

EL RIPOLLÈS

NÚM. 788 ANY XV

Dijous, 27 de juny de 2019

PREU EL RIPOLLÈS 1'25€

El Torrent de la Cabana, regulat fins al setembre

Hi ha novetats en l'aparcament dels vehicles, que ja tenen noves places habilitades des de principis de mes

El pagament de l'ecotaxa torna a ser el principal element de la regulació per evitar aglomeracions

ARREUP3

EL MERCATP19

Quatre dies de Clownia Festival amb ple absolut de públic

ARREUP4 La comarca nota els efectes de l'onada de calor

ARREUP7 Ja se sap qui ocuparà les dinou cadires del Consell Comarcal del Ripollès

ABRIL CHINCHILLA



EL MERCATP20/21

Clou Sant Patllari 2019



ARREUP9

Caldrà solucionar les irregularitats del pavelló de Campdevànol

EL MERCATP25

Diversitat de propostes culturals i musicals durant l'estiu a Ripoll

ESPORTSP36/37

El Campdevànol vol garantir el seu futur com a mínim 100 anys més

Oferta de feina

Empresa d'alimentació del Ripollès necessita incorporar repartidors a jornada completa. Imprescindible carnet de conduir.

Interessats enviar currículum a delter@delter.net o trucar al 609 87 98 86.

GALL

**Calor a dojo**

Aneu a la piscina! Aneu-hi i feu passar aquesta calor insuportable que ens porta afectant aquests dies i que ens seguirà afectant durant les pròximes jornades. Refresqueu-vos, beveu molta aigua, estigueu en llocs amb climatització i, sobretot, no sortiu al carrer durant les hores de màxima exposició al sol. I si hi heu de ser, protecció solar, barret, gorra i ulleres de sol. Cap protecció és poca davant els raigs. No ens podem confiar a l'estiu, i més quan l'onada de calor fa dies que està anunciada. Temperatures que poden arribar a superar o a fregar els 40 graus. No cal anar a l'Àfrica per viure valors extrems, doncs. Només passejar-se per algun dels indrets del Ripollès. Això vol dir, també, que si participeu d'alguna de les activitats proposades al Ripollès Discovery Walking, també caldrà que aneu preparats perquè el sol no us tombi. Protecció, prevenció! Però aquesta calor que arriba tan aviat, a vegades es transforma al cap d'unes setmanes en un estiu plujós. De moment, l'Agència Estatal de Meteorologia (AEMET) preveu que l'estació més càlida de l'any registri temperatures 0,5 graus centígrads superiors a la Península i a les Balears, «com a mínim». Alhora, avança que no s'observa un senyal clar de precipitacions per al període comprès entre el juny i el setembre. De fet, caldria que plogués i que les setmanes que han de venir fossin una mica passades per aigua (tot i que això no agrada massa a la gent que està de vacances), perquè venim d'uns mesos de sequera meteorològica. *Que llueva, que llueva...* cantava aquella cançó, i que no hàgim de lamentar problemes majors!

Acord per fomentar innovació i tecnologia al teixit empresarial



Representants d'Eurecat i la FES, després de la firma del conveni

RIPOLL Redacció

La Fundació Eduard Soler de Ripoll i el centre tecnològic Eurecat treballaran junts d'ara en endavant. La col·laboració entre ambdues institucions s'ha formalitzat a través d'un acord, amb un objectiu concret: impulsar la innovació i la transferència tecnològica en el teixit econòmic i empresarial del territori. Això significa que es duran a terme treballs enfocats a l'àmbit educatiu i en la posada en marxa de programes conjunts. Des de la mateixa FES s'explica que

«tindrem l'objectiu de desenvolupar tres o quatre accions formatives conjuntes i això permetrà aprofundir en àmbits en els quals la Fundació i Eurecat tenen expertesa» i que a la comarca «hi tenim manca». L'acord és una manera també d'arribar a empreses que «potser no tenen un departament amb prou potència per desenvolupar segons quins projectes de tecnologia i ajudar-les perquè puguin ser més competitives», tal com explica Ignasi del Río, director d'innovació. Eurecat és un dels centres

tecnològics de referència a Catalunya. Ara està aprofundint, per exemple, en el camp de la fabricació industrial en 3D, amb un laboratori únic a Girona. Amb el nou curs acabat a la FES aquest mes de juny, ja es pensa en el pròxim. «Estem en època de matriculació dels cicles formatius de Grau Superior; en el nostre cas oferim titulacions molt enfocades en el binomi indústria i tecnologia», detalla del Río, que anima als estudiants de la comarca a visitar la Fundació per informar-se dels seus cursos.

**Poca punteria!**

A alguns veïns de Ripoll no els convocarien a la selecció de bàsquet, perquè no tenen punteria ni per llençar la brossa que generen als contenidors, que són ben grans!

**Moltes felicitats!**

Felicitats a l'Associació de Dones de la Vall de Camprodon. Reconeixement merescut per part de l'Institut Català de les Dones. Per molts anys més!

**La ciutat dels somnis**

Contents una vegada més que arribi el Clownia a Sant Joan de les Abadesses. La ciutat dels somnis comptarà amb una platja molt freqüentada aquests 2019, per la calor que fa!

**Veure's retratats**

El llibre del centenari del Campdevàrol va volar, perquè tots els qui hi surten en fotos i els seus familiars en volien tenir un a casa. Quina gràcia veure's retratat!

Aquesta setmana no us oblideu de felicitar a:

SANTS DEL 27 DE JUNY AL 3 DE JULIOL

- dijous 27: **Socors, Ciril d'Alexandria, Ladislau, Rodolf**
divendres 28: **Ireneu, Agrimir, Marcel·la**
dissabte 29: **Immaculada, Pere, Pau, Beneta, Maria**
diumenge 30: **Marçal, Emiliana, Lucina**
dilluns 1: **Aaron, Elionor**
dimarts 2: **Procés, Martirià, Monegunda**
dimecres 3: **Tomàs, Lleó, Anatoli, Eulogi**

En marxa la regulació al Torrent, amb novetats sobre l'aparcament

Fins al 30 de setembre segueix en marxa el control d'accés limitat a 600 visitants per dia, amb el pagament de l'ecotaxa

Noves places per als vehicles habilitades des de principis de mes, amb prohibició d'estacionar a baix de la Font del Querol per la inundabilitat

CAMPDEVÀNOL **Guillem Sánchez**

Ja és un clàssic que durant l'estiu (estació que va començar oficialment divendres passat) i, més, amb les altes temperatures que vivim aquests dies i setmanes, veure com la gent aprofita els espais naturals propers als municipis del Ripollès per refrescar-se i gaudir dels mateixos. Aquesta és una situació repetida amb assiduitat, per exemple, a la zona del Torrent de la Cabana i de la Font del Querol a Campdevànol (i també alguns espais, al municipi de Les Llosses).

Molta gent visita els gorgs d'aigua i les zones on el sol no arriba tan directament i, des de fa tres anys, però, s'ha apostat perquè l'afluència de persones sigui el màxim de sostenible possible. Especialment, per assegurar una major conservació de l'espai natural, que es veu afectat per la presència i l'activitat humana. També, per millorar la seguretat dels visitants. En aquest sentit, aquest 2019 es repeteix l'experiència posada en marxa el 2017, de control d'accés a aquests espais naturals, durant la campanya que comprèn els mesos de juny, juliol, agost i setembre (fins al dia 30 d'aquest darrer mes), amb especial atenció durant les setmanes de més afluència de visitants (agost i setembre) i de calor més pronunciada. Així ho ha confirmat l'alcalde de Campdevànol, Dolors Costa. Una gestió de la qual se n'encarrega l'empresa Protecta (gràcies al conveni redactat pel consistori campdevanolenc, el de Les Llosses, conjuntament amb els propietaris de l'espai del Torrent de la Cabana i els 7 Gorgs que el conformen), tal com ja va fer el 2018. El primer any de posada en marxa d'aquesta mesura, ho va gestionar directament l'ajuntament.

A la pràctica, això significa que al Torrent de la Cabana només hi podran accedir 600 persones al màxim cada dia. Caldrà abonar l'ecotaxa de 5€ per persona (excepte els menors de 12 anys i els veïns i veïnes empadronats a Campdevànol i a Les Llosses)



El nou aparcament que ja està en marxa des de principis de juny



La zona del Torrent de la Cabana i la Font del Querol, punts de pelegrinatge durant els mesos d'estiu

ABRIL CHINCHILLA

EL RIPOLLÈS

a l'entrada. Des del grup Protecta s'informa que durant la temporada d'estiu s'han contractat guardes rurals i educadors ambientals i un auxiliar per a l'espai de la Font del Querol (educadors i auxiliar, només durant el període d'aplicació del pagament de l'entrada). Ells s'encarregaran de les tasques de control, vigilància, neteja i educació ambiental fixades. També està oberta ja l'oficina d'atenció turística, amb una persona encarregada de donar informació sobre la mateixa zona del Torrent de la Cabana i la Font del Querol.

«**Hem de tenir clar que aquest any hem de separar les dues àrees: la de la font, que és municipal, i la del torrent**», comenta l'alcalde Dolors Costa. Des del grup Protecta es recorda que el bany als gorgs està permès, ja que la moratòria de prohibició establerta el 2015 i 2016 per recuperar l'ecosistema ja es van complir. Alhora, que cal ser respectuós amb el medi ambient, evitant deixar residus a la zona i sense poder encendre cap foc en llocs no permesos ni acampar, tal com està prohibit en tot el terme municipal.

ZONA D'APARCAMENT

L'afluència de visitants provoca també l'increment dels vehicles que arriben entorn del Torrent de la Cabana i la Font del Querol, per accedir i gaudir d'aquests espais. Respecte a l'any passat, una de les novetats és que «**l'aparcament de baix de la Font del Querol està prohibit perquè és una zona inundable**».

Les pluges intenses del 2018 van malmetre molt la passera del riu i per «**prevenció**», s'ha prohibit l'aparcament, sota la responsabilitat de cada persona si finalment decideix deixar-hi el cotxe. A la zona superior ja hi ha una zona d'aparcament habilitada per a 55 vehicles, «**que es va fer nou i és gratuït des de principis de juny, quan va quedar obert**», remarca Dolors Costa. L'alcalde també recorda que, en cas de quedar totalment ocupat, «**els cotxes també poden anar al polígon de Niubó, amb molt espai i possibilitats d'aparcar**».

L'onada de calor, protagonista aquesta setmana

Dijous i divendres són els dies en què les temperatures pugen més, podent superar els 40 graus

La Generalitat ha activat el pla Procicat i ha demanat a la població que sigui responsable a les hores de sol

RIPOLLÈS Redacció

La Generalitat de Catalunya ha activat el pla PROCICAT per una onada de calor que arriba entre avui i demà a tot el territori català. Una situació que succeeix molt d'hora a l'estiu i que provocarà que els termòmetres arribin a superar els 40 graus en alguns punts de la geografia catalana. De fet, el Servei Meteorològic de Catalunya ha activat un avís per calor de nivell 5 en una escala de 6 per avui i demà, avís que, a més de la nostra, afecta a vint comarques més de l'interior del país. Perill molt alt el que es preveu des del Meteocat, per una situació que s'estén, doncs, de manera generalitzada a tot Catalunya, amb episodis de pics màxims de temperatura i calor extrema. L'onada de calor ve determinada per un llinar establert pel mateix Servei Meteorològic de Catalunya, diferent en cada un dels municipis (anomenat percentil 98, que vol dir que només el 2% de dies dels mesos d'estiu, la temperatura màxima ha estat superior a aquest valor previst).



EUDALD TUTILLÓ

Si aquest valor establert a cada població es preveu que se superi durant tres dies seguits, es considera que ens trobem en un episodi d'onada de calor. Des de Protecció Civil i el Departament d'Interior de la Generalitat de Catalunya han llançat un avís a tota la població de Catalunya a extremar les precaucions i també a prendre mesures en cas

de trobar-se en una situació compromesa. Aquesta onada de calor arriba, també, en un moment de sequera, ja que més enllà d'algun ruixat puntual darrerament, fa setmanes que no plou amb intensitat en comarques com el Ripollès. El conseller d'Interior, Jordi Buch, ha afirmat que **«fruit de les altes temperatures i de la baixa humitat, podem qualificar que**

ens trobem en una situació extrema».

Amb tots aquests factors sobre la taula, s'ha anunciat que aquest dijous, el secretari de Salut Pública, Joan Guix, i la sotsdirectora del Servei Català de la Salut, Marta Chandre, presentaran una nova campanya de prevenció de la calor i el dispositiu per a aquest estiu.

Protecció Civil proposa consells per evitar afectacions de la calor

RIPOLLÈS Redacció

Des de la Generalitat de Catalunya han llançat una campanya amb consells pràctics per passar millor l'onada de calor. Aquests van dirigits especialment a la mainada i a la gent més gran de 65 anys o que pateixen alguna malaltia crònica o greu.

En l'àmbit privat, recomanen tancar les persianes i finestres on toqui més el sol i obrir-les de nit per refrescar la casa. A més, estar-se més hores a les estances més fresques i utilitzar ventiladors o aires condicionats. També recomanen refrescar-se amb tovalloles mullades o fer-se dutxes de manera més freqüent. Al carrer, cal portar gorra o barret, roba lleugera, de colors clars i que no sigui ajustada al cos. A més, cal procurar caminar per l'ombra o aturar-se sota para-sols o barbacanes quan ens parem. Des de la Generalitat recomanen portar aigua fresca i beure'n sovint, a més de refrescar-nos la cara i la roba. I sobretot, evitar sortir a les hores de més calor.

Pel que fa al cotxe, cal evitar viatges a les hores de més calor, portar sempre líquids, no deixar animals o persones tancades al vehicle i parer sovint en viatges llargs.

Un incendi afecta la zona de Fontalba, a Queralbs

RIPOLLÈS Xevi Pujol

Aquest dimecres es va declarar un incendi cap a la una del migdia en una zona de difícil accés del terme municipal de Queralbs, al sector de Fontalba. Fins allà s'hi van desplaçar 4 mitjans aeris i 5 de terrestres, i a les 15h es va poder donar el foc per estabilitzat. Segons les primeres informacions, fonts de l'ajuntament de Queralbs apunten que una de les possibles causes podria ser la d'un foc somort causat per algun llamp durant les darreres tempestes, que hauria revifat amb la intensa calor d'aquest dimecres. Una altra de les vessants de l'onada de calor és que fa créixer perillosament el risc d'incendis forestals. Les condicions de la primavera d'aquest any ha fet sorgir una gran quantitat de so-



XEVI SUNYOL

tabosc que, amb les temperatures actuals i la presència de plagues i paràsits com la papallona del boix, s'ha assecat amb extrema rapidesa. Una situació agreujada per les altes temperatures, la baixa humitat i el vent d'aquestes jornades. El conseller Buch explicava en roda de premsa que **«es preveu un risc potencial**

d'incendis que pot afectar de les 100 hectàrees a principis de setmana fins a 1.000 a finals de setmana». En el cas del Ripollès, és essencial mantenir la cura i el respecte, ja que la massa forestal a la nostra comarca supera el 87% del territori, segons dades del Consorci d'Espais d'Interès Natural del Ripollès.

La majoria de piscines municipals del Ripollès ja estan obertes

AJUNTAMENT DE LLANARS



RIPOLLÈS Redacció

El passat cap de setmana van obrir el gran gruix de piscines municipals dels diferents pobles de la comarca. Aquestes ofereixen un espai segur i sota vigilància de socorristes

on poder-nos refrescar i passar millor la calor. Anar a la piscina, però, també requereix previsió, ja que cal evitar llargues exposicions al sol, utilitzar factors de protecció i guardar-se sota ombres durant les hores de més insolació.

incendis.gencat.cat



CANTALLOPS



Si oblidem la història,
es tornarà a repetir.
Al bosc i en zones
properes, recorda-ho:
no hi llencis burilles
ni deixalles, no hi
encenguis coets,
no hi deixis restes de
treballs forestals i
no hi facis barbacoes.

#ElFocNoSoblida

**Contra els
incendis forestals,**
cap foguera,
cap cigarreta,
cap descuit.



Diputació
Barcelona

#DibaOberta



Generalitat
de Catalunya



Milions
de futurs

En boscos, nosaltres decidim



Enric Gràcia

El 10 de juliol farà 9 anys de la massiva manifestació conseqüència del rebuig a la sentència sobre l'Estatut del 2006. Aquell dia la ciutadania va passar per sobre dels nostres representants polítics al crit de: "Ja n'hi ha prou. Som una nació. Nosaltres decidim". Ho vaig recordar aquesta revetlla quan per Twitter reflexionàvem sobre els impactes de la gestió forestal en el territori. I vaig sintetitzar la meua aportació amb la frase que encapçala aquest article: "En boscos, nosaltres decidim". Us poso en antecedents. La conversa es va originar per la publicació d'imatges d'un bosc del Berguedà just acabat d'aclarir, en el qual s'han enretirat els troncs caiguts i se n'ha deixat tot el brancom. El resultat és un bosc on el passeig i la pastura és impracticable. La majoria de les aportacions dels lectors mostraven indignació. Una indignació lògica, de rebuig. Per a poder emetre un judici de l'estat dels nostres boscos amb arguments seriosos ens serà d'ajut certa informació prèvia. Anem-hi.

La major part dels boscos de la nostre comarca són de pi, de pi roig a la part baixa i mitjana, de pi negre a la part alta. Una bona part d'aquests boscos són de substitució, es a dir, la pineda repobla antigues rouredes, fagedes, avellanoses, avetoses o freixenedes, que els nostres avantpassats varen talar.

Aquests darrers anys no hem sabut valoritzar la fusta

Els boscos que s'exploten per la seva fusta precisen d'aclarides que permetin desenvolupar adequadament els arbres. Una pineda de pi roig cal aclarir-la de dues a tres vegades al llarg del seu cicle de vida, que és de 80-100 anys. Una de pi negre, de 120 anys. Això vol dir que els boscos que actualment s'estan tallant són aquells que els seus propietaris han endreçat des de fa gairebé un segle. La majoria dels boscos ripollesos s'han cuidat molt bé, fins ara. Abandonar-los i no gestionar-los adequadament és malmetre un patrimoni. Malvendre'n la fusta o destinar-la a fabricar palets és prou llastimós. Deixem-ho aquí, que

ja ho tractarem un altre dia. Tornem a la neteja de boscos. Per aclarir una hectàrea de bosc calen tres jornals d'una colla de tres persones. Estem parlant d'uns 1.200-1.300€. Ara, afegiu-hi retirar la llenya. I, què se'n fa de la llenya?. Qui la vol? Cremar-la? On?. L'única solució recomanable és recollir-la i fer-ne munts dins el mateix bosc. Visualment és tolerable, es redueix el risc d'incendi i, alhora, permet la pastura. Més del 70% dels boscos ripollesos són privats, la resta són municipals i alguns depenen de la Generalitat. En la gran majoria dels boscos privats no s'hi pot fer res ja que no es disposa de subvencions adequades. Aquests darrers anys no hem sabut valoritzar la fusta i els beneficis arriben just per pagar-ne els costos d'aclarida. Com a resultat, el bosc privat s'abandona. Alguns ajuntaments ripollesos han decidit dedicar una bona part (80%) o la totalitat dels beneficis que treuen dels boscos en la seva gestió. Fan la feina que hauria de fer l'administració. Calen més diners per gestionar els nostres boscos. Per totes les raons exposades, i altres que ja aportarem, un dia d'aquests caldrà tornar a superar els nostres polítics i cridar: "Ja n'hi ha prou. En boscos, nosaltres decidim".

EDITORIAL

Més que concerts

A partir d'aquests dies comença la temporada més intensa de concerts arreu de Catalunya i el Ripollès no és una excepció. La nostra comarca és un model de diversitat i de qualitat en els que es van organitzant. Començant per Clownia, que ha posat Sant Joan de les Abadesses i la comarca com una referència per a tot del país, un festival inclusiu per a famílies i molts joves que des de fa mesos ja havien adquirit les entrades. A Clownia hi hem d'afegir el Festival Internacional de Música de Ripoll, el festival de Música Antiga dels Pirineus, l'Albéniz de Camprodon i els concerts de la mateixa vall. El Romànic de Toses i així tants altres que podríem descobrir sense oblidar, per exemple, el Campelles Emociona de teatre. Algú diu que hi ha un excés de concerts, però el cert és que hi ha bona acollida i que l'assistència a tot arreu és considerable. Per aquest fet, ja val la pena que s'organitzin. A part de la qualitat musical, aquests concerts serveixen també per a altres aspectes fonamentals. En primer lloc, per a la descoberta de la comarca, no solament dels visitants o turistes, sinó també per a tots els veïns del Ripollès, que poden aprofitar indrets i racons magnífics que, potser sense la motivació d'aquests actes, no en gaudirien tal com es mereixen. Una estada al monestir de Ripoll i el seu claustre, els racons de Sant Joan, o Camprodon, els paratges de molts pobles que, a més de veure'ls de passada, es viuen amb intensitat i amb una altra mirada. Aquests esdeveniments també es converteixen en bona mesura en dinamitzadors de l'activitat econòmica de comerços i establiments dels nostres municipis. Amb les característiques d'alguns festivals anomenats inclusivament, també permeten coincidir en època de vacances, les famílies i colles d'amics gaudeixin plegats en un ambient distès i de convivència. Un altre factor també és acostar-nos a la cultura, que durant l'any, moltes vegades no hi dediquem el temps que es mereix. Per mala sort, no tothom pot gaudir durant l'any de concerts i esdeveniments d'interès. Contràriament, durant l'estiu tenim moltes oportunitats de gaudir d'unes propostes enriquidores en molts aspectes. Així doncs, benvingut l'estiu i benvinguts els concerts i festivals i que no falti l'interès per assistir-hi. Amb aquestes premisses, el Ripollès segur que continuarà assolint una resposta molt positiva. Que no parí la música!



Anna-Belén Avilés
REGIDORA SOCIALISTA
A RIPOLL

Bea i Susagna

La Bea Ventura és ripollesa. Conec la seva germana, el seu despatx va ser veí de casa dels meus pares durant força temps. El cunyat de la Bea em va fer de tutor durant un curs a l'Abat Oliba. A la Bea i a la resta de regidors socialistes de Santa Coloma, tot i compartir partit polític, no tinc el gust de conèixer-los en persona. Tot i això, diumenge 16 de juny li vaig enviar un missatge de mòbil mostrant-li el meu total suport pels fets ocorreguts el dia abans durant la constitució del consistori a Santa Coloma de Farners. Heu tingut ocasió de veure els vídeos de la sala de plens de Santa Coloma? Recomano a tota persona que es consideri demòcrata que dediqui deu minuts de la seva vida a fer-ho. Teniu un excel·lent resum en un fil de Twitter de @sergi_vargas. Saber que el President Torra va trucar a ERC i als seus companys de JuntsXCat perquè l'alcalde del seu propi partit renegué de l'acord a què havien arribat per governar Santa Coloma juntament al PSC semblava el summum de la ignomínia. El President, que se suposa que ho és de tots, fent trucades nocturnes per canviar acords i imposar la seva visió

per damunt de la dels veïns que viuen cada dia a Santa Coloma, que estic segura que saben molt millor que ell què necessita el seu poble i què no. A qui necessita i a qui potser no tant. Un públic indigne de la sala on es trobaven, a qui la presidenta del ple no va ni intentar fer callar, no va permetre a la Bea recordar emocionada la seva companya de treball i militància a la UGT, la Dolors Bassa, en situació de presó preventiva. Em costa d'imaginar qui dels allà presents podia tenir motius més sincers que els de la Bea Ventura per recordar la Dolors i, tot i així, se la va xiular i vexar.

Mai he vist una persona més abatuda acceptant la vara d'alcaldeessa

Quan una servidora de vostès pensava que ja ho havia vist tot, la germana del President Torra s'aixecava d'entre el públic i s'emportava la fotografia del President. Tinc la sensació que de veritat hi ha persones que creuen que el país és seu per més entossudida que es-

tigui la realitat electoral a dir-li una altra cosa. Són les mateixes persones que després reparteixen carnets de puresa democràtica o de catalanitat autèntica. Vist el ple de Santa Coloma de Farners i vista la imatge de la plaça Sant Jaume del dia 15 a la tarda, està clar que estem immersos en un conflicte de convivència entre catalans. No podem negar-ho més. És urgent que ens reconeguem uns i altres com a interlocutors vàlids, que representem cadascun a una part de la societat catalana tant real i tan legítima com qualsevol altra. He de dir que també penso en la Susagna Riera i la resta de regidors de JuntsXCat de Santa Coloma. No m'agradaria haver-me de veure en al seva situació. Han hagut d'empassar-se un gripau del tamany d'un hipopòtam, trencar un pacte de govern acordat després de dies de negociacions, pensant que era el millor per al seu poble, i fer-ne un de nou a correu cuita i imposat per 30 demòcrates de pa sucut amb oli i un President a qui cada dia costa més anomenar "Molt Honorable". Mai he vist una persona més abatuda acceptant la vara d'alcaldeessa. Si s'hagués mantingut ferma, ara mateix li estaria fent un altar.

EL RIPOLLÈS

DIRECTOR: Francesc Rubió
DIRECTORA DE CONTINGUTS I CAP DE REDACCIÓ: Judith Espert
REDACCIÓ: Judith Espert, Guillem Sánchez, Laura Segur, Xevi Pujol, Xevi Sunyol i Abril Chinchilla
FOTOGRAFIA: Eudald Teixidor, Boi, Smrutishree Saló i Jordi Amàrita
MAQUETACIÓ: Eudald Tutllo
PUBLICITAT: Manoli Santoro, Nani Begara i Mireia Arribas
COORDINACIÓ PUBLICITAT: Montse Solà
ADMINISTRACIÓ: Zaida Picas, Eva Carrasco, Montse Solà i Sohaila El Ouazgari
DISTRIBUCIÓ: Roger Espert
IMPRESSIÓ: Impressions Intercomarcals
DIPÒSIT LEGAL: GI.1611-2013

Membre de l'Associació Catalana de Premsa Comarcal (ACPC)
Difusió controlada per OJD
EDICIÓ: Corisa Media Grup
CONSELL EDITOR: Jordi Martí i Esther Martí
DIRECTOR FUNDADOR: Raimon Subirà
REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ I PUBLICITAT: Corisa Media Grup
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5 · 17500 Ripoll
T 972 70 21 12 · F 972 71 41 60
informatius@corisa.cat
publicitat@corisa.cat



Amb la col·laboració de:
Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència



En totes les cartes al director hi haurà de constar el nom i els cognoms del seu autor, l'adreça, el telèfon i el DNI. Es publicaran cartes al director signades amb pseudònim, sempre que vagin acompanyades de les dades anteriorment ressenyades. El Ripollès no es fa responsable de les opinions i/o afirmacions expressades a les cartes al director, que seran responsabilitat del seu autor. Envieu les vostres cartes a través de l'e-mail: informatius@corisa.cat, del fax: 972 71 41 60 o de l'apartat de correus 25 • 17500 Ripoll

Ja es coneixen tots els noms que ocuparan les cadires del Consell Comarcal del Ripollès

Els grups estan en plenes negociacions per determinar qui acaba presidint l'ens comarcal i de moment no tanquen cap porta

RIPOLLÈS Xevi Pujol

La Junta Electoral Provincial de Girona ja fet públics quins seran tots els representants dels diferents grups al Consell Comarcal del Ripollès. Dels 19 membres, 8 places són per Esquerra Republicana, 7 per Junts pel Ripollès,

2 per la Candidatura de Progrés (vinculada al PSC), un per MES i un altre per la CUP.

Pel que fa a ERC, s'han confirmat com a consellers comarcals a Núria Pérez, Sergi Albrich, Anna Vila, Roger Bosch, Marina Puigcorbó, Dèlia Duran, Xavier Juncà i Toni Riera. D'aquests, la

formació ha confirmat que tres places seran compartides i es repartiran la representació en períodes de dos anys. Així, també s'ha confirmat que entraran al Consell a mig mandat Joan Dordas i Joaquim Roqué, com a mínim. A banda d'ells dos, també es compten com a suplents a Amadeu Rosell, Chantal Pérez, Josep Tremps, Albert Coma, Olga Miró i Eulàlia Surià.

Per la banda de Junts pel Ripollès, els consellers titulars seran Dolors Costa, Imma Constans, Mònica Santjuame, Joquim Colomer, Josep Maria Creixans, Dolors Cambras i Josep Estragués; mentre que com a suplents presenta a Luís López, Josep Coma, Cosme Moreno, Joan Maria Roig, Jordi Munell, Joan Navarro i Joan Bernadas.

El PSC tindrà com a consellers a Xavier Guitart i Enric Pérez, i com a suplents a Joan Faig i Joquim Merino. MES tindrà a Ramon Roqué com a titular i a Montserrat Tallant com a suplent. I la CUP començarà amb Àlex Medrano com a conseller durant els dos primers anys i després ho serà Rebeca Galavís, que per al moment apareix com a suplent.

Els noms ja s'han presentat, però segueixen les incògnites sobre qui presidirà l'ens comarcal. Els grups es troben en plenes negociacions i de moment no es tanca cap porta. En l'òrbita d'ERC, havia sonat el nom de Núria Pérez com a candidata. Des de la for-



EL RIPOLLÈS

ERC de Sant Joan demana que se segueixin retirant plaques franquistes

TWITTER SERGI ALBRICH



ST. JOAN DE LES ABADESSES X. Pujol

El grup d'Esquerra Republicana de Catalunya a Sant Joan de les Abadesses ha instat a l'equip de govern de l'ajuntament perquè segueixi retirant diferents plaques franquistes que resten al poble. Durant el darrer mandat, ERC ja havia insistit en aquest tema i des de l'ajuntament ja se n'havien re-

tirat algunes, però els republicans denuncien que encara en queden. Segons detalla Sergi Albrich, portaveu de la formació, «**ho reclamem perquè es compleixi la llei de memòria històrica, i demanem a l'ajuntament que informi als veïns que tenen plaques a les seves propietats privades i que es faci servir la brigada municipal per retirar-les**».

mació no ho confirmen però sí que aposten perquè el candidat sigui un alcalde amb experiència. Sergi Albrich expressa que els republicans aposten per «**un govern el màxim de fort, estable i plural**», i que estan parlant amb les diferents forces amb aquesta finalitat.

Des de Junts, Joaquim Colomer explica que «**nosaltres ja vam donar la oportunitat a ERC de formar part de l'anterior govern i ens van dir que no, que estarien a l'oposició, i per part nostra seguim amb les portes obertes a tenir un Consell més fort i amb el màxim de persones implicades possibles**». Des de la formació destaquen que també estan parlant amb totes les altres forces polítiques. Mentrestant, MES reclama un govern d'unitat, de concentració, que dugui a terme un projecte comarcal que beneficiï als 19 municipis en temes claus com turisme, segons ha traslladat el seu portaveu, l'alcalde de Sant Joan, Ramon Roqué. També afegeix que MES voldria tenir representació a l'equip de govern de l'ens comarcal per visualitzar

aquest anar tots a una pel bé del Ripollès. Per tant, contactes i més contactes on també hi entren PSC i CUP. Els pactes, que seran claus, segueixen essent una incògnita.

Albert Piñeira, diputat a Girona amb suplents del Ripollès

GIRONA Redacció

L'alcalde de Puigcerdà Albert Piñeira repetirà en el càrrec que ja ha ostentat durant els últims 4 anys com a diputat provincial que representa a les comarques del Ripollès i la Cerdanya a la Diputació de Girona. L'alcalde de Molló, Pep Coma, ha confirmat a *El Ripollès* que els dos primers suplents d'aquest càrrec seran ell mateix i l'alcaldesa de Queralbs, Imma Constans. És a dir, que si Piñeira decideix deixar de ser diputat, aquesta responsabilitat recauria en un dels dos alcaldes del Ripollès.

QUINA ÉS L'ENERGIA DEL TEU FUTUR?

