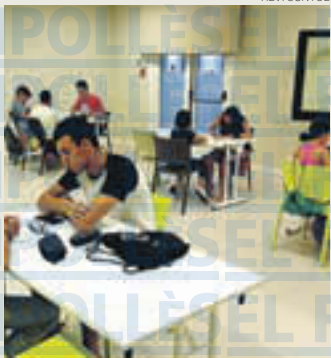


ARREUP3 Demà arriben els primers infants sahrauís que passaran unes 'Vacances en Pau' al Ripollès



XEVI SUNVOL

ARREUP18 Repàs escolar gratuït durant el juliol a Campdevànol des del Consell Juvenil per als nens del municipi



BOI

EL MERCATP20i21 El Clownia 2020 vol mantenir el format d'èxit un cop viscuda la sisena edició

El govern a Setcases, pendent del ple

■ En data per concretar, se sabrà la composició del mateix després d'un dies de «desconcert»



GENCAT.CAT

Incendis, gestió i sector primari

ENTREVISTAP14i15

Per primer cop a la història, Càritas Ripoll ha fet públic el balanç de la seva activitat a través de la presentació d'una memòria. El 2018 es van atendre més de 400 persones en tres programes principals. L'entitat demana més col·laboració a la ciutadania per seguir treballant.



ABRIL CHINCHILLA

ARREUP3

ARREUP4

ARREUP10 El Bisbat d'Urgell suspèn quatre sacerdots, entre els quals l'exrector de Ribes i l'actual del Santuari de Núria



AJUNTAMENT DE SANT JOAN DE LES ABADESSES

EL MERCATP27 El Festival del Comte Arnau dona el tret de sortida aquest cap de setmana de manera oficial a Sant Joan



EL RIPOLLÈS

ESPORTSP35i36 Inici del Trofeu Cabina aquest dijous i més futbol 7 a Vallfogona durant tot el cap de setmana

GALL



Cervells mínims

No hi ha dret que hi hagi gent amb tan poca feina i tan poca punteria per llançar un conjunt d'escombraries, trastos, mobles... com el que veu a la fotografia, just al costat d'un punt de recollida de residus. Aquesta és la imatge que va lluir a l'aparcament de can Villaura de Ripoll des de dimarts al matí. Com si la zona fos un abocador. Així de simple. Com també ben simples deuen ser els cervells de les persones que han portat la brossa fins a aquest punt. Es pot arribar a entendre que alguns elements no els poguessin llançar dins dels contenidors (perquè potser no hi cabien...). Sense més ironies, pel mateix preu de portar un sofà, un televisor, pots de pintura o més mobles fins a aquesta zona, no els hauria estat més fàcil transportar-los com a la deixalleria? No crec pas que aquesta quantitat de *merda*, parlant clar, l'hagin dut amb les seves mans fins a la sortida/entrada de Ripoll. És ben bé que hi ha gent que pensa molt poc, o que fa servir el cap per altres coses, més enllà de raonar. Seria ben trist que s'haguessin d'arribar a posar càmeres en certs punts de recollida de residus per tal d'enxampar *in fraganti* els infractors, mai més ben dit. No tenim ja ni la poca decència de saber on portar els residus que generem o allò que ja no ens serveix i, un cop a lloc, dipositar-ho no toca? Estem perdent el cap i el sentit comú. Per deixar la *merda* a la casa de tots (com podríem definir qualsevol punt d'una vila o d'un municipi), més val que te la guardis a casa, que els altres no n'hem de fer res!

El jove Miquel Belda es formarà durant nou dies a la NASA



El ripollès Miquel Belda, a l'esquerra de la imatge

RIPOLL G. Sánchez

Poques persones al món hauran tingut l'oportunitat de viure de prop, formar-se o participar dels projectes de la NASA, l'agència governamental dels Estats Units encarregada del programa espacial, la investigació i l'exploració espacial. Qui ho experimentarà de ben a prop serà el jove ripollès Miquel Belda, de només 16 anys, ja que ha estat un dels vuit estudiants de tot l'estat espanyol seleccionat per rebre entrenament espacial des de la NASA, durant el mes d'agost als Estats Units.

Belda va presentar una de les 712 candidatures a l'ambaixada dels Estats Units, qui va convocar un concurs nacional per celebrar els 50 anys de l'arribada de l'home a la lluna. El jove del Ripollès, alumne de 4t d'ESO de l'escola Vedruna de Ripoll, en va aconseguir una plaça i d'aquesta manera podrà viure del 3 al 11 d'agost una formació espacial específica a l'Advanced Space Academy (a Huntsville, a Alabama). Des del concurs es buscaven joves d'entre 15 i 17 anys, destacats en el món dels estudis de ciències, amb un bon currículum en

assignatures com física, matemàtiques o tecnologia i, alhora, amb un bon domini de l'anglès. Miquel Belda tindrà totes les despeses pagades i conviurà durant aquests nou dies d'agost amb Noah Vendrell, una altra estudiant catalana, i amb sis joves més d'altres punts d'Espanya (Almeria, Madrid, Pinto, Bétera, Burgos i Pontevedra). La setmana passada, el cònsol general dels Estats Units a Barcelona, Robert Riley, va rebre a Belda i Vendrell per felicitar-los i iniciar els tràmits del viatge cap a un dels feus de la NASA.



Regidors oficiosos

En alguns municipis encara s'han de celebrar plens de cartipàs, però hi ha regidors que ja actuen amb les funcions que s'oficialitzaran quan hi hagi les sessions plenàries.



Voluntariat a casa

Aplaudim la iniciativa del Consell Juvenil de Campdevànol. S'ofereixen classes de repàs als joves del municipi, durant aquest mes de juliol. Aproveu-les!



Un gran valor a conservar

No es pot perdre de cap manera la tasca del Centre d'Estudis del Ripollès, ni l'entitat en si mateixa. Cal una nova junta que es posi al capdavant ben aviat.



Estiu 'non-stop'

Ni quan la competició regular acaba, el futbol no para al Ripollès. Aquesta setmana, primers tornejos estivals, amb el de Vallfogona de Ripollès i el Trofeu Cabina de Ripoll.

Aquesta setmana no us oblideu de felicitar a:

SANTS DEL 4 AL 10 DE JULIOL

- | | |
|--------------|---|
| dijous 4: | Isabel, Berta, Laureà |
| divendres 5: | Miquel dels Sants, Antoni M. Zaccaria, Filomena |
| dissabte 6: | Maria Goretti, Isaïes |
| diumenge 7: | Ot (Odó), Fermí |
| dilluns 8: | Adrià, Eugeni, Àquila, Priscil·la |
| dimarts 9: | Reina, Ciril, Anatòlia |
| dimecres 10: | Cristòfol, Rufina, Secunda, Amèlia |

Càritas Ripoll presenta la memòria d'activitats del 2018

Fins a 456 persones han participat dels 9 projectes i accions dutes a terme per la fundació

L'entitat fa una crida a la solidaritat per augmentar el número de socis fixes i la gent que pot col·laborar a través del seu temps

RIPOLL Abril Chinchilla

Càritas Ripoll ha presentat per primera vegada la memòria de la seva activitat, en concret la de l'exercici del 2018. Aquesta recull les xifres de participació i econòmiques dels diferents programes que s'han dut a terme per tal de poder-ne fer una valoració i aportar una major transparència. Alguns dels punts més destacats són les aportacions de material escolar, l'acompanyament per a la inserció laboral així com els cursos de formació que ja han permès entrar a treballar a algun dels seus participants. Joan Maria Roig, director de Càritas Interparroquial de Ripoll, destaca la importància dels programes: **«intensem cobrir tot tipus de necessitats (...) tenim el programa d'acollida, on intensem donar resposta a les necessitats de caràcter material, però també en tenim d'altres que intenten anar més enllà».** «Estem treballant la inclusió social a través de tallers i grups de conversa en català. Ajudem a la gent a tornar-se a incorporar al món laboral (...). Estem molt contents de tenir tot aquest ventall d'activitats», va afegir.

Fins a 59 persones van participar en els 3 projectes del programa d'Inclusió Social i 13 persones voluntàries el van fer possible. Aquest es va basar en tres activitats: els taller educatius amb una participació de 24 persones, el suport a l'escolarització en el qual es va ajudar a 4 infants, i el grup de conversa, que va comptar amb 31 persones. Des de Càritas es fa una bona valoració d'aquest projecte. La memòria recull que **«la participació en els diferents cursos canvia molt positivament, (...) aporta una millora significativa en la seva autoestima, afavorint les relacions social i familiar».** Per altra banda, el programa Sociolaboral i d'Economia Social i Solidària va oferir formació i pràctiques a 16 dones. També es va realitzar un taller pre-laboral amb 3 persones i un curs de neteja amb 7 participants. Finalment, al programa d'Acollida i Acompanyament Social va



Moment de la presentació de la memòria 2018 a la Biblioteca Lambert Mata

atendre a 428 persones des dels 4 projectes realitzats amb l'ajut de 17 voluntàries. L'acollida va cobrir les necessitats bàsiques de 191 llars de Ripoll. Els ajuts econòmics van ser un total de 123, amb un import de gairebé 7.500 euros, que van beneficiar 168 persones que formen part de l'atenció social. El darrer acte benèfic va ser l'Ajut en Espècies realitzat a través del Centre de Distribució d'Aliments, amb el qual es va ajudar a 315 persones. També el Rober de Càritas, que va facilitar roba i parament de la llar a 82 persones.

La memòria del 2018 recull que el 52% de persones que van participar en algun dels seus projectes són dones, mentre que el 48% són homes. La franja d'edat es situava entre els 35 i els 64 anys. El 80% de les persones eren d'origen estranger i el 80% es trobaven a l'atur.

El compromís de transparència de la fundació deixa veure que el finançament del passat l'exercici va ser de 18.516,42 euros aportats per fonts privades: col·laboradors periòdics, donants, campanyes, entitats privades

i aportacions de persones ateses. També de fonts públiques i d'excedents d'altres exercicis. Pel

que fa a despeses, van sumar un total de 18.516,42 euros, és a dir, la totalitat del finançament que

va servir per donar vida als tres grans programes del 2018.

Tot i que Joan maria Roig fa un bon balanç de l'exercici, que conté dades similars a les del 2017, es va aprofitar la presentació de la memòria a la Biblioteca Lambert Mata per fer una crida a la solidaritat. **«Nosaltres tenim dues necessitats de solidaritat: una és de temps, volem cridar a la participació al voluntariat, hi ha molts programes i segurament tothom trobaria una feina en la qual sentir-se a gust. L'altre és que aquests programes demanen d'una ajuda econòmica; volem captar socis que ens permetin uns ingressos de manera estable».** La falta d'estabilitat econòmica és un dels obstacles que pateix la fundació. A dia d'avui, els socis fixes sumen 10 persones. Roig assegura que sense uns ingressos assegurats no es poden dur a terme altre tipus de projectes o activitats.

Tot aquell que tingui intenció de col·laborar amb Càritas Ripoll pot entrar al web www.caritasbv.cat i clicar a "Com col·laborar?".

Set famílies de la comarca acullen nens i nenes sahrauís a l'estiu

RIPOLL Abril Chinchilla

Les famílies que acullen nens i nenes dels campaments de refugiats sahrauís creixen al Ripollès. Enguany, set infants viatjaran a la comarca per tal d'escapar de les altes temperatures del desert del Sàhara i viure una experiència en un entorn totalment diferent al que estan acostumats. Són cinc els nens que repeteixen estada i dos els que vindran per primera vegada.

Tot i que estava prevista l'arribada dels infants a finals de juny, hi ha hagut imprevistos a l'aeroport algerià que ha fet que s'endarrerissin els vols. Aquest divendres arriben els dos nens nous, un amb



Les nenes sahrauís de Ripoll al casal d'estiu

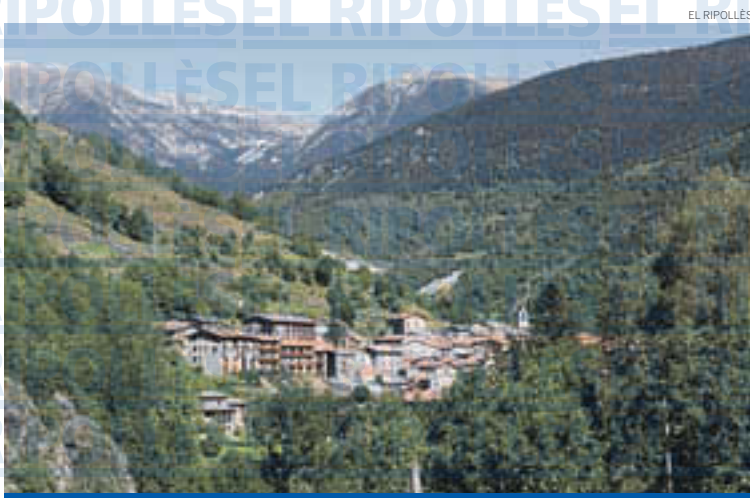
família d'acollida a Ripoll i l'altre estava previst que s'establís a Setcases, però a causa d'un incident es troba sense ningú que l'aculli. Des de Cooperació Osona-Sàhara es fa una crida amb urgència per

qui vulgui acomodar l'infant (posant-se en contacte amb Ariadna Sánchez al 636 37 31 83). La resta finalment arribaran el dia 13, un dia que esperen amb il·lusió tant infants com famílies.

«Desconcert» a Setcases sobre el futur d'Anna Vila com a alcaldessa

Segons Carlos Fernández, en un missatge a les xarxes socials constaria que Vila vol dimitir, després que no se celebrés el ple del cartipàs

L'alcaldessa no ha volgut fer declaracions al respecte i ha assegurat que el ple s'acabarà celebrant, tot i que encara s'està buscant la data



El passat dijous el ple del cartipàs de Setcases no es va arribar a celebrar

SETCASES Redacció

El passat dijous estava previst el ple del cartipàs de l'ajuntament de Setcases, on s'havien de definir les funcions dels regidors per a aquest mandat municipal. Finalment, però, segons confirmen fonts de l'ajuntament setcasí, aquest no es va arribar a celebrar. L'alcaldessa, Anna Vila, ha explicat a *El Ripollès* que el ple es va desconvocar «perquè l'equip de govern s'havia d'acabar de po-

sar d'acord». Ara, segons Vila, s'està treballant per trobar una data concreta per a la celebració final del ple. Tal com s'estipula, el cartipàs s'ha de definir com a màxim 30 dies després de la constitució de l'ajuntament, per tant aquest ple s'hauria de celebrar durant la propera setmana, encara que des de l'ajuntament han confirmat que seria possible allargar aquest termini fins a finals de juliol. Després de que es desconvocés

el ple, el regidor d'Independents per Setcases, Carlos Fernández, va afirmar que Anna Vila vol renunciar a l'alcaldia, tal com hauria expressat a través de les xarxes socials. Una situació que ha desconcertat a tothom, incloent a la resta de regidors d'Esquerra Republicana. L'excalde Fernández explica que «en un primer moment, ella escriu a les xarxes que dimiteix, i això ens agafa de sorpresa. Després convoca un ple, dues hores abans el desconvoca, i comencen a sortir 'bulos' dient que jo havia trucat a la premsa i per això el desconvocava... Ens té a tots desconcertats». Posats en contacte amb Anna Vila des d'aquest mitjà, no havia volgut fer cap declaració al respecte en aquell moment i emplaça ara a esperar la data del ple definitiu del cartipàs, que es coneixerà properament. Aquest desconcert se suma al malestar que expressa Fernández perquè assegura que, havent ja començat la temporada turística d'estiu, el poble no està en les millors condicions per rebre als

visitants. També es mostra preocupat per la platgeta, un dels principals reclams durant l'època estiuenca. «El poble està totalment abandonat, la platgeta estarà parada i això serà un inconvenient molt greu aquest estiu», opina. L'excalde manté la mà estesa a l'equip de govern per col·laborar i no fer oposició, però assegura que reclamarà explicacions a l'alcaldessa quan convoqui el nou ple. «Volem col·laborar i ens hem ofert a portar la regidora de Ramade-

ria, que és important, perquè tenim un professional que ha sortit electe, i Obres i Serveis o Turisme al Parc Natural», diu el regidor. Després de les eleccions municipals del 26 de maig, la composició de l'ajuntament setcasí és la següent: l'equip de govern està format per tres regidors d'Esquerra Republicana de Catalunya, amb Anna Vila al capdavant; mentre que Independents per Setcases, grup del qual forma part Carlos Fernández, compta amb dos regidors.



Carlos Fernández, regidor d'Independents per Setcases

Dies clau per determinar les funcions dels regidors dels ajuntaments del Ripollès durant els propers 4 anys

RIPOLLÈS Xevi Pujol

Ja fa dies que es coneixen els noms de tots els regidors que ocuparan les cadires als diferents ajuntaments de la comarca. També es coneix qui serà l'alcalde o alcaldessa en cada cas, ja que no hi ha hagut cap consistori que hagi tingut problemes per definir la força que el governarà durant aquest mandat municipal. Per tant, l'única incògnita que resta pendent després de les eleccions municipals és saber quines funcions exerciran els diferents regidors durant els propers 4 anys. En aquest sentit, aquesta setmana serà clau per començar a conèixer quines àrees tractaran. Aquest mateix dijous,

s'ha convocat el ple de cartipàs a Campdevàdol, mentre que el de Campelles serà divendres. Per altra banda, també s'ha confirmat que el dilluns es definiran les funcions dels regidors a Camprodon i dimarts al matí, se celebrarà el ple corresponent a la capital, Ripoll. No es coneix encara amb exactitud el dia, però Sant Joan de les Abadesses i Ribes de Freser també duran a terme els respectius plens de cartipàs durant la setmana vinent. A més, també consta que el passat 26 de juny, l'ajuntament de Planols ja el va celebrar, mentre que aquesta mateixa setmana ho va fer el de Gombren. La resta de consistoris ho han de fer també durant els pròxims dies.



Aquest estiu...
Connecting people!

ISERN

Xiaomi Pocophone

PANTALLA 6,18"
CÀMERA POSTERIOR 12+5 MPX
MEMÒRIA INTERNA DE 128 GB
RAM 6 GB
PROCESSADOR SNAPDRAGON 845

299 €

24,92 €/mes
12 mesos
0% sense interessos!

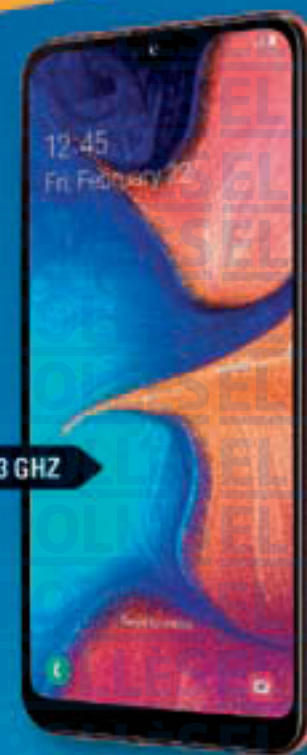


Samsung Galaxy A20e

PANTALLA 5,8"
CÀMERA 13+5 MPX
MEMÒRIA INTERNA 32 GB
RAM 3 GB
PROCESSADOR OCTA-CORE 1.6/1.3 GHZ

175 €

14,58 €/mes
12 mesos
0% sense interessos!



TV Samsung

UE58RU710S

UHD 4K
SMART TV
BLUETOOTH AUDIO

58"



575 €

47,92 €/mes
12 mesos
0% sense interessos!

**Acer Aspire One 10
2x1 portàtil i tablet**

PROCESSADOR INTEL ATOM X5-Z8300
RAM: 2 GB DDR3
DISC DUR: 32GB SSD
PANTALLA 10"1 HD TÀCTIL
WINDOWS 10



199 €

16,58 €/mes
12 mesos
0% sense interessos!

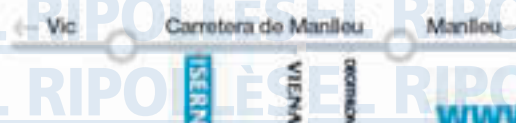
Tarifa O₂ de Movistar

20 GB
Trucades il·limitades

20 €

ISERN

Carretera de Manlleu, 54-60 · VIC
(de dilluns a dissabte, de 9.30 a 21.00 h)
Rambla del Carme, 15 / Portal de la Rambla, 6 · VIC



www.isern.net

Compra també al nostre web





Frederic Martínez

Cal reconèixer que som un estat (no un país) de contrastos. Passem del blanc al negre en un no res. Vàrem estar 40 anys que això de la democràcia era “pecat” i tan sols anàvem a votar per dir SI (si, volem que segueixis) o dir NO (no volem que marxis) i darrerament portem uns anys en què això d’anar a votar ho fem gairebé continuament. La veritat és que votar amb certa assiduitat, si ho fem bé, seria una bona manera de participació ciutadana en les tasques de governació de la seva pròpia societat. Per tant, res a dir en contra de la repetició de convocatòries electorals. Abans d’embrancar-nos en el tema cal distingir tres nivells electorals. Un totalment diferenciat dels altres és el Referèndum o consulta popular, que no és del que en vull parlar avui. L’altre seria el municipal, que correspon a un àmbit molt concret en què, allò que en podríem dir “la política” permet poc joc, ja que el municipi, per naturalesa és un organisme de gestió bàsicament dels serveis de la ciutadania d’aquella localitat. No poden fer lleis o normes d’aquest nivell; senzillament les

De res publicum

apliquen. Per tant, el sistema electoral municipal, sobretot en les ciutats petites i en els pobles, crec que hauria de ser més aviat pensant en les persones que no pas en els partits polítics. De fet, els electors, quan anem a votar, normalment, ja escollim més aviat pensant en les persones de llistes que no pas en les pròpies llistes però, resulta evident que convindria millorar la llei electoral municipal donant més protagonisme a les persones i menys als partits, i també corregir-la per evitar les majories inestables que tan sols provoquen ineficàcia a l’administració. La llista més votada hauria de guanyar i d’aquí a quatre anys ja en tornarem a parlar. Al menys, a mi m’ho sembla que hauria d’anar així (més o menys).

Ara anirem pel tercer nivell que, en el meu entendre, és el més vergonyós i lamentable i no perquè sigui aquesta la meua opinió. Déu me’n guard! Res d’això. Tan sols cal observar dos àmbits amb un cert (poc, no gaire) deteniment. Mireu tan sols un exemple. Fa anys (ANYSI!) els bombers de Ripoll, com gairebé els de tot Catalunya, tenen (o han tingut) penjada una pancarta demanant la millora del seu material que està una

“mica” caducat. Heu sentit les declaracions dels bombers que aquests dies estan treballant en el foc de les Terres de l’Ebre? Doncs, això, que amb el material de què disposen han de fer “miracles” per complir amb el seu deure. Com podeu comprendre, el seu equipament depèn del Govern de la Generalitat. Com ja sabeu, els diners que l’estat traspasa a la Generalitat, fa anys que venim dient que estan MOLT per sota de les necessitats reals del país però, allà, com si sentissin ploure. RES. Endemés, la Generalitat té els comptes intervinguts pel Govern de l’estat. Per acabar-ho de adobar, doncs, no sols tenim pocs diners si no que, endemés, segons què no ho deixen fer. I ara l’espectacle final, allà a l’altiplà (ells en diuen “meseta”) en obsequien amb un mercadeig de... diríem vots però... a l’hora de veritat no són vots, són càrrecs i àrees de poder. La sensació que tenim els ciutadans espectadors dels debats polítics recorda quan una llopada famolenca es llença damunt d’una presa. Perdoneu l’atreviment de la crítica però, són persones que les hem escollit perquè treballin per tota la societat, més enllà de les idees polítiques. Les necessitats

dels serveis hospitalaris; de les escoles i universitats... LES MÀNEGUES DELS BOMBERS! En el seu dia els vàrem fer dipositaris de la nostra confiança perquè treballassin millorant tots aquests àmbits (i d’altres també). En cap cas vàrem fer-ho amb l’objectiu que disputessin àrees de poder, o que estiguessin al servei dels cercles del poder econòmic. Ni tampoc perquè en obsequiessin amb el conegut “tiempos pasados fueron mejores”. Des de el meu punt de vista si els diputats, parlamentaris... enlloc de ser elegits dintre d’una llista tancada fossin elegits individualment, com a ciutadà que es presenta davant dels seus conveïns amb la voluntat de representar-los davant les institucions... si fos així, no

assistiríem a aquests lamentables espectacles amb què ens estan obsequiant des allà on ells en diuen “villa y corte” (llegiu Madrid). Totes aquestes idees poden semblar una mica (o MOLT) utòpiques però crec que portades a terme serien més positives i eficaces que les actuals. Aquella idea de la política que ensenyava Aristòtil, que va ser la llavor, el germen d’aquesta vella Europa; aquella idea sembla que s’hagi oblidat. En resum ell deia: “La política és la més noble de les arts, perquè cerca el bé comú”. Jo, personalment, opino com ell, i molt em temo que haurem de guardar aquestes idees amb naftalina fins que DE RES PÚBLICUM passem a REPÚBLICA. O així m’ho sembla.

EDITORIAL

Solidaritat ripollesa

Finalment aquesta setmana arribaran els primers nens sahrauís que acullen famílies ripolleses. Una acció de solidaritat ben lloable que permet que nens procedents del desert gaudeixin, com diuen les entitats organitzadores, de ‘Vacances en Pau’.

Una acció que diu molt d’aquestes famílies, que aporten de manera efectiva una mica de benestar a aquests infants, que viuen durant l’any en circumstàncies complicades Aquests nens estaran una temporada a la nostra comarca on podran gaudir d’una situació plàcida, de convivència amb altres nens com ells, amb qui compartiran jocs, activitats i llar. És evident que sovint molta gent dóna suport a aquestes col·lides, però també és veritat que caldria que fossin més els qui obren la porta de casa per poder rebre als nens.

Una altra entitat que ha fet un pas endavant ha estat Càritas Ripoll que, per primera vegada ha publicat una memòria de la seva activitat. Una acció, la seva, que va beneficiar el 2018 a més de 400 persones en situació de vulnerabilitat a casa nostra. Els seus responsables, tot i estar satisfets diuen que caldria més gent implicada no només amb aportacions, sinó també destinant part del seu temps a aquest projecte social.

D’altra banda en l’acció solidària al Ripollès cal destacar diferents actuacions que també van dirigides a afavorir a col·lectius més desfavorits. Ara, la Fundació MAP, juntament amb altres nou entitats de les comarques de Girona, han impulsat a una nova associació lura, per defensar els drets de les persones amb discapacitat intel·lectual.

Un altre motiu de satisfacció per a la gent de la comarca del Ripollès que, sigui des l’acció ciutadana del voluntariat, o des de les entitats constituïdes, mostren que s’està fent molt bona feina. Enhorabona i endavant!!



Carme Brugarola
ASSESSORA DE LLENGUA
I COHESIÓ SOCIAL

«...el meu desig és que agafis les teves coses i te’n vagis a córrer món i aprenguis força. - però jo no tinc llibres, ni diners per a comprar-ne. - Tant se val. Estudiaràs una sola assignatura: els pillets. Quan en trobis un, atura’t a estudiar-lo bé. Gianni Rodari.

Aquest és un fragment de ‘Les aventures d’en Cebeta’ que en Gianni Rodari va escriure l’any 1951. Tanquen en Ceballot, el pare d’en Cebeta, a la presó perquè es va queixar quan la gentada l’empenyia mentre passava pel seu davant l’autoritat. “Que potser no t’agrada que els meus súbdits s’abalancin per aplaudir-me?”, va dir-li el príncep Llimona. De tal manera que quan, per culpa de les empenyes, en Ceballot va caure als peus d’en Llimona, el van arrestar. Des de la garjola, el pare Ceballot vol que en Cebeta es dediqui a estudiar pillets. I ja podeu imaginar-vos qui són els pillets, bàsicament els poderosos que n’han fet de la corrupció els seu ‘modus vivendi’. En Cebeta però, decidit i amb el seu propòsit clar i ferm, se’n va sortint de tot. Sempre hi ha bona gent que li dona un cop de mà i els malfactors es van destapant. És una novel·la pensada per als infants de lectura obligada per als adults. Enmig d’aquest univers, on les verdures i fruites prenen vida, hi descobrim el què fer del dia a dia. Més enllà d’en Cebeta, hi ha moltes nenes i nens que miren,

En un racó del pati

observen, pensen, es capliquen, i es rebel·len davant de les injustícies. Vet aquí la meua història: si no era l’últim dia de classe, seria el penúltim. Es respiraven vacances. Quan vaig fer la visita a l’escola, els nens i nenes més grans assajaven, en un espai del pati, a prop de la porta principal, el ball que preparaven per acomiadar el curs. El pati de l’escola és grandíols. Abans d’arribar a la porta per entrar a les dependències del centre l’has de travessar de punta a punta. La canícula no havia arribat, però feia calor. Els nens i nenes, escoltant la música a través d’un mòbil, repetien els moviments de la coreografia. Les mestres se’ls miraven orgulloses. Les classes convencionals s’havien acabat. Hi havia un ordre dins d’un desordre acceptat: somriures, rialles, felicitat, anar i venir, nervis d’última hora. Fem la reunió al despatx de direcció i en acabat surto del centre voltada d’un ambient mig festiu. Era l’hora del pati i m’acomio d’unes mestres que, acompanyades d’alumnes, seien sota l’ombra d’un arbre. Abans de tombar el carrer, darrere les reixes del pati de l’escola, sento uns plors. M’hi acosto. Passen unes mares que saluden els seus fills. Nens i nenes les van a rebre. Tothom sembla content. Però hi ha uns plors que no amainen. Creixen. Les mestres juguen amb els seus alumnes a l’ombra de l’arbre. No se’n adonen de les nenes que ploren. Són en aquell racó de pati que hi ha

abans de tombar el carrer. Què ha passat? Pregunto. Sembla ser que tot jugant o potser amb mala fe, una nena n’ha mig escanyat a una altra i li ha fet mal al coll. Hi ha hagut un malentès? Gelosia? Pors? Soledat? Joc innocent? La nena que es queixa de mal de coll per l’estrebada, veig que fa pocs dies que ha arribat a casa nostra, però es fa entendre. Es donen la mà, es perdonen i dic que val més avisar les mestres quan hi ha malentesos. Però no em volen explicar el per què d’aquells altres plors que encara duren. És a punt de tocar el timbre d’entrada a les classes. Tot eixugant-se les llàgrimes una nena m’explica, potser a contracor, que la seva amiga plora perquè ahir, davant d’una entrada no massa lluny de l’escola, potser eren les 6 de la tarda, van pegar un nen perquè no volia donar el seu petard a un altre i li van donar un cop tan fort al cap que va haver d’anar a l’hospital. I les nenes ploren perquè no saben si el nen està bé o no està bé. Saben que l’últim dia d’escola no ha anat a classe. Sona el timbre. S’eixuguen les llàgrimes. Ens tirem un petó a l’aire i marxen corrents. Me les miro i penso que en Cebeta els hauria de donar un cop de mà. Se’n parlaria d’aquest afer a l’aula? Les nenes podran exposar la seva angoixa? En sabran res més del seu amic apallissat? Era més petit, no anava a la seva classe. No ho sé. A mi em va captivar la seva solidaritat i el seu plor rebel davant d’una acció que censuren.

