EL RIPOLLÈS

NÚM. 736 ANY XIV | Dijous, 28 de juny de 2018 | PREU EL RIPOLLÈS 1'25€

La situació del Pla, a debat a Ripoll

AJ. RIPOLL



En l'última sessió plenària, l'oposició va denunciar manca d'informació sobre les fases d'execució

Aquest dijous hi ha prevista una xerrada al Museu Etnogràfic per donar-ne més informació

ARREUP3

EL MERCATP19i20

Cinc anys de Clownia amb concert oficial de Txarango

GUILLEM SÁNCHEZ



BOI



EL MERCATP22i23 Camprodon clou cinc dies de Festa Major per Sant Patllari, amb activitats per a totes les edats coincidint amb la Revetlla de Sant Joan

ARREUP12 Sensei Sushi s'estableix a Sant Joan de les Abadesses i comercialitzarà 50.000 safates setmanals d'aquest producte per a Catalunya, València i Aragó

ARREUP4

Ribes de Freser avançarà les obres de la llei de barris a l'agost

ENTREVISTAP14

La consellera Chacón (Empresa) valora la viabilitat de Comforsa

EL MERCATP26

L'Aplec de Sant Pere d'Aüira arriba als 60 anys d'edat el diumenge

EL MERCATP35

El Club Ciclista Ripoll organitza la Marxa Cicloturista Terra de Comtes

ESPORTSP38i42

Fitxatges per a Abadessenc, HC Ripoll i tècnics per a la UE Ripoll

GALL

GUILLEM SÁNCHEZ



On és la gent per Sant Joan?
Ja fa anys que, quan arriba la revetlla de Sant Joan, una de les nits més màgiques de l'any, l'aspecte dels pobles de la comarca és bastant pobre. I és que cada cop detectem que més gent marxa a les zones costaneres a celebrar aquesta festivitat. A Palamós, per exemple, on s'uneixen la revetlla i la Festa Major, no és estrany trobar-se amb coneguts de la comarca si es decideix anar a gaudir dels concerts a la vora del mar. Certament, et pots arribar a fer un fart de saludar. Quin és, doncs, el problema que tenim als pobles de la comarca per no atraure al públic a les nostres revetlles? És cert que alguns turistes d'altres punts de Catalunya venen per gaudir d'un Sant Joan rural, però en el cas de la gent d'aquí, la tònica dominant és marxar. Enguany, a Ripoll, el casal La Metxa va proposar alguns concerts, però ens preguntem si caldria tornar a reactivar les activitats de la nit més curta de l'any abans no sigui massa tard i ja ningú vulgui quedar-se a casa per Sant Joan.

Queralbs estrenarà una nova estació meteorològica

XEVI PUJOL



L'estació ja està recollint dades i només li resten petits retocs per ser inaugurada el pròxim 6 de juliol

QUERALBS | **Xevi Pujol**

Queralbs inaugurarà el 6 de juliol una nova estació meteorològica. Aquesta, ja es troba gairebé funcionant del tot, i se situa en un indret privilegiat amb unes vistes excepcionals. Ha estat una iniciativa del projecte Meteoguilleries -el qual es vol expandir per conèixer el clima de les capçaleres del Ter i el Freser-, amb la col·laboració de l'ajuntament de Queralbs. Lluís Solanas, director del projecte, explica que **«es tracta d'un equipament que serà totalment automàtic i autònom, que funcionarà les 24 hores del dia i tots els dies de l'any, recollint les principals variables meteorològiques com són la temperatura, la humitat, la pressió atmosfèrica, la pluviometria, la radiació solar i la direcció i velocitat del vent»**. L'estació incorpora un sistema integrat que recull totes les dades i les envia a un servidor que les distribuirà a través de la xarxa. Solanas ho defineix com a **«informació meteorològica del territori per al territori»**, posant en valor les dades de primera mà que oferirà l'estació i que aviat estaran disponibles per a tothom a la xarxa. Paral·lelament, també s'han instal·lat dues *webcams* que capten el paisatge i el cel de la zona. Una se situa a la mateixa estació i una altra al consistori queralbí. A l'equipament hi podem trobar sensors de temperatura, d'humitat i de radiació solar, així com un anemòmetre i un pluviòmetre. Els aparells ja estan recollint dades i només resten petits retocs relacionats amb la connectivitat i els servidors. Un cop enllestits, la informació que aquesta emeti serà consultable per tothom.



Ral·li Ripoll
Aquest forat a l'asfalt del carrer Engordans és una mostra del mal estat del paviment de la capital. Esperem que amb el nou pla d'asfaltat es pugui arreglar.



Turistes curiosos
Una parella de turistes belgues visitava Ripoll quan va demanar informació a un dels nostres redactors sobre la pancarta de 'Democràcia'. Tot seguit van comentar que al seu país hi ha una situació similar.



La ciutat dels somnis
Aquest dijous comença una nova edició del Clownia Festival, la cinquena. Una eina de promoció de la comarca, amb música d'arreu del món.

AQUESTA SETMANA NO US OBLIDEU DE FELICITAR A:

SANTS DEL 28 DE JUNY AL 4 DE JULIOL

dijous 28: Ireneu, Marcel·la
divendres 29: Pere, Pau, Petra
dissabte 30: Marçal, Emiliana
diumenge 1: Elionor, Aaró
dilluns 2: Vidal, Just, Bernardí
dimarts 3: Tomàs, Lleó, Jacint, Heliodor
dimecres 4: Laureà, Berta, Isabel

Fins a Sant Pere no dormis a l'era

Canaules CAFÈ
Sopars informals a la fresca t'atreveixes?
BRASSA
PA AMB TOMÀQUET
TAPES
VERMUTS
Tel. 972 70 00 00
Plaça Gran, 20 RIPOLL

L'oposició denuncia manca d'informació sobre les fases d'execució del Pla

Aquest dijous l'ajuntament en donarà a conèixer més detalls amb una xerrada al Museu Etnogràfic

L'alcalde Jordi Munell considera que es podrà donar cabuda a diverses propostes dels veïns tot i els requeriments de l'ACA

RIPOLL **Xevi Pujol**

XEVI PUJOL



Ple de l'ajuntament de Ripoll, aquest dimarts al vespre

Aquest dijous l'ajuntament de Ripoll donarà a conèixer a través d'una xerrada -a la Sala Tomàs Raguer del Museu Etnogràfic, a les set de la tarda- les fases d'execució del parc urbà de la Devesa del Pla, un espai de gairebé 30.000 metres quadrats que va comptar amb un procés participatiu mitjançant el qual la ciutadania va aportar diferents idees per la zona. Els grups de l'oposició es queixen, però, de la poca informació que l'ajuntament els ha donat respecte a aquesta qüestió. Durant el darrer plenari del mes de juny, la portaveu del grup del PSC ripollès, Ana Belén Avilés, va expressar el malestar **«de l'oposició en ple»** per la que consideren una manca d'informació per part del consistori respecte a aquesta qüestió. Des d'ERC, per altra banda, es troba a faltar comunicació i transparència, i el portaveu Roger Bosch opinava que **«el procés participatiu es va fer pensant que podríem fer-hi una tipologia de parc, però una determinació de l'Agència Catalana de l'Aigua diu que la zona és inundable i per tant el que s'havia proposat entenem que no es pot fer»**. L'alcalde Jordi Munell va rebatre assegurant que s'ha fet la difusió necessària de la xerrada que es farà aquest dijous i que també es va avançar en el ple del mes de maig. Respecte a la viabilitat de les propostes veïnals del procés participatiu, assegura que **«algunes de les idees les haurem d'acotar degut que és una zona inundable i l'Agència Catalana de l'Aigua ens limita el fet de posar-hi construccions o certs elements que se'ls pugui emportar el riu»**. El ple també va desestimar una moció del grup municipal de la CUP que demanava garantir la transparència i la presa de decisions col·lectiva en la gestió dels espais públics. ERC i PSC hi van votar a favor, mentre que l'equip de govern ho va fer en contra al·legant que cal treballar sobre les eines de participació existents i no generar-ne d'extres, i que és una moció **«complexa i amb poc marge de maniobra»**. També es va informar de l'adquisició per part del consistori d'una nova furgoneta de recollida del cartró i de diferents tòtems interactius per al Teatre Comtal i el poble.

Retrets durant el ple entre ERC i equip de govern pel manteniment de diferents obres

XEVI PUJOL



RIPOLL **Xevi Pujol**

El ple del passat dimarts a Ripoll també va deixar alguns moments de retrets entre el grup d'ERC i l'equip de govern. Tot va sorgir d'una reclamació dels republicans referent a les goteres que hi ha al sostre de la plaça de la Lira. ERC es va queixar del to que es fa servir quan es parla d'obres dutes a terme per l'anterior alcaldia. Roger Bosch va dir que **«cada vegada que es parla d'aquestes obres es fa amb un cert to, intentant acusar-nos o responsabilitzar-nos de les accions de reparació que s'hagin de fer a dia d'avui»**. Així mateix, va demanar a l'equip de govern **«que oblidi el passat i que en tregui les coses bones per fer un millor Ripoll»**. L'alcalde va negar cap mena de retret i va exposar les actuacions que s'estan fent als diferents punts afectats. **«Ens remuntem als anys 2009 i 2010 quan es van fer un seguit d'inauguracions de grans obres. Alguns d'aquests edificis encara es troben en garantia i hi han sorgit algunes deficiències, com ara goteres als sostres»**, explicava Jordi Munell.

Alguns dels espais afectats per les goteres són el parquet del pavelló de l'Avellaneda o la Biblioteca Lambert Mata on s'hi troba un important fons arxivat. Segons el consistori, aquests espais són més prioritaris que no pas el de la plaça de la Lira. En alguns casos s'ha encarregat un informe pericial i s'ha requerit als executors que resolguin aquestes deficiències, mentre que en d'altres s'ha executat l'aval del constructor.

Afectació al subministrament d'aigua de Ripoll i Campdevànol, resolta aquest dimecres

CAMPDEVÀNOL **Xevi Pujol**

XEVI PUJOL



L'ajuntament de Ripoll va informar aquest dimecres d'una afectació al subministrament d'aigua de la capital i de Campdevànol. El personal de SOMASRSA va localitzar el punt de la incidència, un taponament que impedia que l'aigua entrés als dipòsits de subministrament. Els operaris van poder resoldre la problemàtica a primera hora de la tarda i es va assegurar que no hi hagués cap fuga a la canonada general. El subministrament no es va haver d'interrompre en cap moment ni a Ripoll ni a Campdevànol, ja que els dipòsits estaven a plena capacitat en el moment de l'afectació. Tot i això, es va recomanar fer un us responsable de l'aigua.

COMPRO
· Masia o casa de camp amb molt terreny.
· Si pot ser arreglada.
· Pagament al comptat.
T. 93 321 48 52

Ribes de Freser aixeca de manera puntual la moratòria que no permet fer obres a l'agost

RIBES DE FRESER **A.G. / J.E.**

ALBERT GÜELL



Els grups han deixat la porta oberta a modificar la moratòria en un futur

L'ajuntament de Ribes de Freser es vol curar amb salut per complir amb la llei de barris. Per primera vegada, ha decidit aixecar la moratòria que no permet executar obres al municipi durant el mes d'agost i així avançar tot el que es pugui en la reforma dels carrers Girona i Fontalba. Es tractaria de treballs menors com la instal·lació d'uns jocs infantils o les zones d'enjardinament **«on sí que intentarem avançar feina»**, diu l'alcalde, Marc Part, que afegeix que **«intentarem enrederir enderrocs de vials o pavimentacions»**.

La reforma s'ha d'enllestir el 31 de desembre de l'any en curs com a data límit. Es farà una reunió amb els veïns per explicar tots els detalls de l'actuació. Les obres podrien començar a principis de juliol i s'han adjudicat a l'empresa que va assumir la instal·lació dels ascensors del barri del pavelló.

La suspensió és puntual, però els grups municipals de l'ajuntament ribetà han deixat la porta oberta a modificar la moratòria en un futur. És molt genèrica i a la vegada, molt restrictiva **«perquè potser hi ha obres menors que no poden distorsionar el bon funcionament de la gent que està de vacances i que podrien afavorir, en el algun moment, les persones que han de fer alguna cosa»**, ha subratllat la portaveu d'ERC, Maria Perramon, encara que ha detallat que la possible modificació s'haurà de fer **«llegint-la bé i potser canvia o potser queda igual»**.

El grup d'Esquerra es va abstenir en dues modificacions de crèdit que fan referència a la llei de barris, d'una banda, i a l'actuació d'urgència en el talús de la residència de la gent gran, per l'altra, on per cert s'han incorporat en plantilla la figura d'un fisioterapeuta.

D'altra banda, l'ajuntament de Ribes de Freser ha aprovat dues ordenances fiscals per complir amb la normativa vigent respecte a les llicències d'obres, sobretot les menors. Es preveu més feina pels serveis tècnics municipals però la part positiva és que el ciutadà no notarà cap canvi. **«La llei obliga als Ajuntaments ha inspeccionar totes les obres i, per tant, això ha quedat reflectit en l'ordenança. Veurem de quina manera l'ajuntament ho pot aplicar, perquè implica un augment de les hores del tècnic municipal per fer aquestes tasques»**.

El consistori ribetà també ha decidit implantar el model de control intern de les diputacions, després de l'entrada en vigor d'un reial decret que obliga a més fiscalització de la despesa a totes les administracions.

Per últim, Ribes de Freser ha donat suport a la candidatura de la sardana a la llista representativa del patrimoni cultural immaterial de la humanitat de la UNESCO.

Es crearà una comissió per valorar l'idoneïtat de la formació postobligatòria

CCR



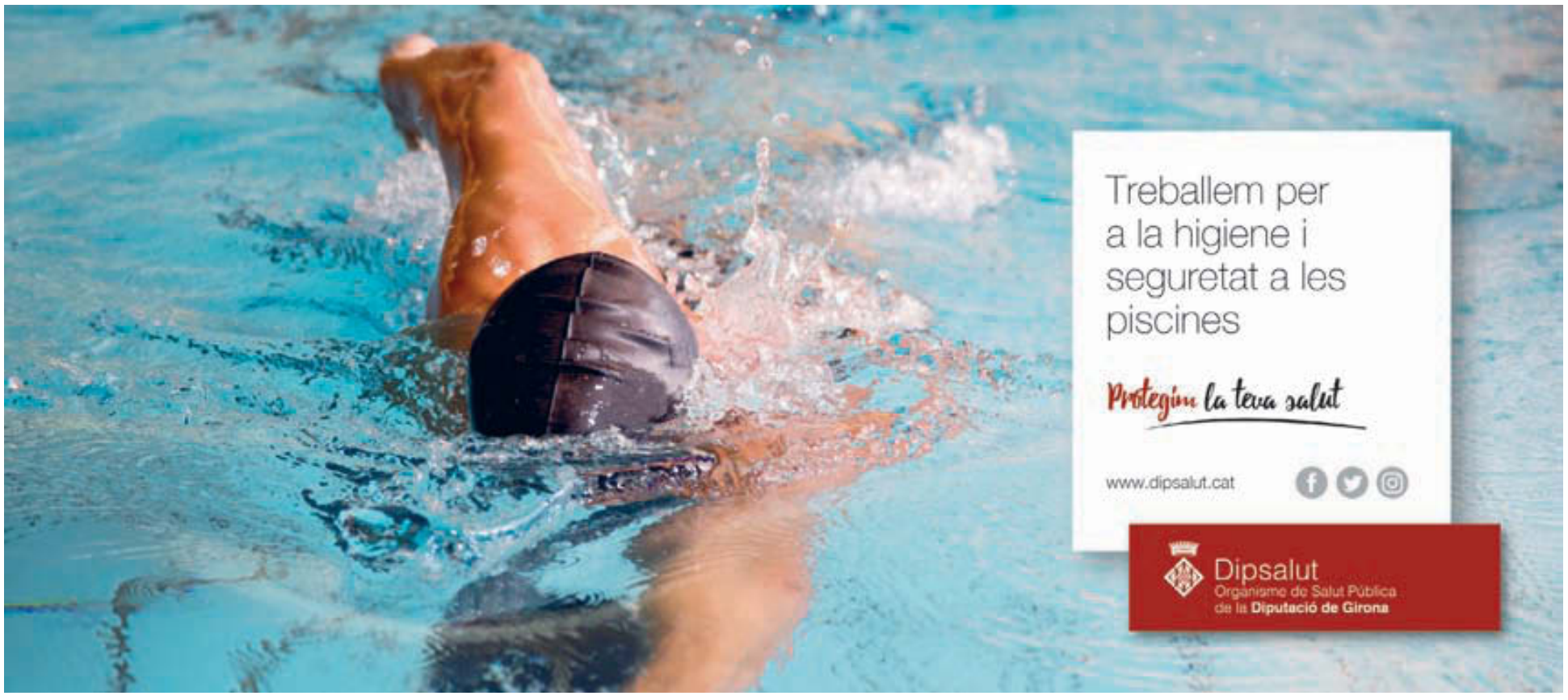
RIPOLLÈS **Redacció**

En una segona fase del procés de co-creació iniciat en el marc de l'Univers Jove, l'Oficina Jove del Ripollès ha obtingut més informació sobre la inquietud dels estudiants que ara han acabat quart d'ESO en relació a l'oferta de cicles formatius. Això ha estat per mitjà d'una estudi en el qual ha participat la totalitat de l'alumnat, cosa que representa uns 200 alumnes, aproximadament. De l'estudi es desprèn que el 43% dels joves no disposen de prou coneixement sobre l'oferta de formació professional per valorar si compleix les seves expectatives. El 29% considera que, d'entre les opcions existents al Ripollès, hi troba a faltar alguns cicles formatius, per exemple, relacionats amb els esports, l'educació infantil, l'estètica, l'agrària i la sanitat.

Davant l'opció de decantar-se per cursar formació professional, el 60% dels estudiants de quart d'ESO del Ripollès s'hi mostren interessats, mentre que el 29% ho descartaria. D'entre aquells que són favorables a cursar un cicle formatiu, destaca l'interès per la cuina, els esports, l'educació infantil, l'administració i finances o les formacions relacionades amb el món rural.

Amb l'objectiu d'avaluar l'oferta educativa postobligatòria de la comarca i per posar de manifest aquestes dades, el Consell Comarcal ha convocat una reunió de treball en la qual han participat tot els agents implicats.

D'aquesta trobada, i vistes les dades obtingudes per l'Oficina jove del Ripollès, s'ha constatat la necessitat de complementar l'avaluació sobre l'acceptació que té l'oferta actual de formació professional que hi ha a la comarca, determinar si algunes formacions han quedat obsoletes davant les necessitats del territori i estudiar l'aplicabilitat que tindria implementar noves formacions a la comarca i si aquestes respondrien a les necessitats del teixit empresarial del Ripollès. Tot aquest treball es farà en el si d'una nova comissió tècnica que el Consell Comarcal crearà exclusivament amb aquesta finalitat.




Naturgy
Avui comença tot de nou
Avui és el primer dia de la nostra nova vida. Avui Gas Natural Fenosa reneix amb més energia que mai. Com una nova companyia. Més flexible, més àgil i més propera.
Avui Gas Natural Fenosa és Naturgy.



Maria Dolors Vilalta
ADVOCADA

Desastre judicial

La Sentència de la *manada* no hauria d'haver–se dictat, no sols perquè no estem d'acord en la decisió adoptada, sinó perquè casos com el que la va motivar no haurien d'haver ocorregut ni ara, ni abans, ni mai.

Una Sentència de 370 folis, dictada per 3 magistrats, que al final, amb la seva 'interpretació' de la legislació aplicable, varen minimitzar els fets denunciats, no tenint en compte el conjunt de proves aportades, algunes de les quals havien estat confeccionades pels mateixos denunciats.

Dels 370 folis de què consta la sentència, el vot particular d'un dels tres magistrats n'ocupa 236 folis, esforçant-se a discrepar i voler desvirtuar, punt per punt, el que la resta del Tribunal havia considerat, amb l'objectiu únic de debilitar la credibilitat de la víctima, i afirmant, entre d'altres, que "la justícia paralela no és justícia", menyspreant les manifestacions de protesta i concentracions dutes a terme al llarg del país.

Amb la seva 'interpretació' de la legislació aplicable, varen minimitzar els fets denunciats, no tenint en compte el conjunt de proves aportades

Del contingut dels fonaments considerats i decisió adoptada és inevitable deduir que el tracte a la víctima, i a les dones en general, és deplorable i insultant. Totes les lleis tenen la seva interpretació, no s'han de fer judicis paral·lels, però la justícia també hauria de tenir en compte la lògica i el sentit comú. Una vegada més es té el sentiment que no sempre la llei és justa.

Abans pensava que la figura de la justícia anava amb els ulls tapats, perquè no volia veure a qui impartia justícia, no volia saber qui eren els jutjats, no volia fer diferències. Amb el temps, hi ha dies, massa dies, que el pensament no és ben bé aquest, el canvi és substancial.

La sentència de la manada no és ferma. Falta resoldre els recursos interposats, i per tant els denunciats es troben en presó provisional, la qual va exhaurint el seu temps legal inicial. Arribats a aquest punt, hi havia dues possibilitats: prorrogar el termini d'estada a la presó, o bé decretar la llibertat dels presos. I prenen com a fonament, que la presó provisional només s'ha de donar i prorrogar en supòsits extraordinaris, han decidit posar-los en llibertat.

Quina llàstima que aquesta excepcionalitat no s'apliqui a qui fa més de vuit mesos que es troben en presó provisional.

Encara creiem que la justícia



Anna-Belén Avilés
REGIDORA SOCIALISTA
A RIPOLL

Final de curs i etapa

Escric aquestes línies tornant de l'avaluació d'ESO del curs 2017-2018 i no puc evitar pensar que, quan el vam començar, Catalunya la presidia un altre Molt Honorable i teníem uns altres vicepresident i consellers. Passava el mateix a Madrid, on presidia M. Rajoy seguit de Soraya Sáez de Santamaría. Nou mesos després, tenim Puigdemont a Alemanya, Junqueras i altres a presó massa lluny de casa i finalment i, sort n'hi ha, a M. Rajoy a Santa Pola i Soraya intentant fer-se lloc a les primàries del PP.

S'hagués entès que el PSOE no presentés una moció de censura?

Des del minut 1 de la sentència de la Gürtel, jo estava convençuda que el desenllaç seria el que ha acabat essent. S'hagués entès que el PSOE no presentés una moció de censura? Algú hagués entès que aquesta no prosperés perquè Podemos, PDeCAT, ERC, PNV i *tutti quanti* haguessin donat suport al PP o a M. Rajoy? I si algú no ho veu així, que els preguntin als votants de C's si van entendre el posicionament dels seus líders aquells dies...

Mentiria, però, si digués que m'esperava un govern tan il·lusionant; fins i tot hi ha un astronauta! Vista la capacitat de les persones que han acceptat pujar al carro de Pedro Sánchez, hi havia moltes ganes de canviar coses i maneres de fer.

No sóc una il·lusa, sé perfectament que no es pot executar tot un programa de govern en minoria, en mitja legislatura i amb uns pressupostos aprovats que no són els teus, però la música que estem sentint aquestes tres setmanes és molt esperançadora: salari mínim de 1.000€, nova llei de la Memòria Històrica, canvis en la Ley Mordaza, canvis a la direcció de RTVE, llei de l'eutanàsia, retocs a l'IVA cultural i dels productes d'higiene femenina, un discurs plenament europeista... Mesures que sortiran endavant si Sánchez i els seus són capaços de cercar les complicitats necessàries i que, segons sembla, hi són.

Deixo per al final el principal canvi de rumb en la política del govern de l'estat i que deixa fora de joc i de lloc aquella cançó enfadosa que venia a dir

Salari mínim de 1.000€, nova llei de la Memòria Històrica, canvis en la Ley Mordaza, canvis a la direcció de RTVE, llei de l'eutanàsia...

que Espanya no canviaria mai: el proper 9 de juliol tindrem reunió entre Sánchez i Torra amb importants temes sobre la taula com la normalització de les relacions, les infraestructures, el finançament, els conflictes amb els recursos al Constitucional i la bona predisposició a acostar, per fi, els presos a casa. Una altra Espanya era possible i ja la tenim aquí.

EDITORIAL

Benvinguts, 'clownians'!

Aquest cap de setmana la comarca augmentarà considerablement la seva població, amb les més de 5.000 persones que participaran dels actes del festival Clownia de Sant Joan de les Abadesses. Un festival que ja està marcat, des de fa cinc anys, amb una casella vermella al calendari anual. Això comporta que molts joves i famílies vinguin a gaudir dels actes, concerts i altres activitats que van més enllà de l'esdeveniment en si.

Els efectes pel Ripollès no deixen de ser més que positius. Els allotjaments de tota la comarca estan ocupats des de fa força dies, els comerços viuran una activitat inusual i bona, i fins i tot les comarques veïnes se'n beneficiaran. Als 'clownians', sembla que ben finalitzats, els agrada la comarca i la gaudeixen dia i nit amb moltes activitats i ganes d'estar en una comarca oberta i acollidora com la nostra. Això comporta que des dels organismes públics de la Sant Joan, com entitats i associacions, facin pinya per lluir de vila i comarca.

Parlant de l'enfocament del festival, també val la pena valorar-ho. A l'entorn dels concerts, l'Espai Consciència i tots els tallers que s'hi fan tenen un sentit solidari i de llibertat. Una llibertat que, tal com n'hem parlat sovint des d'aquests ratlles, Catalunya necessita per avançar en el seu projecte de país. I una solidaritat que cada vegada va més encarada a diferents sectors de la societat i actualment amb les famílies dels presos polítics i exiliats. El fet que els impulsors d'aquest esdeveniment, el grup Txarango -encapçalat pel Ripollès de l'Any dels premis Ripollès Líders, Alguer Miquel- donin exemple amb les seves accions arreu del món en aquesta filosofia fa que molta gent els admiri i els doni suport.

Un altre aspecte també satisfactori és que, amb Txarango o sense, Clownia s'anirà fent. Així serà l'any vinent, tal com ja va passar en l'edició de fa dos anys, atès que Txarango ha decidit de parar màquines durant un any a partir del més d'octubre. Però no passa res, Clownia tornarà a Sant Joan perquè tant l'Ajuntament, com la productora Èxits i els mateixos Txarango des de darrere volen seguir i esperem que sigui durant molts anys.

Des de tota la comarca, del primer a l'últim ciutadà del Ripollès, només ens queda dir: Benvinguts, 'clownians'!

EL RIPOLLÈS

DIRECTOR: Francesc Rubió
CAP DE REDACCIÓ: Albert Güell i Judith Espert
REDACCIÓ: Judith Espert, Guillem Sánchez, Laura Segur, Xevi Pujol, Abril Chinchilla i Joan Montiel
FOTOGRAFIA: Eudald Teixidor, Boi, Smrutishree Saló i Jordi Amàrita
MAQUETACIÓ: Eudald Tutllo i Anna Sanz
PUBLICITAT: Manoli Santoro, Nani Begara i Mireia Arribas
COORDINACIÓ PUBLICITAT: Montse Solà
ADMINISTRACIÓ: Zaida Picas, Eva Carrasco, Montse Solà i Sohaila El Ouazgari
DISTRIBUCIÓ: Roger Espert
IMPRESSIÓ: Impressions Intercomarcals
DIPÒSIT LEGAL: GI.1611-2013

Membre de l'Associació Catalana de Premsa Comarcal (ACPC)
Difusió controlada per OJD
EDICIÓ: Corisa Media Grup
CONSELL EDITOR: Jordi Martí i Esther Martí
DIRECTOR FUNDADOR: Raimon Subirà

REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ I PUBLICITAT:
Corisa Media Grup
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5 · 17500 Ripoll
T 972 70 21 12 · F 972 71 41 60
informatius@corisa.cat
publicitat@corisa.cat

Amb la col·laboració de:
Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

COMPROMÈS AMB L'ÈTICA PERIODÍSTICA

Somriures i també llàgrimes en el comiat del curs escolar

XEVI PUJOL



RIPOLL **J.E.**

Els alumnes dels centres escolars del Ripollès van viure, divendres, una jornada replena d'emocions: somriures, llàgrimes, nervis, emoció, ganes de viure un dia especial, però també alguns, els de 6è de primària, estaven melancòlics per dir adéu a una etapa. Així ho vam poder comprovar al Joan Maragall de Ripoll el mateix dia del tancament del programa escolar per aquesta anualitat.

Per endavant tenien 81 dies de descans, però el divendres era sinònim de festa grossa al centre: cada classe havia preparat un *show* per acomiadar-se i en especial els alumnes més grans del centre. L'Adrià Moreno, de 5è, explicava que per acabar el curs **«tots fem un ball i els de 6è en fan més d'un perquè són els que s'acomiaden»**. Per la seva banda, en Nil López, de 6è, deia estar **«content perquè passo de curs i trist perquè de portar tots els anys a l'escola, fa pena marxar»**.



La majoria de nens i nenes durant aquest període estival participaran en casals d'estiu organitzats a la comarca, de diferent índole. Això sí, l'estiu i les vacances ja han començat de manera oficial per a tots ells.

L'adéu a l'edifici Duran i Reynalds dóna pas a la Coromina del Bac

GUILLEM SÁNCHEZ



L'alcalde Ramon Roqué ha qualificat el ritme de construcció d'exemplar

ST. JOAN DE LES ABADESSES **J. Espert**

El final de curs a Sant Joan de les Abadesses ha estat marcat pel canvi d'ubicació del centre de secundària, de cara al curs vinent, a la Coromina del Bac. Els alumnes van acomiadar-se de l'actual edifici Duran i Reynalds amb la vista posada que el curs que ve ja l'iniciaran a les noves instal·lacions. Així ho han confirmat des de l'Ajuntament de la vila i el seu alcalde, Ramon Roqué.

Al llarg d'aquesta setmana s'havia d'enllestir l'arribada d'algunes instal·lacions i ja de cara al juliol les previsions del Departament és poder fer el trasllat perquè **«tot està programat per al setembre estar en aquest edifici»**, subratlla el batlle. Serà una nova escola **«espectacular»** amb una construcció moderna i nova que ajudi a caminar cap a una **«educació de qualitat»** que **«no només s'ha d'associar a tenir unes bones instal·lacions, però que es necessiten i ajuden molt»**, remarca Roqué. Tot i el neguit associat al trasllat, que s'haurà de fer en un període curt, el Departament, la direcció i l'AMPA i el govern santjoaní **«ho tenim molt planificat»** i, per tant, estan **«il·lusionats i esperançats»**. Paral·lelament, Ramon Roqué ha explicat que l'Ajuntament està treballant de la mà del Govern català per avançar en la planificació de la redacció del projecte per a l'edifici d'infantil i primària a la Coromina del Bac. Des de l'equip de Govern es defensa que és un projecte global i la determinació és ubicar en aquest sector **«totes les etapes educatives»** d'educació obligatòria, des del 3 fins als 16 anys. Roqué comenta que **«tots anem en la línia d'avançar en aquest camí»**.



LA PICOSSADA



Joan Foguet

Sense cervesa?

No vull ser escatològic, però tenim un problema amb els gasos. L'escassetat de CO2 està començant a passar factura a Europa. La manca de diòxid de carboni està afectant indústries tan diverses com la de la carn o la cervesa. Fins i tot Coca-Cola va haver d'interrompre l'activitat de la seva planta embotelladora al Regne Unit. "És la pitjor situació de subministrament que colpeja al negoci del diòxid de carboni en dècades", diuen els entesos. Però què està passant amb el CO2? És el nou forat de la capa d'ozó?

