

ARREUP12

Ferrocarrils crea sinergies amb el Parc Natural

**ARREUP16**

El Rotary fa entrega d'un 4x4 a Creu Roja Ripoll

MERCATP22i23

Cinc dies per celebrar Sant Patllari



EL RIPOLLÈS

NÚM. 787 ANY XV

Dijous, 20 de juny de 2019

PREU EL RIPOLLÈS 1'25€

Salut i la Vall busquen una millor solució que concentrar l'atenció mèdica a Camprodon

ARREUP3**ENTREVISTA**

P14

ARREUP3i7i9**ENTREVISTA**P15

L'artista Carme Solé continua reivindicant els drets dels infants

Fins al 22 de setembre l'artista barcelonina exposa a l'església de Sant Pere la mostra 'Per què', una exposició que parla sobre els drets dels infants però que al mateix temps repassa el mig segle de trajectòria d'aquesta il·lustradora i pintora. 60 llenços presideixen la façana i conviden a remoure consciències gràcies a un projecte nascut a Ripoll.



EL RIPOLLÈS



JUDITH ESPERT

Ripoll, únic govern en minoria un cop constituïts els 19 ajuntaments de la comarca



El primer llibre sobre un atemptat terrorista després del 17-A, novel·la de Xevi Sala

ARREUP13

Inversió d'1,3 milions d'euros de Comforsa en noves màquines

ARREUP16

S'inicia la restauració de la font de la plaça Anselm Clavé

EL MERCATP24

Quatre dies de Festa Petita per Sant Joan a Campdevànol

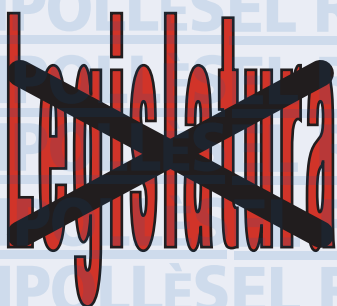
EL MERCATP29

Primer recull de contes de Porcel i debut en novel·la d'Escandell

ESPORTSP35i36

Un Campdevànol centenari sap que Jordi Florido serà el seu entrenador

GALLS



Manar i manar

Ja ho dèiem fa unes setmanes que això de manar als regidors als regidors dels ajuntaments de la comarca els hi deu agradar poc, tenint en compte que sempre que verbalitzen els quatre anys de govern ho fan mencionant la paraula legislatura. Tal com emfatitzàvem, a les corporacions municipals això de legislar els queda una mica lluny i és que de lleis només en fan els parlaments. Els municipis hi poden influir, això sí, però qui decideix cap a un va la llei són les corts. Els ajuntaments manen, senyores i senyors.

Sembla que hem iniciat una croada per una nimietat, però, ves per on, ens hem entossudit que durant aquest mandat municipal aconseguirem que tots i cadascun dels regidors parlaran de mandat i no legislatura. Ho aconseguirem? No ho sabem, però segur que persistirem.



Els gots i les ampolles

A Ripoll han iniciat mandat i ho han fet amb una bona notícia per al medi ambient. En comptes de vasos i ampolles de plàstics, han aposat per envasos reciclables de vidre i cartró. Una bona aposta! Només tenim un prec de resultes de l'extens ple de constitució de la corporació. El públic i la premsa agraïrem si també disposem d'un xic d'aigua i és que si els plens són d'aquesta extensió, caldrà que ens anem hidratant perquè no se'ns assequi la gola.

El Consell, pendent de l'adjudicació del servei de menjadors escolars



Ja hi ha empreses interessades que s'han presentat per assumir la tasca als menjadors dels centres públics

RIPOLLÈS Xevi Pujol

La llei de contractes del sector públic ha canviat aquest any i això ha provocat que la competència de l'adjudicació de les empreses que duen a terme el servei dels menjadors escolars públics del Ripollès hagi passat de les Associacions de Mares i Pares d'Alumnes (AMPA) al Consell Comarcal. Tant aquestes associacions com les direccions de les diferents escoles havien expressat en les darreres setmanes la seva preocupació per la falta d'informació que tenien

sobre aquest procés per part de l'ens comarcal. Recentment, al Consell s'han anat succeint reunions amb tots ells per exposar-los la situació. Abans, era cada AMPA la que contactava directament amb l'empresa que acabava encarregant-se del menjador de cada centre. «**Les AMPA's eren una mica reticents al principi però veuen que això ho hem de tirar endavant licitant-ho des del Consell, i hi estem posant tots els esforços perquè els plecs que han sortit recentment siguin el més beneficiosos possible**», explica el

president del Consell Comarcal, Eudald Picas. Ja hi ha empreses que s'han interessat per encarregar-se dels menjadors, unes 9, segons el president. Ara s'ha de comprovar que aquestes compleixen tots els plecs i clàusules que s'exigeixen i s'iniciarà un procés que podria acabar a mitjans d'agost, quan es coneixerà quina serà l'adjudicatària del servei. Des del Consell es volen garantir certes condicions per a l'alimentació dels escolars: «**S'ha valorat que sigui una bona alimentació per als nostres escolars i a més, de quilòmetre 0**».



Sant Patllari ja és aquí!

Les festes majors d'estiu aranquen aquest dijous amb la de Camprodon. Cinc dies de gresca sota el lema 'Ai Festa!' Molt bona festa major a tot-hom!



Efervescència literària

En menys d'una setmana, dos autors de Ripoll presenten nous llibres. En el cas de Carme Porcel, és el seu debut literari. Aquest dijous, torn per Armand Escandell.



Revetlla amb precaució!

Arriba la revetlla de Sant Joan amb la flama del Canigó. El més important amb els petards i les fogueres, però, és seguir les recomanacions de seguretat i no prendre riscos!

Aquesta setmana no us oblideu de felicitar a:

SANTS DEL 20 AL 26 DE JUNY

- dijous 20: Silveri, Florentina, Èlia
- divendres 21: Lluís Gonzaga, Ramon de Roda, Rodolf, Demètria
- dissabte 22: Paulí de Nola, Joan Fisher, Tomàs More
- diumenge 23: Zenon, Zenas, Jacob, Àlícia, Agripina
- dilluns 24: Nativitat, Joan Baptista, Orenci, Simplicí, Teodulf
- dimarts 25: Guillem, Pròsper d'Aquitània, Eva
- dimecres 26: Joan, Pau, Pelai, Josep Maria Escrivà de Balaguer, Perseveranda



Gran celebració del centenari

La festa no para a la UE Campdevànol i aquest cap de setmana els Veterans segueixen amb un partit amb els veterans del FC Barcelona i els actes institucionals del centenari.

La Vall de Camprodon treballa amb Salut per tenir metges als municipis

Hi ha hagut una reunió «positiva» amb el departament aquesta setmana «per intentar trobar una millor solució»

Els alcaldes es van queixar de la decisió presa de concentrar tota l'atenció mèdica al CAP de Camprodon durant dos mesos d'estiu

CAMPRDON Guillem Sánchez

La Vall de Camprodon està treballant amb el Departament de Salut per tal que no s'apliqui la primera decisió que s'havia adoptat des d'aquest estament de la Generalitat de Catalunya, la qual pretenia deixar sense metges als municipis de la Vall des de l'1 de juliol i fins al 31 d'agost i concentrar, així, tota l'activitat d'atenció mèdica al CAP de Camprodon. Des de la presidència en funcions de la Mancomunitat de la Vall de Camprodon, Xavier Juncà ha confirmat a *El Ripollès* que aquesta setmana s'ha dut a terme una reunió amb el Departament i que les sensacions amb què van acabar van ser «positives». «Estem treballant per intentar trobar una millor solució», que la que havia proposat Salut en un principi, degut principalment al fet que, en períodes de vacances, com a conseqüència hi ha una manca de professionals a les diferents àrees bàsiques de salut, com va explicar l'Institut Català de la Salut de Girona, a través d'una nota de premsa.



Queixa pública dels alcaldes i representants de la Vall per la decisió de Salut

QUEIXA CONJUNTA

Un canvi substancial respecte de la situació que els alcaldes de la Vall de Camprodon i els representants de la Mancomunitat van expressar dijous passat, de ma-

nera conjunta. Tots ells van manifestar el seu desacord sobre la decisió presa per Salut de deixar de donar assistència mèdica als consultoris dels pobles de la Vall i, també, a la Residència Geriàtrica Municipal de Camprodon (quedant cobertes només les urgències), reduint la plantilla de metges de tres a dos durant els mesos de juliol i agost. Ho van fer en una roda de premsa davant del CAP de Camprodon, tot reiterant que havien presentat una queixa formal al Departament de Salut per mostrar la seva oposició a la mesura, que suposava per a ells una retallada dels serveis sanitaris a Setcases, Molló, Vilallonga de Ter, Llanars i Sant Pau de Segúries. En aquest sentit, el mateix Xavier Juncà manifestava durant la convocatòria de premsa que no hi estaven d'acord i, menys, en una època de crescuda de la població al territori. «És inadmisible que a la campanya d'estiu que estem a punt de començar, passem a dos metges», avançava Juncà. Afegia que «això suposa un greuge molt important per temes de salut a la Vall de Camprodon». Des de la Mancomunitat es defensava evidentment que tots els professionals de Salut tenen dret a fer vacances, però que «s'ha de

continuar amb els tres metges a l'estiu, època en què necessitem els màxims recursos». «I el que ens proposen és al revés: quan tenim més gent» [podent-se arribar a triplicar la població amb la presència de turistes i gent de segona residència], «hi ha menys recursos», es queixava el president en funcions de l'ens camprodoní. Els diferents batlles reunits recordaven, a més, que la Vall de Camprodon presenta un nombre elevat de població d'edat avançada, en un entorn rural,

que pot tenir dificultats o li pot resultar impossible desplaçar-se a Camprodon pels seus propis mitjans. També se li suma que la freqüència del transport públic. Així hi feien èmfasi per exemple l'alcalde de Llanars, Amadeu Rosell, o el de Molló, Pep Coma. «És gent gran, que a vegades no viuen ni al mateix poble... és un problema si no tenim una atenció mèdica com hi ha ara, amb un parell de visites al poble a la setmana», com a mínim, afirmava Rosell; mentre que Coma comentava que «només hi ha transport públic en autobús dos dies a la setmana, amb gent vella, que viu sola, els és molt complicat desplaçar-se; estar dos mesos sense que et pugui visitar el metge de capçalera és una disminució en la prestació de serveis al territori».

Per la seva banda, en referència a la situació que també afectaria la Residència de Camprodon, la regidora en funcions Núria Mas (fins dissabte passat), remarcava durant la roda de premsa que, dels 60 residents, «amb alta dependència i poca mobilitat, haurem de baixar-los al CAP» per a ser atesos.

Una queixa general que tenia com a últim objectiu un replantejament de la decisió que es podria concretar en els pròxims dies. De moment, no s'han detallat possibles terminis per trobar aquesta solució alternativa.

GUILLERMO SÁNCHEZ



«No disposem de tots els professionals que ens agradaria»

BARCELONA G.S.

El Departament de Salut va respondre a la queixa pública dels alcaldes i representants de la Vall de Camprodon en una primera instància. Va exposar que la decisió de concentrar els metges al CAP de Camprodon a l'estiu busca oferir la millor assistència sanitària possible. Argumenta que és el municipi que té més població i que els consultoris locals de la zona estan situats a poca distància. Segons el seu criteri, la concentració podia garantir que al CAP sempre hi hagués un metge, que s'oferís atenció domiciliària i que els consultoris locals quedessin oberts amb professionals d'infermeria. «Les distàncies estan entre 3 i

11 quilòmetres i el temps màxim d'arribada a Camprodon és d'11 minuts, per tant, la gent que no tingui una patologia que l'incapaciti, es pot apropar al CAP i, sinó, nosaltres anirem al domicili», com afirmava Sara Rodríguez, cap d'Atenció Primària de Girona. Una situació que s'emmarca en un context de dificultat per disposar de professionals i perquè els disponibles també han de fer vacances. «Actualment no disposem de tots els professionals de medicina de família que ens agradaria tenir», recordava Rodríguez. L'Àrea Bàsica de Salut de Camprodon sol comptar amb tres metges especialistes en medicina familiar i tres professionals d'infermeria.

Junts per Ripoll governarà en minoria i amb mà estesa a l'oposició

RIPOLL Judith Espert

Junts per Ripoll governarà en minoria. Jordi Munell va aixecar, dissabte passat, la vara i, d'aquesta manera, encetava el tercer mandat consecutiu com a batlle de la capital. Ho va fer gràcies als vots favorables de la seva majoria relativa, de 8 regidors, i, per tant, com a força més votada als passats comicis.

Tant el Partit dels Socialistes, que van dir que «no era un xec amb blanc», com Front Nacional, es van abstenir, mentre que ERC i la CUP van votar als seus regidors. El, de nou, alcalde de la capital detallava que en els darrers dies havien mantingut una roda de contactes, en la qual demanaven un «reconeixement simbòlic» al fet que la de Junts per Ripoll havia estat la llista més votada a les municipals. Agraïa el gest del PSC i ho atribuïa al tarannà de «**voler negociar i conversar**» sobre temes interessants per Ripoll. Munell va dir que assumien la responsabilitat de govern amb «**humilitat**» i que la línia que encetarien seria consensuar el major nombre de qüestions que l'ajuntament decideix, «**com hem fet els darrers vuit anys**», puntualitzava. «**Mà estesa**» cap a l'oposició i «**tarannà dialo-**



Fotografia de família de tots els regidors del nou consistori de la capital de comarca

gant», deia Munell, per treballar «**plegats**» per dibuixar el Ripoll del futur.

LLARG I INTENS

Va ser en un ple de constitució marcat per la irrupció de Front Nacional de Catalunya al consistori ripollès. La seva regidora, Sílvia Orriols, va protagonitzar un discurs bel·ligerant contra

les altres quatre formacions de l'ajuntament, després de jurar el càrrec per «**les constitucions catalanes vigents l'11 de setembre del 1714 legals, vigents i inderogables**». Va acusar-los «**d'assenyalar-los**» i de fer «**una cacera de bruixes**» i que van segellar un acord per «**no perdre vots i cadires**». Durant el discurs va assegurar que no són un

partit ni racista ni xenòfob, tot i que va dir que «**volem parlar dels estrangers**». Mentre feia la seva intervenció, diverses persones van aixecar fulls on es podia llegir 'Totes som ripolleses', en senyal de protesta.

La cap de llista d'ERC, Nani Mora, per la seva banda, va assegurar que treballaran per defensar els eixos centrals del

seu programa i fer una oposició constructiva: «**Esquerra de Ripoll farà una feina activa i constructiva, per tal de que Ripoll avanci, que bategui i que estigui viu**». No van descartar entrar al govern, sempre que sigui un acord nacional entre Junts per Catalunya i ERC. Anna-Belén Avilés, del PSC, va centrar el seu discurs a realçar les línies mestres del seu programa i també va assegurar que treballaran des de l'oposició per tirar endavant les seves principals línies programàtiques. «**Farem una oposició responsable i propositiva, una oposició que no pretén instal·lar-se en la negació sistemàtica, sinó en la defensa d'allò que creiem que Ripoll necessita**», va assenyalar Avilés. Finalment, Aitor Carmona, d'Alternativa per Ripoll va fer una crida a buscar al diàleg: «**Haurem de negociar i arribar a acords, i això és molt positiu**». A més, va lamentar l'entrada de Front Nacional de Catalunya al consistori: «**L'entrada de l'odi, de la xenofòbia i el racisme en aquest consistori, aquí crec que hem fracassat tots com a poble**», va dir. Després de tots els discursos, membres de l'Assemblea Nacional Catalana van aixecar cartells on es llegia 'Ara, República'.

Es constitueixen tots els consistoris de la comarca

RIPOLLÈS Judith Espert

Dissabte passat es van constituir arreu del país el nous ajuntaments. A la comarca, va ser amb total normaltat i agilitat gràcies a les majories absolutes aconseguides en la resta dels 18 consistoris del Ripollès. D'aquesta manera, als pobles de menys habitants hi ha hagut relleu a Gombren i a Vallfogona de Ripollès, on els nous batlles són Cèsar Ollé (ERC) i Eduard Ramo (ERC). A Les Llosses, Andreu Llimós (ERC) ja és el nou batlle mentre que David Verge (Gent per Planoles) ha assumit el càrrec a Planoles. A Campelles, Joan Dordas es manté al capdavant del



David Serrat va traspasar la vara d'alcalde a Andreu Llimós

consistori del municipi de la vall de Ribes, mentre que a Llanars és Amadeu Rosell qui enceta el seu segon mandat consecutiu. Josep Coma ha reeditat, per ter-

cera vegada, l'alcaldia de Molló i Josep Tremps també enceta un nou mandat municipal a Ogassa. Núria Pérez es manté al capdavant de l'Ajuntament de Pardi-



Eduard Ramo és el nou alcalde de Vallfogona de Ripollès

nes, igual que Imma Constans al de Queralbs. A Sant Pau de Segúries, Dolors Cambras és, per segon cop, l'alcaldesa del municipi, així com també Anna Vila

ho és a Setcases. Joan Bernades ha reeditat en el càrrec a Toses i Mònica Bonsoms seguirà quatre anys més com a alcaldessa de Vilallonga de Ter.

Aquest estiu...
Comença amb bon peu!

Xiaomi Redmi Note 7

PANTALLA FHD DE 6,3"
CÀMERA DUAL 48+5 MP
MEMÒRIA INTERNA 128 GB
RAM 4 GB

245 €

20,41 €/mes
12 mesos

0% sense interessos!

Samsung Galaxy S10e

PANTALLA DYNAMIC AMOLED 5,8"
CÀMERA DUAL 16 MPX/ FRONT: 10 MPX
SNAPDRAGON 855
MEMÒRIA INTERNA 128 GB
RAM 6 GB
IP68/NFC
CÀRREGA SENSE FIL

599 €

49,91 €/mes
12 mesos

0% sense interessos!

ISERN

Combi Balay

INOX
NO FROST
203 CM
A++

Recicla!
Porta'tns la teva
nevera vella
i l'abonem
fins a 100 €!

~~675 €~~
575 €

(Preu amb l'abonament inclòs)

47,91 €/mes
12 mesos

0% sense interessos!

TV LG

4K
HDRPRO
SMART TV



489 €

40,75 €/mes
12 mesos

0% sense interessos!

Acer Aspire One 10 2x1 portàtil i tablet

PROCESSADOR INTEL ATOM X5-Z8300
RAM: 2 GB DDR3
DISC DUR: 32GB SSD
PANTALLA 10"1 HD TÀCTIL
WINDOWS 10



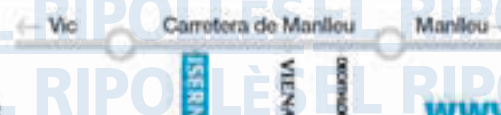
199 €

16,58 €/mes
12 mesos

0% sense interessos!

ISERN

Carretera de Manlleu, 54-60 · VIC
(de dilluns a dissabte, de 9.30 a 21.00 h)
Rambla del Carme, 15 / Portal de la Rambla, 6 · VIC



Compra també al nostre web
www.isern.net





Daniel Palomerer
METGE I ESCRIPTOR

L'any passat va ser notícia el fenomen de les immatriculacions que els bisbats espanyols van portar a terme, entre els anys 1998 i 2015, de nombroses propietats. Aquest tràmit no és altre que inscriure en el Registre com a seves moltes finques que fins aquell moment no eren de domini reconegut. El fet donà lloc, i donarà lloc, a múltiples reclamacions. Era conseqüència d'una llei d'Aznar que suposo que pretenia atorgar a l'església catòlica la titularitat d'unes finques que, en moltes ocasions, havien estat considerades, principalment, de particulars o de municipis. Sempre he pensat que es tractava d'un abús i d'una arbitrarietat només imaginable en un estat com l'espanyol, especialista en aquests comportaments.

A tomb d'aquesta experiència, la tardor passada vaig voler saber si l'església de Sant Pere de la vila tenia amo i, si així era, des de quan. Donava per suposat que sí, ja que se'ns havia informat en aquest sentit des de feia molt, però jo desconeixia les dates exactes que, per a sorpresa meva, vaig comprovar que eren, en condicions de ple domini i en la seva totalitat, des de la tardor del 1997. Realment, atesa la presa de pèl que han significat tantes de les immatriculacions que s'han fet en els darrers temps, aquesta constatació l'he trobat xocant. Resulta que al llarg de dècades hi va haver un contenciós obert, a vegades francament desagradable, que tenia lloc en i sobre un immoble que per no tenir no tenia ni amo. De vegades em sorprèn la candidesa amb la qual els ciutadans actuem.

Perquè ningú no va anar en aquells anys al Registre i va inscriure l'església de Sant Pere a nom del municipi i es va acabar així el conflicte? No sabia respondre. Les raons per les quals el poble el podia fer seu eren inacabables i els ripollesos que havien fet possible el Museu que s'hi ubicava i el seu manteniment, opinaven per aclaparadora majoria que era de la vila. A banda que la seva gestió sempre havia estat autònoma i independent de la parròquia. L'origen de l'Arxiu de Ripoll van ser els documents de la comunitat de domers i preveres de l'església parroquial de Sant Pere que havia quedat abandonat quan la desamortització i l'abolició de la comunitat. Aquest abandonament va fer escriure el Sr. Tomàs Raguer l'any 1896 al bisbe Morgades una queixa: «Durant llargs anys el campaner, a l'hivern s'escalfava cremant altars vells arraconats a les golfes, fent servir d'encenalls els papers de l'Arxiu...». Quan la parròquia de Ripoll

passà al monestir, sobre l'església de Sant Pere se'n van fer molts plans, des de vendre-la per fer-ne una fàbrica tèxtil, a portar-hi el jutjat o enderrocar-la. Ara fa 100 anys que el Sr. Raguer va començar a traslladar l'arxiu a la sagristia, juntament amb objectes d'interès folklòric, i l'any 1928, el bisbe Joan Perelló va cedir les golfes per a arxiu-museu, en estat ruïnós. La major part de les obres van ser sufragades per subscripció popular, de l'ajuntament i les diputacions, sent l'aportació del bisbat insignificant. Durant la guerra civil, el temple va ser destinat a cuina i menjador de les Brigades Internacionals, a magatzem de material bèl·lic i a estatge d'un batalló disciplinari. Posteriorment, el bisbat va adjudicar la totalitat de l'edifici al Museu, fins que l'any 1947

De les immatriculacions Ripoll en pot explicar una experiència prèvia ben sonada

es va ensorrar la teulada i el seu estat era calamitos. A partir d'aquell moment, rectors i alcaldes deixaren pràcticament d'intervenir-hi i gairebé tot el que es feu fou obra del senyor Eudald Graells amb l'ajut posterior dels senyors Gonçal Cutrina i Florenci Crivillé. No entro en més particularitats i personatges, ja que són de sobra coneguts per la majoria de conciutadans, i un treball de Pere Jordi Piella i del mateix Crivillé publicat als Annals del Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès en deixa constància detallada. L'any 88, amb l'arribada del ja difunt mossèn Tuneu van començar els problemes, que gairebé és ociós recordar: intent d'apropiació per part de la parròquia dels estalvis del museu, tracte insolent amb el director i els membres del patronat, ingerències de tota mena, inhibició del bisbe, exigència de lliurament de les claus de l'arxiu per via administrativa amb amenaces de recórrer a la justícia, canvi de nom del mateix per passar a mans exclusives del bisbat, i un llarguíssim etcètera en el qual prefereixo no insistir per enèsima vegada. Finalment, amb la mediació de la Direcció General del Patrimoni de la Generalitat, es va arribar a la creació d'una junta de govern, constituïda l'octubre del 1993. Evidentment, no es van acabar allà les divergències, tot i la

relació amistosa que hi havia entre els membres representants de l'ajuntament, el bisbat i del consell comarcal, però prefereixo també considerar-ho aigua passada. No és per citar-me a mi mateix, però en un article de fa deu anys feia la següent reflexió «L'any 1981 vaig ser nomenat regidor de Cultura de l'Ajuntament de Ripoll... Una de les activitats inaugurals que vaig dur a terme va ser la visita al senyor Eudald Graells... Fa de mal concretar l'origen dels problemes. Una realitat pot viure durant dècades en la indefinició i semblar que tot està lligat, quan la veritat és que, simplement, ningú l'ha plantejada ni molt menys discutida... Qui és l'amo de l'Arxiu Museu de Ripoll? Fins aquell moment la pregunta hauria semblat retòrica, tot i no tenir una resposta fàcil, i potser per això mai ningú no l'havia formulada directament. D'altra banda era, en aparença, una mica igual: el museu funcionava amb una dinàmica pròpia sense que ningú mostrés oposició, la població el sentia seu i ningú burxava amb dubtes incòmodes. Tothom ho sabia, la ubicació era a les golfes de l'antiga església de Sant Pere. La propietat del temple es podia suposar que era del Bisbat, però tampoc d'això no n'hi havia una evidència fidedigna... El museu l'havien fundat uns seglars... El rector semblava que hi tenia un paper destacat, però, de fet, mai no l'havia exercit. Les col·leccions eren propietat de la institució, o cedides per particulars, o recuperades de la mateixa església... És a dir, un embolic inextricable que, tal volta, tothom pensava que era millor no intentar embolicar encara més. Aquella pau de l'acceptació tàcita es va trencar el dia que un nou rector de Ripoll va voler respondre a la pregunta que jo formulava a l'inici...: l'Arxiu Museu és de la parròquia, i qui no hi estigui d'acord, que se'n vagi al carrer».

Pensar que mentre tantes institucions i persones s'esgargamellaven i esmerçaven hores de la seva existència en discussions, allò no tenia amo! I pensar que a l'únic que, a la fi, se li va acudir anar al Registre de la Propietat a posar-ho a nom seu va ser al rector de Ripoll, diu ben bé com eren uns i com eren els altres. Avui, els cabals públics han proveït, en gran part, el casal de Sant Pere d'una teulada nova, d'un ascensor, d'un Centre d'Interpretació del Monestir, han finançat reformes estructurals, han remodelat la nau, l'han dotat de calefacció i tot això revertirà en mans del bisbat segons conveni. Tot un negoci. Evidentment, del contenciós de les immatriculacions Ripoll en pot explicar una experiència prèvia ben sonada.

EDITORIAL

Posem-hi lògica

No es pot permetre que hi hagi població del Ripollès, i no només de la nostra comarca, sinó de qualsevol lloc de Catalunya i més enllà, que tingui dificultats per accedir a una atenció mèdica. Ja no diem de qualitat, ja no diem que un metge s'hagi d'estar una hora per atendre cada un dels pacients ni tampoc que ho pugui resoldre tot de primeres i amb encert (que seria, també, ideal). Anem a allò més bàsic. Ens referim que tothom té dret a l'atenció mèdica. Que el pugui veure un doctor o una doctora si té algun dolor, alguna malaltia o incapacitat. I això és el que perillava de cara als mesos de juliol i agost a la Vall de Camprodon. Salut tenia la intenció de concentrar tots els efectius mèdics (en aquest cas, *tots* és sinònim de dos metges, un menys que la resta de l'any) al CAP de Camprodon i que els diferents consultoris locals de la resta de municipis restessin oberts, però només amb personal d'infermeria. Finalment, sembla que es podria trobar una altra solució.

Perquè, el més lògic seria pensar que si aquest territori de muntanya, amb població envellida, sense un transport públic freqüent i útil, es veu triplicada la massa de persones quan arriba l'estiu, s'hauria de comptar amb més metges i professionals per atendre tota la feina amb les màximes garanties... Però no! La lògica ha deixat de ser la guia que regeix algunes decisions i, com aquestes, també pel que fa referència als serveis bàsics. I això no pot ser. No es pot deixar sense metges als consultoris locals de Sant Pau de Segúries, Molló, Setcases, Vilallonga de Ter i Llanars a l'estiu, si durant la resta de l'any hi ha com a mínim un metge que s'hi desplaça un dia a la setmana, encara que sigui un dimecres a les 8 del matí. No pot ser.

I han fet molt bé els alcaldes i representants de la Vall de Camprodon, ajuntant-se per protestar de manera conjunta i garantir així que no es retallin serveis bàsics, com és el de salut. No són els 11 quilòmetres i 1 minuts que hi ha entre Molló i el CAP de Camprodon. És la falta de criteri i de trepitjar territori, que massa vegades fa prendre decisions equivocades.

Al Ripollès, volem ser ciutadans de primera, també. Si hi ha més població, calen més recursos. És fàcil. I, sí, els metges han de fer vacances, però també s'ha de garantir que si una persona necessita atenció, la pugui tenir a prop de casa, com la resta de l'any. Cal més previsió i, sobretot, tenir clares les prioritats, sisplau.

EL RIPOLLÈS

DIRECTOR: Francesc Rubió
DIRECTORA DE CONTINGUTS I CAP DE REDACCIÓ: Judith Espert
REDACCIÓ: Judith Espert, Guillem Sánchez, Laura Segur, Xevi Pujol, Xevi Sunyol
FOTOGRAFIA: Eudald Teixidor, Boi, Smrutishree Saló i Jordi Amàrita
MAQUETACIÓ: Eudald Tutllo
PUBLICITAT: Manoli Santoro, Nani Begara i Mireia Arribas
COORDINACIÓ PUBLICITAT: Montse Solà
ADMINISTRACIÓ: Zaida Picas, Eva Carrasco, Montse Solà i Sohaila El Ouazgari
DISTRIBUCIÓ: Roger Espert
IMPRESSIÓ: Impressions Intercomarcals
DIPÒSIT LEGAL: GI.1611-2013

Membre de l'Associació Catalana de Premsa Comarcal (ACPC)
Difusió controlada per OJD
EDICIÓ: Corisa Media Grup
CONSELL EDITOR: Jordi Martí i Esther Martí
DIRECTOR FUNDADOR: Raimon Subirà
REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ I PUBLICITAT: Corisa Media Grup
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5 · 17500 Ripoll
T 972 70 21 12 · F 972 71 41 60
informatius@corisa.cat
publicitat@corisa.cat



Amb la col·laboració de:



En totes les cartes al director hi haurà de constar el nom i els cognoms del seu autor, l'adreça, el telèfon i el DNI. Es publicaran cartes al director signades amb pseudònim, sempre que vagin acompanyades de les dades anteriorment ressenyades. El Ripollès no es fa responsable de les opinions i/o afirmacions expressades a les cartes al director, que seran responsabilitat del seu autor. Envieu les vostres cartes a través de l'e-mail: informatius@corisa.cat, del fax: 972 71 41 60 o de l'apartat de correus 25 • 17500 Ripoll

Dolors Costa pren possessió com a alcaldessa de Campdevàrol



MUTISALÓ

CAMPDEVÀROL Xevi Sunyol

El ple de constitució de l'Ajuntament de Campdevàrol va ser un dels més tranquils entre els pobles amb més d'una llista amb representació que hi ha a la comarca. La majoria absoluta de Junts per Campdevàrol amb Dolors Costa al capdavant van fer de la sessió constitutiva un ple tranquil i sense cap incidència.

Els candidats de Junts per Catalunya van jurar la constitució utilitzant la cua «**per imperatiu legal, així mateix per expressió democràtica de la voluntat ciutadana manifesto el ferm compromís amb els valors de la República Catalana declaro que continuaré treballant en la construcció d'una Catalunya políticament lliure, socialment justa, econòmicament pròspera i territorialment equilibrada**». Els regidors d'Esquerra Republicana van utilitzar la mateixa fórmula i Mariona Baraldés, de la CUP, va utilitzar les paraules «**ho prometo per imperatiu legal**

i em declaro sotmesa només a la voluntat popular dels veïns i veïnes de Campdevàrol, em comprometo a treballar pel benestar, la igualtat, la independència i la justícia social dels Països Catalans».