EL RIPOLLÈS

DIRECTOR: Francesc Rubió
DIRECTORA DE CONTINGUTS I CAP DE REDACCIÓ: Judith Espert
REDACCIÓ: Judith Espert, Guillem Sánchez, Laura Segur, Xevi Pujol, Xevi Sunyol i Abril Chinchilla
FOTOGRAFIA: Eudald Teixidor, Boi, Smrutishree Saló i Jordi Amàrita
MAQUETACIÓ: Eudald Tutllo
PUBLICITAT: Manoli Santoro, Nani Begara i Mireia Arribas
COORDINACIÓ PUBLICITAT: Montse Solà
ADMINISTRACIÓ: Zaida Picas, Eva Carrasco, Montse Solà i Sohaila El Ouazgari
DISTRIBUCIÓ: Roger Espert
IMPRESSIÓ: Impressions Intercomarcals
DIPÒSIT LEGAL: GI.1611-2013

Membre de l’Associació Catalana de Premsa Comarcal (ACPC)
Difusió controlada per OJD
EDICIÓ: Corisa Media Grup
CONSELL EDITOR: Jordi Martí i Esther Martí
DIRECTOR FUNDADOR: Raimon Subirà
REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ I PUBLICITAT: Corisa Media Grup
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5 · 17500 Ripoll
T 972 70 21 12 · F 972 71 41 60
informatius@corisa.cat
publicitat@corisa.cat



corisa
media grup

Amb la col·laboració de:



Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència



COMPROMÍS AMB L'ÈTICA PERIODÍSTICA
I CONSERVEM EL DRET DE CRÍTICA

Creen Fibran Group, que uneix empreses referents del sector



RIPOLLÈS Redacció

Les empreses Fibran, Edicas, Fibran Middle East i Fibran Turkey, amb factories a Ripoll, Sant Joan de les Abadesses i Istanbul dins del sector internacional de tripa de col·lagen, s'han constituït oficialment com a grup. Una aliança empresarial sorgida al territori, que permetrà sumar una facturació global de més de 40 milions d'euros, amb uns 400 treballadors en total. En declaracions recollides per altres mitjans, Pablo de Lastres, director corporatiu de Fibran Group, ha expressat que així «se suma l'experiència, el coneixement i el talent de

les quatre filials en els camps del disseny, la fabricació, la comercialització i la distribució de tripa de col·lagen natural». D'ara endavant, Fibran Group vol impulsar encara més la innovació, la investigació i el desenvolupament de productes i aplicacions per mantenir i ampliar «el mercat que tenim», segons Lastres. Al mateix temps, l'empresa ha presentat tres productes nous per a la indústria de l'embotit: una tripa comestible corbada, una altra de recta i una tercera destinada a embotits cuits i curats. Fibran és una empresa familiar, que es va fundar el 1953 i que té la seva seu central a Barcelona.

Hi haurà un festival de l'economia social i solidària durant l'agost a Vallfogona de Ripollès

VALLFOGONA DE RIPOLLÈS Redacció

Qui vulgui conèixer més detalls i aprofundir en el descobriment de què significa l'economia social i solidària rural, no es podrà perdre la celebració d'un festival d'aquesta temàtica el pròxim 31

d'agost a Vallfogona de Ripollès. Així ho ha confirmat l'ajuntament vallfogoní. Es promou des del Cercle Garrotxa Ripollès de la Xarxa d'Economia Social i Solidària (XESS) i constarà de ponències, música en viu i en directe, tallers i un mercat social.

Comforsa vol la màxima producció ara que entra en nous nínxols de mercat

CAMPDEVÀNOL G.S./Redacció

L'empresa Comforsa s'ha proposat l'objectiu que la nova planta de Campdevànol assoleixi la màxima producció en un termini de temps no massa llunyà, després d'haver resolt amb èxit la problemàtica de les vibracions. Comforsa ja té a la seva disposició el permís necessari i indispensable per augmentar els torns de treball, passant dels dos que hi ha actualment, a un màxim de cinc. Entrar al mercat del petroli i del gas i de la generació eòlica poden ser la via per complir amb la voluntat de treure el màxim rendiment de la maquinària de Comforsa 7. «Quan aquesta unitat es va fer, hi havia càrrega de feina però no vàrem tenir els permisos», explica el Director general de Comforsa, Reca Vidiella. Un fet que va suposar haver de dir «no a molts clients importants de la companyia, que se'n van anar a buscar proveïdors alternatius perquè necessitaven més producció». «A nosaltres, només ens donaven una part», assenyala Vidiella. El Director general afirma que quan hi ha compromisos amb altres proveïdors, «hem d'estar allà, ser molt competitiu i adquirir aquesta càrrega». Reca Vidiella va comunicar, també, que Comforsa està entrant en nous nínxols de mercat, «com el de generació eòlica, que per nosaltres era un sec-



tor que no hi havíem entrat mai». «Tot això requereix el seu procés de desenvolupament, d'industrialització de la peça», que té el seu termini, «més llarg del que voldríem», per tal de poder disposar de la «plena productivitat de la planta amb els cinc torns».

Cal recordar que les vibracions a Comforsa 7 es van solucionar després de realitzar una inversió de més de mig milió d'euros, executada l'agost de l'any passat. L'empresa ha lamentat les molèsties que van haver d'aguantar els veïns per culpa dels tremolors.

fundació  Guifré

Cuidem dels teus

Truca'ns i informa't sense compromís!

Av. Compte Guifré, 27 · Ripoll

T. 972 700 156 · social@fundacioguifre.org





Jordi Hostench
CUP RIPOLLÈS

Fa quatre dies que han calcinat més de 5.000 hectàrees a la Ribera d'Ebre, el Segrià i les Garrigues. I en podrien haver estat 20.000. La Terra es crema sí, i més enllà dels laments pels paisatges cremats, les mostres de suport passatgeres a Bombers i Forestals i els reconeixements puntuals a la pagesia, què fem?

Com en tot, els incendis cal situar-los en el marc polític, econòmic i social -sí, en els incendis també- en què es donen. I cal que fem aquest exercici perquè és imprescindible abordar no només les conseqüències (incendi) sinó les causes (model) que els propicien si volem realment que la terra deixi de cremar.

Agafant les paraules del cap dels GRAF (Grup de Recolzament d'Actuacions Forestals) exposava que el context actual propicia incendis de gran magnitud i les causes que senyalava són principalment dues: el despoblament de zones rurals i abandonament de la pagesia, i el canvi climàtic i escalfament global.

Començant pel primer, és una realitat que les zones rurals fa molts anys que es-

tan sent abandonades, la població migra cap a les ciutats, i pobles i poblets perden any rere any habitants. L'abandonament de l'agricultura i la ramaderia propicia cada cop més espais boscosos i no de conreu, i la no gestió d'aquests boscos genera combustible de primera mà pel

Estem generant un paisatge que és un autèntic polvorí

foc. La globalització explica el despoblament perquè genera context idoni per l'èxode del camp a la ciutat: ha substituït aquells petits ramaders i agricultors per grans explotacions intensives; la compra-venda local i comarcal dels productes per grans distribuïdores d'aliments a nivell mundial; alimentar-nos d'allò que produïm localment per consumir de tot durant tot l'any. Un context econòmic i social que genera paisatges degradats i abandonats que amb una guspira, lògica i tràgicament, cremen. Bombers i pa-

gesos ens estan recordant aquests dies com és d'imprescindible que existeixin paisatges mosaics, que combinin boscos amb camps conreats i cultivats com a talls focs naturals. Una món rural viu, ple de pastures i conreus i una gestió forestal real són eines de prevenció que avui dia són inexistents. I aquest context és polític, i cal ser-ne conscients. La promoció indiscriminada a indústries de gran capital que destroua el territori, economia basada únicament en l'indústria i els serveis, fomentar l'agricultura intensiva, via lliure al comerç globalitzat, el creixement infinit, la no promoció de la petita pagesia extensiva, les ajudes minses al sector, el no aprofitament de la biomassa per no perjudicar els grans 'lobbys' de l'energia... acaben provocant que la Terra es cremi. O comencem a fer polítiques en sentit totalment oposat al què s'està fent ara, o estem generant un paisatge que és un autèntic polvorí.

En segon terme el canvi climàtic i l'escalfament global, fets que avui dia ningú nega, provoquen aquest clima idoni perquè tot cremi. El canvi climàtic està generant un augment de les tempera-

tures que són una realitat, i només cal sortir al carrer un dia d'estiu qualsevol per ser-ne conscients. Un ambient cada cop més càlid, sec i congestionat, els ingredients perfectes perquè d'una guspira en surti foc. I què o qui provoca aquest escalfament global? Som nosaltres amb les nostres accions quotidianes les responsables? És culpa de que no reciclem prou ni prou bé? Segurament una part minúscula del problema rau del nostre dia a dia, però cal que posem el focus on toca. En una formació que ofería el Grup de Treball de Territori de la CUP, des de l'Observatori Crític del Canvi Climàtic, posaven elements d'anàlisi real: l'escalfament global degut a l'efecte hivernacle és propiciat pels augments de CO2 a l'atmosfera sortints de la crema de combustibles fòssils. El sistema capitalista basat en el creixement infinit necessita extreure sense parar combustibles fòssils que permetin el seu creixement. En una gràfica exposaven com hi ha una correlació directa entre l'augment del consum de combustibles fòssils i l'augment de la temperatura mitjana anual. En un segon gràfic, exposaven com l'augment

de la concentració de la riquesa en l'1% més ric de la població, augmenta de manera directa la concentració de CO2 en l'atmosfera. Una tercera dada: 100 empreses multinacionals són responsables del 70% d'emissions de CO2. Per últim, un estudi de l'Institut de Ciència i Tecnologia de la UAB conclou que per fer front a l'emergència ecològica i reduir emissions, només és compatible amb un decreixement econòmic (ergo des de l'anticapitalisme).

Afegiria un tercer element: la degradació dels serveis públics, com el cos de Bombers. Que s'ha manifestat per visibilitzar la falta de personal, parcs tancats, material vell i condicions laborals pèssimes.

Aquest és el context real, que es podria desenvolupar molt més però això ja depèn de cadascú si vol fer-ho o mirar cap a una altra banda. La realitat és canviable sempre que així ho vulgui una majoria, solucions existeixen però cal ser valentes. Escoltar la pagesia del territori i les seves demandes, consumir críticament allò de proximitat i exigir canvis polítics abans del desastre. És de mínims sinó volem deixar un desert a les pròximes generacions. Cal que partim però d'una premissa clara, com deia el lema del Clownia Festival d'aquest any: «el capitalisme mata el planeta».



Jaume Cuní
VEÍ DE LES LLOSSES

No tinc clar que la frase sigui de Thoreau, encara que ens hi remet. L'escriptor, poeta i filòsof nord-americà (1817-1862) autor de 'Walden o la vida als boscos' i de 'La desobediència civil' va fer crítiques clarividents a la societat industrial i corrupta de la seva època i explicava, entre altres qüestions, que la justícia està per sobre de la llei.

La vaig llegir en un carreró de Sabadell, ciutat industrial que a principis dels anys 80, hi estava baixant la trempa de la transició política i la crisi econòmica s'ho menjava tot.

Ve a tomb, perquè la setmana passada, el foc a Catalunya ha estat un bon cop d'atenció. Un exemple de cap a on van les coses. Són els efectes del que fa 160 anys criticava el filòsof: canvi climàtic i previsió d'augment d'incendis en els pròxims temps, barrejant el despoblament rural amb la carrera suïcida per aconseguir més cotes de creixement econòmic.

Mentre els nostres bombers lluitaven per extingir el desastre, al Festival Clo-

wnia de Sant Joan, s'organitzaven taules rodones a on grups ecologistes i antipitalistes discutien l'estat de la qüestió. Els grups internacionals Extinction Rebellion i Friday for future, nascuts l'any passat, s'afegien als d'aquí i ens recordaven que els governs ens menteixen i que el punt de no retorn el tenim a molt pocs anys vista.

Els mitjans de comunicació, aquests dies, ens han donat dades que no són totes coincidents però ens orienten:

- El món continua perdent boscos primaris (verges) sobretot a l'Amèrica Llatina i a l'Àfrica subsahariana. A Europa, però, continuen expandint-se els boscos secundaris i de més baixa qualitat.

- L'Estat Espanyol és el segon país europeu amb el percentatge més alt de superfície forestal (boscos i matolls). El canvi energètic que es va donar a partir dels anys 50 i 60 quan a les viles i ciutats ens vam deixar d'escalfar amb llenya i l'abandonament del territori per part de la pagesia n'han estat els causants principals.

- A Catalunya, un 65% del territori és superfície forestal. Una part important

d'aquesta massa forestal és de baixa qualitat i continua creient dia a dia. Els boscos catalans podrien subministrar tres dels sis milions de metres cúbics de fusta que actualment consumim però només n'aporten un, a causa de la seva baixa rendibilitat.

El futur del planeta es juga a casa de tothom i a Les Llosses es tracta que augmenti la gent que hi vivim

- La Generalitat té un pressupost anual d'entre 70 i 80 milions d'euros per mantenir els cossos i equipaments de bombers, però només fa una despesa d'entre 3 i 6 milions per prevenció forestal. Evidentment cal un cos de bombers preparat i s'hauria de fer una millor política d'ampliació de personal, però no serà viable

aturar els focs del futur només així. A la mediterrània, els focs són intrínsecs i amb el canvi climàtic augmentaran molt. Cal invertir més i de diferents maneres en prevenció.

A les Llosses, la massa arbrada és atapeïda i continuada i l'abandonament de les activitats agràries segueix fent via. Hi vivim menys de 2 persones per quilòmetre quadrat, i no és una extrapolació, el nostre és un municipi disseminat. La meitat de les cases habitades fa 60 anys, ara estan abandonades i aviat seran runes. De les habitables, el 40% ho són només els cap de setmana.

Ben bé un municipi disseminat i creixentment abandonat. A Catalunya, la muntanya mitjana ha estat històricament un lloc a on viure, no una selva. Dir que cal que no marxin els pagesos del territori vol dir canviar la direcció que s'ha obligat a prendre a una gran part de la població rural.

Podem ben dir que el futur del planeta es juga a casa de tothom i a Les Llosses es tracta que augmenti la gent que hi vivim. Des de fa molts anys s'ha compaginat

la vida rural amb altres treballs. Abans s'anava a la fàbrica, ara hi ha el teletreball i treballs a temps parcial i feines en el sector terciari dintre i fora del municipi. Però aquests nous habitants han de trobar casa abans que s'enrunin totes o s'emplenin per fer turisme sense viure-hi. Cal buscar maneres de poder fer possible restaurar les masies abandonades, netejar camps als seus voltants, arreglar camins, netejar sotabosc, recuperar roures en comptes de tant pi roig, recuperar camps i terrenys de pastures, posar trampes amb feromones per la papallona del boix...

Moltes d'aquestes coses ja hi ha veïnes i veïnes que ho fan, ramaders i productors locals malden per sobreviure mentre a gran part de la ciutadania li sembla car menjar productes sans i de proximitat. Cal més suport públic, però també es tracta d'entre tots atrevir-nos a explicar que som un territori diferent, disseminat, que no tenim nucli urbà ni en volem, que el que ens cal és que les administracions entenguin que per gestionar un territori amplísim com el nostre no ho podem fer sense gent. I que fer un polígon industrial a l'entrada de la nostra vall es anar en sentit contrari del que ara és necessari.

En totes les cartes al director hi haurà de constar el nom i els cognoms del seu autor, l'adreça, el telèfon i el DNI. Les cartes han de tenir una extensió màxima de 1.500 caràcters. Es publicaran cartes al director signades amb pseudònim, sempre que vagin acompanyades de les dades anteriorment ressenyades. El Ripollès no es fa responsable de les opinions i/o afirmacions expressades a les cartes al director, que seran responsabilitat del seu autor.

Envieu les vostres cartes a través de l'e-mail: informatius@corisa.cat, del fax: 972 71 41 60 o de l'apartat de correus 25 • 17500 Ripoll

Centres sanitaris del Ripollès, seus de les pràctiques de Medicina



EL RIPOLLÈS

RIPOLLÈS Redacció

L'Hospital de Campdevàrol serà un dels centres sanitaris catalans que acolliran diferents alumnes de pràctiques del Grau de Medicina que s'imparteix des de la Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya. Això serà a partir del curs 2019/20, quan la primera promoció de la Facultat de Medicina d'aquest centre comenci el tercer curs. Des de tercer i fins a sisè, l'alumnat es distribuirà a parts iguals entre els campus de Vic i Manresa. Dels 90 estudiants que hi ha per curs, 45 estaran assignats a la Unitat Docent Territorial

de Vic, seguiran els estudis a les instal·lacions de Can Baumann i cursaran pràctiques clíniques als centres de la xarxa assistencial del Ripollès, Osona i la Garrotxa (a més de l'Hospital de Campdevàrol, també al de Vic, al Sant Jaume de Manlleu, a l'Hospital Universitari Santa Creu de Vic, a l'Hospital d'Olot i als centres d'Atenció Primària d'Osona de l'Institut Català de la Salut). Els alumnes del de la Unitat Docent Territorial de Manresa faran les pràctiques clíniques als hospitals de Manresa, el Solsonès, Berga, la Cerdanya, Martorell i a centres d'Atenció Primària de l'ICS.

Fins a 84 revisions gratuïtes i detectades 19 possibles lesions oculars

RIPOLL Redacció

La campanya gratuïta de prevenció del glaucoma i la degeneració macular associada a l'edat realitzada a Ripoll fins al divendres passat, va cloure amb 84 revisions

realitzades, de les quals 57 van ser de persones que ja havien vingut anys anteriors. Les revisions van servir per detectar tres persones amb possible glaucoma, tres més amb possible DMAE i 13 amb cataracta o principi de la malaltia.

La concentració de metges a Camprodon començarà el 15 de juliol



GUILLEM SÁNCHEZ

Els metges seran al CAP de Camprodon sense desplaçar-se als consultoris locals

CAMPRODON G.S.

La queixa dels alcaldes i representants de la Vall de Camprodon pel fet que els consultoris locals dels municipis de la zona quedessin sense atenció mèdica a l'estiu (i que tots els professionals metges es concentrassin a Camprodon) ha tingut conseqüències. Segurament, no les que haurien volgut els alcaldes de la Vall quan van expressar públicament el seu malestar pel que consideraven una retallada del servei en una època amb més afluència de persones a la Vall de Camprodon (degut als

turistes i a l'arribada dels habitants de segona residència) i tenint en compte l'envelliment de la població i les dificultats per disposar de transport públic fins a Camprodon. Finalment, l'Institut Català de la Salut ha reconsiderat la primera decisió de començar a implantar aquesta mesura des de l'1 de juliol. L'inici de les mesures de reorganització del personal serà el dilluns 15 de juliol. Per tant, caldrà adaptar-se a aquesta situació durant sis setmanes i no vuit, com es preveia en un principi. Les converses dels alcaldes o membres de la Mancomunitat de la Vall de

Camprodon també han servit perquè es contracti un professional més d'infermeria, que tindrà l'encàrrec juntament amb altres infermers i infermeres de fer l'atenció bàsica als consultoris de Setcases, Llanars, Vilallonga de Ter, Molló i Sant Pau de Segúries (que no disposaran de metge fins al 31 d'agost que ve). Tots els metges que no estiguin fent vacances, visitaran des del CAP de Camprodon i també s'ocuparan de l'atenció domiciliària que faci falta durant aquest mes i mig que ve.

Els CAP ripollesos podrien acollir persones que han de fer treballs per la comunitat

GIRONA Redacció

Els CAP de la Regió Sanitària de Girona i el Departament de Justícia han arribat a un acord perquè el centres mèdics acullin persones que han de realitzar treballs en benefici de la comunitat. De moment, s'ha posat en marxa a la zona de Girona i també del Maresme. Una iniciativa que no s'ha desplegat encara al Ripollès, però que podria realitzar-se en un futur, com ha confirmat el mateix Institut Català de la Salut.

Servei NISSAN i TOYOTA
Venda de vehicles nous i d'ocasió
Taller de reparacions MULTIMARCA

NISSAN
TOYOTA

AR
AUTO RIPOLLÈS MOTOR S.L.

Ctra. N-152, km 108 - Pol. Ind. Rocafiguera - Ripoll - Tels.: 972 70 33 11 - 626 656 456 - Correu-e: autos@autoripolles.com

Suspesos 4 sacerdots més per haver format part del Seminari Poble de Déu

Entre ells hi ha l'exrector de Ribes de Freser i l'actual rector del Santuari de Núria

Al seminari se li suposen pràctiques sectàries, incloses les de caràcter sexual

RIPOLLÈS Redacció

El Bisbat d'Urgell ha decidit suspendre de les seves funcions a mossèn Melcior Querol, qui va ser rector de Ribes de Freser durant més de 25 anys. Després, va iniciar una nova etapa a la parròquia de Bellver de Cerdanya. Aquesta mesura és la mateixa que afecta a l'actual rector del Santuari de la Vall de Núria, amb el qual Querol va coincidir durant molts anys a la rectoria ribetana. A més d'ells dos, també han estat suspesos dos sacerdots més. Es tracta d'un altre capellà de la parròquia ribetana i el company de Querol a la vila ceretana, que també han estat apartats pel mateix motiu. Els màxims responsables de la diòcesi argumenten que els sacerdots va formar part del Seminari del Poble de Déu, una associació ja clausurada que un tribunal eclesiàstic investiga a instàncies del Vaticà. A l'entitat se li suposen unes pràctiques sectàries, incloses les de caràcter sexual, incompatibles amb la doctrina de l'Església. Fonts oficials de la diòcesi han assegurat al Diari d'Andorra que els serveis que oferien aquestes qua-



Melcior Querol, exrector de Ribes de Freser

tre persones els duren a terme mossens suplents procedents de parròquies veïnes, «fins que no conclougui la investigació en curs». La suspensió de l'exercici públic s'ha aplicat ara, segons les mateixes fonts, per deixar passar la celebració de diverses festes majors locals. Així doncs, el Bisbat d'Urgell ha seguit les indicacions de la diòcesi de Tarragona. Fins ara, s'han suspès a deu mossens per formar part del Seminari del Poble de Déu.

El clam contra la LGTBIfòbia es fa notar a la comarca



RIPOLLÈS X.P.

El passat 28 de juny es va celebrar el Dia Internacional de l'Alliberament LGTBI i arreu es van anar succeint mostres de suport a aquest col·lectiu i de rebuig a les actituds de fòbia envers qualsevol condició o orientació sexual. El Ripollès no en va ser una excepció. Al Con-



sell Comarcal s'hi va fer onejar per tercer any consecutiu la bandera de l'arc de Sant Martí, així com a diferents ajuntaments (Ripoll, Sant Joan de les Abadesses, Camprodon o Molló). El Clownia Festival també va incloure un taller sobre el tema a l'Espai Consciència, on hi havia un armari pintat amb els colors de la bandera.

Èxit de la 3a Trobada de Gent Gran del Ripollès, celebrada a Montserrat

MONTSERRAT Redacció

El passat cap de setmana, el Consell Comarcal del Ripollès va organitzar per tercera vegada la Trobada de Gent Gran. L'esdeveniment va consistir en un viatge organitzat fins a l'abadia de Montserrat, tal com va decidir el 65% de la gent gran que va participar a la consulta ciutadana celebrada l'abril passat. Finalment, més de 200 persones van participar d'aquesta activitat, una xifra satisfactòria segons el Consell. Els assistents van aprofitar per veure l'audiovisual explicatiu sobre la vida monàstica dels monjos benedictins, assistir a la missa, visitar el cambril de la verge i entrar al Museu de Montserrat. Les parròquies de Pardines i Ribes de Freser, a més, van assistir a una conferència del germà Gabriel, monjo de l'abadia, que havien sol·licitat prèviament. La jornada també va donar peu, com sempre, a fer la tradicional fotografia commemorativa amb què s'obsequiarà tots els participants i un dinar de germanor. La Trobada de gent gran del Ripollès ha estat una iniciativa de les àrees de Serveis a les Persones i de Presidència del Consell Comarcal del Ri-



CONSELL COMARCAL DEL RIPOLLÈS



CONSELL COMARCAL DEL RIPOLLÈS

pollès, amb la col·laboració dels ajuntaments, les associacions de gent gran i l'Oficina de benestar i família de Ripoll. Els inscrits provenien de fins a 16 poblacions del Ripollès. Unes bones xifres que

fan pensar que la trobada avança cap a la consolidació. «Una trobada com aquesta fa goig. Això és fer comarca», subratllava el president en funcions del Consell, Eudald Picas.

El Consell Comarcal aposta per les festes majors segures



RIPOLLÈS Redacció

Un any més, el servei de Joventut del Consell Comarcal aposta per posar a disposició dels joves que es desplacen a les diferents festes majors dels pobles de la comarca el Bus de la Festa. Una iniciativa que ja fa anys que es duu a terme i que es trobarà present en futures festes com la de Molló o la de Queralbs. Se'n poden consultar els horaris a ripolles.cat/joventut.

El Consell Comarcal segueix a l'espera de pactes per definir la presidència

EL RIPOLLÈS



EL RIPOLLÈS Redacció

S'acaba el temps i ja falta poc per conèixer qui serà el proper president o presidenta del Consell Comarcal del Ripollès. A finals de la setmana vinent s'haurà de celebrar el ple que ho determini, ja que s'acaba el plaç que aquest ens té per acabar de definir tots els seus càrrecs. Per al moment, segons les diferents fonts consultades per part d'aquest mitjà, tot segueix igual pel que fa a les negociacions sobre qui ha de ser la mà-

xima entitat del Consell. S'han confirmat reunions entre les forces que hi tenen representació, però per al moment no es vol desvetllar per part de cap portaveu quins poden ser els possibles pactes que en surtin. S'està a l'espera d'una segona ronda de contactes, i la voluntat de la majoria de grups és la de crear un govern de consens i ampli al Consell. Faltarà veure si això serà finalment possible i s'arribarà a una entesa entre ERC, Junts pel Ripollès, PSC, MES i la CUP.

Aquest dijous es constitueix la nova Diputació de Girona

■ JxCat i ERC han tancat un acord de governabilitat i Miquel Noguer seguirà com a president

GIRONA Redacció

Aquest dijous, 4 de juliol, té lloc el ple extraordinari de constitució de la nova Diputació de Girona, a les 12 al saló de plens. Així mateix, es durà a terme l'elecció i la presa de possessió del nou president de la corporació. Des de dilluns, però, ja es coneix que JxCat i ERC han arribat a un acord de governabilitat conjunta per a l'ens provincial. Això suposa que els dos grups amb més representació de la demarcació sumaran esforços en un govern ampli. Miquel Noguer seguirà essent el president de la Diputació, i la vicepresidència recaurà en els republicans. Pau Presas, actual portaveu d'ERC a la corporació. La suma entre JxCat i ERC engloba 20 dels 27 diputats i diputades i suposa una entesa entre dos partits independentistes, que consideren les quatre diputacions com una



DIPUTACIÓ DE GIRONA

Miquel Noguer i Pau Presas anunciant l'acord entre les dues formacions

peça clau. Miquel Noguer assenyalava durant la presentació de l'acord que es tractarà d'un «govern potent i natural i per governar durant tota la legislatura». Pau Presas, per la seva banda, va destacar el moment polític excepcional per a la unió de l'independentisme. «Estem a la Diputació per oferir el mà-

xim de serveis i de millores als ajuntaments, per tant, quants més ajuntaments representem, millor», apuntava Noguer. «Tenim projectes clau per solucionar problemàtiques com la de l'habitatge, les comunicacions o el desenvolupament econòmic de tots els sectors», detallava Presas.



CFGS EN ROBÒTICA, AUTOMATITZACIÓ I MECATRÒNICA

CFGS EN DISSENY I PROGRAMACIÓ EN FABRICACIÓ AVANÇADA

TECHCAMPUS

Tota la nostra oferta formativa gira entorn de la tecnologia i la Indústria 4.0



FORMACIÓ DUAL REMUNERADA
ESTUDIA I TREBALLA



ALTA INSERCIÓ LABORAL



ACCÉS DIRECTE GRAU UNIVERSITARI



PART DELS ESTUDIS FINANÇATS PER LA FUNDACIÓ



CENTRE PREPARADOR CAMBRIDGE SCHOOL



GRUPS REDUÏTS ASSESSORAMENT PERSONALITZAT



PRÀCTIQUES EN EMPRESES INTERNACIONALS



ALLOTJAMENT PER ESTUDIANTS



El teu futur comença aquí!

Matricula Oberta www.fes.cat | T. 972 70 11 31 | info@fes.cat



Temperatures de rècord al Ripollès a causa de l'onada de calor

A Ripoll, es va registrar la temperatura més alta des de l'any 1990, de 40,6 graus, valor màxim assolit a l'estació meteorològica de la piscina

«Ens haurem d'acostumar a que cada vegada faci més calor», apunta l'observador meteorològic de Sant Pau de Segúries, Joan Solà

EL RIPOLLÈS Abril Chinchilla

L'onada de calor viscuda fins diumenge passat va deixar temperatures de rècord al Ripollès, que es van enfilem fins a tres graus respecte les més altes ja registrades. Aquest és el cas de Ripoll, per exemple. L'estació meteorològica instal·lada a la piscina municipal va arribar durant el darrer cap de setmana a marcar 40,6 graus, la temperatura més alta des que l'estació es va posar en funcionament l'any 1990, com ha confirmat el director de la piscina, Jordi Garriga.

Joan Solà, veí de Sant Pau de Segúries i aficionat a la meteorologia, assegura que aquest mes de juny ha estat molt irregular. «Començàvem el mes amb temperatures molt baixes pròpies gairebé de l'hivern i hem acabat amb una calor mai vista a la comarca i a arreu de Catalunya», apunta. Tot i que sembla que arriba més calor els propers dies, aquesta serà la pròpia de l'estiu, no arribarà a enfi-



La piscina de Ripoll, el cap de setmana passat

lar-se tant. Solà, però, recalca que «ens haurem d'acostumar a que cada vegada faci més calor, les estadístiques apunten cap amunt. (...) S'estant observant irregularitats com les d'aquest mes de juny i jo penso

que clarament es deuen al canvi climàtic».

També sembla que podria haver-hi algun ruixat de tarda durant aquests dies que, segons Solà, convindria als boscos de la comarca. L'onada de calor va



Gran afluència a la piscina de Campdevàrol per sufocar la calor

oblidat a prendre mesures com la de l'ajuntament ripollès (i d'altres consistoris) que, dissabte i diumenge passats, va permetre entrar a la piscina municipal de manera gratuïta. Segons el regidor de Ripoll, Josep Isern, «s'ha

prioritzat l'entrada dels socis i els col·lectius amb més risc: dones embarassades, infants i gent gran». Les piscines de tota la comarca van quedar plenes de gom a gom durant aquests dies tant calorosos.

Protecció Civil demana estar alerta en cas d'una nova onada de calor



EL RIPOLLÈS Redacció

Des de Protecció Civil de la Generalitat es demana estar alerta a finals de setmana ja que sembla que repuntaran les temperatures fent possible una nova onada de calor o que, si més no, se sumaria als efectes de l'episodi passat. Així doncs, cal estar al cas de possibles alertes i es recorda el

risc d'incendi que es manté elevat. L'Alerta del pla de Protecció Civil de Catalunya PROCICAT per l'onada de calor ja es va desactivar dilluns passat, un cop el Servei Meteorològic va donar per finalitzat l'episodi de calor extrema, que ha deixat temperatures com els més de 43 graus a Artes (Bages) o els gairebé 44 graus d'Alcarràs.

La regulació de l'accés als Molins de Vilardell s'avança per la calor

RIPOLL Abril Chinchilla

L'Ajuntament de Ripoll es va veure obligat a avançar una setmana l'inici de la regulació de l'accés que porta als Molins de Vilardell a causa de les altes temperatures. Es tracta d'una restricció que es va posar en marxa fa cinc anys per mesures de seguretat. A causa de l'afluència de vehicles, el camí quedava col·lapsat i suposava un perill per la seguretat, segons Jordi Munell, alcalde ripollès. «Es tracta d'una mesura per no haver de lamentar que una ambulància no ha arribat a temps en cas d'emergència mèdica o que els Bombers no puguin accedir-hi en cas d'incendi perquè el camí ha quedat bloquejat». D'aquesta manera,



Camí d'accés als Molins de Vilardell restringit

es recomana que s'hi accedeixi a peu o en bicicleta. Els veïns de la zona queden exempts de les restriccions d'accés amb vehicles,

una mesura que va començar divendres passat i es mantindrà fins el 15 de setembre i que pot comportar sancions.