El consum pic del fertilitzant és a l'hivern de l'hemisferi nord, així que les companyies químiques redueixen la producció segons s'aproxima l'estiu. També, els baixos preus de l'amoníac actuals no ajuden a incentivar la producció. És un cas de molt mala coincidència, ja que hi ha moltes plantes tancades i la demanda de begudes està disparada pel Mundial de futbol. Està clar que l'escassetat de CO2 afecta directament els productors de begudes. Heineken i Coca-Cola van haver d'interrompre la seva producció. Aquesta insuficiència de diòxid de carboni també perjudica el sector alimentari.

L'escorxador més gros d'Escòcia va haver de detenir les operacions per l'escassetat de gas la setmana passada. Quality Pork Limited (QPL), que manega una producció de 6.000 porcs per setmana, va deixar d'operar dimarts perquè es va quedar sense CO2 utilitzat per atordir els animals abans de sacrificar-los. QPL planeja enviar prop de 1.000 porcs a una altra planta prop de Manchester aquesta setmana, però els operadors diuen que altres escorxadors també s'enfronten escassetat de diòxid de carboni. Tranquils, és una emergència mundial, però està previst que al juliol tot es recuperi, els porcs i les cerveses també: podrem veure tranquils el futbol.



Dolors Costa i Martínez
TINENT D'ALCALDE DE CAMPDEVÀNOL

Juràssic World: l'imperi caigut

Davant el canvi de timó que s'ha produït els últims dies a l'estat espanyol amb la moció de censura a Rajoy i al que fins ara semblava el seu indestructible equip, hom té, o vol tenir la sensació, cansats de tanta hiperactivitat, que el panorama polític s'ha relaxat una mica, malgrat que el seu nou successor, hagi donat suport, des de que es va aplicar, el maleït 155.

Diversos factors hi han intervingut però la crisi catalana ha estat el pal de paller que ha fet aflorar diversos malestars en sectors molt oposats ideològicament.
Per una part, s'ha posat en qüestionament la monarquía -com no, ajudats també per les pràctiques corruptes i immorals (elefants, dones de companyia, comissions per barril de petroli) del emèrit hereu del dictador i ara per l'anomenat "el preparat", al qual tothom esperava algun gest que el distanciés clarament del seu pare, ni que fos no manifestant-se, però no, el dia 3 d'octubre va contribuir una mica més a la defenestració de la monarquia donant més arguments als independentistes. Qui té darrera aquest noi assesorant-lo? La seva consort Letizia, una ex republicana que ja apuntava maneres des del primer dia?

De l'emèrit hereu del dictador i, ara per, l'anomenat 'el preparat', de qui tothom esperava algun gest que el distanciés clarament del seu pare

Per altra banda, tenim un actor molt important que durant aquest anys de transició semblava mort i enterrat però que hem pogut comprovar que no era ni molt menys així. Després de tants anys de la fi del dictador semblava que la regeneració democràtica havia estat un fet, però ailàs, la mateixa crisi catalana ha posat de manifest el gran substrat franquista va deixar escampat arreu. Quan ja semblava que morta la serp tots els ous desapareixerien, ara comprovem que eren del tamany d'un dinosaure esperant el moment de trencar la closca quan la unitat de la santa pàtria espanyola es fiqués en perill i vet aquí que al igual que la película "Jurassic World: el reino caído" estrenada recentment, de juràssic en tenen molt, però de "caído" està per veure; doncs han deixat una bona descendència de velociraptors que campen per platges i carrers atacant qualsevol símbol de llibertat, sobretot si és de color groc. Després tenim els tirannosaurus Rex, aquests actuen desde l'escenari exhibint les seves afilades dents i trepitjant amb les seves grans i maldestres urpes, i són aquests polítics dissenyats a mida per poders fàctics i econòmics, amb tics d'afició a la pols blanca, barbies sobreactuades i perfils de macarra de discoteca poligonera els que amb efectes especials ens anuncien la fi del món i un càstig diví al que gosi qüestionar el sacrosant imperi castellà.

Tota aquesta colla d'espècies que ja consideràvem extinguides hem pogut comprovar que de tant en tant surten al carrer rodejats per algun que altre cínic ballarí que sembla enamorat de l'actor polític actual de referència. Sí, aquell amb aires d'actor de Hollywood i que es fa fotos amb ulleres de sol a dalt d'un avió estil salvapàtries i sheriff valent i bo. En aquestes reunions, que convoquen a l'anomenada "majoria silenciosa", entre la qual hi ha molts del velociraptors tatuats amb creus gamades, també s'hi deixa veure cofoi i satisfet el majordom de torn, ara destronat i amb el cartell de "se busca ocupación" .

Com a societat moderna, progresista, sensible a les injustícies ara ens toca trencar tots els ous que encara queden, fer-ne truita i menjar-nos-la, tot celebrant amb cava català l'extinció d'alguns dinosaures. Ens queda feina per fer encara, però hem d'aconseguir d'una vegada per totes, que el Juràssic World sigui per sempre més el regne caigut.



Sergi Albrich
REGIDOR PORTAVEU
ERC SANT JOAN DE LES ABADESSES

Clownia, Sant Joan al mapa

Sant Joan inicia, des d'avui, tres dies de festa. Per cinquè any consecutiu el Festival Clownia s'instal·la al nostre municipi, i els santjoanins i les santjoanines ens preparem per triplicar la nostra població i rebre milers de forans que venen a gaudir de bona música, espectacles, simbolisme i realitat.

Txarango ha aconseguit crear una ciutat màgica on tot és possible. Una barreja d'emocions que ha captivat a tots els públics a fi de fer-se realitat. El Clownia és un festival familiar que ha situat Sant Joan de les Abadesses al mapa i ha provocat que molta gent conegui el nostre municipi a través de la seva música, el bon ambient i la necessària denúncia d'aquelles actituds que vulneren drets humans bàsics i fonamentals. Qui no coneix o ha conegut persones que decideixen passar uns dies al nostre poble per viure aquest esclat de sensacions amb família? El veritable tret diferencial del Clownia és aquest. Poder gaudir d'un ambient amb tots els membres del clan familiar.

Els santjoanins i les santjoanines cedeixen tres dies d'intimitat dels seus carrers, jardins i places per omplir-les de milers de persones que venen a gaudir i aquesta complicitat és possible gràcies al respecte que fins ara han tingut totes les parts implicades. Un altre tret que caracteritza i defineix el festival.

El Clownia és ja una nova Festa Major a Sant Joan. Menys carregada de tradició però amb molta diversió i on la transmissió de valors n'és una de la seves millors cartes de presentació.

Txarango ha aconseguit crear una ciutat màgica on tot és possible. Una barreja d'emocions que ha captivat a tots els públics a fi de fer-se realitat

"Ser iguals, vol dir ser iguals de diferents", amb aquesta frase l'Espai Consciència del festival fomentarà el debat de temàtiques cabdals per construir una societat més justa i igualitària com el racisme, la violència masclista, els abusos laborals, la bretxa salarial i les conductes homòfobes i xenòfobes al món de l'esport, en són alguns exemples. Debats necessaris per erradicar conductes vergonyants encara presents a casa nostra i que aniran acompanyades del necessari record del brutal assassinat, fa 25 anys, d'en Guillem Agulló.

Gaudir d'un ambient amb tots els membres del clan familiar

El Festival Clownia és una conjunció factible gràcies al grup Txarango, l'Ajuntament, un llarg reguitzell de voluntaris, la implicació de tot un poble i milers de persones amb ganes de disfrutar i passar-ho bé. A tots, feliç Clownia 2018!

En totes les cartes al director hi haurà de constar el nom i els cognoms del seu autor, l'adreça, el telèfon i el DNI. Les cartes han de tenir una extensió màxima de 1.500 caràcters. Es publicaran cartes al director signades amb pseudònim, sempre que vagin acompanyades de les dades anteriorment ressenyades. El Ripollès no es fa responsable de les opinions i/o afirmacions expressades a les cartes al director, que seran responsabilitat del seu autor. Envieu les vostres cartes a través de l'e-mail: **informatius@corisa.cat, del fax: 972 71 41 60 o de l'apartat de correus 25 • 17500 Ripoll**

Orgull de ser...

Premsa Comarcal





Només nosaltres
expliquem la
TEVA HISTÒRIA

EL RIPOLLÈS





SOM TERRITORI
SOM FIDELS
SOM IMPORTANTS
SOM LA TEVA PREMSA



#orgulldeserpremsacomarcal

Guillamet, premiat per un quart de segle de feina imprescindible

AJUNTAMENT DE SANT JOAN DE LES ABADESSES



LE PALAIS-SUR-VIENNE | **Redacció**

Joan Guillamet ha estat reconegut per l'ajuntament de Le Palais-sur-Vienne amb una medalla per la seva feina imprescindible i desinteressada durant tots els anys d'agermanament entre la vila santjoanina i la francesa. Ha estat en la visita d'un grup de santjoanins a Le Palais-sur-Vienne, en el 25è aniversari de l'agermanament. Segona part de la celebració després que el passat mes de setembre fos el municipi ripollès qui va acollir els germans francesos.

No fumar i portar els gossos estacats, deutes pendents als gorgs

CAMPDEVÀNOL | **Laura Segur**

La regulació al Torrent de la Cabana que s'ha posat en marxa a mitjans de juny deixa al descobert que si bé, en general, la normativa s'accepta i s'acostuma a complir, hi ha punts que són el deute pendent per a alguns dels visitants als 7 gorgs. Segons explica la informadora ambiental Alba Pernal, per accedir als gorgs, s'ha d'abonar una taxa de 5 euros a partir dels 12 anys i s'han de complir diferents normes: per exemple, l'accés ha de ser a peu (si no es té un vehicle autoritzat), no acampar, no fer foc, no llençar brossa... i els dos punts que costa més de fer entendre: no s'hi pot fumar i els gossos no es poden deixar solts, han d'anar lligats. **«Segons la normativa, en els camins ramaders els gossos han d'anar lligats durant tot el recorregut»,** recorda la responsable de la caseta i informadora ambiental.

ABRIL CHINCHILLA



El Torrent de la Cabana hauria de ser lliure de fum i amb gossos lligats



Ribes de Freser podria regular l'accés a la via ferrada a llarg termini

LAURA SEGUR



Una de les sessions teòriques sobre ús de la via ferrada

RIBES DE FRESER | **L.S.**

Amb la calor d'aquests dies es torna a reactivar l'ús a la via ferrada de la Roca de la Creu, una afluència que podria suposar ja de cara un futur una regulació del seu ús. Així ho dibuixava l'alcalde Marc Prat, tot i que assegura que **«no seria de forma immediata»** i, només en el cas que l'afluència fos excessiva. Primer falta passar aquest any. Una instal·lació que ha estat un revulsiu a nivell de turisme i comerç. Precisament aquests dies l'empresa responsable de fer la instal·lació de la via ha estat oferint unes sessions de formació de cara a usuaris i guies per tal d'homogeneïtzar i ensenyar les formes d'ús d'aquest atractiu turístic. Enguany serà el segon estiu que està en ple funcionament. Han estat tres jornades, de dilluns a dimecres, que han combinat els aspectes més teòrics al CEINR i l'aplicació pràctica, tant de sistemes de seguretat com de protocols ja a la mateixa via situada en el granòfir.

La consellera d'Empresa i Coneixement visita el Ripollès i Comforsa

Àngels Chacón es va reunir amb els alcaldes de Ripoll i Campdevànol i va visitar l'empresa de la qual ha deixat de ser presidenta recentment

Va assegurar que en breu començaran accions per tractar les vibracions a la nau de Comforsa 7

XEVI PUJOL



Chacón amb els alcaldes de Ripoll i Campdevànol i amb Reca Vidiella, director general de Comforsa

XEVI PUJOL



La consellera va mantenir una reunió amb els dirigents de l'empresa de la forja

CAMPDEVÀNOL **Xevi Pujol**

Una de les primeres visites oficials de la nova Consellera d'Empresa i Coneixement del govern de Quim Torra es va centrar el passat divendres al Ripollès. Àngels Chacón va voler mostrar **«el compromís amb el territori»** visitant Ripoll i Campdevànol, analitzant amb els seus alcaldes temàtiques relacionades amb el turisme, el comerç i la indústria. També va visitar Comforsa, empresa de la qual ha estat presidenta fins que ha assumit el càrrec de cap de la seva conselleria. Chacón va aprofitar la visita per conversar amb l'actual equip directiu de l'empresa i els va traslladar **«tota la confiança per part del Govern de la Generalitat»**. Chacón va valorar **«la importància de Comforsa per al territori»**, i tot i que deixa la seva presidència, no deixa **«d'estar implicada en el futur industrial d'aquest territori»**. La consellera va valorar com a **«necessàries»** les dues darreres ampliacions de capital a Comforsa, empresa que considera **«viable»**. També va lloar els seus recents resultats positius pel que fa a la producció i als guanys. També es va referir a les vibracions de la nau de Comforsa 7, assegurant que **«s'estan prenent les mesures per intentar mitigar aquests paràmetres que poden ser molestos per a la població»**. En aquests darrers mesos, la preocupació principal ha estat **«la pervivència de l'empresa i la continuïtat de la seva activitat»**, i a partir d'aquest punt s'iniciaran **«una sèrie d'accions paral·leles, una d'elles dedicada a mitigar els efectes mediambientals de l'empresa»**. També es va anunciar que l'actual Directora General d'Indústria, Matilde Villarroya, és la nova presidenta de Comforsa.

PREOCUPACIÓ PER RETENIR EL TALENT

Un altre dels temes que va tractar Àngels Chacón durant la seva visita va ser la de la preocupació per retenir el talent jove a la comarca. La consellera va assegurar que hi ha algunes mesures a prendre. Així doncs, apuntava que **«haurem de visibilitzar l'activitat que hi ha aquí, potenciar la qualitat de vida al Ripollès i enllaçar tots els projectes amb els propis que tenim des del Departament»**. Chacón va assegurar que **«si no creix el territori, no creixerà Catalunya, i una bona mostra que creiem això és que avui som aquí»**. Aquest però no és un problema que tan sols preocupi al Ripollès, sinó que afecta a tot Catalunya. La causa principal són els grans pols d'atracció pel que fa a la indústria, com per exemple Barcelona, que és el més gran. En aquest sentit, Chacón va assegurar que **«trobem molts problemes per casar les demandes que tenen les empreses amb l'oferta que ves des de la Formació Professional i també la universitària»**. Així doncs, els punts clau per retenir el talent aquí, són la visibilitat de la qualitat tant de treball com de vida que ofereix la comarca, així com la consolidació de l'activitat empresarial.

De fet, el Consell Comarcal del Ripollès ha anunciat recentment la creació d'una comissió per avaluar la idoneïtat de l'oferta educativa postobligatòria del Ripollès.

fundació guifré

Cuidem dels teus

Necessites marxar de vacances?
T'ha sorgit un inconvenient personal...
i necessites algú que cuidi del teu familiar?
Informa't sobre la nostra oferta d'estades temporals

Av. Compte Guifré, 27
Ripoll

T. 972 700 156
e-mail: social@fundacioguifre.org



Sensei Sushi, a punt de comercialitzar-se des de Sant Joan de les Abadesses

De moment hi treballen unes 25 persones, que es podrien doblar a finals d'any, i s'elaboraran unes 50.000 safates setmanals

ST. JOAN DE LES ABADESSES **J. Espert**

JUDITH ESPERT



Es segueixen uns estrictes protocols de seguretat alimentària per elaborar els productes de Sensei Sushi

Sensei Sushi, del grup Noel Alimentació, està a punt de sortir al mercat per comercialitzar sushi fresc amb l'objectiu de liderar aquest sector emergent de l'alimentació. L'empresa ubicada a Sant Joan de les Abadesses parteix de l'estratègia del grup garrotxí de diversificar els productes que elaboren fora del seu *core business*, la seva activitat principal, que fonamentalment es radica en l'indústria càrnia.

El Director General de Sensei Sushi, Xavier Bosch, quarta generació d'aquesta nissaga d'empresaris, explica que estan **«convençuts»** que l'estratègia per ser **«una empresa més sostenible»**, és fer una aposta decidida per **«adaptar-se a les noves tendències»**. És aquí on s'explica que s'hagi fet una incidència clara en el marc de la cuina d'estil japonès, amb el sushi com a indiscutible fonament, **«perquè creiem que és una tendència de mercat»**.

La nova línia de negoci també persegueix potenciar una inclinança del mercat pel **«menjar saludable»** que en el sector de la carn des de Noel Alimentació ja s'ha impulsat amb productes **«amb menys additius, menys grasses o menys sal i també fins i tot vegans o vegetarians»**, explica Boix. En aquest sentit, el sushi compleix la premissa, però amb un valor afegit: **«la indulgència»** perquè **«és un producte que agrada molt i per això veiem que té un especial potencial»**.

La implementació a Sant Joan de les Abadesses fa gairebé un any que es treballa, d'ençà que l'empresa garrotxina va comprar l'antiga fàbrica d'embotits Monts al municipi. Des de fa un mes, aproximadament, les obres d'adequació de l'espai, d'uns 1.500 metres quadrats, s'han enllestit gràcies a una inversió de 2 milions i mig d'euros. El Director General resalta que la idea d'elaborar aquest producte a Sant Joan de les Abadesses no va sorgir en el moment de la compra d'aquesta nau, sinó **«*a posteriori*»**. Tot i això, un cop **«va sorgir l'oportunitat»** van pensar **«que seria un bon lloc per fer realitat el projecte»**.

Ara, doncs, Sensei Sushi ja està ultimant els últims detalls per poder sortir al mercat en establiments de gran distribució, sobretot supermercats. A conseqüència de la vida útil del producte, d'uns 4 o 5 dies, el mercat on se centrarà la seva venda serà el català, però també **«la Comunitat Valenciana i l'Aragó»**, diu Boix.

La dimensió actual de la fàbrica permetrà elaborar unes 50.000 safates setmanals de diverses mides de sushi, però també d'altres varietats japoneses com ara els nigiri, maki i sashimi. De moment, es començarà, però, amb una producció més reduïda fins a arribar a aquest objectiu.

Actualment treballen a la factoria 25 persones, seguint una estratègia de foment de l'ocupació local, però Boix avança que entre finals d'any i principis del 2019 la xifra es podria doblar.

Els responsables de l'empresa santjoanina creuen que poden millorar l'oferta actual en sushi (en els darrers han sorgit alguns projectes a Espanya), sobretot pel que fa a les capacitats organolèptiques, un dels punts més complicats en productes crus, i no tant ampliant la durabilitat del producte. És per això que una de les tasques més complicades -han estat gairebé 11 mesos en aconseguir-ho- ha estat aconseguir el punt exacte d'aigua i de rentat de l'arròs perquè sigui perfecte.

AJUNTAMENT DE LA COMTAL VILA DE RIPOLL

ANUNCI OFERTES DE TREBALL

MONITOR-TUTOR PER A LA RESIDÈNCIA DEL CENTRE DE TECNIFICACIÓ ESPORTIVA DEL RIPOLLÈS

REQUISITS Titulació: Formació universitària, grau mig, en l'àmbit social (magisteri, educador/a social, pedogogia i similar). **Requisits valorables:** Formació complementària en l'àmbit de treball amb joves, dinamització grups, suport acadèmic.

TASQUES Tutorització i supervisió alumnes de Centre de Tecnificació Esportiva del Ripollès.

CARACTERÍSTIQUES LABORALS Contracte temporal, jornada complerta amb nocturnitat, durada del contracte: curs escolar 2018/2019.

DOCUMENTACIÓ A PRESENTAR: Sol·licitud, currículum.

Termini presentació: fins 15 juliol 2018 a la Seu de l'Ajuntament o a ripoll.cat

2 TÈCNIC /A PER L'OBSERVATORI LOCAL ADSCRIT A L'ÀREA DE PROJECCIÓ ECONÒMICA

REQUISITS Titulació: Formació universitària, grau mig o superior, preferiblement en geografia, econòmiques, estadística, polítiques, sociologia o similar. **Requisits valorables:** Formació complementària en l'àmbit de desenvolupament local, coneixement de l'empresa i noves tecnologies. També es tindrà en compte experiència i coneixement en tasques de comunicació i del coneixement del territori.

COMPETÈNCIES Coneixement avançat excel i tecnologies de la informació; capacitat en rebre i transmetre informació i coneixement; iniciativa; creativitat; dots de comunicació; empatia.

TASQUES Determinar el quadre de comandament, es preveu la redacció de informes anuals, estudis sectorials, tallers d'anàlisis, etc... i avançar cap a la definició denous projectes que permetin un desenvolupament del territori. Determinar les estratègies a seguir. Aquesta fase consistirà en definir com s'estructura l'observatori, quins indicadors s'analitzaran i processaran, quins seran els productes que s'en derivin del les dades (estudis periòdics, no periòdics, sectorials), coordinació amb ens supramunicipals per la gestió i cessió de dades. Captació de dades (pròpies i externes). Anàlisi de les dades (formació/coneixement/anticipació/oportunitats). Anàlisi de sectors estratègics. Gestió territorial i presa de decisions.

CARACTERÍSTIQUES LABORALS Contracte temporal: jornada: 37,5 hores setmanals; flexibilitat horària; durada del contracte: 6 mesos amb possibilitats de pròrroga.

DOCUMENTACIÓ A PRESENTAR: Sol·licitud, currículum.

Termini presentació sol·licituds: fins el 29 de juny a l'Ajuntament o a ripoll.cat.

Programa subvencionat per la Diputació de Girona - Àrea de Promoció Econòmica-Diplab.

Casals Ventilació en el cor de la promoció de les empreses d'hàbitat

RIPOLLÈS **Redacció**



Tres empreses del Ripollès -Casals Ventilació, 30 m^2 i Estiluz- van participar en l'assemblea de tancament del 2018 del Clúster Barcelona, el qual en va sortir totalment consolidat.

Casals no només en forma part sinó que és membre de la junta directiva com a soci fundador. Les empreses treballen amb el HCB per aconseguir la creació de sinergies i contribuir al desenvolupament econòmic i social, promovent activitats del sector hàbitat. La comarca està viva i la innovació no reposa, essent un exemple l'activitat portada a terme en entitats catalanes com el Clúster. L'Hàbitat Clúster de Catalunya promou iniciatives orientades a impulsar el negoci de l'hàbitat de Catalunya i estimularà i explotarà les sinergies entre els membres. El Clúster està obert a tota la cadena de valor i els seus agents, des de les empreses proveïdores de matèria primera i de maquinària, empreses fabricants de mobles, il·luminació, tèxtil llar, petit electrodomèstic, paviments i revestiments, llars de foc, etc. També inclou distribuïdors majoristes i minoristes, prescriptors com arquitectes i interioristes i altres agents com centres de formació, centres tecnològics.

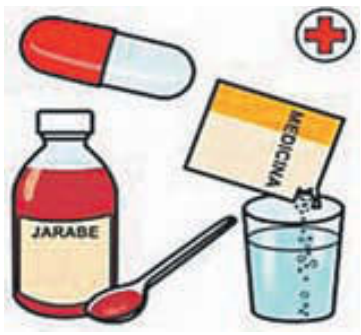
Hospital Comarcal del Ripollès

Acumulació de medicaments a casa

Núria Cuesta Corominas
Núria Palmerola Pujol
INFERMERES ESPECIALISTES EN GERIATRIA

Amb col·laboració de
Sandra Saqués Nadal
FARMACÈUTICA

Els medicaments constitueixen un element fonamental en el context global de la medicina, que permeten prevenir, tractar o alleugerir la majoria dels símptomes de les malalties.



A nivell oficial, medicament és tota substància destinada a prevenir, diagnosticar, alleugerar o curar malalties amb la finalitat de controlar o modificar el seu estat fisiopatològic. Així, la seva seguretat i eficàcia contribuirà de forma important en la solució del problema de salut, així com l'ús racional dels medicaments (segons BOE 178, de 27 de juliol de 2006).

Segons l'Organització Mundial de la Salut (OMS), l'ús racional de medicaments implica que els pacients reben la medicació adequada a les seves necessitats clíniques, amb la dosi corresponent al seus requeriments individuals, durant un període de temps adequat i al mínim cost possible per a ells i per a la comunitat.

Els medicaments han d'estar avalats científicament per evidències basades en la qualitat, eficàcia, eficiència i seguretat. Això permet seleccionar, prescriure, dispensar i utilitzar un determinat medicament en el moment precís i pel problema de salut corresponent (OMS 1985).

La utilització de medicaments és un fet habitual en tota unitat familiar, que comporta la preparació d'un farmaciola a la llar. És freqüent que aquesta farmaciola creixi com a conseqüència de la tendència a acumular medicaments. Això fa que es pugui fer servir incorrectament, comportant conseqüències negatives per a la salut del pacient.

La realitat indica que alguns pacients no compleixen o no acaben els seus tractaments i això generalment provoca emmagatzemament a les llars i mala gestió dels residus. D'aquesta manera la farmaciola pot arribar a acumular injustificadament medicaments caducats, medicaments en mal estat o restes de tractaments finalitzats.

Segons els estudis, més de la meitat dels pacients acumulen medicació en els seus domicilis. Aproximadament un 53% dels pacients acumulen 10 o més medicaments, amb el risc que això comporta d'interaccions i augment d'efectes secundaris. Es considera acumulació de medicaments quan existeix més d'un envàs de tres fàrmacs diferents o més de tres envasos d'un mateix medicament.



L'ús de medicaments està directament relacionat amb factors de diversa índole, entre ells es troben els factors socioeconòmics, la condició de salut de les persones i el sistema de salut.

Cal fomentar l'ús racional dels medicaments a la població i als professionals sanitaris que atenen el pacient, realitzant programes educatius orientats al bon ús i gestió dels medicaments.

Els professionals a vegades ens podem trobar errors en la prescripció de medicació a la recepta electrònica (medicació no suspesa, pautes errònies, etc.) que fan que el pacient pugui continuar recollint la medicació a la farmàcia, amb el conseqüent error de medicació, o emmagatzemar-la amb el risc de consum i de cost sanitari evitable.



LA FARMACIOLA

La **farmaciola familiar** té com a principal objectiu disposar dels elements necessaris per tractar petites ferides i/o mals lleus. En cap cas és un magatzem de medicaments , ja que el seu ús incorrecta pot ser molt negatiu per a la salut. Un dels principals problemes d'acumular medicaments a la farmaciola és l'automedicació davant la situació de voler alleugeri qualsevol mal o dolor. S'ha de tenir en compte que no tots els medicaments van bé per a tothom, que hi ha malalties diferents amb símptomes semblants i que els medicaments caduquen i deixen de fer l'efecte que s'espera.

COM CONSERVAR CORRECTAMENT ELS MEDICAMENTS

Cal guardar els medicaments dins d'un armariet o estoig i perquè es conservin en bones condicions. Es recomana buscar un lloc sec, fresc i que no estigui exposat a la llum. Sobretot que no estigui a l'abast dels infants.

Els medicaments s'han de conservar en el seu envàs original, amb el prospecte corresponent i anotar-hi el nom de qui el pren.

"No oblidem que el canvi d'envàs dels medicaments podria suposar errors de medicació a qualsevol membre de la família".

COM MANTENIR LA FARMACIOLA

Es recomana revisar la farmaciola familiar de 2 a 4 cops a l'any i eliminar els medicaments inservibles, caducats, en mal estat o restes de tractaments que ens van receptar fa molt temps.

Per eliminar aquests medicaments s'han d'utilitzar els contenidors SIGRE (Sistema Integrado de Gestión y Recogida de Envases) que estan ubicats a les oficines de farmàcia.

Sempre hem de tenir en compte que **" Els medicaments són productes químics que poden provocar contaminació ambiental si es tiren a la brossa habitual".**

CONCLUSIONS

És un fet habitual l'emmagatzemament de medicaments als domicilis. Aquesta situació és més freqüent en pacients amb edat avançada, pluripatològics i tractaments crònics que requereixen de nombroses i continues modificacions de tractaments.

Per no acumular grans quantitats de medicaments al domicili, es recomana tenir dos envasos del medicament que s'utilitza: un que es fa servir i un altre en estoc, en tractaments crònics. D'aquesta manera contribuïm a disminuir el cost sanitari, evitem possibles errors de medicació i generem menys residus contribuint així a conservar el medi ambient.

QUÈ HI HA D'HAVER A UNA FARMACIOLA?

Medicaments
- Analgèsics i antitèrmics
- Antidiarreics
- Antiàcids
- Algun producte per a picades d'insectes
- Pomada per cremades
- Alcohol
- Aigua oxigenada
- Solució antisèptica d'ús extern (povidona iodada)

Material sanitari
- Termòmetre
- Tisores
- Pinces

Material de cura
- Gasses estèrils
- Benes
- Esparadrap
- Tiretes

No acumuleu medicaments a casa
Reviseu periòdicament la farmaciola
Guardeu els medicaments en l'envàs original i amb el prospecte
Mantingueu la farmaciola fora de l'abast dels nens

TELÈFONS ÚTILS

- Sanitat respon (24h): **902 111 444**
- Emergències: **112**
- Informació Toxicològica de Barcelona: **93 317 44 00**
- Informació Toxicològica de Madrid (24h): **91 562 85 85**
- I el centre de salut més proper

PÀGINES WEB

CedimCat. Centre d'informació de medicaments a Catalunya: **www.cedimcat.info**

MedlinePlus. Biblioteca Nacional de Medicina de EEUU: **medlineplus.gov/spanish/**

Farmaceuticonline. Web públic del Col·legi Oficial de Farmacèutics de Barcelona. **www.farmaceuticonline.com**

Àngels Chacón: «Comforsa és una empresa totalment viable»

A més de reunir-se amb els alcaldes de Ripoll i Campdevànol, es va trobar amb la directiva de Comforsa on havia estat presidenta del Consell d'Administració

La Consellera d'Empresa i Coneixement de la Generalitat, Àngels Chacón,va ser a Ripoll i Campdevànol, on va garantir un futur optimista per l'activitat empresarial de Comforsa i altres empreses de la comarca

XEVI PUJOL



Àngels Chacón, Consellera d'Empresa i Coneixement, durant la seva estada a l'empresa Comforsa a Campdevànol

CAMPDEVÀNOL | **Francesc Rubió**

• Quin ha estat el motiu de la seva visita?

El Ripollès és una comarca especial per a mi. Hi havia vingut sovint com a Directora General d'Indústria i avui volia ser aquí perquè som un Govern practicant del que es visita i volíem mostrar la implicació amb el territori. Ens hem reunit amb els alcaldes de Ripoll, Campdevànol i hem visitat l'empresa Comforsa, on jo personalment hi havia estat molt vinculada com a presidenta del Consell d'Administració.

• Què han parlat amb els dos alcaldes?

Bàsicament hem fet una anàlisi de la situació, hem comentat projectes i també les possibilitats de dinamitzar l'economia a través del turisme, el comerç i evidentment el camp industrial.

• I a Comforsa?

He volgut estar amb els gestors de Comforsa i tot el seu equip per explicar-los que com a Consellera deixo el càrrec de Presidenta del Consell d'Administració de l'empresa i em substituirà la Directora General d'Indústria, Matilde Villaroya. Avui calia acomiadar-me formalment perquè Comforsa la tindré sempre molt present després dels mesos que hem passat i volia saludar a l'excel·lent equip que està portant ara aquest projecte i exposar-los que continuaran tenint tota la confiança del Govern de la Generalitat. Sabem de la importància d'aquesta empresa i del que representa pel territori i compromesos com hi estem des del Govern, he volgut fer aquesta visita perquè, tot i haver deixat l'empresa, com a Consellera m'implico plenament en la indústria i les empreses de la comarca.

