

UNA PURÍSSIMA INSUFICIENT PER A HOSTALERIA I RESTAURACIÓ

Diferència entre les segones residències del cap de setmana i els visitants de dilluns i dimarts

[AR] Arreu **P4i6**



EL RIPOLLÈS

[EN] Entrevista **P11**

GUILLERMO SÁNCHEZ



Al conseller de Treball, Afers Socials i Famílies, Chakir el Homrani: «Hem de treballar conjuntament»

[EM] Mercat **P22**

XEVI PUJOL



La Fundació MAP recull els seus 50 anys d'història en un nou volum

[AR] Arreu **P3**

L'Hospital allarga les mesures excepcionals



EL RIPOLLÈS

El centre hospitalari ripollès estarà encara un dies més realitzant només ingressos de pacients de COVID-19. Aquest divendres po-

dria prendre més decisions que ajudin a frenar el brot de coronavirus, que afecta especialment als professionals sanitaris.

[ES] Esports **P33**

ELS BASTIONS



Els Bastions posa punt i final al seu projecte a la Vall de Ribes per culpa de la COVID-19

Una conferència virtual per celebrar el Dia de la Discapacitat



A l'acte hi van participar desenes de persones i responsables d'entitats del territori

EL RIPOLLÈS | JUDIT LECHÓN

Dijous passat l'Associació empresarial d'economia social Dincat va organitzar una conferència virtual en motiu del Dia Internacional de les Persones amb Discapacitat i sota la campanya #NoSomInvisibles, per denunciar el desconeixement entorn aquestes persones i les seves necessitats. A l'acte hi va participar el vicepresident de la Generalitat de Catalunya, Pere Aragonès, qui va respondre a totes les preguntes que les entitats i col·laboradors li van exposar

com la problemàtica davant la inserció laboral. **«Aquest és un dels elements en el qual ens hauríem de centrar els propers anys, que són les polítiques de govern en relació a la discapacitat perquè, al cap i a la fi, un lloc de treball et proporciona la independència i autonomia econòmica, et permet una realització personal i controlar el teu propi projecte de vida»**, comentava el vicepresident. La directora gerent de la Fundació MAP, Hermínia Ordeig, va aprofitar per exposar la preocupació de l'entitat sobre la seva situació

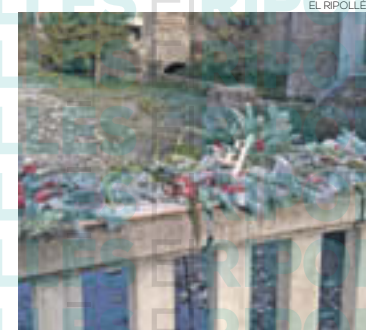
financera i la falta de suport econòmic. **«Ens ataca la nova crisi sanitària i econòmica, que ens evoca encara més en una situació de feblesa»**, deia Ordeig. Qüestió a la qual Aragonès va exposar que la Generalitat acaba d'aprovar l'augment de tarifes de cares al proper any, on el sector de la discapacitat se'n veurà beneficiat. El vicepresident va fer referència a la desigualtat estructural que pateixen les persones amb discapacitat com a **«inacceptable»** i es va comprometre a donar resposta i posar solució a totes les reclamacions.

Aquesta setmana no us oblideu de felicitar a: SANTS DEL 10 AL 16 DE DESEMBRE

DIJOUS	10	Eulàlia o Eulària, Loreto, Júlia, Melquíades, Gregori, Trobat, Jeroni
DIVENDRES	11	Damas, Pau de Narbona, Sabí, Deniel Estilita, Ida
DISSABTE	12	Joana Francesc de Chantal, Guadalupe, Sinesi, Jaume de Viterbo, Joan Marinonio
DIUMENGE	13	Llúcia, Otilia, Aubert
DILLUNS	14	Joan de la Creu, Just, Abundi, Diòscor, Nicasi
DIMARTS	15	Valerià, Urber, Cristiana, Sílvia, Bonaventura de Pistotia
DIMECRES	16	Josep Manyanet, Ananies, Azaries, Misael, Albina, Adelaida o Alícia de Borgonya, Maria dels Àngels



GALL



Mal presagi

A tots ens agrada contagi- ar-nos... d'ambient nadalenc per aquestes dates. Una de les maneres que tenim de recordar que ben aviat arribarà Nadal és decorant el nostre entorn i espai proper. A casa nostra, hi fem lluir l'arbre de Nadal, a les botigues hi veiem boles brillants i tot de colors i figures. I de dones, homes i animals petits també n'estan plens els pessebres de les cases, de les feines o dels espais públics. A Ripoll, en vàrem trobar un de ben especial el darrer cap

de setmana. Una construcció a la barana d'un pont que feia goig i donava una mica més d'ambient, alegria i color a la tristor general d'aquest 2020... Ara bé, tot feia pensar que aquesta gran idea no tindria continuïtat. Hi ha gent que sembla que tingui un xip o un radar, que s'activen per fer miques totes aquelles propostes en positiu que troba. Sisplau, impregnem-nos tots d'un bon ambient nadalenc, que ens faci somriure com a mínim fins que deixem enrere aquest 2020 de desgràcia.

Cara i creu

Amb neu a les estacions, amb el fred al cos, però sense poder obrir les instal·lacions. Una situació que tampoc ajuda als establiments hotelers del Ripollès.

Bones notícies

Tres associacions de la comarca rebran una subvenció de Treball per a projectes de transformació digital. Bones notícies en temps de pandèmia.

Molt Nadal!

En pocs dies, la fesomia dels pobles del Ripollès ha canviat... ja hi ha llums de Nadal enceses. Això dona un altre aire als municipis, i una mica més d'alegria.

Música a tot drap

Les propostes musicals han estat importants aquests dies i ho seguiran essent. Concert a Llanars, Circuit Folc, Campdevàrol i Ripoll... Molt per a descobrir i gaudir.



S'allarguen les mesures restrictives a l'Hospital de Campdevàrol

Durant el pont van morir tres pacients per COVID-19 al centre

Hi ha 22 professionals sanitaris positius i 19 pacients aguts

CAMPDEVÀROL | XEVI PUJOL

L'Hospital de Campdevàrol va informar aquest dimecres de tres defuncions per coronavirus durant el pont de la Puríssima. Es tracta de tres pacients que tenien 58, 83 i 93 anys, tots ells amb patologies prèvies. Segons la darrera actualització del centre, hi ha 19 persones ingressades a aguts per COVID-19, i 15 pacients més positius que es troben a convalsència, a l'espai anomenat 'sociosanitari'. El nombre de morts que s'han produït al centre per coronavirus puja doncs fins a 22 des de l'inici de la pandèmia. En els últims dos dies, l'Àrea Bàsica de Salut Ribes de Freser-Campdevàrol ha diagnosticat 14 anàlisis positives per COVID-19. Com que les dades a l'hospital no milloren, s'ha decidit allargar uns dies més les mesures que ja va posar sobre la taula el passat dimecres,



L'Hospital de Campdevàrol, aquest dimarts al matí

per tal de frenar el brot que hi va sorgir. Per tant, seguiran ingressant només pacients amb una PCR positiva i encara es podrien anunciar més restriccions properament. «**Tenim 22 persones menys treballant i hem de**

veure com ho fem per donar l'atenció que es mereix el malalt ingressat a l'hospital», diu el director gerent del centre, el Doctor Joan Grané. «**No tenim recanvis, i per això hem d'anar adaptant l'activitat que fem. Ja**

vam suspendre l'activitat a quiròfans, potser hem de parar a consulta externa, ja veurem...», detalla. En aquesta darrera setmana, l'hospital només ha hagut de derivar 6 pacients perquè ingressessin a altres centres

com Olot o el Trueta de Girona. Caldrà veure si les mesures aplicades a l'hospital són efectives i la setmana vinent es comunicarà si segueixen o bé es tornen a allargar. «**A mi sobretot em preocupen els 19 pacients que tenim a l'àrea d'aguts, perquè són malalts actius. Els que estan a convalsència podrien estar a casa perfectament**», comenta Grané.

Més de 1.000 punts d'índex de rebrot a la comarca

El Ripollès és una de les comarques amb l'índex de rebrot més alt de Catalunya, superant els 1.000 punts. Segons el web DadesCovid de la Generalitat, del 29 de novembre al 5 de desembre es van confirmar 113 casos per PCR o test d'antígens a la comarca. I la velocitat de reproducció de la malaltia, la Rt, està per sobre de 2. Això contrasta amb les dades al conjunt de Catalunya, on l'índex de rebrot és de 190.

Es detecten més positius per coronavirus a la Fundació MAP

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

En la darreres hores s'han detectat nous positius a la Fundació MAP, després que s'hi produís un brot de coronavirus la setmana passada. En total, la COVID-19 afecta a 21 usuaris de les llars residencials de la fundació, d'un total de 43 residents. D'aquests, quatre persones van haver de ser ingressades a l'Hospital de Campdevàrol, dues de les quals ja van rebre l'alta aquest dimecres. Pel que fa a la resta de positius, se n'han aïllat 15 entre dos dels pisos residencials gestionats per la Fundació i l'espai usat per a teràpia ocupacional. A més,

s'han traslladat dues persones a la unitat residencial temporal La Floresta del Consorci de Sant Gregori de Girona per facilitar els aïllaments als pisos. Pel que fa als treballadors, en un principi es van detectar 9 positius d'una plantilla de 41 persones. Algunes d'aquestes ja s'estan reincorporant progressivament, segons informa la Fundació MAP. Per altra banda, el passat divendres també es va fer un cribatge als usuaris de la teràpia ocupacional. D'aquest, han sorgit 6 persones ateses positives de 36 proves totals. Paral·lelament, pel que fa a la residència que gestiona també la Fundació MAP, aquest cap

de setmana s'han detectat dos treballadors positius que presentaven símptomes. S'han fet proves a tots els residents i treballadors amb resultat negatiu i no han aflorat nous contagis. El brot es va declarar després que un treballador del servei de teràpia ocupacional donés positiu. Des del Departament de Salut i l'Agència de Salut Pública de Catalunya s'està fent un seguiment de la situació i de les mesures de control a totes les llars residències, juntament amb la Fundació MAP. La situació clínica dels residents està essent vigilada i seguida diàriament per professionals de l'EAP Ripoll i la fundació.



ROGER SALADRIGUES

Toses, inexpugnable a la COVID-19

TOSSES | REDACCIÓ

Segons dades facilitades a Efe pel Grup de Biologia Computacional i Sistemes Complexos de la Universitat Politècnica de Catalunya, hi ha 44 micropobles catalans que són inexpugnables a la COVID-19. Aquests van aconseguir arribar, al menys, a l'1 de desembre sen-

se cap cas de coronavirus entre els seus habitants. Un d'ells és Toses. El municipi de la vall de Ribes és un dels cinc de les comarques gironines que es mantenen sense casos. Onze són a Barcelona, 16 a Lleida i 12 a Tarragona. Són pobles amb pocs habitants, alguns sense botiga ni bar, on les interaccions són escasses.

Un pont amb dues fases diferents

Segones residències de dijous a diumenge i més visitants el dilluns i el dimarts de la Puríssima

RIPOLLÈS | XEVI PUJOL

El pont de la Puríssima que deixem enrere, marcat per les restriccions anti-COVID, es podria dividir en dues parts diferenciades al Ripollès. Una, de dijous a diumenge, amb el confinament municipal actiu; i l'altra, el dilluns i el dimarts. **«En la primera fase, les segones residències van estar 'a tope' des del dijous. Ens consta que a les dues valls hi va haver força afluència de gent. I a partir de dilluns, els hotels de la comarca han pogut rebre a més gent»**, deia Fran Barroso, president de l'Associació d'Hostaleria del Ripollès.

Pel que fa a la restauració, es lamenta que l'aforament hagi hagut de ser reduït, sobretot perquè han estat dies de fred i les terrasses no s'han pogut aprofitar. **«Genera una mica d'impotència tenir a la gent a la porta de casa i no poder atendre a tothom»**, expressava Barroso. La nevada de la nit de dilluns va fer que el paisatge es tornés encara més idíl·lic en aquesta prèvia del Nadal.



Cues de vehicles per sortir del Ripollès per la C-17 aquest dimarts



A.J. RIBES DE FRESER

El tram 1 de les mesures de flexibilització es mantindrà fins al 21 de desembre, com a mínim

CATALUNYA | REDACCIÓ

Després d'anunciar que no es passava al tram 2 la setmana passada, Catalunya seguirà en aquesta fase de les mesures de flexibilització fins al dilluns 21 de desembre. La consellera de Salut, Alba Vergés, va explicar que les dades epidemiològiques s'analitzaran diàriament. Els objectius d'anar passant de trams segueixen intactes per part del Govern. Segons dades d'aquest dimecres, al conjunt del país la velocitat de propagació del coronavirus (la Rt) va tornar a baixar fins a 0,96, dues centèsimes. El risc de rebrot continua també a la baixa i està ara en 190, quatre punts menys, segons les últimes



EL RIPOLLÈS

dades del Departament de Salut. A més, la incidència a 14 dies torna a baixar i se situa en 212,65 (dimarts estava en 214,80). Des del Govern se segueix garantint que els dies de celebració de Nadal es permetrà la mobilitat arreu

de Catalunya, tot i que en teoria el confinament dels caps de setmana serà comarcal. Ara per ara és una incògnita com es desenvoluparan les dates assenyalades d'aquestes festes, amb l'amenaça d'una tercera onada al gener.

«Els dijous puja força gent a la comarca»



RIPOLL | REDACCIÓ

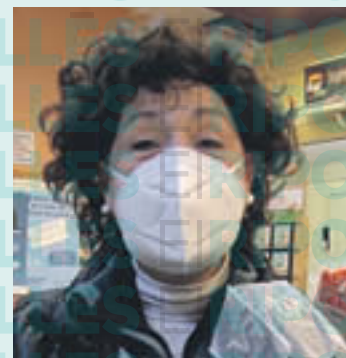
Els veïns i veïnes de Ripoll consideren que, tot i el confinament municipal del cap de setmana, continuen venint visitants o veïns de segona residència a la comarca, però ara en comptes de fer-ho els divendres, ho fan els dijous. **«Només cal veure com estan els supermercats, que el dijous al vespre no s'hi cap, i els divendres ara no hi ha ningú»**, opina Josep Arimany. **«Si obrissin del tot seria una hecatombe,**



EL RIPOLLÈS

estem preocupats, tot i que sabem que a nivell econòmic també aniria bé», deia la Sònia Fernández. **«No hi ha tanta gent com altres anys, però sí que n'hi ha molta més de la que normalment habita al Ripollès; durant tot el dijous va pujant força gent»**, opina l'Antoni Higuera. La gent enquestada al poble considera en general que és adequat mantenir-se al tram 1 de la desescalada, perquè la situació a la comarca és preocupant. **«Primer ens hem de curar»**, expressa la Sabina Vilalta.

«Esperem que la cosa es vagi animant»



RIPOLL | REDACCIÓ

Des dels negocis esperen que la campanya de Nadal, tot i les restriccions, sigui positiva. **«Esperem que la cosa es vagi animant, entre la gent d'aquí i si poden venir els de fora»**, deia Margarita Fontanet, de la carnisseria Can Fruïtós de Ripoll. **«Treballarem, no com sempre, amb un altre sistema, però ho farem»**, assegurava Josep Arcarons, del restaurant El Molí. **«L'ideal seria haver passat de fase,**



EL RIPOLLÈS

però si ens hem d'estar d'alguna cosa, ho hem de fer», deia la Mercè Viñas, que té una botiga a Ripoll. La majoria dels enquestats a peu de carrer apel·la a la responsabilitat: **«Hem de tenir paciència, i sobretot consciència, i demano a la gent que puja de Barcelona i la rodalia que ho facin portant la mascarreta, amb distàncies i a poc a poc»**, demana la Sònia Fernández. Preocupen molt les dades recents que arriben de l'hospital comarcal.

La Generalitat promou la competitivitat de les indústries amb una línia d'ajuts a l'eficiència energètica

Fins al 31 de desembre, pimes i grans indústries catalanes poden presentar projectes per optar a la convocatòria d'ajuts a l'eficiència energètica dotada amb 48 milions d'euros

Redacció

La Generalitat de Catalunya ha posat a disposició de les indústries catalanes, a través de l'Institut Català d'Energia (ICAEN), una convocatòria d'ajuts dotada amb 48 milions d'euros per tal que apliquin mesures d'estalvi i eficiència energètica. Aquesta convocatòria forma part de la labor de la Generalitat d'impulsar la transició de Catalunya cap a un model energètic descarbonitzat, renovable, net, eficient, competitiu i de generació distribuïda, participatiu, democràtic i socialment inclúsiu a mitjà i llarg termini.

"La indústria és un sector clau per a la sortida de la crisi pel fet que és fonamental per a la millora de la productivitat, la innovació, la internacionalització i la qualitat de l'ocupació, a més de la capacitat tractora que té respecte a bona part de la resta de sectors econòmics. Per això és important apostar per ajuts especialment en mesures que tenen períodes de retorn llarg de la inversió. Si som més eficients, serem més competitius", afirma el director General d'Energia, Seguretat Industrial i Seguretat Minera i director de l'ICAEN, Manel Torrent.

Fins al proper 31 de desembre, les indústries poden presentar a l'ICAEN projectes d'inversió per a fomentar la descarbonització mitjançant l'estalvi d'energia, l'eficiència energètica, l'aprofitament d'energies tèrmiques de l'entorn i l'increment de productivitat amb el mateix consum energètic. Els recursos d'aquesta convocatòria provenen de la territorialització del Fons Nacional d'Eficiència Energètica que gestiona l'Institut per a la Diversificació i Estalvi de l'Energia (IDAE).



Instal·lació d'una planta termosolar a l'empresa agroalimentària Mafrica (Bages). FOTO: ICAEN



Instal·lació d'un sistema de gestió energètica a l'empresa metal·lúrgica La Farga (Osona). FOTO: ICAEN



Instal·lació de compressors d'aire a l'empresa química Clariant (Tarragona). FOTO: ICAEN

Els beneficiaris de les subvencions són les pimes i les grans empreses del sector industrial. També ho són les empreses de serveis energètics (ESE) que actuen en funció d'un contracte de serveis energètics amb alguna empresa industrial.

La indústria és un sector clau per a la sortida de la crisi pel fet que és fonamental per a la millora de la productivitat, la innovació, la internacionalització i la qualitat de l'ocupació

Els ajuts es desglossen en dues línies de subvenció: una primera per la millora de la tecnologia en equips i processos industrials i, una segona, per la implantació de sistemes de gestió energètica industrials. Per ambdues línies es fixa un import màxim d'ajut de 9 milions d'euros per una mateixa ubicació industrial.

El sector industrial és responsable del 27% del consum d'energia final de Catalunya. Si es valora en energia primària, la indústria (incloent-hi tot el sector energètic) és, amb molta diferència, el principal consumidor d'energia del país, representant el 55% del consum total d'energia primària de Catalunya. És clar, doncs, que l'eficiència energètica és un factor important per a incrementar la competitivitat de les indústries en un mercat cada vegada més globalitzat.

PER A MÉS INFORMACIÓ, CONSULTEU EL WEB: ICAEN.GENCAT.CAT/AJUTSINDUSTRIA

Ocupació baixa als establiments turístics durant el pont

La vinguda de turistes dilluns i dimarts no salva als hostalers, que estan «sota mínims»

El tancament municipal del cap de setmana i la no obertura de les estacions, els principals obstacles

EL RIPOLLÈS | XEVI PUJOL

La pandèmia té efectes molt nocius pel que fa a la salut, però també se'n deriven molts altres d'econòmics. N'és un exemple el que està patint el sector turístic del Ripollès. Aquest dilluns i dimarts, el moviment de cotxes amunt i avall per la comarca, les cues en punts com l'accés a Vallter 2000, contrastava amb l'ocupació hotelera, molt baixa o gairebé nul·la en alguns llocs. «**Estem sota mínims, aquest dilluns només hem omplert un 20-25% de la capacitat de l'hotel**», deia Joan



Gent passejant pel carrer València de Camprodon aquest cap de setmana

ROGER SALADRIGUES

Costejà, propietari de l'Hotel Camprodon, durant el cap de setmana. Maria Costa, de la Sèquia Molinar de Campdevàrol, assegura que «**els caps de setmana fem un 100% menys de facturació**». Per la seva banda, Miquel Villarroya, de l'Hotel Sant Antoni de Ribes de Freser, explicava que «**per dilluns teníem alguna reserva, però es van anul·lar quan no es va passar de fase**». La majoria pateix les conseqüències del confinament perimetral de caps de setmana i d'altres lamenten el tancament de les pistes d'esquí, un gran atractiu turístic que

cada any suposa una font d'ingressos important per als hotelers de la zona. La confusió davant les mesures implantades pel govern també és un factor que preocupa al sector, ja que no es pot preveure cap escenari concret ni organitzar-se davant la situació. És el cas, per exemple, del Cap d'Any, per quan ja tenen reserves però és possible que a l'últim moment es cancel·lin, si no hi ha llibertat de moviment. Totes les esperances del sector estan posades en la possible entrada a la segona fase de la flexibilització quan les condicions sanitàries ho permetin.

Campdevàrol vol potenciar el comerç local durant la campanya de Nadal

CAMPDEVÀROL | X.P.

Des de l'ajuntament de Campdevàrol es treballa en un Pla de Dinamització Comercial, anomenat 'Nadal a Campdevàrol'. Durant les festes, es vol donar vida al comerç del municipi i per això es treballa en quatre eixos. El mateix consistori donarà suport a la iniciativa de la Rifa de Reis de la Unió de Botiguers aportant premis i farà

una campanya virtual de Nadal per ajudar a promocionar ofertes concretes a través de les xarxes socials. Alhora, es vol fomentar l'adhesió de botigues i comerços de la vila a una plataforma de venda *online*, anomenada 'Comerçacasa' de la Diputació de Girona. «**És un aparador digital que s'ofereix als comerços que no tenen pàgina web, 'e-commerce' o xarxes socials;**

ja en tenim uns 10 o 12 que estan fent la formació per adherir-se», explicava Maite Bulbena, tècnica de promoció econòmica de l'Ajuntament de Campdevàrol. Fins a aquest dijous, s'han pogut presentar les sol·licituds de les subvencions pel comerç i empreses afectades per la crisi de la COVID-19. Fins a finals de la setmana passada, l'ajuntament n'havia rebut una vintena.



Ambient durant el mercat nadalenc del passat dimarts a Campdevàrol

EL RIPOLLÈS

**COMFORSA
FORJA
VINGLES AMB
EL RIPOLLÈS**



Comforsa

Des de 1652

www.comforsa.com

Camí de la Creu, 1 – 17530 Campdevàrol
T. (+34) 972.712.171

MAI QUITRA ÉS MÉS REFLEXIÓ

#CulturaEssencial

#CulturaSegura

Quan tu
hi ets
pren vida!



Generalitat
de Catalunya

7,5

Millions
de futurs

Si tot va tal com està previst, dos dies després que surti publicat aquest article tindrà lloc l'assemblea ordinària de socis d'Òmnium Ripollès. Aquesta vegada en format telemàtic, degut a les restriccions de la COVID-19. Mai no ens haguéssim imaginat, quan l'any passat per aquestes dates començàvem un 2020 ple de projectes, que tots aquests es veurien trastocats per la pandèmia. Vam tenir el temps just per dur a terme la recollida de treballs de les escoles i instituts del Premi Sambori, i també la mostra audiovisual VOC, amb els Amics del Cinema de la Vall de Ribes, dins d'unes condicions de normalitat. El darrer acte va ser la conferència de Mostafa Shaimi sobre racismes a la biblioteca Lambert Mata de Ripoll, amb un gran èxit de públic. Pocs dies després, ens tancàvem tots a casa i ens havíem de replantejar les nostres vides, la personal i la social, amb tot el que això ha comportat. Malgrat tot, hem intentat ser presents. Només de començar, Òmnium va fer una gran campanya nacional per destinar recursos a la investigació de la COVID-19 i va posar en marxa el projecte Llibreries Obertes per Sant Jordi, en què establiments del Ripollès hi van participar. Tan bon punt va ser possible, a tot el país i particularment a la comarca vam reprendre l'activitat presencial, que l'estiu ens va facilitar. L'arribada de la Flama del Canigó a tota la comarca, singularment a Coll d'Ares i a



Jordi Vilarrodà

PRESIDENT D'ÒMNIUM CULTURAL RIPOLLÈS

Òmnium Ripollès no s'atura

Som en aquest punt, amb idees i ganes per tornar-nos a trobar de seguida que les circumstàncies ens ho permetin

Ripoll, el Sant Jordi d'Estiu el 23 de juliol, la campanya Òmnium en Ruta que es va parar també a la nostra comarca, la celebració de la Diada a Ripoll o la projecció del documental 'La mort de Guillem' a Llanars, en l'aniversari de la mort de Guillem Agulló, van facilitar la trobada personal amb els nostres socis i amics, allò que més ens agrada. La tardor, però, ens ha portat a noves restriccions que han afectat l'activitat prevista, i més en una comarca com la nostra, en què sovint els actes presencials funcionen en la mesura en què poden atreure assistents de diferents poblacions. Som en aquest punt, amb idees i ganes per tornar-nos a trobar de seguida que les circumstàncies ens ho permetin. I mentrestant, Òmnium no està aturat. El vostre suport serveix perquè aquests dies es pugui entregar el Premi Òmnium a la Millor Novel·la Catalana de l'Any, perquè es pugui donar suport a iniciatives contra la pobresa i l'exclusió en el Projecte Lliures, per preparar el cinquè VOC que si tot va bé farem pel febrer, i el Sambori, que torna als centres educatius. I per continuar donant suport també a presos i exiliats, just quan s'han complert ja 1.150 dies dels primers empresonaments, els de Jordi Sánchez i Jordi Cuixart, el president d'Òmnium. Que l'any 2021 els porti, a ells, la llibertat, que només serà totalment justa si arriba a través d'una amnistia. Perquè no s'ha de demanar cap perdó si no s'ha comès cap delicte.

