

[RE] Reportatge **P12i13**

EUDALD TUTTLO



Un hivern sec que no es veia des del 1983: els experts confien en un març plujós per revertir-ho

[AR] Arreu **P16**

JORDI ALTESA



El nou cap de la Policia Local de Ripoll qualifica de «bretolades» els incidents nocturns al centre

[ME] Mercat **P25**

JORDI ALTESA



Sergi Carbonell explora 'Ubuntu' a ritme de piano i emocions

Una consulta canviarà el nom del carrer Fuensanta

[AR] Arreu **P3**

RFDI



Núria Pau fa realitat el somni Olímpic

[ES] Esports **P37**

[ME] Mercat **P21**



Superlópez penja la capa després de mig segle de còmic amb 'Sueños frikis'

OFERTA DE FEINA PER A CONDUCTOR DE CAMIÓ GRUA

Empresa de Ripoll, dedicada al sector de la construcció, cerca un conductor de camió grua per treballar de dilluns a divendres en horari partit.

- Experiència en feines similars serà valorada.
- Imprescindible carnet de camió.

Per a més informació trucar al 972 71 41 10

Benaurada Ermita!



Estat actual de Santa Margarida de Colldares

PRATS DE MOLLÓ | JORDI ALTESA

«Benaurada ermita! Sense aquest redós on s'han encabit també una bona vintena de ferits, l'hauríem passada molt negra, o molt blanca, com la nit d'ahir, si no pitjor». Això escrivia al seu dietari de l'exili Artur Bladé, en referència a Santa Margarida de Colldares. Aquest monument, del segle XIII, es troba baixant de Coll d'Ares cap a Prats de Molló. És una construcció d'una sola nau de volta de canó i era la capella d'un hospital que se situava a

quinze metres de distància. De l'hospital de camí no en queda res, però el seu record es va reactivar a principis del 1939. Durant la Retirada, Santa Margarida de Colldares va ser el primer recer després de travessar la frontera. Allà, molts van descobrir que les penúries no s'acabarien trepitjant el Vallespir. «Molta gent va passar per aquí perquè el camí no estava bombardejat com el de la Jonquera», explica Víctor de Paz, del Centre d'Educació Ambiental Alt Ter. Al tram ripollès s'hi podia circular amb vehicle i els

republicans van voler fer una via provisional al Vallespir per baixar ferits «però el Govern francès no va deixar», apunta de Paz. L'ermita es va convertir en el refugi temporal dels ferits on esperaven ser traslladats a Prats de Molló, ja que «almenys tenien una teulada i s'hi esperaven fins que els podien baixar al poble». El Govern francès va declarar l'ermita monument històric el 2009, tot i que l'entorn segueix en ruïnes. Segons el Ministeri de Cultura francès, el conjunt es troba en propietat privada.



GALLS



EL RIPOLLÈS



EL RIPOLLÈS

Baralla monumental

Les declaracions del nou sotsinspector de la Policia Local de Ripoll, Francesc Campayo, assegurant que Ripoll és un poble tranquil han fet aixecar les celles a més d'un, sobretot aquells que s'han vist involucrats o han presenciat les baralles monumentals a la zona d'oci nocturn. A banda d'això, aconseguir pacificar el trànsit a determinats llocs on es corre massa (o massa poc, a les hores punta d'entrada i sortida de les escoles) continuarà sent un repte al qual caldrà fer front.

Ribes, vila olímpica

No sabem si tindrem Jocs Olímpics (sembla que ni ens ho han preguntat ni ho faran), però ningú li treu a Ribes de Freser que ja és una vila olímpica. Si més no, per la participació de l'esquiadora local Núria Pau als Jocs Olímpics d'hivern que s'estan celebrant a la Xina aquests dies. El seguiment de les baixades a hores intempestives de la matinada de diumenge a dilluns al cinema Catalunya van suposar una emoció i un patiment en el moment de la caiguda de la segona màniga.

EL RIPOLLÈS



A la baixa

Els casos de Covid s'han desplomat a la comarca. En quinze dies s'ha passat de 693 casos a 214 aquesta setmana, amb una taxa de propagació de 0,52.

EL RIPOLLÈS



Quan no es vol...

Que l'Ajuntament de Ribes hagi de tornar a actuar al carrer Fonderia torna a mostrar que a vegades s'han de fer mesures quan no es vol fer cas a les senyals.

JAN



Superadéu

L'autor de Superlópez, Juan López, Jan, ha decidit publicar la seva darrera obra protagonitzada per aquest superheroï de pa sucat amb oli. Se'l trobarà a faltar.

EL RIPOLLÈS



Correm-hi tots

La Run4Cancer de Planols torna a demostrar la solidaritat de la gent i les ganes de tornar a la normalitat amb activitats de trobada social que havíem perdut.

Aquesta setmana no us oblideu de felicitar a: SANTS DEL 10 AL 16 DE FEBRER

DIJOUS	10	Arnau, Escolàstica, Sotera, Silvà
DIVENDRES	11	Lourdes, Desideri, Eloïsa, Benet
DISSABTE	12	Eulàlia o Eulària, Gaudenç o Gaudenci, Damià, Reginald, Humbelina
DIUMENGE	13	Benigne, Gregori, Maura, Gimer, Jordà, Cristina
DILLUNS	14	Ciril, Metodi, Valentí, Antoni
DIMARTS	15	Faustí, Jovita, Geòrgia, Claudi, Joan Baptista
DIMECRES	16	Onèsim, Juliana, Honest, Simó, Porfiri

Els veïns de Fuensanta votaran el nou nom del barri aquest febrer

■ S'escollirà entre carrer del Ferrocarril, carrer dels Ferroviaris o carrer de la Cooperativa de Sant Eudald

RIPOLL | ABRIL CHINCHILLA

Després d'anys de polèmica la votació veïnal per decidir el canvi de nom del carrer General Fuensanta de Ripoll ja té data. Serà el dissabte 19 de febrer quan s'instal·larà una carpa al mateix barri on propietaris i llogaters podran emetre el seu vot. A més, aquells propietaris que habitin el pis tindran doble vot. Els noms entre els quals hauran d'escollir per substituir el del general franquista i complir la llei de Memòria Històrica són carrer del Ferrocarril, carrer dels Ferroviaris o carrer de la Cooperativa de Sant Eudald. Es tracta de noms proposats per la mateixa Comissió de Memòria Històrica i el tercer, proposat pel mateixos veïns i veïnes del barri.

