d'exemple, de caixer en
un supermercat, o a cuidar un avi,
etc., pagant-los sous de misèria? Si
bé per a ells és un magre projecte
de futur, per les arques de l'estat,
suposa una rèmora insuperable a
mitjà termini.

Des de la seva constitució el
2008, l'Associació de Micro-
pobles de Catalunya s'ha
dedicat a posar la realitat
d'aquests municipis a l'agen-
da política del país, tot
denunciant que la seva reali-
tat és diferent de la de les
ciutats i que hi ha les matei-
xes normatives per regular
tots els ajuntaments, sense
atendre aquesta singularitat.
Precisament, l'associació el
2018 va proposar l'Estatut
dels Micropobles, que es
plantejava com un règim especial,
responent a la premissa de tractar
diferent el que és diferent, segons el
principi d'equitat, no el d'igualtat.
L'estiu passat es va aprovar al Par-
lament la llei de l'Estatut del Muni-
cipi Rural, que recull la creació
d'una comissió de treball conjunta
amb les entitats més representa-
tives dels municipis rurals, amb
l'objectiu d'estudiar i proposar
mesures d'adaptació de la norma-
tiva urbanística, que és un dels
punts on es fa més evident la sin-
gularitat esmentada, a les necessi-
tats i a la capacitat d'actuació dels
municipis rurals.

Per anar amb els deures fets a la
comissió, l'Associació va engegar

Carme
Freixa

Urbanisme adaptat al món rural

*Si s'apliquen
aquestes
mesures, potser
la vida serà una
mica més fàcil i
farà que els
micropobles no
se sentin ni
relegats ni
vigilats*

un grup de treball amb tèc-
nics i electes per aportar
solucions i dibuixar una
proposta de mesures.

El document «Propostes
per a un urbanisme adaptat
al món rural: mesures d'a-
daptació de la normativa
urbanística», que ha liderat
el professor de Dret Admi-
nistratiu de la Universitat de
Girona Josep M. Aguirre, es
va fer públic al Col·legi d'Ar-
quitectes de Barcelona,
entenen que aquests pro-
fessionals són uns aliats i s'encar-
reguen d'aplicar-ho.

Es proposa una flexibilitat més
gran d'usos als municipis rurals: es
vol superar la mirada condescen-
dent que permet només activitats
vinculades a l'activitat agrària o
turística per permetre altres activi-
tats econòmiques també necessà-
ries (ex. taller mecànic o altres ser-
veis auxiliars i professionals).
Aquesta possibilitat obre la porta a
resoldre la ubicació d'equipaments
en municipis sense sòl urbà o bé
en què el seu sòl urbà no tingui
alternatives possibles.

També es planteja que aquestes
noves autoritzacions d'obres i usos
en sòl no urbanitzable es converteixen

en una nova prestació patrimoni-
al que pugui passar als ajuntaments.
S'estableix una nova regulació de
l'habitatge rural en sòl rústec
modificant l'article 47, que només
permet un nou habitatge d'un des-
cendent si fa una activitat vincula-
da a la finca. És a dir, es proposa
eliminar l'exigència que la persona
titular de l'explotació rústica hagi
de residir a l'explotació.

Es defensa la necessitat d'una nova
regulació ad hoc per als veïnats
rurals que serà més simple, que no
estiguin subjectes a un pla general,
només a un sectorial per poder
atorgar llicència directa.

Per fer més fàcil la recuperació de
masies i cases rurals: no cal man-
tenir la tipologia, però sí els ele-
ments singulars i el seu caràcter
patrimonial. Es proposa eliminar
l'exigència de no alterar les carac-
terístiques originals. S'ha de poder
fer la substitució parcial o aug-
mentar-ne el volum i permetre la
divisió horitzontal quan no s'alte-
rin les característiques originals, es
respectin els elements històrics
principals i es faci segons la nor-
mativa d'habitabilitat.

També es denuncia que l'actual
normativa no diferencia entre
municipis i els obliga a tots a tenir

instruments de planejament
(NNSS o POUM).

Així, es presenta una nova figura per
a municipis d'escassa complexitat
en què només s'hagi de distingir
entre sòl urbà i sòl no urbanitzable.
Això és perquè la necessitat de
simplificar el planejament urbanís-
tic per als micropobles és causada
per la dura realitat que els muni-
cipis rurals no disposen de personal
suficient, però sobretot del més
especialitzat, com poden ser els
tècnics d'urbanisme o els arquitectes
municipals, i aquí s'aposta pel
suport supramunicipal amb la cre-
ació d'una oficina comarcal d'urba-
nisme per millorar l'eficiència dels
serveis als ajuntaments petits.

Com va apuntar Joan Pluma, coor-
dinador de l'Associació de Micro-
pobles de Catalunya, a la jornada
«Eines per a rehabilitar l'entorn
rural» celebrada a Les Llosses el 26
d'abril, si s'apliquen aquestes
mesures, potser la vida serà una
mica més fàcil i farà que els micro-
pobles no se sentin ni relegats ni
vigilats. De moment, fa un mes que
el govern ha aprovat unes prime-
res mesures que tenen en compte
algunes de les propostes suggerides,
però la feina no s'acaba i encara
menys la tossuderia rural.

Declaració d'emergència a Les Llosses

L'Ajuntament impulsarà la declaració d'emergència de tota la llera del riu conjuntament amb altres municipis afectats



Els aiguats van deixar importants desperfectes al seu pas per Les Llosses

LES LLOSSES | P.S.

A causa de les fortes pluges registrades a partir de la tarda del passat dijous 4 de juny, el municipi ripollès de Les Llosses ha quedat damnificat amb importants desperfectes a raó també de conseqüent rierada. Davant la magnitud dels danys, especialment en ponts i passeres, l'Ajuntament impulsarà la declaració d'emergència de tota la llera del riu conjuntament amb altres municipis afectats per agilitzar les obres de reconstrucció i recuperar la normalitat al més aviat possible. El consistori s'ha reunit amb altres municipis de la demarcació per declarar zona d'emergència tota la llera del riu. Així ho avançava el seu alcalde, Jaume Cuní: «**Temim un mes per fer la declaració d'emergència i acollir-nos als ajuts de la Diputació de Girona. Ha afectat tota l'àrea de la riera de Merlès, van caure 192 litres a Sant Jaume de Frontanya, 132 aquí i tot això ha anat sumant i afectant el nostre municipi i també a altres com Borredà,**



Un dels ponts afectats

Santa Maria de Merlès, etc. A tot arreu han quedat ponts afectats i estem fent declaracions conjuntes perquè ens ajudin a reparar-los. Molts ponts i passeres han quedat malmesos, i fins i tot han desaparegut. Les afectacions de la tempesta van impedir a molts veïns la normalitat d'arribar a les seves cases. Cinc dies després, han pogut accedir-hi de forma segura i amb els seus vehicles.

«**La riera va pujar moltíssim, ens va deixar la captació d'aigua sense llum, amb la qual cosa vam estar dos dies sense poder bombar aigua cap als dipòsits generals i va afectar tres ponts.**» Per paliar els danys ocasionats i permetre la màxima normalitat possible dels veïns afectats, el consistori ha destinat fons propis per millorar temporalment aquests punts afectats per les pluges.

La comunitat energètica de Gombrèn, en marxa

GOMBRÈN | P.S.

Entorn una trentena de llars de Gombrèn ja s'han vist beneficiades de l'energia produïda per les plaques instal·lades a la nau industrial, propietat de l'ajuntament. Tot i que el polsador s'hauria d'haver engegat fa quasi tres anys, per motius diversos no ha estat fins ara quan s'han activat. Ara, també esperen que s'instal·lin els dos carregadors elèctrics per a dos vehicles, que també s'han de subministrar amb les plaques de la nau. L'energia

produïda es posa una part a disposició de la ciutadania i les empreses del municipi. No obstant, ara, Gombrèn es troba amb una conseqüència de la demora, tal com exposa l'alcalde Cèsar Ollé: «**Alguns veïns cansats d'esperar van renunciar, però si volen s'hi poden reenganxar.**» Aquesta primera comunitat energètica, ja en marxa des de la passada setmana, permet aproximadament, beneficiar a uns 25 o 30 habitatges o petites activitats econòmiques. «**Encara que no gastem tota la primera, ja tenim preparada una segona fase.**»

Gent de Poble lamenta el mal estat dels carrers de Campdevàrol

CAMPDEVÀROL | M.R.

El grup Independents pel Ripollès a Campdevàrol, encapçalat pel seu portaveu Jordi Coch, s'ha queixat sobre el mal estat dels carrers del centre de la vila. Des del grup expressen que és un perill per a la població i que l'equip de govern no ha complert amb la planificació de fer una plataforma única segura per als viants. «**En comptes d'apostar per protegir aquests espais peatonalitzats, s'ha optat perquè el temps vagi passant,**» diu Coch. Una de les causes del mal estat dels carrers, exposen, és el pas del

trànsit rodat de gran volum. Des d'Independents asseguren que ja van emetre una queixa en aquest sentit i que ara els han de donar la raó. «**Al principi de legislatura el terra estava malament, però avui dia és inassumible, hi ha diferents veïns que han caigut amb les llambordes que estan aixecades.**» Coch també lamenta que «**a mig termini no hi ha cap previsió d'arreglar aquesta problemàtica,**» mentre «**esperem que es faci un pla de mobilitat fins a un cert punt ambiciós.**» El grup també declara que aquesta és una queixa de domini públic.

SERVEI TÈCNIC



ES NETEGEN XEMENEIES de tot tipus

Instal·lacions d'estufes i xemeneies des de 1992

LLENYA, PÈL·LET, GASOIL...

Jordi Monturiol
jordimonturiol@hotmail.com
Tel. 649 41 77 23

Un escape room per la gestió i el benestar emocional



La dinàmica 'Emocions a contrarellotge'

RIPOLL | REDACCIÓ

Les psicòlogues ripolleses Edna Grabalosa i Marina Bassaganya van proposar a l'espai 'El Galliner' i a l'Ajuntament de la vila fer un escape room perquè els joves del municipi obtinguessin eines de gestió i benestar emocional. Aquest dilluns, un grup d'entre els 13 i els 16 anys va participar en l'activitat que constava de quatre proves, cada una referent a una branca de treball: la identificació, la comprensió, l'expressió i la gestió de les emocions. A través d'aquestes proves, Grabalosa i Bassaganya volien donar eines als adolescents en diferents qüestions que els puguin sorgir en aquesta etapa, **«és quan ens és més fàcil començar a introduir el tema i quan comencen a sentir més coses. En totes les edats és important, però aquesta és una bona diana»**, diu Grabalosa. **«Vam detectar una necessitat real de posar nom a les emocions i ubicar-**

les, veiem mancances i que s'han de donar aquestes competències», afegeix Bassaganya. Grabalosa i Bassaganya s'ofereixen a donar continuïtat a la proposta i oferir el servei a altres franges d'edat, **«aquesta ha sigut una manera de començar a posar el primer peu, naturalment ens agradaria seguir i que això només sigui el principi»**. Bassaganya reitera la importància d'aquestes propostes, sobretot en aquests moments, **«es detecta una necessitat; des de qualsevol centre educatiu, esportiu o entitat, que sàpiguen que hi som per poder cobrir el que necessitin»**.

'Emocions a contrarellotge' ha sigut la primera pedra posada al camí de les propostes impulsades per les dues ripolleses. En aquest cas, les terapeutes ripolleses han pensat en una proposta lúdica i dinàmica.

Revitalitzant les paraules dels avis



Alumnes de l'escola presentant el projecte

RIPOLL | PAULA SAVAGO

Paraules com 'eixarrancar', 'eixida' o 'apriar' poden sonar a les noves generacions com a paraules inventades o que només fan servir els 'boomers', però la realitat és que són mots que es feien servir i que enriqueixen la llengua. Aquestes tres paraules també són exemples dels mots que omplen 'la paret de les paraules' de la Devesa del Pla de Ripoll. La Jana Llimós, la Nora Casals i la Noa González recorden algunes de les paraules que van escriure: **«jo he escrit enyor; jo he escrit abraonar-se, també broc i cabdell; jo he escrit enllestir, ensopit i també engavanyat»**, expliquen respectivament. Es tracta d'una iniciativa emmarcada en el pla d'estudis de l'Escola Salesians de la vila i que han treballat els nens i nenes del cicle superior, aquest projecte vol potenciar l'ús de la llengua i, sobretot, revitalitzar les paraules que amb el pas del temps estan caient en l'oblit. Per recopilar-les, els estudiants han treballat fora de les aules i conjuntament amb els seus pares, i sobretot amb els seus avis. Des del centre es plantegen continuar ampliant, ja que **«la paret es pot continuar ampliant»**, assegura la directora del centre, Núria

Moret. Des de l'equip directiu, **«ens agradaria poder anar ampliant, n'hem escrit més de dues-centes, però tot i això ens n'hem deixat moltes, serà bonic anar afegint-ne més»**. La Jana recorda la feina que van fer dins les aules, **«portàvem paraules que ens deien els avis o les àvies, després parlàvem sobre el significat i les escrivíem, però va arribar un moment que a classe no ens cabien totes les paraules»**. La Noa assegura que el que més li ha agradat ha sigut compartir estones amb els de casa, **«els avis i les àvies fa molts anys**

que viuen i saben moltes paraules que estan en desús», exclama. **«A mi m'agrada llegir-les, mirar les lletres i també m'agrada que algunes que no sé el significat, buscar-les. El projecte que hem fet és molt xulo»**, comenta la Nora.

L'objectiu és promoure, preservar i difondre la llengua, per això des de les xarxes socials de l'ajuntament es farà un joc per ajudar a l'escola donant a conèixer una paraula per setmana. Des del consistori infantil també complementaran el projecte amb una paret de dites populars.



A l'acte també van assistir autoritats

CECR

Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès

CONVOCATÒRIA D'ASSEMBLEA ANUAL ORDINÀRIA DE SOCIS

El Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès convoca els socis/es a l'Assemblea anual ordinària el dia 27 de juny a les 18.00 h a l'Hotel Solana del Ter de Ripoll.

Per a més informació:
cecripolles@gmail.com / 619 571 611.



TREU-TE FEINA DEL DAMUNT AMB LA INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL.

NOU CURS D'IA PER A EMPRENEDORS I PETITS NEGOCIS.

APRÈN A ESTALVIAR TEMPS, OPTIMITZAR PROCESSOS I PRENDRE MILLORS DECISIONS AMB EINES PRÀCTIQUES D'IA.



Curs 100% Subvencionat.



Del 2 al 30 de juliol.



A les instal·lacions **Fundació Eduard Soler de Ripoll**



A més, si hi participes, et farem un estudi personalitzat de màrqueting digital del teu negoci amb propostes per potenciar la teva presència on-line.



Reserva la teua plaça enviant un correu a emprenedors@cambradegirona.org, administracio@uier.org o truca al **972 703 111**.



Dedica-hi unes hores ara...

I guanya temps per fer créixer el teu negoci.

Demanen celeritat pel Pla de Barris

ERC a Ripoll exigeix més participació per presentar un projecte que obtingui el màxim finançament

RIPOLL | GUIDO CENGIAROTTI

El termini per presentar projectes al pla de barris s'acaba el dia 17 de juliol i des d'Esquerra Republicana no es veu que, en cas que es presenti un projecte, aquest tingui les garanties de tirar endavant.

Des de l'equip de govern ja es va deixar passar la primera convocatòria amb l'argument de fer un projecte més sòlid a la segona, però els republicans no veuen que s'estigui treballant amb la celeritat necessària i només s'haurien fet reunions superficials abans de les juntes de portaveus. El grup municipal d'Esquerra posa èmfasi en la necessitat d'un procés participatiu. «**No s'han fet reunions polítiques per arribar a un consens i això cal, perquè el projecte pot canviar la cara de Ripoll. La participació ha d'anar més enllà de cridar quatre persones i veure què diuen**», explicava la portaveu d'ERC a Ripoll, Chantal Pérez.

El grup republicà té clar que aquest pla, que pot suposar actuacions per valor de fins a 12 milions i mig d'euros per remodelar el barri vell de Ripoll, ha d'incidir en temes com l'habitatge, el comerç i els equipaments. En definitiva, pot ser una rentada de cara i un canvi en la tendència de degradació



La roda de premsa al local d'ERC

d'aquest punt neuràlgic de la vila. «**La sala Eudald Graells i la seva conversió en un ateneu, una reforma més gran que la que s'està fent, la millora dels parquímetres, on hi hauria d'haver gratuïtat de les zones taronges, millorar el Comtal, fer els parcs infantils més inclusius...**», deia el regidor d'Esquerra, Lluís Orriols.

Si es presenta un projecte i tira endavant, les obres i canvis previstos serien a cinc

anys vista i transformarien el centre de Ripoll. Ciutats veïnes com Olot o Vic ja tenen garantida la inclusió dels seus projectes dins del pla de barris pels seus projectes presentats a la primera convocatòria. A la capital de la Garrotxa invertiran 25 milions en la millora del nucli antic i a la d'Osona, en els barris del nord-est i del sud de la ciutat, i 15 dels quals estaran subvencionats per la Generalitat.

Campdevàrol aprova pavimentar nous espais



L'Ajuntament de Campdevàrol

CAMPDEVÀROL | P.S.

L'Ajuntament de Campdevàrol aprova el conveni amb el consell comarcal per delegar competències en la gestió dels residus municipals. La sessió plenària també ha servit per donar a conèixer l'estat de diferents obres que s'estan executant i que es duran a terme en els pròxims dies. Destaca el triple projecte que es finançarà a través d'una subvenció procedent de la Diputació de Girona, i que supera els 60.000 euros. «**Els destinarem a fer tres inversions, en finançament sostenible de diverses actuacions**», comentava Joan Serra, regidor de Barris de l'Ajuntament de Campdevàrol. Especifica que «**pavimentarem el carrer de les Hortes, l'únic de Campdevàrol que no ho està; pavimentarem un solar i hi farem aparcaments; i equiparem el bar del pavelló municipal**».

L'1 de juny es va posar en

funcionament el sistema de xipatge dels contenidors, fins a data del ple, només es van detectar 4 incidències. «**O no s'obren o no es tanquen. Són incidències que tenim controlades. Hem d'esmentar que, a diferència el que va passar a Ribes, aquí estem molt contents perquè no hem trobat moltes bosses al voltant dels contenidors**», diu Serra.

L'alcalde, Oriol Lázaro ha explicat la situació de l'hospital de Campdevàrol i ha recordat que el centre és la punta de llança de la reformulació del mapa sanitari. «**La proposta de l'àrea integrada sanitària de Salut té moltes fases i moltes estan en disseny. Abans de fer proves pilot, es farà una prova per veure com s'ha de fer. I s'ha escollit que Campdevàrol i Vic siguin la mostra**», explicava l'alcalde.

L'equip de govern també ha limitat els horaris d'obertura dels dos lavabos de la Font del Querol. A conseqüència d'actes incívics s'ha decidit que només s'oferiran als visitants en horari d'atenció al públic.



VENDA DIRECTA AL PÚBLIC

OBERT:

Dilluns matí de 10 a 14 h i tarda de 17 a 20,30 h, de dimarts a divendres de 17 a 20,30 h i dissabtes matí de 10 a 14 h i tarda de 17 a 20 h

(Olot Girona) - Avinguda Reis Catòlics, 7 - Tel. botiga 972 260 172 - Tel. fàbrica 972 262 262

Els Bombers, preocupats per la massa forestal

EL RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Les pluges d'aquest hivern han deixat enrere la sequera estructural que patien els boscos, però tot i partir d'una situació millor que anys enrere, hi ha encara factors que preocupen. Les zones sota el punt de mira dels Bombers són l'Alta Garrotxa i el Ripollès. El problema és la quantitat de combustible que hi ha disponible i uns accessos complicats. **«Hem de pensar que són dues comarques que no estan acostumades a la sequera que hem tingut els darrers anys i s'ha vist molt afectada i, per tant, no hi ha cap possibilitat que estigui viva. A més, les ventades han deixat arbres tombats i han col·lapsat els accessos»**, explica el cap dels Bombers a Girona, Jordi Martín.

La processionària del pi arrasa també el bosc d'alta muntanya

VILALLONGA DE TER | GUIDO CENGIAROTTI

Hectàrees i hectàrees de boscos de pi negre completament arrasats per l'eruga de la processionària. Un problema que fins ara havia afectat molt les cotes baixes, amb tota la complicació que comportava sobretot pel risc a les persones i als animals, ara s'està desplaçant cada cop més cap a l'alta muntanya. A Vilallonga de Ter, a la zona de Lledura, els efectes són visibles i devastadors. Des del Departament d'Agricultura Ramaderia i Pesca es trien els espais on es fan tractaments, que són efectius, però hi ha espais de menys risc per a la gent com aquest on es prioritza no aplicar-los. **«Ja no passa a baix, a les zones altes també hi ha**



Bosc d'alta muntanya afectat per la processionària

molta afectació. Tenim processionària a 1.600 o 1.700 metres on hi ha boscos completament arrasats i no sabem què passarà amb els arbres», explica Pere Sau, alcalde de Vilallonga de Ter. Afegeix també que

«cal actuar, veure què es fa, si talem la fusta o prenem altres mesures».

Pel que fa a la preservació dels ecosistemes, preocupa aquesta pujada de l'altitud on es detecta l'eruga. Si bé en els boscos de pi roig ja és habitual

que això passi, en els de pi negre, preocupa més als estaments tècnics. Tot i això, també pot ser una oportunitat per recuperar pastures d'alta muntanya per al bestiar, una opció que des del consistori de Vilallonga veuen amb bons ulls. **«Per sort o per desgràcia, el bosc de pi afectat ha nascut els últims 30 o 40 anys i és fusta de poca qualitat»**, comenta Sau. I puntualitza que **«això eren zones de pastura i si ara ho talem i retirem, recuperarem espais per al nostre bestiar».**

La gestió dels pratins i boscos comunals és una de les qüestions que més ocupen els ajuntaments petits de muntanya i al Ripollès, tenen el suport del Consorci d'Espais d'Interès Natural del Ripollès i, per casos com la processionària, de la Generalitat i de la Direcció General de Boscos.



ELECTRICA VAQUER

ENERGIA

L'ENERGIA AL TEU COSTAT

Elèctrica Vaquer Energia dona suport a les tradicions i la cultura local

Passa't a Elèctrica Vaquer Energia!