La Fundació MAP, part d'una nova associació per defensar els drets de les persones amb discapacitat

Iura agrupa a 10 entitats gironines que volen estendre amb una única veu les reivindicacions d'aquest col·lectiu

Una de les principals preocupacions de l'associació és la mercantilització dels serveis d'atenció a les persones

GIRONA Redacció

Ha nascut Iura, una associació que es forma amb la intenció de consolidar-se com a entitat de referència en la defensa dels drets de les persones amb discapacitat de les comarques gironines. La ripollesa Fundació MAP és una de les 10 entitats que en forma part. Les 9 restants són les següents: Fundació Ramon Noguera i Fundació Astrid 21 de Girona i Fundació Els Jons de Sarrià de Ter (Gironès); Fundació Altem de Figueres (Alt Empordà); Fundació Vimar de Palamós (Baix Empordà); Fundació Aspronis de Blanes i l'Associació Montseny Guillerries d'Arbúcies (la Selva); l'Associació Integra d'Olot (Garrotxa) i Fundació Taller Cerdanya de Puigcerdà (Cerdanya). La principal intenció de Iura és la d'exercir com a interlocutor amb l'administració territorial a la província de Girona, en la defen-



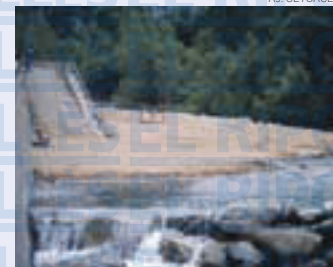
Representants de l'associació Iura durant la seva presentació a Girona

sa de les persones. També es vol sumar a la tasca que fa DINCAT a Catalunya, com a entitat de segon nivell que agrupa les entitats que ofereixen el suport a les persones amb discapacitat intel·lectual. A banda, vol ajudar a generar opinió pública al territori, informant i assessorant. Salvi Amagat és el president de Iura, Jesús Candel el

tresorer i Jordi Sistach és el vocal. Ells tres van assistir a la presentació de l'entitat que ja es va començar a idear fa dos anys. Iura, que significa dret en llatí, estarà integrada, diu Amagat, per «entitats amb una llarga història, en molts casos de més de cinquanta anys, sense ànim de lucre, impulsades i participades

per les famílies en un moment en que no existien serveis per aquestes persones». Es destaca que són entitats fortament lligades al territori, amb vocació de servei públic i que atenen a les persones de manera integral durant tota la seva vida. La suma de les 10 entitats que integren Iura ocupa a més de 1.000 persones, de les quals la meitat tenen dificultats especials, i atén a més de 2.000 persones en els seus centres d'adults i de nens. No és una associació tancada i estan disposats a rebre més entitats. Una de les principals preocupacions de Iura és la mercantilització dels serveis d'atenció a les persones. Des del sector de la discapacitat intel·lectual demanen una llei d'acció concertada reservada només a entitats sense ànim de lucre i que eviti l'entrada d'empreses de caràcter mercantil. Iura neix en un moment de canvis i de nous reptes al sector que representa.

Reunió veïnal per presentar el projecte de la nova platgeta a Setcases



SETCASES X.P.

La platgeta és un dels punts més concorreguts de Setcases durant l'estiu. Una zona a la vora del riu ideal per refrescar-se i descansar-hi. Aquest dimecres al vespre, coincidint amb l'hora de tancament d'aquest setmanari, s'estava realitzant una reunió veïnal a la sala d'actes de l'ajuntament setcasí amb la finalitat de presentar el projecte de la nova platgeta. Es tracta d'un espai que, segons havia denunciat el regidor d'Independents per Setcases, Carlos Fernández, es troba en un estat que no és l'òptim per rebre als visitants que venen al poble.

Es preveu una ocupació hotelera entre el 55% i el 60% al juliol



EL RIPOLLÈS

RIPOLLÈS Redacció

Durant el pont de Sant Joan, l'ocupació hotelera a la comarca del Ripollès va ser d'un 83%, segons dades de la Federació d'Hostaleria de les Comarques de Girona. Unes dades semblants a les de la Selva i la Garrotxa, que van estar entorn al 80%; més baixes que el 90% de la Costa Brava; però més elevades que les de Girona Ciutat (74%) o la Cerdanya (60%). Per al juliol, la Federació preveu per a les comarques de muntanya de la demarcació una ocupació

entre el 55% i el 60%, constant durant tot el mes. El perfil del turista que s'espera està representat per parelles de mitjana edat i famílies catalanes, seguides de franceses. També turistes de la resta de l'estat espanyol, així com britànics, belgues, alemanys i holandesos. A zones com el Ripollès, la mitjana d'estades oscil·la entre 2 i 3 dies. Des de la federació també es destaca que la majoria dels empresaris hotelers de Girona han invertit de cara a la nova temporada, amb una despesa mitjana de 200.000 euros.

Nou descens de l'atur al Ripollès

RIPOLLÈS X.P./Redacció

L'atur no para de baixar al Ripollès i se situa en xifres anteriors a la crisi econòmica. Segons l'Oficina de Treball i Model Productiu de la Generalitat, el mes de juny es va tancar amb 807 aturats, 43 persones menys respecte al maig. Per tant, s'està a punt de trencar una nova barrera psicològica. En aquest cas, la de 800 aturats. A la capital de comarca és on hi ha més desocupats amb un total de 407 (n'hi havia 433 segons les dades del darrer mes, abans de l'actualització), però és la població que n'ha restat més d'un mes a l'altre amb 26. Segueixen Sant Joan de les Abadesses, amb 109 (113), Campdevànol amb 97 (109), Camprodon, amb 59 (62) i Ribes de Freser amb 45 (44). Segons les mateixes dades de l'Observatori, Campelles és l'únic municipi de la comarca on no consta cap aturat, seguit de Pardines i Setcases, amb 2. Des de la Unió Intersectorial i Empresarial del Ripollès, es valoren les xifres com a «molt



ABRIL CHINCHILLA

positives i esperançadores». El seu president, Eudald Castells, adverteix, però, que «també ens beneficiem que de cara a l'estiu les coses van una mica millor, sobretot al sector turístic i de l'hostaleria; però abans que s'iniciés aquesta etapa ja es veia una evolució favorable». També posa en relleu que el fet que molta gent de la comarca vagi a viure i treballar a fora pot afavorir al descens de l'atur. En aquest sentit, des de la UIER se segueix treballant amb un pla per intentar captar activitat econòmica. «Els

aturats que tenim a la borsa de treball actualment són de difícil col·locació per la seva qualificació. Tenim un problema en aquest sentit perquè les empreses necessiten personal amb una certa qualificació i ens està costant trobar-lo», diu Castells, que assegura que s'aposta per la formació de les persones que estan a l'atur i també de les que ja tenen feina. Al conjunt de Catalunya, l'atur registrat recupera xifres del 2008 i és el territori de l'estat on més ha baixat. Supera per poc els 357.000 aturats.

Raquel Serrat: «No se'ns escolta i llavors passa el que passa»

■ La ramadera assegura que un cop més el sector cospa tota l'atenció mediàtica, però que ells no són els responsables de la propagació dels incendis

El foc de la Ribera d'Ebre ha tornat a posar el dit a la nafra en el sector primari, però asseguren que la mala gestió forestal és una de les causants dels incendis

PARDINES Laura Segur

• *El món agrari ha tornat a copsar l'atenció mediàtica i popular a raó de l'incendi de la Ribera d'Ebre. Quines conclusions en traieu?*

Si ens referim a l'inici de l'incendi, que sembla que seria un femer, si bé és cert que pot generar un foc, però d'un foc a un incendi hi ha un pas i l'incendi no és culpa del pagès. Es va propagar perquè el bosc no té la gestió adequada que ha de tenir, el territori està abandonat. No se'n fa una gestió correcta, per això es va descontrolar en pocs moments. Aquest pagès quan va veure el foc va actuar de seguida, l'alcalde del seu poble l'ha defensat i els bombers hi van anar, però se'ls va descontrolar. Això avui ha passat a la Ribera d'Ebre, però és que pot passar a qualsevol altre punt de Catalunya.

• *En què es basa?*

La manca de gestió forestal és una evidència, tots els que vivim al territori ho estem dient i és així.

• *Quin valor té el seu sector?*

Quan passa una desgràcia d'aquest tipus sempre se'ns valora, que tothom se'n adoni. Però al cap de dos dies ja no se'n parla més. En això és on fallem. Perquè nosaltres som els que vivim el territori, els que hi hem viscut sempre. Si se'ns hagués escoltat des d'un principi, les polítiques agràries i forestals tampoc serien com són, especialment les segones. Al bosc hi ha un problema evident: no se'n pot treure rendibilitat econòmica, el 80% dels boscos catalans són de propietat privada. Si els propietaris no li'n poden treure un rendiment, una viabilitat econòmica, fent la gestió de la fusta, doncs, no se'n fa.



Raquel Serrat és la responsable del sector Boví de Carn d'Unió de Pagesos

Però els boscos cada vegada són més bruts.

• *Què n'opina de l'actual política forestal?*

Doncs que sovint és equivocada. Ja es va veure en els focs del Berguedà. La importància de la ramaderia per netejar el sotabosc etc... és indiscutible. Però quan el foc té molta força, corre per les copes dels arbres, no arriba ni a baix. Per tant, si hi haguessin menys arbres, costaria més que s'escampés. Hi ha tota una sèrie de factors que et porten a acabar sempre allà mateix, però és que és la veritat. Si es tingues en compte l'opinió de la gent del territori, les coses es farien diferent. Afegeixo que la importància dels ramaders i pagesos és evident. El que s'ha perdut és el mosaic, és a dir, el paisatge com a mosaic que combinava camps,

boscos, oliveres, vinyes... Ara no, és molt homogeni i això encara facilita més la propagació del foc. La importància de nosaltres, com a pagesos, com a gent que treballa el territori i que sabem com s'havien de fer els tallafocs... Això no se'ns escolta i llavors passa el que passa. Aquests episodis es repetiran perquè Catalunya és un polvorí sencer. Es pot encendre des del Cap de Creus, a la Vall d'Aran i a tota la Catalunya Central. Sembla molt dramàtic, però és que és així...

• *Sou segurament un dels sectors més oblidats, a excepció de moments dramàtics com per exemple amb el foc de la Ribera d'Ebre, però sempre sou allà. Un cas mediàtic, el de l'Abel Peraire, que ha promogut la campanya per ajudar al company ramader que ho va perdre tot, però també hi vau ser col·laborant en la extinció...*

Sí, aquesta iniciativa de l'Abel ha tingut molt ressò, en dos dies es van recollir els 20.000 euros que es necessiten per ajudar el Pere amb els cas de les ovelles... la vessant solidària hi és. A l'hora d'ajudar quan passen desgràcies com aquesta, els pagesos sempre hi som, perquè tenim les maquinàries i els tractors; i perquè també hem de defensar el que és nostre, el nostre territori, que és el que estimem i del qual vivim.

• *Fa unes setmanes es va aprovar la Llei d'Espais Agraris que té per objectiu garantir l'activitat agrícola, ramadera i forestal. En què els pot ajudar?*

Té com a principal objectiu posar en valor tots aquests espais agraris que hi ha a Catalunya, que poden estar abandonats i donar-hi un valor. Per primera vegada s'ha aconseguit que això es posés sobre la taula i s'aproves, recolzat per tots els grups parlamentaris. Per tant, hem fet un pas endavant. Però esperem que no només quedi en un grapat de bones intencions, sinó que tiri endavant de manera efectiva.

• *Quines són les afectacions positives a la comarca, a raó d'aquesta llei? En sortirem beneficiats?*

No ho sé, perquè aquí hi ha molt terreny de pastures que és de

gestió pública. A nivell del Ripollès no t'ho sabria dir, però qualsevol cosa que pugui recolzar el sector primari, ho hem de veure com a una cosa positiva.

• *Sobre el decret que s'ha d'aprovar aquest juliol de dejeccions ramaderes per tal d'assegurar la qualitat del sol i les aigües del país, entenc que és necessari...*

Aquesta llei ja fa dos anys que s'està discutint. Unió de Pagesos hi hem estat en pràcticament totes les decisions, es van presentar moltes alegacions, algunes s'han aprovat, d'altres no. Sembla que ja està aprovat i que tirarà endavant. És necessari? Sí. Tindrem més exigències als pagesos i ramaders? Sí. Sobre algunes no acabem d'estar d'acord? També. Però una llei així és necessària, perquè les dejeccions òbviament s'han de regular. Per segons qui suposarà canvis a l'hora de d'escampar les dejeccions... hi haurà uns canvis que suposarà inversions econòmiques. Intentarem que des de l'administració es recolzi i es posin plans de millora per intentar ajudar aquestes inversions que s'han de fer. Al Ripollès tampoc som de les comarques més afectades en aquest sentit perquè, de purins i dejeccions no se'n fan servir en volums grans. La nostra crítica és que se'ns posa molt en el punt de mira en el tema de la dejecció en fems i purins que venen d'origen ramader, però amb els sulfats o adobats químics, aquí no hi ha cap regulació. Aquí sí que xoquem perquè pensem que en el tema d'aigües subterrànies tot això també influeix i no els apreten tant com a nosaltres.

• *Tenir la consellera ripollesa Teresa Jordà al capdavant ens pot afavorir?*

Personalment crec que és treballadora i molt decidida, que quan ha de dir les coses, les diu, i que és capaç de defensar el que creu. Després es pot trobar limitacions al darrere que no li deixaran fer el que ella voldria. Però amb moltes coses ens hem sentit més defensats i recolzats de cara l'opinió pública per ella que per molts altres consellers que hi ha hagut fins ara.

“Quan passen desgràcies com aquesta, els pagesos sempre hi som, perquè tenim les maquinàries i els tractors; i perquè també hem de defensar el que és nostre, el nostre territori, que és el que estimem i del qual vivim”

Teresa Jordà: «Comencem a plantar-nos i a dir que el debat és un altre»

■ La consellera d'Agricultura, Ramaderia i Pesca demana un debat per escoltar la veu del sector primari

La consellera Jordà ha estat a la Ribera d'Ebre escoltant els damnificats i demana que la veu del sector primari es tingui en compte perquè són ells els que viuen i treballen la terra

RIPOLL Laura Segur

♦ **Aposta per un canvi estructural i que els pagesos i ramaders siguin els principals gestors del territori... servirà per evitar incendis?**

Evitar incendis no ho sé, perquè al final hem de ser tots conscients que vivim en un clima mediterrani i que els incendis són inherents i, si l'hi sumes també el canvi climàtic, imagina't el risc com es pot multiplicar. A més, les temperatures, la sequera i la poca gestió forestal, tot plegat és un polvorí. Just per això en aquest país que ja portem molts anys patint incendis i en un moment de canvi global, és evident que hem d'obrir un debat d'una vegada per totes i que el sector primari, compostat per pagesos/es, ramaders/es i tot el món forestal tinguin una veu clara i diàfana en aquest debat. Són els que gestionen el territori i que representen el 20% del PIB i aquí hi ha alguna cosa que no quadra. I si això li sumem que, a més a més, volem continuar essent un país ric, plural, amb la seva singularitat, amb cohesió territorial, els pagesos són imprescindibles per crear economia i per a la gestió d'aquest espai.

♦ **Creu que aquest debat serà productiu?**

Es van cremar 5.500 hectàrees en l'incendi, d'aquestes, 960 eren zona agrícola, per tant, un 19%, sobre el 80% és forestal. En les vistes aèries es veu perfectament el perímetre de l'incendi i on hi havia certes infraestructures de ramaderia, terres cultivades... el foc només n'ha cremat un 20%. Si hi hagués una gestió molt més important, si escoltèssim mol-



Visita de la consellera Teresa Jordà a la Ribera d'Ebre, aquesta setmana

“
Esperem que aquest malaurat incendi serveixi perquè la gent comenci a posar el focus en la feina imprescindible que fan en el nostre territori pagesos i ramaders

tes vegades els pagesos i ramaders, que coneixen el territori... amb tot això nosaltres com a Govern i Departament, no ens hem de posar vermells per dir que fins ara no s'ha fet. Gestionem bé els incendis, fem una prevenció brutal, perquè d'incendis n'hi ha moltíssims, però molts ni els percebem. Però és evident que més enllà de donar solucions immediates quan hi ha un incendi, que és el que s'ha fet ara en aquest país, comencem a plantar-nos i a dir que el debat és un altre. Posar-nos a treballar ja de cara el setembre escoltant la gent que viu i treballa el territori i intentar que des del Departament i el Govern es facin un seguit d'accions en pro del territori però, de retruc, ajudem a evitar possibles altres incendis. La Ribera d'Ebre és una zona de secà molt dura. Doncs, en aquest cas per exemple, fer inversions en reg per suport o desenvolupar

des del departament, la ramaderia extensiva, la flexibilització de les polítiques de gestió forestal. Esperem que aquest malaurat incendi serveixi perquè la gent comenci a posar el focus en la feina imprescindible que fan en el nostre territori pagesos i ramaders.

♦ **La d'en Pere Jornet és una de les cares més agredolces, però un exemple de la solidaritat del sector, veritat?**

Va ser molt emocionant de viure com en Pere estava gestionant en aquell moment la frustració d'haver perdut-ho perdut tot, convertit en cendres. Això va tocar molt a tothom, però ràpidament es va viure un tsunami de solidaritat. Ahir el vaig anar a abraçar i em va dir que estava decidit a tirar endavant. Aquesta solidaritat dels seus companys ha estat determinant.

♦ **Què ha d'aportar la nova llei d'espais agraris? I a la comarca? Ha arribat per fi després de**

dos anys.

Arriba tard, però és una llei fonamental, perquè posa per davant de qualsevol altre estament els espais agraris perquè els puguem preservar i que siguin prolífics per davant d'amenaces com alguna carretera que pugui passar per sobre, qualsevol pla general. I per primera vegada ho farem amb el territori. El que també és molt interessant és el registre de terres en desús o banc de terres que, per exemple, podran llogar-se a gent interessada en tirar endavant, per exemple una explotació o tenir un ramat, etc.

♦ **Sobre el futur decret de dejeccions ramaderes, es preu un suport a les inversions?**

És un decret que també arriba tardet, però està consensuat també amb el territori i ho entenem com a una oportunitat i el sector també. En unes zones concretes del país tenim el problema de contaminació de les aigües i amb aquest decret el que fa és posar el focus sobretot en les zones vulnerables per l'alt índex de càrrega ramadera i el risc de contaminació de les aigües, amb la qual cosa s'han de fer dejeccions per evitar que això no passi. Amb aquest decret el que volem és explicar al país que és una oportunitat perquè el que fem és una economia circular: tot allò que produeixen els animals, les dejeccions, ha de ser un recurs per a l'agricultura, ben aplicada. El que no pot succeir és que hi hagi llocs que no els hi arribi i altres que els hi sobri molt i s'acabi contaminant l'aigua.

♦ **Aquests dies les xarxes han bullit amb el seu posicionament clar i contundent. L'ha sorprès?**

Sempre és gratificant, però jo només en sóc la cara visible. M'ha sorprès, sí, perquè fa ràbia, perquè no cal que passin coses d'aquestes perquè se'ls escolti i posi en valor la feina que fan. No puc dir que benvingut sigui, no es pot dir això d'un incendi, però aquesta finestra que se'ns ha obert respecte als mitjans, a mi m'ha tocat fer-ho representant el sector, però tan sols des de fa un any, i els pagesos i ramaders ho fan cada dia.

Perilla la continuïtat del Centre d'Estudis

Dimissió de la junta provisional, després d'avisar-ho fa temps, que vol que hi hagi una renovació i l'entrada d'un grup nou de persones que es faci càrrec de l'entitat

RIPOLLÈS G.S./Redacció

Moment «trist» per al Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès, com ho ha definit el fins ara president de l'entitat, Antoni Llagostera. Ell havia ocupat el càrrec durant 16 anys. La junta provisional que s'encarregava de la gestió del Centre va dimitir definitivament el passat mes de juny. Això significa que cal trobar un relleu, amb què de moment no es compta, perquè l'entitat segueixi amb la seva activitat. Llagostera, però, avisa que si en un temps prudencial «no es fa una nova junta, els antics membres presentarem la carta de dimissió a la conselleria de Justícia, al registre d'associacions, deixant el Centre d'Estudis sense ningú responsable i hivernat».

La dimissió comportarà tasques com per exemple la gestió del patrimoni de què consta el Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès. Hi ha el magatzem de llibres, que «sembla que algunes entitats municipals rebran l'encàrrec de gestionar».

Una de les feines més prolífiques del Centre durant aquests anys ha



Els 'Annals', una de les publicacions promogudes des de l'entitat ripollesa

estat promoure les publicacions com els Annals o altres volums, com el llibre *Clastrum. Claustre medieval de Santa Maria de Ripoll* últimament. Una manera de fer comarca i de fer avançar la cultura del Ripollès. En aquest sentit, el mateix Llagostera recorda que «si ningú publica, d'aquí a uns anys començarem a notar que hi ha certs temes» de què no es parla ni s'estudien i «la comarca es res-

sentirà d'un instrument cultural que ha fet el seu servei, modest, però important». L'antiga junta directiva ja va avisar de la seva dimissió temps enrere i vol que un nou grup de persones joves, amb projectes renovadors, es fes càrrec del Centre d'Estudis i agafés el relleu al capdavant de l'entitat, que també és un paraigua per a un bon grapat d'activitats culturals que s'organitzen a tota la comarca.

David Bartrina assumeix la presidència del Rotary Ripollès



RIPOLL Redacció

El Rotary Club del Ripollès ha fet efectiu el canvi de president, que es realitza anualment. Joan Colomer, president sortint de l'entitat, va fer entrega del collar al nou màxim responsable de l'entitat, el president electe David Bartrina. Va ser en un acte el darrer dissabte 29 de juny, amb l'assistència d'una seixantena de persones, acompanyants i membres d'altres Rotary. També es va aprofitar l'avinentosa per presentar la nova junta directiva del Rotary Club del Ripollès a partir d'aquest mes de juliol.

Alhora, es va fer entrega de la distinció Paul Harris a Manoli Vega, una de les últimes presidents del club ripollès, «en reconeixement als seus mèrits tant a la vida rotària com a la



professional». Des del Rotary Club del Ripollès es va anunciar l'entrega ja de 2.000€ a un grup d'escolars de 5è de Primària de l'escola Salesiana de Ripoll, per tal de dur a terme el projecte solidari de compra i col·locació d'un gronxador per a infants amb discapacitat física, que s'ubicarà en un parc infantil de la capital.

Clou una nova edició de l'Escola d'Estiu del Ripollès

RIPOLL G.S.

La sessió sobre optimisme pedagògic, en el marc del tercer dinar fòrum de les jornades, va servir aquest dimecres per cloure la XXXVIIIa Escola d'Estiu del Ripollès. Una edició, la d'aquest 2019, centrada principalment en la figura del francès Célestin Freinet i el seu compromís educatiu i social. Alhora, una manera de recordar i celebrar els 50 anys de la primera trobada de mestres freinetians (amb la participació aleshores de mestres catalans, també). L'Escola d'Estiu del Ripollès, dirigida als professionals de l'educació de la comarca i de fora, va començar dilluns i va comptar amb diferents

conferències i grups de treball, al matí, i dinars fòrum al migdia i tarda. Ja des de la primera xerrada es va posar en valor la figura i la pedagogia de Freinet. Enric Vilaplana va oferir la conferència inicial, tot recordant que les bases de l'educació dels infants es troben en la seva capacitat de ser, de comunicar-se i expressar-se i és aquí on els mestres han d'intervenir. En el missatge de Freinet hi ha la idea de «la construcció lliure d'un pensament lliure, científic, compromès i responsable per tal que els infants d'ara esdevinguin ciutadans veritablement democràtics».

Tres dies de formació i reflexió pedagògica, amb una quaran-

tena d'assistents en total. «El balanç és molt bo i estem contents perquè hem mantingut la matrícula d'altres anys», destacava Rosa Gibert, del Grup de Mestres del Ripollès. La mateixa Gibert explicava «la metodologia i la didàctica, la manera d'afrontar el nostre treball i professió a l'aula, però també un component de reflexió i el compromís ètic i social de la professió». «No som mestres innovadors, som mestres renovadors», va remarcar Gibert, qui també va assegurar que la continuïtat d'aquest esdeveniment a Ripoll està més que assegurada de cara a pròximes edicions.



La segona jornada de l'Escola d'Estiu dimarts passat

FGC, preparada per assumir la gestió de Rodalies



FGC
Ferrocarrils

BARCELONA Redacció

Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya està «preparada» per assumir la gestió del servei de Rodalies de Catalunya «si la Generalitat ens ho mana». Així ho va expressar el president d'FGC, Ricard Font, tot dient que el conseller Damià Calvet «ens va dir metafòricament que ens sortíssim de la banqueta i ens poséssim a escalfar». «Si el govern ens demana que fem front a aquest repte, ho farem», va exposar Font durant un acte davant els mitjans de comunicació a Bar-

celona. Per a ell, hi hauria «un canvi radical per les persones» si hi hagués aquest canvi en la gestió de Rodalies. Font va tornar a reclamar una inversió pública estable i que si ell arribés a ser el president de Renfe, el primer que faria seria «col·laborar amb Adif per millorar vies, catenàries, les subestacions i tota la infraestructura» i que, al mateix temps, donaria «confiança» a tots els treballadors de la companyia. «Ens sentim compromesos i preparats per a ser protagonistes de la mobilitat a Catalunya», va remarcar Font.

La comissió dels atemptats eleva a la Mesa les diverses incompareixences

BARCELONA Redacció

El tinent coronal de la Guàrdia Civil, Diego Pérez de los Cobos (representant del Ministeri de l'Interior a la Junta de Seguretat de Catalunya); el cap de la policia espanyola a Catalunya, Sebastián Trapote; l'exdirector general del cos, Germán López; el director del Centre Nacional d'Intel·ligència, Félix Sanz; el cap de la Guàrdia Civil a Catalunya, Àngel Gozalbo, i el director del Centre d'Intel·ligència contra el Terrorisme i el Crim Organitza, José Luís Olivera han estat citats dues vegades a la comissió del Parlament de Catalunya que investiga els atemptats de Barcelona i Cambrils de l'agost del 2017. Una comissió que presideix l'alcalde de Ripoll, Jordi Munell. L'ens va decidir, a finals de juny, elevar a



Diego Pérez de los Cobos, citat a declarar, no es va presentar

la Mesa de la cambra les incompareixences dels càrrecs policials mencionats anteriorment, que per dues vegades no havien acudit a la cita, per tal de respondre les preguntes dels representants polítics. Ara és el torn de la Mesa del Parlament de Catalunya, que ha de decidir si informa d'aquesta segona incompareixença a la

Fiscalia, per un presumpte delicte de desobediència (com ja ha fet amb altres compareixents citats a declarar). Durant la sessió de divendres passat, Jordi Munell va explicar que van ser citats «per dimarts i, tal com preveu el reglament, se'ls ha citat en segona convocatòria passats els tres dies reglamentaris».

Ja es pot adquirir 'No tornaran vius', novel·la de Xevi Sala

RIPOLLÈS Redacció

El volum *No tornaran vius*, del periodista i escriptor Xevi Sala ja es pot adquirir. Es tracta d'una novel·la sobre uns atemptats terroristes succeïts a Catalunya, inspirats en l'atemptat viscut a Barcelona i Cambrils el 17 d'agost del 2017. En cap cas, però, és la novel·la d'aquells

atemptats, com destaca l'autor. El que pretén és trobar respostes del què va passar amb aquells fets traumàtics viscuts per la població catalana i, evidentment, ripollesa i pensar sobretot en les seves conseqüències i el gran volum de víctimes que generen fets tan greus com aquests. L'autor ha escrit la ficció sempre des del respecte

absolut per a tothom, documentant-se amb testimonis i persones que han volgut parlar amb ell, però també «amb les que no han volgut parlar amb mi». Aquesta setmana, Xevi Sala ha estat present al programa El Magazín de Televisió del Ripollès, per presentar la seva sisena publicació, editada per Columna.



EL PUNT AVUI



ELÈCTRICA VAQUER
ENERGIA

125 anys
L'ENERGIA AL TEU COSTAT

Consells d'estalvi energètic //



Cal regular la calefacció i l'aire condicionat a una temperatura adequada.

A la llar, entre 19 i 21°C a l'hivern i entre 24 i 26°C a l'estiu.

Cal recordar que augmentant en un grau la temperatura del termòstat a l'hivern (o reduir-la en un grau a l'estiu) es pot incrementar el consum al voltant d'un 7%.



ENERGI AVERDA
100% RENOVABLE



La nova norma del pa posa en valor el 100% integral

Fins ara es podien vendre sota aquesta denominació elaboracions amb farines blanques i integrals barrejades

Ha entrat en vigor aquesta setmana i s'espera que això ajudi a conscienciar al consumidor d'allò que compra

RIBES DE FRESER G.S./X.P.

Aquesta setmana ha entrat en vigor la nova norma de qualitat del pa. Així es posa en valor que el pa integral hagi estat elaborat al 100% en farina integral. Afectarà també a l'etiquetatge que els compradors trobaran quan vagin als supermercats o als forns de pa, com és el cas del Forn Robiró de Ribes de Freser. Des d'allà, l'Arnau Robiró comenta que «és una llei que afecta sobretot a la gran indústria pel que fa a la producció i el gran beneficiat és el consumidor final».

En molts casos, fins aquesta nova normativa, el pa integral no ho era del tot, malgrat tenir aquesta denominació. «Hi havia moltes trampes», reconeix Arnau Robiró, ja que «es podia barrejar farina blanca amb farina integral per obtenir un mateix pa que se'n podia dir integral, una farina és més barata que l'altra», es feien combinacions per tenir pa integral que es podia vendre com a integral (tot i no ser-ho al 100%). La tasca dels forners artesans també es posarà en valor i tin-



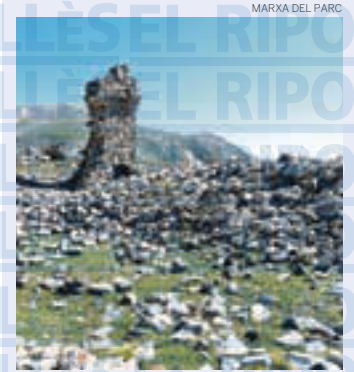
Arnau Robiró, del Forn Robiró de Ribes de Freser

drà una major visibilització amb aquesta nova normativa catalana. Arnau Robiró comenta que la que gent ha d'agafar consciència que aquestes coses passaven

i que, «no que ens compraran més als artesans, però sí que la gent pensi que quan va a comprar pa, amb què es juga», amb quina és la normativa que

ho regula. La nova llei també concreta la definició de 'massa mare' que es preserva a un tipus d'elaboració que limita l'ús de llevats industrials.

La Marxa del Parc arriba aquest cap de setmana al Ripollès



MARXA DEL PARC

RIPOLLÈS Redacció

Descobrir el Parc Natural de les Capçaleres del Ter i del Freser és possible durant tot l'any. Es pot fer de manera autònoma o bé organitzada. Si escolliu aquesta segona opció, tocarà participar aquesta cap de setmana a la coneguda com a Marxa del Parc 2019.

Aquesta començarà a dos quarts de 10 del matí de dissabte, des del Refugi Corral Blanc de Planoles. A les 7 del matí s'haurà de ser al Refugi Els Estudis d'Espinavell (Molló), per tal de desplaçar-se llavors cap a la Vall de Ribes en autocar. A primera hora ja s'entregarà el material corresponent per a fer la caminada: el mapa, la funda estanca i el carnet de control. El recorregut s'iniciarà, doncs, des de Planoles, amb la intenció de fer el camí que uneix els dos refugis anteriorment esmentats. Això vol dir que els participants passaran per Queralbs, les Gorgues del Freser fins al Refugi de Coma de Vaca. Allà, seguiran amunt fins al naixement del riu Ter i baixaran cap al Refugi d'Ulldeter. Tocarà enfilarse cap a la Portella de Morens, passar per Roca Colom i arribar a Coll Pregon. Ja quedarà poc per completar la distància fins al Refugi Els Estudis.

L'organització de la Marxa del Parc recorda que el recorregut no està marcat i que gran part del traçat se segueix a través de marques de GR. El mapa guia lliurat al principi ja servirà per tenir indicacions i l'activitat comptarà amb guies, que portaran la batuta de la sortida. Hi ha inscrits una quinzena de participants, una xifra lleugerament més baixa que en altres edicions de la Marxa. Qui completi el repte, rebran una samarreta commemorativa de l'activitat.