A Campdevàrol la votació es va fer a mà alçada i, sense sorpreses. Dolors Costa va ser escollida alcaldessa, rebent la vara de mans de Joan Manso, que es mantindrà com a regidor al plenari i que va actuar com a alcalde sortint. Toni Riera i Mariona Baraldés, d'Esquerra Republicana de Catalunya i la CUP respectivament, van mostrar la seva mà estesa a la nova alcaldessa i van manifestar el desig de «**poder tirar endavant molts projectes junts**» en temes importants pel poble.

Costa, per la seva banda, va assegurar que «**comencem amb moltes ganes, motivació i il·lusió**» per treballar en projectes per Campdevàrol i els seus veïns i veïnes. «**Volem millorar la seva qualitat de vida**» i «**fer avançar Campdevàrol**», va subratllar.

Ple de constitució amb certa tensió a Sant Joan

Esquerra Republicana es queixa de la distribució dels seus regidors dins del plenari, separats en dos grups, pels sis regidors de MES que se situen al centre de la sala

ST. JOAN DE LES ABADESSES Xevi S.

Ramon Roqué va tornar a rebre la vara d'alcalde de la mà de Ferran Miquel, president de la mesa d'edat formada pel regidor de més edat i la de menys edat, en aquest cas, Laia Capdevila d'Esquerra Republicana.

El ple de constitució de la corporació municipal va discórrer amb absoluta normalitat, a excepció de la disposició dels regidors. En aquest sentit, els sis representants de la majoria s'han situat al voltant de l'Alcalde, que ocupa la cadira central del plenari i que té dos dels seus companys a un costat i tres a l'altre. D'aquesta manera, els regidors d'Esquerra Republicana van quedar repartits en la mateixa proporció, dos a l'extrem més dret de la taula i tres a la banda oposada, fet que va originar la protesta de Sergi Albrich en el seu discurs de presa de possessió com a cap de l'oposició.

Tots els regidors del plenari van fer servir fórmules creatives per acatar la constitució a petició de la llei, tots ells fent-ho per imperatiu legal però amb fórmules diferents. Ferran Miquel va utilitzar la fórmula «**ho prometo per imperatiu legal, i vull expressar la meua voluntat de treballar per el meu país, per aquest país que tan bé va descriure fa quatre dies en Jordi Cuixart davant el tribunal suprem 'és aquest el país que vull pel meu poble, un país que vagi a favor dels drets civils i**



XEVI SUNYOL

Els regidors de Sant Joan posen davant de l'Ajuntament

de les llibertats».

Els regidors de MES, en bloc, també van utilitzar una fórmula creativa, expressant que «**ho prometo per l'expressió democràtica de la voluntat ciutadana manifesto ferm compromís amb els valors de la república catalana i declaro que continuaré treballant en la construcció d'una Catalunya políticament lliure, socialment justa, econòmicament pròspera i territorialment equilibrada**». Per la seva banda, els regidors d'Esquerra Republicana de Catalunya es van limitar a jurar el càrrec «**per imperatiu legal i per la república catalana**».

A la votació no hi va haver sorpreses i Ramon Roqué es va imposar per sis vots a quatre a Sergi Albrich, a qui li va faltar un suport per l'absència de Jo-

sep Vilalta, cinquè regidor de la formació republicana i que es va excusar del ple per motius personals i prendrà possessió al proper ple de l'ajuntament.

Durant el seu discurs, Roqué va agrair el suport rebut per part dels ciutadans, es va comprometre a concloure els projectes que han marcat l'últim mandat municipal i a obrir-ne de nous «**amb la il·lusió del primer dia**», i es va mostrar visiblement emocionat en els agraïments als amics i família. Entre els punts més destacats a assolir durant aquest quatre anys, el de nou alcalde va fixar construir l'edifici d'infantil i primària a la Coromina del Bac per poder tenir «**l'institut escola en el mateix lloc i poder treballar fort i amb molta qualitat aquest model de 3 a 16**».



INVULNERABLES
Una iniciativa contra la pobresa infantil

 Obra Social "la Caixa"

Col·labora perquè els infants més vulnerables gaudeixin de campaments d'estiu

Actualment, a Catalunya hi ha més de 300.000 nens i nenes en situació de vulnerabilitat.

Amb el teu ajut, aquest estiu sumarem oportunitats per a ells i les seves famílies.

 Número de compte:
ES12 2100 9046 9302 0001 5732
 Telèfon:
623 610 163



Ramon Alabau
ESCRITOR

Ja fa la tira d'anys que el poeta Miguel Hernández va escriure un vers incontestable: "Tristes armas si no son les palabras". Clara invitació al diàleg, en un temps on s'imposava el silenci, la llei imperiosa i categòrica del vencedor. Però a hores d'ara, la paraula ha perdut valor i, tanmateix ens cal imperiosament el pont còmplice dels mots, ara més que mai, quan vivim immersos en la diversitat, que reclama entesa, que requereix establir vies de diàleg, trenar vincles i formalitzar pactes. Aquest és el mot que fulgura en l'actualitat, el vocable de moda, la panacea redescoberta: els pactes. Pactes per treure partit de la pluralitat, de la visió polièdrica, diuen. Però la paraula ja no és el que era. Arreu escoltem crits, retrets, impropis, desqualificacions que neguen constantment allò que parlant la gent s'entén. La veritat és que cadascú va a la seva bola, és ben cert allò de tants caps tants barrets i som sorprenentment hàbils en marejar la perdiu. Vivim en un enterc univers de monòlegs, no hem après a dialogar, a confrontar els nostres punts de vista, tothom vol imposar la seva veu, sigui com sigui. No va ser debades que el gran Goya ens eternitzés armats amb

garrots.

Durant la darrera campanya electoral, els polítics destil·laven zitzània, es recriminaven actuacions passades, es rebutjaven sense contemplacions, i ara busquen consens. A

*Vivim en un entenrc
univers de monòlegs, no
hem après a dialogar*

hores d'ara, davant l'ample ventall de propostes i d'aliances, s'imposa l'hora dels pactes, únic camí efectiu, expliquen, per poder governar. Embolica que fa fort! Ara cal establir lligams, jugar amb els vots emesos, passar-se pel forro el criteri dels votants. Beneïda democràcia. Creieu que sigui realment possible arribar a acords, sobre els quals poder arribar a treballar, quan hi ha tantes veus discordants, profundament antagoniques? Creieu de veritat que sigui possible conciliar aquest guirigall de veus inequívocament

En el cinquantè aniversari de la font dels mexicans



Eusebi Puigdemunt
DIRECTOR DE L'INSTUT
ESCOLA DE SANT JOAN DE
LES ABADESSES

Aquest any en curs ve marcat per dos aniversaris que, al meu entendre, se'ls ha de tractar amb el relleu que es mereixen; l'un fa referència al norantè aniversari de la fundació del Museu Etnogràfic de Ripoll, i l'altre, -l'objecte d'aquest escrit- el mig segle de la inauguració de la Font dels Mexicans, a la vila de Sant Joan de les Abadesses.

Efectivament, el dotze d'octubre de 1969 va tenir lloc l'acte inaugural de la font en memòria del compositor santjoaní Jaume Nunó i Roca (St. Joan de les Abadesses, 1824 - Buffalo, 1908) que l'any 1854 va escriure la música de l'himne nacional de Mèxic.

La font monumental va ser bastida segons projecte de l'arquitecte mexicà José Blas Ocejó, malgrat que, si se'm permet l'expressió, el "pare" de tot plegat va ser el polifacètic intel·lectual asteca Salvador Moreno Manzano arran d'una entrevista que concedí al diari *El Correo Catalán* a principis de 1968, en què postulava la col·locació d'una placa commemorativa dedicada al mestre Nunó a l'aeshores considerada la seva casa natal, El Palmàs. Ben aviat els membres del Centre d'Iniciatives Turístiques se'n van fer ressò, contactaren amb Salvador Moreno i de la placa es passà a un projecte molt més ambiciós: el d'una font monumental en una plaça de la vila.

El primer escull que calia salvar va ser el de la inexistència de relacions diplomàtiques entre l'Estat Espanyol i Mèxic; l'organisme que de manera més o menys oficial assumia el rol d'ambaixada era el Comitè Bilateral España - México. Aquest Comitè, no cal dir-ho, es mostrà vivament interessat amb la idea de la font i partidari de dur-la a terme. Pel que fa al finançament del projecte, les despeses les assumí una entitat privada però estretament vinculada al Comitè: la Sección Mexicana del Comité Bilateral de Hombres de Negocios España - México, presidida pel sr. Clemente Serna Martínez.

Paral·lelament, el consistori santjoaní, presidit per n'Eduard Armengol, feu donació de la plaça Abadessa Emma per encabir-hi la font dedicada a Jaume Nunó. La fesomia de la vella plaça va desaparèixer davant del nou ordenament d'aquell espai, quedant tal com avui es pot veure. Àdhuc el nom n'ha canviat: si bé oficialment duu el nom de la primera abadessa del monestir, popularment és "la plaça dels mexicans".

*El "pare" de tot plegat
va ser el polifacètic
intel·lectual asteca
Salvador Moreno Manzano*

A les acaballes de 1968 s'inaugurà al Palau de la Virreina de Barcelona l'exposició del projecte de font monumental sota el títol de *Proyecto de Fuente en San Juan de las Abadesas en honor del Himno Nacional y de su compositor, el Maestro Jaime Nunó Roca, nacido en aquella villa*. A principis de 1969 van començar les obres i en la data prevista, el dia dotze d'octubre del mateix any, fou inaugurada. Aquesta inauguració de la plaça i la font, venia a representar la culminació d'unes celebracions que havien començat un mes abans, quan l'Orfeo Català de Mèxic va fer ofrena d'una placa commemorativa en homenatge al compositor, on es pot llegir: "L'Orfeo Català de Mèxic a Jaume Nunó i Roca, autor de l'himne nacional mexicà, 15 de setembre de 1969".

El poeta de Sant Joan, el pare Joan Baptista Bertran, va escriure un llarg poema a tall d'homenatge a Nunó, titulat *Habla la Fuente*. Que va ser llegit públicament el dia de la inauguració de la font; heus-ne ací un petit fragment:

*A la ternura paternal que evoca
Ya el nombre de esta plaza, hija pequeña,
Se suma la de Nuevos madrigales
Que rinde, en doble amor, mi agua que sueña.*

Temps convuls

contràries? Acabarà essent veritat allò que els extrems s'atrauen? Humilment, veient que poden establir-se maridatges contra natura (o potser són més semblants del que es pensa), jo optaria pel sistema francès d'eleccions. Deixar-ho tot obert a una segona volta. Dos únics partits confrontats per dirimir el futur amo i senyor del territori. Això sí, alhora haurien de funcionar prèviament i amb total garantia uns mecanismes de control rigorosos que evitessin o penalitzessin que moltes promeses electorals no es compleixin. Costa tant poc prometre i hi ha tantes excuses, justificacions, confabulacions externes que tens a l'abast per tapar la teva inoperància. Els partits sempre romanen impunes. No es duu a terme una avaluació de la seva gestió. Sempre trobaràs raons, arguments, circumstàncies lenitives. Som un país on és pràcticament impossible que hom reconegui els seus errors. Sempre trobarem a qui carregar-li el mort. Els pactes, si arriben a materialitzar-se, només faran perpetuar un estira-i-arronsa, generant un escenari on importarà més la diatriba entre els contrincants que la resolució de projectes. Obres els diaris i et trobes sempre decebut amb la contesa entre polítics, més que amb l'anàlisi dels

problemes que afecten la comunitat.

L'única sortida que hi veig és una revolució. No temeu, no estic parlant d'armes, d'alçaments, de cops d'estat agosarats, ans d'una tasca somorta però preferent i ininterrompuda: una docència que vertebrí ciutadans lúcids i eficients, que un dia puguin incorporar-se a la intrahistòria del petit país on els ha tocat la sort de viure. És una tasca àrdua i els resultats són a llarg termini i, ofegats de present, ens costa pensar en el futur. Ensenyar a les noves generacions a pensar, a matisar, a dialogar, a enriquir-se gràcies a la dialèctica amb el contrari, a rectificar. Poca cosa, vaja. Estic parlant d'unes generacions que no pretenguin eternitzar-se en l'eròtica del poder, ans que després d'un servei a la comunitat, degudament remunerat, això sí, a causa de la complexitat del seu estatus, retornin al seu treball anterior, a la seva condició de ciutadans anònims dins una societat que, temporalment, han ajudat a construir. A més, tot obeint a la idea voltairiana del progrés, importaria que el relleu que els substitueixi intentés millorar el camí transcorregut, mantenint els encerts conquerits i aprenent dels errors per no caure en els paranyes que sempre t'assetjaren. Perdona, amic lector, l'embranchida acalorada d'aquests darrers mots però, malgrat els anys que bleguen la meua esquena i que em repeteixen una vegada i una altra quins són els límits de la realitat, encara tinc la dèria de somiar amb utopies regeneradores, de concebre somnis impossibles.

Un tripijoc electoral



Antoni Llagostera Fernández
PERIODISTA

Ara que ja s'han constituït els consistoris municipals, crec que resulta pertinent explicar uns fets succeïts al municipi de Les Llosses en les darreres eleccions municipals. Hi ha certes actituds i fets, que sense ser delictius (ni de bon tros!), si proliferen, poden acabar en convertir la democràcia en un tripijoc. Hi ha un punt d'immoralitat, i quasi de pràctica mafiosa en els fets succeïts.

A Les Llosses, amb un cens de 160 votants, del que 120 habitants (72,29%) varen exercir el seu vot, un total molt majoritari (69 vots, 58,9%) varen donar suport a la llista d'Esquerra Republicana de Catalunya (ERC), que era a més l'única llista sencera, amb una llista completa de noms. En segon lloc, lluny dels resultats anteriors, va resultar elegit l'únic candidat presentat per Junts per Catalunya (JxCat) amb 30 vots (25,64%). Va quedar fora una llista "cunera", Independents per Les Llosses (ILL), presentada sota el paraigua del PSC (PSOE), amb 21 vots (17,9%). "Cunera", segons sàvia descripció de Joan B. Culla "eren, a l'Espanya d'abans i de després del 1900, aquells diputats que sortien elegits -fraudulentament- per un districte amb el qual no tenien cap mena de vincle i que, a vegades, fins i tot s'enorgullien de no haver trepitjat mai". Però si mirem les eleccions al Parlament Europeu, celebrades el mateix dia, JxCat-JUNTS va obtenir 73 vots (60,83%), ERC-ARA REPÚBLIQUES, 32 vots (26,67%) i el PSC (PSOE) 4 vots (3,3%). La lectura dels resultats electorals municipals a Les Llosses ens indica que hi hagué un pla planificat conscientment per primar la llista "cunera" per fer fora l'únic candidat de JxCat que es presentava. Les eleccions estan pensades bàsicament per tal que la gent elegeixi els seus governants, mostrant les seves preferències (i algú dirà que també les seves animadversions). Però bàsicament el sistema té com a principal objectiu escollir els governants que es desitgen. Però quan es planifiquen actuacions concertades, tripijocs electorals, com el que hem descrit, s'entra en un terreny

relliscós, de tupinades electorals, de joc brut...

Resulta especialment negatiu que davant les dificultats d'impliació de gent en el govern dels afers públics, quan hi ha un baix nivell de responsabilitat general per la gestió pública, quan cal incentivar la participació, s'intenti vetar a una persona que fa un pas per tractar de participar en la gestió municipal.

*Quan es posa l'accent
en restar i no en sumar,
estem davant una pràctica
moralment incorrecta*

Tota persona que fa el pas d'implicar-se en la gestió pública democràtica hauria de ser honorada i agrair-li el gest. Quan es posa l'accent en restar i no en sumar, estem davant una pràctica moralment incorrecta, nociva, excloent i poc educada (maleducada). Seria convenient que pràctiques d'aquest estil no proliferessin excessivament, ja que la qualitat democràtica es ressent i no ajuda gens a la democràcia i a la convivència ciutadana.

Dades de base de Les Llosses:

Cens: 160 habitants, 120 votants (72,29%)

Total electes del municipi: 5

Municipals 26 de maig de 2019

Partit	Regidors	%	Vots
ERC	4	58.97%	69
JxCAT	1	5.64%	30
ILL	0	17.95%	21

Europees 2019

JxCAT-JUNTS.....	73 (60,83%)
ERC-ARA REPÚBLIQUES.....	32 (26,67%)
PSC.....	4 (3,33%)
CeC-PODEMOS	4 (3,33%)
PP	3 (2,50%)
PIRATES.CAT/EP.....	2 (1,67%)
PACMA	1 (0,83%)
Cs.....	1 (0,83%)

Europees 2014

PSC-PSOE.....	2 vots
---------------	--------

Mònica Santjaume és la primera alcaldessa de Ribes de Freser



MUTISALÓ

RIBES DE FRESER Judith Espert

Mònica Santjaume és, des del passat dissabte, la nova alcaldessa de Ribes de Freser i la primera dona que ostenta el càrrec. Prenent el relleu a Marc Prat, qui ha estat 12 anys al capdavant del govern ribetà, i qui va ser l'encarregat d'entregar-li la vara. Va ser investida gràcies als vots favorables de tots els regidors de la seva formació, Junts per Ribes, mentre que els dos regidors de la CUP es van abstenir i els dos edils de Tots Fem Ribes van votar el seu candidat, Joaquim Roqué.

Les dues formacions que estaran a l'oposició van assegurar que faran una tasca constructiva i que en temes cabdals per a la població «els tindran al seu costat». La ja nova alcaldessa va prometre el càrrec davant una sala de plens plena a vessar i que va comptar amb diversos represen-

tants del consistori sortint. Santjaume, just després de la seva proclamació, va assegurar la voluntat de treballar «**conjuntament**» amb la intenció de governar «**tocant de peus a terra, però sempre fent créixer Ribes de Freser**». En aquest sentit, va avançar que tots els punts que reflectia el programa electoral de Junts per Ribes els consideren «**fonamentals**», per la qual cosa «**començarem a treballar des d'aquest dilluns mateix i no pararem**», emfatitzava. El nou equip de Govern, ressaltava, té ganes «**de treballar**» sempre amb la voluntat «**d'escoltar a tothom i fer obres grans o petites, però que es pugui fer treballar i avançar Ribes**». Santjaume va insistir que la seva línia de treball serà buscar «**la comunicació i el consens**» en tots els temes.

L'acte es va cloure amb una fotografia de tots els regidors a l'escala de l'Ajuntament.

L'alcalde de Camprodon Xavier Guitart ofereix «complicitat» a l'oposició



BOI

CAMPRODON Judith Espert

Per sis vots a favor i amb majoria absoluta del seu grup, Tots per Camprodon, Xavier Guitart va ser proclamat com a nou alcalde de la població, en substitució de Xavier Sala. Els regidors d'Esquerra Republicana quedaran a l'oposició durant aquest quatre anys. Ells van votar el seu cap de files, Joaquim Coch. Guitart va dir que era «**un orgull**» ostentar aquest càrrec i va avançar que treballarien des del «**respecte i humilitat**», però amb «**molta empenta**» per construir «**un Camprodon que treballi per a tots i cadascun dels camprodonins i camprodonines**». La intenció de l'equip de Govern és «**estar al carrer**» i «**escoltar a tothom**» per fer realitat diversos projectes que tenen com a línies mestres del seu programa.

«**Crec que ens entendrem**», deia sobre els membres de l'oposició el nou batlle qui considerava que serà possible establir ponts entre tots els regidors de la corporació «**perquè crec que és, en part, el que ha demanat el poble**». En aquest sentit, va demanar «**complicitat**» a la llista liderada per Joaquim Coch. Per la seva banda, el cap de l'oposició va posar en alça els 35 vots de diferència entre la llista més votada i ells i, per això, va instar al «**reconeixement, el diàleg i la cooperació**». «**En aquest cas ens hi trobareu amb tota la lleialtat**», va dir. A més, va assegurar que fiscalitzarien l'acció de govern «**en positiu**». Durant el ple de constitució, membres de l'Assemblea Nacional Catalana van aixecar fulls on es llegia 'Ara República' per recordar-los que «**hem d'avançar cap a la República Catalana**», deia Carla Soler.

Núria Rodríguez renuncia com a regidora de la CUP

RIBES DE FRESER J.E.

La número 2 de la llista de la CUP, Núria Rodríguez, qui havia d'assumir el càrrec de regidora a l'ajuntament de Ribes de Freser, hi ha renunciat. En una carta oberta ha explicat que ho fa per «**la meua situació laboral**» que li impediria assumir el temps de dedicació que comporta la tasca. No obstant això, continuarà formant part de l'assemblea de la formació «**que és on prenem les decisions**». Rodríguez assegura que «**confia plenament**» en la feina d'Àlex Medrano i Carles Cano, qui són els dos representants de la CUP a la corporació. Resalta que «**segueixo igual de motivada**» fent «**del treball intern de formiguetes una fita a seguir**».

Servei NISSAN i TOYOTA
Venda de vehicles nous i d'ocasió
Taller de reparacions MULTIMARCA

NISSAN
TOYOTA

AR
AUTO RIPOLLÈS MOTOR S.L.

Ctra. N-152, km 108 - Pol. Ind. Rocafiguera - Ripoll
Tels.: 972 70 33 11 - 626 656 456 - Correu-e: autos@autoripolles.com

4.800 euros per a millores a la residència de Camprodon

La quantitat és el 100% de la indemnització que correspondria al grup de Junts Fem Camprodon durant el darrer mandat municipal en el qual han estat equip de govern

CAMPRODON Xevi Pujol

La residència geriàtrica de Camprodon, també coneguda com l'Hospital, ha rebut una aportació econòmica d'uns 4.800 euros que destinarà a diferents millores a l'equipament. S'adquirirà nou material i es millorarà el dia a dia dels usuaris i del personal que se'n cuida, segons detalla la directora Maria Carme Monells, que explica que «bàsicament ho destinarem a un carro de medicació i a una grua que necessitem». Una aportació que s'ha rebut amb alegria, ja que «sempre fan falta millores» en un equipament com aquest, on actualment resideixen 57 persones i 7 més fan ús del Centre de Dia. La donació ha anat a càrrec dels membres de la candidatura de Junts Fem Camprodon, que han



La donació es va efectuar en el darrer acte de l'anterior consistori

estat l'equip de govern al consistori durant els darrers quatre anys. Des del principi del mandat, s'havien compromès a donar a la residència el 100% dels diners que correspondrien a la seva indemnització com a regidors.

Ho van fer en un últim acte abans que es constituís el nou ajuntament camprodoní. Xavier Sala, exalcalde de la vila, opina que «amb aquesta aportació econòmica pensem que ajudem a consolidar la Residència, i estem molt contents de poder fer aquesta donació, que esperem que serveixi per poder garantir el futur d'un equipament indispensable per a Camprodon i tota la vall».

CIRCUIT URGELLENC
www.circusa.com

JUNY 2019

RIPOLL

CINEMA COMTAL

LA AVENTURA DE TODA UNA VIDA
Disney PIXAR

Toy Story 4

GRAN ESTRENA MUNDIAL 1h 37 m.

DISSABTE 22
6:15 Tarda
10 Nit

DIUMENGE 23
5:30 Tarda
7:45 Vespre

DILLUNS 24
5:30 Tarda
7:45 Vespre

DIMARTS 25
Preu 4,80 €
5:30 Tarda
7:45 Vespre

Tel. 972 702 291 · Podeu consultar la cartellera a www.circusa.com

Es tanca una nova edició del Consistori Infantil de Ripoll



RIPOLL X.P.

Amb l'acabament del mandat municipal als ajuntaments, s'ha donat per conclòs també l'actual Consistori Infantil de Ripoll. Han estat nou mesos en els quals una representació dels cinc centres de primària de la vila ha pogut viure de primera mà com es desenvolupa la política municipal. Es tracta d'una iniciativa que vol apropar les institucions als més joves i formar-los en la participació i les idees democràtiques. Jana Soler, dels Salesians, ha estat l'alcaldeessa infantil durant aquest període. L'ajuntament té la voluntat de donar continuïtat a una iniciativa que es va emprendre

ja fa sis anys. L'alcalde, Jordi Munell, destaca que «ens han explicat que han après a treballar en equip, a conuiu, a discutir i relacionar-se en públic, i a ser propositius. En definitiva, un conjunt de valors fonamentals a la nostra societat». A banda, els alumnes -tots de 6è- han realitzat algunes propostes al consistori adult, des de la seva òptica i la de les seves escoles. Un dels regidors infantils, Adrià Boixassa, opina que «ha estat molt divertit, he pogut conèixer a gent d'altres escoles i ho recomanaria a tothom». Crear un escape room a l'antiga oficina de turisme és un dels projectes que es destaquen d'aquest consistori.

Renovada l'àrea de trial a Sant Joan fins a finals d'any



El darrer ple de l'antic consistori santjoaní va aprovar la renovació

ST. JOAN DE LES ABADESSES X. Pujol

El darrer ple municipal abans de la constitució del nou consistori a Sant Joan de les Abadesses va servir perquè s'aprovés la renovació de l'àrea de lleure i esport que permet practicar trial a la zona de Santigosa fins a finals d'aquest any. Això, però, no garanteix que els 3 Dies de Trial a Santigosa es puguin seguir disputant amb garanties, sinó que per al moment no

més permet que els membres del Moto Club Abadesses puguin fer trial a la zona cada cap de setmana sense rebre cap multa. En total, l'àrea aprovada inclou 32 de les 38 zones de Santigosa, excloent les més humides i de torrents. «No hem aconseguit l'àrea que volíem, haurem de seguir treballant en els propers mesos perquè sigui molt millor que la que hem aprovat avui», admetia l'alcalde, Ramon Roqué. Des de l'ajunta-

ment es mostren optimistes i pensen que podran trobar una solució al futur del trial a Santigosa. També ho creu així la regidora d'ERC a Sant Joan i Directora General d'Agricultura, Elisenda Guillaumes, però aposta per trobar una solució que no sigui la d'un circuit permanent no tancat. «Davant de l'escenari de dubtes que hi ha sobre que el circuit es pugui acabar aprovant, per totes les pegues que hi ha pel que fa a diversitat i a l'Agència Catalana de l'Aigua, hem de buscar una altra fórmula», opina Guillaumes. Ara, es treballa per aconseguir una excepcionalitat perquè els 3 Dies de Trial a Santigosa es puguin seguir disputant en totes les seves zones, incloent els torrents, que són la seva essència. «Ha de ser una excepcionalitat emparada per un acord de govern, amb un compromís dels departaments implicats: el d'Esports, el d'Agricultura i el de Territori», explica Guillaumes.

Rotary
Rotary Club del Ripollès



Sigues
la inspiració

17 de juny de 2019



El Rotary Club del Ripollès torna a col·laborar amb la societat civil ripollesa amb la donació d'un vehicle 4x4 adaptat per la CREU ROJA de Ripoll

Relació d'entitats que han col·laborat en ajudes per a la compra del 4x4

Ajuntament de Ripoll, Ajuntament de Ribes de Freser, Ajuntament de Sant Joan de les Abadesses, Ajuntament de Campelles, Ajuntament de Planoles, Ajuntament de Queralbs, Ajuntament de Pardines, Fundació Obra Social La Caixa, Consell Comarcal del Ripollès, Fundació Eduard Soler i Hospital de Campdevànol.

I tota la gent que ha col·laborat en la compra de números per la rifa o en el campionat de golf i als socis del RC del Ripollès per la implicació en el projecte.

Comforsa inverteix 1,3 milions d'euros en nova maquinària

■ Es vol augmentar l'eficiència i internalitzar processos de producció

CAMPDEVÀNOL Judith Espert

Optimitzar els processos de producció i produir peces més precises i de més qualitat. Aquest és el principal objectiu de la inversió que han realitzat l'empresa Comforsa, en els darrers mesos, per valor d'1,3 milions d'euros. La compra de nova maquinària també persegueix millorar la seguretat dels treballadors, reduir costos i augmentar l'eficiència i competitivitat. Les inversions s'han repartit entre les diferents plantes productives.

A Comforsa 2 s'hi ha instal·lat un escàner amb un sensor làser que permet crear una imatge real de la peça i comprar-la amb el disseny, el que suposa verificar-la en el seu procés productiu i comprovar si compleix les especificacions del plànol. Una adquisició per 120.000 euros que suposa «un salt tecnològic molt gran» perquè permet augmentar la qualitat dels productes i la satisfacció dels clients.

A la factoria 3 s'han invertit prop de mig milió d'euros en dos torns de dues torretes i un torn de segat per augmentar la productivitat de les cèl·lules de mecanització de la planta. D'aquesta manera s'ha pogut substituir antiga maquinària que estava quedant obsoleta i es



Aquest és l'escàner instal·lat a Comforsa 2

reduiran els temps de processos de mecanització. A Comforsa 4, per la seva banda, s'han concretat en un centre de mecanitzat per extrems d'eixos i una cèl·lula de mecanitzat per a caixes diferencials. Permet cobrir les necessitats de qualitat pels clients més exigents, ja que permet una producció molt més eficient i acurada. És necessària per als processos d'acabat de caixes diferencials produïdes a la planta de Comforsa 7, que conté la nova premsa de 8.000Tn. La inversió en aquesta premsa ha permès augmentar la capacitat productiva de Comforsa i la varietat de referències de caixes diferencials que es produeixen, fet

que ha requerit nova maquinària per a fer front a les necessitats més complexes de mecanitzat. L'última inversió per a Comforsa 8, que és on fabriquen les matrius per a totes les plantes, és un centre de mecanitzat que permet mecanitzar matrius fins a 1.000 kg de pes, amb modalitat d'alta velocitat i amb una gran precisió. «És molt important sobretot per a poder fabricar les matrius per la premsa de Comforsa 7», ja que prèviament calia fabricar-ne algunes de manera externa. Aquesta inversió representarà una reducció de despeses molt important en la construcció dels utilatges de forja.

FGC presenta una temporada 'per viure amb els cinc sentits'



BARCELONA J.E.

La naturalesa, el paisatge, l'esport, l'aventura i el territori seran els protagonistes a les estacions de Ferrocarrils durant aquest estiu. Així s'ha assegurat en la presentació de la temporada, en què s'ha avançat que es promouran més activitats per descobrir i donar a conèixer la gran riquesa, per exemple, del Parc Natural de les Capçaleres del Ter i del Freser.

A Vall de Núria es presenta un estiu ple d'activitats per gaudir del paisatge d'alta muntanya amb programes adaptats a les famílies, els amants del senderisme i les activitats a l'alta muntanya o per fruit de paisatges meravellosos i relaxar-se. Del 19 al 21 de juliol, a més, s'oferirà un

cap de setmana gastronòmic a càrrec de Francesc Rovira, de la fonda Xesc.

El 20 de juliol es donarà el tret de sortida a Vallter 2000 a la temporada d'estiu que s'allargarà fins a l'11 de setembre. S'obrirà el telecadira panoràmic per veure el naixement del Ter i apropar-se fins a l'anomenat balcó de la Costa Brava, a 2.535 metres d'altitud. A més destaca l'oferta cicloturística i les rutes de senderisme familiar per l'entorn de l'estació.

A la Molina, la temporada s'allargarà fins al 15 de setembre, on destaca el Bike Park, amb 15 circuits per tots els nivells a més de la immensitat de propostes que podran gaudir els visitants a l'aire lliure. Una d'elles és el passeig en telecabina.

Judit Creixans, premiada a l'ACCID



RIPOLL J.E.

La ripollesa Judit Creixans, doctora en Administració i Direcció d'Empreses, ha estat premiada en el VII Congrés ACCID, l'Associació Catalana de Comptabilitat i Direcció. Ha rebut el guardó gràcies a la seva tesi doctoral, la qual porta per títol *Las empresas hos-*

pitalarias españolas en el contexto europeo: Análisis de los estados financieros, comunicación y responsabilidad social. Un treball amb el qual havia obtingut la qualificació de Cum Laude.