972 70 03 42



clients@electricavaquer.cat



www.electricavaquer.cat



Més enllà de la caça: una manera d'entendre l'entorn

Parlem amb tres joves caçadors de la comarca sobre la situació d'aquest esport

Al Ripollès, les espècies que més es cacen són el senglar i el cabirol, que s'han reproduït en excés

RIPOLLÈS | MARTÍ PALAU

La caça sempre ha estat una activitat polèmica, sobretot en els últims temps. És una tradició arrelada al nostre país, però que amb el pas del temps ha anat perdent adeptes, per la falta de relleu i les noves normatives que des de l'administració regulen l'activitat, sobretot pel que fa a permisos i burocràcia. El Ripollès és una de les zones amb més caçadors, que són els encarregats de controlar la població de senglars i cabirols, dues espècies que han proliferat més del compte en els darrers anys. La reproducció desmesurada del porc senglar i el cabirol s'ha convertit en un dels reptes de gestió ambiental, social i econòmica més complexos al Ripollès. En tractar-se d'una comarca amb una gran superfície forestal i prats de pastura, aquests animals han trobat un hàbitat ideal que compta amb aliment abundant i una absència gairebé total de grans depredadors naturals. Aquesta superpoblació genera un impacte directe i molt greu sobre el sector primari local, on els senglars provoquen

nombroses destrosses en aixecar els prats i els cabirols malmeten els brots tendres i les plantacions forestals. A més dels danys econòmics a l'agricultura i a la ramaderia extensiva, la presència massiva d'aquests animals augmenta el risc de transmissió de malalties al bestiar i ha disparat la sinistralitat a les carreteres de la comarca a causa dels accidents de trànsit. Davant d'aquesta situació, l'administració pública i les societats de caçadors locals es veuen obligades a col·laborar estretament per intensificar les batudes i buscar noves estratègies de control cinegètic que permetin recuperar l'equilibri ecològic i garantir la viabilitat de la vida a la muntanya.

Els joves intenten mantenir la tradició

Dins els diferents grups de caça de la comarca, hi ha joves que mantenen viva l'esperança del sector per al futur i que tenen clar que la caça va molt més enllà de matar animals. «La caça, al cap i a la fi, és una gestió. Tant per controlar les espècies com per protegir-nos dels perills que se'n deriven,



En Narcís Folcrà, al centre, després d'abatre un porc senglar

com poden ser accidents de trànsit o malalties que afecten porcs de granja», detalla Arnau Aroca, caçador de la colla de Sant Pau de Segúries. I afegeix que. «la gent es pensa que la caça és anar a matar animals i ja està, no estan al cas de totes les altres cir-

cumstàncies, com per exemple la gran tasca que fem cuidant el medi ambient».

Control d'espècies massa nombroses

Fins que no fan 18 anys, els caçadors no es poden treure el permís per tenir un rifle,

que és l'arma amb la qual es cacen les dues espècies de caça major de la comarca, el senglar i el cabirol. De vegades, les crítiques dels contraris a la caça arriben des del desconeixement. «Oï que no els agradaria xocar contra un porc amb el cotxe i que hi hagi danys? Doncs nosaltres som els qui podem controlar aquestes situacions, reduint les poblacions de porcs. Òbviament que la caça és la nostra afició, però no només ho fem per això, sinó que també és un bé per la societat», explica Narcís Folcrà, caçador de Sant Joan de les Abadesses. A la colla de Sant Joan, en Narcís és el més jove, però manté el contacte amb els caçadors joves de les altres colles dels pobles veïns. «Aquí ens coneixem tots i som ben avinguts. El futur no el veig gaire clar, perquè costa que a la gent li agradi aquest món, però espero que no es perdi la caça a la nostra zona, perquè seria terrible», declara el santjoaní.

Danys a l'agricultura

Més enllà dels possibles accidents de trànsit i la proliferació de malalties com la pesta porcina, els animals també provoquen danys irreparables als cultius. Per als pagesos i agricultors, la caça és l'única solució efectiva que controla la població d'aquestes espècies. «A casa tinc vaques i vivim de l'agricultura. Quan ve un porc i ens remou tots els cultius, hi perdem diners. La gent diu que els caçadors som assassins, però ningú vetlla per les nostres terres», declara Lluís Serra, caçador d'Ogassa. Aquests són tres exemples de caçadors joves de la comarca que aposten per fer créixer el sector de la caça al Ripollès i allunyar els prejudicis d'aquesta afició, sempre des d'un respecte absolut al medi ambient i conscienciant de la importància de controlar les poblacions de certes espècies.



L'Arnau Aroca, després d'haver caçat



En Lluís Serra, a l'esquerra, content amb el premi

De projecte escolar de fa trenta anys a llibre publicat

VILALLONGA DE TER | PAULA SAVAGO

Fa trenta anys la Montserrat Palomeres, professora d'història de la ZER de Vilallonga, va proposar als alumnes d'aleshores estudiar l'assignatura d'història amb un valor afegit: incorporar al coneixement el passat del municipi. Per això, la docent va decidir sortir del pla d'estudis ordinari i dels llibres de paper. A través dels documents de l'arxiu municipal va engagar un projecte que ara, i tres dècades després, ha pogut compartir amb tot el poble. Per tal que les pàgines proporcionessin coneixement, Palomeres va comptar amb els alumnes que actualment estudien a la Daina. «En aquella època va quedar com un treball de l'escola, jo tenia una còpia a casa, però no se'n va



La mestra, Montserrat Palomeres, amb el fruit de 30 anys de feina

fer cap mena de difusió. Ara, després de trenta anys, torno a l'escola i em torna a tocar impartir història i vaig tornar

a pensar en aquest treball», explica Palomeres. Així va ser com va sorgir la idea de «tornar a treure'l a la llum».

La publicació del llibre és el final del projecte, però també coincideix amb un moment molt especial: el final de la seva etapa dins les aules. «Aquest mes de juny em jubilo, he pogut tornar al meu poble i fer aquests dos anys a l'escola».

Un fet que va sorprendre molt a Palomeres, va ser que durant l'acte de presentació es va retrobar amb exalumnes. «Va ser molt emotiu veure a una persona després de trenta anys que no ens havíem vist més, i que encara recordava com havíem fet aquest treball», diu la professora.

L'aprenentatge que han adquirit els alumnes d'aquest curs

Els infants de la Daina també han pogut fer les seves apor-

tacions, complementant dades i oferint un punt de vista actualitzat de les informacions de fa trenta anys. «Vam mirar les fotografies satèl·lit i vam comparar un any amb un altre», explica l'Andrei. «El que més m'ha agradat del llibre són els càstigs, sabeu què? Quan algú es portava malament, el posaven a fora del balcó», recorda l'Aram, un dels alumnes més petits de la Zer. «En el llibre hi ha moltes gràfiques, podem saber la quantitat de dones i d'homes», conclou l'Adaio.

'Com ha canviat el nostre poble?' és el fruit d'un treball de recerca escolar sobre l'evolució de Vilallonga al llarg dels anys, des de la Zer deixen les portes obertes a donar continuïtat al projecte.

CAMPRODON - PROGRAMA D'ACTES DE SANT PATLLARI 2026

Dijous 18 de juny

17:00 h Quina Popular al Casal de la Gent Gran.

Divendres 19 de juny

De 17:00 h a 19:00 h 3x3 de Futbol i 3x3 de Bàsquet al pati de l'Escola Dr. Robert.

19:00 h Presentació del llibre *El camí dels ossos* de Sergi Ramis.

20:30 h Sopar popular al Parc de la Mare de la Font.

22:00 h Concurs de Samarretes.

23:00 h Elecció de la Pubilla i l'Hereu 2026.

En acabar... Norantada, Mon DJ i BRtranDJ a l'escenari del Parc de la Mare de la Font.

Dissabte 20 de juny

De 10:30 h a 13:30 h Divermatí d'Inflables a la Plaça de Santa Maria.

17:00 h Espectacle Infantil d'humor visual, "El Petit Circ de Messieu Moustache" a la Plaça del Carme.

17:00 h Correbars, inici a la Plaça Europa.

21:30 h Representació de l'obra teatral "Se non è vero è ben trovato".

00:00 h Actuació musical amb el grup de versions Aquellos maravillosos años, Gamberres i DJ Ricky RF a l'escenari Parc de la Mare de la Font.

Diuenge 21 de juny

10:30 h Pregó de Festa Major Sant Patllari 2026 a càrrec de Lourdes Puigmal i Claravall.

Seguidament, ball i cervavila des de la Plaça de la Vila fins a la Plaça Santa Maria amb la Colla Gegantera de la Vall de Camprodon i els Capgrossos de l'escola Dr. Robert.

12:00 h Missa Solemne amb actuació de la Coral Camprodon.



12:00 h Audició de Festa Major amb l'Orquestra Selvatana, ball de Gegants i Capgrossos a la Residència.

Sortint de missa, Fotografia popular i entrega dels barrets de Festa Major 2026 als jardins del Monestir de Sant Pere.

13:00 h Sardanes amb l'Orquestra Selvatana i vermut popular a la Plaça Santa Maria.

17:00 h Campionat de truc i parxís al Carrer Nou.

17:00 h Jocs de cucanya a la Plaça Dr. Robert.

18:00 h Sardanes i Concurs de la Maniera amb l'Orquestra

Selvatana a la Plaça Dr. Robert.

22:00 h Serenata amb l'Orquestra Selvatana als 4 Cantons (Plaça Cèsar August Torres).

23:00 h Actuació del grup Mamt's, a continuació Banda Neon i DJ's Homenatge del P3.

04:45 h Elecció del pendó i despertada.

Dilluns 22 de juny

10:30 h Actuació de la Coral Vora Ter a la Residència.

12:00 h Cercavila de pujada a la Font de Sant Patllari amb l'Amadeu & Cia.

12:00 h Celebració de Missa pels difunts a l'església Santa Maria.

13:00 h Dinar popular a la Font de Sant Patllari. Campionat popular d'estirada de corda i cercavila de baixada de la Font de Sant Patllari.

16:00 h Festa de l'escuma per als més petits de la casa a la Plaça Santa Maria.

A partir de les 17:00 h Festa de l'escuma amb remullada.

23:00 h Actuació del grup musical camprodoní Kabra Boja.

Tot seguit, sessió amb DJ Anna Gisbert i debut dels DJ's de la Vall amb Arnau AMLØ, DJ Rigui i Accident.

Dimarts 23 de juny

D'11:00 h a 13:00 h Jocs d'aigua pels més petits.

16:00 h Revetlla de Sant Joan a la Residència amb Adela Vilà.

De 16:00 h a 19:00 h Xtrem Race. Circuit d'obstacles.

De 17:30 h a 18:30 h Arribada de la Flama del Canigó.

23:00 h Foguera de Sant Joan i castell de focs.

00:00 h Actuació musical amb el grup de versions Coverage, La Sra Tomassa i DJ La Màquina del Temps.

Dimecres 24 de juny

12:00 h Presentació del llibre *111 tertulians parlant de la Vall*.

17:00 h Sardanes amb la Flama de Farners.



#STPT26

972 740 005

@visitcamprodon

@ajcamprodon



AJUNTAMENT DE CAMPRODON

www.camprodon.cat

www.visitcamprodon.cat

El nou model del SEM millora la resposta sanitària a la comarca

■ La nova unitat INDIA permet iniciar tractaments avançats des del primer moment de l'atenció

CAMPDEVÀNOL | REDACCIÓ

El Servei d'Emergències Mèdiques (SEM) ha desplegat un nou model d'assistència extra-hospitalària a les comarques gironines que inclou millores en recursos, equipaments i cobertura. Una de les novetats és la incorporació d'una ambulància infermera fixa a l'Hospital de Campdevàrol, una unitat que permet iniciar tractaments avançats des del primer moment de l'atenció. La coneguda com a unitat INDIA està integrada per una infermera especialitzada en emergències i un tècnic en transport sanitari. Segons explica l'infermer de la unitat assistencial avançada, Jordi Alarcón, el nou vehicle incor-



La nova ambulància

pora equipament més modern i noves eines diagnòstiques. «És una ambulància amb material nou i amb no-

ves possibilitats, tot amb l'objectiu de donar una millor atenció», destaca. Entre les novetats hi ha la pos-

sibilitat de realitzar analítiques de sang i ecografies a peu de carrer, així com nous monitors desfibril·ladors i respiradors. «També disposem de nous monitors i un respirador més intuïtiu que ens facilita molt la feina», assenyala Cristina Santandreu, cap d'infermeria de la Unitat d'Urgències. Des del SEM defineixen aquesta renovació com el canvi més important des de la creació del servei. El cap territorial del SEM a la Regió Sanitària Girona, Jordi Giménez, explica que el Ripollès disposa ara d'una ambulància de suport vital avançat d'infermeria a Campdevàrol, una unitat d'intervenció ràpida a Sant Joan de les Abadesses i dues ambulàncies de suport vital

bàsic ubicades a Campdevàrol i Camprodon. Giménez recorda, però, que els recursos es gestionen de manera conjunta a escala territorial. «Les ambulàncies no són d'un municipi concret, sinó que estan situades estratègicament seguint criteris tècnics. Això ens permet fer una gestió dinàmica dels recursos i garantir sempre una cobertura adequada al conjunt del territori», explica. En una comarca amb nuclis de població dispersos i allunyats dels grans centres hospitalaris, la incorporació d'aquesta ambulància infermera representa una millora significativa per garantir una resposta ràpida i especialitzada davant qualsevol emergència sanitària.

DESCOBREIX EL NOU SHOWROOM DE CORRETJA

Amb les últimes tendències en arquitectura i interiorisme

corretja

MÉS DE 45 EXPOSICIONS

- CUINES
- BANYS
- PAVIMENTS I REVESTIMENTS
- JARDI
- MATERIALS DE CONSTRUCCIÓ
- EFICIÈNCIA ENERGÈTICA
- COBERTES
- FERRERIA

VISITA'NS I INSPIRA'NT

info@corretja.com
corretja.com

C/ Mes d'an Bigues, 8 Vic Tel. 93 885 42 61

Els veïns del Ripollès ja poden participar en assaigs clínics



Aquest mes de juny s'ha presentat el projecte

VIC | REDACCIÓ

Els habitants del Ripollès ja poden accedir a assaigs clínics i tractaments innovadors sense haver de desplaçar-se a grans hospitals. La nova Unitat d'Investigació Clínica (UIC) de l'Hospital Universitari de Vic ha començat aquest mes de juny la incorporació progressiva dels primers participants en estudis clínics. La unitat permetrà ampliar l'accés de la població a noves teràpies i reforçar la capacitat

investigadora del territori. La UIC participarà en assaigs clínics de fase II, III i IV i en estudis observacionals. Les primeres àrees de treball inclouen malalties com l'Alzheimer, les al·lèrgies, la salut de la dona, la dermatologia i l'oncologia. La posada en marxa de la unitat s'emmarca en l'estratègia de descentralització dels assaigs clínics amb l'objectiu d'apropar la recerca biomèdica a la ciutadania i evitar desplaçaments als grans centres hospitalaris.

Curs d'intel·ligència artificial a la UIER

RIPOLL | REDACCIÓ

La UIER i la Cambra de Comerç organitzen aquest juliol un curs gratuït d'intel·ligència artificial adreçat a emprenedors i petits negocis del Ripollès. La formació vol ajudar les empreses a estalviar temps, optimitzar processos i incorporar eines d'IA en àmbits com la gestió, la logística o els recursos humans. «**Intentarem que sigui molt pràctic i que pugui ajudar als empresaris i als emprenedors**», comenta Josep Pascal, vicepresident executiu de la UIER.

Un altre dels punts rellevants és permetre que aquests empresaris puguin optimitzar processos mentre es dedica temps a altre treball. Pascal apunta que «**hem de saber com ens pot alleugerir de feina i donar més temps a fer la feina que ens toca, per ajudar-nos a ser eficients**».

El curs és gratuït i es farà del 2 al 30 de juliol, amb inscripcions ja obertes.

Asfalten finalment la ronda de Castelladral de Ripoll

RIPOLL | G.C.

Després d'anys de reivindicacions, s'està asfaltant la ronda de Castelladral de Ripoll, com a continuació del carrer Progrés. L'obra, finançada per la Diputació de Girona, durarà fins aquest divendres dia 19 i ha de suposar una millora pels vehicles que han de circular per aquesta via que serveix, sobretot, per travessar la vila. S'aniran fent cada nit, des de dos quarts de nou del vespre fins a dos quarts de set del matí.

Els mesuradors de pas de vehicles van detectar més d'11.000 passos diaris de vehicles al llarg dels quatre mesos que van estar instal·lats, van fer palesa una necessitat d'asfaltatge per evitar que els cotxes, més que circular, facin un tetrís amb la carretera per agafar



Els treballs d'asfaltatge es fan durant la nit

el tram en un estat més digne i no malmetre els pneumàtics. «**Vam poder acreditar que en només quatre mesos havien passat més d'1.400.000 vehicles, un volum molt superior al de la població de Ripoll**», deia l'alcaldeessa de Ripoll, Sílvia Orriols. Afegia

també que «**per això hem pogut fer constatar que l'obra no l'havien d'administrar els ripollesos sinó administracions superiors**».

Finalment, la Diputació de Girona inverteix 147.000 euros per posar al dia el ferm d'aquesta ronda. La via és de titu-

laritat municipal, però gràcies a les dades de pas de vehicles, s'ha pogut acreditar que l'ús va molt més enllà dels cotxes i motos de Ripoll, i per això, el finançament és extern. Un altre dels motius que impulsen l'actuació és el pas del Tour de França les pròximes setmanes per la vila. «**Com que el pas de vehicles no era només dels veïns del municipi sinó que hi havia un trànsit molt superior, les administracions s'han sentit apel·lades**», apunta Orriols, que puntualitza també que «**hem jugat bastant amb el tema del Tour, perquè sembla que aquest tipus d'esdeveniments mouen més les administracions**».

L'asfaltatge complet serà des del final del carrer Progrés i fins a la rotonda de l'Institut, un punt de via molt malmesa pel pas, sobretot, de vehicles pesants i cotxes que travessen Ripoll.

23 / 06 / 26

LA NIT DE SANT JOAN RIBES DE FRESER 2026

A les 7 de la tarda a la plaça de l'Ajuntament,
Arribada de la Flama del Canigó i Acte Institucional.

A 2/4 d'11 de la nit, pels carrers de Ribes,
Correfoc a càrrec dels Dracs i Diables de Ribes.

Inici a la plaça del Mercat.

A 2/4 de 12 de la nit, a la plaça del Mercat,
Encesa de la Foguera de Sant Joan
amb **DJ COMI** i coca i cava per a tothom!

A les 12 de la nit, a la plaça del Mercat,

Gran Ball de Sant Joan
amb **DJ DESTOR** i **DJ FRANXO**.

DESTOR

DJ FRANXO



REDESCOBREIX EL PATRIMONI DEL RIPOLLÈS · EMOCIONA'T AMB LA MÚSICA
DEGUSTA EL PRODUCTE DEL NOSTRE TERRITORI

27 JUN	SOVELLES (LES LLOSSES) GUILLEM RAMISA	6 AGO	OGASSA CASUM
4 JUL	SETCASES ROGER PADRÓS	8 AGO	CAMPelles GILI-ROMANI HOT JAZZ CATS
5 JUL	GOMBRÈN ROMANÍ	16 AGO	SANT PAU DE SEGÚRIES CAT KLEZMER TRIO
18 JUL	PARDINES SLAÏNTE	21 AGO	FUSTANYÀ (QUERALBS) ENRIC EZ
25 JUL	TREGURÀ (VILALLONGA DE TER) FERRAN PALAU	23 AGO	VALLFOGONA DE RIPOLLÈS TRÉVOL

Cal reservar amb antelació: Ripolles.cat/5sentits · 972 70 32 11 · oac@ripolles.cat

El Consell Comarcal del Ripollès organitza el 5 Sentits amb la col·laboració dels ajuntaments de les Lloses, Setcases, Gombren, Pardines, Vilallonga de Ter, Ogassa, Campelles, Sant Pau de Segúries, Queralbs i Vallfogona de Ripollès



el mercat

DEL 18 AL 24 DE JUNY DE 2026 | SUPLEMENT D'OCCI I DE CULTURA

L'ERMITA DE SANT ANTONI TÉ NOU ALTAR

Pàgina 22

D'ANTONIS VA LA COSA

SANT ANTONI ES VA CELEBRAR A RIBES I A CAMPRODON

Pàgines 23 a 25

SANT PATLLARI, SANT TORNEM-HI

JA TENIM AQUÍ LA FESTA MAJOR DE CAMPRODON

Pàgina 26

TRADICIONS QUE ES MANTENEN VIVES

LES SARDANES CONTINUEN DEMPEUS AL RIPOLLÈS

Pàgina 28

BROGIT DE MOTORS A RIBES

TORNA EL GALLINERO MOTO FEST A LA COMARCA



SANT JOAN DE LES ABADESSES MARTÍ PALAU

L'hermita de Sant Antoni de Sant Joan de les Abadesses ja té l'altar restaurat. Un any després i gràcies a les aportacions dels voluntaris, l'altar dedicat a Sant Marc torna a lluir com es mereix. Aprofitant l'aplec de Sant Antoni de Pàdua, el mossèn ha pogut beneir l'obra restaurada i celebrar la jornada amb tots els santjoanins i santjoanines que tenen per costum pujar a l'hermita el 13 de juny. «Aquí, l'aplec de Sant Antoni és més que una celebració litúrgica, perquè reuneix gent creient i

d'altres que no, és un costum arrelat al poble. Sant Antoni és el sant dels miracles, potser alguns pugem aquí per buscar-ne un», explica Felicién Mbonigaba, mossèn de Sant Joan de les Abadesses.

Els pabordes de Sant Joan són els encarregats de vetllar pel bon estat de l'hermita i l'any passat van veure la necessitat d'arreglar aquest altar, que estava molt deteriorat. Amb els diners estalviats, l'associació ha pogut fer front a la restauració, però ara falta pagar la part de la paret, que no estava contemplada. Amb aportacions populars i les col·laboracions de l'A-

juntament i la parròquia, s'espera que es pugui resoldre. «Quan una comunitat s'ocupa de cuidar i arreglar allò que és seu, demostra que la fe continua donant els seus fruits», afegeix el mossèn.

Un any més, l'aplec de Sant Antoni a Sant Joan de les Abadesses va aplegar desenes de persones durant tot el cap de setmana. El passat dissabte, una cinquantena de santjoanins es van reunir per escoltar la missa i observar la benedicció del nou altar. Diumenge va ser el torn de les sardanes i el dinar popular a l'Hotel-Restaurant Abatissa.

LA PLAÇA D'ESTEVE & GUILLAMET, RECUPERADA

S'HA RECUPERAT EN EL MARC DE L'APLEC DE SANT ANTONI DE CAMPRODON



EUDALD TEIXIDOR

Lacte va celebrar-se davant dos centenars d'assistents

CAMPRODON M.R.