Repàs gratuït per als nens de Campdevàdol des del Consell Juvenil

CAMPDEVÀDOL G.S.

L'estiu és època principalment d'oci, però també es pot aprofitar per reforçar els estudis i formar-se. Els nens i nenes que cursin Primària, Secundària i Batxillerat que estiguin empadronats a Campdevàdol ho tenen una mica més fàcil per poder gaudir de classes de repàs de manera gratuïta.

Des del Consell Juvenil del municipi (format a través de la regidoria de Joventut) va començar, dimarts passat, la iniciativa d'oferir classes de repàs gratuïtes dos cops per setmana, durant tot el mes de juliol. Aquestes seran els dimarts i els dijous, des de dos quarts de 8 del vespre fins a dos quarts de 9, al centre cívic La Confiança. Com detalla



El primer dia d'activitat, dimarts passat al centre cívic

la regidora Blanca Sánchez, «hi ha vuit nens apuntats» ara mateix, però el projecte està obert a tota la mainada del municipi. Per inscriure's, només cal dirigir-se a l'ajuntament i omplir el

full d'inscripció corresponent, perquè els membres del Consell Juvenil els puguin contactar posteriorment. «Que uns joves que fan 2n de Batxillerat o el primer any d'universitat, vul-

guin dedicar hores lliures del seu estiu a altres joves, vam pensar des de l'ajuntament que s'havia de valorar», exposa la regidora, satisfeta amb la iniciativa. Dimarts passat, quatre membres del Consell Juvenil ja van dirigir les primeres classes de repàs, però hi ha quatre persones més que s'hi podrien incorporar si fes falta (tot i això, es recorda que les places per als nens i nenes són limitades). Treballen les assignatures que convenen a cada un dels alumnes, en funció de les seves necessitats. De la mateixa manera, es fa un reforç de l'aprenentatge de l'anglès o del català, en el cas d'un jove que ve de fora. «El Consell Juvenil comença a donar els seus fruits», reconeix Blanca Sánchez.

EL NINOT D'EN SUPERLÓPEZ CREMARÀ AQUEST DISSABTE

LA FESTA DEL BARRI DEL NINOT ARRIBA AQUEST 6 DE JULIOL AMB DIFERENTS ACTES, DELS QUALS DESTACA LA CREMADA DE LA FALLA RIPOLLESA, QUE ENGUANY PREN FORMA DE SÚPER HEROI

RIPOLL **XEVI PUJOL**

Ripoll és una població amb moltes tradicions que es van succeint en les diferents festes repartides pel calendari. Una d'elles és la del Barri del Ninot, un esdeveniment que compta amb anys de trajectòria i amb un fet diferencial com és la cremada del ninot, que en cada edició és representat d'una manera diferent. Si els valencians tenen les falles, els ripollesos tenen aquesta festa. Les figures que es cremen al final de la jornada han tingut diferents formes al llarg dels anys, i en aquesta ocasió s'ha volgut homenatjar al personatge protagonista dels còmics creats pel dibuixant Jan, en SuperLópez. És una escultura creada pels Ninots, que ja fan gala de les seves obres cada any per Carnestoltes. En SuperLópez apareix per sobre d'una reproducció de l'ajuntament ripollès. Qui ho vulgui veure, abans de dissabte pot passar per la plaça de la Lira, on està exposat.

LA FESTA ARRIBA DISSABTE

El barri ripollès viurà la seva festa aquest 6 de juliol. Des de dos quarts de 5 de la tarda, al passeig de Sant Joan hi hauran instal·lats diferents tallers infantils a través dels quals es podrà dibuixar i pintar ninots, modelar-los amb fang o maquillar-se la cara. A continuació, també s'iniciarà el Cer-



Durant tota la setmana es pot contemplar el ninot d'enguany a la plaça de la Lira

ca Barri, des del passeig de Sant Joan, pel carrer Ter, carrer Progrés, carretera d'Olot, carrer Indústria, carrer Tarragona, altra vegada carrer Progrés i acabada

al mateix passeig de Sant Joan. Els gegants de Ripoll acompanyaran la cercavila. A les 7 del vespre, la cobla Principal de Cassà oferirà una audició de sardanes a la carre-

tera d'Olot i posteriorment a la nit, al passeig de Sant Joan, s'arribarà al punt àlgid de la celebració. Primerament, s'anuncia que hi haurà un sorteig sorpresa, i després

es farà la crema del ninot. Quan en SuperLópez hagi estat cremat, començarà el ball de revetlla amb el Dj Pijey, a la carretera d'Olot. Gresca per a tothom!

CLOWNIA FESTIVAL | Pàgines 20 i 21

SANT JOAN TORNA A ESDEVENIR LA CIUTAT LLUNYANA, NOU ÈXIT

RIPOLL | Pàgina 25

ELS TOCS D'ESTIU JA ESTAN EN MARXA AMB MOLTES ACTIVITATS

MÚSICA | Pàgina 30

L'ORGANISTA RIPOLLÈS MODEST MORENO PUBLICA LLIBRE

CLOWNIA FESTIVAL / BERNAT ALMIRALL



La ciutat llunyana va tornar a ser una realitat durant quatre dies a Sant Joan

SANT JOAN DE LES ABADESSES

NOU ÈXIT DEL CLOWNIA FESTIVAL DE TXARANGO

HI VA SER REPRESENTAT EL PANORAMA MUSICAL CATALÀ

ST. JOAN DE LES ABADESSES XEVI PUJOL

Per sisè any consecutiu, el festival somiat de Txarango es va tornar a fer realitat durant 4 dies, a Sant Joan de les Abadesses. La vila es va convertir en la ciutat llunyana del Clownia, que va tornar a exhaurir les entrades. Tots els assistents van poder gaudir de dijous a diumenge de 4 dies de música, circ i conscienciació. El cartell, tot i que no contenia concert dels amfitrions Txarango perquè es troben fora dels escenaris, representava a bona part del panorama musical català actual. Hi van ser presents grups que mo-

uen a un munt de públic, primeres espases de l'escena catalana, com ara Oques Grasses, Buhos, Doctor prats, Itaca Band o l'Elèctrica Dharma. També altres propostes com la llegendària orquestra colombiana La-33, Green Valley o les madrilenyes Tremenda Jauría. Tot això a l'escenari principal o a l'Àgora, per on també van passar artistes com Suu o Balkan Paradise Orchestra. En un format més íntim, van triomfar propostes com la de Joan Dausà o Judit Neddermann. La programació gratuïta a la plaça Major de Sant Joan també va atraure a milers de persones. Des de l'ajuntament, es

XEVI SUNYOL



'Tremendu' en concert a la plaça Major de Sant Joan

destacava la bona convivència durant aquests dies amb els veïns. Així, per aquest escenari hi van passar grups com Tremendu, Segonamà o Lildami, a més del punt àlgid en aquest espai: el de Di-Versiones. Només pot passar en aquesta autèntica bogeria que el cantant acabi sobre una barca inflable cantant sospès enmig del públic. El cantant de Txarango, Alguer Miquel, opina que «cada any això va a més, la gent ja coneix l'espai i l'ambient. Tenim la sort que tot-hom vol tocar al Clownia, quan tanquem edició ja ens pregunten per l'any vinent».



UN ESPAI CONSCIÈNCIA AMB MOLTES VEUS

XEVI SUNYOL



ST. JOAN DE LES ABADESSES X. PUJOL

Un altre dels atractius del Clownia que ja fa un temps que es va duent a terme és el de l'Espai Consciència. Va ser una carpa per on van passar diferents ponents durant el cap de setmana, per dur a terme xerrades i col·loquis sota el lema 'El capitalisme mata al planeta'. El medi ambient i el canvi climàtic van ser els temes més debatuts en aquest espai, ja que es van poder escoltar veus com a de l'activista Gustavo Duch, la Pebbles Giménez de Ramaderes.cat, Xuanxo Valdivia del Sindicato de Obreros del Campo de Andalusia, o Marina Abad, membre de Fridays for Future Girona, l'ecofeminista Mar-

ta G. Rivera-Ferré, María García de Ecologistas Acción o Tomàs Molina, meteoròleg de TV3. Una de les xerrades més multitudinària ha estat la de repressió d'estat on van participar familiars #Altsasukoak ASKE, Txell Bonet, companya de Jordi Cuixart, Yon Sánchez, insubmis del Moviment d'Objecció de Consciència (MOC) i Marta Bolinches, advocada d'Iridia - Centre de Defensa de Drets Humans. «Amb la calor que fa, la gent podria estar banyant-se al riu o a casa, però molts són aquí participant de les xerrades», valorava Alguer Miquel. Cal destacar també la presència de 30 entitats a la fira del Clownia, i d'espectacles de circ amb caràcter internacional.

BOI



XEVI SUNYOL

PENSANT JA EN LA PROPERA EDICIÓ, ON S'HA DE MANTENIR UN FORMAT SIMILAR

ORQUESTRA DIVERSIONES



El concert amb l'Orquestra DiVersiones és un dels punts àlgids del Clownia, cada any

ST. JOAN DE LES ABADESSES XEVI PUJOL

L'onada de calor que va coincidir justament amb la celebració del sisè Clownia Festival no va impedir que els milers de clownians assistissin un any més a moltes de les activitats que se'ls proposaven. Des del'organització i l'ajuntament de Sant Joan de les Abadesses es van habilitar més punts d'aigua pensant en la calor, i a la plaça Major hi havien uns sortidors que ruixaven als qui estaven ballant i gaudint dels concerts, ja que aquests estaven programats en hores on el sol apretava, i fort.

L'espai del riu, amb la seva riba convertida com ja és tradicional en una espècie de platja, també va ser molt concorregut durant aquestes jornades, ja que era un lloc ideal per

refrescar-se. Satisfacció per la continuïtat del Clownia des de l'ajuntament santjoaní. L'alcalde, Ramon Roqué, opinava que «**hem d'estar contentíssims de la gent que ha vingut una vegada més i ha pogut gaudir del poble. Amb la gent d'aquí, hem conviscut junts fantàsticament aquests quatre dies**». Per la seva banda, un dels organitzadors del Clownia i exregidor de l'ajuntament, Jordi Caparrós, deia que «**hem tornat a estar a l'alçada d'un bon festival. Agraïm la feina a tots els voluntaris de Sant Joan, Protecció Civil i Creu Roja, així com a Txarango i Èxits Management per fer possible que el Clownia s'hagi tornat a aixecar a Sant Joan i a la comarca del Ripollès**». Diumenge el festival va cloure amb una altra mostra del seu gran èxit, i

és que unes 1.000 persones van assistir a la paella solidària a benefici de l'associació Dones de Caparan. Es va formar una llarga cua a la zona de la plaça de Barcelona per poder agafar un plat d'arròs, i després, es va organitzar un gran pícnic entre els arbres d'aquell espai.

A la tarda, després de la mostra de glosa en femení, una batucada va portar als assistents fins als últims concerts de Xiula i Strombers. Així s'acabava el sisè Clownia, però ja es pensa en el setè. Una activitat que funciona i que, per tant, no hauria de canviar el format en les properes edicions, segons els organitzadors. «**La gent està contentíssima i els grups i entitats també estan molt satisfets. Tocarà preparar ja la propera!**», exclamava Alguer Miquel, valorant el conjunt dels 4 dies.



Més d'un miler de persones van menjar en la paella solidària del diumenge

UNA VUITANTENA DE PARTICIPANTS AL PRIMER RIPOLLÈS DISCOVERY WALKING

VALORACIÓ POSITIVA DEL FESTIVAL DE SENDERISME MALGRAT LA INTENSA CALOR DEL CAP DE SETMANA, POSANT EN VALOR ELS GUIES DE MUNTANYA DEL TERRITORI

AGÈNCIA DE DESENVOLUPAMENT DEL RIPOLLÈS



RIPOLLÈS X. PUJOL

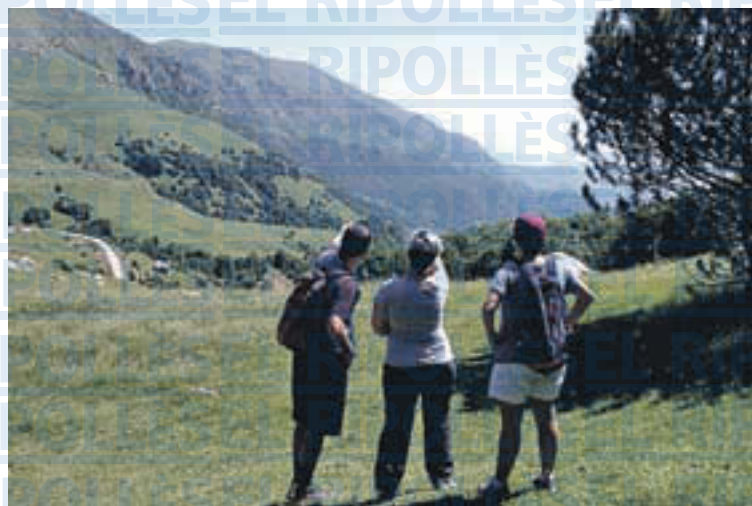
L'onada de calor no va espantar als participants de la primera edició del Ripollès Discovery Walking, una activitat emmarcada en els Festivals de Senderisme dels Pirineus que s'organitzava per primera vegada de la mà de l'Agència de Desenvolupament del Ripollès i d'Itinerània. En total, una vuitantena de persones van prendre part dels diferents recorreguts proposats durant el passat cap de setmana arreu de la comarca.

De les 10 activitats que hi havia programades, només una, la dels boscos sensitius de Ripoll, es va haver de suspendre, mentre que la resta es van desenvolupar amb normalitat. Des de l'Agència fan una bona valoració de la primera edició, tenint en compte la novetat de l'esdeveniment i les previsions meteorològiques d'intensa calor que es van acabar complint. La percepció és que la gent va quedar satisfeta amb les rutes proposades, moltes de les quals incorporaven

tastets de productes del territori. També es destaca que la figura del guia de muntanya va ser l'eix vertebrador del festival, ja que es va voler posar en valor el fet de caminar pel territori amb algú de la zona, que a més d'escollir el camí correcte, també pot anar explicant les curiositats, la història o les característiques de l'entorn

als assistents. A més, alguns productors de la gastronomia local van poder oferir els seus tastets per donar a conèixer el menjar del territori. Marxa nòrdica, senders llegendaris amb el Comte Arnau com a protagonista, una ruta fotogràfica, una excursió vertical o fins i tot, una activitat al Museu van ser algunes de les propostes.

ITINERÀNIA



El paper fonamental dels guies de muntanya es va voler posar en valor

UNA TRAVESSA PER A LA INCLUSIÓ SOCIAL PASSA PER LA VALL DE NÚRIA

TSS



VALL DE NÚRIA X.P.

La Transpirenaica Social Solidària (TSS) és un projecte educatiu de transformació social a la muntanya per a joves amb situació de vulnerabilitat. Una marxa que compta amb 600 km de recorregut, des del mar Cantàbric al Mediterrani, en 30 dies i amb la participació de 300 joves i 200 educadors i voluntaris. Aquest repte de transformació socioeducativa a la muntanya celebra enguany el seu setè aniversari, i farà parada al Ripollès, concretament a la Vall de Núria. Serà aquest dijous 4 de juliol, quan s'hi organitza un fòrum social a partir de dos quarts de 4 de la tarda a la Sala Queralbs. El títol d'aquesta activitat és *Reflexiones de nuestro caminar por la inclusión social y el desarrollo sostenible ODS6 ODS8*. Primera-ment, el responsable d'esdeveniments i del parc lúdic de Vall de Núria, David Codony, donarà la benvinguda als participants de la travessa. El fòrum començarà tot seguit, amb la participació dels qui fan tot el recorregut; de Miquel Vidal, de la Fundació Formació i

Treball, que parlarà sobre la feina digna i el creixement econòmic; de Cristina Pena, que és responsable de l'àrea de governabilitat de Desarrollo Sostenible de Suez España; amb Bea Beza, de la fundació Agbar; amb Enric Casanovas de Santiveri; la Creu Roja Catalunya; Jordi Reolid, agent cívica de l'ajuntament de Ripoll; i amb Bernat Valls i Fuster, Director General d'Acció Cívica i Comunitària del Departament de Treball, Afers Socials i Família de la Generalitat. Abans, a dos quarts d'1, la jornada haurà comptat també amb la participació de l'artista ripollès Eudald Alabau amb una dinàmica de reciclatge i amb un pícnic a la Vall de Núria amb els participants de la travessa, que hauran vingut del Puigmal. El passat 15 de juny la TSS va començar al Cap Higer (Guipúscoa) i està previst que s'acabi el 13 de juliol al Cap de Creus. Al llarg del recorregut, es duran a terme 30 càpsules -petits treballs- sobre els objectius de desenvolupament sostenible, agenda 2030. També es pren part del projecte *Basura-leza*, de la mà del projecte Libera, per alliberar la natura de brossa.



Gaudeix

al teu ritme



Eudaldmotor
Lloguer d'autocaravanes

@eudaldmotor

Ctra. N-152, s/n. P.I. Casanova de Baix. Ripoll

Tel. 972 70 31 41 lloguer@eudaldmotor.com

EL BARRI DE SANT PERE DE RIPOLL VIU UNA FESTA QUE VOL PERDURAR

CINC JORNADES DE GRESCA QUE VAN COMENÇAR AMB UN TORNEIG DE FUTBOL SALA I QUE HAN TINGUT
ELS ACTES DE GERMANOR COM A PRINCIPAL POL D'ATRACCIÓ DELS VEÏNS I VEÏNES

RIPOLL X. PUJOL

Sembla que les festes del Barri de Sant Pere de Ripoll tenen el futur assegurat, ja que enguany el jovent ha entrat a formar part de la comissió que les organitza. «Ells tenen moltes més idees, més iniciativa i ens aporten aire fresc», explicava Núria Sande, de l'organització. Molt bona acollida dels actes de germanor d'aquesta festivitat. Sobretot del sopar de dissabte a la nit, que es va allargar fins a les 3 de la matinada amb la col·laboració d'un DJ. Malgrat la calor, les festes es van tancar amb la xocolatada, en una última jornada marcada per altres actes com l'ofici solemne en honor al sant i l'actuació de l'esbart dansaire de la vila ripo-



GUILLERMO SÁNCHEZ

Un torneig de futbol sala va fer que les festes s'allarguessin durant 5 dies

llesa. Enguany les festes han durat un total de 5 dies, gràcies a la celebració del Torneig de Futbol Sala

sorgit de l'Assemblea Jove, que es va disputar entre dimecres i dijous, amb 5 equips de jugadors entre 12



XEVI SUNYOL

Gran participació als actes de germanor de la festa

i 16 anys. L'equip anomenat Futsal va quedar primer, els Kings van ser segons i el Barri Sant Pere, tercers.

Si no hi ha res de nou, aquesta activitat esportiva ha de tenir continuïtat en un futur.

FESTA D'HOMENATGE ALS NADONS DE RIPOLL NASCUTS L'ANY 2018, AMB LA PLANTADA DE L'ARBRE

RIPOLL X. PUJOL

Tots els nadons que van néixer durant l'any 2018 a Ripoll van tenir el seu reconeixement durant la festa que es va celebrar a la vila la setmana passada. Es tracta de la tercera edició de l'esdeveniment, que inclou també l'entrega del *pack nadó* per part de l'ajuntament quan neix el menut, amb regals per als nounats i per als pares, a més d'activitats com tallers familiars. També, durant la festa del passat divendres es va plantar un arbre al sector del Pla, al costat d'una placa amb tots els noms dels nadons nascuts el 2018. Els pares i ells mateixos van participar en una plantada de flors al voltant de l'arbre. Maria Dolors Vilalta, regidora del consistori ripollès, explicava que «és una trobada de tots els pares que ho han estat durant l'any anterior, i els nens també es coneixen». Així doncs, és una manera de que aquests nens i nenes facin el primer contacte, així com les famílies, i sempre que passin pel passeig del Pla puguin veure el seu arbre, que anirà creixent al llarg de la seva vida.



ABRIL CHINCHILLA



ABRIL CHINCHILLA

TASTETS DE CUINA MARROQUÍ AL CARRER A RIPOLL

ABRIL CHINCHILLA



La plaça Sant Eudald va acollir la darrera activitat de '12 mesos, 12 països'

RIPOLL X.P.

Les activitats de la proposta '12 mesos, 12 països' que durant l'any es va realitzant a Ripoll agafaran ara un descans per vacances i seguiran a partir del mes de setembre amb noves experiències. Per tancar la temporada, el país protagonista va ser el Marroc, i l'activitat proposada era ben diferent de les habituals. La plaça de Sant Eudald va ser l'escenari d'uns tastets de cuina marroquí per a aquell qui volgués tastar com és la gastronomia d'aquest país. Les

usuàries del Punt Òmnia de la Sala Eudald Graells van ser les cuineres d'aquestes delícies provinents del país nord-africà. Després de l'estiu, seguiran les activitats per enfortir vincles entre totes les nacionalitats que conviuen a la capital de la comarca. L'objectiu és «que cadascú pugui explicar a la resta de la població quines són les seves tradicions més populars i la seva gastronomia», explica Maria Dolors Vilalta, regidora del consistori ripollès. Fa 2 anys que la vila va iniciar l'activitat de '12 mesos, 12 països'.

L'APLEC DE SANT PERE D'AÜIRA ÉS UN ÈXIT MALGRAT L'ONADA DE CALOR

LA FORTA CALOR I EL RISC D'INCENDI VAN FER CANCEL·LAR L'ARROSSADA I LES ACTIVITATS DE LA TARDA A L'ERMITA CAMPDEVANOLENCA, PERÒ NO VA IMPEDIR L'ALTA PARTICIPACIÓ DURANT TOT EL MATÍ

CAMPDEVÀNOL X. SUNYOL

L'incendi forestal que va cremar al Coll de Casals va fer encendre les alarmes als organitzadors de l'Aplec de Sant Pere d'Aüira, celebrat el passat cap de setmana. Una trobada tradicional que va gaudir d'una bona rebuda malgrat el gir de guió d'última hora. Des de l'organització expliquen que havien rebut els permisos pertinents per fer foc i poder celebrar l'arrossada popular que van instaurar a l'aplec, però per precaució i amb l'avís del foc proper, van decidir suspendre, dos dies abans de la trobada, el dinar popular a l'esplanada de l'ermita. Des de l'organització explicaven que **«no ho teníem prohibit però abans de fer l'aplec vam parlar amb Bombers, Forestals i Protecció Civil, i ens van recoma-**



AMICS DE SANT PERE D'AÜIRA

nar que millor que no féssim foc; llavors vam decidir fer l'aplec només al matí».

Com és habitual, doncs, de bon

matí va sortir la comitiva de la caminada cap a l'ermita. La sortida va ser d'hora per evitar caminar durant les hores de més calor. Un

cop arribats a dalt, es va repartir un esmorzar fred a tots els assistents. Es van canviar els entrepans calents fets *in situ* per uns de freds.

Després d'esmorzar es va celebrar la tradicional missa i, a falta de dinar, un vermut popular per omplir el pap abans de baixar un altre cop cap a Campdevànol.

«No va ser un aplec com el de tots els anys, perquè no vam fer ni els sortejos ni els concursos, ni les activitats de tarda. És el que ens ha tocat després d'haver de suspendre el dinar. Però la gent ha respost igualment i érem bastant de gent tant a la caminada com a la missa», comentaven des de la mateixa organització.

De cara a properes edicions esperen poder tornar a la normalitat i que l'Aplec de Sant Pere d'Aüira, coincidint amb la diada del sant que li dona nom, es pugui desenvolupar com s'ha fet sempre. Aquesta edició quedarà com una excepció dins d'una història que pretenen que duri molts anys més.

LES RESERVES NATURALS DE FRANÇA EXPLICADES A CAMPRDON EN UNA XERRADA

CAMPRDON X.S.

Ja fa molts anys que els responsables del Parc Natural de les Capçaleres del Ter i del Freser tenen bones relacions amb les reserves naturals frontereres de França. Aquesta relació, més enllà de fomentar la feina forestal i de conservació conjunta, ha desenvolupat una bona comunicació i aprenentatge entre els tècnics rurals i forestals, la creació de noves maneres de treballar i gestionar l'entorn i, en definitiva, una millor manera de cuidar els parcs i reserves naturals dels Pirineus. Josep Parera, tècnic de la Reserva natural de Mantet, explicava que la xerrada tenia dos objectius, **«que la gent d'aquí conegui què és una reserva natural a França i com treballem, però també presentar les espècies de plantes i animals que hi ha. Som dos territoris que fem frontera i pensem que és important que ens coneguem i que fem coses plegats».**

La xerrada també va voler incidir en la importància de cuidar l'entorn i com ho fan els espais naturals per aconseguir-ho. **«Tenim una**



Josep Parera va conduir la xerrada

natura que és molt fràgil, un patrimoni natural increïble, amb plantes i animals que no hi són enlloc més al món, i és important que ho coneguem i que puguem estimar-lo i protegir-lo. El que fem és investigar i conèixer-ho tot millor i actuar amb la responsabilitat que ens ha tocat tenir», explicava Mantet.

També hi va haver lloc per a la crítica, i és que es va demanar a governs i administracions que s'ajudi amb

finançament als parcs per ajudar a conservar-los millor.

Santi Farriol, director del Parc Natural de les Capçaleres del Ter i del Freser recalava que **«vam començar a treballar amb els francesos abans de crear el Parc Natural, però el fet de tenir aquesta figura podem seguir sistemes homogenis i reunir-nos de manera periòdica per millorar la nostra feina».** Ara, els ripollesos aniran a fer una xerrada similar a França.

LA TROBADA DE MODELISME NAVAL SE SUPERA UN ANY MÉS



Aquest any hi havia més naus que mai

CAMPRDON X.S.

Aquest any més que mai, els apassionats del modelisme han pogut gaudir d'una trobada gairebé històrica a Camprdon, i és que el Club de Modelisme Naval de Girona va fer la seva trobada anual coincidint amb el final de la festa de Sant Patllari. La calor no va evitar aquesta reunió tan esperada. Evarist Torrent, portaveu del club de Modelisme Naval de Girona

explicava que **«aquest any es dona la casualitat que han vingut molts companys del club de Sabadell, que han portat cap a 35 persones i això s'ha notat molt».** Torrent explicava que l'estany de Camprdon és ideal, així com l'ombra i la frescor que s'hi respira, malgrat que enguany arribessin en plena onada de calor. Per a properes edicions, volen que continuï venint gent d'altres clubs i que aquesta trobada es mantingui molts anys més.

4 DE JULIOL DE 2019

EL SUPLEMENT

Festival Comte Arnau

6

CERDANYA CICLE
TOUR A ALP

7

HOTEL & SPA
LA COLLADA

8

FESTIVAL CASTELL
DE PERALADA

XXIV Festival del Comte Arnau

SANT JOAN DE LES ABADESSES • REDACCIÓ

El Festival del comte Arnau és un certamen anual de programació cultural inspirat en el mite del Comte Arnau que se celebra cada mes de juliol i agost des de l'any 1995.



Un estiu més, el comte Arnau i les seves diverses interpretacions artístiques seran el nexa de les propostes culturals de Sant Joan de les Abadesses, en una proposta d'activitats que relacionen el nostre patrimoni arquitectònic, la nostra història i les nostres llegendes i tradicions. Un festival únic en què els espectacles tenen lloc al mateix espai on també transcorren les llegendes que els inspiren. Com sempre, la recepta portarà dansa, teatre i música, i estrenarà una obra inèdita relacionada amb el comte i, per primera vegada, hi haurà un espectacle familiar per a tots els públics de gran qualitat i inspirat en Arnau.



La Vila de Sant Joan de les Abadesses al voltant del festival del Comte Arnau, es converteix en un punt de visita obligada

durant l'estiu atenent que en la participació dels espectacles al carrer, molts santjoanins hi participen per transpor-

tar-nos a la vila on el mitològic personatge es converteix en el motiu de la descoberta, cultural artística i patrimonial.

PUBLICITAT

B

Bartrina
consultors

advocats i economistes

pl. Torras i Bages, 4
17860 **Sant Joan de les Abadesses**
t. 972 721 138
f. 972 722 264

c. Mn. Cinto Verdaguer, 29 B Baixos
17500 **Ripoll**
t. 972 700 188
f. 972 702 902

c. Major, 26
17534 **Ribes de Freser**
t. 972 727 704
f. 972 727 759

www.bartrinaconsultors.com

XXIV festival del COMTE ARNAU

SANT JOAN DE LES ABADESSES

El rastre valencià del comte Arnau

Conferència a càrrec de
Víctor Gómez Labrado,
escriptor i filòleg

6 de juliol de 2019, a les 19 h,
al Palau de l'Abadia.

L'últim indi

Eduard Costa

20 de juliol de 2019, a les 22 h,
al claustre del Monestir.

Les cançons seran sempre nostres

Arnau Tordera i Magí Canyelles

3 d'agost de 2019, a les 22 h,
al claustre del Monestir.

Cercant les petjades del comte Arnau

Caminada nocturna

17 d'agost, a les 21 h.
Sortida de l'absis del Monestir.

Tornar a casa

Esbart Joaquim Ruyra

13 de juliol de 2019, a les 22 h,
al claustre del Monestir.

Electrogralla

Roger Andorrà

27 de juliol de 2019, a les 22 h,
a l'Era d'en Serralta.

Els desitjos del comte Arnau

Visita dramatitzada

7, 13, 14 i 21 d'agost, a les 21 h,
al Palau de l'Abadia

La llegenda del comte Arnau

Exposició del dibuixant
i pintor Josep Ribot i Calpe

Al Palau de l'Abadia,
del 5 al 31 de juliol de 2019.
Inauguració: 5 de juliol, a les 19 h.

Informació i venda d'entrades:
www.santjoandelesabadesses.cat
Palau de l'Abadia - Oficina de Turisme
Tel. 972 720 599

ORGANITZA:



AJUNTAMENT DE
LA BARONIAL VILA
DE SANT JOAN DE
LES ABADESSES

COL·LABORA:



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura

Diputació de Girona
221 municipis

CONSELL COMARCAL
DEL RIPOLLÈS



Comissió del
Comte Arnau

Fleques i patissiers
de la vila

PROGRAMACIÓ DEL XXIVÈ FESTIVAL DEL COMTE ARNAU

PRESENTACIÓ

Dissabte 6 de juliol

EL RASTRE VALENCIÀ DEL COMTE ARNAU
Conferència a càrrec de Víctor Gómez Labrado,
escriptor i filòleg.

19.00 h. Al Palau de l'Abadia.

Més enllà dels espais geogràfics de Catalunya i Mallorca on la llegenda del comte Arnau ha sigut reconeguda i estudiada, seguirem el seu rastre i, valent-nos de documents orals i escrits, o en noms de lloc, comprovarem la vigència de tradicions al voltant del mateix comte, o d'altres manifestacions de la mateixa llegenda, en què el comte Arnau o algun personatge equivalent, pren altres noms o altres formes, sens dubte intimament relacionades amb ell. Ens centrarem concretament en la Vall de Biar, dins l'Alcoià, on trobem el Cantal d'Arnaú o el mas del Pontarró, on segons la tradició uns misteriosos frares comparteixen amb el comte Arnau una mateixa culpa i una maledicció semblant. En acabar la presentació, hi haurà una degustació del dolç del comte Arnau elaborat pels flequers i pastissers de la vila.

ESPECTACLES

Dissabte 13 de juliol

TORNAR A CASA - ESBART JOAQUIM RUYRA
22.00 h. Al claustre del Monestir.

Tornar a casa parla de rituals i els balla. Rituals amb llenguatges i diàlegs constants entre la societat i la religió. Com la comunitat ha utilitzat els referents religiosos o, fins i tot, pagans i els ha assumit per crear-ne la seva particular forma d'expressió. Parlant, intercanviant, cantant, compartint melodies, estètiques i dansant. L'Esbart Joaquim Ruyra presenta, en el seu 55è aniversari, un recital de danses que beuen de diferents rituals pagans i catòlics, de tots aquells elements que han marcat la nostra tradició i han sobreviscut el pas dels anys i les modes. I, de generació en generació, ho hem convertit en part del nostre ritual. Ara, però, festiu.