«Contents perquè ja és el que volíem», explica el president del barri de Fuensanta, Josep Antoni Jiménez, sobre la votació. De fet, després d'anys de tibantors entre els veïns i el consistori, ara «la votació es fa en fred» i «estem en contacte amb l'ajuntament perquè ens facilitin el canvi de



La votació es farà al mateix barri, el dissabte 19 de les onze del matí a dos quarts de dues del migdia

nom en l'àmbit burocràtic». Per la seva banda, la regidora de cultura, Montsina Llimós, ha volgut «agrair la bona voluntat d'aquest grup de veïns que han fet de contacte amb la resta». El procés semblava que s'havia de desencallar el 2019, després que el consistori

iniciés reunions amb els veïns, però la pandèmia ho ha acabat enrederint. L'únic fet que preocupa és «haver de tornar a trobar la identitat del carrer, ara la gent ja sap on som i el passat que tenim, però ara haurem de tornar a començar», expli-

ca Jiménez, qui alhora assegura que «els tres noms proposats em semblen adequats». Després de la votació el nom escollit s'haurà de ratificar en ple i d'aquí s'iniciaran els processos burocràtics que corresponguin per a materialitzar el nou nom del barri.

L'APUNT

Carrer dels Ferroviaris?



RIPOLL | REDACCIÓ

Carrer dels Ferroviaris ha estat una de les opcions que més convenç a l'Ajuntament de Ripoll, malgrat que seran els veïns i veïnes els qui ho decidiran. El consistori donava suport a aquesta proposta ja al 2019 quan la Comissió de Memòria Històrica va posar-lo sobre la taula perquè seria un dels que fessin més justícia al barri. Segons declarava, el 2020 la titular de Cultura, Montsina Llimós: «Van ser uns ferroviaris que van venir a viure a Ripoll i es van estimar la vila, qui van fer les accions per aconseguir els terrenys en un primer moment». Tot i això, l'Ajuntament no va voler pressionar els veïns i, ara, també hi ha sobre la taula els noms: carrer del Ferrocarril, el qual també faria honor al passat i present del barri, o el nom Cooperativa de Sant Eudald. Aquest últim vindria proposat per l'origen dels pisos de Fuensanta. Aquestes edificacions van començar a aixecar-se amb un model de treball cooperatiu. La cooperativa tenia el nom de Sant Eudald i, d'aquesta manera, s'home-natjaria a aquells primers qui van apostar per a aquell terreny per a establir-s'hi i fer-hi vida.

Un canvi de nom per resoldre des del 2016

RIPOLL | A.C.H.

L'any 2016, els regidors de la CUP a l'ajuntament de Ripoll van presentar una moció per tal de canviar el nom del carrer General Fuensanta. Una moció que contemplava la participació ciutadana i que es va aprovar pels diferents grups que conformaven el consistori, però que no va comptar amb el vistiplau de la CUP, qui volia que en l'acord s'especificqués que el nou nom del barri no tingués res a veure amb el general franquista. Tot i això, la moció va tirar endavant, i hi havia el compromís de canviar de nom el barri abans de la meitat del mandat, ja encapçalat per Jordi Munell.

Els veïns i veïnes no n'estaven massa a favor, de fet, el president del barri, Josep Antoni Jiménez, declarava que: «No tenim clar que el nom s'hagi de canviar; no acaba d'agradar». Aquesta diferència d'opinions va provocar confrontacions tenses entre veïns i regidors de l'ajuntament en les següents sessions plenàries en les quals es va tractar aquest tema. L'any 2017 Ripoll va aprovar la creació de la comissió del Nomenclàtor, un òrgan per a assessorar i redactar informes amb propostes de denominacions tant de vies urbanes com altres espais públics del poble. La primera tasca que va haver d'assumir va ser la denominació del carrer Fuensanta. No va ser fins finals del 2019



Han estat cinc anys d'espera per als residents de Fuensanta

que el consistori va tornar a insistir en la necessitat de canviar de nom a la via tal com marca la llei de memòria històrica. Es van celebrar diferents reunions amb veïns i veïnes i es va posar sobre la taula el nom carrer dels Ferroviaris. Tot i això, la pandè-

mia va truncar el fet de poder celebrar més reunions o celebrar un procés participatiu. Finalment, a 2021 la data està acordada i després de cinc anys, els veïns i veïnes de Fuensanta podran decidir quin nom volen per al seu carrer.

La taxa d'atur al Ripollès es va mantenir estable el gener

■ La reducció interanual se situa en 29,13%, lleugerament superior a la mitjana catalana

RIPOLLÈS | JUDITH ESPERT

El mes de gener es tanca amb el mateix nombre de persones aturades al Ripollès que el desembre del 2021. La comarca ha tancat el primer mes de l'any amb 856 persones desocupades. Comparat amb el gener de l'any passat, la desocupació al Ripollès ha patit una reducció interanual de gairebé un 30%.

Deu municipis redueixen el nombre de desocupats pels nou que o el mantenen o el pugen. Destaca l'increment en catorze persones a Ripoll, on més creix l'atur durant el gener. El municipi amb més població de la comarca registra 429 aturats, catorze més que el darrer mes de l'any. Cal dir, però, que si ens fixem en les dades comparatives entre el mateix mes del 2021, la reduc-

ció de demandants d'ocupació a la capital de comarca ha minvat en 150 persones.

També augmenta en cinc persones a Campdevàrol. Per la seva banda, en el bàndol positiu se situa Ribes de Freser on es concreta una caiguda en dotze persones. També baixa, per exemple, a Camprodon en tres i a Vallfogona de Ripollès en dues persones.