Prop de 200 persones s'han enfilat aquest dissabte a l'ermita de Sant Antoni de Camprodon per celebrar la festivitat amb la missa, la processó de Sant Antoni cap a dins l'ermita i la benedicció del terme.

Aquest any ha estat especial, ja que s'ha volgut recuperar la plaça Esteve Guillamet, en homenatge a una de les persones que altruïstament va cuidar l'ermita durant tota la seva vida fins al 1982. Un reconeixement que ha estat

possible gràcies a la preparació del llibre que s'ha presentat recentment sobre la història de l'ermita. **«Hem pogut recuperar moltes coses que no sabíem»** exposa Antoni Santoro, dels Amics de Sant Antoni, qui afegeix: **«Vam saber que hi havia aquesta plaça i després de buscar-ne el possible lloc, la vam trobar quan vaig veure els cargols que aguantaven el que havia estat la plaça»**.

Precisament, i amb relació a la importància del llibre, l'alcalde, Xavier Guitart, assegurava que **«és un llibre molt impor-**

tant perquè la recuperació de la història s'ha de fer amb paraules». L'arrossada popular, que fan els Amics de Sant Antoni, ha comptat enguany amb uns 170 comensals.

Tot i els episodis de vent dels darrers mesos, que havien afectat a l'ermita, aquesta ha arribat amb un estat excel·lent gràcies a la feina dels Amics de Sant Antoni. La festa continuava a la tarda amb l'audició de sardanes amb la cobla la Bisbal Jove davant del pavelló vell de Camprodon, on també s'ha sortejat el tortell cedit pel Joan del Masot.

L'ANTÒNIA DE RIBES TORNA A TREBALLAR



L'aplec va reunir centenars d'assistents

RIBES DE FRESER L.S.

Un any més el Patronat de Sant Antoni de Ribes de Freser ha celebrat una nova edició d'un aplec que enguany arribava a la 61a edició en honor a Sant Antoni de Pàdua. Aquest és un dia de reunió sobretot per a la gent dels voltants, tot i que també de fora, per participar i gaudir d'una gran arrossada que ha superat els 300 comensals en un marc natural incomparable com són els voltants de l'ermita. La paella 'Antònia', per tant, ha tornat a treballar de valent gràcies a les bones condicions pel que fa al temps. Des del Patronat de Sant An-

toni, l'Edu Martínez, celebren la bona meteorologia: **«No ha plogut i no hem hagut de sortir corrents. Aquest any ha vingut molta gent, perquè ha fet sol i ha caigut en dissabte»**. Però també es feliciten que finalment s'hagi pogut adequar l'espai a temps després de les ventades i celebrar l'aplec amb plena normalitat. **«Aquest és un dia en què potser hi ha poques activitats, però tothom ja sap que és per venir a passar el dia amb els seus»**.

Des de l'organització agraeixen l'aportació dels diferents col·laboradors per fer possible que l'aplec hagi tornat a ser un èxit.

CASA FUNDADA AL 1878

Junyent
RIPOLL

St. Pere, 14 · 972 70 07 66
Rocafiguera, 1 · 972 70 19 50
Ctra. Barcelona, 66 · 972 70 01 25

DOLCERIA JUNYENT, S.L.
dolceriajunyent@elripolles.com
Ripoll

18 DE JUNY DE 2026

EL SUPPLEMENT

- 2 LA FLAMA DEL CANIGÓ
- 3 VINS I CAVES
- 4 COQUES DE SANT JOAN
- 5 FESTA MAJOR DE CAMPRODON
- 6 RATAFIA
- 7 FRUITES D'ESTIU
- 8 BAIXADA DE TORXES DE VILALLONGA DE TER
- 9 EMBOTITS
- 10 PETARDS
- 11 RETIRADA D'AMIANT
- 12 GALLINERO MOTO FEST DE RIBES DE FRESER

La revetlla de Sant Joan

iTRAM
COMUNICACIÓ

iTram Comunicació
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91.5 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 21 12
info@itramcomunicacio.com

La Flama encendrà la revetlla de Sant Joan

MOLLÓ • REDACCIÓ

La nit del 23 de juny és una de les més especials de l'any. Les fogueres, els petards i les celebracions marquen l'arribada del solstici d'estiu, però darrere d'aquesta festa hi ha una tradició que va molt més enllà de la revetlla. La Flama del Canigó, símbol de continuïtat, identitat i germanor entre els territoris de parla catalana, tornarà a recórrer centenars de quilòmetres per encendre les fogueres de Sant Joan arreu del país.

Com cada any, la flama es renovarà la matinada del 22 al 23 de juny al cim del Canigó. Des d'allà, centenars de voluntaris i equips de foc la distribuïran per pobles i ciutats dels Països Catalans, seguint una xarxa de rutes que s'ha anat consolidant al llarg de les dècades.

Una de les portes d'entrada més importants serà, novament, Coll d'Ares. Situat a la frontera entre el Vallespir i el Ripollès, aquest pas de muntanya es convertirà en punt de trobada per a entitats, ajuntaments i equips de foc que recolliran la flama per portar-la als seus municipis.

UNA TRADICIÓ QUE UNEIX

La Flama del Canigó és molt més que un foc simbòlic. Durant tot l'any es conserva al Castellet de Perpinyà, des d'on cada 22 de juny és transportada



JUDIT LECHÓN

Coll d'Ares és punt neuràlgic de l'arribada de la Flama

fins al cim del Canigó. A partir de la mitjanit, la flama inicia un viatge que la porta a centenars de poblacions, convertint-se en l'element central de les celebracions de Sant Joan.

La seva arribada a cada municipi acostuma a anar acompanyada d'actes culturals, lectures institucionals i, finalment, l'encesa de la foguera. La tradició ha esdevingut una de les manifestacions culturals més

esteses dels territoris de parla catalana i una mostra de cohesió entre pobles i comarques.

COLL D'ARES, EPICENTRE

Els actes a Coll d'Ares començaran ben aviat. Cap a un quart de set del matí està prevista l'arribada de la Flama procedent del Canigó i l'encesa del peveter "Flama d'Arrels", acompanyada dels parlaments institucionals de benvinguda.

Durant tot el matí, pobles, entitats i associacions podran acostar-se fins al coll per recollir la flama i traslladar-la als seus municipis. La jornada també inclourà una xocolatada popular amb coca, actuacions musicals, activitats familiars i una ballada de sardanes amb la cobla Ciutat de Girona.

Serà a mitja tarda quan arribarà la flama procedent del Castellet de Perpinyà. A partir d'aquell moment començarà el repartiment oficial cap a les diferents rutes del Ripollès, Osona i el Moianès.

ARRELS MILLENÀRIES

Els orígens dels focs de Sant Joan es remunten a temps molt anteriors al cristianisme. Les comunitats que habitaven aquestes terres ja celebraven el solstici d'estiu encenent fogueres vinculades al culte al sol i als cicles de la natura.

Malgrat les prohibicions que al llarg dels segles van intentar eliminar aquestes pràctiques considerades paganes, la tradició va sobreviure gràcies a l'arrelament popular. Durant l'edat mitjana, els gremis van contribuir a mantenir viva la celebració, mentre que la pagesia i les comunitats rurals van ser les encarregades de preservar-la durant els períodes de persecució cultural.

PUBLICITAT



LA FLAMA, DEL CANIGÓ ALS PAÏSOS CATALANS PER COLL D'ARES

- A les 6 del matí, arribada de la Flama des del Canigó i encesa del peveter. Parlaments de rebuda.
- A partir de les 8 del matí, esmorzar popular.
- A les 10 del matí, Camins d'Anada i Tornada. Acte en record de l'exili del 1939 i els actuals. Cançons amb Músics per la Llibertat.
- A 2/4 d'1 del migdia, rebuda d'alumnes i mestres de l'Escola Arrels i les escoles de Prats de Molló i Tuir.
- A la 1 del migdia, música i animació familiar amb Roger Canals.
- A les 3 de la tarda, ballada de sardanes amb la cobla Ciutat de Girona.
- A 2/4 de 4 de la tarda, arribada de la Flama des del Castellet de Perpinyà. Repartiment de la Flama per a les rutes del Ripollès, Osona i Moianès i parlaments.
- A 2/4 de 5 de la tarda, cant d'Els Segadors i comiat.

Hí haurà servei de furgotca amb productes del Ripollès, es podrà dinar a Coll d'Ares.

Organitza:



Vins i caves: les claus per maridar la revetlla

La gastronomia i la tradició tornen a brindar per Sant Joan

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

La revetlla de Sant Joan és una de les nits més especials de l'any. Les fogueres, la coca i els sopars a la fresca tornen a ser protagonistes d'una celebració que combina tradició, gastronomia i trobades amb família i amics. Segons recorden diversos especialistes del sector vitivinícola, els caves i escumosos continuen sent una de les opcions preferides per acompanyar els àpats d'aquesta nit tan assenyalada.

La tradició de Sant Joan té els seus orígens en les celebracions del solstici d'estiu, quan les fogueres simbolitzaven la purificació, la renovació i la protecció davant els mals esperits. Amb el pas dels segles, aquests rituals han evolucionat fins a convertir-se en una festa popular marcada per la convivència i la gastronomia.

Si hi ha una beguda que s'associa de manera natural a la nit de Sant Joan és el cava. Les seves bombolles, la seva frescor i la seva versatilitat gastronòmica l'han convertit en el company ideal d'una celebració marcada per la diversitat de plats i sabors.



Els especialistes del sector vitivinícola coincideixen a destacar que els caves i escumosos són una de les opcions preferides per acompanyar els àpats d'aquesta nit. La seva acidesa i capacitat refrescant els converteixen en aliats perfectes per combatre la calor de les primeres nits d'estiu i per harmonitzar amb una gastronomia sovint

marcada per les brases i els productes tradicionals.

La revetlla és també una festa gastronòmica. Moltes places, carrers i jardins particulars s'omplen de taules on no falten les sardinades, les botifarres, les costelles a la brasa o els tradicionals pica-piques.

En el cas de les carns a la brasa, els caves amb més criança i estructura poden esdevenir un maridatge sorprenent. Les notes torrades i la cremositat que aporten els anys de criança encaixen perfectament amb els sabors intensos de la cuina de foc.

Els sopars informals a la platja o a les terrasses, amb embotits, formatges, truites i aperitius diversos, permeten jugar amb una gran varietat de vins i escumosos. La clau és mantenir la frescor i afavorir una experiència gastronòmica lleugera i agradable.

Més enllà de la gastronomia, Sant Joan continua sent una festa col·lectiva. Les fogueres, la música, els petards i els brindis formen part d'una celebració que reuneix persones de totes les edats al voltant d'un mateix ritual.

La revetlla conserva intacta la seva capacitat de crear moments compartits. Potser és per això que, any rere any, les copes tornen a alçar-se al voltant del foc. Perquè Sant Joan és, sobretot, una nit per celebrar la vida, la companyia i les tradicions.

PUBLICITAT



Vins Guillaumet, SL

VINS I CAVES

vinsguillaumet.com

info@vinsguillaumet.com

972 70 40 65

P.I. Els Pintors

J. Sorolla, 19-21

17500 Ripoll

Molt més que unes postres

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

Si hi ha un element gastronòmic que identifica la revetlla de Sant Joan, aquest és, sens dubte, la coca. Present a gairebé totes les taules la nit del 23 de juny, aquest dolç s'ha convertit en una tradició tan arrelada com les fogueres, els petards o la Flama del Canigó. Però darrere de cada coca hi ha una història que es remunta segles enrere i que connecta directament amb els rituals ancestrals del solstici d'estiu.

La nit de Sant Joan és una celebració que precedeix el cristianisme. Molt abans que l'Església la vinculés al naixement de Sant Joan Baptista, els pobles de la Mediterrània ja celebraven el solstici d'estiu amb fogueres destinades a honorar el sol i afavorir la fertilitat de la terra. En aquest context van aparèixer diversos aliments rituals, entre els quals la coca ocupa un lloc destacat.

UN ORIGEN HUMIL

Els estudiosos coincideixen que les primeres coques eren elaboracions senzilles, fetes amb una massa de pa enriquida amb ous, sucre i altres ingredients que es trobaven habitualment a les llars mediterrànies. Amb el temps, aquestes preparacions es van anar sofisticant gràcies a l'evolució de la pastisseria i dels oficis artesans.

La fruita confitada, avui inseparable de la coca tradicional, tenia inicialment una funció molt pràctica. Abans de l'arribada de les tècniques modernes de conservació, els excedents de fruita es confitaven per poder-los consumir durant tot l'any. Sant Joan coincidia amb l'arribada de les noves



FOTÒGRAF

La coca de Sant Joan, un clàssic que no pot faltar a taula per la Revetlla

collites i era un bon moment per aprofitar les reserves del rebost.

DEL CULTE AL SOLA LES PASTISSERIES MODERNES

Diversos folkloristes expliquen que les primeres coques tenien forma rodona i un forat al centre, evocant clarament el disc solar. Amb els anys, aquesta forma va evolucionar cap a l'actual coca allargada, que segons algunes interpretacions manté una proporció simbòlica relacionada amb la durada del dia i de la nit durant el solstici.

L'autèntic impuls de la coca de Sant Joan va arribar al segle XIX. L'aparició de les primeres pastisseries i obradors professionals va permetre enriquir la recepta amb nous ingredients i convertir-la en un producte cada ve-

gada més elaborat. Cap a l'any 1900, la coca ja era un element imprescindible de les revetlles catalanes.

FRUITA, CREMA O LLARDONS

Actualment existeixen tantes variants com gustos. La més clàssica continua sent la de brioix amb fruita confitada i pinyons, que segons els gremis de pastisseria continua liderant les vendes any rere any. També són molt populars les coques farcides de crema, massapà o nata, així com les de llardons, especialment apreciades pels amants dels sabors més tradicionals.

En els darrers anys han aparegut propostes més innovadores amb xocolata, maduixa, crema de formatge o altres ingredients que demostren la capacitat d'aquest dolç per reinventar-se sense perdre la seva identitat.

La coca de Sant Joan és un símbol de celebració i identitat que ha passat de generació en generació fins a convertir-se en l'autèntica protagonista gastronòmica de la revetlla

UNA TRADICIÓ COMPARTIDA

Més enllà de la recepta, la coca és sobretot un símbol de convivència. Tradicionalment es comparteix amb familiars i amics al voltant de la foguera o durant els sopars de revetlla. Antiques creences populars afirmaven fins i tot que s'havia de menjar a l'aire lliure per atraure la prosperitat i evitar la mala sort. Mentre les fogueres continuen il·luminant places i carrers, la coca de Sant Joan manté intacte el seu protagonisme.

PUBLICITAT

Forn de pa i brioixeria

L'ABADESSA

Sant Joan de les Abadesses

Avinguda comte Guifré, 1
17860 Sant Joan de les Abadesses

972 359 678
659 803 165

@labadessa_st.joanabadesses

Tradició i participació: Sant Patllari arriba a Camprodon

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

Camprodon ja escalfa motors per a una de les cites més esperades del calendari local. Fins al 24 de juny, la vila celebra una nova edició de la festa major de Sant Patllari, sis dies d'activitats que combinen tradició, música, cultura popular, esport i propostes per a totes les edats.

Aquests dies, els veïns ja han rebut a casa el programa oficial de la festa, una publicació que, a més de recollir tota la programació, incorpora el calendari anual del municipi il·lustrat amb imatges de les principals activitats que es desenvolupen al llarg de l'any.

Una de les novetats que es consolida enguany és la participació de l'alumnat de l'Escola Doctor Robert en la confecció de la portada. Per segon any consecutiu, els infants del centre han estat els encarregats d'aportar la imatge que identifica la festa. El dibuix escollit representa una de les tradicions més emblemàtiques de la celebració: l'estirada de corda. L'obra incorpora també altres elements característics del municipi, com el Pont Nou, la figura de Sant Patllari i l'escut de Camprodon.

La programació inclou aquestes diverses activitats esportives, la presentació del llibre 'El camí dels ossos' de



La festa major de Camprodon arriba amb activitats per a tothom

Sergi Ramis i el sopar popular al Parc de la Mare de la Font. La jornada culminarà amb un dels actes més esperats: l'elecció de la Pubilla i l'Hereu de Camprodon 2026.

Les candidates a Pubilla són Núria Casanova Jane i Mía Grasiot Mas, mentre que els aspirants a Hereu són Arnau Lalaux Roger, Roger Vila Roqué, Narcís Estrach Cros i Jeison Pérez Guzman. Els nous representants prendran el relleu de Paula Bu-

eso Velasco i Pau Masdeu Colomer, que han ostentat els càrrecs durant l'últim any.

El cap de setmana concentrarà bona part dels actes més multitudinaris. Dissabte hi haurà inflables, espectacles familiars, correbars i una nit musical protagonitzada per grups de versions i DJ.

Diumenge serà el torn del pregó de Festa Major, que enguany anirà a càr-

rec de Lourdes Puigmal. La jornada continuarà amb la tradicional cercavila de gegants, la missa solemne, sardanes, concursos populars i les actuacions de l'Orquestra Selvatana, una de les formacions habituals de les grans festes majors del país.

La música tornarà a ser protagonista a la nit amb concerts, sessions de DJ i la tradicional serenata als Quatre Cantons.

Si hi ha una activitat que simbolitza la Festa Major de Camprodon és la pujada a la Font de Sant Patllari, prevista per al dilluns. La cercavila sortirà de la plaça de la Vila i conduirà centenars de participants fins a aquest espai emblemàtic. Allà s'hi celebrarà el tradicional dinar popular, activitats lúdiques i el popular campionat d'estirada de corda, una de les imatges més representatives de la festa. La jornada continuarà amb la baixada, la festa de l'escuma i una nova nit de concerts al Parc de la Mare de la Font.

La festa coincidirà també amb la celebració de la revetlla de Sant Joan. El dimarts arribarà a Camprodon la Flama del Canigó, portada per l'associació Tradicat després de recollir-la a Coll d'Ares. L'arribada de la Flama donarà pas a la tradicional foguera de Sant Joan i al castell de focs, un dels moments més esperats de la festa.

PUBLICITAT



BRUGADA
MOBLES & INTERIORISME

US DESITJA BONA FESTA MAJOR!

Ctra. d'Olot, 55
17857 Sant Joan les Fonts
972 290 728 - 608 132 310
info@moblesbrugada.com

Ctra. de Sant Joan, 20
17867 Camprodon
972 740 181 - 623 574 851
camprodon@moblesbrugada.com

Av. Països Catalans, 163
17820 Banyoles
872 206 812 - 630 462 892
banyoles@moblesbrugada.com

El tresor líquid de la tradició catalana

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

La ratafia no és només un licor, sinó un tros de la història, la natura i la cultura de Catalunya servit en un gotet, un autèntic tresor líquid que ha passat de generació en generació com a símbol d'identitat. Aquesta beguda tradicional s'elabora a base de nous verdes i una barreja aromàtica de desenes d'herbes, arrels i espècies, i la seva importància dins la cultura catalana està profundament lligada a la vida rural i al respecte pel territori. El procés comença amb un ritual ancestral al voltant de la nit de Sant Joan, un moment carregat de misticisme en què se surt al camp a recollir els ingredients en el seu punt òptim de maduresa. L'elaboració de la ratafia es converteix així en un teixit social que uneix famílies i veïns, on cada llar guarda amb recel la seva pròpia recepta secreta, transmesa de pares a fills. L'elecció de les herbes, que sovint superen la trentena -com la menta, la sàlvia, la farigola, l'anís o la marialluïsa-, fa que cada ampolla sigui única i reflecteixi fidelment el paisatge de la comarca d'on prové. Avui dia, aquesta tradició es manté més viva que mai gràcies a fires tan emblemàtiques com les de Santa Coloma de Farners o Besalú, que esdevenen punts de trobada on se celebra la germanor i la gastronomia del país. La ratafia és el licor de la sobretaula per excel·lència, l'element indispensa-



Ratafia Moliné, la ratafia del Ripollès

ble que clou els àpats i convida a la conversa relaxada i als records compartits. Més enllà del seu indiscutible valor cultural i festiu, la ratafia va néixer originalment amb propòsits clarament medicinals, ja que els antics remeiers i monjos coneixien a fons les virtuts de la flora local. Consumida sempre amb la moderació que es mereix un producte artesanal, se li atribueixen nombrosos beneficis per a

la salut. Destaca, en primer lloc, com un excel·lent digestiu gràcies a la combinació de plantes de caràcter estomacal i al toc amarg de la nou verda, la qual cosa ajuda a activar el sistema digestiu i a alleujar la pesadesa després d'un àpat abundant. A més, l'efecte calmant de moltes de les seves herbes proporciona una agradable sensació reconfortant i relaxant, ideal per rebaixar l'estrès diari.

La ratafia va néixer com a medicina i destaca per ser un digestiu excel·lent

Diu la tradició que el seu nom prové de l'expressió llatina Pax rata fiat, utilitzada antigament per segellar acords i firmar la pau amb un brindis. En definitiva, la ratafia representa la saviesa popular i el gust de la terra, un llegat viu que ens recorda d'on venim i com ens agrada compartir la vida al voltant d'una taula.

RATAFIA MOLINÉ, LA RATAFIA DE CASA

El Ripollès és terra d'amants de la ratafia i moltes famílies tenen tradició de fer-ne la seva pròpia a casa. A Bruguera, fa uns anys que va néixer la Ratafia Moliné, la primera beguda d'aquest estil que s'etiqueta al Ripollès. L'any 2022 uns amics de la comarca van agafar les regnes de Licors Moliné i ara comercialitzen ratafia, crema de ratafia, licor de ponjol i licor de marialluïsa.

PUBLICITAT



MOLINÉ

LICORS DE LLEGENDA

Descobreix les nostres llegendes a www.licorsmoline.com



Els sabors més saludables de la nit més curta

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

La nit de Sant Joan és una de les celebracions més esperades de l'any. Les fogueres, els petards, els sopars a la fresca i les trobades amb familiars i amics converteixen la revetlla en una festa marcada per la tradició i la convivència. Però més enllà de la coca, les coques salades i els brindis, aquesta també és una bona oportunitat per reivindicar un dels grans protagonistes de l'estiu: la fruita de temporada.

La revetlla coincideix amb l'inici de l'època més calorosa de l'any. Les altes temperatures, les activitats a l'aire lliure i les llargues hores de llum fan que el nostre organisme necessiti una hidratació més gran. Davant aquesta situació, la fruita es converteix en una aliada imprescindible per mantenir-nos frescos, hidratats i saludables durant tota la temporada estival.