Dissabte 20 de juliol

L'ÚLTIM INDI - EDUARD COSTA
22.00 h. Al claustre del Monestir.

Cançons que parlen de la vida i de la mort, del vent, del foc i dels senyals de fum, de la terra i de les llavors. L'últim Indi, el nou projecte de l'Eduard Costa, acompanyat a la producció d'en Caïm Riba, ens convida a entrar en aquest univers sonor, barreja de l'essència pop i sons ancestrals que ens transporten com un mantra cap al que tots portem a dins.

L'Eduard Costa va cofundar el grup de pop Els Amics de les Arts i el segell Pistatxo Produccions. Amb Els Amics ha tocat en 5 gires i ha fet centenars de concerts en espais com El Palau de la Música, el Liceu, el teatre Coliseum de Barcelona i festivals com el Canet Rock, Strenes de Girona, Portaferada, Cap Roig, Arenal Sound, el festival Grec i un llarg etcètera. També ha fet gires puntuals per Alemanya, Irlanda i el Regne Unit. Amb el segell Pistatxo ha creat festivals com El Festivalot de Girona o el cicle Encisat.

Dissabte 27 de juliol

ELECTROGRALLA - ROGER ANDORRÀ
22.00 h. A l'Era d'en Serralta.

Un espectacle amb una sola gralla connectada a uns pedals electrònics que parteix de l'herència de la gralla vuitcentista i s'endinsa cap a la música actual. En aquesta ocasió s'acompanyarà dels teclats de Roger Giménez i de la dansa de Núria Hontercillas, creant així un espectacle multidisciplinari. Gèneres com el ball pla, el pas doble, el toc de castells i altres tonades de l'imaginari tradicional català passen pel filtre de la gralla preparada i entren de ple al segle XXI sense complexos. És així com es genera un espai sonor inèdit, s'obre una finestra entre la música d'arrel i la contemporània i s'aconsegueix una textura identitària i original.

Dissabte 3 d'agost

LES CANÇONS SERAN SEMPRE NOSTRES –
ARNAU TORDERA I MAGÍ CANYELLES

22.00 h. Al claustre del Monestir.

El carismàtic líder del grup Obeses, Arnau Tordera, i el tenorista Magí Canyelles s'han unit per crear l'espectacle Les cançons seran sempre nostres. El seu objectiu és recuperar i normalitzar l'ús popular de la cançó tradicional, un patrimoni que, de generació en generació, ha recollit les històries, inquietuds i sentiments

de la gent.

En formació de quintet, Tordera i Canyelles connecten música d'arrel i música moderna a partir d'una instrumentació innovadora i una actitud desacomplexada.

L'any 2018 l'espectacle va ser guardonat amb el Premi Teresa Rebull al millor projecte de producció musical en cultura popular i tradicional.

Divendres 9 d'agost

LECTURA DE POEMES AL COSTAT DEL RIU
TER

22.00 h. Sota el Pont Vell.

Les aigües passen i el riu queda. Les paraules es diuen i la idea queda. El riu i la idea. L'aigua i el mot. Un riu que traspasa la vila i unes paraules que arriben a l'ànima. Recitant versos i paraules, posarem l'accent a la remor de l'aigua. Sentint el nostre Ter aprop, beurem dels clàssics de la nostra literatura.

Organitzat per Consorci del Ter, SAT Teatre Centre i Ajuntament de Sant Joan de les Abadesses.

OFF-ARNAU

7, 13, 14 i 21 d'agost

ELS DESITJOS DEL COMTE ARNAU**LA HISTÒRIA DEL COMTE ARNAU EN UNS**
ESCENARIS MÀGICS**Visita dramatitzada**

21 h. Al Palau de l'Abadia.

Els racons més suggestius de Sant Joan de les Abadesses en són l'escenari. La vida del comte Arnau n'és el tema. Un recorregut dramatitzat i fascinant n'és l'experiència. Viure una nit singular recurrent la vida del comte Arnau. Escenografies, decorats i actors fan possible immersir-se en una llegenda que representa la vida d'aquest mític personatge.

Inauguració el divendres 5 de juliol

LA LLEENDA DEL COMTE ARNAU: EL
DIBUIXANT I PINTOR JOSEP RIBOT I CALPE
Exposició

18 h. Al Palau de l'Abadia.

Exposició fins al 31 de juliol.

Mostra de pintures, dibuixos i esbossos de

Josep Ribot i Calpe, dibuixant i pintor barceloní, nascut a finals del segle XIX, el qual va mantenir un vincle durant tota la seva vida amb la comarca del Ripollès, que marcà bona part de la seva trajectòria artística. La seva coneixença i amistat amb el folklorista Rossend Serra i Pagès (1863-1929) l'introduï en el fascinant món del comte l'Arnaú.

Aquesta mostra intenta rescatar de l'oblit aquests dibuixos, esbossos i apunts relacionats amb els paisatges i indrets del comte l'Arnaú. L'exposició vol formular la hipòtesi d'un projecte editorial d'un llibre, centrat amb la figura del comte l'Arnaú, que portarien entre mans Rossend Serra i Pagès i Josep Ribot i Calpe, però que, malauradament, mai arribà a materialitzar-se.

Dissabte 17 d'agost

CERCANT LES PETJADES DEL COMTE
ARNAU**Caminada nocturna**

21 h. Sortida de l'absis del Monestir.

Una passejada nocturna que ens descobreix els camins que recorria el comte Arnau pels voltants de Sant Joan de les Abadesses. Durant el recorregut hi haurà l'oportunitat de conèixer una part de la llegenda del comte Arnau i els assistents podran gaudir d'un ressopó. Per a participar en aquesta activitat és obligatori l'ús de calçat adequat i un lot o frontal.

Divendres d'agost

EL TER, UN RIU DE PARAULES – LECTURA
DE POEMES

A les 22 h. Al riu Ter, entre els dos ponts (baixada pel Pont Vell).

Les aigües passen i el riu queda. Les paraules es diuen i la idea queda. El riu i la idea. L'aigua i el mot. Un riu que traspasa la vila i unes paraules que arriben a l'ànima. Recitant versos i paraules, posarem l'accent a la remor de l'aigua. Sentint el nostre Ter aprop, beurem dels clàssics de la nostra literatura.

EL DOLÇ DEL COMTE ARNAU

Podreu degustar el dolç del comte Arnau, inspirat en els receptaris de la cuina medieval, als restaurants, a les fleques i a les pastisseries de la vila.

www.santjoandelesabadesses.cat

PUBLICITAT



Plaça Josep Anselm Clavé, 2 · Tel. 972 72 07 30 · Sant Joan de les Abadesses
Carrer de les Vinyes, 8 · Tel. 972 70 40 72 · Ripoll

www.degisa.com

El Comte Arnau, un personatge de llegenda

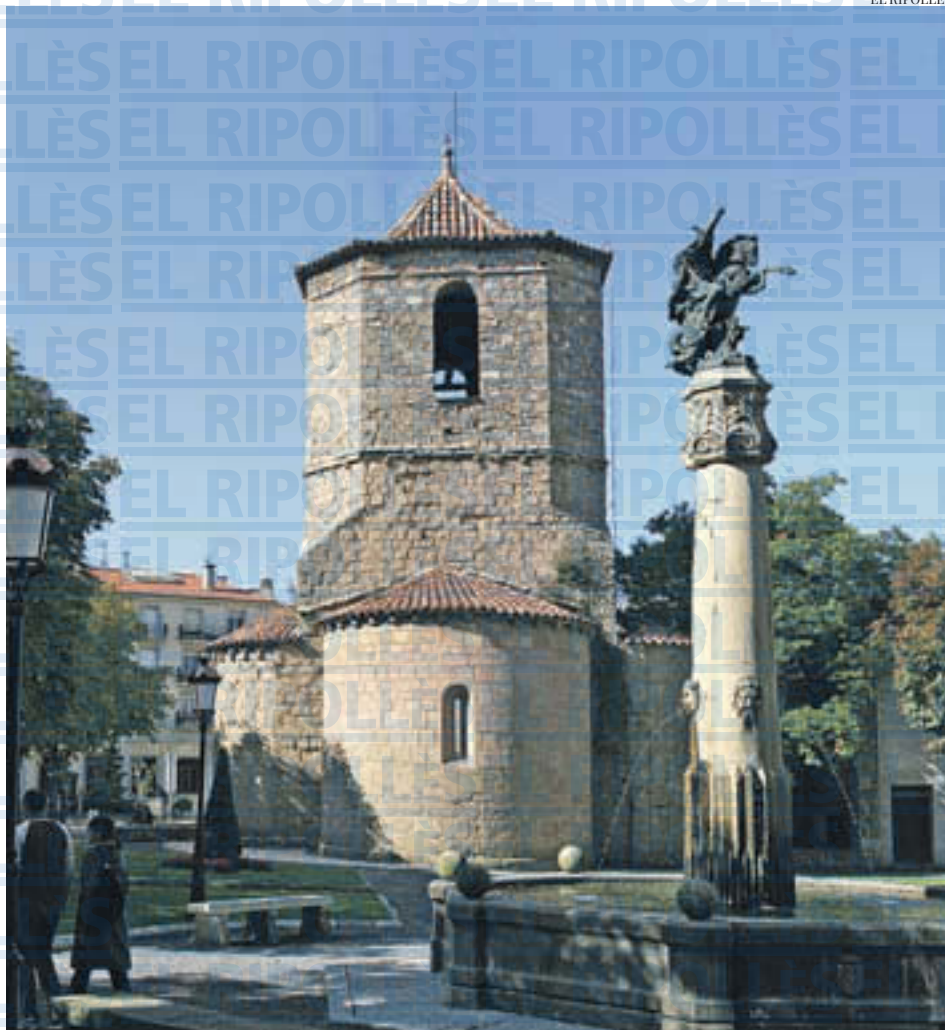
SANT JOAN DE LES ABADESSES • REDACCIÓ

El comte Arnau és un dels símbols mítics de Catalunya, indissociablement unit a Sant Joan de les Abadesses i també focalitzat a altres indrets de la comarca.



El Centre d'interpretació vol donar les claus per a entendre l'origen i l'evolució de la figura del comte Arnau des d'una perspectiva que abasta el folklore, la història, la música i la literatura.

L'exposició permanent, integrada en el projecte "Terra de Comtes i Abats", està dividida en tres grans



Monument dedicat al Comte Arnau a Sant Joan de les Abadesses

apartats dedicats, respectivament, a la cançó popular que dona origen a la llegenda, al contingut d'aquesta i la seva expansió i, finalment, a la construcció del comte Arnau com a mite, amb la seva corresponent repercussió cultural.

LA CANÇÓ

Es va crear una cançó popular i la dansa recollides al Ripollès pels folkloristes del segle XIX. Diàlegs entre l'ànima del comte Arnau i la seva esposa que expliquen per què el Comte és condemnat a recórrer les muntanyes de la comarca sobre el seu cavall durant tota l'eternitat.

LA LLEGENDA

Poques figures com el comte Arnau tenen tantes llegendes al seu voltant on es barregen gossos diabòlics que treuen foc pels queixals, amors impossibles i condemnes eternes.

EL MITE

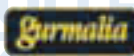
La cançó i la llegenda potser haurien llanguit lentament fins a perdre's o bé quedar com una reminiscència local, però a partir del segle XIX, els escriptors i els músics van començar a recrear aquest personatge. Arnau esdevingué mite i arribà a protagonitzar grans obres com les de Joan Maragall i Josep M. de Sagarra.

PUBLICITAT

DELTER
ALIMENTACIÓ

DELTER ALIMENTACIÓ

C. de Santiago Rossinyol, 4 (Polígon Mas d'en Bosch) · 17500 Ripoll
C. de la Font, 6 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 31 46 · 972 70 16 47 · 972 71 58 11 · delter@delter.net
Av. Catalunya, s/n · 17520 Puigcerdà · Tel. 972 88 06 23



Quarta Cerdanya Cicle Tour

ALP • REDACCIÓ

Cada vegada falta menys i el bon temps anima els ciclistes a sortir a pedalar per a gaudir de la bici i també per a preparar-se de cara a les diferents marxes cicloturistes. Una d'elles, amb sortida i meta a Alp, és La Cerdanya Cycle Tour, què atenció!, aquest any canvia la data i cita els participants el pròxim diumenge 21 de juliol.



CERDANYA CICLE TOUR

En un escenari incomparable, un territori ideal per al ciclisme, els organitzadors de la Cerdanya Cycle Tour han dissenyat una marxa amb tres distàncies, 86, 141 i 182 km, perquè cada ciclista trobi l'opció a la seva mida i pugui gaudir de carreteres tan espectaculars com poc transitades, entre boscos, fora dels grans eixos viaris.



CERDANYA CICLE TOUR



CERDANYA CICLE TOUR

A la web oficial, a més del formulari d'inscripcions, estan detallats els recorreguts d'aquesta nova edició. La Cerdanya Cycle Tour satisfà les expectatives del ciclista que busca una marxa no massificada i cuidada, amb un número més que suficients d'avituallaments disposats amb gran exquisidesa. La barbacoa final, el servei de massatges, les dutxes i el village al costat del pavelló, a la meta, culminen una jornada que any rere any s'ha assegurat un públic fidel i satisfet amb la proposta.

No falta el mallot commemoratiu de la prova, fabricat per la prestigiosa marca Inverse i que es pot adquirir de manera opcional amb el dorsal, però també de manera independent a la web www.lacerdanyacycletour.com.



La Cerdanya Cycle Tour

Alp

Recoreguts: Sport 86,6 km,

Medial 141,6 km

Endurance 182,4 km.

www.lacerdanyacycletour.com





★★★★
Hotel & Spa

La
collada

Spa

- ✓ Masajes y Rituales
- ✓ Tratamientos corporales
- ✓ Hidroterapia (Bañeras y Duchas)
- ✓ Tratamientos faciales
- ✓ Manicura, pedicura, depilación
- ✓ Packs tratamientos

Hotel & Spa La Collada, Ctra. Nal. 260, km 155 TOSES

Para Reservas: 972 892 100 spa@hslacollada.com

Entrada Circuito SPA

20€



FESTIVAL CASTELL PERALADA

JULIOL - AGOST 2019



*Nits que mai
no oblidaràs*

Auditori Parc del Castell

4 JULIOL

BALLET DEL TEATRE MARIÏNSKI

LES QUATRE ESTACIONS

Auditori Parc del Castell



5 JULIOL

BALLET DEL TEATRE MARIÏNSKI

IN THE NIGHT i altres

Auditori Parc del Castell



6 JULIOL

CHARLOTTE GAINSBORG

RECITAL

Fineca Malaveïna

UN CAPVESPRE A MALAVEÏNA, MARCO MEZQUIDA

10 JULIOL NO HAY DOS SIN TRES amb CHICHELO

11 JULIOL ELS SOMNIS DE RAVEL

Auditori Parc del Castell



12 JULIOL

CIRQUE ÉLOÏZE

HOTEL

Auditori Parc del Castell



13 JULIOL

ANKA SINGS SINATRA

HIS SONGS. MY SONGS. MY WAY!

Claustre del Carme

16 JULIOL ÒPERA DE CÀMBRA

DIALEGS DE TIRANT E CARMESINA

Música de Joan MAGRANÉ · Llibret de Marc ROSICH
Escenografia de Jaume PLENSA

Auditori Parc del Castell ESPECTACLE EN FRANCÈS



18 JULIOL

LA FURA DELS BAUS

HISTÒRIA D'UN SOLDAT

Direcció d'escena d'Alex OLLE

Església del Carme

30 JULIOL

LUDOVIC TÉZIER

RECITAL

Auditori Parc del Castell



26 JULIOL

EL QUIJOTE DEL PLATA

BALLET NACIONAL SODRE / URUGUAY

Coreografia de Blanca LI

Direcció d'igor YERBA

Auditori Parc del Castell



27 JULIOL

PINK MARTINI

ANIVERSARI DE JE NE VEUX PAS TRAVAILLER

Església del Carme

3 AGOST

CAMILLA NYLUND

RECITAL

Església del Carme

4 AGOST

JOSEPH CALLEJA

RECITAL

Auditori Parc del Castell



6 i 7 AGOST

ÒPERA

LA TRAVIATA

ORQUESTRA DEL GRAN TEATRE DEL LICEU
Direcció musical, Ricardo FRIZZA
Direcció escènica, Paço AZORIN

Església del Carme

8 AGOST

HUMAN LOVE, LOVE DIVINE

Núria RIJA, soprano · Juan SANCHE, tenor
Jau TOMASZ ADAMUS, direcció musical

Auditori Parc del Castell



9 AGOST

JUAN DIEGO FLÓREZ

CONCERT LÍRIC AMB LA
SOPRANO RUZAN MANTASHYAN

Auditori Parc del Castell



10 AGOST

GUSTAVO DUDAMEL

MAHLER CHAMBER ORCHESTRA & FRIENDS

Auditori Parc del Castell



12 AGOST

JESSIE J.

Auditori Parc del Castell

13 AGOST

DAMARIS GELABERT

NATURALMENT

Hotel Peralada Wine Spa & Golf

14 AGOST

CITA A CEGUES

SOL PICO & MARCO MEZQUIDA

Auditori Parc del Castell



15 AGOST

Salier's Well Landscaping i l'arquitecta presenten

ACOSTA DANZA

EL ACOSTA DANZA DE CARLOS ACOSTA

Església del Carme



17 AGOST

SONDRA RADVANOVSKY

RECITAL HOMENATGE A MONTSERRAT CABALLÉ

Auditori Parc del Castell

17 AGOST

MAESTRO

WHERE DANCE MUSIC BECOMES CLASSICA

UNA SETMANA PLENA DE PROPOSTES EN EL MARC DELS TOCS D'ESTIU A RIPOLL

ELS TOCS HAN ARRENCAT AMB FORÇA AQUEST DIMECRES I OMPLIRAN ELS DIES LABORABLES D'AQUEST MES D'ACTIVITATS CULTURALS ESTIUENQUES, GRATUÏTES I DIRIGIDES A TOTS ELS PÚBLICS

RIPOLL XEVI SUNYOL

Ripoll estrena l'estació més càlida de l'any amb els Tocs d'Estiu, un recull d'activitats gratuïtes que refresquen els vespres de juliol a la capital de comarca.

L'Òpera a la Fresca del Liceu de Barcelona va donar el tret de sortida al reguitzell d'actes, el divendres passat, al claustre del Monestir de Santa Maria. Una activitat que es repeteix cada any i que va gaudir d'una gran presència de públic (iniciativa que també va tenir lloc en d'altres punts del Ripollès, com a Llanars o a Camprodon). Aquesta primera setmana de juliol els tocs han tornat amb força. La Biblioteca Lambert Mata va acollir aquest dimecres una xerrada sobre fotografia de viatges, a càrrec del santjoaní David Fajula, president del Grup Fotogràfic Abadeses, que va explicar els secrets de les bones fotografies paisatgístiques i de vacances.

Aquest dijous, a les vuit del vespre, el duet artístic ripollès Mecànica Orgànica, format per Gemma Arimany i Arnau Tintó, mostraran al públic el seu espectacle *L'estrebada*, a l'antiga bassa de la Farga Palau. Un recital poètic i musical amb un rerefons de protesta social i de solidaritat entre pobles i persones. El divendres, la setmana es tancarà amb dues propostes molt sucoses. La primera serà a la biblioteca. Es tracta de la presentació del poemari *50 poetes de la terra*. Una obra que destinarà part dels seus beneficis a l'ONG Proactiva Open Arms. Un



L'exposició *Per Què?* de Carme Solé Vendrell es podrà visitar a l'església de Sant Pere fins el 22 de setembre

cop acabada aquesta activitat, l'acció es traslladarà al Comtal, amb la projecció del film de cinema de muntanya *This Mountain Life* de Grant Baldwin. Un film que ha rebut el premi a millor pel·lícula de cinema de muntanya 2018 i també premi FEEC a la millor fotografia i que narra la passió dels aventurers que s'endinsen als pics de la

Columbia britànica, al Canadà, a tocar d'Alaska.

Durant el cap de setmana, l'activitat dels Tocs d'Estiu s'aturaran i no tornaran fins al proper dimecres dia 10, a la plaça Sant Eudald, quan la companyia Cirquet Confetti presentarà *Musicirc*, un espectacle de carrer amb diferents modalitats cirquenques com mala-

barismes, pallassos, faquires, màgia i sobretot molt color i molta alegria, que no deixaran indiferents ni als petits ni als grans.

Els Tocs d'Estiu també coincideixen amb altres programacions culturals al poble, com són les exposicions que es faran durant aquests dos mesos. En destaquen la de Carme Solé Vendrell titulada

Per què?, que es pot veure a l'església de Sant Pere des del passat 14 de juny i fins al 22 de setembre, o la mostra *DiversitArt*, que es podrà veure a la biblioteca tot el juliol i agost.

Els Tocs s'allargaran fins el dimecres 24 de juliol, amb tot tipus de propostes fresques per tancar els dies d'estiu amb cultura.



**TOT CARAVANES
RIPOLLÈS S.L.**

Ctra. Bcn - Puigcerdà, km 112,5
Colònia Herand - Campdevànol

676 930 924 xevitotcaravanes@gmail.com

- Presa de llum
- Pàrquing cobert
- Punt de buidatge d'aigües grises





ABRIL CHINCHILLA

La Biblioteca Lambert Mata aposta per la novel·la gràfica

LA SETMANA DEL CÒMIC OMPLE LA LAMBERT MATA

enguany s'ha arribat a la sisena edició d'aquesta proposta que s'organitza des de la biblioteca

RIPOLL REDACCIÓ

La Setmana del Còmic no és només una mostra per als adeptes d'aquesta branca de la literatura, sinó que va més enllà i pretén obrir la lectura de novel·les gràfiques a grans i petits, a lectors de tota la vida i a nous llibròfils, sempre amb material disponible a la mateixa Biblioteca de Ripoll.

Joan Capdevila és l'encarregat de dinamitzar aquesta setmana i recalca que «el món del còmic és

molt ampli, n'hi ha de molts estils i de tots els gèneres que puguin imaginar, per això són adequats per a tots els gustos».

La Setmana del Còmic va comptar amb una exposició sobre el Manga, un desconegut per a la gran majoria de la societat però un tresor i una lectura obligada per a totes les persones que alguna vegada se l'han trobat davant. «**Hi ha la imatge que els que llegeixen manga son quatre freakis, però són unes històries molt treballades, de ti-**

pologies molt diferents. Els japonesos són experts en crear còmics aptes per a totes les franges d'edat, gèneres i identitats», afegeix Capdevila.

La Setmana del Còmic va néixer per obrir un món als nous lectors i des que es va engegar, la Biblioteca Lambert Mata ha notat un augment de visitants a les exposicions temàtiques que ha proposat i també de persones que comencen a llegir i a demanar la novel·la gràfica que aquest equipament té al seu fons.

QUERALBS ACOLLIRÀ UNA TROBADA DE PUNTS DE LLIBRE

EL RIPOLLÈS



Queralbs acollirà la catorzena trobada de punts de llibre

QUERALBS X.S.

Queralbs viurà aquest cap de setmana la catorzena edició de la trobada de punts de llibre i plaques de cava. Una trobada que s'ha afincat com una de les més ben valorades dins del món del col·leccionisme de punts de llibre i que combina persones des del divendres i fins diumenge. Una trobada que molts aprofiten per retrobar-se i intercanviar els seus tresors més preuats. Des de l'organització, a més, no es tanquen les portes i també fan crida a altres col·leccionistes perquè s'apropin a la vila. A tots els que hi vulguin participar se'ls entregará una ampolla de cava commemorativa amb una placa única i també un punt de

llibre de record d'aquesta trobada. Durant les últimes edicions la participació ha anat en una dinàmica creixent i s'espera que Queralbs torni a acollir un gran nombre de col·leccionistes.

L'activitat principal està programada pel diumenge, de 10 a 1 del migdia, però molts dels participants aprofitaran per passar el cap de setmana a la vila i començar a fer intercanvi i mostra de les seves possessions. Com ha passat en altres anys, aquests es trobaran a la casa de Fustanyà, on alguns dels participants també s'allotjaran durant tot el cap de setmana.

La de Queralbs és una trobada esperada i ben valorada al sector, i ja encara els tres lustres amb més força i empena que mai.

UNA BIBLIOTECA DE CÒMIC

RIPOLL X.S.

Des que es va fer pública l'última historieta d'en SuperLópez, creada pel dibuixant ripollès JAN, la Biblioteca de Ripoll ha centrat totes les mirades. A *El secreto de la biblioteca* els lectors hi trobaran un misteri per resoldre. Té relació amb la rajola 457 de la sala principal de la Lambert Mata, que està degudament assenyalada per facilitar la feina dels qui la busquin.

Des de la Biblioteca expliquen que «és una sort que en JAN s'hagi inspirat en la biblioteca per fer un llibre. Està inspirat en el llibre gegant que va fer-nos en Guiu Bonada. Ell va assistir-hi

mentre fèiem aquesta activitat i li va agradar molt com va sortir i totes les idees que els nens de Ripoll van tenir».

El lligam amb la novel·la gràfica de JAN és evident quan visites la biblioteca. Una evidència que, segons Joan Capdevila només podrà trobar qui trepitgi aquest equipament. «**Qui vulgui saber més coses del misteri que amaga la Biblioteca Lambert Mata, haurà d'entrar-hi, buscar la rajola en qüestió i llegir el còmic d'en SuperLópez per treure'n l'entrallat».**

Per arrodonir-ho, dins les pàgines d'aquest còmic es poden identificar la façana de la Biblioteca i la plaça de l'U d'Octubre, així com la façana dels Salesians.



ABRIL CHINCHILLA

TRET DE SORTIDA AL FESTIVAL DEL COMTE ARNAU AMB UNA EXPOSICIÓ I UNA CONFERÈNCIA

L'ESCRITOR I FILÒLEG VÍCTOR GÓMEZ LABRADO SERÀ A SANT JOAN DE LES ABADESSES EL DISSABTE, MENTRE QUE UN DIA ABANS S'HAURÀ INAUGURAT UNA MOSTRA DEL DIBUIXANT JOSEP RIBOT I CALPE

ST. JOAN DE LES ABADESSES REDACCIÓ

Aquest divendres, 5 de juliol, a les 7 de la tarda, al segon pis del Palau de l'Abadia de Sant Joan de les Abadeses, s'inaugurarà una exposició del dibuixant i pintor barceloní Josep Ribot i Calpe, qui va tenir contacte amb el Ripollès al voltant del 1915. Va interessar-se per la cultura popular a través de la seva amistat amb el folklorista Rossend Serra, i d'aquí va néixer el vincle artístic amb el Comte Arnau. L'exposició compta amb dibuixos, esbossos i apunts relacionats, per una part, amb els paisatges i indrets del Comte l'Arnau; i, per l'altra, amb les seves gestes, proeses i maldats. Aquest només serà un dels àmbits de la mostra, que també conté imatges i obres que relacionen Ribot amb Sant Joan de les Abadeses; un ter-

cer àmbit que recull una dotzena de pintures a l'oli de paisatges del Ripollès, fets entre 1944 i 1955; i un quart amb fotografies, quaderns i altres objectes personals de l'artista, a més d'escrits de Rossend Serra. I per donar el tret de sortida oficial al Festival del Comte Arnau, l'escriptor i filòleg Víctor Gómez Labrado afegirà València a la llista d'espais geogràfics relacionats amb el mite de Catalunya i Mallorca, ja reconeguts i estudiats. Ho farà a través de documents orals i escrits, o en noms de lloc, i assenyalarà la vigència de tradicions al voltant del mateix comte, o d'altres manifestacions de la mateixa llegenda, en què el Comte Arnau o algun personatge equivalent, pren altres noms o altres formes, sens dubte íntimament relacionades amb ell. Se centrarà, concretament, en la Vall de Biar, dins l'Alcoià, on trobem el Cantal



AJ. SANT JOAN

El comte Arnau, en un esbós de Josep Ribot i Calpe

'ALS 4 VENTS' TANCA TEMPORADA A CAMPRODON AMB UN ESPECIAL SOBRE ELS EXILIS

CAMPRODON X.P.

El programa de La Xarxa de televisions locals 'Als 4 Vents' va acomiadar la temporada diumenge passat amb un especial dedicat als exilis que es va emetre des de Camprodon. Així es posava el punt i final a tota una sèrie de programes que han recorregut tot el territori tractant històries de vida. Una proposta itinerant que ha acompanyat als espectadors de diferents televisions locals els diumenges a la tarda. L'actual Hotel Camprodon, abans anomenat Hotel Rigat, va ser la seu de luxe del programa, el passat diumenge. Allà, es va obrir una finestra als exilis històrics com el de la Retirada republicana, que va tocar de ple la Vall de Camprodon, però també a exilis més contemporanis, alguns d'ells, polítics. Durant la Retirada, l'Hotel Camprodon va ser un hospital militar, una temàtica que també es va tractar amb testimonis en primera persona. Televisió del Ripollès va col·laborar per fer realitat aquest últim programa, que va tenir a Ruth Gumbau i a Esther Martí com a presentadores.



BOI



BOI

d'Arnau o el mas del Pontarró, on segons la tradició uns misteriosos frares comparteixen amb el Comte Arnau una mateixa culpa i una maledicció semblant. Aquest dissabte, 6 de juliol, a les 7 de la tarda, començarà la conferència al mateix Palau de l'Abadia. Després de la presentació, està previst que els assistents puguin tastar el dolç del Comte Arnau, elaborat pels flequers i pastissers de la vila en commemoració del Festival. Gómez Labrado, protagonista de la conferència, exerceix com a coordinador de la Casa Museu Joan

Fuster, a Sueca. A més d'exercir com a mestre de Secundària, l'escriptor també s'ha centrat a investigar i divulgar aspectes antropològics i històrics del poble valencià. Com a escriptor ha publicat llibres destinats a un públic infantil i juvenil. Va ser reconegut amb el Premi Enric Valor de la Diputació d'Alacant el 2015, amb la novel·la *No mataràs*, que narra la història biogràfica del qui és considerat l'últim bandoler valencià. També va ser guardonat el 2007 amb el Premi d'Assaig Mancomunitat de la Ribera Alta per l'obra *El segle valencià*.

PONSCOR



Víctor Gómez Labrado

EVELÍ ADAM PORTARÀ LA SEVA EXPOSICIÓ SOBRE LA FUSTA A PRATS DE MOLLÓ

EL PROPER 12 DE JULIOL S'INAUGURARÀ LA MOSTRA 'MITOLOGIA, NATURA I PAISATGE. L'ÀNIMA DE LA FUSTA' AL FORT LAGARDE DE LA LOCALITAT DE LA CATALUNYA NORD

PRATS DE MOLLÓ X.P.

L'artista campdevanolenc Evelí Adam compta amb una exposició d'escultures i pintures que tracta la temàtica de la fusta com a principal exponent. Ara, aquesta mostra es podrà veure a Prats de Molló, on el proper 12 de juliol s'hi inaugurarà *Mitologia, Natura i Paisatge. L'Ànima de la Fusta*. Serà a les 7 de la tarda al Fort Lagarde, amb la participació de l'activista cultural Carme Brugarola i el músic Jordi Ballesteros. Des d'aquest divendres 5 de juliol, però, l'exposició ja es podrà visitar en aquest espai, on hi restarà fins al 3 de novembre. Presència ripollesa a la població de la Catalunya Nord, amb una mostra que neix a partir de l'anhel de l'artista per fer un treball didàctic i expositiu de la fusta en tots els seus

estats, el natural al bosc, quan es treballa amb la finalitat de fer materials i elements útils, quan s'esculpeix i es treballa amb finalitats decoratives, etc. Adam ha viscut el món de la fusta des de la infantesa. Fill de pare fuster i de professió fuster, coneix molt bé aquest món, i n'ha gaudit durant molts anys. Per això pretén que la gent en general i els nens i nenes en particular, coneguin de prop aquesta matèria, que l'observin, admirin les seves propietats i també en gaudeixin. «**És quan intento extreure aquesta fusta del bosc que observo les semblances a animals, que les seves formes em fan pensar en determinats fets o moments, postures, o objectes. Descobreixo que la natura ha esculpit la fusta de tal manera que queda una obra d'art escultòrica**», diu Adam.



Evelí Adam en un dels muntatges de la seva exposició

EL RIPOLLÈS VIU, A LA FRESCA, UNA ÒPERA DEL GRAN TEATRE DEL LICEU

RIPOLLÈS REDACCIÓ

El Liceu a la Fresca va tornar a acostar l'òpera a aquells que no estan acostumats a anar-la a veure al teatre. Ho va fer en més de 250 municipis de tot Catalunya, Espanya i el sud de França. Va ser una iniciativa que també va arribar al Ripollès, concretament a les poblacions de Camprodon, Queralbs, Planols i Ripoll. El Casal Camprodoní, la Casa de Núria, el Casino i el claustre del Monestir de Santa Maria van poder viure simultàniament la retransmissió de l'òpera *Tosca*, de Puccini. Una imponent producció de Paco Azorín que va ser la protagonista de la nit, amb un repartiment encapçalat per Tatiana Serjan com a Tosca, Roberto Aronica en el rol de Mario Cavaradossi i Lucio Gallo com a Baró Scarpia, sota la batuta de John Fiore. El Ripollès ja havia participat activament en altres edicions del Liceu a la Fresca, però cal destacar que aquest va ser el primer any que el projecte va poder arribar a totes les comarques catalanes. També va traspassar fronteres, i per exem-



A Ripoll, 'Tosca' es va poder veure al claustre del Monestir

ple, ben a prop del Ripollès es va poder veure a Prats de Molló, a la Catalunya Nord. L'espectacle va comptar amb la col·laboració de l'Obra Social La Caixa, a més de Televisió de Catalunya i Televisió Espanyola, que van donar

la senyal per retransmetre-la als diferents racons de l'estat. Es tracta d'una iniciativa que, segons s'assegura des del Liceu, ha fet augmentar l'interès per el gènere operístic des que va començar, obrint-lo a nous públics.

SESSIÓ DE TEATRE AMATEUR A CAMPDEVÀNOL

AJ. CAMPDEVÀNOL



L'Aula de Teatre de Maçanet de la Selva serà oferirà l'espectacle

CAMPDEVÀNOL X. PUJOL

El teatre és una eina per treballar la pròpia expressió i molta gent descobreix vessants d'ells mateixos que no coneixien actuant damunt d'un escenari. És per això que existeixen molts grups de teatre amateur arreu del territori, que duen a terme obres molt ben elaborades i que val la pena gaudir en directe. En el marc de la Campanya de Teatre Amateur, aquest dissabte a la tarda es

representarà 'Una copeta de vi' a la Sala Diagonal de Campdevànol. Serà a partir de les 6 de la tarda, de la mà de l'Aula de Teatre de Maçanet de la Selva. El grup de teatre Sol Solet és qui organitza l'activitat, que compta amb un preu de l'entrada de 5 euros. 'Una copeta de vi' és una adaptació d'un dels clàssics de la comèdia negra. Els secrets i els cadàvers es convertiran en el fil conductor d'una obra àgil i divertida, pensada per gaudir en família.

VALLFOGONA TORNA A CELEBRAR L'APLEC DE MILANY

EL RIPOLLÈS



L'aplec és un clàssic del juliol

VALLFOGONA X.S.

Un any més, Milany es tornarà a omplir de vida per celebrar l'aplec anual. Una celebració ancestral que ha arribat fins als nostres dies i que es manté viva. Un any més, la missa solemne a l'aire lliure, o *missa de camp*, com l'anomenen els organitzadors, tornarà a vertebrar aquesta celebració amb l'arribada de la comitiva al collet de Milany. Una missa que servirà per obrir la gana a tots els presents i encarrar

amb més bona cara el dinar popular que, com cada any durant les últimes edicions, estarà compost per un menú de meló amb pernil, llangonisseta i cansalada a la brasa, postres i beguda. Tothom qui s'hi vulgui apuntar s'haurà de dirigir a l'Ajuntament de Vallfogona de Ripollès o a la Comissió de Festes, i els preus dels tiquets és de 12 euros pels adults i 8 pels nens i nenes. En cas de mal temps, el dinar se celebrarà al mateix poble de Vallfogona. L'Aplec de Milany serà el diumenge 14 de juliol.

LES SARDANES, FIL CONDUCTOR DE FESTES

RIPOLL I RIBES DE FRESER VIURAN JORNADES SARDANISTES

RIPOLL XEVI SUNYOL

Les sardanes tornaran a omplir la comarca el proper cap de setmana. Dissabte, en el marc de les festes del Barri del Ninot de Ripoll, la Cobla Principal de Cassà arribarà a la capital de la nostra comarca per omplir de música aquesta celebració. El concert i la ballada serà a l'espai obert de la Carretera d'Olot.

La Principal de Cassà compta amb onze músics. Tot i estar lluny de ser una de les més nombroses del país, ofereix un repertori molt variat i amb una gran qualitat musical. Es tracta d'una cobla que ha treballat per recuperar sardanes antigues i les ha posat al costat de les més actuals. Fins i tot han publicat un disc titulat *Un tomb per la sardana*, que demostra aquest viatge que la cobla proposa per la història d'aquestes composici-



EL RIPOLLÈS

El Ripollès s'omplirà de sardanes

ons tant nostrades. La ballada de sardanes del Barri del Ninot començarà a les 7 de la tarda. A Ribes de Freser, la música la posarà la cobla La Principal de Porqueres i la ballada serà a la plaça del

mercat de la vila. Una cobla que també està de celebració ja que aquest 2019 fa 20 anys de la seva creació. La ballada a la capital del Freser començarà a dos quarts de 7 de la tarda.



El rastre valencià del comte Arnau

Conferència a càrrec de Víctor Gómez Labrado, escriptor i filòleg

6 de juliol de 2019
a les 19 h
al Palau de l'Abadia

Consulteu tota la programació a
www.santjoandelesabadesses.cat

XXIV festival del

COMTE



ARNAU

SANT JOAN DE LES ABADASSES

UN NOU LLIBRE

MODEST MORENO PRESENTA UN NOU LLIBRE CENTRAT EN L'ORGUE I EL LLEGAT REBUT

L'AJUNTAMENT DE RIPOLL HA EDITAT AQUEST NOU LLIBRE DE MODEST MORENO EN HONOR A DOM GREGORI M. ESTRADA, QUE VA SER MESTRE DE L'AUTOR, I QUE HA TITULAT 'EL LLENGUATGE ÉS SIGNE I EXPRESSIÓ'

RIPOLL XEVI SUNYOL

Modest Moreno ha dedicat gran part de la seva vida a estudiar i aprendre a tocar l'orgue. Tot va néixer gràcies a la seva relació amb el monestir de Montserrat i ha acabat esdevenint un referent en la seva especialitat.

Des de fa uns anys és l'organista del Monestir de Santa Maria de Ripoll i també s'ha pogut dedicar a estudiar, revisar i reeditar obres cabdals d'altres autors i compositors especialitzats en aquest instrument tan particular. Ara, Modest Moreno, amb l'ajuda editorial de l'Ajuntament de Ripoll, ha presentat la seva última publicació en forma de llibre. És un homenatge a qui va ser el seu mestre, Dom Gregori M. Estrada i Gamissans, un monjo benedictí de Santa Maria de Montserrat, en motiu del centenari del seu naixement. El llibre es titula *El Llenguatge és signe i expressió -una fantasia per a orgue*. El títol sorgeix d'una frase del mateix homenatjat, recollida en un estudi que en va fer Joan Todó. Es tracta d'una partitura que barreja diferents estils i amb una sonoritat particular. Dins d'aquesta, hi podem trobar referències a altres obres del gregorianisme i també temes recurrents de cançons catalanes reconegudes com el Virolai. Una picada d'ullet a la cultura catalana, de la qual Moreno n'és un ferm defensor i

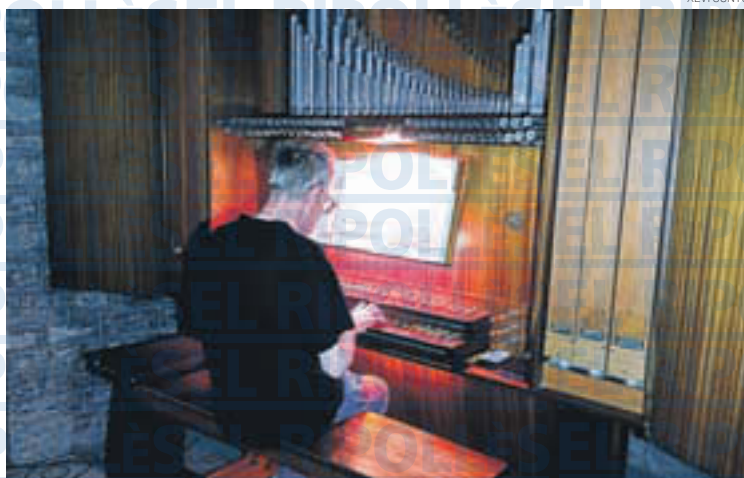


XEVI SUNYOL

que indica que ha generat moltes obres assimilables als grans referents mundials.

Moreno explicava que «**abans d'editar-la en vaig fer una revisió molt, molt profunda. L'esquema, les idees i la temàtica son les mateixes, però en passatges que potser eren massa difícil per la majoria d'organistes, doncs els vaig simplificar una mica**».

L'obra que acaba d'editar l'organista del Monestir de Ripoll neix, segons l'autor, de Montserrat. Del que ell mateix va apren-



XEVI SUNYOL

dre del Pare Gregori. «**Jo, honestament, mai m'he considerat compositor, vaig fer els estudis d'harmonia que tocaven per la meua carrera, Però el Pare Gregori sempre em deia: 'Les teves obres sonen...', i li vaig acabar fent cas i per això he fet aquesta obra**».

El Monestir de Montserrat va tenir el privilegi d'estrenar-la en tres concerts que Moreno hi va fer durant aquest últim any. Una presentació en societat imponent en un dels escenaris més importants de la música religiosa de Catalunya, abans fins i tot que veiés la llum com a llibre.

«**A l'últim concert on la vaig tocar a Montserrat hi va assistir l'alcalde de Ripoll, i després des de l'Ajuntament van veure bé poder-la publicar**», comentava l'organista del monestir.

Modest Moreno tornarà a posar-la en escena en un concert a La Gleva, Osona, el proper dia 13 d'aquest mes. Qui la pugui gaudir s'hi trobarà «**dues *Salve Regina*, del primer i del cinquè mode gregorians, dins d'una peça contemporània, amb dissonàncies molt presents però sense resolucions, i en una peça volgudament atonal, i també volgudament modal com comporten els modes gregorians**» assenyalava l'autor.

Modest Moreno no té intenció, de moment de fer noves revisions d'aquesta obra, i no tanca la porta.



EL VALLDANSA NO SE CELEBRARÀ AQUEST ANY

RIBES DE FRESE R A.CH./X.P.

Segons ha confirmat el regidor de Ribes de Freser, Cosme Damià Moreno, aquest any no se celebrarà el Vallldansa, l'esdeveniment que fa honor als balls tradicionals des del municipi de la Vall de Ribes. Una trobada musical que aplegava un bon número d'esbarts d'arreu de Catalunya i que, durant tota una jornada, promovia diverses actuacions a la plaça del Mercat. Des de l'Esbart Dansaire Eudald Coma, Mireia Paret confirmava la no celebració del Vallldansa: «**Portàvem ja uns quants anys seguits fent-lo i l'economia i les ganes anaven baixant una mica**». L'agrupació, però, serà protagonista en una altra data destacada del calendari, la Festa Major. Paret explica que «**des de la comissió de festes de Ribes ens van proposar que el tema de la Festa Major d'enguany fossin els 75 anys de l'esbart. Al veure aquesta oportunitat vam pensar que podríem deixar descansar un any el Vallldansa**».



LAURA SEGUR

En relació també amb les danses tradicionals a la Vall de Ribes, destaca la força que prendrà enguany la sardana. Des del consistori es treballa de cara a l'Aplec de la Sardana perquè adquireixi més força, una trobada que coincidirà amb la prèvia de la Trobada Sardanista Comarcal a Pardines el dia 3 d'agost. Aquell mateix vespre, a Ribes ja hi haurà sardanes, i l'endemà s'espera una jornada del tot lluïda amb la presència de diverses cobles d'una gran qualitat. Es tracta de la 34a edició d'un dels aplecs amb més tradició del Pirineu.

VETLLADA FESTIVA AL BARRI DE SANT CRISTÒFOL

EL VEÏNAT CAMPDEVANOLENC ES PREPARA PER FESTEJAR UN ANY MÉS

CAMPDEVÀNOL ABRIL CHINCHILLA

L'Associació de veïns del barri de Sant Cristòfol de Campdevànol ja ho té tot a punt per a una vetllada plena d'activitats. La festa tindrà lloc aquest dissabte, a la plaça del Roser. L'espectacle infantil de màgia i la festa holi donaran el tret de sortida fent gaudir a tots els menuts del barri. La pols de colors per a la festa holi tindran un preu d'1 euro. Ja més entrada la tarda, els veïns podran anar a provar sort al bingo, on s'hi sortejaran regals cedits pels botiguers de la vila. Serà a partir d'un quart de 7 de la tarda. En una bona festa de barri no hi pot faltar el sopar popular per tal de fer pinya entre tots els veïns. El banquet començarà a les 9 del vespre a càrrec de Katèrings Torre del Coll. El preu és de 12 euros per als adults



EL RIPOLLÈS

i 9 euros per als nens. Els tiquets es poden comprar a la Farmàcia Cuy, Cal Campos, Queviures Ca la Teresa i a la Carnisseria Maribel. Per tal de posar la cirereta a la fes-

tivitat, la plaça del Roser vibrarà amb un grup musical que farà ballar a tot el veïnat. El concert està previst que comenci a partir de dos quarts d'11 de la nit.



4 de juliol - 20h

L'estrebada - Mecànica Orgànica

Lloc: A la bassa que recollia l'aigua per moure el martinet (en cas de mal temps es farà a la biblioteca Lambert Mata).

5 de juliol - 19h

50 Poetes de la terra - Presentació del poemari solidari - Música i poesia

Lloc: On es guarda i s'acumula el saber.

5 de juliol - 21.30h

Cinema de muntanya. «This Mountain Life» de Grant Baldwin

Premi al millor film de cinema de muntanya 2018 i premi FEEC a la millor fotografia.
Lloc: «En Tomàs hi ha passat mitja vida».
Organitza: Club Excursionista de Ripoll.

10 de juliol - 19h

Musicirc de la companyia Cirquet Confetti

Lloc: on podem resseguir la silueta d'una església desapareguda?
En cas de mal temps es farà a la plaça de la Lira.

11 de juliol - 20h

Camins del Paradís, poemes de Verdager

Valentí Maymó, rapsode i tenora.
Dramatúrgia de Jordi Lara.
Lloc: Al costat de la Bíblia de pedra.

17 de juliol - 22h

Cinema a la fresca - Coco

Lloc: on podem resseguir la silueta d'una església desapareguda? (en cas de mal temps es farà a la pl de la Lira).

18 de juliol - 20h

Viu la música a través de les cançons populars interpretades pels Randellaires

Lloc: Abans can Budallés.

24 de juliol - 19.30h

80 anys de memòria. Recorregut pels vestigis de la Guerra Civil a Ripoll

Punt de trobada: Abans can Budallés.
Organitza: Comissió de la Memòria Històrica de Ripoll.

EXPOSICIONS

Per què?

Obra pictòrica de Carme Solé i Vendrell. Fins el 22 de setembre.
Lloc: antigament era l'església del poble.
Horaris: De dilluns a divendres de 10.30h a 13.30h i de 16.30h a 18.30h.
Dissabtes i festius de 10.30h a 13.30h i de 18h a 20.30h. Entrada gratuïta.
Accés per l'oficina de turisme, excepte els dissabtes i festius tarda que s'accedirà per l'entrada principal de l'Església de Sant Pere.

«DiversitaRt» Exposició d'usuaris de la Fundació Sant Tomàs de Vic

Juliol i agost
Lloc: On es guarda i s'acumula el saber.

«Àlbums il·lustrats»

Del 16 de juliol al 9 d'agost
Lloc: On es guarda i s'acumula el saber.

Del 22 al 27 de juliol
www.ripollesdansa.com

Juliol i agost
40è. Festival Internacional de Música de Ripoll

www.ripoll.cat

TOTS ELS ACTES SÓN GRATUÏTS



RACONS PER DESCOBRIR

Us proposem que descobriu en clau d'enigma el lloc on es faran les activitats que us oferim.

Segur que ho descobrireu, però per si de cas no ho teniu clar, seguïu-nos a l'instagram «Ripoll, Bressol de Catalunya» i a la web ripoll.cat



ACTES I FESTES

CAMPDEVÀNOL
DIA 6
Festa del Barri de Sant Cristòfol. A les 17h, espectacle de màgia infantil i festa holi; a les 18.15h, bingo amb sorteig de regals cedits per les botigues; a les 21h, sopar popular a càrrec de Kàterings Torre del Coll; i a les 22.30h actuació d'un grup musical. Organitza: Associació de Veïns de Sant Cristòfol, amb la col·laboració de l'ajuntament de Campdevànol.

DIA 6
A les 18h, 'Una copeta de vi', obra de teatre de l'Aula de Maçanet de la selva, a la Sala Diagonal. Preu: 5 euros. Organitza: Grup de teatre Sol Solet.

DIA 6
A partir de les 21.30h, des de la plaça de la Dansa, sortida dels primers equips de La Nocturna de Campdevànol, cursa de BTT organitzada pel Grup Excursionista.

CAMPRODON
DIA 8
A les 9h, inici del Curs Internacional de Música Isaac Albéniz.
DIA 8
A les 17h, Tarda Jove INS Germans Vila Riera.

LLANARS
DIA 4
Presentació del 20è Festival de Música de la Vall de Camprodon. A la sala de plens de l'ajuntament.

MOLLÓ
DIA 4
A les 19h, ioga amb Zora.

DIA 5
A les 11h, matins joves.

DIA 6
A les 9.30h, des del Refugi del Corral Blanc de Planoles, inici de la Marxa del Parc fins al Refugi dels Estudis d'Espinavell.



Dissabte torna la festa del barri del Ninot

QUERALBS
DIA 4
Arribada de la 7a Travesia TSS19 per la inclusió social i el desenvolupament sostenible, a la Vall de Núria. A les 12.30h, dinàmica de reciclatge amb l'artista Eudald Alabau; a les 13.30h pícnic a la vall amb participants de la travessa que venen del Puigmal; a les 15.30h, Fòrum Social 'Reflexió sobre el nostre caminar pels objectius del desenvolupament sostenible'.

RIBES DE FRESER
DIA 7
A les 18.30h, sardanes amb la Cobla la Principal de Porqueres, a la plaça del Mercat.

RIPOLL
DIA 4
A les 20h, L'estrebada - Mecànica Orgànica, dins dels Tocs d'Estiu, a l'antiga bassa de la Farga Palau.

DIA 5
A les 19h, Recital de poesia i presentació del llibre '50 poetes de la terra', poemari

solidari a benefici de Proactiva Open Arms, dins dels Tocs d'Estiu, a la Biblioteca Lambert Mata.

DIA 5
A les 21.30h, Cinema de muntanya 'This mountain life', de Grant Baldwin, dins dels Tocs d'Estiu, al Cinema Comtal.

DIA 6
Festa del Barri del Ninot. A les 16.30h tallers infantils al passeig de Sant Joan, Cerca Barri i tot seguit berenar per a tothom; a les 19h audició de sardanes a la carretera d'Olot; a les 22h sorteig sorpresa i cremada del ninot al passeig de Sant Joan; i a les 23.30h ball de revetlla amb DJ Pijey a la carretera d'Olot.

DIA 7
A les 10h, sessió pràctica de Txikung amb Raul Verdaguer, a la zona verda de Cal Déu.

DIA 10
A les 19h, 'Musicirc' de la companyia Cirquet Confeti, dins dels Tocs d'Estiu, a la plaça de Sant Eudald.

SANT JOAN DE LES ABADESSES
DIA 5
A les 19h, inauguració de l'exposició del dibuixant i pintor Josep Ribot i Calpe 'La llegenda del Comte Arnau', al Palau de l'Abadia.

DIA 6
A les 19h, presentació del XXIV Festival del Comte Arnau, amb la conferència 'El rastre valencià del Comte Arnau' a càrrec de Víctor Gómez Labrado, escriptor i filòleg. A la Sala Abat Arnau de Vilalba del Palau de l'Abadia.

VILALLONGA DE TER
DIA 7
11º edició de la Setdellonga, marató i mitja marató de muntanya. Sortida a les 7h del matí des de davant de l'ajuntament.

VALLFOGONA DE RIPOLLÈS
DIES 6 I 7
15è Torneig de Futbol 7 de la població. Partits durant tota la jornada.

EXPOSICIONS I ALTRES ACTIVITATS
RIPOLL
FINS AL 31 D'AGOST
Exposició 'DiversitaRt', del grup d'art del Centre Ocupacional de Manlleu, a la Sala Josep Maria Anglada de la Biblioteca Lambert Mata.

FINS AL 31 D'AGOST
Exposició 'Fes punta al llapis', de Carles Bros, al cafè Canaules.

FINS AL 15 DE SETEMBRE
Exposició 'Per què', de Carme Solé Vendrell. A l'Església de Sant Pere.

DIMARTS, DIJOUS I DIVENDRES DEL MES DE JULIOL
Trofeu Cabina de Futbol 7. Partits a les 20.30h i a les 21.30h, al camp municipal de futbol. Organitzen: Escola de Futbol del Ripollès i Cabina Bar.

SANT JOAN DE LES ABADESSES
FINS AL 21 DE JULIOL
Exposició 'Guinovart a l'Abadia de Sant Joan de les Abadesses', a l'espai Art L'Abadia.

FINS AL 31 DE JULIOL
'La llegenda del Comte Arnau', exposició del dibuixant i pintor Josep Ribot i Calpe, al Palau de l'Abadia.

VISITES GUIADES
CAMPRODON
TOTS ELS DISSABTES
A les 18h, visita guiada pel centre de la vila, des de l'Oficina de Turisme.

RIPOLL
TOTS ELS DIUMENGES
A les 12h, visita guiada al Monestir de Ripoll i al Centre d'Interpretació per descobrir la història del bressol de Catalunya gaudint d'una fascinant visita a l'emblemàtic Monestir de Ripoll.

DIA 6
Visita guiada a l'Scriptorium i taller 'Fes de Monjo Copista', a les 16.30h.

SANT JOAN DE LES ABADESSES
CADA DISSABTE
De 10.30 a 13.30 h, visites guiades a la natura: Arbres, veïns arrelats plens d'anècdotes. Passejada urbana per conèixer fàcilment arbres de tot Europa i més enllà. Organitza: EduCA Viladrau. Col·labora: Ajuntament de Sant Joan de les Abadesses.

CADA DISSABTE
Visita 'Sant Joan de les Abadesses, la joia del romànic'.

DIA 8
de 10.30 a 13.30 h, visita guiada a la natura: Rastres animals. Descobrint la vida al bosc. Organitza: EduCA Viladrau. Col·labora: Ajuntament de Sant Joan de les Abadesses



PROGRAMACIÓ DEL 4 AL 10 DE JULIOL

DIJOUS 4		DIVENDRES 5		DISSABTE 6	
07.00	Notícies en Xarxa	07.00	Notícies en Xarxa	08.30	Comarca Informatiu - edició cap de setmana
10.00	Connecti.cat Estiu	10.00	Connecti.cat Estiu	09.00	8x8
11.00	Info World Roller Games	11.00	Info World Roller Games	09.30	Set d'art
13.00	Aventura't	13.30	Caminant per Catalunya	10.00	Fòrum gastronòmic Girona
13.30	Picalletres	14.00	Comarca Informatiu	11.00	Connecti.cat Estiu
14.00	Comarca Informatiu	14.25	El temps	13.00	El Magazín - edició cap de setmana
14.25	El temps	14.30	Al Dia Girona	14.00	Comarca Informatiu - edició cap de setmana
14.30	Al Dia Girona	15.00	El Magazín	14.30	Paisatges encreuats
15.00	El Magazín	15.30	Paisatges encreuats	15.00	Només esport
15.30	Aventura't	16.00	Arrelats	15.30	Anem de festa
16.00	Fòrum gastronòmic Girona	16.30	Que n'aprenguin	16.30	Gastropirineus
17.00	Caminant per Catalunya	17.00	Caminant per Catalunya	17.30	Caminant per Catalunya
17.30	Som d'aquí	17.30	Torna-la a tocar, Sam	18.00	World Roller Games: scooter i skateboard street
18.00	Caminant per Catalunya	18.00	Connecti.cat Estiu	22.30	Al Dia Girona
18.30	Gaudeix la festa	20.00	Comarca Informatiu	23.00	Gaudeix la festa
19.00	Connecti.cat Estiu	20.25	El temps	23.30	Torna-la a tocar, Sam
20.00	Comarca Informatiu	20.30	El Magazín	00.00	Caminant per Catalunya
20.25	El temps	21.00	Anem de festa	00.30	Clínica integral
20.30	Info World Roller Games	21.30	On tot comença	01.30	Connecti.cat Estiu
23.00	Al Dia Girona	22.00	Info World Roller Games		
00.30	Comarca Informatiu	23.00	Concert OBC		
00.55	El temps	00.30	Comarca Informatiu		
01.00	Fòrum Gastronòmic Girona	00.55	El temps		
02.00	Connecti.cat Estiu	01.00	El Magazín		
03.00	Som d'aquí	01.30	Connecti.cat Estiu		
DIUMENGE 7		DILLUNS 8		DIMARTS 9	
08.30	Comarca Informatiu - edició cap de setmana	07.00	Nex matí	07.00	Nex matí
09.00	Tot recordant	10.00	Castells en xarxa	10.00	Connecti.cat Estiu
09.30	Art a l'Empordà	11.00	Info World Roller Games	11.00	Info World Roller Games
10.00	Vull una resposta	13.00	Arrelats	13.00	Aventura't
10.30	Aula taronja	13.30	L'art de l'artesà	13.30	Espais de saó fonda
11.00	Missa des de Montserrat	14.00	Comarca Informatiu	14.00	Comarca Informatiu
12.30	World Roller Games: descens i street	14.25	El temps	14.25	El temps
16.30	Picalletres	14.30	Al Dia Girona	14.30	Al Dia Girona
17.00	World Roller Games: final speeds	15.00	Caminant per Catalunya	15.00	El Magazín
21.30	Al Dia cap de setmana	15.30	Caminant per Catalunya	15.30	Paisatges encreuats
22.00	Castells en xarxa	16.00	8x8	16.00	Vull una resposta
23.00	Al Dia Girona	16.30	Set d'art	16.30	Aula taronja
23.30	L'art de l'artesà	17.00	Caminant per Catalunya	17.00	Gastropirineus
00.00	The Weekly Mag	17.30	Espais de saó fonda	18.00	Del paisatge a la taula
01.30	Connecti.cat Estiu	18.00	L'art de l'artesà	18.30	Arrelats
		18.30	Caminant per Catalunya	19.00	Connecti.cat Estiu
		19.00	Connecti.cat Estiu	20.00	Comarca Informatiu
		20.00	Comarca Informatiu	20.25	El temps
		20.25	El temps	20.30	El Magazín
		20.30	El Magazín	21.00	Info World Roller Games
		21.00	Info World Roller Games	23.00	Al Dia Girona
		23.00	Al Dia Girona	23.30	Gastropirineus
		00.00	L'art de l'artesà	00.30	Comarca Informatiu
		00.30	Comarca Informatiu	00.55	El temps
		00.55	El temps	01.00	El Magazín
		01.00	El Magazín	01.30	Connecti.cat Estiu
		01.30	Connecti.cat Estiu	02.30	Vull una resposta
		02.30	8x8	03.00	Aula taronja
		03.00	Set d'art		

DEU DIES DE MUNDIAL DE RODA PETITA



WORLD ROLLER GAMES

Des d'aquest dijous i fins el 14 de juliol, La Xarxa i les televisions locals acosten al gran públic l'esdeveniment més important del món dels esports de roda petita. Una cita, el World Roller Games, que compta amb els Campionats del Món de fins a 11 disciplines: hoquei patins, hoquei línia, artístic, velocitat, descens, alpi, roller derby, scooter, inline freestyle, roller freestyle i skateboard. Cada dia

DIMECRES 10

07.00	Nex matí
10.00	Connecti.cat Estiu
11.00	Info World Roller Games
13.00	Aventura't
13.30	Som d'aquí
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El temps
14.30	Al Dia Girona
15.00	El Magazín
15.30	Només esport
16.00	Tot recordant
16.30	Art a l'Empordà
17.00	Caminant per Catalunya
17.30	Picalletres
18.00	Volta i volta
18.30	Caminant per Catalunya
19.00	Connecti.cat Estiu
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El temps
20.30	El Magazín
21.00	Info World Roller Games
23.00	Al Dia Girona
23.30	Aventura't
00.00	Volta i volta
00.30	Comarca Informatiu
00.55	El temps
01.00	El Magazín
01.30	Connecti.cat Estiu
02.30	Tot recordant
03.00	Art a l'Empordà



CONNECTI.CAT ESTIU

Les connexions més fresques i dinàmiques segueixen durant els mesos d'estiu, amb el Connecti.cat. Els temes noticiables i més destacats del Ripollès i de tot Catalunya, cada tarda en directe a les televisions locals. De dilluns a divendres a les 19h



CASTELLS EN XARXA

Tota l'actualitat del món casteller, a través del programa Castells en xarxa, ara que ha començat la temporada castellera 2019. Diumenge a les 22h

RIPOLL | CAMPRODON | RIBES DE FRESER

CINEMA COMTAL DE RIPOLL



SPIDER-MAN: LEJOS DE CASA
Estats Units, 2019. Dir. John Watts. Amb Tom Holland, Samuel L. Jackson, Zendaya, Jake Gyllenhaall.

★★★
Una més de la saga Spider-Man, la vint-i-tresena de l'univers Marvel, aquesta vegada creada en cooperació entre Marvel Studios, Columbia Pictures i Sony Pictures. L'estrena d'aquest cap de setmana coincideix també amb la seva estrena a Estats Units, que serà aquest divendres dia 5. El film narra les noves aventures de Peter Parker després de la dissolució dels Venjadors. El protagonista, disposat a passar uns dies de vacances a Europa es veurà obligat a aparcar el seu descans per eliminar als Elements. Per això s'unirà amb Mysterio, un dels malvats històrics de la Marvel.
AVENTURA. FANTÀSTIC. ACCIÓ
Dissabte a les 18:15 i a les 22:00, diumenge a les 17:30 i a les 19:45, dilluns a les 18:15 i a les 22:00

CASAL CAMPRODONÍ

EL HOMBRE FIEL
França, 2018. Dir. Mathieu Sapin. Amb Louis Garrel, Laetitia Casta, Lily-Rose Melody Depp, Joseph Engel, Diane Courseille.

★★★★
Per als amants de les comèdies romàntiques amb un aire feminista. La Marianne deixa a l'Abel per en Paul, el seu millor amic i pare del fill que està esperant. Vuit anys després, en Paul mor i l'Abel torna amb la Marienne. Això provoca la gelosia del seu fill i de la germana d'en Paul, Eca, enamorada en secret de l'Abel des que era una nena. La comèdia té alguns tocs dramàtics, està plena de sorpreses i de girs del guió.
COMÈDIA ROMÀNTICA
Dissabte i dilluns a les 18.00 i a les 22.00 i diumenge a les 18.00



CINEMA CATALUNYA DE RIBES DE FRESER



EL VICIO DEL PODER (VOSE)
Estats Units. Dir. Adam McKay. Amb Christian Bale, Amy Adams, Steve Carell, Alison Pill.

★★★★★
Es tracta d'un film que té tocs de documental ficcionat. Explora una història real sobre com el protagonista, interpretat per Christian Bale, Dick Cheney, passa de ser un tímid buròcrata a ser el vicepresident dels Estats Units i albergant a les seves mans el poder del país més poderós del món durant el mandat incandescent de George W. Bush. Un film premiat als òscar, als globus d'or, als BAFTA i a diferents festivals d'arreu del món. La pel·lícula es projectarà en versió original subtitulada en castellà.
DRAMA. COMÈDIA. POLÍTICA
Dissabte a les 18:00 i Diumenge a les 18:00

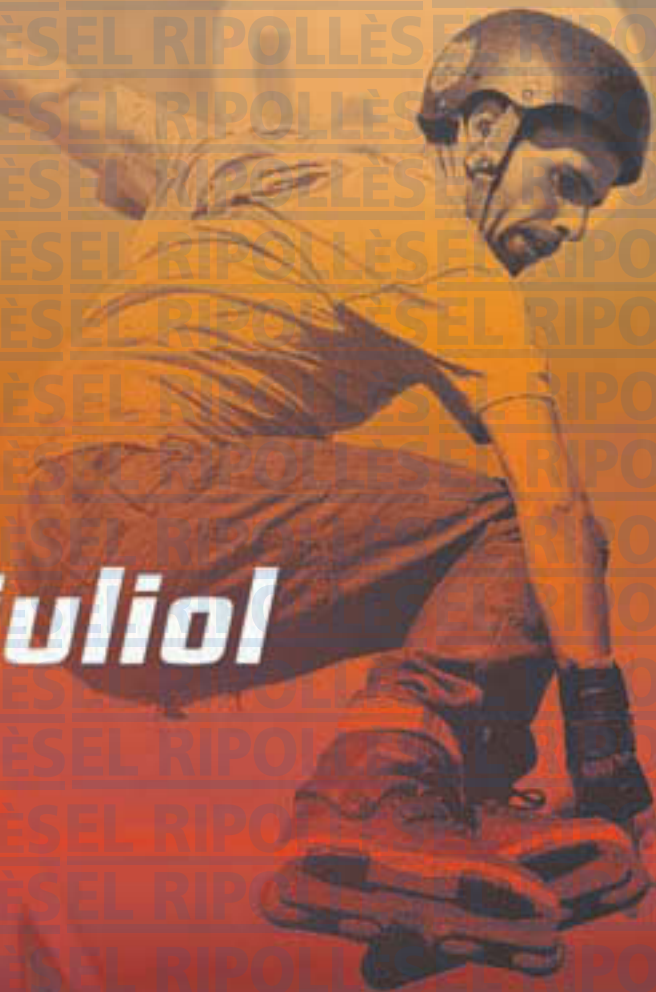
★★★★★ Obra mestra ★★★★ Molt bona ★★★ Bona ★★ Passable • Dolenta - Sense qualificar



BARCELONA 2019
WORLD ROLLER GAMES



Fins al 14 de juliol



ESPORTS

El torneig d'entrada a l'estiu, a Vallfogona

No està del tot confirmat el nombre d'equips i d'això dependrà si hi ha un sol grup de competició o dos

Activitat tradicional del municipi durant tot el cap de setmana, amb l'objectiu de passar-s'ho bé jugant a futbol

VALLFOGONA DE RIPOLLÈS **G.S.**

Cal animar-se i anar a fer esport aquest cap de setmana a Vallfogona de Ripollès. El municipi serà l'escenari, com cada estiu, del Torneig de Futbol 7, en la seva 15a edició ja d'esport a la vila. Les inscripcions es van tancar aquest dimecres al vespre. Els equips es podien apuntar o bé a través del Consell Comarcal del Ripollès o posant-se en contacte amb l'ajuntament de Vallfogona o Esteve Font, l'organitzador. Tot i això, el nombre d'equips participants encara no està confirmat al 100% i això farà que el calendari de partits i la composició del torneig no se

sàpiga fins aquest vespre o fins demà divendres. Als interessats se'ls comunicarà un cop tot estigui lligat. La idea amb la qual treballa l'organització és que hi puguin haver «set, vuit o nou equips». D'aquest fet en dependrà que la competició s'organitzi en un sol grup o en dos grups, fet que a última hora d'aquest dimecres encara no se sabia. Però això no farà variar l'essència del Torneig de Futbol 7 de Vallfogona de Ripollès. Això vol dir que hi haurà partits des de dissabte al matí fins al diumenge a la tarda, moment en què es disputarà la final al mític camp de futbol 7 del municipi, de gespa natural. Espai de grans tardes, de grans partits i sobretot de gran



L'equip guanyador del torneig vallfogoní en l'última edició



ambient, entre els mateixos jugadors, els organitzadors, veïns, familiars i públic en general. Esteve Font té clar que aquest torneig és «una cosa que esperem cada any i normalment tots els jugadors que venen, repeteixen». A vegades, avança que amb el pas del temps, ens «hem trobat que de dos equips que venien, ara se'n fa només un», fet que demostra que els participants volen seguir venint malgrat també es vagin fent grans. És una cita que no pot faltar a l'estiu ripollès ni vallfogoní, i que ajuda a passar un bon cap de setmana al poble, que s'omple de persones. A més, Esteve Font

recorda a tots els equips participants que, pel sol fet d'apuntar-se i jugar, ja se'ls entrega un obsequi al grup i que els jugadors disposen d'entrada a la piscina, per suportar les altes temperatures que es preveuen aquest dissabte i diumenge. «La gent que ve marxa contenta», diuen des de l'organitzador, a qui també els agradaria que els equips poguessin formalitzar la seva participació amb una mica més de marge. Però, si al final tot quadra i surt bé, no hi haurà problema. Perquè, segons ell, el més important «no és venir a competir, sinó a passar-s'ho bé» i a gaudir de l'esport.

REVALIDARAN EL TÍTOL?
El Recreativo de Juerga va guanyar l'última edició del Torneig de Futbol 7 de Vallfogona de Ripollès. Va ser l'any passat, en la seva tercera victòria absoluta de manera consecutiva i la setena en total, en els darrers anys. A la final no va haver-hi color, ja que van vèncer per un clar 4 a 0 a l'equip de A las 6 en punto. Els golejadors del matx van ser Jordi Viñas, Arnau Rudé, Jairo Martín i Sergi Garcia. Si aquest any participen de nou, voldran de totes maneres revalidar el títol de campions absoluts.

ESPORTSP36

Comença l'edició 2019 del Trofeu Cabina, amb 11 participants

ESPORTSP37/38

L'Estelet compleix 20 anys de campus al Ripollès, amb altres equips

ESPORTSP39

S'espera una bona participació a la Nocturna de Campdevànol

ESPORTSP40

Jaume Bonada, millor jugador de la Nacional de futbol sala

ESPORTSP42

L'11a Setdellonga posa en valor de nou l'entorn de Vilallonga de Ter

Onze equips es disputen el Trofeu Cabina aquest mes de juliol

■ Se celebra en dues categories (senior i veterans) i les finals es jugaran el divendres 2 d'agost

RIPOLL G. Sánchez

Està a punt d'estrenar-se una de les cites imprescindibles del mes de juliol i de l'estiu a Ripoll. Durant tot aquest mes, cada dimarts, dijous i divendres, el futbol 7 serà protagonista al camp de futbol, amb la disputa del Trofeu Cabina 2019. Una competició amistosa d'estiu, que havia de començar dimarts passat amb els primers partits: Riauto contra Asmitec, Bar Alesia contra Aston Birra, Rif Cat contra La Solana i Veterans del Campdevàrol envers els Amics de Diversiones. La pluja, però, va aigualir l'estrena i es van haver de suspendre els partits (es jugaran el dimecres que ve). En total, hi participaran 11 equips, dividits en dues categories: senior i veterans. En el cas de la primera, està formada per sis conjunts (Asmitec, Aston Birra, Bar Alesia, Rif Cat, La Solana i Riauto), que s'enfrontaran tots contra tots a dues voltes. D'aquí en sortiran els quatre primers classificats, qui jugaran les semifinals a partir del dijous 1 d'agost. Els dos guanyadors disputaran



Les condicions que presentava el camp van obligar a suspendre els partits aquest dimarts

la final del Trofeu Cabina 2019 l'endemà, el divendres 2 d'agost (a dos quarts de 10 de la nit). Aquesta també serà la data en què tindrà lloc la final de la categoria de veterans (a dos quarts

de 9 del vespre). En el seu cas, les semifinals s'hauran jugat el dimarts 30 de juliol, després d'una primera fase entre cinc equips: Veterans de l'Abadessenc, Veterans del Bar Ca la Sandra, Camp-

devàrol Veterans, Espartanos i Amics de Diversiones. Tots ells també es veuran les cares a dues voltes, per definir els quatre primers classificats, que accediran a les eliminatòries.

El camp de futbol estarà ple cada vespre de dimarts, dijous i divendres, amb dues tandes de partits: a dos quarts de 9 del vespre i a dos quarts de 10 de la nit. Alguns divendres, fins i tot, amb torn de partits també a dos quarts d'11 de la nit. Jornades de bon ambient, de competitivitat i d'esport, al voltant del futbol 7. El Trofeu Cabina és una activitat organitzada i promoguda des de l'Escola Futbol Ripollès i el Bar Cabina de Ripoll. Obsequiarà als primers classificats de cada categoria i vol fer passar bones estones de futbol a la capital, ara que la temporada oficial ja s'ha acabat. Arnau Padrós, de l'organització del Trofeu Cabina, confirma que **«són els mateixos equips que l'any passat; la gent s'anima igual i el camp està ple cada dia»**. A més, avança que en el cas dels equips de la categoria senior, **«n'hi haurà de molt nivell»**.

Tota la informació del torneig es pot seguir també a través de la pàgina web de l'Escola Futbol Ripollès, amb els calendaris dels partits i els resultats actualitzats després de cada jornada.

Inscripcions fins a finals de mes per al Torneig de Camprodon



CAMPRODON Redacció

Ja s'han fet públiques les dates relatives a la celebració del Torneig de Futbol Sala de Camprodon. Serà ja la seva 38a edició, en una cita que cada mes d'agost omple d'esport i d'afició el pavelló Llandrius. En principi, el sorteig de la competició serà el 28 de juliol, a les 8 del vespre, per a

definir els enquadraments del torneig, que començarà el 31 de juliol. La final se celebrarà el dissabte 17 d'agost. Els interessats s'hi poden inscriure en quatre categories: la Femenina (per a totes les edats), la categoria A (masculí, nascuts fins al 2006 inclòs), la B (masculí, fins al 2003 inclòs) i la C (a partir dels nascuts el 2002).

Cristian Carrasco i Omar seguiran a l'atac del Campdevàrol 2019/20

CAMPDEVÀROL Redacció

La Unió Esportiva Campdevàrol ha confirmat que els davanter Cristian Carrasco i Omar seguiran formant part de la davantera del primer equip. El club ha confirmat aquests dies la seva renovació per a la temporada 2019/20 i, així, s'assegura gran part de la producció ofensiva per a l'any vinent. Un altre dels jugadors importants que seguirà vestint la samarreta verd-i-blanca l'any que ve serà Jordi Viñas. El Campdevàrol s'ha mostrat molt content perquè els tres jugadors hagin decidit seguir a les ordres de Jordi Florido i ajudar per tal d'intentar repetir un altre



La confecció de la plantilla verda-i-blanca va quedant clara a poc a poc

any a la part alta de la classificació de Tercera Catalana. També s'ha confirmat que els defenses Arnau Montón i Pau

Castella i el centrecampista Sergi Ponzano 'Potxi' continuaran a la plantilla del Campdevàrol l'any vinent.

Moment de porters i l'hoquei patins en breu

RIPOLLÈS Redacció

Els campus i activitats esportives a la comarca no s'aturen durant aquest mes de juliol al Ripollès. Després dels clubs i entitats que s'estan a alguns dels municipis de la comarca aquesta setmana, la que ve seguiran altres propostes que vinculen l'esport, la formació i el lleure. Entre aquestes, el campus de porters de futbol de Ripoll, un dels clàssics a la comarca per aquestes dates. Formació i diversió a parts iguals, entrenant principalment al camp de futbol de la capital. També hi haurà activitat al pavelló municipal, amb els participants del campus d'hoquei patins Pol Manrubia, que ja es va estrenar l'any passat amb bona acollida. Aquesta setmana també té lloc l'edició 2019 del campus d'hoquei Beto Borregán a Ribes de Freser amb entrenaments al matí i a la tarda.

Vint anys ininterromputs de campus de L'Estelet a Camprodon

CAMPRDON G. Sánchez

L'Estelet Club Esportiu de Lleida està de celebració aquest estiu. Durant el mes de juliol es compleixen 20 anys que venen sense interrupció a Camprodon, a celebrar un campus dirigit als seus jugadors i jugadores. Dissabte passat hi va haver el primer entrenament sobre el camp de la Vila, per als integrants del club que la temporada que ve seran infantils i cadets. A partir del 7 de juliol, arribarà el segon torn de jugadors, el qui el curs 2019/20 seran benjamins i alevins. Una estada a Camprodon i al Ripollès que es combina, com no podia ser d'una altra manera, amb més activitats lúdiques, esportives i d'oci. En total, hi ha una setantena d'integrants cada un dels torns, tal com confirmava el president del club, Ramon Espasa. En aquest sentit, poder venir a Camprodon compleix amb el requisit de ser «un lloc amb moltes possibili-



Un dels primers entrenaments dels jugadors al camp de la Vila

tats molt diferents, tal com vam descobrir l'any 2000». Un dels factors determinants és la calor que poden patir els jugadors al lloc d'on venen, Lleida, en comparació amb les temperatures que es troben en una comarca de muntanya (tot i viure el darrer

cap de setmana i el proper, valors molt alts com a conseqüència d'onades de calor). És també «una manera de fer activitats diferents de les que estem acostumats», afegia el president. «Venim a fer futbol, per a nosaltres és la continuï-

tat de la temporada, però poder anar amb quad, fer BTT o anar en caiac, escalada, ens fa repetir», confirma Espasa, satisfet també amb l'acollida que han tingut durant tot aquest temps des de les institucions i entitats del municipi.

40è Festival Internacional de Música de Ripoll Juliol - Agost / 2019

Diumenge 14 de juliol

Església de Sant Pere / 19 h

La Grande Chapelle

En el marc del Festival de Música Antiga dels Pirineus.

Divendres 19 de juliol

Claustre del Monestir / 21.30 h

Cobla Sant Jordi

Dissabte 20 de juliol

Claustre del Monestir / 21.30 h

Concert "Viatge musical"

Josep Lluís Puig, violí; Joan Antoni Pich i Eva Curtó violoncel; Bernat Castillejo, flauta i Daniel Ligorio, piano.

Diumenge 21 de juliol

Claustre del Monestir / 21.30 h

Entrada gratuïta

Concert de clausura del 31è Curs d'Interpretació Musical

Dissabte 27 de juliol

Claustre del Monestir / 21.30 h

Concert de Joves promeses

Miquel Esquinas i Adrià Mañach, piano.

Divendres 9 d'agost

Monestir de Santa Maria / 21.30 h

Àries d'òpera en record a Montserrat Caballé

Begoña Alberdi, soprano; Eduard Moreno, baríton; Jordi Galán, tenor i Anna Crexells, piano.

Dissabte 17 d'agost

Claustre del Monestir / 21.30 h

The Sey Sister

Dissabte 31 d'agost

Teatre Comtal / 19.30 h

Tots els colors del jazz

Sant Andreu Jazz Band

Director: Joan Chamorro.

L'entrada dels concerts programats al claustre del Monestir es farà per la Sala Abat Senjust (pl. Ajuntament, 3).

Organitzat per:
AMR Amics de la Música de Ripoll



www.ajripoll.cat

 Amics de la Música de Ripoll

+ info i venda d'entrades:
Museu Etnogràfic de Ripoll - Tel. 972 70 31 44
museuethnografic@ajripoll.cat

Segon torn del campus del Club Esportiu DMS a Ripoll

■ Gairebé una seixantena d'esportistes han participat de les estades vinculades al futbol sala i al bàsquet

RIPOLL G. Sánchez

Un dia qualsevol d'aquesta setmana, a la tarda, els nens i nenes del campus del Club Esportiu DMS acaben els seus entrenaments cap a quarts de 7 de la tarda. Amb la tovallola a les mans, recorren pocs metres des de les instal·lacions esportives de Ripoll i se'n van al riu, a refrescar-se, a mullar-se els peus i a acabar una jornada de treball i diversió amb una activitat que no poden fer a casa seu, a Barcelona. Aquest és un dels atractius que té Ripoll per als participants d'aquest campus. Tota la setmana es compleix el segon torn de l'activitat, vinculada més al campus de lleure del club, dirigit a nois i noies d'entre 10 i 12 anys. «**Combinen entrenaments amb activitats de lleure, jocs, excursions i tallers**», explica un dels coordinadors, Albert Casanova, un dels coordinadors del campus. Uns 25 joves, juntament amb els monitors són a la capital aquests dies, entrenant i formant-se específicament en futbol sala i en bàsquet, esports que també practiquen al club durant la temporada regular (també en fan d'altres, però a Ripoll se centren en aquests).

Una experiència que ja fa set anys que es duu a terme, en el cas del campus específic de futbol sala (és el segon any que venen en relació

amb el campus de lleure). Enguany, es va realitzar la setmana passada, en el primer torn d'activitat, dirigit més cap a jugadors d'entre 13 i 16 anys. En total, van ser uns 30 jugadors. El club de Barcelona repeteix i ho seguirà fent els anys que venen. Albert Casanova comenta que «**per a nosaltres és fantàstic, sempre que puguem, vindrem; estem bé**».

Una manera de passar uns dies diferents amb els seus companys i amics, tal com recorda el coor-

dinador. «**Per als nens és fantàstic, estan a l'hotel, amb els companys, fem esport, piscina, riu... és una meravella poder venir aquí**», diu Casanova, tot posant el valor que «**la meteorologia ens acompanya, també la gent... és una bona experiència**». Tant, que quan s'acabi el campus d'aquest 2019 ja s'asseguraran un lloc per al 2020, per tal de no quedar-se sense plaça a la capital del Ripollès.

Els entrenaments es fan entre el

pavelló municipal de Ripoll i un dels pavellons de l'Institut Abat Oliba, així aprofiten al màxim la capacitat de la zona esportiva per treballar aquestes dues disciplines esportives.

Una mostra més de la bona sintonia de Ripoll amb els clubs i entitats que fan estades esportives i campus a la comarca durant l'estiu, no només del Ripollès, sinó també d'altres comarques.



El grup de jugadors de bàsquet que són al segon torn del campus DMS

GUILLERMO SÁNCHEZ

El CV Viladecans fa parada estival a la capital amb grans referents

EL RIPOLLÈS



RIPOLL G.S.

La millora individual tècnica i el progrés de cada una de les jugadores. Aquest és l'objectiu principal del campus de tecnificació que el Club Voleibol Viladecans organitza durant aquesta setmana a Ripoll, que omple cada matí i tarda l'Avellaneda, amb sessions d'entrenaments de dues hores en dos torns. «**Corregim defectes i millorem, és un campus d'alt rendiment i venim a treballar, sense parar**», explica Lluís Amat, coordinador de l'activitat a la capital del Ripollès. Ja fa més de cinc anys que escullen Ripoll per fer aquest cam-

pus, obert a jugadores d'entre alevins i juvenils, no més del club, sinó també de fora. A més, enguany compten amb grans referents del voleibol, com Ivan Pérez i Marta Fraile, exjugadors de Superlliga, o entrenadors amb molta experiència, per fer millorar a les participants.

«**Permet veure els valors que implica l'esport**», comenta el mateix Pérez, en uns dies de treball de tècnica combinat amb altres activitats. «**És una experiència diferent, en un esport minoritari però que és el tercer a l'estat en nombre de llicències, sobretot en el femení**», diu l'exjugador.



Una tercera Nocturna a Campdevàrol amb molta expectació

CAMPDEVÀROL G. Sánchez

El Team Catiuska al recorregut Gran Duc i el Moca Team a la distància Petit Xot van ser els millors equips de la segona edició de la Nocturna de Campdevàrol. Una activitat organitzada des del Grup Excursionista de Campdevàrol, en la seva secció de BTT. L'entitat aposta de nou per aquesta prova, que sempre han defensat que és «**diferent**» a les altres que se celebren a la comarca, en el món del ciclisme. De fet, es tracta d'una prova d'orientació en BTT (bicicleta tot terreny), que té diverses particularitats que la volen convertir en una cita atractiva per als participants.

El fet de ser d'orientació, significa que no hi ha una senyalització establerta prèviament ni un track per seguir. Tan sols un *roadbook*, que se subministra en el moment de la sortida i que ha de guiar als ciclistes, que tenen el repte de passar per tots els controls de pas previstos per



Bon ambient a la plaça de la Dansa

l'organització abans de tornar al punt d'inici. El fet de celebrar-se de nit també li confereix un punt de dificultat a la prova, en què s'hi ha de participar obligatòriament per equips. La sortida serà a partir de dos quarts de 10 de la nit, des de la plaça de la Dansa de Campdevàrol (cada minut,

sortirà un equip). Des del GEC creuen que és un format apte per generar «**gresca**» amb el grup d'amics amb el qual s'hi participa. La secció de BTT del GEC té previst que a mitjanit es comenci a servir el sopar als equips que vagin arribant, fins a les 2 o a les 3 de la nit.



La consulta del 'roadbook' és essencial per orientar-se correctament

DUES DISTÀNCIES

El format de la Nocturna no permet desvetllar cap secret sobre els recorreguts pensats des del GEC. N'hi haurà dos aquest dissabte. El més complicat serà de nou el Gran Duc, de 25 quilòmetres i 800 metres de desnivell. Qualificat de dificultat mitja-alta, transcorrerà principalment per corriols i pista. Per altra banda, i fer obrir la prova a més participants, també es podrà fer el Petit Xot, de 14 quilòmetres i 450 metres de desnivell, de dificultat mitja-baixa. Hi ha «**algun corriol no massa complicat**» i aquest permet «**viure l'experiència de l'orientació en BTT**». Segons les previsions que apunten des del GEC, hi haurà més de 30 equips participants, que escolliran una ruta o l'altra per viure

conjuntament. Això suposarà un total de més de 110 ciclistes, aproximadament, com reconeix Marc Puig, president de l'entitat campdevanolenca. Una xifra similar a la de l'any passat. Tal com van exposar els responsables de la Nocturna durant la presentació pública de l'activitat, realitzada el mes passat, hi haurà un equip, el GEC Kids, format pels nens que vulguin participar de la Nocturna (en el seu recorregut curt), que seran acompanyats per ciclistes adults de la mateixa entitat. De moment, són un grup de sis joves. Una manera de fer-los viure també aquesta prova d'orientació per equips, tal com poden fer els adults i tenir un primer contacte amb el ciclisme quan el sol ja s'ha post del tot.

La Marxa Cicloturista de Ripoll, el 14 de juliol amb recorregut clàssic

RIPOLL Redacció

Una de les activitats clàssiques del Club Ciclista Ripoll és la Marxa Cicloturista de Ripoll - Terra de Comtes i Abats. Se celebrarà el diumenge 14 de juliol, tot posant en valor els indrets d'història per on passa i la vistositat dels paisatges i les vistes, que fan el recorregut més atractiu per als participants. Els qui s'hi vulguin apuntar, encara ho poden fer per internet, a través de la pàgina web de Dsport (<https://www.dsport.cat>).

Serà ja la 39a edició de la Marxa Cicloturista, que mantindrà el seu recorregut clàssic des de la capital. La sortida es donarà a les 8 del matí des del pavelló municipal, tant per a la distància llarga de la prova com també per



Ja fa gairebé 40 edicions de l'esdeveniment

a la curta. La més exigent serà la de 117 quilòmetres, amb pas per Les Llosses, Matamala, Borredà, La Pobla, Castellar de n'Hug, La Creueta, la Collada de Toses, Planoles, Ribes, Campdevàrol i

de nou Ripoll. La més curta serà de 84 quilòmetres, amb pas cap a Gombren, un cop arribats a Castellar de n'Hug, per tornar cap a Campdevàrol i Ripoll. La Marxa Cicloturista no és competitiva.

Prova necessària per completar la BTT Nocturnes Challenge



CAMPDEVÀROL Redacció

Si es vol completar el repte de la BTT Nocturnes Challenge, és imprescindible participar aquest cap de setmana de la Nocturna de Campdevàrol. Aquesta aposta vol fomentar la pràctica en marxes nocturnes d'orientació en BTT per

equips i per això cal ser a les tres proves que la conformen. Va començar amb la Nocturna de la Segarra (el cap de setmana passat), continua amb la prova campdevanolenca i es tancarà el 20 de juliol, a la Nocturna d'Esparreguera. Qui s'apunti a les tres, obtindrà un mallot com a obsequi.

Jaume Bonada, millor jugador de Nacional de la temporada

El porter de l'Escola de Futbol Sala Ripoll ha estat escollit per part dels equips de la competició

RIPOLL G. Sánchez

El ripollès Jaume Bonada se sent com a casa quan es col·loca entre els pals d'una porteria de futbol sala. El porter fins aquest any de l'Escola Futbol Sala Ripoll ha rebut el guardó de millor jugador de la Lliga Nacional Catalana de la temporada 2018/19, tal com es va anunciar en el marc de la III Gala del Futbol Sala català, celebrada la setmana passada a Esplugues de Llobregat. La gran actuació de l'integran del primer equip de l'EFS Ripoll durant el curs anterior no va passar desapercebuda entre la resta de conjunts de la lliga ni de la federació, que li ha servit per guanyar aquest premi merescut. **«Estic molt content de rebre aquest premi, és una cosa que no m'esperava i fa sentir a un mateix molt bé»**, explica el mateix Jaume Bonada, un cop rebut el guardó. També afegeix que **«els clubs de tota la lliga fan unes votacions i d'allà trien el millor jugador de la lliga»**. Un reconeixement des del punt de vista individual, que ha servit



Jaume Bonada rebent el premi al millor jugador

per completar una temporada potser una mica més complicada col·lectivament parlant. **«Ha estat un any difícil des del punt de vista col·lectiu, a mitja temporada ens vam quedar una mica curts de jugadors, però ens hem refet i hem quedat tercers de lliga i semifinalistes de Copa»**, explica Bonada. El jugador va ser un dels representants, també, de Ripoll a la convocatòria de la selecció de

El jove jugador fa una bona valoració individual i col·lectivament d'una temporada «difícil»

Catalunya que va participar al Campionat del Món de Futsal de l'Argentina, a principis d'abril, lluint també el braçat de capità. Un any positiu per a un dels porters més destacats de la màxima categoria del futbol sala català i tota una assegurança de vida per al conjunt dirigit per Carles Vigarà. Un reconeixement de companys de professió que ja no li traurà ningú, com a mínim, fins a la temporada que ve.

Els altres premiats a la Gala del Futbol Sala

ESPLUGUES DE LLOBREGAT Red.

Durant la III Gala del Futbol Sala Català es van entregar els trofeus corresponents als campions de lliga regular de totes les categories i grups i dels millors jugadors. Entre aquests, el van rebre Marc Bacardit (Primera Nacional), Jordi Lorenzo (Primera Territorial A), Marc Joan Aromí (Primera Territorial B), Pau Charlez (Primera Territorial C, el grup on jugava l'EFS Ripoll B Sant Pau de Segúries) o Gerard García (Primera Territorial D). També es va fer un homenatge a les seleccions de base per la seva participació en els Campionats d'Espanya de Seleccions (benjamí, aleví, infantil, cadet i juvenil), així com dos reconeixements al joc net. La Gala va comptar amb diverses autoritats del món del futbol sala i l'esport català.



La Gala celebrada a Esplugues de Llobregat

Aspar: «He agafat experiència i em veig més preparat»

MOLLÓ Redacció

El 17 de juliol començarà la pretemporada per a l'Olot de Segona Divisió B, que comparatà una temporada més (la seva primera com a sènior), amb el mollenenc Lluís Aspar. En declaracions al setmanari *El Ripollès*, el jugador del club garrotxí valora la renovació **«molt positivament, perquè veig que els meus companys també ho han fet; tenim molt bon grup i ho fa més fàcil»**. Alguns dels reptes que es marca és **«jugar més dels 17 partits que he jugat aquest any i, col·lectivament, arribar tant amunt com puguem»**. També confessa que **«estic molt bé aquí, m'agrada molt i tots vo-**



lem més, he anat agafant experiència i em veig més preparat» per tot allò que pugui venir en un futur pròxim.

El ribetà Jordi Adroher jugarà el Mundial d'hoquei patins

RIPOLLÈS Redacció

El jugador d'hoquei patins Jordi Adroher, nascut a Ribes de Freser, és un dels convocats per Alejandro Domínguez per tal de disputar el Mundial de l'especialitat durant aquest mes de juliol. Serà entre el 7 i el 14, en una primera fase que tindrà lloc a Vilanova i la Geltrú, en el marc de les diverses competicions que se celebraran dins els World Roller Games (que acull Catalunya els pròxims dies). Adroher va jugar l'última temporada amb el Benfica portuguès, equip del qual forma part des del 2015. També havia jugat al Lloret, al Vic, al Barça, al Reus Deportiu i al Breganze italià.



Moret vol pujar al podi en alguna de les tres proves del Mundial que falten

RIPOLLÈS G.S.

Francesc Moret té bones sensacions aquestes setmanes sobre la seva moto. La primera part del Mundial de Trial 2019 ja s'ha donat per acabada, després de quatre desplaçaments i cinc proves puntuables. Ara ve una setmana de descans al Campionat del Món (aquest cap de setmana no hi ha prova), abans de la pròxima cita de la competició. El calendari marca que la següent serà el cap de setmana del 13 i 14 de juliol a Portugal.

El mollonenc Francesc Moret i arribarà motivat i amb un objectiu clar, com ha repetit des del principi de la temporada: poder ocupar una de les places de podi al final d'una prova. Una situació que enguany encara no ha pogut aconseguir, tot i dur a terme bones actuacions amb la seva moto. Cada cop millor, lluitant a les primeres posicions de la categoria de Trial2. Tot i això, els rivals no ho posen fàcil en cada una de les proves.

CINQUÈ PER PARTIDA DOBLE

De mica en mica, el pilot del Ripollès es va acostant al seu objectiu. El darrer cap de setmana, la diferència amb el darrer competidor que va entrar al podi va ser mínima. A la prova de Bèlgica, l'esportista del Ripollès es va quedar a només un punt de poder-hi pujar. Va sumar 55 punts de penalització entre les dues voltes al circuit de 15 zones puntuables. A més, cal tenir en compte que va patir una caiguda només començar el diumenge. Va ser a la tercera zona de la primera mànega, fet que li va comportar un *fiasco* en aquell punt (és a dir, 5 punts de penalització, el màxim). Sense aquesta zona, Moret hauria pogut entrar al podi, ja que tant el quart com el tercer classificat (Aniol Gelabert i Gabriel Marcelli) van quedar-se en 54 punts de penalització, només un menys que el resultat del pilot de Molló. Per darrere seu, Alexandre Ferrer va ser sisè, amb 56 punts. El triomf va anar a parar a mans

de l'italià incombustible: Matteo Grattarola (32 punts), per davant de Toby Martyn (49 punts de penalització).

Grattarola també ocupa el primer lloc a la classificació general de la segona categoria del Mundial de Trial. El podi el completen en aquests moments Gabriel Marcelli i Toby Martyn (92 punts, 78 punts i 77 punts, respectivament). Francesc Moret (Montesa RG Trial) se n'ha distanciat una mica després de la prova de Bèlgica. Manté encara el cinquè lloc (56 punts), però ara n'hi ha 21 de marge respecte al tercer lloc, quan tan sols resten tres proves del Campionat del Món per disputar. Un cop se celebri la de Portugal, per endavant tindran lloc el Gran Premi de França (juliol) i el Gran Premi d'Espanya (setembre).

A la categoria principal del Campionat del Món, continua el domini aclaparador de Toni Bou (100 punts), per davant d'Adam Raga (81 punts) i Jeroni Fajardo (67 punts).