ENDESA, COMPROMESA AMB EL PROGRÉS I LA SOSTENIBILITAT. Cadascun de nosaltres tenim una energia que ens impulsa a avançar i construir el futur que volem. I, avui, cadascun de nosaltres pot comptar amb aquesta energia sostenible per fer-ho. **Sigui quina sigui la teva energia, creu-hi.**

What's your power?

endesa.com



Desplastificació i desmititificació



Guillem López i Bonafont
POLITÒLEG

Últimament em trobo aquesta paraula per tot arreu: “desplastificació”. Inicialment només era un tema de tertúlia de bar; ara ja ha arribat fins al punt de trobar-me empaperada tota l'oficina amb imatges d'animals morts per culpa de l'illa de plàstic del Pacífic. Molt desagradable tot plegat. Els envasos de plàstic són, sens dubte, un problema mediambiental i social. És una lacra a combatre per terra mar i aire, però, si us plau, que qui la combati tingui almenys un mínim de coherència. Porto temps fart de veure com la mercadotècnia ens porta a una segmentació absurda de les causes. Parlem de desigualtat de gènere, desigualtat social o desigualtat per l'orientació sexual quan en realitat hauríem de dir desigualtat a seques. Parlem de llibertat d'expressió, de vot o de religió quan és simplement llibertat. De la mateixa manera, em costa entendre com hi ha qui dóna lliçons de moral per anar a comprar fruita amb bossa de cotó reixa o carn amb tupper, però després es compra unes sabates cada mes per l'Amazon. No és només la desplastificació, la gestió dels residus o la transforma-

ció energètica. El problema aquí és el consumisme irracional i desproporcionat. La clau és entendre que no es tracta de substituir un material o un recurs per un altre, sinó canviar l'estil de vida o almenys ser conseqüent amb el que es porta.

La mercadotècnia ens porta a una segmentació absurda de les causes

Deixeu-me posar un exemple que acostuma a encendre els sobretauls que faig amb els amics. Molts d'ells viuen avui en masies i són, com jo, fidels adeptes de les ensenyances del mític capità enciam. Els més ecologistes fins i tot han invertit en plaques solars i en sistemes d'energia geotèrmica a casa. Són els mateixos que critiquen la contaminació de la ciutat, les seves aglomeracions i les males polítiques de l'ajuntament en matèria ambiental, però també els que més dependència tenen del cotxe, els que necessiten fer compres més a l'engròs perquè el rebost et permeti despreocupar-se durant dies i els que més costosos surten als serveis municipals. Són els que paguen un gimnàs per anar-hi dos dies a la setmana, però tenen tots els gadgets addicionals. Són els que es

compreu una bici de cinc mil euros per fer 50 quilòmetres un dia al mes. Això sí, l'ampolla d'aigua per anar al gimnàs és el model de moda al Zalandó i els 3 quilòmetres fins a la feina els fan amb un cotxe que els consumeix 4 cl de gasoil cada viatge. Resumint, són aquells que s'enorgulleixen de tenir una vida de camp, però no estan disposats a renunciar a les comoditats de la ciutat. Aquests són exemples que individualment ens poden semblar insignificants, però que prenen envergadura a mesura que les zones més rurals s'estan repoblant amb segones residències o amb experiències agroturístiques. Van creixent els costos ambientals i estructurals de mantenir masies uns pocs dies a l'any a canvi de poder gaudir del confort de la privacitat familiar. En definitiva, me n'alegro que la desplastificació hagi entrat per la vessant individual i familiar, però és obvi que no és suficient. La desplastificació requereix responsabilitats i compromisos col·lectius. Compromisos que ja estan adoptant moltes empreses, però que també caldrà canvis en el model públic. Canvis que no només ens facin responsables del cost de la bossa de fècula de patata, sinó també de la taxa del transport o de residus i que, sobretot, ens facin reflexionar sobre el consum reiterat que fem de productes que no necessitem.

Reobert el Mal pas del Toix



Antoni Llagostera Fernández
PERIODISTA

Per anar de la vall del Rigard (Ribes, Campelles i Planoles) fins al santuari de Montgrony hi havia tres camins clàssics pels colls de Coma Armada, Coll Pan i Grats. Estem parlant de camins de romiatge a Montgrony, el tercer gran santuari de Catalunya. El camí de Coma Armada és sense cap dubte el més conegut i practicat. El de Coll Pan oferia una segona possibilitat tot baixant cap els plans de Feners per connectar amb el camí que venia de coll de Grats, un camí avui poc utilitzat.

Els intents de trobar el camí foren iniciats l'any 2000

Però a aquests tres camins, cal sumar-hi un quart camí, que ja explicava Cèsar August Torras en el seu primer llibre Pirineu català. Guia itinerari de l'excursionista a Camprodon (1902), recorregut que apareix en altres edicions dels seus llibres: *“Itinerari nº 131 De Camprodon al Santuari de Montgrony ... b) Per Ribes y coll Pan 8 h. 15. Practicable sols a peu y per mals passants desde Coll Pan a Montgrony. ... 6 h. 45. Coll Pan. De Ribes a Coll Pan (Vegi-s itin. n.º55a.) Desde Coll Pan se va faldejant la serra en direcció girada a ponent, dominant les valls de Grats y de La Pardinella. 7 h. 30. Mal Pas del Totx, baixada molt dreta per una xemeneya, al costat mateix d'esfereidores y verticals cingleres. 7 h. 40. Coll Roig, 1.625 metres, entre'l clot de Santou y a la clotada de Grats.”*

La colorista descripció de Torras d'aquest camí del Mal Pas del Toix, que salvava les encinglerades parets del sud de la Covil, va excitar la recerca. Aquest camí apareixia esbossat en les edicions de 1971, 1975, 1991 i 1996 de la cartografia 25.000 de l'editorial Alpina, per desaparèixer en posteriors publicacions (2002). Els intents de trobar el camí foren iniciats l'any 2000 i molts amics em

varen acompanyar en els diferents intents de trobar-lo i fer-lo, amb aventures i èxits (Manuel Luengo, Josep Sala i Joan Benet). Varem trobar el camí del Mal Pas del Toix, però l'accés a la xemeneia o canal, a l'agulla de baix i de dalt, era d'una extraordinària dificultat, amb camins que es perdien i molts boixos i arbustatge que feien molt penós i perdedor el pas. Fa uns dies, gràcies al treball incansable del gran coneixedor de la zona (que ja va retrobar la cova de les Pubilles), d'en Santi Sanz, que ha obert el camí des de Coll Roig i netejat gran part de la xemeneia o canal, varem poder fer tot el trajecte (amb els amics Ramon Busquets i Andreu Pérez), pujar i baixar, a més d'assenyalar perfectament amb cintes el lloc on caldria desbrossar. Per primera vegada feiem tot el camí, anada i tornada, entre Coll Roig (1.515 m alt) i Coll Pan (1.748 m alt), salvant un desnivell de 231 m amb molt poc temps per la dreuera. Els camins tradicional son un patrimoni intangible, no material, però d'una gran vàlua, que cal protegir i preservar. Són un tresor etnogràfic (en aquest cas religiós) i una mostra d'enginyeria popular. Estem davant uns vestigis que cal preservar. A la comarca tenim pendants la catalogació dels camins rals i ramaders i no podem continuar perdent camins i recorreguts. Els clubs excursionistes han estat en aquest aspecte unes salvaguardes imprescindibles, però caldria més suport institucional. Des dels nous ajuntaments i consell comarcal caldria més implicació.

CARTES AL DIRECTOR

Família de Ramon Rafart Matabosch

Agraïment a l'Hospital de Campdevàrol

La família de Ramon Rafart Matabosch vol agrair al Hospital de Campdevàrol i de forma especial a tot el personal que treballa a Llargueta estada per les atencions rebudes durant el temps en que va estar ingressat. La professionalitat de tots ells, el bon tracte dispensat i la humanitat que han mostrat cap a malalt i familiars han estat sempre a un gran nivell i així volem fer-ho públic. Moltíssimes gràcies per tot.

Vist per condemna



Xavier Formatger

‘Visto para sentencia’, van ser les darreres paraules que el passat 12 de juny va pronunciar un jutge que romandrà desgraciadament a la memòria de tots els catalans demòcrates. No cal fer una valoració del judici, tothom que ha tingut l'oportunitat de seguir-lo, conjuntament amb un munt d'experts en dret penal, en pot treure les seves pròpies conclusions, que no poden ser altres que ha que estat un nyap de judici i farsa i que la judicatura espanyola no deixa de ser, entre altres, un dels instruments per salvar ‘la unidad sagrada indivisible de la patria y la sacrosanta Constitución española’. Però tot això ja és història, no cal ser molt espavilat per saber el que passarà en les properes setmanes. Només ens falta saber quin dia es publicarà la sentència, o millor dit, la condemna. Crec que ha dos moments clau per fer pública la mateixa. El primer seria a finals de juliol, quan la gent només pensarà en realitzar el seu viatge llar-

gament somiat o en gaudir d'uns dies de relax a les magnífiques platges de la Costa Brava i no pas en sortir als carrers a protestar, escalfats per un sol de justícia o per les porres indiscriminades de la BRIMO. L'altre seria després de l'11-S, per evitar una Diada encara més multitudinària del que ha estat els darrers anys.

Només ens falta saber quin dia es publicarà la sentència, o millor dit, la condemna

Però el més important no és la data en què es publicarà la sentència. El més important és saber què farem al respecte i és aquí on s'obren un ventall d'interrogants. Què farem la societat civil? Què faran les entitats (ANC, Òmnium o els CDR)? Serà el punt d'inflexió per restablir la tan desitjada unitat

d'acció dels partits polítics independents? I per últim, què farà el Govern? Sortirà el President Torra en roda de premsa per dir que no accepten les sentències i que només la República ens farà lliures i bla, bla, bla? Tornarem a sortir a omplir els carrers de Barcelona amb el lliuri a la mà cantant l'Estaca i recitant poemes d'en Miquel Martí Pol? I, després de tot això ens en tornem cap a casa, i aquí no ha passat res i a esperar la propera? Molt emblemàtiques les paraules d'en Jordi Cuixart al T.S.: ‘Ho tornarem a fer’. Fer exactament què? Per aconseguir el què? Tornar a fer un referèndum amb urnes comprades d'estrangers i amagades al traster de casa fins el dia de les votacions? Tornar aguantar les porres dels ‘piolins’ perquè després ens diguin que tot és simbòlic i no s'implementaran els resultats? Si és aquesta la seva intenció, amb mi i amb molta altra gent, que no hi comptin, perquè a diferència de l'1-O, aquesta vegada no ens els creurem.

L'Ajuntament de Ripoll sancionarà pels actes incívics relacionats amb les escombraries



XEVI PUJOL

RIPOLL **Abril Chinchilla**

Els actes incívics a l'hora de llençar les escombraries sempre han existit però amb el canvi de contenidors a Ripoll sembla que han augmentat. Des de l'Ajuntament ripollès s'ha arribat a la conclusió que s'haurà de multar els veïns que deixin la brossa al costat dels contenidors. Això suposa un cost addicional en la neteja que es paga entre tots els veïns. Joaquim Colomer, regidor de l'Ajuntament, lamenta que les campanyes de sensibilització no hagin funcionat com esperaven.

Aquells objectes que no es llencin a les escombraries seran identificats i es comunicarà l'incidència a l'agent cívic, qui es posarà en contacte amb els particulars o empreses i, si cal, es procedirà amb la sanció corresponent. Colomer assegura que **«no és que tinguem ganes de sancionar, sinó que hi hagi un civisme i una educació al respecte»**. El regidor també recorda el sistema de recollida de mobiliari que ofereix l'Ajuntament o l'alternativa de la deixalleria, ambdós gratuïts per tal de no deixar els mobles vells al carrer.

Ripoll arranja un tram del camí ral d'Estamariu



AJUNTAMENT DE RIPOLL

RIPOLL **Abril Chinchilla**

El tram del camí ral d'accés a Estamariu-Palou ha estat pavimentat amb formigó perquè presentava un mal estat. L'actuació era del tot necessària, ja que l'estat de la carretera suposava un pe-

rill per a la conducció i una dificultat d'accés als veïns i veïnes de la zona. L'empresa Germans Marty SA ha estat l'encarregada de realitzar les millores. La pavimentació ha tingut un cost de 3.000 euros i ha estat finançada per la Diputació de Girona.

El pavelló de Campdevàrol pateix noves irregularitats a causa de la pluja

CAMPDEVÀNOL **Abril Chinchilla**

Les obres del pavelló Mercè Guix de Campdevàrol no deixen de trobar entrebancs. A les irregularitats del terra de la pista esportiva ara s'hi sumen les filtracions d'aigua a causa de les pluges de fa uns dies. Des del consistori campdevanolenc s'assegura que no és res important i que es pot solucionar. El problema recau en una reixa de la porta del darrera del pavelló que no té prou capacitat i que, per tant, s'haurà de canviar per una altra. Dolors Costa alcaldessa de la vila explica que **«s'espera que l'empresa contractista Trade i l'empresa que va instal·lar el terra donin una solució (...) des de l'Ajuntament no s'ha pagat la pista ni es pagarà fins que estigui solucionat»**. «No és culpa de l'Ajuntament sinó de les empreses encarregades de les obres», afegeix. La pista es canviarà durant aquest estiu i s'espera que es reprengui l'activitat al pavelló a partir de l'1 de desembre.



ERC CAMPDEVÀNOL

Filtracions del pavelló Mercè Guix de Campdevàrol

Per altra banda, el grup d'Esquerra Republicana de Campdevàrol demana explicacions a l'equip de govern, sobre qui diuen que no ha actuat amb responsabilitat ni amb transparència. El cap de l'agrupació, Toni Riera, espera una resposta de l'Ajuntament: **«exigim explicacions ja que, a part que les obres s'han allargat, hi ha hagut moltes negligències i una falta de control bàrbara»**. Des d'un comunicat

d'ERC Campdevàrol es demana que el consistori respongui a com solucionarà aquests problemes, quin cost tindrà pels veïns i qui farà front a la despesa. També opinen que el pavelló no s'hauria d'haver inaugurat i utilitzat per actes esportius i culturals, com una exhibició de gimnàstica celebrada durant la festa Major o els premis literaris de l'escola del dia de Sant Jordi, fins que estigui totalment acabat.

El barri del Roser compta amb un nou sistema d'enllumenat

CAMPDEVÀNOL **Abril Chinchilla**

L'enllumenat del Barri del Roser de Campdevàrol ha estat canviat per un de més eficient. Segons l'Ajuntament, el que hi havia era vell hi ja estava obsolet. El consum es veurà reduït en un 75%, el que comporta un estalvi de 5.300 euros. Els al·lògens metàl·lics de 400 watts ara són de 100 watts i els de vapor de sodi passen de 70 watts a 30 watts.

El següent pas és pintar els bàculs dels 109 llums reemplaçats, d'aquesta manera es donarà per acabada l'actuació. El canvi d'enllumenat que s'ha dut a terme per demanda veïnal ha tingut un cost de gairebé 50.000 euros.



ABRIL CHINCHILLA

Enllumenat nou del Barri del Roser de Campdevàrol

Tendència de menys naixements a tot Espanya

Se'n van registrar un total de 369.302, una xifra que suposa un descens del 6,1% respecte a l'any anterior

RIPOLLÈS Redacció

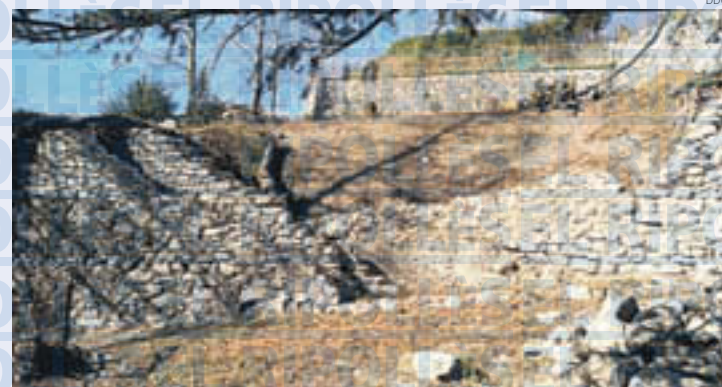
La tendència arreu d'Espanya i, en conseqüència, també a tot Catalunya és que cada vegada hi hagi menys naixements. Durant el 2018, es van registrar a tot l'estat espanyol un total de 369.302 naixements, segons dades provisionals publicades per l'Institut Nacional d'Estadística (INE). Una xifra que suposa un descens del 6,1% respecte a l'any anterior, amb 23.879 naixements menys que el 2017. D'aquesta manera, es confirma que en la darrera dècada, la xifra havia descendit un 29,0% (des del 2008). Unes dades globals que són similars en el cas de Catalunya. En el darrer any, al país es van registrar 61.950 naixements, gairebé 5.000 menys que durant tot el 2017. Descens pronunciat, en el cas català, des del 2010, quan se'n van produir un total de 84.368, en un dels pics més alts a partir de l'any 2000. L'estudi de l'INE també ha donat a conèixer altres dades referents a la població de l'estat espanyol i de les diverses comunitats. Per exemple, es va arribar durant el 2018 a l'índex més baix de número mitjà de fills per dona des del 2002, situant-se actualment en 1,25 (era d'1,31 el 2017 i d'1,44 el 2008). Per nacionalitat, es va reduir sis centèsimes en el cas de les mares amb nacionalitat espanyola i vuit centèsimes entre les de nacionalitat estrangera. L'edat mitjana de les mares a l'hora de tenir fills va



patir un lleuger augment, fins als 32,2 anys de mitjana, mentre que l'esperança de vida mitjana a Espanya va arribar fins als 83,2 anys (80,5 en el cas dels homes

i 85,9 en el cas de les dones). A Catalunya, aquesta xifra se situa en els 83,4 anys, per sobre la mitjana juntament amb vuit comunitats més.

Es restauraran les muralles del castell de Sant Nicolau



DDGI

CAMPRODON Redacció

El Servei de Monuments de la Diputació de Girona ha concedit a l'Ajuntament de Camprodon una subvenció amb l'objectiu de restaurar les muralles del castell de Sant Nicolau del municipi. Una xifra de diners que ascendeix als 28.500€ en total, que suposa aproximadament un 80% del

finançament total de l'actuació. Fins que comencin les obres de restauració, només falta obtenir l'autorització de la Direcció General de Patrimoni de la Generalitat de Catalunya, segons informa el consistori camprodoní. La fortificació del castell de Sant Nicolau, situada al nucli de Camprodon i documentada des del 1196, està declarada bé cultural d'interès nacional.

El Ripollès, fora dels cinc primers llocs en un rànquing català sobre la situació socioeconòmica

RIPOLLÈS Redacció

La Cerdanya, el Barcelonès, l'Aran, el Baix Llobregat i el Pallars Sobirà ocupen les cinc primeres posicions d'un rànquing publicat a l'estudi de l'Observatori del Treball i Model Productiu, pel que fa a la situació socioeconòmica. Un rànquing que té en compte l'índex sintètic comarcal, que s'estableix a partir dels indicadors demogràfics, econòmics, d'ocupació, nova contractació i atur registrat, més un indicador de pobresa definit com a beneficiaris de la renda mínima d'in-



serció i renda garantida de ciutadania, per cada 1.000 habitants. Tanquem aquesta taula de resultats de l'estudi les comarques de la Ribera d'Ebre, la Terra Alta i la Noguera.

TOT CARAVANES
RIPOLLÈS S.L.

Ctra. Bcn - Puigcerdà, km 112,5
Colònia Herand - Campdevànol

676 930 924 xevitotcaravanes@gmail.com

- Presa de llum
- Pàrquing cobert
- Punt de buidatge d'aigües grises

Ordeig: «Hem de seguir treballant per a la inserció plena de les persones»

■ La institució ha continuat creixent en els indicadors d'atenció a les persones i sobretot en la sensibilització i difusió de la seva tasca a la comarca

RIPOLL Xevi Sunyol

La Fundació MAP ha fet pública la memòria d'activitats de l'any 2018. Un any que va ser especial per a aquesta institució, ja que van celebrar el seu 50è aniversari amb una pila d'activitats i propostes. Amb la novetat, entre aquestes, del Festival Inspira, que va vendre 5.000 entrades en una vetllada al centre de Ripoll diluïda per la pluja, però que va servir de llavor per preparar-ne una segona edició, que se celebrarà el proper cinc d'octubre. Durant el 2018, la Fundació MAP va atendre a 647 persones. D'aquestes, 362 són adults i 285 infants i joves, amb una proporció d'un 60% masculina i el 40% restant femenina. Principalment, entre usuaris que patien una situació de dependència derivada d'una discapacitat intel·lectual. Aquesta institució de la comarca



La Fundació MAP ha viscut un any de plenitud i celebració

50è aniversari és que totes les activitats que vam fer van tenir molta participació per part de la gent de la comarca, i això és el que volíem: apropar el MAP a la ciutadania i al territori». Ordeig reafirmava la feina de la Fundació perquè «existeix pels mateixos motius pels quals va néixer fa 50 anys, que és donar suport a les persones que més ho necessiten per poder tenir una vida plena».

La Fundació MAP és una de les entitats més arrelades a la comarca del Ripollès i, segons Ordeig, sempre ha volgut donar resposta a les noves necessitats que genera la comarca, i amb la millor atenció possible, tot i que afegia que «encara hem de treballar molt per a la inserció plena d'aquestes persones a la societat, encara que això soni utòpic i que costi molt arribar-hi».

compta amb una plantilla de 307 treballadors, més de la meitat dels quals són dones. Aquestes

són algunes de les dades donades a conèixer des de la Fundació. En aquest sentit, i fent valoració de

tot allò viscut, la seva directora gerent, Hermínia Ordeig, ha explicat que «el més important del



UNIO INTERSECTORIAL EMPRESARIAL DEL RIPOLLÈS



Formació 100% subvencionada per a treballadors i per a persones a l'atur

IMPOST SOBRE EL VALOR AFEGIT (IVA)



IMPOST DE LA RENDA DE LES PERSONES FÍSQUES (IRPF)



NUTRICIÓ I DIETÈTICA

Vols conèixer els aspectes bàsics de la nutrició i la dietètica en l'ésser humà?

1. L'energia, principis immediats
2. Nutrients energètics i no energètics
3. Digestió, absorció i metabolisme dels nutrients
4. Grups d'aliments
5. Qualitat i higiene dels aliments
6. L'equilibri alimentari

Del 27/06/2019 al 25/07/2019
30h de durada
dimarts i dijous
de 18:00h a 21:00h
LLOC: UIER - C/ Macià Bonaplata, 4

- Conèixer les característiques generals de l'IVA i els seu àmbit d'aplicació
- Saber diferenciar els diversos fets imposables de l'IVA
- Comprendre el mecanisme d'aplicació de l'IVA
- Assimilar quines són les obligacions i els deures formals relatius a l'IVA, especialment en relació amb la facturació

Curs de 20h de durada
Del 09/07/2019 al 23/07/2019
dimarts i dijous
de 15:30h a 19:00h
LLOC: UIER - C/ Macià Bonaplata, 4

Curs 100% subvencionat per a treballadors i per a persones a l'atur

1. Fet imposable: àmbit material, subjectiu i temporal, la determinació de la base imposable
2. Rendiments del treball
3. Rendiments d'activitats econòmiques
4. Rendiments del capital i imputacions de rendes immobiliàries
5. Guany i pèrdues patrimonials
6. Habitatge habitual
7. Liquidació de l'impost, base imposable, tarifa, deduccions, tributació conjunta i gestió de l'IRPF

dies: 5, 12, 17, 19, 24 i 26 de setembre
horari: de 15.30h a 19.00h

Curs 100% subvencionat per a treballadors i per a persones a l'atur



Inscriu-te!

formacio@uier.org · Tel. 972 703 111 · Whats: 636 816 962 · www.uier.org



Comencen les vacances escolars fins el 12 de setembre



LAURA SEGUR

EL RIPOLLÈS **Abril Chinchilla**

Les escoles del Ripollès ja han endreçat els llibres per gaudir de l'estiu. Els nens i nenes de la comarca tenen per endavant deu setmanes de descans i d'activitats de tota mena. Alguns aposten pels casals d'estiu o els campus esportius, d'altres per les vacances en família, i alguns per repassar de cara al proper

any. Els finals de curs són motiu de celebració i per això les escoles de comarca van apostar divendres passat per la música i la dansa interpretada pels alumnes, per tal d'acomiar el curs escolar 2018/19. Les vacances, però, tenen data final i és que el 12 de setembre està previst que els petits del Ripollès tornin a ocupar les aules per a l'inici del curs 2019/20.

Els alumnes del Ripollès ja poden consultar les notes de selectivitat



EL RIPOLLÈS

Proves d'Accés a la Universitat a l'Institut Montsacopa d'Olot

EL RIPOLLÈS **Abril Chinchilla**

Aquest dimecres 26 es publicaven les notes de les Proves d'Accés a la Universitat. Un moment clau per a tots aquells joves que tenen clar què volen estudiar i a quin centre, ja que la nota de tall és crucial per poder accedir-hi. Enguany, pràcticament una cinquantena d'alumnes del Ripollès es van desplaçar al Institut Montsacopa d'Olot per realitzar les proves. Per tal de consultar els resultats s'ha d'entrar al portal de la Generalitat, on s'ha d'introduir DNI i el codi d'accés personal assignat per a la Selectivitat. Aquells no estiguin d'acord

amb les qualificacions obtingudes, poden fer una revisió dels exàmens fins aquest divendres 28. Els resultats de la revisió es podran saber el 8 de juliol. Segons el Consell Interuniversitari de Catalunya, el 97% dels alumnes aproven la Selectivitat, un fet que demostra la importància del Batxillerat, que aporta una bona preparació als estudiants. Cal recordar que a la nota obtinguda a la fase general de les proves d'accés suposa un 40% i l'expedient de Batxillerat aporta un 60% a la nota. Per obtenir la nota de tall, que permetrà l'entrada al grau i a la universitat desitjada, cal sumar la nota d'accés i les dues millors

notes dels exàmens de la fase específica. Per ponderar-les, cal multiplicar-les per un valor (0,1 o 0,2) depenent de la ponderació donada per cada grau. El resultat de la nota de tall és sobre 14. Aquells que hagin suspès, podran repetir les proves els dies 3, 4 i 5 de setembre.

La segona millor nota d'enguany ha estat la d'una alumna de Girona de l'Institut Jaume Vicens Vives. Júlia Ibañez ha tret un 9,8 de nota, una dècima per darrera d'Eduard Garrabou, estudiant de Cervera, que ha aconseguit la millor nota d'aquest any amb un 9,9. Les proves es van realitzar entre els dies 12, 13 i 14 de juny.

CIRCUIT URGELLENC
www.circusa.com

100 ANYS DE CINEMA AL COMTAL

RIPOLL CINEMA COMTAL

TOY STORY 4
LA AVENTURA DE TODA UNA VIDA
Disney Pixar
SOUND BY DOLBY
DISSABTE 29 - 6:15 tarda
DIUMENGE 30 - 5:30 tarda
DILLUNS 1 Juliol - 6:15 tarda (4'80 €)

ELS DIES QUE VINDRAN
4 MILLOR PEL·LÍCULA
DISSABTE 29 - 10 nit
DIUMENGE 30 - 7:45 vespre
DILLUNS 1 Juliol - 10 nit (4'80 €)

Tel. 972 702 291 · Podeu consultar la cartellera a www.circusa.com

Joves de Ripoll aposten per les titulacions d'anglès

EL RIPOLLÈS **Abril Chinchilla**

Alumnes del Centre d'Estudis d'Anglès de Ripoll van realitzar dissabte passat els exàmens de First Certificate de Cambridge. Una titulació que equival al nivell B2 en el Marc Europeu Comú de Referència. Aquest evalua quatre competències en llengua anglesa: *reading and use of English* (comprensió i ús de la llengua), *writing* (escriptura), *listening* (comprensió oral) i *speaking* (oratòria). El First Certificate és una de les titulacions més necessàries actualment tant per als estudis superiors com



MIQUEL SANAS

per al món laboral. El centre també ha preparat a alumnes per exàmens de menys nivell com el KET

(nivell A2) o el PET (nivell B1), així com de més nivell Advanced (C1) o el Proficiency (C2).

La III Trobada de Gent Gran del Ripollès, aquest dijous a Montserrat

MONTSERRAT Redacció

Aquest dijous és el dia escollit per dur a terme una nova edició de la Trobada de Gent Gran del Ripollès. Es tracta de la tercera, organitzada per l'Àrea de Serveis a les Persones del Consell Comarcal. Com ja va ocórrer l'any passat, el lloc de celebració d'aquest acte es va escollir popularment. Després de les votacions dutes a terme als ajuntaments i a la Fira de les 40 Hores de Ripoll, el 65%

dels participants va escollir visitar l'abadia de Montserrat, després que en els dos darrers anys la trobada fos a la Vall de Núria, coincidint amb la diada de Sant Pere. La visita inclou l'entrada al museu de Montserrat i el dinar, i un cop allà els assistents tenen llibertat per anar a missa o visitar tots els atractius de la zona. Cada any i ha més participants a la trobada, que desperta un gran interès, ja que fa dos anys hi van anar 160 persones i l'any passat, 230.

«El glaucoma no dona símptomes i pot produir la ceguera si no es tracta»



Fins divendres, campanya de prevenció de la malaltia ocular a Ripoll

RIPOLL Xevi Pujol

Fins aquest divendres es pot assistir a la campanya de prevenció de malalties oculars com el glaucoma i la degeneració macular associada a l'edat a Ripoll. L'Institut Oftalmològic Tres Torres ha instal·lat una unitat mòbil al passeig de Sant Joan on s'hi realitzen diferents proves als pacients que ho demanen.

Sobretot, s'incideix en la importància de la prevenció pel que fa al glaucoma, ja que segons explica l'optometrista Carme Mora, «**no dona símptomes i pot produir fins i tot la ceguera si no es tracta a temps**». Es recomana concertar cita per fer la revisió, ja que hi ha llista d'espera aquests dies. La prova és totalment indolora, fins el 28 de juny de 10h a 14h i de 15h a 17h.

Menció als Premis d'Arquitectura de Girona pel nou edifici del Mestre Andreu



L'edifici va entrar en funcionament el setembre del 2018

ST. JOAN DE LES ABADESSES Redacció

El nou edifici de secundària de l'Institut-Escola Mestre Andreu de Sant Joan de les Abadesses ha estat premiat en la 22a edició dels Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona, convocats per la Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya. El jurat, format pels arquitectes de prestigi Joan Roig Duran, Anna Bassat Orellana i Àlex Giménez Imirizaldu li ha atorgat una menció. En destaquen la transició entre l'entorn urbà i el natural, i també la construcció industrialitzada que, en paraules del mateix arquitecte de l'edifici, el barceloní

Enric Massip-Bosch, ha permès «**muntar-lo en sec i evitar així la generació de residus, i que el procés hagi estat més ecològic i més responsable amb el medi**». L'edifici va entrar en funcionament el setembre de l'any 2018, quan s'hi va traslladar la secundària des de l'edifici de l'antiga escola Abadessa Emma, dissenyat per Duran i Reynals. Disposa de sis aules, una biblioteca amb accés al carrer, una aula de música, una de plàstica, un laboratori i una aula-taller, despatxos i sales de reunions del professorat, i un gran pati. En els pròxims anys el Departament d'Educació ha de completar el trasllat total de l'escola amb la

segona fase, que contempla la construcció de l'edifici contigu d'Infantil i Primària -actualment a l'edifici Mestre Andreu del centre del poble-, i també d'una sala polivalent. De l'actual edifici, també se n'ha destacat el panell compost col·lat directament a l'estructura, que fa alhora de forjat, de mur, d'aïllant tèrmic, d'aïllant acústic i d'acabat interior, aprofitant els diversos models disponibles. Massip-Bosch també destaca que aquesta aposta decidida per buscar o innovar, no només es troba en els aspectes constructius, sinó amb els d'organització i relació entre l'arquitectura i el projecte docent.



ELÈCTRICA VAQUER
ENERGIA

125 anys
L'ENERGIA AL TEU COSTAT

Consells d'estalvi energètic // 6



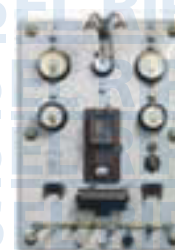
El frigorífic té un alt consum d'electricitat, doncs funciona les 24 hores del dia.

És aconsellable ajustar el termòstat entre 3°C i 5°C, i el congelador a -18°C.

Cal netejar la reixeta del darrera com a mínim un cop a l'any i descongelar el congelador abans que el gruix arribi a 5 mm.