Quan augmenta la temperatura, el cos reacciona produint més suor per regular-se. Aquest procés comporta una pèrdua important d'aigua, minerals i vitamines que cal compensar. Les fruites d'estiu són especialment indicades perquè tenen un alt contingut en aigua i aporten nutrients indispensables per al bon funcionament de l'organisme.

A més, l'exposició solar incrementa la producció de radicals lliures, respon-



Un hodegó de fruites de temporada d'estiu

sables de l'envelliment prematur de la pell. Moltes fruites de temporada contenen antioxidants naturals que ajuden a combatre aquests efectes i contribueixen a mantenir una pell més sana durant els mesos d'estiu.

Per això, nutricionistes i professionals de la salut recomanen incrementar el consum de fruita durant aquesta època, especialment entre àpats, ja que ajuda a calmar la set, reduir la sensa-

ció de calor i proporcionar energia de manera saludable.

L'arribada de Sant Joan coincideix amb el millor moment per gaudir d'algunes de les fruites més apreciades de l'any. El meló i la síndria són probablement les reines indiscutibles de les taules estivals gràcies al seu elevat contingut en aigua.

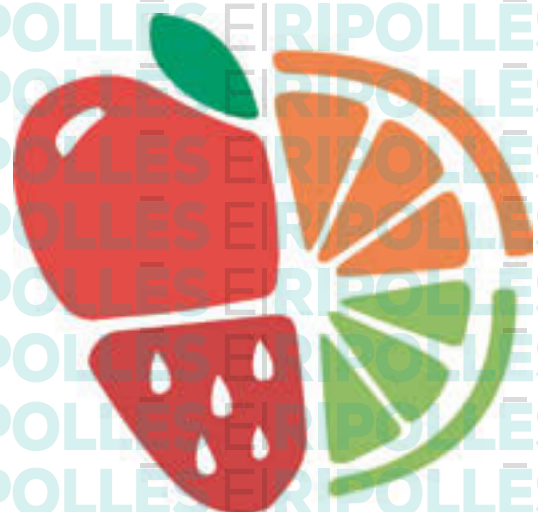
La síndria està formada en més d'un 90% per aigua i és una excel·lent font

de vitamina A, molt beneficiosa per a la salut de la pell. El meló, per la seva banda, destaca pel seu contingut en vitamina C i per les seves propietats antioxidants. També és temps de préssecs, nectarines, paraguaians i albercocs, fruites riques en vitamines i compostos antioxidants que contribueixen a protegir l'organisme dels efectes de la radiació solar. Les peres aporten vitamina C i vitamina K, mentre que les figues, que comencen a aparèixer a finals de juny, són especialment interessants pel seu contingut en potassi.

La fruita també pot tenir un paper destacat durant la celebració de Sant Joan. Més enllà de consumir-la com a postres, es pot incorporar als sopars de revetlla de moltes maneres diferents. Les amanides amb fruita fresca, els batuts naturals, els granissats casolans o les broquetes de fruita són alternatives refrescants que complementen perfectament els àpats típics de la festa. També es poden elaborar sopes fredes de meló, gaspatxos amb fruita o fins i tot coques que incorporin ingredients de temporada.

Aquestes opcions permeten equilibrar els menús d'una nit en què sovint abunden els aliments més contundents i les postres tradicionals.

PUBLICITAT



Fruites González

M. 690 35 65 32
Av. Verge de Núria, 12 | 17530 Campdevàrol



La Baixada de Torxes de Vilallonga

VILALLONGA DE TER • REDACCIÓ

S'acosta la revetlla de Sant Joan i, tot i que la tradició marca passar la nit més curta de l'any amb foc, són moltes les maneres de fer celebració amb aquest element. N'hi ha moltes de molt originals, i entre elles, hi ha la revetlla de Vilallonga de Ter, un moment màgic que s'ha de viure almenys una vegada a la vida.

La revetlla de Vilallonga ja fa alguns anys que es fa amb un programa molt similar, on un dels protagonistes és la Baixada de Torxes. Cada vegada hi assisteix més i més gent. Els vilatans fan la revetlla amb petards i la foguera, que anomenen com a 'Fou Fou', i l'acompanyen amb la baixada del foc des del drac figuratiu que tenen al capdamunt del turó. Simbòlicament, l'escultura del drac de metall encén les torxes, i els portadors descendeixen pel recorregut que arriba al poble. «Moltes vegades poden ser uns 80 participants», explica l'alcalde de Vilallonga, Pere Sau.

La imatge des de baix no pot ser més atractiva: tot el camí des del drac fins a baix al poble queda il·luminat per les torxes. Un cop a baix, s'encén la 'Fou Fou' amb el foc procedent del drac de Vilallonga, i així mateix, amb la Flama del Canigó. Abans, uns voluntaris del poble l'han anat a buscar a Costabona, al Coll del Pal, tot caminant. D'a-



La Baixada de Torxes de Vilallonga descendeix des del drac fins al poble

La foguera s'encén amb el foc del drac i la Flama del Canigó

questa manera, dos símbols potents de la revetlla de Sant Joan, el de Catalunya i el local de Vilallonga, s'uneixen per fer la crema al municipi ripollès. «L'any passat, potser van seguir l'espectacle un miler de persones», assegura Sau.

Aquest any, el sopar popular serà de carmanyola, cadascú s'haurà de portar el menjar, la beguda els plats i els coberts, cal inscriure's a l'Ajuntament, que al seu torn posarà taules, cadires i oferirà coca i vi dolç per celebrar la revetlla de Sant Joan.

Aquest any finalitzaran amb un sopar popular per fer caliu

PUBLICITAT



REVETLLA DE SANT JOAN

Vilallonga de Ter Dimarts 23 de juny de 2026

A les 20 h. Sopar Popular

Apunta't a l'Ajuntament, data límit el 22 de juny. Tothom s'ha de portar el seu menjar, beguda, plats, coberts... Les taules i cadires seran col·locades per l'Ajuntament.

Aparcament públic al carrer Sant Domingo.

A les 22 h. Baixada de Torxes del Drac

I seguidament, Encesa de la Fou-fou!

Coca i vi dolç per a tothom!



Ajuntament de Vilallonga de Ter

La revetlla de Sant Joan s'encén amb gust

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

La nit de Sant Joan és una de les celebracions més esperades de l'any. Les fogueres, els petards, la coca i les trobades amb familiars i amics converteixen la revetlla en una festa marcada per les trobades i les tradicions. Però si hi ha un element que també ocupa un lloc destacat a moltes taules és la gastronomia, i especialment els embotits, un dels grans referents de la cuina catalana.

Abans que arribin els focs artificials i les celebracions s'allarguin fins a la matinada, moltes famílies i colles d'amics es reuneixen al voltant d'un sopar informal on els productes de proximitat tenen un paper destacat. Els embotits es converteixen en una opció ideal per preparar àpats fàcils de compartir, saborosos i arrelats a la tradició.

Catalunya és terra d'embotits. La llonganissa, el fuet, la secallona, la botifarra o els diferents tipus de bull formen part d'un patrimoni gastronòmic que s'ha transmès de generació en generació. Elaborats des de fa segles, aquests productes són fruit d'una saviesa artesanal vinculada a la matança del porc, una activitat que durant molt temps va assegurar l'alimentació de les famílies catalanes durant bona part de l'any.



Les comarques interiors del país han mantingut especialment viva aquesta tradició. El Ripollès, la Garrotxa, Osona o la Cerdanya continuen elaborant embotits que han esdevingut autèntics símbols gastronòmics del territori. La llonganissa, els bulls artesans o els embotits elaborats segons receptes tradicionals formen part de l'oferta gastronòmica que avui continua gaudint d'un gran reconeixement.

UN SOPAR SENZILL QUE SEMPRE FUNCIONA

La revetlla és també sinònim de pràctica. Moltes celebracions tenen lloc

a l'aire lliure, en jardins, terrasses o places, i els embotits ofereixen una solució còmoda i versàtil. Un bon assortiment de fuet, llonganissa, bull blanc i negre, acompanyat de pa amb tomàquet, formatges i una copa de vi, permet preparar un sopar complet sense complicacions.

A més, es tracta de productes que agraden a grans i petits i que conviden a compartir. Precisament aquest esperit és un dels valors més vinculats a la nit de Sant Joan, una festa que celebra la trobada, la conversa i les hores al voltant de la taula.

La revetlla és una festa per compartir, i pocs productes representen millor aquest esperit que una bona taula d'embotits

UN GUST QUE FORMA PART DE LA NOSTRA IDENTITAT

Els embotits no són només un aliment. Formen part de la història, del paisatge i de la cultura catalana. Des de l'època romana ja existeixen referències a la qualitat dels pernills i derivats del porc elaborats a les terres pirinenques, una tradició que ha arribat fins als nostres dies mantenint bona part de les seves tècniques originals.

PUBLICITAT

Ca la Magda
carnisseria
xarcuteria

Mestra artesana carnissera

Celebra la revetlla amb els nostres
formatges i embotits

- Embotits i formatges artesans
- Carns de la comarca
- Gran varietat de precuinats
- Plats cuinats

Productes Km 0. Fem territori. Mengem sa.

Ctra. Barcelona, 16 · 17500 Ripoll · Tel. 972 701 844



La revetlla més esperada demana responsabilitat

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

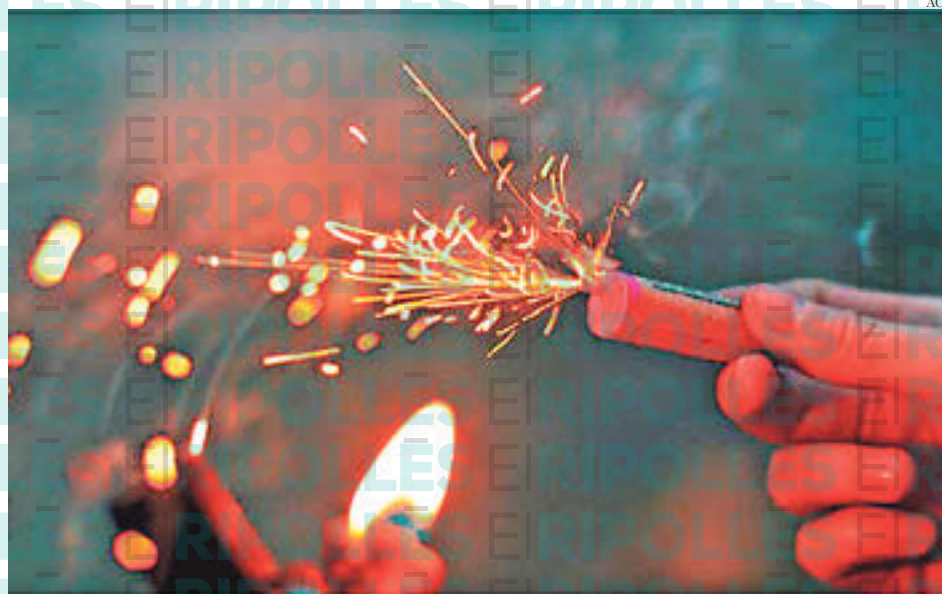
La revetlla de Sant Joan és una de les nits més especials del calendari festiu català. Fogueres, petards i trobades amb familiars i amics converteixen el 23 de juny en una autèntica celebració que marca simbòlicament l'arribada de l'estiu.

Per a moltes persones, la revetlla és molt més que una festa. És una tradició que es viu als carrers, a les places, als jardins i a les terrasses. Aquest any, el sector pirotècnic preveu una bona campanya. Les empreses especialitzades calculen que les vendes augmentaran prop d'un 5% respecte a l'any passat, amb una facturació global que podria superar els 20 milions d'euros. La despesa mitjana de les famílies se situa entre els 30 i els 50 euros, tot i que hi ha qui opta per lots més complets amb bateries i espectacles de foc.

ELS PETARDS, SEMPRE AMB PRUDÈNCIA

Tot i que formen part de la tradició, els petards requereixen un ús responsable. Cada any, els serveis d'emergència recorden la importància de seguir unes normes bàsiques de seguretat per evitar accidents.

Cal adquirir sempre productes homologats en establiments autoritzats i llegir les instruccions abans d'utilitzar-los. També és important no guardar-



Petards de Sant Joan

los a les butxaques ni manipular-los de manera incorrecta. A l'hora d'encendre'ls, no s'han de subjectar amb les mans ni apropar-los a la cara o al cos. Els experts recomanen utilitzar metxes o sistemes d'encesa segurs i encendre sempre els petards per l'extrem per poder-se allunyar amb temps suficient. Un altre aspecte fonamental és escollir bé l'espai on es llancen.

UNA REVETLLA MÉS INCLUSIVA

En els darrers anys també ha crescut

la sensibilitat envers les persones que pateixen hipersensibilitat sensorial. Els sorolls sobtats, les explosions i els llums intensos poden provocar situacions d'angoixa en persones amb trastorn de l'espectre autista, infants, persones grans o persones especialment sensibles.

Per aquest motiu, cada vegada hi ha més municipis que delimiten espais concrets per al llançament de petards i més empreses que aposten per pro-

ductes de baixa sonoritat. De fet, una de les novetats d'enguany és la comercialització de kits sensorials que inclouen protectors auditius, ulleres especials i altres elements pensats per reduir l'impacte dels estímuls propis de la revetlla.

També s'han consolidat les línies de pirotècnia amb més protagonisme dels efectes visuals que no pas dels sonors. Fonts de colors, coets sense tro o espectacles lluminosos permeten gaudir de la festa amb menys molèsties per a l'entorn.

ELS ANIMALS TAMBÉ NECESSITEN PROTECCIÓ

La revetlla és una de les nits més complicades per a moltes mascotes. Segons els experts, entre un 25% i un 50% dels gossos i gats mostren por davant els sorolls forts. Tremolors, intents d'amagar-se, lladrucs, miols constants o respiració accelerada són alguns dels símptomes més habituals.

Per ajudar-los, es recomana preparar una zona segura dins de casa, mantenir portes i finestres tancades i esmor-teir el soroll exterior amb música o televisió. També és important no forçar-los a sortir al carrer durant les hores de més activitat pirotècnica.

PUBLICITAT

A 10 km de Puigcerdà i a 5 km de Llívia • Cerdanya Francesa a 1.300 m d'alçada

2 Parcs Residencials

LE VEDRIGNANS

9 Route de Vedrignans. 66800 Saillagouse



EL PASTURAL

36 Route de Puigmal. 66800 Err

UNA DESTINACIÓ PRIVILEGIADA PERQUÈ PASSEU UNES

BONES VACANCES TOT L'ANY

OBERT I VIGILAT TOT L'ANY



Tel. (00 33) 468 04 04 79 - Fax: (00 33) 468 04 06 89 - contact@levedrignans.com - www.levedrignans.com

PER A RESERVES I INFORMACIÓ (Saillagouse i Err)

PRL LE VEDRIGNANS - Route de Vedrignans 66800 Saillagouse

L'amiant, el repte pendent

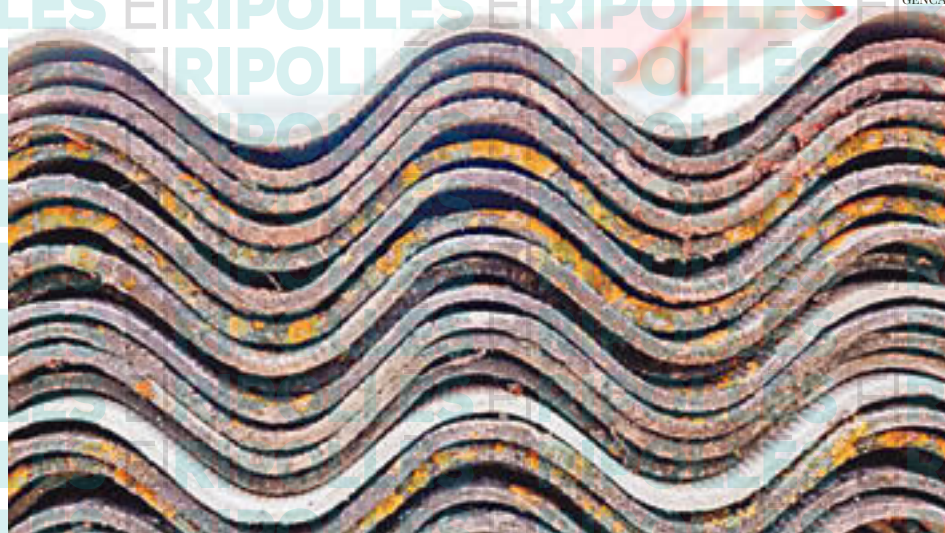
RIPOLLÈS • REDACCIÓ

La normativa europea fixa que el 2028 no ha de quedar rastre d'amiant en cap edifici públic i que el 2032 al conjunt de tot el territori europeu. Una normativa que el govern català ha fet seva amb el pla d'eliminació de l'amiant, aprovat aquest any.

L'amiant es va fer servir en grans quantitat a finals del segle passat i es troba, principalment, en forma de fibrociment en teulades, dipòsits, baixants o jardineres, però també formant part d'altres materials en edificis i infraestructures. Si aquests materials es deterioren alliberen microfibrilles que poden penetrar en el cos per les vies respiratòries i poden provocar diferents tipus de càncer, asbestosi i mesotelioma maligne. Aquestes malalties poden trigar entre 20 i 40 anys a aflorar.

Tot i que el 2002 es va prohibir la seva utilització, la Generalitat ja ha identificat gairebé 1 milió de tones de fibrociment que encara resten per retirar. El 2030 més del 85% d'aquests materials hauran superat la seva vida útil i constituiran un problema de salut pública, laboral i mediambiental.

Els ajuntaments i altres administracions públiques estan fent censos d'edificis amb materials que contenen amiant (MCA). Aquesta diagnosi prè-



Un teulat d'amiant

via és el punt de partida per planificar-ne la retirada amb totes les garanties.

La retirada l'executen empreses inscrites al Registre d'Empreses amb Risc d'Amiant (RERA), les úniques autoritzades a manipular aquest material. El procés inclou l'aïllament de la zona, el desmuntatge controlat, l'envasat i el transport del residu fins a un dipòsit autoritzat. A Catalunya, aquest residu es gestiona principalment al dipòsit controlat de Can Palà, a Castellolí (Anoia), que compta amb cel·les especials i seguiment ambiental permanent.

L'Agència de Residus de Catalunya i el portal amiant.cat centralitzen les línies de subvencions per a la retirada i gestió segura del material. Tot i que les convocatòries s'obren i tanquen periòdicament, es preveuen noves ajudes destinades tant a particulars com a empreses i administracions locals.

El registre RERA, gestionat pel Departament de Treball, és públic i permet consultar quines empreses estan autoritzades per treballar amb amiant. Aquestes empreses han de disposar de personal format específicament,

equips de protecció homologats i protocols de descontaminació. Les inspeccions laborals i ambientals vetllen perquè el procés es dugui a terme sense riscos per als treballadors ni per a la població.

L'Organització Mundial de la Salut recorda que no existeix cap nivell segur d'exposició a l'amiant. El contacte prolongat amb les seves fibres pot causar malalties greus com l'asbestosi o el mesotelioma. Per això, la prevenció és clau: abans de fer obres, reformes o enderrocs, cal verificar si hi ha materials susceptibles de contenir-lo i, en cas afirmatiu, no manipular-los sense la intervenció d'un professional acreditat.

La correcta gestió d'aquest residu no només protegeix la salut, sinó també el medi ambient. La traçabilitat obligatòria garanteix que l'amiant retirat es tracti en instal·lacions controlades i no acabi abocat il·legalment, una pràctica que encara es detecta en alguns punts del territori.

Erradicar l'amiant és una qüestió de salut pública i de responsabilitat compartida. Amb la nova legislació i els ajuts previstos, Catalunya fa un pas endavant per assegurar que el 2032 l'amiant sigui només un record del passat.

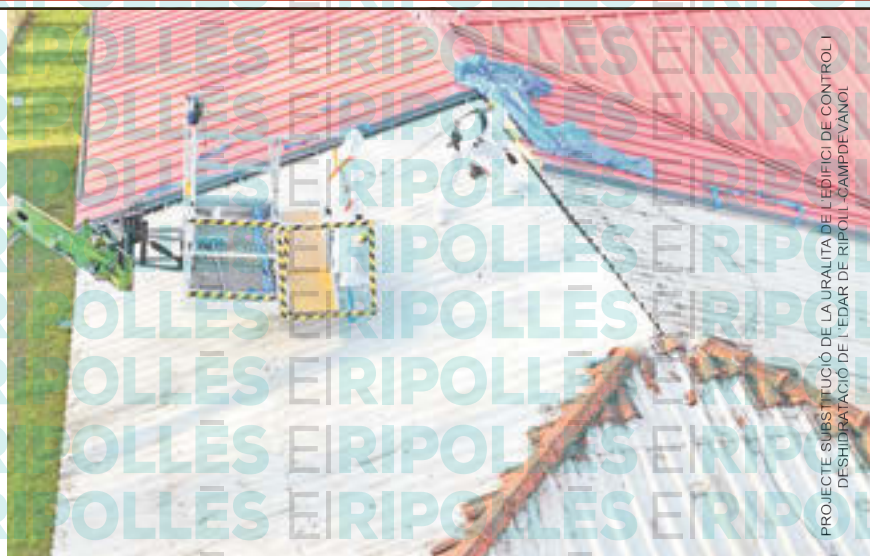
PUBLICITAT



RETIRADAAMIANT  .CAT

dipòsits · cobertes · façanes · abocaments

www.retiradaamiant.cat



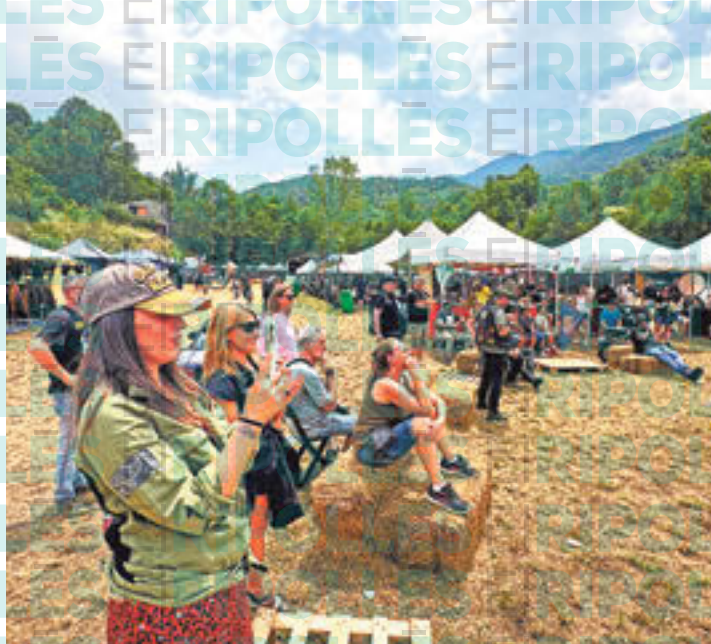
PROJECTE SUBSTITUCIÓ DE LA URALITA DE L'EDIFICI DE CONTROL I DESHIBRATJÓ DE L'EDAR DE RIPOLL. CAMPDEVANÓ

Gallinero Moto Fest: Música, benzina i jocs gamberros

RIBES DE FRESER • REDACCIÓ

Des de divendres i fins diumenge se celebra a Ribes de Freser la quarta edició del festival gamberro, el Gallinero Moto Fest. Aquesta serà la segona ocasió que té lloc a la vall ribetana, un espai natural amb encant i proper a l'oferta de serveis turístics necessaris per tenir una experiència 'festivalera' completa. La diversitat d'establiments de restauració i d'hostalatge propers és un dels motius perquè els assistents provinents d'arreu apostin per aquest festival de música, jocs 'gamberros' i sobretot de la flaire de motor.