Pel que fa a l'àmbit català,



Hi ha més de 850 persones inscrites a l'oficina d'ocupació

l'atur registrat a Catalunya trenca la dinàmica de deu mesos de baixada mensual i tanca el gener amb 371.802 aturats, 2.644 persones més que al desembre, per l'efecte de la sisena onada, segons les dades publicades aquest dimecres pel Ministeri de Treball i Economia Social. La

comparativa anual, però, és positiva amb 136.279 apuntats a les llistes dels serveis d'ocupació menys, una reducció rècord del 26,82%, després d'un 2021 marcat per les fortes restriccions dirigides a frenar l'expansió de la Covid-19. Es tracta del gener amb menys atur des del 2008.

RIPOLL
CINEMA - TEATRE COMTAL
C. Pirineus, 8
Diumenge a les 17 h
4€ (petits i grans)

Organitza:
CIRCUIT URGELLÈNC
www.circusa.com

Col·labora:
100 ANIVERSARI
COMTAL

13 de febrer
Llunàtics

20 de febrer
Canta 2!

27 de febrer
D'Artacan i els tres gosqueters

llengua.gencat.cat/cinc

Vilagrà es manté inamovible amb la Consulta

BARCELONA | REDACCIÓ

La consellera de la Presidència, Laura Vilagrà, manté que la consulta dels Jocs Olímpics d'hivern se celebri només a les comarques de l'Alt Pirineu i l'Aran, tot i que altres territoris, com el Ripollès, demanen que els incloguin. En una entrevista a Catalunya Ràdio, Vilagrà ha subratllat que, de tota manera, volen que comarques com el Berguedà, Solsonès i el Ripollès també participin del procés i ha assegurat que hi estan intensificant les reunions. Tot i això, ha defensat que es redueix a l'Alt Pirineu i l'Aran perquè la volen «acostar al màxim a les persones que tindran la candidatura en el seu terri-

tori» i que són unes comarques que «sovint senten que les decisions es prenen molt lluny».

La previsió del Govern és que la consulta se celebri a finals de primavera. La consellera ha explicat que la candidatura planteja celebrar proves en altres països i, sobre la reunió amb l'Aragó, ha assenyalat que no hi ha nova data, però que «probablement es produirà en les pròximes setmanes».

Vilagrà ha exposat que no volen construir grans infraestructures si després no tenen sentit com a llegat dels Jocs. També ha dit que la candidatura valora incloure noves disciplines olímpiques, més vinculades a la muntanya que a la neu, com la BTT.

Quina Europa s'imaginen els catalans? El Govern ho pregunta a la campanya ‘Escolta, Europa’

› El Departament d'Acció Exterior i Govern Obert habilita una enquesta per recollir les opinions i demandes de la ciutadania de Catalunya a la Unió Europea

Redacció

El Govern de Catalunya ha engegat la campanya ‘Escolta, Europa’, una iniciativa per fomentar la participació de la ciutadania catalana a la Conferència sobre el Futur d'Europa (CoFoE) i per fer sentir la veu de Catalunya a les institucions europees. La CoFoE és un procés de participació ciutadana a escala europea impulsat per la Comissió Europea, el Parlament Europeu i el Consell de la Unió Europea que té per objectiu promoure que els ciutadans europeus, i especialment els més joves, opinin i facin propostes sobre què n'esperen de la Unió Europea, així com dels seus desafiaments i prioritats principals a mitjà i a llarg termini.

Davant d'aquesta crida europea, el Departament d'Acció Exterior i Govern Obert s'ha compromès a incentivar aquest gran debat ciutadà i ha habilitat un espai al Portal de participació ciutadana de la Generalitat de Catalunya (participa.gencat.cat/futur-europa). La ciutadania catalana hi pot traslladar telemàticament les seves opinions i demandes perquè el Govern les tingui en compte a l'hora de fer arribar la veu de Catalunya per construir el futur d'Europa i definir en un informe el seu posicionament davant la CoFoE. Els ciutadans que vulguin també poden aportar les seves idees i propostes sobre el futur d'Europa a través de la plataforma digital multilingüe que han habilitat les pròpies institucions europees.

Segons la consellera d'Acció Exterior i Govern Obert, Victòria Alsina, la Conferència sobre el Futur d'Europa



La consellera Alsina, en una de les taules rodones que s'han celebrat arreu del territori. En aquest cas, a la Universitat de Girona. FOTO: EVA GUILLAMET/DEPARTAMENT D'ACCIÓ EXTERIOR I GOVERN OBERT

› La consellera Victòria Alsina veu en la Conferència sobre el Futur d'Europa “una oportunitat per fer sentir la veu de Catalunya i que Europa escolti els catalans”

brinda “una oportunitat històrica per fer sentir la veu de Catalunya al continent i per posicionar-nos sobre els grans temes que



preocupen als europeus i, per tant, als catalans”. Alhora, aquest gran debat ciutadà a escala europea possibilita acostar a la ciutadania catalana el projecte europeu. “El nostre futur com a ciutadans catalans és a Europa, per ser presents al món, per projectar-nos a l'exterior i per participar dels grans reptes globals”, afirma Alsina, que afegeix que, per fer-ho, “cal que Europa ens escolti”.

En aquest sentit, l'eslògan de la campanya, “Escolta, Europa”, que parafraseja el famós poema de Joan Maragall, “apel·la a aquesta necessitat que la ciutadania catalana jugui un paper actiu en el futur d'Europa”, diu la consellera. Per a la titular d'Acció Exterior i Govern Obert, “Catalunya sense vocació europea està abocada a fracassar, però també Europa si no té en compte les aspi-

racions de nacions sense Estat com la nostra”.