> *Tothom pot entendre que la nostra prioritat era garantir la continuïtat de l'activitat empresarial*

• S'han fet dues ampliacions de capital en poc temps per un valor de 17 milions d'euros...

Les ampliacions de capital eren ben necessàries per temes de despesa corrent i també per mantenir l'activitat de l'empresa i m'agradaria que quedés molt clar que Comforsa és una empresa viable i per això, repeteixo, vull mostrar tot el suport i confiança amb el nou equip directiu perquè s'estan tenint resultats positius mensualment, com feia temps que no es tenien. Per tant, és una mostra que està en molt bones mans, però calia aquesta ampliació per tal de no haver de patir durant tot aquest any i deixar de tenir els perills de no poder pagar als subministradors. A partir d'aquí hi ha molt a fer, però hem volgut caminar abans de córrer perquè ens hauríem pogut entrebancar.

• Un altre aspecte pendent és l'eliminació de les vibracions que genera una de les darreres premses instal·lades en una de les naus i que provoca molèsties als veïns. Suposarà haver de fer grans inversions?

És un tema que preocupa l'actual direcció i que jo personalment havia viscut com a Presidenta de l'empresa. Actualment ja s'estan prenent mesures per intentar mitigar tots aquests paràmetres que poden ser molestos de cara a la població. No obstant això, el que més ens ha preocupat aquests primers mesos ha estat la pervivència de l'empresa i la continuïtat de la seva activitat i a partir d'aquí començarem tot un seguit d'actuacions paral·leles i una d'elles serà la de mitigar tots els efectes medi ambientals que té Comforsa. Però també tothom pot entendre que la nostra prioritat era la de garantir la continuïtat de l'activitat empresarial.

• Existeix preocupació en el sector empresarial per no saber retenir el talent de la comarca. Tenen algun projecte que es pugui impulsar des de la seva conselleria en aquest aspecte?

Miri, la Conselleria encara no fa un mes que funciona amb el nou equip, i sí que es tindrà en compte. Però aquesta preocupació i la mateixa situació de poder retenir talent es produeix arreu del territori català. Tenim uns pols tractors molt potents, un d'ells és la mateixa Barcelona i ens trobem amb molts territoris també molt propers que tenen problemes per casar les necessitats de les empreses amb l'oferta que ve des de la Formació Professional i fins i tot la formació universitària. La problemàtica s'agreuja quan les poblacions es troben apartades de la gran ciutat, com un element més que accentua aquesta situació.

• És una situació que preocupa els alcaldes de la comarca...

Sí, n'hem estat parlant amb els alcaldes. El primer que ha calgut fer ha estat consolidar l'activitat empresarial perquè arran d'aquí vindrà tota la resta. I quan tenim una situació crítica en una indústria amb més de 400 treballadors el que primer hem volgut fer ha estat consolidar Comforsa i el conjunt d'empreses que en depenen.

• Però tenen algun projecte?

Sí que hi ha plans per poder actuar en aquesta situació. Una acció és potenciar la qualitat i estil de vida que hi ha aquí, al Ripollès i enllaçar-ho amb tots els projectes que nosaltres tenim previst de portar a terme i que farem. Ara bé, només fa poc més de tres setmanes que estem al càrrec, però tenim clar que si no creix el territori, tampoc creix Catalunya.

Santi Farriol: «Ara és el moment idoni per consolidar el Parc»

Abans d'un mes, la Generalitat haurà de nomenar un director definitiu i intensificar el pla de protecció

A poc de complir-se els tres anys de constituir-se el Parc natural de les Capçaleres dels rius Ter i Freser, el coordinador, amb delegació de director avança a 'El Ripollès' els projectes immediats

XEVI PUJOL



Santi Farriol actua coma director en funcions del parc Natural de les Capçaleres dels rius Ter i Freser

RIPOLL **Francesc Rubió**

• Quina és la situació del Parc Natural de les Capçaleres del Ter i Freser?
Crec que millor que fa un temps enrere. El Parc va néixer en un moment polític i econòmic molt difícil. Això ens ha fet molt mal i no ens ha deixat avançar. Actualment ja tenim una partida pressupostària i comencem a estar a punt per poder establir les bases del proper Pla de Protecció, abans es deia Pla Especial, del Parc, que és el que ens defineix el full de ruta del què ha de ser.

• Quin és el procés per establir el pla?
Hem d'establir unes bases, hem de recollir informació que molta ja hi és, però que l'hem de complementar amb els treballs fets des d'universitats, consorcis i altres dades com, per exemple, les que jo he anat recopilant durant els 10 anys que he exercit com a enginyer forestal de la comarca.

• Ha comentat que ja tenien pressupost...
Són ajuts fonamentalment dedicats a aspectes ramaders per fer tancats, instal·lació de filats, millora d'hàbitats per a recuperació de pastures i editar algunes fulletons que ens demanen els ajuntaments de Ribes de Freser i Setcases per fomentar la informació i col·laborar amb l'Institut Català d'Arqueologia Clàssica, ICAC, per conèixer com actuaven els nostres avantpassats en la zona del Parc.

• Ja se sap què s'hi feia?
A la zona de Coma de Vaca hi ha assentaments del neolític passant per l'època romana i acabant per l'època medieval quan, semblant a com es fa ara, a l'estiu pujaven el bestiar a la zona alta i a l'hivern el baixaven. Seria una transhumància a petita escala perquè els seus desplaçaments no eren de llarga distància sinó solament del pla a muntanya, a la mateixa comarca.

> *Tenir un Parc Natural a 10 quilòmetres de Ripoll és un regal*

• I ara què pensen fer?
Després de consolidar-se la Junta Rectora, que ja ha fet tres reunions, i el mes de juliol farem la quarta, s'explica què s'ha fet i que és el que cal fer. Aquesta Junta està presidida per Ferran Miralles, Director General de Polítiques Ambientals i medi natural, i analitza en quina situació estem i cap a on anem.

• Ara el Parc ha de nomenar un director, que podria ser vostè?
En aquests moments jo sóc responsable de Coordinació dels espais de Protecció Especial de Catalunya, on es gestionen projectes transversals pels diferents espais protegits des de projectes europeus o convenis. A més d'aquestes responsabilitats, la Junta Rectora em va encomanar les funcions de direcció del Parc, però la plaça de director no està creada, en aquests moments. Jo faig dues responsabilitats, però em presento a la convocatòria per ser nomenat oficialment director de Parc (que ha de ser ocupada per un funcionari). Jo m'hi he presentat perquè, tot i que sóc del Vallès, estic molt bé al Ripollès, on hi porto 10 anys, després d'haver estat un període com a tècnic al parc del Cadí Moixeró i tres com a coordinador d'Espais de Protecció Naturals de Catalunya. Per a mi seria molt gratificant assumir aquesta responsabilitat, que serà a llarg termini, però que és molt engrescador.

• Quines característiques té el Parc de les Capçaleres, el 14è de Catalunya i el darrer que es va constituir a Catalunya?
És un espai de 14.500 hectàrees repartides en 7 municipis i que abasta tota la part alta del Ripollès. Per tant estem parlant des del Puigmal, passant pel Collet de les Barraques, Vall de Núria, Noucreus, el pic de la Dona, Bastiments, Costabona i arribant fins a Coll d'Ares. A més hi tenim dues illes, que són les estacions d'esquí de Vall de Núria i Vallter 2000, que no són Parc però estem a punt de tancar un conveni de col.laboració per treballar conjuntament amb els aspectes d'ús públic i d'informació. La seva situació coma zona límit del Pirineu Oriental ens comporta una responsabilitat molt gran en el manteniment de determinada flora i fauna (gall fer, perdiu blanca...). A banda, és un Parc ramader i anem molt de bracet amb els professionals ramaders en projectes agropasturals relacionats no només a Catalunya, sinó més enllà, com a Europa, juntament amb altres parcs de l'estat.

• Necessiten una estructura efectiva....
Necessitem gent per treballar en diferents àrees en tres línies: patrimoni cultural i natural, la segona és la de dinamització econòmica per afavorir a la població local per donar-hi vída i la tercera és l'ús public i l'educació ambiental. El fet de tenir un Parc Natural a 10 quilòmetres de Ripoll és un regal, perquè hi ha una accessibilitat molt bona que no tenen la majoria de parcs.

• I els equipaments?
De moment comptem amb la seu de Queralbs, a la sala Sant Jaume, que actua també com a punt d'informació. A Setcases disposem d'un espai de 400 metres quadrats que en diem l'Espai Setcases, que serà un Centre d'Educació Ambiental i punt d'informació.

Els Jardins de la Puda, a punt per començar-ne l'adequació i obrir-los al públic

ST. JOAN DE LES ABADESSES **J. Espert**

Incorporar a la vida del santjoanins un nou espai, amb un alt valor paisatgístic i natural. Sota aquesta premissa, en els pròxims dies han de començar les tasques d'arranjament dels Jardins de la Puda, a Sant Joan de les Abadesses. Es tracta d'un espai que l'Ajuntament va adquirir ara fa sis anys i que després d'aconseguir el finançament l'obrirà a la ciutadania.

El projecte, emmarcat en el Feder comarcal per potenciar el turisme de natura, té com a objectiu consolidar els espais de trànsit per fer-los segurs. S'hauran de repassar parterres, baranes, incorporar-hi una nova il·luminació i fer un acurat sanejament de l'arbrat present a la zona. Tot plegat, tindrà un cost d'uns 200.000 euros, la meitat dels quals prové del Feder mentre que l'altra 50% restant del Pla de Foment de la Generalitat, lligat a la taxa turística. La corporació santjonina haurà d'assumir 17.000 euros, **«pocs diners»**, en paraules de l'alcalde Ramon Roqué, seguint la filosofia de l'actual equip de govern de **«planificar els projectes, buscar-ne el finançament i un cop ho tens, executar-ho»**.

JUDITH ESPERT



L'alcalde de Sant Joan, Ramon Roqué, als Jardins de la Puda

Paral·lelament també s'executarà l'adequació del camí d'accés als jardins, el Passeig de la Puda, amb un pressupost de 100.000 euros. Un cost que es finança amb fons Poctefa provinents del projecte 'País d'Art i d'Història Transfronterer de les Valls Catalanes del Tec i del Ter'. Unes obres que es podrien iniciar d'aquí a un parell de mesos amb la finalitat de dotar d'una millor accessibilitat l'espai.

Des de la corporació es defensa que la iniciativa donarà com a resultat un espai amb un alt valor natural que permetrà el gaudi de veïns i visitants pel que fa a passejar a la zona, però també s'hi podran dur a terme diverses iniciatives. **«S'hi podran organitzar tot tipus d'activitats»**, diu l'alcalde Roqué, qui assegura que s'hi instal·larà un ampli espai infantil, ja que **«es tracta d'un lloc segur per als nens i nenes»**. A més no es descarta poder-hi realitzar concerts o activitats de caràcter cultural i festiu. Tot i això, Roqué diu que de cara a la primavera-estiu del 2019 caldrà **«planificar-ho tot i implementar-ho»**.

En definitiva, un cop enllestit aquest arranjament de l'espai es buscarà dinamitzar l'espai perquè **«la gent del poble i els visitants el coneguin»**. A més, s'inclourà a l'itinerari turístic natural del municipi, que transcorre per la llera del riu Ter. Tot plegat per integrar-lo **«a la vida social del municipi»**, explica Ramon Roqué.

LA HISTÒRIA

El 1952, Carmel Casanovas i Riera, qui fou alcalde de Montgat (el Maresme) i pare de l'actual propietària, va construir-se una segona residència, anomenada torre de la Puda, als afores de Sant Joan de les Abadesses. El jardí, que ara serà objecte de la remodelació, es construeix el 1954 a partir del disseny del paisatgista Joan Mirambell. L'obra la va executar, a la dècada dels seixanta, el jardiner local Antoni Vinuesa. Hi va aplicar una tipologia d'arbrat similar a la dels jardins del casal de Rama o de la torre de Can Klein, entre d'altres. Com a curiositat, la pista esportiva del jardí es va inaugurar amb un partit de bàsquet entre el Joventut de Badalona i el Montgat.



Ripoll reasfaltarà diversos carrers amb una inversió de 175.000 euros

XEVI PUJOL



RIPOLL **Redacció**

L'ajuntament de Ripoll ha previst un pla d'acció per combatre el mal estat que presenten diversos vials de la capital. Gràcies a un global d'inversió de 175.000 euros, la corporació reasfaltarà diversos carrers del municipi.

S'actuarà al carrer Josep Maria Pellicer, des de l'encreuament amb el carrer Margarita Diligeon fins a l'Avinguda del Ripollès i també en un tram d'aquest últim vial així com al carrer Bisbe Morgades. L'Ajuntament també ha anunciat que s'actuarà a la plaça Josep Terradelles i els carres adjacents; al carrer Santes Creus i al Passeig de la Farga Catalana. Per últim, un dels punts amb més mal estat és l'aparcament d'Ordina on s'hi actuarà en la seva totalitat i també en un tram del carrer Concepció Ducloux.

Les actuacions es duran a terme entre aquest any i el 2019, amb un mes de durada en conjunt. Els primers treballs es podrien executar a finals del mes de juliol. El Cap de l'Àrea de Serveis al Territori, Joaquim Colomer, ha avançat que es faran **«una darrera l'altra»** per tal de no crear grans afectacions de trànsit durant les obres d'asfaltatge.

Concentració en suport a les persones encausades de la comarca

XEVI PUJOL



RIPOLL **Xevi Pujol**

El passat dijous, el Comitè de Defensa de la República del Ripollès va convocar una concentració de suport a tots els encausats en processos judicials relacionats amb manifestacions independentistes. Va ser a les vuit del vespre a la plaça de l'Ajuntament de Ripoll. Una vuitantena de persones hi van assistir, per donar el seu escalf a aquestes persones que han estat citats a declarar en diferents jutjats recentment. Hi van ser presents els càrrecs electes de la comarca que van ser citats fa unes setmanes pel tall a Coll d'Ares el 8 de novembre: Mariona Baraldés, Roger Bosch, Santi Llagostera, Núria Pérez i Carme Freixa. També hi van ser Oriol Escarrà i Jordi Hostench, que van llegir un manifest i van agrair el suport dels presents.

Jordi Hostench i Oriol Escarrà no declaren pels talls a l'AP-7

Hostench no va entrar als jutjats de Figueres, mentre que Escarrà va acollir-se al dret a no declarar

FIGUERES **Xevi Pujol**

Els ripollesos Jordi Hostench i Oriol Escarrà estaven citats el passat divendres al jutjat número 7 de Figueres, per declarar pels talls a l'AP-7 i la N-II durant les protestes del 27 de març després de la detenció de Carles Puigdemont i l'empresonament d'alguns membres del govern. Finalment, Jordi Hostench, que milita a la CUP de Ripoll, va optar per no declarar. En declaracions a aquest mitjà, va explicar que «**finalment jo he decidit desobeir, com ja van fer altres companyes com la Mariona Baraldés o en Santi Llagostera. És una decisió política conjunta de no reconèixer la citació que se'ns fa i aquesta persecució judicial per motius ideològics**». La resta de persones citades, 10 més en total, van optar per entrar als jutjats i acollir-se al dret a no declarar. Entre aquestes, també s'hi trobava el ripollès Oriol Escarrà.

XEVI PUJOL



Jordi Hostench i Oriol Escarrà a la concentració de dijous passat a Ripoll



Un llibre, un amagatall i una pista, tres elements clau per al nou joc de la residència de Campdevànol

EL RIPOLLÈS



CAMPDEVÀNOL | **L.S.**

La residència d'avis de Campdevànol ha endegat una iniciativa per tal d'implicar tot el municipi. Es tracta d'amagar un dels llibres que pertany a la sèrie de publicacions que editen un cop l'any en motiu de Sant Jordi. Cada setmana publicaran a través del facebook una fotografia amb una pista de l'amagatall del volum. Qui el trobi s'endurà el llibre i si penja una fotografia amb la troballa en aquesta xarxa social amb l'etiqueta #llibreamagat podrà guanyar el curt que es va enregistrar amb els usuaris, familiars i membre de l'equip *El curiós cas dels habitants de Campdevànol.* Aquesta iniciativa es farà cada setmana de l'any en curs. Aquest 2018 s'ha afegit un nou títol a la sèrie de publicacions, *Val la pena qui te la treu*, un recull de frases i consells positius.

L'Obra Social 'La Caixa' dona suport a dos projectes de la Fundació MAP

RIPOLLÈS | **Laura Segur**

Coincidint amb la celebració del 50è aniversari de la Fundació MAP, l'Obra Social 'La Caixa' donarà suport a dues iniciatives de la Fundació MAP al llarg del 2018 per tal de per fomentar l'oci inclusiu. Una aportació econòmica que serà de 18.000 euros. Per una banda, recolzarà el projecte *Tria la teva aventura d'oci,* presentat a la convocatòria 'Promoció de l'autonomia personal i atenció a l'envelliment, a la discapacitat i a la malaltia 2018' del Programa d'Ajuts a Projectes d'Iniciatives Socials. El que es pretén és impulsar un oci lliure i inclusiu per a les persones amb discapacitat i malaltia mental. Es farà a través de diferents activitats triades per la pròpia persona per desenvolupar-se en entorns comunitaris. Però aquest suport també es materialitzarà amb una altra aportació, en aquest cas de 21.000 euros, diners que es destinaran a finançar les accions programades en motiu dels 50 anys, com la realització d'una exposició, la publicació d'un llibre o l'organització d'un festival solidari i d'unes jornades econòmiques i socials, que tenen l'objectiu d'informar i difondre, sensibilitzar, fomentar la participació, testimoniar la història i retre homenatge a les persones, entitats i institucions que l'han fet possible. Un conveni que es va formalitzar aquest dimarts 26 de juny, amb una trobada entre el director territorial de CaixaBank a Catalunya, Jaume Masana; el director de Banca Institucions de CaixaBank a Girona, Carles Juanola; la directora de l'Àrea de Negoci Garrotxa Ripollès, Montse Benítez; el vicepresident del patronat de la Fundació MAP, Josep Maria Farrés, i la directora gerent, Hermínia Ordeig.

FUNDACIÓ MAP



Imatge de la signatura del conveni

RIPOLL
ACTIVITATS D'ESTIU
JULIOL 2018

Tocs d'estiu

Dimarts 3
Inauguració de l'exposició d'Emili Armengol «Les tres dimensions de les runes»
Museu Etnogràfic de Ripoll – 19 h.

Dimecres 4
«Caravana teatral»
A càrrec del grup de colònies Jordi Turull
Pl. de la Lira – 18 h.

Dijous 5
Visita guiada a la central hidroelèctrica de Sant Quintí. Patrocina: Elèctrica Vaquer Energia, amb motiu del 125è Aniversari.
Sortida a les 19 h. de la C17 – km.92 (davant Espiga Verda. Durada de la visita 2.30 h. aprox.
Places limitades. Cal inscripció prèvia a: cultura@ajripoll.cat – 972714142 (ext. 224)

Divendres 6
Festa Holi – Comissió de festes
Pl. de l'Ajuntament – 18 h.

Diumenge 8
Festa de Sant Cristòfor
A partir de les 11 h: Concentració a l'aparcament d'Ordina i Cercavila. A les 12 h: Benedicció de cotxes i conductors, davant el Monestir. A les 12.30 h a la Font del Tòtil: Vermut i sardinada

Dimarts 10
Arxius a la fresca 1/2018: 4069 imatges a la xarxa
Arxiu Comarcal del Ripollès – 19 h.

Dimecres 11
Descobrim la ctra. de Sant Joan
Visita guiada amb Agustí Dalmau, arxiver municipal
Sortida de la pl. Ajuntament – 19 h.

Dijous 12
36 portes de Ripoll
Gimcana de descoberta pel poble
Museu Etnogràfic de Ripoll – 19 h.
Cinema a la fresca
«La ciudad de la alegria La La Land»
Pl. Sant Eudald – 22 h.

Dissabte 14
Donació de sang a la Sala Eudald Graells

Dimarts 17
Arxius a la fresca 2/2018: I després de la destrucció què?
Text teatralitzat a càrrec de l'Agrupació Teatral Marià Font
Arxiu Comarcal del Ripollès – 19 h.

Dimecres 18
Projecció del documental «Ment oberta. Món obert» de l'alumnat de l'escola GES2 CFA Montseny i posterior debat amb els i les protagonistes
Organitza: Som Ripoll _ Biblioteca Lambert Mata – 19 h.

Dijous 19
Concert amb el grup The blue beat trio
Pl. Sant Eudald – 19 h.

Divendres 20
Cinema de muntanya
Organitza: Club Excursionista de Ripoll
Teatre Cinema Comtal – 21.30 h

Dimecres 25
Vetllada poètica "Versus 25 Nit de Poetes a Ripoll"
Biblioteca Lambert Mata – 19 h.

Del 30 de juliol al 5 d'agost Ripollesdansa
al centre de la vila

Totes les activitats a www.ripoll.cat/activitats

RIPOLL ESDANSA Som Ripoll

Manifest conjunt per eradicar el maltractament a la gent gran

RIPOLLÈS | **Redacció**

La Fundació Tutelar del Ripollès i FASES Ripollès han signat un manifest per contribuir a aturar el maltractament a les persones grans, que en els darrers anys s'ha incrementat un 50%. L'OMS estima que 1 de cada 10 persones grans pateix alguna mena de maltractament. Xifra que estaria subestimada: només es denuncia 1 de cada 24 casos. A Catalunya, segons les dades de Mossos d'Esquadra, l'any 2012 es van registrar 707 denúncies. L'any 2017, se'n van registrar 1.073. Segons una enquesta presentada per la Generalitat de Catalunya l'any 2015, s'alertava que tan sols es denuncia un baix percentatge, en concret, el 9,8% de situacions de maltractaments. La Fundació Tutelar del Ripollès, FADES Ripollès, EIMA, Fundació PROVEA, Fundació Roure, Fundació FiraGran, FATEC, Amics de la Gent Gran i Fundació Pasqual Maragall, entitats sense ànim de lucre vinculades a les persones grans, han impulsat un manifest al qual s'hi han adherit més de 30 entitats del sector per fer palès el seu rebuig al maltractament a les persones grans i fer pública la voluntat de treballar conjuntament per eradicar-ho mitjançant la prevenció, la sensibilització social i les accions enfront del maltractament. Entre els actes que es consideren maltractaments: els abusos, les negligències, el maltractament físic, l'econòmic, el sexual, l'estigmatització per raó d'edat o la infantilització, els obstacles a la participació plena en la vida social o l'abandonament. Els maltractaments a la gent gran afecten de manera semblant a totes les classes socials, tot i que més majoritàriament a les dones que als homes.

el mercat

DEL 28 DE JUNY AL 4 DE JULIOL DE 2018 • SUPLEMENT D'OCI I DE CULTURA

EL 'CLOWNIA' DE LES ABADESSES TORNA CELEBRANT 5 ANYS

SANT JOAN DE LES ABADESSES TORNA A TRANSFORMAR-SE PER ACOLLIR EL FESTIVAL QUE ENGEGA AVUI I QUE PORTARÀ UNA TRENTENA DE GRUPS, TALLERS I ESPAIS PER A LA REFLEXIÓ

ST. JOAN DE LES ABADESSES **L. SEGUR**

Cincs anys del Clownia. Una efemèride que ja és una fita la qual s'ha arribat amb èxit abans de celebrar-se. Des de fa mesos les entrades estan venudes i com succeeix en cada edició, s'incorporen artistes que fan d'aquest festival una proposta amb accent internacional. Una trentena de grups hi actuaran des d'aquest 28 de juny i fins al dia 1 de juliol. Serà una plataforma perquè formacions que arrosseguen centenars de seguidors presentin els seus darrers discos: Els Catarres, Doctor Prats, Sabor de Gràcia, Roba Estesa, Xavi Sarrià, El Diluvi, Auxili, Amparanoia, Koers i Marinah, l'ex-Txarango Marcel Lázara i Júlia Arrey, la cantautora Suu, la memòria viva d'Ovidi4, Jo Jet i Maria Ribot, la fusió de Joan Garriga i Galàctic Mariatxis, els ritmes llatinocatalans de La Mulata. Però també hi haurà novament espai per a la música de perfil familiar amb El Pot Petit, Orquestra Di-versiones així com el DJ OGT. La presència internacional està abandera per The Cat Empire, de Galícia vénen O Sonoro Maxín, els Bazzookas d'Holanda; de l'Argentina, Los Caligaris, els alemanys Bukahara i Doctor Krápula de Colòmbia. Com l'any passat un dels moments més esperats serà l'actuació del grup organitzador i amfitrió en un concert en

GUILLEM SÁNCHEZ



Fotografia de família, 24 hores abans de donar el tret de sortida

què s'ha previst col·laboracions especials, serà divendres a la nit al recinte clownià.

CIRC A LA CIUTAT LLUNYANA

Guillem Albà tornarà a expandir el món *clown*, enguany presentant nou espectacle acompanyat de la La Marabunta, sota el títol "Gran cabaret". Però els pallassos i *clowns* tornaran al carrer amb "Pam i Peu". Novament més tallers amb Iván Prado. El que és el portaveu de Pallasos en Rebeldía, oferirà sessions per a qui es vulgui posar el nas vermell.

FESTIVAL EN PRO LA CONSCIÈNCIA

El festival de la gent, sense tenir en compte ni banderes, ni estatus... tan sols un punt de trobada per als clownians i clownianes i que de retruc aposta per espais de reflexió. El Clownia es divideix en dos tipus d'espais actius. Un de gratuït i obert, amb l'escenari a la plaça Major, punt inaugural de la present edició, dijous a la nit i que serà també la cloenda diumenge; l'altre en la zona propera de l'alberg, amb el recinte clownià amb l'escenari principal i les actuacions a l'escenari Àgora (una carpa de circ).

El vessant de reflexió amb l'esperit de transformació s'aixopluga a l'espai Consciència. Ubicat novament al camp de futbol a tocar de l'alberg. Igual que l'any passat, serà una carpa de circ, és d'accés lliure i estarà en funcionament divendres 29 i dissabte 30 de juny de les 15 h a 21 h. Dijous i diumenge l'espai romandrà tancat. A banda de les xerrades, aquest espai estarà complementat amb la Fira de col·lectius i entitats (amb unes 20 parades), l'Art en viu (dedicat a la visualització de la creació artística en viu) i enguany un nou servei. La Taverna, a part del servei de la barra de bar, disposaran d'una zona de descans per prendre un refrigeri sense haver d'allunyar-se de l'Espai Consciència.

IGUAL DE DIFERENTS

Aquest 2018 aquest espai es presenta sota el lema "Ser iguals vol dir ser igual de diferents". Frase extreta de la cançó 'El tren del temps' que Txarango ha publicat a 'El cor de la terra' (2017, dedicada a Guillem Agulló i a les víctimes del feixisme.

FESTA MAJOR | Pàgines 22 i 23
SANT PATLLARI, CINC DIES DE GRESCA PER A TOTS ELS PÚBLICS

TRADICIONS | Pàgina 24
LA FLAMA DEL CANIGÓ ENCÉN LES REVETLLES DEL RIPOLLÈS

ENTREVISTA | Pàgina 30
MARCEL LÀZARA I JÚLIA ARREY PRESENTEN 'PEDALANT ENDINS'

TXARANGO, **UN AMFITRIÓ AMB 'AMICS'**

UN CARTELL INTERNACIONAL I NOMS QUE NO PODEN FALTAR

XEVI PIJOL



El Clownia enguany comença una setmana més tard

ST. JOAN DE LES ABADESSES **LAURA SEGUR**

Cinc anys del Clownia donen per a molt i cada any es va ampliant el seu marge de moviment, tot i apostar per un creixement sostenible i assumible. Grups i convidats d'impacte i activitats d'accés lliure per democratitzar l'essència d'aquesta proposta calidoscòpica.

DEL MÓN AL CLOWNIA

Hi actuaran grups de l'escena internacional com The Cat Empire, Bukahara, Els Catarres, Amparanoia, Xavi Sarrià, Roba Estesa, Doctor Prats, Marinah, Sabor de gràcia, Joan Garriga i el Mariatxi galàctic,.. els indispensables Txarango, amb amics com Los Caligaris o Doctor Crápula. Un mapa musical que fa parada al Ripollès amb propostes d'Austràlia, Alemanya, Argentina, Colòmbia o Holanda. Noms amb segell i d'altres que estan en alça com els valencians Auxili i el diluvi; també del mapa català com els lleidetans Koers, els barcelonins La Mulata, els gallecs O Sonoro Maxin, la barcelonina Suu, el duet manresà Jo Jet i Maria Ribot.

ELS QUE NO PODEN FALTAR

No hi faltaran els imants dels amants de la gresca i que arrosseguen masses com els gironins Orquestra Di-versiones. Enguany també serà punt de parada del nou projecte de Marcel Lázara i Júlia Arrey. El Clownia compta, a més, amb Valtonyc com a convidat simbòlic en un festival que enguany comença una setmana més tard. Ho fa aquest dijous i continua divendres amb una actuació destacada, la dels amfitrions des de l'escenari principal. Un concert que s'emmarca en la gira estiuenca de Txarango i que serà dels més especials. Serà un concert en què estaran acompanyats d'amics i músics. Aquest serà un espectacle inèdit aprofitant el cinquè aniversari del festival, que arriba després d'un any de la presentació del tercer disc d'estudi, *El cor de la terra* i que els ha portat a viatjar arreu del món, des dels Països Baixos fins al Japó, passant per Colòmbia o l'Índia. Txarango tocarà les cançons més preuades amb la col·laboració de músics amb qui ha compartit escenaris i estudis de gravació.

MARCEL LÁZARA I JÚLIA ARREY

Dissabte a partir de les 16.30 hores, l'espai Àgora oferirà lloc perquè l'exveu i guitarra de Txarango presenti el nou projecte musical amb la seva companya de viatge, Júlia Arrey. Un projecte de cançó d'autor senzilla i intimista, de sonoritat brasilera.El disc porta per nom *Sonhos na rua. Pedalant endins* (Halley Records, 2018) i suposa el seu debut com a tàndem. És més que el disc de debut del projecte de la parella formada per Marcel Lázara i Júlia Arrey. Lázara (guitarra i veu) i Arrey (zabumba i veu), un duet de cançó catalana amb sons brasilers.

DI-VERSIONES

Una banda de músics que estimen el que fan i que arrosseguen centenars de persones gràcies al seu còctel festiu, passant pel seu filtre personal cançons d'èxit d'ara i dels darrers 50 anys. Hi presentaran el seu primer disc exclusiu, *Diverdiscu* (U98 Music, 2018), gravat en directe a la Mirona de Salt el 23 de març de 2018. El del Clownia serà un directe que creixerà i ballarà al ritme dels seus seguidors, que marcaran les pautes del que pugi passar a la plaça Major, dissabte a l'hora del vermut.

DOCTOR PRATS

Divendres, des de l'escenari principal sortiran a defensar el seu pop-fusió explosiu els vallesans Doctor Prats. Hi presentaran les cançons del tercer disc. Fa tres anys que Doctor Prats van debutar amb el disc *Patates amb peix* (autoeditat, 2015) i al cap d'un any, publicaven *Aham Sig*ah (Música Global, 2016). El Clownia serà una de les primeres parades per presentar els sons que amenitzen l'estiu musical.

ELS CATARRES

Els d'Aiguafreda presenten *Tots els meus principis* (Música Global, 2018). Alegria, frescor, amor i amistat que torna després d'un any i mig lluny dels escenaris. El grup del reeixit *Fins que arribi l'Alba*, en el que és el seu quart disc, més elèctric i ballable, compta de nou amb la producció de David Rossell. Se'ls veurà en directe dissabte a la nit des de l'escenari principal.