Situat entre Ribes de Freser i Pardines, el recinte comptarà també amb estands, foodtrucks i aparcament per tal de gaudir d'una experiència amb autenticitat amb amics, coneguts i tam-



L'emplaçament, entre Ribes de Freser i Pardines



HORARIS

Divendres
A partir de les dotze del migdia.

Dissabte
A partir de dos quarts de nou del matí.

Diumenge
A partir de dos quarts de nou del matí i fins a les quatre de la tarda (tancament del festival).

bé en família. De fet, una de les singularitats d'aquest esdeveniment són les proves o jocs, on l'espectacle està garantit. No hi faltaran l'activitat de matxaca cotxes, la justa medieval, la death race ni els tirs amb destrals. Un xou amb la diversió i la descàrrega d'adrenalina com a protagonistes.

Enguany hi ha una dotzena de concerts previstos al llarg de les tres jor-

nades que abraça el Moto Fest. Divendres, hi actuaran Raccoon Trace, Nockout i Steeldragster. Dissabte, el grup d'arrels locals Gain, The Vil Veins, A Dark Reborne i el que serà la cirereta del pastís, el tribut a Metallica, els Metallijam. La segona nit es tancarà amb The party Punk i dj. Lloreti. Diumenge hi actuarà Engel i White Noyz. Aquest tancament de la quarta edició del festival motard tor-

narà a caracteritzar-se per l'aposta pel jove talent local.

Una de les novetats d'enguany és l'abonament de 10 euros (amb consumició inclosa) per als tres dies d'una de les concentracions d'amants de les motos que sempre sorprèn i que aquest any ve amb força, ambició, amb un programa que supera totes les edicions anteriors.

PUBLICITAT

CAN SART

Restaurant · Braseria

Cuina tradicional catalana

972 72 75 65

@ @ cansartrestaurant_bar_arcada
Ctra. de Puigcerdà, 14
Ribes de Freser
Dilluns i dimarts descans setmanal

CAMPRODON S'ENGALANA PER CELEBRAR SANT PATLLARI

EL MUNICIPI CELEBRARÀ LA SEVA FESTA MAJOR DEL 19 AL 24 DE JUNY AMB UNA PROGRAMACIÓ FARCIDA D'ACTIVITATS, ACTES TRADICIONALS I LA DESTACADA IMPLICACIÓ DE LES ENTITATS LOCALS

CAMPRODON P.S.

Sant Patllari ja ha ballat els seus primers compassos a la festa major de Camprodon. Com és tradició, el municipi enceta la programació amb un seguit d'activitats prèvies i que escalfen motors per les jornades més àlgides de la festivitats. Tot i que oficialment començarà aquest divendres, el cap de setmana passat ja s'han gaudit de les dues primeres activitats. Dues propostes que han omplert Camprodon d'activitat i bon ambient. La primera, va ser la trobada de modelisme naval, amb una exhibició nocturna al Parc de la Mare de la Font, que va regalar fotografies espectaculars i pel record, amb els vaixells teledirigits navegant sota la llum de la lluna. Aquesta mateixa activitat va tenir continuïtat diumenge al matí amb la Trobada de Modelisme Naval, reunint aficionats i visitants al mateix espai per gaudir d'aquesta afició. També diumenge i davant del Pont Nou, el Cycling Day va fer gaudir els participants en aquesta jornada esportiva, plena d'energia i ritme per carregar piles abans de les jornades claus de la programació.

Les regidores, Mar Moret i Maria Casadesús, van presentar la programació, destacant la implicació de les entitats i algunes



Trobada de Modelisme Naval al Parc de la Mare de la Font

de les propostes, «**la festa major porta molta feina**», assegura Casadesús, «**No és una feina només de l'ajuntament, és de tots els veïns i veïnes, i de coses que hem anat sentint durant l'any**». En aquest sentit, la regidora remarca una proposta que s'incorpora, «**l'any passat no es va decorar gaire el poble, aquest any hem intentat posar una mica més de color. Agrair a l'Associació de Dones que ens han ajudat a cosir les senyeres que hem penjat pels carrers i també a altres persones que des de casa, també ens han ajudat a cosir-les**». Més de cent banderes engalanan els carrers i places de Camprodon, «**hauríem volgut que**

estigués decorat tot el poble, però per aquest any no ha sigut possible».

DIVENDRES

Sant Patllari començarà oficialment divendres a les set del vespre amb la presentació del llibre 'El camí dels ossos' de Sergi Ramís, un viatge fascinant per la Catalunya de les relíquies, entre les quals hi ha les de Sant Patllari. Paral·lelament, entre les cinc de la tarda i les set, hi haurà un 3x3 de Futbol i un 3x3 de bàsquet. Un dels moments més esperats començarà a dos quarts de nou, amb les taules parades al Parc de la Mare de la Font per reunir a veïns i veïnes en el sopar po-

pular de festa major. Seguidament, hi haurà el concurs de samarretes amb premi pel millor disseny. La primera nit de festa estarà marcada per l'elecció de la Pubilla i l'Hereu 2026. Prèviament, es podrà votar, fins al mateix divendres al migdia a l'Oficina de Turisme o el mateix vespre a l'urna de l'escenari-. En acabar, Norantada, Mon DJ i BrtranDJ a l'escenari del Parc de la Mare de la Font.

DISSABTE

Dissabte començarà amb el 'divermatí' d'inflables a la plaça Santa Maria, amb inscripcions al mateix lloc de l'activitat. La programació farà un salt fins a les cinc amb l'espectacle infan-

til d'humor visual 'El Petit Circ de Messieu Moustache' i per un públic més adult, i a la mateixa hora, correbars amb la xaranga Entrompats. A dos quarts de deu, representació de l'obra teatral 'Se non è vero è ben trovato' a càrrec del grup de 'Teatrus Rotundus'. La jornada finalitzarà amb la segona nit de festa i l'actuació musical del grup de versions 'Aquellos maravillosos años', 'Gamberres' i DJ Ricky RF a l'escenari del Parc de la Mare de la Font.

L'APUNT

EL CARTELL

Per segon any consecutiu, els alumnes de l'Escola Doctor Robert han sigut els encarregats de dissenyar el cartell, «**hi han treballat uns quants mesos i ara, per fi tenim el resultat**», diu la regidora, Maria Casadesús. Des del consistori consideren que aquesta fórmula és «**una manera d'involucrar a l'escola i a tot el jovent**». Enguany, s'hi poden veure elements característics de la festa, com la tradicional estira-corda; el pont nou o el motiu de la festa, Sant Patllari.



LOURDES PUIGMAL SERÀ LA PREGONERA DE SANT PATLLARI

Hi ha municipis que enceten la festa major amb el pregó. En canvi, a Camprodon, es fa el dia de Sant Patllari. Així que el diumenge, el dia de la festivitat, serà com començarà

i es donarà el tret de sortida al dia.

DIUMENGE

El dia de Sant Patllari, diumenge a dos quarts d'onze, la sala de plens s'omplirà de



Pregó de la festa major de Sant Patllari 2025



Carnisseria

TONY

Engràcia Roura i Soler



PRODUCTE DEL RIPOLLÈS

Bona Festa Major!



**CARNS SELECCIONADES
MATANÇA PRÒPIA
EMBOTITS I FORMATGES
FETS A CASA**

Pl. de la Vila, 6 · 17867 Camprodon
Tel. 972 74 09 79 - 685 17 39 96
engracia.31@hotmail.es

gom a gom de camprodonins amb ganes de presenciar el pregó. «Enguany va a càrrec de Lourdes Puigmal i Clara-vall», avança Maria Casadesús. Seguidament, per festejar el patró, ball i cercavila des de la plaça de la Vila fins a la plaça Santa Maria, a càrrec de la Colla Gegantera de la Vall de Camprodon i els Capgrossos de l'escola Dr. Robert. Com marca la tradició, la jornada del patró continuarà amb la missa solemne amb actuació de la Coral Camprodon. Sortint de la missa, fotografia popular i entrega dels barrets de Festa Major als jardins del Monestir. «Com a obsequi es donava un mocador, però aquest any hem tornat a apostar pel barret», comenta Mar Moret, regidora del consistori camprodoní. Abans de dinar, sardanes amb l'Orquestra Selvatana i vermut popular. I a les cinc de la tarda, doble proposta: campio-

onat de truc i també jocs de cucanya a la plaça Dr. Robert. A les deu, serenata amb l'Orquestra Selvatana als 4 Cantons i ja nova nit musical. També actuaran Mamt's, Banda Neon i DJ's Homenatge del P3. «Seguidament es fa l'elecció del pendó i la despertada pel poble normalment acabava al P3. Com que ha tancat vam decidir posar discjòqueis de la discoteca», explica Moret. La figura del pendó correspon a «la persona que més ha anat a actes nocturns, però també que participa en activitats del poble», diuen Moret i Casadesús. I afegeixen que «aquest any toca un noi que ja ha rebut la seva carta».

DILLUNS

La jornada començarà amb l'actuació de la Coral Vora Ter a la Residència Geriàtrica. Casadesús remarca la importància de fer arribar la festa a tot

arreu i fer «que els residents també sàpiguen que és festa major, intentem portar activitats perquè ells també puguin gaudir». Dilluns és una jornada marcada per les propostes aquàtiques i també, àpats de germanor: «És un dia que ens trobem tots a la font de Sant Patllari. També es fa el campionat d'estirada de corda». Amb música, els assistents baixen fins a la plaça Santa Maria per la festa de l'escuma per als més petits o al Pont Nou, amb el bany all riu i la remullada. Diu que «és un dia molt tradicional» i «hi ha de tot per a totes les generacions», comenten les regidores. La nit, estarà ambientada amb l'actuació del grup musical camprodoní 'Kabra Boja' i la sessió amb DJ Anna Gisbert, i DJ'S de la Vall amb Arnau Amlo, DJ Rigui i Accident: «És una nit que sobretot surt el jovent, hem apostat més per aquest sector».



Us desitja Bona Festa Major!

C. Bastiments, 7 - 17867 Camprodon
Tel. 972 740 961 - info@construccionsfreixenet.com

VENTURA
associats
economistes

- FISCAL
- LABORAL
- COMPTABLE
- MERCANTIL

Bona Festa Major!

Pg. Muralla, 6 baixos | Camprodon | T 972 13 03 08 | F 972 13 04 09 | cventura@cventura.net

**GARATGE
JORDI
CAMPRODON**

Us desitgem
Bona Festa Major!



Carretera de Sant Joan, 14
17867 Camprodon
Tel. 972 74 10 49
Mòbil: 609 30 96 46
garatgejordi@gmail.com

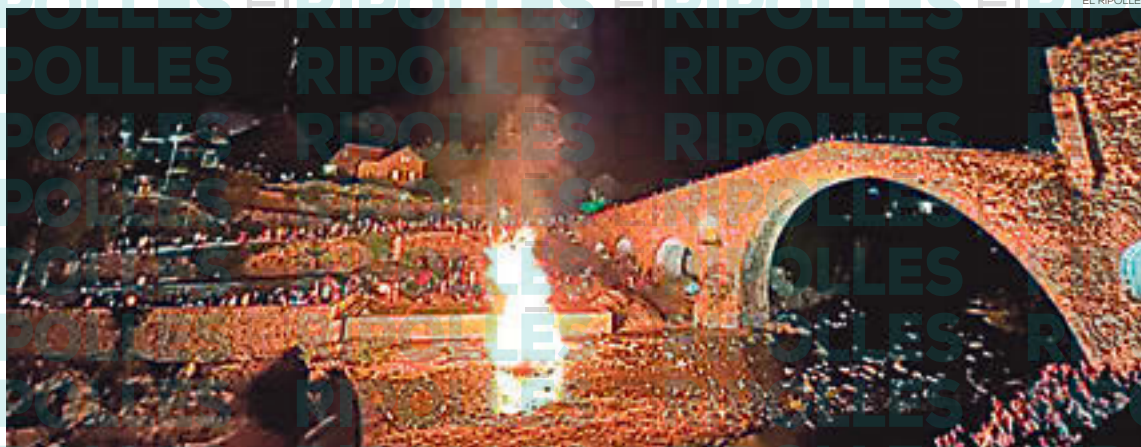
RENTATS

PNEUMÀTICS

PRODUCTES
PER A
L'AUTOMÒBIL

TALLER

SANT JOAN I SANT PATLLARI COMPARTIRAN REVETLLA



Camprodon gaudirà de la revetlla i de Sant Patllari

CAMPRODON P.S.

Les regidores de festes, Maria Casadesús i Mar Moret, tenen molt clar que la programació ha de ser perquè «la gaudeixin tots els camprodonins i les camprodonines, intentem que tothom pugui dir la seva i dins del possible poder-ho portar». En aquest sentit, destaquen la programació, pensada per la gent de la Vall i per a totes les edats, des dels més petits i fins als més grans.

DIMARTS

La penúltima jornada de festa major tindrà una matinal de jocs d'aigua pels més petits al Parc de la Mare de la Font, amb reptes i jocs aquàtics adreçats als nens i nenes a partir de 2 anys.

La programació farà un salt fins a les quatre, quan començarà la celebració de la revetlla de Sant Joan. «En ser

dimarts, potser no és un any tan potent perquè el pont no s'allarga i molta gent treballa dilluns. Tot i això, afavoreix que hi hagi la revetlla perquè hi ha gent que pujarà i si no fos festiu, es quedaria la gent del poble i ja està», afegeix Moret.

A la tarda també hi haurà 'Xtrem Race' i l'arribada de la Flama del Canigó a la plaça de la Vila, que encendrà la darra nit de festa i disbauxa. A les onze del vespre i sota la llum de la lluna començarà la nit més curta amb la foguera i el castell de focs, que donarà pas a l'actuació musical amb el grup de versions Coverage, La Sra Tomassa i DJ La Màquina del Temps.

DIMECRES

La darrera jornada clourà amb dues propostes. La primera serà a les dotze del migdia, amb la presentació del llibre '111 tertulians parlant de

la Vall' a la sala de plens. Aquesta obra sorgeix a partir de les 27 tertúlies organitzades per la Fundació Comunitària de la Vall de Camprodon. Al ritme de la Flama de Farners i puntejant sardanes a la plaça de la Vila, finalitzarà la festa major.

**SANT PATLLARI,
SANT TORNEM-HI**

«Creiem que us ho passareu molt bé i és una bona manera de començar l'estiu». Així és com les regidores conviden a

tothom a sumar-se a la festa: «Us convidem a venir», afegeix Moret.

Cada nit de festa va a càrrec d'una entitat diferent del municipi: «És una oportunitat per guanyar beneficis per la resta de l'any». A les nits també s'oferirà l'espai 'Punt Lila', impulsat pel Consell Comarcal: «Hi seran les cinc nits i estaran al mateix recinte de la Mare de la Font, així si algú necessita assessorament poden accedir-hi».

OLOT-NET
SERVEIS DE NETEGES TÈCNiques

+30

Més de 30 anys cuidant el medi ambient i oferint solucions professionals en neteja i sanejament!

C/ Puntia, 4 (Pol. Ind. Begudà) · 17857 Sant Joan les Fonts (Girona)
Tel. 972 27 14 87 · 630 03 85 83 · info@olotnet.cat · www.olotnet.cat

Bona Festa Major!
@carnisseriacolom

Colom
CAMPRODON

www.carnisseriacolom.com

Botiga online!
Compra i t'ho portem a casa!

972 74 01 58
Pl. Dr. Robert, 20.
17867 Camprodon

CAMPRODON

Popular de Fluid Elèctric Camprodon SCCL

Distribució d'energia elèctrica

Us desitja bon Sant Patllari!

C/Bastiments, 1 - 17867 Camprodon - T. 972 74 01 17 - Fax: 972 13 04 88
peatges@electricacamprodon.com - comercial@electricacamprodon.com
comunicació@electricacamprodon.com

RIPOLL, EPICENTRE SARDANISTA AMB EL CONCURS I LA DIADA DEL SOCI

RIPOLL JUDITH ESPERT

La plaça de Sant Eudald ha tornat a omplir-se de sardanes amb la celebració de la 62a edició del Concurs de Colles Sardanistes de Ripoll, una de les cites més consolidades del calendari sardanista gironí. La jornada ha reunit catorze colles d'arreu del territori, en una competició marcada la música de la cobla Sol de Banyuls.

Des de l'Agrupació Sardanista de Ripoll, organitzadora de l'esdeveniment, valoren positivament la participació assolida. El



El concurs de colles sardanistes, a la plaça de Sant Eudald

tresorer de l'entitat, Joan Moret, ha explicat que «estem al límit de les colles que poden

venir per la capacitat d'aquesta plaça» i ha afegit que «com a màxim, molt apretades, n'hi



La Festa del Soci de l'Agrupació Sardanista de Ripoll

podrien cabre vint, però catorze queden molt bé».

Pel que fa als resultats, la colla Il·lusions de Cassà s'ha imposat en la categoria aleví-infantil. Mediterrània Jove de Figueres ha aconseguit la victòria en la categoria juvenil. En colles grans, el primer lloc ha estat per a Mans Amigues de Cassà, mentre que Claror de Goges de Banyoles s'ha endut el triomf en la categoria de veterans. L'entitat continua treballant per garantir el relleu generacional dins del món sardanista. En aquest sentit, Moret ha lamentat que molts joves abandonin la pràctica de la sardana amb el pas dels anys. «A vegades comencen a alevins i infantils i s'ha acabat. És com els que fan la primera comunió i no en fan cap més», ha comentat.

Més enllà de la competició, la jornada també ha inclòs la tradicional Festa del Soci. La trobada ha reunit prop d'un centenar de persones i ha servit per homenatjar una vintena de socis que acumulen vint-i-cinc anys de vinculació amb l'Agrupació Sardanista de Ripoll.

La celebració arriba en un moment especialment dolç per al sardanisme ripollès. L'Ajuntament de Ripoll ha aprovat per unanimitat donar suport a la candidatura perquè la vila esdevingui Capital de la Sardana l'any 2028. Una designació que coincidiria amb la 75a edició de l'Aplec de la Sardana i amb el 25è aniversari de la proclamació de Ripoll com a Ciutat Pubilla de la Sardana.

CAMPDEVÀNOL REUNIRÀ ELS AMANTS DE LA SARDANA

CAMPDEVÀNOL REDACCIÓ

Campdevànol tornarà a convertir-se aquest dissabte en punt de trobada dels amants de la sardana amb la celebració de la 27a edició de l'Aplec de la Sardana. La cita tindrà lloc a la plaça Anselm Clavé i reunirà tres cobles de referència del panorama sardanista: la Ciutat de Girona, La Principal d'Olot i la Bisbal Jove.

La programació començarà a les cinc de la tarda amb una primera tanda d'audicions que inclourà peces com 'Pensant amb tu', 'Galanesa', 'La meva mare' o 'Essència d'aplec'. La jornada continua-



rà a la nit, amb una segona sessió de sardanes, en què també s'interpretaran composicions com 'El Meu Poble' o 'La sardana de les llums'. La celebració es completarà amb un sopar popular obert als participants i assistents.




Authorised Exam Centre

CONVOCATÒRIA OBERTA RIPOLL



Juliol 2026
B2 First for Schools
C1 Advanced

Dates: 29/07/2026 - B2 First for Schools 31/07/2026 - C1 Advanced (Speaking: 29/07/2026)	Lloc: Consell Comarcal del Ripollès Carrer del Progrés, 22 17500 Ripoll
--	---

Inscriu-te aquí!



Amb la col·laboració de:



Consell Comarcal del Ripollès
al servei de les persones i els municipis

DEU ANYS DE JORNADES SÈNIOR

RIPOLL LAURA SEGUR

Les jornades sènior de Ripoll han sumat ja deu edicions. «Hi ha hagut més gent de la que em pensava». Així ho valora amb satisfacció el regidor de Gent Gran de Ripoll, en Gaspar Viñas, qui afegia també l'èxit de

l'esmorzar saludable: «S'ha exhaurit». La coach Deniz Çelik, encarregada d'impartir la sessió de la teràpia del riure, recordava com és d'important per a la salut, un hàbit que malauradament amb l'edat es perd. «Els petits riuen una mitjana entre 300 i 400 cops al dia, mentre que els adults,

CONTES D'ESTIU PER REFRESCAR LA TARDA

EL RIPOLLÈS



La biblioteca proposa una activitat refrescant per encara l'estiu

CAMPDEVÀNOL REDACCIÓ

La companyia Borinot groc serà l'encarregada de tancar la temporada d'activitats literàries del present curs escolar a Campdevànol. Serà amb una selecció de contes d'estiu a la biblioteca, amb temàtiques refrescants, alguns amb referències al mar. Sota el títol d'Onada va, onada ve, jo te'l conta-

ré, la contacontes Lola Arqué serà l'encarregada de fer passar una bona estona literària, a partir de dos quarts de sis de la tarda. Durant l'agost l'equipament romandrà tancat per vacances. De cara a la tornada del nou curs, el 25 de setembre hi ha prevista la programació d'una nova proposta a càrrec de la companyia La Sal d'Olot, dins la programació habitual.



LAURA SEGUR

Foto de família de la jornada

entre 40 i 50, tirant a molt, perquè també hi ha persones que no arriben ni a 10», i conclou: «Ens faltaria riure més com si fóssim nens i nenes petits, o sigui, us aconsello riure moltíssim!».