APROPAR EL DEBAT EUROPEU ARREU DEL PAÍS

Amb l'objectiu de promoure espais de discussió i reflexió, el Departament encapçalat per Victòria Alsina, en col·laboració amb altres departaments del Govern, ha fet arribar arreu del territori un cicle de set taules rodones temàtiques per analitzar els grans temes plantejats per la Conferència, com ara el medi ambient, l'economia, la salut, l'educació, la democràcia europea o els processos migratoris. També s'hi han afegit qüestions que afecten particularment els ciutadans de Catalunya, com ara l'ús del català a la Unió Europea. Aquestes conferències, celebrades en format híbrid en seus d'universitats i centres de

› La ciutadania pot traslladar telemàticament les seves opinions i demandes sobre el futur d'Europa al web participa.gencat.cat/futur-europa

recerca del país, han passat per totes les vegueries de Catalunya i s'han celebrat entre els mesos de desembre de 2021 i gener i febrer de 2022. Els debats han acompanyat de manera paral·lela el procés participatiu i han aportat dades i arguments a la ciutadania perquè pugui participar de manera informada en la CoFoE. Es poden recuperar totes les sessions en aquesta llista de reproducció.

Aquesta campanya del Govern de Catalunya dona resposta a la declaració conjunta que les presidències del Parlament Europeu, la Comissió Europea i el Consell de la UE van signar el març de 2021, que feia una crida a tots els territoris de la UE a promoure espais de debat i discussió en relació amb els diferents àmbits prioritaris per a la Conferència. En aquest sentit, l'11 de maig de 2021 el Govern ja va aprovar un acord de Govern que plasrava la voluntat de l'Executiu de participar i donar suport a la iniciativa des de Catalunya.

Sant Joan millora la pressió al Pla del Roser

Estan en marxa les obres que han de connectar la canalització d'aigua des del carrer de Sant Amand El servei de la xarxa d'aigua s'ha millorat amb una inversió global que supera els 100.000 euros

ST. JOAN DE LES ABADESSES | DANA RICART

L'Ajuntament de Sant Joan de les Abadesses ha començat les obres per augmentar la pressió d'aigua de consum al barri Pla del Roser.

Es tracta d'una acció que s'emmarca en el projecte de millora de la xarxa i que resol una mancança històrica de la part alta del municipi: **«Ara mateix estem fent una connexió important entre el carrer de Sant Amand i el del Roser, passant pel carrer Sant Jordi, per donar pressió a tots els habitatges que queden a la part dreta i els edificis del carrer Roser»**, detalla l'alcalde de Sant Joan Ramon Roqué.

Aquesta ampliació de la canalització és possible gràcies a la bomba de pressió que es va instal·lar al parc de l'Estació. Igualment, molts dels veïns afectats per aquesta manca de força de l'aigua, han acabat optant per col·locar bombes en el seu domicili per gene-



Tram del carrer Sant Jordi afectat per les obres

rar-se ells mateixos la pressió, amb els problemes de soroll que això comporta. Ara, amb les obres que estan

en marxa s'arriba a una fase final del projecte, tot i que encara queden actuacions pendents: **«Les canalitzacions no**

són tan antigues, però sí que són d'una època concreta en què s'enllaçaven d'una manera que no aguenta fortes

pressions. Per tant, l'última fase és realment complicada perquè haurem de comprovar que els tubs suportin la nova intensitat i, si no ho fan, canviar les canonades», afegeix l'alcalde.

També faltaria allargar la connexió fins al carrer Núria i reunir els tècnics municipals amb els veïns de la zona per valorar si és necessari que modifiquin les seves instal·lacions privades. En molts casos, és possible que alguns santjoanins hagin de renovar els circuits dels seus habitatges per evitar fuites o filtracions.

El projecte de millora de la xarxa d'aigua de Sant Joan acumula diverses actuacions, amb una inversió total que ja supera els 100.000 euros. En concret, les tasques actuals tenen un cost de prop de 12.000 euros i està previst que tinguin una durada aproximada d'un mes. Mentre durin poden haver-hi talls puntuals que l'ajuntament notificarà als veïns afectats.

Les oficines mòbils de consum recuperen el format presencial

RIPOLLÈS | D.R.

Després d'un any de servei telemàtic i telefònic, des de gener s'ha recuperat l'atenció presencial a les oficines mòbils de consum de la comarca. D'aquesta manera es descentralitza l'acompanyament que ofereix el Consell Comarcal en els municipis de Camprodon, Campdevànol, Ribes de Freser i Sant Joan de les Abadesses: **«Animo a tothom que no se senti ben tractat o que tingui un problema concret com a consumidor a què faci ús d'aquest servei. Existeix, està per atendre al ciutadà, per atendre i resoldre els**

conflictes que hagi pogut tenir i és un sistema que realment funciona», argumenta el conseller de Promoció Econòmica, Ramon Roqué. Només a Sant Joan i durant el passat 2021 l'oficina mòbil ha rebut 155 consultes, 91 reclamacions, 40 mediacions, 3 denúncies i una queixa. Unes xifres que demostren la demanda i la bona valoració d'aquest servei tant per part dels usuaris com de les institucions locals i comarcals: **«El fet que pugui estar descentralitzat pels pobles ajuda molt a què els ciutadans no s'hagin de desplaçar fins a Ripoll per resoldre els seus**

afers. Hem d'estar satisfets de disposar d'aquest servei i si ho fem és perquè la gent ho necessita i en fa ús», continua Roqué. Les oficines descentralitzades atenen als consumidors en dates concretes i les més properes són el 14 de febrer a Sant Joan de les Abadesses i el 4 de març a Campdevànol. Per poder-ne fer ús cal demanar cita a través de l'adreça electrònica consum@ripolles.cat o del número de telèfon 972 70 32 11. Més enllà d'aquests dies, també es poden fer les consultes al Consell Comarcal en el seu horari d'obertura habitual.



Espai del Consell Comarcal dedicat a aquest servei

Comença la construcció de les rotondes a la ronda Mas d'en Bosch

El projecte vol acabar amb un dels punts més conflictius de la xarxa viària de Ripoll

Tenen un cost de 700.000 euros i es preveu enllestir-les en uns sis mesos

RIPOLL | JUDITH ESPERT

Els treballs previs que aquests dies es poden veure a la ronda Mas d'en Bosch de Ripoll mostren que les reivindicades rotondes a la zona seran aviat una realitat. Una demanda de l'Ajuntament de Ripoll que es remunten al 2014 per acabar amb un dels «punts negres», tal com l'ha qualificat l'alcalde de Ripoll, Jordi Munell, de la xarxa viària de la capital de comarca.