Més de mil anys d'història que acabaran esdevenint, simplement, història. Una llengua que mor, un país que havia de ser un estat i que acabarà esdevenint una imaginació col·lectiva. Negativisme o realitat? Potser no ho veiem bé, potser a la nostra comarca encara tenim la visió que el català és present de manera habitual a la vida pública i privada però, senyors, morim a cada segon. No cal parlar de la situació lingüística del català a la capital del país o a la seva àrea metropolitana perquè tots som conscients que està sota mínims, però què passa aquí, al Ripollès, per exemple, a Ripoll, Bressol de Catalunya, quan ja ha arribat el fet d'anar a un supermercat i que el caixer no t'atengui en català? Camines pel carrer i els nois i noies es relacionen amb una llengua que no és el català a Catalunya, als



Jofre Domènech

A Catalunya, en català

Un país és la seva llengua, sense ella no som res

patís d'escola cada vegada es parla menys... Què farem cadascú de nosaltres per tornar a lloc aquesta situació? Un país és la seva llengua, sense ella no som res. Com hem arribat fins aquí i, sobretot, perquè els nostres governants no fan absolutament res per evitar aquesta pèrdua? No tenim unes lleis lingüístiques? Algú vetlla per fer-les complir? A la televisió pública del país no s'hauria d'escoltar català? I no un català qualsevol, amb calcs d'altres idiomes, sinó el català de veritat. On són els pronoms febles? Puresa lingüística perquè la llengua és com és, no com alguns volen que sigui. Podria ser que en nom de la multiculturalitat mal entesa, del procés al no res i del progressisme que no aporta cap tipus de progrés, acabem perdent el nostre bé més preuat?

Cal arribar bé a Nadal

Hem passat el pont de la Puríssima i ja cal enfocar com podrem passar el Nadal. Si som realistes, a la comarca del Ripollès no tot són bones notícies: els casos de contagi i els detectats augmenten. Per desgràcia de tots els ripollesos, ja no som aquell oasi que es pintava de verd a començaments d'octubre en el mapa de risc a les comarques de Catalunya. Actualment hi ha casos detectats a centres sanitaris: han augmentat els ingressos, hi ha més professionals sanitaris contagiats, així com en algunes residències i equips sanitaris, també. Han augmentat els índexs de contagi. En l'àmbit social, també el risc de contagi ha augmentat i la situació per la qual han passat comarques veïnes, ara ens toca a nosaltres. Sense haver de ser alarmistes, sí que és un punt de reflexió per a tothom. No s'ha de baixar la guàrdia, totes les precaucions són poques si volem arribar a celebrar un Nadal, sinó esplèndid en tots els sentits, sí com a mínim amb seguretat. A tots ens agrada saludar a tots els familiars cada any per aquestes dates, i així trobar-se tots plegats. Ja ho hem dit en altres ocasions, però és important insistir que això no serà possible. Caldrà repartir les trobades i celebracions amb gent diferent sense sobrepassar les obligacions que ens arriben des de les diferents administracions. És ben cert que ens provoca un cert malestar veure com en d'altres demarcacions de l'Estat o de Catalunya, les normes són diferents i potser no tant restrictives. Aquí, però, el que hi ha és una situació a la comarca, a hores d'ara no massa optimista. Cal que apliquem totes les mesures perquè la celebració de les festes de Nadal que tenim a sobre sigui satisfactòria: amb menys gent, però sense remordiments de consciència per part de ningú perquè no s'hagin fet bé les coses.

DIRECTOR: Francesc Rubió
DIRECTORA DE CONTINGUTS I CAP DE REDACCIÓ: Judith Espert
REDACCIÓ: Judith Espert, Guillem Sánchez, Xevi Pujol, Abril Chinchilla, Roger Saladrígues, Joan Manuel Robles i Judit Lechón
FOTOGRAFIA: Eudald Teixidor i Jordi Amàrita
MAQUETACIÓ: Eudald Tutllo i Sílvia Abdela
PUBLICAT: Manoli Santoro, Nani Begara i Mireia Arribas
COORDINACIÓ PUBLICITAT: Montse Solà
ADMINISTRACIÓ: Zaida Picas, Eva Carrasco i Montse Solà
DISTRIBUCIÓ: Roger Espert
IMPRESSIÓ: Impressions Intercomarcals
DIPÒSIT LEGAL: GI.1611-2013

Membre de l'Associació Catalana de Premsa Comarcal (ACPC)
Difusió controlada per OJD
EDICIÓ: Corisa Media Grup
CONSELL EDITOR: Jordi Martí i Esther Martí
DIRECTOR FUNDADOR: Raimon Subirà

REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ I PUBLICITAT:
Corisa Media Grup
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5
17500 Ripoll
T 972 70 21 12
F 972 71 41 60
informatius@corisa.cat
publicitat@corisa.cat



Amb la col·laboració de:



En totes les cartes al director hi haurà de constar el nom i els cognoms del seu autor, l'adreça, el telèfon i el DNI. Les cartes han de tenir una extensió màxima de 1.500 caràcters. Es publicaran cartes al director signades amb pseudònim, sempre que vagin acompanyades de les dades anteriorment ressenyades. El Ripollès no es fa responsable de les opinions i/o afirmacions expressades a les cartes al director, que seran responsabilitat del seu autor. Envieu les vostres cartes a través de l'e-mail: informatius@corisa.cat, del fax: 972 71 41 60 o de l'apartat de correus 25 • 17500 Ripoll.

En resum, tenim un greu problema i que no us confonguin, no es tracta de ser més o menys que els altres, es tracta de garantir que seguim sent nosaltres. No es tracta

d'educació, ser ben educat no vol dir canviar de llengua; vol dir ajudar a l'altre a relacionar-se amb la llengua autòctona del lloc. A Catalunya, en català.

La Qperativa amplia el seu espai de treball per seguir compartint

■ El projecte obrirà un nou centre al mig de Ripoll en format de co-working

EL RIPOLLÈS

Un nou espai de co-working està a punt de néixer a Ripoll gràcies a la Qperativa, un projecte que actualment se situa a una de les càpsules de l'Agència de Desenvolupament del Ripollès, però la iniciativa properament obrirà les portes del nou local al centre de la vila per seguir oferint el seu servei a les microempreses i a tots els emprenedors i autònoms que hi ha darrere de cada projecte. **«L'objectiu és crear empresa i feina, ajudar a persones que volen tirar endavant iniciatives i la millor manera de fer-ho és posar-ho fàcil, compartir despeses i col·laborar els uns amb els altres; així, el que fem és que en comptes**



El projecte sorgeix de la necessitat de donar suport a les microempreses del territori

de barallar-nos per veure qui fa més o menys, posem les idees en comú per saber en què coincidim i fer-ho con-

juntament», explica Eva Ferré, membre de la Qperativa. En aquest sentit el centre pretén ser un espai de connexió



Les obres de remodelació del nou emplaçament ja estan en curs

entre totes les microempreses del territori, on s'hi inclourà un espai per formar-se i treballar i on també hi haurà

lloc perquè qui vulgui pugui presentar el seu projecte sota l'objectiu de compartir un mateixa zona de treball.



AVANTATGES PER ALS SOCIS

La Uier i EDR signen un conveni d'avantatges per als associats de la patronal

Aquest conveni ofereix avantatges exclusius per als associats de la UiER, en l'adquisició dels nous dispensadors de gel hidroalcohòlic dissenyats per EDR. Així com descomptes especials en el marxandatge que també ofereixen.



Per a més Informació:
972 70 31 11 | uier@uier.org

És sinònim de sostenibilitat deixar de menjar carn? Les iniciatives que volen impulsar canvis en els menús escolars disminuint el consum de carn vermella i de carn processada i substituir-la per llegums, em sembla perfecte. Fer cas a les recomanacions de l'OMS, a la Piràmide dels Aliments i apostar per un retorn a la dieta mediterrània és el que hauríem de fer tots. Ara bé, que deixar de menjar carn es vengui com una pràctica saludable i sostenible no hi estic gens d'acord. La manipulació de la informació i la recerca de titulars alarmistes creen molta desinformació.

De què parlem quan diem carn vermella, blanca o processada?

La carn és una font de proteïnes d'alt valor biològic (el 15-25% de la seva composició són proteïnes), ens aporta tots els aminoàcids essencials i és l'única font de vitamina B12 imprescindible per a la correcta assimilació del ferro, no conté hidrats de carboni i el seu contingut en greix varia segons l'espècie, la part de l'animal i la manera com ha viscut aquest animal. El greix no s'ha de veure com un nutrient dolent. En quantitats adequades, és imprescindible perquè funcioni vitals com la conservació de teixits, la regulació de processos hormonal i la facilitat de digestió, així com l'aportació d'energia, es portin a terme correctament.



Raquel Serrat

RESPONSABLE DEL SECTOR BOVÍ DE CARN I REPRESENTANT DE DONES DE LA UNIÓN DE PÁGOS

La carn, és bona o és dolenta? Depèn!

La **carn vermella** (vedella, vaca, bou, xai, cabrit, poltre, porc, ànec, caça i vísceres) deu la seva coloració a la mioglobina, una proteïna formada, entre altres coses, per un àtom de ferro. Conté greix intramuscular que li proporciona tendresa al paladar i, nutricionalment, en fa fàcil la digestió. Aquest greix varia de composició i quantitat segons l'espècie. Per exemple: la carn de poltre aporta quantitats d'àcids grassos essencials com l'omega3 equiparables al peix blau. Aquest greix protegeix davant de

malalties cardiovasculars, diabetis i del risc de fractura òssia.

El ferro de les carns vermelles és altament biodisponible, cosa que les fa ideals per persones anèmiques, esportistes, infants, gent gran i per a dones gestants o lactants. Ajuda al nostre sistema immunitari i és necessari per al correcte funcionament del sistema nerviós.

La proteïna vegetal no aporta directament aquests aminoàcids i ferro, sinó que s'ha de saber fer una correcta proporció de llegums i verdures per assolir els mateixos nivells que ens aporta la carn. La seva digestió és molt més lenta i, com que l'organisme ha de dedicar més energia a la digestió, la resta de funcions vitals es ralentitzen.

Per contra, les carns vermelles, contenen purines que provenen

del metabolisme de les proteïnes i s'acaben transformant en àcid úric. Per tant, serien menys recomanables per a persones amb gota.

Però una cosa és adaptar la dieta a la salut de cada persona i, l'altra, fer-ho per seguir una moda o per informacions errònies.

Segons la Piràmide de la Dieta Mediterrània es recomana consumir-ne 1 o 2 racions a la setmana.

La **carn blanca** (pollastre, gall d'indi, estruç, conill) té un contingut nutricional més suau i se'n recomana consumir-ne entre 2 i 4 racions a la setmana.

La **carn processada** és aquella que s'ha transformat: frankfurts, nuggets, pernil, embotits, salitxes, hamburgueses, carn en conserva, fumats, etc. La podem posar tota dins un mateix sac? Evidentment que no. No és el mateix una hamburguesa feta a la carnisseria on t'han picat la carn davant teu i pots conèixer l'origen d'aquella carn, i només l'amaneixen amb sal i pebre, que un frankfurt industrial la composició del qual és bàsicament greix d'origen incert amb sal, colorants, estabilitzants i conservants.

Quan mengem pernil dolç, estem menjant poca carn amb molt greix i amb glifosat, dioxines, midons, sal, sucres, colorants, conservants, potenciadors del sabor i altres additius. De tot menys pernil... i és un dels primers aliments que

molts pediatres recomanen donar als nens... ens ha de fer pensar. Per tant, menjar carn és dolent? Depèn! La carn té unes propietats nutricionals extraordinàries que ningú pot negar. La qualitat i seguretat d'aquesta carn varia segons el seu origen, el maneig i benestar de l'animal, de la seva alimentació (ferratge, pastura, pinso ecològic, pinso convencional...), de si s'ha pogut moure o ha estat sempre estabulat, de si s'han respectat els ritmes de creixement o s'ha accelerat intencionadament, etc.

Com a consumidors com podem obtenir aquestes garanties? Molt fàcil! Apostant pels productes de proximitat. Alguns estaran certificats ecològics i d'altres no. Això és un altre aspecte que ha de jutjar i escollir el consumidor però, l'aposta per les ramaderies familiars de proximitat que assegurin el benestar als seus animals i es preocupen perquè arribi una carn sana i segura a la nostra taula, és l'únic camí perquè realment assolim una alimentació saludable i sostenible.

Aquests petits grans canvis sí que faran canviar l'emergència climàtica, enriqueiran el país, aconseguiran l'equilibri territorial i guanyarem en païssatge, biodiversitat i qualitat mediambiental. Tant les administracions autonòmiques, com les locals i el consumidor particular hi hem d'apostar.

Aquests quatre dies que algú ha aprofitat per fer pont i que s'ha mogut d'aquí cap allà, fan patir de debò perquè no sabem si s'hauran produït més contagis del compte d'aquest virus que ens deixa de petja.

I vet aquí les incongruències, abans d'assaborir el gust de les cançons que ens van regalar al cinema teatre Comtal de Ripoll en Jaume Arnella i en Jordi Fàbregas i el grup de músics que cada divendres, a Ribes de Freser, canten per la llibertat dels presos polítics, un professor comentava que acabava de rebre un whatsapp dient que havien tancat un altre grup del centre educatiu on treballa. Els professors estan en contacte directe amb els alumnes, però com que hi porten mascareta i transiten d'aula en aula, no els fan la PCR. Calen proves massives a la població per aïllar el virus i més gent que mai per fer-hi front: més personal als centres educatius, més per-



Carme Brugarola

ASSESSORA DE LLENGUA I COHESIÓ SOCIAL

Que no ens facin adormir el pensament

sonal als centres sanitaris, més personal on calgui però des del govern ja ens han dit que no hi ha diners, vet aquí el problema. Ho fem tot a mitges i costarà molt que ens en sortim.

Vam gaudir de valent amb els temes que ens van interpretar els músics. Ningú es va treure la mascareta, hi havia la separació reglamentària entre els nuclis familiars i d'amistats més directes. Però amb el morrió davant dels morros i amb les lletres que escoltàvem, ens escabellàvem notant aquesta manca de llibertat, de comunicació, de relació, d'interacció cultural que s'arrossega i que ens mutila. Potser n'hauré de ser conscients que entre calada i calada de cigarret o tot prenent una cervesa hem de tornar-nos a tancar la boca, per evitar que ens tapin altres maneres de sentir-nos lliure.

No podem deixar de manifestar les nostres emocions i reivindicacions culturals i de lluita. No podem dei-

xar de parlar, de cridar, de dir qui som i que existim.

Els músics de l'escenari no van deixar de fer-ho. Del concert del darrer dia del Circuit Folc en vam sortir reforçats, perquè en coneixíem les tonades, n'érem còmplices de la les seves reivindicacions, perquè eren un cant a la llibertat i aquest cant va travessar la màscara a la qual estem tots encadenats. L'energia que ens van conta-

giar els artistes, derrotarà el virus, si som conscients que el podem vèncer. La cultura és la nostra salvació: protegim-la tal com s'ha fet aquest pont a Ripoll. Si cal estar quiets, n'estarem, però que la cultura no es deixi de moure. Invertim-hi perquè vagi de poble a poble, de vila en vila, de ciutat en ciutat i participem-hi perquè, amb l'excusa del virus, no ens facin adormir el pensament!

CARTA AL DIRECTOR

Eudald Rafart Matabosch

Agraïment

Per problemes de salut he hagut d'anar als serveis d'urgències dels hospitals de Campdevàrol i Olot en diverses ocasions aquest any i a l'Hospital d'Olot he estat ingressat a planta en dues ocasions. Voldria agrair l'atenció rebuda pels professionals sanitaris d'ambdós centres i en especial a

la Dra. Natàlia Morell, de l'Hospital d'Olot, i l'equip del qual en forma part.

Sóc vell i en aquesta etapa de la vida hom es sent fràgil i vulnerable, especialment quan s'està malalt. L'atenció rebuda i el respecte amb què he estat tractat han aconseguit fer desaparèixer aquesta sensació.

Moltes gràcies Campdevàrol, moltes gràcies Olot. Sou bons professionals i bona gent.

«Hem de treballar conjuntament per superar les incerteses»

■ El conseller de Treball, Afers Socials i Famílies, Chakir El Homrani, ho exposa en una visita al Ripollès

Creu que és important que el **teixit arrelat al territori pugui sobreviure** en un moment tan complex com el de la pandèmia de la COVID-19

RIPOLL | GUILLEM SÁNCHEZ

■ Quina impressió s'endú de la visita al Ripollès?

Doncs una impressió molt i molt positiva. Hem pogut tenir un treball específic amb l'ajuntament de Ripoll, situant els diversos reptes que compartim, els diversos aspectes en què hem de col·laborar les dues administracions per donar resposta als nostres conciutadans. Alhora, poder visitar una entitat de referència en el treball amb persones amb discapacitat, persones amb problemes de salut mental i, ara, amb una vocació més àmplia com és la Fundació MAP, per participar de la presentació del llibre dels 50 anys i visualitzar una feina molt i molt ben feta (amb una mirada global amb la persona al centre per la seva autonomia), és exemplar. I poder trobar-nos, també, amb el teixit empresarial i poder veure aquelles línies de subvenció que vam treure just abans de l'estiu, en què es converteixen -que són més de 150.000 euros destinats a la digitalització del petit comerç, l'hostaleria i la restauració- és important. Tot això ajuda a allò que ens preocupa a tots, que és que el petit teixit arrelat al territori sobrevisqui en una situació tan complexa. Una cosa és treure una línia de subvenció i una altra cosa és poder-te trobar amb qui l'està executant, que te n'explica el sentit i com es tirarà endavant.

■ Què en destacaria d'aquesta jornada?

Un element clau: el repte que significa la concertació territorial en polítiques actives d'ocupació i el pas endavant que ens han de permetre les polítiques *bottom-up*, de baix cap a dalt, decidides des del territori i acordades des del territori pels ens locals i pels agents socials i econòmics. A partir d'aquí tenim molta feina, vivim un moment molt complex, però la visualització sobre el territori de com anem avançant i com podem avançar conjuntament és clau. Necessitem col·laboració, cooperació, corresponsabilitat i subsidiarietat en l'arrelament al territori.

■ **Entén que hi pugui haver neguit a les associacions empresarials, des de l'àmbit residencial també, per la sortida de la crisi,**



El conseller Chakir El Homrani, a la sala d'actes de la UIER, divendres passat

que no és només sanitària, sinó social i econòmica?

Si aquesta crisi té una paraula que la defineix, és incertesa. I la incertesa genera pors i neguits. I això ho hem d'incorporar. Fa més de 9 mesos que estem gestionant una situació tan complexa amb una pandèmia que no s'havia donat en 100 anys. Hi ha cansament pandèmic, hi ha incertesa i neguit... I tant que es comprèn, i tant que hem de treballar conjuntament per superar les incerteses, essent conscients que la realitat és la que és. Hem superat, sembla ser, la segona onada, però hem d'estar preparats per qualsevol cosa i hem de poder-nos acompanyar el màxim possible. També hem de ser honestos, sabent fins on podem arribar, i treballant conjuntament. Un departament com el que coordino, que té incorporada la concertació, té molt clar que això no ho farà ni l'administració sola, ni els agents socials i econòmics sols, ni l'administració local sola, sinó entre tots i totes.

■ **De cara al futur, el departament té prevista alguna línia més de subvenció?**

L'ajuda directa és l'única via per reactivar de manera immediata empreses, comerços, autònoms?

Som conscients que tothom necessita liquiditat i tothom necessita el suport. Però també som conscients que no som un estat, perquè veus les línies dels estats, i tenen una mirada, i estem en un estat on s'han rentat les mans per tot el suport que s'hauria d'acompanyar per la lluita contra la pandèmia. Nosaltres ho continuarem fent i tots els recursos que tinguem disponibles, els hem de situar en benefici de les persones i del teixit empresarial.

■ En una comarca fortament industrial, s'han pogut tractar algunes qüestions en el marc de la crisi de la COVID-19?

Som conscients del pes importantíssim que té Comforsa, la Farga. En la visita territorial no ens hem centrat en aquesta part, però portem en contacte amb totes elles des de fa temps. El que sí que tinc molt clar és que, quan tens indústria, has de mantenir-la. És clau i crec que seria un error que el Ripollès renunciés a la indústria i aquest departament ha de ser aliat perquè així sigui.

Inversió per a projectes de digitalització

■ Més de 170.000 euros per a tres associacions del Ripollès

EL RIPOLLÈS | G. SÁNCHEZ

En el marc de la visita al Ripollès del conseller de Treball, Afers Socials i Família de la Generalitat, Chakir El Homrani, divendres passat, es va anunciar una inversió de 172.760 euros per a projectes de transformació digital i nous models de negoci, desenvolupats per tres associacions empresarials i comercials de la comarca. La Unió Intersectorial Empresarial del Ripollès rebra 59.949€ per potenciar i desenvolupar la plataforma del Market Place, creada fa un any, i que integra en l'actualitat fins a una seixantena de comerços. Per la seva banda, l'Associació de Comerç i Turisme de la Vall de Camprodon es beneficiarà de 59.843€ per replicar el Market Place ja existent en l'àmbit comarcal, però centrat en el seu territori. És a dir, per a poder adaptar la plataforma i crear els continguts específics per a la Vall de Camprodon. Per últim, la Unió de Botiguers de Ribes de Freser rebra 52.968€ per a la creació d'una plataforma per afavorir l'economia de quilòmetre zero i la fidelització



RESPIRA DE COMPRES AL RIPOLLÈS

dels clients als comerços de la Vall de Ribes. Serà una plataforma que funcionarà amb 'coins', que es podran reutilitzar dins del Ripollès.

Un anunci que encara entra en més detall, per al projecte concret de la Unió de Botiguers de Ribes de Freser. Els beneficiaris del paquet d'ajuts seran microempreses de fins a 10 treballadors i persones autònomes que s'han vist perjudicades en la seva activitat pels efectes de les mesures preventives i de contenció derivades de la crisi sanitària. Un cop es concedeixin els ajuts, es donarà un termini de mig any per poder plasmar les actuacions programades. Les subvencions del

Departament de Treball, Afers Socials i Famílies formen part totes elles del Pla de xoc per a l'ocupació: persones, empreses i territori, que es van posar en marxa durant el mes de maig de manera urgent, amb una dotació total de prop de 60 milions d'euros. En tot Catalunya, fins a 5.500 microempreses i persones treballadores autònomes (agrupades en 44 associacions i entitats) es beneficiaran de 2,4 milions d'euros per desenvolupar projectes de transformació digital i nous models de negoci en l'àmbit de l'hostaleria, el turisme, la cultura i el comerç. En el cas del Ripollès, s'han escollit els esmentats anteriorment.

Una jornada dedicada exclusivament a la comarca per part del conseller

EL RIPOLLÈS | G. SÁNCHEZ

Chakir El Homrani va dedicar una jornada completa a Ripoll i al Ripollès, divendres passat, reunint-se amb diferents institucions i sectors econòmics, així com assistint a actes importants per al dia a dia de la comarca. La visita institucional va començar a l'ajuntament de Ripoll al matí, on El Homrani va signar el llibre d'honor del consistori i seguidament va mantenir una trobada amb el mateix alcalde, Jordi Munell, la directora del Servei Públic d'Ocupació de Catalunya, regidors de la vila i el president i el gerent de l'Agència de Desenvolu-

pament del Ripollès. Tot seguit es va desplaçar a la Fundació MAP, on va passar pels diferents Centres Especials de Treball en l'àmbit del cablejat, la bugaderia industrial, la formatgeria i la botiga de segona mà i restauració. Allà també hi va dur a terme una reunió de treball amb representants de la mateixa Fundació. També va participar de la presentació del llibre dels 50 anys de l'entitat, que es va dur a terme al CAT Can Guetes, al migdia. Ja a la tarda, el conseller va presidir una trobada amb una part dels sectors econòmics del Ripollès, a la seu de la Unió Intersectorial Empresarial del Ripollès. Hi van assistir els

màxims responsables de la UIER, Eudald Castells i Josep Pascal, així com de les associacions beneficiàries de les subvencions per part del departament. Tot i que estava prevista una altra trobada a la UIER, la reunió es va haver de suspendre, ja que el mateix conseller va assistir al vespre a la concentració de suport a Dolors Bassa, en el seu reingrés a la presó de Puig de les Basses a Figueres. Tot i això, es va prendre el compromís des del departament de poder participar en noves trobades amb el teixit empresarial del Ripollès en futures ocasions, ja de cara a l'any vinent.



Jordi Munell i Chakir El Homrani, signant el llibre d'honor



La visita als centres especials de treball de la Fundació MAP



Trobada a la seu de la UIER amb el teixit empresarial de la comarca



El Homrani, el vespre de divendres, davant la presó de Puig de les Basses

Un hivern marcat per la COVID-19 al Pirineu de Girona

■ Les estacions d'esquí del Ripollès iniciaran l'activitat amb el pas a la fase 2 de la desescalada

EL RIPOLLÈS

Ripoll va acollir el passat dijous a presentació de la temporada turística d'hivern 2020-2021 al Pirineu de Girona, que arriba marcada pels protocols per a la prevenció de la COVID-19. Sobretot a les estacions d'esquí, que obriran les portes tan aviat com les autoritats sanitàries autoritzin el pas a la fase 2 de les mesures de desescalada i flexibilització. Aquesta condició és clau per a Vall de Núria i Vallter 2000, que no engegaran motors fins que el confinament del cap de setmana no sigui comarcal. **«Només falta que les autoritats sanitàries ens permetin saltar aquest tram de prevenció i que les dades millorin, que de moment no ho estan fent»**, deia el president de FGC, Ricard Font. **«L'objectiu és tenir una temporada llarga, perquè així podem ajudar més a la gent del territori»**, explicava Font, qui afegia que **«una de les principals preocupacions és evitar aglomeracions, les cues a les guixetes o al lloguer de material, per això donem l'opció de fer tots aquests tràmits digitalment»**. Després d'aquest pont de la Puríssima, les estacions ja volien obrir, però com que a finals de la setmana passada el Govern va optar per mantenir-se en el tram 1, van haver d'ajornar aquesta decisió. La nota positiva per al Ripollès és que la neu hi està fent acte de



Les autoritats presents a l'acte de presentació de la temporada d'hivern al Pirineu de Girona

presència recentment, que ha fet fred i poden produir-ne també artificialment. A la presentació de la temporada hi van prendre part totes les estacions gironines i autoritats de la Diputació i el Patronat de Turisme. **«Aquest any el turisme ens ha canviat totalment, hem hagut de recórrer a anar prop de casa. Les dades de contagis han de mantenir-se baixes perquè puguem obrir amb tranquil·litat, i segur que les estacions són segures i que l'esport de l'esquí no té**

cap perill», argumentava el president de la Diputació de Girona i del Patronat de Turisme Costa Brava Pirineu de Girona, Miquel Noguer. Des del Ripollès, satisfacció per poder acollir aquest acte de promoció turística: **«Tenim muntanyes que apassionen als esportistes, rutes per entorns amables i accessibles pels visitants familiars, el Parc Natural de les Capçales del Ter i del Freser; som un territori amable per l'esport i la natura»**, valorava el

president del Consell Comarcal, Joaquim Colomer. I Jordi Munell, alcalde de Ripoll, posava en valor **«la voluntat de ser una porta d'entrada a aquest gran 'resort' de salut, experiències i esport a l'hivern i l'estiu»**. Durant l'estiu passat, el Pirineu de Girona va aguantar millor la patacada del coronavirus que no pas altres zones com la costa, i esperen seguir sumant aquest hivern, tot i les condicions amb què hauran de conviure ja durant aquest mes de desembre.