Després de la sessió de risoteràpia, continuava amb la visita al Castell de Montseny, amb totes les places exhaurides, i una ruta per tal de descobrir curiositats de Ripoll o les botigues que hi havia antigament, per fer un exercici de memòria. El guia Jordi Reolid explicava que dins la capella hi ha una tomba amb un escut amb un submarí en immersió i el motiu és «es va fer després del segle XIX, simplement volien donar-li un toc de modernitat al Monestir».



LAURA SEGUR

Sessió de risoteràpia a càrrec de Deniz Çelik

Vols rebre EL RIPOLLÈS cada dijous a casa teva?

MITJÀ DE PAGAMENT

73 € anuals: Domiciliació bancària

DADES BANCÀRIES

Títular del compte.....
C.C. Núm.....
Banc..... Agència núm.....
Adreça.....
Població.....
..... de..... de 20.....

Signatura

DADES PERSONALS

Cognoms i nom.....
Adreça.....
Població..... CP.....
DNI..... Telèfon.....

MITJÀ D'ENVIAMENT

A domicili.....
Al quiosc / llibreria.....
Per correu.....

Si desitges ser subscriptor d'EL RIPOLLÈS, omple i envia per correu aquest cupó, també ho pots fer mitjançant el formulari que trobaràs al web www.ripolledigital.cat / subscripció o bé trucant al telèfon 972 70 21 12.

CORISA MEDIA GRUP
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5
Ripoll
T. 972 70 21 12
F. 972 71 41 60



EL FESTIVAL GAMBERRO ENGEGA DIVENDRES

FINIS DIUMENGE SE CELEBRA A RIBES DE FRESER EL GALLINERO MOTO FEST AMB ACTIVITATS I CONCERTS

RIBES DE FRESER L.S.

Divendres al migdia engega la quarta edició del Gallinero Motofest, el festival més gamberro i la segona edició que se celebra a Ribes de Freser. Emanuele Persanti s'hi refereix així de clar: «**Tornem a divertir-nos, a portar els motos, el món del motor, els concerts i els jocs gamberros**». Una de les novetats és que enguany serà de pagament, però hi haurà un abonament de 10 euros amb consumició: «**Cada any hi ha més inversió i també ens permetrà tenir un control de l'aforament**», exposa.

Des de divendres al migdia i fins diumenge a les quatre de la tarda, novament entre Ribes de Freser i Pardines hi haurà aquest festival per a «**aquella part de la població que no se sent representada en altres formats**», amb concerts, motor i activitats. En aquesta quarta edició no hi faltaran els jocs gamberros, però el que caracteritza aquesta edició és



De divendres a diumenge, el festival més gamberro torna a Ribes de Freser

que hi haurà totes les que s'han promogut en cadascuna dels anys anteriors: el matxa-cotxes, les justes medievals -però aquest any amb mini moto-, les carreres amb mini motos i el tir amb destal. Per a Persanti, a Ribes de Freser s'ha trobat la combinació perfecta: «**El motorista que vingui trobarà bones rutes i un poble preparat per al turisme**», tot

plegat enmig d'un entorn natural preciós. La dotzena de concerts serà també un dels punts forts: «**Portem tot l'any buscant grups**». Algunes formacions són d'arrels locals, però sobretot potents. Dissabte serà el moment de la banda tribut, en aquest cas a Metallica, Metalljam i diumenge continuarà l'aposta pel jove talent local, amb els ripollesos White Noyz.

NOVA OPORTUNITAT PER VEURE 'AI, LES CRIATURES'

RIPOLL REDACCIÓ

Després de l'èxit de l'anterior sessió l'Agrupació Teatral Marià Font torna amb la proposta 'Ai, les criatures!'. Serà aquest diumenge a dos quarts de vuit de la tarda, a la Lira de Ripoll.

L'obra proposa una visió impactant i esbojarrada sobre el món de la mainada on la diversió i els riures estan garantits. Sota la direcció de la Lourdes Batlle, sobre l'escenari hi haurà Txell Colomer, Laura Serres, Martina Campayo, Cristina Soldevila, Isaac Vaquer, Sandra Barea, Al-



L'obra ja es va poder veure fa unes setmanes al mateix espai

bert Clotet, Mireia Vilella, Thiago Sara, Adso Pérez, Tere Llombart, Eva Robles,

Lourdes Solano i Glòria Conill. El preu de l'entrada és de 10 euros.

UN CAFÈ AMB LA IGUALTAT A CAMPDEVÀNOL

EL RIPOLLÉS



La sessió gratuïta estarà impartida per Deniz Çelik

CAMPDEVÀNOL REDACCIÓ

Aquest divendres a les sis de la tarda, la coach Deniz Çelik ofereix una xerrada gratuïta per parlar de feminismes en el dia a dia. Aquesta és una proposta sota el paraigua d'un 'Cafè amb la igualtat' que es desenvoluparà al Casino de Campdevànol i que forma part de les propostes de caire cultural que s'hi organitzen dins la programació habitual d'aquest centre social i ateneu. Aquesta experta en emoci-

ons i empoderament, parlarà sobre les desigualtats que es continuen patint i que estan normalitzades en el dia a dia de la nostra societat. D'aquesta manera en aquesta sessió, Çelik posarà sobre la taula les eines per tal de trobar les vies d'empoderament que han de servir per posar límits a les violències quotidianes i que estan silenciades culturalment i per tant, invisibilitzades. En aquesta ocasió durant la sessió també hi haurà la participació de la llibreria Lluerna.

FINESTRES AL MÓN

VERDERI EXPOSA

SANT JOAN DE LES ABADESSES REDACCIÓ



SANT JOAN DE LES ABADESSES REDACCIÓ

'Finestres al món' és el nou recull que mostra les creacions pictòriques i artístiques firmades per Roser Terradas, que s'inaugura aquest divendres a les set de la tarda a la Cafeteria El Palmàs de Sant Joan de les Abadeses.

L'Espai Art l'Abadia del Palau de l'Abadia inaugurarà dissabte a les sis de la tarda, l'exposició 'La cal·ligrafia del temps', de Gabriel Verderi. La mostra es podrà visitar fins al 20 de setembre. L'obra de Verderi es caracteritza per una recerca al voltant d'aspectes essencials com la idea, l'expressió i el suport, amb una utilització precisa de materials i llenguatges diversos -objecte, fotografia i mitjans audiovisuals- per plantejar reflexions sobre l'experiència vital, la memòria i la relació entre presència i absència.

FESTIVAL FLAMA

CAMPDEVÀNOL · 23 DE JUNY

ELS CATARRRES



CADE

i molt més!

+ info i entrades @comiengalanats



NOU PORTAL DE RELART PER DONAR LA BENVINGUDA ALS VISITANTS

CAMPDEVÀNOL JUDITH ESPERT

L'univers de Relart ja té una nova porta d'entrada. Campdevànol ha inaugurat aquest diumenge un portal escultòric situat a la zona de la Font del Tòtil que dona la benvinguda als visitants que s'endinsen en aquest itinerari artístic i cultural que uneix el Ripollès i el Berguedà a través de la natura, la mitologia i l'art. L'estructura, obra de l'artista Cándido Granada, marca simbòlicament l'inici del recorregut que segueix l'antic camí ral de la vall del riu Merdàs i que, des de fa un any, acull les escultures creades per Evelí Adam a partir d'arrels de pi roig i pi negre recuperades de les muntanyes del Pirineu.

L'impulsor del projecte, Evelí Adam, explica que el portal s'ha concebut per integrar-se plenament en l'entorn natural. «Està basat en flors, plantes i



Els impulsors del projecte Relart

tot el que hi ha a l'entorn, fins a Castellar de n'Hug. És un portal molt transparent, integrat al costat de la resclosa i de la Font del Tòtil, en un lloc privilegiat», ha destacat.

La inauguració també ha servit

per reivindicar el potencial de Relart com a projecte de connexió entre territoris. L'alcalde de Campdevànol, Oriol Lázaro, ha subratllat que el portal simbolitza l'inici de la unió entre municipis i comarques. «Mar-

ca l'inici d'aquest recorregut mitològic que ens uneix no tan sols diferents pobles, sinó també dues comarques i dues províncies», ha assenyalat.

Al llarg del trajecte, els visitants poden descobrir una dotzena d'escultures inspirades en personatges de la mitologia catalana, pirinenca i universal. Figures com el Pericó, la Goja o la Cocollona comparteixen espai amb éssers llegendaris com l'Hidra, la Víbria, el Basilisc o el Cavall de Troia. Per a Lázaro, un dels valors afegits del projecte és el seu component divulgatiu. «No només es tracta de caminar, sinó també d'aprendre. La mitologia catalana és molt rica i està carregada de personatges, però no hi ha aquesta tradició de transmetre-la de generació en generació. La voluntat és deixar aquest llegat i que tothom pugui fer un passeig agradable mentre descobreix

aquests éssers tan màgics», ha afirmat.

Els promotors consideren que Relart també pot convertir-se en un nou atractiu turístic per als municipis que travessa. En aquest sentit, l'alcalde de Castellar de n'Hug, Salvador Junca, s'ha mostrat convençut dels beneficis que pot generar la iniciativa. «Turísticament, pot ser una cosa positiva per a la gent que li agrada caminar, la natura i visitar espais d'aquest tipus. Si ho podem unir entre tots aquests pobles, perfecte», ha assegurat. Relart continua així el seu creixement amb l'objectiu de consolidar-se com una proposta singular que combina patrimoni natural, creació artística i imaginari popular. Un projecte que els seus impulsors defineixen com molt més que una ruta: un viatge simbòlic pels mites que han contribuït a construir la identitat cultural del Pirineu.

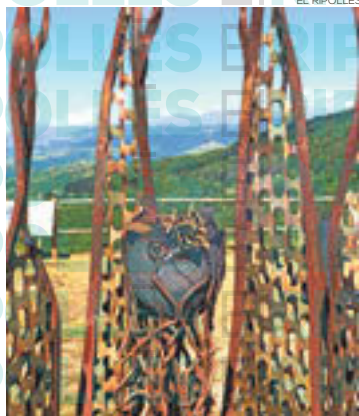
RIPOLLÈS J. ESPERT

LA FLAMA QUE ENS UNEIX

Un any més, la Flama del Canigó es convertirà en el fil conductor de la nit de Sant Joan, fent arribar el foc simbòlic a bona part dels pobles del Ripollès. Conservada durant tot l'any i renovada simbòlicament al cim del Canigó, la flama empen cada juny un viatge cap a centenars de poblacions. Allà es transforma en el foc de les fogueres de Sant Joan, però també en un símbol de tradició, identitat i pertinença a una cultura compartida que es renova cada estiu.

Coll d'Ares serà, de nou, el principal punt de distribució per fer arribar la Flama arreu dels Països Catalans. La jornada començarà a un quart de set del matí amb l'arribada de la Flama procedent del Canigó i l'encesa del peveter, seguida dels parlaments de benvinguda. Durant el matí hi haurà una xocolatada amb coca, actuacions musicals i activitats familiars.

Un dels moments més destacats arribarà a dos quarts de quatre de la tarda amb l'arriba-



da de la Flama procedent del Castellet de Perpinyà. A partir d'aquí es farà el tradicional repartiment cap a les diferents rutes del Ripollès, Osona i el Moianès, abans del parlament institucional i del cant d'Els Segadors, que clourà la jornada. L'acte està organitzat per Òmnium Cultural, Tradicat i els ajuntaments de Molló i Prats de Molló.

Des d'aquest punt fronterer, la

flama arribarà a gairebé tots els municipis de la comarca. A Ripoll, els actes començaran a dos quarts de set de la tarda, amb l'actuació d'Andrea Blanco, l'arribada de la Flama a càrrec dels corredors del Club Esportiu Ripoll que estarà acompanyada del Marranès, els Eudalets i el Pubillatge i, seguidament, l'acte institucional i l'encesa del peveter al campanar del Monestir.

A la nit, la Devesa del Pla serà l'epicentre de la celebració amb la revetlla popular, l'encesa de la foguera o el castell de focs a càrrec dels Diablers de Ripoll.

Sant Joan de les Abadesses la rebrà al claustre del Monestir, com és habitual. Serà a partir d'un quart de set de la tarda. A les nou, torn pel sopar pínic al passeig del Comte Guifré i, seguidament, el correfoc amb les Diabladeses de Sant Joan. La festa es complementarà amb el ball de Dj. Trabubu.

Ribes de Freser també celebrarà la revetlla. Els actes començaran a les set de la tarda a la plaça de l'Ajuntament amb l'arribada de la Flama del Canigó i l'acte institucional de rebuda. La celebració continuarà a dos quarts d'onze, el tradicional correfoc pels carrers del municipi, amb els Dracs i Diablers de Ribes. La cercavila de foc sortirà des de la plaça del Mercat. Mitja hora més tard, la plaça del Mercat acollirà l'encesa de la foguera. La festa culminarà a partir de la mitjanit amb el Gran Ball de Sant Joan, també a la plaça del Mercat, que comptarà amb les sessions musicals de DJ Destor i DJ Franxo.

Sant Pau li donarà amb una tarda d'actes a la plaça Estabanel. La celebració començarà a tres quarts de sis amb l'arribada de la flama, i continuarà amb la interpretació de les caramelles Les flors del Canigó. Tot seguit, els assistents podran gaudir de coca i cava. La programació continuarà dos quarts de set de la tarda amb una ballada de sardanes amenitzada per la cobla Jovenívola de Sabadell.

LA FLAMA S'ENCÉN A CAMPDEVÀNOL

CAMPDEVÀNOL REDACCIÓ

Campdevànol tornarà a viure una nit de Sant Joan amb una nova edició del Festival Flama. La programació començarà a les set de la tarda amb l'arribada de la Flama del Canigó. Després de l'arribada de la flama i l'encesa de la foguera, torn per al sopar popular i el quinto musical. El gran reclam del festival és l'actuació d'Els Catarres. El grup, un dels més populars de l'escena musical catalana, serà el cap de cartell d'aquesta edició. La programació seguirà a les dues de la matinada amb Músics de Carrer, banda tribut a Txarango que repassarà alguns dels grans èxits del grup. La festa es tancarà amb la sessió de DJ Capde, que prendrà el relleu a partir de les quatre de la matinada. Un festival on el foc i la música es fusionaran en el solstici d'estiu.

ENTREVISTA Dr. Joan Tell Oftalmòleg

L'ULL GANDUL

RIPOLL REDACCIÓ

Conversem amb el doctor Joan Tell, oftalmòleg, que ens parla del desenvolupament de la vista durant la infància.

• Quant triguen els nadons a veure-hi després de néixer?

Al moment de néixer l'ull ja està ben desenvolupat anatòmicament parlant, però ho està molt poc en l'aspecte funcional. L'agudesia visual experimenta un procés de progressió a partir del naixement.

El percentatge de progressió és màxim durant els tres primers mesos de vida, una mica menor durant el segon trimestre i inferior a partir del primer any de vida. La progressió de l'agudesia visual segueix una tendència decreixent fins als cinc anys de vida, edat en la qual la visió ja és igual a la d'una persona adulta.

• Hi pot haver entrebancs durant el desenvolupament de l'agudesia visual?

Qualsevol obstacle que aparegui durant la progressió en el desenvolupament visual provoca que el centre de la visió, l'àrea central de la retina que es diu fòvea, aturi aquest procés de desenvolupament i fins i tot faci una regressió en l'agudesia visual ja assolida. Ens podem imaginar que tenim un



Un diagnòstic precoç durant la infància afavoreix la recuperació d'un ull gandul

obstacle al davant que impedeix a l'àrea visual desenvolupar-se correctament.

• S'origina el que es diu ull gandul?

Es crea el que es coneix com a ull ambliop, popularment conegut com a ull gandul. La causa més freqüent és un defecte de refracció, una hipermetropia, que és el més freqüent durant la infància i que tot sovint origina un estrabisme, un desviament de la vista. De manera poc freqüent, pot

causar una miopia d'alta graduació o astigmatismes creats per alteracions de la curvatura de la còrnia.

Tots aquests casos creen una alteració en l'alineació de l'eix visual que comporta l'arribada de dues imatges a les àrees visuals, una procedent de l'ull que no es desvia, l'ull director, i una segona de l'ull desviat.

• En aquest cas, què fan les àrees visuals?

No processen la imatge de l'ull que està desviat.

• Aleshores què es fa?

En primer lloc, corregir el defecte òptic. Es procedeix a tancar l'ull bo, l'ull director, unes hores al dia amb l'objectiu d'estimular i fer treballar l'ull ambliop o ull gandul.

Aquí ve el gran problema amb els petits, no entenen per què els deixen sense veure-hi bé per veure-hi malament. És quan arriba la lluita amb els pares.

• Els tractaments evolucionen...

Actualment, hi ha teràpies visuals amb tractaments que

ajuden molt a l'evolució positiva als centres optomètrics.

És molt important descartar problemàtiques patològiques oculars de naixement i que el pediatre detecti alteracions en les estructures oculars, a la còrnia, al cristal·lí o malformacions que es veuen al moment de néixer o altres que puguin detectar els oftalmòlegs infantils.

En resum, recuperar un ull ambliop és més fàcil amb un diagnòstic precoç que permet iniciar abans el tractament.

DR. JOAN TELL

OFTALMÒLEG

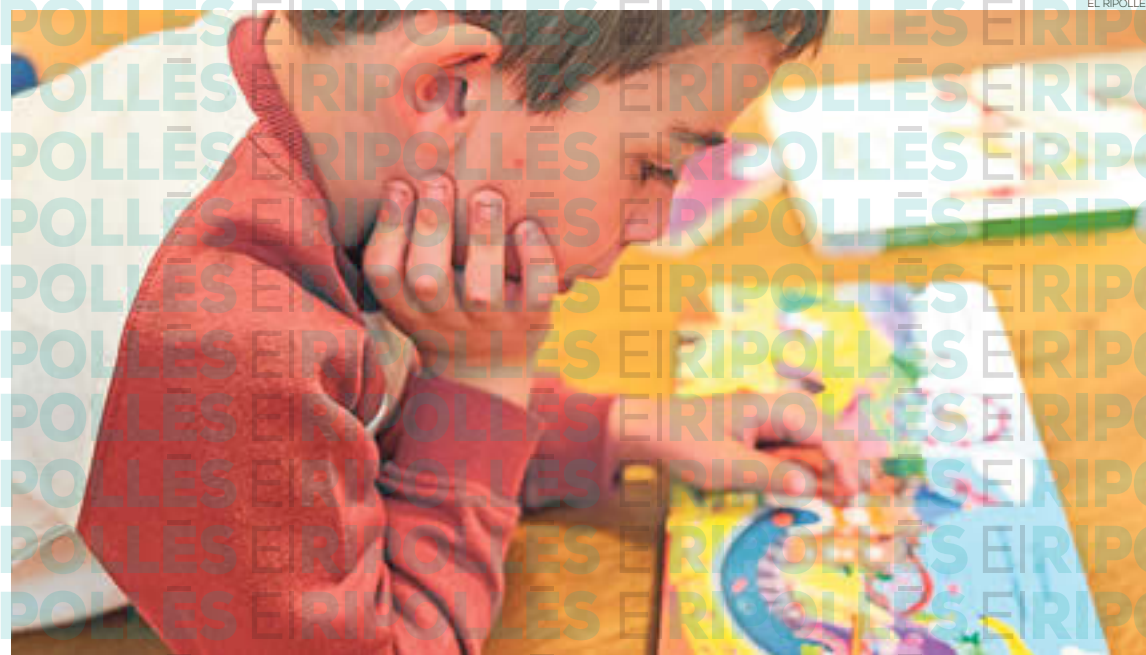
HORARI DE VISITA Els dimarts i dissabtes de 10 a 12 h.

📞 667 665 800 C. del Prat, 2 baixos | 17500 Ripoll



L'ESTRÈS EXISTEIX TAMBÉ A L'ESTIU

CAL ENTENDRE L'AVORRIMENT DE LA CANALLA TAMBÉ COM
UNA PART DE L'APRENENTATGE VITAL



A l'estiu ens hem d'acostumar a avorrir-nos, també és saludable

RIPOLLÈS REDACCIÓ

Les vacances escolars són una arma de doble tall. El temps d'oci augmenta i fa que les rutines clarament marcades durant tot l'any canviïn. Aquest fet, el trencament de les pautes pot suposar un estrès afegit no tan sols per als infants, sinó també per als adults. No obstant això, les persones grans, ja sigui per l'experiència de la vida o perquè no hi ha tants dies d'oci -perquè s'ha de treballar-, ho poden gestionar d'una manera diferent als me-

nors que encara no treballen. Alguns pares o tutors creuen que per evitar aquest estrès davant el canvi de rutina, per exemple, o l'avorriment, és necessari que la canalla estigui 'ocupadíssima' realitzant activitats (de vegades també per poder conciliar la vida familiar amb la laboral). No obstant això, cal tenir clar que, malgrat la mala fama del concepte 'avorriment', s'ha de pensar que quan els nens s'enfronten a un moment sense estímuls externs, el seu cervell s'activa per buscar solucions. Segons els estudis, tots ens

avorrim un 3% de cada mitja hora de la nostra vida, però poca gent ho reconeix per aquesta connotació negativa. Però s'ha de partir de la base que aquestes situacions de vegades generen oportunitats.

En el cervell de la mainada és quan apareixen preguntes durant l'avorriment:

Augmenta la creativitat: Davant la manca d'estímuls el nen ha de començar a imaginar.

Desenvolupa l'autonomia: Perquè ha d'aprendre a gestio-



Anticipar les noves rutines ens ajudarà a preparar la mainada

nar el seu temps d'oci sense dependre de l'adult.

que no cal evitar aquest mal-estar, sinó acompanyar-lo.

Estimula l'exploració del seu voltant: Es fixa en detalls que abans li passaven desapercebuts i, en aquesta situació, mereixen una altra atenció, per necessitat.

Enforteix la tolerància a la frustració: Aprendre a bregar amb l'avorriment els ensenya a gestionar la incomoditat i l'espera. En aquest sentit, Stephanie Lee, directora del Centre de Desordres del Comportament en el Child Mind Institute, explica que l'avorriment no és divertit i que, per tant, ens obliga a gestionar les frustracions quan les coses no van com les planegem, i que, per tant, aquesta sensació d'inòpia ens ajuda a treballar aquesta habilitat de regulació de les frustracions.

Potencia el pensament crític: Ajudant-los a conèixer-se millor, qüestionar idees i connectar conceptes.

Ajuda a conèixer-se a un mateix: Perquè aprenen a reconectar amb les seves emocions i idees.