Estava previst que les obres comencessin a la primavera, però, finalment, s'han avançat uns mesos. Ara s'ha col·locat la senyalització, tant horitzontal com vertical, i també s'han començat a moure les terres de zones properes als punts on s'actuarà. De fet, la Generalitat incloïa les actuacions als pressupostos del govern de l'any 2017 i van quedar aturades per l'aplicació de l'article 155.

Es construirà una rotonda que completi l'accés al pavelló de l'Avellaneda i la Fundació Eduard Soler i una altra a l'accés nord del polígon. La construcció consisteix a tancar dues semi-rotondes que hi ha en l'actualitat. També servirà per eliminar el giratori d'encreuament de carrils a l'accés central del mateix polígon. En diversos punts d'aquesta carretera s'hi han produït accidents mortals



La senyalització vertical és una de les mostres clares de l'inici d'obres

i és un punt viari conflictiu «complicat, un punt negre», detalla l'alcalde. El nombre d'accidents és elevat i els vehicles hi circulen a alta velocitat. La mesura es defensa com un element que pacificarà el trànsit i millorarà la seguretat. Es vol reduir al mínim l'accidentalitat i també minvar la velocitat amb la qual se circula per la carretera: «Contribuiran a reduir la velocitat en aquest tram recte i, després, a regular els accessos a aquest sector d'activitats industrials i serveis», rebla Munell.

El consistori recorda que és una zona amb molta activitat

empresarial, social i esportiva travessada per una carretera. Per això cal que augmentar-ne la seguretat. «Hi ha molta activitat», reconeix el batlle, qui assegura que «hem de reconvertir aquesta carretera en una travessera amb una reducció de la velocitat, que les rotondes ens ajudaran a aconseguir». «Les rotondes es fan molt necessàries perquè la seguretat és una qüestió prioritària», resumeix l'alcalde.

El termini d'execució serà d'uns sis mesos amb una inversió que volta els 700.000 euros.

JUDITH ESPERT



JUDITH ESPERT

La rotonda de l'entrada nord es podria desencallar aviat

RIPOLL | J.E.

El projecte de la ronda Mas d'en Bosch veu la llum el final del túnel i també ho fa la rotonda de la Font del Sant, a l'entrada nord de la població en direcció a Campdevàrol, tot i que segueix només en paper.

«Hi ha un projecte sobre la taula», subratlla l'alcalde Munell, qui recorda que en aquell punt hi conflueixen les titularitats de tres vies: un triangle entre l'administració local, la Generalitat i l'Estat Espanyol que s'han de posar d'acord per tirar endavant el projecte. Ara, però, sembla que «hi ha negociacions molt avançades per poder-lo

començar a executar». Un horitzó que se situaria a l'any vivent per poder-ho veure materialitzat.

L'alcalde de la capital recorda que és «també un punt negre de la xarxa» on s'han hagut de lamentar diversos accidents, alguns de molt greus i fins i tot mortals. «Continua essent un dels reptes en l'àmbit de la seguretat que tenim a Ripoll», recorda.

La corporació fa anys que situa la petició com una de les prioritats en els pressupostos estatals. De fet, en diverses ocasions s'han presentat mocions en el ple municipal que reclamen el finançament necessari per a poder executar aquest giratori que acabi amb la problemàtica a l'entrada nord.

COMFORSA
FORJA
VINCLES AMB
EL RIPOLLÈS



Comforsa

Des de 1652

www.comforsa.com

Camí de la Creu, 1 – 17530 Campdevàrol · T. (+34) 972.712.171

El passat cap de setmana la companyia teatral Marià Font ens va delectar amb una nova obra de teatre. Gràcies. Va ser una estona excel·lent que va posar de manifest que el teatre és balsàmic, que ens distreu de maldecaps i que ens permet abordar temes punyents des de la rialla. Actors i actius que broden el paper i que gaudeixen veient gaudir el públic. Com es nota el vincle proper! El públic agraït perquè darrere cada obra hi ha un gran esforç: hores d'assajos i hores de memoritzar gestos i paraules. I en temps de pandèmia això té un valor afegit. Gràcies.



Montsina Llimós

REGIDORA DE CULTURA I FESTES DE RIPOLL

Aplaudiments que parlen

I la companyia teatral emocionada quan s'omple el Comtal dos dies seguits i els aplaudiments ressonen amb força. El final de l'obra va ser especialment emotiu: un públic que va acompanyar amb aplaudiments un escenari ple que ballava traspuant alegria. Un goig. Els ulls emocionats del director, actors i actius i col·laboradors es van creuar amb els d'un públic agraït que amagava un somriure darrere la mascareta. Gràcies altre cop i per molts anys!! Que ja en són molts i s'acosten dates que seran boniques, molt boniques de celebrar.

Fa molt pocs dies, el passat dissabte 5 de febrer, Lluís Bassat signava un escrit a La Vanguardia d'un regust certament amarg, en què es planyia que Catalunya no creu en els seus artistes... Lluís Bassat es referia bàsicament als creadors plàstics que podem catalogar dins de la «contemporaneïtat». Un cop passada revista dels llocs o espais expositius, bé públics bé privats, on s'exhibeixen de manera més o menys regular (malauradament, menys que no pas més) les seves obres, acaba l'article de la següent manera: «(...) Catalunya no té mines de brillants, ni d'or, però té una mina extraordinària de creadors que seria més que rendible explotar. Però per això s'hi ha de creure i s'hi ha d'invertir. Entenc que Catalunya tingui altres prioritats, però pot ser que la mina d'art contemporani no hi sigui sempre.» No puc més que compartir les paraules de Lluís Bassat totalment, i si les trec a col·lació és per dedicar aquestes línies a l'Espai Art Abadia, de Sant Joan de les Abadesses, que des de ja fa més d'un decenni exposa les creacions de diferents artistes contemporanis en els vessants artístic-creatiu de la pintura, l'escultura i la fotografia.