La marca turística del Ripollès, als busos

EL RIPOLLÈS

L'acte de presentació de la temporada també va anar molt lligat amb la campanya de promoció del turisme que s'està duent a terme des del Consell Comarcal i els diferents municipis de la comarca. La nova imatge turística del Ripollès està present en la rotulació de molts dels autobusos de Teisa, de moment amb diferents fotos i muntatges d'in-

drets com Ripoll, Camprodon o Ribes de Freser. Però tal com va anunciar el president del Consell, Joaquim Colomer, properament hi haurà **«una segona fornada»** d'autobusos amb la resta de municipis com a protagonistes. Es va voler mostrar la unió entre la campanya de turisme a les estacions, la del conjunt de la comarca i l'ajut de Teisa, que aquest any mantindrà una línia directa de Girona a Vallter 2000, per exemple.



EL RIPOLLÈS

CENTENARI

La companyia Teisa, des del 1920



EL RIPOLLÈS

Aquest 2020, la companyia d'autobusos Teisa (Transports Elèctrics Interurbans) compleix 100 anys. Ho havien de commemorar amb un gran acte el 13 de març, però just l'endemà començava l'estat d'alarma. Per tant, no han pogut fer massa celebracions. L'acte de presentació de la temporada turística d'hivern al Pirineu de Girona, però, va servir per mostrar i explicar com han arribat fins aquest centenari. Àlex Gilabert, gerent de Teisa, va exposar que **«fa 100 anys van tenir la visió de fundar aquesta companyia de transport de viatgers amb dos autocars elèctrics, un fet sorprenent; ara tenim el repte de l'electromobilitat i la descarbonització de la flota»**. **«Si Teisa no fos una empresa responsable, no hauria crescut fins a 200 busos i gairebé 400 empleats com els que té ara. És una empresa sostenible, segura, amb voluntat de servei...»**, destacava el president de la Diputació Miquel Noguer. El grup banyolí llua imatges de destinacions com el Ripollès, el Gironès i Banyoles als seus busos. **«Així podem passejar pel territori explicant aquest turisme de proximitat i responsable en el que podem contribuir»**, deia Gilabert.

Setcases acorda dissoldre la Junta de Govern Local

■ Es va decidir en el darrer ple de l'ajuntament de la Vall de Camprodon

SETCASES | REDACCIÓ

El plenari municipal de l'ajuntament de Setcases ha decidit, finalment, dissoldre la Junta de Govern Local. Es tractava d'un punt de l'ordre del dia que no s'havia pogut aprovar en l'anterior ple i que va prosperar aquest mes de desembre amb el vot de qualitat de l'alcalde. La Junta de Govern Local de Setcases no és obligatòria al tractar-se d'un poble de pocs habitants però es pot constituir o dissoldre si així ho acorda el ple. A Setcases la formaven 3 membres: l'alcalde, Anna Vila, i dos regidors. La votació va ser controvertida. Mentre els dos regidors que formen la junta van votar en contra de la dissolució, l'alcalde va votar a favor. També va votar a favor el cap de l'oposició Carlos Fernández, qui va canviar el sentit del vot des del darrer plenari. Segons ha explicat a aquest mitjà, primer va votar en contra de la dissolució perquè «no volia que l'alcalde governés sola», però finalment va creure oportú votar a favor «per



L'alcalde va acabar aplicant el vot de qualitat per decantar la votació a favor de la dissolució de la junta

veure què decidia l'alcalde, pensava que desistiria». L'altre regidor del consistori es va abstenir i per tant, amb dos vots a favor, dos en contra i una abstenció, l'alcalde va acabar decidint amb vot de qualitat, la dissolució de la Junta de Govern Local de Setcases. Segons

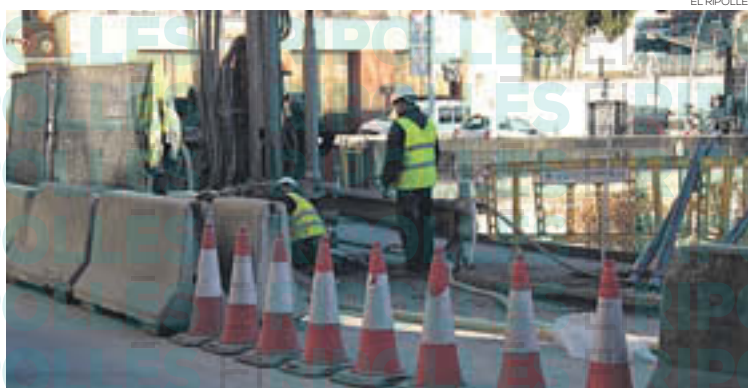
ha explicat l'alcalde al setmanari *El Ripollès*, «la junta, en un poble petit com aquest no era funcional». Per la seva banda, Fernández ha assegurat a aquest mitjà que la dissolució s'ha produït perquè «no s'entenen» entre els membres que formen la junta i afegeix que

no disposar d'aquest òrgan col·legiat «és dolent per a l'ajuntament i per al poble».

Les obres a l'esllavissada de Sant Joan de les Abadesses duraran de 4 a 6 mesos

ST. JOAN DE LES ABADESSES | ABRIL CHINCHILLA

Les obres per arreglar els desperfectes ocasionats per la pluja a la carretera N-260 al seu pas per Sant Joan de les Abadesses es podrien allargar entre 4 i 6 mesos. L'esllavissada va produir greus danys a la via. Des del Ministeri de Foment s'està redactant el projecte definitiu de la millora i ara s'estan fent uns pilotatges per consolidar i reforçar la carretera perquè no hi hagi més desprendiments. Segons ha explicat l'alcalde de Sant Joan de les Abadesses al setmanari *El Ripollès*, «ja ens han avançat que les obres duraran perfectament entre 4 i 6 mesos, per totes les feines i els processos que han de seguir, que no en tots els



Continua el trànsit alternatiu en el punt de l'esllavissada

moments podran anar amb la mateixa agilitat». De moment, al tram afectat hi ha semàfors que regulen el trànsit i s'espera poder ampliar el carril més endavant. Des del consistori santjoaní demanen a Foment que les obres siguin la màxima

rapidesa i qualitat. «Els responsables de Catalunya anem molt alineats amb la necessitat que tenim en aquest punt, però ens diuen que han de venir inspectors de Madrid a veure l'esllavissada i l'obra, valoraran la proposta...».

Molló millora la pavimentació d'alguns camins rurals

MOLLÓCAT



MOLLÓ | REDACCIÓ

L'Ajuntament de Molló ha destinat 16.925,96 euros a millorar la pavimentació d'alguns trams de camins rurals del veïnat del Riberal i de Ginestosa. Concretament, s'ha actuat en quatre trams: un de 150 metres entre Can Coronel

Gombrèn rep una subvenció pel Glòria

GOMBRÈN | REDACCIÓ

La comarca continua recollint subvencions per tal d'arranjament els desperfectes que va causa el temporal Glòria a principis d'any. A Gombrèn, la Diputació de Girona ha destinat 34.274,46 euros per a la reparació del Pont del camí de Montgrony, l'esllavissada a la Font Grossa, el Pont del barri del Cortal i la neteja de la Carretera de Montgrony. D'aquesta manera, el municipi podria solucionar els desperfectes ocasionats pel temporal. Darrerament, també estan realitzant actuacions per arreglar els desperfectes del Glòria a altres municipis de la comarca com Campdevànol. El temporal Gloria va deixar gairebé dos milions d'euros en danys al Ripollès, tal com es va recollir des de la comarca.

i el gual del pont de Can Fumat. Un tram d'uns 50 metres des de la C-38, al veïnat de Ginestosa. També s'han millorat els revolts de la depuradora, a la carretera del Riberal. Finalment, s'ha pavimentat un nou tram que quedava pendent al final del camí entre Can Fumat i Can Xec.

Aquest Nadal, comprar a Ripoll té premi: per cada 100€, et regalem 20€

Encara no tens la teva targeta? Vés a buscar-la a:

l'Ajuntament (amb cita prèvia)

Oficina de Turisme

Museu

Piscina

Com funciona?

- 1 Si estàs empadronat a Ripoll, compra als establiments adherits i per cada 10 € gastats et segellaran 1 casella (mínim en 3 establiments diferents i una targeta per unitat familiar).
- 2 Oferta vàlida de l'1 de desembre de 2020 fins al 7 de gener de 2021.
- 3 Tens temps de retornar la targeta segellada fins al 12 de gener de 2021 al mateix punt on la vas recollir. Un cop revisada, s'entregarà el val regal per import de 20 € per gastar a qualsevol dels establiments adherits a la campanya.
- 4 Entre totes les targetes tornades i validades se sortejaran 100 consumicions a cafeteries, bars i restaurants de Ripoll.



FLEQUES I PASTISSERIES
PASTISSERIA COSTA
LES DELÍCIES. Pl. Gran
LES DELÍCIES. Monestir
LES DELÍCIES. Bani Estació
LES DELÍCIES. Ctra. Barcelona
LES DELÍCIES. Dia Pintors
DOLCERIA JUNYENT
DOLCERIA JUNYENT
FORN SANT EUDALD
RIPOLL PAN. Bani St. Pere
RIPOLL PAN. Mercat
TOT DOLÇ
OLGA SOLER CAKES & COOKIES. PL. GRAN, 2

ALIMENTACIÓ
Carnisseria CONSTANT
Carnisseria CAN FRUITÓS
Carnisseria CARLES I MIRA
Carnisseria CA LA MAGDA
Polleria cancel·leria CAN PIVEDA
Congelats DELTER
Fruiteria PILI
MORERIA AGROCOMERC
CELLER BOCCI (Vins Guisardet)
VINS GUILLAMET
ALIMENTACIÓ MARI
NYAM NYAM
MODA - CALÇATS - COMPLEMENTES
ALFILA DAMA
CA LA MERCE
VESTA Dona Home
KIKO'S
CHICW BEAUTY
LA CONFIANÇA R2R
CONFECCIONS CASA LORETO
KIDS AND BABY

PL. CIVICA, 9
PL. GRAN, 8
PL. ABAT OLIBA, 1
C. PROGRÉS, 29
CTRA. BARCELONA, 59
C. JOAN MIRÓ, 5-7
CTRA. BARCELONA, 66
C. SANT PERE, 14
PL. AJUNTAMENT, 12
PL. CATALUNYA, 1
MERCAT COBERT
C. VINYER, 21
PL. GRAN, 2

MERCAT
C. SANT PERE, 7
PL. TOMAS RAGUER, 14
CTRA. BARCELONA, 16
C. VINYES, 27
C. FONT, 6
C. VINYES, 11
C. CONCEPCIÓ DUCLOUX, 3
C. ESTACIÓ, 11
POL. IND. PINTORS
C. MACIÀ BONAPLATA, 4
C. CANICO, 6
C. VINYER, 27
C. SANT PERE, 19
C. VINYES, 26
C. VINYES, 30
CTRA. BARCELONA, 36
C. VELL, 5
CTRA. BARCELONA, 15
C. PROGRÉS, 39

ÀGORA COMPLEMENTES
MERCERIA CONXITA
MARILENA
EL CALAX
MERCERIA LINA
SEGONAMA
PERFUMERIES I COSMÈTICS
PERFUMERIA MAGNOLIA
Rullotgeria CASADEMUNT
RAQUEL SALA
Joiaria ENRIC IBERN
ARTESANIA
L'ANTIGA DE RIPOLL
ESPORTS
SPORTS OUTLET
ESPORTS PONS
SKI & MOUNTAIN
ESPORTS GUIX
BIKES RIPOLL
PAPERERIES - ESTANCOS - LOTERIES
PAPER TISORA
GRÀFIC PAPER
Loteria EL TREBOL
Loteria EL FOLLET
LLAR
CONFECCIONS CASA LORETO
MATALASSOS AUTET
CABALLOL interiors
ELECTROSTIC COLOMER
9 MOBLE
REDERI
OROLOGERIA ROIG
EUROMAT
DICO
TRONIC
L'ECONOMICA

PL. GRAN, 9
C. TRINITAT, 19
C. MACIÀ BONAPLATA, 7
C. CONCEPCIÓ DUCLOUX, 18
PL. TOMAS RAGUER, 14
CTRA. DE RIBES, 67
JOIERIES I BIJUTERIA
C. PARE COLL, 9
C. DE LA FONT, 5
C. SANT PERE, 2
C. MN. CINTO VERDAGUER, 7
PL. NOVA, 7
C. PROGRÉS, 43
C. MN. CINTO VERDAGUER, 17
C. PROGRÉS, 24
CTRA. BARCELONA, 19
C. PROGRÉS, 43
LOTERIES
PL. CLAVE, 9
C. TER, 4
PL. CLAVE, 9
C. PROGRÉS, 24
CTRA. BARCELONA, 15
CTRA. BARCELONA, 74
C. PROGRÉS, 14
CTRA. BARCELONA, 11
C. PUIG I CADAVALCH, 26-28
CTRA. BARCELONA, 22
C. MN. CINTO VERDAGUER, 29
C-17 - C. SANT AMAND
C. TORNELLS, 9
PL. GRAN, 6
C. DE LES VINYES, 7

ELECTRÒNICA - TELEFONIA - INFORMÀTICA
DEEP
FOTOGRAFIA - DISENY GRÀFIC - IMPRENTES - COPISTERIES
FLASH RIPOLL
FOTOPRIX
FOTOPRIX
SCALPUS
IMPACTE GRÀFIC
IMPRENTA MAIDEU
FLORES - HORTICULTURA - MASCOTES - ANIMALS
ESPIGA VERDA Floristeria
ESPIGA VERDA Garden
RAMS & ROSES
ALARCON Ocells i plantes
TIROLA Centre veterinar
LES VETERINÀRIES
ANIMAGS Residència canina
PERRUQUERIES, CENTRES D'ESTÈTICA I BENESTAR
ALBA GARRILLO
JUDIT AROCA
Perruqueria TRINI CARO
ONC TENDÈNCIES
Perruqueria CAROL BRUGUERA
LA PERRUQUERIA
SALÓ SEGALA
Perruqueria EVA
VENUS perruqueria i estètica
BELLOCS
ESSENCIA Estètica
MINAT SPA URBÀ
QUIROS. ESTÈTICA I MASSATGE
RITUELS DU MONDE
HERBORISTERIES
HERBOLÀRIA MÓNICA
FARMACIES, ÒPTIQUES I CENTRES DENTALS
Farmàcia CABALLERIA
Farmàcia D. PRUJA
C. MONTEGRONY, 8
C. PARE COLL, 4
PL. ST. EUDALD, 10
CTRA. BARCELONA, 42
CTRA. BARCELONA, 21
PL. AJUNTAMENT, 12
PL. SANT JOAN, 14
C-17 KM. 92,8
CTRA. BARCELONA, 44B
C. PROGRÉS, 13
C. MARGARITA DILIGEON, 4
C. LLEIDA, 4
PL. CASANOVÀ DE BAIX-CAL MENUT
CTRA. BARCELONA, 28
C. CONCEPCIÓ DUCLOUX, 17
PL. J. TARRADELLAS, 7
C. MN. CINTO VERDAGUER, 10
PL. NOVA, 3
C. PARE COLL, 4
CTRA. DE RIBES, 45
PL. GRAN, 17
PL. TOMAS RAGUER, 7
CTRA. BARCELONA, 37
C. VINYES, 23
C. JOSEP M. PELLICER, 41
C. BERENGUER EL VELL, 5
PL. LUDIGAT, 2
C. PARE COLL, 6
C. BERENGUER EL VELL, 5
PL. SANT EUDALD, 2

Farmàcia RU
Farmàcia R. ROCA
GABRIGA ÒPTICS
ÒPTICA DEL RIPOLLÈS
CENTRE DENTAL DEL RIPOLLÈS
AGÈNCIA DE VIATGES, ASSEGUURANCES, IMMOBILIÀRIES
M. BOXASSA VIATGES
MORENO Inmobiliària. Assegurances
AUTOMOCIÓ
Automòbils CORBATERA-Beach Car Service
AUTO RIPOLLÈS MOTOR-Nissan N-152 km 108 PL. Rocafguera
IDIOMES
WELCOME ACADEMIA D'IDIOMES PL. J. TARRADELLAS, 1
CAFETERIES, BARS I RESTAURANTS
ALESSA Cafè
BAR EL CASAL
EASY RIDER
BARI EL PUNT
LA URA BREW
EL PETIT Paris
BAR PIRINEU
EL RACÓ DEL MIG
EL SAYOL
EL TROT DE CAWALL
FRANKFURT EL NUS
PATI PIZZA
LA TAVERNETA
CANAULES Cafè-Restaurant
EL MOLÍ Brasseria-Grill
LA PIAZZETA
RECCAPOLIS
SOLANA DEL TER
TAPS Bar-Restaurant
TESTAMATTA
BARI SNACK RAMON
PL. GRAN, 24
CTRA. BARCELONA, 38
C. SANT PERE, 15
CTRA. BARCELONA, 39
CTRA. BARCELONA, 27
PL. GRAN, 23
CTRA. RIBES, 11
C. INDUSTRIA, 23
PL. CIVICA, 10
C. MN. CINTO VERDAGUER, 4
C. PIRINEUS, 17-21
PL. AJUNTAMENT, 6
C. PARE COLL, 7
PL. GRAN, 19
C. SANT PERE, 15
PL. D'EN DAMA, 1
C. BIDE MORGADES, 9
PL. ST. EUDALD, 4
PL. GRAN, 20
PL. ST. EUDALD, 4
PL. NOVA, 11
CTRA. SANT JOAN, 68
C-17 KM. 92,5
C. PEDATERIA, 10
PL. ANSELMO CLAVE, 11
PL. TOMAS RAGUER, 3

#RIPOLLÈSCOMERC
#RIPOLLPERCOMPARTIR



Unió de Botiguers
de Ripoll



AJUNTAMENT DE LA
COMTAL VILA DE RIPOLL



Diputació de Girona

«Les mostres d'ADN les van prendre policies marroquins»

■ Ho expliquen agents de la Policia Nacional que van anar al Marroc per obtenir mostres dels familiars d'Es-Satty

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Les últimes informacions relatives al desenvolupament del judici pels atemptats del 17 d'agost de 2017 han permès conèixer que l'actuació dels dos agents de la Policia Nacional que van viatjar al Marroc per obtenir mostres de l'ADN de familiars de l'imam de Ripoll, Abdelbaki Es-Satty, va ser testimonial. **«Les mostres les van prendre policies marroquins» i «es van fer càrrec d'elles»**, expressava aquest dimecres un dels agents en la sessió a l'Audiència Nacional. Han exposat que la cerca dels familiars d'Es-Satty i la presa de mostres genètiques i l'anàlisi i custòdia la va fer la policia marroquina. Aquestes no es van poder portar a Espanya en cap moment. Els metges forenses o biòlegs marroquins encarregats de fer les anàlisis no han testificat com a pèrits perquè el Marroc ha rebutjat la comissió rogatòria sol·licitada per l'estat espanyol. De fet, la Policia Nacional havia enviat una consulta via Interpol el mateix 25 d'agost de



Driss Oukabir, en una imatge durant el judici a l'Audiència Nacional

2017 en la qual s'adjuntava el perfil genètic que es va trobar al pis d'Es-Satty a Ripoll perquè el Marroc fes saber a les autoritats de l'estat si hi havia coincidència. En trobar-se que no n'hi havia, es van prendre aquestes mostres. Aquesta setmana també han destacat altres declaracions en el marc del judici. Un jove de Ripoll que hauria d'haver testificat el passat 30 de novembre ha deixat constància que va veure Driss Oukabir resant amb una túnica en un espai de Ripoll. Ha explicat que passava per allà

a força distància el matí dels atemptats i que el va veure de perfil. Ha comentat que només se l'havia creuat un parell o tres de vegades i que només tenia relació amb Saïd Aalla de jugar a futbol. Diferents agents dels Mossos d'Esquadra també van testificar aquests darrers dies a l'Audiència. En concret, els qui van analitzar les empremtes trobades en edificis, vehicles i objectes relacionats amb els atemptats de Barcelona i Cambrils. Van reconèixer que encara n'hi ha diverses per identificar. Segons les

declaracions, **«tenen valor identificatiu»**, ja que tenen **«punts suficients per poder ser identificades»**, però amb totes les comparatives a què s'han sotmès fins ara amb ba-

ses de dades d'Espanya i de la Unió Europea no s'ha trobat cap coincidència. A més, en cap de les bases de dades utilitzades hi ha informació del Marroc, diuen.

Fins a 148 idees per als pressupostos de Sant Joan de les Abadesses

SANT JOAN DE LES ABADESSES | REDACCIÓ

La primera edició dels pressupostos participatius a Sant Joan de les Abadesses ha recollit 148 propostes d'actuacions de millora al municipi. La participació ja es preveia alta les darreres setmanes. Hi ha fins a 40.000 euros a repartir.

La següent fase consistirà en la validació tècnica de les propostes rebudes, que s'allargarà fins al mes de febrer. Seguidament es preveu una jornada participativa de cara al març per sotmetre les propostes a una primera votació. La votació final es farà a la primavera en línia o de forma física.

L'atur baixa al Ripollès el novembre, amb 1.129 persones desocupades

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Segons les dades publicades per l'Observatori del Treball i Model Productiu de la Generalitat de Catalunya, l'atur durant el mes de novembre va patir un lleu descens respecte als valors registrats el passat mes d'octubre al Ripollès. Concretament en són 1.129 les persones a l'atur, quinze menys que el mes anterior. Les poblacions amb més persones desocupades són Ripoll, on es registren 554 usuaris inscrits a l'Oficina de Treball, seguit de Campdevàrol amb 142 desocupats i Sant Joan de

les Abadesses amb 125 persones registrades, encara que també han estat els municipis que han comptat amb un descens més considerable de persones a l'atur. La situació que es considera estable, de la mateixa manera que a la resta de Catalunya, on es calcula en 484.748 els desocupats en tot el territori català, un augment del 0,04% en relació amb l'octubre. En comparació amb el mateix període del passat any 2019 el nombre de desocupats ha augmentat en més de 94.000 persones, un 24,24% més, una xifra que no es repetia des de l'any 2016.

Alerten d'una possible estafa a Camprodon

CAMPRODON | REDACCIÓ

El servei de Guàrdia Municipal informa que s'ha detectat una estafa telefònica a Camprodon. Es constata que diversos domicilis havien rebut una trucada supo-

sadament de la companyia elèctrica sobre la urgència de renovar el contracte de llum i les dades personals i de cobrament, sota l'amenaça d'un tall del subministrament. Unes trucades que s'han constatat falses.

MÀRIUS SERRA | ROSER CALAFELL

De Ripoll, ni lloca ni poll

Vols saber què vol dir? La Napeu t'ho pot explicar!
L'escriptor Màrius Serra i la il·lustradora Roser Calafell ens presenten les aventures de la Napeu, una dona molt vella que coneix l'origen de totes les frases fetes. Una activitat per a curiosos i curioses de 8 a 98 anys.

DISSABTE 18.00 | 12 DES | TEATRE COMtal DE RIPOLL C. PIRINEUS, 8

Entrades a: www.ripoll.cat/cultura

© 2020 f t a d i c i o n s

ANIMACIÓ DE LA BIBLIOTECA DE RIPOLL

la illa del llibre

Protocol a seguir en cas de nevada a Vallfogona

VALLFOGONA DE RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Vallfogona de Ripollès ha aprovat en plenari municipal un protocol en cas de nevada. L'Ajuntament ha previst seguir el següent ordre en cas d'haver de treure neu dels camins i carrers: primer es retirarà la neu dels camins d'accés a les cases on hi viuen persones vulnerables, segons les necessitats immediates, prioritzant les urgències i les necessitats mèdiques. En segon lloc, es retirarà la neu dels carrers del poble i altres cases on s'hi visqui i els residents no tinguin possibilitats de treure la neu per mitjans propis. Per tal que es pugui actuar en aquests camins, els veïns han de mantenir els camins nets en una amplada mínima de 3,5 metres i una alçada de 5 metres, tal com estableix la normativa.