Des de la corporació municipal han qualificat aquest guardó com «una mostra més de l'excel·lència acadèmica dels joves ripollesos».



ANUNCI OFERTA LABORAL

En data de 12 de juny s'ha publicat en el Butlletí Oficial de la Província de Girona, la nova convocatòria i bases del procés selectiu d'una plaça d'auxiliar administratiu/va adscrita al programa PYRFER EFA 150/16, personal laboral temporal de l'Ajuntament de Ripoll. Jornada parcial per concurs oposició. Durant un termini de 10 dies naturals a partir de l'endemà de la publicació, es podran rebre les sol·licituds per a poder prendre part en el procés de selecció.

Tots els interessats/des poden consultar les bases a la pàgina web de l'ajuntament de Ripoll <https://ripoll.cat> o a les oficines municipals, i si s'escau **adreçar el seu currículum a les oficines municipals** en horari de 8 a 14.30 hores de dilluns a divendres o la seu electrònica de <https://ripoll.cat/tramits/> fins al dia 25 de juny.

Ripoll, juny 2019.

L'Escola d'Estiu de la XES, sobre l'ocupació digna



XEVI PUJOL

RIPOLL Redacció

La Xarxa d'Economia Solidària del Ripollès va portar fins a la capital dos exemples d'iniciatives que ajuden a dignificar l'ocupació a través d'iniciatives de treball comunitari. Va ser dijous passat, en una presentació a la Biblioteca Lambert Mata, inclosa dins l'Escola d'Estiu de la XES, que enguany versa sobre com la participació i aquest treball comunitari poden generar una activitat econòmica que dignifiqui l'ocupació. La Fundació SURT fa més de 25

anys que ajuda a les dones per la seva inserció laboral. També es va escoltar el testimoni de l'Associació Maresmon, amb una tasca de 10 anys a favor de l'economia social. «**Tenim una situació estancada**», en referència a la representació de les dones en el lideratge de les empreses, recordava Esther Ramos, responsable d'empoderament econòmic de la Fundació SURT «**i queda molt per fer**». «**Ens serveixen d'inspiració per les nostres pròpies propostes**», va dir Gaspar Tarrida, membre la XES.

'Les proves prohibides del Suprem' es deixen veure a Ripoll

RIPOLL G. Sánchez

Òmnium Ripollès ha posat de manifest que durant el judici als presos polítics vist per a sentència aquest mes de juny no hi ha hagut un calendari concret, s'ha impedit a les defenses preguntar sobre temes concrets i, a més a més, es va prohibir l'exhibició de proves i vídeos durant la fase testifical. Així ho va deixar clar l'entitat, dissabte passat, en el marc de l'acte per donar testimoni de *Les proves prohibides del Suprem*. Durant la jornada, des d'Òmnium es va deixar clar que es tractava d'un «**judici polític**», intercalant parlaments amb vídeos sobre moments concrets del judici, tant dels acusats, com de les defenses o, per exemple, dels observadors internacionals durant el referèndum de l'1 d'octubre. Desenes de persones es van sumar al seguiment de l'activitat a la plaça de la Lira de Ripoll, que també va comptar amb la presència de Xavier An-



XEVI SUNYOL

L'acte va congregar desenes de persones a la plaça de la Lira

tich, membre de la junta nacional d'Òmnium Cultural. Un cop acabada la projecció, totes les persones que així ho van desitjar,

van poder anar a veure i a inaugurar simbòlicament el nou local d'Òmnium Ripollès, situat al carrer Sant Pere de la capital.

NUTRICIÓ I DIETÈTICA

Vols conèixer els aspectes bàsics de la nutrició i la dietètica en l'ésser humà?

- 1. Energia, principis immediats
- 2. Nutrients energètics i no energètics
- 3. Digestió, absorció i metabolisme dels nutrients
- 4. Grups d'aliments
- 5. Qualitat i higiene dels aliments
- 6. L'equilibri alimentari

Del 25/06/2019 al 25/07/2019
30h de durada
dimecres i dijous
de 18:00h a 21:00h
LLOC: UIER - C/ Maria Boragata, 4

Inscriu-te!

formacio@uier.org
Tel: 972 703 111
whats: 636 816 962
www.uier.org

IMPOST SOBRE EL VALOR AFEGIT (IVA)

Vols conèixer els aspectes bàsics de la nutrició i la dietètica en l'ésser humà?

- 1. Conèixer les característiques generals de l'IVA i el seu àmbit d'aplicació.
- 2. Saber diferenciar els diversos fets imposables de IVA
- 3. Comprendre el mecanisme d'aplicació de l'IVA
- 4. Assimilar quines són les obligacions i els deures formals relatius a l'IVA, especialment en relació amb la facturació?

INICI INMINENT!

Inscriu-te!

formacio@uier.org
Tel: 972 703 111
whats: 636 816 962
www.uier.org

IMPOST DE LA RENDA DE LES PERSONES FÍSQUES (IRPF)

Vols conèixer els aspectes bàsics de la nutrició i la dietètica en l'ésser humà?

- 1. Fet imposable: àmbit material, subjectiu i temporal, la determinació de la base i liquidable
- 2. Rendiments del treball
- 3. Rendiments d'activitats econòmiques
- 4. Rendiments del capital i imputacions de rendes immobiliàries
- 5. Guanyos i pèrdues patrimonials
- 6. Habitatge habitual
- 7. Liquidació de l'impost, base imposable, tarifa, deduccions, tributació conjunta i gestió de l'IRPF

PROPERAMENT!

Inscriu-te!

formacio@uier.org
Tel: 972 703 111
whats: 636 816 962
www.uier.org

GESTIÓ DE RECURSOS HUMANS

Vols conèixer els aspectes bàsics de la nutrició i la dietètica en l'ésser humà?

Adquirir i desenvolupar els coneixements, habilitats i aptituds necessaris per satisfer les exigències de gestió i direcció de rrhh en qualsevol tipus d'organització

PROPERAMENT!

Inscriu-te!

formacio@uier.org
Tel: 972 703 111
whats: 636 816 962
www.uier.org

Carme Solé: «Els nens necessiten reflexionar i això els hi dona pau»

■ Aquesta artista porta mig segle creant per reivindicar els drets dels infants que són víctimes de la guerra i de la societat en general

Fins al setembre es pot visitar a Ripoll Per què? Carme Solé Vendrell. Un recull de mig segle de professió amb les emocions dels nens, la realitat i les seves cares com a pal de paller

BARCELONA Laura Segur

• **Tot i que el projecte 'Why' va néixer a Ripoll l'any 2014, suposo que l'interès pels drets dels infants ve de més enllà... veritat?**

Ara farà 51 anys que faig llibres per a infants i aquest ha estat el tema que m'ha dut, primer de tot a treballar per ells i donar-los-hi el màxim dins les meves possibilitats. Quan l'any 1992 vaig il·lustrar el conte *Els nens del mar*, d'en Jaume Escala, que parlava dels nens que viuen al carrer, aquest llibre em va fer passar molt de parlar d'emocions a adonar-me que també valia la pena de parlar de temes socials amb els infants, perquè reflexionin, però també per donar protagonisme als nens que no en tenen. Després vaig il·lustrar també *La croada dels nens*, de Bertolt Brecht. En aquell moment vaig fer tot el planteig, els esbossos del qual han servit per fer el llibre. Creiem que la guerra ja és blanc-i-negre, és destrucció. Em va costar més de 10 anys poder ser editat, va ser a partir de llavors que vaig començar a pintar infants de guerra. Un cop em van dir que a Ripoll podria fer l'exposició, vaig preparar-la sobre aquest tema. Cada quadre era una guerra. Un cop la vam acabar, amb en Jaume Escala, amb qui portem molts projectes junts, em va dir que aquests infants els havia de treure al carrer. I d'això ja farà cinc anys al febrer.

• **Què n'opina la mainada, quin feed back ha tingut?**

Ho reben d'una manera molt directa. Jo he fet experiències extraordinàries amb les escoles



Why? (Per què) més d'un centenar de cares que han recorregut ciutats i balcons. Ara es veuen a la paret de Sant Pere

“Els infants són el millor que tenim i, en canvi, moltes vegades els maltractem i els deixem sense futur”

a partir d'aquestes peces. Per exemple a Ullastrell, van tractar a l'escola, tot l'any, el projecte de la guerra, els drets dels infants i els refugiats. Però el que és més extraordinari són els més petits. A Cardedeu, hem tingut l'exposició de pintura i els *Why* al carrer.

Totes les escoles hi van passar i van fer uns treballs magnífics. En concret, em va impressionar un nen de 3 anys que va dir: *La Carme pinta la guerra per fer la pau*.

• **Que bonic!**

Sí. I a Ripoll, segons m'han dit les persones del Museu, els nens eren els que portaven els pares a veure l'exposició perquè volien tornar a veure *els nens tristos*, que deien... En un moment determinat em vaig adonar que sempre m'havia inventat mons, però en aquest moment havia de pintar la realitat. Modestament, crec que els infants, els he alimentat amb la meua obra, era com si després em diguessin, *pinta'm...* Com si fos un retorn. Els he de pintar per donar veu als nens que no la tenen.

• **En el meu cas personal, recordo una infantesa de món Disney... i obres com la seva s'agraeixen perquè els nens creixen**

sense perdre's una part de la realitat, que ja tenen per cert, a l'abast, amb diferents dispositius...

Jo crec que moltes vegades deuen confondre la realitat amb la ficció perquè veuen sèries, violència... i després, a les notícies és el mateix. Personalment crec que els nens necessiten reflexionar i això els hi dona pau. En realitat, en lloc de crear angoixa, veuen que hi ha nens que viuen en guerra i ells són conscients que la seva realitat és ben bé un privilegi. No obstant això, segur que alguns també pateixen a casa, perquè això no passa només en països que estiguin en conflicte, aquí tenim nens que tenen dificultats per menjar, amb la família, maltractaments... De fet, m'he trobat que molts nens s'hi veuen reflectits i em diuen *aquesta nena soc jo...* I això m'afecta perquè senten que els representa allò que estan

veient. I és així, perquè cadascun d'aquests nens que pinto en representa molts, però no hi poso nom, ja que no puc pintar tots els infants.

• **Distintius com la Creu de Sant Jordi que va rebre, li deu encoratjar per continuar pintant. També aquest retorn dels nens.... Fins quan pintarà?**

El dia 1 d'agost faig 75 anys! Encara estic bé, perquè em cuido, però pot passar de tot, molts dels meus amics ja no hi són. Però penso que mentre tingui vida aniré fent coses. L'avantatge que tenim les persones que ens dediquem a l'art és que també acumulem saviesa. Si et quedes sempre fent el mateix, et quedes amb un discurs. Però almenys per sort, jo sempre he tingut aquesta inquietud de canvi, com a una necessitat interna. El treball dels llibres és molt endreçat, és un procés molt bonic, però després la tècnica se't menja. Llavors, és quan has de trencar. Ara també em passa amb la pintura. Mentre tingui aquest esperit, crec que ho podré continuar fent. El que faig és el que m'omple.

• **El projecte de les cares, ja l'ha donat per conclòs?**

No, no... volem seguir! Ara estem buscant que aquesta peça gran que hi ha a fora la façana de l'església de Sant Pere pugui viatjar per molts llocs, en format diferent, perquè no cal que sigui tan gran, adaptar-lo als espais. Com el que vam fer a l'exposició de Ripoll d'any 2014, tota una sèrie de treballs amb els infants. És un projecte molt ambiciós, en el sentit que volem que vagi despertant aquesta consciència que els infants són el millor que tenim i, en canvi, moltes vegades els maltractem i els deixem sense futur. Ja fa cinc anys que estem amb aquesta campanya, però espero que pugui durar molts més....

• **Esperem que algun dia punti alguna cara amb un somriure...**

Això és el que em diuen alguns nens. Temps enrere vaig començar a fer la cara d'un nen tibetà que somreia, i en aquell moment no me'n vaig sortir, però ara per a la de Ripoll crec que sí, perquè volia acabar amb l'esperança.

«Qui vulgui dades, a l'hemeroteca; qui vulgui emoció, que llegeixi la novel·la»

■ Periodista i escriptor, Xevi Sala ha escrit 'No tornaran vius', una obra de ficció que versa sobre un atemptat de l'islamisme radical a Catalunya

Nascut a La Bisbal d'Empordà, s'ha atrevit a escriure una narració intensa a partir dels fets del 17 d'agost del 2017 i del seu impacte, per entretenir i fer reflexionar. Aquest és el seu sisè llibre

RIPOLL Guillem Sánchez

• *Per què aquesta novel·la, per què aquest tema i per què en aquest moment?*

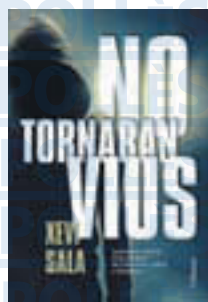
Fa dos anys, Catalunya va ser colpida com mai pel terrorisme islamista radical. Des d'aleshores, com a societat hem intentat comprendre què va passar. Ho hem intentat des del periodisme i jo ara ho intento des de la literatura. Ho faig sense donar nom als terroristes, perquè considero que al terror no se li ha de donar notorietat, i tampoc sense parlar de cap població concreta. El Poble i la Ciutat no tenen nom perquè, com diu un dels protagonistes, tots sabem que pot tornar a passar a qualsevol lloc, en qualsevol moment o, com a mínim, que ho tornaran a intentar. No és la novel·la de l'atemptat de les Rambles i de la cèl·lula de Ripoll, però sí que és una novel·la que es comença a escriure a partir de l'impacte real d'aquests atemptats.

• *Com es pot prendre la novel·la el lector? Pot afectar diferent a un lector que sigui de Ripoll respecte algú que no visqués els atemptats tan directament?*

Estem parlant d'una ficció literària. M'interessa molt deixar-ho clar perquè, qui vulgui dades, qui vulgui una reconstrucció del que va passar, que consulti l'hemeroteca o segueixi el judici que ha de començar els propers mesos. Qui vulgui emoció o intriga, en format de thriller, que llegeixi la novel·la. No m'interessa tant parlar dels atemptats, que cadascú mentalment l'escenifiqui com li vingui al cap, i sí de les conse-



Xevi Sala, autor del llibre



“

En qualsevol mena d'atemptat, la millor manera d'afrontar-los és intentar aprendre'n alguna lliçó

”

qüències i centrar-me sobretot en els personatges que acaben essent víctimes d'un atemptat d'aquestes característiques. La frase que resumeix a darrere de la narració és que els atemptats sempre deixen més víctimes de les que aparentment comptem.

• *Pot ajudar d'alguna manera, aquest llibre?*

La literatura que a mi més m'agrada ha d'intentar buscar no només l'entreteniment, sinó també fer reflexionar. En qualsevol mena d'atemptat, i en aquest que ens va afectar a tots de tan a prop d'una manera o altra, la millor manera d'afrontar-los és intentar aprendre'n alguna lliçó. Dos anys després, se'n poden extreure algunes. Durant el procés de documentació per poder construir una ficció amb rigor, a mi em va sorprendre descobrir que els professionals dels serveis psicològics, socials, d'aquest exèrcit de gent anònima que es mobilitza en situacions d'aquesta mena, es compten fins a tres tipus de víctimes diferents.

• *Les terciàries, oi, com escrivus?* Sí, a mi em va venir de nou i ho incorporo perquè em sembla interessant. Hi ha les víctimes pri-

màries (els morts o els ferits), les secundàries (els familiars de les víctimes i dels terroristes i els testimonis, que també tenen ferides psicològiques). I les terciàries, que es compten entre el personal dels serveis d'emergència. Són els professionals que estan preparats per ajudar als altres, però es poden trobar que arribi un moment que ells mateixos necessitin ajuda, que és el més difícil de reconèixer i de tractar.

• *En el procés de documentació, vas parlar amb gent del Ripollès?*

He parlat amb molta gent relacionada d'una manera o altra amb els atemptats. M'he documentat sobre altres atemptats que puguin tenir un *modus operandi* similars, com els de París, perpetrats per una colla de nois coordinats entre ells, germans alguns com és el cas de la cèl·lula de Ripoll... El procés va comprendre tot això. He parlat amb gent dels serveis d'emergència, psicòlegs, gent dels serveis socials, policies, víctimes...

• *Volies escriure una novel·la ràpida, curta? Com t'ho vas plan-tejar?*

El concepte de novel·la curta o ràpida és molt relatiu. Per a mi,

existeixen les novel·les intenses o avorrides. Com a escriptor i lector, sóc més de novel·les, que no siguin de més de 200 o 300 pàgines. Aquest és un llibre que proposa al lector que ompli els buits ell mateix. Podríem haver afegit cent pàgines més recreant escenes que tots tenim al cap. A mi em va semblar que això distreia l'atenció de la trama i que era reiteratiu en relació a tot allò que la premsa i els mitjans de comunicació ja han tocat.

• *Quina rebuda esperes que tingui la novel·la?*

Un sempre tendeix a pensar que la seva última novel·la és la millor que ha fet fins al moment. Si no penses així, difícilment pots entrar en la promoció amb l'energia necessària que requereix una publicació en català en un mercat tan competitiu com avui en dia. Espero que la gent la rebi amb aquesta doble vessant: l'entreteniment i la reflexió. I que s'entengui que és una ficció, que es proposa en clau de recerca, d'investigació. Per exemple, la que inicia un periodista que torna a la comarca per intentar trobar un suposat noi radicalitzat que s'amaga. És la recerca personal que inicia una policia marcat pels atemptats per expulsar els dimonis que li han quedat a dins. I també la recerca personal d'en Hhas, el personatge principal, que és un noi que sense adonar-se'n ha transitat per la línia fina que separa el bé i el mal. Aquest també és un dels temes de la novel·la, el fet que el mal no sempre es presenta de cara, sovint ho fa disfressat i t'hi pots arribar a familiaritzar. A en Hhas, la vida se li converteix de cop en un viatge ple de pistes falses que el poden portar a la perdició personal. La seva recerca és la sortida d'aquesta zona d'obscuritat en què ha entrat sense donar-se'n compte.

• *La novel·la i el tema es queden aquí o hi ha pensada una altra part?*

Ernest Hemingway deia que els escriptors s'han de dedicar a escriure novel·les, no pas a parlar-ne. No hi estic d'acord al 100%, hem de parlar-ne perquè ens agrada fer-ho un cop està publicada. Però, això: un cop està publicada. Abans, no convé parlar-ne.

El Rotary Club del Ripollès lliura un 4x4 per a Creu Roja

RIPOLL Judith Espert

Dia important per al Rotary Club del Ripollès, amb l'entrega d'un vehicle 4x4 a l'assemblea local de Creu Roja de Ripoll. Una donació que es va fer efectiva dilluns passat en un acte protocol·lari a la Solana del Ter.

Feia un any que el club d'empresaris treballava per fer realitat el projecte de dotar a l'entitat ripollès d'un nou cotxe per poder fer serveis que fins ara no podien oferir. Un projecte per al curs 2018-2019 que s'ha fet realitat gràcies a la feina feta: des de tornejos de golf, a una rifa amb diversos premis i també ha estat possible gràcies a la implicació d'empreses i institucions de la comarca que han aportat el seu gra de sorra en fer-ho realitat.

El president del Rotary, Joan Co-



Membres de Creu Roja i del Rotary Club del Ripollès van ser presents a l'entrega del vehicle

lomer, deia que era «un dia molt esperat» després de 12 mesos per «complir l'objectiu» i va recalcar que aquest era un cotxe «molt necessari». Per la seva banda, el president de Creu Roja Ripoll, Joan Rafart, subratllava que es tracta «d'una eina clau» i que estaven «contents i agraïts» amb aquesta donació.

Creu Roja necessitava un vehicle d'aquestes característiques per poder donar servei durant els mesos més crus de l'hivern i també «perquè som en una comarca de muntanya». «Ens va començar a anar al dit», emfatitzava. A banda de membres del Rotary Club del Ripollès i de Creu Roja, a l'entrega de claus hi va participar el governador del districte 2022 del Rotary, Eduard Cuello, alcaldes de la comarca i representants del Consell Comarcal del Ripollès.

Reoberta al trànsit la pista forestal entre Setcases i Espinavell



AUNTMAENT DE MOLLÓ

SETCASES J.E.

Les conseqüències del pas del temporal Leslie pel Ripollès encara continuen vigents en alguns punts. És el cas de la pista forestal entre Setcases i Espinavell on, a l'espera de poder-hi fer una intervenció general, l'ajuntament setcasí ha decidit actuar-hi.

En els últims dies s'ha estat treballant per arranjar provisionalment el tram del camí esllavissat, per poder permetre el pas dels vehicles. No obstant això, tant Setcases com Molló estan a l'espera que la Generalitat hi faci una actuació de major envergadura per solu-

cionar la mobilitat i seguretat d'aquest tram del Torrent de Carboners.

L'alcalde de Setcases, Anna Vila, ha confirmat que la intenció de la Generalitat és fer-hi una inversió que ascendeix a més de 250.000 euros amb la voluntat d'establir-hi «mesures correctores» perquè en cas de riudes important «els danys siguin menors».

Vila també ha avançat que caldrà actuar en el mur de contenció de Setcases perquè el temporal també hi va provocar danys. El mur està descalçat, cosa que provoca que «si no s'arregla, es pugui crear un forat a la carretera», alerta.

Comencen en els treballs de restauració de la font de la plaça Anselm Clavé

SANT JOAN DE LES ABADESSES Judith Espert

Ja ha començat la restauració de la font de la plaça Clavé, de Sant Joan de les Abadesses. Una intervenció que es realitzarà en dues fases i que vol garantir la perennitat de l'obra, a la vegada que pretén millorar la imatge estètica del conjunt. Aquesta primera part de la restauració s'inicia en la columna i l'escultura de bronze que la corona. Una escultura de principis de segle i que ha vist com l'aigua n'ha malmès el metall. Ara es traurà i es baixarà per fer-li un tractament de neteja i consolidació i s'instal·larà un nou ancoratge.

També es restaurarà la columna. La pedra que hi predomina és «bastant dolenta, geològicament parlant», detalla la restauradora, Patricia Amat, a causa de la presència de moltes argiles. A més, les baixes temperatures li suposen una incidència negativa i la porositat ocasiona que absorbeixi molta aigua. «Amb les baixes temperatures s'infla i es creen microfissures», diu la



LAURA SEGUÉ

Els treballs se centren en l'escultura i la columna

restauradora, cosa que provoca que «la pedra, literalment, es desfaci». Així mateix, la calç ha provocat que la part baixa estigui plena de concrecions i el manteniment «capa sobre capa» no permet «respirar la pedra». Ara es volen eliminar totes

aquestes concrecions i es retiraran els elements afegits. Alhora, es consolidarà la pedra i amb morters es refaran les parts perdudes. El cost d'aquesta primera restauració ascendeix a gairebé 14.000 euros i és possible gràcies a la Diputació de Girona.

Conveni entre l'Obra Social i la Fundació Tutelar del Ripollès



RIPOLL Redacció

L'Obra Social "la Caixa" i la Fundació Tutelar del Ripollès han signat un conveni, en què l'entitat financera farà una col·laboració econòmica de 3.000 euros per donar suport a la missió de la Fundació Tutelar, que és defensar, promoure i vetllar pel desenvolupament i respecte dels drets i la qualitat de vida de les persones que acompanyen. Persones, que a causa d'una malaltia mental, deteriorament cognitiu, discapacitat intel·lectual o risc d'exclusió

social compten amb el suport d'alguna de les diferents figures jurídiques contemplades en el Codi Civil de Catalunya. La Fundació tutelar del Ripollès és un servei social especialitzat dins la cartera de Serveis Socials de la Generalitat de Catalunya i la finalitat del servei és acompanyar en la presa de decisions i donar el suport adequat a cada persona, garantint a través dels diferents càrrecs tutelars l'exercici i la defensa dels seus drets. En aquests moments atenen a 80 persones del Ripollès i nord d'Osona.

El Consell Comarcal amplia la seva flota de camions d'escombraries

CAMPDEVÀNOL Xevi Sunyol

El Consell Comarcal del Ripollès ha presentat, aquesta setmana, els nous camions de la flota de recollida de residus de la comarca. Uns vehicles adaptats, finalment, a tots els contenidors instal·lats a la comarca i que han de donar servei a la totalitat dels pobles. La flota anterior, molt envellida, havia anat quedant obsoleta amb els canvis de contenidors i el Consell Comarcal els ha pogut canviar en el marc del concurs públic de deixalles que havia engegat. Eudald Picas, president en funcions del Consell Comarcal, explicava que «**ho hem fet perquè el servei que volem donar sigui el millor pels ciutadans i també per tots els pobles. Amb aquests vehicles completem el plec de mesures del servei de deixalles**». Les joies de la corona d'entre aquests camions són els de càrrega bilateral, els quals disposen d'una grua que s'activa tant a la



XEVI SUNYOL

El camió de càrrega bilateral efectuant un servei

banda dreta com a l'esquerra i que donaran servei als pobles de Gombrèn, Campdevànol, Ripoll i Ribes de Freser. Aquests tres se sumen a un camió de càrrega posterior, que és la tipologia de camió que ja hi havia a la comarca, un altre d'específic per a la matèria orgànica i un camió ganxo per a contenidors metàl·lics, més grossos i pesats.

El consell pretén millorar el servei de recollida de residus, però continua fent crida als ciutadans a reciclar millor. Picas argumentava «**que la gent recicli no depèn dels camions, sinó de la responsabilitat de cada persona, però amb uns camions més macos, més lluits, també evoquin que la gent sigui més maca, més lluida i que recicli més**».



Dijous 20 de juny

18.00h Futbol bombolla. Lloc: Camp de Futbol de Llandrius.
21.00h Sopar de Festa Major a la fresca. Lloc: Plaça de la Vila.
22.30h Espectacle amb Lo Pau de Ponts. Lloc: Plaça de la Vila.
Al llarg de la nit Proclamació de l'Hereu i la Pubilla 2019.
00.00h Concert The Mamt's. Al finalitzar DJ. Lloc: Plaça de la Vila.

Divendres 21 de juny

10.30h Pregó a càrrec d'Alejandro Cuadrado Puig. Lloc: Ajuntament.
11.30h Inici de la cercavila. Lloc: Plaça de la Vila.
12.00h Visita dels gegants i cercavila. Lloc: Residència de Camprodon.
12.00h Missa solemne en honor al Sant Patró. Lloc: Església de Santa Maria.
13.00h XXI Fotografia Popular de la Festa Major. Tot seguit, vermut i sardanes.
18.00h Sardanes i Ball de la Maniera. Lloc: Plaça Dr. Robert.
18.00h XIV Campionat de Parxis i Escacs i VIII Campionat de Truc.

Lloc: carrer Nou.
20.00h Inauguració de l'exposició. Lloc: Casal Camprodoní.
23.00h Típica Serenata. Lloc: Quatre Cantons.
00.30h Disco Led Party i Remember. Lloc: Plaça Doctor Robert.

Dissabte 22 de juny

13.00h Cercavila fins a la Font de Sant Patllari. Lloc: Plaça de la Vila.
14.00h Dinar popular, estirada de corda i remullada. Lloc: Font de Sant Patllari.
17.00h Festa de l'escuma. Lloc: Plaça de Santa Maria.
22.30h Concerts: Ebriknigh, La Banda del Coche Rojo i Dj's. Lloc: Plaça de la Vila.

Diumenge 23 de juny

Cursa Trail Uldeter, amb sortida i arribada a l'Espai U d'Octubre
17.00h a 20.00h Gimcana de Sant Patllari.
16.30h Revetlla de Sant Joan a la Residència. Lloc: Residència de Camprodon.
17.30h Rebuda de la Flama del

Canigó. Lloc: Plaça de la Vila.
23.00h Foguera de Sant Joan i Castell de Focs. Lloc: al costat del Pont Nou.
23.30h Revetlla de Sant Joan amb el grup de versions The Jukebox Covershow. Tot seguit DJ. Lloc: plaça de la Vila.

Dilluns 24 de juny

12.00h Espectacle infantil de circ: Sidecar. Lloc: Plaça Santa Maria.
18.00h Sardanes amb la Cobla Vila de la Jonquera. Lloc: Plaça Dr. Robert.

Divendres 28 de juny

22.00h Liceu a la fresca: Òpera Tosca de G. Puccini. Lloc: Casal Camprodoní.

Dissabte 29 de juny

19.00h Xerrada Reserves Naturals franceses. Lloc: Cal Marquès.

Diumenge 30 de juny

10.00h Trobada de modelisme naval. Lloc: Parc de la Mare de la Font.

Fi de curs d'un nou any de sessions d'hipoteràpia a Niubó

Hi prenen part usuaris de la Fundació MAP i alumnes de l'escola especial Ramon Suriñach per millorar la seva mobilitat

CAMPDEVÀNOL Xevi Pujol

El Centre Equestre Niubó va viure, dimarts passat, la festa de final de curs d'un nou any d'hipoteràpia i canoteràpia per als usuaris de la Fundació MAP i els alumnes de l'escola especial Ramon Suriñach de Ripoll. Es tracta de la 19a edició d'aquest curs, que té com a objectiu millorar la mobilitat i la confiança dels seus alumnes. És una eina més per afrontar les discapacitats o dificultats dels qui hi prenen part. En total, són 40 participants entre les dues entitats.

Joaquim Valls, responsable tècnic del Centre Equestre Niubó, explica que el curs compta amb una «**projecció a l'alça any rere any**». Detalla que els alumnes «**milloren la seva coordinació, treballant cadascú a la seva manera, depenent de les seves dificultats**». El resultat es va poder veure durant la festa, amb la demostració d'alguns dels alumnes a sobre dels cavalls. Van superar diferents obstacles en un circuit, i posteriorment es va passar a l'entrega de diplomes, amb la presència de diverses autoritats, com els alcaldes de Campdevà-



XEVI PUJOL



XEVI PUJOL

nol i Ripoll. «**El vincle del cavall amb l'usuari és fonamental, els dona molta seguretat**», destaca-

va Valls. L'any vinent, s'espera la vintena edició per seguir treballant amb els animals.

Alumnes de l'Institut col·laboren en la captura d'un cranc invasor que amenaça a l'espècie autòctona



LAURA SEGUR

RIPOLL X.P.

El cranc senyal o de potes blaves és una espècie americana que fa uns 8 anys que es troba present als rius i rieres del Ripollès. Es tracta d'una espècie invasora que amenaça al cranc autòcton de potes blanques. Per evitar que colonitzi més rieres i entorns se n'ha de controlar la població, reduint-ne la densitat a les zones on ja és present. Això només es pot fer capturant-lo.

En aquest context, una de les activitats que s'engloben dins el projecte 'Supervivents dels nostres rius' -el qual vol protegir les espècies del cranc de riu de potes blanques i l'almes-

quera- és la que han realitzat aquesta setmana una seixantena d'alumnes de l'Institut Abat Oliba. De la mà del Centre d'Educació Ambiental Alt Ter, van poder realitzar una captura de crancs americans a la riera de Sant Quintí, a Ripoll. Durant una hora, van estar amb els peus dins l'aigua i van aconseguir retirar alguns exemplars que després van ser entregats al departament de Fauna de la Generalitat. Xavier Bachero, del CEA Alt Ter, explicava que «**aquests crancs invasors, a més, porten una malaltia que transmeten als crancs autòctons**», per la qual cosa la seva retirada és encara més indispensable.

L'Agrupament Escolta Ulldeter vol reclutar més caps i quel·les



XEVI SUNYOL

CAMPRODON X.P.