Des d'aquest discret racó de món que és la vila de les Abadesses, l'Espai Art Abadia posa el seu granet de sorra per donar visibilitat i ressò a tots aquells artistes creadors que hi han passat i, si déu vol, hi continuaran passant. En el moment de redactar el present article s'hi poden visitar dues exposicions, l'una en l'espai pròpiament dit (el claustre de dos pisos del segle XV) i l'altra a la sala Joan Maragall, just al pis de sobre.



Eusebi Puigdemunt

EXDIRECTOR DE L'INSTITUT ESCOLA DE SANT JOAN DE LES ABADESSES

D'art i exposicions

Pel que fa a la primera, hi ha exposada «Apunts d'Anatomia», de Pep Admetlla, una brillant recreació, a parer meu, del món de l'Anatomia clínica que des de temps immemorial ha fascinat la humanitat pel que comporta, això és, un voler obrir i mirar endins que, en el terreny artístic – científic van tenir la seva culminació en les extraordinàries làmines del metge Andreas Vesalius i els magnífics dibuixos, d'un detallisme i precisió prodigiosos, oi més si tenim en compte el com, les circumstàncies i l'època en què van ser fets, sorgits de la mà del geni renaixentista, Leonardo da Vinci. De fet, les recreacions anatòmiques de Pep Admetlla s'hi enllacen, en són hereves.

De l'altra mostra, la que s'exhibeix a la sala Joan Maragall, n'és autora la gironina Patrícia Masada i du per títol «Mirades». Si l'obra de Pep Admetlla ens proposa, tal com s'ha dit unes línies més amunt, mirar endins i observar allò que, d'entrada, no ha pas estat fet per ser vist per l'home, les obres de Masada, dotze escultures en total, de petit format i elaborades amb materials peribles, com ara el paper o el cartó, ens proposen una reflexió sobre les diferents formes de veure a través de la mirada; en paraules de la mateixa artista, «(...) veure a través de la mirada que ens mira fa que ens reconeixem en ella i en el món que ens envolta que, al mateix temps, també ens mira.» Retornant al publicista i mecen Lluís Bassat (no està de més recordar la gran tasca divulgativa que des de la Nau Gaudí fa en favor de donar visibilitat a l'art contemporani) quan diu que «l'art contemporani de Catalunya és un gran producte, a l'alçada de

L'Espai Art Abadia posa el seu granet de sorra per donar visibilitat i ressò a tots aquells artistes creadors que hi han passat

Ara que ens veurem les cares

Des d'avui ens tornarem a veure les cares pels carrers. Ja no haurérem d'anar coberts de nas i boca, si no és que hi ha massificació de persones. Tot un senyal d'optimisme per anar normalitzant una situació que ens ha portat molts mals de cap a tots nivells. Durant els darrers dos anys. La retirada de la mascareta és com el cop de banderola de sortida d'una cursa cap a un nou trajecte de temps millors. Sembla que s'haurà guanyat el pols a la pandèmia sense que s'hagi vençut del tot. Hi continuarà essent, però ja d'una manera més assumible, però millor que no hi fos.

Bona part de l'èxit la tenen els ciutadans que de manera, majoritàriament, responsable han obeït rigorosament les normes, a vegades massa rigoroses, que ens ha anat aplicant el Departament de Salut amb vacunacions, confinaments, limitacions d'accés a segons a on i de mobilitat, etc.

En aquestes noves circumstàncies vol dir que la gent pot recuperar l'optimisme de fer més vida social, amb trobades i assistir sense entrebancs a concerts, esdeveniments culturals o visitar exposicions. Tota aquesta situació també arriba a les escoles on els nens i joves podran jugar al pati sense la boca tapada, i a poc a poc, també, aniran desapareixent mesures que en poc a o molta mesura ens han anat coartant la llibertat en els darrers mesos.

Un altre aspecte també a valorar és la represa dels establiments i locals de l'oci nocturn, tan perjudicats en tot aquest procés de pandèmia. Entre les normes restrictives i les festes alcohòliques clandestines han pagat molt car els efectes de la situació. Ara els joves ja no caldrà que s'amaguin i vagin als polígons, ja poden tornar als seus llocs de trobada i vida social.

Una acció necessària és que també els ajuntaments i entitats organitzadors no afluixin amb les seves iniciatives, tal com ja començàvem en aquestes ratlles, la setmana passada. Els ripollesos, com tots els ciutadans d'aquest país, necessiten tenir atractius i propostes per sortir moure's i gaudir com a teràpia social indispensable i necessària i prova d'això és que quan hi ha alguna activitat, acte o celebració la gent hi participa de manera ben visible. Ara, que ja ens veurem les cares, podem mostrar el somriure que genera una situació optimista, sense oblidar, però que la maleïda pandèmia, d'una manera o altra encara hi és.

EIRIPOLLÈS

DIRECTORA DE MITJANS CORISA: Judith Espert
DIRECTOR: Francesc Rubió
DIRECTOR DE CONTINGUTS I CAP DE REDACCIÓ: Jordi Altesa
REDACCIÓ: Judith Espert, Joan Manuel Robles, Abril Chinchilla, Roger Saladrígues, Judit Lechón, Judit Curós, Dana Ricart i Jordi Altesa
FOTOGRAFIA: Eudald Teixidor i Jordi Amàrita
MAQUETACIÓ: Eudald Tutllo i Silvia Abdela
PUBLICAT: Manoli Santoro, Nani Begara i Montse Solà
COORDINACIÓ PUBLICITAT: Nerea Frías
CAP D'ADMINISTRACIÓ: Zaida Picas
ADMINISTRACIÓ: Eva Carrasco, Nerea Frías i Montse Solà
DISTRIBUCIÓ: Joan Sala

IMPRESSIÓ: Impressions Intercomarcals
DIPÒSIT LEGAL: GI.1611-2013
Membre de l'Associació Catalana de Premsa Comarcal (ACPC)
Difusió controlada per OJD
EDICIÓ: Corisa Media Grup
CONSELL EDITOR: Jordi Martí i Esther Martí

REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ I PUBLICITAT:
Corisa Media Grup
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5
17500 Ripoll
T 972 70 21 12
F 972 71 41 60
informatius@corisa.cat
publicitat@corisa.cat



Amb la col·laboració de:



les creacions dels artistes més prestigiosos dels EUA, la resta d'Europa o de la Xina, però que el tenim dins de l'arca. No l'ensenyem prou», afegir, i ho reitero des de l'acord total amb ell, que a Sant Joan de les Abadesses tam-

bé tenim i compartim aquesta voluntat de mostrar, d'ensenyar, de donar a conèixer, en la mesura de les nostres possibilitats, les creacions dels nostres artistes que marquen la contemporaneïtat creativa avui dia.