La Fundació La Caixa impulsa la ideació de la placenta artificial

■ Es tracta del primer gran projecte europeu d'aquest tipus

CATALUNYA | REDACCIÓ

Antoni Vila, director general de la Fundació 'la Caixa'; Josep Maria Campistol, director general de l'Hospital Clínic de Barcelona; Manel del Castillo, director gerent de l'Hospital Sant Joan de Déu; Eduard Gratacós, director de BCNatal i líder del projecte, i Àngel Font, director corporatiu de Recerca i Salut de la Fundació 'la Caixa', han presentat el projecte disruptiu de placenta artificial, únic a Europa. El seu objectiu és augmentar la supervivència i minimitzar les greus seqüeles neurològiques que pateixen la majoria de nadons prematurs extrems, més de 25.000 a Europa cada any i, a la vegada, millorar la seva qualitat de vida i la de les seves famílies. Encara que més del 90% dels embarassos arriben a terme amb normalitat, la vida fetal continua sent una de les fases de més risc per a l'ésser humà. Un dels problemes principals no resolts encara és la prematuritat extrema (sis mesos o menys). Aquesta ca-



FUNDACIÓ LA CAIXA

suística afecta 25.000 famílies cada any a Europa. Malgrat els grans avenços mèdics, importants estudis recents a Suècia i als Estats Units indiquen que no s'han aconseguit millores clares als últims vint anys. La supervivència, fins i tot en unitats d'excel·lència, és baixa (entre el 35% i el 75%), i el 75%-95 % dels supervivents presenten seqüeles. La raó d'aquestes dades és que, abans dels sis mesos d'embaràs, els pulmons, els intestins i el cervell del fetus estan poc desenvolupats. Un prematur

extrem és, en realitat, un fetus que ha de sobreviure en un entorn molt antinatural. Amb menys de 1.000 grams de pes, canvis de temperatura, respiració mecànica i alimentació per sonda, el seu sistema nerviós, pulmons, cor, intestins i ronyons pateixen un gran estrès, que pot ocasionar greus seqüeles a l'edat infantil i adulta. La placenta artificial és una idea amb més de 60 anys d'existència. Però només als últims 10 anys els avenços existents han donat peu a

pensar en una aplicació real clínica. El projecte de placenta artificial representa un gran repte mèdic i tecnològic i calen moltes àrees de recerca capdavantera per poder-lo dur a terme, ja que s'ha de transportar amb èxit un fetus d'entre 500 i 1.000 grans des de l'úter matern fins a una bossa artificial on, envoltat de líquid, el cordó ha de continuar rebent oxigen i aliments. En paraules del Dr. Eduard Gratacós, «**aquest és un dels projectes de recerca més disruptius i singulars que es pot fer en medicina fetal; només el fet de disposar d'una plataforma experimental com la que es construirà ja permetrà fer recerques paral·leles molt importants per poder entendre el desenvolupament fetal normal i anormal**». «Això ampliarà la capacitat d'atraure inversió per a R+D+I a Barcelona, Catalunya i Espanya, i una nova generació de tècniques i procediments que revolucionaran la medicina fetal actual», afegeix.

Nova màquina llevaneus per encarar l'hivern

PARDINES | A.C.H.

Pardines ja és a punt per fer front a les nevades. L'ajuntament ha anunciat l'adquisició d'una llevaneus Avant 760i. Es tracta d'una nova màquina que permetrà retirar la neu dels carrers i camins municipals que fins ara no es podien netejar per les grans dimensions de la màquina de què es disposava. El vehicle ha costat 75.367,27 euros i s'ha pogut comprar gràcies a dues subvencions per a actuacions municipals per nevades. La ruta que seguirà la màquina llevaneus aquest any serà l'habitual d'altres anys. Es pot consultar tot el recorregut a través del web de l'ajuntament.



La nova màquina llevaneus de Pardines

Pardines obre un procés participatiu per decidir sobre el reglament del cementiri

PARDINES | ABRIL CHINCHILLA

L'Ajuntament de Pardines ha decidit implicar els veïns i veïnes del municipi en l'elaboració del reglament del servei de cementiri. El consistori pretén solucionar problemes com la inseguretat jurídica que causa la falta de regulació actual, l'adequació a la normativa vigent i el desconeixement o manca d'informació dels ciutadans de les condicions de gestió del cementiri municipal. A més, es vol definir un marc jurídic en condicions d'igualtat, no discriminació i mateix accés per a tots els ciutadans al dret funerari. Les preguntes que planteja el consistori als vilatans són: 'Quins aspectes creieu que s'han de preveure en l'elaboració del Re-



EL RIPOLLÈS

glament del cementiri?'; 'Quines necessitats teniu en relació amb el servei de cementiri?'; 'Quines expectatives teniu del servei de cementiri?'; i 'Com es podria millorar el servei de cementiri?'.

Es poden fer arribar les respostes a través del correu electrònic de l'ajuntament o presencialment, mitjançant una instància genèrica o un escrit al Registre General de l'ajuntament.

ONZENA EDICIÓ

Els Premis Ripollès Líders 2020 ja són aquí!

Aviat comencen les votacions



www.ripollesliders.cat

RIPOLLÈS LÍDERS 2020

el mercat

DEL 10 AL 16 DE DESEMBRE DE 2020 | SUPLEMENT D'OCI | DE CULTURA

LLUÍS GAVALDÀ TANCA EL CICLE DE TARDOR DEL SAT TEATRE CENTRE

Pàgina 20

MÚSICA

CONCERT
DE NADAL A
CAMPDEVÀNOL
I ACTUACIÓ A
RIPOLL

Pàgina 22

VIDA SOCIAL

MIG SEGLE DE
VIDA DE LA
FUNDACIÓ MAP,
EN UN LLIBRE

Pàgines 25 a 29

CULTURA

ARRIBA EL
NADAL AL
RIPOLLÈS AMB
DIFERENTS
PROPOSTES

Pàgina 30

OGASSA

LA FESTA MAJOR
2020 QUEDA
REDUÏDA A LA
MISSA SOLEMNE



SANT JOAN DE LES ABADESSES ABRIL CHINCHILLA

Després d'una cartellera del Cicle de Tardor del SAT Teatre Centre, marcada per les interrupcions de la pandèmia de la COVID-19, el cicle d'actuacions clourà amb Lluís Gavalrà sobre l'escenari. Serà aquest dissabte a les vuit del vespre amb un concert a la carta, és a dir, el públic podrà escollir les cançons a interpretar pel cantant d'Els Pets. Les entrades anticipades es poden comprar a 16 euros a l'Oficina de Turisme de Sant Joan de les Abadesses, o també es podran comprar a taquilla el mateix dissabte per un preu de 20 euros. Tanmateix, és millor adquirir-les anticipades ja que,

l'aforament al Teatre Centre serà limitat, seguint amb les mesures de seguretat i higiene de la COVID-19. El Cicle de Tardor que havia de donar el tret de sortida l'11 de setembre, en el marc de la Festa Major de Sant Joan de les Abadesses, amb una actuació de Joan Pera, es va haver d'anul·lar a causa de la pandèmia. Per tant, el cicle es va iniciar amb la següent actuació prevista, de la mà de Sílvia Bel i Rosa Renom i l'espectacle 'Des de l'enyor de l'exili'. El Teatre Centre es va omplir després del tancament forçat per la pandèmia. Una nova onada de contagis arreu de Catalunya i la

prohibició d'actes culturals, va obligar a anul·lar també el concert d'Elena Gadel previst pel 7 de novembre. Tanmateix, el cicle va remuntar el 29 de novembre amb l'actuació de Marina Prades, Oriol Padrós i Santi Ricart al Palau de l'Abadia. El conjunt artístic va oferir un viatge per les cançons del cine negre i que va tornar a demostrar que Sant Joan de les Abadesses és una vila que es mou per la cultura. Finalment, doncs, s'espera que els veïns i veïnes de la vila s'apropin a aquesta darrera proposta per donar suport al sector cultural, un dels més afectats per les restriccions de la pandèmia.

CONCERT DE NADAL AL
CERCLE CAMPDEVANOLENC

CAMPDEVANOL REDACCIÓ

Qui vulgui assistir a una bona actuació el cap de setmana, es pot acostar dissabte al Cercle Campdevanolenç per gaudir del Concert de Nadal de la New Casino Jazz Band. Serà dissabte, de les 6 a les 8 del vespre. S'interpretaran cançons típiques de Nadal, tant d'aquí com d'arreu, amb la seva pròpia mirada jazzística.

Una proposta molt adient per a aquestes èpoques de festes. El Cercle Campdevanolenç aposta per seguir apropant la cultura de manera segura a la població. Caldrà utilitzar sí o sí la mascareta i complir amb una correcta higiene de mans, així com amb el distanciament. Caldrà seguir les indicacions en l'accés i ús dels espais. L'aforament és limitat, per tant, és necessari reservar amb molta antelació.

'DE RIPOLL, NI LLOCA NI
POLL', AL COMTAL

RIPOLL REDACCIÓ

Aquest dissabte, al Teatre Comtal, qui vulgui saber l'origen d'algunes frases fetes com 'De Ripoll, ni lloca ni poll' ho podrà descobrir en l'espectacle de la mà de Màrius Serra i Roser Calafell. L'escriptor i la il·lustradora ho faran a tra-

vés de les aventures de la Napeu, una dona molt i molt vella, que coneix l'origen de totes les frases fetes, que sempre s'han dit, però que potser ja no s'entenen. Una activitat per als curiosos, que començarà a les 6 de la tarda a la capital. Una proposta d'allò més entretinguda per aquestes dates.

SOLER I BALLESTEROS,
AMB RITME EL DIUMENGE

AMBDÓS ARTISTES OFEREIXEN UN CONCERT A RIPOLL, DINS LES ACTIVITATS DE NADAL A LA CAPITAL



Jordi Soler (dreta) espera que amb la represa de l'activitat cultural mica en mica, «puguem anar fent concerts»

RIPOLL GUILLERMO SÁNCHEZ

En el marc de les propostes per aquest Nadal a la capital del Ripollès, diumenge al migdia (a les 12 en punt) es podrà gaudir d'una actuació ben especial a la plaça Abat Oliba. Hi actuaran el músic ripollès Jordi Soler, amb l'acompanyament de Jordi Ballesteros. La parella artística interpretarà «els temes de sempre i algun d'actualitzat o de nou», segons explica el mateix Soler al setmanari El Ripollès. S'hi podrà escoltar la guitarra de l'artista de la capital i compositor.

A més, Jordi Ballesteros també hi farà sonar el piano i el saxo, per a alguns dels temes que tenen preparats. Jordi Soler aposta perquè concerts com el de diumenge es puguin seguir fent, tot i l'evolució de la pandèmia de la COVID-19. «Ben coordinat, amb les mesures de seguretat pertinents, crec que es pot fer tot», apunta el músic abans de l'actuació. Això significa que caldrà complir amb tot allò que l'organització demani als assistents, per poder anar-hi com a públic. Encara que hagi de ser amb la masca-

reta posada, la d'aquest cap de setmana és una bona ocasió per gaudir de la música, de nou, en directe. El temps del confinament ha servit al mateix Soler per «compondre temes nous» i per reactivar també el seu compte d'Instagram, a través del qual comparteix el seu procés creatiu. De cara al futur, espera que quan es puguin reactivar les actuacions de manera més regular al Ripollès i arreu de Catalunya, «puguem anar fent concerts» i donar a conèixer les creacions i els temes que ja l'han convertit en un referent musical.

Aquestes festes, consum responsable

Consell Comarcal del Ripollès

ripolles.cat/consum

C/ Progrés 22, Ripoll - 972 70 32 11 - ccripolles@ripolles.cat | ripolles.cat

10 DE DESEMBRE DE 2020

EL SUPLEMENT

El parc natural de la

Serra de Montsant

4

MUSEU DE LA
TORNERIA A
TORELLÓ

5

50 ANYS DE LA
LLAR D'INFANTS DE
CAMPRODON

6

MUSEU DE
L'AQUAREL·LA A
LLANÇÀ

8

TEISA

El Parc Natural de la Serra de Montsant

MORERA DE MONTSANT • REDACCIÓ

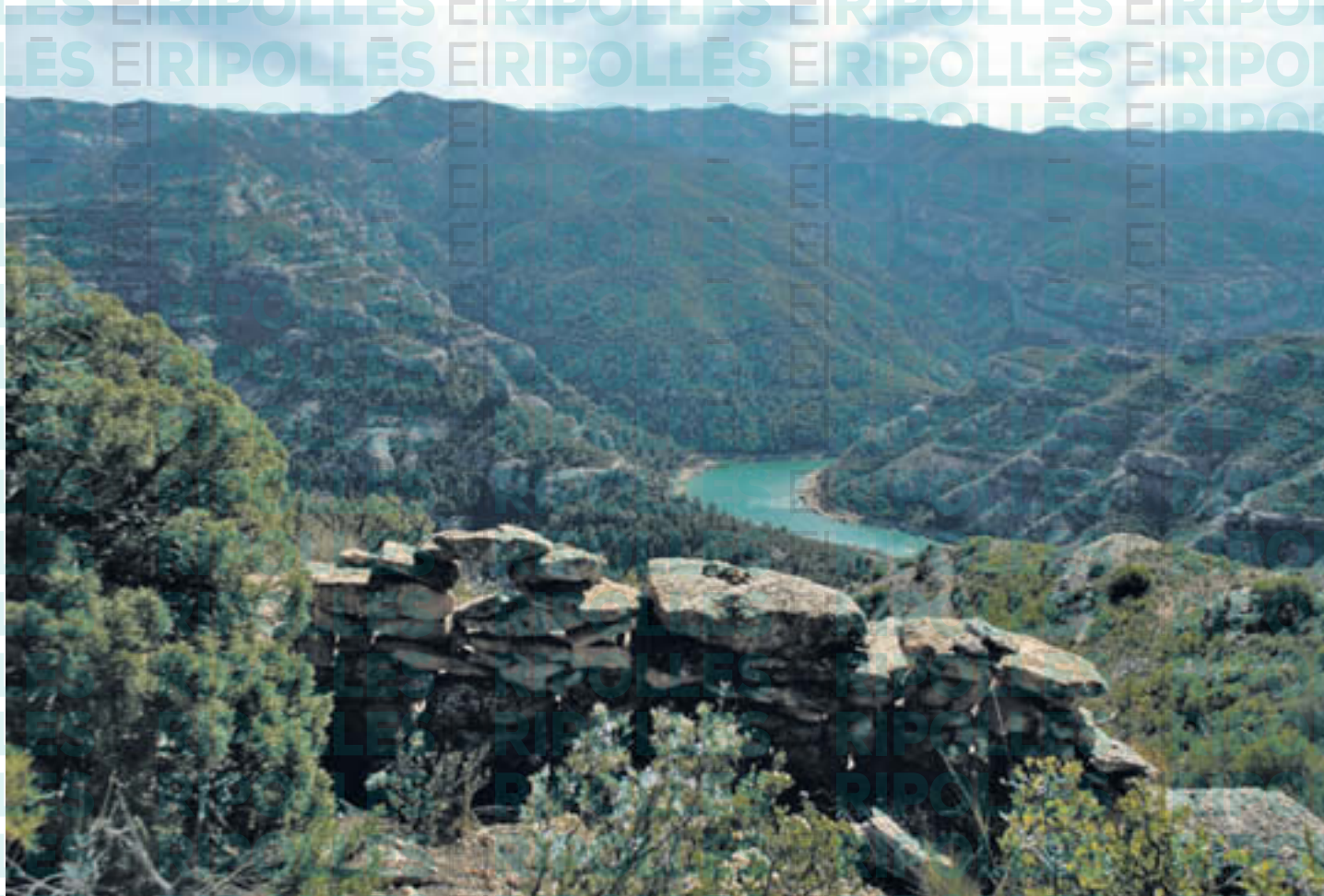
El Parc Natural s'estén en el sector occidental de la serralada Prelitoral catalana, dins de la comarca del Priorat, de la qual representa el límit septentrional.

La serra de Montsant constitueix una unitat orogràfica emmarcada a l'est per les depressions d'Ulldemolins i Cornudella, separades pel coll d'Albarca que enllaça Montsant amb les muntanyes de Prades. Al nord i oest, el curs del riu Montsant separa el massís de la serra de la Llena. Al sud, els límits són el Cingle Major, el cingle de Montalts i el riuet d'Escaladei.

Montsant, amb els seus límits geogràfics, queda representada com una illa de biodiversitat envoltada per 11 pobles.

Un paisatge divers i ric, sorgit d'una complexa orografia, de la confluència de diverses regions climàtiques i d'uns usos tradicionals agrícoles.

La singularitat de la serra resideix en l'originalitat del relleu, que s'aixeca com un bloc abrupte orientat en direcció est nord-est a oest sud-oest, dins del sector occidental de la serralada Prelitoral catalana.



El modelat del paisatge és degut a l'erosió diferencial causada per l'acció dels agents climàtics (del vent i de l'aigua) sobre els materials calcaris i d'altres de més tous intercalats, juntament amb el fenomen de la carstificació. Els cims tornejats destaquen amb enclotats barrancs i prominents cingles.

FAUNA

El Parc Natural de la Serra de Montsant acull sense cap mena de dubte un dels poblaments faunístics més rics de Catalunya. La gran varietat d'ambients permet l'establiment d'una diversitat considerable d'espècies de gran interès no només per la seva abundància, sinó perquè són animals endèmics o molt rars entre la fauna catalana.

Entre els mamífers, cal destacar el ratpenat de ferradura gran (*Rhinolophus*



**Parc Natural de la Serra de Montsant
Seu Administrativa**

Plaça de la Bassa, 1
43361 La Morera de Montsant
Tel. 977 82 73 10
Fax 977 82 71 05
pnmontsant@gencat.catngostos



ferrumequinum), el gat salvatge (*Felis silvestris*) i alguns exemplars isolats de cabra salvatge (*Capra pyrenaica ssp. hispanica*).

També hi són característics el senglar (*Sus scrofa*), la geneta (*Genetta genetta*), la fagina (*Martes foina*), el toixó (*Meles meles*), el turó (*Mustela putorius*) i la musaranya nana (*Suncus etruscus*).

Montsant disposa d'un patrimoni arquitectònic, històric i etnogràfic, testimoni de l'ocupació i les activitats econòmiques que al llarg dels segles han existit en aquesta zona. Des dels temps prehistòrics, passant per l'eremitisme medieval, fins als segles XVIII-XIX, en què la comarca va viure la seva màxima expansió demogràfica, econòmica i social, la presència humana a Montsant ha estat constant. Per tant, el paisatge de Montsant és un paisatge resultat de l'acció humana sobre el medi natural.

Els elements visibles que testimonien aquesta petjada humana al territori són nombrosos: masos, molins,



construccions populars de pedra seca, fites, carrerades, balmes murades, etc. Tot això, sense oblidar que paral·lelament existeix un ric patrimoni immaterial que es tradueix en forma de creences, festes populars, oficis, etc.

**ESPIRITUALITAT
A MONTSANT**

El nom de la serralada, Montsant, també ens indica que la muntanya ha estat, des d'antic, un indret d'espiritualitat. En són testimonis antics topònims com Colldemòncs o vestigis arqueològics com les tombes medievals excavades a la roca que es troben prop d'Albarca, en els límits del

Parc. La llegenda situa l'eremitisme ja en època musulmana, i l'etimologia del nom d'Albarca -que derivaria de l'àrab gābāl al-barka, que es tradueix per "muntanya de benedicció" o "muntanya beneïda"- fa pensar que, efectivament, la serralada era un indret d'espiritualitat abans de la conquesta cristiana.

Però, sens dubte, parlar d'espiritualitat a Montsant implica fer referència a la cartoixa de Santa Maria d'Escaladei, instal·lada al territori des de l'any 1194 fins a la desamortització de 1835, i al conjunt d'ermites que es troben escampades per tota la muntanya. És per aquest motiu que el Parc Natural

de la Serra de Montsant ha estat incorporat dins la Iniciativa Delos, impulsada des de la UICN, com a cas d'estudi per realitzar una diagnosi de com els valors espirituals, especialment en relació amb els valors naturals i culturals, afavoreixen la gestió de la conservació.

A partir d'aquesta estreta relació entre entorn i comunitats humanes, entre natura i cultura, el Parc Natural de la Serra de Montsant es proposa conèixer a través d'una de les seves línies de gestió el conjunt d'elements patrimonials que es troben dins el seu territori, impulsant l'estudi del patrimoni cultural.

PUBLICITAT

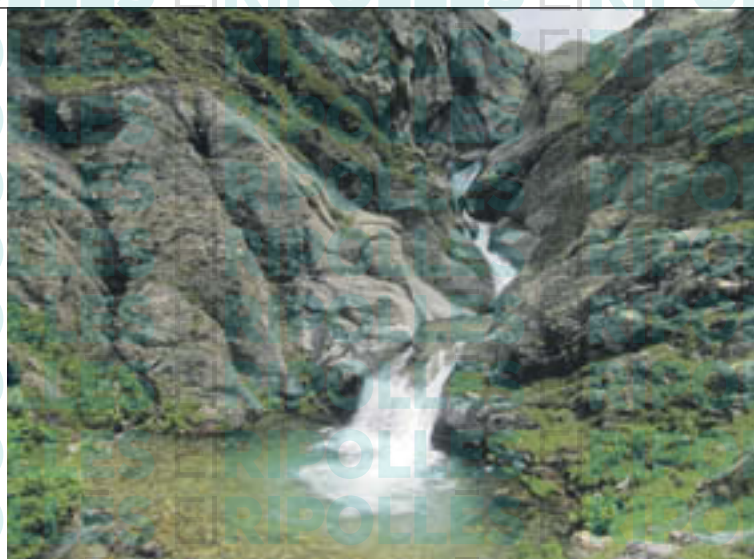
Lersa
COMERCIALIZADORA

L'energia del Ripollès

C. Sant Pere, 6 - 17500 RIPOLL
Tel. 972 70 00 94 - Fax 972 70 37 03
e-mail: lersa@lersaelectricitat.com



LA SEVA ENERGIA
100% RENOVOBLE

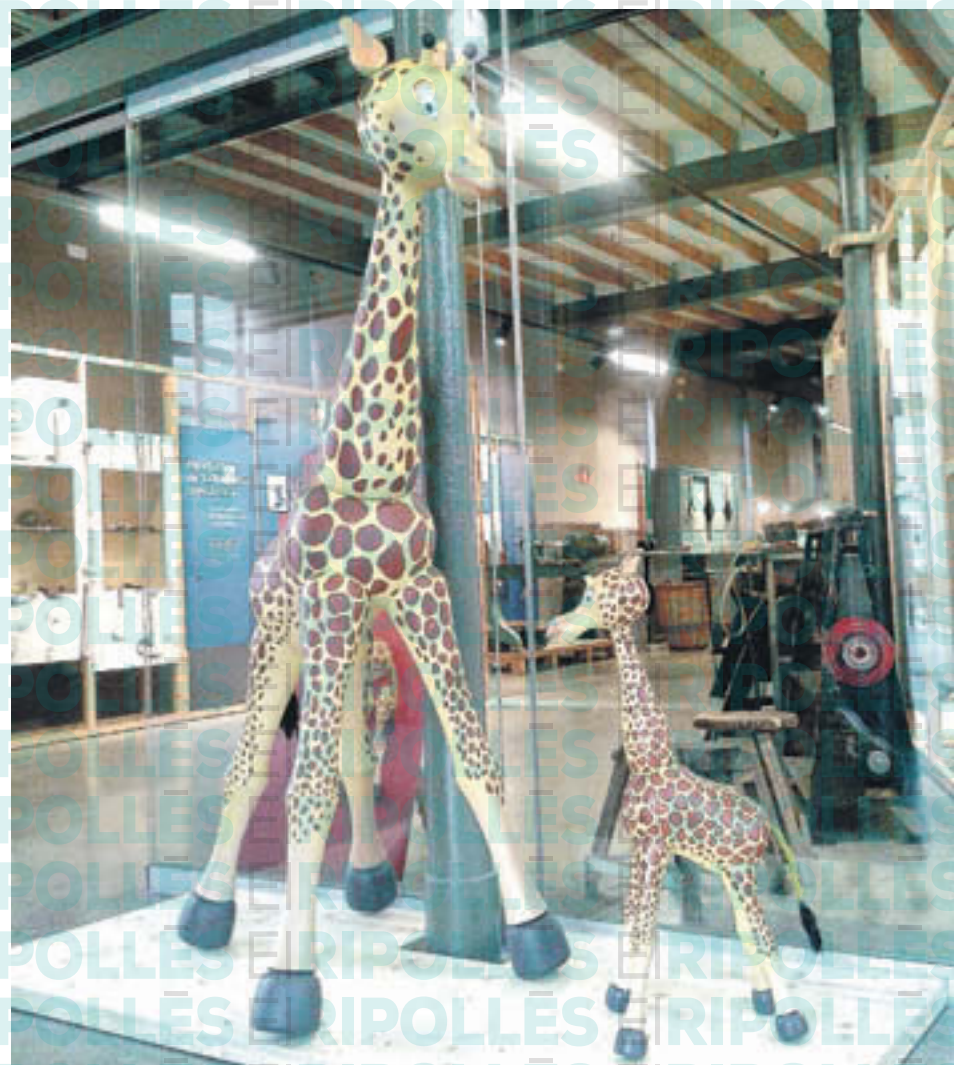


Descobreix el Museu de la Torneria a Torelló

TORELLÓ • REDACCIÓ

El Museu de la Torneria ens permet conèixer la història i l'evolució d'un ofici artesà que arriba als nostres dies. Hi trobareu els torns de ballesta d'origen medieval i hi descobrireu el treball del torner de banya, una varietat totalment desapareguda avui dia. Hi trobareu, també, molts dels productes fabricats a la Vall del Ges: baldufes, boixets, rodets d'ordidor, bitlles de teler i de joguina, mànecs, interruptors, botons, brocals de banya i ninots de fusta de tota mena. I actualment és una indústria viva amb una trentena de petits i grans tallers que donen feina a més de dos-cents operaris i subministren articles arreu del món.

Als pobles de la Vall del Ges hi ha torners, com a mínim, des del segle XIV. Aquest torners treballaven la fusta amb



un torn accionat amb el peu i una ballesta. Al segle XVII es varen constituir en gremi i varen redactar unes Ordinacions (o normes de treball) que regulaven qui podia obtenir el títol de mestre artesà, preus, hores de treball, qualitat dels productes, etc. A mitjans del segle XIX ja hi havia més d'un centenar de petits tallers que treballaven la fusta o les puntes de la banya dels bòvids. Alguns d'aquests torners varen especialitzar-se en la fabricació de complements per a la maquinària tèxtil (bitlles, rodets, tubs...). Com que hi havia moltes filatures a Catalunya, el negoci prosperà i pogueren edificar grans fàbriques mogudes pel vapor. La seu del Museu de la Torneria, Can Vidal, és una d'aquestes grans fàbriques de torneria especialitzada en articles per al tèxtil. Va tenir 108 homes treballant a la fàbrica.

De la gran varietat de productes que veureu, en destaquem una girafa de fusta de dos metres d'alçada feta artesanalment. Hem fet aquesta girafa, una delícia per a grans i petits, perquè simbolitza l'origen de la indústria ninotaire a Torelló a la dècada de 1930. I la col·lecció de ninots Walt Disney: sabieu que totes les figures de fusta d'aquest famós dibuixant les va convertir en ninots de fusta un torner de Torelló?



El Museu de la Torneria ofereix visites guiades per a grups de totes les edats i tallers de baldufes per a alumnes i entitats. També podeu visitar-lo de forma individual. Us recomanem, però, que confirmeu el dia de la visita tot contactant per telèfon o correu electrònic.