El veritat és que l'avorriment provoca frustració i fins i tot empipament, però forma part del procés i com a pares o responsables cal gravar-se al cap

Cal tenir clar que el temps de lleure no és una pèrdua de temps, sinó una oportunitat per apropar-se a altres maneres d'entreteniment, com també pot ser el descobriment dels passatemps clàssics, la invenció de jocs, la investigació de nous espais o el que també és important: descansar per tornar a afrontar el retorn a la rutina al mes de setembre.

El fet és que també des de casa podem ajudar a equilibrar la mainada davant el canvi sobtat de rutina, hi ha algunes pautes bàsiques que poden servir per ajudar-los des de casa, perquè els experts recorden que els canvis de rutina poden afectar, i molt, el benestar dels infants. Perquè poden estar més irritables, nerviosos o sensibles abans i durant els primers dies de les vacances d'estiu.

Aquí teniu alguns consells per on començar a preparar-los davant el canvi imminent en les seves vides, encara que sigui de manera temporal:

Anticipar els canvis, parlar-ne. Mantenir certes **rutines** bàsiques.

Validar les emocions.

Evitar l'excés d'activitats.

PSICOLOGIA

Edna Grabalosa

ÉS PER A TU SI PATEIXES:

- Ansietat
- Depressió
- Addiccions
- Insomni
- Dols
- Baixa autoestima
- Afrontament de situacions difícils
- Dificultats escolars o laborals
- Dèficits cognitius (memòria...)
- Altres trastorns mentals
- I molt més!

CARTERA DE SERVEIS:

- **Teràpia psicològica**
 - Online i presencial
 - Per a infants, adolescents i adults
- **Estimulació cognitiva**
 - Individual i grupal
 - Presencial a domicili
- **Minfulness**



Demana cita



Carretera de Ribes, 67 · Ripoll
699 15 75 19 · info@ednagrabalosa.com
www.ednagrabalosa.com

CINEMA

Casal Camprodoni



PIZZA MOVIES

Espanya. 2026. Durada 95 min.

De: Carlo Padià. **Amb:** Berto Romero, Judit Martín, Joaquín Reyes, Bruna Cusi, Raúl Arévalo.

★★★★

Una periodista cultural i crítica de cinema en crisi convenç el seu marit de deixar-lo tot i muntar un negoci, però no un qualsevol: una pizzeria amb temàtica de cinema. Divertida i curiosa pel·lícula amb un toc de tendresa sobre la crítica cultural a Espanya.

Comèdia.

Dilluns a les 18 h i a les 22 h. Dimarts a les 18 h.

Dimecres a les 18 h i a les 22 h.

Cinema Comtal



TOY STORY 5

EUA. 2026. Durada 102 min.

De: Andrew Stanton.

★★★★

Les joguines tornen en aquesta cinquena entrega. Aquesta vegada, Buzz Lightyear, Woody, Jessie i la resta de la colla s'enfronten a un nou repte quan coneixen a Lilypad, una nova tauleta que arriba amb les seves pròpies idees disruptives sobre el que és millor per a Bonnie. Tornarà a ser el mateix l'hora de jugar?

Animació.

Dissabte a les 18 h (Català) i a les 20.15 h.

Diumenge a les 17 h i a les 19.15 h (Català)

Dilluns a les 18 h i a les 20.30 h.

Cinema Catalunya



ESTRANY RIU

Espanya. 2025. Durada 106 min.

De: Jaume Claret Muxart. **Amb:** Jan Monter, Nausicaa Bonnín, Jordi Oriol, Roc Colell.

★★★

Entre dies calorosos, una trobada inesperada canvia el rumb del viatge de Dídac: un misteriós noi apareix sobtadament entre les aigües del riu. La seva presència enigmàtica comença a alterar la relació amb la seva família. Després de la projecció de la pel·lícula hi haurà un ressopó col·laboratiu. Film que s'emmarca en el cicle Gaudí.

Drama.

Dissabte a les 18 h.

★★★★★ Obra mestra

★★★★ Molt bona

★★★ Bona

★★ Passable

• Dolenta

- Sense qualificar

Final Pica Lletres 2026

Coneixerem l'estudiant que millor lletreja de Catalunya

Diumenge, 21 de juny | 19h



Televisió del Ripollès

TV RIPOLLÈS

Programació del 18 al 24 de juny de 2026

LA GRAN FESTA DE LA
LLENGUA CATALANA
ARRIBA A LA SEVA FINAL

Després de tota una temporada de reptes lingüístics, esforç i talent, el concurs "Pica Lletres" celebra la seva 17a Gran Final Nacional al Teatre de la Passió d'Esparreguera. La competició, que aquest any ha comptat amb la participació directa de 240 alumnes i la implicació de més de 10.000 estudiants d'arreu del país, culmina amb una cita molt especial presentada per Dafnis Balduz.

Diumenge, a les 19 h.



CREMA DETH HARO DE LES

La Crema deth Haro de Les torna a convertir la nit de Sant Joan en una celebració única de foc, tradició i cultura popular a la Vall d'Aran.

Dimarts a les 22.15 h.

DIADA CASTELLERA DE SANT
JOAN A VALLS

La Plaça del Blat de Valls acull una nova Diada Castellera de Sant Joan amb les actuacions de la Colla Joves Xiquets de Valls i la Colla Vella dels Xiquets de Valls.

Dimecres, a les 11.55 h.

Dijous 18

05.30	Música.cat
06.00	Al Dia Comarques de Girona
06.30	Comarca Informatiu
07.00	NEX Matí
09.00	Efecte Mosaic
10.30	Impuls
11.00	El Magazín (R)
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Aventurístic
12.45	Lletra B
13.15	La Tertúlia del Magazín
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Al Dia Comarques de Girona
15.00	La Porteria
16.00	Rebobina
16.30	Efecte Mosaic
18.00	Objectiu Gran Départ
18.30	Avanç Informatiu
18.45	Música. cat
19.00	180º
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El temps
20.30	El Magazín
21.30	Caminant per Catalunya
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Rebobina
23.30	ReCórrer
00.00	La Porteria
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazín
02.15	La Tertúlia

Divendres 19

05.30	Música.cat
06.00	Al Dia Comarques de Girona
06.30	Comarca Informatiu
07.00	NEX Matí
09.00	Efecte Mosaic
10.30	Impuls
11.00	El Magazín (R)
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Caminant per Catalunya
12.45	Torna-la a tocar, Sam
13.15	La Tertúlia del Magazín
4.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Al Dia Comarques de Girona
15.00	Caminant per Catalunya
15.30	Anem de Festa
16.00	Spi+TV
16.30	Efecte Mosaic
18.00	Aventurístic
18.30	Avanç Informatiu
18.45	Música. cat
9.00	180º
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El temps
20.30	El Magazín
21.30	Només Esport: L'Entrevista
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Torna-la a tocar, Sam
23.30	Objectiu Gran Départ
00.00	La Porteria
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazín
02.15	La Tertúlia

Dissabte 20

05.30	Musica.cat
06.00	Anem de Festa
06.30	Comarca informatiu
07.00	Teló de Fons
07.30	Va de Moda
08.00	+ Bàsquet
08.30	Comarca Informatiu: Resum Setmanal
09.00	Catakrac
09.30	Rebobina
10.00	El Magazín: Resum Setmanal
11.00	El Magazín (R)
12.00	Només Esport: L'entrevista
12.30	Aventurístic
13.00	Objectiu Gran Départ
13.30	Spi+TV
14.00	Comarca Informatiu: Resum Setmanal
14.30	Caminant per Catalunya
15.00	The Weekly Mag
16.00	Final Copa de la Princesa d'Hoquei Patins (Martinella Manlleu - Simar Igualada HC) (R)
18.00	Final Campionat de Catalunya Júnior Masculí Preferent (Barça - Joventut Badalona) (R)
20.30	NEX cap de setmana
21.00	Al Dia Comarques de Girona
21.30	Teló de Fons
22.00	Va de moda
22.30	Alenada
23.15	I bona lletra...
01.15	Misteris
02.15	Aventurístic
02.45	Caminant per Catalunya
03.15	Anem de Festa

Diumenge 21

05.30	Musica.cat
06.00	Caminant per Catalunya
06.30	Comarca Informatiu
07.00	Anem de Festa
07.30	Impuls
08.00	L'Orsai
08.30	Comarca Informatiu: Resum Setmanal
09.00	El Ripollès Avui: Camprodon
09.30	Spi+TV
10.00	El Magazín: Resum Setmanal
11.00	Missa de Montserrat.
12.25	En joc. Futbol: CF Badalona - SD Compostel·la
16.00	The Weekly Mag
17.00	SÓC. Festival de dansa urbana i fusió 2026 (R)
19.00	Gran Final Pica Lletres 2026
20.30	NEX Cap de setmana
21.00	Rebobina
21.30	Ciudadella
22.00	Lletra B
22.30	En primera persona
23.00	Impuls
23.30	Al Dia Comarques de Girona
00.00	Rebobina
00.30	Anem de Festa
01.00	Misteris
02.00	Aventurístic
02.30	El Ripollès Avui: Camprodon

Dilluns 22

05.30	Música.cat
06.00	Al Dia Comarques de Girona
06.30	Comarca Informatiu
07.00	NEX Matí
09.00	Efecte Mosaic
10.30	Teló de Fons
11.00	Va de Moda
11.30	Catacrack
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Torna-la a tocar, Sam
12.45	Spi+TV
13.15	La Tertúlia del Magazín
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Al Dia Comarques de Girona
15.00	La Porteria
16.00	Impuls
16.30	Efecte Mosaic
18.00	Aixeca i Pica
18.30	Avanç Informatiu
18.45	Música. cat
19.00	180º
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El temps
20.30	El Magazín
21.30	Només Esport: L'Entrevista
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Lletra B
23.30	Ciudadella
00.00	La Porteria
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazín
02.00	La Tertúlia

Dimarts 23

06.00	Al Dia Comarques de Girona
06.30	Comarca Informatiu
07.00	NEX Matí
09.00	Efecte Mosaic
10.30	Ciudadella
11.00	El Magazín (R)
12.00	Avanç Informatiu
12.45	Només Esport: L'Entrevista De Vall a Vall: Vilallonga de Ter
13.15	La Tertúlia del Magazín
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El Temps
14.30	Al Dia Comarques de Girona
15.00	La Porteria
16.00	Actual Esports
16.30	Efecte Mosaic
18.00	+ Bàsquet
18.30	Avanç Informatiu
19.00	180º
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El Temps
20.30	El Magazín
21.30	De Vall a Vall: Vilallonga de Ter
22.00	Del Paisatge a la Taula
22.15	Crema deth Haro de Les
00.15	Al Dia Comarques de Girona
00.45	Actual Esports
01.15	La Porteria
02.15	Comarca Informatiu
02.55	El Temps
03.00	El Magazín
03.45	La Tertúlia

Dimecres 24

06.00	Al Dia Comarques de Girona
06.30	Comarca Informatiu
07.00	La Tertúlia del Magazín (R)
07.45	De Vall a Vall: Vilallonga de Ter
08.30	Teló de Fons
09.00	Va de moda
09.30	En primera persona
10.00	Catakrac
10.30	Gran Final Pica Lletres 2026
11.45	Del Paisatge a la taula
11.55	Diada castellera de Sant Joan a Valls
15.30	Las chicas de la Saphil
16.00	Anem de Festa
16.30	Cosmos, documental d'homenatge als Premis Nacionals de Cultura 2025
17.00	Immaterial, Cia Voël (R)
18.10	Concert de Lax'n'Busto (R)
20.00	Playback Ripoll 2025
22.00	Concerts de Mushka i Julieta (R)
23.35	Aventurístic
00.05	Anem de festa
00.35	Gran Final Pica Lletres 2026

[ES] P36 ESPORTS

El Kandeslot inaugura la temporada d'asfalt

[ES] P37 ESPORTS

La FEC Vall del Ter celebra el festival de patinatge

[ES] P38 ESPORTS

Xènia Carceller i Jana Muro, campiones de Catalunya

[ES] P39 ESPORTS

Entrevista a Joan Busquets, president de la UE Camprodon

[ES] P40 ESPORTS

Ripoll acull la segona prova de la Copa Catalana de Trial

ESPORTS

Estrena exitosa del primer torneig FEC Vall del Ter

Sant Joan de les Abadesses i Camprodon han acollit els partits del nou torneig

El torneig en categoria infantil se suma al Germans Vila Riera com a cloenda del curs

SANT JOAN DE LES ABADESSES | MARC ROURA

Després de dues setmanes del 22è torneig Germans Vila Riera, aquest cap de setmana s'ha celebrat la primera edició del torneig FEC Vall del Ter. L'estrena ha comptat amb la participació de quatre equips per cada categoria infantil (S13 i S14). A diferència del Vila Riera, el torneig FEC Vall del Ter s'ha disputat a doble seu. El camp de la Vila de Camprodon ha acollit la fase de grups de la categoria S13, mentre que el camp municipal de Sant Joan de les Abadesses ha sigut l'escenari de la fase de grups de la S14 i també de les fases finals. «El torneig Germans Vila Riera la 22a edició. És un torneig de futbol 7 consolidat a la zona. Amb aquest, ens hem endinsat en un torneig de futbol 11», ha explicat el director esportiu de la FEC Vall del Ter, David Martí, qui també s'ha mostrat «content amb la participació i amb ganades de proposar una segona edició», després de veure l'exitosa estrena del torneig.

Xifres de rècord

Amb aquest torneig, la Fundació Esportiva Comarcal Vall del Ter posa punt final a una gran temporada esportiva



Els equips de la FEC Vall del Ter i el CE Banyoles, escoltant les indicacions de l'àrbitre abans del xiulet inicial

Han passat més de 70 equips i prop de mil persones pels nostres camps

va de la secció de futbol - amb tres equips campions- i també a tres setmanes de tornejos, amb més de 70 equips i prop d'un miler de jugadors. «Fem una valoració molt positiva dels tornejos. Han passat més de 70 equips i prop de mil persones pels nostres camps de futbol. Estem molt contents, hem gaudit del futbol

base i els equips també han gaudit, que és el principal objectiu», ha expressat Martí, qui també ha destacat que «el temps ha acompanyat, això és molt important a la nostra zona. A més, els tornejos també porten turisme a la Vall i a la comarca».

Els primers campions

Els guanyadors de l'estrena del torneig FEC Vall del Ter han sigut la UE Porqueres i el CE Banyoles, a les categories S13 i S14, respectivament. Els dos equips del Pla de l'Estany s'han imposat als amfitrions a les grans finals i s'han coronat com els primers campions d'un nou torneig que ha arribat per quedar-se i que posa punt final a una gran temporada per a l'entitat, que ara se centrarà en el campus multi-esport, del 20 al 31 de juliol.

LA DADA

Dos nous campions

La UE Porqueres [S13] i el CE Banyoles [S14] afegixen els seus noms al palmarès de tornejos de futbol de la FEC d'aquest curs. El més cobejat ha sigut la UE Quart [S7, S9 i S10]. La resta de campions han estat molt repartits: Atlètic Bisbalenc i FEC Vall del Ter [S12], EDFOR i UE Gurb [S11], CCE Tiana [S10], CF Peralada [S9], UE Figueres i AEC Manlleu [S8] i FC Vilablareix [S7].

El ral·li de Còrsega inaugura la temporada d'asfalt a Kandeslot

■ Una seixantena de participants van formar part de la tercera prova del calendari dels campdevanolencs

CAMPDEVÀNOL | REDACCIÓ

L'illa francesa de Còrsega ha estat l'escollida per disputar la tercera prova del campionat Kandeslot. En un primer moment, l'organització tenia intenció fer tres jornades de competició, però la previsió d'inscrits els va fer reduir-ho a dues. L'última prova a Campdevànol va ser puntuable per al campionat CIR, i això va fer pensar que potser caldria un tercer dia. Finalment, hi ha hagut una seixantena de participants repartits en les dues jornades. **«És la participació habitual a les nostres proves. Tot i que hem perdut la singularitat de les proves de farina i ara amb el bon temps la gent prefereix fer altres acti-**



Un dels trams del ral·li de Còrsega

EUDALD TEIXIDOR

vitats, estem contents amb l'acollida», explica Marc Llagostera, president de Kandeslot. Canviar els circuits de fari-

na és una de les tasques més complicades de la temporada, perquè cal netejar tot el material fins a tres vegades. El ral·li

de Còrsega dona el tret de sortida a la temporada d'asfalt, ja sense l'atractiu de la neu, però amb elements singulars que el

fan especial. Des de Kandeslot aposten per incloure novetats a totes les proves. **«Renovar els trams és un objectiu que tenim sempre de ral·li a ral·li. Per trobar inspiració, busquem ral·lis reals i els intentem imitar, com per exemple aquest de Còrsega, en el qual hem col·locat unes pilones fetes amb impressora 3D»**, detalla Llagostera.

Mirant al calendari, aquesta ha estat la primera de les quatre proves d'asfalt que organitza Kandeslot fins a finals d'any. La següent serà el cap de setmana del 10 i 11 de juliol amb el ral·li d'Alemanya, seguit del ral·li Catalunya el 30 i 31 d'octubre i acabant amb un viatge al Japó, els dies 11 i 12 de desembre.

La cursa vertical PuigEstelUp aplega un centenar de corredors en el seu debut

OGASSA | MARTÍ PALAU

Balanç molt positiu de la primera edició de la PuigEstelUp. Els organitzadors de la cursa del Taga, juntament amb la Unió Excursionista de Sant Joan, han recuperat una cursa vertical a la comarca, la qual va comptar amb un centenar d'inscrits, una xifra que satisfà molt l'organització, tenint en compte que les verticals atrauen un públic molt específic. Jordi Bolet i Lúdia Puyals han sigut els participants més ràpids a coronar el cim del Puig Estela, amb un temps de 44 minuts i 55 segons i 53 minuts i 30 segons, respectivament. **«Estem molt satisfets per ser la primera edició, ha estat un èxit. Sí que és una cursa recuperada, ja s'havia fet una vertical, però és el debut en aquest nou format»**, explica Roger Basagaña, organitzador de la PuigEstelUp. La hidratació va ser més im-



El podi femení de la primera edició de la Puig Estel Up

ROGER BASAGAÑA

portant que mai, perquè des de l'organització ja van alertar de les altes temperatures que hi hauria. **«Els prats estan molt verds, el paisatge acompanya moltíssim, la Serra Cavallera és espectacular i el dia va ser fantàstic. Ens encanta compartir els nostres indrets amb els corredors. Els comentaris que hem rebut són molt positius»**, declara Joan Farriol, organitzador de la PuigEstelUp. Els organitzadors ja han pres nota d'allò que cal millorar, perquè tenen decidit que aquesta prova s'ha estrenat al calendari de curses de muntanya del Ripollès per quedar-s'hi i posaran fil a l'agulla per la segona edició.

PODIS PUIGESTELUP

MASCULÍ	
1.- Jordi Bolet	44:55"
2.- Oriol Marín	46:05"
3.- Eduard Hernández	47:40"

FEMENÍ	
1.- Lúdia Puyals	53:30"
2.- Anna Pujol	56:27"
3.- Alba Tena	56:38"

portant que mai, perquè des de l'organització ja van alertar de les altes temperatures que hi hauria.

Tot i això, el bon temps va permetre gaudir d'un paisatge idíl·lic, que va agradar molt a tots els corredors i corredo-

res. **«Els prats estan molt verds, el paisatge acompanya moltíssim, la Serra Cavallera és espectacular i el**

La FEC Vall del Ter celebra el festival de patinatge artístic

Una cinquantena de patinadores han exhibit les seves actuacions a l'acte de cloenda del curs

Durant el festival s'ha fet un homenatge a Norma Hoyo, que s'acomiada de la secció

CAMPRDON | MARC ROURA

La secció de patinatge artístic de la FEC Vall del Ter ha celebrat el festival de cloenda de la temporada 25-26.

Davant del nombrós públic assistent al pavelló Llandrius de Camprodon, les patinadores de la FEC Vall del Ter han exhibit les actuacions que han anat treballant durant tota la temporada. «Hem fet catorze números, començant per una marxa conjunta de totes les noies. Després, cadascun dels quatre grups de la secció ha fet una actuació conjunta i, a més, les noies que han assistit a les proves del curs estan fent una exhibició individual», ha detallat la coordinadora de patinatge artístic de la FEC Vall del Ter, Norma Hoyo. En aquesta edició, el club convidat ha sigut el CPA Olot, que ha realitzat «dues actuacions individuals i un xou».

Una bona temporada

A més de ser la cloenda, el festival també és una manera de



Foto de família de la secció de patinatge artístic de la FEC Vall del Ter

posar en valor la feina, l'esforç i la dedicació de la cinquantena de patinadores. «Fem el festival cada any i estem molt contents de com ha anat», ha afirmat Hoyo, qui també s'ha mostrat satisfeta amb els diferents nivells de la secció: «Comencem pel grup petit d'iniciació, on ensenyem el més bàsic. Després, les patinadores canvien de grup segons el nivell que adquireixen, però estem molt

contents amb l'evolució de totes les noies».

Nous camins

Durant els últims anys, la secció de patinatge artístic de la FEC Vall del Ter s'ha focalitzat en les actuacions individuals, però ara, l'entitat vol fer una passa endavant. A partir de la temporada 2026-2027, la FEC començarà a competir amb un nou grup de xous. «Abans només competíem en indi-

vidual, però ara hem creat un grup de xous per preparar-nos per les competicions del curs que ve», ha expressat Hoyo, qui també ha assegurat que «tenim un grup de grans molt implicades. Si no hagués sigut per elles, potser no hauríem engegat aquesta proposta».

Un adeu especial

Al final del festival, s'ha fet un homenatge a Norma Hoyo, que deixa el càrrec de coordinadora de la secció. Hoyo ha sigut un dels puntals de l'entitat durant els últims anys, fent créixer la disciplina esportiva del patinatge artístic a la Vall de Camprodon.



El director esportiu de la FEC, David Martí, entregant un ram de flors a Norma Hoyo

El Club Patí Ripoll s'estrena a la final nacional de l'UCEC

IGUALADA | M.R.

La temporada 2025-2026 ha estat plena de primeres vegades per al Club Patí Ripoll. Aquest diumenge, les patinadores del xou trio secundària han participat en la final nacional de la Unió de Consells Esportius de Catalunya (UCEC), que s'ha celebrat a Igualada. Tot i no haver pogut pujar al podi, des del club s'han mostrat orgullosos amb l'actuació i també amb la temporada del trio secundària, format per la Maria, la Cristina i l'Íria.

L'hora dels adeus

Des del club també han volgut



El trio secundària del Club Patí Ripoll

donar les gràcies a la Nel·la Armengol, entrenadora del grup durant aquesta temporada, que també tanca una etapa a l'entitat ripollesa.