ENERGIJAVERDA
TOTS RENOVABLES



Fermí Bobi: «El canvi pedagògic bé fonamentalment després del Franquisme»

■ Fermí Bobi junt amb Paco García 'Renard' i Miquel Bertran estan treballant per recuperar l'arxiu de l'Escola Doctor Robert

Després d'estar tres dècades com a professor, ara fa de voluntari a l'escola Doctor Robert i té l'escomesa juntament amb dos companys més d'endregar la història del centre camprodoní

CAMPRODON Laura Segur

• **Quin és el punt de partida d'aquest projecte de voler endregar el material històric de l'escola?**

Estàvem treballant a l'arxiu municipal i se'ns va ocórrer fer alguna cosa a l'escola perquè no s'havia fet mai arxiu. A més, es veu que en èpoques antigues, alguns directors es van assegurar de no deixar res a l'escola... L'escola també ho necessita. És bo que hi hagi els papers en ordre. Ara, en aquests moments, estem buscant.

• **Per exemple, què és el que heu endregat fins ara?**

Ara estem descobrint la vida de molts alumnes que han estudiat aquí i que els mestres hi han anat posant al llarg dels anys els seus comentaris. Però clar, està tot desendregat. Però en aquests moments cadascú té la seva carpeta.

• **Però m'està parlant de molts nens!**

Ui... Molts! Pensi que jo li estic parlant només a partir de l'any 1986, eh! Perquè d'abans no hem trobat res... Que això no vol dir que no aparegui en un altre lloc. Però la nostra voluntat és fer el mateix també amb els mestres, en concret, per saber quina era la plantilla en aquells anys. I si podem arribar abans, millor. De totes maneres, estic content perquè estem aconseguint ja noms dels directors de l'escola. Però això no vol dir que aconseguim els papers de quan feien les actes de quan feien claustre.

• **De la història de l'escola, quin moments destacaria?**
Al principi aquesta escola estava a sobre de La Parra, al pis



A l'esquerra, Mireia Vilalta, directora i a la dreta, Fermí Bobi, amb el quadre 'Benvinguda' de Surroca

de dalt. Però és clar, era massa petita. Ja feia anys que es parlava que s'havia de fer una escola més gran. Llavors, els germans Vila-Riera, els americans, eren els propietaris dels terrenys que havien estat del monestir antic de Sant Pere, la part del Claustre i de les vivendes i dels monjos (que al 1875 van marxar), després el van ocupar les monges del Sagrat Cor, però eren bastant pobres no tenien diners per restaurar el que quedava, també van marxar. Llavors, els propietaris van negociar perquè el terreny passés a mans de l'ajuntament. Va ser el 1936 quan es va començar a fer aquesta escola, que no era igual que la que tenim ara. Sí l'estructura, que encara té forma d'e, d'escola. El que sí que ha variat per exemple, és que en un principi tenia una terrassa a la part superior per anar al pati, el que ara actualment és el teula. L'arquitecte, que era avantguardista, en Bartomeu Agustí, era un home amb molta imaginació i molt bon arquitecte, però potser aquesta escola era més apropiada per a un país que no plou, ni neva, que no aquí. Era una escola molt bonica, però l'any 1944 es va haver de transformar perquè es van fer degoters a les classes. Aquell any es va fer la reforma i

“

L'ensenyament era força antic, molt basat en les exposicions, els alumnes no podien ni aixecar la mà per preguntar

”

es va posar el teulat i el pati és el que ara volteja l'escola.

• **Pedagògicament, també?**

En aquella època encara no, perquè estem parlant del Franquisme, on la didàctica era molt dura. Aleshores, tot era en castellà. Això no vol dir que hi hagués algun mestre, segons m'han explicat alguns veïns, que clandestinament, fora de l'escola feia classes en català. A mi una dona em va dir que el senyor Mariano Bertranpetit li havia ensenyat el català i que gràcies a ell el par-

lava. En l'àmbit escolar hi havia un control molt gran fins el 1975 i oficialment s'havia de parlar en castellà. Llavors, l'ensenyament era força antic, molt basat en les exposicions, els alumnes no podien parlar, ni aixecar la mà per preguntar i els pocs llibres que tenien eren per memoritzar, que no vol dir per aprendre, per a saber treballar les neurones del cap, a relacionar un contingut amb un altre. El canvi pedagògic bé fonamentalment després del Franquisme per la necessitat, perquè els mestres ja parlaven en català clandestinament, i en les classes! Però quan venia l'inspector s'havia de parlar en castellà. El canvi, amb la reforma, es va fer tot a nivell de Catalunya, per decisió dels mestres. L'administració ho va impulsar a legalment, però els mestres ja treballaven en català a les escoles.

• **L'interior de l'escola: va ser també hospital militar i també va acollir l'artista Manel Surroca...**

En Manel Surroca era un pintor que era més conegut fora que aquí. Però allà a l'escola, durant els anys 1992 i 1993 ens vam asabentar que volia fer un quadre a l'església de Camprodon, però el rector d'aquella època no es va atrevir. Llavors vam anar a casa

seva i li vam fer una proposta de si volia fer un quadre dins l'escola i per a l'escola. Ell va dir que sí i sense dubtar, a més sense cobrar. És el quadre *Benvinguda* que tenim a l'entrada. Hi veus les mestres i la directora amb els braços ben oberts per acollir-los a tots... És una escola amb moltes finestres i portes, que significa que cada nen ha de trobar dins l'escola el seu camí i el que ha de fer l'escola és ajudar els seus interessos i en el fons, la seva finestra, la seva porta. En Manel Surroca va captar molt bé el que ha de ser una escola en un quadre, que el va fer durant un curs! Recordo que vam cobrir un porxo que teníem i que els nens de P3 fins a 8è preparaven preguntes que li feien mentre pintava. Ell també els explicava la seva vida artística...

• **L'escola va quedar malme-sa arran de ser hospital, es va canviar el nom... però tot i així la gent el coneixia com a Doctor Robert...**

Sí! Fora era Escuelas Nacionales Mixtas, tot i que era mentida perquè les nenes anaven a una banda i els nens, a una altra. Però particularment es mantenia el nom. Als anys 60, ja era públic que la gent parlava de l'Escola Doctor Robert.

• **Personatge al qual se li ha de fer especial menció...**

En Bartomeu Robert va ser una bona persona. És curiós, va morir amb 59 anys (l'any 1902) i el Bartomeu Agustí, amb 39 anys, Els dos es deien Bartomeu. El pare del Doctor Robert era català, la seva mare era basca com jo, de Pasaia. Aquest home va néixer a Tampico (Mèxic), als 3 mesos ja vivien a Sitges, va estudiar medicina i es va especialitzar en malalties pulmonars. Gràcies a un amic seu va conèixer Camprodon i venia tot sovint a l'estiu, estava enamorat del poble, va fundar el Casino i en va ser president. Va ser diputat a Madrid, però va renunciar, com també del càrrec d'alcalde de Barcelona perquè estava en contra de la política econòmica financera que obligava Madrid a Catalunya a pagar molt més que les altres. Aquí se l'estimava molt perquè havia fet molt per Camprodon.

Joan Teruel: «La gent veu el bosc, però no veu els arbres»

■ Aquest gestor de recursos naturals ha donat una xiloteca a Gombrèn amb més d'un centenar d'espècies arbòries

Teruel ha fet un donatiu al Jardí Botànic d'una col·lecció amb exemplars locals, però també n'hi ha de procedents de Cuba, d'alt valor natural i didàctic

GOMBRÈN Laura Segur

• **Comencem pel principi. Què és un xiloteca?**

És una biblioteca de fusta. En Dioscòrides (500 aC) va ser el primer i en aquell temps era d'herbes i d'arbres. Era grec i el més curiós és que en català i en espanyol, francès i italià, excepte el grec, no existeix la paraula. He parlat de cops amb l'Institut d'Estudis Catalans a veure si la posen d'una vegada...

• **La que s'ha donat a Gombrèn és d'alt valor, tenim entès. És una col·lecció que ve de Cuba?**

Sóc gestor de recursos naturals, he treballat pràcticament per tot el món, recurrent selves amb el National Geographic. La meua base és d'enginyer químic, però frustrat perquè no podia investigar. Llavors, a través del món de la fusta i els boscos, he pogut treballar investigant, també amb la UNESCO. He fet 11 viatges a Cuba, tenim dos llibres editats dels boscos de Cuba, hem identificat unes 700 espècies arbòries i ara estem mirant de fer la trilogia. Amb els de Gombrèn vam estar amb el Parc Nacional de Guanahacabibes, que des de fa uns 500 anys no s'ha tocat mai, això és un privilegi. Llavors, el govern de Cuba va fer una donació al govern català de fustes d'allà per poder-les exhibir i conèixer el valor ambiental d'aquella zona. En tenen a la Generalitat, a la direcció general de boscos, al MNAC, al Museu Marítim, a la Facultat de Biologia de la Universitat de Barcelona, al Centre Superior d'Investigacions Científiques, al jardí Botànic de Barcelona... Quan va sortir l'ocasió de muntar aquesta xiloteca a Gombrèn, vaig consultar al Consolat de Cuba si es po-



Joan Teruel va donar una xiloteca, que es pot visitar al Museu de Gombrèn

dia fer amb una entitat privada i em van dir que ho tirés endavant. Ells em van demanar una xiloteca amb arbres de la zona, però llavors jo vaig aprofitar per ampliar-la i fer-la generalista de Catalunya i el més àmplia possible. Traient la xiloteca de Catalunya, on tinc unes 700 i escaig d'espècies de tot el món, a Gombrèn n'hi ha ara unes 117!

• **Ha vingut per quedar-se?**

Sí, la donació la vaig fer per a ells, però si la volen fer itinerant... S'ha muntat d'una manera que es pugui exhibir on es vulgui.

• **Una biblioteca té llibres que es poden llegir... com podem interpretar una xiloteca?**

Tots els troncs porten la denominació amb el nom científic, el nom en castellà i en català, exceptuant òbviament Cuba. Després hi ha tota una interrelació que es pot intercomunicar amb 82 xiloteques més que estan distribuïdes per tot Catalunya. A partir del número de registre, de seguida es detecta l'espècie que és i, a més a més, també hem fet treballs amb la UNESCO d'identificar espècies protegides. Amb un mil·límetre

de fusta es pot reconèixer l'espècie de sèries arbòries del món, que n'hi ha 89.000.

• **És recomanable que els municipis del Pirineu o amb important massa arbòria com Gombrèn disposin d'una xiloteca?**

Hi tant! La gent veu el bosc, però no veu els arbres. Joestic a Argencola, a la Catalunya Central. Es va fer un pla tècnic de gestió i millora forestal. Van presentar una quinzena d'espècies i els vaig dir que jo en tenia unes 400! Doncs aquí, a la zona de Gombrèn esteu igual. Al Ripollès estareu sobre les 400 i a Catalunya hi ha entre 700 i 800 espècies arbòries! Pensa que amb un arbre tallat es pot datar la seva vida, saber exactament quin any hi va haver els vents predominants, si hi va haver humitat o no...

“ Amb un mil·límetre de fusta es pot reconèixer l'espècie de sèries arbòries del món, que n'hi ha 89.000 ”

• **Com a ADE, quin és l'estat dels nostres boscos, per exemple el de Gombrèn?**

Ara en tinc 71 i feia 54 anys que no hi pujava i m'ha sorprès molt la quantitat de pi mort als boscos, com passa també a tot al Ripollès. Em pensava que estava millor. Com que estic acostumat a anar per totes les selves del món, ràpidament detecto si hi ha algun defecte.

• **Parlem d'alguna malaltia, de debilitament dels boscos...?**

S'hauria d'estudiar, però possiblement sigui per contaminació...

• **Com? No serà per la pol·lució del vehicles...**

Això és *pecata minuta*, és molta

demagògia la que està fent l'estat per poder treure diners d'un altre lloc... Fa 7 o 8 anys vaig donar la veu d'alarma i el Col·legi d'Enginyers Forestals, també, que hi havia una gran contaminació a la Catalunya Central i que provenia des d'Andorra. Ens van avisar des de Houston, la NASA, que teníem una contaminació d'uns 50 kms d'amplada d'Andorra fins a Vilanova i la Geltrú i Cambrils. Ho vam estar estudiant, pensant que provenia de Toulouse, que és el centre químic de tot Europa. Però a la llarga vam arribar a la conclusió que venia de la Repsol de Tarragona, amb els vents predominants. El govern català i espanyol ens van dir que era una empresa estratègica que no es podia tocar i que ens inhabilitarien per 10 anys. Amb això que vaig agafar la maleta i vaig marxar cap a Cuba, Bulgària, Sudàfrica.... Aquí només és *poderoso caballero, Don dinero...*

• **Ara m'ha deixat preocupada...** Pensa que també vam fer un estudi sobre els efectes de Txernòbil. Doncs la junta nuclear també ens va dir que ens inhabilitaria si dèiem res. Gràcies als nostres contactes vaig aconseguir una gran quantitat de dades de les vaques, la llet... Actualment, el que predomina en sanitat és mirar de curar els càncers, mentre que jo sempre estic lluitant per dir que el problema no és curar, sinó prevenir i que no el tinguem. De curar, no en traïem res.

• **Una xiloteca ens serveix per preveure, fent un seguiment dels troncs de pins per exemple?**

De pins i de tot, un bosc és una composició equilibrada de tot. He fet més de 600 plans tècnics a tot el món per a la gestió i millora forestal. Al·lucino quan arriben i diuen que s'ha de fer tal pla tècnic i s'ha de valorar el pi. Doncs potser els pins que volen valorar són els que menys importància tenen i són els més piròfits en cas que caigui un llamp. Ha de ser un equilibri de tot. En el cas de la xiloteca de Gombrèn, els vaig proposar de cara l'any que ve fer un curs bàsic d'identificació d'espècies per no haver d'anar a un laboratori i els mateixos d'aquí podrien detectar l'espècie... i amb això es podria treballar molt.

Homenatge a les dones de Camprodon

La Generalitat va retre un merescut homenatge a l'Associació de Dones de la Vall de Camprodon coincidint amb els 25 anys de la constitució de l'entitat



CAMPRODON Xevi Sunyol

L'Institut Català de les Dones és una entitat depenent de la Generalitat i cada any fa un reconeixement a les associacions i entitats femenines i feministes que compleixen 25 anys. És el cas de

l'Associació de Dones de la vall de Camprodon. Núria Balada, presidenta de l'ICD, comentava a l'acte d'homenatge, que **«aquestes entitats són una font de coneixements i inspiració, de recursos per a altres dones i per a tota la societat»**.

Des del consistori camprodoní van voler sumar-se al reconeixement a l'Associació, reivindicant la feina que han fet per la vall durant aquest quart de segle **«per visibilitzar les dones i construir una societat més igualitària, justa i paritària»**.

Camprodon tindrà un centre d'interpretació a Cal Marquès



A.J. CAMPRODON

CAMPRODON X. S.

La Generalitat de Catalunya va aprovar un fons FEDER, provinent de la Unió Europea, per crear aquest centre a Camprodon, amb la voluntat de tenir un espai de protecció, conservació i desenvolupament del patrimoni natural i cultural

de la vall. L'objectiu d'aquest espai serà sensibilitzar la població respecte al seu entorn i promoure actituds que vagin en la línia de protegir l'espai natural i cultural. El fons FEDER i la Diputació de Girona hi aportaran 296.939 euros dels 479.062 que caldrà invertir per fer realitat aquest centre.

Deu joves de Campdevàrol són a Noruega per participar al programa europeu Erasmus+

CAMPDEVÀROL Xevi S.

Una desena de joves de Campdevàrol participen aquests dies en un intercanvi d'estudiants juntament amb deu nois i noies de Noruega i deu més d'Ucraïna. Diumenge passat van marxar cap a Ovre Eiker, una regió rural de Noruega, i del 3 al 9 de juliol els vint joves dels altres dos països arribaran a Campdevàrol. Aquest intercanvi s'emmarca dins del Cercle de Ciutats

del Metall. La situació política actual ha fet que els joves noruecs i campdevanolencs no puguin anar a Ucraïna. Els participants s'han escollit després de superar diferents exàmens i proves d'aptitud i coneixement de l'àmbit europeu, i en acabar l'intercanvi hauran de fer un treball sobre la democràcia a Europa. Amb això, els participants rebran un títol anomenat *Youth Pass*, que els millorarà el currículum acadèmic.



28 de juny - 22h

Liceu a la fresca – Tosca de Giacomo Puccini
Lloc: On els monjos meditaven.

3 de juliol - 20h

Xerrada fotografia de viatges a càrrec de David Fajula
Lloc: On es guarda i s'acumula el saber.

TOTS ELS ACTES SÓN GRATUÏTS

EXPOSICIONS

Per què?

Obra pictòrica de Carme Soler i Vendrell. Fins el 22 de setembre.

Lloc antigament era l'església del poble.

Horaris: De dilluns a divendres: de 10.30 a 13.30 h i de 16.30 a 18.30 h. Dissabtes i festius: de 10.30 a 13.30 h i de 18 a 20.30 h. Entrada gratuïta.

Accés per l'oficina de turisme, excepte els dissabtes i festius tarda que s'accedirà per l'entrada principal de l'Església de Sant Pere.

Juliol i agost

40è. Festival Internacional de Música de Ripoll
www.ripoll.cat

RACONS PER DESCOBRIR

Us proposem que descobriu en clau d'enigma el lloc on es faran les activitats que us oferim.

Segur que ho descobrireu, però per si de cas no ho teniu clar, seguïu-nos a l'instagram «Ripoll, Bressol de Catalunya» i a la web ripoll.cat



Hospital Comarcal del Ripollès

Un estiu amb salut

Equip d'atenció Primària
ABS RIBES-CAMPDEVÀNOL

Des de fa temps s'han descrit i són ben coneguts els efectes negatius de les variacions de temperatura sobre la salut de les persones. La calor excessiva i sostinguda comporta un augment de la mortalitat, especialment en la gent gran i les persones que tenen patologies cròniques intercurrents.

Se sap que una calor elevada i sostinguda, durant uns dies, pot provocar un excés de mortalitat, que varia entre el 12 i 40 %, als països desenvolupats.

Per tal de reduir riscos i protegir la salut de les persones, des de l'estiu de l'any 2003 el Departament de Salut porta a terme el PLA D'ACTUACIÓ PER PREVENIR ELS EFECTES DE L'ONADA DE CALOR SOBRE LA SALUT (POCS).

Un dels objectius del pla és el de minimitzar els efectes negatius de l'onada de calor sobre la salut de la població de Catalunya, especialment els grups més vulnerables com són:

- La gent gran, sobretot persones que estan per sobre dels 75 anys.
- Nadons.
- Persones amb discapacitats físiques o psíquiques que tinguin limitada la seva autocura.
- Persones amb malalties cròniques com hipertensió, diabetis, malalties cardiorespiratòries.
- Persones grans fràgils que viuen soles.
- Pacients amb medicacions que actuen sobre el sistema nerviós central, persones que realitzin activitat física, etc.

Per tal d'aconseguir portar a bon terme aquest objectiu, us fem arribar per mitjà d'aquesta publicació una sèrie de recomanacions que us poden ajudar davant dels efectes de la calor.

En primer lloc parlarem de les manifestacions clíniques de la ca-

lor extrema que poden ser molt variades (cansament, lipotímies, cremades, edemes...). Hi ha dues grans malalties relacionades amb la calor extrema: l'esgotament per calor i el cop de calor.

L'esgotament per calor es manifesta perquè la persona es nota molt cansada, té sensació de mareig i molta suor. La pell està fresca i humida, el pols va ràpid i la respiració és superficial i ràpida. En aquest cas, s'aconsella beure aigua fresca, dutxar-se i quedar-se en llocs amb aire condicionat. Si els símptomes no se'n van i no es recupera en uns trenta minuts, si apareix una alteració del nivell de consciència o si la persona té alguna malaltia de base, s'aconsella sol·licitar valoració mèdica urgent.

El cop de calor és un quadre clínic greu, en què el mecanisme que permet la sudoració comença a fallar i el cos ja no pot refredar-se per si mateix. Es manifesta amb una hipertèrmia molt elevada, normalment per sobre de 40° C, alteració del nivell de consciència (que pot variar des d'un trastorn del caràcter fins a l'estat de coma) i manca de sudoració. La pell està vermella, calenta i seca. Requereix atenció mèdica urgent, ja que pot portar a la mort del pacient si no se li aplica un tractament mèdic immediat.

En segon lloc, parlarem dels consells per evitar els problemes relacionats amb la calor intensa. Heu de tenir en compte que el millor tractament és la prevenció.

CONSELLS PER EVITAR PROBLEMES CAUSATS PER LA CALOR

Les temperatures molt extremes i l'excés de calor produeixen una pèrdua de líquids i de sals minerals (clor, potassi, sodi...) necessaris per a l'organisme. Aquest fet

pot agreujar una malaltia crònica o provocar deshidratació i esgotament. Si l'exposició a temperatures tan elevades es perllonga es pot patir un cop de calor, una situació que pot acabar sent greu.

Hi ha alguns símptomes que ens poden alertar que algú està patint un cop de calor: temperatura molt alta, mal de cap, nàusees, set intensa, convulsions, somnolència o pèrdua de coneixement.



Davant d'aquests símptomes, traslladeu la persona afectada a un indret més fresc, doneu-li aigua, mulleu-la i venteu-la. I aviseu urgentment els serveis sanitaris o truqueu al 061.

PROTEGIU-VOS DEL SOL I LA CALOR

A casa, controleu la temperatura:

- Durant les hores de sol, tanqueu les persianes de les finestres on toca.
- Obriu les finestres de casa durant la nit, per refrescar-la.
- Estigueu-vos a les estances més fresques.
- Recorreu a algun tipus de climatització (ventiladors, aire condicionat, ventalls) per refrescar l'ambient. Si no teniu aire condicionat, mireu de passar les hores de més calor, o com a mínim dues hores al dia en llocs climatitzats (centres comercials, cinemes, bi-

blioteques, etc.).

- Refresqueu-vos sovint amb dutxes, tovalloles mullades amb aigua...

Al carrer, eviteu el sol directe:

- Porteu una gorra o un barret.
- Utilitzeu roba lleugera (com la de cotó), de colors clars i que no sigui ajustada.
- Procureu caminar per l'ombra, estar sota un para-sol quan sigueu a la platja i descansau en llocs frescos del carrer o en espais tancats que estiguin climatitzats.
- Porteu aigua i beveu-ne sovint.
- Mulleu-vos una mica la cara i, fins i tot, la roba.
- Vigileu en els trajectes amb cotxe durant les hores de més sol i no hi deixeu els infants o a persones fràgils amb les finestres tancades.

Limiteu l'activitat física a les hores de més calor:

- Eviteu sortir al migdia, que és quan fa més calor.
- Redueix les activitats intenses.

Beveu i vigileu amb l'alimentació:

- Beveu aigua i suc de fruita tant com pugueu, fins i tot sense tenir set.
- No prengueu begudes alcohòliques.
- Eviteu els menjars molt calents i els que aporten moltes calories.

AJUDEU ALS ALTRES

Si coneixeu gent gran o malalta que viu sola:

- Mireu de visitar-los un cop al dia.
- Ajudeu-los a seguir aquest consells.
- Si prenen medicació, reviseu amb el seu metge si aquesta pot influir en la termoregulació i s'hi s'ha d'ajustar o canviar.

On us podeu informar?

- Informeu-vos sobre els horaris

dels centres d'atenció primària que teniu més a prop, tant del vostre municipi com del lloc on aneu de vacances.

- Recordeu el número de CatSalut Respon (061), que us pot atendre diàriament, durant les 24 hores. Allí us poden donar consells de salut, indicar-vos els centres sanitaris més propers, o si es necessita, activar una atenció domiciliària.

- Recordeu que a les oficines de farmàcia podeu obtenir informació sobre com evitar els problemes causats per la calor.
- Seguiu les prediccions meteorològiques perquè us anticiparan els dies més calorosos.
- Acudiu amb antelació als professionals sanitaris i socials per prevenir els possibles problemes per a la vostra salut.

Presteu atenció als anteriors consells, sobretot si esteu entre aquests col·lectius o sou familiars o coneguts d'aquestes persones:

- 1.- Persones majors de 75 anys.
- 2.- Persones amb determinades circumstàncies socials (viure sol, pobresa, etc.).
- 3.- Persones amb discapacitats físiques o psíquiques i limitacions de mobilitat o autocura.
- 4.- Nadons.
- 5.- Persones amb hipertensió arterial, diabetis, malalties cardiovasculars, malalties respiratòries (MPOC, bronquitis), renales, Parkinson, Alzheimer, obesitat o altres de cròniques.
- 6.- Persones que prenen una medicació que actua sobre el sistema nerviós central (tranquil·litzants, antidepressius, psicòtrops) o diurètics.
- 7.- Persones amb problemes mentals i de conducta deguts a l'ús de substàncies psicoactives o alcohol.
- 8.- Persones que realitzen una activitat física intensa.
- 9.- Persones que han de romandre o fer activitat física a l'aire lliure (incloses les activitats laborals).



HOSPITAL DE CAMPDEVÀNOL
Hospital Comarcal del Ripollès

El Ripollès, la comarca amb més ajuts per a les nevades

La Diputació de Girona subvenciona amb 350.000 euros a 33 ajuntaments per a actuacions per nevades i glaçades

La comarca rebrà 14 d'aquests ajuts, els quals han disminuït respecte a la partida de l'any passat

EL RIPOLLÈS Redacció

El Ripollès és la comarca que més ajuts rebrà per part de la Diputació de Girona per a actuacions per a nevades i glaçades. L'ens provincial subvencionarà aquest any 33 ajuntaments de la demarcació amb un total de 350.000 euros en aquest aspecte. Catorze d'aquests seran per a municipis del Ripollès, 11 per la Cerdanya, 5 per la Garrotxa, i un per l'Alt Empordà, un per al Gironès i un per a Osona. Amb 225.844,68 euros, la Cerdanya és la comarca que rebrà un percentatge més alt de les subvencions (64,55 %). Tot darrere hi ha els 106.556,45 euros del Ripollès (30,45 %) i, a molta distància, la resta de comarques. Tres municipis de la Cerdanya -Puigcerdà (76.872,83 euros), Alp (48.630,26 euros) i Meranges (34.064,34 euros)- percebran els imports més elevats. Dels 350.000 euros globals, 200.000 serviran per finançar despeses de béns cor-



Les nevades poden provocar problemes de mobilitat a la comarca

rents i serveis -per exemple, la neteja de neu o l'adquisició de sal i combustible- i els 150.000 restants seran per a inversions (com ara l'adquisició de maquinària).

El total d'ajuts ha disminuït en general, ja que l'any passat es van atorgar un total de 505.000 euros a 67 ajuntaments. Aquest any, la partida és inferior per-

què, segons s'assegura des de la Diputació, els greuges provocats per aquestes incidències meteorològiques han estat menys greus.

Inversió als cementiris dels municipis amb menys de mil habitants

GIRONA Redacció

Bona part dels municipis del Ripollès es podran beneficiar de les subvencions que la Diputació de Girona preveu aquest any per a les inversions municipals en cementiris. En total, hi destinarà 200.000 euros, repartits entre els 131 ajuntaments de les comarques gironines de mil habitants o menys que, en general, són els que tenen menys capacitat econòmica i de gestió. La Diputació té l'objectiu de garantir la prestació d'uns serveis funeraris de qualitat, i no descarta ampliar els ajuts a més municipis.

Dilluns s'acaba la campanya de la Renda

CATALUNYA Redacció

Últims dies de la campanya de la Renda 2018. El dilluns 1 de juliol és l'últim dia per presentar les declaracions de Renda i Patrimoni. Dimecres ja va acabar-se el plaç per a la domiciliació bancària de les declaracions a ingressar, mentre que aquest divendres s'acaba el plaç per la cita prèvia.

L'ACA inicia una consulta per consensuar mesures als rius



BARCELONA Redacció

Durant un mes, qui ho vulgui pot participar a la consulta ciutadana que ha engegat l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) amb l'objectiu de consensuar diverses mesures destinades a millorar la qualitat hidromorfològica d'alguns cursos fluvials de les conques internes. S'hi pot accedir des de la pàgina web de

l'ACA, per tal d'escollir aquelles actuacions que es considerin prioritàries per a la millora de diversos trams de riu. En total, es preveu destinar-hi 5,2 milions d'euros, i el procés de consulta inclou 43 actuacions, 7 de les quals estan incloses a la conca hidrogràfica del Ter. Unes mesures que es desenvoluparan durant el cicles de planificació 2016-2021 i 2022-2027.

Una avaria afecta al subministrament d'aigua de Ripoll durant la revetlla

EL RIPOLLÈS Xevi Pujol

Una avaria al subministrament d'aigua va deixar sense servei diversos carrers de Ripoll el passat diumenge. A la tarda, es va localitzar el problema en una de les canonades generals, a l'alçada de la plaça de l'Ajuntament. En principi, des de l'empresa municipal d'aigües, Somarsa, es creia que el servei es podria restablir ràpidament, però quan van poder accedir fins al tub amb la maquinària van comprovar que aquest havia rebentat i van procedir a canviar-lo. Un cop s'anava a restablir el servei, ja de matinada, el tub es va tornar a trencar i això va retardar encara més l'actuació. Finalment, van ser 12 hores de servei dels tècnics i operaris de Somarsa,



L'avaría principal es va localitzar a la plaça de l'Ajuntament

i poc abans de les 7 del matí es donava per restablert al 100% la pressió de l'aigua a tots els punts de la vila que s'havien vist afectats. Una revetlla, per tant, que va ser complicada per a diferents establiments i habitatges de Ri-

poll, que van patir l'afectació quedant-se sense aigua durant diverses hores. Al llarg d'aquesta setmana, Somarsa acabarà de reparar el tub a la zona afectada i preveu fer-ho sense haver de tallar l'aigua en cap punt.

LA SISENA EDICIÓ DEL CLOWNIA FESTIVAL JA ÉS AQUÍ

AQUEST DIJOUS COMENCEN QUATRE DIES DE MÚSICA, CONSCIENCIACIÓ, CIRC I MOLTA GRESCA A SANT JOAN DE LES ABADESSES, AMB DIFERENTS ESPAIS I PROPOSTES I TOTES LES ENTRADES VENUDES

ST. JOAN DE LES ABADESSES X. PUJOL

Aquest dimarts es va presentar a l'Ateneu Harmonia de Barcelona el llibre que repassa les primeres cinc edicions del Festival Clownia de Sant Joan de les Abadesses. El grup amfitrió, Txarango, va donar a conèixer aquesta obra, anomenada *La Ciutat Llunyana*, a més d'Anem Lluny, publicat el passat Sant Jordi. Un Clownia que ja és aquí, ja que arriba a partir d'aquest dijous al Ripollès. A Sant Joan els preparatius s'acceleren a poques hores per l'inici dels primers concerts. Les carpes del festival ja s'han alçat i ja només queda que arribin els primers clownians, els habitants de la ciutat llunyana de Txarango. Totes les entrades estan venudes, i per tant es torna a esperar a un munt de gent a la vila.

QUATRE DIES I DIFERENTS ESPAIS

El festival no se centra només en un sol punt de Sant Joan, i a més, compta amb activitats en les quals no fa falta l'entrada per poder-hi assistir. Una d'elles seran els primers concerts d'aquest dijous, a l'escenari de la plaça Major a partir de les 21.30h. Els artistes que actuaran la primera nit seran Balkan Paradise Orchestra, Pupil·les, Lildami i Malandras Djs. També a la plaça Major, des de les onze del matí del divendres, es podrà gaudir dels concerts gratuïts de Sego-



'La Ciutat Llunyana', el llibre del Clownia Festival, es va presentar aquest dimarts a Barcelona

namà i Joan Garriga. I a les 15:15h començaran les activitats per les quals es necessita abonament, per una banda els espectacles de Giracirc, Rojo i Mighty Jambo a la ciutat de Clownia, i per l'altra, a les 15.50h, els concerts de tarda de Suu i Judit Neddermann a l'Àgora. Al vespre, des de les 20.30h, l'escenari principal acollirà els concerts de Joan Dausà, Oques Grasses, Buhos, Doctors Prats, Mafalda i Malandras Djs. Pel que fa al dissabte, començarà

també a la plaça Major, amb Tremendu i l'orquestra Di-versiones amb caràcter gratuït. A la ciutat de Clownia, des de dos quarts de quatre, espectacles de Sabanni, el Circ Bombeta i el Circo No Ato. A l'Àgora, dissabte s'hi podrà veure a Natxo Tarrés & The Wireless i a Karamba, a patir de les 16.25h. L'escenari principal del festival, per altra banda, tornarà a vibrar amb la segona nit de concerts amb la Companyia Elèctrica Dharma, els colombians La-33, Green Va-

lley, Itaca Band, Tremenda Jauría i Dj OGT.