L'Agrupament Escolta i Guia Ulldeter s'ha reunit recentment a Camprodon perquè necessita més monitors per a la seva causa. Més caps i quel·les per seguir tirant endavant el seu projecte, ja que a banda dels 20 infants que actualment participen en les seves activitats, tenen més deman-

da. «**Ara manca motivació i necessitem gent que tingui ganes de seguir perquè els nens i nenes en tenen moltes, volen fer sortides, conèixer altres agrupaments...**», explica Mireia Delós, quel·la de l'AEiG Ulldeter. Les activitats d'aquest cau aporten als menuts valors com el respecte a la natura, la solidaritat o la pertinença al poble i al grup.

Nois i noies de 3r d'ESO es posen a la pell de l'agent cívica a Ripoll

RIPOLL X. Pujol

Els alumnes de 3r d'ESO de l'Institut Abat Oliba de Ripoll han dut a terme aquests dies una activitat relacionada amb el crèdit de síntesi que s'emmarca en el treball comunitari. Durant diverses jornades, han exercit d'agents cívics del municipi. Un dels grups va visitar el casal cívica de la Devesa del Pla per establir relacions amb els seus usuaris, mentre altres estudiants van dur a terme un acompanyament a la gent gran de la Fundació Guifré a la Biblioteca Lambert Mata.

En general, ha estat una experiència que els estudiants consideren molt gratificant. «**Ens ha permès veure que aquesta**



LAURA SEGUR

població és envellida i que hi ha molta gent que necessita ajuda; ens hem posat a la seva pell», expliquen Anna Formatgé i Xinhui Serra, alumnes de 3r d'ESO. Està previst que realitzin

visites a altres entitats de la vila que treballen pel bé comú i que trepitgin tots els barris de Ripoll, vestits amb uns pitets que llueixen el lema 'Visc a Ripoll amb civisme'.

el

DEL 20 AL 26 DE JUNY DE 2019 • SUPLEMENT D'OCCI DE CULTURA

EL CLAM DE CARMÉ SOLÉ VENDRELL PER ALS DRETS DELS INFANTS

RIPOLL JUDITH ESPERT

Seixanta cares d'infants presideixen la façana de l'església de Sant Pere de Ripoll. Seixanta llenços de l'artista Carmé Solé Vendrell en blanc i negre per fer pensar sobre les vulneracions dels drets dels nens. Només n'hi ha un a color, en demostració de la seva esperança en un futur millor. Una demostració d'intencions a l'entrada d'aquest temple on l'artista barcelonina exposarà, fins al 22 de setembre, la mostra *Per què*, una exposició itinerant i antològica del mig segle de trajectòria d'aquesta il·lustradora i pintora.

L'espai és un recorregut per la carrera de Solé, començant per les il·lustracions de llibre i finalitzant amb la campanya *Why*. Unes peces que van néixer, precisament a Ripoll l'any 2014, i que parlen de la vulneració dels drets dels infants. Un espai, l'església de Sant Pere, que també ha estat fruit d'inspiració per l'artista, qui ha creat quadres especialment per aquí i que li han permès fruit no només del goig d'exposar, sinó de crear l'exposició.

«És un privilegi aquesta capacitat d'arribar als altres», deia en la presentació, quan reconeixia que moltes persones que havien vist la mostra -ja s'havia exposat al Palau Robert de Barcelona- es reconeixen en els llibres que ha il·lustrat: «**Molts em diuen que són els llibres de la seva infantesa**», subratllava.

L'exposició mostra els universos de Carmé Solé Vendrell. Les pin-



XEVI PUJOL

tures i il·lustracions dels seus llibres es complementen amb els estris que utilitza o els esbossos dels seus treballs, així com escultures i

quadres que no només reflecteixen estètica i bellesa, sinó missatge i valors. Un recorregut vital tant de l'artista com de la persona, a partir

de l'assessorament del cantautor i escriptor Jaume Escala. Nascuda a Barcelona, l'1 d'agost de 1944, ha estat reconeguda amb

el Premi Nacional d'il·lustració i també amb la Creu de Sant Jordi, així com amb d'altres guardons d'àmbit internacional.

TRADICIÓ | Pàgina 20

LA FLAMA DEL CANIGÓ TORNARÀ A CREMAR AMB EL FOC DE LA LLENGUA

FESTA MAJOR | Pàgines 22 i 23

ARRIBA LA FESTA MAJOR DE SANT PATLLARI

FESTA | Pàgina 24

CAMPDEVÀNOL CELEBRA LA FESTA MAJOR PETITA

LA FLAMA DEL CANIGÓ TORNARÀ A CREMAR AL RIPOLLÈS AMB EL FOC DE LA LLENGUA

TRADICAT I ÒMNIUM ENCENDRAN UN ANY MÉS LA FLAMA DEL CANIGÓ, QUE ARRIBARÀ PEL COLL D'ARES

RIPOLL **XEVI SUNYOL**

Corria l'any 1955 quan un grup de ciutadans d'Arles de Tec, encapçalats per Francesc Pujada, van tenir la idea d'encendre els focs de Sant Joan al cim del Canigó, seguint els preceptes del poema de Jacint Verdaguer que portava per nom el d'aquest massís. Des de llavors i fins enguany, la flama del Canigó ha esdevingut una tradició que porta el foc de Sant Joan a tots els racons dels Països Catalans: La Catalunya Nord, el Principat, la vall d'Aran, la Franja de Ponent, el País Valencià i també les Balears. Una tradició que ha anat sumant adeptes i que té en el Ripollès un aliàt vital, ja que aquesta flama que a dia d'avui encén les fogueres de molts pobles de Catalunya entra a la nostra terra pel Coll d'Ares, des d'on es reparteix a diferents comarques, especialment el Ripollès i Osona.

Des de ja fa 64 anys, la flama del Canigó té la primera rebuda a Molló, des d'on baixa fins a Camprodon per començar a prendre camins diferents per abastar tots els pobles de la vall, i baixa fins a Ripoll fent parada a tots els municipis que troba pel camí. A Ripoll es bifurca cap a Osona i cap a la Vall de Ribes, on també omple de llum i foc



Dilluns es va fer la presentació de la Flama del Canigó

tots els pobles. Aquest any, com ja ha passat en els últims tres, el Club Esportiu Ripoll hi participa de manera activa. Joaquim Merino explicava que «és un acte que ens agrada molt a tots els que hi participem, ja

que visibilitzem aquesta festa amb la metàfora d'expandir la flama i la llengua per tota la comarca». Una catorzena d'atletes hi prenen part, fent relleus amb la flama en diferents punts del recorregut i alguns dels més valents, a

més, cobriran corrent els més de quaranta quilòmetres que separen la frontera amb la capital de la comarca.

Andreu Coll, president de Tradicat, remarcava que «com sempre, farem una gran trobada a dalt

al Canigó i aquest any, essent un diumenge, segur que serem més gent del que és habitual. Un cop a dalt, com es fa sempre, hi haurà molts actes populars des que arribem al Coll d'Ares i la majoria de pobles per on passem fins arribar».

Durant aquests actes, hi haurà la representació dels diferents himnes dels territoris dels Països Catalans: Els Segadors, la Muixeranga del país valencià, La Balanguera de les Illes Balears, el Cant dels Ocells i el Cant de la Senyera.

Una altra tradició és editar una postal col·leccionable per aquesta efemèride. Enguany està dedicada a Nemesi Franquesa i Solà, activista per la llengua que aquest any arriba als noranta anys i que ha dedicat gran part de la seva vida per contribuir als correllengües, a l'escoltisme i als estudis montserratins. Jordi Vilarrodà, president d'Òmnium Cultural al Ripollès, afegia que «aquest any continuarem portant a terme moltes activitats i espectacles a Ripoll, amb els que volem treure la flama al carrer, fer-la evident i que la gent la visqui d'una manera més plena. A més, regalarem fanalets als assistents perquè se l'emportin a casa per encendre les seves fogueres».

LA COMARCA CELEBRA EL SANT JOAN AMB EL FOC AL CENTRE

RIPOLLÈS **X. SUNYOL**

Tots els pobles del Ripollès tindran festa per Sant Joan.

Més enllà de la Festa Major de Camprodon, la flama del Canigó inundarà la Vall del Ter. A les cinc arribarà a Molló pel Coll d'Ares. Des de Camprodon anirà cap a Llanars, on la rebran a dos quarts de sis per encendre la foguera a les deu. A Vilallonga, la festa començarà a les deu del vespre, amb el foc que hi haurà arribat a la tarda. La mateixa flama arribarà a Sant Pau de Segúries a les sis i a Setcases a les set. Tots aquests pobles celebraran el Sant Joan com cal, amb foguera, balls, concerts i espectacles i en alguns casos, amb coca i vi dolç.

A la Vall de Ribes, la flama també

hi arribarà. A la capital del Freser, se celebrarà la nit del clavell groc, amb sopar, correfoc, encesa de la foguera i ball.

La flama arribarà a Campdevànol a dos quarts de vuit del vespre, i des d'allà seguirà la ruta del Freser. Baixarà primer cap a Les Lloses i es desviarà cap a Gombren. Un cop arribats a Ribes, a les set de la tarda, se n'anirà cap a Pardiniès, Queralbs, Campelles, Planols i Toses. Als pobles més allunyats de Ribes es preveu que s'hi encenguin les fogueres al voltant de les deu del vespre.

A Ripoll, la flama del Canigó arribarà a les set de la tarda. Encendrà el peveter i es faran ofrenes a la tomba del Comte Guifré. Després, parlaments de les autoritats i coca i vi dolç per tothom.



Les fogueres enceses amb la flama del Canigó seran protagonistes

MÚSICA I SOLIDARITAT PER AJUDAR A COMPRAR MATERIAL ESCOLAR



RIPOLL JUDITH ESPERT

La sala Abat Senjust de Ripoll acollirà, aquest diumenge a les 6 de la tarda, un concert amb rerefons solidari. Tots els diners que es recaptin aniran destinats a ajudar a aquelles famílies que ho necessiten per poder comprar el material escolar i els llibres de cara a l'inici d'un nou curs escolar el mes de setembre. La intenció és «donar resposta al màxim nombre de persones», assenyala el director de Càritas, Joan Maria Roig. El recital serà a càrrec de Fumi Kitamura, Maria Fe Castellà, Joan Amils i Eudald Dantí, que participaran de manera desinteressada en aquesta iniciativa. Serà amb entrada inversa, és a dir, tot-hom aportarà el que cregui quan

finalitzi el recital perquè «no volem que ningú deixi de venir al concert perquè no pugui pagar l'entrada, seria un contrasentit», diu Roig. Des de l'entitat també han avançat que el dia 2 de juliol presentaran, a la biblioteca Lambert Mata, la memòria de l'entitat de l'any 2018. Una posada en escena de les actuacions fetes per buscar la màxima transparència, però també per donar a conèixer qui són i què fan, així com per incentivar la captació de socis per a Càritas Ripoll. «Volem intentar trobar un grup de gent que cregui interessant col·laborar amb nosaltres», diu el president. «Ens és igual si l'aportació és gran o petita, el que volem és saber quins projectes podem tirar endavant», afegeix.



El cantautor de Solsona serà l'encarregat de donar el tret de sortida del cicle de concerts

MÚSICA

ROGER MAS INICIA LA MÚSICA A LA CAPELLA

UN CICLE PER RECAPTAR FONS PER ARREGLAR L'ESGLÉSIA D'ESPINAVELL

MOLLÓ JUDITH ESPERT

Els veïns i veïnes d'Espinavell, conjuntament amb la parròquia i l'ajuntament de Molló, impulsen, per quart any consecutiu, el cicle Música a la capella, el qual vol recollir fons per arreglar la capella de la Mare de Déu de les Neus. S'han programat tres concerts, un per mes, del juny a l'agost. L'entrada es paga amb la voluntat i tots els fons recollits s'esmerçaran a continuar millorant aquesta capella, que data del segle XVII.

El cantautor Roger Mas encetarà el

cicle, aquest dissabte. Portarà fins a Molló el seu darrer treball, *Parnàs*, en què alia a la perfecció música i poesia; poeta entre músics i músic entre poetes, s'endurà els espectadors a un viatge on insisteix a emocionar amb les lletres de Joan Maragall, Miquel Martí i Pol o Eulàlia Anzizu Vila, passats pel sedàs de la seva de la seva ànima.

Un concert excepcional que arrencarà amb força aquest cicle de concerts en un espai emblemàtic. De cara al 13 de juliol li prendrà el relleu Ozaandu i el 10 d'agost serà moment per a l'actuació de Mireia

Cabestre, qui ja havia actuat en altres edicions d'aquest cicle musical, solidari i de poble. Totes les actuacions començaran a les 7 de la tarda. Gràcies a la iniciativa i a l'ajuda de voluntaris s'ha pogut arranjar, entre altres, el teulat i el campanar o les parets interiors amb l'absis central i murs lateral. L'església es va construir en un estil molt rústic i popular, si bé l'interior va ser decorat amb falses voltes de maó, tot arrebossat i potser decorat. Inclosa en l'Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya, es tracta d'una església amb planta de creu llatina.

CLOENDA DE CURS PER LA CORAL

SANT JOAN DE LES ABADESSES A les portes de l'arribada de l'estiu al Ripollès és moment de fer balanç. Per això, la Coral Jaume Nunó de Sant Joan de les Abadesses oferirà un concert com a cloenda de curs. Serà aquest dissabte a les sis de la tarda, al Claustre del Palau de l'Abadia. Una posada en escena que compartirà amb les sopranos Teresa Clua,

Rosa Mari Ramírez i Maria Àngels Miró i les pianistes Rosa M. Abella i Maria Teresa Monclús, directora de la coral santjoanina.

La Coral Jaume Nunó és el grup musical de l'Associació de Jubilats i Pensionistes de Sant Joan de les Abadesses, que el 2018 va celebrar les seves nocces de plata. Hi participen prop de 30 cantaires.



ELÈCTRICA VAQUER
ENERGIA

125 anys
L'ENERGIA AL TEU COSTAT

Consells d'estalvi energètic // 5



És recomanable desconnectar completament els equips que no s'estiguin fent servir.

Si no, romandran en mode d'espera (stand-by), però seguiran consumint una energia que, segons l'agència Eurostat, pot arribar al 7% del consum elèctric de la llar.



ENERGIJAVERDA
TOTS RECONVABLE



LA FESTA MAJOR DE SANT PATLLARI ARRIBA AMB FORÇA A CAMPRODON

UN MUNT D'ACTIVITATS I ARTISTES DE RENOM OMPLIRAN DE FESTA ELS CARRERS I PLACES DE LA VILA

CAMPRODON REDACCIÓ

La vigília del 21 de juny, dia de Sant Patllari, Camprodon ja s'engega la Festa Major d'enguany. Una celebració que continua creixent i que portarà la festa a peu de carrer amb un bon grapat d'activitats de tot tipus per satisfer als camprodonins més exigents. Des d'aquest mateix dijous, i durant més d'una setmana, tot el poble s'abocarà per fer de la Festa Major de Camprodon una de les més llüides de la comarca i també del nord de

Catalunya. El sopar de Festa major, com és habitual, obre oficialment la veda. Un sopar que ja té tots els tiquets venuts i que s'acabarà amb l'espectacle de Lo Pau de Ponts, cantautor de La Noguera que ha saltat a la fama pels vídeos que penja al seu canal de Youtube i per les col·laboracions setmanals que fa a les ràdios d'àmbit nacional. Durant el sopar s'emetrà els vots per escollir l'hereu i la pubilla, personatges que es descobriran durant l'actuació de l'artista lleidetà. Tot seguit, a partir de la mitjanit, concert amb The



GIRBET
Serveis Tècnics Veterinaris
Especialistes en petits animals i cavalls

**URGÈNCIES 24H
SERVEI A DOMICILI**

681 062 533
972 130 275
stv.girbet@gmail.com
Passeig de la Muralla, 8 Camprodon

Bona Festa Major!

Irati Aldanondo

CARNISSERIA - XARCUTERIA

Colom
Rafel i M. Angels

**ESPECIALITAT EN
VEDELLA I XAI DE LA
VALL DE CAMPRODON**

**EMBOTITS CASOLANS,
MATANÇA I
ELABORACIÓ PRÒPIA**

Bona Festa Major!

Pl. Dr. Robert, 20 · Tel. 972 74 01 58 · 17867 Camprodon

Mant's i amb punxa-discs convidats. Els qui allarguin la nit, hauran de dormir poques hores perquè l'endemà, dia de Sant Patllari, a partir de dos quarts d'11, puntual com és sempre, Alejandro Cuadrado serà l'encarregat de pronunciar el pregó de la festa a la sala d'actes de l'Ajuntament del poble. Un cop acabat el pregó, cercavila, vermut i un tastet de sardanes.

Un tastet perquè, la ballada de sardanes començarà a les 6 de la tarda amb la Cobla Selvatana com a protagonista, a la Plaça Doctor Robert. A la mateixa hora, però, el carrer Nou s'omplirà de jocs per als més grans, amb els campionats de truc,

parxís i escacs. La nit acabarà amb la típica serenata de la Cobla Selvatana als Quatre Cantons i amb una festa *remember* de les últimes dècades a la Plaça Doctor Robert. Dissabte al matí servirà per reposar dels dos dies anteriors i per agafar forces pel que vindrà, ja que a partir de la 1 es farà la també tradicional cercavila fins a la font de Sant Patllari, on tindrà lloc



**Restaurant
LA MURALLA**

Especialitats en Peix

**Obert tots els
dies de Festa
Truca'ns!**

**Bona
Festa
Major!**

C/ Catalunya, 13 · 17867 Camprodon · Tel. 972 74 09 00

Cafeteria Can Piga
Cafè i més
Bona Festa Major!

T. 872 20 40 63 · València, 10 · Camprodon

**VENTURA
associats
economistes**

BONA FESTA MAJOR!

Pg. Muralla, 6 baixos · Camprodon
T 972 13 03 08 · F 972 13 04 09 · cristina@ventura.net

el dinar popular i activitats per a tot-hom, amb remullada inclosa. Tampoc hi faltará la festa de l'escuma, a la plaça de Santa Maria, i sempre al ritme de la dansa del Minué. Per tancar la jornada de dissabte, la plaça de la Vila acollirà dos concerts d'alçada. Ebri Knight portarà el seu rock-folk alegre i combatiu a la vall, presentant el seu darrer disc *Guerilla*, amb el qual han rodat per tot Catalunya amb gran èxit. Tot seguit, prendrà el relleu a l'escenari La Banda del Coche Rojo, un esclat de festa i alegria amb versions de les millors cançons festives de les últimes dècades i de tota la història. Una banda amb molta potència i que farà moure de valent a tots els presents.



Diumenge al matí se celebrarà la Trail Ulldeter, amb corredors vinguts d'arreu del país, una cursa que sortirà i arribarà a l'espai U d'Ocure. A la tarda, tot el poble anirà ple d'acció. A partir de les 5 arribarà la gran gimcana de Sant Patllari, una competició boja per equips on hi haurà un munt de proves que caldrà superar, amb obsequis per a tots els participants. Els valents i valentes que vulguin superar-la, hauran de passar pel tobogan de la Baixada de l'hospital, la pista d'obstacles amb aigua i titius de la Font Nova, l'escalada al pal de la Plaça Doctor Robert, la punteria al cul del Carrer Monestir, la cadena de Roba al parc de la Campa, els jocs gegants davant del monestir de Sant Pere i el futbolí humà al pati de l'Escola Doctor Robert. Les inscripcions per a la gimcana valen cinc euros per persona i una part dels beneficis aniran destinats a finançar projectes de la Creu Roja de la Vall de Camprodon.

El mateix diumenge, aprofitant la revetlla de Sant Joan, la Flama del Canigó arribarà a la plaça de la Vila a dos quarts de 6 de la tarda i amb el seu foc s'encendrà la foguera de Sant Joan a l'espai U d'Octubre. Una foguera que donarà pas als focs artificials que engegaran una nova revetlla amb molta pirotecnia, música i festa. Acompanyant aquesta celebració tant especial, el dia del solstici d'estiu, el grup de versions The Jukebox Covershow ompliran de nou l'escenari de la plaça de la Vila, que acabarà la revetlla amb una nova sessió de discjòqueis.

Durant la propera setmana, ja festiva per als més petits i per alguns dels grans, la programació no s'atura, tot i que el gran gruix dels actes ja hauran passat.

Dilluns, diada de Sant Joan, l'espectacle infantil de circ Sidecar donarà la benvinguda oficial a l'estiu amb totes les famílies que s'apropin a la plaça de Santa Maria. A la tarda, la Coblà Vila de La Jonquera presentarà les seves sardanes a la plaça del Doctor Robert, a partir de les 6 de la tarda, per mantenir la tradició de la ballada de Sant Joan.

La festa farà un descans fins divendres, però encara es podran visitar les exposicions que s'han inaugu-

rat abans i durant la Festa Major, com per exemple la que acull Cal Marquès, amb fotografies inèdites i desconegudes de Pere Ignasi Isern (amb la fauna en perill d'extinció de la Vall de Camprodon i els seus voltants com a protagonista), o la que s'inaugurarà aquest divendres 21 al Casal Camprodoní, sota el títol *Dones d'ahir, d'avui i de sempre. Donnes de Camprodon i la nostra vall*. Ja el proper divendres, 28 de juny, com és habitual en els últims anys, el Liceu de Barcelona organitza projeccions de concerts d'estiu al gran teatre, que apleguen anualment més de cent mil espectadors a tot Catalunya. Aquest any, al Casal Camprodoní s'hi podrà veure una de les grans

obres mestres de la música clàssica com és l'*Opera Tosca*, de Giacomo Puccini, amb alguns dels grans noms de l'òpera mundial com la soprano Tatiana Serjan, o els tenors Roberto Aronica i Jonathan Tetelman. Aquest dissabte, dia 20, es portarà a terme la xerrada sobre les reserves naturals franceses, en el marc de la coordinació existent entre els tècnics de les diferents reserves del nord del Pirineu i la del Parc Natural de les Capçaleres del Ter i del Freser. Serà a les 7 de la tarda a Cal Marquès, i precedeix altres xerrades que s'han portat a terme amb tècnics francesos. En aquest cas, el conductor de l'acte serà Pep Parera, tècnic de la Reserva Natural de Mentet.



Bar Cucut

Tel. 972 130 112
Pl. Dr. Robert, 12
17867 Camprodon

Bona Festa Major!

Assortit:
Coques, entrepans,
amanides i combinats.
*T'ho pots menjar aquí o t'ho
preparam per emportar!*

Perruqueria
Rosa
unisex



Bona Festa Major!

Pl. del Carme, 11 | Camprodon | M. 626 492 328

COLLBONI, S.C.

**Electricitat, Electrodomèstics,
Telecomunicacions, Projectes ICT'S,
Projectes elèctrics**

Des de 1945 al vostre servei

Pl. Dr. Robert, 10
17867 Camprodon
Tel. i fax: 972 74 02 67
Xavi: 605 245 228
Joan: 609 462 686
collboni@sitelcon.com

**US DESITGEM
BONA
FESTA MAJOR**

Construccions Jordi Monturiol

Més de 25 anys d'experiència

Reformes
Estufes - Xemeneies
Manteniments

Serralleria
Lampisteria
Tancaments
d'alumini i PVC
Fusteria



T. 649 41 77 23

jordimonturiol@hotmail.com 17867 Camprodon (Girona)

GARATGE JORDI

*Us desitgem
Bona Festa Major!*



Carretera de Sant Joan, 14
17867 Camprodon
Tel. 972 74 10 49
Mòbil: 609 30 96 46
garatgejordi@gmail.com

**RENTATS
PNEUMÀTICS
PRODUCTES
PER A
L'AUTOMÒBIL
TALLER
COMPRA - VENDA
DE VEHICLES
NOUS I D'OCASIÓ**

CARNISSERIA EL PONT

Carns i embotits ecològics d'elaboració pròpia
Les millors carns:
Vedella Bruna del Pirineu, Xai del Ripollès i Porc.





C. Sant Roc, 5 · 17867 Camprodon · Tel. 972 13 03 87
jordi.eva@hotmail.es · www.carnisseriaelpont.com

CAMPDEVÀNOL CELEBRARÀ LA FESTA MAJOR PETITA

SERÀ EN HONOR A SANT JOAN I S'ALLARGARÀ DES DE DIVENDRES FINS A DILLUNS

CAMPDEVÀNOL REDACCIÓ

Del 21 al 24 de juny, Campdevànol estarà de celebració amb motiu de Sant Joan. Una celebració que comptarà amb un munt d'actes que inclouen la inauguració d'una exposició inèdita sobre la Censura Postal durant la Guerra Civil i la postguerra, la presentació del llibre del centenari de la UE Campdevànol i com no podia ser d'altra manera, l'arribada de la Flama del Canigó i la revetlla de Sant Joan. S'iniciarà aquest divendres amb dos dels actes estrella. A les 6 de la tarda s'inaugurarà l'exposició *Censura Postal*, del campdevanolenc Fernando Méndez, amb cartellera, segells i cartes censurades del l'època de la Guerra Civil i la postguerra, que es podrà visitar a la sala polivalent del Centre Cívic la Confiança fins al 30 de juny. Una hora després es presentarà el llibre *100 anys. Present, passat i futur de la Unió Esportiva Campdevànol*, realitzat pels campdevanolencs David Resplandi, Pere Losilla i Sira Ponsa. L'acte es farà a la sala auditori també del centre cívic.



La Festa Major petita coincidirà amb l'arribada de la Flama del Canigó

Les commemoracions continuaran dissabte, amb la sortida dels atletes de l'Associació Sant Grau de Campdevànol des de la plaça de la Mainada fins a Prades, per tal de pujar fins al cim del Canigó per l'encesa de la flama, prevista a la mitjanit. El diumenge 23 de juny serà el dia

amb més activitat. A les 3 de la tarda està prevista la sortida dels motoristes de la Motoflama del Ripollès des de la Plaça de la Mainada cap a Coll d'Ares per recollir la Flama, que ha d'arribar a un quart de 5. Mentrestant, a la plaça Valldemossa de Campdevànol hi haurà l'espai de joc

Revoltim de túnels, laberints i circuits, així com un taller de barrets de bruixes i bruixots, tot coordinat per dos monitors. Aquest espai de joc serà gratuït i per mainada de 2 a 12 anys, i s'hi podrà jugar de les 4 a les 7. A la plaça de la Dansa, però a dos quarts de 7, hi haurà l'actuació

del cantautor Lo Pau de Ponts, que ofereix un espectacle amb versions divertides de cançons.

A dos quarts de 8 del vespre està prevista l'arribada de la Flama del Canigó a la plaça de la Dansa acompanyada dels atletes de l'AE Sant Grau i dels motoristes de la Motoflama del Ripollès, i a partir d'aquí començarà l'acte oficial. Es faran els parlaments, s'entregarà el pa, la llonganissa i el porró de vi dolç, símbol d'hospitalitat, s'interpretarà *l'Estaca* de Lluís Llach, i es farà l'encesa de la Foguera de Sant Joan amb el Cant dels Segadors. Per últim, es presentarà la coca gegant de Sant Joan que es repartirà entre els assistents. A la nit, la festa es traslladarà a la plaça coberta del Barri Estació amb el sopar popular i la foguera de Sant Joan, que també inclourà un concert amb el grup N'Rock-Cat. La Festa Major Petita de Sant Joan acabarà dilluns amb sardanes i espectacle musical amb la Coblà Tres Vents, on s'interpretaran diferents versions de música contemporània. Es farà a la plaça de la Dansa a les set de la tarda.

ARRIBA UNA NOVA SETMANA DEL CÒMIC A LA BIBLIOTECA LAMBERT MATA

RIPOLL JUDITH ESPERT

En determinats cercles artístics al còmic se l'anomena el novè art. Un contenidor cultural que des de fa sis anys la biblioteca Lambert Mata ha volgut donar a conèixer i potenciar amb la setmana dedicada a aquest tipus de publicacions. Unes jornades que s'iniciaran aquest pròxim dimarts i que s'allargaran fins al 29 amb la voluntat de seguir mantenint l'interès pels còmics i augmentar-ne els lectors. I és que molts poden pensar que el còmic són aquelles historietes gràfiques pensades per a menuts i adolescents, però la novel·la gràfica és molt més que això. Durant aquests dies es mostraran tots els còmics de diversos estils i una gran varietat de temàtiques. A més, hi haurà una exposició **«bastant important»**, tal com la defineix el bibliotecari Joan Capdevila, produïda per Norma Còmics. *Manga: todo lo que necesitas saber* per tal de difondre les diferents tipologies i característiques d'aquest tipus de còmics d'origen japonès en què s'inspiren nombroses sè-



La nova història del SuperLópez s'ambienta a la biblioteca Lambert Mata

ries de dibuixos animats i amb un públic creixent. Enguany, la Setmana del Còmic coincideix amb la publicació d'una nova aventura d'en SuperLópez. *El secreto de la biblioteca* està ambientat en la biblioteca ripollesa i es pot reconèixer tant la capital com perso-

natges de la vila, en què el superheroi s'endinsa dins d'un món màgic, el de les biblioteques. Allà es troba amb un nen, amb el qual viurà una gran aventura. Un llibre els donarà la clau per endinsar-se en un món extraordinari després de trepitjar la rajola 457 de la biblioteca.

'PETJADES', UNA OBRA ITINERANT D'ALTA INTENSITAT

COMPANIA PAU PALAUS



Un moment de l'obra 'Petjades' de la companyia Pau Palaus

ST. JOAN DE LES ABADESSES J.E.

Ens movem, entitat que treballa per la conscienciació de les desigualtats socials i la dura situació que viuen els refugiats, porta fins a Sant Joan de les Abadesses un espectacle que parla, precisament, d'aquesta realitat. Es tracta de *Petjades* de la companyia Pau Palaus, la qual es basa en les experiències viscudes al llarg dels anys en què han actuat a camps de refugiats i llocs en conflicte. L'espectacle itinerant s'iniciarà

a dos quarts de set de la tarda, al Palau de l'Abadia, i tracta sobre un nen de Polònia i el seu avi, romanès, que han d'emigrar en el context de la Segona Guerra Mundial, convertint-se en refugiats. L'avi, amb cadira de rodes, depèn física i emocionalment del suport incondicional del seu nét, que no el deixarà en cap moment, havent de sortejar obstacles que de tant amargs, només poden donar-l'hi la volta i riure. Hauran de crear un nou món, un joc contagiós per escapar de la realitat, junts. Compartint el riure.

20 DE JUNY DE 2019

EL SUPLEMENT

LA FLAMA del Canigó



4

LA COCA DE SANT JOAN

5

CANTADA D'HAVANERES A
CALELLA DE PALAFRUGELL

6

CLOWNIA FESTIVAL A SANT
JOAN DE LES ABADESSES

JOSEP MUSACHS

Història de la Flama del Canigó

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

L'any 1955, Francesc Pujade, vilatà d'Arles de Tec (Vallespir, Catalunya del Nord), portat pel seu entusiasme pel Canigó i inspirat pel poema de mossèn Cinto Verdaguer, tingué la iniciativa d'encendre els Focs de Sant Joan al cim d'aquesta muntanya i des d'allà repartir la seva Flama per totes les contrades de la nostra terra. S'iniciava així la renovació d'aquesta mil·lenària tradició; de nou les fogueres prenen un sentit col·lectiu.

L'any 1966 el foc creuà per primera vegada la duana i arribà a Vic. Eren èpoques ben difícils, sovint de clandestinitat. A poc a poc la xarxa es va anar estenent i el foc, escampat per tot el Principat, va arribar fins al País Valencià.