Us podem assegurar que passareu una estona agradable i gratificant!



Museu de la Torneria

Carrer de la Pau, 12-14
Torelló

Tel. 93 859 64 76

www.museudelatorneria.cat

info@museudelatorneria.ca

EXPOSICIÓN 50 anys de la llar d'infants

Del 19 de desembre de 2020
al 31 de gener de 2021

Espai cultural Cal Marquès Camprodon

*Horari: de dimecres a divendres de 10 h a 14 h i de 16 h a 20 h
dissabte de 16 h a 20 h i diumenge d'11 h a 13 h*



AJUNTAMENT DE
CAMPRODON



El Museu de l'Aquarel·la de Llançà

LLANÇÀ • REDACCIÓ

Josep Martínez Lozano posa els peus per primer cop a Llançà l'any 1946 i inicia el seu treball a través de l'oli al costat de Joaquim Terruella; al mateix temps, s'inicia en l'aquarel·la de la mà de Ramon Reig a Figueres. És aleshores quan li neix la passió per aquesta tècnica. Conversant amb el seu mestre, neix la idea de crear un petit santuari on preservar i donar la importància que es mereix a l'aquarel·la, ja que mai no havia estat respectada com a tècnica principal o tècnica pictòrica, sinó que més aviat se l'havia considerat sempre una tècnica secundària o preparatòria.

Amb la voluntat de dur a terme aquell somni, l'any 1989 Josep M. Martínez Lozano fa una donació a l'Ajuntament de Llançà d'un centenar d'aquarel·les de la seva col·lecció particular, i és així com l'Ajuntament crea el Museu de l'Aquarel·la - J. Martínez Lozano. En el moment de crear-se, es converteix en el primer museu dedicat a aquesta tècnica de tot Europa i converteix Llançà en un centre de visita obligada per a tots els amants de la tècnica de l'aigua i el paper.

La majoria de les aquarel·les que formen part de la donació fundacional duen la firma de l'artista mateix, però moltes d'altres eren aquarel·les que el pintor havia anat col·leccionant amb el pas dels anys i que duen la signatura de grans noms com ara Ramon Reig, Frederic Lloveras, Guillem Fresquet i Emili Grau Sala.

En l'actualitat, el Museu té un fons de més de 200 aquarel·les.

J. MARTÍNEZ LOZANO

Va ser un pintor marcat de ben petit per la mort de la seva mare i la difícil situació que vivia el país. En tot moment va tenir clar que la seva vocació era la pintura i de jove va marxar de casa per poder complir el seu somni.

Va tenir com a mestres Domingo Soler, Ramon Sanvisens, Ramon Reig, Giuseppe Cherubini i Joaquim Terru-



FOTOGRAF

J. Martínez Lozano acaba portant la seva obra cap al postimpressionisme i en algun moment frega els límits de l'abstracció, però sense acabar-hi d'entrar ni sentir-s'hi còmode. Tot i que era coneguda la seva passió per l'aquarel·la, ell mai no se sent tancat en una sola tècnica pictòrica, i desenvolupa i treballa tant l'oli com l'aquarel·la.

Enèrgic i nerviós, obre múltiples estudis a diferents ciutats i països al llarg de la seva vida, però vertaderament on estableix fortes vinculacions i se sent com a casa és en el que ell anomenava el seu triangle, format per Llançà, Terrassa i Montblanc. A mesura que madura com a persona, també ho fa com a pintor, i els premis i reconeixements són



J. Martínez Lozano

ella, i de tots ells va ser capaç d'absorbir allò que més necessitava per millorar la seva obra, però també es va sentir fortament arrelat o inspirat en grans mestres de la pintura com Francesc Gimeno, Sorolla, Van Gogh i Marià Fortuny, de qui admirava profundament l'obra. Amb uns inicis més centrats en el paisatgisme i el figurativisme més clàssic, cada vegada aprofundeix més en el color i la llum, sense deixar de banda la composició, la tècnica del dibuix i la perspectiva.



constants com més avança la seva carrera, però el que li arriba per sorpresa i el satisfà especialment és ser membre numerari de la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi.



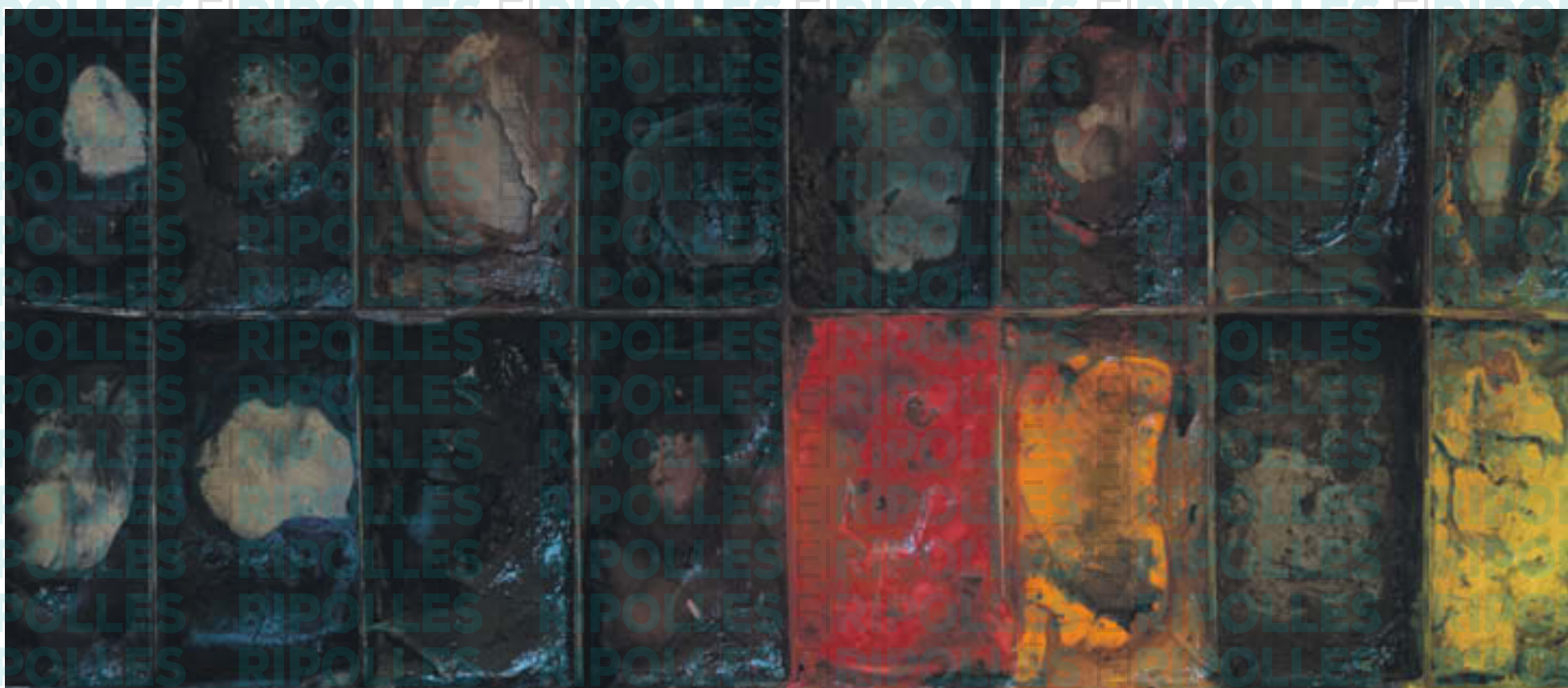
Museu de l'Aquarel·la

Plaça Major, s/n

17490 Llançà

972 12 14 70

www.mda.cat



MUSEU DE L'AQUAREL·LA

J. Martínez Lozano

LLANÇÀ,
CAPITAL DE L'AQUAREL·LA



Ajuntament de Llançà
www.llanca.cat



Museu de l'Aquarel·la
J. Martínez Lozano

Plaça Major, s/n
17490 Llançà (Girona)
T. 972 12 14 70
mda@mda.cat
www.mda.cat

Horaris:

Dilluns: de 9h a 13h
De dimarts a divendres: de 9h a 13h i de 17h a 20h
Dissabtes: de 10:30h a 13h i de 17h a 20h
Diumenges: de 10:30h a 13h

Vols esquiar? Fes-ho amb TEISA!!

Consulteu l'inici del servei al web
www.teisa-bus.com o a les xarxes socials
de Teisa Twitter i Facebook @teisa1920

GIRONA-BANYOLES-OLOT-CAMPRDON-VALLTER 2000

Dissabtes, diumenges i festius dels mesos de gener, febrer i març (temporada d'esquí Vallter 2000)

Girona	Estació d'Autobusos (c/ Piere Vilar, 3)	7:00
Banyoles	Banyoles Centre (Av. Països Catalans, 23)	7:20
Besalú	Centre (Av. President Companys, 12)	7:30
Olot	Estació d'Autobusos (c/ Bisbe Lorenzana, 20)	7:50
Sant Pau S.	Centre (Av. de la Vall, 36)	8:10
Camprdon	Estació d'Autobusos (c/ de la Vila s/n)	8:20
Llanars	Centre (c/ Catalunya, s/n)	8:25
Vilallonga	Centre (c/ Catalunya, 17)	8:30
Vilallonga	Trencant de Tegurà (trencant GIV-5264)	8:35
Setcases	Rotonda de l'entrada (c/ Vilallonga a la rotonda)	8:40
Vallter 2000	Estació d'Esquí	9:00

Vallter 2000	Estació d'Esquí	16:00
Setcases	Rotonda de l'entrada (c/ Vilallonga a la rotonda)	16:20
Vilallonga	Trencant de Tegurà (trencant GIV-5264)	16:25
Vilallonga	Centre (c/ Catalunya, 17)	16:30
Llanars	Centre (c/ Catalunya, s/n)	16:35
Camprdon	Estació d'Autobusos (c/ de la Vila, s/n)	16:40
Sant Pau S.	Centre (Av. de la Vall, 36)	16:50
Olot	Estació d'Autobusos (c/ Bisbe Lorenzana, 20)	17:10
Besalú	Centre (Av. President Companys, 12)	17:30
Banyoles	Centre (Av. Països Catalans, 23)	17:40
Girona	Estació d'Autobusos (c/ Piere Vilar, 3)	18:00

VALLTER 2000

Setcases

Vilallonga
de Ter

Llanars

Camprdon

Sant Pau
de Segúries

Olot

Besalú

Banyoles

GIRONA

TARIFES TEMPORADA 2020-21

	VALLTER 2000			
	BUS		BUS+FORFET	
	bitllet senzill	Anada + Tornada	adult	nen
Girona	13,60€	27,20€	46,00€	41,00€
Banyoles	11,95€	23,90€	46,00€	37,00€
Besalú	10,20€	20,40€	41,00€	34,00€
Olot	7,40€	14,80€	41,00€	31,00€
Sant Pau S.	4,00€	8,00€	27,00€	21,00€
Camprdon	3,25€	6,50€	27,00€	20,00€
Llanars	2,75€	5,50€	27,00€	20,00€
Vilallonga de Ter	2,35€	4,70€	27,00€	20,00€
Tegurà	2,10€	4,20€	27,00€	20,00€
Setcases	1,60€	3,20€	27,00€	20,00€

Venda Anticipada al web:

www.teisa-bus.com

Més Informació i reserves a:

Girona: 972 20 48 68

► **NOTA IMPORTANT:** La venda anticipada garanteix la plaça. En cas d'accedir directament al bus, es garantirà la plaça fins les disponibles. Els serveis de reforç sense venda anticipada es troben subjectes a la disponibilitat.

► **A + T:** Tarifa anada i tornada el mateix dia.
Nen: Tarifa per a nens de 7 a 14 anys (inclosos).

► Aquests horaris es troben subjectes a les condicions climatològiques i de trànsit.



Grup FGC



TEISA 1920

UN PESSEBRE MONUMENTAL SENSE NOVETATS

LA SITUACIÓ ACTUAL HA COMPORTAT LA REDUCCIÓ DE LA MAQUETA PER PODER OFERIR MÉS ESPAI ALS PASSADISSOS I EVITAR LES AGLOMERACIONS ENTRE ELS ASSISTENTS

RIPOLL JUDIT LECHÓN

El tradicional pessebre monumental del Ripollès torna aquest any al Museu Etnogràfic de la mà dels seus creadors; Antoni Colomé i Joan Monmany, els artistes que donen vida a la maqueta des de fa 31 anys, quan va ser instal·lat per primera vegada en una versió més reduïda al vestíbul de l'escola Vedruna de Ripoll. Enguany, però, la maqueta ha petit un canvi per adaptar-se a la situació actual, de manera que les dimensions són menors que en les edicions anterior per guanyar amplitud als passadissos i evitar el contacte entre els assistents i les aglomeracions. **«És el mateix de cada any, però hem hagut de reduir les mides del pessebre i la distribució potser també ha variat, encara que les principals figures segueixen al mateix lloc de cada any. Esperem que això faci Nadal i que**



EL RIPOLLÈS

la gent vingui per seguir amb l'esperit nadalenc aquest any que és complicat per a tots», comenta Joan Monmany, un dels creadors del pessebre. L'horari de visites es manté i s'espera que, tot i les circumstàncies, l'afluència de visitants sigui la mateixa

de cada any. **«L'any passat van venir més de 4.000 persones a veure'l i ara mateix és una incògnita saber quanta gent vindrà, les limitacions de mobilitat segurament afectaran a l'assistència, però esperem que com a mínim els ripollesos sí que fa-**

cin acte de presència», afegeix Monmany. Han estat tres setmanes de feina les que s'han invertit en la construcció de la maqueta, encara que aquest any no hi ha cap novetat. **«L'Antoni s'ha dedicat a arreglar l'església de Molló, que la torre estava mal-mesa. Com que s'hi pot dedicar a estones lliures, aquesta tasca li ha comportat gran part del temps. Llavors tampoc ens hem dedicat a anar a filmar i prendre mesures de llocs nous per afegir-los, és més complicat»,** explica Monmany, qui també remarca que **«tampoc hi ha el repte de buscar figures noves per evitar que es concentrin masses persones al mateix lloc i en un mateix moment».** L'any passat es va proposar als més menuts el desafiament de cercar les figures dels caganers i pixaners entre les edificacions, però l'acumulació dels participants ha estat el factor principal pel qual els membres

de l'organització han decidit que enguany no hi haurà tampoc cap repete a assolir. Fins el 6 de gener es pot visitar el pessebre monumental, on es poden observar els edificis i indrets més emblemàtics del Ripollès. La maqueta ha anat creixent cada any des de la seva inauguració, amb la incorporació de noves construccions i rèpliques a petita escala sota l'objectiu, segons els propis artistes, **«de poder acabar representant tots els pobles de la comarca».** Actualment s'hi troben les figures més simbòliques de 10 dels 17 municipis del Ripollès, de manera que es preten poder arribar properament a tenir una figura de cada vila. El mecanisme compta també amb punts de llum, energia i sis bombes d'aigua que donen vida als rius i fonts del pessebre, a més de les 596 figures, com els detalls que s'han inclòs amb les fruites i verdures del mercat.

CULTURA

EXPOSICIÓ DE PESSEBRES A SANT JOAN

Des del proper dissabte 12 de desembre els establiments comercials de Sant Joan de les Abadesses acolliran una exposició de pessebres i arbres de Nadal entre els seus aparadors. La iniciativa forma part de la voluntat dels veïns i veïnes del municipi, en col·laboració amb el consistori, per fer del període nadalenc un moment especial al poble. Amb el pas de la pandèmia consideren que és moment de reactivar el comerç i retornar la il·lusió de celebrar el Nadal i les festes de la mateixa manera que els darrers anys, encara que la situació sigui diferent i complicada per a molts dels ciutadans. Amb aquesta proposta els comerços adherits a la iniciativa engalanaran els seus aparadors sota la voluntat d'oferir la seva visió del Nadal amb els pessebres i arbres creats pels propis comerciants de Sant Joan de les Abadesses.

CAMPRDON ORGANITZA UNA EXPOSICIÓ SOBRE EL PAS DEL TEMPS A LA VILA

CAMPRDON JUDIT LECHÓN

Des del passat 5 de desembre fins el proper 3 de gener, Camprodon acull una exposició sobre el pas del temps al Monestir de Sant Pere, que es pot visitar els dissabtes d'11h a 13h i de 17h a 19h i diumenges i festius d'11h a 13h per un preu de 5 euros. L'alcalde de Camprodon, Xavier Guitart, havia fet una crida per tal que els ciutadans els poguessin cedir objectes quotidians per fer **«per fer una exposició ben digna i bonica»** sobre el pas del temps. I és que la proposta s'emmarca dins les activitats que ha organitzat el consistori per col·laborar amb la Marató, enguany dedicada a la COVID-19. La voluntat és recaptar fons i participar en la causa d'aquest 2020, la cerca de mecanismes i estratègies sanitàries per fer front a la pandèmia i poder ajudar a tots els que



EL RIPOLLÈS

la pateixen. D'aquesta manera, Camprodon se suma a la causa i posa en marxa tot un seguit d'activitats per dinamitzar l'oferta cultural del municipi i aportar

el seu granet de sorra aquest Nadal. La proposta també ha comptat amb l'organització de diferents entitats socials i culturals de Camprodon i la vall.

CULTURA I ESPORT

59A EDICIÓ DEL PESSEBRE AL TAGA

Un any més, aquest diumenge 13 de desembre tindrà lloc la tradicional pujada al Taga on una família de la comarca serà l'encarregada de crear i portar el pessebre fins al cim, que romandrà exposat fins el proper 7 de febrer. Els autors del pessebre d'enguany Alba Coma, Sònia Rodríguez i Anna Coma, sota una activitat amb més de cinquanta anys d'història organitzada per la Unió Excursionista de Sant Joan de les Abadesses. La participació a la pujada és lliure, de manera que tothom que hi vulgui participar està convidat a acompanyar a la família escollida d'aquesta edició en la pujada i instal·lació del pessebre. L'èxit de l'activitat ha comportat la posada en marxa d'una llarga llista d'espera que ja compta amb participants apuntats per pujar el pessebre al cim del Taga fins el proper 2034 amb la que serà la 73a edició.

PRESENTAT EL LLIBRE DELS 50 ANYS DE LA FUNDACIÓ MAP

VA SER EN UN ACTE QUE VA COMPTAR AMB LA PRESENCIA DEL CONSELLER DE TREBALL, AFERS SOCIALS I FAMÍLIES, CHAKIR EL HOMRANI

RIPOLL XEVI PUJOL

50 anys construïnt futur', aquest és el títol del llibre que repassa el mig segle de vida de la Fundació MAP, i que es va presentar oficialment el passat divendres. La psicòloga i escriptora Cristina Casas Mata i la periodista Marta Rudé Rull, ambdues treballadores de l'entitat, són les coautoras d'aquest relat de persones, de territori i valors. «L'hem estructurat a través dels diferents suports que oferim perquè les persones amb discapacitat puguin veure respectats els seus drets: suport a infants i joves, suport terapèutic, suport a l'activitat en comunitat, suport residencial i a la vida independent i suport al treball»,



Alguns dels exemplars del llibre

detallava Cristina Casas. Marta Rudé, per la seva banda, explica que «hem recollit fragments de conversa amb 13 testimonis que ens ajuden a donar vida al

text, exemplificant amb anècdotes o records les vivències d'aquests anys». No es tracta només de la història aïllada de la Fundació MAP, «sinó de tot

el que representa pel territori, i per això hem comptat amb les opinions d'una dotzena de persones dels àmbits econòmic, polític, social, sanitari i educatiu, que ens han explicat què significa l'existència de l'entitat per a ells i la institució que representen, i cap a on creuen que ha de seguir caminant». El 1968 va néixer la fundació, fruit d'una associació de pares i mares que volien una atenció per als seus fills i filles amb discapacitat al Ripollès i van haver de lluitar-hi, «creure'ns-ho molt, pensar que ho podíem fer i que havíem de treballar perquè les persones amb capacitats diferents tinguessin un lloc per viure amb dignitat a la comarca», segons relata la presidenta del patronat de la Fundació i mare d'un fill amb discapacitat, Casilda Gómez.

La presentació del llibre va ser un acte reduït, però va comptar amb la presència del conseller de Treball, Afers Socials i Famílies Chakir El Homrani, que va poder visitar diversos espais i empreses vinculades a l'entitat, com el CAT Can Guetes. «Us toca seguir transformant i avançant, teixint complicitats, essent valents i fent bé la feina, perquè quan compleixes tots aquests requisits, pots tenir molta autoestima», els expressava el conseller. Des de les institucions locals i comarcals es valora el treball diari de l'entitat: «El vostre dia a dia és el que permet que les persones amb capacitats dife-

rents acabin formant part de la societat. Tot això és gràcies a la tasca que heu fet i esteu fent des de la Fundació MAP», deia el president del Consell Comarcal del Ripollès, Joaquim Colomer. L'alcalde de Ripoll, Jordi Munell, aprofitava la presència del conseller per demanar que es concedís la Creu de Sant Jordi al MAP. «Justícia, somnis, compromís, comprensió, honestat, qualitat, creativitat, amor, amabilitat, aquests són els valors de la Fundació MAP», deia l'alcalde. Per part de les autoritats assistents, també es va voler donar suport a totes les persones de la Fundació afectades pel brot de coronavirus que hi ha sorgit en les darreres setmanes, i se'ls va desitjar una ràpida recuperació. L'acte es va poder seguir en format telemàtic.

El llibre compta amb 124 pàgines, acompanyades d'una vuitantena de fotografies d'ahir i d'avui, que s'estructuren a través d'una mirada actual. De cada suport o servei que es dona actualment, se n'explica els orígens, l'evolució i el present. Se n'han editat 700 exemplars, que es repartiran entre persones ateses, treballadores, famílies i voluntàries de l'entitat; entre institucions i entitats amigues, i també es posaran a la venda al públic en general a un preu de 15 euros. Es podran comprar als equips de la Fundació i també en alguns punts que es detallaran a la pàgina web corporativa www.fundaciomap.com.

XEVI PUJOL

PLA D'IMPULS A L'ECONOMIA

Nous ajuts als titulars d'activitats econòmiques de Ripoll afectades per la COVID-19

TERMINI

- Del 3 al 31 de desembre de 2020.

PER A QUI?

- Persones físiques autònomes empadronades a Ripoll o tenint la seva única activitat al municipi que s'hagin vist obligades a cessar la seva activitat per regulacions normatives de rang superior degut a la pandèmia COVID-19.

REQUISITS

- Ser persona física donada d'alta com a autònom i obligada a tancar com a conseqüència de l'aplicació de les mesures de salut pública per a la contenció del brot epidèmic de la pandèmia COVID-19.
- Estar empadronat a Ripoll o bé que l'activitat es desenvolupi només a Ripoll.
- Estar donat d'alta en el cens de l'IAE
- Tenir legalitzada l'activitat a Ripoll
- Trobar-se al corrent de pagament de les obligacions tributàries amb l'Ajuntament, l'Agència Tributària, la Seguretat Social

QUANTIA DE LA SUBVENCIÓ

- Per els establiments suspesos d'activitat: 200 €.
- Si l'activitat se suspèn per període superior a un mes: 400 € (no caldrà fer nova sol·licitud).

TRÀMITS (dues opcions)

- Telemàticament a través de l'apartat de tràmits i gestions de l'Ajuntament de Ripoll:
Tràmits i gestions - Ajuntament de Ripoll

- Fent arribar una instància genèrica indicant que s'hi adjunta el model de sol·licitud normalitzat per "SOL·LICITUD SUBVENCIÓ ALS TITULARS D'ACTIVITATS ECONÒMIQUES DE RIPOLL AFECTADES PER LES DIFERENTS SITUACIONS PROVOCADA PER LA COVID-19". Caldrà adjuntar la resta de documentació requerida a les bases i que s'especifica detalladament a la sol·licitud.
- La identificació i firma per al tràmit es farà a través de l'IdCat mòbil o certificat digital, web.gencat.cat/ca/tramits/com-tramitar-en-linea/identificacio-digital

- Presencialment. Excepcionalment serà presencial amb cita prèvia a l'Oficina Covid-19, que durant un temps s'utilitzarà per l'Àrea de Projectió Econòmica i que estarà situada a:

- Pl. Anselm Clavé núm. 10
- Horari: de dimarts a divendres matins, dilluns matí tarda
- Per demanar cita prèvia cal contactar amb: projeccioeconomica@ajripoll.cat (preferiblement) o trucar al 972 71 41 42

Per evitar esperes i per seguretat sanitària preguem que s'utilitzi sempre que sigui possible el sistema telemàtic.

INFORMACIÓ, BASES I FULL DE SOL·LICITUD
ripoll.cat/pladimpuls



AJUNTAMENT DE LA
COMTAL VILA DE RIPOLL

#ensensortirem #joactuo



Un instant de l'acte de presentació del llibre al CAT Can Guetes

BONA RESPONDA A LES PROPOSTES VIRTUALS

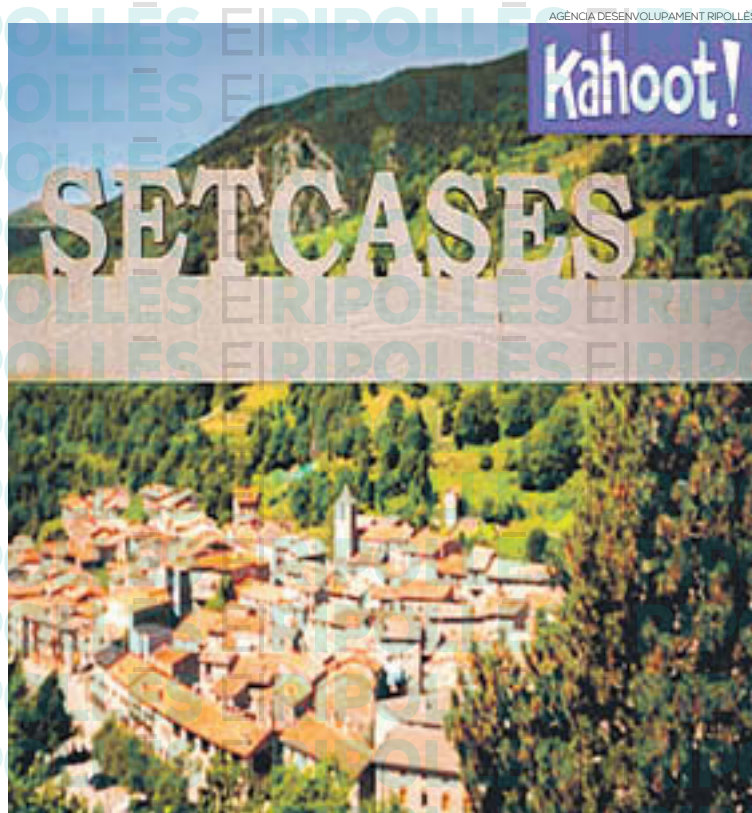
LA CINQUENA EDICIÓ DEL SOM CULTURA EMPENY ELS ACTES A TRAVÉS D'APLICACIONS O INTERNET, TAMBÉ AL RIPOLLÈS

AGÈNCIA D'ENDEVELOPAMENT RIPOLLÈS
RIPOLLÈS G. SÁNCHEZ

La presencialitat no ha estat un requisit imprescindible per tal de celebrar les activitats del festival de les experiències culturals a la Costa Brava i el Pirineu de Girona, el SOM Cultura, en la seva cinquena edició. En previsió que la situació sanitària del mes de novembre passat podia afectar a la celebració del festival, es va optar per una programació híbrida. Les entitats i empreses associades al Club de Màrqueting Cultural i Identitat del Patronat de Turisme Costa Brava Girona van organitzar una seixantena de propostes virtuals i presencials, per assegurar d'aquesta manera la celebració del festival.