La programació acabarà diumenge, amb la mostra de glosa en famení a les 15h a la plaça Barcelona i els concerts de Xiula i Strombers a la plaça Major a partir de les 16.45h. Abans, hi haurà hagut temps per una de les activitats que també acullen molta participació: la paella solidària a benefici de l'Associació de dones de Caparan (al Senegal) per a la reconstrucció d'un pou d'aigua i l'arranjament de plaques solars.

CONSCIÈNCIA SOBRE EL MEDI

També es repeteix, com en les dues últimes edicions, l'experiència de l'Espai Consciència del Clownia, que enguany tracta sobre el concepte *El capitalisme mata al planeta*. Tant divendres com dissabte, de les 15h a les 21h, hi serà present una fira de col·lectius i entitats, a més de les mostres artístiques de Yaïd, Ritz Fritzz, Ona Marcet i Tres Voltes Rebel. Divendres, des de les 15h, es durà a terme un taller de permacultura; a les 16.15h arribarà la xerrada *La Terra per a qui la Treballa*; a les 18h, un taller animenar *Sigues el canvi que vols veure al món*; i a les 19.15h, la xerrada *Repressió d'Estat*. Dissabte, a les 10 del matí, es farà una sessió de ioga a l'aire lliure; mentre que a les 11, un taller-excursió anomenat *Remeis de l'àvia* amb Astrid Van Ginkel. La tarda començarà amb un taller anomena *Repensem el gènere*, a les 15h, i seguirà amb la xerrada *Cultura amb causa: Caos global i resistències culturals*. A les 17.30h, es farà un taller col·laboratiu pel Sàhara; a les 18h, una xerrada anomenada *El futur és la lluita pel planeta*; i a les 19.45h un taller de dansa diola, del Senegal. El Clownia ja és aquí, i arriba ben carregat! Les entrades es van vendre més ràpid que mai, tot i que els amfitrions Txarango, no toquin enguany.

SANT PATLLARI | Pàgines 20 i 21

TOTES LES IMATGES QUE ENS DEIXA LA FESTA MAJOR DE CAMPRODON

SANT JOAN | Pàgina 22

LA FLAMA DEL CANIGÓ, NEXE DE LES REVETLLES A LA COMARCA

ESTIU A RIPOLL | Pàgina 25

PRESENTATS EL FESTIVAL DE MÚSICA I ELS TOCS D'ESTIU

GUILLEM SÁNCHEZ



Alejandro Cuadrado va ser el pregoner d'enguany a la vila de Camprodon

FESTA MAJOR DE CAMPRODON

L'ESTIU ES REP AMB LA
GRESCA DE **SANT PATLLARI**

CAMPRODON XEVI PUJOL

Van ser cinc dies intensos de festa i celebració a Camprodon.

El gruix dels actes de la Festa Major de Sant Patllari 2019 es van desenvolupar durant el passat cap de setmana a la vila. Tot va començar amb el sopar del jovent, el dijous a la nit, amb un bon grapat de gent reunida a la plaça. L'espectacle del popular Lo Pau de Ponts va venir després, i es va aprofitar aquets moment per anunciar als nous Hereu i

Pubilla del 2019, títol que recau en Àlex Sala i Jezabel Luengo, escollits d'entre els participants al sopar. La música va seguir fins tard amb el grup local The Mamt's. L'endemà, un veïnamorat de la vila com Alejandro Cuadrado va ser l'encarregat d'inaugurar del tot la festa, amb el pregó. Un discurs en el qual va repassar la trajectòria de la seva família, els seus records de festa, i on va posar de manifest la seva estima per Camprodon. Va animar a seguir creient en aquest municipi i

en el seu potencial, abans de rebre un generós aplaudiment d'una sala de plens de l'ajuntament que va quedar petita. Després de signar el llibre d'honor i de rebre una placa commemorativa, comentava que la Festa Major «ha canviat de com era abans». Posteriorment, cercavila amb els gegants i la cobla Selvatana cap a la missa al punt del migdia, des de la plaça de la Vila. A la tarda, la Cobla Selvatana va oferir les sardanes, i el ball de la Maniera. També es va celebrar el XIV Campionat de



Àlex Sala i Jezabel Luengo, nous Hereu i Pubilla de Camprodon



**Sóc en Torró!
Véns a buscar-me?**

**Al Refugi d'animals del Ripollès
tenim el gos que busques!**
T'assessorarem per triar
el teu nou millor amic.
Fes-nos les visites que vulguis!

I si no, fes-te'n voluntari!

Refugi d'animals del Ripollès
C/da de la Vila, 10 • 17100 CAMPRODON
Tel: 973 80 10 10 • 973 80 10 11 • 973 80 10 12



Foto de família tradicional de la Festa Major

Parxís i Escacs i el VIII Campionat de Truc al carrer Nou. Al vespre, es va presentar l'exposició *Dones d'ahir, d'avui i de sempre. Dones de Camprodon i la nostra Vall*, preparada pel Casal Camprodoní. No va faltar la Típica Serenata i a la nit el ball va anar a càrrec de Disco Led Party i Remember.

Un dels plats forts de la festa va ser novament el dinar popular a la font de Sant Patllari, el dissabte. El bon temps i el fet de caure en cap de setmana va fer que s'hi arribessin a reunir fins a 600 persones, segons s'apuntava des del ajuntament. Alguns dels assistents van quedar ben enfangats després del joc d'estirar la corda, i així van començar una cercavila amb la música d'Amadeu i companyia fins a la festa de l'escuma de la plaça de Santa Maria, on ja s'hi havien congregat moltes famílies i canalla. Des d'allà, baixada pel carrer València, des d'on sempre reben la tirada de cubells d'ai-

gua des dels balcons, i arribada final al riu Ter, al Pont Nou, punt on molta gent es llança a l'aigua. Tota una festa de les més boges, que ja és una tradició. Ja a la nit, va arribar el torn de concerts amb Ebri Knight i la Banda del Coche Rojo, a la plaça de la Vila. Enguany també es va estrenar un punt lila a la festa, durant aquesta nit.

Diumenge a la tarda, es va dur a terme una gimcana per a petits i grans, on segons l'ajuntament, hi van participar unes 320 persones dividides en uns 70 grups. L'Èric i la Mireia, dos dels participants, destacaven que l'activitat estrella d'aquest esdeveniment «**és la del tobogan**». També a la tarda, es va rebre la Flama del Canigó, i això va permetre que l'espai U d'Octubre fos testimoni de l'encesa de la foguera de Sant Joan a la nit, en plena Festa Major. Aquest acte va anar acompanyat d'un castell de focs, i a la nit va continuar la revetlla, amb el grup

de versions The Jukebox i un DJ. Fins dilluns es va allargar la gresca, al ser una jornada festiva. Els més menuts i tota la família van poder gaudir d'un espectacle de circ a la plaça Santa Maria, de la mà de Sidedcar. La festa acabava amb una ballada de sardanes amb la Cobla Vila de la Jonquera, a la plaça Doctor Robert. En total, cinc jornades de festa a Camprodon, molt ben valorades des de l'ajuntament, sobretot per la gran participació.

«**Estem molt contents perquè hi ha hagut moltíssima gent cada dia**», destacava la nova regidora de Festes de Camprodon, Berta Sunyer. «**Ja tenim ganes de pensar en la Festa Major de l'any que ve, tenim ganes d'engegar coses i que tothom pugui gaudir i passar-s'ho molt bé**», afegia. Pel que fa a l'alcalde, Xavi Guitart, explicava que és «**una festa per a tota la família, per a totes les edats, que agrada i que esperem que segueixi així**».



Unes 600 persones van assistir al dinar a la Font de Sant Patllari



Concert d'Ebri Knight, dissabte al vespre



La festa de l'escuma va formar part dels actes



La gimcana va ser per a petits i grans



Espectacle de circ per cloure els actes

LA FLAMA DEL CANIGÓ ENCÉN LES REVETLLES ARREU DE LA COMARCA

VA ARRIBAR PER COLL D'ARES I VA ANAR ESTENENT-SE PELS POBLES, AMB UNA GRAN PARTICIPACIÓ A TOT ARREU

RIPOLLÈS XEVI PUJOL

La revetlla de Sant Joan es va encendre amb l'arribada de la Flama del Canigó, una tradició que durant els darrers anys se celebra amb molta força al Ripollès. Unes 350 persones van participar al dinar de germanor a Coll d'Ares abans que la Flama hi arribés des de la Catalunya Nord. Encara més gentada va ser present quan el foc de la revetlla va fer-hi acte de presència. A partir d'aquí, es va anar estenent pels diferents pobles, amb la participació de diferents atletes i valents que la portaven fent rellus. A Camprodon, per exemple, es rebia a la plaça de la Vila, i a Sant Joan de les Abadesses, al claustre del Monestir, ben engalanat, amb un espectacle posterior. A Ripoll, ofrena a la tomba de Guifré el Pi-



Rebuda de la flama a la plaça de la Vila de Camprodon

lós i posterior espectacle a la plaça, de la mà de la companyia Eufòria, anomenat *La Flama de la Terra*, amb malabars i foc. Els assistents es van poder emportar el foc a casa, amb uns fanalets. Satisfacció per part dels organitzadors dels actes, Tradicat i Òmnium Ripollès. Jordi

Vilarrodà explicava que «aquesta festa té un missatge molt potent, d'unitat entorn a la llengua, la cultura i els països catalans». També es va fer sentir un missatge de Carme Forcadell des de la presó i la reivindicació per la llibertat dels presos hi va ser present.



EUDALD TUTULO



EUDALD TUTULO

UN SANT JOAN FESTIU I SENSE INCIDENTS

RIPOLLÈS XEVI PUJOL

Molta gent va aprofitar el pont de Sant Joan per marxar a zones de la costa, per celebrar la revetlla al costat del mar, però també n'hi va haver molta que es va voler quedar a la comarca, i visitants que van venir a viure la màgia de les fogueres a la muntanya. L'objectiu durant la nit més curta de l'any és que el foc es mantingui fins que torni a sortir el sol, i això és el que es va poder experimentar amb les diverses fogueres que es van encendre a les poblacions o a les masies. Menys que en d'altres anys, per les restriccions de seguretat i de prevenció que hi ha actualment. Petits i grans també es van divertir amb els petards. Per sort, no es va haver de lamentar cap incident amb aquests artefactes ni tampoc cap incendi al Ripollès. Algunes revetlles van ser d'allò més festives, com la de Camprodon o la de Sant Joan, on es va fer un correfoc. La gresca de la revetlla es va allargar en altres punts, com a Bruguerà, on es va celebrar la Festa Major Petita dilluns passat, dedicada a Sant Joan, amb l'ofici solemne, la benedicció del terme i el repartiment de pans.



Una de les fogueres de Sant Joan, a Gombren

JOSEP MURGOU



Per Sant Joan, Festa Major Petita a Bruguerà

EL RIPOLLÈS

CAMPDEVÀNOL ACULL UNA MOSTRA SOBRE LA CENSURA I LA GUERRA CIVIL

XEVI PUJOL



CAMPDEVÀNOL X.P./X.S.

Un dels actes més destacats de la Festa Major Petita de Campdevànol, celebrada el passat cap de setmana, va ser la inauguració d'una exposició al Centre Cívic. La mostra, d'un veí de la vila, Fernando Méndez, exposa un recull filatèlic, epistolar i de cartells de l'època de la guerra civil espanyola. S'hi troben censures postals, cartells fets per la Generalitat entre els anys 36 i 39, segells, monedes, i pos-

tals patriòtics. Una exposició que uneix sentiment, passió pel col·leccionisme i voluntat de denúncia, resultat de tota una vida de dedicació per part de Méndez. «La recerca d'un oncle meu que va ser represaliat em va portar a especialitzar-me en la guerra civil», explica. Cada carta que hi apareix és única, i tenen molt de valor. La voluntat de Méndez és contextualitzar de manera global la Guerra Civil en diferents territoris i amb els dos bàndols com a protagonistes.

ARMAND ESCANDELL S'ESTRENA EN LA NOVEL·LA AMB «DIONÍS»



Presentació de 'Dionís' a la Biblioteca Lambert Mata

RIPOLL ABRIL CHINCHILLA

El ripollès Armand Escandell ha presentat la seva primera novel·la sota el títol de *Dionís*. Un llibre intrigant sobre la recerca personal del protagonista, que ja ha tingut les primeres valoracions positives. L'autor ha publicat altres llibres de poesia però es mostra satisfet amb la feina feta en aquesta nova etapa encarada al relat: «M'agrada escriure i en el

cas d'aquesta novel·la ha estat una experiència molt gratificant per a mi, m'ho he passat molt bé».

La presentació del llibre a la Biblioteca Lambert Mata de Ripoll, dijous passat, va anar a càrrec de Ramon Alabau qui va explicar algun dels entramats de *Dionís* i en va llegir algun fragment. La novel·la ja es pot trobar a les llibreries d'àmbit més local i a Menorca, seu de l'editorial Arrel, encarregada de l'edició del llibre.

EL LLEURE A LES PLACES DE RIPOLL CLOU AMB ÈXIT

LES ACTIVITATS LÚDIQUES A LES PLACES DE LA VILA TINDRAN CONTINUÏTAT DE CARA AL CURS VINENT

RIPOLL ABRIL CHINCHILLA

El lleure a les places ha estat una de les activitats estrella per als nens i nenes de Ripoll durant aquest curs. Des del mes d'octubre i amb cinc sessions a la setmana, diferents espais de la vila han acollit tant esport com jocs motrius per fer de les places un punt de trobada entre els més joves. Els espais estrella han estat la plaça de Sant Pere i la plaça de la Sardana, els llocs més espaiosos i amb més possibilitat d'activitats diverses. La diversió també ha arribat a la plaça de la Llibertat o a la Sala Eudald Graells, en cas de pluja. La participació al Lleure a les places d'aquest any ha tingut una bona valoració per part dels monitors i també de l'Ajuntament de Ripoll. «Funciona bastant bé i intentem que els nens s'ho passin el millor



Darrer dia d'activitats del lleure a les places d'enguany

possible, que vagin repetint. També que les activitats siguin per tots els públics», explica Danan Morera, monitor del Consell Esportiu del Ripollès. Per altra banda, sembla que el lleure a les places tindrà continuïtat segons la regidora, Dolors Vilalta. «Des del consistori en fem

molt bona valoració. Es vol que les places siguin per jugar, relacionar-se i fer esport. (...) Tornarem a repetir perquè és una bona manera de convivència pacífica». Així doncs, les places de Ripoll tornaran a la diversió l'any vinent amb més propostes i activitats.



CURS EXPERT EN IMPLEMENTACIÓ DE ROBÒTICA COL·LABORATIVA

Aprèn a implementar un projecte d'automatització mitjançant la robòtica col·laborativa a partir del mètode de Vicosystems, que inclou els cinc principals punts a seguir durant el projecte: mecànica, robot, l'eina, les comunicacions i la seguretat.

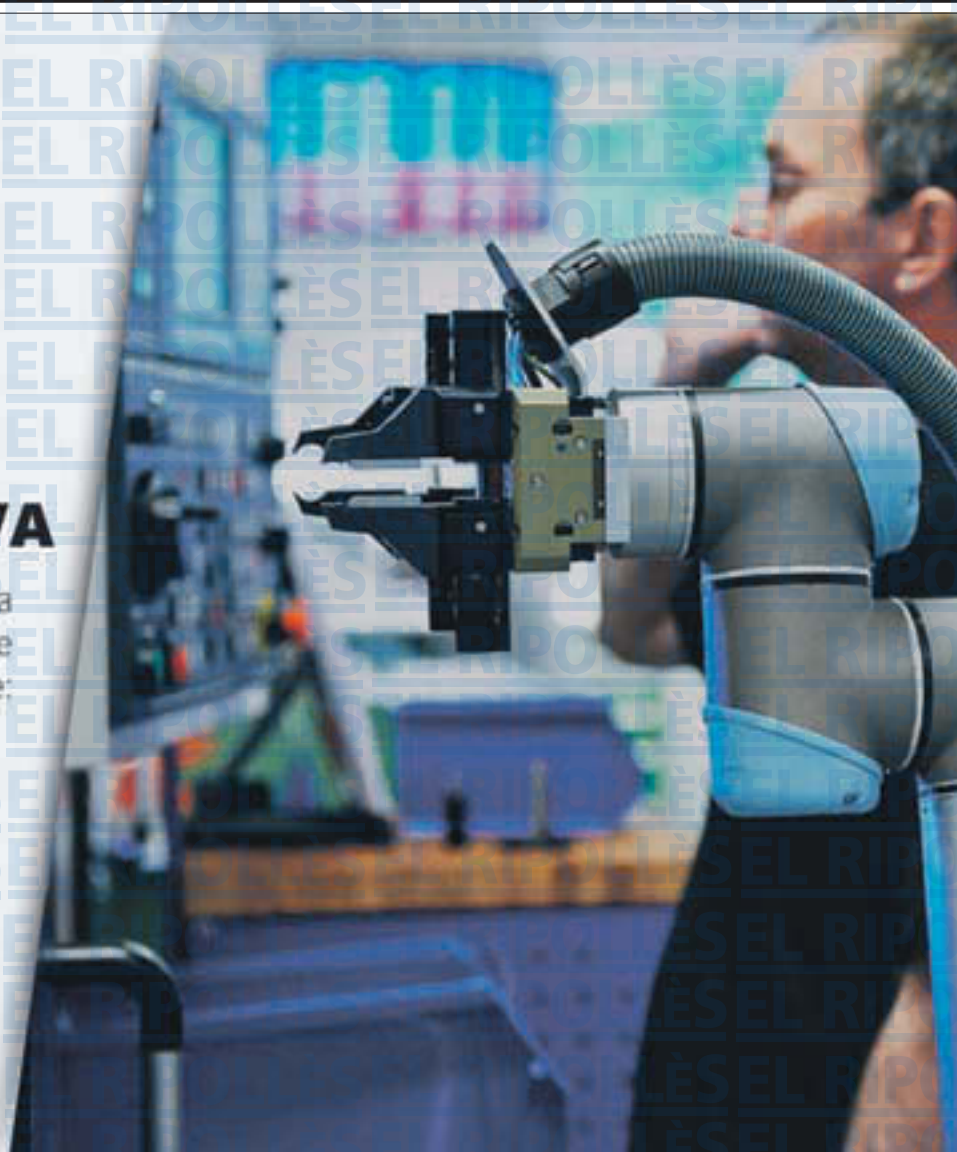
Organitza't amb:
VICOSYSTEMS

Col·labora:
LEANBOX CASIOPEA ROBOTICS

SOL·LICITA
INFORMACIÓ



Més informació: www.fes.cat/cursos | Tel. 972 70 11 31 | info@fes.cat



EL CONCERT DE CÁRITAS RIPOLL EMPLENA LA SALA

L'ENTITAT SOLIDÀRIA HA RECOLLIT PROP DE 700 EUROS PER AJUDAR A LES FAMÍLIES DE RIPOLL AMB EL MATERIAL ESCOLAR

RIPOLL ABRIL CHINCHILLA

Cáritas ha aconseguit recaptar gairebé 700 euros per ajudar a les famílies de Ripoll que ho necessitin a pagar els llibres i material escolar de cara al proper curs. Va ser gràcies al concert solidari celebrat a la Sala Abat Senjust. L'actuació de la soprano Fumi Kitamura i els pianistes Joan Amils, M. Fe Castellà i Eudald Dantí van atreure una bona afluència de públic, que va emplenar la sala. El director de Cáritas Ripoll, Joan Maria Roig, es mostrava més que satisfet amb l'acte: **«estem molt contents, creiem que ha estat un recital molt reeixit (...) i el públic ha respost»**.

Durant el concert, els assistents també van tenir l'oportunitat de fer-se socis de l'associació per tal de donar encara més suport a les causes d'aquesta. L'entitat continuarà ce-



XEVI SUNYOL

Moment del concert de Cáritas a la Sala Abat Senjust de Ripoll

lebrant activitats que els permetin ajudar a aquells que més ho necessiten. La propera activitat tindrà lloc el dimarts 2 de juliol a les 6 de la tarda a la Biblioteca Lambert Mata per presentar la Memòria de l'activitat de Cáritas Ripoll durant l'any 2018. **«És una manera de posar en co-**

neixement les activitats que realitzem durant l'any», apunta el director de l'entitat. Cáritas Ripoll dóna l'oportunitat de ser solidari amb els ripolleses i ripolleses a l'hora que es gaudeix de diferents activitats, com va ser el concert de la Sala Abat Senjust.

WILLIAM SHAKESPEARE PROTAGONISTA DEL TEATRE DEL CASAL CÍVIC DE RIPOLL

RIPOLL ABRIL CHINCHILLA

El grup de teatre del casal cívic la Devesa del Pla de Ripoll va mostrar tot el que ha après durant aquest curs amb la representació *Shakespeare & Co.* Una aposta pels clàssics d'allò més variada, des de *Macbeth*, a *Somni d'una nit d'estiu*. Els actors es van deixar la pell sobre l'escenari, dimecres 19 de juny a la tarda. Un projecte que englobava gent de totes les edats i que va suposar una llarga preparació. Des de l'organització no es podien amagar els

nervis abans de l'espectacle: **«hi ha molta il·lusió posada, portem tot l'any preparant-nos i tenim ganes que surti bé»**. El veredict del públic va ser d'allò més positiu. Tant grans com petits van poder gaudir de l'espectacle i de totes les vessants interpretatives que englobava. L'obra va servir per posar punt i final a un curs de teatre intens però que ha pogut recollir uns bons fruits acabada la temporada. Ara tocarà esperar a si l'any que ve es pot continuar gaudint del teatre al Casal Cívic de Ripoll.

LA CORAL JAUME NUNÓ CELEBRA EL FINAL DE CURS

UN SEQUIT DE CONCERTS POSEN FI AL 25È ANY DE VIDA DE LA CORAL



JORDI AMARITA

Moment del concert a càrrec de la Coral Jaume Nunó

ST. JOAN DE LES ABADESSES A.CH.

El Palau de l'Abadia de Sant Joan de les Abadeses va acollir el concert de final de curs de la Coral Jaume Nunó, que enguany celebrava el 25è aniversari. La celebració va constar de diferents interpretacions de la coral santjoanina i també de tres sopranos convidades. Àngels Miró, Teresa Clua i Mari Ramírez van estat les encarregades d'interpretar òpera

i sarsuela. Per altra banda, la coral va cantar cançons mexicanes, catalanes i valencianes, un repertori variat per tal de demostrar la versatilitat adquirida durant aquests 25 anys. La directora de la coral, Teresa Monclús, espera poder celebrar molts cursos més com aquest: **«El curs ha anat molt bé. Hem anat a cantar a diferents parts de Catalunya. (...) Seguirem treballant amb moltes ganes, són 25 anys i esperem continuar»**.

EL CICLE DE CONCERTS A LA CAPELLA D'ESPINAVELL DÓNA EL TRET DE SORTIDA

ESPINAVELL REDACCIÓ

Espinavell enceta la quarta edició del cicle de concerts a la capella en benefici a la restauració de la mateixa. Ho va fer amb l'actuació de Roger Mas, dissabte passat. Una cita que va emplenar la petita església de la Mare de Déu de les Neus de seguidors d'un dels cantautors catalans del moment.

El concert també es presentava especial per a Roger Mas **«Espero gaudir de l'espai, de tocar en una església així que sempre sona molt bé i que és molt adequat pel meu repertori (...) Aquest és un dels indrets que m'inspiren»**. Tant l'espai com la música semblaven fets a mida per l'ocasió. La propera cita del cicle s'espera dissabte 13 de juliol amb l'actuació d'Ozaan-du, amb *Cinc segles de música*, un viatge pel so de la flauta i l'oboé. Clourà el cicle el concert de la pianista Mireia Cabestre, amb una actuació sota el nom de *Sons de la terra i del vent*. Tots els concerts tindran lloc a les 7 de la tarda a la Capella de la Mare de Déu de les Neus d'Espinavell.



XEVI SUNYOL

El públic emplenava la capella d'Espinavell



XEVI SUNYOL

Roger Mas durant el concert a la capella

57 DE JUNY DE 2019

EL SUPLEMENT

Transhumancia

3

ESCOLA DE PASTORS DE CATALUNYA

4

EL CAMÍ DE LA RETIRADA, DE MOLLÓ A PRATS DE MOLLÓ

6

CLOWNIA FESTIVAL A SANT JOAN DE LES ABADESSES

7

TOSÉS

8

CANTADA D'HAVANERES A CALELLA DE PALA FRUGELLA

ANTONI LLAGOSTERA



La transhumància al Pirineu

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

La conducció del bestiar -xaïs, vaques i cavalls- de la plana a la muntanya o viceversa ja comença aquests dies. Un gran nombre de caps de bestiar arribaran als cims on passaran tot l'estiu fins que arribin els primers freds. El que fins fa poc era una tradició, actualment s'ha convertit en itinerari de gran interès de senderisme que permet descobrir cims, paratges, pobles i municipis de gran atractiu. Acompanyar a peu aquests ramats, també suposa reviure un costum que era i que encara és un aspecte econòmic a les zones de muntanya.

ELS CAMINS DE LA TRANSHUMÀNCIA

Aquests camins, tal com el seu nom genèric indica, eren, i són encara en algunes ocasions, camins utilitzats per fer moure els ramats d'ovelles o de vaques amunt i avall, entre les zones de pastura d'estiu i d'hivern, és a dir, entre les pastures de muntanya i les zones del litoral i prelitoral, respectivament. Sovint, són camins careners, que busquen els traçats més rectes i miren, sempre que és possible, la màxima llunyania amb els sembrats, per tal d'evitar la conflictivitat entre pastors i pagesos. També hi havia, i encara es troben en alguns casos, trams de camins ramaders que, per tal d'aïllar-los de l'entorn agrícola immediat i del pas dels ramats, eren flanquejats per marges de pedra seca.



EUDALD TEIXIDOR

Ramat d'ovelles fent la transhumància

EUDALD TEIXIDOR



També es coneix com a carrerada, cabanera o lligallo

Coneguts també amb les denominacions de carrerada, cabanera o lligallo, segons la tradició i la zona de Catalunya, aquestes vies pecuàries són de caràcter públic, de titularitat autonòmica i, segons la legislació vigent, inalienables, imprescriptibles i inembargables. En realitat, però, i a causa de l'oblit, la deixadesa administrativa i el seu poc ús actual per al pas dels ramats, durant les últimes dècades molts trams i traçats s'han vist afectats per diverses causes o, en el pitjor dels casos, se n'ha perdut el rastre engolits per la vegetació o esborrats literalment del mapa per noves construccions o infraestructures.

No obstant això, sortosament cada vegada son més els que creuen que és interessant reviscolar el traçat i l'ús d'aquesta tipologia de camins i tot el seu patrimoni cultural, material i immaterial, associat. En aquest sentit, doncs, cal celebrar diferents iniciatives arreu del país per tal de posar en valor i reivindicar el coneixement, l'ús i la salvaguarda d'aquest patrimoni públic de gran abast, fent-lo compatible amb altres activitats de lleure, com són el senderisme i les activitats ecoturístiques. Ara no fa massa dies, per exemple, apareixia una bona notícia al blog "Camí ramader del Lluçanès" en què s'explica que s'està recuperant el vell traçat del camí ramader entre la casa de la Palomera i el pla Fener, al municipi de Gombren, al Ripollès.

PUBLICITAT



Antoni Triola Maranges
Col. núm. GI-510

Margarida Diligeón, 4
T. 972 70 30 43
Ripoll

Ctra. de Berga, 9
T. 93 855 13 55
St. Quirze de Besora

cvtriola@telefonica.net

10 anys de l'Escola de pastors de Catalunya

QUERALBS • REDACCIÓ

L'Escola de Pastors de Catalunya neix al 2009 amb l'objectiu de garantir el relleu generacional de les explotacions mitjançant la incorporació de persones a l'activitat, la gestió sostenible de les finques i la dinamització del sector fent-lo viable econòmicament.

Després de diverses edicions, podem dir que el relleu existeix i que està protagonitzat per persones amb vocació, il·lusió i capacitat de treball. L'Escola amplia la seva missió intervenint en el debat de la incorporació d'aquesta nova pagesia al sector i activant mesures que aportin solucions: formació específica, accés a la terra, assessorament individualitzat per a projectes d'escala familiar i/o cooperatius, etc.

Amb tot això, el projecte pretén **dignificar aquesta professió i facilitar eines per a la seva organització i cooperació**. L'Escola de Pastors de Catalunya, en els 9 anys de funcionament, ha tingut un total de **379 sol·licituds** de persones interessades en formar-se. D'aquestes, finalment s'han seleccionat un total de **154 alumnes**.

En aquests 9 anys de l'escola hauran col·laborat **98 explotacions**, acollint alumnes en pràctiques. En el total dels 9 anys són **195 col·laboracions d'explotacions**. La primera edició se centrà al Pallars Sobirà i Pallars Jussà majoritàriament.



ESCOLA DE PASTORS

El segon any, a demanda d'altres territoris, i amb la col·laboració d'entitats locals, es van obrir les primeres delegacions a la zona del Montseny (Aladula) i la Garrotxa-Ripollès (CST), i el territori cobert per Rurbans s'amplia a tot l'Alt Pirineu i terres de Lleida. L'any 2012, es cobreix tota la zona Nord de Catalunya, amb l'entrada del Ripollès (Consorti del Ripollès -LEADER Ripollès Ges Bisaura), Moianès (Consorti del Moianès), Lluçanès (Consorti del Lluçanès) i finalment al 2014 s'amplia a la zona de l'Ebre i el camp de Tarragona (GEPEC).

L'Escola de Pastors pretén ajudar a garantir el relleu generacional i facilitar les noves incorporacions a les nostres comarques. Peraixò l'Associació vol ajudar en la seva dinamització establint-se com a punt de contacte entre els pagesos i els joves interessats en desenvolupar l'activitat agrària.

Relleu generacional i accés a la terra: Amb la finalitat de poder facilitar la incorporació de persones a la professió, l'Escola vol treballar el relleu dins del mateix sector. Possiblement alguna de

les explotacions existents a Catalunya li agradaria, abans de finalitzar la seva activitat, que la seva explotació continuï en mans d'una persona que se'n faci càrrec; o bé, explotacions ja tancades, voldrien que s'hi pugui instal·lar un nou pagès/a.

Borsa de treball: Aquesta està dirigida als pagesos i pageses del territori que busquen persones per treballar. Els propietaris es posen en contacte amb l'associació, descriuen l'oferta de treball i l'Escola la posa a disposició dels antics alumnes per tal de ser coberta.

L'Escola té una visió que integra la participació d'homes i dones en la renovació i relleu de la pagesia catalana. Es posa en el mateix nivell, així com ha de ser, el paper, la formació i la capacitat de treball d'ambdós sexes, visibilitzant-ho davant la societat.



Escola de Pastors de Catalunya

Associació Rurbans

Crta. C13 km. 131

25594 Rialp

Pallars Sobirà

Tel. 973 620 977 i 671 649 362



CORCAMP S.L.

TRACTANTS DE BESTIAR

Mas Coronetes, s/n
17530 CAMPDEVÀNOL



El Camí de la Retirada de Molló a Prats de Molló

MOLLÓ • REDACCIÓ

Einguany se celebren 80 anys del final de la Guerra Civil i de la Retirada. Durant aquell episodi, centenars de milers de persones van haver d'emprendre el camí de l'exili, fugint dels horrors d'una guerra i del règim dictatorial que s'imposava. Els historiadors calculen que unes 100.000 persones van creuar per Coll d'Ares, al terme de Molló (el Ripollès), des de mitjans de gener fins al 13 de febrer de 1939. Altres persones ho feren pels colls pròxims de Vernadell o Malrem (des de Rocabruna o Beget, a l'Alta Garrotxa), o per Coll Pregon (Espinauella). Sens dubte, Coll d'Ares (a 1.513



metres d'altitud) fou un dels principals colls dels Pirineus Orientals per creuar a l'altra banda de la frontera, malgrat que en aquella època no es comunicava per carretera d'un costat a l'altre.



RUBÉN MORENO



RUBÉN MORENO



Generalitat de Catalunya
Casa a Perpinyà



Ajuntament
de Molló



Ajuntament de Molló

C/ de Sant Sebastià, 2
17868 – Molló
T. 972 74 03 87
info@mollo.cat
www.mollo.cat

El Camí de la Retirada per Coll d'Ares té un recorregut de 14 quilòmetres, amb un desnivell de +555 metres / -990 metres, una durada d'unes 4 hores, amb sortida de Molló i arribada a la vila de Prats de Molló, i permet conèixer la història de la retirada d'aquestes contrades, així com els seus elements naturals, amb un paisatge dominat pels boscos eurosiberians i les pastures d'alta muntanya, amb unes magnífiques vistes al Costabona, les Esquerdes de Rojà, el massís del Canigó, la vall del riu Tec i la plana del Rosselló, i les estribacions dels Pirineus cap al Mediterrani.