El 22 de juny, com cada any, un grup d'excursionistes del Cercle de Joves de Perpinyà va a buscar el foc que des de 1955 resta encès al Museu de la Casa Pairal de Perpinyà i la pugen al cim del Canigó; després de passar la nit vetllant la Flama, i a trenc d'alba, inicien el descens perquè la Flama arribi a tots els pobles i ciutats dels Països Catalans, a temps d'encendre les fogueres de la nit de Sant Joan.

El diumenge abans de sant Joan se celebra l'Aplec del Canigó, trobada que té per finalitat pujar al cim del Canigó (2.784 metres) feixos de llenya portats per gent de les més diverses contrades del nostre país. Aquests feixos serviran per encendre la foguera que, la nit de sant Joan, cremarà dalt del cim, de la qual s'agafarà foc nou per ser retornat al Museu de la Casa Pairal de Perpinyà.

CONSELL COMARCAL DEL RIPOLLÈS



JOSEP MUSACHS

celebració del solstici d'estiu, heretada dels primers pobladors de les nostres comarques, la qual consistia a festejar amb fogueres la nit més curta de l'any, és a dir, l'entrada en la seva època més càlida. Després d'uns quants segles, la celebració del solstici es transformà en els Focs de Sant Joan, una de les tradicions i uns dels costums més notables de la comunitat catalana.

Fa molts segles que aquesta celebració -la vetlla, matinada i dia de Sant Joan-, a base de fogueres o falles, abasta geogràficament totes les comarques dels Països Catalans, des de les Corberes, més enllà dels Pirineus, fins al sud del País Valencià, i des de les terres entrades a l'Aragó fins a les Illes del mar Balear.

JOSEP MUSACHS



LES PRÀCTIQUES AL VOLTANT DEL FOC

Aquesta diada ha donat lloc a un gran nombre de pràctiques i creences de caire màgic, que prenen vigència la nit i la matinada de Sant Joan: pactes; l'ús d'unes herbes determinades; dites; danses, cançons i versets; pràctiques al voltant del foc o damunt les seves cendres; peticions i desigs; invocacions i conjurs; l'ús d'una aigua concreta i de la rosada; menjar diversos (les coques i altres dolços); vins i licors; ofrenes, cerimònies profanes i religioses com processons i comparses; oracions; aplecs; juguesques; i una gran diversitat de fogueres.

LA SIMBOLOGIA DELS FOCES DE SANT JOAN I LA FLAMA DEL CANIGÓ

El foc ha estat sempre un símbol en la vida de l'home. Els pobladors primitius dels països mediterranis i europeus ja veneraven les forces de la natura, i amb elles principalment el sol i el foc, mitjançant cultes i celebracions. Precisament, una d'aquestes celebracions ancestrals ha estat transmesa de generació en generació, durant segles, i ha arribat fins avui, amb lleus canvis de simbolisme i dedicació. Es tracta de la

La celebració dels Focs de Sant Joan ha tingut de sempre un caràcter social, col·lectiu i cerimoniós; d'aquí ve que hagin mantingut la seva vigència i actualitat, enmig de les vicissituds del nostre poble al llarg de la seva història. Però el que ha salvat aquest i molts altres costums ha estat l'arrelament en moltes famílies, les quals han fet sobreviure multitud de costums, tot i les invasions i les prohibicions d'activitats col·lectives.

CONSELL COMARCAL DEL RIPOLLÈS



JOSEP MUSACHS

RIPOLL • REDACCIÓ



Des de fa quatre anys, Òmnium Ripollès organitza l'arribada de la flama del Canigó a Ripoll buscant la màxima participació de les entitats locals. Aquest any participen Protecció Civil, diables, geganters, i l'Esportiu Ripoll, que són els encarregats de baixar corrent la flama des de Coll d'Ares.

L'arribada de la flama és a les 7 de la tarda a la plaça del Monestir. Es fa una cerimònia de recepció dels corredors, s'encén un pebeter instal·lat al mig de la plaça, i s'entra a dins el Monestir per fer l'homenatge al Comte Guifré. Quan acaba l'homenatge, se surt a la plaça i es dona la benvinguda a la gent amb tota una sèrie de parlaments, encapçalats per Tradicat, que es l'entitat que s'encarrega d'encendre la flama al Canigó. També hi prenen part Òmnium, l'Esportiu Ripoll i l'ajuntament de Ripoll.

Aleshores s'inicia la part més festiva amb un espectacle de dues parts: la primera reconeixent els presos i exiliats, i la segona part molt més festiva, amb foc i ball. S'acaba amb el cant dels Segadors.

Aquest any, el leitmotiv és la connexió de la flama amb els exiliats i els presos i la seva terra. El foc connecta l'exili amb la terra i el seu bressol, és a dir, Ripoll.



Ajuntament de Ripoll
Plaça de l'Ajuntament, 3
17500 Ripoll
Tel. 972 71 41 42
ripoll@ajripoll.cat
www.ripoll.cat

La Coca de Sant Joan



GIRONA • REDACCIÓ

La coca de Sant Joan és una de les més populars a casa nostra i pot ser de classes diferents: confitada amb massapà, crema o nata i ornada amb pinyons, llardons o fruita confitada. És la menja tradicional de la Nit de Sant Joan, quan es reparteix a les revetlles juntament amb vins dolços o rancis; avui, però, aquestes begudes han anat deixant pas al cava.

La coca de Sant Joan es deriva del tortell amb ous que es menjava antigament: un dolç de forma rodona, que era una reminiscència clara del culte al sol. Segons el cuiner Ignasi Do-

mènech, ha de ser el doble de llarga que d'ampla.

Els pastissers gironins confien vendre aquest Sant Joan un 10% més de coques que l'any passat, quan es va arribar a la xifra 125.000 vendes. Des del Gremi de Pastissers Artesans de Girona subratllen que és un producte molt apreciat, però que les vendes són difícils de preveure perquè ja no es fan encàrrecs i el client les compra el mateix dia.

Àngel García, nou president de l'Associació de Pastissers Artesans de Girona, assegura que confien en no baixar les vendes en cap cas, tot i que afirmen

que aquest any és tota una incògnita, perquè la revetlla cau en diumenge i això fa més imprevisibles les compres de les coques.

A comarques gironines, la coca més sol·licitada és la tradicional de fruites confitades, si bé també se'n troben d'altres varietats com ara la de crema i pinyons, la de trufa o la de nata. García explica que, com tot, les coques també van evolucionant, i que ara se'n fan amb un format més reduït, «**de panses i poma, d'avel·lanes i préssec, o d'altres de sobrasada amb mel i ametlles**». Fórmules més rebuscades i d'una mida més petita perquè la gent provi nous sabors.



*associació de pastissers artesans
de la província de girona*



Associació de Pastissers Artesans de Girona

Sant Antoni Maria Claret, 28, A 2 2
17002 Girona
T. 972 201 014
www.pastissersgirona.com

53a Cantada d'Havaneres de Calella de Palafrugell

CALELLA DE PALAFRUGELL • REDACCIÓ

Un any més, amb l'arribada del primer cap de setmana de juliol se celebrarà la tradicional Cantada d'Havaneres de Calella de Palafrugell. D'aquesta manera es dona el tret de sortida oficials a la temporada estiuenca a la Costa Brava i que continua l'endemà amb el concert de Diego el Cigala dins el festival Ítaca. Cal destacar que en la que suposarà la 53a edició de la Cantada, hi actuaran els grups Arjau, Neus Mar, Son de l'Havana i Port Bo, el degà de la Cantada.

Un any més, amb l'arribada del primer cap de setmana de juliol se celebrarà la tradicional Cantada d'Havaneres de Calella de Palafrugell. D'aquesta manera es dona el tret de sortida oficials a la temporada estiuenca a la Costa Brava i que continua l'endemà amb el concert de Diego el Cigala dins el festival Ítaca. Cal destacar que en la que suposarà la 53a edició de la Cantada, hi actuaran els grups Arjau, Neus Mar, Son de l'Havana i Port Bo, el degà de la Cantada.

Al mateix temps, l'estreta relació entre el gènere de les havaneres i la capital cubana tindrà un paper destacat a la Cantada. D'aquesta manera l'esdeveniment d'aquest any estarà dedicat a la celebració de la capital cubana, l'Havana, que es troba en ple procés de la commemoració dels seus 500 anys d'història. Una ciutat on la cultura i la música

ha deixat una petjada profunda i visible, i que ha escollit Calella de Palafrugell per col·laborar en estrènyer els vincles culturals entre Catalunya i Cuba.

Un any més, coincidint amb el dia de la Cantada, durant la tarda i al llarg de la nit se celebrarà el tradicional Mercat d'Artesans al Passeig del Canadell i al carrer de Francesc Estrabau de Calella.

Com ja és habitual, la Cantada podrà seguir-se en directe a través de les pantalles gegants que s'instal·laran a la platja del Canadell (Calella de Palafrugell), platja del Port Pelegrí (Calella de Palafrugell), Plaça Nova (Palafrugell) i a la platja de Llafranc. La gent que no vulgui o no pugui gaudir de l'esdeveniment en directe ho podrà fer a través de la pan-

talla petita, ja que Televisió de Catalunya tornarà a estar al costat de la cultura popular fent la retransmissió, en directe, de la Cantada.

I com sempre, en finalitzar la Cantada, a partir dos quarts d'una de la matinada, es desenvoluparan els concerts de prop que tenen lloc a les tavernes de Calella de Palafrugell.

L'endemà el Festival Ítaca agafa el relleu de l'escenari de la platja del Port Bo per oferir l'espectacle de Diego el Cigala que portarà fins a peu de platja la seva gira "Lágrimas negras".



Oficina de Turisme de Palafrugell

Avinguda Generalitat, 33

17200 Palafrugell

+34 972 30 02 28

turisme@palafrugell.cat

www.garoinada.cat





ESTRELLA D'AMM

CLOWNIA Festival

27, 28, 29 i 30 de Juny 2019
SANT JOAN DE LES ABADESSES

- BALKAN PARADISE ORCHESTRA ·
- BUHOS · COMPANYIA ELÈCTRICA DHARMA ·
- DI-VERSIONES · DOCTOR PRATS ·
- GREEN VALLEY · ITACA BAND · JOAN DAUSÀ ·
- JOAN GARRIGA · JUDIT NEDDERMANN ·
- KARAMBA · LA-33 (Colòmbia) · LILDAMI ·
- MAFALDA · MOSTRA DE GLOSA EN FEMENÍ ·
- NATXO TARRÉS & THE WIRELESS ·
- OQUES GRASSES · PUPIL·LES · SEGONAMÀ ·
- STROMBERS · SUU · TREMENDA JAURIA ·
- TREMENDU · XIULA ·
- ASS. DE CIRC DEL RIPOLLÈS · CIRC BOMBETA ·
- CIRCO NO ATO (Brasil) ·
- GIRACIRC · MIGHTY JAMBO (Kènia) ·
- ROJO · SABANNI ·
- MALANDRAS DJS · DJ OGT ·

ABONAMENTS A
WWW.CLOWNIAFESTIVAL.CAT

ORGANITZA: **TXARANGO**
COL·LABORA: **FLAIXBAC**

ÈXITS
www.exits.cat

FLAIXBAC

Facebook, Instagram, Twitter icons and **/CLOWNIAFESTIVAL**

PUBLICITAT



Decisa

especialistes en electrodomèstics

Comercial Pirene, s.l.

Plaça Josep Anselm Clavé, 2 · Tel. 972 72 09 35 · Sant Joan de les Abadesses
Carrer de les Vinyes, 8 · Tel. 972 70 40 72 · Ripoll
Avinguda de Xile, 5 · Tel. 972 26 36 63 · Olot

www.degisa.com

Benvinguts a la ciutat llunyana

*Clownia Festival
se celebrarà del
27 al 30 de juny*

SANT JOAN DE LES ABADESSES • REDACCIÓ

Aquesta història va començar amb un conte. Un conte teixit entre amics que parlava de **Clownia; la ciutat llunyana**. Era la història d'un món millor i, aquell hivern del 2010, va ser explicada per primera vegada dalt d'un escenari donant el tret de sortida a la primera gira del nostre petit projecte, TXARANGO.

Quatre anys després vam decidir que si l'haviem inventada, també podíem provar de construir-la. I aquí estem.

Clownia és la utopia. El lloc on tot és possible. L'horitzó que nosaltres proposem. Un espai de projecció, reflexió i intercanvi. Una petita ciutat. Un teatre. Clownia és un homenatge als pobles petits on hem crescut i és també la nostra manera de donar les gràcies. La il·lusió de portar a casa totes aquelles propostes que estimem.

ARNAU JAUMIRA



**Oficina de Turisme
Sant Joan de les Abadesses**
Plaça de l'Abadia
17860 Sant Joan de les Abadesses
972 72 05 99
www.santjoandesabadesses.cat



Clownia Festival
www.clowniafestival.cat



ARNAU JAUMIRA

El Festival Clownia entén la cultura com a una part intrínseca a totes les persones i les comunitats, sovint relegada a un segon terme o concebuda només com a un element accessori. El festival vol posar la cultura al centre del quadre i vol reivindicar el paper que tenen les arts com a elements vertebradors de les comunitats i de les idees transformadores.

ARNAU JAUMIRA



CULTURA AMB CAUSA

Des del mes d'octubre del 2016, el Festival Clownia forma part de la plataforma Cultura amb Causa, un moviment sorgit de la unió de sis festivals dels Països Catalans que reivindiquen l'ús de la cultura com a eina de transformació social. Els festivals que la conformen són: Clownia, Esperanzah!, Rototom Sunsplash, Festiclow, Barnasants i Canet Rock. Des de la música, les arts escèniques, la literatura, el periodisme, el cinema, etc. ens hem unit sota un mateix paraigua perquè no podem concebre la cultura sense causa. L'entendem com a una eina d'integració, de denúncia i, sobretot, com a un motor de canvi.

LA CULTURA COM A EINA DE TRANSFORMACIÓ SOCIAL

El Clownia és un festival que, a través de la cultura, pretén contribuir a la transformació de la societat. La cultura transformadora és aquella que ajuda a comprendre i actuar críticament en la societat en què vivim, per superar la desigualtat i la dominació; és la que connecta la reflexió amb l'acció; és el que queda després de cada experiència transformadora i que, a la vegada, augmenta el bagatge per a les següents.

PUBLICITAT



els Roures
Camping / Bungalows / Aparcament / Spa

Vine i Gaudeix!

Sant Pau de Segúries - Tel. 972.747.000 - elsroures.com



ELS FOGONS
Restaurant

Vine a la piscina i dina al Restaurant!

Nou VOLKSWAGEN T-CROSS



#MoreThan1Thing

Hi ha qui es pot definir amb una sola paraula. Aquest cotxe no és per a ells. Aquest cotxe és dels que són tot el que volen, i volen tot el que són. Nou T-Cross, el vehicle tot camí més versàtil de Volkswagen. Més cool, més segur, més pràctic i més intuïtiu. I també més tu.

Gamima del nou T-Cross de 70 a 85 kW (de 95 a 115 CV).
Emissió de CO₂ (g/km): de 130 a 140 (NEDC); de 111 a 112. Consum mitjà (l/100 km): de 5,8 a 6,2.



Volkswagen

Autopodium

www.autopodiumvolkswagen.com

Ctra. Sta. Coloma de Farners, 59
Tel. 972 241 211
17005 Girona

Ctra. Roses, 4
Tel. 972 671 211
17600 Figueras

Ctra. Girona, 203
Tel. 972 320 058
17220 Sant Feliu de Guixols

Av. Catalunya, 4
Tel. 972 307 810
17253 Mont-Ras (Palafreget)

Ctra. Sant Joan de les Abadesses, 86
Tel. 972 266 221
17800 Olot

Ctra. de Blanes, 100
Tel. 972 349 060
17310 Lloret de Mar

SETCASES VIU UN CAP DE SETMANA AMB PLANTES I HERBES COM A PROTAGONISTES

DURANT DOS DIES, LA LOCALITAT SETCASINA VA VIURE UN MERCAT DE PRODUCTES I ALIMENTS, TALLERS, EXCURSIONS I XERRADES PER DESCOBRIR LES PROPIETATS DE LES PLANTES

SETCASES XEVI SUNYOL

Malgrat que els organitzadors admetien que no era el millor cap de setmana per portar a terme aquesta fira, un munt de visitants van passar dissabte i diumenge passat per la Fira de les Herbes i Flors de Muntanya de Setcases. Una mostra multisectorial on es van poder descobrir un gran nombre d'usos de les espècies autòctones més properes i abundants.

Els visitants van poder observar diferents oficis tradicionals com la torneria i la joieria artesanal, així com tastar productes locals i trobar remeis i productes cosmètics naturals basats en olis essencials de diferents plantes.

Durant tot el cap de setmana, la Sala dels Estudis es va omplir de color per mostrar la diversitat de plantes i herbes dels cinc continents que han marcat la tradició culinària i sensorial de cada territori, amb una extensa varietat d'espècies que es fan servir a tot el món i amb les respectives característiques detallades. Una mostra portada a terme gràcies a la col·laboració de l'Herbolari de Sau. Precisament el director tècnic d'aquesta institució havia de con-



duir una xerrada explicativa sobre els perills i els beneficis de les plantes, però no hi va poder assistir per una indisposició. En el seu lloc, Joan Farré, tècnic en gestió de recursos naturals i expert en l'entorn natural va guiar l'excursió pels voltants del poble i també la conferència. Una excursió que va sortir diumenge al matí i que, sense allunyar-se del nucli de Setcases, va aconseguir trobar un gran nombre de plantes que són molt comunes, que tenen nombrosos beneficis per a l'ésser humà i que són grans desconegudes i fins i tot

temudes, com les ortigues o d'altres obviades com el plantatge. Farré explicava que «la gent té la tendència de pensar que una cosa natural sempre és una cosa bona i que aporta salut, però a la natura també hi trobem els verins més potents i per tant hem d'estar alerta i saber-les diferenciar perquè, si ens equivoquem, podem tenir problemes». Ell mateix explicava que és una fira molt interessant perquè l'entorn de Setcases és ideal en aquesta època i que aquesta fira és un referent per a les persones que tenen un gran

interès per les plantes sense ser-ne necessàriament experts. Els restaurants de la vila també van ajudar a donar volum a la fira proposant diferents menús i plats de temporada amb les flors i plantes de muntanya com a protagonistes i acompanyats de la majoria de plats, una iniciativa que fa anys que està en marxa i que ha ajudat a la fira a consolidar-se oferint als visitants una experiència més completa. La Fira d'Herbes i Flors de Muntanya de Setcases va arribar a la quinzena edició i s'ha refermat com una de les referents del sector i compta amb un gran arrelament i suport per part del poble.

TEATRUS ROTUNDUS DEL CASAL CAMPRODONÍ ESTRENA EL SEU SHAKESPEARE PARTICULAR

CAMPREDON XEVI SUNYOL

Un escenari nu, sense atrezzo i sense mobiliari va ser la presentació d'*Amors Folls*, una nova obra del grup de teatre Teatrus Rotundus de Camprodon, basada en la *Nit de Reis* de William Shakespeare, un clàssic del teatre revisionat a la seva manera particular i presentant una aposta molt atrevida i punyent. Una obra d'amors, desamors i desastres, divertida i valenta, que no va deixar a ningú indiferent. El casal camprodoní es va omplir una vegada més per veure aquesta peça. Tot i que aquest cop va ser diferent. Rosa Roig, directora de Teatrus Rotundus, explicava que «era un repte molt gran fer un Shakespeare en un escenari buit, i ha anat molt bé; el públic



ha gaudit molt hi ha sortit content». «A més, és un dels anys que hem omplert més el teatre des de fa molt temps, i això és impor-

tant perquè el grup va creixent i el públic també», confirmava. Un repte aconseguit i que dona força per seguir endavant.



EL CONCURS DE FOTOS DE CAMPelles JA TÉ GUANYADOR

AJUNTAMENT DE CAMPelles



CAMPelles REDACCIÓ

Aquesta és la fotografia guanyadora del XIIè Concurs de Fotografia de Campelles. El seu títol no amaga cap secret. És *Campelles*. A la segona posició s'hi troba la fotografia titulada

Tardor a Campelles i, a la tercera, hi ha *Torrent Llobre*.

L'ajuntament de Campelles no ha publicat els noms dels tres fotògrafs que ocupen el podi però ha fet públiques les seves imatges guanyadores a través de les xarxes socials corresponents.

LA TORNADA - TONI MÁRQUEZ



Mireia Vives i Borja Penalba van ser els encarregats de protagonitzar l'últim concert del Festival Microclima

MÚSICA

UN FESTIVAL QUE CREA I BUSCA MICROCLIMES

S'HA TANCAT LA SEGONA EDICIÓ AMB ÈXIT DE PARTICIPACIÓ

CAMPRODON JUDITH ESPERT

Un intens viatge musical, amb energia, però alhora tendresa; des de la cançó d'autor fins al rock o la rumba. Així és com es podria definir l'actuació de Mireia Vives i Borja Penalba a l'esplanada del Monestir de Sant Pere, plena de gom a gom. Un concert que va portar a escena, dissabte passat, el seu darrer treball *Línies en el cel elèctric* en un ambient màgic i un univers de cançons pròpies que van fer les delícies de les desenes d'assistents a la cloenda del festival Microclima, que

ha protagonitzat una segona edició marcada per l'èxit i la consolidació. Una actuació eclèctica i que fugia de qualsevol etiqueta.

UN FESTIVAL CONSOLIDAT

El festival Microclima ja és història en tots els sentits. L'organització admet haver assolit tots els objectius plantejats abans de portar-lo a terme i també agraeix la resposta del públic de Camprodon i arreu, que allarg de cinc setmanes ha omplert diferents espais de la vila i dels seus nuclis, com Beget o Rocabruna. Pau Planas, cofundador de la Tor-

nada, organitzadors del festival juntament amb l'ajuntament de Camprodon assegurava que en aquesta segona edició «s'ha consolidat» la proposta, gràcies a l'alt nivell de les propostes artístiques. A més, el format, «de proximitat» ha permès crear la «complicitat» idònia entre artista i públic en una actuacions de petit format. Un model i una oferta que ha permès que «públic fidel» hagi seguit totes les actuacions, no només d'aquells artistes que coneixen, sinó que també ha suposat la descoberta de molts autors que «els han captivat».

DE RIPOLL A ROMA, GRÀCIES A LA MÚSICA

RIPOLL JUDITH ESPERT

Membres de la Coral Santa Maria de Ripoll, juntament amb cantaires de diverses parts del Bisbat de Vic, van viure una jornada històrica, divendres, quan van interpretar *Oratori musical Episcopus. Diàleg Patriarcal* a la Basílica de Santa Maria la Maggiore (Itàlia). D'aquesta manera, dues personalitats de la història de l'Església Catalana van tornar a Roma. El concert, organitzat pel Bisbat de

Vic, en col·laboració amb la direcció general d'Afers Religiosos de la Generalitat de Catalunya i la delegació del Govern a Itàlia, va comptar amb la presència de la consellera de Justícia, Ester Capella, així com el cardenal Stanislav Rylko, Arxiprest de la basílica. Un obra de dos capellans de Vic que combina la presència constant de referències a melodies tradicionals amb un text que repassa la història del Bisbat de Vic amb evocacions als principals personatges que han

irradiat l'Església catalana. El nexa d'unió és un suposat diàleg entre l'abat Oliba i el bisbe Josep Torras i Bages. L'any passat aquest concert també es va representar a Ripoll així com a Vic, Manresa, Igualada i a la Basílica de la Sagrada Família de Barcelona. El concert és el primer acte cultural rellevant en seu vaticana després del concert de l'Escolania de Montserrat a Roma coincidint amb l'exposició d'Antoni Gaudí i la Sagrada Família del 2012.

FI DE CURS DE L'ESCOLA COMARCAL DE MÚSICA



RIPOLL REDACCIÓ

L'Escola Comarcal de Música del Ripollès ha superat un nou curs i això sempre és motiu de festa. Per això va celebrar una audició al Teatre Comtal de Ripoll, amb la participació de bona part dels alumnes d'aquesta institució que treballa des de fa anys per una educació musical de qualitat a la comarca. Infants, joves i adults va mostrar el seu aprenentatge dels darrers mesos, en un acte que va omplir



el teatre ripollès. «Ens anem desplaçant de poble en poble», explicava el seu director Jordi Pau, amb la voluntat de fer accessible el coneixement musical arreu de la comarca.



EL RIPOLLÈS DISCOVERY WALKING S'ESTRENARÀ DEL 28 AL 30 DE JUNY

AMB AQUESTA NOVA INICIATIVA, LA COMARCA SE SUMA ALS FESTIVALS DE SENDERISME DELS PIRINEUS, PER POSAR EN VALOR ELS GUIES DE MUNTANYA AMB 10 RUTES DIFERENTS PER ESCOLLIR

RIPOLLÈS XEVI PUJOL

El Ripollès s'ha sumat enguany a una iniciativa que fa 4 anys que s'està desenvolupant a Catalunya: els Festivals de Senderisme dels Pirineus. Ho ha fet amb la creació del Ripollès Discovery Walking, un esdeveniment que inclou 10 rutes de senderisme per la comarca entre els dies 28 i 30 de juny. El seu objectiu és donar a conèixer el territori de la mà de guies locals que proposen diferents itineraris. El coordinador dels Festivals de Senderisme, Cesc Capdevila, explica que «els guies sempre són interpretadors de les rutes, perquè hi aporten quelcom afegit, ja que coneixen el territori». Des de l'organització també es destaca que hi ha activitats per a tots els públics, de més alta o més baixa dificultat.

El divendres 28 de juny ja hi haurà disponible la primera ruta, que consta d'un bateig de senderisme a la Vall de Núria amb un esmorzar de pastors. A més, al vespre, es podrà dur a terme l'activitat *Llegendari: Despertant els mites*, al Museu Etnogràfic de Ripoll. Dissabte, 29 de juny, es comptarà amb el gruuix de rutes. En aquesta jornada



GUILLERMO SÁNCHEZ

es podrà fer una excursió vertical a la ferrada Roca de la Creu de Ribes de Freser, una caminada amb vis-tes panoràmiques al Canigó i amb un esmorzar, una excursió a Sant Amand per veure fagedes i els miradors del balcó del Ripollès, una ruta fotogràfica per Creixenturri

de Camprodon o un itinerari sensitiu pels boscos de Sant Antoni de Ripoll. Per acabar, diumenge es farà un taller d'iniciació a la marxa nòrdica a la Vall de Ribes, una descoberta del circ d'Ulldeter i del antic refugi a la Vall de Camprodon o una ruta pel sender llegendari del

Comte Arnau, unint història i senderisme des del Gorg del Banyut al Castell de Mataplana. El festival també es vincularà amb la gastronomia. Així doncs, cinc rutes contenen una trobada amb productors d'alimentació de proximitat, quatre compten amb tastets i una

d'elles, amb un dinar. Els establiments que s'hi han sumat són infusions Aromik, làctics Mas el Lladré, plats cuinats Ve de Gust, la cervesa artesana Minera, el forn Ca la Carme amb la seva coca, la carnisseria Carles i Mila amb el seu fuet i els formatges Roura i Soler. «**Volem que la gent ens conegui i vulgui venir a gaudir dels productes que tenim a la comarca**», remarca Mariona Rota, tècnica agroalimentària de l'Agència de Desenvolupament del Ripollès. Es compta també amb la col·laboració de la xarxa de senders Itinerànnia, que ha impulsat altres festivals a la Garrotxa o la Cerdanya.

CADA ANY MÉS FESTIVALS

Els Festivals de Senderisme dels Pirineus sumen aquest 2019 quatre edicions, de la mà d'IDAPA. Al principi van ser tres festivals i s'han anat incrementant amb el pas de les edicions. En la segona es va augmentar a 6, després a 8 i actualment s'hi troben aplegats 11 esdeveniments com el Ripollès Discovery Walking, que fan que la iniciativa s'estengui per tota la serralada en el seu àmbit català, des de mitjans de maig a l'octubre.



Forn Robiró
RIBES DE FRESER
TEL. 972727106

Productes sense gluten



Coques de Sant Joan

PADEQU
Galeria d'Art

Exposició permanent, obra gràfica i original,
retats per encàrrec, servei d'enmarcació.



Tel. 972728806 - 639760574
padequart1@telefonica.net
C/ Major, 3
Ribes de Freser (Girona)

L'APLEC DE LA SARDANA DE CAMPDEVÀNOL SUMA UNA NOVA EDICIÓ

JA FA 21 ANYS QUE SE CELEBRA I ENGUANY ES VA PODER CELEBRAR AMB BON TEMPS, AMB LA PRESENCIA DE LES COBLES TRES VENTS, LA PRINCIPAL D'OLOT I CIUTAT DE GIRONA

CAMPDEVÀNOL XEVI PUJOL

Una jornada radiant va acompanyar als assistents a una nova edició de l'Aplec de la Sardana de Campdevànol. Una celebració per a gaudir de la germanor entre els amants d'aquesta dansa, durant una tarda estiuenca a la població. La Secció Sardanista del GEC proposava un any més aquesta festa, que ha arribat ja a la 21a edició. Durant la tarda del passat dissabte, des de les 5, la plaça Anselm Clavé es va omplir de gent i va començar l'audició de sardanes, amb les cobles Tres Vents (provinent de l'altra banda de la frontera), La Principal d'Olot i la Ciutat de Girona. Marta Urbon, des de la junta de la secció, comentava que **«fa molts anys que van venint les mateixes cobles i**



MUTI SALÓ

estem molt contents que puguin anar repetint». Una vetllada amb la sardana com a protagonista que es va allargar fins al vespre, quan hi

havia programat un sopar popular, cap a dos quarts de deu. Una cita que ja ha superat la vintena d'edicions, un fet del qual des



MUTI SALÓ

del'organització no se'n saben avenir: **«Arribar a tantes edicions era una fita que semblava inabastable, però ara ja hi som!»**,

exclamava Maria Jesús Tubau, de la junta de la secció. Un aplec, doncs, que espera seguir durant molts anys més.

UNA FESTA DEDICADA ALS SOCIS QUE FA 25 ANYS QUE PERTANYEN A L'AGRUPACIÓ

LA PISTA POLIESPORTIVA DE SANT PERE VA ACOLLIR DIUMENGE PASSAT LA FESTA DEL SOCI DE L'AGRUPACIÓ SARDANISTA DE RIPOLL, AMB UN DINAR I UNA TARDA DE MÚSICA I BALL

RIPOLL XEVI PUJOL

La sardana és la dansa de Catalunya per excel·lència. Una tradició que moltes associacions i agrupacions vetllen per anar mantenint, lluitant perquè no es deixi de veure a les places durant les festes populars. Un d'aquests col·lectius és l'Agrupació Sardanista de Ripoll, que compta amb més de 500 socis i que organitza diferents esdeveniments durant tot l'any. El passat diumenge, va ser el torn de la Festa del Soci, una celebració que serveix per premiar la fidelitat a l'agrupació. Així, és una jornada dedicada als qui compleixen 25 anys des que són membres de la mateixa. L'agrupació es va reunir a la pista poliesportiva del pla de Sant Pere, on a les dues del migdia van iniciar un dinar de germanor. Posteriorment, Les veus del



MUTI SALÓ

Ter van oferir un concert d'havaneres per amenitzar la sobretaula. Això va ser abans del repartiment d'insígnies a les persones que complien el quart de segle com a

membres del col·lectiu sardanista. I, evidentment, la vetllada va seguir amb un munt de sardanes que es van poder escoltar i ballar. Va ser una audició doble, amb les



MUTI SALÓ

cobles de La Principal del l'Escaló i la Tres Vents. Ernest Roura, president de l'agrupació sardanista, deia que **«esperem poder anar tirant endavant,**

ja que l'any que ve complirem 15 anys d'aquesta festa». Una celebració que va repartir les insígnies dels 25 anys a una vintena de persones.