Cinquena posició a la prova de Bèlgica



Queden tres cites per endavant aquesta temporada

Sònia Pla i Flaix, de Camprodon, seleccionats per a Saint Georges



CAMPRODON Redacció

El Ripollès tindrà representació al Campionat de Saint Georges d'Orques durant el mes de juliol. Es tracta d'una de les cites més destacades del panorama internacional de horseball per a Catalunya, una modalitat amb practicants també a la nostra comarca. En aquest cas, Sònia Pla Illamo-

la, amb Flaix, de Camprodon, serà un dels binomis participants a la competició, en la categoria sub12 (juntament amb Dídac Martínez - Patufet, Àlex Fortuny - Florus, Francesca Masip - Luku Lu, Roger Téllez - Careta i Pol Farràs - Correcamins). També hi aniran esportistes catalans de la categoria sub10, sub14, sub16, sub21 i absolut femení.

Un Casalet amb una gran afluència



RIPOLLÈS Redacció

Èxit del casal del Consell Esportiu del Ripollès, com s'exemplifica a través de les imatges publicades de les activitats dutes a terme des de la setmana passada. Jocs, esports, activitats aquàtiques i sortides per a un gran nombre de nens i nenes. Una gran manera de passar l'estiu entre amics i companys al Ripollès.

CIRCUIT URGELLENC
www.circusa.com

JULIOL 2019

RIPOLL
CINEMA COMTAL

7h 09 min

GRAN ESTRENA MUNDIAL

SPIDER-MAN
LEIJS DE CASA

DISSABTE 6
6:15 Tarda
10 NIT

DIUMENGE 7
5:30 Tarda
7:45 Vespre

DILLUNS 8
Preu 4,80 €
6:15 Tarda
10 NIT

Tel. 972 702 291 · Podeu consultar la cartellera a www.circusa.com

La 11a Setdellonga compta amb dos recorreguts el diumenge

El més destacat és la Marató, de 42 quilòmetres, oportunitat perfecta per descobrir l'entorn i els nuclis de Vilallonga de Ter

VILALLONGA DE TER G.S.

Els aficionats al senderisme i a la descoberta de l'entorn natural tenen una cita imprescindible aquest cap de setmana a Vilallonga de Ter. Serà a l'11a edició de la Setdellonga, el diumenge, a la Vall de Camprodon. L'organització recorda, però, que en cap cas és una prova competitiva i que l'únic que pretén donar a conèixer l'entorn del municipi lletissó. I es pot fer d'una manera exhaustiva, perquè dels dos recorreguts amb què compta la Setdellonga, el més llarg recorre tots els nuclis que conformen Vilallonga de Ter. Per tant, qui hi assisteix i hi participi, tindrà una visió global del poble i tots els seus agregats. Això serà per als més valents, que completin la Marató (42 quilòmetres i 2.550 metres de desnivell positiu). Després de la sortida de Vilallonga, els participants encararan el recorregut cap al veïnat de Vallvigil, La Roca i Abella. Abans del quilòmetre 20, ja hauran pogut parar a tres avituallaments, per encarar la segona part de la prova. Llavors, es



La sortida de la desena Setdellonga, l'any passat

passarà per Tregurà (de baix i de dalt), prèvia consecució d'El Catllar. El darrer avituallament serà

sis quilòmetres abans de l'arribada a Vilallonga de Ter. La sortida tindrà lloc a les 7 del

matí, des de davant de l'ajuntament lletissó, mentre que l'arribada està prevista a la zona

esportiva municipal, on es donarà un dinar i un obsequi per a tots els participants (en cas de mal temps, l'arribada seria a la Cooperativa). Cada corredor o participant tindrà dorsal i xip de cronometratge, tot i que el més important no és arribar el primer o fer una gran marca. Des de l'organització es recorda que a les 5 de la tarda es donarà la prova per acabada.

La Setdellonga comptarà amb una segona distància, més adaptada als qui no es vegin en cor de caminar o de córrer durant 42 quilòmetres. Serà la Mitja Marató, de 22 quilòmetres i 900 metres de desnivell positiu. Aquesta, també començarà a les 7 del matí des de Vilallonga, per passar pel veïnat de Vallvigil, La Roca i Abella. Des d'allà, els participants ja faran via de nou cap al municipi, on els esperarà l'obsequi i el dinar corresponent. Cal inscriure's per prendre part a una Setdellonga que, edició rere edició, és cada vegada més capaç d'atraure als participants i posar en valor, així, el seu entorn natural.

Projectes conjunts entre la FEEC i la Federació senderista de França



RIPOLLÈS Redacció

La Federació d'Entitats Excursionistes de Catalunya i la Federació Francesa de Senderisme han arribat a un acord de col·laboració per actuar conjuntament en diversos nivells. De fet, es concretarà en quatre àrees: formació (facilitant l'intercanvi entre ambdós territoris); itine-

ris i senders (potenciant els que tenen caràcter transfronterer); fomentar l'aproximació de les diferents disciplines esportives i que el senderisme pugui contribuir al desenvolupament sostenible del territori català i francès. L'acord el van segellar els dos presidents d'ambdues federacions: Jordi Merino (FEEC) i Robert Azaïs (FFRP).

Un màxim de 125 inscripcions per a la segona Salvatge de Nevà

TOSES Redacció

La Salvatge de Nevà repetirà convocatòria aquest 2019. Serà la segona edició de la cursa de muntanya, el pròxim dissabte 13 de juliol, en un circuit per als paratges de la zona. Els qui hi vulguin prendre part, ja es poden inscriure a través de la pàgina web mateixa de la cursa, que té un màxim de participació de 125 corredors.

Una prova que després de fer un parell de carrers del poble, anirà pel camí vell de la Serra, fins al corral de les Ovelles, pujant després cap al Collet de les Fontetes. Ascens al Pedra Picada, per resseguir tot seguit la



La cursa serà el 13 de juliol

serra de Mongrony i passar per l'Emperadora, el Roc del Llamp i el Costa Pubilla. Descens cap a Coll Roig fins al bosc del Cogo-

lló i, des de Cal Baldric, arribada de nou al terme municipal. Un total de 15 quilòmetres i més de 1.000 metres de desnivell.

Paella i premis per acabar el 8è Campus Xavi Rabaseda



TWITTER XAVI RABASEDA

RIPOLL Redacció

Dissabte passat es va donar per acabada la vuitena edició del Campus Xavi Rabaseda de bàsquet a Ripoll. En total, hi van participar més d'una cinquantena de joves, fins als 16 anys, que no van voler perdre l'oportunitat de formar-se a les ordres d'un jugador professional de bàsquet i tot el grup d'entre-

nadors de l'activitat. L'últim dia de campus, es van celebrar les finals dels concursos i competicions disputats des del dilluns 24 de juny a l'Avellaneda i es van entregar els guardons als guanyadors i de participació, també. Jugadors, tècnics i familiars van gaudir alhora d'una gran paella, com a cloenda d'aquest esdeveniment esportiu característic de la comarca.

El Campdevàrol, reconegut a l'assemblea de la FCF



FCF

TÀRREGA Redacció

La Unió Esportiva Campdevàrol va ser un dels 12 clubs catalans reconeguts per la Federació Catalana de Futbol a la darrera assemblea ordinària de l'ens. La FCF sempre ret un petit homenatge a les entitats esportives que arriben als 100 anys de vida. L'assemblea es va celebrar a Tàrrrega, on es van aprovar tots els punts de l'ordre per majoria absoluta.

Entre aquests, l'informe d'auditoria dels comptes anuals, del tancament de comptes i balanç i compte de resultats (tancat el 31 de desembre de 2018), així com la modificació d'articles dels estatuts i del reglament general de la FCF. Aquest darrer punt es va aprovar per 152 vots a favor, tres en contra i una abstenció. Alhora, també es va visualitzar l'espot de la nova campanya 'Tots som un equip'.

Pendents de la llista de convocats per al Mundial de bàsquet de la Xina

RIPOLLÈS G. Sánchez

Els pensaments del jugador ripollès de bàsquet Xavi Rabaseda estan centrats en gran part en la convocatòria de la selecció espanyola masculina absoluta per al Mundial de bàsquet d'aquest estiu. La cita començarà a finals d'agost i s'allargarà fins al 15 de setembre (quan es disputarà la final). La competició tindrà lloc a Xina. L'aler de Ripoll està pendent, ara, de si podrà formar del grup espanyol, per participar del Campionat del Món. Rabaseda ja va ser un dels integrants de la selecció durant la fase de classificació per al Mundial, aprofitant també l'absència a la convocatòria dels jugadors dels equips que disputaven l'Eurolliga o la NBA. «**Hi ha Mundial i aviat sortirà la llista, no sé si hi seré o no**», reflexionava Rabaseda, durant el campus que porta el seu nom a Ripoll. «**Estem esperant aquesta llista**», afirmava el jugador, amb ganes de ser dins la convocatòria del seleccionador Sergio Scariolo.



CBGRANCANARIA

L'últim partit de lliga a casa de Rabaseda amb el Gran Canària el curs passat

D'aquesta possible crida per part de la selecció en depèn també l'organització de les pròximes setmanes per al jugador ripollès. Si va al Mundial, haurà de concentrar-se amb la selecció i participar de la gira prèvia. En cas que no hi vagi, tocarà «**preparar la temporada amb el Gran Canària**». El jugador de la capital encara té contracte amb l'Herbalife Gran Canària per l'any que ve i assegura que

té ganes «**d'intentar recuperar el nivell que l'equip es mereix el curs 2019/20**». Això, després d'una última temporada complicada per als seus interessos i també per als de l'equip. «**Hem tingut un any molt dur i molt difícil, on els resultats no van ser els que volíem o esperàvem**», va reconèixer Rabaseda. El Gran Canària va acabar en dotzena posició a la Lliga ACB, amb 14 victòries i 20 derrotes.

Sense notícies de Marc Rabaseda per a la temporada que ve

RIPOLL G.S.

El futur del jugador ripollès de bàsquet Marc Rabaseda encara és incert. No hi ha confirmació oficial sobre on jugarà la temporada que ve. Fins ara, el base de Ripoll havia acabat el curs 2018/19 essent jugador del Club Bàsquet Vic de LEB Plata, però no se sap si el curs 2019/20 també ocuparà un lloc a la primera plantilla del conjunt vigatà. Això, després d'un any i una temporada «**complicada des de l'inici**», segons relatava el mateix jugador. «**Érem un equip molt jove, inexpert a la categoria**» arran de l'ascens de la temporada anterior, i això ja va comportar un mal inici,



EL RIPOLLÈS

La setmana passada, Marc Rabaseda va participar del campus a Ripoll

provocant la destitució de l'entrenador. «**De mica en mica ens vàrem anar trobant més còmodes**», però no es va poder mantenir la categoria acon-

seguida. «**A més, jo vaig patir una lesió al desembre/gener i em vaig perdre més de la meitat de partits de la temporada**», va explicar Rabaseda.

BORSA DE TREBALL

club de la feina uier

Agència de col·locació autoritzada 9900000223

REF. 003/2019 OPERARI CENTRE DE MECANITZATS Preparació i galgatge del centres de mecanitzat per tal de realitzar la producció d'acord amb les dades donades. Supervisar les operacions de mecanitzat. Control de la qualitat de les peces fabricades. Manteniment de primer nivell dels centres de mecanitzat. Es requereix acreditar experiència en centres de mecanitzat, preferiblement formació en Grau Mig o superior en mecatrònica o mecanització. Disponibilitat horària.

REF. 005/2019 OPERARI MANTENIMENT INDUSTRIAL Empresa industrial amb varies plantes a la comarca del Ripollès precisa la incorporació d'Operaris de Manteniment (mecànic i elèctric), amb demostrada experiència en el manteniment de maquinària industrial i en especial en premses d'estampació i/o equips de forja. Les funcions principals que hauran de realitzar són les següents: Complir amb els plans de manteniment, tant preventiu com predictiu. Manteniment correctiu, donar resposta a les avaries imprevistes. Control de recanvis. Anàlisis d'avaries i propostes de millora. El perfil, tan professional com personal que requereix el lloc és: Requisits professionals manteniment. Experiència manteniment industrial. Interpretació

de plànols. Coneixements de xarxes. Coneixements de robòtica i PLC's. Esquemes elèctrics. Coneixements de torns. Coneixements d'hidràulica i pneumàtica. Soldadura. Requisits personals de la persona: Organitzada, metòdica i dinàmica. Disponibilitat horària per treballar en sistema de relleus rotatius. Orientada a resultats i a la qualitat. Molta iniciativa. Acostumada a treballar sota pressió.

REF. 006/19 OPERARI MANTENIMENT ELÈCTRIC Empresa important de la zona precisa trobar: Operari de manteniment elèctric. Manteniment industrial en general. Localitat: Campdevànol - Ripoll.

REF. 008/19 OPERARIS Sector metal·lúrgia. Incorporació immediata. Es valora experiència. Lloc de treball: Campdevànol.

REF. 009/19 OPERARI/A FORJA I ACABATS Valorable experiència. Jornada completa. Lloc de treball: Campdevànol.

REF. 010/19 TURNER CNC Coneixements de control numèric. Valorable experiència. Jornada completa Lloc de treball: Campdevànol.

REF. 018/19 TÈCNIC DE MANTENIMENT Lloc a ocupar: Tècnic de manteniment de mecànica i electricitat. FP1 Grau mig en electricitat, mecànica o formació industrial. Experiència valorable. Població de treball Ripoll. Horari de matí o tarda 40 hores setmanals. Contracte temporal amb possibilitat de fix. Experiència valorable. Carnet de conduir: B i vehicle propi.

REF. 025/19 LLAUNER Es valora experiència. Jornada completa. Lloc de treball: Sant Joan de les Abadesses.

REF. 027/19 CUIDADOR/A GENT GRAN FP sociosanitari o auxiliar d'infermeria. Contracte obra i servei per suplències. Sou segons conveni. Lloc de treball: Montesquiu.

REF. 029/19 MECÀNIC Mecànic + Electrònica. Jornada Completa. Horari: 9 - 13 h i 15 - 19 h. Lloc de treball: Sant Joan de les Abadesses.

REF. 030/19 OPERARI FUSTERIA Es valora experiència en el sector de la fusteria. Jornada completa. Lloc de treball: Sant Joan de les Abadesses.

REF. 031/19 PEÓ CONSTRUCCIÓ Es valora experiència. Es valora coneixements de electricista. Lloc de treball: Ripoll.

REF. 033/019 ADMINISTRATIVA COMERCIAL Botiga Ripoll. Persona menys de 30 anys valorable. Es valoren coneixements de Telefonía. Lloc de treball: Ripoll.

REF. 034/019 MECÀNIC AUTOMOCIÓ Es valora experiència. Jornada completa. Lloc de treball: Ripoll.

REF. 041/19 AGENT PROFESSIONAL ASSEGURANCES Formació universitària o comercial. Iniciativa emprenedora. Capacitat de comunicació i organització. Aptitud per establir relacions comercials. Interès per la gestió d'un negoci. Experiència o disposició a treballar per objectius. Ambició de desenvolupament econòmic i professional.

REF. 045/019 TÈCNIC MANTENIMENT ROBÒTIC Experiència contrastada de 3-5 anys en manteniment de robots automatitzats. Formació mínima de CFGS en manteniment electromecànic d'automatització. Disponibilitat per treballar relleus alternativament: matí/tarda. Imprescindible residència en la Comarca o proximitat. Coneixements: electricitat de control, manteniment mecànic i elèctric dels robots (ABB), mecànica general, pneumàtica, hidràulica, electrònica i programació PLC's, Kuka, Fanuc, Lectura i interpretació de diagrames i plànols pneumàtics. Tasques: Manteniment dels robots de les cèl·lules automatitzades. Fer diagnòstics de les errades dels robots. Trobar i implementar idees per millorar l'eficiència dels robots. Manteniment preventiu, correctiu i predictiu dels robots. Formació d'altres operaris de manteniment.

NECESSITEM COBRIR URGENTMENT

Lloc de treball: Campdevànol.

REF. 046/019 TÈCNIC/A Marca líder per professionals del sector porcí tant en continguts tècnics, xarxa social, formació i botiga online busca incorporar responsable pel departament COMERCIAL I MARKETING per la línia de negoci de la venda online. Funcions: Dissenyar i dirigir plans comercials a curt, mig i llarg termini per tal d'accedir als mercats objectiu en les millors condicions de rendibilitat i competitivitat; Seguint les directrius de la Direcció General, gestionar i executar tant les ventes a grans comptes com les ventes online, també supervisar i mantenir el catàleg de productes, coordinat amb els diferents departaments. Requeriments: Formació Universitària (preferiblement Enginyer tècnic agrícola, Enginyer agrònom o veterinari); No es requereix experiència però es valorarà experiència en el sector ramader o carni. Anglès (es valoraran altres idiomes). Disponibilitat per viatjar. Residència al Ripollès, Osona o Garrotxa S'ofereix: Incorporació a la plantilla de l'empresa; Desenvolupar una carrera professional en una empresa amb 20 anys d'experiència en el món online en continu procés d'innovació i creixement; Salari brut anual en funció de les competències aportades.

REF. 047/019 TÈCNIC/A QUALITAT Experiència. Formació mínima enginyeria tècnica òptima haver treballat previament en un lloc similar. Habilitats capacitat d'anàlisi i deducció. Autoritat responsable qualitat producte. Competències habilitats d'assertivitat i comunicació. dependència tècnica . Responsabilitats/ funcions. Respectar i complir les normes de seguretat. Anglès. Coneixements en aparells de mesura. Coneixements dels procediments de treball. Gestiona la qualitat dels projectes de clients assignats. Interlocució amb el client per tots els temes relacionats amb la qualitat. Coneixements de la norma IATF.

Coneixements en AMFE,SPC i MSA. El lloc de treball sempre té d'estar net i ordenat. Lloc de treball: Ribes de Freser.

REF. 048/019 CAMBRER/A Experiència. Disponibilitat caps de setmana i festius. Lloc de treball: Sant Joan de les Abadesses.

REF. 049/019 CUINER/A Temporada estiu (Juny a Setembre). Possibilitats de continuïtat. Imprescindible experiència. Imprescindible mitjans per desplaçament. Lloc de treball: Querolbs.

REF. 050/019 CAMBRER/A Cambrer/a sala. Imprescindible experiència. Imprescindible mitjans per desplaçament. 2 vacants. Lloc de treball: Querolbs.

REF. 051/019 AUXILIAR NETEJA Neteja habitacions. Bugaderia. Es valora experiència. Imprescindible mitjans per desplaçament. 2 vacants. Lloc de treball: Querolbs.

REF. 052/019 OPERARI MAGATZEM Carrega i descarrega de camions. Ordenar magatzem. Preparació de comandes. Experiència. Lloc de treball: Ripoll.

REF. 053/019 TÈCNIC COMERCIAL Sector construcció i decoració. Enginyer tècnic. Imprescindible coneixements o experiència en el sector. Coneixements de venda. Lloc de treball: Manlleu - Ripoll.

REF. 054/019 ADMINISTRATIVA CFGM o CFGS en Administració i finances. Coneixements en comptabilitat. Domini de la informàtica. Sector arquitectura. Contracte indefinit. Lloc de treball: Sant Joan Abadesses.

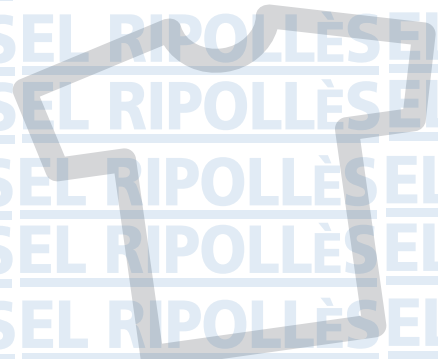
REF. 055/019 OPERARIA Operaria de planta. Torn de tarda. Es valora experiència en sector indústria. Lloc de treball: Ribes de Freser.

REF. 056/019 DEPENDENTA Experiència en atenció al públic. Es valora coneixements de pastisseria i pa. Disponibilitat caps de setmana i festius. Lloc de treball: Ripoll.



Per més informació trucar al club de la feina Uier. Tel. 972 70 31 11

Diga'ns el que necessites i t'oferirem el millor preu en MERCHANDISING



ITRAM
COMUNICACIÓ



Colònia Sta. Maria
Ctra. C-17 km 91,5
17500 Ripoll
Tel. 972 70 21 12
Fax 972 71 41 60

REGALS D'EMPRESA
DISSENY GRÀFIC
SAMARRETES
CALENDARIS
BOLÍGRAFS
GORRES
BOSSES
MOTXILLES
AGENDES
IMANS
MEMÒRIES USB
CLAUERS



GUIA MÈDICA

ANUNCIA'T A LA GUIA DE SERVEIS

tel. **972 70 21 12**
e-mail: **publicitat@corisa.cat**

Clínica Dental
Dr. F. LLAGOSTERA

**IMPLANTS
ORTODÒNCIA
PRÒTESIS**

Tel. **972 70 33 91**
C. Progrés, 41 · 17500 Ripoll

**DR. JOAN TELL
OFTALMÒLEG**

VISITES:
dimarts a les 11 h
dissabtes a les 10:30 h

Carrer Forn, 2
RIPOLL

☎ **972 70 38 50**
(només dies visita)

☎ **93 886 17 70**
VIC

ANUNCIA'T A LA GUIA DE MEDICINA

tel. **972 70 21 12**
e-mail: **publicitat@corisa.cat**



SERVEIS

CAPARRÓS
assessors
Plaça Mainada, 2
(cantonada Pompeu Fabra)
17530 CAMPDEVANOL
Tel. 972 73 00 18
Fax 972 71 21 23
ascaparrós@ascaparrós.com

Construccions Jordi Monturiol

Més de 25 anys d'experiència

Reformes
Estufes - Xemenies
Manteniments

Serralleria
Lampisteria
Tancaments d'alumini i PVC
Fusteria

T. 649 41 77 23

jordimonturiol@hotmail.com
17867 Camprodon (Girona)

Ribes Sport
Roba esportiva i urban
C. Major, 24 · ribessport@gmail.com · 622 731 854

assessoria d'empreses
ribas · àlvarez

R
assessoria

Passeig Sant Joan, 9 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 01 01 · a/e: acoma@ribasalvarez.cat

ANUNCIA'T A LA GUIA DE MEDICINA

tel. **972 70 21 12**
e-mail: **publicitat@corisa.cat**

JOAN ORTIZ
CORREDOR D'ASSEGURANCES
DGPFA F-172GC
Col·legiat núm. 72866
C. Berenguer, 11, baixos · 17500 RIPOLL
Tel. 972 70 02 31
joan@ortizcorredor.com

NEIDA
Neteja · Aigua · Tecnologia
Tel. 630 96 42 84
93 857 03 74
contacte@neida.cat

DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA

Contacte: **RT CARAVANES**
676 930 924
xevitotcaravanes@gmail.com

- Pàrquing interior
- Pàrquing exterior



972 70 21 12 · publicitat@corisa.cat

Colònia Santa Maria · Ctra. C-17 km 91,5 · 17500 Ripoll

VIDA SOCIAL



Per molts anys!

Moltes felicitats de part del grup de les "Chupipandis" i "Herbalife" i que en facis molts i molts més!

Voleu felicitar un familiar o un amic?

Envieu-nos una foto i un text a jespert@corisa.cat i ho publicarem gratuïtament en aquesta secció.



Usuaris del MAP visiten 'La sardana al Ripollès'

Ens han visitat usuaris de la Fundació MAP durant la gravació del programa "La sardana al Ripollès", de Ràdio Ripoll. Moltes gràcies!



RESTAURANT DE
TAPES

C. Sant Pere, 15 - Ripoll
Tel. 972 70 33 80



AQUESTA SETMANA RECOMANEN...

20
anys
La Taverneta

Vine a sopar a la fresca!

Obrim cada dia
a l'hora de sopar



Pl. Sant Eudald, 4 - 17500 RIPOLL
Tel. 972 70 32 80
la.taverneta@gmail.com

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica més gustosa

tel. **972 70 21 12**



AQUESTA SETMANA RECOMANEN...



Restaurant

Bar
(antiga Cugulera)

Vine!

i ara...
NOU SERVEI DE
CÀTERING PER A GRUPS



Tel. 93 852 90 80 · Sant Quirze de Besora



Snack Monestir

- Esmorzars de forquilla
- Entrepans freds i calents
- i les tapes casolanes de la Maria!

Nova
direcció!

Gaudeix
de la nostra
terrassa!

Plaça Gran, 4. Ripoll.
Dimecres tancat

BAR AVINGUDA



Ctra. Barcelona, 72 · Ripoll
Tel. 972 70 25 03

ELS BILLARS

ENTREPANS FREDS I CALENTS
BILLARS DE CARAMBOLES
TENIM TERRASSA
OBRIM CADA DIA



Al costat del camp de futbol
Ctra. de Barcelona, 43 · Ripoll
972 701 429 · 626 579 951



DIMARTS A DIJOS 9h a 22h A PARTIR DEL 30 DE JUNY
DIVENDRES I DISSABTE 9h a 00h DIJUMENGE 19h a 23h
DILLUNS TANCAT

MENJAR PER EMPORTAR

628 063 028 · 636 373 183

NOU

C-17
RESTAURANT

Obert de 6 a 10 de la nit

Ctra. C-17, km 93. Ripoll
Entre el Lidl i la benzineria

TESTAMATTA

PIZZERIA TRATTORIA

L'AUTÈNTIC SABOR ITALIA

UNA NOVA EXPERIÈNCIA TÈSPERA

Menú migdia de dimarts a dissabte

Pizzes per emportar



T. 972 70 20 30 | info@testamatta.cat
Plaça Arseni Clavi, 11 · 17500 Ripoll (Girona)
www.testamatta.cat

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC
D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica més gustosa

tel. 972 70 21 12



ANUNCIA'T A L'ESPAI
GASTRONÒMIC
D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica més gustosa

tel. 972 70 21 12



El Serradet



CUINA CATALANA DE PAGÈS · SERVEI DE BOTIGA

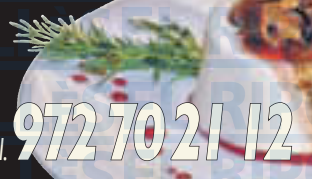
Especialitat en esmorzars de forquilla,
carns i embotits d'elaboració pròpia.
Diumenge tancat.

MENÚ PER A FESTES FAMILIARS O COL·LES
Ctra. de Berga, s/n. 08588 Sora
T. 93 855 03 27 · elserradet.girona.cat

ANUNCIA'T A L'ESPAI
GASTRONÒMIC
D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica
més gustosa

tel. 972 70 21 12



CALA NATI

BAR RESTAURANT

- MENÚ DEL DIA
- Esmorzars de forquilla
- Tapes casolanes
- Plats combinats
- Entrepans freds i calents

Comença el dia entre muntanyes
amb un bon esmorzar!

Fes
la teva
reserva!

Tel. 972 721 229

C/ Pere Rovira, 3. Sant Joan de les Abadesses

restaurant perla



CUINA DE MERCAT
MENÚ DIARI
CAP DE SETMANA
I NITS
Plaça Gran, 4 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 00 01

Meritxell Soler EDUCADORA

No hem de fer ni fronteres ni barreres amb les persones

Aquesta és la definició d'art de Meritxell Soler, l'educadora que ha motivat 'DiversitaRT'

Una mostra de retrats del usuàries de Sant Tomàs que es pot veure aquests dies a la Biblioteca Lambert Mata

RIPOLL Laura Segur

La Meritxell Soler ha dirigit el taller que ha portat als usuàries del centre de Sant Tomàs de Manlleu a crear *DiversitaRT*. Ella va estudiar disseny, però després d'un temps es va posar a pintar, de fet i coses de la vida, el seu cognom és Pintat. Assegura que «**ho necessitava**», això i «**treballar amb les mans**», afegeix. Després de formar-se per adaptar-se a les persones amb discapacitat, perquè confessa que és un col·lectiu amb qui li agrada molt estar, ha aconseguit treballar amb ells i a més a més fer aquesta activitat d'art que li apassiona i que intenta encomanar als nois i noies. És una educadora que duu a terme una formació en art als seus alumnes. El resultat es pot veure aquests dies a la Biblioteca Lambert Mata de Ripoll, fins al 31 d'agost. Es tracta d'una sèrie de dibuixos i pintures figuratius i abstracte realitzats pel Grup d'Art del Centre Ocupacional de Manlleu Sant Tomàs, *gent molt capaç*, com diuen ells. Qui ho vulgui, ho podrà comprovar *in situ* aquest estiu a l'equipament de la vila ripollesa.

• **Parlem de 'DiversitaRT'. Què significa aquest concepte d'exposició?**

Com bé diu la paraula, és el col·lectiu de la diversitat, funcional en aquest cas. Estem parlant de discapacitat intel·lectual, a diferents nivells i hi ajuntem l'art. El que volem és dir que l'art pot ser tan divers com persones hi ha, tinguin discapacitat intel·lectual, física o no en tinguin cap. L'art pot ser molt divers, com diverses són les persones. A més, ells tenen una sensibilitat en alguns casos molt acusada per la situació que viuen. Aleshores també viuen l'art d'una manera molt diferent, per això aquesta diversitat.

• **I suposo que també de manera molt intensa, veritat?**

Sí, però sobretot els ajuda fer autoretrats. Els és més fàcil fer un retrat d'algú altre. En aquest grup vam fer retrats d'un company que ells escollien. Era un exercici d'observació perquè vegin que no hi ha cap dificultat i que és senzillament parar-se a mirar la persona que volen dibuixar i observar-ne ben bé els trets que hi ha abans de començar a dibuixar. Però aquí no cal que en sapiguem, és com surti... i de vegades surten coses molt maques...

• **D'aquest grup han sortit ar-**

tistes, l'han sorprès?

Doncs sí. Tres persones m'han sorprès molt. N'hi ha una que ja és molt artista, perquè cada dia de la vida es passaria dibuixant, però també dos que ho tenien molt més amagat. Un que hem descobert que és més com un dissenyador gràfic, pel tipus de dibuix que fa, que és precisament molt gràfic, molt minuciós. Un altre, que no ho hagués dit mai i que té una sensibilitat a l'hora de posar el llapis en el paper i fer unes línies, però que ell mateix es creu que no en sap gens, tot

i que plasma molt bé el que veu.

• **Deu ser una gran dosi d'autoestima per a ells quan, segurament, molts no en donarien ni un duro artísticament parlant, però acaba sorprenent tant a ells mateixos, com als qui van a veure les seves creacions. És molt útil, veritat?**

I tant! Tots tenen la seva gràcia. Hi ha per exemple, dos, en referència als colors, que els barregen molt bé. Fan molt bones combinacions de colors i cada treball que fan amb colors em sorprenen, són una preciositat.



Els alumnes del Sant Tomàs ens apropen a la diversitat en l'art

SANT TOMÀS

A més, ells ho gaudeixen molt. Per exemple, a gent que els costa relaxar-se, que els costa parar una estona tranquils, perquè en algun cas estan tristos o potser aquell dia no farien res... malgrat tot, es posen a dibuixar, a barrejar, a pintar... i un cop se'ls passa l'estona, et diuen que ho han passat tant bé.

• **S'entén que és òbviament recomanable per aquest col·lectiu, però per què seria recomanable visitar aquesta exposició per a les persones de peu?**

Per obrir la nostra ment i el nostre cor, perquè vegin que l'art està en tothom, que mai no hem de fer ni fronteres ni barreres amb les persones. Tots valem, tots tenim el nostre cor i és important veure-ho.

• **Entenc que llavors hi ha gent que veu l'art d'una manera molt elitista. Vostè deu tenir el seu propi concepte d'art. Com el definiria?**

L'art és alguna cosa que tots podem portar a dins, només fa falta que el sapiguem treure. L'art és molt important i molt gran. És trobar la nostra sensibilitat i la nostra manera de poder-ho treure. Només fa falta que ho vulguem sentir i veure què és important també a la vida. És a dir, s'ha de mirar què podem treure de dins, perquè hi portem moltes coses.

Corisa Media Grup

Premi Nacional de Comunicació de Proximitat 2018