El nou alcalde de Setcases vol prioritzar els serveis als habitants

■ En la seva primera entrevista, Joan Casadevall creu que s'han pensat massa amb el turisme

SETCASES | JORDI ALTESA

«Setcases no té un camp on els nens puguin jugar o un local social perquè la gent es pugui trobar». Aquestes són alguns dels motius que el nou alcalde de Setcases, Joan Casadevall, ha posat com a eixos de mandat després de la moció de consulta que va acabar amb l'expulsió d'Anna Vila de l'alcaldia. Ell mateix ho ha detallat en una entrevista al programa 'Magazín' de Televisió del Ripollès, on ha donat raons per tirar endavant la moció a tocar del final del mandat municipal i quins objectius es proposa.

El batlle pensa que pobles com Setcases, notòriament turístics, destinen la inversió municipal a aquest tipus de públic en detriment de la gestió del dia a dia dels seus residents. «Els pobles tan turístics fem moltes actuacions per qui ve, però després els que hi vivim no tenim serveis», ha assegurat. Per això, una pista de joc i un local social són alguns dels seus propòsits que en l'àmbit pressupostari «no són grans obres pel pressupost municipal i a més hi ha molta part subvencionable ja sigui pel Consell com la Generalitat».

Casadevall aprofita l'entrevista per deixar clar que no tenia gens d'interès a ser alcalde per un afany de poder i ho assegurava per la seva feina de metge, que diu que «hi estic completament entregat, però ara he decidit fer un pas endavant perquè ho he cregut i no per fer mal, sinó perquè tenim les raons fer-ho».

El motiu del trencament amb Anna Vila va ser un «buit» amb els seus dos regidors de govern, que es va anar fent gran fins que van acabar dimitint tant l'actual alcalde com Núria Vila. Per això, el seu compromís és consultar les decisions que ha de prendre l'alcaldia «les decisions no es poden prendre sense saber què en pensen els regidors o la resta de la població». Per això creu que hi havia molta manca de democràcia i pensa que «les alcaldies unipersonals no permeten avançar i evolucionar



El ple de la moció de censura de Setcases, el segon en quatre anys

als pobles perquè només hi un cervell pensant». A banda d'això, Casadevall ja sap que tindrà feina en millorar les dades de reciclatge locals, que es troben a la cua de les xifres comarcals (es recicla un 20% dels residus i això repercuteix en el cost global del servei). Així li ha traslladat ja el president del Consell Comarcal en la primera reunió que han tingut. Casadevall també demana a l'ens comarcal suport per accedir a diferents ajudes i subvencions que acaben en el primer semestre i que porten molta feina de paperassa administrativa.

Sense reelecció

Pel que fa al nou govern municipal, té clar que Anna Vila no hi serà per «coherència», però els altres quatre estaran al govern municipal, fins i tot Francisco Marcer, que no va donar suport a la moció de censura. Sobre la seva continuïtat a l'alcaldia, Joan Casadevall assegura que «en principi» no serà candidat si no és que «s'arriba a un acord perquè sigui així». Ell assegura que voldria seguir com a regidor d'un futur govern i no com a alcalde, perquè entén la situació actual com a excepcional.

L'APUNT

Compte enrere per un mandat curt

SETCASES | J.A.C.

Casadevall assegura que en aquests setze mesos de mandat, es proposa fer «coses molt senzilles i molt properes» i sempre de manera «democràtica», en contraposició al que creu que s'ha fet fins ara. En aquesta entrevista al programa d'Esther Martí, El Magazín, assegura que «si demà no soc alcalde, continuaré dormint perfectament per-

què tindrà la meva feina». Precisament, el fet de ser metge també ha acabat ajornant la decisió de la moció de censura per la feina derivada de la Covid que té com a facultatiu. De moment, a la pàgina web del consistori (almenys en data de tancar aquesta edició del setmanari), qui continuava sent l'alcaldesa del municipi era Anna Vila. L'entrevista íntegra a Casadevall es pot veure a TV Ripollès a la carta.