CARME PORCEL PRESENTA LA SEVA PRIMERA OBRA LITERÀRIA

'LA PORTA CORREDISSA QUE DONAVA AL JARDÍ I ALTRES CONTES' ÉS UN RECULL DE 21 RELATS CURTS

RIPOLL JUDITH ESPERT

Poques vegades una presentació d'un llibre es fa en un institut, però aquest era el lloc idoni perquè veiés la llum la primera incursió de la ripollesa Carme Porcel en el món de la literatura. La plaça de toros de l'Abat Oliba va omplir-se per a la presentació de *La porta corredissa que donava al jardí i altres contes*, un recull de relats curts amb un desenllaç inesperat. Una publicació fruit d'anys de treball que va néixer com a regal per a uns amics. «Els van agradar», confessa l'autora, qui a partir d'aquest moment va decidir reescriure'ls i

sumar a aquells set o vuit contes inicials, altres relats fins a configurar un total de 21 propostes de lectura àgil per publicar-los en aquest primer treball. Un llibre per a tots els públics que defineix com a «contes sorprenents», ja que sempre tenen un gir per «sorprendre el lector», assegura. «M'ho he passat molt bé escrivint», deia Porcel, qui insistia que el viatge per fer realitat *La porta corredissa que donava al jardí i altres contes* «ha estat molt gratificant». Una primera experiència que l'empenya a seguir amb empenya per escriure altres relats, però «per publicar, no ho sé, però per continuar escrivint per



GUILLEM SÁNCHEZ

a mi, segur que sí», subratllava. Publicat per l'editorial santjoanina Neurosi, destaca per ser un recull de relats curts que pretén distreure i sorprendre el lector. En destaquen els personatges i el seu tràgic o inesperat desenllaç. El gir que pren cada una d'aquestes històries les fa úniques i especials. Com única va ser la presentació que a comptar amb familiars, amics i interessats i fins i tot amb un gir inesperat, quan un espontani va assegurar que els relats eren de la seva autoria. Una presentació sorprenent que buscava «que us hàgiu sorprès d'aquest xou que hem muntat i que, quan llegiu el relat, us passi el mateix que acaba de passar ara, que us sorpreneu», deia rient Porcel. L'autora va estar acompanyada de Ramon Alabau, i Ramon Prat i Sis-cu Rodes van ser els encarregats de teatralitzar diverses lectures davant el públic assistent.

LITERATURA

ARMAND ESCANDELL PRESENTA 'DIONÍS', LA SEVA PRIMERA NOVEL·LA

El dia que vaig pensar que m'havia enamorat de la meua filla. Així comença la història d'en Dionís, un home que, com el mateix autor, viu a Catalunya, però té arrels a Menorca. I és que Armand Escandell Preto és un menorquí que fa gairebé trenta anys que es dedica a la docència a l'Institut Abat Oliba de Ripoll. Sempre ha combinat la feina de professor amb la vessant creativa. Va publicar fa tres anys el llibre de relats *Thànatos* i el 2018 va guanyar el Premi de Poesia Illa de Menorca. Ara debuta en la narrativa de la mà de l'editorial menorquina Arrela, amb *Dionís*.

La novel·la d'Escandell explica el periple vital d'un home de mitjana edat que s'ha passat la vida acumulant interrogants i evitant buscar respostes; un home a qui la certesa que s'ha enamorat de la seva filla l'empeny a remoure en el passat familiar, carregat de silencis, i en el seu present, marcat per les relacions de parella quasi surrealistes amb les dones. Un viatge des dels orígens menorquins de la mare fins a la plana de Vic, on el personatge ha viscut bona part de la seva vida. *Dionís* es presenta aquest dijous a les 7 a la biblioteca Lambert Mata.

LITERATURA

L'ESCALADA ESPORTIVA, EN UNA GUIA



Aleix Carretero, Josep Fonts i David i Sergi Martínez veuran fer realitat el projecte que des de fa mesos perseguien. Aquest divendres, a dos quarts de 8 del vespre, es presentarà *Guia d'escalada a la vall de Ribes*. Serà a la biblioteca Lambert Mata de Ripoll. Es tracta d'un recull de la feina feta durant anys per aquests quatre joves, amb la idea de fer públic els sectors que havien equipant. Un guia que contempla 12 capítols, que engloben diversos sectors, i 600 vies, de les quals 280 són inèdites. El treball se centra en l'escalada esportiva. Per fer realitat aquesta publicació van llançar una campanya de micromecenatge, amb la qual gràcies a 138 mecenes han pogut recollir gairebé 4.000 euros i fer realitat, en bona mesura, aquest projecte literari i esportiu a parts iguals.

L'heure a les places
FESTA FI DE TEMPORADA
Dijous 20 de juny de 2019 de 17 a 19h
Plaça de la Llibertat
BERENAR PER A TOTHOM

Gratuit

GUARDIA VIC
Pla Consell de Ripoll
Sant Joan de Ripoll

ELS PABORDES DE SANT ANTONI MANTENEN LA FESTA I L'ERMITA A SANT JOAN

MISSA, SARDANES, DINAR I BERENAR POPULARS I EL SORTEIG DEL XAI, NO VA FALTAR RES EN UNA NOVA EDICIÓ DE L'APLEC DE SANT ANTONI DE SANT JOAN DE LES ABADESSES

ST. JOAN DE LES ABADESSES XEVI PUJOL

Fa un temps havia estat festa local, ara és un aplec que se celebra cada diumenge al voltant del dia del patró. Sant Antoni de Pàdua va tornar a viure la seva festa a Sant Joan de les Abadesses. L'ermita que en porta el seu nom acull cada any una trobada organitzada pels paborde de Sant Antoni, que aplega a un munt de gent al seu voltant. Enguany no va ser una excepció i el passat diumenge es va poder viure una jornada rodona. El dia va començar amb sardanes, abans de la celebració de la missa a l'exterior de l'ermita, aprofitant el bon temps. Més sardanes abans del dinar popular i també a la tarda, abans del berenar. Finalment,



MUTI SALÓ

no podia faltar el tradicional sorteig del xai. «Abans, quan la gent passava gana, aquest xai podia solucionar molts àpats a una fa-

mília», detallava Josep Illa, un dels paborde de Sant Antoni. També explicava que «la gent participa molt d'aquest aplec, els hi agra-



MUTI SALÓ

da pujar aquí. Fa uns anys vam deixar de fer activitats per la canalla, però ara sembla que tornen a pujat molts nens i potser l'any vinent organitzarem alguna cosa». Per tant, optimisme de cara a futures edicions d'un aplec que els paborde organitzen des d'abans de la Guerra Civil. Cada

any, intenten fer alguna millora a l'ermita amb les aportacions de la gent. Enguany, han pogut posar megafonia a l'interior i també han aconseguit automatitzar el sistema de campanes. Ara sonen, diàriament, a les 8 del matí, al migdia i a les 7 de la tarda, com es feia antigament.

EL DIA DE SANT ANTONI ES VIU AMB FORÇA A RIBES DE FRESER I A LA VALL DE CAMPRODON

RIPOLLÈS X. PUJOL

El passat dijous, dia de Sant Antoni, a Ribes de Freser i a Camprodon es van celebrar els respectius aplecs a les ermites que porten el nom d'aquest patró. Per als ribetans, no s'entendria aquesta celebració sense l'anomenada 'Paella Antònia', on s'hi prepara l'arròs, sempre de la mà dels veterans cuiners de la vall, com l'Antoni Pau i en Gonçal Garcia. Enguany, se'n van servir més de 300 racions a gent de Ribes i visitants d'arreu, que cada vegada s'animen més a participar de la festa popular. «La paella la va batejar el bisbe de la Seu d'Urgell, i es va fer fa molts anys en una fàbrica de la vall», explicava Antoni Pau. A Camprodon, la novetat d'enguany va ser la participació dels alumnes de 4t de primària de l'Escola Doctor Robert, que van recitar poemes dedicats a la festa. Això va servir com a prèvia de la processó i de la menjada de l'arròs, del qual se'n van servir unes 150 racions, ja que el bon temps va acompanyar i hi va haver una gran participació. L'ermita va rebent millores cada any de la mà dels Amics de Sant Antoni de la Vall de Camprodon.



GUILLERMO SÁNCHEZ

La 'Paella Antònia', element central de Sant Antoni a Ribes

LAURA SEGUR



Les noves generacions s'han sumat a la festa a la Vall de Camprodon

CONTINUÏTAT DEL MERCAT DELS ENCANTS DE RIPOLL



MUTI SALÓ

El passeig del Pla va tornar a ser l'escenari del mercat

RIPOLL XEVI PUJOL

La mostra que una proposta funciona és la seva continuïtat. Aquesta avala per al moment el Mercat dels Encants de Ripoll. Una proposta que va néixer al mes de març i que ha repetit el darrer diumenge. De fet, la intenció de l'Associació de Dones de Ripoll, que el promou, és que es vagi realitzant un diumenge cada trimestre. El passeig del Pla va tor-

nar a ser l'escenari d'aquesta trobada de paradistes que van poder vendre objectes de segona mà, antiguitats, articles d'artesanía, roba... En total, en aquesta segona edició s'hi van aplegar 48 parades, un increment important respecte a les 30 de la primera edició. Des de bon matí, ja hi havia gent remenant-hi. Des de l'associació s'informa que ja tenen una nova data programada per al mercat, l'1 de setembre del 2019.

RECONeixEMENT PER A L'ASSOCIACIÓ DE DONES DE CAMPRODON



CAMPRODON.CAT

CAMPRODON **REDACCIÓ**

L'Institut Català de les Dones de la Generalitat de Catalunya ha realitzat un homenatge per reconèixer la tasca de les entitats que celebren el 25è aniversari enguany. És el cas de l'Associació de Dones de la Vall de Camprodon, que ha estat una de les entitats homenatjades. L'acte

va tenir lloc al l'Auditori del Palau de la Generalitat. A l'homenatge hi van ser presents la Consellera de la Presidència, Meritxell Budó; la presidenta de l'Institut Català de les Dones i la seva directora. En l'acte, les representants de l'Associació de Dones van estar acompanyades per l'alcalde Xavier Guittart i la nova regidora d'Igualtat, Berta Sunyer.



CAMPRODON.CAT

VINÇÀ ACOLLIRÀ LA CINQUENA DIADA DE L'AGERMANAMENT

LA JORNADA ENTRE EL RIPOLLÈS I EL CONFLENT SERÀ EL 29 DE SETEMBRE

QUERALBS **JUDITH ESPERT**

Ja hi ha data i emplaçament per a la celebració de la sisena Diada de l'Agermanament entre el Ripollès i el Conflent. Serà el 29 de setembre a Vinçà. Així s'ho ha decidit el comitè d'enllaç entre les dues comarques que s'ha reunit, aquest dilluns, a Queralbs. Serà en el marc d'una nova festivitat gastronòmica que es prepara en aquesta localitat, coneguda entre altres coses pel seu pantà, que és tot un recurs turístic a més d'esportiu i d'hidrològic. L'esdeveniment encabirà tot tipus d'actes relacionats amb l'alta gastronomia així com el producte del territori amb demostracions de xefs reconeguts, incloent-hi alguns noms del Ripollès, degustacions i fins i tot projeccions de documentals. La trobada també ha servit per acabar de perfilar els últims detalls del projecte El Camí dels orígens, que unirà, a través de senders de muntanya, les localitats de Rià i Ripoll, on va néixer i reposa el Comte Guifré el Pilós. La senyalització d'aquest camí s'està enllentint i s'està treballant en el disseny dels fullets informatius que han de servir per a promoció-lo. El Grup pirinenc excursionista nord-català, per la seva banda, està preparant una caminada inaugural, que tindrà lloc a finals d'agost. Una



CONSELL COMARCAL DEL RIPOLLÈS

excursió que començarà al vessant nord i acabarà al bressol de Catalunya. El retorn es farà en tren, des de Ripoll fins a la Tor del Querol, on enllaçaran amb el tren groc, que els acostarà fins al Conflent.

RENOVACIÓ

Aquesta tardor finalitza el conveni actual pel qual es regeix l'agermanament. El text ja s'ha renovat tàcitament una vegada però ara cal rubricar-lo de nou, cosa que quedarà subjecta a la voluntat del nou govern comarcal pendent de constituir-se. Atès que la finalització del conveni coincidirà amb el cinquantè aniversari de l'agermanament entre les viles de Ripoll i Prada de Conflent, el comitè d'enllaç ha albirat la possi-

bilitat de celebrar un acte commemoratiu a la capital de la comarca nord-catalana. Un acte en què, si així s'acordés, s'aprofitaria per rubricar el nou conveni d'agermanament. El mateix es faria amb els convenis d'agermanament entre municipis en què fa mesos que es treballa. És el cas de Molló amb Pi de Conflent, Vilallonga de Ter amb Saorra, Ogassa i Taurinyà i Queralbs amb Vilafranca de Conflent, entre altres. L'agermanament entre el Ripollès i el Conflent es va segellar el 2013 arran dels vincles històrics i identitaris dels dos territoris. Constitueix un fet inèdit, ja que és la primera i única vegada que dues comarques signen un agermanament d'aquestes característiques.

**Sóc en Torró!
Véns a buscar-me?**

**Al Refugi d'animals del Ripollès
tenim el gos que busques!**

T'assessorarem per triar
el teu nou millor amic.
Fes-nos les visites que vulguis!

I si no, fes-te'n voluntari!

Refugi d'animals del Ripollès
C/da de la Vall de la Tor 10 17100 Ripoll
Tel: 973 12 12 12

ACTES I FESTES

CAMPDEVÀNOL

DIA 21
Festa Petita de Sant Joan. A les 18h, a la sala polivalent del centre cívic, inauguració de l'exposició 'Exposició inèdita: censura postal', a càrrec de Fernando Méndez. A les 19h, a la sala Auditori del centre cívic, presentació del llibre '100 anys. Present, passat i futur de la Unió Esportiva Campdevàrol', de David Resplandi, Pere Losilla i Sira Ponsa.

DIA 22
Diada del Centenari de la Unió Esportiva Campdevàrol. A les 9.30h, partit entre veterans del Campdevàrol i Hooligans. A les 11.30h, partit entre els veterans del Campdevàrol i veterans del Barça. A les 14h, gran dinar de gala al pavelló municipal. A les 16h, espectacle del Centenari.

DIA 22
Festa Petita de Sant Joan. A les 9h, sortida dels atletes de l'AE Sant Grau des de la plaça de la Mainada fins a Prades. Tot seguit, pujada al cim del Canigó i a la mitjanit, encesa de la Flama.

DIA 23
Festa Petita de Sant Joan. A les 16.15h, arribada de la Flama del Canigó a Coll d'Ares i inici del descens cap a Campdevàrol. Des de les 16h, espai de joc 'Revoltim'. A les 17.30h, ball de tarda a la Sala Diagonal. A les 18.30h, a la plaça de la Dansa, actuació de Lo Pau de Ponts, versions divertides i cançó de gresca. A les 19.30h, arribada de la Flama del Canigó, amb els atletes de l'AE Sant Grau i els motoristes de la Motoflamar del Ripollès. A la plaça de la Dansa, rebuda de la Flama, amb parlaments, entrega del pa, llonganissa i vi dolç i interpretació de 'L'estaca' de Lluís Llach. Tot seguit, encesa de la foguera i cant dels Segadors. També repartiment de coca i del punt de llibre commemoratiu de la Diada. A les 21.30h, a la plaça Coberta del barri de l'Estació, sopar popular i foguera de Sant Joan. A partir de les 22.30h, concert a càrrec de N'Rock-Cat.

DIA 24
A les 19h, a la plaça de la Dansa, sardanes i espectacle musical amb la cobla Tres Vents.

CAMPRODON

DIA 20
Festa Major Sant Patllari. A les 18h, futbol bombolla al camp de futbol. A les 21h, sopar de Festa Major a la fresca, a la plaça de la Vila. A les

22.30h, espectacle amb Lo Pau de Ponts i, tot seguit, concert amb el grup de versions locals The Mamt's i discjòquei.

DIA 21
Festa Major Sant Patllari. A les 10.30h, pregó a càrrec d'Alejandro Cuadrado, a la sala d'actes de l'ajuntament. A les 11.30h, inici de la cercavila amb la Cobla Selvatana, els Gegants de Camprodon i convidats. A les 12h, missa solemne en honor al Sant Patró, a l'església de Santa Maria. A les 13h, XXII Fotografia Popular de la Festa Major, vermut i sardanes amb la Colba Selvatana, a la plaça Doctor Robert. A les 18h, sardanes i Ball de la Maniera. A les 18h, al carrer Nou, XIV Campionat de Parxís i Escacs i XI Campionat de Truc. A les 20h, al Casal Camprodoní, inauguració de l'exposició 'Dones d'ahir, d'avui i de sempre. Dones de Camprodon i la nostra vall'. A les 23h, típica serenata als Quatre Cantons. A les 00.30h, disco led party i remember a la laça Doctor Robert.

DIA 22
Festa Major Sant Patllari. A les 13h, cercavila amb Amadeu i Cia. fins a la Font de Sant Patllari, des de la plaça de la Vila. A les 14h, dinar popular a la Font. A les 17h, festa de l'escuma, a la plaça Santa Maria. A les 22.30h, concerts amb Ebriknigh, La Banda del Coche Rojo i discjòqueis a la plaça de la Vila.

DIA 23
Festa Major Sant Patllari. A les 16.30h, revetlla de Sant Joan amb foguera, focs d'artifici i coca a la Residència de Camprodon. A les 17h, gimcana de Sant Patllari per equips, des de la plaça Santa Maria. A les 17.30h, rebuda de la Flama del Canigó. A les 23h, encesa de la foguera de Sant Joan i castell de focs a l'Espai U d'Octubre. Tot seguit, revetlla amb el grup The Jukebox Covershow i DJ, a la plaça de la Vila.

DIA 24
Festa Major Sant Patllari. A les 12h, espectacle infantil de circ 'Sidecar' a la plaça Santa Maria. A les 18h, sardanes amb la cobla Vila de la Jonquera, a la plaça Doctor Robert.

LLANARS

DIA 20
A les 19h, a la Sala de Ball, concert de fi de curs a càrrec dels alumnes de l'Aula de Música de Llanars.

DIA 22
Obertura de la piscina municipal.

MOLLÓ

DIA 22
A les 11h, obertura de la piscina municipal.

DIA 22

A les 19h, cicle de Música a la Capella d'Espinavell. Concert amb Roger Mas.

DIA 23

A les 12.30h, rebuda de la Flama del Canigó a Coll d'Ares.

PLANOLES

DIA 22
Obertura de la piscina municipal, fins a l'1 de setembre.

DIA 23

A les 19h, arribada de la Flama del Canigó a la plaça Primer d'Octubre. Seguidament, lectura del manifest. A les 21h, sopar de carmanyola i quan es faci fosc, encesa de la foguera. Tot seguit, animació musical.

RIBES DE FRESER

DIA 21
A les 11h, obertura de la piscina municipal.

DIA 23

A les 19h, rebuda de la Flama del Canigó i repartiment als pobles de la vall, a la plaça Catalunya (monument pel Dret a decidir). A les 21h, correfoc des de la plaça de l'Ajuntament passant pels carrers del centre. A les 22h, sopar de carmanyola a la plaça del Mercat. A les 22.30h, arribada de les nimfes d'aigua bruixes i follets a la plaça de l'Ajuntament. Tot seguit, encesa de la foguera, amb coca i cava. A les 00.30h, concert de revetlla a la Font de la Caterineta, amb el grup Eskerda i discjòqueis.

RIPOLL

DIA 20
De les 17h a les 19h, festa de fi de temporada del Lleure a les places, a la plaça de la Llibertat. Amb berenar per a tothom.

DIA 20

Presentació de la primera novel·la d'Armand Escandell, 'Dionís', a les 19h a la biblioteca Lambert Mata de Ripoll.

DIA 21

A les 19.30h, a la sala Abat Senjust, presentació de la 'Guia d'escalada esportiva de la Vall de Ribes', d'Aleix Carretero, Josep Fonts, David Martínez i Sergi Martínez.

DIA 23

A les 19h, arribada de la Flama del Canigó a la plaça del Monestir. Encesa del peveter, amb ofrena a la tomba del Comte Guifré, parlaments i espectacle 'La flama de la terra', amb coca i vi dolç per a tothom.

DIA 24

A les 18h, a la Sala Abat Senjust,

concert a benefici de Càritas, amb Fumi Kitamura, M. Fe Castellà, Joan Amils i Eudald Dantí.

DIES 25, 26, 27 I 28

Campanya anual de prevenció del glaucoma i degeneració macular a l'edat. De les 10h a les 14h i de les 15h a les 17h al passeig Sant Joan.

DIA 26

Festes del barri de Sant Pere: gran torneig de futbol sala A partir de les 17h, traca d'inici de festa.

SANT JOAN DE LES ABADESSES

DIA 23
A les 18h, al claustre del Monestir, recepció de la Flama del Canigó. A les 20.30h, revetlla de la Vila Vella amb sopar - pícnic popular a la plaça Major. A les 22h, correfoc a càrrec de les Diabladesses (sortida de la plaça Comamala). Al final, ball amb Amadeu i companyia i discomòbil, coca i vi dolç per a tothom.

DIA 23

A les 18.30h, a la plaça de l'Abadia, espectacle infantil 'Petjades', a càrrec de la Cia. Pau Palaus, basat en les experiències viscudes al llarg dels anys, actuant a camps de refugiats. A

DIA 24

A les 18h, audició de sardanes al passeig Comte Guifré, de la mà de l'Agrupació Sardanista de Sant Joan de les Abadesses.

SANT PAU DE SEGÚRIES

DIA 23
A les 16.30h, concurs de dibuix a la plaça Generalitat amb premis. A les 18h, arribada de la Flama del Canigó. A les 19h, lliurament de premis del concurs de dibuix. A les 21h, sopar popular a la plaça Generalitat i tot seguit, ball amb DJ Big Day.

SETCASES

DIA 23
A les 19h, a la plaça Verda, arribada de la Flama del Canigó. A les 22h, encesa de la foguera i a les 23h, ball de revetlla amb l'espectacle de Joan Altarriba.

VALL DE NÚRIA

DIA 23
A les 20h, sopar graellada a la Cafeteria Finestrelles (inscripcions fins a les 19.30h). A les 21.30h, encesa de torxes des del Mirador de la Creu d'en Riba. Tot seguit, encesa de la foguera flotant i de la foguera a la Cafeteria Finestrelles, amb focs artificials. De les 20h a les 22h, concurs de fotografia amb llumenetes (lliurament de premis el dilluns 24 de juny a les 13h al Cau de la Marmota). Des de les 22h, rom cremat, coca i animació musical.

VILALLONGA DE TER

DIA 23
A les 22h, fou-fou, amb coca i vi dolç i focs artificials. Aparcament públic a la plana de Can Barricaltes.

EXPOSICIONS I ALTRES ACTIVITATS

CAMPRODON

FINS AL 30 DE JUNY
Exposició 'Pere Ignasi Isern: l'home i la natura', a Cal Marquès.

RIPOLL

FINS AL 28 DE JUNY
Exposició 'Manga: todo lo que necesitas saber', de Norma Còmics, en el marc de la VI Setmana del Còmic. A la Biblioteca Lambert Mata.

FINS AL 28 DE JUNY

Exposició d'Àtil Milà Sala i Lídia Tur 'Les Visages de l'art', a la biblioteca Lambert Mata.

FINS AL 30 DE JUNY

Exposició 'Entrañas' d'Elisabeth Soldevila, a la Taverneta.

FINS AL 31 D'AGOST

Exposició 'Fes punta al llapis', de Carles Bros, al cafè Canaules.

SANT JOAN DE LES ABADESSES

FINS AL 30 DE JUNY
Exposició d'obres dels alumnes de l'Escola Municipal d'Art, al Palau de l'Abadia.

FINS AL 21 DE JULIOL

Exposició 'Guinovart a l'Abadia de Sant Joan de les Abadesses', a l'espai Art L'Abadia.

VISITES GUIADES

CAMPRODON

TOTS ELS DISSABTES
A les 18h, visita guiada pel centre de la vila, des de l'Oficina de Turisme.

RIPOLL

TOTS ELS DIUMENGES
A les 12h, visita guiada al Monestir de Ripoll i al Centre d'Interpretació per descobrir la història del bressol de Catalunya gaudint d'una fascinant visita a l'emblemàtic Monestir de Ripoll.

SANT JOAN DE LES ABADESSES

DIA 15
A les 12h, visita guiada a un dels monuments més importants del romànic català i descoberta la baronal vila de Sant Joan de les Abadesses tot resseguint-ne la història, les llegendes i les tradicions. Visita al Monestir de Sant Joan de les Abadesses i al Palau de l'Abadia. El punt de trobada és a l'Oficina de Turisme.



PROGRAMACIÓ DEL 20 AL 26 DE JUNY

DIJOUS 20		DIVENDRES 21		DISSABTE 22	
07.00	Notícies en Xarxa	07.00	Notícies en Xarxa	08.30	Comarca Informatiu - edició cap de setmana
10.00	Ben Trobats	10.00	Ben Trobats	09.00	El Magazin - edició cap de setmana
12.00	Connecti.cat	12.00	Connecti.cat	10.00	Amb Josep Pons
13.00	La Tertúlia del Magazin	13.00	La Tertúlia del Magazin	11.00	Només esport
14.00	Comarca Informatiu	14.25	El temps	11.30	Viure des de l'essència
14.25	El temps	14.30	Al Dia Girona	12.00	Connecti.cat
14.30	Al Dia Girona	15.00	Anem de festa	13.00	Teló de fons
15.00	Només esport: l'entrevista	15.30	Torna-la a tocar, Sam	13.30	Paisatges encreuats
15.30	Gaudeix la festa	16.00	El Magazin	14.00	Comarca Informatiu - edició cap de setmana
16.00	El Magazin	17.00	Paisatges encreuats	14.30	El Magazin - edició cap de setmana
17.00	Caminant per Catalunya	17.30	Picalletres	15.30	Anem de festa
17.30	Viure des de l'essència	18.00	Teló de fons	16.00	The Weekly Mag
18.00	Famílies i escola	18.30	Caminant per Catalunya	18.00	The Fonix
18.30	Caminant per Catalunya	19.00	Connecti.cat	19.30	Torna-la a tocar, Sam
19.00	Connecti.cat	20.00	Comarca Informatiu	20.00	Paisatges encreuats
20.00	Comarca Informatiu	20.25	El temps	20.30	Caminant per Catalunya
20.25	El temps	20.30	El Magazin	21.00	Aventura't
20.30	Caminat per Catalunya	21.00	Concert OBC Dia Mundial de la Música	21.30	Al Dia cap de setmana
21.00	La Patum de Berga	23.00	Al Dia Girona	22.00	Tocant el cel
01.00	Al Dia Girona	23.30	Anem de festa	23.30	Al Dia Girona
01.30	Només esport: l'entrevista	00.00	Teló de fons	00.00	Només esport: l'entrevista
		00.30	Comarca Informatiu	00.30	Clínica integral
		00.55	El temps	01.30	Teló de fons
		01.00	La Tertúlia del Magazin		
		02.00	Connecti.cat		
DIUMENGE 23		DILLUNS 24		DIMARTS 25	
08.30	Comarca Informatiu - edició cap de setmana	12.00	Del paisatge a la taula	07.00	Notícies en Xarxa
09.00	El Magazin - edició cap de setmana	12.30	Gaudeix la festa	10.00	Ben Trobats
10.00	Barcelonautes	13.00	Caminant per Catalunya	12.00	Connecti.cat
10.30	Torna-la a tocar, Sam	14.00	Clownia: el Festival	13.00	La Tertúlia del Magazin
11.00	Missa des de Montserrat	15.00	Som d'aquí	14.00	Comarca Informatiu
12.30	Clínica integral	15.30	Paisatges encreuats	14.25	El temps
13.30	Paisatges encreuats	16.00	Als 4 Vents	14.30	Al Dia Girona
14.00	Comarca Informatiu - edició cap de setmana	18.00	Barcelonautes	15.00	Aventura't
14.30	Caminant per Catalunya	18.30	Caminant per Catalunya	15.30	Viure des de l'essència
15.00	Picalletres	19.00	El Transpirinenc	16.00	Clownia: el Festival
15.30	Som d'aquí	20.00	Operacat: 'La Bohème'	17.00	Només esport
16.00	Gaudeix la festa	22.00	Clownia: el Festival	17.30	Clínica integral
16.30	Famílies i escola	23.00	Paisatges encreuats	18.30	Caminant per Catalunya
17.00	Només esport: l'entrevista	23.30	Del paisatge a la taula	19.00	Connecti.cat
17.30	Aventura't	00.00	Aventura't	20.00	Comarca Informatiu
18.00	Als 4 Vents			20.25	El temps
20.00	Primer Festival Internacional d'Orgue			20.30	El Magazin
21.30	Al Dia cap de setmana			21.30	Aventura't
22.00	Festa del foc de les Crema deth Aro			22.00	Comarca Informatiu
00.30	Al Dia Girona			22.25	El temps
				22.30	Al Dia Girona
				23.00	Viure des de l'essència
				23.30	Clínica integral
				00.30	Comarca Informatiu
				00.55	El temps
				01.00	La Tertúlia del Magazin
				02.00	Connecti.cat

UNA FESTA
NOSTRADA EN
DIRECTE



LA PATUM DE BERGA

Del 19 al 23 de juny, Berga es converteix per uns instants en una de les capitals catalanes, per la celebració de la tan nostrada i reconeguda festa de la Patum. Avui és el dia gran de la gresca i Televisió del Ripollès ofereix en directe la primera Patum completa de l'any. Es fan quatre salts i, després del segons i quart, es fan plens, tot esperant els tirabols finals.

Dijous a les 21h

DIMECRES 26	
07.00	Notícies en Xarxa
10.00	Ben Trobats
12.00	Connecti.cat
13.00	La Tertúlia del Magazin
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El temps
14.30	Al Dia Girona
15.00	Picalletres
15.30	Barcelonautes
16.00	El Magazin
17.00	Aventura't
17.30	Amb Josep Pons
18.30	Caminant per Catalunya
19.00	Connecti.cat
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El temps
20.30	El Magazin
21.30	Picalletres
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al Dia Girona
23.00	Espais de saó fonda
23.30	Amb Josep Pons
00.30	Comarca Informatiu
00.55	El temps
01.00	La Tertúlia del Magazin
02.00	Connecti.cat



CONCERT OBC

Amb motiu del Dia de la Música, la platja de Sant Sebastià de Barcelona acollirà el concert de l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OB). Música de grans compositors sota la direcció del polac Michal Nesterowicz.

Divendres a les 21h



CLOWNIA: EL FESTIVAL

Els millors moments del Clownia Festival, abans que se celebri l'edició del 2019 a Sant Joan.

Dilluns a les 14h i a les 22h

RIPOLL | CAMPRODON | RIBES DE FRESER

CINEMA COMTAL DE RIPOLL



TOY STORY 4

De Josh Cooley. Amb Tom Hanks i Tim Allen

★★★★

El xèrif Woody i el membre del Comando Estel·lar Buzz Lightyear, al costat de la resta de la colla de joguines, estan a punt de fer un viatge familiar per carretera amb Bonnie, la seva propietària. Però quan apareix Forky, una manualitat feta per Bonnie convertida en joguina, comencen els problemes. Forky, que és una forquilla-cullera, no se sent com una joguina, i per això Woody vol ajudar-lo a descobrir la importància de ser la joguina d'una nena.

ANIMACIÓ. AVENTURA

Dissabte a les 18.15 i les 22 h. Diumenge, dilluns i dimarts a les 17.30 i les 19.45 h.

CASAL CAMPRODONÍ

COMO PEZ FUERA DEL AGUA

Itàlia, 2017. De Riccardo Milani. Amb Antonio Albaneses, Paola Cortellesi i Soni Bergamasco.