Podeu descarregar-vos el recorregut i la guia (en català, castellà, anglès i francès) al web <https://www.mollo.cat/retirada> i fer el camí pel vostre compte o bé podeu fer-lo acompanyats de guies de muntanya i amb retorn gratuït amb autobús des de Prats de Molló els dies 20 de juliol i 9 d'agost de 2019 (amb sortida a les 8 hores) i el 17 d'agost (nocturna, de 18 a 24 hores) de 2019, amb inscripcions prèvies a l'Ajuntament de Molló.

PUBLICITAT

Lersa
COMERCIALIZADORA



LA SEVA ENERGIA
100% RENOVABLE

**Energia neta
del Ripollès per al Ripollès**

C. Sant Pere, 6 - 17500 RIPOLL
Tel. 972 70 00 94 - Fax 972 70 37 03 - e-mail: lersa@lersaelectricitat.com



CLOWNIA Festival

ESTRELLA
DAMM

27, 28, 29 i 30 de Juny 2019

SANT JOAN DE LES ABADESSES

- BALKAN PARADISE ORCHESTRA ·
- BUHOS · COMPANYIA ELÈCTRICA DHARMA ·
- DI-VERSIONES · DOCTOR PRATS ·
- GREEN VALLEY · ITACA BAND · JOAN DAUSÀ ·
- JOAN GARRIGA · JUDIT NEDDERMANN ·
- KARAMBA · LA-33 (Colòmbia) · LILDAMI ·
- MAFALDA · MOSTRA DE GLOSA EN FEMENÍ ·
- NATXO TARRÉS & THE WIRELESS ·
- OQUES GRASSES · PUPIL·LES · SEGONAMÀ ·
- STROMBERS · SUU · TREMENDA JAURIA ·
- TREMENDU · XIULA ·
- ASS. DE CIRC DEL RIPOLLÈS · CIRC BOMBETA ·
- CIRCO NO ATO (Brasil) ·
- GIRACIRC · MIGHTY JAMBO (Kènia) ·
- ROJO · SABANNI ·
- MALANDRAS DJS · DJ OGT ·

ABONAMENTS A
WWW.CLOWNIAFESTIVAL.CAT

ORGANITZA

TXARANGO
WWW.TXARANGO.COM



ÈXITS
WWW.ÈXITS.CAT



COL·LABORA

Departament de Cultura

FLAIXBAC



/CLOWNIAFESTIVAL



Toses

Dòrria

Toses • REDACCIÓ

El municipi de Toses tanca geogràficament amb una petita vall el Ripollès i la Vall de Ribes amb la Molina i la Cerdanya a través de la seva famosa Collada de Toses.

El municipi, conegut antigament com la baronia de Toses, apareix esglaonat a la falda de la muntanya, i està format per diferents nuclis de població estesos al costat del riu Rigat i al peu de la Collada de Toses.

NUCLIS I VEÏNATS
FORNELLS

Està situat a 1.280m, amb una bonica i petita església dedicada a Sant Martí. El veïnat està al peu de la Vall, sobre el riu Rigat i es troba a mig camí entre Planolles i Toses. Antigament, en aquest veïnat, hi havia hagut la casa comunal de la baronia de Toses.



Panoràmica de Toses



Fornells



Nevà

FIRES I FESTES

Toses

FESTA MAJOR

Per Sant Cristòfol
10 de juliol

FESTA PER SANTA MAGDALENA

22 de juliol

TRUITADA POPULAR

Dilluns de Pasqua

FORNELLS

FESTA MAJOR

Per Sant Pere
29 de juny

FESTA DE SANT MIQUEL

29 de setembre

DÒRRIA

FESTA MAJOR

24 de juny

FESTA DE SANT VÍCTOR

28 de juliol

NEVÀ

FESTA MAJOR

Per Sant Cristòfol
Segon dissabte de juliol

FESTA DE SANT GRAU

12 d'octubre

NEVÀ

És el segon agregat més important de Toses i l'únic que es troba a la banda de l'obaga del terme, al vessant nord de la vall del Rigat, a 1.207m d'altitud. Antigament hi havia hagut mines de ferro i de coure argentífer, però una de les activitats que en el seu temps tingué certa rellevància fou l'exportació, a la resta del Principat i a l'estranger, de rodes de molí.



Dòrria

DÒRRIA

És el poble de més altitud de Catalunya, situat sobre la Collada de Toses, a 1.550 metres. El municipi ha estat declarat Conjunt Patrimoni Històric i Artístic per la seva gran bellesa i harmonia. S'hi poden visitar les pintures murals romàniques, dins l'església de Sant Víctor, del segle X.



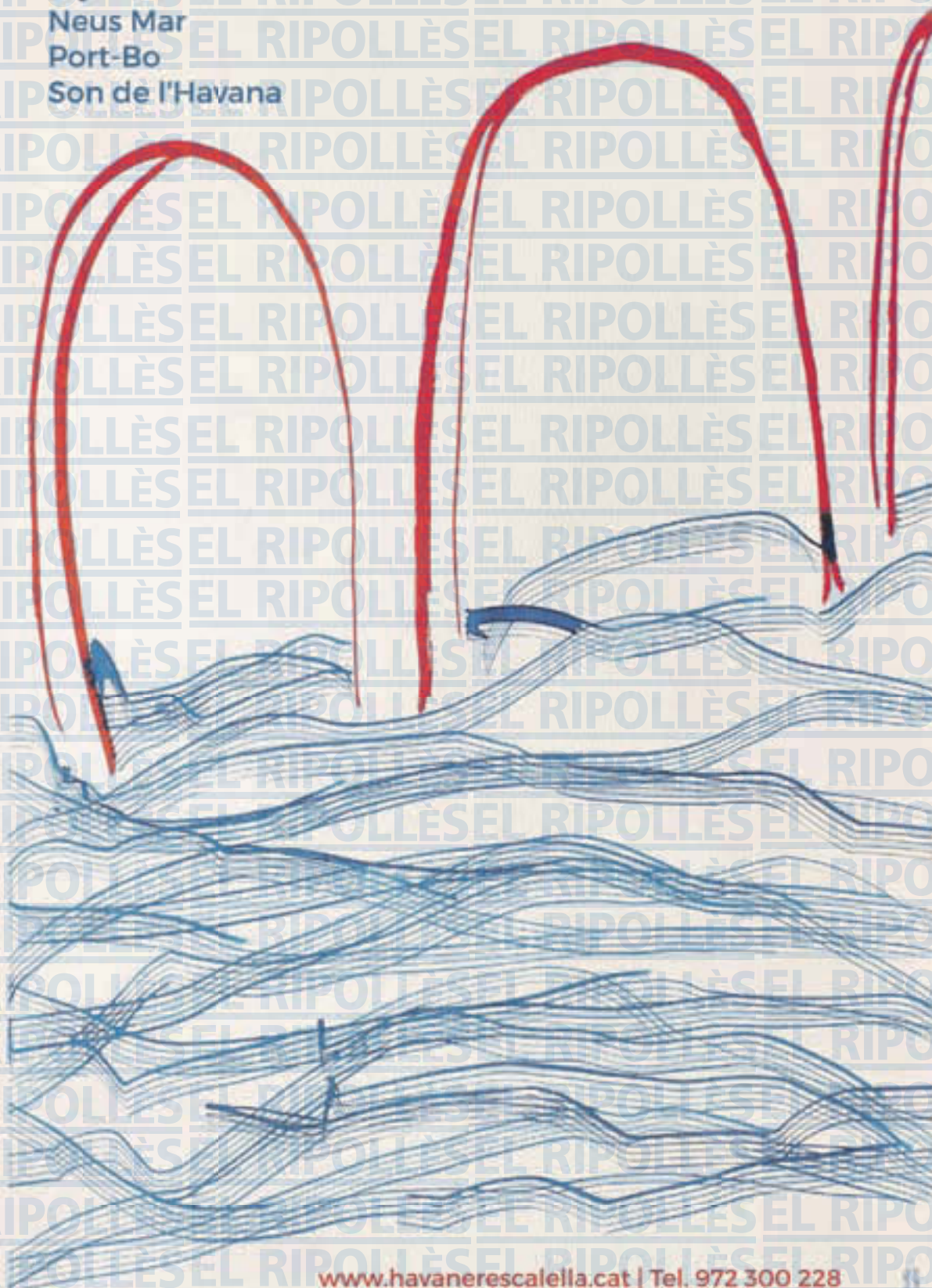
Ajuntament de Toses

Carrer Solel, 2
17536 Toses
Telèfon: 972 736 392
ajuntament@toses.cat
www.toses.cat



53^a Cantada d'Havaneres de Calella de Palafrugell 6 Juliol 2019

Arjau
Neus Mar
Port-Bo
Son de l'Havana



www.havanerescalella.cat | Tel. 972 300 228



www.havanerescalella.cat

EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE RIPOLL PORTARÀ PRIMERES ESPASES

LES SEY SISTERS, LA SANT ANDREU JAZZ BAND I UN HOMENATGE A MONTSERRAT CABALLÉ SERAN ELS CAPS DE CARTELL D'UN CERTAMEN QUE ARRIBA AQUEST ANY A LA QUARANTENA EDICIÓ

RIPOLL XEVI SUNYOL

Ripoll viurà aquest any el quarantè aniversari del Festival Internacional de Música. Una efemèride important per a un festival que s'ha posat com a objectiu programar concerts de primer nivell i unir-los amb els tradicionals concerts de professors i promeses del curs d'Interpretació Musical. Joan Amils, membre de l'organització del festival, indicava que **«aquest any és molt atractiu perquè hem mirat de fer-lo així, sobretot al mes d'agost, per celebrar els quaranta anys»**.

Aquest any, el festival s'obrirà amb un concert que es farà en el marc del Festival de Música Antiga dels Pirineus, que portarà La Grande Chapelle a l'Església de Sant Pere, en una proposta única.

Durant el festival, es farà un homenatge a Montserrat Caballé amb la soprano Begoña Albredí, el baríton Eduard Moreno i el tenor ripollès Jordi Galán, acompanyats per Anna Crexells al piano.

Altres concerts destacats seran els de les vocalistes vigitanes d'origen Ghanès The Sey Sisters, format per tres germanes, i que en els últims anys han captivat el panorama musical català, i també el de la Sant Andreu Jazz Band, dirigida per Joan Chamorro i que, entre d'altres, ha catapultat a la fama la trompetista i cantant Andrea Motis.

El regidor de cultura sortint, Ramon Santanach, deia que **«és una gran satisfacció tenir un festival plenament consolidat i amb ganes de seguir endavant»**, i espera que els propers anys pugui continuar endavant amb el nou consistori.



LAURA SEGUR

La presentació del festival es va fer al claustre del Monestir

ELS TOCS D'ESTIU DE RIPOLL PROPOSEN MÉS ACTIVITATS GRATUÏTES A LLOCS EMBLEMÀTICS

RIPOLL XEVI S.

L'Ajuntament de Ripoll ha presentat una nova edició dels tocs d'estiu. Un recull d'activitats lúdiques i culturals per tots els públics que tindran lloc durant l'estiu. La majoria estan programades per a tots els públics en diferents espais emblemàtics de la vila. Montsina Llimós, regidora de Cultura de Ripoll, explicava que **«volem estimular la cultura sense cap cost, que sigui en dies laborables perquè tothom hi pugui accedir, i en llocs especials del poble»**.

Els tocs d'aquest any, a més, inclouen petits enigmes perquè els qui hi vulguin anar descobreixin la ubicació de les activitats. El prospecte, en lloc de dir on es fa, utilitza fórmules com **«On en Tomàs hi ha passat Mitja Vida»**, **«Abans Can Budallés»** o **«Al costat de la biblia de pedra»**. Aquests enigmes aniran essent revelats a les xarxes socials amb noves pistes a mesura que s'apropin les activitats, que començaran aquest proper divendres 28 de juny amb la



AJ. RIPOLL

L'Ajuntament ha presentat onze propostes pels Tocs d'Estiu, i ho ha fet amb enigmes

projecció de l'Opera Tosca, de Giacomo Puccini, en el marc del Liceu a la Fresca. Aquesta activitat

es farà, tal com indica el fulletó que ha distribuït l'ajuntament, **«al lloc on els monjos meditaven»**.

Llimós remarcava que **«els enigmes no són difícils i no cal patir perquè ningú es quedarà sense**

poder anar a una activitat pel fet de no descobrir on es farà. Ho anunciarem a les xarxes socials i, sinó, es poden adreçar a l'Ajuntament i els ho explicarem».

Des del consistori han volgut programar propostes de diferents vessants artístiques, des de circ fins a poesia, cinema, xerrades i música. Un ventall de disciplines que pretenen arribar a tots els ripollesos, i remarcaven que **«els vespres estiuencs que tenim al nostre territori conviden al fet que puguem fer aquests recitals i activitats»**.

Els tocs també han aprofitat efemèrides com els vuitanta anys de la Retirada per programar una activitat relacionada amb la Guerra Civil a Ripoll. Una visita guiada que portarà als participants a fer un recorregut pels vestigis de la guerra civil a Ripoll. **«Les persones d'edat més avançada ho tenen molt present, però els més joves hi tenen més distància i ens sembla que és adequat per informar i com a reconeixement d'aquells anys»**, recalcava Llimós.

EL FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGA DEL PIRINEU TORNA AMB FORÇA AQUEST ANY

MÉS DE CINQUANTA CONCERTS FARAN RESSONAR ESCENARIS A TOT EL PIRINEU, QUATRE A LA NOSTRA COMARCA. TINDRÀ PRESENCIA A RIPOLL, LLANARS I SANT JOAN DE LES ABADESSES, I SERÀ NOVETAT SANT CRISTÒFOL DE BEGET

RIPOLL **XEVI SUNYOL**

El Festival de Música Antiga del Pirineu arriba a la seva novena edició amb un ampli cartell que portarà les millors formacions de música antiga arreu dels Pirineus. Aquest any destaquen grans noms com l'Ensemble O Vos Omnes, Utopia, la Grande Chapelle, RedHerring Baroque Ensemble, o els cors de cambra Enric Granados i del Palau de Catalunya. Alguns d'ells, amb parada a la nostra comarca. La primera vetllada musical que viurà el Ripollès serà el 14 de juliol, amb l'actuació de La Grande Chapelle a l'església de Sant Pere. Un concert que s'emmarca dins del FEMAP però que alhora servirà per inaugurar la quarantena edició del Festival Internacional de Música de Ripoll. La Grande Chapelle és una formació especialitzada en obres espanyoles vocals i musicals escrites entre els segles setze i divuit. És una formació amb una gran trajectòria, amb una vintena de discs publicats des de l'any 2005 i que ha actuat en alguns dels grans escenaris clàssics europeus. El concert es podrà completar amb una visita guiada al monestir de Santa Maria. A Sant Joan la proposta musical és



El Festival es va presentar la setmana passada

a les mans dels Vespres d'Arnadí, un conjunt instrumental format per nou músics, amb instruments propis de l'època com el violó, el clavicordi o el traverso. El repertori que oferiran al públic serà íntegrament de Johann Sebastian Bach i l'escenari, un cop més, serà el Monestir.

Un concert que també anirà acompanyat d'una visita turística al poble, descobrint racons de Sant Joan relacionats amb la música. Llanars torna a repetir al FEMAP amb un nou concert a l'Església de Sant Esteve. Serà amb una actuació d'una de les formacions vocals

que més nom tenen en aquest festival i que consta de cinc veus, anomenada Utopia. Una soprano, un contratenor, un tenor, un baríton i un baix faran gala de la seva tècnica vocal amb una revisió amb vocació moderna de peces clàssiques dels segles XVI i XVII. El més es-

sencial que cal conèixer d'aquest conjunt son les *Lamentacions*, del sevillà Cristóbal De Morales, una obra completíssima que han estat els primers en enregistrar íntegrament. A més d'aquesta peça, també portaran a l'escenari obres de grans compositors per a grups vocals com Desprez, Tubal i Van Weerbeke. Com és el cas de tots els municipis que participen al FEMAP, els espectadors que s'apropin a Llanars podran gaudir d'una visita guiada pel poble i per l'església romànica de Sant Esteve.

L'última incorporació al FEMAP és la vila de Camprodon, que debuta aquest any al festival. Concretament serà a Beget, a l'església de Sant Cristòfol. Mercè Hervada, al clavicèmbal i Arnau Tomàs, al violoncel, portaran al nucli camprodoní obres d'Antonio Vivaldi en un format minimalista i delicat que no deixarà indiferent a cap dels assistents. Els qui ho vulguin, podran gaudir també d'una visita guiada amb explicacions detallades de la talla de la Majestat, una de les obres cabdals de l'art romànic a la nostra comarca. El de Beget, a més de ser l'últim dels concerts a la nostra comarca, també servirà per tancar el festival el dia 25 d'agost.

EL FESTIVAL GOLLUT ENGEGA MOTORS PER A UNA NOVA EDICIÓ

RIBES DE FRESER **X. SUNYOL**

Ribes de Freser tornarà a ser un any més l'epicentre del cinema independent, de protesta, compromès i de muntanya. Un festival, el Gollut, que amb els anys ha anat agafant cos i que aquesta setmana ha obert la convocatòria per rebre nous treballs cinematogràfics i de fotoperiodisme que aniran a concurs o a exhibició entre els dies 22 de setembre i 31 de desembre d'aquest any. Com sempre, les bases del concurs deixen clars tres conceptes. Les obres que hi participin «**no podran tenir continguts que faltin el respecte a qualsevol persona, conjunt, col·lectiu o entitat; no poden induir al proselitisme, ni**

a un discurs polític o religiós en concret», tal i com han plasmat des de l'organització. Enguany els participants opten a onze premis. Cinc que atorgarà el jurat, que són al millor llargmetratge i curtmetratge, a la millor pel·lícula de muntanya, al millor reportatge fotoperiodístic i al millor reportatge de medi ambient. També hi haurà premi del públic, premi als joves, premi dels Cineclubs de Catalunya, els dos premis a la trajectòria per cineastes i fotògrafs, i la novetat d'enguany, que és el premi a la concòrdia, que es donarà als films que promoguin els diàlegs interculturals o interreligiosos, i que atorgarà un jurat format per integrants de realitats ètniques, culturals, religioses i socials diferents.



EL RIPOLLÈS

TERCERA FESTA DE BENVINGUDA ALS NADONS DE RIPOLL



EL RIPOLLÈS

L'arbre, símbol de vida

RIPOLL L.S.

Plantar un arbre és sinònim de vida, de creixement. A Ripoll, novament donaran continuïtat a aquest simbolisme que té lloc des de fa tres anys, per tal de donar la benvinguda als nadons nascuts al municipi. Aquest divendres, 28 de juny, la mainada nascuda durant l'any 2018 serà directament particip de la plantada d'un arbre commemoratiu i una flor per a cada infant. Una festa a la qual es convida als progenitors i als autèntics protagonistes: els nens i nenes que al llarg d'aquest 2019 tindran un any de vida. Un arbre i unes plantes que aniran creixent al mateix temps que els

nounats ripollencs. L'acte tindrà lloc a partir de les dos quarts de 6 de la tarda, al passeig del Pla. Tanmateix, la festa comptarà amb l'animació infantil a càrrec de Judit Sabaté. Des de l'ajuntament es demana als interessats en assistir a la celebració la confirmació d'assistència prèviament, al telèfon 66090808 o per correu electrònic a comunicació@ajripoll.cat. La tradició popular diu que tot hom ha de plantar un arbre en la seva vida. En moltes cultures, s'associa la vida d'un infant a un arbre, de manera que creixen al mateix temps. És una manera, també, d'evidenciar el lligam amb la natura.

EL TRADICIONAL APLEC DE SANT PERE D'AÏRA AQUEST DIUMENGE A LA 61 EDICIÓ

CAMPDEVÀNOL LAURA SEGUR

Sant Pere d'Aïra tornarà a ser per 61a ocasió, lloc de pelegrinatge i trobada social en motiu del tradicional aplec aquest diumenge. Hi haurà dues opcions per arribar-hi. Per una banda a peu, en la pujada col·lectiva que sortirà des del Cercle Campdevanolenç a quarts de 8 del matí. Una passejada que tindrà la gratificació ja a Sant Pere, amb el tradicional esmorzar de l'aplec. Per tercer any també es promou la pujada amb BTT, que sortirà mitja hora més tard. Després de recuperar forces, a dos quarts de 10, un cop feta la benvinguda, començarà el programa previst. Ballada d'una sardana i la sortida per collir flors boscanes i vegetació per al concurs de rams. Al migdia, un cop celebrada la missa a Sant Pere, es repartirà la coca i es realitzarà un sorteig llampec. El migdia serà un dels moments culminants d'aquesta jornada dedicada al patró de l'església i que cada any aplega desenes de participants. L'arròs serà el plat estrella de l'àpat, una novetat introduïda l'any passat i on es van vendre un centenar de tiquets. La sobretaula anirà amenitzada per l'acompanyament musical també tradicional de Cèsar Ollé i Jordi Ballesteros.

De totes les activitats del programa que es manté, la que també està arribant a nivell de tradicional per ser un clàssic és el concurs d'avions de paper, el qual suma ja 28 edicions. Amb els pertinents premis i el tradicional gaga a càrrec d'Eudald Alabau. La trobada es tancarà a partir de les 6 amb el Cant dels adéus i la baixada de la senyera. L'aplec està organitzat pel Grup Excursionista



EL RIPOLLÈS

Enguany també hi haurà arrossada



EL RIPOLLÈS

Concurs de rams, missa, sobretaula i concurs d'avions

de Campdevànol (GEC) i els Amics de Sant Pere, que són els que en tenen cura de la seva restauració i conservació.

La parròquia de Sant Pere d'Aïra és coneguda des de l'any 1150. En les primeres llistes de parròqui-

es de la diòcesi de Vic, dels segles XI i XII, apareix com *Sto. Petro de Auire* o *Auire*. L'església actual fou reconstruïda al principi del segle XIII i consagrada el 6 de juny de 1235 pel bisbe de Vic, Bernat Calbó.

12 MESOS

12 PAÏSOS

Una oportunitat
per conèixer món.

Tastets de cuina marroquí
al carrer



A càrrec de les usuàries del
punt Òmia Eudald Graells

Dijous 27 de juny del 2019
De 17.30h a 19.00h
a la plaça de Sant Eudald

La Gastronomia com a nexa d'unió i de
coneixement de la riquesa d'altres països.

CAP DE SETMANA SENDERISTA AL RIPOLLÈS

EL FESTIVAL DE SENDERISME DEL RIPOLLÈS INCLOURÀ FINS A DEU ACTIVITATS DIVERSES ARREU DE LA COMARCA

RIPOLL ABRIL CHINCHILLA

El Festival de Senderisme Ripollès Discovery Walking, dins dels Festivals de Senderisme dels Pirineus, dona el tret de sortida aquest divendres, amb la primera de les deu activitats relacionades amb la cultura, llegendes, castells, nòrdic walking, itineraris sensitius o fotografia proposats des de l'organització. Una oportunitat diferent per tal de descobrir les muntanyes del Ripollès, l'entorn natural, la gastronomia local i el paper dels guies de muntanya i coneixedors del territori.

DIVENDRES

La Vall de Núria acollirà la primera sortida. Serà el Bateig de senderisme amb esmorzar de pastors, d'aquest divendres al matí. Els senderistes hauran de matinar per trobar-se a les 8:50 a l'estació del cremallera Ribes-Enllaç. Durant l'activitat es seguirà la ruta de les tres valls- Eina, Noufonts i Noucreus- i finalitzarà a Vall de Núria. Una primera sortida de dificultat moderada per anar agafant ganes de muntanya. El mateix divendres a les 8 del vespre, les llegendes del Ripollès agafaran protagonisme al Museu Etnogràfic de Ripoll amb l'activitat *Llegendari: despertant els mites*. L'acte comparat amb un tastet de formatges de Mas el Lladre.

DISSABTE

Dissabte és el torn de Ribes de Freser, amb la proposta de participar a l'excursió vertical ferrada a la Roca de la Creu. Una proposta per a majors de 8 anys amb una dificultat física moderada i que començarà a les 9:30 del matí. El recorregut sortirà des del poble de per pujar al Turó de Segura, seguint la via ferrada de la Roca de la Creu i el camí equipat del Castell de Segura.



Excursió vertical ferrada Roca de la Creu a Ribes de Freser



Descoberta Circ d'Ulldeter i l'antic refugi de la Vall de Camprodon

Per aquells que prefereixin les vistes panoràmiques, a les 9:30 del dissabte tindrà lloc l'activitat *Caminada i esmorzar amb vistes panoràmiques al Canigó*. Una ruta que s'iniciarà al veïnat d'Espinavell fins a la frontera amb França. L'esmorzar constarà de productes locals del restaurant Can Jordi. L'excursió a *Sant Amand: fagedes i miradors del balcó del Ripollès* és una altra alternativa pel dissabte a les 10 del matí. Es tracta d'un itinerari entre Ogassa i Ribes de Freser, amb sortida i arribada a Coll de Jou. Aquesta activitat presenta una dificultat fàcil, apte per nens a partir de 5 anys. Els adults podran gaudir d'un tast de cervesa artesana Minera. En aquest festival també hi té cabuda la fotografia. Dissabte, a les 5 de la tarda s'oferirà una sortida fotogràfica per Creixenturri de Camprodon. Sant Antoni de Ripoll acollirà dissabte a les 5, un itinerari sensitiu. Aquest anirà acompanyat d'un berenar amb coca i fuet.

DIUMENGE

Diumenge, a les 9 del matí la cita és a Ribes de Freser, per iniciar-se a la marxa nòrdica. La ruta transcorrerà per indrets del Parc Natural de les Capçaleres del Ter i del Freser. A la mateixa hora del diumenge, trobem més alternatives com la des-

coberta circ d'Ulldeter i visita a l'antic refugi a la Vall de Camprodon. Ja cap a les 11 del matí i per aquells amants dels mites i llegendes, té lloc el una activitat que posa en valor la figura del Comte Arnau. L'itinerari previst donarà el tret de sortida al Gorg dels Banyuts i s'acabarà al castell de Mataplana. Per participar en cadascuna d'aquestes activitats de senderisme, és necessària la inscripció prèvia. El preu varia segons la proposta. Es poden consultar més dades sobre les sortides al web www.itinerannia.net. També participa de l'organització l'Agència de Desenvolupament del Ripollès.

LA ROMERÍA ARRIBA A RIPOLL AQUEST CAP DE SETMANA

RIPOLL ABRIL CHINCHILLA

A Casa Andaluza de Ripoll apropa la Romería a la capital de comarca durant aquest cap de setmana. Dissabte donarà inici la celebració amb l'arribada de la Virgen del Rocío al recinte de la Font del Tòtil, a les 6 de la tarda. A partir de dos quarts de 7, la festa s'anirà amb les actuacions dels quadres de ball. Ja entrada la nit, a les 23:55h tindrà lloc el Rosario i el batejos *rocieros*, que clouran la primera jornada de la festivitat.

Diumenge, a dos quarts de 12 es presentarà la Verge al Monestir. A les 12 del migdia començarà al mateix Monestir de Ripoll, la missa *rociera*. A les 2, la celebració es traslladarà de nou a la Font del Tòtil pel dinar popular. Aquest té un preu de 12 euros i inclou

EL FMVC PRESENTA LA 20A EDICIÓ

EL FESTIVAL DE MÚSICA DE VALL DE CAMPRODON ES CELEBRARÀ DEL 4 D'AGOST AL 7 DE SETEMBRE



Concert del FMVC 2018 a Vilallonga de Ter

VALL DE CAMPRODON A.CH.

La Vall de Camprodon ja es prepara per un dels festival musicals més esperats a la comarca. Fins a set concerts celebrats al diferents municipis de la Vall omplen el cartell d'aquesta 20a edició. El tret de sortida del Festival de Música de la Vall de Camprodon serà a l'epicentre de la vall, amb el concert de Mishima el dia 4 d'agost. El festival continuarà a Sant Pau de Segúries amb The Sey Sisters el 13 del mateix mes. A Llanars hi farà pa-

rada el dia 16 Xabi Aburruzagaren Quartet i Niamh Ní Charra. El dia 18 serà el torn de Vilallonga de Ter, amb Happy Jazz Feetwarmers i Ricard Gil. El Festival de la vall clourà a Molló el dia 7 de setembre amb l'actuació de Geriona. El pròxim 4 de juliol, a dos quarts d'1 del migdia, es durà a terme la presentació oficial d'aquesta nova edició del Festival de Música de la Vall de Camprodon. Concretament, serà a la sala de plens de l'ajuntament Llanars i està obert a tothom.



Romería del 2018

amanida, parrillada de carn, postre, aigua i vi. Els tiquets pel dinar es poden aconseguir al Gimnàs Es-

cola Lee Young de Ripoll. Un cap de setmana festiu que aproparà Andalusia al Ripollès.

ACTIVITATS DURANT 5 DIES PER LES FESTES DEL BARRI DE SANT PERE A RIPOLL

EL RIPOLLÈS
RIPOLL XEVI PUJOL

El barri de Sant Pere de Ripoll està de celebració aquests dies. S'hi han proposat unes festes amb activitats que ja van començar aquest dimecres i que s'allargaran fins al diumenge. En total, cinc dies de gresca que ja han començat amb la traca d'inici de festa i el gran torneig de futbol sala a la pista poliesportiva, el qual culminarà aquest dijous. El divendres, els veïns del barri podran gaudir de torrades amb botifarra i cansalada per sopar, a partir de dos quarts de 9 del vespre. El gran sopar de germanor,



EL RIPOLLÈS

però, no arribarà fins al dissabte 29, a partir de les dos quarts de 10 de la nit, amb amanida, embotits i fricandó. Els tiquets per a aquest àpat es poden adquirir dijous o divendres (de les 6 a les 8 de la tarda) al local social de la pista. I el diumenge, a partir de dos quarts d'1 del migdia, es farà la celebració de la paraula i les pregàries, i a la tarda, des de dos quarts de 6, gran xocolatada per a tothom, i a continuació actuarà l'Esbart Dansaire de Ripoll. Tot això abans de la traca de fi de festes. Cinc dies en els quals l'associació de veïns del barri Pla de Sant Pere estaran ben enfeïnats.

LA BIBLIOTECA ES TROBA EN PLENA SETMANA DEL CÒMIC

XEVI PUJOL



RIPOLL X. PUJOL

La biblioteca Lambert Mata de Ripoll es troba immersa en la celebració de la sisena edició de la Setmana del Còmic. Un esdeveniment que va començar dimarts passat i que conclourà dissabte, per donar a conèixer i potenciar aquest tipus de publicacions. Unes jornades que tenen la voluntat de seguir mantenint l'interès pel còmic i augmentar-ne els lectors. «Aquesta iniciativa va

néixer perquè el nostre fons de còmics quedava una mica amagat i el volíem donar a conèixer», explica Jon Capdevila, de la biblioteca ripollesa. Així doncs, durant aquests dies, els còmics i novel·les gràfiques de l'equipament s'exposen per separat, tant les novetats com el ja extens fons que té la biblioteca. Enguany, a més, es compta amb una exposició produïda per Norma Còmics anomenada *Manga: Todo lo que necesitas saber*.

SEGUEIXEN LES PROPOSTES DELS '12 MESOS' I EL 'PARLEM DE CINEMA'

RIPOLL X.P.

Continuitat de dues propostes habituals a Ripoll. Per una banda, aquest dijous a les 7 de la tarda, a la Sala Josep Maria Anglada de la biblioteca Lambert Mata, arriba una nova edició del 'Parlem de Cinema', amb Ramon Musach, per

analitzar diferents obres del setè art. També segueixen els '12 mesos, 12 països', per conèixer diferents aspectes de les cultures del món. Aquest dijous a dos quarts de 6 a la plaça de Sant Eudald, tastets de cuina marroquí amb les usuàries del Punt Òmnia Eudald Graells. La gastronomia servirà com a nexa d'unió i coneixement.