A L'OCTUBRE, UN ANY D'ATURADA DE TXARANGO

TXARANGO



Serà després del 13 d'octubre

SANT JOAN DE LES ABADESSES **L.S.**

El 13 d'octubre és la data que s'ha decidit com la de tancament de l'actual gira. Des de les xarxes socials, el grup Txarango ha anunciat que a partir d'aquest concert estarà un any sense oferir espectacles. El punt de parada tècnica serà en el marc de la desena edició del Festival Esperanzah. Serà un darrer concert, segons el grup, especialment preparat per a l'ocasió que es titularà *Abaraka* i tindrà una escenografia i un cartell dissenyats per Lluís Danés.

També ampliaran la formació per aquesta cirereta de finalització de la presentació del disc *El cor de la terra* , que els ha portat pel món i aquest dia oferiran col·laboracions especials, apropant-se artísticament a València.

DIUMENGE, L'ARROSSADA SOLIDÀRIA

TXARANGO



L'any passat centenars de comensals hi van participar

SANT JOAN DE LES ABADESSES **L.S.**

Els carrers de Sant Joan bullen d'ambient, es transformen i cobren vida per ells mateixos. La darrera jornada del festival es tornarà a repetir la paella solidària. L'any passat es van superar amb escreix les expectatives i centenars d'assistents van reunir-se a la plaça Barcelona per menjar, però al mateix temps, per ser solidaris. Novament aquest any l'hora serà a les dues de la tarda, un dinar que servirà per acomiadar aquesta cinquena edició. La paella anirà en benefici de la plataforma No callarem, el preu dels tiquets serà de 5 euros i es posaran a la venda el mateix dia a la plaça, però també es podran adquirir ala parada de marxandatge de Txarango. Menjar i música, en una tarda de cloenda. Somsó Batucada s'encarregaran de guiar amb música de percussió i balls fins al tancament a la plaça Major. Començaran a les quatre de la tarda des de la mateixa plaça de Barcelona fins a la plaça Comamala Somsó, en una batucada autogestionada nascuda al barri barceloní del Poble Sec. Els mou la música, especialment la percussió, i la lluita social i de gènere.

LES TRES DIMENSIONS DE LES RUNES, A RIPOLL

BONA ART



Es podrà veure fins al setembre

RIPOLL **J.E.**

La sala d'exposicions del Museu Etnogràfic exhibirà, a partir del 3 de juliol, *Les tres dimensions de les runes*, d'Emili Armengol. Aquest projecte neix a partir de la interpretació de l'autor de la simbologia dels celtes, que consta bàsicament de 24 caràcters que eren utilitzats pels druides en els seus escrits.

Segons detalla Armengol, **«cadascun d'aquests símbols, que són quelcom més que un alfabet, té un significat particular: la protecció, l'èxit, la mort...»**. L'exposició és fruit, doncs, de traslladar els símbols gràfics en dues dimensions, donant-los-hi volum, respectant els traços bàsics originals de l'alfabet rúnic. **«Cada obra és fidel al caràcter simbòlic de l'element; és única i adquireix una nova presència en l'espai»**, diu l'autor, que afegeix que **«tallant, tensant i soldant planxes de bronze, acer inoxidable i Corten, he creat les obres amb la complicitat del material, al qual permeto, a vegades, dir-hi l'última paraula»**.

Emili Armengol (Barcelona, 1943), malgrat uns inicis dedicats a l'orfebreria, és reconegut com un autor de producció escultòrica. L'any 2007 l'artista va ingressar com a cavaller en l'Ordre de les Arts i les Lletres per la seva aportació a la cultura i l'art francesos.

ARLES SUR TECH, PUNT DE PARADA DE L'**EXPOSICIÓ** DE LA **PORTALADA DE RIPOLL**

ARLES SUR TECH **JUDITH ESPERT**

AJ. RIPOLL



Fins al 29 de juliol, el claustre de Santa Maria d'Arles (Vallespir) s'ha convertit en un petit museu. Aquest espai acull l'exposició *La Portalada del Monestir de Ripoll*, una mostra de petit format que vol posar en relleu aquesta joia ripollesa arreu del territori per donar a conèixer-la. La voluntat és que la Portalada formi part del llegat de monuments culturals de la humanitat, que representen símbols i emblemes de les diferents cultures que hi ha i han existit al món.

L'exposició itinerant, que consta de cinc plafons de dues cares amb imatges i elements gràfics així com textos en català, castellà i anglès, permet descobrir els elements més singulars de la Portalada i la seva història, porta d'entrada de la cultura clàssica i musulmana a Europa i una obra mestra del romànic.

Aquesta mostra es va estrenar el març de 2015 i fins al moment 14 localitats catalanes, 3 municipis de la Catalunya Nord i Madrid l'han acollit. Com a particularitat, cal destacar que s'ha exposat en diversos espais, des d'un mercat municipal, a centres culturals o estacions de tren, entre altres.

L'ajuntament de Ripoll ja ha avançat que el pròxim destí de l'exposició de la Portalada serà a Llançà. Aquesta localitat costanera en què la població durant els mesos estiuencs augmenta notablement serà **«un lloc molt adequat per donar a conèixer el nostre patrimoni a un públic força nombrós i variat»**, subratllen des del consistori de la capital.

El camí per aconseguir que la Portalada del monestir de Santa Maria de Ripoll sigui declarada Patrimoni Mundial per la UNESCO es va iniciar l'any 2014 i va fer un pas important el mes de novembre de 2016, quan va ser inclosa en la Llista indicativa per part del Consejo del Patrimonio de l'Estat Espanyol.





SOPARS, TALLERS, CONCERTS... I L'ANADA A LA FONT, PART DEL PROGRAMA

DE **SANT PATLLARI A SANT JOAN**, TOT S'HI VAL

SÍLVIA I DAVID MARTÍ, ESCOLLITS PUBILLA I HEREU DE CAMPRODON

XEVI PUJOL



La festa de l'escuma. punt de trobada de grans i petits després del dinar a la font

JUDITH ESPERT



BOI



LAURA SEGUR



LAURA SEGUR



CAMPRODON **LAURA SEGUR**

El periodista i escriptor Eloi Vila s'encarregava dijous d'inaugurar oficialment amb el seu pregó la Festa Major de Sant Patllari. Un honor per a ell, segons va fer saber en el seu discurs perquè és una vila que considera: **«el meu poble, el poble del meu pare, de la meva família paterna»**. A l'acte hi va assistir un bon nombre de persones que no es van voler perdre el tret de sortida inaugural de Sant Patllari, tot i que el primer dia festiu al municipi, però va ser el dia abans. Jornada en què es va organitzar un taller de mandales per a la mainada a la plaça de la vila, per tal de pintar el cartell del programa de Sant Patllari.

A la nit, el sopar i l'elecció de la nova pubilla hereu. Enguany, la banda la lluiran Sílvia Martí i el seu germà David Martí. Divendres es continuava agafant embranzida per a la festa grossa, amb actes com l'anada a la font de Sant Patllari, en què centenars de persones van reunir-se per tal de compartir un dinar en format pic-nic, seguit dels jocs de cucanya, amb l'enfangada obligatòria, als voltants de l'emblemàtica font. Fangeig que qui ho va voler va poder treure amb la posterior festa de l'escuma i el tradicional salt al riu des del pont. Els concerts en diferents espais van acabar d'amenitzar l'inici del cap de setmana.

BOI



BOI



XEVI PUJOL



MOZART, CONVIDAT PER CLOURE LA FESTA DE **SANT PATLLARI**

LA CULTURA VA TENIR ESPECIAL PRESÈNCIA EN EL PROGRAMA FESTIU, AMB TEATRE I CONCERTS, ACTES DE LA FESTA GROSSA DE CAMPRODON





BOI



BOI



BOI

CAMPRODON **LAURA SEGUR**

Mozart es va poder escoltar per Festa Major. Va ser diumenge, al Monestir de Sant Pere, on es van interpretar els Quartets per a flauta a càrrec de Mare Nostrum Musicae, sota la direcció de François Ragot. Un quartet de Cadaqués que va oferir un repertori inspirat en el compositor i que va precedir les sardanes a la plaça Doctor Robert amb la Cobla Vila de Jonquera, ja a la tarda.

Va ser la cloenda del cap de setmana de festa grossa a Camprodon, marcat per l'arribada de la Flama del Canigó, que va encendre la metxa de la revetlla de Sant Joan dins els actes festius d'un compte enrere per la cloenda de la festa grossa, amb activitats familiars com un espectacle infantil, la tradicional Gimcana de Sant Patllari (amb escalada de caixes, tir amb arc o el tobogan gegant). També la tarda de dissabte, tercera edició del Correbars a càrrec del Grup de Joves de Camprodon. Cap al tard, Hotel Cochambre i PD Pausa van amenitzar amb una nit que va acabar il·luminada amb els focs artificials.

BOI



Un concert que es va celebrar a Sant Pere diumenge



LA FLAMA DEL CANIGÓ VA ENCENDRE LES REVETLLES DE TOT EL RIPOLLÈS

AMB EL PUNT DE PARTIDA DES DE COLL D'ARES, LA FLAMA VA ANAR VIATJANT A LES DIFERENTS LOCALITATS DE LA COMARCA PER IL·LUMINAR UN CAP DE SETMANA DE GRESCA I PETARDS

RIPOLLÈS **XEVI PUJOL**

ABRIL CHINCHILLA



A Coll d'Ares es va viure l'entrada de la Flama al Ripollès

GUILLEM SÁNCHEZ



Òmnium va rebre la Flama a Ripoll amb l'espectacle 'Groc'

La Flama del Canigó ja fa anys que dona el tret de sortida a la revetlla de Sant Joan. Al Ripollès, aquest dissabte va arribar des de la Catalunya Nord per Coll d'Ares, i allà s'hi va organitzar una festa que cada any creix en adeptes i en activitats. Tradicat és l'organitzadora de l'acte, i Andreu Coll, el seu vicepresident, va explicar que **«unes 250 persones»** van assistir al dinar popular que s'hi va organitzar. Coll també va voler reivindicar Sant Joan com **«la festa dels Països Catalans»**. Òmnium Cultural del Ripollès també va participar en l'organització, i a Coll d'Ares el seu president Jordi Vilarrodà va llegir un manifest signat per Jordi Cuixart, líder de l'entitat empresonat a Madrid. L'alliberament dels presos polítics va ser una de les consignes que més van destacar en els diferents actes. Després de rebre la Flama, aquesta es va repartir entre molts quinqués que la van portar a contrades del Ripollès, però també d'altres comarques. Diferents organitzacions esportives van participar en el repartiment de la llum que va donar inici a la revetlla. A Ripoll, el color groc va ser el protagonista per rebre la Flama en l'acte central de la comarca, amb un espectacle organitzar també per Òmnium. A Sant Joan de les Abadesses, per altra banda, quan va arribar la Flama van celebrar el sopar anual. A Ribes de Freser, Teatre d'Emergència hi va celebrar l'anomenada 'Nit del Clavell Groc'.

«REIVINDIQUEM UNA VESSANT DEL SAXO QUE ÉS DESCONEGUDA, PERÒ MOLT INTERESSANT»

ST. JOAN DE LES ABADESSES **X. PUJOL**

GUILLEM SÁNCHEZ



Concert de Miquel Bofill Sax Quartet al Palau de l'Abadia

Aquest passat diumenge, al Palau de l'Abadia de Sant Joan de les Abadesses es va poder presenciar un concert de quatre saxofonistes experimentats. Es tracta de Miquel Bofill Sax Quartet, una formació que agrupa diferents tipologies d'aquest instrument, amb diferents tessitures per aconseguir un so singular i poc conegut. Un soprano, un d'alt, un tenor i un barítons són les diferents classes de saxòfon que es troben en aquest grup, el qual va interpretar l'espectacle *Saxejant la història*, un repàs per tot el repertori que aquest instrument ens ha deixat al llarg dels anys. El saxo va néixer el 1846 i se'n van començar a fer obres cap al 1860. La seva presència al panorama musical ha seguit pervivint fins avui en dia. **«La gent coneix el saxòfon, però no en l'estil que toquem nosaltres»**, explica Miquel Bofill, líder de la formació, **«el coneixen en jazz i en música d'orquestres de ball, però no en un repertori basat en la música clàssica del segle XX, que és la que tractem nosaltres, incloent-hi pinzellades de música de jazz i popular, evidentment»**. El grup reivindica donar a conèixer una vessant de l'instrument que **«és desconeguda, però molt interessant, i que creiem que la gent hauria d'escoltar»**. Aquest espectacle ja havia fet parada en una altra població del Ripollès, ja que fa un mes i mig el quartet va fer un concert a Setcases, i ha anat voltant per tot arreu, fins i tot han realitzat un concert en un país tan insòlit com el Sudan. I és que al llarg de 35 anys, el quartet ha passat per moltes etapes. En un inici es van constituir, l'any 1982. Després de diversos canvis, el 2010 el quartet reapareix per iniciativa de Miquel Bofill, que ofereix concerts com el del Palau de l'Abadia al costat dels que considera alguns dels millors estudiants que ha tingut en 30 anys com a docent. L'organització del mateix va anar a càrrec de Maria Teresa Monclús, la Coral Jaume Nunó amb el suport de l'ajuntament.

PERFUMS PER TREBALLAR LES EMOCIONS A GOMBRÈN

ABRIL CHINCHILLA



Un instant del taller al jardí botànic

GOMBRÈN **REDACCIÓ**

L'associació del jardí botànic de plantes medicinals de Gombrèn organitza periòdicament diferents activitats. Aquest passat cap de setmana va ser el torn d'un taller de perfumeria. Els perfums que s'hi elaboraven, però, no eren qualsevols, sinó que eren psicoaromaterapèutics. **«És un taller de perfums, però aquests no són només per fer bona olor, sinó que treballen a nivell emocional o psicològic»**, explicava Anna Comin, membre de la junta de l'associació. La participació va ser un èxit, i això garanteix més activitats. Per exemple, el proper 7 de juliol s'hi realitzarà un taller de tòfones, on es farà una sortida per trobar-ne i també es farà un tastet a la Fonda Xesc de diferents aliments que incorporen herbes. Per tant, l'acció està assegurada a Gombrèn, on el jardí botànic centra l'activitat durant aquest estiu.

FOTO: BOI

28 DE JUNY DE 2018

EL suplement



2
FESTIVAL CLOWNIA A SANT JOAN DE LES ABADESSES

5
EMBOTITS CAN DORCA

6
CANTADA D'HAVANERES DE CALELLA DE PALAFRUGELL

8
AUTOPODIUM

Clownia

Sant Joan de les Abadesses
28,29,30 de juny i 1 de juliol
La ciutat on tot és possible

SANT JOAN DE LES ABADESSES • **REDACCIÓ**

El Festival Clownia aposta per ser un projecte que contribueixi a la transformació de la societat a través de la cultura, la intervenció social i la vinculació amb el territori. El festival ha adoptat uns valors que vertebraran les activitats programades.

DRET I ACCESSIBILITAT A LA CULTURA

El festival entén la cultura com a patrimoni comú i que forma part de la quotidianitat; la cultura com a expressió, relació, missatge, crítica i eina de transformació i canvi social. El dret a la cultura és un dret fonamental que cal defensar des de l'espai públic i comú. Això té efectes en la programació del Clownia pel que fa a la política de preus i al foment d'una cultura que no sigui elitista i excloent, i per això el festival transcendeix el mateix recinte i està obert al poble.

CLOWNIA



Clownia aposta per un projecte que contribueixi a la transformació de la societat ***a través de la cultura, la intervenció social i la vinculació amb el territori***

Oficina de turisme
Sant Joan de les Abadesses
Plaça de l'Abadia
17860 Sant Joan de les Abadesses
972 72 05 99
www.santjoandelesabadesses.cat

Clownia Festival
www.clowniafestival.cat

TERRITORI I COMUNITAT

El festival no tindria sentit sense l'acció col·lectiva dels veïns i veïnes de Sant Joan de les Abadesses i de la resta de persones de la comarca del Ripollès. Aquest fet singular és també un eix bàsic de la seva activitat, pel que fa a la vinculació als processos socials que es donen en l'entorn més immediat durant els dies previs i al llarg de tot el festival. El Clownia pretén fer incidència social més enllà dels dies del festival i que aquest tingui espais d'intervenció durant l'any, per exemple, a les escoles.

ESPAI LLIURE DE DISCRIMINACIONS

El festival i la seva zona d'acampada són espais lliures de discriminacions. El Clownia és un espai de convivència on es respecten a les persones independentment de l'origen, la cultura, la raça, la condició social, el gènere o l'orientació sexual. El festival vol promoure actituds tolerants i que ajudin a eradicar del racisme, l'antisemitisme, la xenofòbia, l'homofòbia i qualsevol altra expressió que atempti contra la igualtat i la dignitat de les persones.

SOLIDARITAT I JUSTÍCIA GLOBAL

El Clownia vol impulsar i promoure la cultura de la pau, la solidaritat, l'educació transformadora i la cooperació entre pobles i persones. S'entén que l'acció local té impactes globals i per això el festival s'estén més enllà del Ripollès i mira què passa al món per incorporar-ho a la seva programació a través de xerrades, tallers o altres tipus de col·laboracions.

PUBLICITAT

FIBRAN

Polígon Industrial Cal Gat P29
17860 Sant Joan de les Abadesses
972 72 00 25 · fibran@fibran.net
www.fibran.net



EL RIPOLLÈS





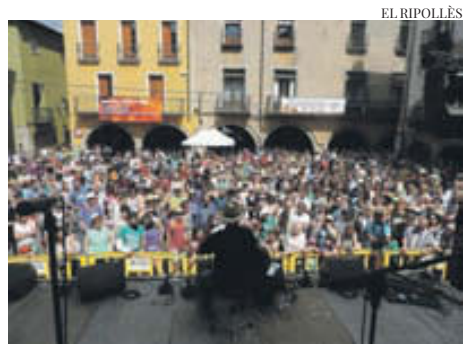
ECONOMIA SOCIAL I SOLIDÀRIA

El festival vol dirigir les seves pràctiques cap a l'economia social i solidària, a través de criteris basats en la responsabilitat social i l'arrelament territorial. S'entén el marc de l'economia social i solidària com un instrument de lluita per a les persones i comunitats compromeses amb la lluita per un canvi econòmic, que passa per l'eradicació del sistema capitalista, que posi al centre les persones i les seves necessitats en lloc del capital.

ANTICAPITALISME I FEMINISME

El festival entén la lluita anticapitalista més enllà de l'economia. Significa una forma d'organització social que porta intrínseca la lluita feminista, l'antiimperialisme, l'internacionalisme, l'antimilitarisme o la lluita per l'emancipació de gènere i de classe, perquè rebutja qualsevol tipus d'imposició moral i de poder d'una part de la societat cap a l'altra. El Clownia entén la pràctica anticapitalista i feminista des de l'equitat, el respecte, l'horitzontalitat, l'autonomia i el cooperativisme.

EL RIPOLLÈS



SOSTENIBILITAT I MEDI AMBIENT

El festival no entén un món on les persones i les seves necessitats, així com la pau i el respecte, estiguin al centre sense una defensa del planeta i del medi ambient. El festival es compromet a treballar sota mesures que afavoreixin el respecte a l'entorn; des del transport, els residus, l'estalvi energètic a altres hàbits que siguin respectuosos amb el planeta.

Seguim perseguint el somni d'un món millor i plantem aquest campament com a acte de rebel·lia. Com a reivindicació del somni. Com a celebració de la vida. Comencem a construir.

EL RIPOLLÈS



PUBLICITAT



Espai Consciència


BOI

SANT JOAN DE LES ABADESSES • **REDACCIÓ**

L'Espai Consciència tindrà lloc, igual que l'any passat, en una carpa de circ que estarà instal·lada al camp de futbol que es troba al costat del recinte del festival. L'espai és d'accés lliure (s'hi accedeix sense entrada) i estarà en funcionament divendres 29 i dissabte 30 de juny de les 15h a 21h. Dijous i diumenge l'espai romandrà tancat.

Des de l'Espai Consciència creiem en la importància de generar un entorn acollidor que disposi del caliu necessari per desenvolupar totes les activitats, tallers i xerrades proposades. Per aconseguir aquest ambient desitjat, l'espai es divideix en quatre grans zones:

CARPA DE CIRC

Espai principal on es desenvolupen la majoria d'activitats programades (xerrades, debats, tallers...). La bonica carpa de circ genera, a la vista, un paisatge romàntic entre les muntanyes del Ripollès. Al seu interior podem trobar un petit escenari, en el que hi ha mobiliari cedit per la Fundació MAP -que també té una parada a la fira de col·lectius i entitats-, on es duen a terme la majoria de xerrades i debats. És un espai on descansar sobre coixins. Després de les experiències viscudes l'any anterior, podem afirmar que a l'interior de la carpa es construeix un clima de màgia compartida entre participants i assistents.

FIRA DE COL·LECTIUS I ENTITATS

Formada per 20 parades, vol ser un espai d'aproximació entre el públic i entitats (col·lectius, editorials, cooperatives, etc) per donar a conèixer la seva tasca, relacionada en l'àmbit social.

ART EN VIU

Espai dedicat a la visualització de la creació artística en viu. Aquest espai estarà format per quatre grans bastidors que permeten acompanyar i observar els artistes durant la creació de les seves obres plàstiques. Els pintors ens oferiran la seva mirada sobre el festival mitjançant les seves pinzellades.

TAVERNA

Aquest any, a part del servei de la barra de bar, disposarem d'una zona de descans on prendre tranquil·lament un refrigeri.

L'Espai Consciència del Clownia 2018 es presenta sota el lema "Ser iguals vol dir ser igual de diferents". Es tracta d'una frase extreta de la cançó 'El tren del temps' que Txarango ha publicat a l'àlbum 'El cor de la terra' (2017).

ACTIVITATS

Divendres 29 de juny
XERRADA. CULTURA AMB CAUSA: DONES, CULTURA I R(E)VOLUCIÓ
De 15:00h. a 16:45h.

TALLER. DESPULLA'T D'INJUSTÍCIES
De 17:00h. a 18:00h.

XERRADA. TRANSFORMAR EL FUTBOL, TRANSFORMAR LA SOCIETAT
De 18:15h. a 19:30h.

TALLER. BALLAR PER TRANSFORMAR EL DOLOR
De 19:45h. a 20:45h.

ACTIVITATS

Dissabte 30 de juny
TALLER. BUSCO TARONGES SENCERES
De 15:00h. a 16:00h.

XERRADA. CULTURA AMB CAUSA: LA CULTURA EN TEMPS DE GUERRA
De 16:15h a 17:45h.

TALLER. RACISMES QUOTIDIANS
De 18:00h. a 19:00h.

XERRADA. FEIXISME, L'OMBRA D'UN ESTAT IMPUNE
De 19:15h. a 20:15h.

Diumenge 1 de juliol
PAELLA SOLIDÀRIA
A les 14:00h. Plaça Barcelona.

SOMSÓ BATUCADA
A les 16:00h. De la plaça Barcelona a la plaça Comamala.

Divendres 29 i dissabte 30 de juny
FIRA D'ENTITATS I COL·LECTIUS
De 15:00h. a 20:00h.

Divendres 29 i dissabte 30 de juny
ART EN VIU
De 15:00h. a 21:00h. Quatre artistes crearan en directe els seves obres. Sara Reig, Elías Taño, Sara Gálvez i Toni Cuatrero pintaran amb diverses tècniques artístiques, amb la intenció de mostrar el procés de les obres, que poques vegades tenim l'oportunitat de veure i de compartir.

Sara Reig (Nüsa): Artista polièdrica i canviant. Collage, pintura, escultura, fotografia, instal·lacions, etc. Es passeja amunt i avall per l'ecosistema plàstic, retroalimentant i nodrint cada un dels seus diàlegs amb un llenguatge diferent.

Elías Taño: Activista gràfic que dibuixa a gent sense personalitat concreta, sempre en grup, per tal de representar conceptes polítics. Necessita rodejar-se de gent amb la que poder parlar, beure, discutir, dibuixar, etc.

Sara Gálvez (Pinceladas verdes): L'artista, durant la seva vida, s'ha dedicat a fusionar les seves dues passions: l'art i la natura. El seu caràcter inquiet i aventurer li ha permès conèixer altres cultures i descobrir nous territoris que han influenciat notablement el seu treball.

Toni Cuatrero: L'artista va iniciar-se de ben jove al grafitti fins que, amb els seus companys de Kilombo Crew, es va convertir en un escriptor de graffiti, pintant sense descans per carrers i ponts.

PROGRAMACIÓ CLOWNIA

Dijous 28 de juny
SUU
O SONORO MAXÍN
KOERS
VALTONYC
DJ OGT
21.30h. Escenari de la plaça Major.
Concerts gratuïts.

Divendres 29 de juny
LA MULATA
SABOR DE GRÀCIA
11.00h. Escenari de la plaça Major.
Concerts gratuïts.

EL DILUVI
MARINAH
16.15h. Àgora.
Amb abonament.

FANÉ SOLAMENTE
ROLAND RONDINELLI
PAM I PEU
Ciutat de Clownia.
Amb abonament.

BUKAHARA
TXARANGO
XAVI SARRIÀ
ROBA ESTESA
DOCTOR PRATS
BAZZOOKAS
20.30h. Escenari Principal.
Amb abonament.

Dissabte 30 de juny
EL POT PETIT
ORQUESTRA DI-VERSIONES
11.00h. Escenari de la plaça Major.
Concerts gratuïts.

MARCEL LLÁZARA I JÚLIA ARREY
OVIDI4
16.30h. Àgora.
Amb abonament.

FANÉ SOLAMENTE
MÁXIMO ÓPTIMO
CABARET CLOWNIA AMB GUILLEM ALBÀ I LA MARABUNTA
Ciutat de Clownia.
Amb abonament.

AMPARANOIA
ELS CATARRES
THE CAT EMPIRE
AUXILI
DOCTOR KRÁPULA
LOS CALIGARIS
20.30h. Escenari Principal.
Amb abonament.

Diumenge 1 de juliol
JO JET I MARIA RIBOT
JOAN GARRIGA I EL MARIATXI
GALÀCTIC
16.30h. Escenari de la plaça Major.
Concerts gratuïts.

www.clowniafestival.cat



Embotits Artesanals

Can DORCA

Embotits com els d'abans, elaborats per un artesà cansalader-xarcuter titulat

Elaborem embotits artesans, d'alta qualitat, en escorxador propi, en instal·lacions que ens permeten garantir el màxim control sanitari.

Assecadors naturals controlen el nostre procés de curació, beneficiant-se del clima ideal d'aquest racó de la Garrotxa, sota la influència del proper Pirineu.

El nostre cicle finalitza podent oferir un producte ben acabat, que de ben segur, serà altament reconegut.

Ctra. de Camprodon, 7 - 9
Vall de Bianya
Tel. 972 290 996
Fax: 972 292 200
botiga@candorca.com
www.candorca.com

La Cantada d'Havaneres de Calella de Palafrugell

CALELLA DE PALAFRUGELL • **REDACCIÓ**

La primera trobada de cantaires a la taverna de Cant Batlle es remunta a l'any 1966, quan Francesc Alsius, Frederic Martí i Joan Pericot van coincidir a la presentació del llibre "Calella de Palafrugell i les havaneres", el segon recull d'havaneres publicat a Catalunya.

La primera trobada es remunta a l'any 1966

L'èxit de la trobada va animar al organitzadors a repetir l'acte l'any següent, amb una Cantada més formal a la platja d'en Calau, a Calella de Palafrugell. L'any 1969, l'Associació d'Amics de Calella, que en aquella primera època organitzava la Cantada, va decidir traslladar-la a la plaça del Port Bo, on encara se celebra actualment.





La Cantada d'Havaneres de Calella de Palafrugell ha marcat els començaments dels estius a la Costa Brava.

Any rere any, cada primer dissabte del mes de juliol ha aconseguit instaurar i consolidar una tradició musical i cultural que ha arrelat a Calella de Palafrugell i s'ha escampat a tot Catalunya.

Oficina de Turisme de Palafrugell
Avinguda Generalitat, 33
17200 Palafrugell
+34 972 30 02 28
turisme@palafrugell.cat
www.visitpalafrugell.cat
www.havanerescalella.cat

©INSTITUT DE PROMOCIÓ ECONÒMICA DE PALAFRUGELL / ANTONIO TORRES



©INSTITUT DE PROMOCIÓ ECONÒMICA DE PALAFRUGELL / ANTONIO TORRES



DIVENDRES 6 DE JULIOL

19:00h al local de l'AVAC de Calella Conferència "L'impacte de les havaneres a l'Europa romàntica: la sensualitat d'un ball, la modernitat d'una cançó", a càrrec d'Anna Costal, musicòloga i professora de l'Escola Superior de Música de Catalunya.

DISSABTE 7 DE JULIOL

Tarda/nit al passeig del Canadell i C. de Francesc Estrabau Mercat d'artesans - **22:30h** a la plaça del Port Bo.

52a CANTADA D'HAVANERES

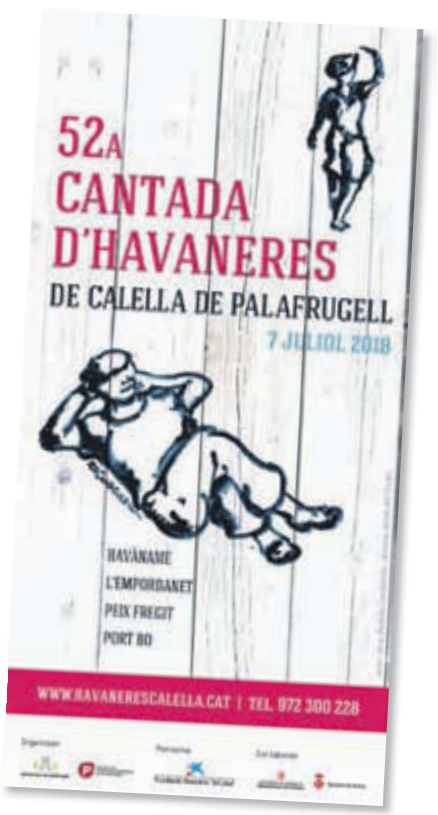
Amb els grups: Port Bo, Peix Fregit, Havàname i L'Empordanet. Retransmissió en directe de la Cantada en pantalla gegant a la plaça Nova, les platges del Canadell, Port Pelegrí i a la platja de Llafranc. Concerts de prop a les tavernes de Calella de Palafrugell.

DIUMENGE 8 DE JULIOL

21:30h a la plaça del Port Bo.

FESTIVAL ÍTACA

Concert d'Albert Pla.
Entrades a www.itacacultura.cat



©INSTITUT DE PROMOCIÓ ECONÒMICA DE PALAFRUGELL / ANTONIO TORRES





Tots sabem quina és la nostra cançó, a quin lloc tornaríem una vegada i una altra i quin va ser l'amor de la nostra vida. Però si pensem en el SUV dels SUV, no pensem en un sinó en dos, i els dos són Volkswagen.

T-Roc 1.0 TSI 85 kW: consum mitjà (l/100 km) de 5,1; emissió de CO_2 (g/km) de 116.
Tiguan 2.0 TDI 85 kW: consum mitjà (l/100 km) de 4,2; emissió de CO_2 (g/km) de 123.
Models visualitzats: Nou T- Roc Sport i Tiguan Sport amb equipament opcional.

Volkswagen

Autopodium

www.autopodiumvolkswagen.com

Ctra. Sta. Coloma de Farners, 59
Tel. 972 241 211
17005 Girona

Ctra. Roses, 4
Tel. 972 671 211
17600 Figueres

Ctra. Girona, 203
Tel. 972 320 058
17220 Sant Feliu de Guixols

Av. Catalunya, 4
Tel. 972 307 810
17253 Mont-Ras (Palafrugell)

Ctra. Sant Joan de les Abadesses, 86
Tel. 972 266 221
17800 Olot

Ctra. de Blanes, 100
Tel. 972 349 060
17310 Lloret de Mar

CAMPRODON ACOLLIRÀ LA PRIMERA FIRA TRANSFRONTERERA, PER SEGUIR UNINT VINCLES

SERÀ AQUEST DISSABTE AMB UNA PROPOSTA QUE S'UBICARÀ A LA PLAÇA DR. ROBERT

CAMPRODON **JUDITH ESPERT**

Nova proposta per enfortir els vincles entre el Ripollès i el Vallespir. Aquest dissabte arriba el primer mercat transfronterer de Camprodon, que vol servir per realçar la cultura i la gastronomia de les dues vessants del Pirineu amb un doble objectiu. Per una banda, donar-les a conèixer i, per l'altra, potenciar-ne els productes. D'aquesta manera es vol muscular, encara més, els vincles amb la Catalunya Nord, que fins ara havien estat eminentment de caràcter cultural i social.

La plaça Doctor Robert, que s'estrena com a punt firal al municipi, acollirà aquesta mostra on hi seran presents productors artesanals i productes de proximitat, tant catalans com nord-catalans. Es vol oferir als visitants i també camprodonins **«productes que sovint tenim molt a prop però que potser no els acabem d'assaborir o no els tenim a l'abast»**, diu Xavier Juncà, regidor de Turisme i Promoció Econòmica.

Aquesta primera cita camprodonina s'uneix a la que ja es va dur a terme fa pocs dies a Arles Sur Tech per crear, de mica en mica, un engranatge per fer **«una fira transfronterera que vinculi els dos territoris i inclogui productes de la millor qualitat i els més artesanals d'una banda i l'altra»**.

El Mercat Transfronterer és un homenatge a la cultura gastronòmica transfronterera i als productes naturals d'aquesta zona, a les activitats i a la cultura del dos costats de la frontera.

Des de les 10 del matí fins a les 9 del vespre, la plaça Doctor Robert bullirà d'activitat amb propostes pensades per a tots els públics. A banda, dels productes de proximitat transfronterers, durant tota la fira es podrà veure una exposició temàtica. Al matí, per exemple, es realitzarà un taller creatiu infantil sobre les muntanyes dels Pirineus i els més menuts podran gaudir amb un espectacle de contes dins el carro dels contes.


La proposta es celebrarà a la plaça Doctor Robert

La música serà un element cohesionador i és que al migdia es podran escoltar les tonades dels acordions de banda i banda de la frontera.

Un complet programa que abraçarà territoris germans i que cohesionarà i filarà fronteres per desdibuixar-les durant unes hores i amb la voluntat de seguir sumant edicions i vincular aquest territoris.

El consistori va decidir ajornar la fira, programada pels dies 9, 10 i 11 de setembre de l'any passat, amb l'objectiu de modificar-ne el format i el plantejament inicials, donar-li un caire més transfronterer, concentrar-lo i dotar-lo de més qualitat; i d'aquesta manera assegurar-ne un impacte major. El Mercat és possible gràcies a la subvenció Eurodistricte, que ha rebut l'organització per al desenvolupament de projectes de cooperació a l'espai català transfronterer.



ES PRESENTEN LES MÚLTIPLES ACTIVITATS D'ESTIU DE CAMPDEVÀNOL

ES RECUPERA, PER EXEMPLE, LA FESTA DEL BARRI DE SANT LLORENÇ, I TAMBÉ S'HI INCLOUEN EL CICLE D'ESPECTACLES 'A LA FRESCA', ACTIVITATS A LA PISCINA O EL CONCURS NACIONAL CANÍ

CAMPDEVÀNOL **XEVI PUJOL**

L'Aplec de Sant Pere d'Aüira d'aquest pròxim diumenge donarà el tret de sortida oficial a la temporada d'activitats estiuenques de Campdevànol. L'ajuntament n'ha presentat recentment el cartell. Hi destaca el cicle d'espectacles 'A la fresca', que començarà el 14 de juliol amb la Nit de les Espelmes a la plaça de la Dansa, amb Gemma Humet i Trio, a partir de les 22:15 h. El 21 de juliol, també a la plaça de la Dansa, hi arribarà un espectacle de circ a càrrec de la companyia Vermut anomenat 'Ni cap ni peus', serà a partir de les 19 h. El projecte Orpheus XXI de Jordi Savall, que vol ajudar a la integració de joves refugiats amb coneixement i talent per la música a través de concerts i tallers, també hi tindrà cabuda. El 28 de juliol a les 22:15 h, al carrer Llevant -davant del CAP- s'hi durà a terme un concert i, prèviament, a les 19:30 h, es farà una taula rodona per parlar de la cultura i l'art com a factor d'integració social. Un altre concert que arribarà a Campdevànol serà el del dissabte 4 d'agost, quan la companyia Drakonia portarà un espectacle de foc molt visual a la plaça de la Dansa, a les 22:15 h. Les festes dels barris són un altre element important. El dissabte 21 de juliol és la del Barri del Roser, Sant Cristòfol i l'Arc de Sant Martí; l'11 d'agost es recupera després de molts anys la festa del Barri de Sant Llorenç; i per últim, el 25 d'agost arriba la del Barri de l'Estació. Pel que fa a la piscina municipal, també s'hi faran activitats, com la del 'Mulla't per l'Esclerosi Múltiple' del 18 de juliol o la Festa d'Estiu, el 19 de juliol a partir de les quatre de la tarda. Però el menú no s'acaba aquí, ja que també hi haurà altres activitats com la Nocturna de Campdevànol del dissabte 7 de juliol, el sisè Concurs Nacional Caní del diumenge 15 de juliol -a les 11 h a la plaça Coberta-, o el 'Campdestock', que arribarà el 28 de juliol des de les sis de la tarda i fins a la mitjanit, al carrer Llevant i al passeig Mestre Antònia, amb una fira d'objectes, roba d'ocasió i venda d'articles de segona mà, a més d'un espai gastronòmic amb animació musical. És hora d'agafar l'agenda i apuntar tot aquest seguit d'esdeveniments d'estiu.

LAURA SEGUR



Joan Manso i Dolors Costa van presentar recentment els actes de l'estiu al poble



ELS TOCS D'ESTIU OMPLIRAN D'ACTIVITAT LA CAPITAL DE LA COMARCA

RIPOLL **X. PUJOL**

L'Ajuntament de Ripoll vol que el juliol sigui sinònim de cultura a la capital del Ripollès. És per això que s'han programat un bon reguitzell d'activitats que ompliran de propostes el calendari d'aquest mes i que sigui «**un contrapunt**» a l'oci i gaudi associat a aquest època estival, explica el regidor Ramon Santanach. Alhora ressalta que «**totes tenen un tret diferencial**» per tal d'atraure a un major nombre de públic i ampliar els diferents registres i índoles de les propostes.

Pràcticament cada dia del mes hi haurà una activitat programada, amb inici aquest mateix dimarts amb la inauguració de l'exposició "Les tres dimensions de les runes". Encara que Santanach destaca la qualitat i el valor afegit de totes les iniciatives, sí que és cert que destaca tres propostes que permetran redescobrir la capital. En concret, la del dimarts 10 anomenada "4069 imatges a la xarxa", una proposta que permetrà posar en relleu «**que l'arxiu comarcal no és un lloc tancat**». Per altra banda, el dijous 12 hi haurà una d'aquelles incitatives que revelen punts poc coneguts pels mateixos vilatans. Serà amb una gimcana, "36 portes de Ripoll", que sorgeix per iniciativa del Museu Etnogràfic a partir d'una exposició que s'hi va veure l'any passat. Santanach també realça "I després de la destrucció què?" que permetrà fer una reconstrucció teatralitzada, amb la companyia Marià Font.

Totes les propostes, gairebé, tenen un denominador comú i és que són a conseqüència de l'ímpetu d'entitats, associacions o organismes de la vila «**que s'impliquen en la vida social del municipi**».

Per posar altres exemples d'aquesta unió de sinergies, el dia 5 es podrà realitzar una visita guiada a la central hidroelèctrica de Sant Quintí, de la mà de l'Elèctrica Vaquer o una festa holi gràcies a la Comissió de Festes de Ripoll, el dia 6. També hi haurà temps per al cinema de muntanya, el 20, amb el Club Excursionista i clourà tot el reguitzell d'activitats un clàssic ja, el Ripollésdansa.

Tot plegat serà en la nova edició dels Tocs d'estiu.

EL RIPOLLÈS



Entitat, associacions i organismes se sumen amb diverses iniciatives

L'APLEC DE **SANT PERE D'AÜIRA** CELEBRARÀ **ELS SEUS 60 ANYS**

AQUEST DIUMENGE, 1 DE JULIOL, ARRIBA UNA DE LES CELEBRACIONS MÉS DESTACADES DEL CALENDARI A CAMPDEVÀNOL, AMB ACTIVITATS FAMILIARS I L'ARROSSADA DE L'APLEC

CAMPDEVÀNOL **XEVI PUJOL**

ABRIL CHINCHILLA



Un instant de la celebració de l'any passat

Un dels indrets més emblemàtics de Campdevànol és, sens dubte, Sant Pere d'Aüira. Aquesta ermita és, durant tot l'any, un punt de pelegrinatge i també el destí de moltes excursions. Però si hi ha un dia que realment s'omple de gom a gom aquest és el de l'aplec. Aquest diumenge, 1 de juliol, aquesta trobada arriba al seu 60è aniversari. Darrere l'aplec, s'hi amaguen molts records, vivències i experiències de molta gent. Al llarg dels anys, generacions senceres hi han anat pujant, deixant-hi la seva petjada. I la gran família que s'hi ha anat formant al voltant ha esdevingut els Amics de Sant Pere d'Aüira. Enguany, tornaran a omplir l'ermita de gresca i activitats. I és que a dos quarts de vuit del matí ja sortirà des del Cercle Campdevanolenc la 15a Pujada Col·lectiva a Sant Pere. Per altra banda, a les vuit s'iniciarà la segona edició de la pujada a l'ermita amb bibicleta de muntanya. Es calcula que l'arribada a Sant Pere serà cap a les nou del matí, moment en el qual hi ha programat l'inici de l'esmorzar de l'aplec. A mode d'inici formal de la celebració, a dos quarts de deu es farà un acte de salutació i benvinguda, mentre que després es ballarà una sardana. A dos quarts d'onze, es podran començar a recollir flors boscanes i vegetació per a participar en el concurs de rams. I a les dotze, al punt del migdia, es farà la missa i posteriorment, el tradicional repartiment de la coca. Tot seguit, serà Cèsar Ollé qui prendrà el timó de la vetllada amb una representació teatralitzada de la història de Sant Pere. Cap a dos quarts de dues, hi haurà un nou 'Sorteig Llanpec!', i a les dues en punt està previst que comenci l'arrossada de l'aplec, amb un preu de 12 euros i amb la venda de tiquets aquest dijous 28 de juny a l'ajuntament de Campdevànol, Cal Pepet Forner, Ca la Teresa i a través del web *www.gec-campdevanol.org*. Després de dinar, novament Cèsar Ollé i també Jordi Ballesteros amenitzaran la sobretaula amb música, i també arribarà un moment molt especial per la família de l'aplec: el brindis especial pels 60 anys. A la tarda, cap a dos quarts de cinc, començarà el 17è concurs d'avions de paper, amb el tradicional 'gag' d'Eudald Alabau. Hi haurà repartiment de premis, un sorteig i escampall de caramels. La gresca s'allargarà fins ben bé les sis de la tarda, quan arribarà l'hora d'acomiadar l'aplec, amb el cant dels adéus i la baixada de la Senyera. I així conclourà un aplec més a Sant Pere d'Aüira, aquest indret que ha servit per viure 59 jornades en família fins al dia d'avui, i que s'espera que en pugui rebre moltes més.

Des que els pioners dels Amics van optar per reconstruir l'ermita i adaptar el camí per poder-hi accedir, s'ha anat celebrant aquesta gran trobada, una jornada de festa per a Campdevànol.

TRES DIES D'ACTIVITATS PER CELEBRAR LA FESTA DEL BARRI DE SANT PERE DE RIPOLL

EL RIPOLLÈS



RIPOLL **X.P.**

El Barri de Sant Pere de Ripoll bullirà d'activitat aquest pròxim cap de setmana, ja que s'hi celebren fins a tres dies de Festa Major. El divendres 29 de juny ja es començarà a dos quarts de nou del vespre amb un sopar que constarà de torrades amb botifarra i cansalada, al preu popular de 4 euros, i també de servei de bar. Pel que fa a dissabte, a dos quarts de deu de la nit se celebrarà el Gran Sopar de Germanor del barri, amb l'últim dia de venda de tiquets aquest dijous al local de l'Associació de Veïns del Barri de Sant Pere des de les sis de la tarda i fins les vuit del vespre. Hi ha dos preus disponibles, de 13 i 7 euros. Després del sopar, cap a dos quarts de dotze de la nit, hi ha programat un ball amb el Duet So Màgic, i també seguirà el servei de bar. Pel que fa a diumenge 1 de juliol, a dos quarts d'una es farà la celebració de la paraula i es duran a terme les pregàries. Durant la festa, també se sortejarà un pernil.



MÚSICA

TORNA EL **CICLE** A LA CAPELLA D'**ESPINAVELL**

TRES CONCERTS PER RECOLLIR FONS PER LA RESTAURACIÓ DEL TEMPLE

MOLLÓ **JUDITH ESPERT**

Els veïns d'Espinavell, a Molló, tornen a amenitzar l'estiu al nucli. Ho faran amb tres concerts a la capella amb la finalitat de recollir fons per les obres de restauració de la capella. Unes activitats lúdiques i culturals per sumar esforços que ja s'han realitzat en dues ocasions anteriorment.

Des de fa uns anys, el veïnat va decidir dur a terme diverses obres de voluntariat per tal d'arranjar aquesta capella de la Mare de Déu de les Neus d'Espinavell, que es trobava en força mal estat. D'aquesta manera i gràcies a l'ajuda dels voluntaris, s'ha pogut arreglar el teulat, el campanar i la seva escala, les parets interiors amb l'absis central i murs laterals, la ventilació lateral exterior dels murs de llevant, la millora dels bancs i la fusta interior i l'arranjament de les escales exteriors. No obstant això, encara queda feina amb el cor i la seva escala d'accés, treballs de fusteria i la il·luminació interior.



LES PROPOSTES

Per aconseguir fons per dur a terme aquests treballs, el veïnat ha harmonitzat tres concerts per recollir fons. La primera proposta arriba aquest dissabte amb *Caminant per la història del Blues*, de The Rusties Blues Trio. Fins al 28 de juliol no es podrà gaudir amb la segona iniciativa, gràcies a *Concert estiuenc d'acordió* amb Xantal Montsec Miquel. Finalment, i ja el 18 d'agost es clourà el cicle a Espinavell amb la música de Mireia Cabestre que portarà *Cançons a través del temps* fins a Espinavell.

LA ROMERIA DE RIPOLL, A LA FONT DEL TÒTIL

EL RIPOLLÈS



La Casa Cultural Andaluza sempre celebra una missa en honor a la verge

RIPOLL **REDACCIÓ**

Al llarg d'aquest cap de setmana la Casa Cultural Andaluza celebrarà la Romeria de la Verge de la Rocío a la Font del Tòtil de Ripoll. Com és tradició, l'agrupació ripollesa viu amb molta intensitat aquesta activitat especial per a tots els participants que senten una particular devoció per la Blanca Paloma.

Les activitats s'iniciaran dissabte a la tarda amb l'arribada de la verge al recinte. Serà pels volts de les sis de la tarda i ja una hora més tard serà el tron de les actuacions de tots el quadres de ball convidats. La jornada es clourà amb al festa del Rosario i els batejos *rocieros*, un punt àlgid.

Diumenge, torn per als actes més tradicionals. A les dotze del migdia, es farà la missa rociera al Monestir de Santa Maria, on no hi faltaran els balls i els cants a la verge. Es preveu que la més emotiva sigui la *Salve Rociera*. Tot seguit, camí fins a la Font de Tòtil, on es posarà el punt final a dos dies plenament vinculats amb la verge, amb el tradicional dinar a la font.

"LA NENA QUE VOLIA DIBUIXAR", DE ROSER CAPDEVILA, A CAMPRODON



CAMPRODON **J.E.**

La creadora de Les Tres Bessones, Roser Capdevila, presentarà aquest dissabte *La nena que volia dibuixar*. Serà a la sala d'actes de l'ajuntament de Camprodon a partir de les set de la tarda i la presentació anirà a càrrec d'Alejandro Cuadrado.

Aquest obra són unes memòries il·lustrades de Capdevila, un retrat de la vida quotidiana durant el primer franquisme: des de les manies, aficions i rutines de cada membre de la família, l'educació de les noies, passant per la grisor de l'escola, la religió tan present arreu, i les avorrides relacions socials, fins als moments de llibertat que suposaven els jocs, els dies assenyalats o les excursions amb els amics. Roser Capdevila, amb els seus extraordinaris dibuixos i textos, fa dels records particulars, records universals. En definitiva, un viatge pels records de la mare de Les tres Bessones, que explicarà a Camprodon, on s'espera un gran nombre de persones.

DOBLE PROPOSTA PER AQUEST CAP DE SETMANA A QUERALBS

QUERALBS **J.E.**

La fi del mes de juny i l'inici del juliol a Queralbs és sinònim de bullici d'activitat. Aquest cap de setmana arriba carregat d'iniciatives que portaran al municipi molta gent aficionada a la música i també al col·leccionisme. Per una banda, dissabte serà el torn de la ja tradicional trobada d'acordionistes a la població. Serà la vuitena edició d'aquesta proposta que enguany estarà marcada pel record a Joan Carbonell. A partir de les cinc de la tarda, a la plaça de la Vila, cercavila, concert i ball amb aquest instrument com a absolut protagonista. Ja diumenge un altre clàssic a Queralbs: la trobada de col·leccionistes de punts de llibre i plaques de cava. Ja són 13 anys que es reedita aquest proposta amb format matinal. Al municipi de la Vall de Ribes, més de les parades, hi haurà animació musical i taller de punt de llibre per als més creatius. Serà a la plaça de la Vila, on la matinal es clourà amb el dinar de germanor.

EL RIPOLLÈS



La plaça de la vila s'omple de gom a gom per escoltar el so del acordions



Aquest instrument és l'absolut protagonista de la trobada

‘LA FONT DEL VI’, POEMES PENSATS COM A CANÇONS

XEVI PUJOL



El llibre es va presentar a la Lambert Mata

RIPOLL **JUDITH ESPERT**

Lletres de cançons reconvertides en poemes o poemes que són lletres de cançons. L’escriptor Salvador Giralt ha presentat la seva darrera publicació, *La font del vi*, que parteix de catorze textos que ha recitat al llarg de molts anys i que ha decidit aglutinar i que perdurin en el temps gràcies a aquest proposta que té com a fil conductor la ironia.
La singularitat de *La font del vi* és que el llibre no només recull aquestes creacions, que parlen sobre qüestions molt diferents, és que reprodueixen el preludi, el context d’aquella obra en concret. En una o dues pàgines, Giralt posa en antecedents el lector com si es tractés d’un concert de música o un recital. L’autor destaca



d’aquests 14 poemes que **«són molt entenedors»** i posa èmfasi en el fet **«que demanen ser cantants»**. Per aquest motiu, en la presentació ripollesa, i com sol ser habitual en les d’aquest llibre, el literat de Sant Hipòlit de Voltregà es va acompanyar d’artistes ripollesos perquè traslladessin en format musical les seves creacions. Les Cantarines de Ripoll i el musicòleg Antoni Madueño van ser els encarregats de fer sonar dos dels 14 poemes que recull aquesta publicació.

228 PERSONES PARTICIPARAN A LA 2a TROBADA DE GENT GRAN DEL RIPOLLÈS

QUERALBS **REDACCIÓ**

EL RIPOLLÈS



La primera trobada també es va celebrar a Vall de Núria

Vista la bona acollida que va tenir l’any passat i amb l’objectiu de contribuir a l’oferta d’oci per a la població de més edat de la comarca, afavorir a la descoberta del nostre patrimoni entre els habitants i promoure la cohesió entre els ripollesos dels diferents municipis, el Consell Comarcal del Ripollès torna a organitzar la Trobada de gent gran del Ripollès. L’esdeveniment, igual que l’any passat, se celebrarà coincidint amb la diada de Sant Pere, el proper 29 de juny, al santuari de Núria. Es tracta d’una iniciativa impulsada per les àrees de Serveis a les persones i de Presidència del Consell Comarcal del Ripollès, amb el suport dels ajuntaments i de Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya.
Si a la primera edició l’èxit de participació ja va ser notable, enguany encara s’ha superat. Tancades les inscripcions, aquesta vegada s’ha arribat a la xifra de 228 participants. Es tracta d’una setantena més que l’any passat. Els inscrits provenen de pràcticament tots els municipis del Ripollès.

CONSULTA CIUTADANA

La destinació de la segona Trobada de gent del Ripollès es va escollir en el marc d’una consulta ciutadana coincidint amb la Fira de les 40 hores de Ripoll. El Consell Comarcal del Ripollès va habilitar una urna a l’estand firal i també va recollir vots als ajuntaments de la resta de municipis. Amb el recompte dels vots es va concloure que Vall de Núria era l’opció preferida, amb el 48,86 % dels vots, seguida a poca distància pel Molló Parc, amb el 42,05 %. La proposta del castell de Mataplana i el museu del Comte Arnau van resultar terceres, amb el 9,09 % dels vots.
La Trobada de gent gran del Ripollès busca ser una diada de germanor. Un cop a la vall de Núria, els visitants podran visitar lliurement el Santuari així com les instal·lacions turístiques. Com que és la diada de Sant Pere, a les dotze del migdia se celebrarà l’ofici solemne i, a continuació, una processó fins al llac cantant els goigs del sant. Allà es farà la benedicció del terme, dels pans i de les tradicionals farinetes. Per acabar la jornada, al migdia, hi haurà un dinar amb amanida, fideuada i crema catalana. El preu de l’excursió és de 25 euros i inclou, a més del dinar, el transport amb autocar des de tots els municipis a excepció de Ribes de Freser i Queralbs, en què el viatge començarà des de les estacions de cremallera. En el cas de Ribes, concretament, serà a l’estació de Ribes Vila. És per això que per als habitants d’aquestes dues poblacions el preu de l’excursió és més reduït. Les inscripcions es van cloure el 10 de juny. Per traslladar tots els participants de la Trobada de gent gran del Ripollès, el Consell Comarcal del Ripollès habilitarà cinc línies especials de bus.

MONTURIOL
XEMENEIES - REFORMES

calefacció biomassa

PÈL·LET
LLENYA
BIOETANOL
GAS
ELÈCTRIQUES

Inserts - Estufes - Cuines
Calderes - Calefactors - Aire

Finança la teva llar de foc i la reforma del teu habitatge amb:
Consumer Financer
CaixaBank CONSUMER FINANCE

C/ València, 47
Tel. i fax: 972 74 04 62 - 649 41 77 23

Exposició: Pl. Dr. Robert, 16 i c. Nou, 15
17867 Camprodon (Girona)

www.monturiol.com
info@monturiol.com

SERVEI TÈCNIC
NETEJA DE
XEMENEIES

La calor que vols
econòmica, neta i sostenible



VINE A VEURE LA NOSTRA EXPOSICIÓ
TROBARÀS LA SOLUCIÓ A LA TEVA MIDA

ENTREVISTA A MARCEL LÁZARA I JÚLIA ARREY QUE PRESENTEN 'PEDALANT ENDINS'

«L'HEM VISCUT LLUNY I TENIM GANES DE CANTAR-LO A PROP»

800 quilòmetres recorreguts, una tenda de campanya, mil experiències i la companyonia de la gent del Brasil amalgamats en un disc, diari d'un viatge, que serveix de mantra a Lázara i Arrey.

LAURA SEGUR



RIPOLL **ESTHER MARTÍ**

Marcel, tu ets de Ribes; Júlia, tu de Manlleu, però al vostra fusió musical ens arriba de molt més lluny, oi?

Marcel: Sí, tot aquest projecte, tota aquesta història, és la història d'un viatge amb bicicleta al Brasil. Sempre ens agrada explicar que sembla que haguem anat allà de vacances, però en realitat no va ser així. Nosaltres vam anar al Brasil a viure-hi, amb un bitllet d'anada i ja està, amb l'intenció de quedar-nos a viure allà. Vam anar al poble de la seva mare, que és brasilera, al nord-est del país, a engegar una nova vida. De fet, anàvem a plantar mangos i cocos. Al cap d'uns mesos no ens sortia allò que volíem fer, teníem la sensació que havíem arribat tard al Brasil i ella em va dir un dia: I si agafem unes bicicletes i marxem? Perquè no hem vingut aquí a tenir les mateixes cabòries que teníem a casa. Amb una setmana ens vam construir uns carros, vam agafar els instruments, els nostres gossos i vam marxar. Han estat dos anys de viatge pel Brasil i hem anat recollint moltes experiències i històries.

El fruit de totes aquestes històries i experiències és el vostre primer treball 'Pedalant endins'. Vau marxar per crear una nova vida, però la música no es podia oblidar en aquesta aventura?

Júlia: La música no pot sortir mai, sobretot, de la seva vida perquè ell és un gran músic i no pot treure's la guitarra de les mans. Evidentment, vagi on vagi sempre hi haurà música encara que haguem anat a plantar cocos, allà a sota el cocoter, ell estarà tocant, segur.

M.: També ella, eh.

Què us ha aportat aquests dos anys pedalant? Heu recorregut tot el Brasil?

M: És un país enorme i nosaltres vam fer un petit tros del nord-est. De fet, vam deixar enrere molts plans perquè volíem arribar fins al mar perquè vam sortir de l'interior i un cop arribats al mar, volíem arribar fins a la desembocadura de l'Amazones. En total eren uns 3.800 quilòmetres. En aquests dos anys en vam fer 800.

Però n'heu tret un fruit que és preciós!

M.: N'estem molt orgullosos pel que significa, pel com. Tot això va començar amb un diari que anàvem escrivint i de mica en mica n'anàvem sorgint cançons i melodies. Més que cançons, melodies.

J.: En cap cas quan nosaltres anàvem amb bici ens plantejàvem que ens sortiria un CD. Simplement, anàvem a gaudir del camí i d'aquí n'han sorgit diverses coses.

A més dels disc, què us emporteu d'aquests dos anys?

J.: Una família gegant.

M.: Moltes famílies noves perquè ens han acollit durant molt temps, molta gent, i de fet encara ens escriuen molts d'ells. El cas de la senyora Espedita, és una senyora, un àvia que ens va acollir durant algunes setmanes i des de que vam marxar ens truca gairebé cada dia. Encara ara, que han passat tres anys, ens truca per saber si estem bé.

Viatges com aquest també t'obren els ulls...

M: Són molts petits tresors. De vegades sona a tòpic, que t'obren les portes molt fàcil, però és que realment és així.

J: En tot el que eren poblets petits era impossible que et quedessis sol amb un racó perquè al cap de deu minuts d'arribar-hi, ja hi havia mig poble intentant ajudar-te amb el que fos.

M.: Venien i ens deien: ostres, pobrets que estan dormint al carrer. I nosaltres: no, si ho fem perquè volem. Però sempre t'oferien ajuda.

De fet, era anar a l'aventura.

M.: Han estat dos anys vivint en una tenda de campanya força rudimentària, que ara ja està destrossada.

Us ha fet millors persones?

J.: No sé si millors, però que hem canviat una mica, segur. Qui sap si cap a millor?

M.: Tampoc per donar lliçons a ningú, perquè aprenem dia a dia. Nosaltres aquesta aventura ens la vam trobar, no va ser res plantejat. De fet, no sabíem per quan temps marxaríem. Pel camí, agafant-nos les coses amb una mica més de calma, a tranquil·litzar-nos una mica. Aprens a deixar-te portar perquè no tens cap més opció.

J.: A ser més brasilers perquè allà no pots anar amb presses.

M.: Hem de dir que quan vam arribar aquí, ho desaprèns ràpid!

Totes aquestes vivències s'han traslladat al 'Pedalant endins'. Aquest disc parla del que he viscut, del que heu compartit.

M.: Hem volgut incloure tot el que ens ha passat, sense cap mena de filtre, ni estilístic ni d'històries. Són cançons bastant llargues, però creiem que havia de ser així. Hi ha també algunes col·laboracions amb gent allà. Tot el que ens ha passat, està aquí. És com un diari de viatge.

Però quan més còmodes us sentiu és compartint aquest diari de viatge amb la gent, oi?

M.: En teníem moltes ganes. De fet, m'enyorava molt dels escenaris. És alguna cosa que sempre està allà.

J.: Jo no havia estat mai a sobre un escenari d'aquesta manera. Jo vinc del món de la dansa, i la veritat és que molt bé. La rebuda de la gent és molt bona, els concerts són en petit format i tot és molt proper. És com si estiguéssim al Brasil, a casa d'algú.

És un canvi respecte de Txarango, Marcel?

M.: I tant! Txarango és una de les coses més bèsties que m'ha passat, ho he après tot. Un cop vam arribar aquí i ja ens plantejàvem aquest projecte, jo sóc molt de liar-me i fer coses, però després pensant-ho fredament vam dir que el projecte no s'ho mereixia. En el sentit, que és molt casolà, el disc l'hem gravat a casa.

J.: Havíem de mantenir l'essència.

Tu ets un poeta de la cançó...

M.: Jo no em considero escriptor. Considero que faig de pont d'allò que em passa i ho canto. Tinc la immensa sort que a la gent li pot agradar, però sóc un pont realment.

I ara què?

M.: Tenim moltes ganes de compartir-ho a casa. Fins ara sempre havíem tingut la voluntat de portar un projecte musical ben lluny i anar a tocar a tot arreu, però aquesta vegada l'hem parit lluny i tenim ganes de tocar-lo a casa. L'hem viscut lluny i tenim ganes de cantar-lo a prop.

La propera cita?

M.: Al Clownia i amb moltíssimes ganes. És casa i en tenim moltes ganes. Feia temps que volíem tornar-hi i retrobar-nos amb els Txarango i abans que acabin la gira tenim moltes ganes de compartir un temps amb ells.

Què us agradaria que s'emportés la gent d'aquest disc?

M.: Més que res, és un relat. Hi ha moltes cançons que són introspectives, hem tingut moltes estones d'estar sols i de pensar molt. Per nosaltres és un llibre d'autoajuda. És un passeig que hem intentat que la gent senti com si fos allà al Brasil.

J.: A mi m'agradaria que la gent percebés que tothom ho pot fer, que tothom pot anar on sigui si vol i obrir-se al món. Això és bàsicament el que hem fet: no tenir perjudicis i obrir la porta a tot, bo i dolent.

El disc té vessant solidària?

M.: El 100% dels beneficis van per una associació que es diu Olha o chicho, al Brasil. Creiem que aquest disc no l'hem fet només nosaltres, sinó tota la gent que ens ha acompanyat. Vam recórrer un riu, el segon més gran del país, i a mida que anàvem avançant ens explicaven que es un riu que té molts problemes, que estan construint presses per fer electricitat i s'està assecant. Quan vam arribar a la desembocadura, vam veure que hi havia moltes poblacions que viuen de la pesca i del cultiu de l'arròs i són gent que han hagut de marxar de casa seva perquè en assecar-se el riu, el mar ja no poden plantar arròs ni menjar. S'han quedat sense aigua dolça.

J.: El més trist és que moltes d'aquestes famílies no tenen llum.

M.: Vam escriure-li una cançó a aquest riu, parlant d'aquest problema, i li vam ensenyar a una associació de músics, aquesta mateixa, i vam acabar fent uns arranjaments amb música tradicional de la regió. Vam acabar gravant la cançó amb una gravadora de mà, com vam poder. A casa la vam muntar i és un tema en què hi participen 14 músics d'allà i ens fa moltíssima il·lusió. Vam pensar que era de rebut retornar els beneficis a aquesta associació que treballa en defensa d'aquest riu.

CAP DE SETMANA DE GRESCA, DIVERSIÓ I DE FESTA MAJOR A SORA

EL MUNICIPI VEÍ DEL RIPOLLÈS INICIA AQUEST DIVENDRES TRES DIES D'ESDEVENIMENTS

SORA **XEVI PUJOL**

Una Festa Major és sempre motiu d'alegria i gresca per als habitants d'un municipi. Aquest és el cas de la localitat osonenca de Sora, que a cavall entre aquest final del mes de juny i el primer dia del juliol celebra la seva festa grossa. El divendres 29 de juny tot s'iniciarà amb un repic de campanes des de l'església de Sant Pere de Sora, a les 12 del migdia. Posteriorment, l'acció ja es traslladarà al vespre. A partir de les nou,a les Escoles de Cussons, es podrà gaudir d'entrepans per sopar. Després, a dos quarts de deu, s'hi celebrarà un gran quinto amb múltiples premis, i per acabar la vetllada, el Dj Alon Silva hi organitzarà una discomòbil. Pel que fa al dissabte, a la zona esportiva des de les cinc de la tarda, hi haurà un Room Escape amb Big Faif Wanted. A dos quarts de set, també a la mateixa zona, discomòbil infantil amb música pels més menuts, i també la cagada del burro Pepito. L'acció hi seguirà a les onze de la nit amb la gran foguera de Sant Pere, amenitzada pels diables Foc i Ganxo. I a partir de la mitjanit, a la plaça de Can Corominas, gran ball de Festa Major amb el grup Zubashow. Finalment, pel que fa a l'últim dia, el diumenge 1 de juliol, a les dotze del migdia a l'església de Sant Pere se celebrarà la missa on es cantaran els Goigs de Sora. A la tarda, a les cinc, la pallassa Pescallunes serà a la zona esportiva, on també s'hi disputarà un torneig de futbol sala. A la plaça de Can Corominas, des de les sis, Roberto Aguilar y sus mariachis oferiran un espectacle de ranxeres. Posteriorment, a dos quarts de vuit, serà el torn de ballar country amb Bisaura Country. I per acabar la festa, es podrà gaudir d'un sopar popular a la mateixa plaça, a partir de les nou del vespre, amb un preu de 15 euros els adults i 8 els infants. Durant tot el cap de setmana també es podrà veure a la primera planta de l'ajuntament de Sora una exposició d'art en fusta. El dissabte ja es podrà visitar des de les sis de la tarda i el diumenge a partir de les onze del matí. Després de la Missa Parroquial, s'inaugurarà oficialment i a la tarda també es podrà veure.

AJUNTAMENT DE SORA



L'ajuntament ha programat diferents actes per aquests dies

AJUNTAMENT DE SORA



El grup Zumbashow serà el protagonista del gran ball

Bona Festa Major!

SELMETRON

C/ Bisaura, 25 · P.I. La Teuleria · 08588 Sora
Tel. 93 852 99 85 · Fax: 93 852 97 38
info@selmetron.com · www.selmetron.com



FESTA MAJOR SORA 2018

Divendres 29 de juny

REPIC DE CAMPANES Lloc: Església de Sant Pere de Sora. Hora: a les 12 del migdia.

ENTREPANS PER SOPAR Lloc: Escoles de Cussons. Hora: a partir de les 9 del vespre.

GRAN QUINTO Cussons. Hora: a partir de 2/4 de 10 del vespre.

DISCOMÒBIL AMB DJ ALON SILVA Lloc: Escoles de Cussons. Hora: un cop acabat el Gran Quinto.

Dissabte 30 de juny

ROOM ESCAPE AMB BIG FAIF WANTED Lloc: Zona Esportiva. Hora: a les 5 de la tarda. Preu: 5€.

DISCOMÒBIL INFANTIL Lloc: Zona Esportiva. Hora: a partir de 2/4 de 7 de la tarda.

LA CAGADA DEL BURRO PEPITO Lloc: Zona Esportiva. Hora: a partir de 2/4 de 7 de la tarda.

GRAN FOGUERA DE SANT PERE AMB ELS DIABLES FOC I GANXO Lloc: Zona Esportiva. Hora: a les 11 de la nit.

GRAN BALL DE FESTA MAJOR AMB ZAMBASHOW Lloc: Plaça de Can Corominas. Hora: a partir de les 12 de la nit.

Durant el cap de setmana

EXPOSICIÓ ART EN FUSTA Lloc: Ajuntament de Sora (1r pis). Hora: Dissabte 30 a partir de les 6 de la tarda; diumenge 1 a partir de les 11 del matí fins acabada la inauguració i de 5 a 7 de la tarda. La inauguració tindrà lloc el diumenge després de la Missa Parroquial.

Diumenge 1 de juliol

MISSA SOLEMNE JUNT AMB LA CANTADA DELS GOIGS DE SORA Lloc: Església de Sant Pere de Sora. Hora: a les 12 del migdia.

LA PALLASSA PESCALLUNES Lloc: Zona esportiva. Hora: a les 5 de la tarda.

TORNEIG DE FUTBOL SALA Lloc: Zona esportiva. Hora: a les 5 de la tarda.

ESPECTACLE DE RANXERES A CÀRREC DE ROBERTO AGUILAR Y SUS MARIACHIS Lloc: Plaça de Can Corominas. Hora: a les 6 de la tarda.

BALLADA DE COUNTRY A CÀRREC DE BISAURA COUNTRY Lloc: Plaça de Can Corominas. Hora: a 2/4 de 8 de la tarda.

SOPAR POPULAR Lloc: Plaça de Can Corominas. Hora: a partir de les 9 del vespre. Preu: 15€ adult / 8€ infantil. Menú: amanida catalana, fideuà de peix i marisc, sorbet de mojito, pa, vi i aigua. Menú infantil: ½ ració de fideuà, botifarra amb patates xip, terrina de gelat, pa i aigua. En cas d'intolerància alimentària, comunicar-ho a l'hora d'encarregar el sopar. Els coberts, els plats i els gots estan inclosos en el preu!

El Serradet



CUINA CATALANA DE PAGÈS · SERVEI DE BOTIGA
Especialitat en Esmorzars de Forquilla,
Carns i Embotits d'elaboració pròpia
Ctra. de Berga, s/n
08588 Sora
Bona Festa Major!
T. 93 855 03 27
elserradet.guiacat.com





Bona Festa Major!
Carrosseries MOLAS
CARROSSERIES D'ALUMINI PER AL TRANSPORT DE BESTIAR
Seguim innovant per facilitar la feina als nostres clients.
Pol. Ind. La Teuleria
Camí de la Rovira, 39
08588 · Sora (Barcelona)
Tel. 93 852 96 07 · Fax: 93 852 96 08
molas@carroceriasmolas.com
www.carroceriasmolas.com

ACTES I FESTES

CAMPDEVÀNOL
DIA 1
60è Aplec de Sant Pere d'Aüira. A les 7.30 h sortida del Cercle Campdevanolenc de la 15a pujada col·lectiva a Sant Pere. A les 8 h, sortida del Cercle Campdevanolenc de la 2a pujada popular a Sant Pere amb BTT. A les 9 h, arribada a Sant Pere i esmorzar de l'aplec. A les 10.30 h, iniciació de la recollida de flors boscanes i vegetació pera participar en el concurs de rams. A les 12, missa i repartiment de la tradicional coca. Tot seguit, representació teatralitzada de la història de Sant Pere a càrrec de Cèsar Ollé. A les 13.30 h, nou sorteig llampec i a les 14 h, arrosada de l'aplec. Tot seguit, sobretaula musical a càrrec de Cèsar Ollé i Jordi Ballesteros. A les 16.30 h, 17è concurs d'avions de paper i a les 18 h, cant dels adéus i baixada de la senyera.

CAMPRODON
DIA 30
A partir de les 11 h, I Mercat Transfronterer, a la plaça doctor Robert.

DIA 30
A les 19 h, presentació del llibre "La nena que volia dibuixar" de Roser Capdevila, a càrrec d'Alejandro Cuadrado, a la sala d'actes de l'Ajuntament.

QUERALBS
DIA 29
II Trobada de gent gran del Ripollès, a Vall de Núria.

DIA 30
A les 17h, VIII trobada d'acordionistes a Queralbs - A la memòria d'en Joan Carbonell, a la plaça de la vila. Consistirà en una cercavila, concert i ball.

DIA 1
A partir de les 10 h, XIII trobada de col·leccionistes de punts de llibre i plaques de cava.


El Cercle Campdevanolenc organitza el 60è Aplec de Sant Pere d'Aüira

RIPOLL
DIA 28
A les 19 h, Xerrada informativa sobre les fases d'execució del Parc Urbà de la Devesa del Pla, a la sala Tomàs Raguer del Museu Etnogràfic.

DIA 29
A partir de les 20.30 h, festa del barri de Sant Pere: sopar popular a base de torrades amb botifarra i cansalada.

DIA 30
Romeria de la Casa Cultural Andaluza, a la Font del Tòtil.

DIA 30
A les 17 h, visita guiada per presentar les noves descobertes fetes al claustre a càrrec d'Antoni Llagostera, coautor del llibre "Claustrum", al Claustre del Monestir de Santa Maria.

DIA 30
A les 21.30 h, gran sopar de germanor i ball amb duet "So màgic", en el marc de la festa del barri de Sant Pere.

DIA 30
Tradicional acampada al Pla de Pena de Sant Amand i diumenge al matí, missa, a càrrec de la Unió Excursionista Ripoll.

DIA 1
A les 12.30 h, celebració de la paraula i pregàries, en el marc de la festa del barri de Sant Pere.

DIA 1
A les 17.30 h, tradicional xocolatada, en el marc de la festa del barri de Sant Pere.

DIA 1
A les 10 h, sessió pràctica de Txi Kung, a la zona verda de la Devesa del Pla.

DEL 2 AL 6
Campanya anual de prevenció del glaucoma i degeneració macular associada a l'edat, al Passeig de Sant Joan. Horari: de les 10 h a les 14 h i de les 15 h a les 17 h.

DIA 3
A les 19 h, inauguració de l'exposició "Les tres dimensions de les runes" d'Emili Armengol, a la sala d'exposicions del Museu Etnogràfic.

DIA 4
A les 18 h, Tocs d'estiu: Caravana teatral a càrrec del grup de colònies Jordi Turull.

RIBES DE FRESER
DIA 30
A les 20 h, cicle d'òperes en directe "Der Fliegende Holländer" de Wagner, al cinema Catalunya.

SANT JOAN DE LES ABADESSES
DEL 28 DE JUNY A L'1 DE JULIOL
Festival Clownia. Per consultar tota la programació: *www.clowniafestival.cat*

SETCASES
DEL 2 AL 6 DE JULIOL
4t Curs de Flora alpina, dedicat a la fora del circ de Morens, amb estada al refugi d'Ulldeter.

EXPOSICIONS I ALTRES ACTIVITATS

RIPOLL
FINS AL 30 DE JUNY
Exposició "Cercant remei", una mostra sobre medicina tradicional, al Museu Etnogràfic de Ripoll.

FINS AL 8 DE JULIOL
Exposició de dibuixos de l'escola menor d'Arts i Oficis de Ripoll, a la sala Abat Senjust de l'Ajuntament de Ripoll. Horaris: divendres i dissabtes, de 18 a 20 h i diumenges, de 12 a 14 h.

FINS AL 2 DE SETEMBRE
Exposició "Les tres dimensions de les runes" d'Emili Armengol, a la sala d'exposicions del Museu Etnogràfic. Horari: de dimarts a dissabte, de 10 a 13.30 h i de 16 a 19 h i diumenges i festius, de 10 a 14 h. (La inauguració es realitza el dia 3 de juliol)

SANT JOAN DE LES ABADESSES
FINS AL 26 DE GENER
A l'espai d'art l'Abadia – Palau de l'Abadia, exposició: "L'entorn pintat" del pintor Francesc Artigau. Horari: de dilluns a dissabte de les 10 a les 14 h i de les 16 a les 19 h. Diumenges de les 10 a les 14 h. Organització:Ajuntament de Sant Joan de les Abadesses.

VILALLONGA DE TER
FINS AL 16 DE JULIOL
Exposició "100 anys de l'escola modernista de Vilallonga de Ter", en el marc de la iniciativa Commemorem a la vall, a la sala d'actes de l'Ajuntament. Horaris: de dilluns a divendres, en horari d'atenció al públic de l'Ajuntament.

VISITES GUIADES

CAMPRODON
DIA 30
A les 18 h, visita guiada pel centre de la vila amb sortida des de l'Oficina de Turisme de la vall de Camprodon.
DIA 1
A les 12 h, visita guiada a Beget.

RIPOLL
TOTS ELS DIUMENGES
A les 11.30 h, visita guiada al Monestir de Ripoll i al Centre d'Interpretació per descobrir la història del bressol de Catalunya gaudint d'una fascinant visita a l'emblemàtic Monestir de Ripoll.

SANT JOAN DE LES ABADESSES
DIA 30
A les 12 h, visita guiada al Monestir de Sant Joan de les Abadesses i a la Vila Vella. Es visitarà un dels monuments més importants del romànic català i permetrà descobrir la vila tot resseguint la seva història i les seves llegendes i tradicions. La visita inclou l'entrada al Palau de l'Abadia.

EL RIPOLLÈS

El Festival Clownia portarà cinc dies de música a Sant Joan de les Abadesses



PROGRAMACIÓ DEL 28 DE JUNY AL 4 DE JULIOL

DIJOUS 28

07.00 Notícies en xarxa
09.00 Caminant per Catalunya
09.30 Aventura't
10.00 Taekwondo -XVII Jocs Mediterranis Tarragona
13.00 Som Mediterranis
13.30 La Tertúlia
14.00 Comarca Informatiu
14.20 El temps
14.30 Al Dia Comarques de Girona
15.00 Gaudeix la festa
15.30 Només Esport: L'Entrevista
16.00 El Magazín
17.00 Som Mediterranis
17.30 Caminant per Catalunya
18.00 El Magazín
18.30 Únics
19.00 Teló de Fons
19.30 El Ripollès Avui
20.00 Comarca informatiu
20.25 El temps
20.30 El Magazín
21.00 Som Mediterranis
21.30 Picalletres
22.00 Comarca Informatiu
22.25 El temps
22.30 Al Dia Comarques de Girona
23.00 Només Esport: L'Entrevista
23.30 Gaudeix la festa
00.30 Comarca Informatiu
00.45 El temps
01.00 La Tertúlia
01.30 El Magazín

DIVENDRES 29

07.00 Notícies en xarxa
09.00 L'Entrevista
10.00 Judo - XVIII Jocs Mediterranis Tarragona
13.00 Som Mediterranis
13.30 La Tertúlia
14.00 Comarca Informatiu
14.20 El temps
14.30 Al Dia Comarques de Girona
15.00 Caminant per Catalunya
15.30 Aventura't
16.00 El Magazín
16.30 Picalletres
17.00 Som Mediterranis
17.30 Judo - XVIII Jocs Mediterranis Tarragona
19.30 Torna-la a tocar, Sam
20.00 Comarca Informatiu
20.25 El temps
20.30 El Magazín
21.00 Som Mediterranis
21.30 Anem de Festa
22.00 Comarca Informatiu
22.25 El temps
22.30 Al Dia Comarques de Girona
23.00 Caminant per Catalunya
23.30 Torna-la a tocar, Sam
00.00 Som Mediterranis
00.30 Comarca Informatiu
00.45 El temps
01.00 La Tertúlia
01.30 El Magazín

DISSABTE 30

08.00 Comarca Informatiu
08.25 El temps
08.30 Contrarrellotge i Mitja Marató - Jocs Mediterranis Tarragona
11.00 Rítmica - XVIII Jocs Mediterranis Tarragona
14.00 Comarca Informatiu
14.25 El temps
14.30 Picalletres
15.00 Som Mediterranis
15.30 Tennis - XVIII Jocs Mediterranis Tarragona
17.00 Som Mediterranis
17.30 Tennis - XVIII Jocs Mediterranis Tarragona
19.00 Només Esport: L'Entrevista
19.30 Torna-la a tocar, Sam
20.00 Comarca Informatiu
20.25 El temps
20.30 Caminant per Catalunya
21.00 Som Mediterranis
21.30 Boxa - XVIII Jocs Mediterranis Tarragona
22.30 Al Dia Comarques de Girona
23.00 Tot Jazz
23.30 Únics
00.00 The Weekly Mag

DIUMENGE 1

08.00 Comarca Informatiu
08.25 El temps
09.30 The Weekly Mag
11.00 La Missa des de Montserrat
12.30 Actual Esports
13.00 La diada Castellera - Festa Major de Terrassa
15.00 Caminant per Catalunya
15.30 Taewkondo - XVIII Jocs Mediterranis Tarragona
19.00 Picalletres
19.30 Gaudeix la festa
20.00 Cerimònia de Clausura dels XVIII Jocs Mediterranis Tarragona 2018
22.30 Al Dia Comarques de Girona
23.00 Adolescents.cat
23.30 Clínica Integral

DILLUNS 2

07.00 Notícies en xarxa
09.00 L'Entrevista
10.00 Resum Horari d'Estiu
12.00 The Weekly Mag
13.30 Territori Contemporani
14.00 Comarca Informatiu
14.20 El temps
14.30 Al Dia Comarques de Girona
15.00 Caminant per Catalunya
16.00 Torna-la a tocar, Sam
16.30 Clínica Integral
17.30 Zona Natural
18.00 Horari d'estiu
20.00 Comarca informatiu
20.25 El temps
20.30 El Magazín
21.00 Dosos Amunt
22.00 Comarca informatiu
22.25 El temps
22.30 Al Dia Comarques de Girona
23.00 Caminant per Catalunya
00.00 Zona Natural
00.30 Comarca informatiu
00.45 El temps
01.00 El Magazín
01.30 Horari d'estiu

DIMARTS 3

07.00 Notícies en xarxa
09.00 L'Entrevista
10.00 Horari d'estiu
12.00 Aventura't
12.30 El Magazín
13.00 Memòria Viva
13.30 Del paisatge a la taula
14.00 Comarca Informatiu
14.20 El temps
14.30 Al Dia Comarques de Girona
15.00 Caminant per Catalunya
16.00 El Magazín
16.30 Dosos amunt
17.30 Únics
18.00 Horari d'estiu
20.00 Comarca Informatiu
20.25 El temps
20.30 El Magazín
21.00 Som de poble
21.30 Boletgrafies
22.00 Comarca informatiu
22.25 El temps
22.30 Al Dia Comarques de Girona
23.00 Caminant per Catalunya
00.00 Únics
00.30 Comarca Informatiu
00.45 El temps
01.00 El Magazín
01.30 Horari d'estiu

DIMECRES 4

07.00 Notícies en xarxa
09.00 L'Entrevista
10.00 Horari d'estiu
12.00 Aventura't
12.30 El Magzín
13.00 L'art de l'artesà
13.30 Del paisatge a la taula
14.00 Comarca Informatiu
14.20 El temps
14.30 Al Dia Comarques de Girona
15.00 Caminant per Catalunya
16.00 El Magazín
16.30 Som de poble
17.00 Boletgrafies
17.30 Memòria Viva
18.00 Horari d'estiu
20.00 Comarca informatiu
20.25 El temps
20.30 El Magazín
21.00 Aventura't
21.30 Picalletres
22.00 Comarca informatiu
22.25 El temps
22.30 Al Dia Comarques de Girona
23.00 Caminant per Catalunya
00.00 L'art de l'artesà
00.30 Comarca Informatiu
00.45 El temps
01.00 El Magazín
01.30 Horari d'estiu

'HORARI D'ESTIU', LES VACANCES EN UN POBLE IDÍL·LIC!



HORARI D'ESTIU

Alguns dels records més tendres i emotius de la infantesa són de les vacances al poble, un lloc on es parava el temps i la vida passava entre festes majors, remullades, excursions amb bici i llargues migdiades. Els temps han canviat, però els estius al poble tenen encara aquell regust de llibertat i felicitat. En el magazín televisiu 'Horari d'estiu' volem rescatar les millors sensacions de les vacances en un poble amb tant d'encant com de caliu, on sempre passen coses.

Un racó de món imaginari que del 2 de juliol al 31 d'agost obrirà les portes cada tarda (18h a 20h) a l'entreteniment en directe. Només hauràs de sintonitzar Televisió del Ripollès per veure què es cou a la nostra plaça: converses a la fresca sobre temes ben diversos amb personatges rellevants en algun àmbit; música d'ara i sempre; arts escèniques; cuina fàcil i ràpida; pinzellades de ciència; seccions regades d'humor... Cada dia, a més, ens atansarem al mirador del poble, amb unes vistes fantàstiques a tot Catalunya.



JOCS MEDITERRANIS

Aquest diumenge, a partir de les vuit del vespre, viu la cerimònia de clausura dels XVIII Jocs del Mediterrani Tarragona 2018. Un acte que tancarà tota l'activitat esportiva que s'ha viscut a les diverses seus d'aquests jocs que han comptat amb 36 disciplines i més de 200 proves repartides entre els 16 municipis que n'han estat seu. Abans de la clausura, viu les diverses disciplines a la teva televisió de proximitat.



LA DIADA CASTELLERA

Nova cita amb els castells aquest diumenge a Televisió del Ripollès. Des de les tres de la tarda, viu en directe la diada de la Festa Major de Terrassa.

RIPOLL | CAMPRODON | RIBES DE FRESER

CINEMA COMTAL DE RIPOLL



LLUÍS I ELS ÀLIENS

Alemanya, Luxemburg, Dinamarca, 2018

★★★★

De Christoph Lauenstein, Wolfgang Lauenstein i Sean McCormack.

En Lluís és un nen de 12 anys que es fa amic de tres petits alienígenes, una mica maldestres, quan aquests xoquen la seva nau prop de la seva casa. A canvi de l'ajuda d'en Lluís per trobar el canal de la telebotiga pel qual van arribar, els tres extraterrestres l'ajudaran a sortir de l'internat, fet que donarà principi a una gran aventura.

ANIMACIÓ. FAMÍLIA.

Dissabte a les 18.15 h; diumenge a les 17.30 h i dilluns a les 19 h

BAILANDO LA VIDA

Gran Bretanya, 2018

★★★

De Richard Loncraine. Amb Imelda Staunton, Timothy Spall i Celia Imrie.

Sandra és una dona a punt de la seva jubilació que viu una acomodada vida juntament amb el seu espòs. Tot això canviarà quan descobreixi que el seu marit l'està enganyant amb la seva millor amiga. Decidirà, llavors, abandonar la llar conjugal i mudar-se amb la seva bohèmia germana Bif, que viu als afores de la ciutat. A través del ball, Bif intentarà que la seva germana petita comenci de nou i refaci la seva vida, i fins i tot torni a enamorar-se.

COMÈDIA. DRAMA.

Dissabte a les 22.15 h; diumenge a les 19.45 h i dilluns a les 22 h



CASAL CAMPRODONÍ

LA CASA TORCIDA

Regne Unit, 2018

★★★



De Gilles Paquet-Brenner. Amb Max Irons, Stefanie Martini i Terence Stamp.

Tres generacions de la família d'Aristides Leónides, multimilionari grec establert a Gran Bretanya, conviuen en un curiós palauet conegut com La casa torta. La rutina de la mansió es trunca quan l'adinerat i poderós patriarca és enverinat, i les sospites fan pensar que el culpable és un dels membres d'aquesta excèntrica família. Sophia, la néta predilecta d'Aristides, demanarà llavors a Charles Hayward, el seu antic amant durant un idil·li el Caire, que faci el possible per esclarir l'assassinat del seu avi. El cas es complicarà amb més morts i amb el fet que ningú té una ferma coartada, però sí molts motius per acabar amb l'ancià multimilionari.

CRIM

Dissabte i diumenge a les 18 h i a les 22

★★★★★ Obra mestra ★★★★ Molt bona ★★★ Bona ★★ Passable • Dolenta - Sense qualificar



ESPORTS

Reivindicació cicloturista amb la 38a Marxa

La Terra de Comtes i Abats que organitza el Club Ciclista Ripoll arriba aquest diumenge des de les 8 del matí

Hi ha dues distàncies per completar sense tenir en compte un esperit competitiu, amb 117 o 84 quilòmetres a escollir

RIPOLLÈS **Guillem Sánchez**

Més enllà de la competició, pel simple plaer d'agafar la bicicleta i sortir a descobrir territori, paisatge amb amics i companys. El cicloturisme es vol reivindicar un any més a Ripoll, que aquest cap de setmana viurà la 38a edició de la Marxa Cicloturista Terra de Comtes i Abats. L'organitza el Club Ciclista Ripoll el diumenge, amb sortida i arribada a la capital, concretament al pavelló municipal. Això serà des de les 8 del matí. Qui hi vulgui prendre part, encara es pot reservar plaça perquè les inscripcions estan obertes fins aquest mateix dijous. Tal com recalca l'organització, la Marxa transcorre per indrets d'història i a la part alta es troben un paisatges d'allò més bonics, amb vistes espectaculars i amb una tranquil·litat absoluta. Aquest és un dels petits plaers del cicloturisme, que deixa a una banda la necessitat de saber qui arriba primer, segon i tercer i amb quina marca i cronòmetre. Més enllà del temps, l'important és la companyia, el camí i poder finalitzar el recorregut proposat. En aquest cas, el Club Ciclista Ripoll en posa dos a disposició, que passen per diversos punts del Ripollès i del Berguedà.

EL RIPOLLÈS



La sortida de la Marxa de l'any passat, des del pavelló municipal

MÉS DE 100 QUILÒMETRES

Els més valents i preparats físicament segur que opten per apuntar-se a la distància llarga de la Marxa Cicloturista Terra de Comtes i Abats. Aquesta es tracta de 117 quilòmetres i d'un desnivell de més de 2.100 metres. Sortint de la capital, els participants enllaçaran primer de tot amb Les Llosses, Matamala, Palmerola i Borredà. Posteriorment, en direcció nord, arribaran a Sant Jaume de Frontanyà, La Pobla de Lillet i Castellar de n'Hug. Coronaran La Creueta (el punt de més altitud de tot el recorregut, quan es portin disputats uns 68 quilòmetres) i agafaran la Collada de Toses, Planoles i Ribes de Freser. Llavors, direcció sud cap a Campdevànol i arribada una altra vegada a Ripoll. Carreteres d'allò més agradables, amb pendents fortes, que posaran a prova les capacitats dels ciclistes que hi prenguin part.

El Club Ciclista Ripoll també permet inscriure's a una distància més curta, de 84 quilòmetres i uns 1.500 metres de desnivell totals. La primera part del recorregut el compartiran amb els participants de la distància llarga però en assolir Castellar de n'Hug ja es desviaran de nou cap al Ripollès. Arribada a Gombrèn i baixada cap a Campdevànol, on ja els quedaran pocs quilòmetres per enllaçar de nou amb Ripoll.

Des del Club Ciclista Ripoll, Joan Sabatés explica que esperen entre uns **«120 i uns 150 participants»** aproximadament, per l'edició 2018 de la Marxa Cicloturista.

ESPORTSP36
Nova cursa de muntanya 'salvatge' a Nevà durant el juliol

ESPORTSP38
Continuïtat a la banqueta del primer equip de la UE Ripoll

ESPORTSP38
Partit de luxe de l'HC Ripoll contra la Catalana Absoluta el dissabte

ESPORTSP41
Comencen els campus de futbol de l'EF Ripollès i l'Atlètic Ripoll

ESPORTSP42
Set fitxatges per a un Abadessenc del curs 2017/18 més jove

S'estrena la cursa La Salvatge de Nevà durant el mes de juliol

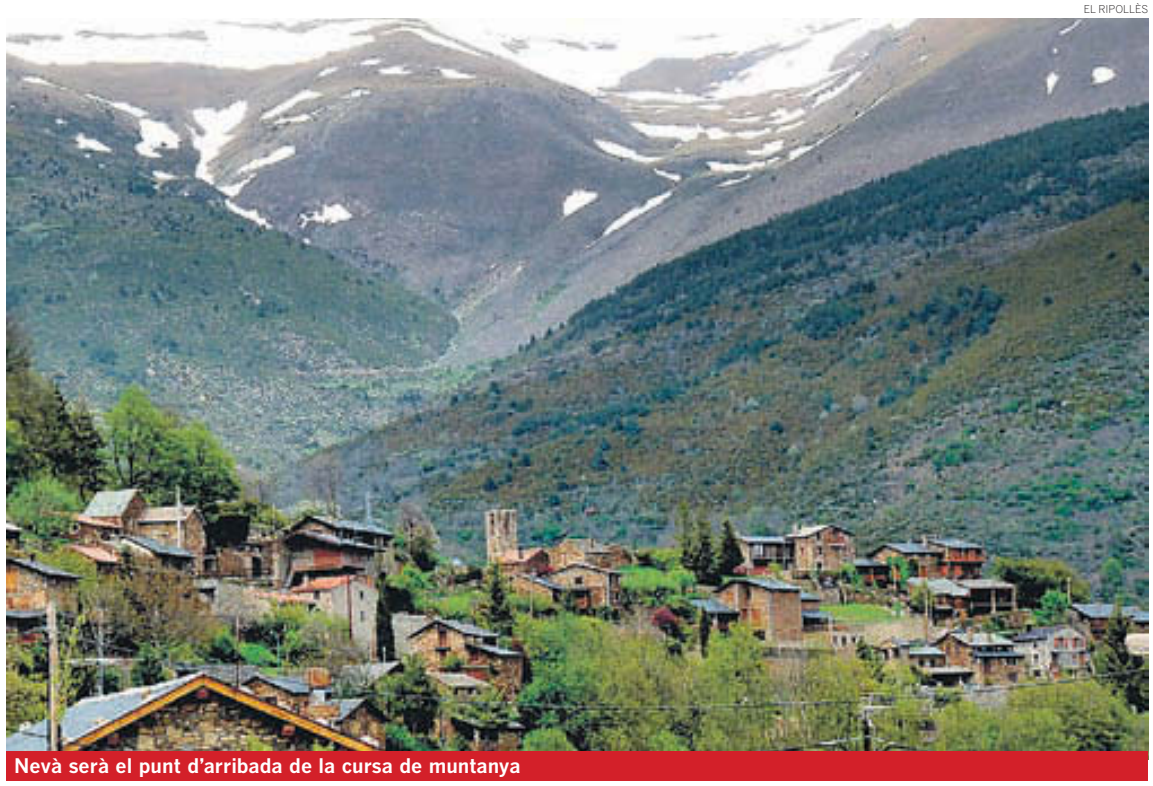
Un recorregut de 15 quilòmetres i 1.100 metres de desnivell positiu, en el marc dels actes de la Festa Major

TOSES | **Guillem Sánchez**

En el marc de la Festa Major de Nevà, hi haurà una nova oportunitat per córrer per la muntanya en una nova cursa que s'estrena. L'organització l'ha batejat com La Salvatge de Nevà i tindrà lloc el pròxim dissabte 14 de juliol.

Ja es poden formalitzar les inscripcions per Internet i la proposta és la de descobrir els paratges salvatges de la zona. Es tracta d'una distància de 15 quilòmetres i 1.100 metres de desnivell positiu. La proposta és sortir des de la plaça del poble, fer una petita volta al Raval de Nevà en direcció a la Serra, pujant a través del camí vell, fins al corral de les Ovelles. Des d'aquest punt, en menys de 700 metres de pista, s'arribarà als Plans de Nevà. Ascens fins a la meitat dels mateixos, pujant cap al Collet de les Fontetes i fins al Pedra Picada (2.010 metres d'altitud). Llavors, caldrà seguir la carena de la Serra de Montgrony per passar per l'Emperadora, el Roc del Llam i el Costa Pubilla. Des d'allà, es baixarà cap al Coll Roig, en direcció cap al bosc del Cogolló. S'arribarà a Cal Baldrid i per un camí antic, es farà via cap a la meta. La sortida serà a dos quarts de 10 del matí i els premis es repartiran a les 12 del migdia. Els corredors que hi vulguin prendre part, disposaran de tres avituallaments repartits durant la cursa (als quilòmetres 2,8, al 5,2 i a l'11). Paratges espectaculars i entorn immillorable, a una altura mínima de 1.200 metres. Una primera edició de la cursa, que es vol estrenar amb força i que vol comptar amb el màxim número de corredors. L'organització ha limitat la participació a 200 places. Una oportunitat de serne el primer guanyador en una jornada de Festa Major d'aquest nucli de Toses.

EL RIPOLLÈS



Nevà serà el punt d'arribada de la cursa de muntanya

Més estades esportives i campus a la capital a l'estiu



RIPOLLÈS | **Redacció**

La capital i la comarca són l'espai de celebració de diversos campus esportius i estades de clubs d'arreu i del Ripollès. Entre d'altres, el Campus del Club Patinatge Ripoll ja ha començat aquesta setmana a rodar sobre el parquet del pavelló municipal, els dilluns i dimecres durant tres hores (de les set de la tarda a les deu de la nit). La setmana que ve, seguiran el mateix horari i la mateixa rutina. Per altra banda, el Campus Voleibol Viladecans també farà estada a Ripoll, amb entrenaments a l'Avellaneda durant dues franges al dia: de les 10 a les 12 del matí i de les 5 a les 7 de la tarda.

El Club Esportiu DMS tampoc falla en la seva cita anual d'estiu

XEVI PUJOL



RIPOLL | **Redacció**

Amb l'objectiu de passar uns dies amb un caire diferent a la temporada regular i en un espai apte per a la pràctica esportiva, els membres del Club Esportiu DMS de futbol sala han tornat aquest 2018 a fer estada a Ripoll. Uns entrenaments que van començar dilluns passat i que s'allargaran fins el divendres 6 de juliol, amb un total de 65 participants sota les ordres dels seus monitors. Entrenen al pavelló municipal aquesta setmana i també en dependències de l'IES Abat Oliba en sessió de matí i tarda (de les 10 a les 12 i de les 5 a les 7).

La Taga 2040 Evo continua treballant per l'edició del setembre

ST. JOAN DE LES ABADESSES | **Redacció**

Dos recorreguts a disposició dels interessats (de 28 i 15 quilòmetres, amb 2.000 metres i 800 metres de desnivell positiu, respectivament). La UE Sant Joan segueix treballant perquè tot estigui a punt per acollir el Campionat de Catalunya de Curses per Muntanya per Equips. Serà el dia 16 de setembre, en la 19a edició de la prova santjoanina. Amb les inscripcions ja obertes, l'entitat de Sant Joan anima a tots els corredors que es vulguin inscriure, que no esperin fins l'últim moment. A manca de confirmació oficial, es vol apostar per unes distàncies i passos semblants als del 2017.

EL RIPOLLÈS



La Taga 2040 Evo tindrà dos recorreguts

No hi haurà Cursa de les 4 Ermites aquest dissabte

CURSA 4 ERMITES



RIPOLLÈS **Guillem Sánchez**

Tot estava preparat perquè aquest dissabte es pogués viure una vetllada especial a Ripoll. De manera diferent com s'havia fet en edicions anteriors, els organitzadors de la Cursa de les 4 Ermites de Ripoll volien que la prova atlètica es disputés de nit, des de les 9 del vespre. Però, finalment, s'ha fet públic que la cursa no es durà a terme per falta d'inscrits, tal com van anunciar a través de les xarxes socials. Al mateix temps, exposen que l'organització treballarà per tal de millorar la feina de cara ja el 2019 i poder celebrar la prova, doncs, més endavant. La Cursa de les 4 Ermites tenia previstos dos recorreguts, de 12 i 7 quilòmetres, amb pujada en ambdós casos al Catllar. També hi havia l'opció de completar la distància més cursa caminant. Una proposta que no ha convençut a un nombre de corredors mínim per tal de celebrar la prova en condicions.

Desena edició de la Setdellonga, amb dues distàncies possibles

BOI



VILALLONGA DE TER **Redacció**

L'any 2017, els corredors més ràpids de la Setdellonga van ser Franc Olivé a la Marató (amb un temps de 4 hores i 41 minuts) i Gerard Martínez a la Mitja Marató (1 hora i 51 minuts). Uns registres que els participants més atrevits de la desena edició de la prova, amb sortida des de davant l'Ajuntament i arribada a la zona esportiva de Vilallonga de Ter, voldran millorar.

Serà aquest diumenge, 1 de juliol, en una cita per gaudir de l'entorn i dels paisatges de la Vall de Camprodon, així com dels diversos nuclis que envolten Vilallonga, i que veuen els pas dels participants. Tot i això, des de l'organització es remarca que no és una prova competitiva i que vol estar oberta a tots els corredors i persones que hi vulguin prendre part. La Marató compta amb un recorregut de 42 quilòmetres, pels 22 que caldrà cobrir a la Mitja Marató. La sortida es farà a les 7 del matí.

Estades per a joves federats als Alps de la mà de la FEEC

RIPOLLÈS **Redacció**

La Federació d'Entitats Excursionistes de Catalunya, de la mà de la seva Àrea de Formació, ha convocat oficialment les estades per a joves als Alps. Aquestes tindran lloc entre el 15 i el 21 de juliol a Suïssa i hi poden prendre part esportistes federats des dels 18 fins als 25 anys. Hi ha un màxim de 10 places disponibles.

Esdeveniments com aquests volen fomentar les activitats alpinístiques entre els joves mentre es coneixen noves regions. També es vol incidir en l'aprenentatge de continguts de seguretat, tècnics, de planificació i logística.

Sempre que les condicions ho permetin, els cims que s'intentaran coronar seran els del Finsteraarhorn (4.260 metres), el del Gross Grünhorn (4.044 metres) i el del Lagginhorn (4.010 metres d'altitud).

Serralleria manlleu s.l.

FABRICACIÓ I COL·LOCACIÓ PROPIA
Tancaments d'alumini
Mosquiteres
Portes de garatge
Automatismes
Valles de jardí

45 ANYS D'EXPERIÈNCIA






C/ Antoni Baixeras, 2-4 (Pol. Ind. "El Verdaguer") · 08560 Manlleu
Tel. 93 850 75 21 · serrallmanlleu@gmail.com

www.serralleriamanlleu.com

Paco Fernández i Josep Ma Perarnau, un any més

La Unió Esportiva Ripoll confirma que el tàndem d'entrenadors que va acabar la temporada 2017/18 seguirà a la banqueta del primer equip el curs que ve

EL RIPOLLÈS



El club ja treballa en la confecció de la plantilla de la temporada que ve

RIPOLL | **G. Sánchez**

Els mateixos entrenadors que van acabar la temporada 2017/18 assumint la banqueta del primer equip de la Unió Esportiva Ripoll, Paco Fernández i Josep Maria Perarnau, continuaran una temporada més com a tècnics i màxims responsables de la primera plantilla. Així ho ha confirmat el club. Entre els dos, formaran la direcció d'un equip que ha mantingut el lloc a la Segona masculina guanyant la promoció de permanència un cop acabada la lliga. Una decisió presa per la comissió esportiva de la Unió Esportiva Ripoll, qui també té clares les dificultats existents per trobar entrenadors externs a la disciplina actual del club per tal d'involucrar-se en el projecte de l'entitat ripollesa. Des de la UE Ripoll també s'ha expressat que ja s'està treballant en la confecció de la plantilla 2018/19 on, en principi, ha de seguir la majoria de jugadors d'aquest any. Pot ser que hi hagi una o dues baixes i que es puguin incorporar jugadors (mirant també la base del filial, que ja va nodrir de fitxes el primer equip el curs passat). De moment, encara no hi ha cap nom confirmat

Marc Moya i Pau Franquesa, nous fitxatges de l'Hoquei Club Ripoll

JOSEP IZQUIERDO



RIPOLL | **G.S.**

Mica en mica es va perfilant la plantilla del primer equip de l'Hoquei Club Ripoll per al curs que ve a Primera Catalana. L'entitat de la capital ha confirmat ja les dues primeres incorporacions per al grup que seguirà dirigint Eduard Vidal. Es tracta del porter Pau Franquesa i de Marc Moya.

El primer ja havia jugat amb l'Hoquei Club Ripoll però, a finals de la temporada 2016/17, quan el conjunt ripollès va perdre la plaça de Nacional Catalana i en l'impàs de canviar de junta directiva, va fitxar per un altre equip per tal de poder definir la seva situació esportiva per al curs 2017/18. De fet, de la plantilla del Nacional Catalana no es va mantenir cap jugador al futur Primera Catalana de l'entitat. Aquest últim any, va estar al CP Taradell de la mateixa categoria que l'HC Ripoll, jugant els dos partits de lliga regular envers el seu antic equip. La junta actual de l'HC Ripoll ha volgut que de cara a la pròxima temporada, torni a formar part de la primera plantilla. També s'incorpora a Marc Moya (a la fotografia, dimarts passat al pavelló), jove jugador de l'Olot, a qui l'entrenador Eduard Vidal ja coneixia de categories inferiors d'hoquei patins.

Partit amistós contra la Selecció Catalana aquest dissabte a casa

RIPOLL | **G.S.**

Com a colofó de la gran temporada esportiva de l'Hoquei Club Ripoll, el club ha organitzat un darrer partit al pavelló municipal (aquest dissabte, a les set de la tarda). Serà contra un rival d'entitat, la Selecció Catalana absoluta d'hoquei patins. Un matx que permetrà veure alguns dels millors jugadors catalans d'OK Lliga, la màxima categoria estatal d'hoquei patins, tot i que els jugadors que vindran a Ripoll encara estan per confirmar. Serà un partit especial, també, perquè en el tram final hi haurà una sorpresa emotiva que no es desvetllarà fins dissabte mateix. Un premi per a jugadors i aficionats de l'Hoquei Club Ripoll, després d'un any d'allò més positiu en

FCP



El combinat català en un dels amistosos jugat recentment

l'àmbit dels resultats i les opcions, fins a última hora, de lluitar per ascendir a Nacional Catalana. Abans del partit, també hi haurà un berenar popular i una festa de l'escuma oberta a tothom, per tal de fer més ambient i caliu de cara a l'últim partit de l'Hoquei Club Ripoll de la temporada 2017/18.

Dues setmanes de Campus Beto Borregán a Ribes de Freser

CAMPUS BETO BORREGÁN



RIBES DE FRESER | **Redacció**

Ja està en marxa i durant dues setmanes la proposta de campus d'Estiu que l'exjugador d'OK Lliga Beto Borregán porta cada estiu a Ribes de Freser. Aquesta setmana, primer torn per als més joves (nascuts entre el 2006 i el 2010), amb final d'estada el dissabte. La següent tanda anirà destinada als jugadors d'hoquei patins del 2000 al 2005, des d'aquest diumenge i fins el dissabte 7 de juliol. Activitats al pavelló de Ribes, a les instal·lacions esportives municipals i a l'entorn de Ribes de Freser, sota el monitoratge també de Francesc Linares i Òscar González.

A dues edicions de celebrar 50 galls a la capital

RIPOLL **Guillem Sánchez**

Si tot va com ha d'anar, d'aquí a dos anys els organitzadors del Trial del Gall de Ripoll l'hauran de muntar grossa. Això és així perquè es compliran 50 edicions de la prova. Això significa 50 anys duent a terme una competició que, a dia d'avui, està plenament consolidada entre els participants del trial de clàssiques a Catalunya i a d'altres punts de l'estat espanyol. Fins al 2019, serà Òscar Mill qui ostenti el títol de millor pilot de la darrera edició de la competició. Mill va ser qui menys punts de penalització va obtenir entre els pilots de la categoria Experts (de dificultat blava), a qui li tocava rebre l'animal com a premi en aquesta edició. Després de sortir a l'escenari per rebre el guardó corresponent, en forma de gall, li va tocar repetir per agafar amb les dues mans el gall de veritat que l'organització sempre atorga al millor participant de la cita. El va rebre de mans de l'alcalde de Ripoll, Jordi Munell, i Josep Soldevila, president del Ripoll Motor Club. També van ser presents a l'entrega de guardons el regidor d'esports de l'ajuntament Ripollès, Miquel Rovira, i un membre de la Federació Espanyola de Motociclisme.

Mill, a més, va completar la segona volta de diumenge sense penalització, és a dir, amb zero punts, després d'haver-ne fet tres a la primera volta del dia i, també tres, en cada una de les dues voltes de dissabte. Dues jornades de competició en cinc categories diferents i tres nivells (blau, verd i groc), amb 12 zones per completar per a la majoria de pilots. Òscar Mill, guanyador de la cita ripollesa, destacava que el Trial del Gall havia anat **«molt bé, m'ho he passat molt bé»** i que **«sempre s'intenta fer zero, ja no podia fallar més i m'ha pogut sortir la volta rodona»**. Una edició que no va destacar precisament per la participació elevada, amb més de 60 pilots cada un dels dies, tot i ser una prova puntuable per a la Copa Catalana de Clàssiques i la Copa d'Espanya de la mateixa especialitat.

Josep Soldevila va apuntar que estava **«content»** per aquells qui havien vingut, **«que han gaudit molt i s'ho han passat molt bé; ha estat un trial fantàstic»**. Amb ironia, deia que espera tenir forces pel 50è aniversari d'aquí a dos anys, perquè **«ara toca pair aquest»**.

GUILLEM SÁNCHEZ



Òscar Mill, recollint el gall com a millor pilot del trial

GUILLEM SÁNCHEZ



El paddock es va situar a la Font del Tòtil

MIQUEL ROVIRA

"Els 50 ja els tenim cada vegada més a prop. De moment, 48 edicions al nostre poble i a la comarca, és importantíssim. Això dona peu a pensar que l'organització s'ho ha treballat molt i molt bé. Aquesta edició és un premi a la constància i a les ganes d'organitzar aquest trial de clàssiques. És una cita especial, amb unes motos que pràcticament no es veuen o es veuen poc. Ha coincidit amb Sant Joan i ha fet que la participació no fos tan alta, però Déu n'hi do".

RESULTATS

COPA CATALANA DE CLÀSSIQUES

Experts
1. Òscar Mill
2. Pere Antón Mill
3. José Gabriel Dasi

Trialers
1. Bruno Vives-Jennis
2. Lluís Díaz
3. Àlex Sánchez

Clàssics
1. Xavier Anyols
2. Moisès Maestre
3. Carles Simon

Pre-80
1. Francesc García

Pre-75
1. Lluís Galbany
2. Francesc Carbonel
3. Josep Miral

COPA D'ESPANYA DE CLÀSSIQUES

Experts
1. Òscar Mill
2. Pere Antón Mill
3. José Gabriel Dasi

Trialers
1. Bertrán Martínez-Peñalver
2. Manel Campoy
3. Miquel Ramon

Clàssics
1. Vicente Arturo de Miguel
2. Joaquim Lara
3. Jordi Tubau

Pre-80
1. Francisco J. Aldecoa
2. Alberto Zárate
3. Miguel Ángel García

Pre-75
1. Jorge Alberto Selma
2. Rafael Asins
3. Jesús Ignacio Martín

Resta una cita de cada campionat

RIPOLL **G.S.**

El cap de setmana del 6 i 7 d'octubre es completarà la Copa d'Espanya de Clàssiques de Trial amb la disputa de l'última prova de les quatre del campionat. Serà a Robregordo (Madrid), organitzat pel Moto Club Sotobike. En el cas de la Copa Catalana de Clàssiques, també li manca una cita per acabar el seguit de quatre proves amb què ha comptat enguany: el 9 de setembre, a la prova de Talamanca.

GUILLEM SÁNCHEZ



La prova era puntuable per a la Copa Catalana i la Copa d'Espanya

GUILLEM SÁNCHEZ



Dotze zones diferents a completar en dues voltes

Rècord de participació al setè Campus Xavi Rabaseda

Fins a 82 joves jugadors de bàsquet es formen durant aquesta setmana a Ripoll

El que més agrada són les competicions que s'organitzen a les tardes

GUILLEM SÁNCHEZ



Una de les sessions matinals per a la millora de la tècnica

GUILLEM SÁNCHEZ



Hi ha participants que escullen cada cop més la modalitat de 24 hores

RIPOLL **Guillem Sánchez**

Des de fa set estius, és ja un clàssic que el bàsquet guanyi protagonisme durant una setmana sencera a través del Campus Xavi Rabaseda. Ripoll acull les diverses activitats que formen aquesta estada d'estiu, sota la batuta de Xavi i Marc Rabaseda. Enguany, a més a més, ho fa amb rècord de participació en totes edicions que s'han organitzat fins ara. **«Hi ha 82 nens»**, confirma Marc Rabaseda, director del campus, tot remarcant que estan **«molt contents que ells s'ho passin bé i que any rere any puguem anar augmentant el número de participants»**, sempre fins al límit que permeti acollir les instal·lacions. Durant el matí, és sempre el torn d'entrenaments dirigits per grups d'edat i nivell, per tal de treballar la tècnica individual. Després d'esmorzar, hi ha jocs amb grups, previs a la visita a la piscina de La Solana, que sempre es posa bé. Un cop els jugadors han dinat, hi ha activitats de grups i, des de les quatre de la tarda de nou a l'Avellaneda, concursos individuals i competicions de 2x2, de 3x3 i per equips. Dissabte que ve, moment de finalització del Campus Xavi Rabaseda, se celebraran les finals de les competicions per equips i dels concursos, un dels plats forts de l'activitat, com confirma Marc Rabaseda.

El campus permet viure bàsquet, companys i amics durant 24 hores (una de les modalitats per participar-hi). **«Cada any va en augment, l'any passat van ser 27 i aquest són 30»** els que es queden a dormir i tot durant sis dies a Ripoll. Hi prenen part jugadors i infants de Ripoll, Campdevànol o Sant Joan, que habitualment ja practiquen bàsquet durant la temporada i, també, **«cada vegada venen més nens de fora, de Vic, La Garriga o Sabadell»**, entre d'altres. Amb els nens i nenes que gaudeixen del Campus durant tot el dia, també participen d'altres activitats complementàries des de les sis de la tarda, com altres esports o visites de lleure a punts del Ripollès. Una manera especial de viure l'estiu i el bàsquet, un any més a la comarca.

Xavi Rabaseda, a la llista final per als dos partits amb Espanya

RIPOLLÈS **G.S.**

La presència del jugador ripollès Xavi Rabaseda durant el Campus que organitza a Ripoll aquesta setmana es veu condicionada per la convocatòria amb Espanya per als dos partits de classificació per a la Copa del Món 2019, que juga envers Eslovènia (aquest dijous a fora) i contra Bielorrússia (diumenge, com a local). Rabaseda era un dels 24 preseleccionats per Sergio Scariolo i, finalment, ha estat escollit per representar el combinat estatal en les dues cites que venen per endavant, juntament amb 15 companys més. El primer partit a la pista d'Eslovènia és clau per assegurar la primera posició i la classificació definitiva per a la pròxima edició del Mundial, l'any que ve. Serà la dissetena vegada que el jugador ripollès va convocat amb Espanya. De cara als dos compromisos oficials, només hi ha dos jugadors que el superin en internacionalitats: Pablo Aguilar (company al Gran Canària, amb 37 partits) i Fran Vázquez (de l'Iberostar Tenerife, també amb 37). Santi Yusta, del Madrid, i Darío Brizuela, de l'Estudiantes, debuten en una convocatòria de la selecció.

TRIAL GP



Més a prop del liderat de Grattarola a la categoria de Trial2

PORTUGAL **Redacció**

Fins d'aquí a tres setmanes no es disputarà la següent prova del Mundial de Trial 2018. Serà a França, el 14 i 15 de juliol. El pilot del Talents Trial Ripoll, Gabriel Marcelli, hi arribarà en tercer lloc a la general, amb 71 punts, a només un del segon, Toby Martin. Tant ell com el mollonenc Francesc Moret (Montesa) li van retallar punts al líder de la categoria Trial2 (l'italià Matteo Grattarola, amb 83 punts) després de l'última prova del Campionat del Món, celebrada a Portugal el darrer cap de setmana. Marcelli va ser tercer a la prova portugesa, tot i que va lluitar per la victòria fins a última hora. Moret, per la seva banda, va ser sisè, lloc que també ocupa a la taula general, amb 44 punts. Sergio Ribau, també del Talents Trial Ripoll, va ser tretzè a Portugal i va sumar els primers 3 punts de la seva vida a la categoria en el Mundial.

INSTAGRAM



Francesc Moret, en acció a Portugal

Un Campus de l'EFR de caire «més lúdic»

RIPOLL **Guillem Sánchez**

XEVI PUJOL



Els participants combinen el futbol amb altres modalitats esportives

Fins l'última setmana del mes de juliol, una cinquantena de nens i nenes d'entre 4 i 16 anys participaran d'alguna de les setmanes del Campus de Futbol de l'Escola Futbol Ripollès, que se celebra a la capital des de dilluns passat. Una edició 2018 de l'activitat esportiva d'estiu que vol prendre un caire «**més lúdic**», segons exposa el director del Campus, Albert Grané. La rutina no varia en funció de la jornada (de les quatre a les vuit del vespre). Sempre comença amb una hora de multiesport al pavelló municipal (des de futbol sala, que agrada molt als nens, passant per bàsquet, voleibol o handbol, per exemple). Llavors, es complementa amb una hora més de piscina a les instal·lacions esportives, abans de fer el salt al terreny de joc, per fer la sessió principal de treball.

El mateix responsable del Campus explica que «**hem simplificat les activitats al camp, fent una sessió directament implementada de futbol**», durant una hora o una hora i mitja. En general, «**menys exercicis per fer però més concrets i més lúdic, sobretot**», remarca Grané. Enlloc de plantejar-se objectius més «**tècnics o tàctics**», buscar «**la diversió dels nens que, al final és el que importa després d'estar un any ja dins d'un club**» i ara és moment de «**divertir-se amb els amics**».

Entre totes les setmanes d'activitat, hi ha uns 48 infants de diferents categories (des d'Escoleta i fins a Cadet) que passaran sota les ordres dels monitors de l'Escola Futbol Ripollès, «**que dins les expectatives que teníem, era un marge bastant assumible**». Per setmanes, poden «**fluctuar sobre una trentena de jugadors**», amb una mica menys d'afluència global respecte l'any passat, «**quan va superar les expectatives**».

XEVI PUJOL



Un dels grups d'entrenament del Campus de l'EFR

Habitualment es tracta de jugadors que durant el curs 2017/18 ja han format part de la disciplina i dels equips de l'EF Ripollès, però també s'ha fet publicitat prèvia a les escoles i han aconseguit que algun nen que no havia fet futbol abans, «**s'animés a venir al Campus**». Per tant, entre tots els responsables, voldran que els participants d'aquesta activitat esportiva puguin millorar o iniciar-se en la pràctica del futbol i d'altres disciplines, sempre des de la vessant de la diversió i l'aprenentatge. Els més petits de l'Escoleta treballen amb un grup específic i la resta de jugadors també s'agrupen per edats i categories.

La proposta de l'Atlètic Ripoll, amb 40 jugadors

RIPOLL **G. Sánchez**

GUILLEM SÁNCHEZ



Primera setmana de feina al municipal de Ripoll

Durant l'estiu, el futbol i l'esport no para a les ordres de l'Atlètic Ripoll. Com ja fa tres edicions, el seu Campus d'estiu de Futbol i Multiesport arriba amb una bona acollida en la primera setmana de feina (des del passat dilluns i fins aquest divendres). Gairebé 40 jugadors i jugadores s'han inscrit per participar de les sessions de treball al voltant del futbol, amb monitors experimentats que els fan treballar amb l'objectiu de millorar individualment i col·lectivament en l'àmbit del futbol i de més disciplines esportives. L'activitat es desenvolupa al camp de futbol municipal i a les instal·lacions esportives de Ripoll, cada matí entre setmana des de les 9 i fins les 13.30 hores. El Campus d'Estiu de l'Atlètic Ripoll s'allargarà fins el pròxim 3 d'agost, durant sis setmanes en les quals hi ha inscrits un volum total que supera els 60 participants. En aquests dies de treball conjunt, a més de fomentar la pràctica i millora en futbol i altres esports, també s'organitzaran tallers, sortides i acampades, que faran l'estada al Campus molt més amena. Hi poden participar nens i nenes des dels 5 als 17 anys i compta amb la col·laboració de l'ajuntament de Ripoll. El president de l'Atlètic Ripoll, Adán Morillas, comenta que tenen «**molt bones sensacions**» de moment. «**Estar amb 64 inscripcions, quan fa dos anys en teníem 10, és un èxit rotund**», diu, tot especificant que s'aposta per fer un treball per edats, nivells i objectius, treballant amb grups separats per garantir un millor aprenentatge. A més, «**si això suposa que més nenes puguin entendre la nostra filosofia i quedar-se en el nostre club, és el que busquem**». Compten amb un total de nou monitors per fer les sessions d'entrenament i durant la resta de setmanes ha de créixer el volum de jugadors i jugadores que participaran alhora de les activitats del Campus. Tot i això, Adán Morillas reconeix també que als nens i nenes els «**agrada quan desconnecten i van a la piscina, amb gent nova a qui coneixen, agafant-se el Campus com a oci i diversió**».

L'Abadessenc aposta per set cares noves i més joventut

Són Hamza Ghali, Oualid Aarab, Roger Gómez, Mamadou Touray, Johan Stiben, Toni López i Guillem Fernández

El club confirma que encara s'han d'acabar de perfilar un parell més d'incorporacions

XEVI PUJOL



El president de l'Abadessenc ha avançat que encara estan repassant el mercat de fitxatges

ST. JOAN DE LES ABADESSES **G. Sánchez**

Serà un any de canvis a la plantilla del primer equip de l'Abadessenc. Així ho ha confirmat el club santjoaní, que ja ha anunciat els primers set fitxatges de cara a la temporada 2018/19, tot i que n'hi podria haver encara algun més. De moment, els jugadors que vestiran de blanc-i-negre a partir del pròxim mes d'agost seran Toni López, Johan Giron Stiben, Mamadou Touray, Roger Gómez, Hamza Ghali i Oualid Aarad. També fitxa per l'Abadessenc el porter Guillem Fernández, que **«ha acabat del Manlleu de juvenil i serà el seu primer any de sènior, que és de Campdevànol»**, diu Joel Regué, president de l'Abadessenc. Incorporacions en bandes, a darrere i al mig del camp per suplir les baixes, entre d'altres, de jugadors importants per al club com el capità Francolí, Juanjo, Nil Coll, David Martín o els germans Aleix i Gerard Trulls. La junta santjoanina espera que hi pugui haver **«competitivitat»** entre els jugadors, «que a la gent li costi tenir el lloc» garantit. Seguiran a l'Abadessenc els santjoanins Ferran Candelo, Sergi Cabanas, Edgar García-Marrón i Aleix Contreras.

També han renovat per una temporada més el porter Torrejón, Berenguer, Sergi Abad i els davanters Moha i Dani González. La plantilla no està tancada del tot. En aquest sentit, Regué confirma que mai es tanca del tot el mercat: **«estem mirant posicions en concret, intentant no equivocar-nos, a vegades la peça clau que et falta, amb una mica de paciència, surt millor»**. Serà una plantilla, d'entrada, **«més jove i que ens ha de portar on ens portin ells a la categoria»**.

Gemma Estany i Núria Benet ja són del Barça i l'Espanyol

XEVI PUJOL



RIPOLLÈS **Redacció**

«És una persona que porta molts anys al club, sempre ha complert, ha tingut un paper molt destacat entre nosaltres, estem molt contents», així definia Arnau Padrós, de l'Escola Futbol Ripollès, a la jugadora Gemma Estany, nova incorporació del Barça procedent del club de la comarca. **«Com qualsevol jugador que fa el pas a un dels clubs grans de Catalunya, és un orgull»**, reafirmava. També destacava el fitxatge de Núria Benet per l'Espanyol, qui **«ha estat tot l'any fent els entrenaments amb aquest club»**, explicava Padrós, demostrant l'alegria del club perquè dues integrants fins ara de l'Escola Futbol Ripollès es puguin seguir formant a l'Espanyol i al Barça.

Regué: «Ens agradaria un equip de jovent que s'acabi de formar»

EL RIPOLLÈS



ST. JOAN DE LES ABADESSES **G.S.**

El curs futbolístic que començarà en poques setmanes seguirà comptant amb Carles Rico com a entrenador de l'Abadessenc B. Joel Regué, president del club santjoaní, avança que els agradaria que fos un equip **«on hi jugués bastant jovent per acabar-se de formar i no tancar-ho a la resta de la comarca»**. **«Tothom qui vulgui pot venir a jugar amb l'Abadessenc B que, qui sap, m'agradaria que alguns poguessin fer el salt a l'equip de Segona»**, remarca Regué. Des del club santjoaní creuen que és un equip **«que hi ha de ser»**, donant l'oportunitat a jugadors del poble i de la resta del Ripollès.

Dues peces més per al projecte del Ripoll de la temporada que ve

RIPOLL **Redacció**

El club de la capital ha anunciat el fitxatge de dos jugadors més per a l'equip que està formant en vistes a la temporada 2018/19. Es tracta de Yeray Vilas i Eudald Guillamet, jugadors procedents de l'Escola Futbol Ripollès. El Club Futbol Ripoll, que seguirà dirigint Marc Pous i Felipe Nieto, ja va anunciar al final de la lliga que altres jugadors de l'EF Ripollès, com Nil Carbonés i Martí Capdevila, també passaven a incorporar-se a la disciplina del primer equip, que jugarà a Quarta Catalana. El Ripoll és un dels equips del Ripollès que més fitxatges ha anunciat fins al moment.

TWITTER ATLÈTIC RIPOLL



TWITTER ATLÈTIC RIPOLL



Corredera puja a Segona B amb el filial de l'Almeria

UE ALMERÍA



La celebració de l'equip, després d'haver aconseguit la fita històrica

ALMERIA | **Guillem Sánchez**

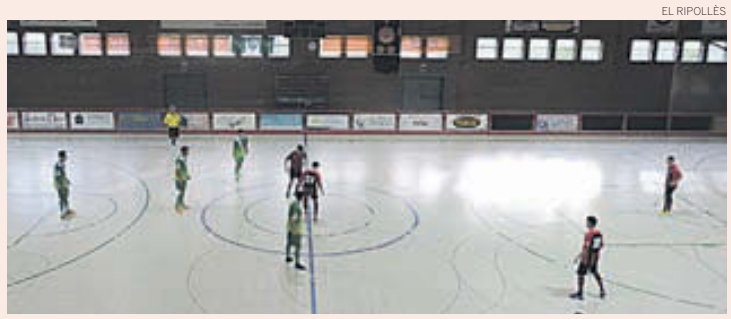
El jugador santjoaní Àlex Corredera jugarà la temporada que ve a Segona Divisió B, després d'aconseguir l'ascens amb el filial de l'Almeria el darrer cap de setmana. L'equip va superar al Villarrobledo en la darrera de les tres eliminatòries que ha hagut de disputar per pujar de categoria. En el partit de tornada, jugat a l'Estadi dels Jocs Mediterranis d'Almeria, Corredera i els seus companys van guanyar per 2 a 0, amb dianes d'Oscar i Sekou a la primera i a la segona part. Malgrat aquesta victòria, els blanc-i-vermells ja comptaven amb un avantatge molt important del partit d'anada, que van guanyar per 3 a 6 a domicili. Per tant, en el global de l'eliminatòria, 8 a 3 al seu favor. L'Almeria comptarà la temporada que ve amb un equip a Segona Divisió A i un altre a Segona Divisió B. Tot i aquesta aparent superioritat en els dos darrers partits per pujar, en la segona eliminatòria van estar a punt de quedar eliminats. Això és així perquè no van certificar el seu pas a la tercera ronda fins al partit de tornada a casa, guanyant per 3 a 2 amb un gol del porter en el minut 93 (a l'anada, havien empatat sense gols; per tant, el 2 a 2 classificava el conjunt rival). En aquell matx de tornada, el jugador de Sant Joan de les Abadesses va donar les tres assistències dels tres gols locals.

UE ALMERÍA



Igualar les prestacions l'any que ve amb la base d'aquest any

EL RIPOLLÈS



RIPOLL | **Redacció**

L'EFS Ripoll és el gran exemple que, si les coses es fan bé, els resultats acaben arribant. Els dos principals equips de l'entitat han protagonitzat una temporada històrica i l'any que ve el repte és igualar o fins i tot superar aquest registre. En el cas del primer equip, disputaran dues competicions més: l'europea i la Supercopa de Catalunya, prevista ja pel mes de setembre. La continuïtat de bona part de la plantilla i del cos tècnic, i les ganes de sempre són dos pilars fonamentals per seguir oferint el màxim nivell. Al filial, per la seva banda, David Martínez seguirà com a entrenador en l'estrena a Primera Territorial, amb un grup de jugadors d'allò més joves. L'EFS ha descartat organitzar una nova edició del popular torneig d'estiu per aquestes dates.

Assemblea general ordinària de la Unió Esportiva Campdevànol

CAMPDEVÀNOL | **Redacció**

La Unió Esportiva Campdevànol celebra aquest divendres a les vuit del vespre la seva assemblea general ordinària de socis. Serà al Centre Cívic de la Confiança.
La junta directiva espera la presència del màxim número de socis possible per decidir temes importants per al futur de l'entitat.

Jèssica Mogedano, bones sensacions després d'entrar al bikini fitness

GUILLEM SÁNCHEZ



L'esportista ripollesa en un entrenament aquesta setmana

RIPOLLÈS | **Redacció**

Fins fa quatre mesos, Jèssica Mogedano no s'imaginava aconseguir tants resultats en la disciplina esportiva de bikini fitness, intentant lluir el seu cos de la millor manera. A base d'uns entrenaments constants diaris, un seguiment individualitzat del seu preparador i d'una dieta estricta, va sumar un tercer lloc en la primera competició que va disputar, el Campionat Promeses de Cornellà. Per endavant, li venen altres cites importants per les quals s'està preparant. **«El Promeses de Girona, el Trofeu Comtal i, veient com s'ho agafa el meu cos, anar també al Catalunya»**, explica Mogedano, que també reconeix que **«hi ha molts casos»** com el seu i **«cada vegada més»**. **«Jo vaig començar pel meu germà, és un món que ens va agradar molt»**, apunta. D'aquí a dos mesos, nova oportunitat de sumar bons resultats en una disciplina esportiva poc coneguda.

L'Estelet estrena versió femenina

CAMPUS ESTELET



CAMPRODON | **Redacció**

El Campus Estelet que cada any compta amb el municipi de Camprodon com a seu de la seva estada estrenarà aquest 2018 un nou torn enfocat al futbol femení. Això serà del 15 al 22 de juliol, durant vuit dies. Aquest divendres, ja s'inicia el primer torn dels jugadors que passaran part de les seves vacances entrenant i gaudint de l'esport i la natura al Ripollès. Serà fins el 8 de juliol. Posteriorment, del 8 al 15 es rebran els participants del segon torn de l'estada.

Servei de notes de condol

ÀLTIMA

97 270 27 21

†

Josep Lluís Cabos i Sala

† 22-6-2018

Els seus familiars agraïm les mostres de condol rebudes.

Ripoll, 28 de juny de 2018.

†

Joan Puigmal i Perals

† 24-6-2018

Els seus familiars agraïm les mostres de condol rebudes per part de tothom.

Ripoll, 28 de juny de 2018.



mivoluntad

Contracti, en vida, el seu propi servei funerari.

Tanatori-Crematori Ripollès
900 230 238
www.altima-sfi.com
ÀLTIMA

BORSA DE TREBALL

club de la feina uier

Agència de col·locació autoritzada **9900000223**

NECESSITEM COBRIR URGENTMENT

HOSTALERIA

Ref. 490/2018 CAMBRER/A Es valora experiència. Ganes de treballar. Jornada complerta. Lloc de treball: Campdevànol

Ref. 501/2018 CAMBRER/A Es valora experiència. Horari de tardes. Temporada estiu. Lloc de treball: Ripoll

Ref. 502/2018 CAMBRER/A Es valora experiència. Jornada complerta. Temporada estiu. Lloc de treball: Ribes de Freser

Ref. 493/2018 CUINER/A Formació en cuina (no auxiliar) Horari matins, excepte dos dies a la setmana mati i tarda. Edat indiferent. Ganes de treballar. Incorporació immediata. Temporada estiu. Lloc de treball: Campdevànol

OPERARIS

Ref. 504/2018 TÈCNIC DE MANTENIMENT DE MECÀNICA I ELECTRICITAT FP1 Grau mig en electricitat, mecànica o formació industrial. Experiència valorable. Horari de mati o tarda 40 hores setmanals. Contracte temporal, possibilitat de fixe. Experiència valorable. Carnet conduir: B i vehicle propi. Lloc de treball Ripoll

Ref. 502/2018 RESPONSABLE MAGATZEM Càrrega i descàrrega camió. Producció a magatzem. Inventaris. Carnet de carretiller. Horari de 8 a 13 i de 15 a 18 h. Lloc de treball: Camprodron

Ref. 503/2018 FUSTER / MUNTADOR FINESTRES Experiència en el sector. Responsabilitat, ganes de treballar. Lloc de treball: St Joan de les Abadesses

Ref. 499/2018 ADMINISTRATIU/VA MAGATZEM Auxiliar administratiu per magatzem. Coneixements de logística. Es valora coneixements sector metallúrgic. Horari partit de dilluns a divendres. Lloc de treball: Campdevànol

Ref. 497/2018 Neteja MES DE JULIOL i AGOST. Operaria de manteniment de neteja supermercat. Experiència mínima de 6 mesos. Edat: 25 a 50 anys. Lloc de treball: Ripoll. Informació: tel. 972 703 111 o uier.org.

Ref. 495/2018 OPERARI ESPECIALITZAT CFGS Electrònica i/o Mecatrònica. Tasques de disseny, producció i organització. Contracte temporal, possibilitats de pròrroga. Domicili a Ripoll. Es valora experiència. Lloc de treball: Ripoll

Ref. 494/2018 OPERARIA Es valora experiència. Ganes de treballar. Lloc de treball: Ribes de Freser

Ref. 431/017 MOSSO MAGATZEM Carnet de carretiller. Experiència en magatzem. Disposició per treballar per ETT. Torn de tarda o de matí. Incorporació immediata. Possibilitat de continuïtat per empresa. Lloc de treball: Sant Joan de les Abadesses

Ref. 430/017 MUNTADOR Muntatge de ventilació industrial. Experiència en el sector o similar: manteniment industrial, muntadors de maquinària... Disposició de treball per ETT. Torn de matí o tarda. Possibilitats de incorporació empresa. Lloc de treball: St. Joan de les Abadesses

Ref. 460/017 SOLDADOR Experiència. Coneixements de soldadura, manteniment industrial i/o electromecànica. Lloc de treball: Ripoll

Ref. 455/017 OPERARI/A DE MANTENIMENT INDUSTRIAL Empresa industrial amb varies plantes a la comarca del Ripollès precisa la incorporació d'operaris de manteniment (mecànic i elèctric), demostrada experiència en manteniment de maquinària industrial i en especial en premses d'estampació i/o equips de forja. Les funcions principals a realitzar: complir amb els plans de manteniment preventius, predictius i correctius, donar resposta a avaries imprevistes, control de recanvis, anàlisis d'avaries i propostes de millora. El perfil professional i personal: experiència manteniment industrial, interpretació de plànols, coneixements de xarxes, robòtica, PLC's, esquemes elèctrics. Coneixements de torns, d'hidràulica i pneumàtica. Soldadura.

Ref. 468/018 OPERARI/A ACABATS I FORJA Valorable experiència. Jornada completa. Lloc treball: Campdevànol.

Ref. 362/02/017 OPERARI/A CENTRES DE MECANITZAT Preparació i galgatge del centres de mecanitzat per tal de realitzar la producció d'acord amb les dades donades. Supervisar les operacions de mecanitzat. Control de la qualitat de les peces fabricades. Manteniment de primer nivell dels centres de mecanitzat. Es requereix acreditar experiència en centres de mecanitzat, preferiblement formació en Grau Mig o superior en mecatrònica o mecanització. Disponibilitat horària.

ATENCIÓ CLIENT/ DEPENDENT/A/MÀRQUETING / TÈCNICS EMPRESARIALS

Ref. 500/2018 CONSULTOR/A CANVI CLIMÀTIC La persona seleccionada s'incorporarà a l'equip de Canvi Climàtic, un equip orientat a ajudar a les organitzacions a proporcionar eines i estratègies per avaluar l'impacte del canvi climàtic en els territoris o en els negocis, gestionar els possibles riscos, minimitzar les conseqüències i valorar les oportunitats. Informació: tel. 972 703 111 o uier.org.

Ref 498/2018 AUXILIAR ADMINISTRATIU Recepció. Preparació d'informes. Càlcul de primes. Nivell alt excel. Persona organitzada. Horari de dilluns a divendres torn partit. Lloc de treball: Campdevànol

Ref. 496/2018 LABORALISTA CFGS o Graduat Social. Coneixements de Siltra i Contrat@. Experiència laboral prèvia. Persona responsable i amb ganes de treballar. Lloc de treball: Olot

Ref. 492 RESPONSABLE COMERCIAL En dependència directa de la Direcció General amb suport de dues persones a càrrec. Alt nivell d'anglès imprescindible. Cotxe d'empresa. Informació: tel. 972 703 111 o uier.org.

Ref. 491 CONSULTOR/A DE MILLORA CONTÍNUA (CONSULTOR/A LEAN) Desenvolupament i implantació de millores en processos industrials mitjançant metodologia LEAN. Es valorarà experiència prèvia en empreses industrials d'automoció o en consultoria si ha liderat projectes d'aquest sector. Anglès a nivell conversa. Informació: tel. 972 703 111 o uier.org.

Ref. 482/2018 ADMINISTRATIU COMPTABLE Auxiliar administratiu. Suport departament. Comptabilitat. Jornada completa. Nivell alt Anglès. Nivell alt Excel. Lloc de treball: Sant Quirze de Besora

Ref. 482/2018 ARQUITECTE, DELINEANT O APARELLADOR Coneixements d'Autocad i Cad Revit. experiència prèvia en estudi d'arquitectura o similar. Jornada completa. Lloc de treball: Ripoll.

uier
UNIÓ INTERSECTORIAL EMPRESARIAL DEL RIPOLLÈS

Per més informació trucar al club de la feina UiER. Tel. **972 70 31 11**

SERVEIS

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS
tel.972 70 21 12
e-mail:publicitat@corisa.cat

JOAN ORTIZ
Cd'a
Joan Ortiz Ávila
CORREDOR D'ASSEGURANCES
DGPFA F-172GC
Col·legiat núm. 72866
C. Berenguer, 11, baixos · 17500 RIPOLL
Tel.972 70 02 31
joan@ortizcorredor.com

assessoria d'empreses
ribas · àlvarez
assessoria
Passeig Sant Joan, 9 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 01 01 · a/e: arubio@ribasalvarez.com

NEIDA
Neteja · Aigua · Tecnologia
Tel. 630 96 42 84
93 857 03 74
contacte@neida.cat
SERVEI D'URGÈNCIA
DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA



Contacte:
TOT CARAVANES RIPOLLÈS S.L.
676 930 924
www.totcaravanes.com info@totcaravanes.com
• Pàrquing interior
• Pàrquing exterior

PLANXISTERIA i PINTURA
M. ORTEGA S.L.
· SOM TALLER QUALITAT AXA I DIRECT SEGUROS
· SOM TALLER DISTINGIT MAPFRE
· SOM TALLER RACC ASSEGURANCES
· SOM TALLER COL·LABORADOR ALLIANZ, FIATC, PELAYO I ZURICH
REPAREM I SUBSTITUIM VIDRES DE VEHICLES
Pol. Ind. Casanova de Baix, 10 · 17500 RIPOLL (Girona)
planxpintmortega@eresmas.com · T. 972 71 53 10 · M. 626 031 098

GUIA MÈDICA



RMOC
Ressonància Magnètica Osona
RESSONÀNCIES MAGNÈTIQUES
Musculoesquelètiques, neuronals, mama, pròstata, abdomen, cerebrals i pelvis.
Bayésclínica
Rda. Francesc Camprodon, 4. 08500 Vic
Tel. 93 881 65 00
www.bayesclinica.cat

GUIA MÈDICA

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE MEDICINA
tel.972 70 21 12
e-mail:publicitat@corisa.cat

TERÀPIA PSICOLÒGICA i EFT-TAPPING Adults, adolescents i nens
Elsa Cullell
PSICÒLOGA I TERAPEUTA EFT-TAPPING
[Col. 9469]
RIPOLL CENTRE EBA: Ctra. de Ribes, 67
OLOT QICENTRE: Av. St. Joan, 27
659 721 084
info@elsacullellpsicologa.cat
www.elsacullellpsicologa.cat
Depressió, angoixa, ansietat, estrès, pors, fòbies, tabaquisme, al·lèrgies, intoleràncies alimentàries, sobrepès, bloquejos, obsessions, procés de dol, conflictes de parella i separacions, fibromiàlgia, dolors i altres malalties, problemes emocionals i bullying, trastorns en l'aprenentatge...

Bayésconsultori
Centre mèdic Vic
www.bayesconsultori.cat
Nou servei de CITA WEB
Plaça Catedral, 9 · Vic
Tel. 93 889 22 29
TOTES LES ESPECIALITATS MÈDIQUES I QUIRÚRGIQUES

MEDICINA DE CAPÇALERA
- Dra. J. Roca
- Dra. A. Ramos
- Dra. C. Álvarez
- Dra. S. Martínez de Arenzana
- Dr. V. Canal

ASSISTÈNCIA D'INFERMERIA
Pressió arterial, injeccions, etc.

REVISIONS GENERALS

PROVES COMPLEMENTÀRIES
• ENDOSCÒPIA amb anestèsia
- Dr. R. Barniol
- Dr. P. Hernandez
• ECOGRAFIA
Ecocardiografia doppler
Ecografia general,
Ginecològica 4D
Transrectal, Transvaginal
Ginecològica
Abdominal
Troncs supraaòrtics
• PROVES D'ESFORÇ
• HOLTER ECG
• HOLTER PRESSIÓ (mapa)
• DENSITOMETRIA
• URODINAMIA
• CISTOSCÒPIES-HISTEROSCÒPIES
• RADIOGRAFIES
• AMNIOCENTESIS

ESPECIALISTES
CARDIOLOGIA....Prof. A. Bayés de Luna, ...Prof. A. Bayés Genís, Dr. J. Riba
CARDIOLOGIA PEDIÀTRICA....Dr. F. Rosés
MED. INTERNA I GERIATRIA....Dr. J. Brugués, Dra. I. Vilaró i Dr. R. Pujol
NEUROLOGIA....Dr. A. Arboix , Dra. A. Bayés
REUMATOLOGIA....Dr. R. Sanmartí i Dr. J. Rodríguez
APARELL DIGESTIU....Dr. R. Barniol i Dr. P. Hernández
ONCOLOGIA....Dr. E. Batiste Alentorn
ENDOCRINOLOGIA....Dr. I. Saigí
DERMATOLOGIA....Prof. A. Castells, Dr. J. Arimany, ...Dr. R. Torné i Dra. L. Canal
PSIQUIATRIA....Dr. J. del Río i Dra. M. Aubareda
PSIQUIATRIA INFANTIL....Dr. P. Tàpias
AL·LÈRGIA-IMMUNOLOGIA CLÍNICA....Dra. A. Sala
PEDIATRIA I AL·LÈRGIA....Dra. A. López de Aguileta
PEDIATRIA....Dr. P. Domènech
TOCOGINECOLOGIA I OBSTETRÍCIA....Dr. R. Rovira i Dr. J. Grau
UROLOGIA....Dr. J. Fernández Zuazu
ANGIOLOGIA....Dr. O. Parés
OTORINOLARINGOLOGIA....Dr. J. Camprubí i Dr. M. Molinero
OFTALMOLOGIA....Dr. J. Tell i Dr. F. March
OFTALMOLOGIA INFANTIL....Dra. M. Vidal
TRAUMATOLOGIA....Dr. Ll. Guillamet i Dr. F. Díaz
PNEUMOLOGIA....Dra. S. Molina
CIRURGIA GENERAL....Dr. J.Molinas i Dr. C. Serra
CIRURGIA ORAL I MAXILOFACIAL....Dr. C. Bassas
CIRURGIA ESTÈTICA I REPARADORA....Dra. A. Torres i Dra. N. González
CLÍNICA DEL DOLOR....Dra. M. Jiménez
PSICOGERIATRIA....Dr. F. Escabia
MEDICINA DE FAMÍLIA....Dr. J. Fontarnau
PSICOLOGIA....Llic. N. Borrat
PSICOLOGIA INFANTIL....Llic. I. Verdaguer
NEUROPSICOLOGIA....Llic. A. Brugulat
DIETÈTICA I NUTRICIÓ....Dra. B. Quintana
PODOLOGIA....Dra. C. Sallent
LOGOPÈDIA....Sra. M. Mauri
ÒPTIC - ÒPTOMETRISTA....A. Grifell
ANÀLISIS CLÍNIQUES....Dr. J. Fargas

DR. JOAN TELL
OFTALMÒLEG
VISITES:
dimarts a les 11 h
dissabtes a les 10:30 h
Carrer Forn, 2
RIPOLL
☎ 972 70 38 50
(només dies visita)
☎ 93 886 17 70
VIC



cdtó
Somriu
T. 93 859 46 07 · C. Puigrovi, 41
Dental Torelló · www.dentaltorello.com

ESPECIALISTA EN TRACTAMENT DEL DOLOR
Dr. J.M. de Ferrer
PRIVATS I MÚTUES: Aliança, Adeslas, Mútua General de Catalunya, Caser, Wintherthur...
Clínica Sant josep de Vic carrer Sant Segimon, 3
Tel. 669 406 411 · 629 082 101

Clínica Dental
Dr. F. LLAGOSTERA
IMPLANTS
ORTODÒNCIA
PRÒTESIS
Tel. 972 70 33 91
C. Progrés, 41 · 17500 Ripoll

Rogers al forn

RIPOLL **Redacció**

Els peixos al forn són uns dels plats més extensos i variats de la nostra cuina, varietat pràcticament com peixos hi ha.
El roger (també anomenat moll) és un peix de gust intens, la seva carn és ferma i blanca. N'hi ha de roca (ben vermells) i de fang (més clarets). Aquesta recepta té tan pocs ingredients, que ens permet gaudir, sense emmascarar del seu deliciós sabor.
Tots els sacerdots de la nova cuina han dissenyat amb els seus lloms ben desespinats, gran plats amb reminiscències mediterrànies. No és casualitat que el gran Ferran Adrià el triés per il·lustrar la portada del seu primer llibre, a l'any 93, subtitulat com *el sabor del Mediterrani*.

ELABORACIÓ:
Començarem preparant els rogers, si és que no ens ho han fet a la nostra peixateria. Els traiem les escates, els obrim amb compte i els rentem bé. Els posem en una safata pel forn, afegim sal i pebre dins dels peixos, els escampem per damunt el llorer i una barreja feta amb el suc de mitja llimona i la cullerada de vinagre de poma.
Mentrestant, s'escalfa el forn a 200º. En una paella amb l'oli, daurem una mica l'all tallat a làmines i ho aboquem per sobre dels rogers. Els deixem al forn durant 8 minuts. És una recepta facílissima que, si volem, podem completar posant prèviament al forn amb una base de tomàquets tallats prims o bé de patates.
Bon profit!

INGREDIENTS

- 4 rogers
- suc de llimona
- llimona
- llorer
- 1 cullerada de vinagre de poma
- 2 dents d'all
- 50 ml d'oli d'oliva verge
- sal i pebre



SNACK RAMON
Els teus amics de sempre des de 1969
ESMORZARS DE FORQUILLA
MENÚ DIARI 11€
LES NOSTRES TAPES DE SEMPRE
Pl. Tomàs Raguer, 3 - Bisbe Morgades, s/n
Tel. 972 70 00 19 - Ripoll

VILALLONGA DE TER
CAN PARLET
Bar · Restaurant
Tel. 657 627 305
C/ la Canal, 9
Vilallonga de Ter

Restaurant Bar (antiga Cugulera)
MENÚ DIARI 13€ · MENÚ CAP DE SETMANA I FESTIUS 18'50€
Tots els menús inclouen postres, pa i beguda.
PAELLA MIXTA INCLOSA ALS MENÚS CADA DIA
· Servei de carta i especialitats de carn a la llosa
· Menús per a colles o grups
· Terrassa interior
· Ampli aparcament davant del restaurant
· De 7 del matí a 8 del vespre (dimarts tancat)
Tel. 93 852 90 80 · St. Quirze de Besora

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS
la guia gastronòmica més gustosa
tel. 972 70 21 12

AQUESTA SETMANA RECOMANEN...

BAR - RESTAURANT ANNA
GAUDEIX DE LA CUINA MÉS TRADICIONAL
EN UN DELS MILLORS RACONS DE LA VALL DE RIBES
OBERT TOTS ELS DIES
SERVEI DE TERRASSA
VENTOLÀ · Tel. 972 727 260 · 17534 Ribes de Freser

AQUESTA SETMANA RECOMANEN...

El Serradet



CUINA CATALANA DE PAGÈS · SERVEI DE BOTIGA

Especialitat en Esmorzars de Forquilla,
Carns i Embotits d'elaboració pròpia

Us desitgem Bona Festa Major!

Ctra. de Berga, s/n · 08588 Sora
T 93 855 03 27 · elserradet.guiacat.cat

La Taverneta
Obert tots els dies
Plaça Sant Eudald, 4
Tel. 972 70 32 80
17500 Ripoll
lataverneta@gmail.com

KAN DIJOUS
• Dinars
• Brasa
• Tapes casolanes
• Montaditos
• Vermuts
Av. Comte Guifré, 1 Tel 936 83 28 56
SANT JOAN DE LES ABADESSES

SNACK BAR MONESTIR
coques, entrepans i tapes



Plaça Gran, 4 17500 Ripoll
Tel. 972 11 81 11

CA LA SANDRA
Bar - cafeteria
4 quintos + braves
café amb llet + croissant 2€
café amb llet + mini 2'8€
café amb llet + bikini 3'5€
5€
Ca la Sandra Night
Cada dia 20 / 22h
Dimarts tancat
HAPPY HOUR 2x1
972 70 19 45 · 669 01 62 94
Ctra. Barcelona, 23. Ripoll
calasandraripoll@gmail.com

restaurant perla
CUINA DE MERCAT
MENÚ DIARI,
CAP DE SETMANA
I NITS
Plaça Gran, 4 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 00 01

VILA'S BAR
Pl. de la Dansa
Campdevànol
972 71 27 75
· Hamburgueses i frankfurts casolans
· Frankfurt de 1/2 metre i de pam i quart
· Tapes Variades
· Tenim terrassa
· Futbol i motos
WiFi

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS
la guia gastronòmica més gustosa
tel. 972 70 21 12



La Conca del Ter
RESTAURANT
NOVA DIRECCIÓ
• Esmorzars de forquilla
• Plats combinats
• Tapes casolanes
• Pizzes
Ctra. de Berga, 2 · T 634 877 674
Sant Quirze de Besora

ELS BILLARS
ENTREPANS FREDS I CALENTS
BILLARS DE CARAMBOLES
TENIM TERRASSA
OBRIM CADA DIA



Al costat del camp de futbol
Ctra. de Barcelona, 43 · Ripoll
972 701 429 · 626 579 951

CAFÈ-BAR
ANTIGA COOPERATIVA
LA SURROQUINA
Plats combinats • Futbolí
immaculadanavarro
VISITES GUIADES AL MUSEU DE LES MINES: T. 676 05 23 72
Av. de les Mines, 26 • 17861 Ogassa • Tel. 972 72 13 19 • Mòvil 686 25 86 87

taps Bar / Restaurant
Sopars de dijous a dissabte
·Menú diari·
C/ Peixateria, 10
Tel. 972 96 03 92 · Ripoll
Dilluns tancat

RESTAURANT-BAR CAL CARTER
MENJAR CASOLÀ
Menú Migdia
Menú Cap de Setmana
Tenim embotits de Cal Miró
Adrián Palomo
Carrer Major, 39
Campdevànol
Tel. 972 712 750
620 42 75 04
Calcarter@hotmail.com

TESTAMATTA
PIZZERIA TRATTORIA
L'AUTÈNTIC SABOR ITALIÀ
UNA NOVA EXPERIÈNCIA T'ESPERA
Menú migdia de dimarts a dissabte
Pizzes per emportar
T. 972 70 20 30 | info@testamatta.cat
Plaça Anselm Clavé, 11 - 17500 Ripoll (Girona)
www.testamatta.cat



Raquel Tarré i Colom | COMERCIANT I PRESIDENTA DE LA UNIÓ DE BOTIGUERS DE SANT JOAN DE LES ABADESSES

Una visió jove però experimentada del comerç

Raquel Tarré està treballant des dels 11 anys en el sector del comerç

Fa 18 anys que pertany a la Unió de Botiguers de Sant Joan de la que actualment és presidenta

Raquel Tarré és la cuinera del seu establiment amb el suport de la seva mare i una dependenta. Els seus plats preparats estan enfocats en àpats diaris, i de cara el cap de setmana són més elaborats. Actualment s'han complert 19 anys de la seva tasca a la botiga. El repte és poder fidelitzar els clients, cosa sempre complicada **«perquè la gent fa el que considera i tant aviat marxa com torna, però a casa estem contents»**. Explica que la cuita de llegums és un dels consums més habituals **«ja que va dels avis, que ja les coïen»**. Ara, però, la pasta (els macarrons) i la verdura és el que més agrada als més joves. Com a presidenta de la Unió de Botiguers, entitat on hi porta 18 anys, treballa molt al costat de l'Ajuntament: **«Som dues persones a la junta i tampoc tenim temps per poder portar gestions i números i el consistori ens ajuda molt»**. La Raquel ha estat presidenta en diferents etapes i li agradaria poder comptar amb més gent per gestionar la Unió. Malgrat tot, ella té clar que continuarà en el que anomena **«el meu negoci»**.

ST. JOAN DE LES ABADESSES **F. Rubió**

Raquel Tarré és botiguera de vocació, i des dels 11 anys que està darrere un taulell en diferents comerços de Sant Joan de les Abadesses. Des dels 23 anys, gestiona un comerç propi i té previst seguir en un sector on els joves els costa dedicar-s'hi.

• Una persona amb vocació pel comerç costa de trobar-la actualment. Com decideix dedicar-s'hi plenament?

Ja des dels onze anys compaginava els estudis amb la feina en una botiga. Els caps de setmana treballava en una pastisseria. Posteriorment als 14 anys, vaig treballar durant 4 anys a Can Salvat, i als 16 anys vaig entrar ja a treballar definitivament a un supermercat on també hi vaig estar 4 anys més.

• La vocació li ve de família?

El meu pare i els meus avis ja venien del sector del comerç, i jo també tenia ganes de tenir un negoci propi. Vaig parlar amb els de casa, i a mi sempre m'havia agradat tirar endavant una botiga de plats preparats i quan tenia 23 anys així ho vaig fer. I ho he anat seguint sense parar. A mi m'agrada perquè sempre m'ha agradat tractar amb la gent i intentar que surtin complaguts del producte i del servei.

FRANCESC RUBIÓ



Raquel Tarré al seu establiment de Sant Joan

• A més és la presidenta de la Unió de Botiguers de Sant Joan de les Abadesses. Quina finalitat busquen des de l'entitat?

En principi es tracta d'intentar mantenir o conservar el petit comerç al poble, perquè sempre costa. La gent gran es jubila i no hi ha continuïtat. Als joves els costa perquè ho consideren molt lligat. Nosaltres, d'acord amb l'ajuntament, intentem motivar, buscar subvencions organitzar activitats i cursets de formació. Anem fent coses.

• Quins són els motius que segons vostè, fan que el jovent no es dediqui al comerç?

El fet que són negocis, son feines molt lligades. No són només 8 hores, a vegades 14, i has de treballar els caps de setmana.

• I la situació comercial a Sant Joan, quina és?

Diria que una mica delicada, com a molts llocs. De moment, tenim de tot en botigues petites i anem vivint el dia a dia, que no és fàcil . Es tanquen negocis i no es tornen obrir, potser s'hauria de fer alguna cosa. Un aspecte que ens afavoreix és la gent de segona residència que sempre ajuda. Tenim com a competència la venda *online*, on es troben molts productes bé de preu que els porten a casa, i moltes vegades no s'hi pot competir. El sector que millor va és el d'alimentació i restauració, perquè la gent surt i té ganes de passar una estona fora de casa... Però a les botigues de roba, sabateries i altres productes els costa més.

• I des de la Unió de Botiguers no es pot renunciar a lluitar...

És clar. Per això des de la Unió de Botiguers, on som 70 afiliats, paguem una quota mínima de 50 euros anuals. Amb això tampoc podem fer grans coses. Ara estem fent una acció que anomenem 'espais actius', que són aparadors de comerços que estan tancats. Per exemple, un botiguer pot agafar un aparador d'altres botigues i hi pot exposar productes per tal que el comerç tingui una millor imatge amb il·luminació el cost de la qual l'assumeix el botiguer que l'adquireix.

• La formació també és important pel botiguer?

Sí, sempre i per això n'organitzem. Caldria que la gent hi participés més.

• També es col·labora amb altres actes que es fan a la vila...

Fem el Mercat de Nadal, que funciona bé; l'Atipa't de Tapes que des de fa uns tres anys, té molt bona resposta; el Carnestoltes i alguna altra cosa.

• Quines aspectes han de motivar als joves per ser comerciants?

Tenir alegria per fer les coses i confiar en el que es fa. Mai no és fàcil però, si hi ha feina, sempre dona satisfacció. Si la gent no ve a comprar al poble i va a fora és trist... Però seguirem aquí.

el Ripollès digital.cat

EL TEU PORTAL INFORMATIU DEL RIPOLLÈS

estrenem nou disseny, noves funcions
més interactiu... amb tu allà on vagis!

Visita el nou portal!