★★

Un home i una dona molt diferents entre si es coneixen pel fet que els seus fills s'han enamorat. El desacord entre tots dos serà inevitable. Giovanni treballa per a un prestigiós grup internacional que es proposa reurbanitzar les perifèries a les ciutats italianes. Mónica treballa com a caixera d'un supermercat en un dels suburbis més poblats de Roma. Dos mons oposats condemnats a entendre's quan descobreixen que els seus corresponents fills adolescents, Agnese i Alejo, s'han enamorat.

COMÈDIA

Dissabte i dilluns a les 18 i les 22 h. Diumenge a les 18 h.



★★★★★ Obra mestra

★★★★ Molt bona

★★★ Bona

★★ Passable

• Dolenta

- Sense qualificar

Tots els cracs mundials
dels esports sobre rodes

Del 2 al 14 de juliol



BARCELONA 2019
WORLD ROLLER GAMES



ESPORTS

La gran festa dels 100 anys del Campdevàrol

Comptarà amb una primera part al camp de futbol, amb partit dels veterans contra el Hooligans i l'equip del Barça

El dinar de gala donarà inici a la segona part de la Diada del Centenari, amb els actes més institucionals

CAMPDEVÀNOL **Guillem Sánchez**

Cent anys de vida no es fan cada dia. Sota aquesta premissa, la Unió Esportiva Campdevàrol té clar que han de celebrar l'aniversari i l'efemèride amb la màxima il·lusió i les màximes ganes de demostrar el bon estat de salut de l'entitat, un segle després de la seva fundació. I la millor manera de fer-ho és a través de la Diada del Centenari, que el club organitza per aquest dissabte. Una jornada que tindrà dues parts diferenciades i en la qual es vol la màxima participació de jugadors, aficionats, exmembres de l'entitat, veïns del municipi i tothom qui hagi tingut o encara tingui una vinculació amb el Campdevàrol o en sigui simpatitzant.

FUTBOL, SÍ O SÍ

En una diada de celebració dels 100 anys d'un club de futbol, no podia faltar de cap manera fer rodar la pilota com a part de la diada. I això serà el que faran, de nou, els veterans del Campdevàrol, a partir de dos quarts de 10 del matí. Serà amb un primer enfrontament amistós contra els Hooligans, una part essencial del club, tant quan el primer equip juga a casa com quan es desplaça a fora. A dos quarts de 12, serà el torn per al segon



La jornada espera comptar amb una gran presència d'aficionats, membres del club i veïns del municipi

amistós, entre els mateixos veterans campdevanolencs i els del FC Barcelona, com a prèvia als actes més institucionals que s'esdevindran des de primera hora de la tarda.

DINAR DE GALA

Un cop completa la primera part del dissabte, l'activitat es traslladarà al pavelló municipal. Allà s'hi celebrarà el gran dinar de gala, des de les 2 de la

tarda, per al qual cal inscripció prèvia (que es pot confirmar a la web www.uecampdevanol.com). Un àpat de germanor entre tots els participants, que donarà pas posteriorment als

parlaments i homenatges que es duran a terme, i que la Comissió del Centenari del Campdevàrol porta preparant durant tota la temporada. També hi haurà un espectacle i moltes més sorpreses que no s'han volgut desvetllar, per fer donar més emoció encara a tota la commemoració centenària. De fet, així ho ha exposat la mateixa organització, avançant que hi ha sorpreses per tal que sigui *una celebració com el nostre club i el nostre poble es mereix*. Tot el Campdevàrol i tot el municipi estan cridats a participar de la jornada, i que sigui tan gran i tan lluïda com es mereixen 100 anys de vida a l'esquena. El club va néixer la primavera del 1919, tot i que el seu primer nom va ser el de Campdevanolense CF i no va adoptar l'actual denominació fins al 1931.

DEMÀ, EL LLIBRE

Dins els actes de celebració del centenari del Campdevàrol i de les activitats previstes per la Festa Major Petita, demà divendres es presentarà el llibre 100 anys. Present, passat i futur de la Unió Esportiva Campdevàrol, de Pere Losilla, David Resplandi i Sira Ponsa. Serà a la sala Auditori del centre cívic.

ESPORTSP36

Encaminada la continuïtat de Jordi Florido amb el Campdevàrol

ESPORTSP38

Entrevista al director del CTER, Quim López, amb el curs acabat

ESPORTSP39

El Trail Ulldeter tancarà el circuit MissionX3 des de Camprodon

ESPORTSP42

L'any de patinatge i gimnàstica clou amb molt bones sensacions

ESPORTSP43

Júlia Cabré, nova campiona de Catalunya sub-18 d'hoquei patins

Jordi Florido renova per una temporada més

El Campdevàrol es mostra «molt content» per haver arribat a un acord amb el tècnic, que serà l'entrenador amb la majoria de la plantilla, que també seguirà

CAMPDEVÀROL G. Sánchez

Bones notícies per a la Unió Esportiva Campdevàrol. La persona que ha estat el màxim responsable de la banqueta del primer equip des de fa dues temporades, continuarà un any més com a entrenador verd-i-blanc. Així ho ha confirmat el president del club, Xevi Cedillo, explicant que estan «**molt contents**» amb aquesta decisió i l'acord amb l'entrenador osonenc.

Un fet molt important perquè el Campdevàrol pugui seguir lluitant a la part alta de la classificació del grup 17 de Tercera Catalana durant el curs 2019/20, consideren des de l'entitat.

El president del Campdevàrol ha assegurat, també, al setmanari *El Ripollès* que pràcticament les converses amb tots els jugadors de l'equip han arribat a bon port. Això significa que «**pràcticament tota la plantilla continua, mantenit-se la columna vertebral**». Tan sols queda resoldre un o dos dubtes en relació a la continuïtat de jugadors a la primera plantilla, tal com confirmen des del Campdevàrol. De moment, només hi



L'entrenador osonenc continuarà a la banqueta campdevanolenca

ha confirmada una baixa i s'està treballant des de la direcció esportiva en les possibles incorporacions de cara al curs 2018/19. Hi ha hagut ja més converses aquestes setmanes, proposant

noms, però encara no hi ha confirmat cap fitxatge a hores d'ara. En un termini de dues setmanes, aproximadament, ja se sabrà més informació sobre la confecció del primer equip verd-i-blanc.

EL RIPOLLÈS

Primera part de la celebració amb la Festa dels Veterans



MUTI SALÓ

CAMPDEVÀROL G.S.

La primera part de la celebració del centenari del Campdevàrol es va viure amb alegria i diversió el passat dissabte al camp de futbol. Això, gràcies a la Festa dels Veterans, en què es van poder veure enfrontaments amistosos entre els veterans del club, els del CF Ripoll i el Vic Legends. Partits sense més pretensió que posar-se de nou les botes i saltar sobre el verd per defensar els colors del teu equip. Una jornada de germanor, que va comptar també amb un dinar just davant de les instal·lacions esportives, espai que també va acollir les actuacions de DJ Only Temazos i els concerts de Sant Pau Rhum Band i The Jukebox. Una oportunitat per fer equip, per fer pinya i, sobretot, per agafar forces

per la jornada d'aquest dissabte. Carles Aguerri, un dels jugadors dels veterans del Campdevàrol, tenia clar que aquesta primera celebració havia estat «**molt positiva**». «**La disponibilitat de la gent és relativa i voler passar un dia aquí, amb companyia d'altres equips, és d'agrair**», afegia. Un equip que durant l'any entrena i organitza també enfrontaments amistosos i que va comptar amb l'encàrrec del club per afegir-se a la celebració de tota la família del Campdevàrol, amb aquesta Festa dels Veterans. Per endavant, també es marquen altres objectius, com intentar «**concretar un partit de Festa Major**». «**És quelcom pendent que tenim, ho volem fer cada any però al final no es fa i és l'objectiu que tenim per al setembre**», va explicar Aguerri.

Bouchta Khyyat i Sergi Cabrera s'incorporen al Ripoll



CF RIPOLL

RIPOLL Redacció

El CF Ripoll és un dels equips més actius en la feina d'incorporar jugadors per la temporada 2019/20. Els dos últims que s'afegeixen al grup de Felip Nieto són Sergi Cabrera i Bouchta Khyyat. En el cas de Cabrera espera formar «un

bon equip i poder lluitar per la part de dalt» de la classificació i «**créixer futbolísticament tan com pugui**». Per la seva banda, Khyyat, procedent de l'Escola Futbol Ripollès, espera «**aportar el màxim possible al nou projecte i poder-hi estar com més anys pugui ser, millor**».

Primeres renovacions i fitxatges de l'Abadessenc de Tercera

ST.JOAN DE LES ABADESSES G.S.

L'Abadessenc ha confirmat que Guillem Pajares, Sergi Cabanas, Ferran Candelo i Aleix Contre-ras seguiran una temporada més formant part del primer equip. Un bloc de gent de la casa, a qui no ha costat convèncer per continuar jugant, tot i fer-ho a Tercera Catalana. L'entrenador, Toni Garcia, explica que «**ells tenien intenció de seguir perquè l'any no ha estat bo i com que són de la casa, tenen un gran sentiment per al club**». Això sí, «**estaven disposats sempre i quan fóssim la temporada que ve un equip competitiu i, per ser-ho,**

primer hem de tenir la gent de la casa». També formaran part de l'Abadessenc 2019/20 Moha, Bura i Masoliver, renovats per un any més. Ells compartiran vestidor amb Dani Villegas i amb Javi, incorporacions que venen des del filial. També fitxa per al club santjoaní Hamza, jugador que Toni Garcia ja coneixia de la seva etapa com a tècnic del Torelló. Comenta que «**juga al mig del camp, en moltes posicions i és un perfil que necessitàvem**». Darrere seu, l'equip espera que es puguin concretar moltes més arribades amb el pas de les setmanes, principalment per incre-

mentar el nombre de jugadors de la plantilla, que de moment és curta, com avisa el tècnic. «**Ara mateix som 10 jugadors, falta acabar de concretar quelcom més amb alguna renovació i, a partir d'aquí, cobrir les posicions que faltin**», diu Garcia. De fet, reconeix que manquen efectius a totes les línies i que quan s'acabin de perfilar els serrells que manquen en relació amb alguns jugadors que ja estaven a l'Abadessenc, hauran d'anar a buscar gent «**per a totes les posicions i en això estem treballant**», juntament amb els membres de la junta directiva i la direcció esportiva.

El CTER celebra la bona sintonia amb una cloenda de curs

RIPOLL G. Sánchez

Toca tancar la parada i acomiadar-se fins al curs que ve, el 2019/20. Així ho saben els esportistes i entrenadors, tècnics i directius que formen el Centre de Tecnificació Esportiva del Ripollès. Un any, el viscut la temporada 2018/19, molt positiu en tots els aspectes.

Tant és així, que es va introduir una novetat d'allò més peculiar: una jornada de cloenda entre tots els integrants del centre, a la zona indoor de l'Avellaneda, per compartir unes últimes hores sobre les motocicletes o les bicis i, sobretot, passar unes darreres hores en bona companyia. I al costat d'unes brases i fent una mica de berenar, molt millor. Així va ser dimecres de la setmana passada. «No ho havíem fet mai, d'estar tot el grup junt», destacava el director del Centre de Tecnificació Esportiva del Ripollès, Quim López. Un fet que demostra la «bona sintonia que hi ha entre totes les modalitats esportives, entre els propis joves», que fins i tot enguany



Durant la trobada, monitors i alumnes van compartir un berenar

«han compartit entrenaments de moto, de trial de bicicletes o de BTT».

Formació esportiva i humana a la vegada, per recuperar les bo-

nes sensacions del curs acadèmic i esportiu, fet que fa sentir als responsables d'allò més «orgullosos». De fet, el mateix Quim López posava en valor que «hem

tornat a la tranquil·litat en aquest onzè any i estem molt contents perquè hi ha molta unió» entre la quinzena de joves que han estat enguany al centre,

«i això també és el que compta». De cara al curs 2019/20, preveuen treballar amb les mateixes xifres d'esportistes que han tingut l'últim any, sobre la quinzena, tot i que sempre depenen de les inscripcions que es registrin a les federacions per a cada disciplina esportiva.

Per tant, la residència de Ripoll tornarà a quedar plena, amb l'esperança que agradaria a tots els responsables i a aquests joves usuaris que fos «**més gran i amb millors serveis**». Però Quim López pensa que primer de tot cal «**consolidar**» sobretot la formació que s'està oferint des de fa tres cursos en trial de motos, «**pas a pas, com a programa propi de la Secretaria General de l'Esport**» i fer-ho «**amb bona lletra**».

Un curs 2018/19 que ja acaba, amb «**bons resultats esportius**» globals, tot i que en algunes disciplines costen més de veure de seguida. El que no es pot negar és que els nois i noies «**entrenen molt, moltes hores i molt bé cada setmana i es veu una evolució extraordinària**».



INS Abat Oliba D

FINAL



Institut Joan Triadú A



15h i 21.30h
Dimecres

17.30h
Divendres

15.00h
Diumenge



Quim López: «Aquesta ha estat una de les millors temporades»

■ El director del Centre de Tecnificació Esportiva del Ripollès parla del curs que s'acaba aquesta setmana, en totes les modalitats amb què treballen

Vist l'èxit de l'escola de ciclisme, es plantegen aglutinar també la base de jovent que practica trial de motos en una escola, tenint en compte la demanda que han constatat

RIPOLL Guillem Sánchez

• **Tenim la temporada acabada?**

S'acaba aquesta setmana, perquè anem en relació al curs escolar. La vam acomiadar la setmana passada, alguns nois encara hi han estat aquesta i s'acaba demà.

• **Quina valoració global de la temporada feu des de la direcció del centre?**

Ha estat un any exemplar, intencionalment fer-ho el màxim de bé tots els anys. Ara haurà fet 10 anys que existim com a Centre de Tecnificació i amb alumnes que hem tingut, i aquesta temporada ha estat una de les millors. Una nota de gairebé excel·lent. La perfecció no existeix, però hem d'estar satisfets.

• **Esteu contents amb els resultats obtinguts fins al moment?**

Amb el trial de bicicletes, que és el primer esport que vàrem iniciar, ara veiem els podis i són gent que han passat pel centre durant dos, tres o quatre anys. Això ens omple de satisfacció, de veure gent que havia estat aquí, que participa en els campionats del món, copes del món i campionats d'Espanya i fan podis. Amb els altres esports sí que és més difícil. Per exemple, és el tercer any de motociclisme, de trial, i veiem una evolució i podis amb els alumnes que hem tingut. Amb ciclisme de carretera és un esport més complicat, hi ha més gent, s'han de tenir molts recursos. Tenim algun ciclista que està en algun equip professional, però és més complicat. I agafar-los amb edats compreses entre els 16 i els 18 anys, fan el salt qualitatiu en ca-



Quim López, director del CTER des dels seus inicis

“

Ha estat un any exemplar; la perfecció no existeix, però hem d'estar molt satisfets

”

tegoria sènior a partir d'aquí.

• **Fins a quin punt us sentiu escola del ciclisme català o part d'aquesta?**

Després de tants anys que fa que funcionem, ja ho hauríem de ser, sobretot en les modalitats que tenim. Són unes llavors que creem en gent jove i, d'aquests, n'hi ha alguns que arriben. En això, la satisfacció és màxima. Però recordem que formem, a part d'esportistes, també a persones, perquè tots tenen l'obligació de passar curs cada any.

• **Quants alumnes heu tingut aquesta temporada?**

Aquest curs dormien amb nosaltres 15 nois i noies. De ciclis-

me de carretera, hi ha hagut sis persones, cinc de trial de bicicletes i quatre de trial de motos, més un noi d'aquí a Ripoll, l'Àlex Villalba, que entrenava amb nosaltres, sense estar a la residència. Aquestes modalitats també ens agraden molt per potenciar la gent de Ripoll i que el curs vinent esperen tenir-ne algun més i s'integrin dins del grup d'entrenament del Centre de Tecnificació, encara que no dormin a la residència. També per aquest motiu s'ha creat l'escola de ciclisme, per si podem incorporar algú més al centre i que la federació cregui convenient que ho pot fer.

• **Falta lloc a la residència?**

La capacitat està entre les 15 i les 18 places. Depenem de cada fornada, de la gent que s'inscriu a cada federació (ja que nosaltres no fem les inscripcions). Aquesta xifra ens marca la gent que pot estar al centre. Sempre he dit que m'agradaria que la Federació d'Entitats Excursionistes de Catalunya, amb el fet de les curses de muntanya, tingués un projecte conjunt com el que vam començar amb motos de trial. Hem d'anar a poc a poc i amb pas ferm. No podem créixer de manera desmesurada, ho hem de fer quan toqui.

• **S'ha fet algun pas en aquesta direcció?**

Es fan passos perquè hi ha una relació, perquè venen a fer campus de monitors, formació, venen a fer les proves de tecnificació de curses de muntanya... Només falta fer aquest pas definitiu per trobar un grupet i començar a poc a poc perquè es volguessin introduir dins el Centre de Tecnificació.

• **Els alumnes que hi ha hagut aquest any, seguiran el que ve?**

Aquí els tenim fins que acaben segon de Batxillerat. En marxaran tres i n'entraran tres més. Seguirem sent els 15 esportistes d'aquest any. És un nombre òptim i esperem que hi hagi la bona harmonia que hi ha hagut aquest curs.

• **Algun projecte de futur?**

Hem començat enguany l'escola de ciclisme. També ens plantejem que les altres disciplines incorporin alguna mica d'escola, perquè molts nens ens demanen que volen fer algun d'aquests esports, com el trial de motos. Volem aglutinar el jovent de Ripoll i de la comarca en aquestes escoles.

• **En quin punt es troba?**

L'escola de ciclisme tindrà continuïtat el curs que ve. Estem parlant de fer alguna cosa amb el trial de motos, sigui els dissabtes... per crear una base de la gent d'aquí. Hi ha una demanda i crec que hi hauria gent per fer-ho i les instal·lacions les aprofitaríem per tenir més seguiment el cap de setmana, que ho tenim lliure nosaltres.

Clou el primer Misser Camp a la Vall de Camprodon



INSTAGRAM ZONABTT

RIPOLLÈS Redacció

Un dels grans referents de la MTB, la bicicleta de muntanya, va ser el millor entrenador possible per als participants del primer Misser Camp, organitzat a la Vall de Camprodon el darrer cap de setmana. Els ciclistes van poder gaudir dels

coneixements de Tommi Misser durant totes les activitats que es van programar. Entre aquestes, una sortida amb treball de la tècnica de descens i ascens, taller de mecànica bàsica, una taula rodona sobre planificació de carreres i una segona sortida de treball de resistència i ruta continuada.

Segueix l'idili de Cardona amb les proves de la Copa del Món

ITÀLIA Redacció

L'últim guanyador de l'Olla de Núria, l'atleta Oriol Cardona (que competeix també per a l'Ski Club Camprodon), no té aturador aquesta temporada de trail running. El corredor va ser tercer a l'última edició de la Livigno Skymarathon, a Itàlia, sumant així un nou podi en el circuit de Copa del Món de la ISF (després de fer-ho també en les cites de França i el Japó). Cardona només es va veure superat pel japonès Ruy Ueda (que va dominar la prova de princi-

pi a fi) i per l'italià Daniel Antonioli. Cardona no renuncia a res en aquesta competició del circuit internacional. També van prendre part a la prova altres corredors catalans, dins la selecció catalana de curses per muntanya, destacant el sisè lloc d'Eduard Hernández, l'onzè de Jonatan Cuesta, el quinzè de Pere Rullan i el dinovè de Gerar Español. Sheila Avilés i Gisela Carrión van ser primera i tercera, respectivament, a la mateixa cursa italiana, en categoria femenina, confirmant el gran paper dels corredors catalans.

Tres distàncies a l'edició 2019 del Trail Ulldeter des de Camprodon

CAMPRODON G.S.

Oportunitat per viure i gaudir de l'entorn natural de la Vall de Camprodon aquest cap de setmana. Arriba l'edició 2019 del Trail Ulldeter, última prova corresponent al circuit MissionX3. Serà diumenge, després de les curses celebrades al Cap de Creus (al mes d'abril) i a La Pobla de Lillet (durant el maig, al Trail Catllaràs). La cita de Camprodon servirà per definir els guanyadors absoluts de les tres distàncies amb què compta la competició. Actualment, Albert Llonch i Ona Sociats lideren la taula de la Marató; Jordi Vallès i Raquel Bosch són els primers en la del Trail, mentre que Arnau Aranda i Airina Guillén ocupen la primera posició a l'Express. Des de les set del matí de diumenge, la zona del Pont Nou de Camprodon veurà la sortida de les diferents distàncies, començant per la més llarga. A les 8 i a les 9 començaran les altres dues curses, que passen per zones de mitja muntanya fins a cims emblemàtics de l'entorn de la vall. En el cas de la Marató (44 quilòmetres), pas per la Collada Verda, ascens fins al Coll dels Trespics, baixada cap a Tregurà de Baix i pas pel Cros i la Roca, abans de tornar a Camprodon. El desnivell positiu acumulat ronda els 2.500 metres. La distància del Trail es dirigirà cap a Abella, un cop assolida la Collada Verda, venint des de la Pedra dels Tres



TRAIL ULLDETER

Els corredors de la Marató hauran d'afrontar 44 quilòmetres

Bisbats. En total, 1.300 metres de desnivell en 24 quilòmetres. L'Express permetrà recórrer Roquesblanques, el Pla d'en Plata o la Cànova, en 13 quilòmetres i 800 metres de desnivell. L'organització també posa a disposició

dels participants, la possibilitat de córrer la distància principal per relleus, en equips de tres persones: de Camprodon a Coll de Meianell (16,3 km), d'allà a Tregurà de Dalt (11,7 km) i arribar de nou a Camprodon (16 km).

TRAIL ULLDETER



La meta del Trail Ulldeter 2018 a Camprodon



TOT CARAVANES
RIPOLLÈS S.L.

Ctra. Bcn - Puigcerdà, km 112,5
Colònia Herand - Campdevànol

676 930 924 xevitotcaravanes@gmail.com

- Presa de llum
- Pàrquing cobert
- Punt de buidatge d'aigües grises



La primera Oncoesquimo, solidària el mes de març

UNIO EXCURSIONISTA DE VIC



Presentació de la iniciativa esportiva, en el marc de la XIIIa Olla de Núria

VALL DE NÚRIA G. Sánchez

El mes de març del 2020 se celebrarà la primera edició de l'Oncoesquimo, una prova d'esquí de muntanya per equips impulsada per la Fundació Oncolliga Girona amb la Unió Excursionista de Vic. Una iniciativa que tindrà lloc a Vall de Núria, com així va avançar l'entitat vigatana en el marc de la XIIIa edició de l'Olla de Núria (a través de la presentació feta pels seus impulsors, Ton Massagué, Roger Molist i Lluís Comet). Serà, a més, una prova amb caràcter solidari. De

fet, totes les activitats que impulsa la Fundació Oncolliga tenen la finalitat de recaptar fons per ajudar als malalts de càncer i a les seves famílies. El repte que es proposen és sumar fins a 25.000€, que es repartirien entre la mateixa Oncolliga Girona i Osona Contra el Càncer. La dinàmica de la prova és que s'hi inscriguin equips d'entre 2 a 4 persones, amb l'obligatorietat d'haver-hi sempre dos atletes en cursa. El recorregut proposarà fer tres cims emblemàtics de Vall de Núria, havent de pujar i baixar fins a l'esplanada, on es po-

den fer el relleu els diversos esquiadors. El límit de participants s'ha establert en 200 esquiadors i la quantitat de diners a assolir sortirà de l'aportació de cada un dels equips al projecte solidari (de 250€ per als de dos participants i de 500€ per als de quatre participants). La primera Oncoesquiada tindrà lloc el diumenge 29 de març a l'estació de muntanya de la Vall de Ribes. Les inscripcions ja estan obertes, tot i que falten encara nou mesos per a la disputa de la prova (a través de la pàgina web de la Fundació Oncolliga).

Premis per a LMCE, de Núria Pau, amb inici de la pretemporada



BARCELONA Redacció

Tot i estar immersos de ple en l'estiu, La Molina Club d'Esports ja ha iniciat els programes especials d'entrenament de l'entitat. El darrer cap de setmana van començar els primers testos físics, recordatoris tècnics i les primeres activitats ja de la pretemporada 2019/20. Una manera d'avisar al cos que ja s'ha de començar a preparar per als entrenaments i les competicions, d'aquí a unes quantes setmanes. Al mateix temps, La Molina Club d'Esports va recollir aquest mes de junys els premis col·lectius entregats per la Federació Catalana d'Esports d'Hivern: ors en categoria Infantil i Absolut i bronze en categoria de Veterans.

Aleix Garrido guanya l'International Marveld Tournament holandès



HOLANDA Redacció

El futbolista ripollès del Futbol Club Barcelona, Aleix Garrido, va sortir victoriós juntament amb els seus companys d'equip de la 30a edició de l'International Marveld Tournament, disputat del 14 al 16 de juny passats a Holanda. El Barça va vèncer a la final al PSV holandès per 2 a 0. Anteriorment, els blaugrana s'hi havien classificat gràcies a la victòria a les semifinals per 1 a 0 contra el Feyenoord. El PSV hi va arribar després de guanyar als penals al Chivas de Guadalajara (0 a 0 en el temps reglamentari). D'aquesta manera, amb un títol, Aleix Garrido posa fi a aquesta temporada «magnífica» amb el Barça, com escrivia a les xarxes socials.

Èxit del Training Camp Estival Mixt del Domini d'Isards

DOMINI D'ISARDS



ESPINAVELL (MOLLÓ) Redacció

Satisfacció entre els membres de l'estació de trail running del Domini d'Isards (a Espinavell, Molló), després del cap de setmana de celebració del Training Camp Estival Mixt, que va tenir lloc el dissabte i diumenge pas-

sats. Sessions d'entrenament i formació amb xerrades i tallers pràctics per tal de preparar una cursa, fixant-se per exemple en la tècnica de pujada i baixada, la preparació per a una maratón de muntanya o els dispositius electrònics per a l'entrenament i competició.

Tercer a la Copa d'Espanya a falta de només una cursa

GRANADA Redacció

El santjoaní Marc Vizcaíno ocupa la tercera posició quan només queda una cursa de les sis que formen la Copa d'Espanya de Carreres per Muntanya. El corredor del Ripollès suma 310 punts, després dels 88 obtinguts en la darrera cita de la competició, el passat cap de setmana a La Sagra Skyrace de La Puebla de Don Fadrique (a Granada), en un recorregut de 27,5 quilòmetres i més de 2.000 metres de desnivell positiu. A la classificació general, Daniel Castillo és segon (amb 338 punts), mentre que Anartz Artola ocupa el primer lloc, amb 342 punts. L'última cita tindrà lloc diumenge que ve, a la Zumaia Flysch Trail de 42 quilòmetres i 2.250 metres de desnivell positiu, al País Basc.

INSTAGRAM MARC VIZCAÍNO



Un dels instants de la cursa, amb Vizcaíno de groc

tima cita tindrà lloc diumenge que ve, a la Zumaia Flysch Trail de 42 quilòmetres i 2.250 metres de desnivell positiu, al País Basc.

Prova que servirà per definir el podi final i saber si Marc Vizcaíno pot conservar o millorar la plaça que ocupa actualment.

Un amistós del MAP Abadessenc a la presó de Quatre Camins



FUNDACIÓ MAP

BARCELONA Redacció

L'esport dona oportunitats. Així ha quedat demostrat aquest mes de juny una vegada més. Si la Fundació MAP no comptés amb equips de futbol sala, els seus integrants no haurien pogut participar d'una experiència diferent com la que va tenir lloc el passat cap de setmana. Dissabte, els jugadors i cos tècnic del MAP Abadessenc es

van desplaçar al Centre Penitenciari Quatre Camins, amb l'objectiu de fer una visita i jugar a futbol amb els interns del mòdul per a persones amb discapacitat intel·lectual. Una gran experiència per a tots ells, des del punt de vista esportiu, però també humà. El MAP Abadessenc havia donat per acabada la temporada a La Millor Lliga del Món el cap de setmana anterior a aquest amistós.

Un 85% dels ciclistes clouen la Transpyr al País Basc



FOTODESPORTBCN

L'últim recorregut de la Transpyr fins a Hondarribia

RIPOLLÈS Redacció

Gairebé nou de cada deu participants de l'última edició de la Transpyr Coast to Coast, la desena, van aconseguir ser finisshers d'una de les proves ciclistes per etapes amb més renom del circuit internacional. El 85% dels prop de 400 ciclistes que van sortir el 9 de juny des de Roses (i que van arribar a Camprodon, al final de la primera etapa), van completar els gairebé 800 quilòmetres i 20.000 metres de desni-

vell per arribar a Hondarribia, al País Basc, dissabte passat. Allà, es van coronar les diferents parelles guanyadores en cada una de les categories: Francesc Grau i Pere Amadó (parella masculina), Meggie Bichard i Weston Hill (parella mixta), Joseba Sarasola i Íñigo Fernández de Liger (parella màster) i Josechu Elosua i Alexander Casteñeyra (parella gran màster). En total, un 52% dels ciclistes participants venien de fora d'Espanya, en una gran representació internacional.

L'EFS Ripoll es queda sense opcions de lluitar per la Copa Catalunya

RIPOLLÈS Redacció

Les ganes hi eren, però el rival va dominar el marcador amb claredat. L'Escola Futbol Sala Ripoll va buscar el darrer cap de setmana poder-se endur la Copa Catalunya d'aquesta temporada, en la final a quatre disputada a La Llagosta. Amb dos partits per endavant, les intencions del grup dirigit per Carles Vigara eren clares: volien guanyar la Copa i així certificar la seva presència en competició europea la temporada que ve, una vegada més. A les semifinals, però, el Clot va ser millor



EL RIPOLLÈS

L'equip de Carles Vigara tanca la temporada 2018/19

i es va imposar per un clar 6 a 1 als ripollesos, a qui se'ls van escapar les opcions de victòria a les primeres de canvi. D'aquesta manera, l'EFS Ripoll tanca una temporada en què ha disputat la Supercopa de Cata-

lunya, la Nacional Catalana, la Champions League i aquesta mateixa Copa Catalunya. Per endavant, setmanes de descans i, sobretot, de planificació per decidir com encarar la temporada 2019/20 de futbol sala.

DIVENDRES 21 DE
JUNY DE 2019 - 19H

CENTRE CÍVIC DE
CAMPDEVÀNOL



DISSABTE 22 DE
JUNY DE 2019 - 9:30H

PAVEL·LÓ MUNICIPAL
DE CAMPDEVÀNOL

100 anys d'història

DIADA DEL CENTENARI

AGENDA D'ACTES

DIVENDRES 21 DE JUNY A LES 19H - PRESENTACIÓ DEL LLIBRE

100 ANYS PASSAT, PRESENT I FUTUR DE LA UNIO ESPORTIVA CAMPDEVÀNOL

A càrrec de: Sira Ponsa Cervera, Pere Losilla Cuy i David Resplandí Valiente
Al final de la presentació hi haurà un pica-pica amb coca i cava!

DISSABTE 22 DE JUNY A LES 9:30H - PARTIT DE VETERANS

UE CAMPDEVÀNOL - HOOLIGANS

DISSABTE 22 DE JUNY A LES 11:30H - PARTIT DE VETERANS

Amb la participació dels
Geganters de Campdevànol



UE CAMPDEVÀNOL - FC BARCELONA

DISSABTE 22 DE JUNY A LAS 14 H - DINAR DEL CENTENARI
GRAN DINAR DE GALA AL PAVELLÓ MUNICIPAL

A partir de les 16h - Espectacle del Centenari



MONTS PER UN MUND MÉS VERD
100 anys d'història



Festivals i exhibicions per cloure la temporada esportiva extraescolar

■ Els pavellons de Ripoll i Camprodon van viure jornades de cloenda de les temporades de patinatge artístic o gimnàstica, entre d'altres

Cloenda conjunta de gimnàstica, ball i taekwondo



CAMPRODON G.S.

L'activitat esportiva és una eina molt útil des de la base i així ho tenen clar a Camprodon. Com ja és habitual quan arriba el mes de juny i s'acaba el curs escolar, el Llandrius va acollir dissabte passat una triple exhibició esportiva, en un festival d'allò més variat. El ball va ser una de les que va congeniar més amb el nombrós públic. Els més joves intentaven seguir

dissabte el ritme de la música, tal com havien treballat durant les últimes setmanes i com els marcaven les entrenadores i responsables. Cap dels familiars es va voler perdre, tampoc, l'exhibició de taekwondo que els nens i nenes van mostrar sobre els matalassos. Tot un festival que també va comptar amb números de gimnàstica artística, una pràctica també arrelada i fomentada, per exemple, des d'entitats locals.

El Club Gimnàstica Ripoll entrega 77 diplomes del curs 2018/19

RIPOLL G.S.

Joves esportistes dels 4 als 17 anys formen part del Club Gimnàstica Ripoll. Diumenge passat, a l'Avellaneda, es va celebrar el festival de cloenda del curs, amb l'entrega de fins a 77 diplomes pels coneixements adquirits. Hi ha hagut bons resultats aquesta temporada, com destacava Maria José Holguera, entrenadora de gimnàstica. «La valoració és molt bona, tots hem pujat el Ripoll cap amunt i hem anat a competicions d'arreu de Catalunya», va dir. «El festival de final de curs té un caire més relaxat, perquè tothom s'ho passi molt bé», recordava l'entrenadora. També van classificar 21 gimnastes als darrers Jocs Emporion, aconseguint bones marques en l'àmbit de la gimnàstica a Catalunya, amb una terce-



Les gimnastes, amb els seus diplomes

ra i cinquena posició per a dues de les seves gimnastes, comentava Holguera. Des del club tenen clar com volen treballar, per fomentar l'esport i l'activitat física des de ben petits. Els familiars de les esportistes van omplir i donar

suport des de la graderia. «Treballem verticals, rodes, barra, preparació física... i que les nenes treballin molt i s'ho passin molt bé», va dir Holguera, en una cloenda d'allò més satisfactòria en tots els sentits.

Final de temporada per al patinatge a la capital del Ripollès



RIPOLL G.S.

Fer créixer i consolidar el patinatge artístic a la capital de comarca és un dels reptes que té al davant el Club Patí Ripoll. Enguany, des de l'entitat pensen que hi ha hagut una millora de la formació. Una progressió que també esperen que arribi amb els grups de xou, que de mica en mica van prenent forma i s'adapten a les

circumstàncies que es van trobar a principi de temporada. Un dels objectius de l'entitat és poder conformar-ne un que pugui seguir treballant i fent passos cap endavant, tal com va explicar el president del CP Ripoll, David Coromina. Tota la feina feta durant la temporada es va poder veure en una jornada final de cloenda dissabte passat al pavelló municipal, corresponent a l'acabament dels JEEC.

Una seixantena de patinadors consoliden la secció de la FEC Vall del Ter

CAMPRODON G.S.

Més d'una desena d'actuacions van servir per demostrar que el patinatge artístic és una pràctica viva i amb molt de futur al Ripollès. La secció de patinatge de la FEC Vall del Ter va celebrar una gran jornada de cloenda de la temporada 2018/19, diumenge passat. Tots els esportistes, una seixantena des de l'entitat de la Vall del Ter, amb el suport dels seus familiars, no es van voler perdre un dia perfecte per posar en pràctica les habilitats adquirides sobre els patins. Aquest esport s'està consolidant a la Vall del Ter.

Dos grups del Club Patí Ripoll també van ser presents a la jornada de cloenda. Hi van aportar dos números de xou: el 'Barrufa' i el 'Trencaclosques'. També s'hi va sumar el Club Patinatge Artístic Olot, per complementar la cita amb dues actuacions individuals. Segon festival d'aquestes característiques en el tercer any de vida de



l'entitat del Ripollès. «Han fet un festival molt ben treballat, sempre ho fan molt bé», comentar la monitora de patinatge, Norma Hoyo.

Júlia Cabré es proclama campiona d'Espanya sub-18 d'hoquei patins



GUILLERMO SÁNCHEZ

RIPOLL G.S.

La ripollesa Júlia Cabré és una de les 12 jugadores de la selecció catalana sub-18 d'hoquei patins que el darrer cap de setmana es van proclamar campiones d'Espanya, al campionat autonòmic de seleccions. Cabré, juntament amb les seves companyes, van guanyar tots els partits de la competició. A la final, triomf per 8 a 3 contra Astúries, amb qui van començar perdent. A les semifinals es van imposar per 10 a 0 a Galí-

cia i a la fase de grups prèvia, victòries sobre Madrid (3 a 1), Navarra (14 a 0) i Euskadi (11 a 0). Un gran resultat per a Júlia Cabré, en la seva primera convocatòria amb Catalunya, després d'haver jugat ja amb la selecció de Girona. Amb aquesta victòria, el combinat català va revalidar el títol de campiona d'Espanya sub-18 d'hoquei patins. La ripollesa forma part del Club Patí Manlleu, amb qui ha quedat tercera de Catalunya aquesta temporada, havent superat també dues lesions.

Pep Caballé fitxa per l'Ibiza després de tota una vida al Cornellà

CORNELLÀ G.S.

El jugador ripollès Pep Caballé jugarà la temporada 2019/20 a l'UD Ibiza, equip del grup IV de la Segona Divisió B, amb qui ha arribat a un acord per un any, amb opció a un altre. Amb 29 anys, Caballé fitxa per l'equip de les illes després de tota una vida lligat a la Unió Esportiva Cornellà. De fet, l'Ibiza serà tot just el seu segon club en l'àmbit professional, ja que va arribar a Cornellà des de Ripoll essent encara juvenil. Tretze anys a l'entitat, 11 al primer equip, més de 300 partits jugats (141 a Segona Divisió B), capità i present en el darrer ascens de categoria i les dues promocions per intentar pujar a Segona Divisió A, Caballé ha estat un dels grans jugadors del club darrerament.

Dimarts passat es va acomiadar dels qui han estat els seus companys, del club i de l'afició en una roda de premsa d'allò més emotiva al Nou Municipal, jun-



UD IBIZA

Així donava la benvinguda l'Ibiza al seu nou fitxatge

tament amb el director general del Cornellà. «M'acomio del club que ho ha estat tot a la meua vida», afirmava, tot explicant que des de fa un temps li havia sorgit la inquietud de provar «altres reptes». «Estic molt orgullós d'haver estat particip dels anys més bonics d'aquest club i no tinc paraules per definir com de feliç he estat aquí, creixent com a jugador i com a persona», explicava el ripollès.

Caballé estarà eternament agraït al Cornellà: «Gràcies per tots aquests anys», va dir, abans de cloure la seva intervenció sense poder contenir l'emoció ni les llàgrimes. Els seus companys li van fer entrega d'un obsequi i, durant la roda de premsa també es van mostrar imatges de la seva trajectòria al Cornellà i dels seus millors moments amb la samarreta verda del club del Llobregat.

3a Trobada de gent gran del Ripollès

dijous, 27 de juny

L1 Setcases · Vilallonga · Molló Camprodon · Sant Pau · Ripoll

ANADA	TORNADA
7.00 Setcases	16.00 Montserrat
7.15 Vilallonga	17.45 Ripoll
7.30 Molló	18.15 Sant Pau
7.45 Camprodon	18.30 Camprodon
8.00 Sant Pau	19.00 Molló
8.30 Ripoll	19.15 Vilallonga
10.00 Montserrat	19.30 Setcases

L2 Pardines · Ribes Ripoll

ANADA	TORNADA
8.00 Pardines	16.00 Montserrat
8.10 Ribes	17.45 Ripoll
8.30 Ripoll	18.10 Ribes
10.00 Montserrat	18.25 Pardines

L3 Gombren · Campdevànol Ripoll · Les Lloses

ANADA	TORNADA
7.45 Gombren	16.00 Montserrat
8.10 Campdevànol	17.45 Ripoll
8.30 Ripoll	18.10 Campdevànol
10.00 Montserrat	18.35 Gombren

L4 Vallfogona · Sant Joan Ripoll · Ogassa

ANADA	TORNADA
7.30 Vallfogona	16.00 Montserrat
7.45 Ogassa	17.45 Ripoll
8.10 Sant Joan	18.10 Sant Joan
8.30 Ripoll	18.35 Ogassa
10.00 Montserrat	18.45 Vallfogona

Els serveis de Pardines i Ogassa es faran amb bus llançadora.

INDICACIONS PER LA JORNADA:

· Recomanem començar visitant l'Espai audiovisual, una exposició sobre la vida monàstica (30 min.).

· La missa se celebra a les 11.00 h. (45 min.)

· Recomanem visitar el Museu de Montserrat sortint de missa.

· El dinar se servirà a les 13.30 h al Restaurant Montserrat (al costat de l'aparcament)

· Es donarà un mocador de coll, que servirà per identificar-se i entrar als diversos espais.

Consell Comarcal del Ripollès

al servei de les persones i els municipis

Campdevànol: parada hospital. Ribes: pont Massana (marquesina). Ripoll: estació (C/ Progrés). La resta, parades habituals.

Els horaris són aproximats, en funció del trànsit i de la puntualitat de les recollides als municipis. Més informació: 972 70 32 11.

Servei de notes de condol

ÀLTIMA

97 270 27 21



Hortensia Geli i Sau

† 13-6-2019

Els seus familiars agraïm les mostres de condol rebudes així com també l'assistència en l'acte d'enterrament.

Camprodon, 20 de juny de 2019.



Tanatori-Crematori Ripollès

mivoluntad

Contracti, en vida, el seu propi servei funerari.

Tanatori-Crematori Ripollès

900 230 238
www.altima-sfi.com

ÀLTIMA

BORSA DE TREBALL

club de la feina uier

Agència de col·locació autoritzada 9900000223

REF. 003/2019 OPERARI CENTRE DE MECANITZATS Preparació i galgatge del centres de mecanitzat per tal de realitzar la producció d'acord amb les dades donades. Supervisar les operacions de mecanitzat. Control de la qualitat de les peces fabricades. Manteniment de primer nivell dels centres de mecanitzat. Es requereix acreditar experiència en centres de mecanitzat, preferiblement formació en Grau Mig o superior en mecatrònica o mecanització. Disponibilitat horària.

REF. 005/2019 OPERARI MANTENIMENT INDUSTRIAL Empresa industrial amb varies plantes a la comarca del Ripollès precisa la incorporació d'Operaris de Manteniment (mecànic i elèctric), amb demostrada experiència en el manteniment de maquinària industrial i en especial en premses d'estampació i/o equips de forja. Les funcions principals que hauran de realitzar són les següents: Complir amb els plans de manteniment, tant preventiu com predictiu. Manteniment correctiu, donar resposta a les avaries imprevistes. Control de recanvis. Anàlisi d'avaries i propostes de millora. El perfil, tan professional com personal que requereix el lloc és: Requisits professionals manteniment: Experiència manteniment industrial. Interpretació

de plànols. Coneixements de xarxes. Coneixements de robòtica i PLC's. Esquemes elèctrics. Coneixements de torns. Coneixements d'hidràulica i pneumàtica. Soldadura. Requisits personals de la persona: Organitzada, metòdica i dinàmica. Disponibilitat horària per treballar en sistema de relleus rotatius. Orientada a resultats i a la qualitat. Molta iniciativa. Acostumada a treballar sota pressió.

REF. 006/19 OPERARI MANTENIMENT ELÈCTRIC Empresa important de la zona precisa trobar: Operari de manteniment elèctric. Manteniment industrial en general. Localitat: Campdevànol - Ripoll.

REF. 008/19 OPERARIS Sector metal·lúrgia. Incorporació immediata. Es valora experiència. Lloc de treball: Campdevànol.

REF. 009/19 OPERARI/A FORJA I ACABATS Valorable experiència. Jornada completa. Lloc de treball: Campdevànol.

REF. 010/19 TORNER CNC Coneixements de control numèric. Valorable experiència. Jornada completa Lloc de treball: Campdevànol.

REF. 018/19 TÈCNIC DE MANTENIMENT Lloc a ocupar: Tècnic de manteniment de mecànica i electricitat. FP1 Grau mig en electricitat, mecànica o formació industrial. Experiència valorable. Població de treball Ripoll. Horari de matí o tarda 40 hores setmanals. Contracte temporal amb possibilitat de fix. Experiència valorable. Carnet de conduir: B i vehicle propi.

REF. 025/19 LLAUNER Es valora experiència. Jornada completa. Lloc de treball: Sant Joan de les Abadesses.

REF. 027/19 CUIDADORA/A GENT GRAN FP sociosanitari o auxiliar d'infermeria. Contracte obra i servei per suplències. Sou segons conveni. Lloc de treball: Montesquiu.

REF. 029/19 MECÀNIC Mecànic + Electrònica. Jornada Completa. Horari: 9 - 13 h i 15 - 19 h. Lloc de treball: Sant Joan de les Abadesses.

REF. 030/19 OPERARI FUSTERIA Es valora experiència en el sector de la fusteria. Jornada completa. Lloc de treball: Sant Joan de les Abadesses.

REF. 031/19 PEÓ CONSTRUCCIÓ Es valora experiència. Es valora coneixements de electricista. Lloc de treball: Ripoll.

REF. 033/019 ADMINISTRATIVA COMERCIAL Botiga Ripoll. Persona menys de 30 anys valorable. Es valoren coneixements de Telefontia. Lloc de treball: Ripoll.

REF. 034/019 MECÀNIC AUTOMOCIÓ Es valora experiència. Jornada complerta. Lloc de treball: Ripoll.

REF. 041/19 AGENT PROFESSIONAL ASSEGURANCES Formació universitària o comercial. Iniciativa emprenedora. Capacitat de comunicació i organització. Aptitud per establir relacions comercials. Interès per la gestió d'un negoci. Experiència o disposició a treballar per objectius. Ambició de desenvolupament econòmic i professional.

REF. 045/019 TÈCNIC MANTENIMENT ROBÒTIC Experiència contrastada de 3-5 anys en manteniment de robots automatitzats. Formació mínima de CFGS en manteniment electromecànic d'automatització. Disponibilitat per treballar relleus alternativament: matí/tarda. Imprescindible residència en la Comarca o proximitat. Coneixements: electricitat de control, manteniment mecànic i elèctric del robots (ABB), mecànica general, pneumàtica, hidràulica, electrònica i programació PLC's, Kuka, Fanuc, Lectura i interpretació de diagrames i plànols pneumàtics. Tasques: Manteniment dels robots de les cèl·lules automatitzades. Fer diagnòstics de les errades dels robots. Trobar i implementar idees per millorar l'eficiència dels robots. Manteniment preventiu, correctiu i predictiu dels robots. Formació d'altres operaris de manteniment.

Lloc de treball: Campdevànol.

REF. 046/019 TÈCNIC/A Marca líder per professionals del sector porcí tant en continguts tècnics, xarxa social, formació i botiga online busca incorporar responsable pel departament COMERCIAL I MARKETING per la línia de negoci de la venda online. Funcions: Dissenyar i dirigir plans comercials a curt, mig i llarg termini per tal d'accedir als mercats objectiu en les millors condicions de rendibilitat i competitivitat; Seguint les directrius de la Direcció General, gestionar i executar tant les ventes a grans comptes com les ventes online, també supervisar i mantenir el catàleg de productes, coordinat amb els diferents departaments. Requeriments: Formació Universitària (preferiblement Enginyer tècnic agrícola, Enginyer agrònom o veterinari); No es requereix experiència però es valorarà experiència en el sector ramader o carni. Anglès (es valoraran altres idiomes). Disponibilitat per viatjar. Residència al Ripollès, Osona o Garrotxa S'ofereix: Incorporació a la plantilla de l'empresa; Desenvolupar una carrera professional en una empresa amb 20 anys d'experiència en el món online en continu procés d'innovació i creixement; Salari brut anual en funció de les competències aportades.

REF. 047/019 TÈCNIC/A QUALITAT Experiència. Formació mínima enguinyeria tècnica òptima haver treballat previament en un lloc similar. Habilitats capacitat d'anàlisi i deducció. Autoritat responsable qualitat producte. Competències habilitats d'assertivitat i comunicació. endència tècnica . Responsabilitats/funcions. Respectar i complir les normes de seguretat. Anglès. Coneixements en aparells de mesura. Coneixements dels procediments de treball. Gestiona la qualitat dels projectes de clients assignats. Interlocució amb el client per tots els temes relacionats amb la qualitat. Coneixements de la norma IATE.

Coneixements en AMFE,SPC i MSA. El lloc de treball sempre té d'estar net i ordenat. Lloc de treball: Ribes de Freser.

REF. 048/019 CAMBRER/A Experiència. Disponibilitat caps de setmana i festius. Lloc de treball: Sant Joan de les Abadesses.

REF. 049/019 CUINER/A Temporada estiu (Juny a Setembre). Possibilitats de continuïtat. Imprescindible experiència. Imprescindible mitjans per desplaçament. Lloc de treball: Querolbs.

REF. 050/019 CAMBRER/A Cambrer/a sala. Imprescindible experiència. Imprescindible mitjans per desplaçament. 2 vacants. Lloc de treball: Querolbs.

REF. 051/019 AUXILIAR NETEJA Neteja habitacions. Bugaderia. Es valora experiència. Imprescindible mitjans per desplaçament. 2 vacants. Lloc de treball: Querolbs.

REF. 052/019 OPERARI MAGATZEM Carrega i descarrega de camions. Ordenar magatzem. Preparació de comandes. Experiència. Lloc de treball: Ripoll.

REF. 053/019 TÈCNIC COMERCIAL Sector construcció i decoració. Enginyer tècnic. Imprescindible coneixements o experiència en el sector. Coneixements de venda. Lloc de treball: Manlleu - Ripoll.

REF. 054/019 ADMINISTRATIVA CFGM o CFGS en Administració i finances. Coneixements en comptabilitat. Domini de la informàtica. Sector arquitectura. Contracte indefinit. Lloc de treball: Sant Joan Abadesses.

REF. 055/019 OPERARIA Operaria de planta. Torn de tarda. Es valora experiència en sector indústria. Lloc de treball: Ribes de Freser.

REF. 056/019 DEPENDENTA Experiència en atenció al públic. Es valora coneixements de pastisseria i pa. Disponibilitat caps de setmana i festius. Lloc de treball: Ripoll.

Per més informació trucar al club de la feina UiER. Tel. **972 70 31 11**





GUIA MÈDICA

ANUNCIA'T A LA GUIA DE SERVEIS

tel. **972 70 21 12**
e-mail: **publicitat@corisa.cat**

Clínica Dental
Dr. F. LLAGOSTERA

**IMPLANTS
ORTODÒNCIA
PRÒTESIS**

Tel. **972 70 33 91**
C. Progrés, 41 · 17500 Ripoll

**DR. JOAN TELL
OFTALMÒLEG**

VISITES:
dimarts a les 11 h
dissabtes a les 10:30 h

Carrer Forn, 2
RIPOLL

☎ **972 70 38 50**
(només dies visita)

☎ **93 886 17 70**
VIC

ANUNCIA'T A LA GUIA DE MEDICINA

tel. **972 70 21 12**
e-mail: **publicitat@corisa.cat**



SERVEIS

ANUNCIA'T A LA GUIA DE MEDICINA

tel. **972 70 21 12**
e-mail: **publicitat@corisa.cat**

Construccions Jordi Monturiol

Reformes
Estufes - Xemeneies
Manteniments

Serralleria
Lampisteria
Tancaments d'alumini i PVC
Fusteria

Més de 25 anys d'experiència

T. **649 41 77 23**
jordimonturiol@hotmail.com
17867 Camprodon (Girona)

assessoria d'empreses
ribas · àlvarez



Passeig Sant Joan, 9 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 01 01 · a/e: **acoma@ribasalvarez.cat**

JOAN ORTIZ
JOAN ORTIZ ÁVILA
CORREDOR D'ASSEGURANCES
DGPFA F-172GC
Col·legiat núm. 72866
C. Berenguer, 11, baixos · 17500 RIPOLL
Tel. 972 70 02 31
joan@ortizcorredor.com

CAPARRÒS
assessors
Plaça Mainada, 2
(cantonada Pompeu Fabra)
17530 CAMPDEVÀNOL
Tel. 972 73 00 18
Fax 972 71 21 23
ascaparras@ascaparras.com

NEIDA
Neteja · Aigua · Tecnologia
Tel. 630 96 42 84
93 857 03 74
contacte@neida.cat

DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA

Contacte:
☎ ☑
676 930 924
xevitotcaravanes@gmail.com

- Pàrquing interior
- Pàrquing exterior



972 70 21 12 · **publicitat@corisa.cat**
Colònia Santa Maria · Ctra. C-17 km 91,5 · 17500 Ripoll

VIDA SOCIAL



Per molts!

L'Èlia ha fet 5 anys!
Felicitats de part del teu germà Jordi, dels teus cosins Nil, Quim i Kilian, els teus pares, avis i tota la família.

Voleu felicitar un familiar o un amic?

Envieu-nos una foto i un text a jespert@corisa.cat i ho publicarem gratuïtament en aquesta secció.

Popets estofats

RIPOLL Redacció

Avui us proposem un plat contundent i energètic de la cuina tradicional, un plat de xup xup, d'aquells de sucari-hi pa.

ELABORACIÓ:

Utilitzarem una cassola de fang, si els nostres fogons ens ho permeten. Si tenim vitroceràmica o inducció, haurem de fer servir una cassola de ferro. Comencem saltejant lleugerament els popets amb un bon raig d'oli d'oliva verge extra, els retirem del foc i fem un sofregit amb el mateix oli, començant per la ceba i l'all, tallats ben petits. Quan tinguem la ceba ben rossa hi afegim el tomàquet ratllat o concentrat de tomàquet i ho deixem coure una bona estona a foc



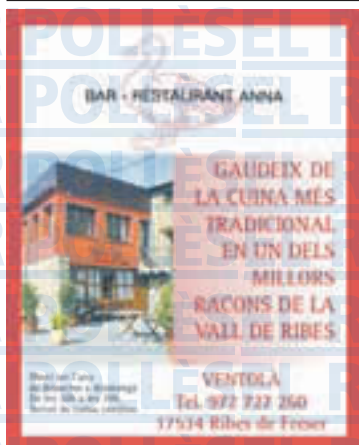
lent, fins que quedi ben confitat. Sempre hem de tenir en compte, que com més paciència tinguem amb el sofregit, millor resultat final aconseguirem. A continuació, hi posem els popets i el vi blanc i ho deixem coure a poc a poc amb la cassola tapada fins que els popets siguin tendres, moment en què hi posarem el fumet o l'aigua bullent, una fulla de llorer i les patates es-

INGREDIENTS

- 1 kg de popets
- 4 patates
- 2 cebes mitjanes
- 2 grans d'all
- 2 o 3 tomàquets madurs
- 1 copa de vi blanc
- Fumet de peix o aigua
- Julivert
- Oli d'oliva verge extra
- Sal
- Llorer
- Xocolata negra

queixades a trossos. Rectifiquem de sal. Taparem i courem tot plegat fins que les patates siguin cuites. Una mica abans d'acabar la cocció, hi podem afegir una picada d'all, julivert i un bocí de xocolata negra. Deixem reposar una bona estona i ja tindrem la cassola a punt per sucari-hi pa i llepar-nos els dits! Bon profit!

AQUESTA SETMANA RECOMANEN...



ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica més gustosa

tel. **972 70 21 12**



T. 972 70 20 30 | info@testamatta.cat
Plaça Anselm Clavé, 11 | 17500 Ripoll (Girona)
www.testamatta.cat

AQUESTA SETMANA RECOMANEN...

ELS BILLARS

ENTREPANS FREDS
I CALENTS

BILLARS DE
CARAMBOLES
TENIM TERRASSA

Us desitgem
Bona revetlla de
Sant Joan!



Al costat del camp de futbol
Ctra. de Barcelona, 43 · Ripoll
972 701 429 · 626 579 951

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS
la guia gastronòmica més gustosa

tel. **972 7021 12**



BAR AVINGUDA



Ctra. Barcelona, 72 · Ripoll
Tel. 972 70 25 03

Restaurant **Bar**



MENÚ DIARI 13€
MENÚ CAP DE SETMANA I FESTIUS 20€ Cafè inclòs.
Tots els menús inclouen postres, pa i beguda.
PAELLA MIXTA INCLOSA ALS MENUS CADA DIA

- Servei de carta
- Especialitats de carn a la llosa
- Ampli aparcament davant del restaurant
- Tancat dilluns i dimarts per festa setmanal

Vine!

DE DIMECRES A DIUMENGE, ESMORZAR DE FORQUILLA I DINARS
Tel. **93 852 90 80** · St. Quirze de Besora

El Serradet



CUINA CATALANA DE PAGÈS · SERVEI DE BOTIGA

Especialitat en esmorzars de forquilla
Carns i embotits d'elaboració pròpia
Diumenge tancat

VACANCES DEL 24 AL 30 DE JUNY

MENÚ PER A FESTES FAMILIARS O COL·LES
Ctra. de Besora, s/n - 08588 Sora
T 93 855 03 27 - elserradet.quirzat.cat

La Taverneta



Obert tots els dies

Plaça Sant Eudald, 4
Tel. 972 70 32 80
17500 Ripoll
lataverneta@gmail.com

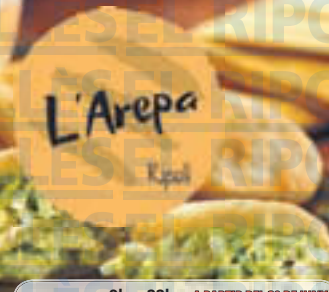
**ANUNCIA'T A L'ESPAI
GASTRONÒMIC
D'EL RIPOLLÈS**

*la guia gastronòmica
més gustosa*



tel. **972 7021 12**

L'Arepa



DIMARTS A DIOUS 9h a 22h
DIVENDRES I DISSABTE 9h a 00h

A PARTIR DIL·30 DE JUNY
DIUMENGE 19h a 23h
DILLUNS TANCAT

MENJAR PER EMPORTAR
628 063 028 · 636 373 183

restaurant **perla**



CUINA DE MERCAT
MENÚ DIARI
CAP DE SETMANA
I NITS

Plaça Gran, 4 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 00 01

**RESTAURANT DE
TAPES**



C. Sant Pere, 15 · Ripoll
Tel. 972 70 33 80

BAR I RESTAURANT

TENNIS PÀDEL



**Agrupació
Esportiva
del Ripollès**

Cuina casolana
Menú diari i cap de setmana
Sopars per a grups per encàrrec

**Obert de dimecres
a diumenge... a tothom!**

Ctra. Sant Joan, km 5,7 · Ripoll
Tel. 972 72 05 03

**VILA'S
BAR**



Pl. de la Dansa
Campdevàrol
972 71 27 75

- Hamburgueses i frankfurts casolans
- Frankfurt de 1/2 metre i de pam i quart
- Tapes Variades
- Tenim terrassa
- Futbol i motos

WIFI

Alejandro Cuadrado PREGONER DE LA FESTA MAJOR DE SANT PATLLARI 2019



«No soc de grans celebracions, però sí de conservar-les»

L'Alejandro Cuadrado és el pregoner de la Festa de Sant Patllari d'enguany

Es considera una persona amant de les tradicions des de sempre i que per això ha treballat pel poble i vall

CAMPRODON Laura Segur

• Com va anar que li demanes- sin fer de pregoner?

L'encara alcalde Xavier Sala i la regidora de cultura Anna Colomer em van demanar que anés a l'Ajuntament. No sabia ben bé de què anava i fins i tot vaig pensar que no tingués a veure amb el judici. Quan vaig arribar allà em van dir que tenien pensat a veure si volia fer el pregó. Vaig dir que val, però que potser no era la persona més indicada, però que ho faria, tot i que pensava que hi havia persones més preparades que jo... però que si volien que ho fes...

• Per què creu que el van triar?

No ho sé, podria ser perquè soc una persona, que potser per davant no m'ho diuen, però per darrere saben que he iniciat moltes coses pel meu poble i la meua vall... Jo sempre que parlo de Camprodon, parlo també de la vall, perquè són un complement un de l'altre. No m'ha agradat mai posar-me medalles, però sempre he tingut la voluntat de fer coses pel meu poble.

• Per exemple?

Una de les primeres coses que vam fer va ser la reconstrucció de Sant Antoni, amb els Amics de Sant Antoni. Amb en Martí Pujol i en Josep Claret, també vam iniciar la processó de Set-



Aquest és l'oratori de Sant Isidre acabat de recuperar

mana Santa. Però això no em ve de mi, em ve ja del meu pare. Ell feia moltes coses pel poble, era una persona que guardava coses, que s'implicava a ajudar. Per exemple, feia aparadors amb coses determinades. Jo, un cop em vaig jubilar, també, amb aquell avió que va caure, per exemple. Són fets històrics que crec que no s'han d'oblidar. L'últim que hem fet, i de fet fa quatre dies que ho vam acabar, ha estat recuperar l'oratori de Sant Isidre.

• Per què l'heu recuperat?

Era un oratori que es va destruir. Hem recuperat aquest junt amb un altre que hi ha a Sant Bernabé i un altre que vam començar amb en Ferran Vila, a Beget, que és a sobre Can França, dedicat a Sant Antoni. A partir d'aquests últims

va ser quan vam decidir que ens dedicariem a arreglar oratoris.

• Que l'hagin triat de pregoner deu ser una alegria, després del que heu passat amb el judici...

És clar i és tot un privilegi. Agraïxo molt que hagin pensat en mi per poder parlar en públic en un dia tan assenyalat com la festa de Sant Patllari. El que hem de fer és donar valor a aquesta festa, fer recordar els joves el que representava, que no té res a veure amb el que és ara.

• En quin sentit?

Com en totes les festes majors abans, era un motiu de reunió familiar, d'amics, una manera d'agrupar-los. Ara amb la de mitjans de comunicació que hi ha, ha canviat molt entre els telèfons i els cotxes. Pensa que uns amics

del meu pare havien vingut a casa a peu des de Prats de Molló! Llavors no hi havia carretera... la gent tenia il·lusió. Aquesta és la paraula. Pensa que la mainada tenia il·lusió per anar a les atraccions, en aquell moment era una cosa que no es veia. Ara, però, tothom ja està tip de tot. No té res a veure el valor que hi donaves en aquell temps amb el qual li dones ara.

• Ara tenim de tot i més... veritat?

Sí. Abans esperaves la Festa Major. En canvi ara, hi ha tantes maneres de poder passar el temps...

• Algun record de com es preparaven a casa per Sant Patllari?

Pensa, per exemple, que de pollastre només se'n menjava per la Festa Major i per Nadal, tot i que a casa tampoc havíem passat privacions. Però era la tradició. També s'hi bevia xampany. Llavors però era una celebració religiosa, recordo que també es feia la processó, que seria convenient de tornar-la a fer. Pensa que darrere el Sant Patllari hi ha tota una història d'anades i vingudes.

• Encara té il·lusió vostè per la festa?

Sí, pensa que no he marxat mai per la festa. Crec que és el que hauria de fer la gent. Per gaudir-la i col·laborar. Jo no soc de grans celebracions, però sí de conservar-les.

Corisa Media Grup

Premi Nacional de Comunicació de Proximitat 2018