RIPOLL • TOCS D'ESTIU 2019

CLAUSTRE DEL MONESTIR DE SANTA MARIA
(Entrada per la sala Abat Senjust de l'Ajuntament)

LICEU A LA FRESCA
TOSCA
PUCCINI

28 JUNY A LES 22H
Uneix-te a la començat #liceuafresca

201s Liceu Opera Barcelona

Obra Social "la Caixa" 3 CATALUNYA RADIO rtve

ESTRELLA 2000 LAVAGUERRA #MUSICMAGAZINE hispasat

Generalitat de Catalunya

moventia JARLOS

CULTURA

EL LICEU A LA FRESCA TORNA A ACOSTAR L'ÒPERA A TOT HOM, TAMBÉ AL RIPOLLÈS

EN AQUESTA EDICIÓ, L'OBRA ESCOLLIDA ÉS 'TOSCA' DE PUCCINI, LES POBLACIONS DE CAMPRODON, PLANOLES, QUERALBS I RIPOLL SERAN ELS ESCENARIS DE LA COMARCA ON SE'N PODRÀ GAUDIR

RIPOLLÈS XEVI PUJOL

Novament, el Gran Teatre del Liceu de Barcelona vol acostar l'òpera a tothom. Ho fa amb una nova edició del ja conegut Liceu a la Fresca. Una aposta diferent, que cada estiu trenca les barres del teatre i treu a passejar per les places aquest gènere musical. El format és simple: una retransmissió simultània en diferents punts de la geografia catalana i d'arreu d'una obra operística. Aquest any, s'ha escollit *Tosca*, de Puccini. El Ripollès no es queda fora d'aquest esdeveniment, i un any més inclou diferents punts on es podrà viure el Liceu a la Fresca. Serà aquest divendres, 28 de juny, a partir de les 10 de la nit. A la comarca, el claustre del Monestir de Santa Maria de Ripoll serà un dels punts on es projectarà *Tosca*. Un altre serà el Casal Camprodoní de Camprodon, així com el Casino de Planoles o la sala de la Casa de Núria de Queralbs. A més, segons el web del Liceu, al centre cívic de Ripoll també s'hi farà una altra projecció. El municipi de Prats de Molló, ben a prop de la comarca, també es troba dins dels punts proposats, com a exemple



El projecte del Liceu a la Fresca es va iniciar el 2007 i es va reimpulsar durant la temporada 2014/15

d'un poble que hi participa fora de les fronteres catalanes. L'objectiu principal del Liceu a la Fresca és difondre la música i l'òpe-

ra per anar ampliant la cultura en aquest sentit a tants ciutadans com sigui possible. Per tant, és un projecte amb un fort component divulga-

tiu, de desmitificació de conceptes associats al gènere, donant accés a títols atractius i accessibles perquè tothom en gaudeixi. És una oportu-

nitat d'assistir d'una manera única, propera i informal a una funció del Liceu, obrint-lo a tots. El projecte es va iniciar el 2007 amb Òpera a la Platja, que consistia en la retransmissió, a través d'una pantalla gegant i en fals directe, de l'òpera que s'estava representant en el propi Teatre. La temporada 2014-2015 aquest projecte es va fer realitat de nou, gràcies a la col·laboració de Televisió de Catalunya, i es va fer la retransmissió de *La Traviata*. S'hi van anar afegint municipis que a través de pantalles situades a les seves places i carrers van fer arribar l'òpera a les seves poblacions. La tradició s'ha anat repetint durant les següents temporades. L'any passat, en la 4a edició, el projecte va créixer un 81% respecte al 2017.

'TOSCA', DE PUCCINI

L'òpera que es projecta, *Tosca*, té tres actes. L'autor és Giacomo Puccini, sobre un llibret italià de Luigi Illica i Giuseppe Giacosa, estrenada a Roma el 1900. L'argument és de tall polític, inserit en un ambient històric verídric, l'Europa del 1800, enmig de la invasió de Napoleó a Itàlia, darrere les seves idees revolucionàries.

ÚLTIMES ACTIVITATS RELACIONADES AMB LA FESTA MAJOR DE SANT PATLLARI A CAMPRODON

CAMPRODON X. PUJOL

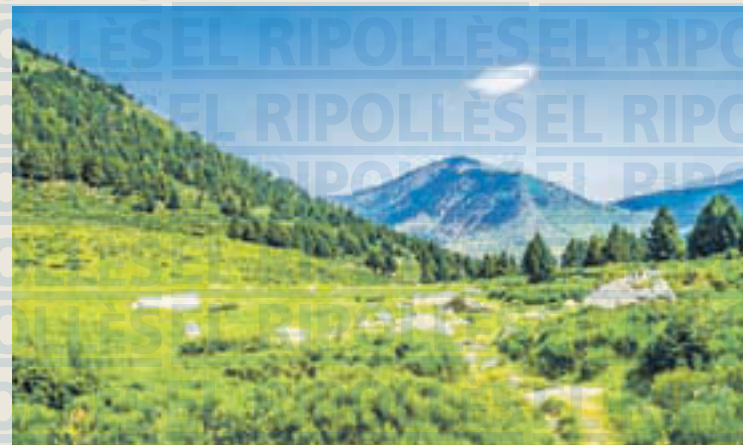
Sant Patllari encara guarda els últims cartutxos i a la Festa Major de Camprodon li resten encara dues activitats per dur a terme. Seran ambdues aquest cap de setmana. Per una banda, els amants del modelisme naval tornaran a poder gaudir de la seva trobada a la vila. L'any passat aquesta va servir com a prèvia de Sant Patllari, però enguany s'ha deixat pel cap de setmana posterior a la celebració grossa de Camprodon. Des de les 10 del matí del diumenge, els modelistes navals es trobaran al Parc de la Mare de la Font per mostrar les seves diferents maquetes de



La trobada de modelisme naval enguany, després de la Festa Major

vaixells, que podran navegar per l'aigua de l'estany. Un moment per compartir experiències entorn a

aquest món. I per altra banda, dissabte a partir de les 7 del vespre, Pep Parera oferirà una xerrada a



Xerrada sobre les reserves naturals franceses prevista per dissabte

l'espai de Cal Marquès. El ponent és tècnic de la Reserva Natural de Mentet, situada a la Catalunya

Nord, però la conferència versarà sobre les reserves naturals franceses en general.

ELS RANDELLAIRES CLOURAN LA FESTA MAJOR DE SORA EL DIUMENGE

SORA REDACCIÓ

La música és un dels elements cabdals en qualsevol celebració popular. I més encara quan es tracta d'una festa major. Aquest cap de setmana, tindrà lloc de la Sora, ben a prop del Ripollès, ideal perquè tothom qui vulgui de la comarca, s'hi pugui desplaçar per gaudir del gran nombre d'activitats que proposa la Comissió de Festes. Una de les que possiblement congregui a més persones és l'actuació del grup ripollès d'Els Randellaires (a les 8 del vespre). La seva música tradicional es farà sentir de nou pels aires de Sora, posant en valor el patrimoni cultural que promouen i pel qual treballen incansablement. Moltes de les cançons que sonaran, seran ben conegudes per gran part del públic assistent. I si es pot escoltar música, amb una mica de ratafia artesana, segur que encara es pot fer més gresca i més Festa Major. La Comissió ha escollit el repertori del conjunt del Ripollès per

cloure pràcticament la celebració gran d'aquest 2019.

I és que després del concert d'Els Randellaires, ja només quedarà una cita de la Festa Major. Serà el sopar popular entre tots els veïns i visitants. S'ha de recordar que cal fer una reserva prèvia, per saber a quantes persones s'haurà de servir menjar. El tiquet té un preu de 15€ per als adults i de 8€ per als infants. Segur que no hi ha millor manera d'acabar tres dies de gresca i xerinxola que al voltant del menjar i després d'haver gaudit d'una actuació musical com la que proposaran Els Randellaires. El sopar començarà a les 9 del vespre. Actes per a tots els públics durant el diumenge, 30 de juny. La jornada començarà amb un d'aquells actes tradicionals, que no poden faltar a qualsevol celebració, especialment en el cas dels municipis més petits. A dos quarts d'1 del migdia, missa solemne i cantada, gràcies a la participació també de les veus i dels músics del Cor de Rocaprevera de Torelló. Una agrupació amb

un repertori adequat, també, a aquest context religiós, que destaca durant la Festa Major. La música també tindrà el seu pes un cop acabada la missa, ja que s'interpretarà el cant dels Goigs de Sant Pere Apòstol, patró de Sora. Un cop passada l'hora de dinar, tornaran les activitats de la festa, amb espai

també per als més menuts. A les 5 de la tarda, la companyia Trafalgar&Gernat a la Font del Mussol portaran l'espectacle *La Reina de Colors*, que farà les delícies dels infants. També serà el moment en què es posarà en marxa el Torneig de futbol sala, dirigit a tot el jovent més inquiet, i amb ganes de

tocar pilota. A dos quarts de 7, més activitat física i cultural, amb la ballada de country, de la mà del grup Bisaura Country, que dinamitzarà aquesta estona prèvia al concert d'Els Randellaires. Una última jornada de festa que es preveu d'allò més participada a la localitat osonenca de Sora.

FESTA TAMBÉ DE TARDA I NIT

SORA REDACCIÓ

La Comissió de Festes concentrarà la majoria d'activitats de la Festa Major de Sora 2019 cap a la tarda, vespre i nit, deixant més descans als matins. La gresca comença ja divendres, amb el sopar a les antigues escoles de Cussons (per 5€, entrepà i beguda), previ al Gran Quinto de festa. Oportunitat d'or per guanyar productes locals, si la sort dels números acompanya. A les 11 de la nit, torn per a una Nit d'estels. Una activitat inclosa dins dels actes del programa *Viu el parc*, de la Diputació de Barcelona. Es convidava a fer una observació a través del telescopi i veure Júpiter o Saturn. També hi haurà una explicació quines constel·lacions es poden veure a simple vista i com es poden reconèixer al cel. L'artista Alon Silva clourà el primer dia de Festa Major, amb música a la mitjanit.

Dissabte, més activitats de festa, centrades en els petits i joves. A dos quarts de 6, es donarà el tret de sortida a la gimcana 'Rescat del poble de l'herba'. Cal també inscripció prèvia. Una hora més tard, cagada del burro Pepito. Durant tota la tarda, hi haurà inflables i més jocs per a la canalla, perquè també es facin seva la xerinxola. A les 11 de la nit, moment de la gran foguera de Sant Pere, amenitzada pels diables de Foc i Ganxo de Sant Hipòlit de Voltregà. L'organització donarà coca i cava com a detall per enganyar l'estómac i celebrar amb més ganes la nit del dissabte. Però caldrà conservar energies perquè, des de la mitjanit, serà obligatori moure l'esquelet en el Gran Ball de Festa Major i la música del grup Orgue de Gats. Durant el mateix concert, hi haurà el sorteig d'un pernil. Per tant, encara és més obligatori assistir a la vetllada musical.


Reformes integrals en fusteria
solucions a mida, decoració, innovació...
Vine a veure la nostra exposició de mobiliari i parquet!
Trabal Torres
Mobles i fusteria

T. 686 940 841
info@trabaltorres.com
C. Puigsacalm, 16
(Polígon la Teuleria)
Sant Quirze de Besora
www.trabaltorres.com



Bona Festa Major!

Carroseries MOLAS

CARROSERIES D'ALUMINI
PER AL TRANSPORT DE BESTIAR

Seguim innovant per facilitar la feina als nostres clients.

Pol. Ind. La Teuleria
Camí de la Rovira, 39
08588 · Sora (Barcelona)
Tel. 93 852 96 07 · Fax: 93 852 96 08
molas@carroceriasmolas.com
www.carroceriasmolas.com

Festa Major de Sora, 2019

28
29
30 de juny

L'Iris Balanzo (7 anys) és l'autora del dibuix guanyador del concurs de portades del llibret de Festa Major.

Divendres 28

21:00h Sopar: entrepà + beguda 5€ (Antigues escoles de Cussons)
22:00h Gran Quinto de festa major amb productes locals
23:00h Nit d'estels per Inés Dibarbouré (Viu el parc, Diputació de Barcelona)
24:00h Música d'Alon Silva

Dissabte 29

17:30h Gimcana "Rescat del poble de l'herba" (inscripció prèvia) 646 19 75 07 Berta
18:30h Cagada del burro Pepito
Durant tota la tarda hi haurà inflables i algun joc per la canalla

23:00h Gran foguera de Sant Pere amenitzada pels diables Foc i Ganxo de Sant Hipòlit de Voltregà.
24:00h Gran ball de festa major amb el grup Orgue de gats (Sorteig d'un pernil)

Diumenge 30

12:30h Missa solemne cantada amb les veus i músics del COR DE ROCAPREVERA de Torelló.
Al final de la Missa Cant dels Goigs de Sant Pere Apòstol, Patró de Sora
17:00h Espectacle familiar: La Reina dels Colors. Cia Trafalgar&Gernat a la Font del Mussol i Torneig de futbol sala
18:30h Ballada de country amb els grups Bisaura Country
20:00h Els Randellaires acompanyats amb uns basets de ratafia
21:00h Sopar Popular de fi de festa major 15€ adults, 8€ infantil (reserva prèvia)
617 40 63 47 Mercè

ACTES I FESTES

CAMPDEVÀNOL
DIA 30
Aplec de Sant Pere d'Aüira. A les 7.30h, sortida del Cercle Campdevanolenc de la 16a Pujada Col·lectiva a Sant Pere. A les 8h, sortida del Cercle Campdevanolenc de la 3a Pujada Popular a Sant Pere amb BTT. A les 9h, arribada a Sant Pere i esmorzar de l'Aplec (inscripció gratuïta). A les 12h, missa, amb repartiment de la tradicional coca. A les 13h, nou sorteig llampec amb premis variats. A les 13.30h, arrossada de l'Aplec i, tot seguit, sobretaula musical a càrrec de Cèsar Ollé i Jordi Ballesteros.

CAMPRODON
DIA 28
A les 22h, al casal Camprodoní, Liceu a la fresca amb 'Tosca', de Puccini.

DIA 29
A les 17h, amb sortida des del Càmping Vall de Camprodon, ruta fotogràfica per Creixenturri de Camprodon. Dins del Ripollès Discovery Walking.

DIA 29
A les 19h, a Cal Marquès, conferència sobre les reserves naturals de la Catalunya Nord: La protecció de la natura i la biodiversitat de les Reserves Naturals Catalanes i la Reserva Natural de Mentet. Xerrada divulgativa a càrrec de Josep Parera, tècnic de la Reserva de Mentet.

DIA 30
A les 10h, Trobada de modelisme naval. Al llac de la mare de la Font.

GOMBRÈN
DIA 30
A les 11h, des del Gorg dels Banyuts, 'El sender llegendari del Comte Arnau'. Dins del Ripollès Discovery Walking.

LLANARS
DIA 28
A les 22h, a la sala de Ball de Llanars, Liceu a la fresca amb 'Tosca', de Puccini.

MOLLÓ
DIA 29
A les 9.30h, des d'Espinavell, inici de la caminada i esmorzar, amb vistes panoràmiques al Canigó. Dins del Ripollès Discovery Walking.

QUERALBS
DIA 28
A les 8.50h, a l'estació de Ribes - Enllaç, trobada per iniciar la ruta de 'Bateig de senderisme a Vall de Núria amb esmorzar de pastors'. Dins del Ripollès Discovery Walking.

DIA 30
A les 9h, des del refugi Pla d'Erola, taller d'iniciació a la marxa nòrdica. Dins del Ripollès Discovery Walking.

RIBES DE FRESER
DIA 29
A les 9.30h, excursió vertical - ferrada Roca de la Creu. Dins del Ripollès Discovery Walking.

DIA 29
Des de les 10h, a Coll de Jou, excursió a Sant Amand, 'Fagedes i miradors del balcó del Ripollès'. Dins del Ripollès Discovery Walking.

RIPOLL
FINS AL 28 DE JUNY
Campanya anual de prevenció del glaucoma i degeneració macular associada a l'edat. De les 10h a les 14h i de les 15h a les 17h. Al passeig de Sant Joan.

DIA 27
Festes del barri de Sant Pere. Torneig de futbol sala a la pista poliesportiva.

DIA 27
A les 17.30h, a la plaça Sant Eudald, tastets de cuina marroquí dins del projecte '12 mesos, 12 països'. A càrrec de les usuàries del punt Òmnia Eudald Graells.

DIA 27
A les 19h, 'Parlem de cinema' amb Ramon Musach, a la sala Josep Maria Anglada de la Biblioteca Lambert Mata.

DIA 28
A les 17.30h, al passeig del Pla, festa de benvinguda dels nadons nascuts el 2018. Plantada d'un arbre commemoratiu i una flor per a cada infant. Amb animació infantil a càrrec de Judit Sabaté.

DIA 28
A les 18.30h, club de lectura juvenil, amb el comentari - col·loqui del llibre 'Desconeguts', de David Lozano. Condueix l'acte Montse Maestre.

DIA 28
A les 20h, 'Llegendari: despertant els mites', al Museu Etnogràfic de Ripoll. Dins del Ripollès Discovery Walking.

DIA 28
Festes del barri de Sant Pere. A les 20.30h, torrades amb botifarra i cansalada.

DIA 28
Festes del barri de Sant Pere. Ales 21.30h, gran sopar de germanor. A partir de les 23h, entrega de premis de futbol sala. A les 23.30h, gran ball amb DJ PJ per a tothom.

DIA 28
Tocs d'estiu. A les 22h, al claustre del Monestir de Santa Maria, Liceu a la fresca amb 'Tosca', de Puccini.

DIA 29
A les 17h, des del final del carrer Progrés (a l'aparcament del principi del camí de Caganell), itinerari sensitiu pels boscos de Sant Antoni de Ripoll. Dins del Ripollès Discovery Walking.

DIA 29
Romeria de Ripoll 2019. A les 18h, arribada de la Virgen del Rocío a la Font del Tòtil. A les 18.30h, actuacions dels quadres de ball. A les 23.55h, rosari i bateigs 'rociers'.

DIA 30
Romeria de Ripoll 2019. A les 11.30h, presentació de la Verge al Monestir. A les 12h, missa 'rociera' al Monestir. A les 14h, dinar a la Font del Tòtil.

DIA 30
Festes del barri de Sant Pere. Ales 12.30h, celebració de la paraula i plegàries. A les 17.30h, gran xocolatada per a tothom. A continuació, Esbart Dansaire de Ripoll i traca de fi de festa.

DIA 30
Ball amb Jordi Bruch, a la sala Eudald Graells.

DIA 2
Presentació de la memòria d'activitats 2018 de Càritas Ripoll. A la Biblioteca Lambert Mata.

DIA 3
Tocs d'estiu. Xerrada de fotografia de viatges a càrrec de David Fajula. A les 20h, a la Biblioteca Lambert Mata.

SANT JOAN DE LES ABADESSES
DIA 27
Clownia Festival. A partir de les 21.30h a la plaça Major, Balkan Paradise Orchestra, Pupil·les, Lildami i Malandras Dj's.

DIA 28
Clownia Festival. A partir de les

11h, a la plaça Major, Segonamà i Joan Garriga. A partir de les 15.15h, a la Ciutat de Clownia, Giracirc, Rojo i Mighty Jambo. A partir de les 15.50h, a l'Àgora, Suu i Judit Neddermann. A partir de les 20.30h, a l'escenari principal, Joan Dausà, Oques Grasses, Buhos, Doctor Prats, Mafalda i Malandras Dj's.

DIA 29
Clownia Festival. A partir de les 11h, a la plaça Major, Tremendu i Orquestra Di-Versiones. A partir de les 15.30h, a la Ciutat de Clownia, Sabanni, Circ Bombeta i Circo No Ato. Des de les 16.25h, Natxo Tarrés&The Wireless i Karamba. A les 20.30h, a l'escenari principal, Companyia Elèctrica Dharma, La-33. Green Valley, Itaca Band, Tremenda Jauria i DJ OGT.

DIES 28 I 29
Clownia Festival. De les 15h a les 21h, a l'Espai Consciència, Fira de col·lectius i entitats. També Art Viu. Divendres, a les 15h, taller de permacultura. A les 16.15h, xerrada sobre 'La terra, per qui la treballa'. A les 18h, taller 'Sigues el canvi que vols veure al món'. A les 19.15h, xerrada 'Repressió d'estat'. Dissabte, a les 10h, ioga a l'aire lliure. A les 11h, taller 'Els remeis de l'àvia'. A les 15h, taller 'Repensem el gènere'. A les 16.15h, xerrada sobre 'Cultura amb causa: caos global i resistències culturals'. A les 17.30h, taller col·laboratiu pel Sàhara. A les 18h, xerrada 'El futur és la lluita pel planeta'. A les 19.45h, taller de dansa Diola.

DIA 30
Clownia Festival. A les 14h, paella solidària. A partir de les 15h, a la plaça Barcelona, mostra de Glosa en femení. A les 16.45h, a la plaça Major, Xiula i Strombers.

SETCASES
DIA 30
A les 9h, descoberta del circ d'Ulldeter i l'antic refugi a la Vall de Camprodon. Dins del Ripollès Discovery Walking.

VILALLONGA DE TER
DIA 1
Sortida de dones: visita guiada i tast de vins al Celler la Vinyeta (Mollet de Peralada). Inscripcions a l'ajuntament.

EXPOSICIONS I ALTRES ACTIVITATS
CAMPRODON
FINS AL 30 DE JUNY
Exposició 'Pere Ignasi Isern: l'home i la natura', a Cal Marquès.

RIPOLL
FINS AL 29 DE JUNY
Exposició 'Manga: todo lo que necesitas saber', de Norma Còmics, en el marc de la VI Setmana del Còmic. A la Biblioteca Lambert Mata.

FINS AL 28 DE JUNY
Exposició d'Àtil Milà Sala i Lídia Tur 'Les Visages de l'art', a la biblioteca Lambert Mata.

FINS AL 30 DE JUNY
Exposició 'Entrañas' d'Elisabeth Soldevila, a la Taverneta.

FINS AL 30 DE JUNY
Exposició 'Peret Blanc de Beget', considerat un dels últims músics tradicionals del país. Al Museu Etnogràfic.

FINS AL 31 D'AGOST
Exposició 'Fes punta al llapis', de Carles Bros, al cafè Canaules.

FINS AL 15 DE SETEMBRE
Exposició 'Per què', de Carme Solé Vendrell. A l'Església de Sant Pere.

SANT JOAN DE LES ABADESSES
FINS AL 30 DE JUNY
Exposició d'obres dels alumnes de l'Escola Municipal d'Art, al Palau de l'Abadia.

FINS AL 21 DE JULIOL
Exposició 'Guinovart a l'Abadia de Sant Joan de les Abadeses', a l'espai Art L'Abadia.

VISITES GUIADES
CAMPRODON
TOTS ELS DISSABTES
A les 18h, visita guiada pel centre de la vila, des de l'Oficina de Turisme.

RIPOLL
TOTS ELS DIUMENGES
A les 12h, visita guiada al Monestir de Ripoll i al Centre d'Interpretació per descobrir la història del bressol de Catalunya gaudint d'una fascinant visita a l'emblemàtic Monestir de Ripoll.

SANT JOAN DE LES ABADESSES
DIA 29
A les 12h, visita guiada a un dels monuments més importants del romànic català i descoberta la baronal vila de Sant Joan de les Abadeses tot resseguint-ne la història, les llegendes i les tradicions. Visita al Monestir de Sant Joan de les Abadeses i al Palau de l'Abadia. El punt de trobada és a l'Oficina de Turisme.



PROGRAMACIÓ DEL 27 DE JUNY AL 3 DE JULIOL

DIJOUS 27		DIVENDRES 28		DISSABTE 29	
07.00	Notícies en Xarxa	07.00	Notícies en Xarxa	08.30	Comarca Informatiu - edició cap de setmana
10.00	El Magazin	10.00	El Magazin	09.00	El Magazin - edició cap de setmana
11.00	Picalletres	11.00	Caminant per Catalunya	10.00	Programació infantil
11.30	Viure des de l'essència	11.30	Espais de saó fonda	11.00	Només esport
12.00	Connecti.cat	12.00	Connecti.cat	11.30	Viure des de l'essència
13.00	La Tertúlia del Magazin	13.00	La Tertúlia del Magazin	12.00	Connecti.cat
14.00	Comarca Informatiu	14.00	Comarca Informatiu	13.00	Teló de fons
14.25	El temps	14.25	El temps	13.30	Paisatges encreuats
14.30	Al Dia Girona	14.30	Al Dia Girona	14.00	Comarca Informatiu - edició cap de setmana
15.00	Només esport: l'entrevista	15.00	Anem de festa	14.30	El Magazin - edició cap de setmana
15.30	Gaudeix la festa	15.30	Torna-la a tocar, Sam	15.30	Anem de festa
16.00	El Magazin	16.00	El Magazin	16.00	The Weekly Mag
17.00	Caminant per Catalunya	17.00	Paisatges encreuats	18.00	La corda / Et toca a tu
17.30	Viure des de l'essència	17.30	Picalletres	19.00	Barcelonautes
18.00	Famílies i escola	18.00	Teló de fons	19.30	Torna-la a tocar, Samu
18.30	Caminant per Catalunya	18.30	Caminant per Catalunya	20.00	Paisatges encreuats
19.00	Connecti.cat	19.00	Connecti.cat	20.30	Caminant per Catalunya
20.00	Comarca Informatiu	20.00	Comarca Informatiu	21.00	Aventura't
20.25	El temps	20.25	El temps	21.30	Al Dia cap de setmana
20.30	El Magazin	20.30	El Magazin	22.00	Cicle Jajajazz: Gemma Abrié
21.30	Caminant per Catalunya	21.30	Som d'aquí	23.40	Al Dia Girona
22.00	Festa d'estiu del cinema català	22.00	Comarca Informatiu	00.15	Gaudeix la festa
00.30	Comarca Informatiu	22.25	El temps	00.45	Només esport: l'entrevista
00.55	El temps	22.30	Al Dia Girona	01.15	Clínica integral
01.00	La Tertúlia del Magazin	23.00	Anem de festa	01.40	Teló de fons
02.00	Connecti.cat	23.30	Torna-la a tocar, Sam		
		00.00	Teló de fons		
		00.30	Comarca Informatiu		
		00.55	El temps		
		01.00	La Tertúlia del Magazin		
		02.00	Connecti.cat		
DIUMENGE 30		DILLUNS 1		DIMARTS 2	
08.30	Comarca Informatiu - edició cap de setmana	07.00	Nex matí	07.00	Nex matí
09.00	El Magazin - edició cap de setmana	10.00	Connecti.cat Estiu	10.00	Connecti.cat Estiu
10.00	Programació infantil	12.00	The weekly mag	11.00	El Magazin
11.00	Missa des de Montserrat	13.30	L'art de l'artesa	11.30	Paisatges encreuats
12.30	Clínica integral	14.00	Comarca Informatiu	12.00	Música.cat
13.30	Paisatges encreuats	14.25	El temps	13.00	Aventura't
14.00	Comarca Informatiu - edició cap de setmana	14.30	Al Dia Girona	13.30	Espais de saó fonda
14.30	Caminant per Catalunya	15.00	Caminant per Catalunya	14.00	Comarca Informatiu
15.00	Picalletres	15.30	Caminant per Catalunya	14.25	El temps
15.30	Som d'aquí	16.00	8x8	14.30	Al Dia Girona
16.00	Teló de fons	16.30	Set d'art	15.00	El Magazin
16.45	Final Picalletres	17.00	Caminant per Catalunya	15.30	Paisatges encreuats
18.00	Als 4 Vents	17.30	Espais de saó fonda	16.00	Vull una resposta
20.00	Famílies i escola	18.00	L'art de l'artesa	16.30	Aula taronja
20.30	Només esport: l'entrevista	18.30	Caminat per Catalunya	17.00	Gastropirineus
21.00	Aventura't	19.00	Connecti.cat Estiu	18.00	Del paisatge a la taula
21.30	Al Dia cap de setmana	20.00	Comarca Informatiu	18.30	Arrelats
22.00	Castells en xarxa	20.25	El temps	19.00	Connecti.cat Estiu
23.00	Al Dia Girona	20.30	El Magazin	20.00	Comarca Informatiu
23.30	Als 4 Vents	21.00	Paisatges encreuats	20.25	El temps
01.30	Amb els ulls d'un coach	21.30	Espais de saó fonda	20.30	El Magazin
		22.00	Comarca Informatiu	21.00	Només esport
		22.25	El temps	21.30	Som d'aquí
		22.30	Al Dia Girona	22.00	Comarca Informatiu
		23.00	Caminant per Catalunya	22.25	El temps
		23.30	Arrelats	22.30	Al Dia Girona
		00.00	L'art de l'artesa	23.00	Gastropirineus
		00.30	Comarca Informatiu	00.00	Del paisatge a la taula
		00.55	El temps	00.30	Comarca Informatiu
		01.00	El Magazin	00.55	El temps
		01.30	Connecti.cat Estiu	01.00	El Magazin
				01.30	Connecti.cat Estiu

L'EXILI VISCUT DES DE TERRES CAMPRODONINES



ALS 4 VENTS
El Magazin dels diumenges de La Xarxa aterra aquest cap de setmana al municipi de Camprodon. Des de l'Hotel Camprodon, el programa tractarà durant dues hores de l'exili, ja que aquest 2019 es compleixen 80 anys de l'èxode republicà per camins i territoris del Ripollès. Un espai farcit de temes i de testimonis per recordar què van viure totes aquelles persones. Diumenge a les 18h



FESTA D'ESTIU DEL CINEMA CATALÀ
L'Acadèmia del Cinema Català organitza la quarta edició de la Festa d'estiu, que vol celebrar els èxits del sector. A més, enguany l'Acadèmia anunciarà la creació del Premi Pepón Coromina en homenatge al carismàtic productor i coincidint amb el 25è aniversari de la seva mort. Dijous a les 22h



AL DIA GIRONA
Tota l'actualitat de les comarques de Girona, cada dia en dues edicions diferents. A les 14.30h i a les 22.30h

RIPOLL | CAMPRODON | RIBES DE FRESER

CINEMA COMTAL DE RIPOLL

TOY STORY

Estats Units, 2019. De Josh Cooley. Amb Tom Hanks i Tim Allen.

★★★★

El xèrif Woody i el membre del Comando Estel·lar Buzz Lightyear, amb la resta de joguines, estan a punt de fer un viatge familiar per carretera. Amb en Forky, que és una forquilla-cullera, no se sent com una joguina, comencen els problemes. Però Woody vol descobrir-li la importància de ser la joguina d'una nena.

ANIMACIÓ. AVENTURA

Dissabte a les 18.15, diumenge a les 17.30 i dilluns a les 18.15 hores



ELS DIES QUE VINDRAN

Espanya, 2019. De Carlos Marques-Marcet. Amb David Verdaguer, Maria Rodríguez Soto, Albert Prat i Sergi Torrecilla.

★★★

Vir i Lluís fa només un any que surten junts, quan descobreixen que estan 'embarassats'. Durant nou mesos, seguirem l'aventura d'aquesta jove parella de Barcelona, el gir enorme que fa la seva vida, les seves pors, alegries, expectatives i realitats que, durant l'embaràs, creixen davant seu. Utilitzant l'embaràs real de la parella d'actors protagonistes, la pel·lícula explora la dificultat de compartir amb l'altre l'experiència profundament transformadora d'aquest procés.

DRAMA. ROMANÇ

Dissabte a les 22.00, diumenge a les 19.45 i dilluns a les 22.00



CASAL CAMPRODONÍ

COLD WAR

Polònia, 2018. De Pawel Pawlikowski. Amb Joanna Kulig, Tomasz Kot, Agata Kulesza i Borys Szyc.

★★★★

Amb la Guerra Freda com a teló de fons, 'Cold War' presenta una apassionada història d'amor entre dues persones de diferent origen i temperament, que són totalment incompatibles, però a qui el destí els condemna a estar junts.

ROMANÇ. DRAMA | DRAMA ROMÀNTIC. ANYS

50. ANYS 60. GUERRA FREDA. MÚSICA. BALL

Dissabte i dilluns a les 18.00 i a les 22.00 i diumenge a les 18.00



CINEMA CATALUNYA DE RIBES DE FRESER

GRITOS Y SUSURROS

Suècia, 1972. D'Ingmar Bergman. Amb Harriet Andersson, Kari Sylwan, Ingrid Thulin i Liv Ullmann.

★★★

Davant la proximitat de la mort d'una d'elles, tres germanes es reuneixen a la vella mansió familiar.

DRAMA | MALALTIA. FAMÍLIA

Dissabte a les 19.00



★★★★★ Obra mestra

★★★★ Molt bona

★★★ Bona

★★ Passable

• Dolenta

- Sense qualificar

Estrena l'1 de juliol

CONNECTICAT
ESTIU

De dilluns a dijous de 19h a 20h

Divendres, dissabte i diumenge de 18h a 20h



ESPORTS

Gairebé 300 vies noves d'escalada esportiva

Aquest és un dels valors del nou volum 'Guia d'Escalada esportiva de la Vall de Ribes', presentat aquest mes de juny

Quatre ripollesos han impulsat aquest projecte, que també ha necessitat del micromecenatge per garantir la publicació

RIPOLL **Guillem Sánchez**

Ja és una realitat, i tot gràcies a l'esforç de quatre persones enamorades de l'escalada. La implicació de Sergi Martínez, David Martínez, Aleix Carretero i Josep Fonts per tal de deixar sobre el paper com estan les vies d'escalada de la Vall de Ribes ha estat màxima. I això s'ha pogut convertir, també, en un nou llibre sobre aquesta pràctica esportiva, tan arrelada a la comarca, especialment a partir de la dècada del 1980. La nova *Guia d'Escalada esportiva a la Vall de Ribes* ja està publicada. Una gran feina que va veure la llum de manera pública divendres passat, a Ripoll, quan es va realitzar la presentació oficial.

Aquesta nova guia neix, per una banda, de la necessitat i voluntat d'actualitzar una antiga publicació sobre escalada a la comarca i, per altra, de les ganes d'aquest equip de quatre persones que, amb el pas del temps, **«ens anàvem reunint, vam anar equipant diverses vies i vam decidir que era el moment de recopilar-les i fer-ne un llibre»**. D'una passió, en va sorgir un projecte editorial que ha pogut veure la llum al cap de dos o tres anys, ja que la feina de recopilar informació,



La presentació va tenir lloc a Ripoll, divendres passat

d'actualització de les vies i de redacció i maquetació s'ha dut a terme a batzegades. Al principi, explica en Sergi Martínez que **«havia de ser un llibret, però se'ns va anar escapant de les mans»**. Per això, qui la tingui a les mans, veurà que el treball no és poc i que, en total, es presenten unes 600 vies d'uns 12 sectors de la Vall de Ribes (o zones properes, també, del Baix Ripollès), de les quals gairebé unes

300 són noves i no s'havien donat a conèixer fins ara. La resta, s'han actualitzat i adaptat als temps que corren actualment dins el món de l'escalada. Hi ha vies des de Corones i fins a Núria i Coma de Vaca, amb sectors **«d'alta dificultat»** per un costat i, també, d'altres **«que són més per anar amb la família»**. Per tant, està pensat tant per als esportistes que fan escalada esportiva i que en tenen experi-

ència, per a aquells també que fan escalada clàssica i per als qui no han tastat mai aquest esport. **«Per als d'iniciació, també els pot servir perquè hi ha sectors de baixa dificultat, propers al cotxe i amb un equipament excel·lent»**, comenta Sergi Martínez. Tot plegat, amb un llenguatge col·loquial, que busca que tothom s'animi a fer escalada, transmès amb la mateixa passió que ells ho han viscut,

«sense tecnicismes».

Moltes hores i molt temps de feina per elaborar tot aquest treball, que compta amb una primera part de promoció i explicació de la comarca, de les seves virtuts i els seus atractius.

UN LLIBRE DE TOTS

Iniciativa de quatre, però resultat gràcies a la col·laboració, alhora, d'un bon grapat de persones que altruïstament van col·laborar en la campanya de micromecenatge engegada per tal de recollir diners per garantir la publicació de la guia. Van sumar els diners que demanaven (uns 3.500€) que, afegits a la col·laboració per part d'altres institucions i ajuntaments, els va ajudar per fer realitat la guia d'escalada. Un llibre, doncs, en part, de més col·laboradors. Des del grup promotor del volum, també van voler agrair l'ajuda desinteressada del Club Excursionista Ripoll i del Grup Excursionista de Campdevàrol, per contribuir a posar sobre el paper tot el coneixement adquirit sobre l'escalada al Ripollès.

Una presentació d'un primer volum que potser podria tenir continuïtat, amb l'edició d'una altra guia encara cap a un altre vessant del món escalador a la comarca.

ESPORTSP36/37

Cent anys de vida del Campdevàrol, de Diada i en forma de llibre

ESPORTSP38

Èxit d'un Trail Ulldeter que serà a Camprodon durant el 2020

ESPORTSP39/40

Primers campus en marxa al Ripollès, de futbol i bàsquet

ESPORTSP42

Moret es col·loca cinquè a la general del Mundial de trial

ESPORTSP43

Més fitxatges per als equips de futbol de la comarca

«Treballarem perquè les generacions futures puguin fer 100 anys més»

Gran celebració del centenari del Campdevàdol, a la Diada organitzada per a l'ocasió

CAMPDEVÀNOL Guillem Sánchez

Tothom ho té clar: 100 anys no es compleixen cada dia. Sota aquesta premissa, jugadors, tècnics, membres de la junta directiva, col·laboradors, simpatitzants, veïns i representants del món del futbol no es van voler perdre la Diada del Centenari de la Unió Esportiva Campdevàdol. L'acte central de la celebració va tenir lloc el dissabte passat a la zona esportiva municipal, epicentre de tots els esdeveniments promoguts des del club i des de la comissió del centenari, creada per tal de viure amb tota la intensitat del món, aquesta xifra tan destacada entre les entitats i clubs esportius i de futbol de la comarca. Des del mateix Campdevàdol tenen clar, però, que els 100 anys viscuts fins ara no són un punt i final, sinó un punt i seguit dins la història del club. **«Seguirem treballant per fer-lo més gran i que les properes generacions puguin fer 100 anys més»**, exposa Xevi Cedillo, actual president de la UE Campdevàdol. Per a ell, ha estat un **«honor poder presidir aquesta celebració»**, en un acte **«de felicitat i de joia per a tothom, per a tot el poble»**. Ell va ser un dels encarregats de realitzar els parlaments institucionals corresponents, després del Dinar de Gala al pavelló municipal, que va reunir unes 400 persones. Entre els moments més emotius, quan va demanar tres aplaudiments al públic: per a tota la gent del Campdevàdol que ja no es troba entre els qui havien estat els seus amics i companys, per a totes les dones del Campdevàdol i per a la plantilla i cos tècnic del primer equip aquesta temporada. **«Sempre s'aixeca i ho tornarem a fer»**, explicava el president, en referència a la gran temporada 2018/19 esportivament parlant, tot i no poder aconseguir el preuat ascens a Segona Catalana. Parlaments també d'altres persones, com de l'alcalde Dolors Costa o dels representants de la Federació Catalana de Futbol, Jordi Bonet, i de Josep Pujols, representant d'Esports de la Generalitat a Girona. Tots ells van



Celebració que va comptar amb un gran seguiment del poble i del món del futbol

destacar la dificultat d'arribar a complir aquesta xifra d'anys i fer-ho en tan bona salut. **«És complicat, i més a Campdevàdol, per la seva situació, però quan veus l'espectacle que hi ha, això no passa enlloc»**, reconeixia Bonet, que va voler felicitar a tota la família del Campdevàdol per una vetllada **«memorable per a la història»**. Una efemèride que serveix com una **«reafirmació de l'esport a la comarca del Ripollès»**, exposava Pujols, conscient que arribar al centenari significa **«que s'ha fet una feina increïble durant molts anys»**.

L'espectacle del Centenari també va comptar amb altres reconeixements especials, una actuació de circ i màgia i diverses projeccions audiovisuals, així com també una menció especial per a la Comissió del Centenari, precisament.

Una part més institucional a la qual ja se li havia sumat una vessant més lúdica i esportiva, evidentment, que no podia faltar a la celebració. Ben d'hora al matí de dissabte, els veterans del Campdevàdol i els Hooligans es van enfrontar en un amistós al camp de futbol. I el plat fort de la matinal va arribar després, amb un partit entre els veterans verd-

i-blancs i els veterans del Futbol Club Barcelona. Un convidat de luxe, que no va posar les coses gens fàcils als jugadors locals, i que es va endur una victòria sense més transcendència. En resum, una jornada d'allò més profitosa des de tots els punts de vista, per tal de posar en valor el Campdevàdol, els 100 anys d'història que compleix aquest 2019 (des de la seva fundació el 1919, amb una altra denominació) i tota la tasca feta des d'aleshores. Cal, doncs, tenir present tot el que s'ha fet fins ara, **«és una cosa magnífica i supera els límits possibles que ens podíem ima-**



Els veterans del Barça, convidats de luxe a la Diada del Centenari



El pavelló Mercè Guix va acollir la festa més institucional

Partits de futbol dels veterans, els 'hooligans', dinar de gala i espectacle del centenari, d'allò més emotiu

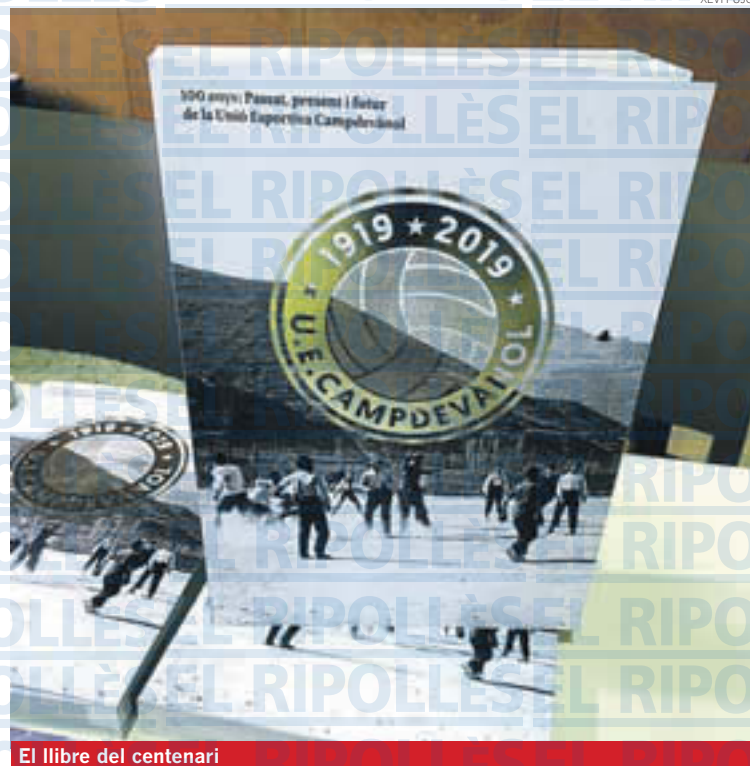
Costa: «Que tothom s'impliqui així només ho pot fer un club de primera divisió»

CAMPDEVÀNOL G.S.

«Campdevàdol està de festa, és un esdeveniment molt important per al poble», explicava l'alcalde, Dolors Costa, sobre la celebració. **«És un esforç d'una sèrie de persones al llarg d'aquests 100 anys»**, recollits en un pavelló **«ple d'emocions, sentiments i records»**. **«Arribar al centenari i que tothom s'impliqui d'aquesta manera és una cosa que només pot fer un club de primera divisió»**, su-bratlava Dolors Costa.

ginar», recordava Silvestre Puig, membre de la junta directiva i expresident del club durant 10 anys. Però, sobretot, mirar també cap a endavant i no aturar-se. **«Els objectius són els que hem tingut sempre: fomentar la companyonia, que la gent vingui a jugar perquè li agrada i es pugui fer una bona pinya i competir»**, recordava. De moment, el bon grup dels primers 100 anys ja va quedar demostrat dissabte passat. El repte, que aquest segueixi en bona forma i millorant mica en mica, per garantir la pràctica del futbol, com a mínim, 100 anys més.

Un llibre que posa en valor les persones del Campdevàrol fins al seu centenari



El llibre del centenari

Els autors del llibre: Pere Losilla, Sira Ponsa i David Resplandi

CAMPDEVÀNOL **G. Sánchez**

La història d'una entitat o d'un club es construeix gràcies al dia a dia de totes les persones que hi esmercen part del seu temps. Moments, experiències i records que es van forjant mica en mica i que queden guardats a la memòria personal de cada membre de l'entitat. Però per fomentar, posar en valor i, sobretot, preservar la memòria col·lectiva, a part de construir la història, també s'ha

d'escriure. Això és el que han promogut des de la Unió Esportiva Campdevànol, en el marc de la celebració del seu centenari. Una tasca duta a terme per tres persones, Sira Ponsa, Pere Losilla i David Resplandi, que ha donat resultat en forma de llibre. Un volum, *100 anys: passat, present i futur de la Unió Esportiva Campdevànol*, que es va presentar divendres passat al centre cívic del municipi, en una sala Auditori que va quedar petita de

la gran quantitat de públic assistent. El llibre ja es pot adquirir. Dins les seves pàgines es deixa veure un gran treball de recerca, de planificació i de redacció, que busca essencialment donar valor a les persones que han estat i continuen essent del Campdevànol. «S'hi pot trobar el testimoni de moltes persones», comenta un dels autors, Pere Losilla. Ell mateix té clar que, al cap i a la fi, el fet de complir 100 anys no és tant important per la xifra i

per al número en si mateix, sinó pels «centenars de persones que han contribuït a fer gran la Unió Esportiva Campdevànol i que durant molts anys van treballar per a l'entitat», amb molta «humilitat i esforç». Una manera, també, de fer un homenatge a la «gent que ha fet gran el club i l'ha mantingut, durant aquest període».

Durant la presentació, els regidors de l'ajuntament de Campdevànol Lluís López i Blanca Sánchez van acompanyar els tres autors de llibre. Més enllà de ser un volum que explica la història del Campdevànol, del club, i dels seus protagonistes, també es tracta de part de «la història d'un poble». Això significa que hi ha moments de la Unió Esportiva que no s'entendrien sense estar al cas i saber la història de Campdevànol i viceversa. «Ens trobàvem que mentre la gent gaudia o patia els esdeveniments del poble, el diumenge anava a veure el futbol», reco-

neix Losilla, «deixant anar les rauxes que havia tingut» durant la setmana.

Un llibre fet des d'un sentiment verd-i-blanc i una emoció profunda i que així es va intentar transmetre des d'un primer moment durant la presentació pública. Un procés de documentació i redacció que ha estat llarg, però que «ens ha agradat molt». «Hi hem esmerçat moltes hores, però ho hem fet amb la il·lusió i totes les ganes que hem pogut», confessa Losilla. Una manera de fer reviure la història del club i de la gent del club. «Segur que ens hem deixat moltes coses, però nosaltres l'únic que hem fet és posar un gra de sorra perquè qui hi hagi estat, hi tingui el seu reflex», comentava l'autor. Jugadors actuals, exjugadors, membres de junta, veïns de Campdevànol, aficionats i simpatitzants d'arreu no es van voler perdre aquest primer acte de la celebració del centenari, el darrer cap de setmana.



El Trail Uldeter vol tornar amb força el 2020 a Camprodon

Samuel Dávila i Tina Bes van ser els vencedors de la distància més llarga, la Marató

CAMPRDON G. Sánchez

No hi ha cap dubte que el Trail Uldeter ha arrelat a Camprodon des de la primera edició que es va celebrar. Per això, de cara al 2020, la prova no vol perdre aquesta força i serà de nou al territori, formant part del circuit MissionX3. Enguany, amb el Trail Catllaràs i el Trail Cap de Creus, han coronat a Albert Llonch i Ona Sociats com els corredors de muntanya més regulars en la distància principal, la Marató. Després dels punts obtinguts a Roses, La Pobla de Lillet i Camprodon, Jordi Vallès i Raquel Bosch comptaran amb el títol de campions en Trail fins l'any que ve. En el cas de la modalitat Express, victòria global d'Arnau Aranda i Airina Guillén. Reeixida competició, que es va tancar diumenge passat amb el Trail Uldeter a Camprodon i una participació rècord entre les tres distàncies: 1.200 corredors segons l'organització. Oriol Millán va explicar que «en el futur s'ha de seguir apostant per Camprodon perquè és una



Satisfacció per la victòria en una de les distàncies de la prova

de les curses més consolidades del nostre calendari» i «els nostres corredors així ho demanen». «L'any que ve hi tornarem, cuidant els corredors, ja que per a nosaltres tot són herois, no només els primers

classificats», exposava Millán, durant la jornada de diumenge. A la distància llarga de la Marató, també es va obrir la modalitat de cursa per relleus, en equips de tres participants. Marc Trasserra, José Barros i David Rovira

van ser els millors en categoria masculina (4 hores 17 minuts i 25 segons), mentre que Ivet Figueras, Sergi Aurelio Villegas i Rubén Moreno es van imposar en categoria mixta (5 hores 22 minuts i 2 segons).

RESULTATS

Marató (Masculí):

1. Samuel Dávila 4h 29m 50s
2. Genís Zapater 4h 32m 33s
3. Diego Arroyo 4h 32m 33s

Marató (Femení):

1. Tina Bes 5h 40m 44s
2. Ona Sociats 5h 44m 33s
3. Sara Sanante 5h 47m 17s

Trail (Masculí):

1. Jordi Vallès 2h 17m 56s
2. Rubén Hernández 2h 19m 53s
3. Lluís Aguilà 2h 20m 46s

Trail (Femení):

1. Núria Gil 2h 44m 10s
2. Anna Rovira 2h 47m 48s
3. Caitlin Fielder 2h 49m 35s

Express (Masculí):

1. Arnau Aranda 1h 12m 53s
2. Jordi Baixés 1h 14m 28s
3. Pau Torrent 1h 16m 4s

Express (Femení):

1. Airina Guillén 1h 28m 53s
2. Maria Noguero 1h 32m 22s
3. Jenny Arasil 1h 32m 47s

Circuit MissionX3 (Total)

Marató (Masculí):

1. Albert Llonch 275 punts
2. Dani Laso 253 p.
3. Rodrigo Mazarracín 252 p.

Marató (Femení):

1. Ona Sociats 299 p.
2. Irene Torres 273 p.
3. Cristina Juni 241 p.

Trail (Masculí):

1. Jordi Vallès 291 p.
2. Rubén Hernández 289 p.
3. Marc Marmol 280 p.

Trail (Femení):

1. Raquel Bosch 270 p.
2. Irene Fuertes 269 p.
3. Laura Vila 258 p.

Express (Masculí):

1. Arnau Aranda 300 p.
2. Sergi Rodríguez 271 p.
3. Manuel Palomino 270 p.

Express (Femení):

1. Airina Guillén 297 p.
2. Maria Noguero 285 p.
3. Jenny Arasil 257 p.

El santjoaní Marc Vizcaíno, campió de la Copa d'Espanya Júnior 2019 a l'última prova

ZUMAIA Redacció

El corredor de Sant Joan de les Abadesses Marc Vizcaíno ostentarà fins al 2020 el títol de campió de la Copa d'Espanya Júnior de curses de muntanya d'aquest 2019. Un gran resultat després de sis proves de la competició, organitzada per la Federación Española de Deportes de Montaña y Escalada (FEDME). El triomf es va confirmar a l'última cita, a Zumàia, el darrer cap de setmana, a la Zumàia Flysch Trail (al País Basc). «Avui ha estat un dia rodó per a mi», escrivia el mateix Vizcaíno a través de les xarxes socials. El corredor del Ripollès va guanyar la cursa



de 22 quilòmetres per als júnior, amb un temps d'1 hora i 38 minuts. Després de la prova, també afegia que «el resultat queda en un segon pla i el més bonic que ens n'emportem són les amis-

tats i l'experiència viscuda durant aquests mesos». Una gran actuació del corredor santjoaní en aquesta competició de caràcter estatal, demostrant així el seu bon nivell i la bona



preparació feta en aquesta primera part del 2019. Vizcaíno és un corredor habitual de les diferents proves i curses de muntanya que tenen lloc al Ripollès.

L'Escola de Futbol del Ripollès celebra una dècada d'esport i diversió al Campus d'Estiu

■ Es combina la pràctica del futbol amb d'altres disciplines esportives cada tarda, de dilluns a divendres

■ Un grup més reduït de 20 jugadors, d'edats similars, permet un treball més específic, amb l'objectiu que s'ho passin d'allò més bé

RIPOLL X.S./G.S.

Durant sis setmanes, el futbol tindrà una alta presència a la nostra comarca a través dels diferents campus d'estiu que s'organitzen. Aquesta setmana ha començat el de l'Escola de Futbol del Ripollès, un dels conjunts que ja porta molts anys fent activitats també a l'estiu. De fet, és la desena edició del Campus d'Estiu. Com és habitual, aquest serà un espai per continuar formant els futbolistes més joves (nascuts entre el 2003 i el 2014) però des d'un punt de vista més lúdic i d'entreteniment, que no pas des de la disciplina i el màxim sacrifici. Així ho recalca un dels seus responsables, Albert Grané. «**Sobretot que s'ho passin bé, que puguin gaudir del temps i ens importa que gaudeixin fent activitat física**», comenta. A més a més, també és important saber estar «**en dinàmica d'equip, saber guanyar i perdre, saber estar**



Una de les sessions d'entrenament d'aquesta setmana

dins i fora el camp», més enllà de conceptes tècnics i tàctics en què s'incideix més durant la temporada regular. Des de l'any de la seva creació,

l'EFR ha portat a terme campus d'estiu cada temporada, una manera més d'arrelar-se a la comarca i establir lligams d'amistat més forts entre els seus juga-

dors i els participants que vénen d'altres indrets. Enguany, hi ha una mica menys de participació que en altres anys. El grup que s'ha format per aquests primers

dies és d'una vintena de jugadors, d'edat homogènia, que es divideix en dos grups per tal de treballar en les millors condicions. L'Escola Futbol Ripollès fomenta també la pràctica d'altres disciplines esportives, aprofitant les instal·lacions de Ripoll i el fet d'haver-se d'adaptar a les altes temperatures. Per això, durant la primera part del campus, des de les 4 de la tarda, els joves aprofiten per anar a la piscina o bé per fer altres esports al pavelló, per exemple. Després de berenar comença l'entrenament de futbol, d'una hora o una hora i mitja, en funció de les condicions del dia. Quan s'acabi el campus 2019, la primera setmana d'agost, caldrà rebre les opinions dels jugadors, pares i entrenadors per decidir si «**volem establir algun canvi**» de cara a l'any que ve.

De moment, però, és temps de passar-s'ho bé i de gaudir dels amics i l'esport durant moltes setmanes d'estiu.

L'Atlètic Ripoll també té en marxa el seu Campus d'Estiu

RIPOLL G.S.

Satisfacció a l'Atlètic Ripoll des del principi de la celebració del Campus d'Estiu 2019. Això és així principalment per l'augment de participació respecte a altres anys. En aquesta quarta edició de l'activitat d'estiu, l'entitat ripollesa compta amb una cinquantena de jugadors de futbol que es calçaran les botes aquestes setmanes, els matins de dilluns a divendres (de les 9 del matí a la 1 de la tarda, aproximadament). Es tracta de nois i noies d'entre 6 i 13 anys, que desafien la calor i les altes temperatures per seguir practicant un dels esports que més els agrada: el futbol. «**Hem triplicat la participació respecte a altres edicions**», comenta Adán Morillas, president de l'Atlètic Ripoll i màxim responsable del Campus d'Estiu. El mateix Morillas explica que l'objectiu principal d'aquesta

activitat estival és «**potenciar el futbol i el seu aprenentatge, individualment i col·lectiva, i també ho complementem amb altres activitats**», explica. Aquestes van des de l'organització de sortides a la natura, excursions o, simplement, poder anar a la piscina i fer altres esports al pavelló municipal, per combatre les hores de més calor. El Campus de l'Atlètic Ripoll està obert a nens i nenes, i també és una manera que el club, dedicat al futbol femení, pot mostrar com treballa a possibles noves jugadores i a les seves famílies. El Campus «**cada any ens dona més alegries perquè tenim més gent i, mentre seguim en aquesta línia ascendent, el seguirem fent**», afirma el president. De moment, tots els jugadors i jugadores han començat amb moltes ganes de fer futbol, amb antics i nous companys, formant un grup d'allò més ben avingut.



Tot el grup de jugadors i entrenadors del Campus estival

El bàsquet, fil conductor del vuitè Campus Xavi Rabaseda a Ripoll

■ Lleuger descens de participants en una edició que clourà dissabte al matí amb les finals de les competicions que s'hi organitzen

■ S'hi combinen entrenaments per millorar aspectes tècnics amb altres activitats més lúdiques

RIPOLL G.S.

Des de la primera edició del Campus Xavi Rabaseda de bàsquet, l'evolució d'aquesta activitat típica d'estiu a la capital del Ripollès ha consolidat la seva pràctica. Fins aquest dissabte, se celebra la vuitena cita del campus, que organitza el jugador ripollès del Gran Canària de la Lliga ACB. Enguany, amb una participació una mica més baixa, si tenim en compte les xifres del 2018. Són 55 els nens i nenes que són presents a les activitats proposades per la direcció del campus. «És un número bas-

tant important i que tots ells tinguin el fil conductor del bàsquet, també», explica Xavi Rabaseda, des del pavelló de l'Avellaneda. De fet, es mostren «molt contents», tant ell com el seu germà, Marc Rabaseda, màxims responsables de l'activitat esportiva, que té lloc sempre la primera setmana després d'acabar el curs escolar. Xavi Rabaseda confessa que «mai vam pensar que podríem arribar on som ara», des de la primera edició del campus, dirigit als nois i noies d'entre 5 i 16 anys. La dinàmica d'activitats no canvia: entrenaments al matí per



ABRIL CHINCHILLA



ABRIL CHINCHILLA

Tot el grup, a punt de començar un dels entrenaments

treballar aspectes més tècnics, espai per la diversió a la piscina al migdia i, a la tarda, moment per a les diferents competicions de 2 contra 2, 3 contra 3, per equips i individuals. «Volem continuar amb la mateixa di-

nàmica que ens ha funcionat fins ara», explica Xavi Rabaseda. Amb els participants al campus que hi passen les 24 hores del dia, també s'embarquen a realitzar altres activitats complementàries, com gimcanes,

excursions o sortides, «que no poden fer la resta de l'any». El Campus Xavi Rabaseda 2019 clourà dissabte al matí, amb les finals de les competicions, l'entrega de premis als guanyadors i l'arrossada per als familiars.

Participació del Judo Ripoll al Campionat de Catalunya Kyus



JUDO RIPOLL

RIPOLLÈS Redacció

Fins a quatre esportistes del Judo Ripoll es van estrenar el darrer cap de setmana en competició. Va ser al Campionat de Catalunya Kyus (que comprèn els competidors que tenen cinturó groc i fins al marró), que va tenir lloc a Ciutat Badia.

Xabier Pejenaute va ser segon, Marc Sala i Sergi Marín van obtenir una tercera posició, mentre que Marc Moreno va ser cinquè. Des del club en fan una valoració molt positiva, ja que el campionat era de categoria sènior i tots els esportistes que s'hi van desplaçar des del Judo Ripoll eren juvenils.

Clàudia Tremps, primera catalana a la Monterosa SkyMarathon

ALAGNA (ITÀLIA) Redacció

L'ogassença Clàudia Tremps va participar el darrer cap de setmana a la Monterosa SkyMarathon als Alps italians, juntament amb el corredor Lluís Planagumà. En total, hi van prendre part 250 parelles, que van sortir d'Alagna per afrontar els 35 quilòmetres i 3.350 metres de desnivell positiu, per coronar el cim al Monterosa i tornar a baixar de nou. La parella mixta catalana de Tremps i Planagumà va finalitzar a la posició 104 de la classificació general, essent la millor participant catalana femenina de la prova. Durant el recorregut, les parelles es van trobar encara neu als 2.400 me-



EPIKA SPORTS

L'ogassença va fer parella amb Lluís Planagumà

tres aproximadament, fet que va obligar a utilitzar els grampons. Clàudia Tremps no tenia previst participar en la prova, però es

trobava als Alps fent preparació de cara a la UTMB i una baixa d'última hora va comportar que s'hi acabés apuntant.

Casal Esportiu durant el juny i el juliol a la capital



CE RIPOLLÈS

Durant l'any organitza diverses activitats al voltant de l'esport

RIPOLLÈS Redacció

Des del dimarts passat i fins al 2 d'agost, el Consell Esportiu del Ripollès i el Club Piscines i Esports Abadessenc organitzen el Casal Esportiu d'Estiu 2019. Obert a nens i nenes d'entre 3 i 14 anys, ja hi ha setmanes en què les inscripcions estan tan-

cadés (de l'1 al 19 de juliol). És una bona oportunitat per passar matinals de dilluns a divendres amb nous companys, practicant esports individuals i col·lectius, a més d'altres activitats relacionades amb l'activitat física. Una manera de fer salut i de gaudir de ple de les vacances d'estiu a la comarca.

Inscripcions obertes per a l'Open de Tennis Taula de Camprodon



EL RIPOLLÈS

CAMPRODON Redacció

Els interessats en participar al Xè Open de Tennis Taula Vall de Camprodon ja es poden inscriure per a la competició, que tindrà lloc el pròxim 10 d'agost al pavelló Llandrius de

Camprodon. Es pot fer a través del correu electrònic del CTT Camprodon. Es preveu una única categoria, amb un límit màxim de 96 jugadors i un cap de sèrie en funció dels resultats obtinguts per cadascú a les lligues de la temporada.

Moret escala un lloc al Mundial de Trial abans de viatjar a Bèlgica

RIPOLLÈS G. Sánchez

El mollonenc Francesc Moret està una posició més a prop del podi de la categoria de Trial2 del Campionat del Món 2019, abans de viatjar cap a Bèlgica el pròxim cap de setmana, en la quarta cita del Mundial i la cinquena prova (tenint en compte que al Japó es van disputar dues proves puntuables). Actualment, Moret ocupa la cinquena posició a la classificació general, amb 45 punts, només superat per Alexandre Ferrer (Sherco), amb 51 punts; Toby Martyn (Beta), amb 60 punts; Gabriel Marcelli (Montesa), amb 63 punts; i Matteo Grattarola (Honda), amb 72 punts. El pilot de Montesa RG Trial encara té



INSTAGRAM FRANCESC MORET

El mollonenc Francesc Moret, en la darrera cita a Holanda

per endavant quatre proves més per intentar assolir un lloc entre els tres millors del Mundial. El darrer cap de setmana, a la

quarta prova puntuable a Holanda, Moret va tornar a quedar-se a les portes del podi. Va ser quart, finalment. «Una altra vegada molt a prop del podi, bones sensacions i alguns petits errors, però seguirem lluitant», escrivia el mollonenc, a les xarxes socials, un cop acabada la jornada. De fet, Moret es va quedar a tan sols un punt d'entrar al podi, ja que Moret va sumar 27 punts de penalització entre les dues voltes a les 15 zones puntuables, i el tercer (el britànic Toby Martyn), en va sumar 26. El gallec Gabriel Marcelli, format al Talents Trial Ripoll, va guanyar amb autoritat a Holanda, amb només un punt de penalització a les zones i vuit més per no complir amb el temps. Tot i això, va treure-li 11 punts d'avantatge a Grattarola, segon, però que continua com a ferm líder del Mundial en Trial2.

Amb la mirada posada a la Pujada a Alp del mes de juliol



EL RIPOLLÈS

RIPOLLÈS Redacció

Els pilots ripollesos que participen al Campionat de Catalunya de Muntanya, Eudald Carbonell i Joan Albamonte, ja tenen al cap la següent cita de la competició: la IX Pujada a Alp, que tindrà lloc del 12 al 14 de juliol. Això, després que el gombrenès Eudald Carbonell quedés cinquè a l'última prova disputada a La Llacuna, estrenant un nou Demon Car de color vermell.

Carbonell a La Llacuna



Heu de llençar trastos...?
👉 ripolles.cat/trastos



Consell Comarcal del Ripollès

C. Progrés 22, Ripoll · 972 70 32 11 · mediambient@ripolles.cat · ripolles.cat

Un màxim de dos partits d'hoquei per jugador en un cap de setmana

L'assemblea aprova la proposta, que redueix en un enfrontament els que una mateixa persona amb llicència pot disputar per jornada

BARCELONA Redacció

De cara a la temporada 2019/20, es restringirà més el nombre de partits màxims que podrà disputar un jugador d'hoquei patins per jornada. Fins ara, cada un podia ser alineat en un màxim de tres partits oficials de la Federació Catalana de Patinatge (quatre, en el cas dels porters) durant una mateixa ronda de cap de setmana, des del divendres i fins al diumenge. A partir del curs que ve, els jugadors podran ser alineats durant una mateixa jornada de divendres a diumenge en un màxim de dos partits oficials de la FCP (podrien disputar un enfrontament més, si aquest fos avançat i/o posposat d'una altra jornada). En el cas dels porters, si que es manté el màxim de quatre partits comptant els tres dies d'una jornada.

Si s'infringeix aquesta normativa, s'incorrerà en una 'alineació indeguda' i pot comportar sancions per a l'equip penalitzat. Una decisió aprovada per l'assemblea de la Federació Cata-



L'última assemblea de la Federació Catalana de Patinatge

lana de Patinatge, durant el mes de juny, presentada pel Comitè d'Hoquei Patins, amb la voluntat de poder crear una nova categoria de Tercera Catalana i

recuperar també la sub-23. De les propostes de canvi o modificació presentades en totes les disciplines de la FCP, aquesta va ser la que es va aprovar de

manera més ajustada. També es va donar llum verda a les noves quotes arbitral per al curs 2019/20, que s'havien consensuat prèviament.

Dos equips renovaran els seus entrenadors

RIPOLLÈS Redacció

El primer equip de l'Hoquei Club Ripoll i el Ripollès Rugby Club comptaran la temporada 2019/20 amb una nova persona que ocuparà el càrrec d'entrenador, si es confirmen les informacions amb què fa dies i setmanes que treballen.

Això significaria, entre d'altres, que Josep Quero no continuaria com a tècnic del conjunt de rugbi de la capital, després de ser una de les persones que més hagi ajudat al club i als jugadors a fer-los créixer, les últimes temporades. En el cas de l'HC Ripoll, el fet que Eduard Vidal no seguís al capdavant del primer equip no comportaria que deixés les altres obligacions que té dins del club.

Comiat de Joan Fa, que proposa a Aril

ST. CUGAT DEL VALLÈS Redacció

Joan Fa no seguirà com a president de la Federació Catalana de Basquetbol, després de nou anys al capdavant de la institució. En l'assemblea general ordinària celebrada durant el mes de juny, Fa va proposar que fos Ferran Aril qui el substituís en el càrrec. Durant el mandat de Fa a la Federació, s'han pogut constatar diverses millores institucionals, econòmiques o esportives. Entre aquestes, la regulació de la modalitat de bàsquet 3x3, el reforç de la presència del bàsquet català als mitjans o bé l'impuls d'un pla estratègic.

Els clubs de bàsquet ja poden inscriure els equips 2019/20

RIPOLLÈS Redacció

Clubs com la Unió Esportiva Ripoll o el Club Bàsquet Campdevàrol ja poden inscriure els diferents equips de manera oficial, de cara a la temporada 2019/20. L'acceleració en el tancament del curs 2018/19 ha comportat que es pugui avançar l'inici d'obertura d'inscripcions.

La mateixa Federació Catalana de Bàsquet ha establert les dates límits d'inscripció de conjunts, en funció de les categories que juguin, en un quadre que es pot consultar a la seva pàgina web. També s'hi indiquen ja les dates d'inici de les diferents competicions 2019/20.



La trobada més reeixida dels últims anys

BARCELONA Redacció

Fins a 45 clubs van ser presents a la darrera assemblea general ordinària de la Federació Catalana de Patinatge. Allà, també es va fer esment de l'acord entre la FCP i el Centre Tecnològic de Catalunya (EURECAT) per a definir els requisits funcionals, tant estructurals, ergonòmics com biomecànics que haurà de complir el nou casc que es vol implementar dins la indumentària obligatòria dels jugadors d'hoquei patins. Alhora, el president de la institució, Ramon Basiana, es va felicitar perquè cada jornada es podran seguir veient tres partits de les lligues Nacional Catalana masculina i femenina per la Xarxa i les televisions locals, el curs que ve.

Seguirà un 50% de la plantilla del Camprodon el curs que ve



CAMPRODON **G.S.**

La definició de les plantilles de cara a la temporada que ve, la 2019/20, és el que porta més maldecaps i feina als clubs de la comarca ara mateix. En el cas de la Unió Esportiva Camprodon, es troba en ple procés per tal de confeccionar un grup que sigui totalment competitiu l'any que ve al grup 1 de Segona Catalana. Aquest cop, sota la direcció total dels dos entrenadors que van agafar les regnes de l'equip a principis del curs anterior: Xevi Melero i Rafa Rodríguez. Ells estan treballant intensament per confirmar renovacions, incorporacions i fitxatges i

les baixes que siguin necessàries. Ara mateix, segons fonts del club, hi ha entre quatre i cinc negociacions obertes en aquest sentit. Quatre o cinc jugadors que podrien incorporar-se al Camprodon, dels quals de moment no s'ha volgut desvetllar el nom. També des del club s'ha confirmat que respecte la plantilla d'enguany, un 50% dels jugadors continuarien formant part de la mateixa, sota les ordres dels dos tècnics. El que significa que l'altra meitat de jugadors no seguirien al club, per diferents motius. A finals de la setmana que ve hi podria haver més novetats pel que fa a fitxatges confirmats.

Joan Carles torna al Campdevàrol, amb més renovacions

CAMPDEVÀROL **G. Sánchez**

Joan Carles Rodríguez, fins aquesta temporada jugador del Ripoll, fitxa de nou per al Campdevàrol per al curs que ve a Tercera Catalana. Aquest és un dels moviments de la plantilla del primer equip verd-i-blanc confirmat les darreres hores i dies. De fet, es tracta del primer fitxatge oficial de la direcció esportiva, tot i que en els pròxims dies se'n podrien confirmar més. El Campdevàrol 2019/20 comptarà amb un bon gruix de la plantilla que ja jugava aquesta temporada, tal com va confirmar el president, Xevi Cedillo, abans de la celebració de la Diada del Centenari. També s'han confirmat dotze renovacions, en aquest sentit. Es tracta del segon capità de l'equip, Sinu Martín; del centrecampista Ernest Pujol; de



La primera incorporació de la temporada 2019/20

Francesc Sellas i Pere Capdevila a la porteria; de Marc Sánchez, Ferran Terra i Aleix Martínez també a la línia defensiva. També ha renovat per la temporada que ve Pol Morera, els tres jugadors més joves de la plantilla, Jordi Puigcorber i els germans

Èric i Aitor Herrera; i de Juan Camilo, incorporació de la temporada passada. Tots ells estaran a les ordres de Jordi Florido per intentar, de nou, fer un bon paper al grup 17 de Tercera Catalana i lluitar una altra vegada per les primeres posicions a la lliga.



CF RIPOLL

Sense condicions prèvies abans d'iniciar la nova temporada futbolística

RIPOLL **Redacció**

El CF Ripoll no es marca objectius d'entrada per la temporada 2019/20. No es posa condicions prèvies, tal com ha explicat l'entrenador, Felip Nieto. «No tenim cap

tipus de pressió» des de la junta directiva, avança Nieto, que també té clar que «hauríem de canviar el xip, tornar a jugar a futbol, que els nois s'impliquin més i tinguin ganes». A partir d'aquí, «ja posarem el Ripoll on toqui»,

recorda l'entrenador, després dels primers fitxatges confirmats. Felip Nieto espera comptar amb un altre entrenador que li pugui donar un cop de mà a la banqueta, tot i que encara no hi ha confirmat cap nom fins al moment.

Recollits els premis de campions de lliga de la temporada 2018/19 a la Nit dels Campions

BLANES **Redacció**

El Juvenil del grup 3 de Segona Divisió de la FEC Vall del Ter, l'Infantil del grup 9 de Segona Divisió de l'Escola Futbol Ripollès i l'Aleví de Segona Divisió del grup 34 van recollir dimecres 19 al vespre el seu guardó de campions de les seves lligues d'aquesta temporada a la Nit dels Campions a Girona, celebrada a Blanes.

La Federació Catalana de Futbol va entregar els premis a tots els equips gironins que van quedar primers a la lliga. Representants dels dos clubs del Ripollès s'hi van desplaçar per



FCF

recollir el premi, en una cita que va reunir unes 2.000 persones. Divendres acaben les diverses Nits dels Campions que la FCF organitza arreu de Catalunya, en

cada una de les delegacions. Durant l'acte, es va fer un reconeixement a tots els presidents que durant l'actual temporada han deixat el càrrec en els seus clubs.



FCF

També es van donar diversos premis especials (Carles Llanet, president del Cabanes; Marcors Rueda, president del CA Torreda Parc FS; i Jordi Santaló, a

títol pòstum, expresident del CEF Gironès-Sabat i exdelegat de l'FCF al Gironès) Al mateix temps, també es van entregar els premis al joc net.

BORSA DE TREBALL

club de la feina uier

Agència de col·locació autoritzada 9900000223

REF. 003/2019 OPERARI CENTRE DE MECANITZATS Preparació i galgatge del centres de mecanitzat per tal de realitzar la producció d'acord amb les dades donades. Supervisar les operacions de mecanitzat. Control de la qualitat de les peces fabricades. Manteniment de primer nivell dels centres de mecanitzat. Es requereix acreditar experiència en centres de mecanitzat, preferiblement formació en Grau Mig o superior en mecatrònica o mecanització. Disponibilitat horària.

REF. 005/2019 OPERARI MANTENIMENT INDUSTRIAL Empresa industrial amb varies plantes a la comarca del Ripollès precisa la incorporació d'Operaris de Manteniment (mecànic i elèctric), amb demostrada experiència en el manteniment de maquinària industrial i en especial en premses d'estampació i/o equips de forja. Les funcions principals que hauran de realitzar són les següents: Complir amb els plans de manteniment, tant preventiu com predictiu. Manteniment correctiu, donar resposta a les avaries imprevistes. Control de recanvis. Anàlisis d'avaries i propostes de millora. El perfil, tan professional com personal que requereix el lloc és: Requisits professionals manteniment. Experiència manteniment industrial. Interpretació

de plànols. Coneixements de xarxes. Coneixements de robòtica i PLC's. Esquemes elèctrics. Coneixements de torns. Coneixements d'hidràulica i pneumàtica. Soldadura. Requisits personals de la persona: Organitzada, metòdica i dinàmica. Disponibilitat horària per treballar en sistema de relleus rotatius. Orientada a resultats i a la qualitat. Molta iniciativa. Acostumada a treballar sota pressió.

REF. 006/19 OPERARI MANTENIMENT ELÈCTRIC Empresa important de la zona precisa trobar: Operari de manteniment elèctric. Manteniment industrial en general. Localitat: Campdevànol - Ripoll.

REF. 008/19 OPERARIS Sector metal·lúrgia. Incorporació immediata. Es valora experiència. Lloc de treball: Campdevànol.

REF. 009/19 OPERARI/A FORJA I ACABATS Valorable experiència. Jornada completa. Lloc de treball: Campdevànol.

REF. 010/19 TURNER CNC Coneixements de control numèric. Valorable experiència. Jornada completa Lloc de treball: Campdevànol.

REF. 018/19 TÈCNIC DE MANTENIMENT Lloc a ocupar: Tècnic de manteniment de mecànica i electricitat. FP1 Grau mig en electricitat, mecànica o formació industrial. Experiència valorable. Població de treball Ripoll. Horari de matí o tarda 40 hores setmanals. Contracte temporal amb possibilitat de fix. Experiència valorable. Carnet de conduir: B i vehicle propi.

REF. 025/19 LLAUNER Es valora experiència. Jornada completa. Lloc de treball: Sant Joan de les Abadesses.

REF. 027/19 CUIDADOR/A GENT GRAN FP sociosanitari o auxiliar d'infermeria. Contracte obra i servei per suplències. Sou segons conveni. Lloc de treball: Montesqui.

REF. 029/19 MECÀNIC Mecànic + Electrònica. Jornada Completa. Horari: 9 - 13 h i 15 - 19 h. Lloc de treball: Sant Joan de les Abadesses.

REF. 030/19 OPERARI FUSTERIA Es valora experiència en el sector de la fusteria. Jornada completa. Lloc de treball: Sant Joan de les Abadesses.

REF. 031/19 PEÓ CONSTRUCCIÓ Es valora experiència. Es valora coneixements de electricista. Lloc de treball: Ripoll.

REF. 033/019 ADMINISTRATIVA COMERCIAL Botiga Ripoll. Persona menys de 30 anys valorable. Es valoren coneixements de Telefonia. Lloc de treball: Ripoll.

REF. 034/019 MECÀNIC AUTOMOCIÓ Es valora experiència. Jornada completa. Lloc de treball: Ripoll.

REF. 041/19 AGENT PROFESSIONAL ASSEGURANCES Formació universitària o comercial. Iniciativa emprenedora. Capacitat de comunicació i organització. Aptitud per establir relacions comercials. Interès per la gestió d'un negoci. Experiència o disposició a treballar per objectius. Ambició de desenvolupament econòmic i professional.

REF. 045/019 TÈCNIC MANTENIMENT ROBÒTIC Experiència contrastada de 3-5 anys en manteniment de robots automatitzats. Formació mínima de CFGS en manteniment electromecànic d'automatització. Disponibilitat per treballar relleus alternativament: matí/tarda. Imprescindible residència en la Comarca o proximitat. Coneixements: electricitat de control, manteniment mecànic i elèctric dels robots (ABB), mecànica general, pneumàtica, hidràulica, electrònica i programació PLC's, Kuka, Fanuc, Lectura i interpretació de diagrames i plànols pneumàtics. Tasques: Manteniment dels robots de les cèl·lules automatitzades. Fer diagnòstics de les errades dels robots. Trobar i implementar idees per millorar l'eficiència dels robots. Manteniment preventiu, correctiu i predictiu dels robots. Formació d'altres operaris de manteniment.

NECESSITEM COBRIR URGENTMENT

Lloc de treball: Campdevànol.

REF. 046/019 TÈCNIC/A Marca líder per professionals del sector porcí tant en continguts tècnics, xarxa social, formació i botiga online busca incorporar responsable pel departament COMERCIAL I MARKETING per la línia de negoci de la venda online. Funcions: Dissenyar i dirigir plans comercials a curt, mig i llarg termini per tal d'accedir als mercats objectiu en les millors condicions de rendibilitat i competitivitat; Seguint les directrius de la Direcció General, gestionar i executar tant les ventes a grans comptes com les ventes online, també supervisar i mantenir el catàleg de productes, coordinat amb els diferents departaments. Requeriments: Formació Universitària (preferiblement Enginyer tècnic agrícola, Enginyer agrònom o veterinari); No es requereix experiència però es valorarà experiència en el sector ramader o carni. Anglès (es valoraran altres idiomes). Disponibilitat per viatjar. Residència al Ripollès, Osona o Garrotxa S'ofereix: Incorporació a la plantilla de l'empresa; Desenvolupar una carrera professional en una empresa amb 20 anys d'experiència en el món online en continu procés d'innovació i creixement; Salari brut anual en funció de les competències aportades.

REF. 047/019 TÈCNIC/A QUALITAT Experiència. Formació mínima enginyeria tècnica òptima haver treballat previament en un lloc similar. Habilitats capacitat d'anàlisi i deducció. Autoritat responsable qualitat producte. Competències habilitats d'assertivitat i comunicació. dependència tècnica . Responsabilitats/ funcions. Respectar i complir les normes de seguretat. Anglès. Coneixements en aparells de mesura. Coneixements dels procediments de treball. Gestiona la qualitat dels projectes de clients assignats. Interlocució amb el client per tots els temes relacionats amb la qualitat. Coneixements de la norma IATF.

Coneixements en AMFE,SPC i MSA. El lloc de treball sempre té d'estar net i ordenat. Lloc de treball: Ribes de Freser.

REF. 048/019 CAMBRER/A Experiència. Disponibilitat caps de setmana i festius. Lloc de treball: Sant Joan de les Abadesses.

REF. 049/019 CUINER/A Temporada estiu (Juny a Setembre). Possibilitats de continuïtat. Imprescindible experiència. Imprescindible mitjans per desplaçament. Lloc de treball: Querolbs.

REF. 050/019 CAMBRER/A Cambrer/a sala. Imprescindible experiència. Imprescindible mitjans per desplaçament. 2 vacants. Lloc de treball: Querolbs.

REF. 051/019 AUXILIAR NETEJA Neteja habitacions. Bugaderia. Es valora experiència. Imprescindible mitjans per desplaçament. 2 vacants. Lloc de treball: Querolbs.

REF. 052/019 OPERARI MAGATZEM Carrega i descarrega de camions. Ordenar magatzem. Preparació de comandes. Experiència. Lloc de treball: Ripoll.

REF. 053/019 TÈCNIC COMERCIAL Sector construcció i decoració. Enginyer tècnic. Imprescindible coneixements o experiència en el sector. Coneixements de venda. Lloc de treball: Manlleu - Ripoll.

REF. 054/019 ADMINISTRATIVA CFGM o CFGS en Administració i finances. Coneixements en comptabilitat. Domini de la informàtica. Sector arquitectura. Contracte indefinit. Lloc de treball: Sant Joan Abadesses.

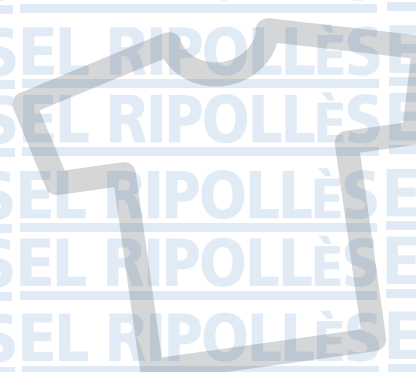
REF. 055/019 OPERARIA Operaria de planta. Torn de tarda. Es valora experiència en sector indústria. Lloc de treball: Ribes de Freser.

REF. 056/019 DEPENDENTA Experiència en atenció al públic. Es valora coneixements de pastisseria i pa. Disponibilitat caps de setmana i festius. Lloc de treball: Ripoll.



Per més informació trucar al club de la feina Uier. Tel. 972 70 31 11

Diga'ns el que necessites i t'oferirem el millor preu en MERCHANDISING



ITRAM
COMUNICACIÓ



Colònia Sta. Maria
Ctra. C-17 km 91,5
17500 Ripoll
Tel. 972 70 21 12
Fax 972 71 41 60

REGALS D'EMPRESA
DISSENY GRÀFIC
SAMARRETES
CALENDARIS
BOLÍGRAFS
GORRES
BOSSES
MOTXILLES
AGENDES
IMANS
MEMÒRIES USB
CLAUERS



ANUNCIA'T A LA GUIA DE SERVEIS

tel. **972 70 21 12**
e-mail: **publicitat@corisa.cat**

Clínica Dental
Dr. F. LLAGOSTERA

**IMPLANTS
ORTODÒNCIA
PRÒTESIS**

Tel. **972 70 33 91**
C. Progrés, 41 · 17500 Ripoll

ANUNCIA'T A LA GUIA DE MEDICINA

tel. **972 70 21 12**
e-mail: **publicitat@corisa.cat**

GUIA MÈDICA

**DR. JOAN TELL
OFTALMÒLEG**

VISITES:
dimarts a les 11 h
dissabtes a les 10:30 h

Carrer Forn, 2
RIPOLL

☎ **972 70 38 50**
(només dies visita)

☎ **93 886 17 70**
VIC



SERVEIS

ANUNCIA'T A LA GUIA DE MEDICINA

**assessoria d'empreses
ribas · àlvarez**



Passeig Sant Joan, 9 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 01 01 · a/e: acoma@ribasalvarez.cat

Construccions Jordi Monturiol

Més de 25 anys d'experiència

Reformes
Estufes - Xemeneies
Manteniments

Serralleria
Lampisteria
Tancaments d'alumini i PVC
Fusteria

T. **649 41 77 23**
jordimonturiol@hotmail.com
17867 Camprodon (Girona)

CAPARRÒS
assessors

Plaça Mainada, 2
(cantonada Pompeu Fabra)
17530 CAMPDEVÀNOL
Tel. 972 73 00 18
Fax 972 71 21 23
ascaparrros@scaparrros.com



Joan Ortiz Ávila
CORREDOR D'ASSEGURANCES
DGPFA F-172GC
Col·legiat núm. 72866

C. Berenguer, 11, baixos · 17500 RIPOLL
Tel. 972 70 02 31
joan@ortizcorredor.com

NEIDA

Neteja · Aigua · Tecnologia

Tel. 630 96 42 84
93 857 03 74
contacte@neida.cat

DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA

Contacte:

☎ ☑

676 930 924
xevitotcaravanes@gmail.com

- Pàrquing interior
- Pàrquing exterior



972 70 21 12 · publicitat@corisa.cat
Colònia Santa Maria · Ctra. C-17 km 91,5 · 17500 Ripoll

Macarrons amb espàrrecs verds i pèsols

RIPOLL Redacció

Avui us proposem un plat originari de Suïssa i de poca dificultat de preparació, ideal ara que comença a fer calor.

INGREDIENTS

- 50 gr de mantega
- 200 gr de pèsols
- 300 gr d'espàrrecs verds
- 400 gr de macarrons
- Sal
- 2 escalunyes
- 200 ml de crema batuda
- 125 ml de brou de cocció dels espàrrecs o brou de verdures
- Pebre blanc
- Sal

ELABORACIÓ:

Començarem pelant els espàrrecs del centre cap al fons, en tallem els extrems i elscoem durant 7 minuts en aigua bullint, o fins que estiguin *al dente*. El brou de la cocció dels espàrrecs ens servirà més endavant per fer la salsa i coure els pèsols.

Esbandim els espàrrecs en un bol amb aigua amb glaçons. Un cop freds, els tallem a trossos llargs i reservem.

Per fer la salsa, en una cassola, piquem les escalunyes i les enrossim amb mantega. Hi afegim 125 ml del brou d'espàrrecs i els pèsols, cuinem fins que estiguin cuits. Retirem una part dels pèsols cuits, els necessitem sencers. Incorporem la crema batuda a la cassola i portem breument a ebullició,



condimentem amb sal i pebre i amb l'ajut d'una batedora triturem la salsa.

A part, bullim els macarrons

en aigua salada fins que estiguin *al dente* i els escorrem. Aboquem la pasta a la cassola de la salsa i barregem bé, hi

afegim els espàrrecs i els pèsols que havíem reservat prèviament i ja podem servir. Bon profit!

Restaurant

MENÚ DIARI 13€
MENÚ CAP DE SETMANA I FESTIUS 20€. Cafè inclòs.
Tots els menús inclouen postres, pa i beguda.
PAELLA MIXTA INCLOSA ALS MENÚS CADA DIA

- Servei de carta
- Especialitats de carn a la llosa
- Ampli aparcament davant del restaurant
- Tancat dilluns i dimarts per festa setmanal

DE DIMECRES A DIUMENGE, ESMORZAR DE FORQUILLA I DINARS
Tel. 93 852 90 80 · St. Quirze de Besora

BAR AVINGUDA

Ctra. Barcelona, 72 · Ripoll
Tel. 972 70 25 03

AQUESTA SETMANA RECOMANEN...

BAR I RESTAURANT

TENNIS PÀDEL



**Agrupació
Esportiva
del Ripollès**

Cuina casolana
Menú diari i cap de setmana
Sopars per a grups per encàrrec

**Obert a tothom de dimecres
a diumenge... a tothom!**

Ctra. Sant Joan, km 5,7 · Ripoll

Tel. 972 72 05 03

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica més gustosa

tel. **972 70 21 12**



AQUESTA SETMANA RECOMANEN...



*Els teus amics de sempre
des de 1969*

ESMORZARS DE FORQUILLA • MENÚ DIARI 11€
LES NOSTRES TAPES DE SEMPRE

**ESPECIALITAT EN XAI, LLANGONISSETA
I VEDELLA DEL RIPOLLÈS,
COMBINATS DE PEIX**

Pl. Tomàs Raguer, 3 - Bisbe Morgades, s/n - Tel. 972 70 00 19 - Ripoll



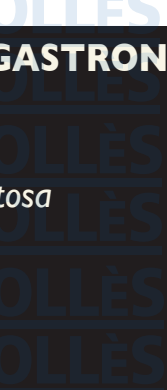
**RESTAURANT DE
TAPES**

C. Sant Pere, 15 · Ripoll
Tel. 972 70 33 80



**CUINA DE MERCAT
MENU DIARI/
CAP DE SETMANA/
I NITS**

Plaça Gran, 4 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 00 01



El Serradet

*Especialitat en esmorzars de forquilla
Carns i embotits d'elaboració pròpia
Diumenge tancat*

VACANCES DEL 24 AL 30 DE JUNY

MENÚ PER A FESTES FAMILIARS O COL·LES
Ctra. de Berga, s/n · 08588 Sora
T 93 855 03 27 · elserradet.girona.cat



La Taverneta

Obert tots els dies

Plaça Sant Eudald, 4
Tel. 972 70 32 80
17500 Ripoll
lataverneta@gmail.com



**VILA'S
BAR**

Pl. de la Dansa
Campdevànol
972 71 27 75

- Hamburgueses i frankfurts casolans
- Frankfurt de 1/2 metre i de pam i quart
- Tapes Variades
- Tenim terrassa
- Futbol i motos





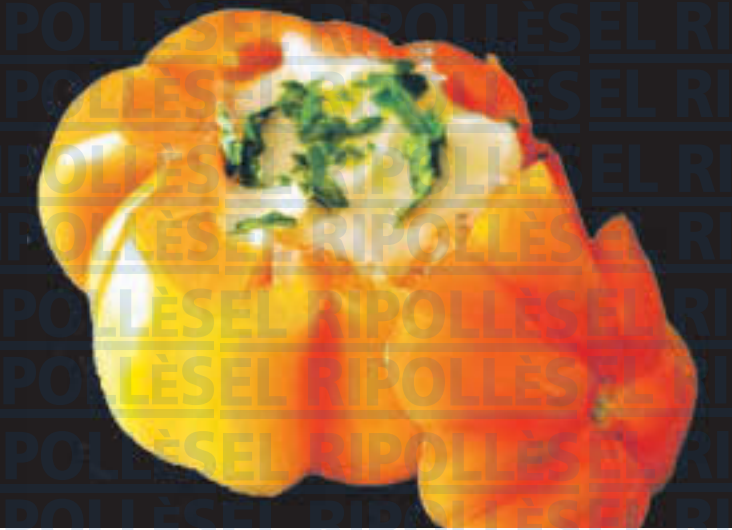
TESTAMATTA
- PIZZERIA TRATTORIA -
L'AUTÈNTIC SABOR ITALIA
UNA NOVA EXPERIÈNCIA TÈSPERA
Menú migdia de dimarts a dissabte
Pizzes per emportar

T. 972 70 20 30 | info@testamatta.cat
Plaça Anselm Clavé, 11 · 17500 Ripoll (Girona)
www.testamatta.cat

**ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC
D'EL RIPOLLÈS**

la guia gastronòmica més gustosa

tel. **972 70 21 12**



**ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC
D'EL RIPOLLÈS**

la guia gastronòmica més gustosa

tel. **972 70 21 12**





L'Arepa
Ripoll

DIMARTS A DIJOUS 9h a 22h
DISSABTE 9h a 00h

A PARTIR DEL 20 DE JUNY
DIUMENGE 19h a 23h
DILLUNS TANCAT

MENJAR PER EMPORTAR

628 063 028 · 636 373 183



ELS BILLARS

ENTREPANS FREDS I CALENTS
BILLARS DE CARAMBOLES
TENIM TERRASSA
OBRIM CADA DIA

Al costat del camp de futbol
Ctra. de Barcelona, 43 · Ripoll
972 701 429 · 626 579 951

CARLES TREVIÑO GERENT DE HIKING AND HISTORY

A través d'una ruta es pot fer també memòria històrica

■ Carles Treviño, amb el projecte de 'Hiking and history' proposa que el turista es posi en la pell dels fugits

■ Història, natura i teatre amb l'objectiu de reflexionar que al món tenim 62 milions de refugiats

COL·L D'ARES Laura Segur

• **Quin vincle hi ha amb els camins de l'exili i la teva història personal?**

Al pare el van cridar a lleves als 16 anys, a la Quinta del biberó. Recordo que ell en parlava poc de tot plegat... van ser 7 anys de camps de concentració, el van fer presoner... Ell no va ser un exiliat, a ell el van enganxar. Tot i així, el fet de venir a viure, per circumstàncies, aquí, a Prats de Molló, i estar a prop de la frontera, tot plegat ha estat inspirador per fer aquest projecte, que és *Camins de l'Exili, Fugits...*

• **Què té a veure la teva faceta com a productor de teatre i amant de la natura amb aquest projecte d'història i de caminar?**

Bé, recordo que ja de petit el pare, em portava per aquí a collibè. Per tant, l'amor a la natura ja em ve des de petit. El món de les arts sempre ha estat la meua atracció i ha estat el meu camí. Va haver-hi un moment en què es va creuar el món de les arts i el de la natura. Aquí va ser quan va néixer el projecte de caminar i història, *Hiking and history*. A partir d'aquí i de l'experiència de viure a Prats de Molló, on fa deu anys que vaig comprar la casa, se m'acut la idea de, parlant d'aquest turisme experiencial i



Des de fa una dècada resideix a Prats de Molló

emocional, de barrejar les arts escèniques, la història i la natura. Aquí és on ha nascut l'experiència *Fugits*.

• **Fugits, que precisament, és una experiència que preferiblement s'ha de fer de nit. Per què?**

Tant *Fugits* com *Camins de l'Exili*, que va guanyar el premi Juli Soler de l'any 2016, són rutes que es poden fer tant de dia com de nit. El que passa és que *Fugits*, especialment està inspirat, no tant ja en l'exode dels republicans que fugien de les tropes del Franco (que també...) com en el que va passar a partir del 1942. Llavors va ser a l'inversa, en sentit nord-sud, que els aviadors abatuts, els jueus... també feien servir també aquests camins

per fugir de l'holocaust nazi. En aquest cas, hi havia uns passadors que eren pastors, els mateixos maquis, que ajudaven a passar de nit, fugint de les patrulles nazis que anaven amb gossos, per aquests camins a tocar Coll d'Ares. Amb *Fugits*, el que hem intentat és, de manera experimental, fer passar els viatgers per aquesta experiència amb l'objectiu final de sensibilitzar-se que tenim 62 milions de refugiats al món avui en dia, l'any 2019!

• **En un punt del Camí de la Retirada hi ha la capella de Santa Margarida, al costat de la qual hi ha les restes d'un hospital. Precisament vostè reivindica també la conservació d'aquest patrimoni històric...** Sí, és un edifici cap al segle XII.

De fet, el projecte de *Hiking and history* no ha estat una idea que va sorgir d'un dia per l'altre. Ha estat un *working in progress*. Quan comences a investigar, a rascar una mica en la història, t'adones que a través d'una ruta es pot fer també memòria històrica. I dins el concepte de memòria històrica tenim el patrimoni material, com és el cas d'aquesta ermita-hospital, que al meu parer s'hauria de recuperar, i també l'immaterial. A part, en aquest treball de rutes de l'exili vaig buscar testimonis dels quals pots escoltar de les seves pròpies boques els patiments pels que van passar, però ara veus que ja estan la major part morts. Per tant, tot el que sigui la conservació de patrimoni material i immaterial és un treball que val molt la pena.

• **A partir d'ara, cap a on ha de caminar el seu projecte?**

Ha estat un treball de molts anys i hem arribat a un punt en què se'ns obren nous horitzons. El cas de *Fugits*, el proper serà el 12 de juliol, una ruta nocturna experimentant sobre el que sentien els refugiats creuant la frontera de manera furtiva de nit. Però això penso que només serà l'inici de possibilitats molt àmplies que se'ns obren de caminar cap a un turisme experimental i sensorial que faci sentir i reflexionar, al mateix temps.

Carles Treviño és productor de teatre i un amant de l'excursionisme. Des de fa 10 anys que viu a Prats de Molló, on li va néixer la inspiració per apostar per un turisme amb nous horitzons, on l'art i la història van de bracet de la natura i el caminar. Rutes que passen de la Catalunya Sud a la Catalunya Nord, per un marc de natura incomparable, però que va ser l'escenari del drama de milers de vides truncades, que van triar l'exili per salvar-se. Treviño, amb el projecte de *Hiking and history*, ha creat un producte turístic on la història, el teatre, la natura i el senderisme s'ajunten en una experiència sensorial única. Estem parlant de *Fugits* on els participants ressegueixen de nit els camins que van portar a l'exili milers de persones. Una ruta nocturna en què apareixen actors per posar-se en la pell dels que buscaven una oportunitat a l'altra banda de la frontera. Una *performance* vital, sensorial i didàctica, tot caminant per les dues Catalunyaes.

Corisa Media Grup

Premi Nacional de Comunicació de Proximitat 2018