EL CAS CONCRET DEL RIPOLLÈS

A la comarca, les mesures imposades pel govern per evitar l'expansió del coronavirus van afectar la celebració de les propostes presencials. «Tres d'elles es van anul·lar i les altres dues es van celebrar i restringir als residents del municipi i amb un aforament limitat a 6 persones», recorden des de l'Agència de Desenvolupament del Ripollès. Finalment, en aquestes dues activitats presencials hi van participar 10 de 12 persones possibles. Per altra banda, des de l'Agència adverteixen una bona resposta a les activitats en format virtual. «Cal destacar que han tingut



molt bona acceptació i que han permès apropar el públic, encara que sigui de manera virtual, a la cultura de la comarca», exposa l'Agència en un comunicat. Als tres jocs de preguntes a través de l'aplicació 'Kahoot' hi han pres part fins a 193 persones i els vídeos publicats pel Museu Etnogràfic de Ripoll sobre tres llegendes de la comarca registraven prop de 300 visualitzacions. Curiosament, el joc de

preguntes amb més participació dels duts a terme amb temàtica del Ripollès ha estat el dels '100 anys de tren a Ribes de Freser', amb 91 respostes, seguit pel de 'La llegenda de Setcases' (68 participants), on s'havia de contestar unes vuit preguntes sobre la història del municipi. El Kahoot sobre la llegenda del Comte Arnau, de Sant Joan de les Abadesses, va rebre un total de 34 respostes.

ALGUNES PROPOSTES ES PODRIEN REPROGRAMAR

AGÈNCIA D'ENDEVELOPAMENT RIPOLLÈS
RIPOLLÈS G.S.

Les propostes del SOM Cultura presencials que finalment es van anul·lar per causes de força major, podrien tornar-se a programar més endavant, però no està confirmat del tot. La Nit dels Museus (14 de novembre) havia de servir per presentar un llibret de lectura fàcil, on s'hi destacaven un seguit d'objectes d'una manera visual i amb un text de fàcil comprensió. La visita guiada 'El Monestir de Ripoll en temps de pandèmia' estava inicialment prevista pel diumenge 8 de novembre a les 11 del matí. Es va haver de pensar una altra data, a l'espera de l'evolució de la pandèmia i es va proposar el diumenge 29 de novembre, però tampoc es va dur a terme, com sí que es va poder celebrar durant l'estiu. Una activitat que permetia als visitants conèixer racons de Ripoll que van ser testimonis muts en temps



de pandèmia. Tampoc es va poder dur a terme la visita guiada 'Fonts, homes, dones, estiujeants i nans al Pirineu, en un passeig per Ribes de Freser', de la mà de Turisme Vall de Ribes. Una proposta per caminar per diferents indrets del municipi a la recerca de nans, fonts i rius, amb l'acompanyament de persones expertes.

SERVEI TÈCNIC



ES NETEGEN XEMENEIES de tot tipus

Instal·lacions
d'estufes i
xemeneies
des de 1992

LLENYA, PELLET, GASOIL...

Jordi Monturiol
jordimonturiol@hotmail.com
Tel. 649 41 77 23

ELS PREMIS DEL CONCURS DE FOTOGRAFIA DE LA VALL DE CAMPRODON

AGÈNCIA D'ENDEVELOPAMENT RIPOLLÈS
RIPOLLÈS REDACCIÓ

Santi Farriol, Jordi Faus, Albert Alemany, Neus Pastoret, Tanit Sanmartín, Anna Corbella, Albert Gusi, Manel Piqueras, Andreja Veluscek, Gaspar Vila i Raül Carmona seran els encarregats de decidir els guanyadors del Concurs de Fotografia de la Vall de Camprodon d'aquest 2020. Un jurat que és simbiosi d'expe-

riència i joventut, coneixedors de la Vall, el seu entorn i els seus valors. El passat dimarts va cloure el termini per presentar imatges a concurs en alguna de les seves categories. Entre els participants, s'hi jugaran alguns dels següents premis: 4 forfets d'un dia (per a cadascun dels guanyadors de les categories), un val de compra de carn de poltre a Cal Carnisser, vals per a mate-

rial escolar, tres passis per al Festival Albéniz del 2021, dues entrades gratuïtes al Molló Parc, tres carnets de soci pel Cinema Casal Camprodoní per un any, tres bosses de trufes, un passi gratuït individual als concerts del Festival de Música de la Vall de Camprodon 2021 o un tiquet per a dues persones per un àpat de 50 euros a un restaurant de l'Associació de Cuines.

LOTERIA SANT JOAN

Nadal 2020



Ens trobareu a:
Comte Guifré, 4
17860 Sant Joan de les Abadesses
Tel. 972 72 03 40
loteria.santjoan@hotmail.com

PREMI GALERIES NÚVOL PER A MERCÈ VILA RIGAT, DE CAMPRODON

CAMPRODON REDACCIÓ

El mitjà cultural Núvol ha premiat fins a deu creadors no més grans de 40 anys que aquest 2020 han excel·lit en la seva feina. Entre el grapat de guardonats hi ha noms com Raül Garrigasait, Pau Vallvé, Carles Marigó, Dolors Boatella, Pau Vinyals, Juliana Canet i també la camprodonina Mercè Vila Rigat. En el seu cas, ho ha estat en la categoria 'Galeries'. Es tracta d'un reconeixement a la seva trajectòria professional en el món de l'art i, específicament, pel comissariat juntament amb Àlex Susanna de l'exposició 'Càpsules de confinament: art i pandèmia a Catalunya', una mostra global que reuneix un centenar d'obres de 100 artistes catalans contemporanis, fetes durant l'època de confinament. Tal com explica el mateix mitjà, després de fer les



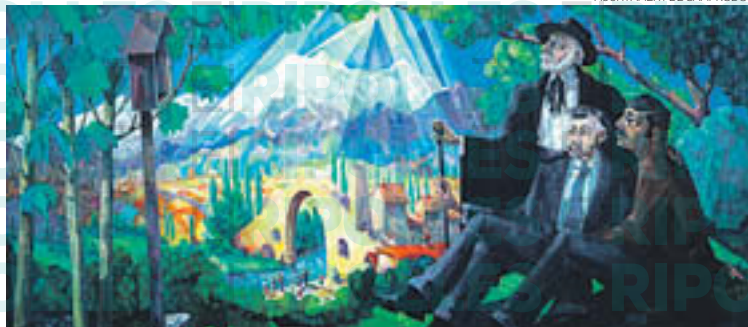
AJUNTAMENT DE CAMPRODON

primeres passes com a gestora de premsa i comunicació a la Fundació Vila Casas, aquest 2020 s'ha convertit en la Coordinadora d'exposicions. Anteriorment, Mercè Vila també havia treballat al Centre d'Art Contemporani Piramidón, en temes de comissariat i comunicació. Vila ja havia col·laborat en el mateix mitjà de comu-

nicació que ara la reconeix, i també ho ha fet per a *Bonart* o *Butxaca*.

Mercè Vila és historiadora de l'art, conservadora i restauradora de béns culturals. A Camprodon, va ser la comissària de l'exposició en record de l'artista Manel Surroca, que es va organitzar l'any 2017. Alhora, va restaurar una de les obres més emblemàtiques de Surroca, 'Els Tres Peregrins', instal·lada a l'entrada del ajuntament de Camprodon permanentment.

AJUNTAMENT DE CAMPRODON



LES TARDES JOVES ENTREN A ESCENA



RIPOLLÈS REDACCIÓ

Alguns municipis del Ripollès segueixen apostant per les Tardes Joves de la mà del servei de Joventut del Consell Comarcal del Ripollès. Aquest dimecres, se'n van celebrar tant a Campdevàrol com a Setcases. En aquest segon cas, es tractava d'una tarda de crispetes a la Sala dels Estudis. Per a poder-hi participar, s'havia de realitzar una inscripció prèvia i complir amb les mesures anti COVID.

No et compliquis la vida rentant i planxant les teves camises!

Et rentem i planxem les camises!

Truca'ns al 972 714 369 i informa't del punt de recollida al teu poble.

1 camisa
2,25€

10 camises
10€

LÍMPID

TINTORERIA I BUGADERIA INDUSTRIAL

Pg. Ragull, 10 | Pol. Ind. Rocafiguera, nau 27 | 17500 Ripoll
T. 972 71 43 69 • 659 43 44 80

www.limpidserveis.com



La il·luminació de Nadal al Monestir de Ripoll



Els membres del consistori infantil de Ripoll durant l'encesa de llums

RIPOLL I CAMPRODON QUEDEN IL·LUMINATS AQUEST NADAL

AMBDÓS MUNICIPIS VAN ENCENDRE LA IL·LUMINACIÓ NADALENCA; A RIPOLL A LA PLAÇA DEL MONESTIR DE SANT PERE, I A CAMPRODON AL PONT NOU

RIPOLLÈS REDACCIÓ

La màgia del Nadal ja s'acosta al Ripollès i una bona mostra d'això és que els llums ja s'han encès a diverses poblacions. A Ripoll, es va celebrar un acte que va comptar amb els membres del consistori infantil, el pubillatge i diversos regidors i l'alcalde. Es va fer l'encesa de la il·luminació, que a la plaça del Monestir i a la de l'Ajuntament, compta amb molts elements com les boles de l'arbre, l'oficina postal de ses majestats els Reis i aquest any, fins i tot, un caganer. **«Jo crec que està molt bé perquè tot i aquesta situació, és important poder fer alguna cosa; d'haver passat a estar en confinament a poder celebrar actes com aquest sembla que**



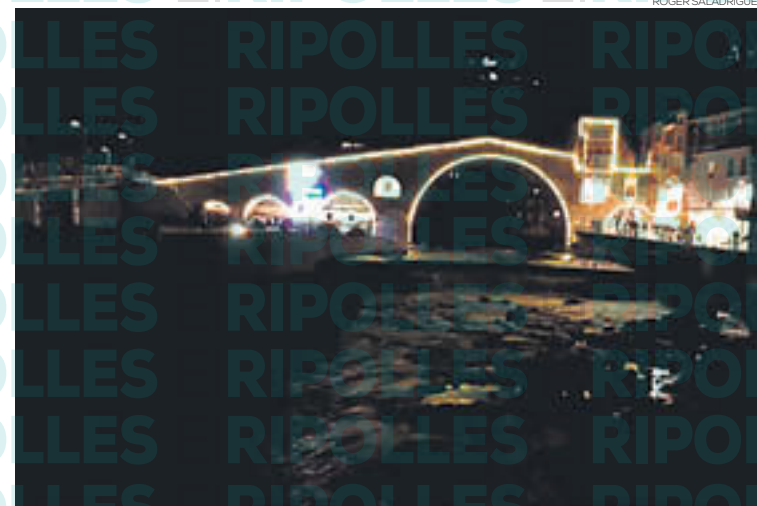
Concert de Les Cantarines posterior a la il·luminació a Ripoll

hi hagi una mica més d'alegria al poble», explica Aina Martínez, regidora del Consistori Infantil de Ripoll. **«El que intentem és**

que sigui un Nadal lluminós i actiu, per aquest motiu també hem engegat la proposta de la targeta de compra als comerços de Ripoll», afegeix Manoli Vega, regidora de Comerç, Fires i Mercats del l'Ajuntament de Ripoll. **«Esperem que vingui molta gent i que porti el seu granet de sorra per ajudar als botiguers, que ens fa molta falta. De moment l'activitat de l'encesa ha anat molt bé i hem comptat amb una bona assistència i esperem que la campanya de Nadal segueixi així»,** comenta Ariadna Sánchez, presidenta de la Unió de Botiguers de Ripoll. Després de prémer l'interruptor de la il·luminació de Nadal



Pancarta de commemoració als treballadors i usuaris de la residència



El Pont Nou de Camprodon, il·luminat

va ser el torn de Les Cantarines, que van posar la música a la vetllada. Per la zona van passar molts nens i nenes, que van veure com s'acosta una de les èpoques més il·lusionants de l'any. La regidora de Comerç, Fires i Mercats, Manoli Vega, i la presidenta de la Unió de Botiguers de Ripoll, Ariadna Sánchez, van coincidir en que esperen **«que aquest Nadal el poble tingui vida i la gent es mogui pel comerç local»**. A Camprodon, també es va fer un acte per encendre els llums de Nadal, encara que en aquest cas els treballadors i treballadores de la residència geriàtrica 'L'Hospital' en van ser les protagonistes. **«Tot el nostre recolzament al**

sector sanitari i, en especial, a la gent de la nostra residència i a les treballadores, que tot i estar en moments complicats ho estan assumint i estan agafant el timó intentant fer-ho de la millor manera possible, no en tinc cap dubte», explica l'alcalde de Camprodon, Xavier Guitart. El Pont Nou va quedar guarnit amb una pancarta que els dona suport, amb la il·luminació afegida per aquest Nadal. La directora i treballadores de la residència van ser les encarregades d'encendre els llums i aquesta és la manera que té el municipi de donar-los les gràcies pel seu treball i dedicació envers els residents i la seva gestió durant la pandèmia.

EL MERCAT DE NADAL DE SANT JOAN DE LES ABADESSES MÉS FAMILIAR QUE MAI

SANT JOAN DE LES ABADESSES ROGER SALADRIGUES

Sant Joan de les abadeses va organitzar, un any més, el mercat de Nadal a la plaça Clavé. Tot i que, el pont de la Puríssima va estar marcat per la situació de pandèmia i les restriccions del tram 1 de la desescalada, les paradetes van animar la jornada i van servir per donar el tret de sortida del període nadalenc. **«Hi havia una certa demanda per part de la gent. Aquesta fira la fem juntament amb la Unió de Botiguers i és necessari ajudar el comerç i la fira fa que la gent surti»**, explica Ferran Miquel, regidor de Comerç i Turisme del l'Ajuntament de Sant Joan de les Abadeses. Per no posar en risc la població, el consistori va estudiar si el poble rebria molts turistes de fora de la comarca. **«Sabem que hi ha gent de fora de la localitat. Vàrem analitzar els establi-**



El mercat de Nadal de Sant Joan de les Abadeses

ments que tenen allotjament i han emplenat un 20% de la seva capacitat», detalla el regidor. Però pels paradistes que volien vendre, aquesta xifra d'ocupació a la vila no va acabar de ser suficient. **«Ara mateix estem improvisant, la veritat no sabem si**

guanyarem o no, anem una mica a l'aventura. Espero vendre alguna cosa, però tampoc deixen venir persones d'altres pobles. És molt complicat vendre el que tenim previst», descriu Anna Rodríguez, venedora d'Olot. De totes maneres, les persones

que van passejar per la fira van poder observar diferents paradetes amb un ventall de productes, com ara formatges, llatinadures, tions o adornaments nadalencs. També es van poder veure els carrers il·luminats per les llums de Nadal amb diferents colors.

SANT JOAN ADORNA L'ARBRE DE DARRERE EL MONESTIR

TWITTER AJUNTAMENT SANT JOAN DE LES ABADESSES



SANT JOAN DE LES ABADESSES R.S.

L'Ajuntament de Sant Joan de les Abadeses vol que les festes d'aquest Nadal siguin especials. Per aquest motiu ha decidit tornar a col·locar adornaments a l'arbre de darrere del Monestir. Així ho ha comunicat el consistori mitjançant una publicació al seu compte oficial de Twitter. Dins del contingut, l'ens local afirma que **«treballem perquè aquest Nadal sigui especial com sempre. El pinsap del monestir, potser l'arbre més icònic del nostre arborètum urbà, tornarà a estar il·luminat després de molts anys»**.

MOLLÓ ENGEGA UN CONCURS FOTOGRÀFIC DE PESSEBRES I ARBRES DE NADAL

INSTAGRAM AJUNTAMENT DE MOLLÓ



El tió ja ha arribat a Molló

MOLLÓ ROGER SALADRIGUES

L'Ajuntament de Molló proposa un concurs fotogràfic per aquestes festes de Nadal. Les persones que hi vulguin participar podran aconseguir una panera. El concurs constarà de dues categories, una de pessebres i l'altre d'arbres de Nadal. Segons el consistori a cada foto hi ha d'aparèixer almenys una

persona i es podran enviar les imatges a com a màxim fins el dia 25 de desembre. De mica en mica que l'ens local vagi rebent les fotografies les anirà penjant al seu compte oficial d'Instagram. A més, la mateixa xarxa social es va encarregar de comunicar que el tió ja havia arribat al municipi. Aquest s'ha instal·lat al jardinet de l'Església de Santa Cecília de Molló.

EL MERCAT DELS ENCANTS TORNA A RIPOLL AMB PRODUCTES NADALENCES

ROGER SALADRIGUES



Nova edició del Mercat dels Encants a Ripoll

RIPOLL ROGER SALADRIGUES

El Mercat dels Encants va tornar a Ripoll el passat diumenge, tot i que ho va fer amb poca presència de compradors. Les baixes temperatures, la boira, i sobretot el fred van provocar que aquesta vegada el mercat, situat a la Devesa del Pla, tingués pocs visitants. Tot i això els paradistes van aguantar el tipus i van muntar les paradetes amb gran diversitat de productes. Amb l'aproximació

de les festes de Nadal, no hi van faltar els productes nadalencs, així com adornaments o algun element d'atrezzo pel pessebre. Les persones que van decidir apropar-se al mercat van tenir l'oportunitat d'adquirir des de roba de segona mà, objectes antics i de segona mà, ovinils, entre altres. **«De moment és d'hora perquè com que està fent bastant fred, la gent no ha vingut encara. Amb el confinament municipal és complicat perquè la gent no pot venir de fora. Pot-**

**ser d'aquí una estona s'anima-
rà»**, explicava Ramon Viñolas, paradista de boixets, durant el mercat dels Encants. Els venedors es mostren satisfets que es puguin continuar organitzant fires d'aquestes característiques, malgrat la situació de pandèmia actual. **«Que es facin mercats està molt bé. Ahir estàvem en un mercat de Sant Jaume de Llierca i avui estic aquí. Jo no paro, s'ha de sortir perquè si no estem morts»**, afirma Viñolas.

CAP DE SETMANA DE LA PURÍSSIMA SENSE FIRA A CAMPRODON

L'AJUNTAMENT ES REINVENTA PROGRAMANT DIFERENTS ACTIVITATS SOLIDÀRIES I APOSTANT PER UNA NOVA DONACIÓ DE SANG AL PAVELLÓ VELL

CAMPRODON ROGER SALADRIGUES

Camprodon es va quedar sense la tradicional fira de la Puríssima, el darrer cap de setmana, a causa de les restriccions per frenar l'expansió del coronavirus. La jornada aplegava habitualment multitud de persones, però enguany el confinament municipal va provocar poc moviment entre els carrers de la vila en comparació amb altres anys durant aquestes dates. **«Amb tot el que hem tingut de la COVID-19 i totes les mesures que hem hagut de fer, no s'ha pogut portar a terme perquè és una fira que porta molta gent; ha comportat que els comerços s'hagin vist disminuïts dels seus ingressos»**, detallava Maria Àngels Reixach, regidora de Cultura de l'ajuntament de Camprodon. De totes maneres, el consistori s'es va reinventar organit-



Gent passejant pel carrer València de Camprodon amb menys ambient que altres anys durant la Puríssima

zant diferents activitats solidàries per aquesta Puríssima. A més de la donació de sang, que va tenir lloc al pavelló vell el dissabte, es va dur a terme la projecció, a l'Espai Cultural de

Cal Marquès, del documental *Soms. Elles i Beget*, dels directors Joan Ricart i Lluís Mayones. També es va fer l'exposició d'objectes antics i una sortida a la Central Elèctrica de Llanars.

Tot plegat per aconseguir fons per la Marató. També estava programada una visita guiada sobre l'*Estiu a Camprodon*, però l'Oficina de Turisme la va haver de

cancel·lar per falta de públic. L'ens local també recaptarà diners mitjançant una subhasta de quadres a través de la pàgina web de l'ajuntament. Els que hi vulguin participar, tindran temps de licitar les obres fins al dia 20 de desembre, dia en què es tancarà la subhasta. Hi haurà propostes **«tots els caps de setmana fins al dia 20 de desembre, i el 19 l'Associació de Dones ens faran tallers durant matins i tardes i llavors farem llumenetes sorteiant pernills; tot això també anirà per la recaptació»**, explicava la regidora. Aquest cap de setmana també es va reprendre la circulació del Trenet Turístic. Aquest recorre- rà de nou pels carrers de la vila fins abans de Reis, però ho farà cobert de plàstic per evitar que els passatgers passin fred durant l'estona que duri el trajecte per la vila camprodonina.

MÀGIA PER RECAPTAR FONS PER LA MARATÓ A QUERALBS

JORDI AMARITA



David el Mag, actuant a Queralbs

QUERALBS ROGER SALADRIGUES

L'Ajuntament de Queralbs va portar un espectacle de màgia al poble per recaptar fons per la Marató d'aquest any. David el Mag va ser l'encarregat d'entretenir els espectadors amb el seu repertori de trucs, el passat dissabte. **«El vam pensar per participar i col·laborar amb la Marató. Ens ho vam plantejar, primer donades les circumstàncies, de si calia o no ca-**

lia, però donat que la Marató d'enguany és precisament per recaptar fons per la COVID-19, calia apostar per fer almenys alguna cosa i contribuir», explica Carme Lucas, regidora de Cultura i de Benestar de l'Ajuntament de Queralbs. Els queralbins podran continuar contribuint al llarg de la setmana amb la causa benèfica, ja que el consistori ha decidit instal·lar guardioles a l'edifici de l'ajuntament perquè els ciutadans hi facin donacions.

TRET DE SORTIDA DEL NADAL A PLANOLES AMB DUES ACTIVITATS

PLANOLES ROGER SALADRIGUES

Planoles ha engegat el període nadalenc amb dues activitats durant el darrer cap de setmana de la Puríssima. El dissabte 5 van tenir lloc el mercat de Nadal i un taller infantil. El poble es va omplir de varietat de paradetes amb diferents productes. Els assistents van poder comprar des d'embotits, formatges, vins, joguines de fusta o llibres, entre altres. La jornada es va completar amb un taller artístic per la mainada. Totes les nenes i els nens que hi van participar van pintar dibuixos nadalencs i van realitzar un mural pintant-se les mans amb pintura. L'activitat, organitzada pels Joves de Planoles, buscava entretenir la canalla després d'un any complicat a causa de l'aparició de la COVID-19. **«Hem fet una activitat per la canalla del po-**



Un grup de nois sucant la mà a la pintura per realitzar el mural

ble perquè creïem que els nens d'aquest poble són del millor que tenim i que realment després del confinament, les coses que hem passat aquest any no han estat fàcils i que com a mínim tinguin un moment per

distreure's i poder-ho passar bé», relata Laura Dot, una de les organitzadores de la proposta. Dins el recinte es van prendre totes les mesures per frenar la COVID-19, com l'ús de la mascareta o de gels per desinfectar.

TORNA EL CIRCUIT FOLC DE RIPOLL

HA ESTAT LA QUINZENA EDICIÓ DEL FESTIVAL DE MÚSICA FOLKLÒRICA QUE ACULL LA CAPITAL DE LA COMARCA

EL RIPOLLÉS

Amb l'arribada del Pont de la Puríssima a Ripoll, el Circuit Folc va complir la seva quinzena edició amb l'èxit de cada any. Tot i la pandèmia, els dos dies d'actuacions folklòriques al Teatre Comtal van arribar al màxim de l'aforament permès. **«La veritat és que com a quinzena any de Circuit Folc que organitzem els Randellaires amb l'ajuda del consistori ripollès, n'estem molt contents perquè tenim l'aforament similar al de cada any, entre unes 120 i 130 persones»**, explicava Miquel Grifell, de l'organització del Circuit Folc. **«La veritat és que hem patit pel coronavirus i perquè el nostre estil de música es pogués veure rebaixat, però la veritat és que hem tingut molt bona resposta»**, afegia. El programa d'actuacions va ser un any més, **«de gran qualitat»**, se-



EL RIPOLLÉS

gons els organitzadors, que van portar com a artistes convidats a **«Lluís Minguet, la Troba Kung Fu, la Coloma Bertran acompanyada de la Ju, altres com en Jordi Fàbregas i l'històric Jaume Arnella, entre alguns dels més destacats, i també hem tingut**

els músics per la Vall de Ribes que han acabat de donar-hi el toc final», exposava Grifell. Des de l'organització esperen poder seguir sumant edicions del Circuit Folc a Ripoll, un festival de música folklòrica que atrau gent d'arreu del territori.