El cadet A de l'Artística Ripoll es proclama campió de Catalunya

BARCELONA | M.R.

L'Escola de Gimnàstica Artística de Ripoll ha sigut un dels noms propis de la final nacional de Catalunya.

Campiones de Catalunya

En l'apartat grupal, destaca la primera posició del cadet A, que s'ha proclamat campió de Catalunya per equips. Una fita encara més destacada, i és que l'equip també ha fet triplet de medalles al podi individual: Laia Rodellas (or), Aina Terrades (plata) i Carla Hernández (bronze). A més d'aquest gran or, el club ripollès també ha aconseguit



La representació de l'Artística Ripoll a la final nacional de Catalunya

dues medalles de bronze, en categoria aleví A i benjamí B.

Premis individuals

A més de les tres gimnastes del cadet A, l'Artística ha reco-

l·lit dues medalles individuals més: l'or de Leo Magaña, que s'ha proclamat campió de Catalunya infantil masculí, i el bronze a la juvenil A de Paula Rodellas.

Campiones de Catalunya

El FC Barcelona de Xènia Carceller i Jana Muro revalida el títol per sisena temporada consecutiva

FUTBOL
Campionat Catalunya FEM Juvenil

FC Barcelona	3
FC Ona Sant Adrià	1

VILAFRANCA DEL PENEDÈS | MARC ROURA

Les ripolleses Xènia Carceller i Jana Muro s'han proclamat campiones de Catalunya amb el FC Barcelona després de superar al FC Ona Sant Adrià (3-1) a la final juvenil femenil.

Sisè títol consecutiu

Les blaugranes han sigut l'equip més dominant durant tota la temporada, quedant campiones de lliga amb un domini aclaparador: 80 punts i un balanç de 26 victòries, dos empats i dues derrotes. Al Campionat de Catalunya, el FC Barcelona s'ha enfrontat al FC Ona Sant Adrià. Les badalonines, que han disputat la seva primera final, agafaven el relleu del CE Europa, que havia



El juvenil femenil del FC Barcelona aixecant el trofeu de campiones de Catalunya

sigut el finalista durant les tres darreres temporades. El canvi de color, però, no ha fet canviar de bàndol el trofeu: les blaugranes revaliden el títol de Campiones de Catalunya per sisena temporada seguida.

Protagonistes

A la gran final, Jana Muro va

ser titular, mentre que Xènia Carceller va sortir des de la banqueta. Les de Ripoll, però, han sigut protagonistes durant la temporada. Muro ha començat de titular 21 dels 26 partits disputats, amb un gol al seu compte particular; i Carceller, amb tres dianes, n'ha disputat 13 de 25.

Aina Arxé i el CP Fraga perden la final de la lliga



La ripollesa Aina Arxé disputant la final de l'OK Lliga Iberdrola

FRAGA | M.R.

La ripollesa Aina Arxé i el Club Patín Esneca Fraga s'han quedat a les portes del tercer títol de la temporada després de perdre la gran final de l'OK Lliga Iberdrola contra el CP Vila-sana.

El Vila-Sana s'estrena

El pavelló del Sotet va registrar una entrada espectacular per animar al CP Fraga en el segon partit de la final. El primer matx, disputat al Pla de l'Urgell, va caure a favor de les locals per un ajustat 3 a 2. Les de Lluís Rodero també van començar amb bon peu a Fraga, situant el 0 a 2 amb gols d'Elsa Salvaña i Gimena Gómez. L'argentina Adriana Soto va retallar

distàncies per al Fraga, però Victòria Porta va fer l'1 a 3 definitiu, que certificava la primera OK Lliga de la història del CP Vila-Sana.

Dos de quatre

Les derrotes a lliga i a la Copa de la Reina han difuminat el que ha sigut una gran temporada per a Aina Arxé i el CP Fraga. A principi de temporada, les de Jordi Capdevila es van proclamar campiones de la Supercopa d'Espanya. I la festa grossa va arribar a mitjan maig, quan l'equip es va proclamar campió d'Europa, aconseguint també el bitllet per a la Copa Intercontinental. Un títol que se li va resistir la temporada passada al Fraga - el Vila-sana va ser el campió - i que serà el gran al·licient del curs 2026-2027.

Júlia Rodríguez, bronze a la Zapata's Cup

LANZAROTE | REDACCIÓ

La gimnasta ripollesa Júlia Rodríguez s'ha penjat la medalla de bronze a la Zapata's Cup 2026, que s'ha celebrat a Lanzarote.

La prèvia a l'estatal

Rodríguez, del Club Gimnàstic Osona-Garrotxa, ha competit a Via Olímpica 2, aconseguint la tercera posició a l'aparell de barra. Un gran resultat que recompensa tot l'esforç realitzat, però també un estímul per continuar amb la preparació per als Campionats d'Espanya, que es disputaran aquest mes de juliol a Guadalajara.

Vinyet Gaya, subcampiona a l'Autonòmic amb Catalunya

VALLADOLID | M.R.

Cap de setmana històric de les seleccions catalanes de rugbi. L'expedició catalana, formada pels equips S16 i S18 masculins i femenins, ha tornat de Valladolid amb quatre medalles.

A l'últim sospir

Una de les integrants de la selecció S18 femenina era la ripollesa Vinyet Gaya (Osona RC). El combinat català ha superat amb solvència totes les eliminatòries, plantant-se a la final. La sort, però, ha caigut al costat de la selecció valenciana, que ha pres la victòria a les catalanes amb una marca transformada sobre la botzina (12-14).



Vinyet Gaya, en un partit amb la selecció

Dos ors i una plata

Catalunya ha sigut la selecció més premiada del Campionat Autonòmic, aconseguint dos ors en categoria S16 i una altra plata a la S18 masculina.

Plata i bronze per al Judo Ripoll a la Copa Catalana



Geray García, segon classificat



Oriol López, a la tercera posició

EL PAPIOL | M.R.

Continuen els èxits per al Club Judo Ripoll. Aquest cap de setmana, l'entitat ripollesa ha aconseguit pujar el podi en dues ocasions a la Copa

Catalana de Judo, que s'ha celebrat al Papiol. Els protagonistes de la nova fita han sigut Oriol López, que ha quedat en tercera posició, i Geray García, que s'ha penjat la medalla de plata.

«A la promoció ens van fallar les cames, no vam existir»

Parlem amb Joan Busquets 'Nitu', president de la Unió Esportiva Camprodon

El president fa balanç d'una temporada bona, però amb un resultat insuficient i amarg

CAMPRODON | MARTÍ PALAU

Una lliga regular molt bona i una promoció d'ascens molt dolenta. Com valoreu la temporada?

A principi de temporada ens vam marcar quedar dels tres primers, i així ha estat, amb el premi afegit de la promoció. Hem estat els millors tercers de tota Catalunya. Ara bé, als camps dels rivals directes (Besalú i Santjoanenc) no hem estat a l'altura. Per no parlar de la promoció, en la qual no hem ni existit, les cames no ens funcionaven. El Vista Alegre ens ha passat per sobre.

Hi ha sentiment de decepció per no haver pujat de categoria?

Pel que fa a la lliga, no. Posaria un notable de nota. Ara, hem après que, si no guanyes la lliga, és molt difícil pujar via promoció.

Què us ha faltat per competir contra el Besalú pel títol?

Per mi, un any més, les lesions han jugat un paper clau. En Polete, l'Edu i en Corominas es van lesionar de gravetat i l'Aspar va haver de plegar per feina. Són baixes molt sensibles. D'altra banda, penso que tant Santjoanenc com Besalú tenen equips més fets.

Un dels punts positius de la temporada són els derbis: tots guanyats, amb 11 gols a favor i cap en contra. Us satisfà haver estat el millor equip de la comarca?

Si tinguéssim aquest balanç amb el Besalú i el Santjoanenc, segurament hauríem guanyat la lliga.

Quines sensacions vas tenir quan vas veure que us havia tocat el Vista Alegre al play-off d'ascens?

Un vell conegut. Ja em suposava que seria un rival dur, els grups de Barcelona són molt complicats. L'altra vegada vam competir molt bé en els dos partits, però aquest cop, no. En els primers vint minuts aquí a casa, ja es va veure que seria un rival molt intens i competitiu.

Quines diferències hi ha entre la plantilla del Camprodon actual i la del 2015?

Era un equip molt més fet, amb més veterans. Nosaltres tenim un equip molt jove de jugadors que venen de segona i primera divisió juvenil. El Vista Alegre tenia un gruix de veterans que han jugat a categories superiors.

El nivell de Tercera Catalana als grups de Barcelona és superior al d'aquí?

Crec que sí. A Barcelona, si quedes cinquè, sisè o setè pots tenir un nivell molt alt de competitivitat. Nosaltres ens dediquem a cuidar més la manera com juguem.

Pel que dius, a l'equip li ha faltat un punt de veterania. Es buscaran fitxatges amb experiència per la pròxima temporada?

Intentarem tirar cap aquí. Volem ser un



Joan Busquets, al Camp de la Vila de Camprodon

equip que sàpiga estar al camp tant si va guanyant com si li fan un gol. És cert que en trams de la temporada hem estat seriosos, però ens ha faltat un punt d'experiència.

L'únic punt positiu de l'eliminatòria ha estat l'afició, que ha acompanyat l'equip en tot moment. Com valoreu que el club torni a tenir joves al camp?

L'afició a Camprodon sempre ha estat escassa, això és així. Ara, la cosa ha canviat, gràcies a tot aquest jovent de les categories inferiors de la FEC Vall del Ter, que són de Camprodon i han fet aquesta mena de grada jove. Als dos partits de promoció van animar sense parar, des del club els volem agrair l'esforç.

Si mirem les estadístiques, el nom propi de la temporada és Joel González. Amb 32 gols, s'ha proclamat pitxitxi de la lliga. L'heu trobat a faltar a l'eliminatòria?

És un davanter molt bo, que s'adapta perfectament al nostre estil de joc i té molt gol. Ara bé, amb defenses dures com la del Vista Alegre pateix molt. Té ofertes, com és evident, i ell decidirà el que vulgui. Però ha de tenir en compte que a les categories superiors, les defenses cada vegada són més dures. Egoïstament, espero que es quedi a Camprodon.

Quina planificació de plantilla esteu fent per la temporada vinent?

Amb en Manel i en David ho hem parlat: necessitem incorporar un porter, un central i

un davanter. Si marxa en Joel, segurament seran dos davanteres. La resta del bloc en principi es mantindrà.

A la porteria no hi ha hagut estabilitat en els darrers anys. S'està buscant una nova opció?

Costa molt trobar porters. Busquem un porter veterà, que ens pugui donar un salt de qualitat.

En quin punt es troba el club socialment?

Passem per un molt bon moment. Quan necessitem suports o espònsors, de seguida en trobem, la gent està molt disposada a donar un cop de mà. Si d'aquests, un 15% vinguessin al camp, el tindríem ple cada setmana!

Aquest any celebres trenta anys al capdavant de l'entitat. Et veus amb força per continuar?

Em veig bé i animat. Sempre he tingut aquesta facultat de buscar solucions als problemes. Sí que vaig quedar molt tocat amb la decepció de la promoció, però ja he girat full i miro endavant.

On t'agradaria veure la UE Camprodon d'aquí a deu anys?

A Segona Catalana. Jo ja no hi seré, tinc data de caducitat. L'any passat vàrem renovar per sis temporades i quan passin, plegaré. Espero fer-ho amb l'equip a Segona, que penso que és una categoria en la qual ens adaptariem molt millor pel nostre estil de joc.

«Espero que en Joel es quedi un any més aquí»

La Copa Catalana de Bike Trial fa parada a Ripoll

■ Aquest pròxim dissabte a la tarda, les instal·lacions del CTER acolliran la segona prova del calendari

EL RIPOLLÈS
RIPOLL | MARTÍ PALAU

Les instal·lacions del Centre de Tecnificació Esportiva del Ripollès seran aquest pròxim dissabte la seu de la segona prova de la copa catalana de Bike Trial. La Federació Catalana de Ciclisme ha tornat a escollir Ripoll per celebrar una de les tres proves de la competició. L'espai és ideal per acollir un esdeveniment d'aquestes característiques i s'esperen uns 120 participants en les diferents categories. **«Des de l'inici vam creure important acollir algun campionat de cadascuna de les tres modalitats esportives que desenvolupem aquí. En aquest cas, celebrem una nova edició**



La Copa Catalana de Bike Trial del 2025 a Ripoll

de la Copa Catalana i esperem que tinguí una bona acollida i els alumnes del CTER tinguí un paper des-

tacat», explica Quim López, director del CTER. La trajectòria dels pilots del Centre de Tecnificació Es-

portiva del Ripollès és molt bona fins al moment, i interessa que continuïn fent un bon paper a casa. La pedrera

d'esportistes formats al CTER ha donat els seus fruits, havent format campions de Catalunya, d'Espanya i del món, motiu d'orgull dels que formen part d'aquest projecte. **«La primera prova va ser a Gironella, aquesta serà la segona i la tercera és a Cambrils. Els nostres pilots estan tots dins dels seus respectius podis i esperem que així segueixin»,** afegeix López.

Aquest pròxim dissabte, de quatre de la tarda a nou del vespre, Ripoll serà seu de la segona prova de la copa catalana de bici trial, amb presència d'uns 120 esportistes. Si el temps acompanya, s'espera una gran jornada d'esport a l'Avellaneda.

Servei de notes de condol

ALTIMA

97 270 27 21



Tanatori-Crematori Ripollès

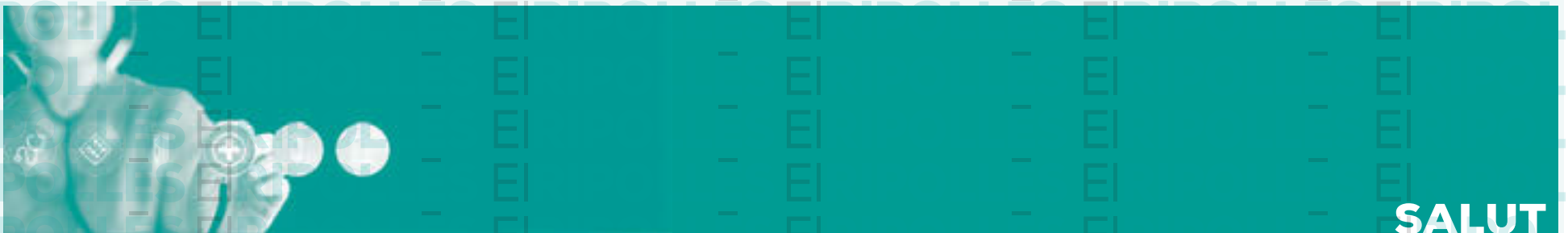
mivoluntad

Contracti, en vida, el seu propi servei funerari.

Tanatori-Crematori Ripollès

900 230 238
www.altima-sfi.com

ÀLTIMA



SALUT

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE MEDICINA

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

Clínica Dental
Dr. F. LLAGOSTERA
**IMPLANTS
ORTODÒNCIA
PRÒTESIS**
Tel. **972 70 33 91**
C. Progrés, 41 · 17500 Ripoll

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS
972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

DR. JOAN TELL
OFTALMÒLEG
NOVA CONSULTA
C. del Prat, 2 baixos de Ripoll.
NOU HORARI
Visites dimarts i dissabte
de 10 h a 12 h.
C. Prat, 2 baixos - Ripoll
667 665 800



SERVEIS

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE MEDICINA

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS
972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

Cda
JOAN ORTIZ
Joan Ortiz Àvila
CORREDOR D'ASSEGURANCES
DGPFA F-172GC
Col·legiat núm. 72866
C. Berenguer, 11, bxs · Ripoll
T/F: 972 70 02 31 · joan@ortizcorredor.com

CAPARRÓS
assessors
AUTÒNOMS
EMPRESSES particulars
PIMES
FISCAL COMUNITATS
laboral DE PROPIETARIS
ASSESSORIA
LOPD EMPRENEDORS
HERÈNCIES comptable
testaments INTERMEDIACIÓ AMB
SERVEIS LES ADMINISTRACIONS
JURIDICS impostos
ECONOMIA DOMÈSTICA
ASSEGURANCES
PREVISIONS
T. 972 73 00 18
ascaparrós@scaparrós.com

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS
972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

assessoria d'empreses
ribas · àlvarez
assessoria
C. Pou del Glaç, 20 · 17800 Olot · ribasalvarez.cat
T. 972 276 401 · infolot@ribasalvarez.cat

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS
972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

NEIDA
Tel. 630 96 42 84
93 857 03 74
contacte@neida.cat
DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA
TOT CARAVANES
RIPOLLÈS S.L.
• Presa de llum
• Pàrquing cobert
• Punt de buidatge
d'aigües grises
Contacte:
606 852 599
contacte@totcaravanesripolles.cat
www.totcaravanesripolles.cat

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE MEDICINA
972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

Hamburguesa de mongetes vermelles

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Avui us proposem una hamburguesa diferent de l'habitual. La farem amb mongetes vermelles, és una recepta molt senzilla i fàcil de fer.

Ratlem les pastanagues, piquem els alls i tallem les cebetes ben fines
Escorrem i triturem les mongetes vermelles cuites i les barregem amb les verdures que hem picat abans, també hi afegim julivert picat, un polsim de sal, pebre i comí i també tres cullerades d'oli d'oliva verge extra. Ho barregem bé fins a obtenir una massa més o menys homogènia.
Formem les hamburgueses



INGREDIENTS

- 700 g de mongetes vermelles cuites
- 6 cebes tendres petites
- 3 pastanagues
- 2 alls
- Julivert
- 50 g de pa ratllat
- Pebre negre
- Comí
- Oli d'oliva verge extra
- Sal iodada

amb les mans humides, podem fer servir un motlle si en tenim. Finalment les arrebossem amb pa ratllat.
Daurem les hamburgueses en una paella o al forn.
Bon profit

ELS BILLARS

ENTREPANS FREDS I CALENTS
BILLARS DE CARAMBOLES
TENIM TERRASSA
OBRIM DE DILLUNS A DISSABTE
DIUMENGE TANCAT



Al costat del camp de futbol
Ctra. de Barcelona, 43 · Ripoll
972 701 429



RIBES DE FRESER
T. 872 00 80 16
Plaça del Mercat, 1 baixos

AQUESTA SETMANA RECOMANEM...



649 662 776

Zona Poliesportiva
Vallfogona de Ripollès

lapiscinavallfogona@gmail.com
@piscina_vallfogona_de_ripolles

tel. **972 70 2112**

**ANUNCIA'T
A L'ESPAI
GASTRONÒMIC
D'ELRIPOLLÈS**

*la guia gastronòmica
més gustosa*



Bar EL PUNT

tapes variades
entrepans · plats combinats

Vine a tastar els nostres
menús diaris i festius,
entrepans, tapes i les nostres
hamburgueses casolanes

Davant del Monestir
Pl. Cívica, 10 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 29 84

La Taverneta

Pl. Sant Eudald, 4 - 17500 RIPOLL
Tel. 972 70 32 80
lataverneta@gmail.com


**ANUNCIA'T
A L'ESPAI
GASTRONÒMIC
D'ELRIPOLLÈS**

*la guia gastronòmica
més gustosa*

tel. **972 70 2112**



**ANUNCIA'T
A L'ESPAI
GASTRONÒMIC
D'EL RIPOLLÈS**
*la guia gastronòmica
més gustosa*



tel. **972 70 21 12**

AQUESTA SETMANA RECOMANEM...

restaurant
LA PERLA
cuina casolana

Menú diari i cap de setmana



Pl. Gran, 4 · Ripoll · restperla@hotmail.com · 972 70 00 01 · 649 24 02 17

CAT
Cans Gastros

- Esmorzars
- Vermuts
- Menú migdia entre setmana
- Carta tapes, hamburgueses i entrepans els caps de setmana
- Per menjar al CAT o per endur
- Lloguer de bicicletes

972 71 80 01 - 648 289 923
Parc de Can Cunya (Ctra. C-26, km. 124) · 17100 Ripoll
cat@fundacioncat.com · http://cat.fundacioncat.org

**CA LA
NANI**

686 222 052
C. Alcalde Pere Rovira, 3
17860 Sant Joan de les Abadesses

**ANUNCIA'T
A L'ESPAI
GASTRONÒMIC
D'EL RIPOLLÈS**
*la guia gastronòmica
més gustosa*



tel. **972 70 21 12**

TESTAMATTA
- PIZZERIA TRATTORIA -

Mesa directa
**VINE A GAUDIR DE LA
MILLOR CUINA ITALIANA
AL CENTRE DE RIPOLL**

**MENÚ MIGDIA DE DIMARTS A DISSABTE
PIZZES PER EMPORTAR**



T. 972 70 20 30 | info@testamatta.cat
Plaça Anselm Clavé, 11 - 17500 Ripoll
www.testamatta.cat

Quick Kebab

Obert tots els dies · 12:00h a 24h
Servei a Domicili GRATUÏT
Pl. Clavé, 6 17500 Ripoll
Tel. 972 701 741 - 648 420 148



El Serradet



CUINA CATALANA DE PAGÈS
SERVEI DE CANSALADERIA

*Especialitat en esmorzars de forquilla
Carns i embotits d'elaboració pròpia
Diumenge i dilluns tancat*

Ctra. Berga, s/n · Sorà · elserradet.guiacat.cat
T 93 855 03 27

**ANUNCIA'T A L'ESPAI
GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS**
la guia gastronòmica més gustosa

tel. **972 70 21 12**



CASA FUNDADA AL 1878



Junyent
RIPOLL

St. Pere, 14 · 972 70 07 66
Rocafiguera, 1 · 972 70 19 50
Ctra. Barcelona, 66 · 972 70 01 25

DOLCERIA JUNYENT, S.L.
dolceriajunyent@elripolles.com
Ripoll

SNACK RAMON



*El teu amic de sempre
des de 1969*

**ESMORZARS DE FORQUILLA
MENÚ DIARI 14 €
LES NOSTRES TAPES DE SEMPRES**

Pl. Tomàs Raquer, 3 - Bisbe Morgades, s/n
Tel. 972 70 00 19 - Ripoll

CAN SART

Restaurant · Braseria
**Cuina tradicional
catalana**

972 72 75 65
restaurantcansart@gmail.com
Ctra. de Puigcerdà, 14
Ribes de Freser
Tancat dilluns i dimarts



FIRA DE LES ESPELMES DE CAMPDEVÀNOL

3 i 4 DE JULIOL

LA GRAN TROBADA
MÍSTICA I ESOTÈRICA
DELS PIRINEUS

Consulta tota la programació a www.campdevanolcomerc.cat

Organitza:



Amb la col·laboració de:

