EL RIPOLLÈS

NÚM. 741 ANY XIV | Dijous, 2 d'agost de 2018 | PREU EL RIPOLLÈS 1'25€

Concessió ampliada a Vallter fins el 2036

Setcases vota a favor del nou acord, que permetrà garantir les inversions a l'estació i amortitzar-les

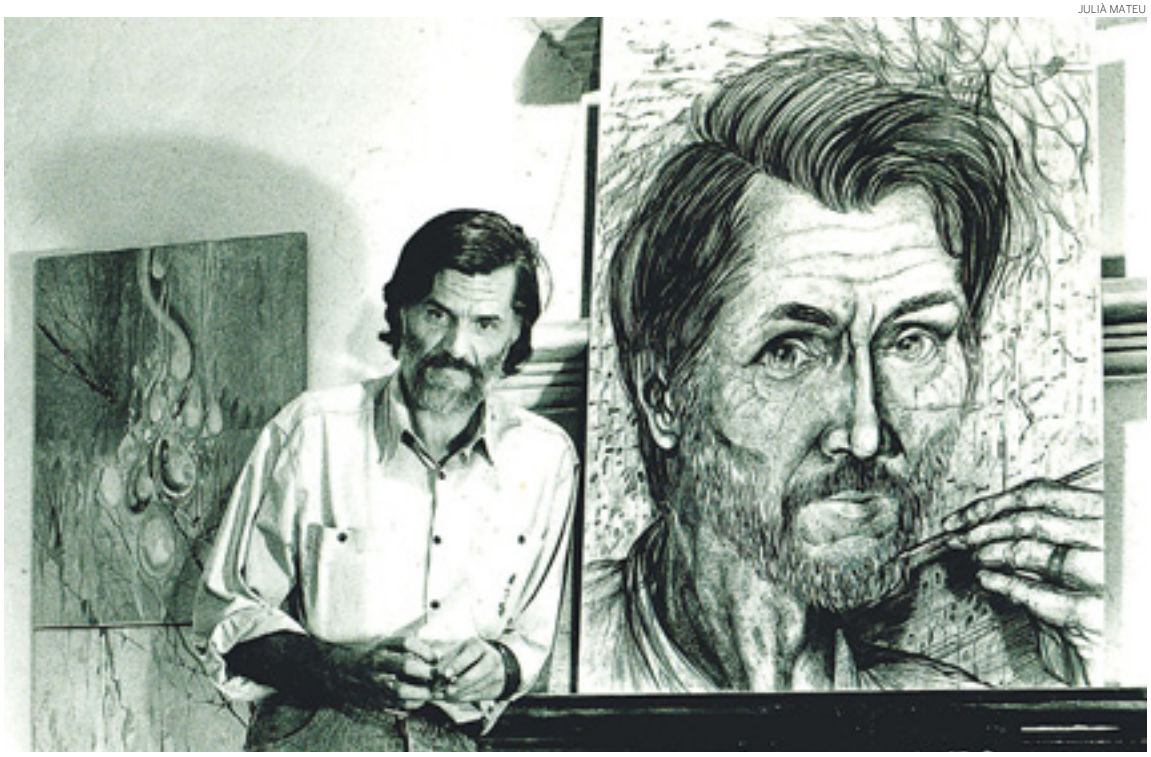
Anna Vila defensa que servirà per «dinamitzar l'economia» mentre l'exalcalde vol presentar al·legacions

ARREUP3

EL MERCATP24i27

El Campelles Emociona s'estrena amb homenatge a Julià Mateu

JULIÀ MATEU



El festival de teatre d'alçada, que edició rere edició va ampliant la seva oferta cultural al municipi, comença a rodar aquest dissabte. Un pintor de gran trajectòria internacional, que va morir fa dos anys. Obres seves lluiran a l'aire lliure, abans de la inauguració del teló del Teatre de la Vila i el posterior espectacle de Pep Bou, anomenat *Experiències*. Un festival que tindrà cita cada cap de setmana del mes d'agost. En repassem totes les particularitats amb la seva *alma mater*, Jordi Coromina.

ARREUP4

LAURA SEGUR



El dia 16, jornada participativa a Ripoll un any després dels atemptats

EL MERCATP20i29

MUTI SALÓ



Queralbs cedeix el relleu de la Festa Major a Pardines fins el pròxim diumenge

ARREUP10

El Ripollès suma el servei d'atenció integral a tot el col·lectiu LGTBI

ENTREVISTAP14i15

Miquel Noguer, nou president de la Diputació de Girona

ARREUP17

Les noves parades d'autobús a Sant Joan ja funcionen des del dilluns

EL MERCATP32

Cap de setmana ramader amb la donada de sal a Setcases

ESPORTSP37

El Camprodon comença la seva pretemporada amb sis fitxatges

GALL





L'oasi somiat

L'hivern és dur, aquí al Ripollès. Això ningú ho pot negar. Per això quan arriben els mesos de bonança, sembla que siguin el paradís. Això sí, al principi. Sempre estem contents quan comencem a semblar persones i no una ceba de tantes capes que portem per poder 'sobreviure' a les temperatures més gèlides. Allò de deixar veure les cames i els peuets, renoi, sembla que siguem en un altre lloc. Ara bé, quan ja han passat uns dies i la calor arriba amb força, alguns voldríem tornar al fred (vaja, a la frescor). Aquest dimarts, durant la presentació del Mercadal, ho haguéssim desitjat. Es feia davant l'església de Sant Pere, amb una temperatura que podríem coure un ou a terra. A algun regidor, fins i tot, li queia alguna gota de suor mentre explicava el programa. I de cop i volta ens parlen del mercat àrab, on hi haurà una haima. La redactora que hi era, tot i intentar seguir el fil, ja només s'imaginava allà sota, amb una temperatura una mica més agradable, en una mena d'oasi. Ei, que ens encanten les presentacions a l'aire lliure, però per la pròxima ens emportarem un ventilador, a veure si no hem de somiar amb l'oasi perdut.

Alumnes d'RCR s'inspiren en la Lira per l'escenografia de Salomé

ABRIL CINCHILLA



Els alumnes s'han inspirat en l'obra d'RCR, premi Pritzker 2017, per crear l'escenografia d'una obra

RIPOLL **Judith Espert**

El Workshop Internacional d'Arquitectura i Paisatge del despatx garrotxí RCR Arquitectes ha fet parada a Ripoll. En el seu vessant dedicat a l'escenografia i sota la direcció del director d'escena i escenògraf Paco Azorín i amb l'assistència del videoartista, dissenyador gràfic, director d'escena, actor, dissenyador d'il·luminació i productor Pedro Chamizo s'estan desenvolupant, aquest any, propostes escenogràfiques per a l'espai públic Teatre La Lira a Ripoll, obra de RCR Arquitectes amb Joan Puigcorbé, sobre la base de l'òpera Salomé de Richard Strauss.

Vint alumnes provinents de deu països, majoritàriament europeus, van ser aquest dimarts a la Lira per poder veure *in situ* l'espai i també comprovar quin ambient s'hi crea. Una de les alumnes, Beatriz Ribas, explicava que **«sempre m'ha agradat l'escenografia»,** ja que per a ella uneix les seves dues inquietuds: l'arquitectura i el seu desig de ser actriu. És per això que considera **«una gran oportunitat»** aquest taller, que **«no es sol trobar».** Una qüestió a la qual se li ha d'unir **«la filosofia de treball espectacular d'RCR»**.

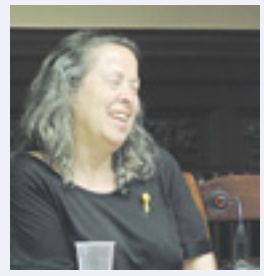
La pràctica consistia en **«captar les sensacions de l'espai»** i traslladar-les gràficament o per escrit per, posteriorment, comentar-les en el grup de treball i **«crear l'escenografia de Salomé»**. Una vinculació entre l'espai i el teatre, que uneix també la història d'aquesta cèntrica plaça de Ripoll, on antigament hi havia un teatre.

Un dels alumnes, Juan Rodríguez, destacava la inspiració que desperta aquesta zona, ja que considera **«molt interessant»** la manera **«com talla els dos espai i els uneix, la vinculació amb el riu i que sigui una finestra oberta»**.



La traca final

Resulta que quan el secretari de Ripoll presentava el punt sobre el pla, al carrer algú va decidir afegir el so de fons d'una traca. La cara de la regidora Teresa Espelt era tot un espectacle.



I una altra...

Anna-Belén Avilés li va demanar a Fina Guix sobre els jocs infantils que s'havien comprat. La regidora, com si recités la llista de la compra, va dir joc i lloc de col·locació. Ep, sense descuidar-ne ni un i n'eren moltíssims.



Talent ripollès

La ripollesa Aina Arxé militarà al Benfica portuguès. Un nou pas en la seva trajectòria per aquesta jove jugadora d'hoquei que tot i només tenir 20 anys ja té grans títols sota el braç.

AQUESTA SETMANA NO US OBLIDEU DE FELICITAR A:

SANTS DEL 2 AL 8 D'AGOST

dijous 2: Àngels, Eusebi, Pere, Júlia
divendres 3: Lídia, Cira, Gustau
dissabte 4: Perpètua, Rubén, Ia
diumenge 5: Neus, Blanca, Àfrica, Remei, Vinyet
dilluns 6: Just i Pastor, Salvador
dimarts 7: Gaietà, Jordà, Albert
dimecres 8: Domènec, Miró, Ciríac

La cultura de la ment ha d'estar per sota de la cultura del cor
Mahatma Gandhi

Canaules CAFÈ
Sopars informals a la fresca t'atreveixes?
BRASSA
PA AMB TOMÀQUET
TAPES
VERMUTS
Obrim cada dia.
Diumenge i dijous nit, descans.
Tel. 972 70 00 00
Plaça Gran, 20 RIPOLL

Setcases decideix ampliar la concessió de Vallter 2000 fins el 2036

SETCASES **Abril Chinchilla**

ABRIL CHINCHILLA



Moment del Ple a Setcases

L'ajuntament de Setcases va celebrar dilluns passat un ple important per tal d'avançar i decidir sobre la concessió de Vallter 2000. Un tema que fa temps que porta maldecaps a la vila i que s'intenta solucionar. Després d'analitzar diverses opcions, per tal que l'estació tingui el temps necessari per aprofitar la concessió, es va apostar per allargar-la. Abans es tenia de termini fins l'any 2024. Ara, aquest s'amplia fins el 2036. Això també permetrà dur a terme les inversions previstes pels anys 2017 i 2018, tot i que, aparentment estiguin fora de termini. Ferrocarrils de la Generalitat feia temps que esperava aquest allargament del venciment de la concessió ja que, actualment, veien que no tenien prou temps per fer possible les inversions que calen i, tancar l'estació per fer reformes tampoc és una opció. Qui també feia temps que ho esperava eren els veïns de Setcases, ja que Vallter 2000 és el motor de l'economia de la vila, gràcies al turisme que atrau, per això és important que puguin seguir avançant. També s'ha estipulat que hi haurà una comissió de seguiment i control de la concessió formada per dues persones de l'ajuntament i dos membres de la concessionària. Qui no veu clara la modificació és l'exalcalde de Setcases, Carlos Fernández, que ja té en ment presentar allegacions en el termini que s'ha obert per tal que tothom pugui llegir-la i presentar qualsevol dubte o queixa. Segons Fernández, no s'ha tingut en compte el poble a l'hora d'establir les modificacions del contracte: **«He de lamentar la manera en la que s'ha fet (...) en una cosa tan important, el poble havia de tenir més informació»**, diu. Ha criticat que la modificació podria, fins i tot, tenir buits legals i que està disposat a demanar la suspensió de l'aprovació davant el tribunal. També assegura que el cànon de concessió no ha quedat clar. D'altra banda, els veïns sí que es mostren favorables als canvis ja que entenen que és bo per l'estació d'esquí i pel poble i es neguen a allargar més el procés. Un altre dels punts conflictius és qui assumeix la carretera de Vallter, un tram que aviat necessitarà una millora, i que l'ajuntament assegura que no té les dotacions econòmiques necessàries per fer-ho. Un fet per al qual el consistori es compromet a buscar solucions, tot i que l'exalcalde opina que és una equivocació no haver-hi pensat abans. Segons ell, l'ajuntament i a conseqüència el poble podria acabar pagant l'error. L'alcaldessa de Setcases, Anna Vila, considera que la concessió servirà perquè Vallter **«continuï dinamitzant l'economia de la zona i aportarà activitat tant econòmica com lúdica a la comarca»**. La votació en el ple per allargar la concessió va comptar amb tres vots a favor de l'equip de govern i l'abstenció de Carlos Fernández.

Ribes de Freser acull l'enterrament de Salvador Carrera i Comes

RIBES DE FRESER **Redacció**

El passat divendres va tenir lloc l'enterrament del primer alcalde democràtic de Ribes de Freser, Salvador Carrera i Comes. Un adéu multitudinari a l'església de Santa Maria. Després de la llarga trajectòria política dins Convergència Democràtica de Catalunya, van ser molts els que es van voler assistir a l'enterrament de qui fou polític, economista, diputat al Congrés i Senador, que va traspassar el passat dimecres 25 de juliol a l'edat de 82 anys. Companys de partit com Miquel Roca i Junyent, diversos alcaldes de la comarca, l'exdelegat del govern a Girona, Eudald Casadesús, Jordi Pujol i Marta Ferrussola, així com amics, familiars, la seva vidua, l'exconsellera Irene Rigau, i veïns de Ribes de Freser van assistir a la cerimònia. Una església de Santa Maria plena va dir adéu al fill predilecte del municipi, després d'haver donat tant per a Ribes i per als seus habitants.

LAURA SEGUR

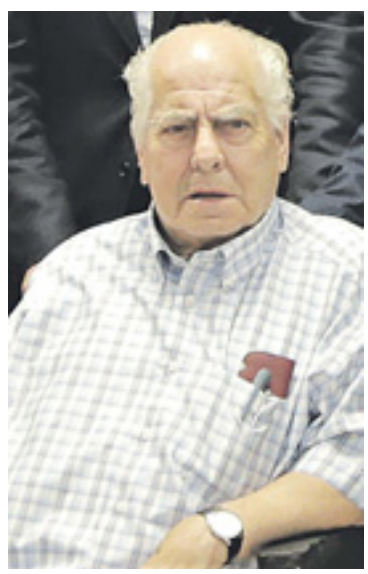


Moment de l'enterrament a Ribes de Freser

Mor el pastisser ripollès Josep Costa i Giralt

RIPOLL **Redacció**

El pastisser i flequer, propietari de la pastisseria Can Costa, Josep Costa i Giralt, va morir a l'edat de 80 anys. Costa havia estat President del Gremi de Pastissers Artesans de les Comarques Gironines. La seva incansable trajectòria en el món de la pastisseria el va portar, també, a la vicepresidència de la Confederació Espanyola d'Empresaris de Pastisseria i, alhora, a ser vicepresident de la Federació Catalana de Pastisseria. En el món de la competició, havia estat al capdavant de l'equip espanyol en la Copa del Món de Pastisseria, en diverses edicions. Atret per la pastisseria des de l'adolescència, va dedicar la seva vida a la seva passió. Avui, Can Costa segueix sent una de les pastisseries de referència al Ripollès.



AJUNTAMENT DE LA BARONAL VILA DE SANT JOAN DE LES ABADESSES

ANUNCI

La Junta de Govern Local, en sessió celebrada el dia 30 de juliol de 2018, va aprovar inicialment el projecte de reparcel·lació del PA4 del Sector del Molí Petit, redactat per l'arquitecte Sr. Marc Grifell i Suàrez i presentat pel Sr. Gerard Pujol Quesada, el qual s'exposa al públic pel termini d'un mes des de la data de publicació del present edicte al Butlletí Oficial de la Província.

Dins l'esmentat període l'esmentat projecte quedarà a disposició de qualsevol persona que vulgui examinar-lo per al que es presentin les al·legacions que s'estimin pertinents.

Sant Joan de les Abadesses, 31 de juliol de 2018

L'Alcalde
Ramon Roqué Riu

Ripoll guanya terrenys i edificis al Pla per un canvi al conveni, sense acabar de convèncer l'oposició

RIPOLL | **Judith Espert**

L'ajuntament de Ripoll disposarà de la nau central, quatre locals que s'hauran de rehabilitar i un terreny de més de 1.400 metres quadrats al sector del pla. La propietat els cedirà a la corporació, en una nova modificació del conveni que en primera instància havia de servir per construir un pont que travessava el riu des del Passeig Ragull fins al de Sant Joan. Posteriorment ja es va evolucionar cap a la construcció d'un punt d'aixopluc i la cessió de dos locals arranjats.

Ara sembla que amb aquesta darrera modificació s'ha trobat per desencallar el desenvolupament del sector. L'alcalde, Jordi Munell, ha explicat que l'Ajuntament, en l'àmbit econòmic, ha millorat el valor global dels immobles que adquireix. El govern defensa que és una millora per desencallar el sector i avança que caldrà fer gestió urbanística per donar-li vida: **«Haurem de buscar algú que vulgui invertir per fer habitatge de lloguer o haurem de buscar algú que vulgui rehabilitar una nau a canvi de quedar-se un tros de l'altra, entre altres»**. La corporació també obre la possibilitat de fer-ne una gestió directa.

Tot i que encara s'ha de definir, per a la nau central ja hi ha pensades les potencialitats. Es tracta d'un espai de dos nivells. El superior té dos espais diferenciats: un de diàfan i l'altre que té columnes. El primer podria encabir un espai d'aixopluc, **«un lloc a Ripoll per quan es facin activitats de tot tipus i ens plou sempre, tinguem un recurs per aixoplugar-nos»** mentre que el segon **«en primera concepció»** el consistori el veu com a **«substitut de la sala Eudald Graells»** per realitzar-hi les diverses activitats que es fan. **«Sovint ens queda una mica justa»**, detalla l'alcalde que afegeix que **«des del punt de vista tècnic estaria legalitzada per fer activitats lúdiques»**.

JUDITH ESPERT



El govern defensa que el pla s'havia de desenvolupar

Aquesta proposta es concep com **«un enriquiment»** per la vida social, cultural i d'oci de la vila

Esquerra Republicana i la CUP van votar-hi en contra, seguint la línia que mantenen amb totes les qüestions relacionades amb el sector. El republicà Roger Bosch va esgrimir que **«la sensació és que es va voler desenvolupar per poder-hi encabir un Mercadona»**. Per la qual cosa es va fer **«en un moment que no tocava»**. Una afirmació que es justifica, al seu parer, **«en aquestes negociacions»** que qualifiquen de difícils perquè **«no hi ha res a canvi»**. Bosch va afegir que **«la part privada és reticent a fer inversió econòmica al sector i, al final, ho acaba fent en espècies»**. Per aquest motiu, diuen que **«creiem que amb diners podríem fer moltes més coses que no pas amb una parcel·la que, lamentem, que durant molts anys quedarà buida»**.

Per la seva banda, el cupaire Santi Llagostera va subratllar que entenen **«com a bona»** l'adquisició **«d'edificis vells que poden ser rehabilitats»**, però **«el pla, des del començament, va estar mal encarrilat i hi ha una sèrie de coses que el nostre grup vota i no s'hi vol implicar»**. Per la seva banda, el PSC es va abstenir. La seva portaveu Anna-Belén Avilés considera que, per una banda, les cessions de béns comportaran que **«s'haurà d'invertir una quantitat important de diners per poder-li treure un rendiment»**. Per altra, el fet que es disposi de terrenys per edificar **«i no haver d'esperar a la iniciativa privada»** podria suposar **«iniciativa municipal»** en qüestions d'habitatge. Avilés va posar sobre la taula l'estudi d'opcions que es porten a terme en altres ciutats a l'hora de desenvolupar els habitatges com les concessions administratives. **«Durant 'x' anys es passaria l'usdefruit de les propietats als concessionaris a canvi del preu que s'estipuli i que en sigui beneficiari ja contribueix econòmicament a que es pugui aixecar, però després del temps estipulat la propietat torni a revestir l'ajuntament i la corporació sempre tingui una borsa d'habitatge que amb els anys pugui posar en moviment»**, va detallar. La cessió es farà efectiva el mes d'octubre.

Noguer, president de la Diputació de Girona

GIRONA | **Redacció**

L'alcalde de Banyoles, Miquel Noguer, ha estat investit president de la Diputació de Girona, el dotzè des de l'arribada de la democràcia. Noguer ha promès el càrrec **«sense renunciar al dret inalienable del poble català a decidir lliurament i democràticament el seu futur»** i ha destacat que **«les circumstàncies extraordinàries per les quals passa el país fan que aquests mesos que resten de mandat estiguin plens de reptes»**.

El nou president ha explicat que la Diputació, com a ajuntament d'ajuntaments, ha de saber mantenir la seva personalitat al servei dels municipis sense deixar en cap moment la tasca de donar suport a tots els ajuntaments, **des del més petit al més gran»**.

El nou president també ha dedicat unes paraules a Salvador Carrera i Comes.

AJUNTAMENT DE LA BARONAL VILA DE SANT JOAN DE LES ABADESSES

ANUNCI
Expropiació forçosa

El Ple de l'Ajuntament, en la sessió extraordinària feta el dia 20 de juliol de 2018, va adoptar, entre d'altres, l'acord la part dispositiva del qual és la següent:

PRIMER. Constatar el fet de la declaració implícita d'utilitat pública a l'efecte d'ocupació de la finca que consta en la relació concreta i individualitzada adjunta al present acord.

SEGON. Declarar la necessitat d'ocupació de la finca que consta a la relació concreta i individualitzada adjunta, indispensable pel fi de l'expropiació i en el qual es descriuen els béns i drets necessaris, en tots els seus aspectes material i jurídic, amb els noms dels propietaris o dels seus representants, indicació dels seus domicilis i de tots aquells que resultin titulars d'algun dret o interès indemnitzable, afectats per l'execució del projecte esmentat en l´apartat anterior, i que s'inicïi expedient d'expropiació forçosa d'aquests béns i drets, en el seu cas.

TERCER. Aprovar la relació concreta i individualitzada de propietaris formulada a l'efecte i la descripció de béns i drets afectats per l'expropiació.

QUART. Obrir un període d'informació pública durant un termini de quinze dies mitjançant la publicació de l'edicte corresponent en el butlletí oficial de la província, en un dels diaris de més difusió i al tauler d'anuncis electrònic de l'ajuntament.

CINQUÈ. Notificar l'acord individualment als interessats afectats, als efectes que puguin aportar les dades necessàries que permetin rectificar els possibles errors que s'estimin comesos en la relació o, si ho consideren oportú oposar-se a l'ocupació dels béns per motius de forma o fons que han de fonamentar adequadament.

SISÈ. Facultar a l'Alcalde-president, Sr. Ramon Roqué i Riu perquè subscrigui tots els documents, públics o privats, que siguin necessaris per al desenvolupament dels presents acords.

ANNEXE

Relació concreta i individualitzada de béns i drets afectats pel present procediment d´expropiació forçosa:

Titulars:	Maria Concepció Sala Bellapart, amb NIF número 40555680X
Emplaçament:	Zona Plaça Barcelona / Sector Escorxador
Naturalesa finca:	Finca situada en sol urbà
Qualificació urbanística:	Sistema d´espais lliures - vialitat

La Caixa reconsidera: instal·larà un caixer a la carretera Barcelona

RIPOLL | **J. Espert**

La Caixa ha donat el seu braç tòrcer gràcies a les pressions populars i de la corporació. L'entitat bancària instal·larà un caixer automàtic a la carretera Barcelona, després que fa unes setmanes tanques l'oficina que hi tenia. **«En poques setmanes podrem tenir la resposta concerta sobre a quin lloc s'ubicarà. En tots cas, un servei que molts veïns reclamaven que es tornà a disposar»**, ha explicat l'alcalde Munell.

Un anunci que es va fer de resultes de la proposta d'ERC perquè s'aposti i es reivindiquin els establiments centenaris o



emblemàtics de la població. Els republicans consideren que cal impulsar una sèrie de mesures perquè es tracta d'elements molt importants per al teixit social de la vila.

Han posat sobre la taula mesures com dissenyar un pla d'actuació per ajudar a mantenir-los oberts o la creació d'un distintiu que ajudi a identificar-los. **«Cal començar a treballar»**, ha dit el portaveu Roger Bosch, que indica que **«s'haurà de buscar la millor forma per no privatitzar en excés els privats»**.

Per tal que les accions que plantegen arribin a bon part, ERC proposa la creació d'un cens d'establiments històrics, oberts fa més de cent anys i oberts fa més de cinquanta, i la creació i difusió d'una guia d'aquests comerços.

Tots els grups van donar el vistiplau a la proposta. Fins i tot la CUP i l'equip de govern la van celebrar.


Vallirana, 2013.
150 persones evacuades.
EN UN INCENDI, NO NOMÉS PERDEM UN BOSC.
En els darrers 15 anys els incendis han cremat unes 65.000 hectàrees a Catalunya, amb un balanç de milers de persones evacuades, nombrosos danys materials i econòmics, desenes de persones ferides i fins i tot víctimes mortals. Evitar-ho és responsabilitat de tothom.
El foc ens toca de prop.
#NoNomésBosc
Diputació Barcelona
112 emergències
Generalitat de Catalunya

Temps difícils



Daniel Palomeres
METGE I ESCRIPTOR

No és cert que hi hagi més suïcidis durant les vacances, però sí ho és que augmenta en un trenta per cent el nombre de separacions de parelles. Cal anar-hi preparat ja que és una de les èpoques més difícils de l'any. No hi ha persona més feliç que aquella a qui li agrada la seva feina. Cal fer vacances, és clar, però tampoc cal posar-hi un entusiasme excessiu. Habitualment se'ns fan tan necessàries perquè durant l'any no ens sentim prou bé amb les rutines laborals i domèstiques.

És freqüent que les persones ens fem unes expectatives irreals del que ha de ser aquest període. Mal va quan el benestar se'ns converteix en una obligació, perquè toca, amb horari predeterminat, a termini fix, a temps complet. El més probable és que no funcioni gaire i, sobretot, que no s'acompleixin els nostres desitjos de vacances ideals i inoblidables.

Algunes persones cauen en el parany de la hiperactivitat: com que en temps de feina no puc escometre les mil i una diversions que anhelo, les concentraré totes en aquests dies. Com que això és impossible, la insatisfacció està garantida. És l'estrès per programació excessiva. L'extrem contrari és el del gandulejar sense límits: l'avorriment pot ser tan gran que els nostres nervis es posin a flor de pell.

La idea tòpica de carregar les piles és una fal·làcia

També és un període en el qual el menjar fort i massa és com un deure. I el beure. Vins, cerveses, whiskys i gin-tònics baixen amb l'excusa de temperar la set i la calor. Per no parlar del neguit d'endeutar-se per arribar a la benaurança completa.

Deia al principi que les parelles passen el seu moment crític en aquesta època venturosa. És lògic: durant l'any no es veuen ni tenen oportunitat de parlar de res. Ara conviuen les vint-i-quatres hores del dia, amb la mainada a casa i troben molts moment per ventilar conflictes. Si tots estan gaire irritables, el final pot ser calamitós. I els que viuen sols, se senten més sols que mai.

La idea tòpica de "carregar les piles" és una fal·làcia. Més aviat la gent es posa de força mala lluna quan s'apropa la reincorporació al treball, quan descobreixen que les vacances no han estat el que somiaven i la feina continua sent la mateixa.

Vol dir tot això que les vacances són perjudicials? No! Però ben cert que no hi hem de dipositar unes esperances desorbitades. Serà la manera que vagin bé de veritat.

La República del diàleg



Jofre Domènech

Una de les paraules més repetides en els últims temps al nostre país és la paraula diàleg. El diàleg aporta a la gent el fet de poder intercanviar opinions, maneres de veure fets i situacions i, sobretot, aporta la capacitat d'enraonar amb el teu interlocutor. Enraonar, quina paraula més bonica.

El diàleg es produeix i és efectiu (efectiu/efectiva, una altra paraula molt utilitzada últimament) quan hi ha un receptor, un emissor, un canal, un missatge i un codi. Per tant, si el receptor no vol parlar del mateix que l'emissor o si el missatge no vol ser entès, per exemple, el diàleg no pot donar cap fruit perquè deixa d'existir. I en aquest punt ens trobem encallats, no només amb el diàleg amb el Regne d'Espanya, sinó també amb el diàleg a la nostra pròpia terra.

A casa hem de fer un país per a tothom, cert, però per a tothom. Cap ideologia pot marcar l'esdevenir de la República, això ja ho votarem els ciutadans en unes eleccions constituents i lliures. La llibertat de Catalunya no pot estar supeditada a l'esquerra ni a la dreta, només pot estar supeditada a la decisió dels catalans i de les catalanes, només pot estar supeditada a Catalunya. Així doncs, cap ideologia es pot apropiar el país i a vegades sembla que això passa.

La llibertat de Catalunya no pot estar supeditada a l'esquerra ni a la dreta

En segon lloc, el cap d'Estat d'Espanya es mostra, sembla a ser, disposat a dialogar amb els partits independentistes. Una de dues: o sap que ens rendim del tot (aquella efectivitat) o sap que no ens rendim i ha de buscar un final feliç. Què podem dialogar nosaltres, doncs, amb ell? Si realment ens creiem el 'som República', la resposta ha de ser clara: derogació del decret de nova planta i reconeixement de la República Catalana. Sinó, podem seguir parlant, però potser no enraonant.

AJUNTAMENT DE LA BARONAL VILA DE SANT JOAN DE LES ABADESSES

ANUNCI

La Junta de Govern Local, en sessió celebrada el dia 30 de juliol de 2018, va aprovar inicialment el projecte d'urbanització del PA4 del Sector del Molí Petit, redactat per l'arquitecte Sr. Marc Grifell i Suàrez i presentat pel Sr. Gerard Pujol Quesada, el qual s'exposa al públic pel termini d'un mes des de la data de publicació del present edicte al Butlletí Oficial de la Província.

Dins l'esmentat període l'esmentat projecte quedarà a disposició de qualsevol persona que vulgui examinar-lo per al que es presentin les al·legacions que s'estimin pertinents.

Sant Joan de les Abadesses, 31 de juliol de 2018.

L'Alcalde
Ramon Roqué Riu

EDITORIAL

Vallter 2000 per molts anys

El que molts esperaven i no acabava d'arribar mai, comença a veure la llum. Parlem de la concessió que l'Ajuntament de Setcases ha de convenir amb Ferrocarrils de la Generalitat, FGC, per a l'explotació de l'estació d'esquí Vallter 2000 per tal que l'empresa pública pugui amortitzar les inversions que té com a objectiu per a l'estació setcasina. Aquesta setmana l'equip de govern ha presentat la proposta que sembla que anirà de bracet amb els concessionaris. No poden analitzar en aquests moments ni pros ni contres de la proposta i de l'acord. El que sí que és interessant és que es vulgui trobar una solució que sigui beneficiosa pel municipi de Setcases i també assumible per Ferrocarrils. Vallter és un focus dinamitzador de l'activitat econòmica no només per Setcases, sinó també per a tota la Vall de Camprodon i, per extensió, per a la comarca del Ripollès. Tots els pobles en viuen i en gaudeixen de la presència d'aquest equipament i cal no perdre-ho. També es pot entendre que l'interès de Setcases vagi molt vinculat a l'activitat de les pistes per això calia arribar a acords. Les inversions de Ferrocarrils de la Generalitat no pretenen buscar beneficis sinó els guanys suficients per amortitzar les actuacions que cal anar fent per tenir unes instal·lacions modernes i adequades a les necessitats actuals. En les primeres negociacions s'havia tensat molt la corda per les dues bandes. Per una part perquè el lloguer que pagava FGC a Setcases per l'explotació era simbòlic i per l'altra perquè es demana més compensació de les que es podia pagar sense entrar amb pèrdues. Vallter 2000 no és la gallina dels ous d'or de la vall, però poc n'hi falta. O sigui que se l'ha de tractar bé. Amb aquesta nova concessió també es garanteix el manteniment, ampliació i la modernització de les instal·lacions. Ara ja no hi ha els interlocutors que per les dues parts van iniciar les negociacions. Potser això facilitarà arribar a acords.

Tot plegat, amb lesaccions que es tenen previstes es vol aconseguir que Vallter estigui actiu durant tot l'any, tal com passa a la Vall de Núria, que està assolint augmentar cada any, durant l'estiu, del nombre de visitants. Esperem, doncs, que arribi ben aviat aquest acord en benefici de tots.

I després de Vallter també arribarà Vall de Núria, en aquest cas, en pocs mesos, després d'una pròrroga pactada, s'exhaureix el termini de renovació per la concessió per part de l'Ajuntament de Queralbs a Ferrocarrils de la Generalitat. Esperem que no sigui tan feixuc entendre's tal com ha passat entre Setcases i Vallter 2000.

EL RIPOLLÈS

DIRECTOR: Francesc Rubió
CAP DE REDACCIÓ: Albert Güell i Judith Espert
REDACCIÓ: Judith Espert, Guillem Sánchez, Laura Segur, Xevi Pujol, Abril Chinchilla i Joan Montiel
FOTOGRAFIA: Eudald Teixidor, Boi, Smrutishree Saló i Jordi Amàrita
MAQUETACIÓ: Eudald Tutllo i Anna Sanz
PUBLICITAT: Manoli Santoro, Nani Begara i Mireia Arribas
COORDINACIÓ PUBLICITAT: Montse Solà
ADMINISTRACIÓ: Zaida Picas, Eva Carrasco, Montse Solà i Sohaila El Ouazgari
DISTRIBUCIÓ: Roger Espert
IMPRESSIÓ: Impressions Intercomarcals
DIPÒSIT LEGAL: GI.1611-2013

Membre de l'Associació Catalana de Premsa Comarcal (ACPC)
Difusió controlada per OJD
EDICIÓ: Corisa Media Grup
CONSELL EDITOR: Jordi Martí i Esther Martí
DIRECTOR FUNDADOR: Raimon Subirà

REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ I PUBLICITAT:
Corisa Media Grup
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5 · 17500 Ripoll
T 972 70 21 12 · F 972 71 41 60
informatius@corisa.cat
publicitat@corisa.cat

Amb la col·laboració de:
Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

COMPROMÈS AMB L'ÈTICA PERIODÍSTICA

Ripoll farà una jornada participativa el 16 d'agost, coincidint amb el primer any dels atemptats

RIPOLL | **Judith Espert / Laura Segur**

"Que Ripoll sigui un lloc on hi siguem tots". Aquesta frase resumiria gràficament la materialització de les línies de treball que s'estan duent a terme des del minut zero dels atemptats del 17 d'agost de l'any passat. Dijous passat es va presentar el nou model de convivència que passa per tres línies estratègiques: el respecte al dret a l'autonomia, la igualtat d'oportunitats i sobretot superar el discurs de l'alteritat, punt clau i on encara queda molta feina per fer, segons exposava Oriol Amorós, Secretari d'Igualtat, Migracions i Ciutadania. **«No hi som tots a les plantilles públiques, no hi som tots en els mitjans de comunicació, no hi som tots en els espais de visibilitat i, per tant, no superarem l'alteritat, no deixarem de parlar de nosaltres i els altres fins que no ens trobem tots a tot arreu»**, va explicar.

Amorós també recalca que el 17 d'agost va ser un **«despertar brusc»** i que a partir d'aquí s'han de seguir noves polítiques d'integració a tots els nivells i arreu del món. Els joves que es van radicalitzar **«tenien tots els condicionants per sentir-se membres de la comunitat»**, trencant tots els estereotips que fins llavors hi havia dels terroristes que participaven en atemptats gihadistes. Els joves no formaven part de famílies amb risc d'exclusió social i només una havia contactat amb serveis socials per violència de gènere, una situació que es dona en totes les classes socials, va subratllat Amorós.

L'alcalde de Ripoll, Jordi Munell, va recordar que s'ha trencat el paradigma que se seguia fins ara i que el cas de Ripoll pot servir de **«laboratori»** per poder aplicar un nou model a altres indrets sensibles al fenomen del radicalisme. El batlle va fer èmfasi que cal superar el terme *integració* per avançar cap al de *pertinença*: **«Hem de conformar una societat en la qual tots ens hi sentim que hi pertanyem. Si pertanys a un col·lectiu o a una societat, vol dir ser reconegut o conegut, ser valorat, no ser exclòs i que sigui impossible que se't pugui ocorre atemptar contra la vida dels teus propis semblants»**. En aquest sentit, Munell subratllava que cal treballar per **«un futur compartit»** per transformar la societat **«en positiu»**. Tot i això, l'alcalde ha explicat que es tracta d'una tasca de llarg recorregut, **«que no s'acabarà quan hagin passat un o dos anys, i que requereix la implicació social dels diferents agents»**. Una feina que es fa dia a dia, setmana a setmana, mes a mes, en un treball **«constant i discret»**.

En els darrers 11 mesos, la directora del Consorci de Benestar Social, Elisabeth Ortega, explicava que s'ha estat treballant partint d'una nova metodologia, l'ICERT: Impacte, Connexió, Reflexió i Transformació. Un nou model basat en la investigació i l'aprenentatge de la realitat a través de la participació dels grups implicats: **«Nosaltres plantegem el no fer per fer, sinó que la participació formi part del mateix projecte»**, ha dit Ortega.

ACCIONS PEL PRIMER ANIVERSARI

El pròxim 16 d'agost s'organitzaran diferents tallers de participació a Ripoll. La jornada participativa serà a la tarda i es farà a l'espai públic, tot i que els detalls encara s'estan acabant de perfilar. L'alcalde de Ripoll ha detallat que seran tallers **«d'interacció, de convivència»**. **«No hi haurà un acte de record ni un acte trist; ho volem convertir en una aposta pel treball social per a la construcció d'una societat millor i diversa, en la qual la cohesió i la igualtat prevalguin»**, va dir Munell.

El 17 d'agost els actes es concentraran a Barcelona i des de la capital del Ripollès es posaran a disposició per als veïns i veïnes de la comarca diversos busos per assistir a l'acte central. El 18 d'agost, representants de Ripoll i comarca assistiran a l'acte de Cambrils.

LA INVESTIGACIÓ DELS ATEMPTATS

L'Ajuntament de Ripoll va demanar fa uns mesos ser acusació en el procés judicial obert pels atemptats a Barcelona i Cambrils. **«No se'ns ha rebutjat però no en sabem res més»**, va admetre Munell tot dient que esperen poder tenir accés a la documentació un cop l'Audiència Nacional aixequi el secret de sumari. Per altra banda, ha presentat una llista de temes a tractar amb el nou subdelegat del govern espanyol a Girona on s'inclou preguntar pel paper que va tenir l'imam i el seu vincle amb el CNI com a confident. L'alcalde ha denunciat un cop més la falta d'informació i el que consideren una manca de col·laboració de les forces de seguretat espanyoles i el Ministeri d'Interior.

La comunitat musulmana denuncia que no tenen cap explicació sobre l'imam

RIPOLL | **J. Espert**

«No sabem res»; **«Necessitem que algú ens expliqui què ha passat»**. Amb aquestes paraules el president de l'Associació Annour, Ali Yassine, denunciava que gairebé un any després dels atemptats de Barcelona i Cambrils ningú els havia donat **«cap explicació»** sobre l'imam que va captar els joves de la vila. **«Tenia dues cares: una aquí a la mesquita i una altra que no sabem a fora»**, va subratllar Yassine, qui va vincular els atemptats amb el desconeixentment sobre l'islam.

«Els nois eren molt bones persones, però no sabien ni escriure ni llegir àrab ni sabien res de religió: aquí hi ha l'error», deia el president d'Annour, que ha requerit que s'inclogui l'islam en l'educació religiosa que s'imparteixi tant a les escoles com als instituts. Una formació que va assenyalar com a element clau per evitar la radicalització de joves: **«Si no té cap idea sobre religió, és fàcil que cometin fets dolents»**. És per això que s'han sumat a la petició al Departament d'Ensenyament, feta per la comunitat musulmana de Catalunya, perquè s'ensenyés l'islam als centres educatius.

JUDITH ESPERT



Ali Yassine va atendre als mitjans al centre Annour

Ali Yassine va celebrar la bona convivència d'aquest any amb la ciutadania de Ripoll, amb la qual **«no hi ha hagut cap problema»**. **«Ens tracten molt bé»**, diu el President de l'Associació qui va destacar que **«no hi ha hagut cap conflicte»** perquè **«el 95% estan segur que els terroristes no venen ni dels musulmans, ni de la cultura àrab perquè l'islam és la pau i condemna aquests fets»**. Yassine va avançar que la comunitat estava preparant noves accions per continuar explicant la seva activitat a la mesquita.

Per últim, l'associació Annour va refermar la intenció de fusionar els dos centres de culte de Ripoll en una sola mesquita. Una fusió que depèn de trobar un local per encabir tots els fidels, en una comunitat la qual **«cada vegada és més gran»**.

Ripoll recorrerà la decisió del jutge per poder ser part en la causa dels atemptats

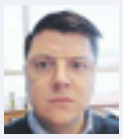
RIPOLL | **J.E.**

L'ajuntament de Ripoll presentarà un recurs per poder ser part en la causa oberta pels atemptats del 17 Agost. D'aquesta manera, tal com ha confirmat l'alcalde Jordi Munell, recorrerà la decisió del jutge de l'Audiència Nacional d'excloure el municipi en la causa. Munell ha subratllat que **«continuem pensant que això va tenir una afectació important per a la societat ripollesa, com és evident, i que, per tant, som part interessada i volem ser presents en aquest procés per tenir de primera mà tota la informació que es conegui i es pugui generar al voltant d'aquesta instrucció»**.

Dimarts, el jutge Fernando Andreu va aixecar parcialment el sumari, gairebé un any després dels atemptats. Va notificar a les parts personades que tindran accés a la documentació sobre les víctimes i a la part de la investigació que fa referència als terroristes morts.

No obstant això, continua sota secret de sumari les peces que fan referència als escorcolls fets en el marc de la investigació, a les comunicacions telefòniques, els testimonis protegits i a les comissions rogatòries. Tampoc es farà públic el vídeo en què els terroristes manipulen els explosius a Alcanar i un altre on surt la furgoneta pujant al passeig central de la Rambla i començant a atropellar gent, tot i que els advocats de les parts personades els podran veure a les instal·lacions de l'Audiència Nacional. També podran accedir a quatre DVD amb imatges d'abans, durant i després de l'atac, tot i que tenen expressament prohibit copiar-les o treure-les de l'Audiència Nacional. En la interlocutòria el jutge també ha citat a declarar dos testimonis dilluns de la setmana que ve.

LA PICOSSADA



Joan Foguet

Ambaixador a Andorra

La carrera política no només es pot definir per les responsabilitats o càrrecs que hom ostenta o desenvolupa, sinó i, sobretot, per les seves ambicions. No parlo de Llorenç de Mèdici precisament ni de Helmut Kohl precisament. L'alcalde de Lleida, Àngel Ros, deixarà el càrrec ben aviat i serà el nou ambaixador d'Espanya a Andorra. Sort en tenim que Andorra no només és el país dels Pirineus sinó que té dos copríncep. Un és el president francès, que mira. Una altra cosa és que tenim al bisbe de la Seu, Joan Enric Vives, copríncep i sobretot home d'Estat. I ell representa la tradició i el perquè del nostre petit país veí.

Però Ros és el continuador del tobogan de popularitat i representativitat del socialisme català a Lleida. Cada cop pitjors resultats. Pacte de govern amb Ciutadans i ara mateix expectatives minses. Amb tot això, el govern de Pedro Sánchez pensa a nomenar Ros aquest divendres en la reunió del consell de ministres espanyol. Ros deixarà la Paeria després de catorze anys al capdavant i un record d'ombres i neutralitat.

El canvi de govern a Madrid, arran del triomf de la moció de censura contra Mariano Rajoy, ha barrat el pas a José María Rodríguez Coso, ara a Irlanda, i ha obert la possibilitat que el representant d'Espanya a Andorra sigui Ros, qui manté una bona relació amb el ministre d'Afers Estrangers espanyol, Josep Borrell. Meritocràcia, és clar. Cal recordar que el cos diplomàtic espanyol és força reticent que polítics ocupin càrrecs d'ambaixador, però tots els governs sempre reserven un marge de maniobra per posar persones de la seva confiança com Federico Trillo o Paco Vázquez. Tots ells valors diplomàtics. Digues qui et representa i et diré quin país ets. Ai Espanya!



Josep Jordà

El feixisme que mai ha marxat

Els atacs d'estètica i ideologia feixista són notícia cada volta més sovintejada en els mitjans de comunicació del nostre país. Atacs a símbols, a institucions, i el que és molt pitjor, a persones. Tots amb un nexe comú: l'ús barroer i indiscriminat de raó de la força bruta, de la violència. La llista es va fent massa llarga i prolixa per fer-ne un resum. La pregunta doncs brolla per si sola: a què ve aquesta rebrotada furiosa de la violència feixista? Crec que les raons són vàries però n'hi ha una que se'm fa especialment odiosa: tolerància. Ja vam començar amb el diagnòstic que en el seu moment va fer l'ínclit Pablo Iglesias, afirmant que era culpa del procés que s'hagués desvetllat el monstre del feixisme. Com si fos molt millor viure en la inòpia, fer veure que no hi són. No puc entendre tampoc l'actitud desmenjada dels Mossos a l'hora de reprimir els atacs, ni acceptar la indiferència de la judicatura (siguem prudents a l'hora de qualificar-la). Però de debò, el que crec que els dona alè és el suport, a vegades tàcit, sempre obertament comprensiu, dels partits polítics unionistes: Ciudadanos, Partido Popular i en certa mesura el PSOE. El PSC, ni està ni se l'espera. Quan els escoltes dir, amb la boca petita, allò tant gastat de "condemnem els atacs feixistes" per tot seguit, ara sí, amb la boca ben oberta, deixar anar un "però...".

Els energúmens que protagonitzen aquests atacs, són vells coneguts de la policia i la justicia

De fet, es va veient que els energúmens que protagonitzen aquests atacs, en la gran majoria, són vells coneguts de la policia i de la justícia. Són els que sempre hi han estat, els que sempre hi seran. El problema d'ara rau en què, amb els suports de partits institucionals, se senten gallets, amb prou capacitat per sembrar el neguit, per fer mal per tot el país.

I dic fer mal explícitament, perquè a aquesta mena de gent, i als que hi són darrere, no els busqueu mai protagonitzant accions cíviques, positives, constructives, que vagin a la recerca del progrés moral o social. Ells, del que sí -i només- saben, és de malmetre, d'agredir, d'escampar la por. Són, com deia aquell, siempre negativo, nunca positivo.

Lligat amb això, es oportú recordar que d'aquí a pocs mesos tindrem unes eleccions municipals, que com sempre, però aquesta vegada més que mai, seran d'allò més transcendents. No solament perquè són les eleccions en què nosaltres, el governats, interactuem més amb el polítics, sinó perquè solen condicionar el futur. O és que no va ser els resultats d'unes eleccions municipals l'any 1931 el que va fer tocar el dos als Borbons? Perquè tindran molta transcendència, sóc decididament partidari que tot els partits o agrupacions electorals que estan per fer la República Catalana, vagin junts, facin llistes unitàries arreu on sigui possible. És la més gran obvietat: si guanyem la República, després tindrem tot el temps del món per fer la indispensable política de partits o ideologies contraposades. Serà també una immillorable oportunitat per veure les cares dels nostres conveïns que estan rere els partits del 155, dels partidaris de l'empresonament dels nostres polítics. Coneixerem per fi a aquells que, en l'aspecte local, s'han anat amagant malgrat donat suport amb el seu vot amb els que flirtegen amb aquests neonazis que van repartint violència gratuïta.

I també serà interessant, quan hàgim vist les seves cares, escodrinyar en els seus currículums per poder comprovar com és de 'nodrida' la llista de serveis que fins ara han prestat a la societat, bé sigui participant en entitats o organitzacions de caire social, benèfic, cultural... En fi, que estaran obligats a exhibir el que han aportat fins ara a la societat de manera altruista. I, és clar, serà alliçonador, veure el nombre de vilatans que els confien el futur del seu viure diari.

L'Europa ineficaç que impacta amb la realitat



Dolors Costa i Martínez
TINENT D'ALCALDE DE CAMPDEVÀNOL

Tenim per costum fer una anàlisi dels fets que succeeixen amb una visió molt tancada i mancada de reflexió, sense perspectiva ni globalitat i no ens n'adonem que l'ésser humà va repetint patrons socials, culturals i ambientals al llarg dels segles. Amb això, vull dir que tot i l'evolució de la societat, i ara especialment amb la revolució tecnològica, continuem essent els mateixos en essència que els nostres rebesavis o els que poblaven la terra el temps de Jesucrist.

El fenomen migratori no és un fenomen que hagi aparegut de sobte, sinó que és una resposta a les necessitats vitals que tres quartes parts del món tenen. Mentre que els que gaudim del privilegi, per accident geogràfic, de formar part del primer món, assistim impassibles, com si d'una realitat virtual es tractés, escarxofats en un sofà, amb el mòbil a la mà i connectats a totes les xarxes socials, a tota classe d'espectacles del que és capaç de fer aquesta societat envers els més desfavorits, dels que escapen dels seus països, de les seves llars, per buscar un modus vivendi que els han promès en un lloc remot anomenat 'Europa'. Se suposa, que aquesta Europa, és el bressol de la civilització caracteritzada pels seus valors, que són la llibertat, la democràcia, la igualtat, la tolerància, la no discriminació, tots ells recollits en el tractat de Drets Humans.

Avui no vull fer al·lusió a la classe política, que es treu la veritable careta quan s'enfronta a problemes que no té ni la més remota idea de gestionar amb justícia i eficàcia, aquesta casta que votem perquè ens representi i resolgui els problemes que desemboquen en drames humans, tal i com podem veure cada dia, com passa amb els milers de persones que intenten entrar al vell continent amb una única finalitat: sobreviure.

Ens hem convertit en una societat adormida, immune als drames llunyans que no ens afecten directament

Vull parlar, també, de la responsabilitat que com a persones tenim envers els que pateixen i viuen veritables drames humans. Observo molt sovint a les xarxes socials, missatges que es van difonent i propagant sobre suposats privilegis dels quals gaudeixen els immigrants, discursos egoistes, buits de contingut, mai contrastats i que no deixen de ser el reflex miserable del perfil de persona que les ajuda a difondre, amb l'afegitó final o inicial que sempre sol dir : "Jo no sóc racista, eh! No us penseu, però hi ha coses que no es poden permetre" o "Primer som els del país i després els que venen de fora". I això ho diuen amb una mena de propietat com si la terra que trepitgen se l'hagin guanyada només per haver-hi nascut, fet que no esdevé cap mèrit.

Tinc la sensació que ens hem convertit en una societat adormida, immune als drames llunyans que no ens afecten directament, vull dir que mentre plorem perquè no ens queda bé una peça de roba, ens suposa un problema triar la destinació de vacances o la marca de mòbil que volem comprar o ens queixem per coses banals i supèrflues, no fem res, absolutament res útil per mirar de minvar el patiment dels altres que també és responsabilitat nostra. No podem presumir d'uns valors que se suposa que tenim però no practiquem.

I és que en aquesta terra on vivim, que és l'origen comú de tots nosaltres, on hi habiten desigualtats i moltes injustícies, no sobren immigrants, sobren racistes!

En totes les cartes al director hi haurà de constar el nom i els cognoms del seu autor, l'adreça, el telèfon i el DNI. Les cartes han de tenir una extensió màxima de 1.500 caràcters. Es publicaran cartes al director signades amb pseudònim, sempre que vagin acompanyades de les dades anteriorment ressenyades. El Ripollès no es fa responsable de les opinions i/o afirmacions expressades a les cartes al director, que seran responsabilitat del seu autor. Envieu les vostres cartes a través de l'e-mail: **informatius@corisa.cat, del fax: 972 71 41 60 o de l'apartat de correus 25 • 17500 Ripoll**

Orgull de ser...

Premsa Comarcal





Només nosaltres
expliquem la
TEVA HISTÒRIA

EL RIPOLLÈS





SOM TERRITORI
SOM FIDELS
SOM IMPORTANTS
SOM LA TEVA PREMSA



#orgulldeserpremsacomarcal

El Ripollès ofereix un servei d'atenció integral al col·lectiu LGTBI, a través de Benestar Social

RIPOLL **Guillem Sánchez / Judith Espert**

Sota la premissa i esperit d'igualtat permanent, el Ripollès comptarà per primera vegada amb el servei d'atenció integral al collectiu de lesbianes, gais, transsexuals, bisexuals i intersexuals (LGTBI). Un servei que dependrà del Consorci de Benestar Social i que s'impulsa des de la direcció general d'Igualtat, amb qui aquest dimarts s'ha firmat el conveni d'implantació al Consell Comarcal. L'han signat el president, Joan Manso, i la directora general, Mireia Mata. Manso ha destacat que aquest nou servei ha de permetre contribuir a la **«visualització»**, però també **«al manteniment de la igualtat entre totes les persones de la comarca, que encara que sigui petita, té necessitats en aquest sentit»**. Mata, per la seva banda, ha assegurat que la rúbrica del conveni és **«un pas endavant»** per les polítiques d'igualtat del país, però també per la comarca. **«Nosaltres volem construir una igualtat de drets, que sigui igual a tot el territori»**, ha subratllat la Directora General. Mata ha exposat que la diversitat sexual i d'expressió de gènere no és la mateixa a tot el territori, en el sentit que **«les realitats a les diverses zones és diferent»**. En aquest sentit, **«la defensa del dret de ser i estimar com es vulgui, que és un dret humà, ha de poder ser representada i exercida a tot el territori d'igual manera»**. Una igualtat de drets que, segons Mata, només es pot garantir a partir del treball local, fet que es veu reflectit en la signatura del present conveni.

ABRIL CHINCHILLA



La firma del conveni ha tingut lloc a la seu del Consell Comarcal del Ripollès

Amb un sistema de derivacions es garantirà que qualsevol tema que preocupi a una persona del col·lectiu es podrà tractar o conduir de la millor manera possible: **«Pot ser des d'una persona que vol fer un trànsit del sexe assignat cap al sexe al qual es desitja, però també una consulta al registre civil per poder inscriure aquell infant nascut d'una parella de dones o que és adoptat per una parella d'homes»**. **«Naturalment, i per desgràcia, també haurà d'atendre temes de discriminació, casos d'assetjament i, fins i tot, algun tipus de denúncia per algun tipus de vulneració dels drets d'aquella persona»**, ha detallat Mata. També es vol demostrar que des de l'administració s'està al costat d'aquest col·lectiu i s'apostarà per fer una tasca de visualització del mateix i la seva situació.

La xarxa de serveis d'atenció integral al col·lectiu LGTBI compta amb 50 punts arreu de Catalunya. En el cas del Ripollès, ja s'ha confirmat l'atenció psicològica a tres persones a través d'aquest servei.



El cap dels Mossos vol tenir contacte directe amb el teixit social

LAURA SEGUR



RIPOLL **J. Espert**

El sotsinspector Rafael Manzano, de 55 anys i veí de Tona, és el nou cap dels Mossos al Ripollès, en substitució de Joan Aloy. Manzano era el cap de Seguretat Ciutadana a la delegació de Vic des del 2006. Fa pocs dies que s'ha incorporat al càrrec, que assumeix com un nou repte en la seva trajectòria al cos: **«És una empenta nova, amb noves responsabilitats i aquest nou projecte me l'agafo amb molta il·lusió i moltes ganes»**, ha explicat a *El Ripollès*.

Espera complir les expectatives del lloc de treball i té clares les línies que seguirà. En primera instància, vol observar el funcionament de la comissaria i parlar amb els agents per conèixer-la de primera la mà i decidir les línies directius per l'ABP del Ripollès. **«Sóc del parer d'aterrar, mirar, observar, parlar amb la gent, tot i que tinc les meves idees, amb la voluntat de millorar allò que s'hagi de millorar»**, explica Manzano, qui reconeix que en una societat en constant moviment, cal que **«els canvis siguin constants, hem de seguir el ritme de la societat»**.

En els primers dies ha mantingut contactes amb els alcaldes i alcaldesses del Ripollès per conèixer les seves inquietuds. La intenció de Manzano és mantenir contacte amb el teixit social de la comarca: **«Que puguem tenir una bona comunicació que ens permeti assabentar-nos i tenir informació de quines són les demandes i problemes que tenen, perquè és la millor manera de solucionar-los o donar-los resposta»**.

El Consorci del Ter renova l'acord amb la Fundació Agbar pel manteniment i millora de la Ruta



RIPOLLÈS **Redacció**

El Consorci del Ter renova el conveni de col·laboració amb la Fundació Agbar, vigent des del 2012, per tal de continuar amb la millora de la Ruta del Ter. Al tram que passa pel Ripollès els diners es destinaran al manteniment i a la millora dels camins. En concret, s'actuarà al tram de la Cúbia, on hi cal una esbrossada per tal de millorar-ne les condicions al pas. L'altre pas és el recent inaugurat tram de la Riera de les Llosses, on hi caldrà un manteniment per tal que continuï amb les bones condicions actuals. És un tram que consta de 10 passeres i que per tant, necessita d'una especial cura de manteniment. Una mostra que la Ruta del Ter també es preocupa pels afluents del riu, com és el cas de Les Llosses. Tot i així, s'espera poder invertir-hi més. A la Colònia Llaudet, un tram que encara està en construcció, el Consorci està a l'espera d'adjudicar-hi manteniment. Aquesta ruta serà l'enllaç de Sant Joan amb Camprodon. Unes opcions de rutes en plena natura i en companyia del riu Ter, que venen de gust a l'estiu. El bon manteniment i millora està assegurat amb la ratificació del conveni amb la Fundació Agbar, per tal que tothom en pugui continuar gaudint.

El Parc Natural de les Capçaleres del Ter i el Freser estrena rutes

MUTI SALÓ



Presentació de les 7 arqueorutes

RIPOLLÈS **Abril Chinchilla**

L'encant del Parc Natural de les Capçaleres del Ter i del Freser no es queda només en la flora i la fauna: ara també es podrà gaudir de la cultura. Gràcies a la investigació duta a terme durant vuit anys per l'Institut Català d'Arqueologia Clàssica, s'han descobert infraestructures relacionades amb la ramaderia que habitava els Pirineus des del neolític, passant per l'època romana i fins l'edat mitjana. Batejades com les 7 arqueorutes, estan dissenyades per gaudir del parc des d'un punt de vista diferent, fer un repàs per la història de les muntanyes del Ripollès. Segons Joan Maria Palet, director en funcions de l'Institut Català d'Arqueologia Clàssica, «**nosaltres treballem a l'estatge subalpí, per sobre de la cota 2000, un espai, utilitzat sobretot en èpoques estivals, entre el juny i l'octubre, per tant (...) són restes relacionades amb la ramaderia a l'alta muntanya: cabanes, tancats...**» Aquesta nova proposta també vol ampliar el tipus de turisme del Parc. Les restes li donaran un valor afegit més. Durant l'estiu el senderisme a parcs naturals com el del Ripollès és molt freqüent i, per tant, s'ha de respectar el medi i els animals, no embrutar ni deixar brossa a la muntanya. Cal que tothom hi col·labori per tal de poder gaudir de més propostes diferents cada any.



Modificació de crèdit per fer front a dues sancions

Les han imposat l'ACA i Carreteres a Campdevànol respecte al canal del Martinet i les obres del centre de la Font del Querol

CAMPDEVÀNOL **A.Güell / G.Sánchez**

L'ajuntament de Campdevànol va aprovar només amb els vots a favor de l'equip de govern la modificació de crèdit per afrontar dues sancions imposades al consistori. Va ser en la darrera sessió plenària, celebrada dijous passat. Una d'aquestes fa referència al canal del Martinet. Un inspector va visitar el municipi per validar la situació d'aquest punt i va decidir imposar una multa de més de 5.300 €. El consistori va decidir no recórrer-ho perquè aquest procés podria arribar a ser més car que la mateixa multa. L'altra, és la imposada per Carreteres, en relació a les obres del centre de visitants a la Font del Querol. L'alcalde, Joan Manso, va informar que va presentar el projecte de construcció a la Comissió Territorial d'Urbanisme, que li va validar. Però més endavant, Carreteres va instar al consistori a endarrerir uns 30 centímetres les obres del pàrquing en relació amb la carretera GI-401, que arriba a Gombrèn. Per aquest motiu els van sancionar. L'alcalde espera arribar a un acord amb Carreteres per evitar la multa, però va reconèixer que ha estat un factor en contra per acabar les obres de l'equipament. **«Es va instruir un expedient sancionador que espero poder reconduir en les pròximes setmanes»**, va dir Manso, que va reconèixer que tenia una reunió pendent amb la direcció general de Carreteres en aquest sentit. Toni Riera, portaveu d'Esquerra, justificava així el seu vot en contra la modificació de crèdit: **«És inaprovable perquè no ens han donat per entès tot l'entrellat que hi ha»**. Per la seva banda, MES i la CUP es van abstenir. El portaveu del primer grup, Lluís López, explicava que **«s'han hagut de fer aquestes previsions de cara les possibles sancions, encara i que llavors es pugui entrar en recursos, però com a mínim fer aquest pas»**.

ALBERT GÜELL



La sessió plenària de dijous passat

Respecte del canal, l'alcalde va preveure que les negociacions per tal de concretar un acord definitiu per fer passar un mínim d'aigua sense provocar impacte a la llera fluvial seran més llargues. L'ajuntament insistirà perquè és Bé Cultural d'Interès Local. Manso va rematar que **«es vol tramitar una concessió historicoestètica per garantir que pugui passar una llengua d'aigua pel canal, però això topa una mica amb la propietat i amb altres factors que estem intentant negociar»**. També va transcendir que la població de Campdevànol és de 3.204 habitants a 1 de gener del 2017. L'alcalde va reconèixer que el nombre de veïns va a la baixa. Va destacar que cada cop hi ha més gent gran i que molts immigrants han marxat. Finalment es va acordar que el 16 i 17 de setembre del 2019 seran festa local. La propera sessió plenària està prevista pel mes de setembre.



CELS, INFERNS I DIABLES

Foc i fosca al monestir de Ripoll

Divendres 3 i 7 d'agost de 2018 a les 20.45h.

El bé i el mal, els vicis i les virtuts es troben representades en diferents racons del monestir. Descobreix-les en una visita guiada que finalitzarà amb una dansa de foc a càrrec dels diables de Ripoll al voltant del claustre.

Adults: 16€ | Fins a 14 anys: 8€ | Menors de 6 anys: gratuït

Reserves a informacio@monestirderipoll.cat o al 972 704 203. Places limitades. Imprescindible reserva prèvia

Nova convocatòria d'ajuts Leader del període 2014-2020

F. RUBIÓ



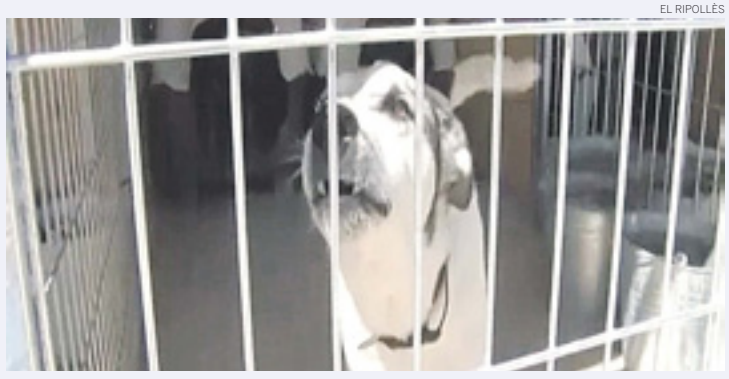
RIPOLL **Redacció**

Un any més arriba la possibilitat de demanar injecció econòmica que prové d'Europa per ampliar empresa o crear-ne una de nova. Els responsables de l'Associació Leader Ripollès Ges Bisaura expliquen que la majoria dels ajuts solen anar a parar a empreses privades. A la convocatòria d'enguany dels ajuts Leader, també es preveu repartir 600.000 €. El seu objectiu principal és dinamitzar l'economia rural, donant un cop de mà sobretot a empreses agroalimentàries. **«La nostra entitat va prioritzar i prioritza les empreses privades davant les públiques; en les darreres convocatòries ens hem trobat que els projectes privats gairebé sempre ens han esgotat el pressupost»**, explica Àngels Guiteras, gerent de l'Associació.

La gran diferència respecte de convocatòries anteriors és que el termini per presentar la documentació començarà a mitjans d'agost i acabarà a principis d'octubre. Aquesta és la quarta vegada que es poden sol·licitar els ajuts Leader prevista en el període 2014-2020.

Menys exemplars abandonats o perduts al Refugi que l'any passat

EL RIPOLLÈS



RIPOLLÈS **Redacció**

Una població de 44 gossos a data del 22 de juliol. El Refugi d'Animals del Ripollès té fins aquest moment menys exemplars abandonats o perduts si ho comparem amb les dades del mateix període del 2017 i del 2015, amb 51 i 49 gossos, respectivament. Des del Consell Comarcal, l'ens que gestiona aquest equipament, es valora la conscienciació de la població davant el fenomen de l'abandonament. Sobretot destaquen que bona part dels animals perduts que han entrat al Refugi, s'han retornat als seus propietaris gràcies al xip. Recorden també que l'abandonament està prohibit per llei i que portar el xip és obligatori. Aquest 2018 hi ha hagut 44 entrades d'exemplars al Refugi, menys que les 60 de l'any passat i les 63 de fa dos anys. En aquests moments, s'estaria a la línia de fa tres anys. En l'àmbit de les adopcions, des de principis d'any n'hi ha hagut 22, xifra molt similar a la del 2017, però superior a la de fa dos anys.

Inici de les sancions als propietaris dels gossos que no recullen els excrements

EL RIPOLLÈS



Estaran entre els 500€ i els 1.000€ de multa, si no reincideixen

CAMPDEVÀNOL **Guillem Sánchez**

L'ajuntament de Campdevànol començarà a sancionar aquest mes d'agost els propietaris de gossos per no recollir els excrements dels seus animals a l'espai públic. El consistori ha anunciat que ja ha rebut els resultats i coincidències amb l'ADN de les primeres mostres de femta que es van prendre als diferents carrers i places del poble, en les últimes setmanes.

Els propietaris dels animals s'enfronten a una sanció que anirà entre els 500 € i els 1.000 € d'entrada. Dolors Costa, regidora de Barris i Serveis Generals, comenta que «**no és el mateix trobar una femta de gos en un parc infantil, que en un carrer on gairebé no es transita**». Per això, l'import a pagar pot variar en funció de cada cas. Anirà en funció d'on s'hagi localitzat l'excrement.

Per altra banda, però, l'ajuntament també avisa que en cas de reiteració, la falta passarà a ser considerada molt greu, en lloc de greu, i per tant la multa augmentarà. «**Es cobrarà sí o sí i si es reincideix, farà créixer l'import, fins a més de 1.000 €**», va assegurar Costa.

Des de la regidoria i el consistori, doncs, es vol posar mà dura contra les actituds incíviques en aquest àmbit. De fet, Costa confessa que s'han trobat amb alguna sorpresa, amb propietaris que «**et pensaves que recollien i no ho fan, i no t'ho esperes**». Es farà un seguiment dels propietaris d'animals incívics per part de la policia local, l'agent cívic i els tècnics municipals.

Previsió d'ocupació entre el 70% i el 75% al Ripollès a l'agost

RIPOLLÈS **Redacció**



La Federació d'Hostaleria de les Comarques de Girona preveu que de cara al mes d'agost, l'ocupació a la comarca del Ripollès es pugui situar entre el 70% i el 75%, igual que en el cas de la Cerdanya. Com és habitual, l'ocupació hotelera de l'agost serà més alta durant la primera quinzena. Durant la segona, s'espera que sigui un 5% més baixa a totes les comarques gironines, però s'ha de veure com afecten les reserves d'última hora, com ha apuntat la Federació. Les previsions situen els pics d'ocupació durant l'agost a la Costa Brava Centre i Sud, d'entre el 80% i el 85%. Per darrere seu, se situa la comarca de la Garrotxa, amb previsions que apunten fins al 80% d'ocupació. El visitant que pernoctarà a les comarques gironines serà principalment parelles de mitjana edat i famílies catalanes, seguides de franceses. La mitjana d'estada a les comarques de muntanya com el Ripollès és de 2 i 3 dies, inferior a la de les zones costaneres (4 o 5 dies). Les previsions d'agost són lleugerament inferiors respecte de la temporada del 2017, per l'estabilització dels destins competidors de l'arc mediterrani (com Turquia o Tunísia) o per les ofertes que els països competidors estan fent per atraure turisme (com per exemple a Turquia). Durant el mes de juliol, l'ocupació hotelera al Ripollès ha estat del 60%, segons dades de la mateixa Federació. Les zones de les comarques gironines amb més presència de turistes han estat la Costa Brava Sud (80%), la Cosa Brava Centre (76%) i la ciutat de Girona (74%).

IMMOBILIÀRIA FRANQUESA

CONTACTA'NS
immobiliaria.franquesa@gmail.com
c/ Josep M. Pellicer 49, Ripoll **972 700 550**



EN LLOGUER - **CAMPDEVÀNOL:** Pis cèntric de 2 habitacions, 1 bany, 1 balcó. Finca amb ascensor. Calefacció de gas natural, bons tancaments. **Preu: 385€/mes (IBI, escombraries i comunitat de veïns inclosos).**



EN VENDA - **RIPOLL:** Casa de 210 m² amb 4 habitacions, 2 banys, cuina-office, sala-menjador amb llar de foc, gran terrassa amb magnífiques vistes, bons tancaments, calefacció de gasoil. **Preu: 350.000€**



EN VENDA - **SANT JOAN DE LES ABADESSES:** Casa de 270 m², amb un jardí de 90 m² i un garatge per 3 cotxes. 1 habitació suite de matrimoni amb bany i vestidor, 2 habitacions dobles, sala-menjador amb llar de foc, acabats de qualitat. **Preu: 270.000€**

ENS OCUPEM DE LA TRAMITACIÓ DELS DOCUMENTS OBLIGATORIS PER LA COMPRA-VENDA I LLOGUER:

CÈDULES D'HABITABILITAT | **CERTIFICATS D'EFICIÈNCIA ENERGÈTICA** | **ITE - INSPECCIÓ TÈCNICA D'EFICICS**

www.immobiliariafranquesa.com

Miquel Noguer: «Els objectius de la Diputació són els mateixos que es marquen els ajuntaments»

El nou president de la Diputació defensa la cohesió de tot el territori de les Comarques de Girona

Aquest dimarts, Miquel Noguer va ser investit nou president de la Diputació de Girona, un organisme que vol potenciar tot el conjunt de les comarques gironines, i ajudar a l'impuls del Ripollès

GIRONA | **Francesc Rubió**

• Com afronta el repte de la presidència de la Diputació de Girona?
Pels qui hem estat en el món local, sempre ha suposat un repte. Personalment fa anys que estic a la Diputació i que ostentava el càrrec de vicepresident primer. Assolir la presidència és tot un honor i, per tant, em fa molta il·lusió perquè ser President de l'ajuntament dels ajuntaments sempre és agradable i satisfactori per ajudar-los aconseguir fites pel benestar dels ciutadans de les nostres comarques, sempre que es tingui la voluntat de treballar-hi.

• Amb quins objectius assumeix aquesta responsabilitat?
Miri, per a nosaltres és assumir un canvi de normalitat. Tenim un mandat de quatre anys, d'acord amb els mandats dels ajuntaments i ja n'han passat tres. I, per tant, no tindria sentit que ens presentem amb un programa diferent del que nosaltres hem gestionat durant aquest mandat en el qual jo he estat vicepresident primer del govern de la corporació. No tindria cap sentit fer res massa diferent. Nosaltres hem de continuar en la línia d'ajudar cada vegada més als ajuntaments i així quedarà reflectit en els pressupostos de l'any vinent.

• Quins aspectes de suport als ajuntaments destacaria?
Hi ha l'àmbit com és el Fons de Cooperació Municipal i Cultural que és l'aportació que es fa des de la Diputació a tots els ajuntaments per a aquelles actuacions ordinàries i extraordinàries que les corporacions necessiten. Però, a més, ara hem incorporat aspectes socials com són els temes d'habitatge que la Diputació no tocava i ara, ho fem. També l'àmbit de la salut i altres on no només arriben les subvencions econòmiques sinó de serveis. En aquest sentit, crec que hem d'arribar a tots els sectors de serveis on els ajuntaments han de treballar i des de la Diputació se'ls pugui ajudar i més darrerament, amb l'aplicació del 155 en els darrers mesos, on la Generalitat no els ha pogut ajudar.

DDGI/EKELELE



Miquel Noguer és el nou president de la Diputació de Girona

> *No tindria sentit que ens presentem amb un programa diferent del que nosaltres hem gestionat*

• La Diputació ha respost?
La Diputació sempre ha estat al peu del canó per ajudar en aquesta etapa de temps convulsos i també en els anys de crisi.

• Com ha viscut Miquel Nogué des de la vicepresidència?
La Diputació té la condició que és una corporació local i tots els seus membres han de ser electes locals com alcaldes i regidors, tal com passa també en els Consells Comarcals. Per tant, com a corporació local sempre ha estat fora del 155, que no hauria d'haver estat mai aplicat ni a la Ge-

DDGI/EKELELE



Miquel Noguer pren possessió del càrrec de president

neralitat ni enlloc. La Diputació sense aquesta llosa ha respost a les necessitats que li han demanat els ajuntaments per poder-los ajudar totalment o parcialment.

• Davant la presència de Consells Comarcals, més pròxims a la realitat dels territoris comarcals, la Diputació té sentit de continuar com a organisme polític d'una possible nova ordenació territorial?

Diria que aquest plantejament és relatiu perquè la proposta d'ordenació territorial es basa en vegueries. Davant la manca d'aquestes estructures, però, les Diputacions estan assumint el paper de suport municipal des de l'administració de l'Estat i aquí estem. Mentre les diputacions existeixin el que sí que s'ha de fer és utilitzar aquesta eina del món local pel món local.

• Miquel Noguer coneix a Albert Bramon, nou subdelegat del govern espanyol a Girona. Hi haurà bones relacions?

No té sentit tenir males relacions amb ningú, i menys entre institucions. Per tant amb l'Albert Bramon, al qual conec molt des de la meva etapa garrotxina, hi ha una bona relació personal i, en conseqüència, també hi ha de ser de manera institucional, sempre tenint en compte les ideas i el que pensa cadascú, perquè segurament el senyor Bramon i jo en molts aspectes discreparem moltíssim. Però des de parlar molt, des del diàleg que és el que ha faltat molt estic segur que serà una bona relació.

• El patronat Girona Costa Brava Pirineus és un gran aparador de les comarques de Girona. Es continuarà apostant en aquesta línia?

I tant! No té sentit que un tema que ha funcionat durant els anys se l'hagi de canviar o donar-li l'esquena. Cal tenir en compte que el turisme és un sector dinamitzador molt important de les nostres comarques i no només del que molt temps s'ha assumit com a turisme de sol i platja, sinó de tot el conjunt de les comarques de Girona. Tal com diu el nostre Patronat de Costa Brava- Girona Pirineus, és un organisme que representa, impulsa i promociona les activitats turístiques i culturals de tot el nostre territori, des de l'esquí, els esports, les activitats de lleure i la gastronomia que a través dels productes propis de la nostra demarcació (vins, fruita, verdures, carns), tots aquells vinculats a la marca Girona Excel·lent, la qual cal potenciar.

• Quan parla de gastronomia, coincideix amb els criteris exposats per la Consellera d'Agricultura, Ramaderia i Pesca i Alimentació, la ripollesa Teresa Jordà, la qual assegura que cal potenciar els productes de quilòmetre 0? Es poden establir vincles per aquestes accions?

Seguim amb la voluntat de mantenir una extraordinària relació amb el Govern del país i, Catalunya, amb tots els seus consellers. La Teresa Jordà, a més a més, en ser de la mateixa demarcació, pot conèixer de primera mà el nostre territori i els seus valors. Davant aquesta situació, evidentment que hi haurà una excellent relació. Tots sabem que a la comarca del Ripollès hi ha productes de gran qualitat i que cal potenciar-los el màxim, igual que en el conjunt de les comarques gironines. En aquest cas, com en totes les línies de suport als ajuntaments, nosaltres estem al costat, tant pel que fa a ajudar als productors i com, sobretot, a la promoció.

• A la comarca del Ripollès les comunicacions ferroviàries, l'R3, són una de les mancances més evidents a resoldre. Quines accions pot emprendre's des de la Diputació?

En aquest cas el que es pot fer des de la nostra institució és donar suport a les reivindicacions de millora de la xarxa ferroviària. Ara bé, quant a competències, allà on nosaltres tenim més incidència és en l'aspecte de les carreteres que depenen de la Diputació. El fet que hi hagi petits pobles que depenen d'aquestes comunicacions, implica que nosaltres el que fem és millorar-les i mantenir-les en el millor estat possible. A la comarca del Ripollès treballem en aquest sentit

> *Volem mantenir les carreteres del Ripollès, que depenen de la Diputació, en el millor estat possible*

perquè en som conscients. Però tampoc ens oblidem del fet que el tren també és important però que no hi podem fer una acció directament executiva. La preocupació de la Diputació és la mateixa que puguin tenir tots els ajuntaments i en això estem. Ara bé, quan les competències ja no depenen de nosaltres directament, implica que no podem assumir més compromisos que no sigui el de reivindicar les millores, al costat dels ajuntaments i del govern de Catalunya.

• En quina situació es troba el procés per poder establir la consolidació de l'aeroport de Girona, on la Diputació sempre hi ha tingut un paper de lideratge?

Hem d'aconseguir que sigui la tercera o quarta pista de l'aeroport de Barcelona i en aquest aspecte hi ha diferents sectors en els quals hi intervenen més administracions. Una d'elles, la més important que s'ha d'executar i aquí hi coincidim tots és que s'hi pugui fer arribar un baixador de l'AVE, si no ens equivocaríem. L'aeroport de Girona ha passat èpoques més bones i més dolentes però ara està ben enfocat. Actualment per accedir a l'aeroport gironí hi ha una molt bona comunicació viària, però perquè sigui molt més eficient també n'hi ha d'haver de ferroviària i aquí estem perquè la distància en temps entre l'aeroport de Girona i el de Barcelona estigui al voltant de mitja hora. Això permetria un desenvolupament molt important pel nostre aeroport i alhora servia perquè també Barcelona tingués alternatives de sortides i arribades a Catalunya. Per tant, vull pensar que no farem cap pas enrera i intentarem situar el nostre aeroport en una posició competitiva, dinamitzadora i eficaç per a les nostres comarques. Això ens porta a intensificar les negociacions amb el Govern central perquè no seria convenient no impulsar-ho.

• Hi està d'acord el govern de Madrid?

En el pla estatal de comunicacions i infraestructures hem discrepat bastant, però pel que fa a l'aeroport també tenen clar que és indispensable establir-hi el baixador del tren d'Alta Velocitat al mateix aeroport.

• En accedir vostè a la Presidència com queda estructurat l'equip de govern de la Diputació?

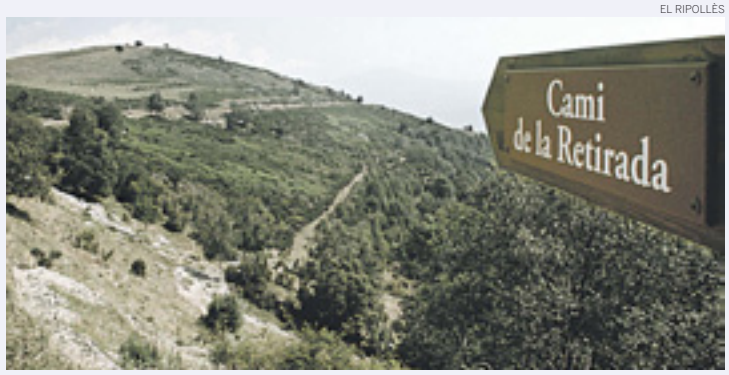
Permeti que no avanci cap informació en aquest sentit, atès que dimarts vinent es fa el ple per aprovar el nou cartipàs. Com he dit al començament estarà integrat per persones que coneixen el funcionament de la institució, perquè ja portem tres anys i també serà un relleu, pel que fa a la meva vicepresidència, dins la normalitat administrativa. Si el relleu a la presidència ja ha estat natural, pel que fa a la resta d'organigrama també ha de ser natural.

• L'alcalde de Puigcerdà, Albert Piñeira, ha estat durant els darrers anys el representant de les comarques del Ripollès i Cerdanya. Continuarà dins l'organigrama de Govern?

Sí. En aquest cas li haig de dir que per descomptant.

La Vall de Camprodon ultima els detalls de la celebració dels 80 anys de la Retirada

EL RIPOLLÈS



VALL DE CAMPRODON **Redacció**

La Retirada a la Vall de Camprodon i Prats de Molló celebra els 80 anys. És per això que es van reunir a Camprodon personalitats com la directora i la sotsdirectora de Memorial Democràtic i el director del Museu de l'Exili de la Jonquera, per tal de començar a concretar els actes de l'aniversari que s'aniran avançant en els propers dies. De moment l'alcalde Xavier Sala, ha avançat al Ripollès que al mes de febrer es celebrarà un acte de gran envergadura amb alts càrrecs de la Generalitat a Camprodon i afegeix **«celebrar que puguem ser un punt important en aquesta celebració i aniversari»**. Per ara, es pot visitar una exposició que s'inaugurarà aquest dissabte a Puigcerdà. L'alcalde de Camprodon vol remarcar la importància d'aquest fet: **«Posar en valor aquest fet tan tràgic però alhora tan actual, malauradament, com és la retirada a les nostres contrades»**.

ERC de Sant Joan de les Abadesses proposa adaptar els tòtems turístics als invidents

ABRIL CHINCHILLA



Tòtem del Palau de l'Abadia

ST. JOAN DE LES ABADESSES **A. CHINCHILLA**

El consistori de Sant Joan de les Abadesses va decidir posar nous tòtems, panells d'informació turística, a diferents punts de la vila. Els anteriors feia més de 15 que hi eren i ja havien quedat antics. Tot i això, ara Esquerra Republicana demana que, ja que s'han introduït tòtems més nous, estiguin adaptats a les persones amb discapacitat visual, per exemple amb codis QR sonors, o amb llenguatge braille. Actualment sí que disposen de codi QR però la informació és textual i no sonora.

«Un cop modernitzada la senyalització turística, l'hem d'adreçar a tots els públics i adaptar-los al màxim a totes les condicions i situacions», ha explicat Sergi Albrich.

A més, també demanen que es retirin els panells vells, ja que ara hi ha un **«desordre»**, sobretot al Palau de l'Abadia on se'n concentren uns quants de vells i ara també el nou.



Prova de dues noves expedicions entre Vallfogona i Ripoll en taxi

VALLFOGONA DE RIPOLLÈS **G.S.**

EL RIPOLLÈS



L'ajuntament de Vallfogona de Ripollès i el Consell Comarcal van iniciar aquest dimecres una prova pilot per tal de millorar el transport entre el municipi i la capital de comarca. Serà amb dues noves expedicions els dies feiners amb un taxi, d'entre 4 o 7 places. Hi haurà l'opció d'anar de Vallfogona a Ripoll a les 8.30 hores del matí i a les 14.15 hores del migdia. El mateix servei sortirà de Ripoll a les 8.15 hores i a les 2 de la tarda en direcció a Vallfogona (aquest vehicle quedarà substituït per l'autobús que durant el curs escolar fa el mateix trajecte, a les 3 de la tarda, des del 12 de setembre). Aquestes expedicions se sumen a les que ja hi havia entre els dos municipis. L'única per anar, però, des de Vallfogona a Ripoll, era a les 7 del matí. Segons l'alcaldessa de Vallfogona, Carme Freixa, els nous horaris i sobretot l'expedició de les 8.30 hores «**encaixa més**» amb les necessitats dels veïns que vulguin anar a Ripoll a comprar, al metge o a utilitzar altres serveis. Des del consistori eren conscients que a certes èpoques de l'any, fer servir el transport de les 7 del matí era complicat pel fred.

La visió de l'ajuntament vallfogoní ha estat sempre la de reivindicar i d'intentar implementar un sistema «**de taxi a la demanda, però és complicat per la normativa de transport**». Un cop completada la prova pilot, a finals de desembre, es farà una valoració del seu funcionament i es podria fixar aquest nou servei de manera permanent.

Ripoll ja disposa d'un punt de càrrega de bicis elèctriques

RIPOLL **Redacció**

Qui tingui una bicicleta elèctrica i estigui a Ripoll, ja podrà utilitzar el primer punt de càrrega d'aquest tipus de vehicles installat a la vila. Una càrrega que es pot fer de manera gratuïta utilitzant el servei, que està situat ben bé a tocar de l'Oficina de Turisme de la capital, a la plaça del Monestir. Una oportunitat per als usuaris de Ripoll i, també, per aquells turistes o visitants que desitgin carregar la seva bicicleta en el seu pas per la capital. El carregador ha estat cedir pel consorci Vies Verdes. L'ajuntament de Ripoll informa que són pocs els usuaris que utilitzen aquest tipus de vehicle, però que la instal·lació d'aquest punt de càrrega podria incrementar el seu ús en un futur.

Entren en funcionament les noves parades de bus a Sant Joan a falta de retocs

ST. JOAN DE LES ABADESSES **G. Sánchez**

GUILLEM SÁNCHEZ



Els autobusos ja paren a banda i banda de la nacional

Els autobusos que aturen la seva ruta a Sant Joan de les Abadesses ja utilitzen des del passat dilluns les noves parades construïdes per a l'ocasió, a banda i banda de la carretera en una obra que s'ha allargat una mica més del que estava previst (de quatre mesos previstos s'ha executat en sis, al final), segons ha confirmat Ramon Roqué, alcalde de Sant Joan. Una construcció de les parades que ha pagat el departament de Territori i Sostenibilitat per un valor de 200.000 euros. Segons Roqué, habilitar aquestes noves parades suposa «**una millora molt important pel trànsit i el mateix servei**», amb la instal·lació també de dues marquesines. D'aquesta manera, no cal que els vehicles que realitzen el recorregut entre Ripoll i Camprodon i Olot s'aturin ben bé al mig de la nacional, ja que «**era un problema de seguretat i distorsionava l'espai**». D'aquesta manera, se soluciona el problema de la parada d'autobús al centre urbà de Sant Joan, «**que havia portat anys de debat per la necessitat de la ubicació i la dificultat d'ubicar-les**», com remarca Roqué, satisfet amb el resultat final. Les obres han comportat treballs addicionals que ha assumit l'ajuntament per tal d'adequar l'entorn de les parades (eliminar barreres arquitectòniques o habilitar guals).

GUILLEM SÁNCHEZ



La marquesina de la banda de la Fundació es farà més transparent

Tot i això, encara queden uns quants retocs per tal que l'obra s'enllesteixi del tot. Un dels més rellevants és el fet que s'ha decidit fer més transparent una marquesina, la de la banda de la Fundació Emma, «**per intentar que s'integri més en l'espai**», diu Roqué. Uns treballs que es duran a terme la segona quinzena del mes de setembre, passada la Festa Major. L'alcalde creu que, així, s'ha trobat «**l'encaix entre les parades, les terrasses de la Fundació, l'entorn i el veïnat**».

CAMPELLES emociona
teatre d'alçada
agost 2018

Dissabte 4
18.00 h
Homenatge al pintor Julià Mateu amb José Manuel Infiesta.

22.00 h
Inauguració del Teló del Teatre de la Vila a càrrec dels Germans Castells.

22.30 h
Pep Bou ***Experiències*** espectacle de bombolles.

Tot seguit:
Bluesecs música.

Divendres 10
22.00 h
Rosa Maria Carbonell
Maridatge de Vi i Òpera tastets.

Dissabte 11
22.00 h
Pep Plaza ***I ara què més?*** humor.

Divendres 17
22.00 h
4 històries a 4 espais diferents de Campelles microteatre.

Dissabte 18
22.00 h
Improvisacions sobre La història d'un soldat d'Stravinsky/Ramuz jazz i teatre.
Jordi Coromina, Joan Sanmarti, Jaime del Blanco Lito Iglesias, Marcel·li Bayer.

Dissabte 25
22.00 h
Sol Picó i Mariona Segarra
Perseguint un somni i solo veus dansa i veu.

Diumenge 26
18.00 h
Actuació dels Gegants de Ribes i Ripoll

18.30 h
La bleda Tut-turutut la princesa infantil.

PREU DE LES ENTRADES
Divendres: 10€ anticipada / 15€ taquilla
Dissabte: 15€ anticipada / 20€ taquilla
Diumenge (infantil): 10€
Venda d'entrades a l'Ajuntament de Campelles i a les Oficines de Turisme de Ribes de Freser i Ripoll a partir del 20 de juliol.

AGRAÏMENTS INFINITS A TOTS ELS COL·LABORADORS!

Solter
Ralfas Consulting
Germans Marty
Construccions Lluís Cutrina
Aigües Puigmal
El Llac
I-moments
Cibinplast
Electromecànica del Freser
Josep Bonamaison
Corisa
Taller Mecànic Palau
Hotel Terralta
Lersa Electricitat
Fonda Xesc
La Taverneta
Kensington School
Jordi Serrano
Piazzetta
Canaules
Palau Carnissers
Hotel Resguard dels Vents
Bar Gusi
Hotel Prats
Forn Robiró
Farmàcia Ramis
Café Catalunya
Bar Plaça
Hotel Sant Antoni
Bar Petit
Hamburgueseria La Tintoreria
Carnisseria Alba
Bar Pous
Casino de Planoles
Cal Daldó
Alberg Maristes de Planoles
L'Arcada
Apartaments Pairet
Hotel La Sèquia
Can Villaura
La Solana
Taps
Nostre
El Casal
Bar C-17
Pastisseria Costa
Ratafia Moliné
Masia Constans
Taxis Coll
Autocars Mir
El Molí
Bar Ramon
Pirinat
Cal Ras
Pastisseria Sant Jaume
Restauran Cal Robert (BCN)
Fotoprix

Direcció: Jordi Coromina
Llum i so: RGA - Tècnic de so: Joan Miquel Puig
Video: Broda Studio - Disseny: Maideu, SL - Ripoll

Camprodon celebrarà la Fira dedicada a la galeta

CAMPRODON | **Abril Chinchilla**

Camprodon celebrarà una fira dedicada a una de les delícies preferides i més famoses de la vall. Es tracta de la fira de la galeta. Un esdeveniment que es pretén que sigui global, que aglutini tots els carrers de Camprodon i aculli una gran varietat de galetes d'arreu. Segons Xavier Juncà, Regidor de Turisme, **«després d'haver organitzat moltes fires, costa trobar-ne una de singular, amb un producte diferent i creiem que la fira de la galeta ho és»**. Una proposta diferent que comptarà amb la col·laboració de l'empresa de referència a la Vall de Camprodon, Galetes Birba. Una manera de fer conèixer el producte estrella als visitants i provar-ne també de fora. El projecte s'ha presentat davant el Patronat Pirineus- Costa Brava, Girona Excellent, la Diputació de Girona i també a la Generalitat de Catalunya, un aparador gastronòmic que sembla que ha convençut i ha agradat a tots. Juncà es mostra més segur i satisfet davant el reconeixement: **«Això ens fa tenir la garantia que funcionarà i esperem que aquesta primera edició vagi el millor possible; tenim moltes ganes de tirar endavant»**.



Galetes Birba

Està previst que Camprodon faci olor a galeta el segon cap de setmana de setembre. Des de l'ajuntament es promet una fira de grans dimensions i de gran qualitat.



'La Caixa' aportarà 3.000€ a la Fundació Tutelar del Ripollès

FUNDACIÓ TUTELAR



Montse Benítez, Carles Juanola i Lídia Folgueiras

RIPOLLÈS | **Abril Chinchilla**

La Fundació Tutelar del Ripollès és una entitat que treballa per la qualitat de vida i la dignitat de les persones amb trastorns cognitius, malalties mentals greus i discapacitats. Es tracta d'un servei social especialitzat dins la cartera de Serveis Socials de la Generalitat, té la finalitat d'acompanyar en la presa de decisions garantint la defensa dels drets de les persones. És per això, que ara l'Obra Social 'La Caixa' i la Fundació Tutelar han signat un conveni que es tradueix en 3.000 euros, per tal de donar suport a la tasca de l'entitat al Ripollès. En aquests moment la Fundació dona suport a 10 persones de la comarca i del nord d'Osona.

En el moment de la signatura del conveni hi van ser presents el director de Banca Institucions de Caixa Bank a Girona, Carles Juanola, la directora de l'Àrea de Negoci Garrotxa Ripollès, Montse Benítez, i la directora de la Fundació Tutelar del Ripollès, Lídia Folgueiras.

Ribes de Freser espera recuperar la Comissió de Festes

RIBES DE FRESER | **Redacció**

Ribes de Freser encararà durant l'agost la seva la Festa Major, un seguit d'activitats i propostes que organitza l'ajuntament des que la Comissió de Festes es va dissoldre fa uns anys deixant el llistó molt alt. Ara sembla que un grup de joves es tornen a animar a organitzar alguns dels concerts. Des del consistori es reclama aquesta participació jove, ja que actualment les activitats les organitza gent més gran i agradaria que els joves agafessin la iniciativa i organitzessin allò que més els agrada. Així doncs, enguany s'han encarregat d'una de les nits joves i podria ser que, de cara a l'any vinent, Ribes de Freser hagi recuperat la Comissió de Festes.

el mercat

DEL 2 AL 8 D'AGOST DE 2018 • SUPLEMENT D'OCI I DE CULTURA

EL MERCADAL DEL COMTE ARNAU SEGUEIX SUMANT ÈXITS

SANT JOAN DE LES ABADESSES VA TORNAR A L'EDAT MITJANA PER GAUDIR DE LA MÚSICA, LA DANSA, LA GASTRONOMIA I L'ARTESANIA

ST. JOAN DE LES ABADESSES **A. CHINCHILLA**

ABRIL CHINCHILLA



Mercadal del Comte Arnau

ABRIL CHINCHILLA



El Mercadal del Comte Arnau és una de les activitats més assenyalades dins el festival de Sant Joan de les Abadesses dedicat al personatge, entre mite i llegenda. El mercadal és una ocasió per gaudir de l'edat mitjana en estat pur. Passejar pels carrers de la vila santjoanina engalanats de paradetes d'artesania i queviures amb botiguers vestits de medieval. Tot això, acompanyat de les magnífiques *performances* dels cavallers que mostren les seves habilitats per deixar bocabadats els més petits. Titellaires, tir amb arc i exhibicions d'aus, activitats perquè els infants no s'avorrissin en tota la jornada. Les dansaires i els músics també van servir per



ABRIL CHINCHILLA

acostar la màgia a Sant Joan de les Abadesses. La llegenda del Comte Arnau va tornar a cobrar vida pels carrers de la vila gràcies a la proposta de les diferents companyies com la ripollesa, Un Sol Traç. Molts dels espectacles que oferia el mercadal es podien gaudir des de la Taverna, on els visitants es podien relaxar i escapar una mica de la calor que ha fet al Ripollès aquest cap de setmana.

La vèrtebra central de la fira són els botiguers, alguns dels quals va anys que es donen cita al municipi. És el cas, per exemple, de la parada "El Rebost del Monjo": **«És el tercer any que venim, s'ha de dir que és una fira molt ben organitzada, molt entretinguda i amb un turisme molt bo»,** expliquen . Uns altres artesans que fa més de cinc anys que s'apropen al mercadal són els propietaris d'"Estona de Cel":**«Fa uns quants anys que venim (...) és un lloc que ens agrada molt, ens ho passem molt bé i anem repetint d'any en any».** El mercadal, doncs, també ens ofereix la oportunitat de trobar tot tipus de productes artesans ja siguin formatges i embotits a sabons i cosmètics.

Els carrers de la Vila Vella es van emplenar d'ambient festiu durant tot el cap de setmana. Les activitats es seguien una rere l'altre per tal que ningú s'avorrís de la fira. I, potser és aquesta la clau de l'èxit. Un viatge a l'època del Comte Arnau que compta amb tot tipus d'actes per totes les edats i públics. Una cita doncs, que anirà sumant edicions.



FESTA MAJOR | Pàgina 20
QUERALBS TANCA SIS DIES DE FESTA MAJOR

CULTURA | Pàgina 22
CAMPDEVÀNOL ACULL EL PROJECTE ORPHEUS XXI

QUÈ FEM | Pàgina 27
DISSABTE S'INAUGURA LA CINQUENA EDICIÓ DEL CAMPELLES EMOCIONA

MUTI SALÓ



Les nits musicals, un dels grans reclams de la celebració queralbina

MUTI SALÓ



MUTI SALÓ



MUTI SALÓ

MUTI SALÓ



FESTA MAJOR

AMB **GANES** DE REPETIR GRESCA **A QUERALBS**

DIUMENGE VA SER L'ÚLTIM DIA DE FESTA AMB ELS DARRERS ACTES

QUERALBS **G. SÁNCHEZ**

La cantada d'havaneres amb el grup Norai, juntament amb els focs artificials van ser els últims actes d'una reeixida Festa Major de Queralbs d'enguany. Es tancaven així sis dies de diversió i festa (des de dimarts 24), amb activitats i propostes per a tots els gustos. Cal destacar, entre d'altres, **«les nits, amb Miquel del Roig i Virus»**, el divendres i dissabte respectivament, com afirmava Joan Riu, membre de la Comissió de Festes de Queralbs. Però també hi va haver moment per a altres actes dirigits a la mainada o de caire més popular, oberts a tothom qui volgués passar una bona estona al municipi de la Vall de Ribes.

Dijous van seguir les activitats que ja venien dels dos dies anteriors amb el concurs de pintura ràpida i una caminada i esmorzar a la Font del Coronel. El cinema va prendre el protagonisme a la tarda i a la nit, amb dues projeccions: una sessió infantil a la Casa de Núria i un cinema a la fresca, a la plaça de la Vila, posteriorment. Més enllà de l'actuació de Miquel del Roig de divendres, la jornada també va comptar amb el dinar popular a la plaça, a primera hora de la tarda. Els més atrevits també van poder tastar el ball country a la tarda o demostrar les seves habilitats amb el videojoc Fifa 2018. La nit es va tancar amb més música, en aquest cas, amb DJ Sendo. **«Creiem que la festa d'aquest any ha anat molt i molt bé; estem molt contents de totes les activitats, creiem que han sortit perfectes»**, afirmava Riu. Mostra d'això, va ser la participació al Holi Festival dissabte al matí, a la plaça del Raig. A la tarda, torn per al torneig de botifarra a la Casa de Núria. Els més petits també es van vestir per a l'ocasió per tal de viure amb intensitat la festa de l'escuma. Virus va fer les delícies dels seus fans i dels veïns de Queralbs, abans que DJ Franxo tanqués la celebració del penúltim dia. Diumenge, més activitats infantils al matí i, a la tarda, animació infantil amb música i espectacle d'allò més participada. El trenca olles i xocolata desfeta van ser el complement perfecte de la vetllada, en què va tornar a **«respectar el temps, que això sempre és imprescindible»**. Bona valoració, doncs, de la Festa Major d'enguany, amb la mirada posada a la següent. **«Nosaltres tenim les mateixes ganes que quan vam començar fa quatre anys»**, va confirmar una Comissió d'allò més convençuda de la seva tasca al municipi.

MUTI SALÓ



Propostes per a tots els gustos, com l'animació infantil de diumenge

EL SERRAT TAMBÉ TINDRÀ LA SEVA CELEBRACIÓ EN UN MES

QUERALBS **G.S.**

La festa al municipi de Queralbs no s'acaba un cop complets els dies oficials de Festa Major. Això és així perquè a un mes vista serà el moment perquè el nucli de Serrat també visqui la seva celebració particular. Concretament, el dissabte 8 i el diumenge 9, amb actes de caire més tradicionals combinats amb aportacions musicals, bàsicament. Començarà el dissabte amb el torneig de botifarra, des de les quatre de la tarda. Llavors, la festa es traslladarà ja a la nit: ball amb Duet d'Ambient i discjòqueis, a partir de mitjanit. Diumenge serà el torn de la missa solemne tradicional i la festa major es tancarà a les cinc de la tarda, amb jocs de cucanya oberts a tot tipus de públic, especialment a l'infantil.

MARIA DEL MAR BONET ENCETA EL FESTIVAL DE MÚSICA DE LA VALL DE CAMPRODON

LA CANTAUTORA MALLORQUINA ESTÀ CELEBRANT EL SEU MIG SEGLE SOBRE ELS ESCENARIS AMB UN RECORREGUT MUSICAL QUE VA APROPAR FINS A CAMPRODON

CAMPRODON **ABRIL CHINCHILLA**

El Festival de Música de la Vall de Camprodon ha donat el tret de sortida amb un concert de gala. La cantautora i icona de la música en català Maria del Mar Bonet celebra els 50 anys del seu pas pels escenaris, és per això que en concert que es va poder gaudir el passat cap de setmana al Casal Camprodoní, on va fer un recorregut per les seves millors cançons. Durant l'espectacle la va acompanyar el guitarrista Borja Penalba. Una manera inigualable d'encetar en festival de la vall, el qual, a més, va fer un complet, amb entrades exhaurides. No era la primera vegada que la cantant visitava la vall: **«Jo coneixia Camprodon com a turista i m'ha encantat tornar i poder cantar-vos en un teatre»**.

BOI



Concert de Maria del Mar Bonet al FMVC

La cantant mallorquina va oferir un concert antològic, on els espectadors van deixar-se seduir amb la veu i la música d'aquesta icona que va regalar un concert intens i profund amb les seves peces més emblemàtiques com a fil conductor.

El Festival acollirà propostes de tota mena. La següent serà a Sant Pau de Segúries amb un tastet de gòspel a càrrec de Gospelbreath, aquest mateix dissabte. L'11 d'agost, Molló serà l'escenari de la jove cantautora Judit Nedderman amb el seu àlbum "Nua". L'endemà a Llanars el grup Kepa Junkera & Sorginak amb Tururut Bonaigua. Finalment, el 19 d'agost clourà el Festival de Música de la Vall de Camprodon amb el concert de Les Violines a Vilallonga de Ter.

El preu de les entrades als concerts és d'11 euros i es pot adquirir tant en línia com a taquilla.

ELS ACORDIONS POSEN RITME A LES LLOSSES

MUTI SALÓ



Trobada d'acordionistes a Matamala

LES LLOSSES **REDACCIÓ**

Els acordions han posat ritme al cap de setmana al terme de Les Llosses. Una cinquantena d'aficionats van apropar-se a la vuitena trobada d'acordionistes del municipi. Aprofitant la diada i seguint la tònica de l'any passat amb la recuperació del Ball Pla de Matamala, enguany s'ha recuperat una cançó popular cantada fa segles al Ripollès, es tracta de "Baixeu pastors de les muntanyes". Dos dies d'acordions que van comptar amb sopars populars, tallers de dansa i concerts del grup Ratafia i de Bauma. Una cita que va sumant edicions i que sembla que agrada als veïns del terme que s'apropaven a ballar al so de les músiques tradicionals dels acordionistes. Segons el Regidor de cultura, Josep Llimós: **«Sembla que té èxit, hi ha molta gent que truca i que vol tocar peces d'aficionat»**.

LES HAVANERES DE LLANARS OMPLEN LA PISCINA

LLANARS Les havaneres van ser el gran atractiu de Llanars aquest cap de setmana. El grup Terra Endins va oferir un concert acompanyat del típic rom cremat que serveix per amanir la vetllada, en què la piscina va donar relleu al mar com a escenari d'aquest concert.. Segons l'alcalde, Amadeu Rosell: **«Hem començat els dies forts d'estiu pel que fa a visitants. Tenim totes les cadires plenes, bon ambient i un bon grup»**.

BOI



39è Festival Internacional de Música de Ripoll

Juliol - Agost - Setembre 2018

Dissabte **4 d'agost** / Claustre del Monestir / 21.30 h
Grup de jazz MOSAIC Lluís Casals, guitarra elèctrica; Joan Moragas, saxo; Joan Carles Aguerri, bateria; Franco Molinari, contrabaix.

Dissabte **18 d'agost** / Església de Sant Pere / 21.30 h
Concert de l'Orquestra de Cambra de Girona Seqüències.

Dissabte **25 d'agost** / Claustre del Monestir / 21.30 h
Jazz a la fresca amb Myriam Swanson Quintet

Divendres **31 d'agost** / Claustre del Monestir / 21.30 h
Paraules vives al vent que passa Recital de poemes de Miquel Martí i Pol. Dolors Vilaplana i Ramon Alabau, recitació; Cristina Amils i Eva Estebas, cant; Joan Amils, piano.

Diumenge **16 de setembre** / Església de Sant Pere / 18.30 h
Trio Pedrell Obres de S. Brotons, R. Gerhard i J. Brahms.

Organitza: AMR Amics de la Música de Ripoll
Col·laboren: Generalitat de Catalunya · Cultura Ajuntament de Ripoll · Agrupació Sardanista de Ripoll · Museu Etnogràfic de Ripoll · Diputació de Girona · ACEM · SGAE · Elèctrica Vaquer Energia · Candidatura Patrimoni Mundial UNESCO Portalada de Ripoll

www.ajripoll.cat
Amics de la Música de Ripoll
+ info i venda d'entrades:
Museu Etnogràfic de Ripoll - Tel. 972 70 31 44
museuetnografic@ajripoll.cat

ABRIL CHINCHILLA



«LA MÚSICA FACILITA L'APROPAMENT CULTURAL»

CAMPDEVÀNOL, SEU DEL PROJECTE ORPHEUS XXI DE JORDI SAVALL

CAMPDEVÀNOL **GUILLEM SÁNCHEZ**

«Tothom està d'acord que la música facilita l'apropament de les cultures o col·lectius, tant de la societat d'acollida com dels nouvinguts», explicava Radodan Zahir, educador social i membre de l'orquestra del projecte Orpheus XXI. Una iniciativa promoguda pel músic Jordi Savall, que té des de fa temps l'objectiu d'actuar a favor de joves refugiats i immigrants (del Kurdistan, Síria, Turquia o el Marroc, per exemple) amb coneixements o talent musical, per tal que puguin perfeccionar les seves habilitats i puguin fer música i compartir-la entre ells. Amb la mirada posada, doncs, a poder demostrar la seva formació i treball, Campdevànol va acollir dissabte passat a la nit l'espectacle Projecte



Orpheus al Pirineu. Una vetllada que va comptar amb bona assistència de públic. Accions com aquestes o com la taula rodona que es va celebrar prèviament, sota el títol *La cultura i l'art com a factor d'integració social*, han d'ajudar segons Zahir a mitigar la «falta d'informació» sobre la situació de les persones refugiades o immigrants, que molts cops deriva en **«prejudicis o etiquetes»**. Per això, una de les solucions és **«parlar més»**, confessava el músic de l'orquestra i, alhora, educador social: **«Com més ens coneixem, com més informació tenim, això significa més consciència»**, que al mateix temps es tradueix en vetllar per **«l'antiracisme, essent el camí per a una societat diversa i intercultural»**. Instruments de corda, percussió i vent van posar la música al concert, a partir de les 10 de la nit al carrer Llevant (davant del CAP de Campdevànol). El regidor de Cultura de l'ajuntament, Gerard Fossas, reconeixia que es tracta d'un projecte **«que val molt la pena i volíem que sonés a Campdevànol»**. Des que es va iniciar Orpheus XXI, l'octubre de 2016, s'han organitzat fins a 12 concerts i sis tallers. La pròxima posada en escena en concert serà el pròxim 9 de setembre, en el marc del Festival de Música de Besançon, a França.

LA TROBADA SARDANISTA COMARCAL IL·LUSIONA GOMBRÈN

ABRIL CHINCHILLA



La pista coberta va ser l'escenari de l'actuació

GOMBRÈN **G.S.**

El món de la sardana es va tornar a reivindicar en l'última edició de la Trobada sardanista del Ripollès. En la 29a celebració de manera consecutiva, Gombrèn va acollir la posada en escena, que va tenir lloc diumenge passat. Les cobles Berga Jove i Principal de l'Escala van ser les encarregades de posar la música i fer ballar les sardanes als nombrosos assistents que, de mica en mica, van anar omplint la pista Coberta. Un repertori que va començar a les cinc de la tarda, amb l'organització també del Consell Comarcal del Ripollès i les diverses entitats sardanistes de la comarca. Eudald Picas, alcalde de Gombrèn, exposava que era **«un goig poder-la tenir un altre cop»** al municipi. Ja s'havia celebrat a Gombrèn 19 anys enrere i aquest 2018 tornava. **«Una trobada comarcal molt maca, el temps acompanya, la gent també... no es pot demanar més»**, reconeixia l'alcalde. Una celebració que cada any té lloc en un municipi diferent del Ripollès, de manera rotativa.

ABRIL CHINCHILLA



GUILLEM SÁNCHEZ



Un dels primers espectacles del Ripollésdansa 2018

SETMANA GRAN DE LA DANSA A RIPOLL AMB EL SETÈ RIPOLLESDANSA

RIPOLL **G.S.**

La dansa és part de la cultura, de la vida i del dia a dia d'una ciutat. Ripoll experimenta durant tota la setmana la intensitat d'aquesta disciplina cultural, amb la celebració de la setena edició del Ripollesdansa. Aquest dimecres, es van posar en escena els espectacles *Vaivé* (de Laia Santanach i Miquel Barcelona), *Eloqüència insuportable* (d'Ana Trincao i Diethild Meier) i *Regala'm un moviment* (d'Ester Forment, organitzadora i creadora del festival de dansa de la capital del Ripollès). Demostracions que tenen lloc en espais oberts de la vila, per tal de cridar encara més l'atenció dels espectadors i animar-los a participar-hi. Aquestes seguiran aquest dijous, també a les set de la tarda, amb *Tiana* (a la plaça Abat Oliba, una creació de Paloma Hurtado), *Win Dow* (al mateix espai, sota la direcció i coreografia de Sara Pons) i l'actuació de l'escola de dansa Mou-T. Fins aquest divendres, hi haurà representacions vespertines, després de les cites inaugurals de dilluns i dimarts, a la plaça Gran i a la plaça de la Lira. Un festival, enguany, amb més presència femenina (tres quartes parts de l'equip del festival són dones) i que, en el seu vessant formatiu, també ha comptat cada dia fins demà divendres amb els tallers intensius de Guillermo Weickert i Cristiane Boullosa. Així, es compleixen les premisses que guien aquest festival, que es resumeixen en formació, intercanvi i investigació; i exhibició. La clausura serà dissabte al matí amb *Site Specific* (des de les 11, amb espectacle itinerant pel poble) i *Li/ea)ving* (a toc de migdia, a la plaça del Monestir).

RECORD PERMANENT AMB LES ESCULTURES 'ROCABRUNA MIL·LENÀRIA' I A LES MINES

CAMPRODON **GUILLEM SÁNCHEZ**

BOI



Un moment del III Rocafest, dissabte passat

Rocabruna viu amb intensitat la seva Festa Major, any rere any. Entre les activitats més destacades, dissabte passat va tenir lloc la tercera edició del Rocafest, amb concerts de grups com Brams, Antídot, Bel Luengo, Dr Rap, La Tribut FM o Anisette Sound System, al voltant del castell de Rocabruna. Des de les vuit del vespre, animació i ganes de gresca entre el jovent de Camprodon i els municipis veïns. «**Concerts plens d'energia i alegria**», com exposava Joan Bobi, de l'organització.

Però la Festa Major de Rocabruna d'enguany serà recordada també per la inauguració aquest dimecres de les escultures 'Rocabruna mil·lenària' i a les Mines de Rocabruna, a càrrec de l'alcalde de Camprodon, Xavi Sala. La primera està instal·lada a la pujada de l'església, i té l'objectiu de recordar que Rocabruna ja existia al segle X (compta amb una inscripció que fixa la data des del 986 al 1896) i que va col·laborar en la recuperació de Barcelona. Està elaborada amb materials antics recuperats i diferents artistes i persones de la vall han contribuït en la seva ideació i construcció. La segona, col·locada just arribant a les mines, representa el perfil d'un miner, batejat com a *Valsisquel Ferrer* (per Valentí, antic comptable de les mines i per Sisquet i Miquel, els dos únics homes vius que queden i que van treballar a les mines, que van ser presents en la inauguració). Aquest miner empeny una vagoneta utilitzada antigament a les mines i recuperada el 1996 pels veïns de Rocabruna. La celebració a Rocabruna es va completar amb més activitats el darrer cap de setmana. Entre d'altres, una reeixida caminada popular i visita guiada a les Mines del nucli. Va atraure molts curiosos. Igualment participat va ser el dinar popular a Les Escoles, així com també els jocs i activitats infantils que van tenir lloc a partir de la tarda. Diumenge, va ser el torn de la missa solemne a toc de migdia, amb vermut popular a la sortida. Aquest dimecres, també es va celebrar missa, amb la presència del mossèn de Camprodon, així com d'un carmelita d'Olot que, curiosament, va néixer a Rocabruna.

UNES 280 PERSONES A LA CAMINADA NOCTURNA

BOI



Hi va haver sopar i actuació musical

LLANARS **REDACCIÓ**

Superant totes les expectatives que havia previst la Fundació Oncolliga Llanars i els Dansaires de l'Om, fins a 280 persones van participar de la caminada nocturna de lluna plena que van organitzar divendres passat per tal de recollir fons per a les seves causes: l'ajuda als malalts de càncers i les seves famílies i el manteniment de vestits de l'agrupació. La vetllada va començar amb un concert de música catalana a l'església de Sant Esteve, amb la Coral Icaris de Figueres. Llavors, a les 21.30 hores, sortida des de la plaça de l'Om, en un recorregut de 3 quilòmetres, gaudint de la lluna plena i amb escenificacions i espectacles de llum. Un cop arribats de nou, sopar per a tothom i refrigeris i l'actuació musical del Duo Juvi. Neus Colomé, presidenta de la delegació de Llanars de l'Oncolliga va voler agrair a la gent de la vall de Camprodon i de la comarca, la seva participació. «**Tothom vol col·laborar amb nosaltres i estem molt contents**», explicava.



ENTREVISTA A JORDI COROMINA, DIRECTOR ARTÍSTIC DEL CAMPELLES EMOCIONA

«HEM MIRAT DE FER UNA SELECCIÓ DE VARIETAT, MOLT INTERESSANT I AMB UNA PROGRAMACIÓ DE LUXE»

Complicitat entre actors i públic, un *tête a tête* difícil d'aconseguir en grans teatres i una emoció que traspassa els escenaris. Aquesta és la fórmula del Campelles Emociona que arriba a la cinquena edició amb més força que mai

CAMPELLES **JUDITH ESPERT**

JUDITH ESPERT



L'actor Jordi Coromina és l'alma mater d'aquest festival d'alçada i és l'encarregat, des dels inicis, de la seva direcció artística

Aquest dissabte enceten la cinquena edició del Campelles Emociona. Com el definiria?
Com el seu nom diu, és un festival d'alçada. Portem els millors espectacles de la temporada, sobretot amb gent molt professional, que és fonamental per diferenciar-se. Són espectacles amb una dimensió molt alta, però que compten amb pocs intèrprets, perquè a Campelles hi tenim un teatre petitet. Hem mirat de fer una selecció de varietat, molt interessant i crec que amb una programació de luxe.

Com ha evolucionat?
Ens inspira tirar endavant per la bona resposta del públic perquè, si no, evidentment, ho haguéssim deixat de fer. Hem vist que és un tema que interessa molta gent, poder gaudir d'espectacles que t'allunyen una mica de la realitat quotidiana, que et fan somiar, que et fan volar... Em sembla que això a tothom agrada: evadir-se, en certa manera, de la quotidianitat i poder somiar una mica a través dels artistes, que és el que proposem.

Una de les claus de la proposta és el contacte directe entre artista i públic, oi?
Això és un dels components que agrada molt. Gent que coneixem, molt famosa, com pot ser en Pep Plaza, la Sol Picó o en Pep Bou gairebé els tens a la butxaca! Campelles té unes dimensions petitetes, tant pel que fa al poble com al teatre (hi ha capacitat per a 120 espectadors). Això fa que puguin gaudir de tenir-lo a prop, gairebé palpar-lo. A més, a la sortida també s'acompanya amb una petita sobretaula, per dir-ho d'alguna manera, i poden conversar amb l'artista. És una cosa molt propera i penso que agrada molt.

El teatre és el fil conductor, però heu incorporat altres arts escèniques. Per què?
Els artistes ens movem en moltes facetes i, al final, penso que també és interessant conèixer-les, apropar-les al públic del Ripollès i que tinguem la possibilitat de gaudir-les. Aquest any, per exemple, hem incorporat l'homenatge a un pintor. Si pugeu a Campelles, podreu veure una exposició d'un dels pintors més internacionals que hem tingut a la comarca, en Julià Mateu, que malauradament ens va deixar fa dos anys. Va exposar a Estats Units, a Alemanya, a mig món. Podrem veure els seus quadres, fins i tot als carrers del poble. Enguany també hem incorporat la dansa, amb la Sol Picó, una ballarina superinternacional i afortunadament la podrem gaudir a Campelles. Tot això li confereix un valor afegit i és evident que benvingut sigui tot el món artístic que ens envolti. És anar obrint portes, més facetes artístiques.

> Ens inspira tirar endavant per la bona resposta del públic. [...] Hem vist que hi ha molta gent interessada en gaudir d'espectacles que t'allunyen de la realitat quotidiana, que et fan somiar, que et fan volar!

Entrant en matèria, aquest dissabte comenceu amb una proposta gairebé inusual en un programa d'un festival: la inauguració d'un nou teló!
És un quadre que quedarà per Campelles, que quedarà al poble. Els germans Castells són uns artistes plàstics, que encara pinten amb pinzell els decorats (s'encarreguen dels decorats de Dagoll Dagom o la Cubana, per exemple). Van venir a Campelles i van quedar meravellats de tot el que fem, del paisatge, i s'han engrescat. Ens faran aquest nou teló que l'inaugurarem dissabte. Aquests dies ja són per aquí acabant de perfilar-ne els últims detalls, per donar-li més relleu i més importància al teatre. Començarem amb l'homenatge al pintor, on descobrirem la seva vida i trajectòria, i posteriorment farem aquesta inauguració que és com un quadre gegantí, però de tela que el tindrem aquí a Campelles. Jo l'he vist i és impressionant! A continuació, en Pep Bou, que és un mític, un home que porta tota la vida passejant-se pel món fent bombolles de colors. És un espectacle visual preciós, per a tota la família. El primer dia, el completarem amb un grup de blues, d'aquí a Ribes, que ens acabarà de completar la festa. Un dia llarg i complet.

Ha mencionat noms molt coneguts: Pep Plaza, Sol Picó, Pep Bou,... Però, el dissabte 18 hi tenim un altre gran de l'escena catalana. Li fa il·lusió ser partícip en la proposta artística del Campelles Emociona?
També és el meu ofici. Salvant les distàncies amb tots aquests artistassos que porto, miraré de fer una bona proposta. Vinc amb quatre músics de jazz de primera categoria. És una història preciosa, d'un conte de principis del segle XX escrit per l'Stravinsky i en Ramuz. És una versió jazzística sobre un soldat que té deu dies de permís i que camina lloradís, però que s'acaba trobant el dimoni. El dimoni li proposa fer un canvi: li demana el violí que té el soldat a canvi d'un llibre que ho diu tot, que diu les coses per endavant. A partir d'aquí, com sempre, el dimoni enreda al soldat (riu). És un conte preciós, molt bonic, molt poètic i és una meravella escoltar-lo. Clar que em fa molta il·lusió! És el cinquè aniversari, em tocava fer alguna cosa. Ara estic preparant una obra que es farà a Barcelona. Una que vam fer a l'Apol·lo, també, la portarem fins aquí, però amb una versió reduïda, perquè sinó, no hi cabrien.

El Campelles Emociona té corda per sempre?
No ho sé, això de vegades no depèn tant dels que ens hi posem, sinó dels polítics. De moment em sento molt abraçat per l'equip de govern actual i gràcies a ells també podem tirar endavant. L'any que ve hi ha eleccions... Jo espero que això no s'acabi aquí i que ara que ja està arrencat i té molt bona salut pugui continuar, ja no només a Campelles sinó que es podria fer un projecte a la vall. Però això el temps ho dirà. La il·lusió hi és, però depèn de molts factors. De moment, però, flaira bé.

2 D'AGOST DE 2018

el suplement



L'agost al Cremallera de **Montserrat**

2 VIU L'EXPERIÈNCIA MONTSERRAT EN FAMÍLIA

4 PASSEJADES MUSICALS ALS JARDINS ARTIGAS

6 FESTIVAL DE JAZZ DE LA COSTA BRAVA

8 FESTIVAL TRANSFRONTERER I FESTA DE L'ESTANY A PUICERDÀ

Viu l'experiència **Montserrat** en **família**

MONISTROL DE MONTSERRAT • **REDACCIÓ**

A l'agost, el Cremallera de Montserrat ofereix una promoció especial perquè els infants puguin viatjar gratuïtament durant tot el mes. D'aquesta forma, el Grup FGC acosta les famílies a la muntanya de Montserrat i els brinda la possibilitat de viure, amb tots els sentits, un estiu ple d'activitats, cultura i oci sense límits.

A tan sols 1 hora de Barcelona i en només 15 minuts, el Cremallera de Montserrat transporta els visitants al centre del recinte del Santuari

Aquest estiu ha arribat amb una gran novetat, els bitllets combinats ja es poden adquirir directament des del portal en línia

PORTA D'ACCÉS AL SANTUARI DE MONTSERRAT

En tan sols 15 minuts, els visitants arriben al centre del recinte del Santuari. Al llarg de tot el trajecte poden gaudir al màxim de la bellesa del paisatge, gràcies als vidres panoràmics del tren, que fan del recorregut una atracció en si mateixa.

El Cremallera inicia el seu trajecte a l'estació de Monistrol de Montserrat, on s'enllaça amb els trens direcció Barcelona i Manresa. Hi ha la possibilitat d'aparcar el cotxe a l'aparcament gratuït de l'estació de Monistrol-Vila i aprofitar tots els avantatges del Cremallera. Els trens estan climatitzats per garantir el màxim confort dels usuaris. A més, estan totalment adaptats per a persones amb mobilitat reduïda i les andanes es troben en el mateix nivell del terra dels trens per facilitar l'accessibilitat.

Entre les diverses activitats que s'hi poden fer destaca especialment l'**exposició del cremallera**, ubicada a l'edifici de l'antiga estació de Monistrol-Vila, que permet descobrir la seva història a través de documents gràfics, objectes i audiovisuals.

FGC



ELS FUNICULARS DE MONTSERRAT

El Grup FGC també és l'encarregat de gestionar els Funiculars de Sant Joan i la Santa Cova, transports que ofereixen increïbles vistes de la natura i l'entorn del Parc Natural de Montserrat.
El **Funicular de Sant** Joan porta als visitants als punts més alts del massís, des d'on es poden iniciar diferents excursions que permeten accedir al parc natural i endinsar-se en el conjunt eremític de Montserrat. Pel que fa al **Funicular de la Santa Cova** actualment es troba en feines de manteniment i no està operatiu.

BITLLETS COMBINATS, ARA TAMBÉ DES DE CASA

Aquest estiu, el Grup FGC apropa, encara més, la muntanya de Montserrat a tots els públics en posar en funcionament la venda per Internet dels seus tres productes combinats: Tot Montserrat, Trans Montserrat i Montserrat Exprés. A través de la plataforma en línia **vol.cremallera-demontserrat.cat**, els usuaris podran adquirir el seu bitllet per arribar fins a Montserrat de forma còmoda, segura, sense fer cues i estalviant diners.
El **Trans Montserrat** inclou bitllet d'anada i tornada en tren FGC fins a l'estació de Monistrol enllaç (amb la línia de cremallera); bitllet d'anada i tornada en el Cremallera de Montserrat; bitllet per als Funiculars de Sant Joan i Santa Cova; bitllet de metro i entrada a l'Espai Audiovisual.
El **Tot Montserrat** brinda la possibilitat d'arribar a Montserrat des de Barcelona i d'altres indrets de l'àrea metropolitana, visitar els diferents indrets amb els funiculars i viure una increïble experiència gastronòmica i cultural. Inclou els següents serveis: bitllet d'anada i tornada en tren FGC fins a l'estació de Monistrol enllaç (amb la línia de cremallera); bitllet des de qualsevol de les estacions de Metro de la xarxa de Barcelona; bitllet d'anada i tornada en el Cremallera de Montserrat; bitllet per als Funiculars de Sant Joan i Santa Cova; dinar Self Service Montserrat; entrada al Museu i entrada a l'Espai Audiovisual.

*Els nens viatgen **gratis** tot l'agost al **Cremallera de Montserrat***

Cremallera de Montserrat
93 252 14 80
www.cremallerademontserrat.cat


WOW!
LET'S GO TO
MONTSERRAT

Passejades musicals als **Jardins Artigas**

LA POBLA DE LILLET • **REDACCIÓ**

L'inigualable entorn dels Jardins Artigas de la Pobla de Lillet es tornarà a omplir de música i màgia els pròxims 12 i 14 d'agost, en una nova edició de les passejades musicals.

Un any més, els sons del paisatge i dels artistes es combinaran en un entorn màgic ideat per Antoni Gaudí, on el públic podrà passejar i descobrir nous espais, tot percebent les sensacions que ens transmet aquest petit indret a redós del riu Llobregat.

Els dos dies hi haurà servei de transport en tren (Tren del Ciment), des de l'estació de la Pobla Centre fins als Jardins Artigas, amb sortida a les 19,30 h i a les 19,50 h i tornada al finalitzar el concert.

DIUMENGE 12 D'AGOST

A partir de les 8 del vespre, als Jardins Artigas de la Pobla de Lillet, actuació de Neus Mar i Imma Presas, amb el concert "Cromatismes, música & color". Acompanyades per Emilio Sánchez, Pep Rius i Enric Canada, ens presenten un espectacle de música i color amb el qual pretenen emocionar al públic a través de grans èxits de tots els temps. Un repertori ordenat segons el color i l'emoció que desperta cadascuna de les peces. Cromatismes és una barreja de veu, llum i música on es podrà gaudir de cançons com *La Vida es Bella* (Noa), *Més enllà d'on hi ha l'iris* (Overt the raibow), *Vestida de Nit* (Càstor Perez i Glòria Cruz) i *Mediterraneo* (Joan Manuel Serrat), entre d'altres.
Tot allò que percebem amb la música provoca en nosaltres un seguit de reaccions emocionals que ens poden portar de la nostàlgia a l'alegria en qüestió de segons, passant per un munt de sentiments possibles.

FOTÒGRAF



Tot allò que percebem a través del color ens aporta missatges i sensacions molt diversos que tenen una gran influència en les nostres emocions, ja que evoquen diferents significats, la puresa del blanc, la vida del groc, l'esperança del verd, la passió del vermell... i quan la llum t'envolta i tot plegat ho vesteixes amb una cançó que t'hi porta, et trobes immers en Cromatismes.
Neus Mar i Imma Presas, acompanyades per Emilio Sánchez i Pep Rius, dos colors de veu molt diferents que s'uneixen per cercar, a cada nota, l'arrel de cada sentiment.



Formació: Neus Mar (veu), Imma Presas (veu), Emilio Sánchez (guitarra i veus), Pep Rius (guitarra i contrabaix), Enric Canada (percussions), Silvia Pedret (veu en off), Pere Costa (text), Jordi Borrell (tècnic de so i llums).

DIMARTS 14 D'AGOST

A partir de les 8 del vespre, als Jardins Artigas, actuació de Pep Poblet, Nito Figueras i Txell Sust, amb el concert "Encantats". El pianista, compositor i productor Nito Figueras, torna a protagonitzar un nou disc de versions amb el saxofonista Pep Poblet, amb el qual està consolidant els darrers anys un segell propi. En aquesta ocasió, la cantant Txell Sust, posa veu al nou àlbum "Encantats". Poblet, Figueras i Sust recreen temes de Billie Joel, Queen, Gossos, Michael Jackson, Pau Riba, Stevie Wonder, Blaumut, Eric Clapton i Supertramp, entre d'altres.
De Michael Jackson interpreten el tema *Man in the mirror*; de Supertramp, *The* logical song; de Gossos, Corren; de Billie Joel, Just the way you are; i de Stevie Wonder, Isn't she de lovely.
De Blaumut versionen Pa amb oli i sal; d'Eric clapton, Tears in heaven; de José Luis Perales, Un velero llamado libertad; de Queen, I want to break free, i tanquen el disc amb el tema popular El cant dels ocells, en una versió instrumental.

La Pobla de Lillet, *diumenge 12 i dimarts 14 d'agost de 2018*





Ajuntament de La Pobla de Lillet
Plaça de l'Ajuntament, s/n
08696 La Pobla de Lillet
Tel. 93 823 60 11
Mòbil: 687 99 85 41
Fax: 93 823 64 03
tur.lillet@diba.cat
www.poblalillet.cat

PASSEJADES MUSICALS ALS JARDINS ARTIGAS

Diumenge 12 d'agost de 2018 ,a partir de les 8 del vespre

Passejades Musicals

Tot allò que percebem amb la música provoca en nosaltres un seguit de reaccions emocionals que ens poden portar de la nostàlgia a l'alegria en qüestió de segons, passant per un munt de sentiments possibles.

Tot allò que percebem a través del color ens aporta missatges i sensacions molt diversos.

Neus Mar i Imma Presas, acompanyades d'Emilio Sánchez, Pep Rius i Enric Canada, dos colors de veu molt diferents que s'uneixen per cercar, a cada nota, l'arrel de cada sentiment.



Dimarts 14 d'agost de 2018, a partir de les 8 del vespre

#enCantats

PEP POBLET & NITO FIGUERAS + TXELL SUST

Cançons que tots tenim associades a veus masculines però interpretades des d'un prisma femení, cançons d'autors i artistes com BILLIE JOEL, QUEEN, GOSSOS, MICHAEL JACKSON, PAU RIBA, STEVIE WONDER, BLAUMUT, ERIC CLAPTON i SUPERTRAMP entre d'altres.

En seran protagonistes, totes elles amb el segell ja consolidat del binomi PEP POBLET & NITO FIGUERAS a l'hora de revisitar els temes d'altres artistes i amb la veu de TXELL SUST.



Organitza:

Ajuntament de La Pobla de Lillet

Amb el suport:

Diputació Barcelona

Agustín Barral, S.A

A partir de les 8 del vespre, als Jardins Artigas de la Pobla de Lillet.

Més informació: www.poblalillet.cat // 687 99 85 41

Servei de tren gratuït des de l'apartador de la Pobla Centre. Sortida a a les 7.20 hores i a ls 7.50 hores Tornada al finalitzar el concert

24è Festival de Jazz de la Costa Brava

PALAFRUGELL • **REDACCIÓ**

El 24è Festival de Jazz Costa Brava de Palafrugell tindrà lloc entre l'11 i el 14 d'octubre, però el cap de setmana abans de l'11 de setembre ja tindrà com a preàmbul una nova edició de l'Street Jazz Costa Brava, que inclourà un seguit concerts gratuïts, entre dissabte i diumenge, organitzats a la plaça Nova per l'àrea de Cultura de l'Ajuntament.

El 24è Festival de Jazz Costa Brava de Palafrugell tindrà lloc entre l'11 i el 14 d'octubre, però el cap de setmana abans de l'11 de setembre ja tindrà com a preàmbul una nova edició de l'Street Jazz Costa Brava, que inclourà un seguit concerts gratuïts, entre dissabte i diumenge, organitzats a la plaça Nova per l'àrea de Cultura de l'Ajuntament.

Enguany la programació s'iniciarà el proper 11 d'octubre, amb una activitat infantil a la biblioteca i la projecció d'un film sobre temàtica jazzística que organitza el Cine Club Garbí.

A l'estiu, música en viu!

Un dels plats forts del Festival de Jazz tornarà a ser la proposta de producció pròpia que realitza l'organització a través del maridatge entre música i gastronomia. Així, el divendres 12 d'octubre, torna la proposta del Jazz&Rouge, aquest cop amb la música d'Anna Saez i el restaurant l'Arc by Tony Saez als fogons.

I el cap de cartell del 24è Festival serà la figura de Robin Mckelle, que portarà fins a la Costa Brava el seu estil particular que es nodreix de les influències de jazz, blues, soul i pop. Ha estat, més d'un cop, comparada a Ella Fitzgerald pel seu registre de veu de contralt, però està sobretot influenciada por Aretha Franklin, Tina Turner i Janis Joplin. Als seus inicis, ha compartit escenari amb artistes de gran prestigi com Michael



Robin Mckelle



Laura Simó

McDonald o Bobby McFerrin. Altres de les seves referències musicals són Ray Charles, Nina Simone o Donny Hathaway. La seva actuació tindrà lloc el dissabte 13 d'octubre a les 9 del vespre al Teatre Municipal.

Finalment, tampoc ens podem oblidar de l'Off Festival, on els concerts amb temàtica de jazz es barrejaran amb sopars, tapes, copes i còctels als locals del Gretel, Gretel Can Mario, Mediterrània Espai Fòrum i La Guitarra a Palafrugell; Hotel Llevant, Hotel Terralet i Hotel Terramar a Llafranc i Hotel Tamariu a Tamariu.

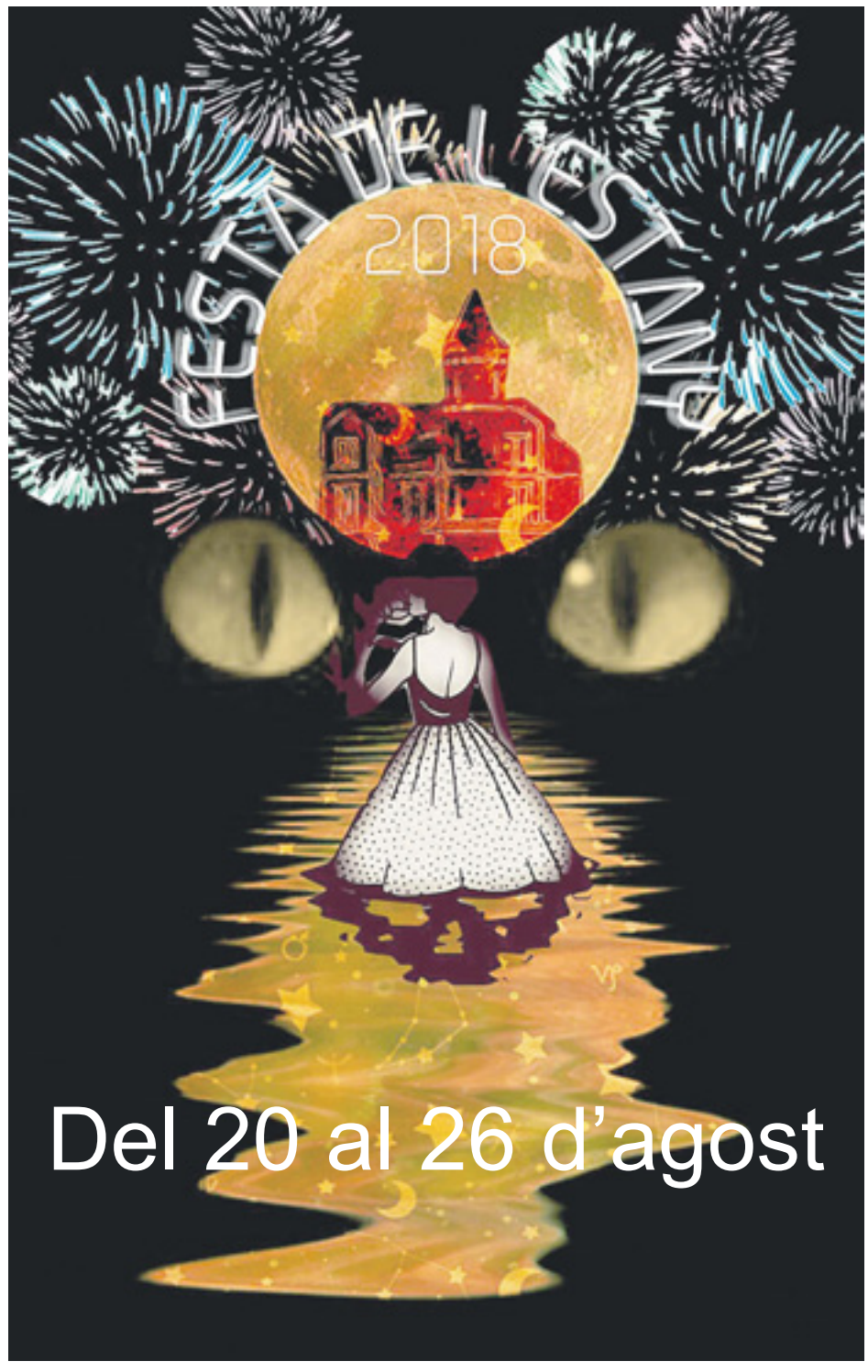
Oficina de Turisme de Palafrugell
Avinguda Generalitat, 33
17200 Palafrugell
+34 972 30 02 28
turisme@palafrugell.cat
www.palafrugell.cat


24
FESTIVAL
DE
JAZZ
COSTA
BRAVA
de l'11 al 14
d'octubre
de 2018
Joan Rubau Quintet
Aurora Arenare
Arecio Smith Organ Quartet
The Lucky Dices
The Secret Investment
Jazz & Kids
Jazz & Cinema
The Diego Brothers
Jazz & Rouge: Anna Saez + Rest. L'Arc by Toni Saez
Laura Simó & L'Energia Big Band
Combos de L'Escola de Música de Palafrugell
King Pug
Robin Mckelle
Xaranga de L'Escola de Música / L'Energia
Janine Johnson
STREET
JAZZ
COSTA
BRAVA
31 d'agost, 1, 2, 8, 9
de setembre
OFF
FESTIVAL
14 i 15 + 21 i 22 +
28 i 29 de setembre
+ 5 i 6 d'octubre
www.palafrugellcultura.cat

Puigcerdà

Vacances i escapades tot l'any!





Visiteu el nostre nou web

www.puigcerda.cat

Ajuntament de Puigcerdà

PUIGCERDÀ
LA CERDANYA

EL MERCADAL INCORPORA **UN MERCAT ÀRAB I UNA MONEDA PRÒPIA**

EN LA 21A EDICIÓ ES REEDITARÀ EL SOPAR-ESPECTACLE, EN UNA INCITATIVA QUE FUSIONARÀ CULTURA, GASTRONOMIA I ESPECTACLE I QUE PRESENTARÀ UN MENÚ ACTUALITZAT DE L'ÈPOCA

RIPOLL **JUDITH ESPERT**

JUDITH ESPERT



La presentació del Mercadal també s'ha ambientat en l'època

Ripoll, on tot va començar. Seguint aquest eslògan arriba una nova edició del Mercadal del Comte Guifré (10,11 i 12 d'agost) amb una proposta que treu múscul i es vol convertir en referent al país. L'organització, en mans de l'Ajuntament de la vila i l'associació Sabors Catalans, vol potenciar el seu fet diferencial i convertir-lo en un esdeveniment únic, amb caràcter propi.

En aquesta 21a edició, el Mercadal reneix i incorpora novetats per tal convertir «**aquesta gran festa**», com va detallar la regidora Magda Perramon, en un èxit de convocatòria i de propostes. Tres dies complets amb el punt de partida del retorn als orígens del país, que comptaran amb tres emplaçaments clau al bell mig de la vila: la plaça de l'Ajuntament (escenari principal), la plaça Gran i la plaça de la Llibertat. Seran l'epicentre de l'activitat, però la diversitat d'iniciatives que congregarà permetrà que els ripollesos i visitants recorrin el nucli antic de Ripoll i que «**la gent es mogui**», va detallar Ramon Fornós, de Sabors Catalans.

Una de les principals novetats és que enguany s'incorporarà un mercat Àrab. S'ubicarà a la plaça del cinema Ideal i vol ser la visualització del mestissatge que es vivia a l'època, fa 1.121 anys. Comptarà amb una gran haima on es podrà degustar té marroquí i pastes i diverses parades amb productes com orfebreria, marroquineria o ceràmica. Així mateix, es buscarà la complicitat amb les comunitats musulmanes de la vila perquè participin de la proposta. «**Aquest diumenge mantindrem el contacte per veure com podem integrar-les dins el mercat àrab**», ha detallat Fornós. Per altra banda, l'ambientació serà «**espectacular**», han subratllat des de l'organització, ja que en aquesta edició s'ha buscat unificar el criteri d'imatge per fer-la més sofisticada. Així, per exemple, les parades seran cabanes d'estil medieval. També es podrà veure una exposició de catapultes, a mida real, que són rèpliques de ginys de l'època. També hi ha, dins el gran ventall d'ofertes lúdiques, una escola de cavallers, adreçada als més menuts. Serà un espai on podran practicar les habilitats amb les espases i els escuts i que, a tall de recompensa, rebran el reconeixement com a cavallers.

Una de les darreres novetats és que s'encunyarà una moneda, l'Abat, que es podrà adquirir per dos euros. Una possibilitat, segons han detallat, és que en futures edicions es converteixi en la moneda oficial del Mercadal. Però no només hi haurà novetats, sinó que es reeditaran propostes endegades en les últimes anualitats. És el cas del sopar espectacle, que tindrà lloc dissabte a la nit, i que es reformularà. El regidor Ramon Santanach reconeix que en la primera edició d'aquesta iniciativa «**vam tirar més amunt del que ens era possible i hem de reconèixer els errors**». Per aquest motiu, i amb l'experiència adquirida, enguany serà una proposta que enllaçarà gastronomia, cultura i espectacle. Els 250 comensals degustaran un menú basat en els plats i menjars de l'època, però «**portats a l'actualitat**». A més, gaudiran d'un ampli ventall d'espectacles: des de bufons, malabars o música en directe fins a danses, faquirs o mags. Una mostra que vol ser «**el més fidedigne possible**» i que es vol «**consolidar**» dins el ventall habitual d'activitats del Mercadal. Així mateix, cada dia es podrà visualitzar el *mapping* sobre la Portalada del Monestir, una activitat recorrent dins el programa tant d'aquest esdeveniment com estival de la població.

Una 21a edició del Mercadal que no vol perdre l'essència i per això tindrà propostes habituals, però amb un «**revulsiu**» per seguir sent referent i punt de partida en un entorn màgic i incomparable com és el Monestir de Santa Maria en una proposta que vol fusionar cultura i turisme.

RIBES DE FRESER ACULL LA TRADICIONAL TROBADA DE PUNTAIRES

RIBES DE FRESER **REDACCIÓ**



Ribes de Freser va ser l'epicentre de l'afició per la punta. Desenes de puntaires es van donar cita, aquest diumenge, a la població a la trobada anual que s'organitza des de l'Associació de Dones de la vila. Una trobada que va aplegar a moltes persones, que van poder comprovar la destresa de les puntaires. Tot i això, Pilar Calvo, reconeixia que enguany «**hem comptat amb menys gent que anys anteriors**».

BOI



Com sol ser habitual per aquestes dates, el Monestir de Camprodon va acollir, aquest cap de setmana, la mostra de flors i plantes de la vila. Una cita anual que, tot i que «**fa goig**» amb la vintena de propostes que s'hi podien veure, «**caldria una mica més de participació**», va reconèixer la regidora, Anna Colomer.

EL TRADICIONAL **SEGAR I BATRE** TORNA A GOMBRÈN

UNA TRADICIÓ QUE CADA ANY COSTA MÉS DE MANTENIR

GOMBRÈN **ABRIL CHINCHILLA**

La sega i el batre manual eren feines obligades pels pagesos d'anys enrere. Volant en mà segaven els prats dels seus masos per tal d'arreplegar el cereal. Ara però, les coses són diferents. Les noves tecnologies han deixat enrere la feina manual.

A Gombrèn, però, volen mantenir viva la flama de les tradicions. És per això que cada any es convida a les poques persones que encara s'animen a agafar el volant per tal de recordar els vells temps. Aquest any s'ha comptat amb uns 10 o 12 segadors, ja que, costa trobar gent jove que s'hi animi a prendre part activa de la festa i els participants cada any són més grans i els costa més posar-s'hi.

Segons l'alcalde Eudald Picas: **«Intentem, dins les nostres possibilitats, tirar aquesta festa endavant»**. La tradició s'ha arrodonit amb un dinar popular, una exposició de tractors i amb la trobada sardanista comarcal, també celebrada a la vila.

MUTI SALÓ



Els participant van recordar vells temps dels oficis de pagès

COL·LECCIONISME DE PUNTS DE LLIBRE I XAPES A RIPOLL

ABRIL CHINCHILLA



Trobada de punts de llibre i xapes de cava a Ripoll

RIPOLL **REDACCIÓ**

Ripoll ha estat la seu de la setena edició de la trobada de punts de llibre organitzada per l'Associació Cultural MC. Una diada per tal d'intercanviar o comprar punts de llibre o xapes de cava, entre altres. Aprofitant la jornada des de l'associació s'ha aprofitat per tal d'editar xapes amb emblemes de Ripoll com el del bisbe Oliba, complint el centenari. També les ampolles de cava portaven el segell personalitzat de la segona trobada de xapes de cava. Pels més aficionats als punts de llibre, la trobada també va comptar amb fins a cinc segells propis amb emblemes de Ripoll, com el Monestir, el gall i Comte Guifré. La trobada va aplegar a molts curiosos que s'apropaven a la plaça de la Lira. Un total de 22 parades per tal de triar i remenar. Segons Miquel Masferrer, de l'Associació cultural: **«Com a associació som pocs però ens movem molt per tot Catalunya, això fa que fem amics i que després vinguin aquí»**.

TORNEN ELS DESITJOS DEL COMTE ARNAU A SANT JOAN DE LES ABADESSES

ST. JOAN DE LES ABADESSES **A.CH.**

Els desitjos del Comte Arnau són una de les propostes dins el Festival santjoaní que repeteix any rere any. Aquest dimecres ha engegat la tongada de visites guiades pels llocs més destacats de la llegenda del Comte. Es tracta de viure les històries d'Arnau *in situ*. I per donar encara més emoció a la visita, els personatges de la llegenda cobraran vida per mitjà d'un recorregut dramatitzat en el qual s'explica la vida del Comte. Escenografies, decorats i actors fan possible immergir-se en una llegenda que representa la vida d'aquest mític personatge. Una vetllada fascinant i singular, representada d'una forma planera i emocional que permet experimentar les tensions que el van conformar com un ésser temible i terrible, els amors que el van condemnar i la possible redempció que va obtenir de mans d'un poble que l'admirava. A més, la visita també permet descobrir el patrimoni i alguns aspectes medievals del poble.

EL RIPOLLÈS



Les següents cites tindran lloc el 8 d'agost, el 15 i el 22 d'agost a partir de les nou del vespre al Palau de l'Abadia. El preu de l'entrada és de 12 euros pels adults, 3 euros pels nens entre 12 i 6 anys i gratuïta pels menors de 6. Una oportunitat única per viure de primera mà la llegenda del Comte Arnau. Aquesta serà una de les dues activitats que oferirà el Festival del Comte Arnau de Sant Joan de les Abadesses al llarg del mes d'agost. La segona és la caminada nocturna "Cercant les petjades del Comte Arnau", que tindrà lloc el dia 18 d'agost.

ESPINAVELL ACULL L'ACORDIONISTA XANTAL MONTSECH



Xantal Montsech

ESPINAVELL **REDACCIÓ**

El Cicle de concerts a la Capella de la Mare de Déu de les Neus es troba en plena activitat. El passat cap de setmana va tenir lloc el concert d'acordió de la música Xantal Montsech, que va ser estudiant del reputat acordionista, Frederic Monasor. Una proposta que aposta per la inserció social dins el cicle i que apropa una proposta diferent, ja que és una persona amb Síndrome de Down.

La propera cita musical serà el proper 18 d'agost a les set del vespre. Mireia Cabestre aproparà "Cançons a través del temps", un concert a veu i piano per cloure el cicle a la capella de la Mare de Déu de les Neus. Una proposta per tal de recollir diners per la seva restauració.

UN VIATGE A MONS POÈTICS I ONÍRICS OBRE EL TELÓ PER EMOCIONAR-NOS A CAMPELLES

EL CAMPELLES EMOCIONA INAUGURA AQUEST DISSABTE LA SEVA CINQUENA EDICIÓ

CAMPELLES **JUDITH ESPERT**

Des de fa cinc anys, l'agost a Campelles té nom propi: Campelles Emociona. Un festival que va néixer per impuls de l'actor Jordi Coromines i l'Ajuntament, i que s'ha consolidat com una proposta d'èxit, que va més enllà d'un festival d'un municipi. Busca portar espectacles **«que fan somiar, que et distreuen, i això és una meravella»**, diu la seva *alma mater*, Jordi Coromina.

El que va començar com **«una bogeria»**, tal com reconeix l'alcalde Joan Dordas, s'ha convertit en cita obligatòria per als amants de les arts. Una proposta també interessant per als artistes perquè els permet mantenir un *tête a tête* amb l'espectador. **«Molts d'ells ens diuen que els hi fa molta il·lusió i estan entusiasmats»**, emfatitza Dordas, perquè **«els permet mirar directament als ulls dels espectadors, cosa que en altres llocs no passa»**.

El Campelles Emociona va començar com una proposta eminentment de teatre, però el pas dels anys ha anat sumat disciplines fins a configurar una aposta àmplia, que permet portar «**peces més agosarades**», relata Coromina. Tot plegat, amb una vocació: descentralitzar l'art en tots els seus vessants.

ES VESTEIX DE LLARG

Aquest dissabte torna a obrir-se el teló campellenc per viure un Campelles Emociona pensat per a tothom. Un teló que serà especial i **«una joia més que quedarà al municipi»,** diu el batlle, i és que els Germans Castells seran al municipi per inaugurar el nou teló. Una petita obra d'art confeccionada per les mans d'aquests escenògrafs considerats, actualment, com els de més prestigi del país. Serà a les deu de la nit, però abans, Campelles retrà un homenatge al pintor Julià Mateu. **«Un home de gran trajectòria, el qual ha exposat als Estats Units o Alemanya, entre altres»**, relata Coromina. Per aquesta ocasió, Campelles es convertirà en una galeria d'art a l'aire lliure perquè diverses obres d'aquest pintor estaran exposades als carrers del municipi. A les sis de la tarda, serà el moment de rememorar la trajectòria d'aquest artista en lletres majúscules gràcies a la glossa que amics seus faran de la seva carrera artística i personal. Un relat que també comptarà amb una projecció en vídeo.

El primer espectacle, però, tindrà lloc a partir de dos quarts d'onze de la nit, amb una proposta que farà viatjar a l'espectador a mons poètics i onírics partint de tres elements senzills, però essencials: el sabó, l'aigua i la música. El reconegut artista internacional portarà el seu univers fins a la Vall de Ribes, en un espectacle estructurat amb tocs antològics, en una impressionant mostra dels processos constants de recerca del creador en el seu laboratori. La primera jornada del Campelles Emociona es clourà amb la música dels Bluesecs. **«Sempre intentem portar artistes propers»**, diu Coromina, d'un grup que té el seu origen a la vall de Ribes i que portaran l'essència del blues fins a Campelles. Serà el punt final de la primera diada que emocionarà el municipi durant tot el que queda d'agost.

PEP BOU



Pep Bou portarà un espectacle únic, creat per un artista singular



UN FESTIVAL ECLÈCTIC PER A TOTS ELS GUSTOS

SETCASES OBRE LA LLAUNA AMB LA MÚSICA COUNTRY



SETCASES **JUDITH ESPERT**

La música, amb un gran ventall d'estils, no deixarà de sonar a Setcases. El municipi inaugura, aquest dissabte, el seu cicle de concerts, coincidint amb la fira ramadera. Serà amb una proposta country, vinculant turisme i cultural, per tal de fer confluir totes les propostes del cap de setmana. La banda sonora la posarà 'The Midnight Ramblers', a partir de les set de la tarda a la plaça Major. L'estil que es va començar a desenvolupar als Estats Units, reviurà a Setcases amb força amb una proposta que portarà els èxits que sonaran en gran al municipi de la Vall de Camprodon.

Les propostes d'aquest festival estiuenc, que acostumen a portar entre cinc i sis concerts, configuren un programa eclèctic que vol apropar **«la cultura a la gent de casa»** i que aquesta llavor faci créixer, encara més, l'interès per la música, explica el regidor de cultura, Santi Molas. No obstant, també reconeix que és un **«complement»** cultural a la descoberta de la fauna i flora per **«a la gent que ens visita»**.

FESTIVAL ECLÈCTIC

Varietat, diversos estils i música per a tothom són els trets identitaris d'aquesta proposta d'arrel setcasina i que s'allargarà fins a mitjans de setembre. En una iniciativa que farà sonar, sobretot, la música a l'aire lliure, a la plaça Major. No obstant això, el 12 d'agost, la Camerata dels Pirineus Catalans portarà música clàssica fins al municipi. Una jova orquestra de corda que està formada per músics joves catalans i francesos que han destacat als seus llocs d'origen que portarà els grans clàssics del gènere en escena.

El divendres 17 d'agost serà el torn del cant *de taverna de la mà del grup Terral. La bella Lola* o *El meu avi* no faltaran a la cita amb les havaneres . Una tarda marinera a les faldes de les muntanyes de Setcases que tindrà gust a rom cremat. L'endemà **«súperconcert de jazz»**, tal com l'ha definit Molas, amb La Vella Dixieland. Una de les millors orquestres d'aquest estil nascut a Nova Orleans que són tota una institució musical al país. Un espectacle que es submergeix en les essències del jazz i que en recorren la seva història. Per completar el cicle, torn per la música tradicional amb uns bells coneguts de la comarca: els Randellaires. El grup ripollès portarà el folklore en estat pur fins a Setcases el dissabte 15 de setembre, en un concert que s'emmarcarà, també, en la festa del bolet del municipi.





EL JAZZ ENTRA EN ESCENA AL FESTIVAL DE RIPOLL

RIPOLL **J.E.**

D'ençà de les últimes edicions, el Festival de Música de Ripoll sempre compta amb una proposta que té el jazz com a fil conductor. Enguany no en serà excepció i serà el moment d'escoltar el grup Mosaic. Una formació consolidada dins el panorama català que compta amb dos músics de la comarca: Lluís Casals, a la guitarra elèctrica, i Joan Carles Aguerri, a la bateria. El quartet es completa amb Joan Moragas, al saxo, i Franco Molinari, al contrabaix. Mosaic, amb quatre grans músics com a cap de files, portaran un repertori **«molt amè, molt digeribles»**, tal com ha confirmat Casals, en un entorn inigualable com és el Claustre del Monestir. Aquesta és la primera vegada que Mosaic pren part en el cartell del festival ripollès. Una qüestió que fa especialment il·lusió als seus integrants: **«Ens fa una il·lusió fantàstica perquè aquest cicle és un clàssic i hi ha vingut gent molt potent»**, diu Casals.

El concert portarà un repertori amb el jazz com a protagonista, però que es fusionarà amb altres estils com la bossa nova o el bop, que faran les delícies dels assistents amb cançons que formen part de l'imaginari popular com *Summertime*, mundialment coneguda per la versió de dos grans del gènere com Louis Armstrong i Ella Fitzgerald.

UN VIATGE MUSICAL PER CLOURE UN FESTIVAL MÀGIC

ST. JOAN DE LES ABADESSES **REDACCIÓ**

Aquest dissabte, el Festival del Comte Arnau posarà fi a una edició més de la proposta que uneix la llegenda i la cultura. Ho farà amb un recorregut musical per la història del blues. El darrer espectacle serà *Viatgant pels camins del blues*, a càrrec de The Rusties Blues Bland.

El claustre del Monestir (22 h) serà testimoni d'un concert que es fusiona amb un documental per apropar la història del gènere mitjançant la música en directe. L'acompanyament del suport audiovisual, ajuda a desgranar cronològicament els diferents moments i anècdotes dels grans músics del blues, alhora que el documental, locutat per Lluís Soler, les articula i les posa en context. Un viatge pels fets històrics del segle XIX i XX, que sorprenentment van influir directament en l'evolució del blues. Des dels cants espirituals i blues rural del sud-est dels Estats Units fins al blues contemporani actual, passant per les imprescindibles ciutats de Chicago i San Francisco. La cançó del comte Arnau també s'hi farà un lloc.



ESTIULA VA SONAR EN DIRECTE A LA VALL DEL RIGAT

RIPOLL **REDACCIÓ**

En format intimista i amb un públic amatent a cada nota, el Romànic en viu va donar el tret de sortida amb Estiula. Jordi Rodríguez i els germans Marc i Xavi Canelles van portar els seus temes propis recopilats al seu primer treball *Qualsevol dia*. Va ser a Dòrria on van posar en escena lletres cuidades i plenes de significat, amb fortes influències de la música anglesa dels 70. Xavi Canelles deia a les xarxes socials: **«Gran experiència»** i afegia: **«Església plena, alguns bons amics i sensacions inoblidables»**.

XAVI CANELLAS



FESTA MAJOR A PARDINES FINS DIUMENGE AMB MÚSICA I AIGUA

AQUEST DIMECRES ES VAN INAUGURAR LA CELEBRACIÓ AMB EL PREGÓ, EL SOPAR I LO PAU DE PONTS

EL RIPOLLÈS



La guerra d'aigua sol cloure la celebració l'últim dia de festa

PARDINES **GUILLEM SÁNCHEZ**

Pau Pinós, més conegut com a Lo Pau de Ponts, ha estat un dels primers noms propis de la Festa Major de Pardines d'enguany. Aquest dimecres, el cantant i home-espectacle de les terres de Ponent va ser l'encarregat de posar la música en el primer dia de celebració gran al municipi de la vall de Ribes. Una jornada que va començar amb l'engalanament de carrers i el pregó d'inici de festa, a càrrec de Montse Casadesús. Abans de l'actuació de Lo Pau de Ponts, conegut per les seves versions que presenta a través de les xarxes socials, els veïns es van reunir en el sopar popular. Fins diumenge, la música serà una de les grans protagonistes de la Festa Major de Pardines. Aquest dijous, les havaneres de Neus Mar Trio clouran el segon dia de celebració a la plaça del Padró (a les 10 de la nit). Divendres, a les 23.30 hores, Gran Ball de Festa Major amb Què tal?, Agüateques i discjòqueis. A la tarda, el grup Què tal? també oferirà un concert (a les 7), mentre que dues hores abans, hi haurà sardanes a la plaça dels Països Catalans, de la mà de la Cobla Principal de Berga. La música seguirà dissabte amb la discobaby (a les cinc), com a obertura de la festa holi i la festa de l'escuma i a mitjanit, torn per a la Nit Jove, amb Dalton Bang i el DJ Adrià Ortega, de nou a la plaça del Padró. A les set, a l'ermita de Santa Magdalena, l'ambientació de violí acompanyarà els Clàssics de Santa Magdalena, amb poesia i música conjugades.

MÉS ACTIVITATS

L'esperada guerra d'aigua tindrà lloc diumenge a les 18.30 hores, abans de tancar la Festa Major amb el Gran Quinto i els focs artificials més tard, des de les 10 de la nit. Una manera pròpia de concloure els cinc dies de gresca, refrescant i lúdica. L'última jornada de gresca comptarà amb una exposició de modalitats artístiques i un taller de zumba al matí, així com jocs de cucanya a la tarda, a la plaça. Dissabte, es complementarà amb un campionat de botifarra a Can Manel a la tarda, inflables i llits elàstics per a la mainada a les 11 i una activitat diferent des de les 9: una excursió i anellament d'ocells, que gestiona el CAVS i el CEA Alt Ter. La tradicional missa de Festa Major tindrà lloc divendres al migdia a l'església de Sant Esteve. Abans, tallers infantils amb les mares de Pardines. Aquest dijous, torn per al partit de solters i casats, taller de moviment expressiu i tarda de cinema infantil a l'ajuntament.

FESTA MAJOR

DOS DIES DE FESTA A ESPINAVELL FINS EL DILLUNS

Tots els nuclis i veïnats dels municipis del Ripollès no perden l'oportunitat de celebrar allò que els pertany, la seva Festa Major. En el cas d'Espinavell, durant dos dies hi haurà gresca i xerinola. Concretament, diumenge i dilluns que ve. Una celebració en honor a la Mare de Déu de les Neus que començarà, com no podia ser d'una altra manera, amb una missa solemne a la capella que porta el mateix nom. Això serà diumenge a les 11.30 hores. Un acte de caire tradicional que es complementarà a la tarda amb més activitats i propostes lúdiques. La primera, des de les cinc, seran uns inflables per a la mainada. Els adults podran gaudir del primer torn de música de la festa amb les sardanes, a les sis, gràcies a la cobla Principal d'Olot. Tot un luxe per als assistents, que podran seguir movent el cos a les onze de la nit, amb el ball de Festa Major. El Duet Axis serà l'encarregat d'amenitzar la vetllada, que clourà ben entrada la nit i matinada, amb discomòbil per als noctàmbuls. La Festa Major d'Espinavell acabarà dilluns que ve, d'una manera més relaxada però igualment divertida, gràcies als jocs de cucanya que hi haurà al pla de les Planes, per als petits i grans. Una oportunitat perquè els habitants d'aquest nucli de Molló, però també de la vall i de la comarca puguin celebrar dos dies de xerinola.

TRADICIONS

APLEC DE SANTA MAGDALENA A VALLFOGONA

Sense perdre la tradició, aquest diumenge és moment que els veïns de Vallfogona de Ripollès celebrin el tradicional Aplec de Santa Magdalena. Una activitat que reuneix a persones que es volen perdre l'oportunitat de veure missa a l'ermita o de gaudir, posteriorment, d'un dinar popular. Per tal d'arribar a la missa, que tindrà lloc des de les 13.30 hores, hi ha dues maneres per fer-ho: qui vulgui i es trobi en forma, ho pot fer caminant. S'ha de ser a les 9 del matí al Prat de l'Om i, des d'allà, es passarà per la Bauma i el Puigvassall, fins a completar el recorregut. També hi ha l'opció d'arribar-hi amb vehicle tot terreny (per la nova pista que passa per Puigvassall), al davant mateix de Santa Magdalena.
El dinar de l'Aplec consistirà en meló amb pernil, llangonisseta i panxeta, postres, pa, vi, aigua i cafè. L'ermita de Santa Magdalena de Cambrils es troba a 1.547 metres d'altitud i s'hi venera una antiga imatge gòtica d'alabastre de Santa Magdalena.



ASSASSINATS I DETECTIUS A LA NOVEL·LA D'ORIOL MOLAS I FERRAN GRAU

CAMPRODON **REDACCIÓ**

La lectura és una activitat que ve de gust quan arriben les vacances i el temps lliure. Una de les noves propostes arriba de la mà del ripollès Oriol Molas, que presenta la seva primera novel·la a Camprodon. Acompanyat del periodista i escriptor de *Dues Cicatrius*, Ferran Grau, han editat *Cazenueve i la revenja dels desvalguts*, una novel·la d'assassinats i intriga màxima.

Enric Cazenueve és el detectiu que haurà d'investigar, juntament amb el seu amic d'infantesa i director de *La Vanguardia*, Cinto Brescó, una sèrie d'assassinats a la Barcelona del 1909. També comptaran amb l'ajuda de la Filo, una minyona amb idees avançades a l'època. Tot això en una Barcelona convulsa uns mesos abans de la Setmana Tràgica. Una novel·la d'aquelles que enganxen i no es poden deixar de llegir fins a descobrir tot el que amaga entre línies.

Segons sembla el llibre ja està tenint èxit ja que se n'ha confirmat la segona edició. La presentació del llibre tindrà lloc aquest dissabte a les set del vespre, a la sala d'actes de Cal Marquès, a Camprodon. La presentació comptarà amb la directora de l'editorial Capital Books, Rosa Rey.



SANT JOAN APROPA EL **CARNAVAL A L'ESTIU**

EL JOVENT ACTIU SANTJOANÍ PREPARA L'ANIVERSARI DELS CINC ANYS DEL CARNAVAL D'ESTIU

ST. JOAN DE LES ABADESSES **A. CHINCHILLA**

El Jovent Actiu Santjoaní (J.A.S) ja ho té tot a punt per la celebració del cinquè aniversari de l'edició del Carnaval d'estiu. Serà aquest divendres 3 d'agost quan la primera rua començarà a desfilar i a escalfar els motors de la festa. La desfilada recorrerà diferents bars del poble per tal que els assistents puguin prendre un refrigeri. La sortida serà a les vuit del vespre davant del bar Frankfurt PK2. La música i la disbauxa guiarà la rua fins la Plaça Major, on tindrà lloc el sopar popular, amb la col·laboració del restaurant La Teuleria. Els tiquets s'han de comprar de manera anticipada i es poden trobar a diversos establiments: al Cafè de l'Abadia, al bar de la piscina, a l'Oficina de Turisme o també a Ripoll, al Bar Cabina.

A partir de dos quars de dotze, la carrossa del JAS tornarà a reprendre la marxa pels diferents bars del poble. Aquesta es dirigirà a l'Antic Escorxador, on s'assentarà la festa de la mà de DJ's del JAS. Serà des de la una de la matinada fins entrat el matí. Un jurat escollirà la millor disfressa durant la nit i repartirà un premi sorpresa. Durant el cercavila els bars oferiran cervesa a 1€. Una proposta per tal de gaudir de l'essència del carnaval sense necessitat d'abrics ni jaquetes que espatllin la disfressa.



ARRIBA EL **33È APLEC** DE LA **SARDANA DEL PIRINEU**

L'ESDEVENIMENT COMPTARÀ AMB UN CONCERT EL DISSABTE I AMB TRES COBLES EL DIUMENGE, AMB ACTUACIÓ A LA PLAÇA DEL MERCAT DE RIBES DE FRESER

RIBES DE FRESER **ABRIL CHINCHILLA**

La sardana és una de les propostes més freqüents i més populars amb l'arribada de l'estiu. Tots els pobles de la comarca han celebrat o esperen celebrar un aplec, ja sigui més petit o més gran. El cas és passar una tarda entretinguda al so de la cobla i al ritme de la sardana. Aquest cap de setmana, Ribes de Freser serà la seu sardanista del Pirineu. El 33è Aplec de la Sardana del Pirineu ja escalfa motors i té a punt tots els preparatius per fer gaudir els assistents. Dissabte ja començaran les activitats relacionades amb l'acte, a les deu del vespre a l'Església Parroquial de Santa Maria, amb un concert de la mà de la Cobla Jovenívola de Sabadell, un aperitiu per tal d'agafar ganes de sardanes per diumenge. El preu de l'entrada és de 8€ per als socis i de 10€ els no ho siguin (en cas de comprar-les de manera anticipades). Si és el mateix dia del concert, els preus oscil·len entre els 10€ i els 12€. Les entrades encara es poden aconseguir entre avui i demà al Teatre de Ribes de Freser, de les sis de la tarda a les vuit del vespre. Diumenge els sardanistes vinguts d'arreu podran començar a agafar lloc a la plaça del Mercat a partir de dos quars de deu del matí. Serà quan les diferents cobles comencin a fer sonar els instruments. Hi posaran ritme la Cobla Marinada, la Cobla Ciutat de Girona i la Jovenívola de Sabadell. Està previst que l'acte s'allargui fins les quatre de la tarda. I en cas de pluja, les sardanes es traslladaran al Pavelló Municipal. La tradició torna a ser protagonista a la comarca del Ripollès.

EL RIPOLLÈS



Aplec de la sardana del Pirineu

RIPOLL

Dies 10, 11 i 12 agost 2018

- Mercat medieval
- Tallers d'oficis
- Música, teatre i danses al carrer
- Campament medieval
- Escola de Cavallers
- Exhibició de falconeria
- Taverna i "zoco" àrab
- Sopar medieval amb música, màgia, lluites, danses…

XXI Mercadal DEL COMTE GUIFRÉ



AJUNTAMENT DE LA COMTAL VILA DE RIPOLL

Candidatura Patrimoni Mundial UNESCO Portalada de Ripoll

Sabors Catalans

Alquimia Medieval

www.ripoll.cat

TRADICIONS

LA **DONADA DE SAL** OBRE ELS **DOS DIES RAMADERS**

SERÀ DES DE LES 10 DEL MATÍ A LA BALMETA

BOI



SETCASES **G.SÁNCHEZ**

Un cap de setmana ramader com mana la tradició no podia deixar de comptar un any més a la donada de sal al bestiar. Un esdeveniment que reuneix a curiosos, veïns, pagesos i persones vinculades amb el món de la ramaderia. Aquesta serà la primera de les moltes activitats del cap de setmana ramader que viurà Setcases el dissabte i diumenge que ve.

TOTHOM HI POT PARTICIPAR

Des de les 10 del matí, torn perquè tothom qui vulgui, pugui ajudar a repartir la sal per la Collada de la Balmeta. Una hora més tard, es donarà accés al bestiar. Concretament, a ovelles, eugues i vaques, que podran dirigir-se a qualsevol punt de la zona habilitada per a l'ocasió per tal de degustar-la. Aquesta és una pràctica habitual entre els ramaders d'alta muntanya, com explica l'ajuntament de Setcases, encarregat de protegir aquesta festa tradicional i de donar-li difusió.

L'organització també informa que la carretera a la Balmeta estarà oberta dissabte entre les 9 del matí i les 2 de la tarda, perquè tothom qui ho vulgui, pugui veure i participar d'aquesta festa ramadera. Una jornada matinal de dissabte que clourà amb un esmorzar de germanor. Caldrà portar-lo des de casa, tot i que també hi haurà servei de bar. A més a més, l'ajuntament oferirà un petit tastet d'embotits de la Vall de Camprodon.

Preservant la tradició i fent-la accessible a tothom. La donada de sal al bestiar inaugurarà dos dies d'intensa activitat ramadera, gastronòmica, cultural i, en definitiva, popular, a Setcases.

MÉS ACTIVITATS: COUNTRY, FESTA DEL XAI I MENÚ RAMADER

BOI



La Festa Country, punt important de la celebració

SETCASES **G.S.**

Pujar a Setcases valdrà la pena perquè la donada de sal es complementarà amb altres activitats que tenen a veure amb el món ramader o la cultura tradicional, entre d'altres. A la plaça Verda de Setcases, tindrà lloc la Festa Country, amb un ball a càrrec de The Midnight Ramblers des de les quatre. Una sessió oberta a tothom qui vulgui aprendre a ballar aquesta dansa de marcat caràcter internacional. Música, com també la del concert del Festival de Música de Setcases, amb el mateix conjunt, a les set, a la plaça Major. L'ambientació country seguirà al pub un cop acabat l'espectacle, amb més cançons.

Tant dissabte com diumenge, els diversos restaurants del municipi oferiran als visitants i veïns un menú ramader. És a dir, plats especials elaborats amb productes de quilòmetre zero, que tenen a veure amb el món ramader. És qüestió d'apropar-s'hi i intentar trobar les receptes que a un més li agradin. Hi ha moltes opcions per a triar i remenar.

La donada de sal i festa country donaran pas el diumenge a la Festa del Xai, que tindrà lloc a la font del Viver: esquilada d'ovelles i taller d'elaboració i filat de llana (des de les 10.30 hores) i demostració de gossos d'atura (des de les quatre de la tarda). També al matí, es pot trobar un moment per passar pel mercat d'artesania, entre els carrers del Rec i de Jesús de Setcases. L'Hípica Mas Batlló oferirà passejades amb ponis, això sí, durant tot el dissabte.

CAP DE SETMANA D'ACTIVITATS AL CAMPRODON ESSENTIAL

CAMPRODON **REDACCIÓ**

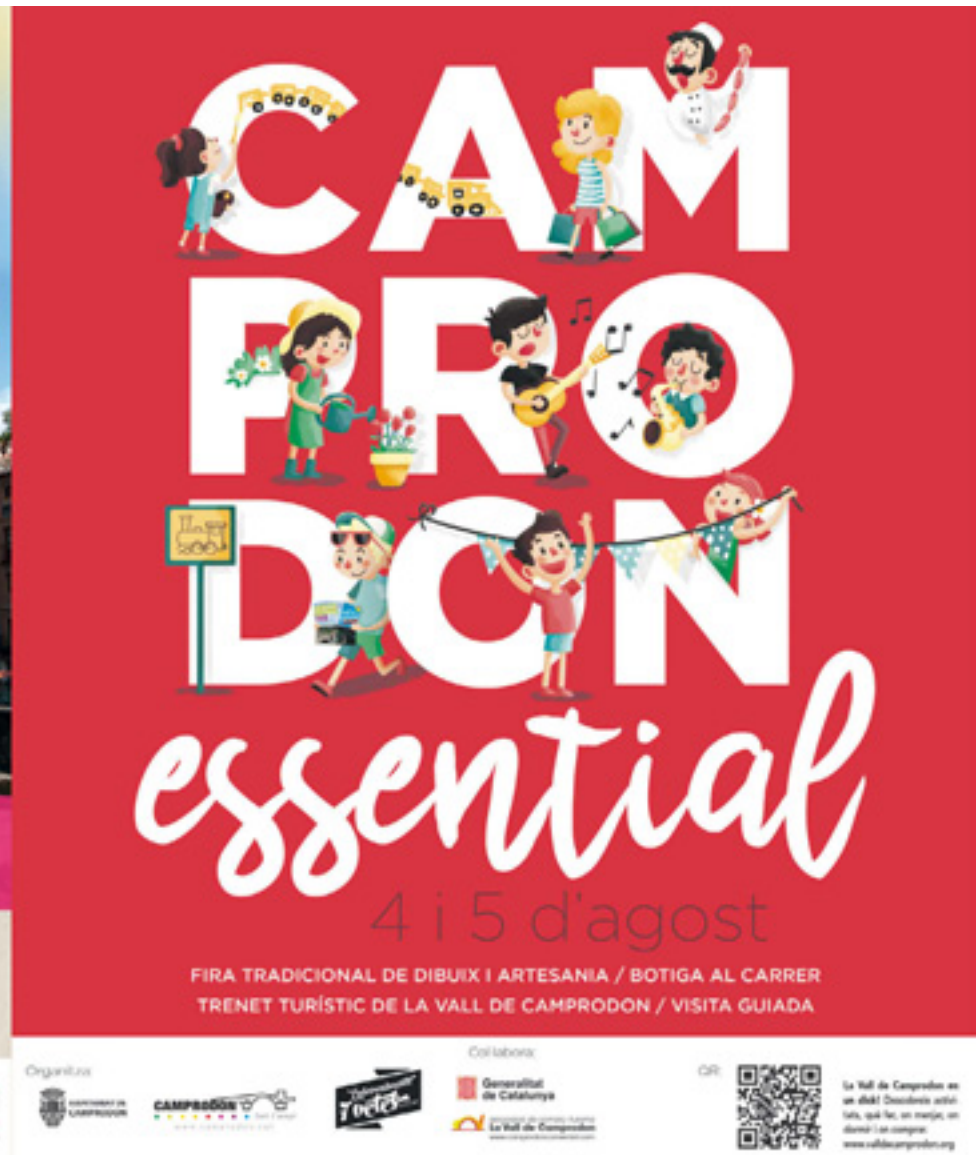
Època de visitants, època de bon temps i, per tant, moment perfecte per sortir al carrer a viure els municipis. Sota aquesta premissa que es compleix any rere any cada estiu a Camprodon, l'ajuntament proposa una sèrie d'activitats per a tot el cap de setmana, sota la denominació comuna de Camprodon Essential. Iniciatives que van des de les del món de la cultura, gastronomia, patrimonial... per fer del dissabte i diumenge, una parada obligatòria a la Vall.

Una de les cites més destacades serà la de la Botiga al carrer, que complirà ja la seva vuitena edició. Això significa que les botigues que així ho decideixin, podran treure a la via els seus productes i, per tant, que estiguin més a l'abast dels possibles clients.

Sumada a la proposta comercial, també se'n duran a terme d'altres en el cap de setmana. Per exemple, se celebrarà la Fira Internacional de Dibuix i Artesania. Així mateix, també es podrà gaudir d'exposicions, tallers, jocs infantils o visites guiades pel municipi. En aquest vessant, hi haurà l'opció de recórrer la Vall de Camprodon amb el trenet turístic. Una manera de vehicular la gran afluència de visitants que espera rebre el municipi, com afirma l'ajuntament de Camprodon. Tal com relata Xavier Juncà, regidor de Turisme i Promoció Econòmica, **«l'objectiu és seguir consolidant el Camprodon Essential, una cita que permet reforçar el dinamisme comercial, cultural i lúdic de Camprodon»**, gràcies a una **«programació variada concentrada en un mateix cap de setmana»**.




El trenet turístic de la Vall de Camprodon
A partir del 21 DE JULIOL
TRENET.LAVALLDECAMPRODON.COM
7 RUTES DIFERENTS!
associació de comerç i turisme
La Vall de Camprodon
estiu 2018
del 21/07/18 fins l'11/09/18
7 RUTES DIFERENTS!
Per a més informació, consulteu el tríptic o lavalldecamprodon.com
1.Camprodon - Vila | 2.Sant Pau de Segúries - El Remei - Via Romana | 3.Llanars - La Roca - Abella
4.Molló - Espinavell | 5.Vilallonga de Ter - Tregurà | 6.Font Rubí - Rocabruna - Alta Garrotxa | 7.Setcases


CAMPRODON
essential
4 i 5 d'agost
FIRA TRADICIONAL DE DIBUIX I ARTESANIA / BOTIGA AL CARRER
TRENET TURÍSTIC DE LA VALL DE CAMPRODON / VISITA GUIADA
Organitza
Col·labora
QR


Les teves compres venen amb 1 obsequi.
Fes 3 compres superiors a 10€ i emporta't "El Pont" de de regal*.
2 models per escollir
CAMPRODON
Tot l'any!
* Presentant 3 tiquets de compra superiors a 10€, a l'Oficina de Turisme de Camprodon, emportat una escultura amb el nom i la silueta del Pont de Camprodon. Promoció vàlida fins a exhaurir existències.


B C
4 i 5
AGOST'18
LA VALL DE CAMPRODON
BOTIGA AL CARRER
VIII EDICIÓ
BOTIGA AL CARRER A CAMPRODON
Organitza
Col·labora
QR

ACTES I FESTES

CAMPDEVÀNOL
DIA 8
A les 20.30 h, "Sardanes, esport i diversió".

CAMPELLES
DIA 4
CAMPELLES EMOCIONA
A les 18 h, Homenatge al pintor Julià Mateu amb Luís Racionero i José Manuel Infiesta. A les 22 h, Inauguració del teló del teatre de la vila a càrrec dels Germans Castells. A les 22:30 h, Espectacle "Experiències" de Pep Bou. Tot seguit, concert Bluesecs.

CAMPRODON
DIA 3
A les 19 h, xerrada "¿Ser feliz es possible? a càrrec de Laurence Plé, a Cal Marquès.

DIA 3
A les 22 h, Havaneres: Memòries d'un país amb Neus Mar, al parc del Pont Nou.

DIA 4
A les 17 h, Tarda jove, a la sala germans vila riera.

DIA 4
A les 19 h, presentació de "Cazeneuve i la revenja dels desvalguts" d'Oriol Molas i Ferran Grau, a la sala d'actes de Cal Marqués.

DIES 4 i 5
Camprodon Essential.

DIA 6
A les 18 h, sardanes amb la Cobla Vila d'Olesa, a la plaça Santa Maria.

DIA 6
A les 19 h, xerrada "La Ciber Seguretat" a càrrec de Xavier Martín, a Cal Marquès.

DIA 7
A les 18 h, Dimarts de la mainada: Sra. Bombolles i taller, a la plaça de la Vila.

DIA 7
A les 19 h, xerrada "Darwin i l'expressió de les emocions" a càrrec de Xavier Belles, a Cal Marquès.

DIA 8
A les 19 h, xerrada "Sèneca, les contradiccions d'un filòsof dedicat a la política" a càrrec de Jaime Moreno, a Cal Marquès.

MOLLÓ
DIA 5
Festa Major d'Espinavell. A les 17 h, inflables. A les 18 h, sardanes amb cobla Principal d'Olot. A les 23:30 h, ball amb Axis Duet i DJ.

DIA 6
Festa Major d'Espinavell. A les 17 h, jocs de cucanya per a petits i grans, al pla de les Planes.

PARDINES
DIA 2
Festa Major. A les 11 h, partit solerts vs. casats, al càmping de Pardines. A les 17 h, taller de moviment expressiu, a la sala d'actes de l'Ajuntament. A les 18 h, tarda de cinema infantil, als estudis. A les 22 h, Havaneres amb Neus Mar trio, a la plaça del Padró.

DIA 3
Festa Major. A les 10.30 h, tallers infantils, amb les mares de Pardines, a la plaça del Padró. A les 12 h, missa de Festa Major, a l'església de Sant Esteve. A les 17 h, sardanes amb la Cobla Principal de Berga, a la plaça dels Països Catalans. A les 19 h, concert de tarda amb Què Tal?, a la plaça del Padró. A les 23.30 h, concert de nit amb Què Tal? Aguateques i Dj., a la plaça del Padró.

DIA 4
Festa Major. A les 9 h, excursió cavs amb activitat d'anellament d'ocells, amb sortida a la plaça del Padrò. A les 11 h, inflables i llits elàstics, a la plaça dels Països Catalans. A les 16 h, campionat de botifarra, al barc de Can Manel. A les 17 h, discobaby, holi i festa de l'escuma, a la plaça del Padró. A les 19 h, clàssics de Santa Magdalen: poesia i soprano, a l'església de Santa Magdalena. A les 00 h, concert de nit amb Dalton Bang i Dj Adrià Ortega, a la plaça del Padró.

DIA 5
Festa Major. A les 11 h, exposició de diverses expressions artístiques, a la sala d'actes de l'Ajuntament. A les 12.30 h, taller de zumba. A les 17 h, joc de cucanyes, a la plaça del Padró. A les 22 h, gran quinto de Festa Major i focs artificials, a la plaça del Padró.

PLANOLES
DIA 4
Festa Major de Planès. A les 17 h, animació infantil, a la plaça del Poble. A les 21 h, sopar de germanor amb animació musical, a la plaça. A les 23.30 h, ball de nit amb el duet "Solistes", a la plaça.

DIA 2
Festa Major de Planès. A les 13 h, missa solemne, a l'església de Sant Marcel. A les 14 h, vermut popular, a la plaça. A les 17.30 h, havaneres amb el grup Terral, a la plaça.

RIBES DE FRESER
DIA 5
A les 10.30 h i a les 16 h, 33è aplec de la Sardana del Pirineu amb les cobles Marinada, Ciutat de Girona i Jovenívola de Sabadell, a la plaça del Mercat.

RIPOLL
DIA 2
A les 19 h, Ripollesdansa: Tiana, Win Dow i Regala'm un moviment, a la plaça Abat Oliba.

DIA 3
A les 19 h, Ripollesdansa: Not title yet.. i si fuéramos tragados por un animal, Superman, a la plaça Clavé.

DIES 3 I 7
A les 20.45 h, Cels, Inferns i Diables. Foc i fosca, al monestir de Ripoll.

DIES 4 I 5
Tirada al plat, al camp de Tir de Terradelles.

DIA 4
A les 19 h, cloenda del Ripollesdansa: "Side specifics" participants RipollesDansa "Li/ea/ving" Cia.Sargantana-Jordi Perez, al centre de la vila.

DIA 4
A les 21.30 h, 39è. Festival Internacional de Música de Ripoll: grup de jazz Mozaic, al Claustre del Monestir de Santa Maria.

SANT JOAN DE LES ABADESSES
DIA 2
A les 10.30 h, sortida guiada a la natura: Els secrets del bosc. Un bosc ple de secrets, amb sortida a la plaça de l'Abadia.

DIA 2
A les 14 h, arrossada popular, al Casal Jaume Nunó - El Palmàs.

DIA 3
Carnaval d'estiu. A les 20 h, concentració i rua prèvia al sopar, al frankfurt PK2. A les 21.30 h, sopar popular, a la plaça Major. A les 23.30 h, cercavila. A les 2 h, Festa fins que surti el sol, a l'escorxador.

DIA 4
A les 10.30 h, sortida guiada a la natura: Arbres, veïns arrelats plens d'anècdotes, amb sortida a la plaça de l'Abadia.

DIA 4
A les 22 h, XXIII Festival del Comte Arnau: Viajtant pels camins del blues, a càrrec de The Rusties Blues Band, al Claustre del Monestir.

DIA 5
A les 18 h, sardanes amb la Cobla Foment del Montgrí, al passeig Comte Guifré.

DIA 8
A les 21 h, XXIII Festival del Comte Arnau: Els desitjos del Comte Arnau.

SANT PAU DE SEGÚRIES
DIA 4
A les 19.00 h, concert de gòspel a càrrec de Tastet de Gòspel, en el marc del Festival de Música de la Vall de Camprodon, al centre cívic-casal del poble El Molí.

DIA 4
A les 21 h, IV Caminada Nocturnat.

SETCASES
DIA 4
Cap de setmana Ramader. A les 10 h, donada de sal al bestiar, a la collada de la Balmeta. A les 11 h, entrada del bestiar. A les 11.30 h, esmorzar de Germanor. A les 16 h, ball country a càrrec ce The Midnight Ramblers, a la plaça Major. A les 19 h, concert del Festival de Música de Setcases amb The Midnight Ramblers.

DIA 5
Cap de setmana Ramader. Mercat d'artesania, carrers del Rec i de Jesús. A les 10 h, obertura del mercat. A les 10.30 h, esquilada d'ovelles i taller d'elaboració i filat de la llana, a la font del Viver. A les 16 h, demostració de gossos d'atura.

DIA 8
A les 17 h, Activitat infantil: Sra Bombolles.

TOSES
DIA 4
A les 19 h, Concert de la Principal de Salarsa, a l'església de la Mare de Déu del Carme de Nevà.

VALLFOGONA DE RIPOLLÈS
DIA 6
"Iniciació al feltre: cosir sense fil", amb chus presa

VILALLONGA DE TER
DIA 3
A les 22 h, Festa d'estiu, a la piscina a la fresca

DIA 4
A les 18 h, Festa d'estiu: sardanes amb la Cobla Principal d'Olot, a la Zona Esportiva Municipal.

DIA 5
A les 12 h, Festa d'estiu: festa de l'Espuma i Xeringada, a la Zona Esportiva Municipal.

EXPOSICIONS

CAMPDEVÀNOL
DIVENDRES, DISSABTE I DIUMENGE
Mostra permanent de la pinacoteca Coll i Barolet. Horari d'obertura: Divendres de 17 a 20 hores, dissabte d'11 a 14 hores i de 17 a 20 hores i diumenge d'11 a 14 hores.

RIPOLL
FINS EL 2 DE SETEMBRE
Exposició d'Emili Armengol "Les tres dimensions de les runes", al Museu Etnogràfic de Ripoll.

DE L'1 AL 17 D'AGOST
Exposició "7 Onades" de Vanesa Zaro amb poemes de Daniel Helbig, a la Biblioteca Lambert Mata de Ripoll.

VISITES GUIADES

RIPOLL
CADA DIA
A les 11.30 h, Visita guiada al Conjunt Monàstic de Santa Maria de Ripoll.

VILALLONGA DE TER
DIA 4
A les 12 h, Visita guiada a la Roca.



PROGRAMACIÓ DEL 2 AL 8 D'AGOST

DIJOUS 2

09.00 Comarca Informatiu
09.25 El temps
09.30 L'entrevista
10.00 Horari d'estiu
12.00 Aventura't
12.30 El Magazín
13.00 Fòrum gastronòmic
14.00 Comarca Informatiu
14.25 El temps
14.30 Al Dia Comarques de Girona
15.00 Caminant per Catalunya
16.00 El Magazín
16.30 Aventura't
17.00 Picalletres
17.30 Gaudeix la festa
18.00 Horari d'estiu
20.00 Comarca Informatiu
20.25 El temps
20.30 El Magazín
21.00 Artificis
21.30 Només esport
22.00 Cantada d'Havaneres a l'Estartit
00.30 Comarca Informatiu
00.45 El temps
01.00 El Magazín
01.30 Horari d'estiu

DIVENDRES 3

07.00 Nex matí
09.00 L'entrevista
10.00 Horari d'estiu
12.00 Aventura
12.30 El Magazín
13.00 Torna-la a tocar, Sam
13.30 Del paisatge a la taula
14.00 Comarca Informatiu
14.25 El temps
14.30 Al Dia Comarques de Girona
15.00 Caminant per Catalunya
16.00 El Magazín
16.30 Artificis
17.30 Nits de Cap Roig
18.00 Horari d'estiu
20.00 Comarca Informatiu
20.25 El temps
20.30 El Magazín
21.00 Caminant per Catalunya
21.30 Anem de festa
22.00 Comarca Informatiu
22.25 El temps
22.30 Al Dia Comarques de Girona
23.00 Mostra de jazz de Tortosa
00.00 Nits de Cap Roig
00.30 Comarca Informatiu
00.45 El temps
01.00 El Magazín
01.30 Horari d'estiu

DISSABTE 4

08.30 Comarca Informatiu (cap de setmana)
09.00 Fòrum gastronòmic
10.00 Horari d'estiu
12.00 Aventura't
12.30 El Magazín
13.00 Aventura
13.30 Memòria viva
14.00 Comarca Informatiu (cap de setmana)
14.30 L'art de l'artesà
15.00 Caminant per Catalunya
16.00 El Magazín
16.30 Torna-la a tocar, Sam
17.00 Som de poble
17.30 Zona natural
18.00 Resum Horari d'estiu
20.00 Comarca Informatiu
20.30 Caminant per Catalunya
21.00 Anem de festa
21.30 Al dia cap de setmana
22.00 Comarca informatiu
22.30 Cicle jajajazz: Gabriel Amargant
00.00 Nits de Cap Roig
00.30 Caminant per Catalunya
01.30 Resum Horari d'estiu

DIUMENGE 5

08.30 Comarca Informatiu (cap de setmana)
09.00 Resum Horari d'Estiu
11.00 Missa des de Montserrat
12.30 Aventura't
13.00 Territori contemporani
13.30 Aventura
14.00 Comarca Informatiu (cap de setmana)
14.30 Picalletres
15.00 Caminant per Catalunya
16.00 Gaudeix la festa
16.30 Només Esport
17.00 Boletgrafies
17.30 Artificis
18.00 Resum Horari d'Estiu
20.00 Comarca informatiu
20.30 Únics
21.00 Aventura
21.30 Al Dia cap de setmana
22.00 Comarca Informatiu (cap de setmana)
22.30 Al Dia Comarques de Girona
23.00 Caminant per Catalunya
00.00 The Weekly Mag
01.30 Resum Horari d'Estiu

DILLUNS 6

07.00 Nex matí
09.00 L'entrevista
10.00 Resum Horari d'estiu
12.00 The Wekly Mag
13.30 Territori contemporani
14.00 Comarca Informatiu
14.25 El temps
14.30 Al Dia Comarques de Girona
15.00 Caminant per Catalunya
16.00 Torna-la a tocar, Sam
16.30 Clínica integral
17.30 Zona natural
18.00 Horari d'estiu
20.00 Comarca Informatiu
20.25 El temps
20.30 El Magazín
21.00 Dosos amunt
22.00 Comarca Informatiu
22.25 El temps
22.30 Al Dia Comarques de Girona
23.00 Caminant per Catalunya
00.00 Zona natural
00.30 Comarca Informatiu
00.45 El temps
01.00 El Magazín
01.30 Horari d'estiu

DIMARTS 7

07.00 Nex matí
09.00 L'entrevista
10.00 Horari d'estiu
12.00 Aventura't
12.30 El Magazín
13.00 Memòria viva
13.30 Del paisatge a la taula
14.00 Comarca Informatiu
14.25 El temps
14.30 Al Dia Comarques de Girona
15.00 Caminant per Catalunya
16.00 El Magazín
16.30 Dosos amunt
17.30 Únics
18.00 Horari d'estiu
20.00 Comarca Informatiu
20.25 El temps
20.30 El Magazín
21.00 Som de poble
21.30 Boletgrafies
22.00 Comarca Informatiu
22.25 El temps
22.30 Al Dia Comarques de Girona
23.00 Caminant per Catalunya
00.00 Únics
00.30 Comarca Informatiu
00.45 El temps
01.00 El Magazín
01.30 Horari d'estiu

DIMECRES 8

07.00 Nex matí
09.00 L'entrevista
10.00 Horari d'estiu
12.00 Aventura't
12.30 El Magazín
13.00 L'art de l'artesà
13.30 Del paisatge a la taula
14.00 Comarca Informatiu
14.25 El temps
14.30 Al Dia Comarques de Girona
15.00 Caminant per Catalunya
16.00 El Magazín
16.30 Som de poble
17.00 Boletgrafies
17.30 Memòria viva
18.00 Horari d'estiu
20.00 Comarca Informatiu
20.25 El temps
20.30 El Magazín
21.00 Aventura't
21.30 Ripollès avui
22.00 Comarca Informatiu
22.25 El temps
22.30 Al Dia Comarques de Girona
23.00 Caminant per Catalunya
00.00 L'art de l'artesà
00.30 Comarca Informatiu
00.45 El temps
01.00 El Magazín
01.30 Horari d'estiu

QUÈ FEM A L'ESTIU? EL MAGAZÍN ENS HO DESCOBREIX



EL MAGAZÍN

Cada dia, a les 20.30 h, Esther Martí recórrer el nostre territori per apropar a l'espectador totes les propostes, iniciatives, activitats i diferents aspectes de la vida social, cultural, lúdica i política de la nostra comarca. Entrevistes amb els protagonistes per conèixer de primer mà què passa i com es viu el batejar del dia a dia del Ripollès. El programa es reemet a la 1 de la matinada i a dos quarts d'una del migdia.



AVENTURA'T

En el programa repassem les activitats a l'aire lliure accessibles per a joves i no tant joves: escalada, piragüisme, senderisme, submarinisme, vies ferrades, alpinisme, espeleologia, btt, parapent, barranquisme, etc.

FÒRUM GASTRONÒMIC

Una de les torbades més importants i prestigioses del circuit gastronòmic europeu, la qual es pot gaudir des de casa amb les propostes dels millors xefs del planeta.

RIPOLL | CAMPRODON | RIBES DE FRESER

CINEMA COMPTAL DE RIPOLL

MAMMA MIA: UNA Y OTRA VEZ
★★★
EUA, 2018
D'Ol Parker. Amb Amanda Seyfried, Lily James, Christine Baranski, Julie Walters.
"Mamma Mia: Una y otra vez" ens porta de viatge, a l'estiu on va començar tot. Des de la seva vida en el present, els protagonistes de "Mamma mia!" ens expliquen els fets succeïts el màgic estiu en què va començar aquesta història dels tres possibles pares de Sophie.
MUSICAL. COMÈDIA. ROMANÇ | SEQÜELA. PRECUELA
Dissabte a les 18.15 h i a les 22.15 h; diumenge a les 17.30 h i a les 19.45 h; dilluns a les 18.15 h i a les 22 h

CASAL CAMPRODONÍ

NOCHE DE JUEGOS
★★★
EUA, 2018
De John Francis Daley i Jonathan Goldstein. Amb Jason Bateman.
Un grup d'amics, que es reuneix de manera periòdica per passar una nit de jocs, es troben una nit tractant de resoldre el misteri d'un assassinat.
COMÈDIA. ACCIÓ | COMÈDIA NEGRA. COMÈDIA ABSURDA. SEGRESTOS
Dijous a les 22.00h

LEO DA VINCI: MISION MONA LISA
★★
Itàlia, 2018
De Sergio Manfio.
Leonardo Da Vinci, un jove pintor i inventor amb moltes idees al cap, queda totalment enamorat de Lisa, una noia que un dia perd casa seva a causa d'un incendi.
ANIMACIÓ. INFANTIL. AVENTURES. COMÈDIA | PIRATES
Dijous i dissabte a les 18 h

EN LA PLAYA DE CHESIL
★★★
Regne Unit, 2017
De Dominic Cooke. Amb Saoirse Ronan, Billy Howle, Emily Watson.
Florence i Edward es casen i passen la seva primera nit de noces a un hotel, al costat de la famosa Chesil Beach El que passa aquesta nit canviarà les seves vides per sempre.
DRAMA | ANYS 60
Divendres a les 18 h i a les 22 h i dissabte a les 22 h

JURASSIC WORLD: EL REINO CAÍDO
★★★
EUA, 2018
De J.A. Bayona. Amb Chris Pratt, Bryce Dallas Howard, James Cromwell.
Una erupció volcànica amenaça els dinosaures restants a l'illa Nublar, on les criatures han vagat lliurement durant anys després de la desaparició del parc temàtic "Jurassic World".
CIÈNCIA FICCIÓ. AVENTURES. ACCIÓ | DINOSAURES. VOLCANS. SEQÜELA. 3-D
Diumenge i dilluns a les 18 h i a les 22 h

TRES ANUNCIOS EN LAS AFUERAS
★★★★
Regne Unit 2017
De Martin McDonagh Amb Frances McDormand, Woody Harrelson.
La filla adolescent de Mildred Hayes ha estat violada i assassinada. Mildred decideix iniciar pel seu compte una guerra contra la policia del seu poble, Ebbing, en considerar que no fan prou per resoldre el cas i que es faci justícia.
THRILLER. DRAMA. COMÈDIA | COMÈDIA NEGRA. RACISME. ABUSOS SEXUALS
Dimarts a les 18 h i a les 22 h

LUÍS Y LOS ALIENÍGENAS
★★★
Alemanya, 2018
De Christoph Lauenstein i Wolfgang Lauenstein.
Explica la història d'un nen d'11 anys que fa amistat amb tres adorables alienígenes, que s'estavellen amb el seu OVNI a casa seva.
ANIMACIÓ. COMÈDIA | EXTRATERRESTRES. 3-D
Dimecres a les 18 h

SIBERIA
★★
EUA, 2018
De Matthew Ross. Amb Keanu Reeves, Molly Ringwald, Aleks Paunovic.
Quan el soci rus d'un tractant de diamants nord-americà (Keanu Reaves) desapareix, aquest viatja a Sibèria en la seva recerca, on coneix a Katya (Ana Ularu), la jove propietària d'un cafè.
THRILLER
Dimecres a les 22 h

CINEMA CATALUNYA DE RIBES DE FRESER

PERFECTOS DESCONOCIDOS
★★★
Espanya, 2017
D'Álex de la Iglesia. Amb Belén Rueda, Eduard Fernández, Ernesto Alterio.
En un sopar entre quatre parelles, que es coneixen de tota la vida, es proposa un joc que posarà sobre la taula els seus pitjors secrets: llegir en veu alta els missatges, i atendre públicament les trucades que rebin als mòbils durant el sopar.
COMÈDIA | COMÈDIA NEGRA. REMAKE
Dissabte a les 19.30 h i a les 22 h

COCO
★★★★
EUA, 2017
De Lee Unkrich i Adrián Molina.
Miguel és un jove amb el somni de convertir-se en llegenda de la música tot i la prohibició de la seva família. La seva passió el portarà a endinsar-se en la "Terra dels Morts" per conèixer el seu veritable llegat familiar.



ANIMACIÓ. FANTÀSTIC. COMÈDIA | PIXAR. FAMÍLIA. MÚSICA
Diumenge a les 19.30 h

EL JEFE DE TODO ESTO
★★★
Dinamarca 2006
De Lars von Trier. Amb Jens Albinus, Peter Gantzler, Louise Mieritz.
Un home vol vendre la seva empresa. El problema és que, quan la va fundar, es va inventar un president fictici on amagar-se quan hagués de prendre mesures impopulars.
COMÈDIA | TREBALL / OCUPACIÓ. DOGMA
Diumenge a les 22 h

CALL ME BY YOUR NAME
★★★
Itàlia 2017
De Luca Guadagnino. Amb Timothée Chalamet, Armie Hammer.
Elio passa l'estiu a la casa de camp dels seus pares. Allà coneix Oliver. Tots dos comencen a sortir junts d'excursió i, mentre l'estiu avança, l'atracció mútua de la parella es fa més intensa.
ROMANÇ. DRAMA | DRAMA ROMÀNTIC. HOMOSEXUALITAT. ANYS 80
Dimarts a les 19.30 h i a les 22 h

PEPPERMINT CANDY
★★★
Corea del Sud 2000
De Lee Chang-dong. Amb Sol Kyung-gu, Kim Yeo-jin, Moon So-ri, Jung Suh
El suïcidi d'Yhongo serveix com a acte d'entrada a la retrospectiva de la història de la seva vida
DRAMA | DRAMA PSICOLÒGIC
Dimecres a les 22 h

★★★★★ Obra mestra ★★★★ Molt bona ★★★ Bona ★★ Passable • Dolenta - Sense qualificar

ESPORTS

Sis reforços al Camprodon per començar el curs

El club confirma el nom de les noves incorporacions, procedents d'equips de la Garrotxa i el Pla de l'Estany

El nou entrenador, Jordi Arau, espera millorar les prestacions de l'equip i seguir sent competitius

CAMPRODON | **Guillem Sánchez**

Amb poc temps de descans des de l'últim partit de lliga de la temporada passada, el nou Camprodon de Jordi Arau i Arcadi Torres es va posar en marxa amb el primer entrenament el dilluns passat al camp de la Vila. Una primera sessió de treball on es va presentar el nou *staff* tècnic a la plantilla i es van presentar els objectius del nou curs esportiu 2018/19. Un Camprodon que, tal com ha confirmat el president Joan Busquets, incorpora fins a sis cares noves de moment per a la temporada que ve per davant. Els nous jugadors que passaran a vestir la samarreta vermella del Camprodon procedeixen principalment d'equips de la Garrotxa i el Pla de l'Estany. Tres d'ells són exjugadors del Santjoanenc. Es tracta de Gerard Roura *Xerri* (que també havia estat vinculat amb l'Abadessenc temporades enrere), Eduard Coromina i Sergi Amargant. Migcampista, jugador de banda i davanter, respectivament, per reforçar l'equip des del punt de vista ofensiu. També serà un fitxatge que busqui la porteria rival Maiki Gainza, exjugador del Bosc de Tosca la temporada passada i amb dues etapes també al futbol ripollès recentment: les que va disputar amb l'Abadessenc i el Club Futbol Ripoll. Ousmane, procedent del juvenil de Primera Divisió de l'Olot i Sergi Grabulosa, porter que l'any passat jugava al Banyoles, són les altres dues incorporacions que se sumen al projecte d'Arau i Torres per al curs 2018/19. Això no significa, però, que algun jugador més es pugui incorporar a les files camprodonines abans de començar la lliga el primer cap de setmana de setembre. En aquest sentit, el mateix entrenador explica que aquest any està **«costant molt a tots els equips, no només a nosaltres, formar una plantilla llarga»**. Però el club **«té pedrera, hi ha quatre juvenils o cinc que poden estar preparats per fer el salt»** al primer equip, **«tirarem d'ells sempre que faci falta i esperem en les pròximes setmanes acabar de tancar la plantilla»**.

BOI

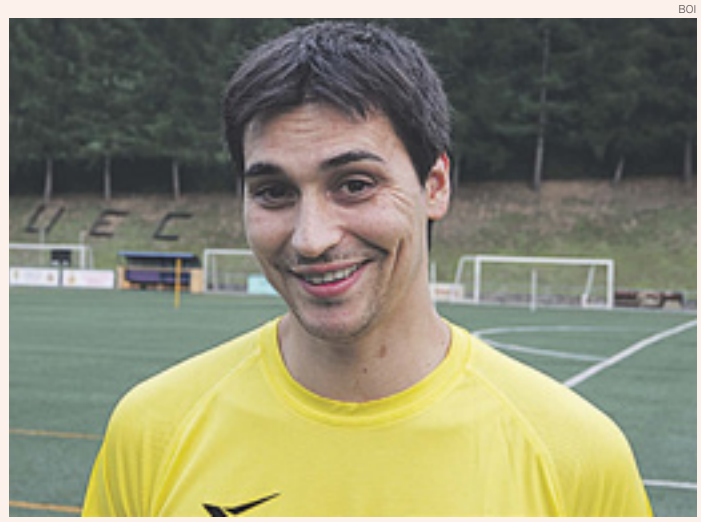


El primer entrenament del Camprodon dilluns passat

Les pretemporades, com sempre, consten de sessions d'entrenaments per treballar els aspectes físics i tàctics clau per afrontar la competició de lliga i, també, de partits amistosos. El primer dels cinc que té previst jugar el Camprodon serà lluny del camp de la Vila. En concret, el pròxim divendres, 10 d'agost, a les 20.30 hores al camp de l'Amer. La primera prova de veritat per un equip que pren una nova dinàmica després de cloure l'etapa de Manel Puigvert com a entrenador.

Arau: «Esperem millorar els resultats de l'any passat»

BOI



CAMPRODON | **G.S.**

Nova temporada i nous reptes. Així es planteja d'entrada el curs el nou equip tècnic de la Unió Esportiva Camprodon. Un any de canvi, amb la figura de Manel Puigvert encara present. Jordi Arau, entrenador de l'equip, es planteja l'oportunitat de liderar el grup «amb molta il·lusió». **«D'entrada, el repte és important perquè el club ve d'una etapa molt llarga amb l'entrenador antic, en Manel Puigvert»**, comenta Arau, qui també en destaca que **«va fer una gran feina, amb tres promocions d'ascens, cosa que no és gens fàcil»**. Un dels objectius que Arau es marca és el de «millorar els resultats de l'any passat» i, alhora, **«seguir amb la línia de ser millors cada any»**. És a dir, buscar una «línia ascendent» i que l'equip i el grup, de mica en mica, pugui ser **«més competitiu, en definitiva»**.

ESPORTSP36
El futbol sala d'estiu s'apodera de Camprodon fins el dia 17

ESPORTSP37
Primer amistós del Campdevànol, que reprèn la feina el 16 d'agost

ESPORTSP40
L'Hoquei Club Ripoll començarà la lliga a la pista del Jonquerenc

ESPORTSP42
Xevi Vidal es podria endur l'esquella a casa l'any que ve

ESPORTSP43
Els pilots ja es poden inscriure als 2DTS de motos clàssiques

Comença el Torneig de Futbol Sala de Camprodon amb 26 equips

N'hi ha menys que en anteriors edicions, però la competició està garantida cada tarda al pavelló Llandrius

Les finals es jugaran en una última jornada, el 17 d'agost, per a definir els quatre campions

CAMPRODON **Guillem Sánchez**

No hi ha estiu sense esport, ni agost sense Torneig de Futbol Sala de Camprodon. Quan arriben aquestes dates, és ineludible la cita amb la competició estival al pavelló Llandrius, per intentar esdevenir el millor equip d'entre tots els participants. Els partits van començar ja el dilluns a les set de la tarda, amb l'enfrontament de la categoria A entre CT Juniors i Can Jepet. A partir d'aquí, fins dimecres a la nit, totes les categories ja havien debutat en la competició. Enguany, amb menys conjunts inscrits que en l'edició del 2017. Així ho va assegurar Josep Juncà, responsable de l'organització. «**Aquest any hem tingut quatre o cinc equips menys, en total n'hi ha 26, però ja està bé**», va dir. L'inici dels partits al pavelló Llandrius començaran o bé a les set de la tarda (com el cas de dilluns o dimarts d'aquesta setmana) o a les quatre, en funció del sorteig del calendari que es va realitzar la setmana passada. Cada jornada acaba o a les 12 o a la 1 de la nit.

BOI



El torneig clourà el pròxim 17 d'agost amb les finals de totes les categories

Quatre categories dividides per edat

CAMPRODON **G.S.**

A la 38a edició del Torneig de Futbol Sala hi pot participar tothom. Està organitzat en quatre categories diferents en funció de l'edat dels participants. La categoria A inclou jugadors fins a 12 anys, la categoria B compta amb jugadors fins a 15 anys, mentre que la categoria C està formada per equips amb membres a partir dels 16 anys. Aquesta és la categoria sènior masculina i una de les que genera més expectació entre l'afició que omple cada tarda i cada vespre el pavelló. També hi ha categoria femenina, oberta a totes les edats possibles. El pròxim divendres 17 d'agost es disputaran totes les finals de la competició, a partir de les vuit del vespre. L'últim matx serà el partit pel títol de la categoria C, a les 11 de la nit.

MUTI SALÓ



Campions de la cita a Ripoll

El Bar Alesia inscriu el seu nom al palmarès del Trofeu Cabina

RIPOLL **Redacció**

El Trofeu Cabina 2018 serà d'allò més recordat pels integrants del Bar Alesia, equip que es va endur el títol en la final disputada divendres passat al camp de futbol municipal de Ripoll. Una victòria que fa que el seu nom quedi inscrit en el palmarès de la competició esportiva que cada estiu omple la capital de futbol i d'ambient, durant les tardes i vespres. El partit pel títol els va enfrontar al conjunt de A las 6 en punto, que també buscava alçar la copa un cop acabat el matx.

Cap dels dos va aconseguir grans avantatges durant el temps reglamentari i al final d'aquest, el marcador reflectia un emocionant empat a dos gols. Això va obligar a definir qui dels dos guanyava en els llançaments de penal. Allà, van estar més encertats els jugadors del Bar Alesia. Un títol que van celebrar amb alegria, trencant també amb l'hegemonia que altres conjunts havien obtingut al Trofeu Cabina en edicions anteriors.

Marc Arxé, jugador del Bar Alesia, relatava un cop acabada la final que estaven «**molt contents**» per haver guanyat. Va reconèixer que era un títol que «**feia anys que buscàvem i competíem**». De fet, era la segona vegada que aconseguien plantar-se a la final, però tot just la de divendres passat va ser la primera victòria en la competició. En una final, explicava, «**s'ha de patir**», un fet que encara va donar més valor al triomf a la tanda de penals. Durant tota la setmana anterior, es van disputar els partits corresponents a la fase final (quarts, semis i final), per a la qual s'havien classificat Asmitec, Label M Team, La Barra Jove, Aston Birra, Urotek's i els Veterans del Campdevànol, a més dels dos finalistes. Des de l'organització del torneig, Xenxo Granados destacava que estaven molt contents de com s'havia desenvolupat, que s'havien vist «**bons partits**» i, sobretot, «**hi ha hagut molta i molta gent**».

Primeres sensacions sobre el camp del Campdevànol contra el Manlleu

ABRIL CHINCHILLA



El Campdevànol va caure per 0 a 2 al municipal

CAMPDEVÀNOL **Guillem Sánchez**

El primer onze de la temporada 2018/19 de Jordi Florido en l'amistós que el Campdevànol va jugar dissabte passat a casa contra el Manlleu va comptar amb vuit jugadors que l'any passat ja estaven a les files blanc-i-verdes. Entre les novetats, la titularitat d'Èric i Aitor Herrera i de Jordi Puigcorber, tres dels quatre juvenils incorporats des de l'Escola de Futbol Ripollès. En aquesta primera posada en escena, el Campdevànol va caure derrotat per 0 a 2 envers un rival de Primera Catalana. Dianes al final de la primera part i en un cop de cap a la segona van donar certificar el triomf dels visitants, anecdòtic. D'aquesta manera l'equip tancava una primera setmana d'entrenaments ja amb vista a la nova temporada. Ara, però, el Campdevànol no saltarà de nou al camp fins al dia 16 d'agost, tal com va confirmar el president, Xevi Cedillo. Llavors es reprendran els entrenaments i s'organitzaran més amistosos contra Abadessenc, Camprodon o Manlleu B, per exemple. Des del club, s'afronta la temporada amb il·lusió, com explica Cedillo, i amb l'objectiu de **«quedar el més amunt possible»**. **«Evidentment, l'any del centenari seria poder pujar de categoria, però ho diem amb totes les reserves del món»**, va exposar Cedillo. El president desitja poder començar la lliga amb una mica més de sort respecte de l'any passat. El partit contra el Manlleu va ser possible gràcies a la bona relació que el tècnic Jordi Florido manté amb el club osonenc, on hi havia entrenat anteriorment.

La primera sessió de l'Abadessenc serà el pròxim dia 7 d'agost

EL RIPOLLÈS



Les incorporacions voldran guanyar-se un lloc a l'onze titular

ST. JOAN DE LES ABADESSES **Red.**

Tenint l'inici de la temporada oficial i de la lliga tan a prop (el primer cap de setmana de setembre comença la competició per als equips de Segona Catalana), els equips es veuen obligats a posar-se a entrenar ben aviat. En el cas de l'Abadessenc començarà la seva preparació física i tàctica la setmana que ve, amb el primer entrenament el pròxim dia 7 d'agost, dimarts, amb una sessió dirigida per Joan Carles Carnerero i Sam Rierola. A partir d'aquí, entrenaments pensats per tal d'arribar en la millor forma possible al primer partit de lliga, que serà a domicili contra el Vilartagues.

La primera setmana de feina de l'Abadessenc al camp de futbol comptarà amb tres entrenaments dels blanc-i-negres i amb un debut en amistós també a casa. Serà el diumenge 12 a les sis de la tarda contra el juvenil de Preferent de la Unió Esportiva Olot. Primeres passes en aquesta nova aventura futbolística a Sant Joan de cara al curs 2018/19.

Segona eliminatòria de la Copa Catalunya del Cornellà

BARCELONA **Redacció**

Aquest cap de setmana, el Cornellà del jugador ripollès Pep Caballé disputa la segona eliminatòria de la Copa Catalunya Absoluta. Ho farà al camp del Terrassa Olímpica, després que el darrer dissabte superés la primera eliminatòria de la competició (de la qual n'és l'actual campió) al camp del Santfeliuenc per la mínima, 0 a 1. Per la seva banda, el primer equip de la Unió Esportiva Olot, amb els jugadors del Ripollès Lluís Aspar i David Cruz, va quedar eliminat en perdre per 3 a 1 contra l'Espanyol B, també a domicili. Al mateix temps, la Real Federación Española de Fútbol ha donat a conèixer que el 5 de setembre que ve el Cornellà disputarà la primera eliminatòria de la Copa del Rei 2018/19. Ho farà com a local, contra el Sant Andreu. En total, sis equips catalans participaran de la competició d'àmbit estatal.



Servei NISSAN i TOYOTA
Venda de vehicles nous i d'ocasió
Tallers de reparacions MULTIMARCA

NISSAN
TOYOTA

AUTO RIPOLLÈS MOTOR S.L.

Ctra. N-152, km 108 - Pol. Ind. Rocafiguera - Ripoll - Tels.: 972 70 33 11 - 626 656 456 - Correu-e: autos@autoripolles.com

Una Primera Catalana amb mitja lliga amb equips nous per a l'HC Ripoll

EL RIPOLLÈS



RIPOLL **G.S.**

L'Hoquei Club Ripoll començarà la lliga 2018/19 el dissabte 15 de setembre a fora contra el Club Patí Jonquerenc. Serà a les 10 de la nit si no hi ha cap canvi abans de l'inici de la Primera Catalana, en el seu grup A. A partir d'aquí, començarà una lliga de 30 jornades amb un format idèntic al del curs anterior però amb un grup de rivals diferent en la seva meitat.

De fet, dels 16 equips que componien el grup A de Primera del curs 2017/18, només vuit (inclòs el mateix HC Ripoll) repeteixen enguany de cara a la temporada 2018/19. Aquests són, a part dels ripollesos, el CP Voltregà, elCP Roda, el CP Vic, el CP Jonquerenc, el CH Palafrugell i el FD Cassanenc. La resta de rivals amb qui s'haurà d'enfrontar l'Hoquei Club Ripoll seran diferents. Un fet que provocarà, d'entrada, tenir menys referències que en temporades anteriors de la manera de jugar i de la situació de cada un dels equips. Per tant, per completar el conjunt de 16 equips de la lliga, n'hi ha vuit de nous que l'any passat no es van enfrontar a l'HC Ripoll en competició regular. Aquests són el CH Lloret, l'HC Castellar, l'HC Sentmenat, el CP Tordera, el CHP Bigues i Riells, el CH Arenys de Mar, el CE Arenys de Munt i l'HP Tona. A més a més, es dona la casualitat que el sorteig del calendari ha determinat que els homes d'Eduard Vidal s'enfrontaran contra set d'aquests vuit conjunts (des del Castellar i fins al Tona, en aquest mateix ordre) de manera consecutiva, entre les jornades 9 i 15 de la primera volta i les corresponents de la segona.

El cap de setmana del 16 de setembre serà el de l'estrena de la lliga, que seguirà ininterrompudament fins al 14 de desembre. Es reprendrà el 12 de gener del 2019 després de Ndal (amb l'últim partit de la primera volta) i s'acabarà el 18 de maig, amb alguna aturada intermèdia per Setmana Santa, per exemple.

La ripollesa Aina Arxé fitxa pel Benfica portuguès per la temporada que ve

LISBOA **Guillem Sánchez**



La jugadora ripollesa d'hoquei patins Aina Arxé començarà una nova aventura internacional la pròxima temporada. Així ho ha confirmat el nou club on jugarà a partir d'ara, el Benfica portuguès. Aquesta setmana, l'equip de Lisboa ha comunicat que tant ella com Maria Sofia Silva són els dos nous reforços per l'equip de cara al curs 2017/18. Ambdues se sumen així a les renovacions de nou jugadores més del Benfica per a l'any vinent, formant una plantilla actual amb 11 integrants. Fins ara, només s'ha confirmat una baixa respecte del grup de la temporada 2017/18.

Aina Arxé emprendrà un nou repte professional i alhora vital. Amb 20 anys, feia moltes temporades que estava vinculada amb el Club Patí Voltregà, amb qui ja havia entrat en la dinàmica del primer equip, essent una jugadora important per a Beto Borregán el curs passat, en les competicions d'àmbit nacional i internacional. Aina Arxé no va poder revalidar amb el conjunt osonenc els títols de lliga i de la Copa d'Europa la temporada passada. Tot i això, ja sap què significa formar part del millor equip d'hoquei patins d'Europa i del millor conjunt d'Espanya de la mateixa modalitat. Ara, intentarà ampliar el seu palmarès de títols amb el seu nou equip des de Portugal.

Queralbs també aposta per l'esport el cap de setmana de l'11 i 12

QUERALBS **Redacció**

Aprofitant les dates estiuenques, Queralbs no vol perdre l'oportunitat d'organitzar dues activitats esportives i de lleure, dirigides a dos públics diferenciats, com a opció de passar l'estona i competir per definir qui és el millor en dues modalitats esportives. De cara al cap de setmana de l'11 i 12 d'agost, s'organitza el campionat de tir al plat local. Qui hi estigui interessat, ja es pot reservar aquestes dates per a participar d'aquesta cita al municipi de la Vall de Ribes.

Per altra banda, i obert a un públic més ampli, també se celebra aquell dissabte i diumenge el Torneig de Ping-Pong. En aquest cas, està previst que es disputi a la Casa de Núria.

El pròxim dimecres es tanquen les inscripcions de l'Open de Camprodon

CAMPRODON **Redacció**

El dissabte 11 d'agost es disputarà la novena edició de l'Open de Tennis Taula Vall de Camprodon. Serà al pavelló Llandrius, organitzat pel Club Tennis Taula Camprodon. Hi ha temps per inscriure's fins al pròxim dimecres 8 d'agost i el divendres dia 10, es publicarà el sorteig, a la pàgina de Facebook del CTT Camprodon. Tot i això, l'organització ja fa temps que informa que les places per al torneig estan limitades a un total de 96. El torneig està obert únicament a jugadors federats i s'estableix un cap de sèrie per cada un dels grups en funció dels resultats aconseguits en les lligues de la temporada 2017/18. Al matí del dissabte 11, es jugarà la fase de grups (des de les 9.45 hores), amb grups formats per entre cinc o sis membres. A la tarda, es jugaran les eliminatòries corresponents a l'Open A (els dos primers classificats de la fase de grups) i de l'Open B (tercer de grups i, també, quarts o cinquens, en funció d'una prèvia que hauran de disputar).

EL RIPOLLÈS



Els derbis ripollesos de Quarta de futbol seran les jornades 5 i 22

RIPOLLÈS **Guillem Sánchez**

L'últim partit oficial que va enfrontar el Club Futbol Ripoll contra l'Abadessenc B va ser el març de 2017, en el derbi de la segona volta del grup 27 de Quarta Catalana. Va ser en un matx al municipal de Ripoll i els de la capital es van imposar per 5 a 0. A la primera volta, també havien guanyat al camp dels santjoanins.

A partir de la temporada vinent, es repetiran de nou aquests duels al grup 27 de Quarta Catalana. La Federació Catalana de Futbol ja ha fet públics els calendaris de quatre grups d'aquesta categoria i, per tant, ja se saben totes les dates oficials dels partits de lliga. El primer duel entre santjoanins i ripollesos serà a la jornada 5, el cap de setmana del 30 de setembre, al camp de l'Abadessenc B. El matx de la segona volta, que es jugarà a Ripoll, coincidirà amb la jornada 22, el 17 de febrer. Això és possible, en primer lloc, perquè la nova gestió del Club Futbol Ripoll ha decidit no repetir l'experiència de competir a un dels dos grups de Quarta de la comarca d'Osona (el 3 o el 4), tal com havia fet amb el sènior masculí de l'Atlètic Ripoll que, a mitjans de la temporada passada, va agafar la plaça del Ripoll per acabar la lliga a Tercera Catalana.

Com en el cas del Camprodon, l'Abadessenc o el Campdevànol, la lliga de Quarta Catalana també farà matinar els equips del Ripollès. La competició començarà el primer cap de setmana del mes de setembre i s'allargarà durant 34 jornades, per cloure l'últim cap de setmana del mes de maig. L'Abadessenc B debutarà com a local envers el Cornellà de Terri, mentre que el Ripoll també ho farà al seu estadi contra el Joanetes. El primer desplaçament d'ambdós conjunts serà contra la Cellera i el Sant Miquel de Campmajor, respectivament.

Respecte de la temporada anterior, Les Planes i el Fontcoberta ja no hi seran en confirmar el seu ascens com a primer i segon classificats. El Cornellà de Terri s'incorpora al grup 27, a diferència del curs passat. Cada jornada li tocarà descansar a un dels equips de la lliga. El primer a fer-ho serà el Ripoll (jornades 7 i 24), mentre que l'Abadessenc B ho farà més tard (jornades 9 i 26).

EL RIPOLLÈS



L'últim derbi entre Ripoll i Abadessenc B al municipal de la capital

Acaben diferents campus a la comarca, mentre en vindran més

FUNDESCAM



RIPOLLÈS **Redacció**

Durant el mes d'agost, encara hi haurà equips que escullin el Ripollès i la seva capital per tal de dur a terme una estada esportiva de preparació de la nova temporada. És el cas del Santa Coloma de futbol sala, que fa anys que visita Ripoll per entrenar de cara al nou curs esportiu. A partir del dilluns 6 d'agost, hi farà estada el filial de l'entitat, mentre que del 24 al 26 d'agost hi serà el primer equip. Amb l'agost acabat, sí que s'han donat per finalitzats alguns campus com, per exemple, els de la Ribatana o la Fundescam (que s'ha realitzat durant les últimes dues setmanes) o el de l'Escola Futbol Ripollès, que també va cloure el passat divendres 27. Per endavant, aquesta setmana, encara se celebra el Campus de Futbol de l'Atlètic Ripoll, que s'haurà allargat fins a sis setmanes, des de l'última del mes de juny. Amb aquestes apostes, els nens i nenes de la comarca han pogut seguir practicant futbol i d'altres esports durant les setmanes d'estiu, amb nous companys, combinat amb altres activitats de lleure.

EF RIPOLLÈS





Xevi Vidal lluitarà el 2019 per endur-se l'esquella en propietat

Victòria a la cita de Pardines aquest 2018 que, si repeteix l'any vinent, li servirà per guanyar i quedar-se el símbol de la prova

L'organització es mostra «contenta» i avança que ja prepara «algunes coses» pensant en la sisena edició

PARDINES **Guillem Sánchez**

L'Esquella de Pardines té quelcom diferent. Una cursa de muntanya, que acaba essent tota una jornada de festa de la muntanya i que té com a símbol aquest element particular que dona nom a la prova. I el primer corredor que tindrà l'oportunitat d'endur-se-la a casa i tenir-la en propietat serà Xevi Vidal, guanyador de les dues últimes edicions de la cursa en el seu recorregut clàssic. Ja havia guanyat el 2017, va repetir dissabte passat a Pardines (amb un temps de 3 hores i 46 minuts, millorant la marca de l'any passat) i, si ho torna a fer el 2019, rebrà l'esquella per a ell. «**Començo a estar acostumat a aquesta cursa; com que hi ha el repte que si la guanyen tres anys seguits, et quedes en possessió de l'esquella, l'any que ve ho provarem**», afirmava un cop acabada la prova de muntanya. Una distància de 26 quilòmetres i 2.500 metres de desnivell positiu que va fer, primer, amb un grup de cinc corredors. Al pas de nou per Pardines, al quilòmetre 10, tan sols eren tres que anaven al capdavant i al tram tècnic de pujada al Puigestela, va aconseguir distanciar-se de la resta, coronar el Taga i arribar primer a la línia de meta. Vidal explicava que no es pensava guanyar aquest any perquè «**fa un mes que acabo de ser pare i no sabia com reaccionaria**». En dones, la més ràpida va ser Clàudia Roca, amb 10 minuts de marge a l'arribada sobre la segona classificada. Per la seva banda, en la distància mitjana d'El Batall (16,5 quilòmetres i 1.500 metres de desnivell, passant també pel Taga i el Puigestela), la victòria se la va endur la campdevanolenca Maria Sau (en categoria femenina), amb una tercera posició de la ribetana Núria Pau. En homes, Pedro López, Lluc Montull i Arnau Aranda van completar el podi. La distància més curta, la Júnior (10 quilòmetres) va comptar amb una desena de corredors masculins.

En total, gairebé 250 corredors van acabar alguna de les tres proves que l'Esquella, el Centre Alpí Vall del Segadell i el Club Pirinenc Queralbs-Núria van posar a la seva disposició. Miquel Pérez, membre de l'organització, va destacar que la cinquena edició de la cursa els servia per «**sumar experiència**» i en feien una valoració «**molt positiva**». «**Ha sigut el primer any que hem pogut comparar una mica els resultats amb els de l'any anterior**» perquè les proves eren molt similars i «**veurem de cara a l'any que ve, que estem preparant algunes coses**».

MUTI SALÓ



El guanyador de l'Esquella, Xevi Vidal

RESULTATS

Clàssica (Masculí):
Xevi Vidal..... 3h 46m 58s
Lluís Ruiz 3h 52m 27s
Nil Gaja 3h 53m 48s
Marc Abelenda 4h 3m 19s
Ramon Gisbert.....4h 9m 34s
Alex Acon 4h 10m 36s

Clàssica (Femení):
Clàudia Roca 4h 40m 22s
Sofia Garcia 4h 50m 33s
Judit Franch 5h 8m 37s
Sara Sanante 5h 8m 51s
Clàudia Tremps 5h 19m 48s
Anna Altarriba..... 5h 25m 20s

El Batall (Masculí):
Pedro López.....2h 3m 20s
Lluc Montull.....2h 6m 7s
Arnau Aranda 2h 7m 59s
Lleïr Pladevall..... 2h 11m 18s
Marc Garcia..... 2h 21m 36s

El Batall (Femení):
Maria Sau..... 2h 40m 50s
Cecília/Magalí Pol.....3h 24m 4s
Núria Pau 3h 37m
Danielle Van Wegen....3h 48m 39s
Noemí Grau.....4h 2s

Júnior (Masculí):
Iu Jaume 1h 35m 1s
Ot Gómez 1h 43m 10s
Quirze Sagué 1h 44m 56s
Oriol Pareras 1h 54m 13s
Guillem Roca.....2h 2m 28s
Pol Canosa 2h 5m 44s

'Predicció travesses' entra en funcionament a Meteomuntanya

FEEC



SALDES **Redacció**

Tothom qui vulgui completar algunes de les travesses de muntanya més habituals en territori català (Carros de foc, Cavalls del vent, Porta del cel, Estanys amagats, Refugis del Torb i Tres refugis) disposa d'un nou apartat al web de Meteomuntanya amb informació específica sobre la meteorologia prevista per a planificar aquestes sortides de més d'un dia a la muntanya. També proporciona i agilitza la consulta gairebé a temps real de les dades de les estacions meteorològiques automàtiques situades en aquestes zones d'interès. Es calcula que més de 10.000 persones fan aquestes travesses durant l'any a Catalunya.

MUTI SALÓ



Prop de 250 corredors entre totes les distàncies que va proposar l'organització

Inscripcions obertes per als 10 anys dels 2DTSC

ST. JOAN DE LES ABADESSES **G. Sánchez**

Les cites amb el motor són recurrents cada any i cada temporada a Sant Joan de les Abadesses. I quan es parla de trial, s'ha de fer referència inequívoca a Santigosa i al Moto Club Abadesses. L'entitat santjoanina ja ha obert les inscripcions per tal que tothom qui vulgui es pugui apuntar a la desena edició dels 2 Dies Trial Santigosa Clàssic, que se celebrarà el cap de setmana del 20 i 21 d'octubre. Per tal de confirmar la plaça, cal accedir a la pàgina web del Moto Club Abadesses, omplir el formulari corresponent que hi ha enllaçat i realitzar el pagament corresponent de la competició.

Tal com es va introduir l'any passat, aquest 2018 es mantenen els quatre nivells de dificultat que ja es van proposar el 2017. Per tant, això significa que hi haurà l'opció d'inscriure's en el nivell d'Iniciació Clàssic (les zones s'identifiquen amb color blanc). Es tracta d'una dificultat molt baixa i molt assequible, en referència als passos a cada zona i durant el circuit. Així els corredors amb un nivell de pilotatge més baix també poden participar de la competició de clàssiques a Sant Joan de les Abadesses. Més enllà del nivell blanc, també hi haurà dificultat groga, verda i blava i fins a set categories diferents on competir (Iniciació, Pre-65, Pre-72, Pre-80, Clàssics, Trialers i Experts). L'organització informa que les inscripcions es tancaran a mitjanit del 15 d'octubre i que no se'n podran formalitzar de noves en dies posteriors a aquesta data.

Des de la data que es van obrir fins aquesta mateixa setmana ja hi ha inscrits un 60 pilots per a la competició, que també treballa per intentar oferir quelcom especial als participants en motiu dels 10 anys de la prova

EL RIPOLLÈS



La competició vol mantenir el caràcter internacional

Recepció a la Generalitat de la selecció catalana d'skimo

FEEC



BARCELONA **Redacció**

«La selecció s'ha implicat des del primer minut amb el país, igual que ho ha fet la FEEC; les nostres seleccions són les úniques que s'han posicionat i s'han negat a participar en els campionats espanyols», va ressaltar Jordi Merino, president de la FEEC. Ho va fer durant la recepció que el president català Quim Torra va fer a la selecció catalana d'esquí de muntanya, la setmana anterior al palau de la Generalitat. Una visita en la qual Torra va exposar que **«volem vestir el nostre projecte de república amb tres idees: llibertat, cultura i talent; vosaltres representeu totes tres a la perfecció»**.

La selecció catalana d'esquí de muntanya ha participat durant l'última temporada esportiva d'hivern en competicions del calendari internacional, obtenint resultats destacats. Entre aquests, per exemple, una vuitena posició del camprodoní Joan Reyné (SCC) fent parella amb Jordi Alís a la prova de l'Altitoy. Allà, Marc Pinsach i Oriol Cardona (també membre de l'SCC) van ser cinquens. Aquest duet va protagonitzar una altra gran competició a la Pierra Menta, on van acabar quarts, quedant a un pas del podi. Per últim, Cardona i Pinsach van convertir-se abans d'acabar el curs esportiu en la primera parella íntegrament catalana en guanyar el Tour Du Gran Paradís.



Servei de notes de condol
ÀLTIMA
97 270 27 21

†

Maria Tor i Carbonell

Els seus familiars agraïm el suport i l'ajuda rebuda per tot **el personal de l'hospital de Campdevànol**, així com també les mostres de condol rebudes i l'assistència en l'acte d'enterrament.

Ribes de Freser, 2 d'agost de 2018.



mivoluntad
Contracti, en vida, el seu propi servei funerari.

Tanatori-Crematori Ripollès
900 230 238
www.altima-sfi.com
ÀLTIMA

BORSA DE TREBALL

club de la feina uier

Agència de col·locació autoritzada **9900000223**

NECESSITEM COBRIR URGENTMENT

HOSTALERIA

Ref. 512/2018 AJUDANT DE CUINA Contracte de 40 hores de dilluns a dissabte. Localitat: Ripoll.

Ref. 511/2018 CAMBRER/A Contracte de 40 hores setmanals. Localitat: Camprodon.

Ref. 510/2018 PERSONAL D'HABITACIONS Contracte de 40 hores setmanals. Localitat: Camprodon.

Ref. 509/2018 PERSONAL PER NETEJA INDUSTRIAL Treballs d'altura. Carnet de plataforma elevadora. Localitat: Ripoll. Jornada complerta.

Ref. 508/2018 OPERARI DE TORNS CONTROL NUMÉRIC/ MECNITZATS No cal experiencia ni formació, ganes de treballar. Horari partit de dilluns a divendres de 8:45h a 12:45h i de 14h – 17h. Localitat: Ripoll.

Ref. 490/2018 CAMBRER/A Es valora experiència. Ganes de treballar. Jornada complerta. Lloc de treball: Campdevànol.

Ref. 501/2018 CAMBRER/A Es valora experiència. Horari de tardes. Temporada estiu. Lloc de treball: Ripoll.

Ref. 502/2018 CAMBRER/A Es valora experiència. Jornada complerta. Temporada estiu. Lloc de treball: Ribes de Freser.

Ref. 493/2018 CUINER/A Formació en cuina (no auxiliar) Horari matins, excepte dos dies a la setmana mati i tarda. Edat indiferent. Ganes de treballar. Incorporació immediata. Temporada estiu. Lloc de treball: Campdevànol.

OPERARIS

Ref. 504/2018 TÈCNIC DE MANTENIMENT DE MECÀNICA I ELECTRICITAT FP1 Grau mig en electricitat, mecànica o formació industrial. Experiència valorable. Horari de matí o tarda 40 hores setmanals. Contracte temporal, possibilitat de fixe. Experiència valorable. Carnet conduir: B i vehicle propi. Lloc de treball Ripoll.

Ref. 502/2018 RESPONSABLE MAGATZEM Càrrega i descàrrega camió. Producció a magatzem. Inventaris. Carnet de carretiller. Horari de 8 a 13 i de 15 a 18 h. Lloc de treball: Camprodron.

Ref. 503/2018 FUSTER / MUNTADOR FINESTRES Experiència en el sector. Responsabilitat, ganes de treballar. Lloc de treball: St Joan de les Abadesses.

Ref. 499/2018 ADMINISTRATIU/VA MAGATZEM Auxiliar administratiu per magatzem. Coneixements de logística. Es valora coneixements sector metallúrgic. Horari partit de dilluns a divendres. Lloc de treball: Campdevànol

Ref. 497/2018 Neteja MES DE JULIOL i AGOST. Operaria de manteniment de neteja supermercat. Experiència mínima de 6 mesos. Edat: 25 a 50 anys. Lloc de treball: Ripoll. Informació: tel. 972 703 111 o uier.org.

Ref. 495/2018 OPERARI ESPECIALITZAT CFGS Electrònica i/o Mecatrònica. Tasques de disseny, producció i organització. Contracte temporal, possibilitats de pròrroga. Domicili a Ripoll. Es valora experiència. Lloc de treball: Ripoll.

Ref. 494/2018 OPERARIA Es valora experiència. Ganes de treballar. Lloc de treball: Ribes de Freser.

Ref. 431/017 MOSSO MAGATZEM Carnet de carretiller. Experiència en magatzem. Disposició per treballar per ETT. Torn de tarda o de matí. Incorporació immediata. Possibilitat de continuïtat per empresa. Lloc de treball: Sant Joan de les Abadesses.

Ref. 430/017 MUNTADOR Muntatge de ventilació industrial. Experiència en el sector o similar: manteniment industrial, muntadors de maquinària... Disposició de treball per ETT. Torn de matí o tarda. Possibilitats de incorporació empresa. Lloc de treball: St. Joan de les Abadesses.

Ref. 460/017 SOLDADOR Experiència. Coneixements de soldadura, manteniment industrial i/o electromecànica. Lloc de treball: Ripoll.

Ref. 455/017 OPERARI/A DE MANTENIMENT INDUSTRIAL Empresa industrial amb varies plantes a la comarca del Ripollès precisa la incorporació d'operaris de manteniment (mecànic i elèctric), demostrada experiència en manteniment de maquinària industrial i en especial en premses d'estampació i/o equips de forja. Les funcions principals a realitzar: complir amb els plans de manteniment preventius, predictius i correctius, donar resposta a avaries imprevistes, control de recanvis, anàlisis d'avaries i propostes de millora. El perfil professional i personal: experiència manteniment industrial, interpretació de plànols, coneixements de xarxes, robòtica, PLC's, esquemes elèctrics. Coneixements de torns, d'hidràulica i pneumàtica. Soldadura.

Ref. 468/018 OPERARI/A ACABATS I FORJA Valorable experiència. Jornada completa. Lloc treball: Campdevànol.

Ref. 362/02/017 OPERARI/A CENTRES DE MECANITZAT Preparació i galgatge del centres de mecanitzat per tal de realitzar la producció d'acord amb les dades donades. Supervisar les operacions de mecanitzat. Control de la qualitat de les peces fabricades. Manteniment de primer nivell dels centres de mecanitzat. Es requereix acreditar experiència en centres de mecanitzat, preferiblement formació en Grau Mig o superior en mecatrònica o mecanització. Disponibilitat horària.

ATENCIÓ CLIENT/DEPENDENT/A/ MÀRQUETING / TÈCNICS EMPRESARIALS

Ref. 500/2018 CONSULTOR/A CANVI CLIMÀTIC La persona seleccionada s'incorporarà a l'equip de Canvi Climàtic, un equip orientat a ajudar a les organitzacions a proporcionar eines i estratègies per avaluar l'impacte del canvi climàtic en els territoris o en els negocis, gestionar els possibles riscos, minimitzar les conseqüències i valorar les oportunitats. Informació: tel. 972 703 111 o uier.org.

Ref 498/2018 AUXILIAR ADMINISTRATIU Recepció. Preparació d'informes. Càlcul de primes. Nivell alt excel. Persona organitzada. Horari de dilluns a divendres torn partit. Lloc de treball: Campdevànol.

Ref. 496/2018 LABORALISTA CFGS o Graduat Social. Coneixements de Siltra i Contrat@. Experiència laboral prèvia. Persona responsable i amb ganes de treballar. Lloc de treball: Olot.

Ref. 492 RESPONSABLE COMERCIAL En dependència directa de la Direcció General amb suport de dues persones a càrrec. Alt nivell d'anglès imprescindible. Cotxe d'empresa. Informació: tel. 972 703 111 o uier.org.

Ref. 491 CONSULTOR/A DE MILLORA CONTÍNUA (CONSULTOR/A LEAN) Desenvolupament i implantació de millores en processos industrials mitjançant metodologia LEAN. Es valorarà experiència prèvia en empreses industrials d'automoció o en consultoria si ha liderat projectes d'aquest sector. Anglès a nivell conversa. Informació: tel. 972 703 111 o uier.org.

Ref. 482/2018 ADMINISTRATIU COMPTABLE Auxiliar administratiu. Suport departament. Comptabilitat. Jornada completa. Nivell alt Anglès. Nivell alt Excel. Lloc de treball: Sant Quirze de Besora.

Ref. 482/2018 ARQUITECTE, DELINEANT O APARELLADOR Coneixements d'Autocad i Cad Revit. experiència prèvia en estudi d'arquitectura o similar. Jornada completa. Lloc de treball: Ripoll.

uier
UNIÓ INTERSECTORIAL EMPRESARIAL DEL RIPOLLÈS

Per més informació trucar al club de la feina UiER. Tel. **972 70 31 11**

GUIA MÈDICA

Clínica Dental
Dr. F. LLAGOSTERA
IMPLANTS
ORTODÒNCIA
PRÒTESIS
Tel. 972 70 33 91
C. Progrés, 41 · 17500 Ripoll

DR. JOAN TELL
OFTALMÒLEG
VISITES:
dimarts a les 11 h
dissabtes a les 10:30 h
Carrer Forn, 2
RIPOLL
☎ 972 70 38 50
(només dies visita)
☎ 93 886 17 70
VIC


cdtÓ
CENTRE DENTAL TORELLÓ
Somriu
T. 93 859 46 07 · C. Puigrovi, 41
08570 Torelló · www.dentaltorello.com

ESPECIALISTA EN TRACTAMENT DEL DOLOR
Dr. J.M. de Ferrer
PRIVATS I MÚTUES: Aliança, Adeslas, Mútua General de Catalunya, Caser, Wintherthur...
Clínica Sant josep de Vic carrer Sant Segimon, 3
Tel. 669 406 411 · 629 082 101

TERÀPIA PSICOLÒGICA i EFT-TAPPING Adults, adolescents i nens
Elsa Cullell
PSICÒLOGA I TERAPEUTA EFT-TAPPING
Col. 9469
RIPOLL CENTRE EBA Ctra. Ribes, 67
OLOT QICENTRE Av. St. Joan, 27
VIC NORDFARMA PARAFARMACIA Pl. Sants Màrtirs, 23
659 721 084 / Elsa Cullell-Psicòloga / www.elsacullellpsicologa.cat
Depressió, angoixa, ansietat, estrès, pors, fòbies, tabaquisme, al·lèrgies, intoleràncies alimentàries, sobrepès, bloquejos, obsessions, procés de dol, conflictes de parella i separacions, fibromialgia, dolors i altres malalties, problemes emocionals i bullying, trastorns en l'aprenentatge...

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE MEDICINA
tel.972 70 21 12
e-mail:publicitat@corisa.cat

SERVEIS

NEIDA
Neteja · Aigua · Tecnologia
Tel. 630 96 42 84
93 857 03 74
contacte@neida.cat
SERVEI D'URGÈNCIA
DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA
Contacte: TOT CARAVANES RIPOLLÈS S.L.
676 930 924
• Pàrquing interior
• Pàrquing exterior
www.totcaravanes.com info@totcaravanes.com

ESPADALER MOTOR
ESPADALER MOTOR Classics

Ctra. de Berga, 59 Sant Quirze de Besora
Tel: 663 753 136 (Sergi)

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS
tel.972 70 21 12
e-mail:publicitat@corisa.cat

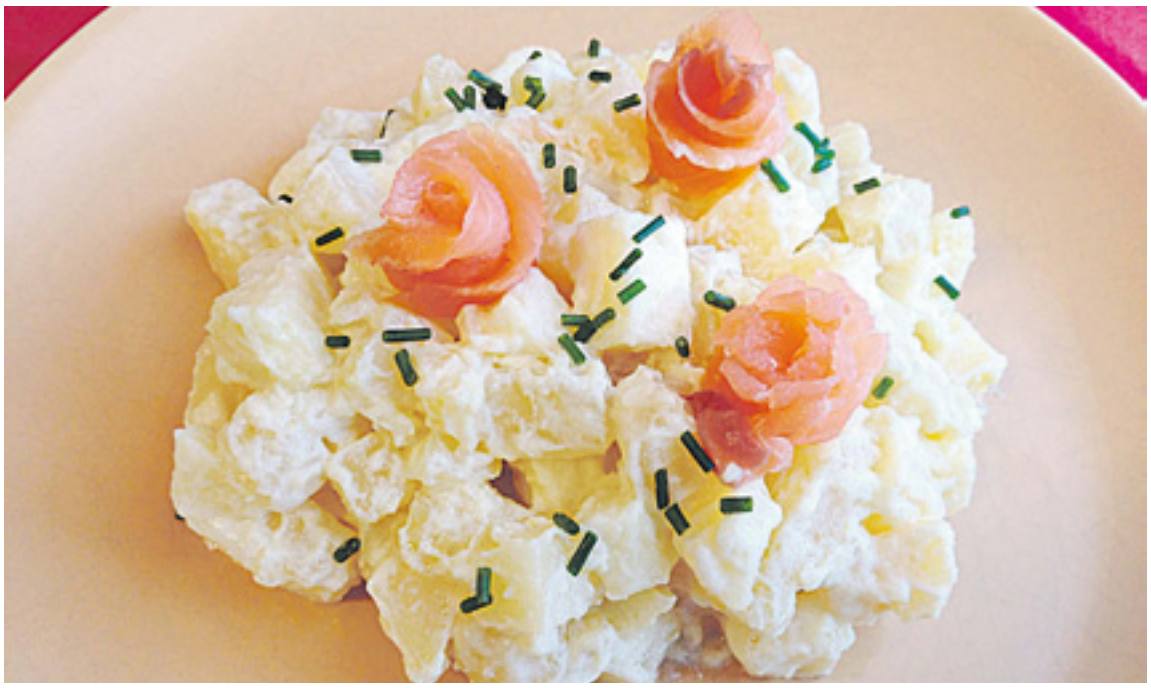
CAPARRÓS assessors
Plaça Mainada, 2
(cantonada Pompeu Fabra)
17530 CAMPDEVÀNOL
Tel. 972 73 00 18
Fax 972 71 21 23
ascaparros@ascaparros.com

PLANXISTERIA i PINTURA
M. ORTEGA S.L.
· SOM TALLER QUALITAT AXA I DIRECT SEGUROS
· SOM TALLER DISTINGIT MAPFRE
· SOM TALLER RACC ASSEGURANCES
· SOM TALLER COL·LABORADOR ALLIANZ, FIATC, PELAYO I ZURICH
REPAREM I SUBSTITUIM VIDRES DE VEHICLES
Pol. Ind. Casanova de Baix, 10 · 17500 RIPOLL (Girona)
planxpintmortega@eresmas.com · T. 972 71 53 10 · M. 626 031 098

assessoria d'empreses
ribas · àlvarez
assessoria
Passeig Sant Joan, 9 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 01 01 · a/e: arubio@ribasalvarez.com

JOAN ORTIZ
Cda
Joan Ortiz Ávila
CORREDOR D'ASSEGURANCES
DGPFA F-172GC
Col·legiat núm. 72866
C. Berenguer, 11, baixos · 17500 RIPOLL
Tel.972 70 02 31
joan@ortizcorredor.com

Amanida de patata, salmó i iogurt



RIPOLL | **Redacció**

Les amanides són un plat molt versàtil que resulta apropiat per a qualsevol ocasió, sobretot a l'estiu que ens venen de gust àpats refrescants. Aquesta que us proposem és molt adequada per portar-la de picnic. No porta enciam ni tomàquet i, per tant, no es pansiran durant el trajecte.

ELABORACIÓ:
Renteu bé les patates i poseu-les en una olla cobertes d'aigua freda, amb un polsim de sal gruixuda. Feu arrencar el bull i deixeu-les coure fins que siguin toves. Un cop cuites, traieu l'aigua que queda i deixeu-les una estona a foc suau; sacsegeu perquè s'impregnin de sal. Reserveu-les.

INGREDIENTS

- 1 kg de patates més o menys de la mateixa mida
- 200 g de salmó fumat
- 2 iogurts naturals poc àcids
- 100 g de maionesa
- cibulet
- Sal gruixuda

Prepareu la salsa barrejant el iogurt, la maionesa, el cibulet ben picat i un polsim de sal. Talleu les patates a rodelles i poseu-les en una plata. Al damunt, poseu-hi el salmó tallat a tires fines i amaniu-ho amb la salsa de iogurt i cibulet. Si voleu, també hi podeu afegir cogombrets i ou dur.

Bon profit!

SNACK RAMON
Els teus amics de sempre des de 1969
ESMORZARS DE FORQUILLA
MENÚ DIARI 11€
LES NOSTRES TAPES DE SEMPRE
Pl. Tomàs Raguer, 3 - Bisbe Morgades, s/n
Tel. 972 70 00 19 - Ripoll

VILALLONGA DE TER
CAN PARLET
Bar · Restaurant
Tel. 657 627 305
C/ la Canal, 9
Vilallonga de Ter

Restaurant Bar (antiga Cuguleta)
Vacances del 31 de juliol al 14 d'agost
MENÚ DIARI 13€ · MENÚ CAP DE SETMANA I FESTIUS 18'50€
Tots els menús inclouen postres, pa i beguda.
PAELLA MIXTA INCLOSA ALS MENÚS CADA DIA
· Servei de carta i especialitats de carn a la llosa
· Menús per a colles o grups
· Terrassa interior
· Ampli aparcament davant del restaurant
· De 7 del matí a 8 del vespre (dimarts tancat)
Tel. 93 852 90 80 · St. Quirze de Besora

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS
la guia gastronòmica més gustosa
tel. 972 70 21 12

AQUESTA SETMANA RECOMANEN...

CA LA SANDRA
Bar - cafeteria
4 quintos + braves
café amb llet + croissant 2€
café amb llet + mini 2'8€
café amb llet + bikini 3'5€
5€
Ca la Sandra Night
Cada dia 20 / 22h
Dimarts tancat
HAPPY HOUR
2x1
972 70 19 45 · 669 01 62 94
Ctra. Barcelona, 23. Ripoll
calasandraripoll@gmail.com

AQUESTA SETMANA RECOMANEN...



RESTAURANT

NOVA DIRECCIÓ

- Esmorzars de forquilla
- Plats combinats
- Tapes casolanes
- Pizzes

Ctra. de Berga, 2 T 634 877 674
Sant Quirze de Besora

restaurant perla
CUINA DE MERCAT
MENÚ DIARI, CAP DE SETMANA I NITS
Plaça Gran, 4 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 00 01

DIONI
• PLATS PREPARATS
• ROSTISSERIA
• PESCA SALADA
MERCAT COBERT DE RIPOLL
Plaça Terradelles, s/n · 17500 RIPOLL
651 70 53 58
De dilluns a dissabte de 9 a 13.30 h i de 17 a 20 h
Diumenges i festius de 10 a 14 h

VILA'S BAR
Pl. de la Dansa
Campdevànol
972 71 27 75
· Hamburgueses i frankfurts casolans
· Frankfurt de 1/2 metre i de pam i quart
· Tapes Variades
· Tenim terrassa
· Futbol i motos
WiFi

SNACK BAR MONESTIR
coques, entrepans i tapes

Plaça Gran, 4 17500 Ripoll
Tel. 972 11 81 11

La Taverneta
Obert tots els dies
Plaça Sant Eudald, 4
Tel. 972 70 32 80
17500 Ripoll
lataverneta@gmail.com

El Serradet

CUINA CATALANA DE PAGÈS · SERVEI DE BOTIGA
Especialitat en esmorzars de forquilla, carns i embotits d'elaboració pròpia
MENÚ PER A FESTES FAMILIARS O COLLES
Ctra. de Berga, s/n · 08588 Sora
T 93 855 03 27 · elserradet.guiacat.cat

TESTAMATTA
PIZZERIA TRATTORIA
L'AUTÈNTIC SABOR ITALIÀ
UNA NOVA EXPERIÈNCIA T'ESPERA
Menú migdia de dimarts a dissabte
Pizzes per emportar

T. 972 70 20 30 | info@testamatta.cat
Plaça Anselm Clavé, 11 · 17500 Ripoll (Girona)
www.testamatta.cat

ELS BILLARS
ENTREPANS FREDS I CALENTS
BILLARS DE CARAMBOLES
TENIM TERRASSA
OBRIM CADA DIA

Al costat del camp de futbol
Ctra. de Barcelona, 43 · Ripoll
972 701 429 · 626 579 951

KAN DIJOUS
• Dinars
• Brasa
• Tapes casolanes
• Montaditos
• Vermuts
Av. Comte Guifré, 1 Tel 686 63 29 56
SANT JOAN DE LES ABADESSES

RESTAURANT-BAR CAL CARTER
Menú Migdia
Menú Cap de Setmana
MENJAR CASOLÀ
Aquest estiu vine a gaudir de la terrassa amb unes bones cerveses i unes braves!
Vine a dinar..i et regalem un val de 2€ per l'entrada al Torrent de la Cabana
Adrián Palomo
Carrer Major, 39
Campdevànol
Tel. 972 712 750
620 42 75 04
calcarter@hotmail.com

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS
la guia gastronòmica més gustosa
tel. 972 70 21 12


BAR · RESTAURANT ANNA

GAUDEIX DE LA CUINA MÉS TRADICIONAL EN UN DELS MILLORS RACONS DE LA VALL DE RIBES
OBERT TOTS ELS DIES
VENTOLÀ
Tel. 972 727 260
17534 Ribes de Freser

CAFÈ-BAR
ANTIGA COOPERATIVA
LA SURROQUINA
Plats combinats • Futbolí
immaculadanavarro
VISITES GUIADES AL MUSEU DE LES MINES: T. 676 05 23 72
Av. de les Mines, 26 • 17861 Ogassa • Tel. 972 72 13 19 • Mòvil 686 25 86 87





En Florenci ve d'una família nombrosa de Vidrà. 12 germans (8 nois i 4 noies). I amb els pares eren catorze 14. «**Abans a moltes cases de pagès passava això, tots havíem de tirar endavant la casa per poder menjar**», diu. La seva trajectòria professional, a més de les tasques a pagès, van passar pel tèxtil, a la Farga de Bebié, on realitzava funcions d'electricista. Arran d'haver conegut a un vell paraigüer, es va aficionar a l'arranjament d'aquests estris. És pare de tres fills d'un matrimoni anterior. Degut al seu estat de salut, és jubilat i treballa per gust l'hort, i camina pel bosc per anar a buscar bolets. Explica que mentre pugui li agradaria poder continuar reparant paraigües, només com a activitat per passar el temps «**i fer favor a gent que conec, que els agrada que els allargui la vida dels seus paraigües**», diu. En Florencia, degut al seu estat de salut, ha de cuidar-se i tant ell com la seva parella hauran de passar per quiròfan. «**La meva vida no ha estat gens fàcil**», reconeix.

Florenci Serra i Corominas | PARAIGÜER

L'últim paraigüer en actiu de tot el Ripollès

Va aprendre a fer aquesta feina que mai ha deixat perquè encara hi ha persones que li demanen

L'arranjament de paraigües no es fa pel baix cost del producte i de les hores que comporta

RIPOLL | **Francesc Rubió**

Igual que l'esmolet, el paraigüer era aquella persona que solia passar pel carrer anunciant el seu ofici per arranjar i reparar els paraigües malmesos. Degut a l'evolució comercial, actualment al fet de reparar un paraigua no se li dóna la importància d'abans. Es prefereix canviar el paraigua que no pas adobar-lo, però tot i així a Ripoll encara hi ha un paraigüer, en Florenci Serra.

• Té sentit encara reparar paraigües?

Si li haig de dir la veritat, potser no. Abans un paraigua era un estri que tothom valorava molt i valia la pena de reparar, com pot ser el cas dels paraigües de pastor o d'altres de bons, però ara els comerços en venen a baix preu, i molta gent prefereix compra-ne un de nou que no pas fer-lo reparar.

• Però vostè encara arregla paraigües...

Ho faig com un hobby, com una afició perquè si ho hagués de fer per guanyar-me la vida, no me'n sortiria. Si hagués de comptar les reparacions per hores, sortiria molt car i la gent no ho voldria pagar. Per això, com que ho vaig aprendre i ho se fer, m'ho plantejo com un entreteniment. Enlloc d'anar al bar o al cafè com fa molta gent, jo arreglo paraigües.

FRANCESC RUBIÓ



En Florenci, davant d'un dels seus paraigües reparats

• Com en va aprendre?

Hi havia un home, ja gran, que ho feia i va arribar un moment que no podia. Va dir que no li agradaria que es perdés l'ofici i em va proposar que en pogués aprendre. Això devia ser l'any 1980 i ja em va dir: "Fent de paraigüer no et faràs mai cap casa"... però pots tenir feina.

• I així ho va aprendre?

Sí, m'hi vaig posar amb molt interès. Aquest senyor només feia la reparació de barnilles, puntes, els taps, el pal o el mànec i, en canvi, jo vaig anar més enllà i en reparo fins i tot d'automàtics. I una cosa que jo sempre he tingut clar és que no m'agrada empalmar coses trencades, sempre les poso de nou i queda perfecte. Prefereixo estar-hi una hora més però que quedi bé.

• Ho fa tot de la reparació de paraigües?

Tot, menys la tela. Si la roba o la tela s'estripa, ja no val la pena refer un paraigües perquè sortiria molt car. Però, en canvi, la mecànica sí que val la pena perquè pot costar, si no està molt malmès, entre quatre o cinc euros. Potser un paraigua a un comerç oriental es pot comprar per vuit o nou euros, però hi ha gent que li agrada conservar-lo pel fet de tenir-li una estima familiar.

• Qui li porta paraigües a arreglar?

Normalment solen ser gent gran que ja tenien el costum de portar a arreglar els paraigües. El jovent s'estima més comprar-ne de nous. Jo, com que ho faig per amistat o coneixença, m'agrada per passar el temps. Tal i com he explicat, si s'haguessin de cobrar les hores, sortiria tot molt car i no valdria la pena. Al fer-ho com una afició, m'ajuda a passar el temps.

• Vostè té un taller molt ben muntat...

Hi ha totes pes peces necessàries per fer l'estructura del paraigua, amb tota la maquinària per poder muntar diferents paraigües.

• Li costa trobar peces?

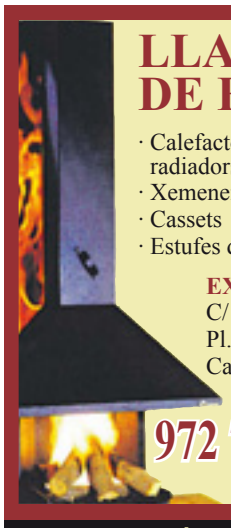
La veritat és que sí. Però jo ja conec gent i, quan saben algun lloc on hi ha recanvis, els vaig a buscar o me'ls porten. Com pot veure, hi ha recanvis de tota mena i de diferents qualitats. A mi m'agrada fer servir sempre les bones.

• Si la gent ho pensés, els faria arreglar els paraigües?

Si el paraigua és bo, val la pena. Perquè amb pocs diners pot tornar a tenir el paraigua nou, sempre i quan no es comptin les hores, com és el meu cas.

• I com ho sap la gent que vostè n'arregla?

Estem a una comarca que un s'ho diu a l'altre i en alguna ocasió hi ha alguna botiga que si demanen poder arreglar un paraigua, m'ho diuen i tot plegat em serveix a mi per entretenir-me.



LLARS DE FOC
· Calefactors amb radiadors
· Xemeneies de disseny
· Cassets
· Estufes de pellet
EXPOSICIÓ:
C/ Nou, 15
Pl. Dr. Robert, 16
Camprodon
972 74 04 62

Reformes integrals MONTURIOL

Finança la teva llar de foc i la reforma del teu habitatge amb:
Consumer Financer
CaixaBank CONSUMER FINANCE

PISOS, CASES, LOCALS, EMPRESES, COMUNITATS.
PALETA, LAMPISTERIA, FUSTERIA, SERRALLERIA, PINTURA, NETEGES, DISSENY D'INTERIORS.
Banys, cuines, teulades, façanes, ascensors, aïllaments tèrmics i acústics, pladur, sostres...
Tancaments d'alumini i PVC, vidres, persianes, baranes, velux, mampares, portes, parquets, portals de garatge motoritzats.
Llars de foc, neteja de xemeneies, llenya a domicili, pintura en general, calefaccions.



INFORMACIÓ I VENDES: C/ València, 47 · 17867 Camprodon · Tel. i fax: 972 74 04 62 · 649 41 77 23 · www.monturiol.com · info@monturiol.com