LLANARS VIU UN CONCERT DE MÚSICA CLÀSSICA EN DIRECTE A L'ESGLÉSIA DE SANT ESTEVE

EL RIPOLLÉS

La veu de Núria Vilà i el piano de Victòria Katsyuba van fer aixecar sons aplaudiments durant el concert de música clàssica que va tenir lloc a l'església de Sant Esteve de Llanars el passat dilluns, on les artistes van tocar un repertori plegat de les millors cançons de soprano. **«M'ha agradat molt el programa perquè crec que recull les millors obres escrites per a sopranos, amb una tonalitat molt festiva i d'un gran repertori»**, explica Victòria Katsyuba, pianista. Les intèrprets van valorar satisfactòriament el concert, ja que el sector de la música passa per un moment complicat amb la situació de pandèmia actual. **«He cantat aquí amb molt de gust, és una cosa que tenia moltes ganes de fer perquè tots sabem**



EL RIPOLLÉS

L'acte va comptar amb la participació de prop d'una desena d'assistents

com està actualment el tema de la cultura al territori i tots els artistes tenim moltes ganes de posar-nos davant el públic i que hi hagi aquest 'feedback'», afegeix Núria Vilà, soprano. Ja fa

anys que l'Ajuntament de Llanars programa un concert de música clàssica pel Pont de la Puríssima, però en el d'enguany es van haver d'aplicar algunes mesures per evitar les aglomeracions. **«Ens**



EL RIPOLLÉS

Les dues intèrprets van oferir un concert sota un repertori de música clàssica

han fet un concert meravellós i nosaltres estem molt contents amb la proposta, la llàstima és que estem en aquesta situació de pandèmia i això fa que molta gent tingui respecte en assistir

en aquest tipus d'actes i a més tenim un aforament limitat», comentava Amadeu Rosell, alcalde de Llanars. L'esdeveniment va comptar amb una bona assistència i resposta del públic.

QUEDA INSTAL·LAT EL PESSEBRE DE PARDINES

AJUNTAMENT DE PARDINES



PARDINES JUDIT LECHÓN

El passat diumenge 6 de desembre alguns veïns de Pardines i socis del Club Pirinenc l'Esquella com German Álvarez, Rosa Soler, Elisenda Seguí i Llorenç Oliveras van pujar al Tos per instal·lar-hi el pessebre d'aquest Nadal, una mostra creada a mà per una de les participants a la sortida, Rosa Soler. El pessebre romandrà al cim fins el dia de la candelera, seguint la tradició de cada any que vincula la cultura del període nadalenc amb l'activitat esportiva que suposa la pujada al Tos. De

fet, per aquest motiu els encarregats de portar el pessebre han estat els membres del Club Pirinenc l'Esquella, persones amants de la muntanya, l'esport i el país. Es consideren amics que es troben per viure l'experiència conjunta de gaudir del territori i els paisatges que ofereix la comarca, i sobretot els de la Vall de Ribes. Enguany el club ha hagut de suspendre la majoria dels actes programats a causa de la situació derivada de la pandèmia, de manera que la pujada al Tos ha estat una de les poques activitats que s'han dut a terme.

CAMPDEVÀNOL VIU FIRA DE NADAL AL MIG DEL MERCAT

EL MUNICIPI VA DECIDIR CANVIAR LA DATA HABITUAL DE L'ESDEVENIMENT, AMB BONA ASSISTÈNCIA DURANT EL MATÍ DEL 8 DE DESEMBRE

CAMPDEVÀNOL JUDIT LECHÓN

La pandèmia no va aconseguir aturar el passat dimarts dia 8 de desembre la tradicional fira de Nadal de Campdevànol, que va comptar amb una assistència per part dels veïns del municipi i visitants major de l'esperada. Enguany el consistori va optar per canviar la data de l'esdeveniment per combinar les parades de caire nadalenc amb les del ja consolidat mercat setmanal. «Aquest any hem decidit fer la fira el dia 8 a diferència dels altres anys que sempre era el dia 6 de desembre. Enguany, però, tot i les circumstàncies que s'han donat a causa de la pandèmia hem decidit fer coincidir el mercat municipal i el dia festiu, avui dia 8 de desembre per a poder fer una mica de fira de Nadal», comentava Dolors Costa, alcaldessa de Campdevànol, qui



EL RIPOLLÈS

també explicava que «la gent té moltes ganes de sortir perquè només s'ha de veure que, tot i les poques parades que hi ha, la gent ha sortit a voltar i té ganes de comprar». Durant tota la jornada, desenes de persones es van acostar a la fira, amb una bo-

na rebuda per part de tots els assistents. «La jornada està anant molt bé, ha tingut molta acceptació i la gent té moltes ganes de tornar a la normalitat ara que arriben les festes. Aquesta petita fira combinada amb el mercat setmanal ha tingut bona rebuda



EL RIPOLLÈS

perquè els assistents són solidaris i estan comprant a totes les botigues del poble», explica Blanca Sánchez, comerciant de Campdevànol. De fet, afirmen que les ventes durant tot el dia van superar també les expectatives dels comerciants, en una jornada

on els botiguers també van aprofitar per intentar recuperar part de l'activitat perduda durant les setmanes anteriors. «També és cert que ens hem esforçat una mica més a guarnir-ho tot i impregnar-ho de l'esperit de Nadal», afegia Sánchez.

BONA CAMPANYA DE DONACIÓ DE SANG A RIBES

EL RIPOLLÈS



L'acte va comptar amb la participació de 49 donants

RIBES DE FRESER J.L.

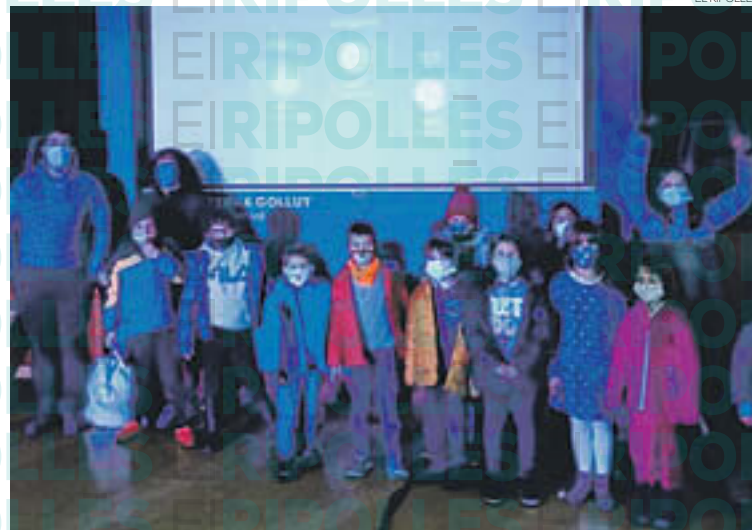
Dilluns dia 7 de desembre Ribes de Freser va organitzar una nova jornada de donació de sang al Teatre - Casal de Cultura. En aquesta ocasió, per tal de respectar les mesures implantades per fer front a la pandèmia i evitar les aglomeracions es va demanar als assistents reservar hora prèviament per tal de controlar l'aforament. D'aquesta mane-

ra, la campanya va tancar amb unes xifres força bones, segons la pròpia organització. Van ser 49 les donacions que van tenir lloc durant la tarda de dilluns, sumades als 7 oferiments, a 8 nous donants que no havien participat en anteriors edicions i quatre REDMOS. Una bona participació que la mateixa organització ha agraït a través del seu perfil a xarxes socials, on es demana també seguir col·laborant a la causa.

EL TERRA GOLLUT SEGUEIX DEIXANT PETJADA

RIPOLLÈS JUDIT LECHÓN

El passat cap de setmana la mostra de cinema compromès del Ripollès, el Terra Gollut Film Festival, va aterrar a dos municipis de la comarca per oferir dues projeccions en el marc del festival. Dissabte dia 5 de desembre el certamen va passar per Ribes de Freser, on es va oferir la pel·lícula 'El salmó roig' a la sala d'actes de la seu del Parc Natural de les Capçaleres del Ter i del Freser. Per tal de respectar les mesures implantades des del sector sanitari per fer front a la pandèmia, l'aforament a l'acte va ser limitat, de manera que es va sol·licitar el registre previ per controlar l'assistència. En aquesta ocasió el film escollit mostra la qüestió sobre si els recursos naturals que ofereix el territori són limitats i poden acabar desapareixent si se'n fa un mal ús.



EL RIPOLLÈS

Els més petits van gaudir del film que va acabar amb un joc de preguntes

I dilluns dia 7 de desembre va ser el torn de Planoles, on es va optar per una projecció infantil; 'Solan i Eri, missió a la lluna'. Un film per ensenyar als més petits el que és el bé comú, l'entorn que cal res-

pectar i els interessos polítics i econòmics per treure profit del que hauria de preservar-se intacte per a tothom, acabat d'un joc interactiu de preguntes i respostes sobre el mateix film.

QUATRE ESTUDIANTS DE RIPOLL, PREMIATS PEL SEU ESFORÇ

ELS JOVES HAN REBUT UNA BECA ECONÒMICA PELS BONS RESULTATS EN EL SEU EXPEDIENT ACADÈMIC QUE ELS SERVIRÀ PER COBRIR LES DESPESES DE LA SEVA ESTADA UNIVERSITÀRIA

EL RIPOLL REDACCIÓ

L'Ajuntament de Ripoll ha premiat els quatre millors expedients acadèmics de segon de Batxillerat del curs passat; Júlia Casas, Dani Cutrina, Armand Morales i Albert Verdaguer han rebut una beca econòmica que els pot ajudar a finançar algunes de les despeses universitàries. «La veritat és que ho valoro molt positivament perquè al viure en un poble petit i lluny de Barcelona crec que és bo donar una petita ajuda, ja que els alumnes s'han de desplaçar fins allà, o bé buscar un pis a la ciutat», explica la Júlia Casas, una de les premiades. «Conec a gent que també ha obtingut molt bons resultats a les notes i els ajuntaments dels seus pobles no els hi proporcionen aquesta ajuda», afegeix. «Jo també ho valoro molt positivament,



EL RIPOLLÉS

perquè penso que no només els esportistes han de ser recompensats pels seus mèrits, per a nosaltres els estudiants també és una gran ajuda; aquests diners ens aniran molt bé per pagar part de la quota de la universitat o el pis de Barcelona,

és un gran suport que agraïm a l'Ajuntament de Ripoll», explica Armand Morales, premiat amb una beca. La pandèmia ha canviat l'experiència universitària, però de moment els estudiants es mostren satisfets amb l'inici de curs, per això el consistori ja



EL RIPOLLÉS

fa uns quants anys que reconeix l'esforç dels alumnes de la vila amb un objectiu clar, de fet Jordi Munell, alcalde de Ripoll, explica que «el que fem amb aquest projecte és reconèixer l'esforç i el talent d'aquests estudiants que, després, segur que es trasllada-

rà en la seva professió quan entrin al món laboral». Enguany, la cerimònia va ser menys lluada a causa de la pandèmia, ja que els premiats només van poder portar un acompanyant i tampoc van tenir lloc la ponència que realitzava algun ex premiat.

OGASSA CELEBRA LA FESTA MAJOR EN FORMAT REDUÏT A CAUSA DE LA PANDÈMIA

OGASSA REDACCIÓ

Ogassa va celebrar el cap de setmana passat la Festa Major en honor a Santa Bàrbara, encara que malauradament va ser una altra de les festes truncades per la pandèmia. «De la mateixa manera que la Germandat, ha estat una festa molt reduïda a causa de la situació actual, i malauradament ha de ser així; no era la nostra intenció fer aquest format de festa però les circumstàncies són les que són, afegit a les restriccions vigents», explica Josep Tremps, alcalde d'Ogassa. El programa d'activitats es va limitar a dos actes: la missa solemne i el repic de campanes. «Hem cregut oportú que l'únic acte a celebrar amb la participació dels veïns és en format litúrgic», afegeix l'alcalde. A més, el batlle assegura que els veïns han



EL RIPOLLÉS

Desenes d'assistents van participar a la missa de Festa Major

entès la situació i esperen poder recuperar aviat la normalitat i es pugui tornar a gaudir de les activitats tradicionals com els ballets, que cada any animaven la celebració de Santa Bàrbara. De

moment, l'únic acte de la Festa Major d'Ogassa també es va celebrar amb les mesures de seguretat davant la COVID-19, distància social i mascareta per garantir la seguretat dels participants.



EL RIPOLLÉS

CINEMA

Casal Camprodoní



LAS HIJAS DEL REICH

Regne Unit, 2020.

D'Andy Goddard. Amb Eddie Izzard, Carla Juri, James D'Arcy i Judi Dench.

★★★★★

Thomas Miller és un professor d'anglès que ha acceptat un lloc d'última hora a l'escola Augusta-Victoria a la costa sud anglesa, on els nazis alemanys d'alt rang envien a les seves filles. Sota l'atenta mirada de la directora i la seva devota ajudant, les noies aprenen idiomes i costums. L'aparició del cos sense vida d'un antic professor posarà en escac el prestigi de la institució i la vida de tots els implicats.

Thriller. Drama | Nazisme. II Guerra Mundial.

Dissabte i diumenge a les 17 i les 20 h.

Cinema Comtal

TERRA DE TELERS

Espanya, 2020.

De Joan Frank Charansonnet. Amb Ramón Godino, Alba López, Montse Ribadellas i Angelina Llongueras.

★★

Julieta és una nena de 6 anys que juga amb la seva família al lloc en el qual desenvoluparà la seva nova vida, sobre un carro i un bagul com a únic equipatge. Els records d'una infància feliç, marcada per la industrialització, acompanyen l'espectador durant més de 60 anys, mostrant tots els camins que el destí li ofereix.

Drama

Divendres a les 19.30 h, dissabte a les 17 h i a les 19.30 h i dilluns a les 19.30 h.



Cinema Catalunya



FAHRENHEIT 451

Regne Unit, 1966.

De François Truffaut. Amb Julie Christie i Oscar Werner.

★★★

Ambientada en un futur indeterminat, Fahrenheit 451 narra la història d'un món sense cultura i sense emocions en el qual tot és superflu, un món en el qual tenir llibres està prohibit i llegir és un delictes. Adaptació de François Truffaut de la novel·la de Ray Bradbury, publicada el 1953.

Terror. Drama

Dissabte a les 19 h.

★★★★★ Obra mestra

★★★★ Molt bona

★★★ Bona

★★ Passable

• Dolenta

- Sense qualificar

AGENDA

ACTES I FESTES

RIPOLL

DISSABTE 12

A les 18 h, De Ripoll, ni lloca ni poll. Coneix l'origen de totes les frases fetes. Al Teatre Comtal.

DIUMENGE 13

A les 12 h, Concert amb Jordi Soler i Jordi Ballesteros. A la plaça Abat Oliba.

SANT JOAN DE LES

ABADESSES

DISSABTE 12

A les 20 h, concert de Lluís Gavalrà al Cicle de Tardor del SAT. Al Teatre Centre.

DIUMENGE 13

Portada i exposició del pessebre fins al cim del Taga.

EXPOSICIONS I ALTRES ACTIVITATS

CAMPRODON

FINS AL 5 DE GENER

Exposició 'El pas del temps, al monestir de Sant Pere. Horari: Dissabtes de les 11 h a les 13 h i de les 17 h a les 19 h i diumenges i festius de les 11 h a les 13 h.

FINS AL 13 DE DESEMBRE

Exposició '80 anys dels aiguats del 1940', a Cal Marquès.

FINS AL 13 DE DESEMBRE

Fira de mostres de diorames de Playmobil, als aparadors de diferents comerços i establiments del municipi.

RIPOLL

FINS AL 6 DE GENER

Pessebre monumental de



Lluís Gavalrà actuarà a Sant Joan

Toni Colomé, al Museu Etnogràfic. Horari: Dilluns tancat. De dimarts a divendres de 10 h a 13.30 h i de 16 h a 18 h. Dissabtes i diumenges de 10 h a 13.30 h i de 17.30 h a 19.30 h.



Al Museu Etnogràfic de Ripoll es pot visitar el pessebre monumental

FINS A L'11 DE GENER

Segons concurs de nades dels fills i néts dels col·laboradors de l'empresa Edicas. A la Biblioteca Lambert Mata, en horari de l'equipament.

SANT JOAN DE LES

ABADESSES

FINS AL 7 DE GENER

Exposició de pessebres i arbres de Nadal als paradors de les botigues del municipi.

Molt per fer, tot per descobrir



Consell Comarcal del Ripollès

C. Progres 22, Ripoll - 972 70 32 11 - ripolles.cat

TV RIPOLLÈS

Programació del 10 al 16 de desembre de 2020

EL COMERÇ DE PROXIMITAT CATALÀ AL PROGRAMA A LES TEVES MANS



Aquest dijous s'estrena el programa 'A les teves mans' per tal d'apropar el comerç de proximitat de les capitals catalanes. En el programa d'estrena descobrirem, els millors protagonistes de botigues, comerços, viles, associacions de tot tipus del territori de Ripoll i Olot.

Cada dia a les 13.30h, a les 18.30h i a les 23h.



CAMINANT PER CATALUNYA
Aquesta setmana el Caminant per Catalunya proposa una ruta urbana seguint el recorregut de l'antic Rec Comtal per l'àrea metropolitana de Barcelona.

Dijous a les 21.15 h, divendres a les 17 h, diumenge a les 10 h i a les 14.30 h i dimarts a les 13.30 h.



COMARCA INFORMATIU
Acostem l'actualitat informativa de la comarca a tota la població, cada dia, al migdia, al vespre i a la nit.

Cada dia a les 14 h, a les 20 h i a les 22 h.

Diumenge 13

- 08.30 Especial Informatiu
- 09.00 El Magazin: resum setmanal
- 10.00 Caminant per Catalunya
- 11.00 Missa des de Montserrat
- 12.30 De Vall a Vall
- 13.00 Paisatges encreuats
- 13.30 A les teves mans
- 14.00 Comarca Informatiu: resum setmanal
- 14.30 Caminant per Catalunya
- 15.00 Casal d'estiu
- 15.30 En Joc
- 20.30 Nex Cap de Setmana
- 21.00 La mar de bé
- 21.30 Concurs de castells
- 22.00 Territori contemporani
- 22.30 Espectacle: Afasians
- 00.00 Al Dia Girona
- 00.30 A les teves mans
- 00.45 Els vint-i-cinc
- 01.15 Comarca Informatiu: resum setmanal
- 01.45 Gaudeix la festa
- 02.00 Fet al país

Dijous 10

- 07.00 Notícies en Xarxa
- 10.00 Ben Trobats
- 12.00 Avanç Informatiu Ripollès
- 12.15 Connecti.cat
- 13.15 Música.cat
- 13.30 A les teves mans
- 14.00 Comarca Informatiu
- 14.25 El Temps
- 14.30 Al Dia Girona
- 15.00 La porteria
- 16.00 Avanç Informatiu Ripollès
- 16.15 El Magazin
- 17.00 Els vint-i-cinc
- 17.30 Gaudeix la festa
- 18.00 Música.cat
- 18.30 A les teves mans
- 19.00 Connecti.cat
- 20.00 Comarca Informatiu
- 20.30 El Magazin
- 21.15 Caminant per Catalunya
- 21.55 Música.cat
- 22.00 Comarca Informatiu
- 22.30 Al Dia Girona
- 23.00 A les teves mans
- 23.30 Gaudeix la festa
- 00.00 Teló de fons
- 00.30 Connecti.cat
- 01.30 Comarca Informatiu
- 02.00 El Magazin
- 04.00 Ben Trobats

Dilluns 14

- 07.00 Notícies en Xarxa
- 10.00 Ben Trobats
- 12.00 Avanç Informatiu Ripollès
- 12.15 Clínica Integral
- 13.15 Música.cat
- 13.30 A les teves mans
- 14.00 Comarca Informatiu
- 14.30 Al Dia Girona
- 15.00 La Porteria
- 16.00 Avanç Informatiu Ripollès
- 16.15 Aventura
- 16.45 Clínica Integral
- 17.45 Música.cat
- 18.30 A les teves mans
- 19.00 Connecti.cat
- 20.00 Comarca Informatiu
- 20.30 El Magazin
- 21.15 Només esport
- 21.55 Música.cat
- 22.00 Comarca Informatiu
- 22.30 Al Dia Girona
- 23.00 A les teves mans
- 23.30 Clínica Integral
- 00.30 Connecti.cat
- 01.30 Comarca Informatiu
- 02.00 El Magazin
- 04.00 Ben Trobats

Divendres 11

- 07.00 Notícies en Xarxa
- 10.00 Ben Trobats
- 12.00 Avanç Informatiu Ripollès
- 12.15 Connecti.cat
- 13.15 Música.cat
- 13.30 A les teves mans
- 14.00 Comarca Informatiu
- 14.25 El Temps
- 14.30 Al Dia Girona
- 15.00 La Porteria
- 16.00 Avanç Informatiu Ripollès
- 16.15 El Magazin
- 17.00 Caminant per Catalunya
- 17.30 Torna-la a tocar, Sam
- 18.00 Música.cat
- 18.30 A les teves mans
- 19.00 Connecti.cat
- 20.00 Comarca Informatiu
- 20.30 El Magazin
- 21.15 Paisatges encreuats
- 21.55 Música.cat
- 22.00 Comarca Informatiu
- 22.30 Al Dia Girona
- 23.00 A les teves mans
- 23.30 Torna-la a tocar, Sam
- 00.00 Fet al país
- 00.30 Connecti.cat
- 01.30 Comarca Informatiu
- 02.00 El Magazin
- 04.00 Ben Trobats

Dimarts 15

- 07.00 Notícies en Xarxa
- 10.00 Ben Trobats
- 12.00 Avanç Informatiu Ripollès
- 12.15 Connecti.cat
- 13.15 Música.cat
- 13.30 A les teves mans
- 14.00 Comarca Informatiu
- 14.30 Al Dia Girona
- 15.00 La porteria
- 16.00 Avanç Informatiu Ripollès
- 16.15 El Magazin
- 17.00 Només Esport
- 17.30 Que n'aprenguin
- 18.00 Música.cat
- 18.30 A les teves mans
- 19.00 Connecti.cat
- 20.00 Comarca Informatiu
- 20.30 El Magazin
- 21.15 De Vall a Vall
- 21.55 Música.cat
- 22.00 Comarca Informatiu
- 22.30 Al Dia Girona
- 23.00 A les teves mans
- 23.30 Aventura
- 00.00 Que n'aprenguin
- 00.30 Connecti.cat
- 01.30 Comarca Informatiu
- 02.00 El Magazin
- 04.00 Ben Trobats

Dissabte 12

- 08.30 Especial Informatiu
- 09.00 El Magazin: resum cap de setmana
- 10.00 Clínica integral
- 11.00 El Magazin
- 11.45 Música.cat
- 12.00 Connecti.cat
- 13.00 Teló de fons
- 13.30 A les teves mans
- 14.00 Comarca Informatiu: resum setmanal
- 14.30 Només esport
- 15.00 Torna-la a tocar, Sam
- 15.30 Casal d'estiu
- 16.00 The Weekly Mag
- 18.00 Bàsquet en joc
- 20.30 Nex cap de setmana
- 21.00 La mar de bé
- 21.30 Aventura
- 22.00 Buleria Brooklyana
- 23.15 A les teves mans
- 23.45 Al Dia Girona
- 00.15 Misteris amb el Dr.Darbó

Dimecres 16

- 07.00 Notícies en Xarxa
- 10.00 Ben Trobats
- 12.00 Avanç Informatiu Ripollès
- 12.15 Connecti.cat
- 13.15 Música.cat
- 13.30 A les teves mans
- 14.00 Comarca Informatiu
- 14.30 Al Dia Girona
- 15.00 La porteria
- 16.00 Avanç Informatiu Ripollès
- 16.15 El Magazin
- 17.00 De Vall a Vall
- 17.30 Només esport: l'entrevista
- 18.00 Música.cat
- 18.30 A les teves mans
- 19.00 Connecti.cat
- 20.00 Comarca Informatiu
- 20.30 El Magazin
- 21.15 Els vint-i-cinc
- 21.55 Música.cat
- 22.00 Comarca Informatiu
- 22.30 Al Dia Girona
- 23.00 A les teves mans
- 23.30 Només esport
- 00.00 Territori contemporani
- 00.30 Connecti.cat
- 01.30 Comarca Informatiu
- 02.00 El Magazin
- 04.00 Ben Trobats

[ES] P34 ESPORTS

Definits els criteris per formar part de la selecció estatal d'skimo

[ES] P35 ESPORTS

La lliga del sènior A de la UE Ripoll canvia de format per la COVID-19

[ES] P35 ESPORTS

Rabaseda pot garantir-se un lloc a la Copa del Rei ben aviat

[ES] P35 ESPORTS

Joves del Ripollès volen fomentar la creació d'un equip de voleibol

[ES] P36 ESPORTS

Núria Pau millora resultats en les noves proves i competicions

ESPORTS

Punt i final al projecte d'Els Bastions de Ribes de Freser

L'organització assegura que el fet de no poder dur a terme la cursa el 2021 els aboca a desaparèixer definitivament

La prova havia evolucionat després de 10 anys fins a un punt «que no havia pensat mai», explica el seu director, Carles Palacios

RIBES DE FRESER | GUILLEM SÁNCHEZ

El que va començar com una travessa d'alt nivell de muntanya per tota la Vall de Ribes l'any 2011, no tindrà ja continuïtat per culpa de la COVID-19. El projecte d'Els Bastions es veu abocat a desaparèixer definitivament. A causa de la situació d'incertesa que es troben els organitzadors de proves esportives d'aquesta magnitud, com és el cas d'aquesta de la Vall de Ribes, «**no és viable organitzar pel 2021 una cursa com Bastions**» i això els porta indiscutiblement a haver de donar el projecte per acabat, exposen en un comunicat aquest mateix dimecres. Segons el director d'Els Bastions, Carles Palacios, «**hem estat un any en blanc i mantenir una estructura sense ingressos, per petita que sigui, és molt complicat**». «**Valorant totes les opcions, no volíem fer una última edició que no hagués quedat bé i hem preferit fer net i acabar bé**», comenta el director de la prova i del projecte. De fet, insisteix que durant aquest temps s'han estat plantejant possibles alternatives per poder superar aquest sotrac, però «**la decisió més lògica és la que hem pres**». A més, veient com evoluciona el món en temps de pandèmia i, en concret, el sector esportiu, «**veia difícil poder fer quelcom en condicions**». També, per la incertesa de saber si l'any



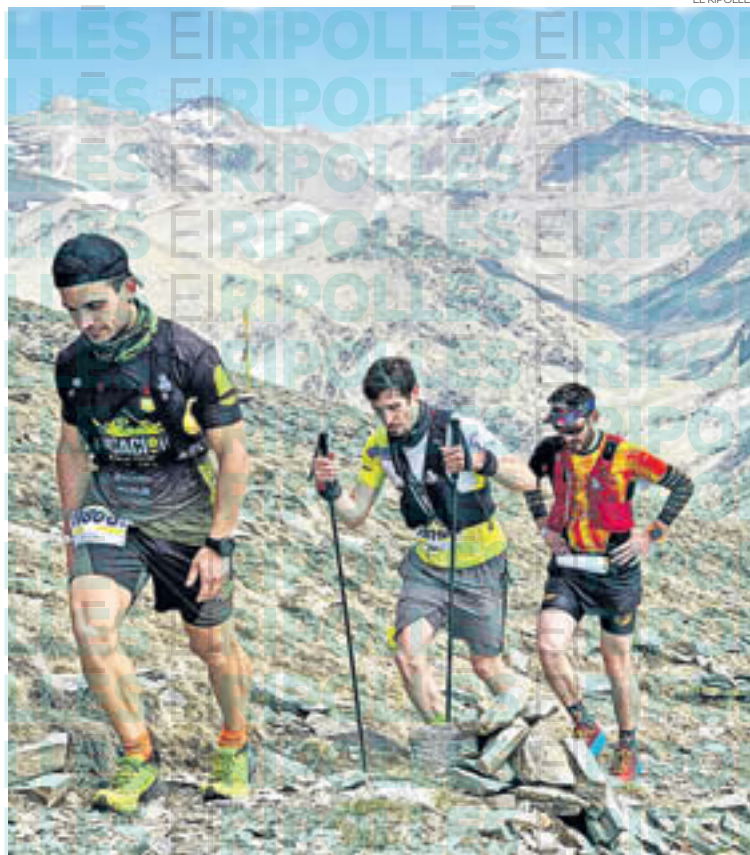
La presentació de la travessa, el juny del 2011

vinent es podran celebrar curses de muntanya, amb quins paràmetres, si els corredors es podran moure per tal de participar en esdeveniments esportius i tot un seguit de qüestions que no estan clares i que poden canviar d'un dia per un altre. «**M'agrada fer les coses bé**», diu Palacios.

Deu anys de vida

Els Bastions va néixer com una travessa de 105 quilòmetres i 15.000 metres de desnivell el 2011, per «**dinamitzar el turisme esportiu a la Vall de Ribes, així com el teixit turístic i comercial**», explicava el mateix Palacios en la presentació de l'esdeveniment deu anys enrere.

També es va fer una primera edició de la cursa, amb 65 corredors (en algun any, van arribar als 1.000 participants sumant totes les proves). L'any següent ja es va introduir un segon recorregut més curt, de 50 quilòmetres, amb una participació global de més de 260 corredors. Fins al 2019, la prova havia evolucionat presentant fins a quatre distàncies (Ultra, Trail, Marató i Short Trail), a més de les curses infantils i per als joves. L'última edició d'Els Bastions que s'haurà disputat, doncs, haurà estat la del 2019 (ja que el passat mes de juny es va cancel·lar per culpa de la pandèmia), amb triomfs per a Josep Maria Rey i Sabrina Solana



Recórrer els cims emblemàtics de la Vall de Ribes, un dels objectius de la prova

(Ultra), Dani Parés i Natàlia Rey (Trail), Jaume Marsinyach i Eva Mesado (Marató) i David Coma i Aida Pérez (Short). «**Tot ha anat evolucionant**» fins a un punt «**que no havia pensat mai**», explica Palacios, i que li ha servit per «**aprendre en tots els sentits**». De moment, no hi ha intenció per part de la

direcció del projecte de tornar a engegar quelcom semblant en un futur, però no es descarta que Els Bastions pugui renèixer a partir d'aquí sota una nova fórmula. De moment, toca posar punt final a una dècada d'aventures per muntanya a la Vall de Ribes. «**Quel'esperit d'Els Bastions no mori mai**», remarquen.

Conegut el criteri per ser a la selecció estatal d'skimo

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Catalunya és una de les potències a l'hora de formar esportistes que es desenvolupin amb habilitat en entorns de neu i de muntanya. Els qui aspirin aquesta temporada atíptica a formar part de la selecció estatal d'esquí de muntanya 2020/21, ja saben quins són els criteris de selecció per entrar al combinat nacional. Així ho ha fet públic, ja, la Real Federación Española de Deportes de Montaña y Escalada (FEDME). La llista de convocats es farà pública sempre 15 dies abans de la celebració de la prova, a excepció d'estar a l'espera de resultats que influeixin en els criteris. En funció de cadascuna de les proves previstes al calendari (Copa del Món a Adamello, Copa del Món a Verbier, Copa del Món Val Martè-



Es pot conèixer al detall a la pàgina web de la Federación Española de Deportes de Montaña y Escalada (FEDME)

llo i Copa del Món a Madonna di Campiglio) s'estableixen un seguit de places a cobrir amb uns resultats mínims per aspi-

rar a entrar a la selecció, normalment tenint en compte els resultats en proves anteriors de Copa del Món o en Campi-

onats d'Espanya, entre altres. Es poden conèixer els criteris al detall, a la pàgina web de la mateixa FEDME.

El pròxim dia 22, inscripcions per al Campionat d'Snowrunning

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Els últims anys, la modalitat de realitzar curses per muntanya en terrenys nevats, més coneguda com a snowrunning, ha vingut per quedar-se. La FEDME ja ha fet públic que en el marc de la Snowrunning Sierra Nevada 2020 se celebrarà el Campionat d'Espanya individual i, com a novetat enguany, també la primera edició del Campionat d'Espanya per Seleccions Autonòmiques. La cita serà el 6 de febrer, però a partir del 22 de desembre ja s'obriran les inscripcions, per a un màxim de 300 corredors. La prova arribarà a la seva desena edició en aquest punt emblemàtic de la geografia estatal.



NOTÍCIES EN XARXA

Ningú t'ho explicarà de més a prop

AMB TOTS ELS ACCENTS



De dilluns a divendres de 7h a 10h



La FCBQ adapta la competició a la COVID

■ Es divideix el grup del sènior de la UE Ripoll i la lliga serà més curta

RIPOLL | G. SÁNCHEZ

La disputa de les lligues de la temporada 2020/21 no serà com s'havia previst en un principi per les diferents federacions esportives. És el cas també de la Federació Catalana de Basquetbol, que ha hagut d'adaptar per exemple la lliga de la Segona Masculina, on hi juga el sènior A de la Unió Esportiva Ripoll, a les circumstàncies que manen les autoritats competents.

Ara per ara, la decisió més immediata ha estat la reducció dels grups amb què estava previst iniciar la lliga. Això significa que en el cas del de la UE Ripoll, jugarà al grup 1B a partir el 17 de gener (segons preveu la Federació i sempre que ho permetin les condicions sanitàries). Es forma un grup de sis equips juntament amb el CB Farners, el CB Tona, l'FD Cassanenc, el CB Torelló i el CB Santa Eugènia de Berga. Tots ells s'enfrontaran a doble volta en una primera fase que constarà de 10 jornades. Al grup



EL RIPOLLÈS

1A hi han quedat enquadrats el BC Torroella, el CEB Girona, el CB Salt B, el Bàsquet Vilafant, el CB Nou Caulès i el CB Quart. Així s'ha fet també amb la resta de grups de la Segona Masculina, dividint cadascun dels grups en dos subgrups, per garantir que es poden disputar la majoria de partits de la competició. Aquesta primera fase s'allargaria fins al 9 de

maig, si no hi ha cap entrebanc al mig. El debut dels homes de Vicenç Vilarrasa en lliga seria a la pista del CB Santa Eugènia de Berga a les 7 de la tarda. En el cas de les competicions de bàsquet de la FCBQ, ja no van poder iniciar les lligues durant el mes d'octubre per l'aturada general de l'activitat esportiva amb motiu de la segona onada del coronavirus.

Lluitant per garantir-se una plaça a la Copa del Rei a un terç per acabar la primera volta

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Quan queden 6 de les 18 jornades de la primera volta per disputar a la Lliga Endesa, el ripollès Xavi Rabaseda lluita amb el seu San Pablo Burgos per garantir-se poder disputar la Copa del Rei 2021. Una competició per a la qual es classifiquen els vuit primers classificats. Actualment, el San Pablo Burgos és setè, amb 8 triomfs i 4 derrotes. Són dues victòries de marge respecte el vuitè classificat, l'Andorra. Això significa que si el conjunt de Joan Peñarroya és capaç de guanyar tots els partits de lliga que li resten aquest 2020, serà a la pròxima edició de la Copa. Rabaseda i els seus companys s'hauran de veure les cares



SAN PABLO BURGOS

En la darrera jornada, el San Pablo va perdre contra el Madrid a casa

contra la revelació de la temporada, el Tenerife (balanç d'11 victòries i una derrota) i el Joventut, també entre els vuit primers, lluny de la seva pista. Com a locals, en canvi, jugaran

contra el Manresa i el Bilbao Basket. El San Pablo Burgos ha de compaginar la competició regular amb l'europea, ja que disputa també la Basketball Champions League.

Adroher ja és líder de l'OK Lliga amb el Liceo

MANU BOUTUREIRA/REP



RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Sembla que el Deportivo Liceo acabarà com a primer classificat aquest 2020 a l'OK Lliga masculina. De moment, l'equip del ribetà Jordi Adroher ha guanyat els 11 partits que ha disputat. Ple de victòries i només 13 gols encaixats són els números extraordinaris de l'equip, que ja disposa de més d'un partit de marge respecte el Barça, segon classificat. Adroher, a més, es manté com un dels màxims golejadors del campionat estatal, amb 14 gols en aquests 11 partits, només superat per Xavi Costa (14), Àlex Rodrí-

guez (17), Joao Rodrigues (18) i l'imparable Raül Marín (21). El ripollès Humbert Serra, jugador del CP Voltregà, està realitzant una bona temporada amb el conjunt osonenc. De moment ocupen el sisè lloc, amb 14 punts, gràcies a una última gran victòria contra el Reus Deportiu (6 a 0). I a manca de quatre partits de la primera fase de l'OK Lliga femenina, la ripollès Aina Arxé serà pràcticament segura a la segona fase lluitant pel títol amb el seu CP Voltregà. De fet, en funció dels resultats, hi podria arribar havent assolit el primer lloc del grup B. Actualment, les blanc-i-blaves són segones, amb 25 punts, a un del Palau de Plegamans.

Hi ha ganes de crear un equip de voleibol de joves



RIPOLL | REDACCIÓ

Des de la comarca es vol promocionar la pràctica d'esports de tota mena. Clubs, entitats i centres escolars no dubten en fomentar l'activitat física a través d'esports d'equip, per exemple. Aquest mes de desembre, a través del Punt Òmnia de la Devesa del Pla es vol intentar crear un equip de voleibol, una pràc-

tica poc arrelada al Ripollès. De fet, no hi ha cap equip de competició oficial d'aquesta modalitat esportiva. Es tractaria d'un equip format per jugadors joves, sota la denominació dels Corbs del Ripollès. Els interessats a formar-ne part poden contactar a través d'un missatge directe al compte d'Instagram del Punt Òmnia de la Devesa o bé dels mateixos Corbs.

Núria Pau aconsegueix una meritòria sisena posició

■ L'esquiadora ribetana protagonitza una molt bona actuació al Grand Prix d'Itàlia

RIBES DE FRESER | ROGER SALADRIGUES

L'esquiadora ribetana Núria Pau va aconseguir, el passat 3 de desembre, una meritòria sisena posició al Grand Prix d'Itàlia, que va tenir lloc a la localitat de Pfefelders. Pau va competir en la modalitat de Gegant realitzant dues bones mànegues. En la primera va aconseguir la desena posició i en la segona va quedar cinquena. Dos resultats que la van fer pujar fins al sisè lloc de la classificació. **«Etic contenta d'haver pogut fer dues mànegues bones, això em proporciona confiança de cara a les pròximes carreres»**, afirma Núria Pau, a través d'un comunicat fet arribar als mitjans. L'atleta va millorar considerablement



respecte als últims resultats que va obtenir durant la Copa del Món i el nacional Italià, que van tenir lloc a Solda (Itàlia). **«He arribat millor preparada que a les primeres carreres de fa un mes; sabia que necessitava temps per progressar i que tenia marge de millora. He entrenat molt bé els últims dies, per la qual cosa he arribat més preparada i confiada»**, afirma Pau, en el comunicat.

L'esportista de Ribes de Freser va competir l'endemà en la disciplina d'Eslàlom i va finalitzar en la novena posició. Bons números per l'esquiadora, ja que amb poc temps s'ha refet del mal inici que va tenir en les primeres proves de la temporada.

Diga'ns el que necessites
i t'oferirem el millor preu
MERCHANDISING

REGALS D'EMPRESA

DISSENY GRÀFIC

SAMARRETES

CALENDARIS

BOLÍGRAFS

GORRES

BOSSES

MOTXILLES

AGENDES

IMANS

MEMÒRIES USB

CLAUERS

ITRAM
COMUNICACIÓ



Colònia Sta. Maria
Ctra. C-17 km 91,5
17500 Ripoll
Tel. 972 70 21 12
Fax 972 71 41 60



SALUT

ANUNCIA'T A LA GUIA DE MEDICINA

tel. **972 70 21 12**
e-mail: publicitat@corisa.cat



RMOC
Resonància Magnètica Clínica

RESSONÀNCIES MAGNÈTIQUES
Musculoesquelètiques, neuronals, mama,
pròstata, abdomen, cerebrals i pelvis.

Bayésclínica
Rda. Francesc Camprodon, 4. 08500 Vic
Tel. 93 881 65 00
www.bayescclinica.cat



**DR. JOAN TELL
OFTALMÒLEG**

NOVA CONSULTA
C. del Prat, 2 baixos de Ripoll.

NOU HORARI
Visites dimarts i dissabte
a les 10.15 h.

Només els dies de visita
☎ **972 440 450**
C. Prat, 2 baixos · Ripoll
📞 **667 665 800**



972 70 21 12
publicitat@corisa.cat
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5
17500 Ripoll

Clínica Dental
Dr. F. LLAGOSTERA

**IMPLANTS
ORTODÒNCIA
PRÒTESIS**

Tel. **972 70 33 91**
C. Progrés, 41 · 17500 Ripoll



SERVEIS

TAXICAT RIPOLLÈS

Tel. **679 68 07 55**
El taxi de Sant Joan de les Abadesses
taxi@taxicatripolles.com

**EXPO MUDANCES
VIC, S.L.**

ESPECIALISTES
EN MUNTATGE I
DESMUNTATGE
DE MOBLES

SERVEI DE
GUARDAMOBLES

C. Canigó, 83 4t 3a · Vic · T. 619 357 973 · 675 921 376

**LLENYA
A PUNTA PALA**

Venda d'alzina,
roure i faig. Seca.
Servei a domicili

685 73 38 36

Gasoil a domicili
93 580 00 18

Delegació Osona
93 886 13 08
93 881 07 78
www.sabaturnuri.cat

assessoria d'empreses
ribas · àlvarez

Passeig Sant Joan, 9 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 01 01 · a/e: acoma@ribasalvarez.cat

Nova Belle Can

Guarderia canina | Perruqueria canina
Alimentació | Venda de cadells

Visita'ns a Sant Joan de les Abadesses (N-260 km 103) T 629 49 00 39 [novabellecan](https://www.instagram.com/novabellecan)

Cd'a

Joan Ortiz Àvila
CORREDOR D'ASSEGURANCES
DGPFA F-172GC
Col·legiat núm. 72866
C. Berenguer, 11, bxs · Ripoll
T/F: 972 70 02 31 · joan@ortizcorredor.com

CAPARRÓS
assessors

AUTÒNOMS
EMPRESSES
particulars PIMES
FISCAL COMUNITATS
laboral DE PROPIETARIS

ASSESSORIA
LOPD EMPRENEDORS
HERÈNCIES comptable
testaments INTERMEDIACIÓ AMB
SERVEIS LES ADMINISTRACIONS
JURIDICS impostos
ECONOMIA DOMÈSTICA
ASSEGURANCES prestacions

T. 972 73 00 18
ascaparro@ascaparro.com

NEIDA
Neteja · Aigua · Tecnologia

DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA

contacte: **TOT CARAVANES
RIPOLLÈS S.L.**
606 852 599
contacte@totcaravaneripolles.cat

- Pàrquing interior
- Pàrquing exterior

www.totcaravaneripolles.cat

**ANUNCIA'T
A LA GUIA DE MEDICINA**

tel. **972 70 21 12**
e-mail: publicitat@corisa.cat

Sopa torrada amb mandonguilles de botifarra negra

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Comencem torrant unes llesques de pa sec. Tot seguit, posem una olla al foc amb el brou i les torrades.

A part, fregim lleugerament la cansalada i, un cop fregida, en reservem els talls i afegim l'oli de la cocció a l'olla. Deixem que vagi fent xup-xup a poc a poc.

Les mandonguilles

En una paella tirem un raig d'aigua i tot seguit la botifarra negra sense la pell. A poc a poc i amb l'ajuda d'una forquilla de fusta, anem desfent la botifarra fins a obtenir una pasta. Passem la pasta a un bol, hi afegim l'all i el julivert ben picats, la farina de galeta, els ous i remenem bé fins a obtenir



INGREDIENTS

- 8 llesques de pa torrat
- 1l de brou de carn
- All
- Julivert
- 2 ous
- Farina de galeta
- Farina blanca
- 300 g de botifarra negra
- Aigua

un farcit ben consistent. Fem unes mandonguilles de mida petita i les anem enfarinant i reservant.

Amb una batedora, triturem el pa que s'està coent amb el brou, tot seguit hi afegim les mandonguilles i la cansalada que teníem reservada i deixem coure uns minuts.

Bon profit!

El Moli
BRASERIA - GRILL

Pl. Sant Eudald, 4 · Ripoll
Tel. 972 70 32 06
www.elmoli.cat

TESTAMATTA
- PIZZERIA TRATTORIA -
L'AUTÈNTIC SAVOR ITALIA
UNA NOVA EXPERIÈNCIA T'ESPERA
Menú migdia de dimarts a dissabte
Pizzes per emportar

T. 972 70 20 30 | info@testamatta.cat
Plaça Anselm Clavé, 11 · 17500 Ripoll (Girona)
www.testamatta.cat

La Taverneta

Obert tots els dies

Plaça Sant Eudald, 4
Tel. 972 70 32 80
17500 Ripoll
lataverneta@gmail.com

AQUESTA SETMANA RECOMANEM...

El Serradet

CUINA CATALANA DE PAGÈS
SERVEI DE BOTIGA

*Especialitat en Esmorzars de Forquilla,
Carns i Embotits d'elaboració pròpia
Diumenge tancat*

Ctra. de Berga, s/n · 08588 Sora · T 93 855 03 27 · elserradet.guacat.cat

**ANUNCIA'T A L'ESPAI
GASTRONÒMIC
D'EL RIPOLLÈS**

la guia gastronòmica
més gustosa

tel. **972 70 21 12**

**ANUNCIA'T A L'ESPAI
GASTRONÒMIC
D'EL RIPOLLÈS**

la guia gastronòmica més gustosa

tel. **972 70 21 12**



ELS BILLARS

ENTREPANS FREDS I CALENTS
BILLARS DE CARAMBOLES
TENIM TERRASSA
OBRIM CADA DIA



Al costat del camp de futbol
Ctra. de Barcelona, 43 · Ripoll
972 701 429 · 626 579 951

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

*la guia gastronòmica
més gustosa*



tel. **972 7021 12**

restaurant LA PERLA cuina casolana

Menú diari i cap de setmana

Pl. Gran, 4 · Ripoll · restperla@hotmail.com · 972 70 00 01 · 649 24 02 17

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

*la guia gastronòmica
més gustosa*

tel. **972 7021 12**



ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica més gustosa

tel. **972 7021 12**



AQUESTA SETMANA RECOMANEM...

Forn de Pa
Can Miki
Pa artesà

C/ Beat Miró, 1
T. 972 720 371 · 646 843 598
Sant Joan de les Abadesses

El Racó d'en JORDI
Diner-Restaurant

Menú diari i cap de setmana
Especialitats en peix i marisc,
tapes i "montaditos"

Jordi Camps
Montes

C/ Joan Maragall 1, Sabadell
Sant Joan de les Abadesses
972 993 714 (M) 932 034 438

Hamburgueses
i frankfurts casolans

Frankfurt de
1/2 metre i de
pam i quart

Tapes Variades
Tenim terrassa
Futbol i motos

Pl. de la Dansa Campdevàrol
629 806 949 972 71 27 75

CASA FUNDADA AL 1878

Junyent
RIPOLL

Aquestes festes
Neules i Torrons
de Can Junyent

DOLCERIA JUNYENT, S.L.
dolceriajunyent@elripolles.com
Ripoll

St. Pere, 14 · 972 70 07 66
Rocafiguera, 1 · 972 70 19 50
Ctra. Barcelona, 66 · 972 70 01 25

RESTAURANT DE TAPES

Obrim de dilluns a
diumenge a les 18h
Tapes per emportar

C. Sant Pere, 15 · Ripoll
Tel. 972 70 33 80

SNACK RAMON
50 anys!

El teu amic de sempre
des de 1969

ESMORZARS DE FORQUILLA
MENÚ DIARI 11€
LES NOSTRES TAPES DE SEMPRE

Pl. Tomás Raguer, 3 - Bisbe Morgades, s/n
Tel. 972 70 00 19 - Ripoll



Enric Gràcia i Barba (67)
Doctor en biologia i professor universitari jubilat

«Sap greu renunciar a l'hotel d'insectes més gran d'Europa»

Considera que hagués ajudat a l'estudi de les varietats d'insectes en extinció al Pirineu

Lamenta que es perdi una branca del coneixement botànic i entomològic del Parc Natural del Ter i el Freser

PLANOLES | FRANCESC RUBÍ

• Vostè defensa la importància de preservar totes les espècies d'insectes a la comarca i va impulsar com a alcalde de Planoles la creació d'un hotel d'insectes a la zona anomenada Centre de Natura. Com ha quedat el projecte?

Els que han vingut al darrere ho han tancat tot. És una llàstima perquè formava part dels projectes divulgatius del parc natural.

• Quin interès té el projecte per a la comarca?

En els darrers temps hem vist una alteració en l'equilibri de la biodiversitat, sobretot de la zona del Pirineu, que fa que s'hagin perdut moltes espècies d'insectes. Es produeix el fet que només sobreviuen les anomenades vulgars, les majoritàries, en detriment d'aquelles altres espècies més reduïdes en nombre però més especialitzades en petits territoris, en el nostre cas en la zona del Pirineu.

• Quina és la funció d'un hotel d'insectes?

La funció es facilitar un hàbitat, un espai, a aquests insectes desprotegits per tal que es puguin reproduir i multiplicar en les condicions òptimes per a cada espècie. Moltes d'aquestes estan desapareixen per l'ús indiscriminat de pesticides i altres productes als camps de conreu, que actuen com a exterminadors.

Enric Gràcia és doctor en biologia i especialitzat en micologia. Va ser alcalde de Planoles durant poc més de tres anys en l'anterior mandat. Actualment prepara una enciclopèdia sobre bolets. El primer volum es presentarà poc abans del Sant Jordi 2021.



Enric Gràcia, durant una sortida de camp

• També tenia una funció divulgativa i de referència per a Planoles...

Sí, clar. A més estava plantejat perquè els joves col·laboressin en la seva construcció, de manera voluntària i en diferents fases. Estava pensat com un projecte completament didàctic. Havíem treballat molt en un projecte que, per continguts i dimensions, fos el més gran de tot Europa. En aquest hotel hi estava previst fer-hi diferents espais per tal que papallones o altres insectes poguessin viure tal com feien fa 20

o 30 anys. De cares als visitants, hi havia un complement d'explicacions. A més, el jardí del voltant estava estructurat en dues zones. Una amb plantes que produïen pol·len i una altra amb plantes que produïen nèctar. Només plantàvem plantes que florien tot l'any i que permetien un hàbitat anual per als insectes.

• S'han perdut moltes espècies?

Miri, tothom recorda fa temps que, quan anàvem de nit, es tornava amb el vidre amb un gran nombre d'insectes enganxats. Ara només hi ha la papallona del boix.

Quan hi ha una gran diversitat de petites colònies, hi ha un equilibri. Ara només hi ha plagues. O sigui que les espècies vulgars dominen sobre la diversitat. Veiem com el pulgó destrossa jardins, la processonària del pi està omplint els nostres boscos així com la vespa asiàtica o la papallona del boix...

• La gent mostra cert rebuig amb els insectes quan en realitat són un element important per a l'equilibri mediambiental...

La gent només pensa amb els insectes que piquen. Recordem que abans, quan hi havia fems, pels carrers, hi ha via els tàbacs. Ara només queden abelles i vespes. També això afecta a la pol·linització de les plantes. Si floreixen aviat, hi ha insectes que els pol·linitzen i tot va bé, però amb el canvi climàtic també canvia. En el cas dels cirerers encara s'aguanten, però pomeres i pruners no han florit per l'alteració del clima i la falta d'acció dels insectes.

• S'han invertit molts diners en un projecte que no es farà?

Això sembla. Abans del nostre mandat, durant 8 anys, s'havien invertit 400.000 euros amb implicació de les administracions per al projecte. Nosaltres n'hi vàrem aportar 40.000 i l'actual consistori ho ha parat tot. Tant de bo que s'ho repensin, però es tracta d'una decisió política i que legítimament ho poden fer, tot i que no ens agradi.

Vols rebre EL RIPOLLÈS cada dijous a casa teva?

FORMA DE PAGAMENT

60 € anuals: ☐ domiciliació bancària

DADES BANCÀRIES

Titular del compte.....
C.C. Núm.
Banc / Caixa..... Agència Núm.....
Adreça.....
Població.....
.....de.....de 20.....

Signatura

DADES PERSONALS

Cognoms i nom
Adreça.....
Població..... CP.....
DNI..... Telèfon.....

FORMA D'ENVIAMENT

A domicili.....
Al quiosc / llibreria.....
Per correu.....

Si desitges ser subscriptor d'EL RIPOLLÈS, omple i envia per correu aquest cupó, també ho pots fer mitjançant el formulari que trobaràs al web www.ripollesdigital.cat/subscripcio o bé trucant al telèfon 972 70 21 12.

CORISA MEDIA GRUP
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5
Ripoll
T. 972 70 21 12
F. 972 71 41 60