Bayés consultori
Centre mèdic Vic

Plaça de la Catedral 9 Vic
Tel. 93 889 22 29

@bayes_salut

TOTES LES ESPECIALITATS MÈDIQUES I QUIRÚRGIQUES

CARDIOLOGIA	Prof. Dr. Toni Bayés Dr. Jaume Riba Dr. Pau Codina Dr. Roger Villuendas
CARDIOLOGIA PEDIÀTRICA	Dr. Ferran Rosés
MEDICINA INTERNA	Dr. Joan Brugués Dr. Ramon Pujol
NEUROLOGIA	Dr. Adrià Arboix Dr. Ma Àngels Bayés
REUMATOLOGIA	Dr. Raimon Sanmartí Dr. José Ramon Rodríguez
APARELL DÍGESTIU	Dr. Ramon Barniol Dr. Pere Hernández Dr. Carlos Leal
ONCOLOGIA	Dr. Eduard Batiste-Alentorn
ENDOCRINOLOGIA	Dr. Ignasi Saigó
DERMATOLOGIA	Dr. Josep Arimany Dra. Laia Canal
PSIQUIATRIA	Dr. Jordi del Río Dra. Mercè Aubareda
PSIQUIATRIA INFANTIL I JUVENIL	Dr. Pere Tapias
AL·LÈRGIA PEDIÀTRICA	Dra. Anna López de Aguilera
PEDIATRIA	Dr. Pere Domènech Dra. Anna López de Aguilera
GINECOLOGIA, OBSTETRICIA I REPROD. ASSISTIDA	Dr. Raimon Rovira Dr. Josep Grau
	Dr. Xavier Saura Dra. Núria Múrcia Dra. Eva Borralleras
UROLOGIA	Dr. Josep Fernandez Zuazu
ANGIOLOGIA I CIRURGIA VASCULAR	Dr. Oriol Parés
OTORRINOLARINGOLOGIA	Dr. Miquel Molinero
OFTALMOLOGIA	Dr. Joan Tell Dr. Salvador Bofill Dr. Joan Oliveres
OFTALMOLOGIA INFANTIL	Dra. Mariona Vidal
TRAUMATOLOGIA	Dr. Llorenç Guillaumet Dr. Francesc Díaz Dr. Guillem Bori
PNEUMOLOGIA	Dra. Silvia Molina Dr. Joan Serra
CIRURGIA GENERAL	Dr. Joan Molinas
CIRURGIA ORAL I MAXIL·LOFACIAL	Dr. Lidia Darder
CIRURGIA ESTÈTICA I REPARADORA	Dr. Pau Bosacoma
CLÍNICA DEL DOLOR	Dra. Mercè Jiménez
PSICOGERIATRIA	Dr. Francesc Escabí
MEDICINA FAMILIAR I COMUNITÀRIA	Dra. Anna Ramos Dra. Carmen Álvarez
	Dr. Vicenç Canal Dr. Enric Solà
MEDICINA DE FAMILIA	Dr. Josep Fontarnau
MEDICINA DEL SON	Dr. Robert Gilveti
PSICOLOGIA	Llic. Jordi Alcàsser
PSICOLOGIA INFANTIL	Llic. Iris Verdaguer Llic. Gemma Calvet
NEUROPSICOLOGIA	Llic. Anna Bruguat
ECOGRAFIA DOPPLER EN COLOR	Prof. Dr. Agustí Comella Dra. Olga Guri
	Dr. Diego Goldwasser Dr. German Cedié
DIETÈTICA I NUTRICIÓ	Sra. Laura Barniol
PODOLOGIA	Sra. Carme Sallent
LOGOPÈDIA	Sra. Marta Mauri
FISIOTERÀPIA	Sra. Carme Garolera Sra. Maria Torra Sra. Anna Soler Sra. Mireia Parra
ÒPTICA, OPTOMETRIA I TERÀPIA VISUAL	Sra. Anna Grifell
ANESTESIOLOGIA	Dra. Mercè Jiménez Dra. Teresa Planella Dr. Julio Roza

BAYESCONSULTORI.CAT

El Ripollès, la comarca, els que l'habitarem, hem estat notícia els últims dies pel fet de voler-nos excloure de la possible consulta (circumscribint-la dins els límits d'una imaginària vegueria) envers la possibilitat d'apostar per organitzar les olimpíades blanques de l'any 2030. Consulta i olimpíades.

Quant al primer apartat, no hi hauria d'haver res a discutir. Evidentment, és del tot intolerable que, afectats com som pel tema, se'ns impossibiliti per poder dir-hi la nostra. Des de quan el govern de Catalunya nega a una part dels seus ciutadans aquest dret? Tan curta tenen la memòria?

En canvi, la dicotomia entre olimpíada sí, olimpíada no, té força més recorregut. Permeteu-me que llenci a l'aire un seguit de preguntes, o suggeriments, que poden semblar retòrics, però que amoinen, ja que els percebo com el cor de la qüestió.

Abans de tot: com es pot posar a votació, demanar dir sí o no a un projecte fet a base de propostes vagues que no es facilita el coneixement previ dels temes cabdals? Certament, ens diuen que bé, que



Josép Jordà

2030 Olimpíades al Pirineu?

tot serà molt bonic, però no ens fan cap precisió ni del fons ni de la forma.

Partim d'un tema punyent: a hores d'ara, ningú nega l'accelerat canvi climàtic que estem generant i patint. Justament ara, els dies que s'estan celebrant els jocs de Beijing, dia més dia menys, són els mateixos que s'haurien de celebrar aquí. Que no fa angúnia mirar el nostre emblemàtic Puigmal, la major part de la serralada pirinenca,

amb neu només a clapes? Aquesta imatge, que segons tots els pronòstics s'anirà agreujant, és la que volem projectar al món? Uns gens estètics passadissos blancs fets a base de neu artificial enmig de l'entorn marronós i sense encant dels costats? No, no crec que això ens beneficiï gaire.

És clar que els defensors del projecte es basen en les grans infraestructures que regalaran aquests hipotètics jocs, sobretot la tan desitjada millora de la R-3 i potser de la collada de Toses. Cal que, per obtenir aquestes millores, que són de pura justícia, ens enlluernin amb projectes tant gegantins com nebulosos? I un cop posats a fer, si s'organitzen els jocs, dispo-

sem d'alguna garantia que aquesta millora es portarà realment a terme? Tan ingenus som com per creure en les promeses del govern central que ens enreda, any sí, any també, amb inversions futuristes, amb pluges de milions? Jo fa temps que he deixat de creure en els Reis, en els uns i els altres. Em tenen massa escarmentat.

El fet palès és que ningú nega que el projecte basa l'argumentari en un nom mític per olimpisme: Barcelona. Ara hem d'acotar el cap, deixar que pugui a la tarta el govern de l'Aragó comandat per un personatge tan ferotgement anticatalanista com el senyor Javier Lamban? Que no ho van provar ja amb Jaca, fins a quatre vegades, amb el resultat d'un nombre equivalent de carabasses? Crec que si els jocs s'arriben, la proposta només és acceptable amb la denominació Barcelona-Pirineus malgrat que també haurien d'expandir-se a Andorra i la Catalunya del Nord. Com a compendi final és incon-

Com es pot posar a votació, demanar dir sí o no a un projecte fet a base de propostes vagues que no es facilita el coneixement previ dels temes cabdals?

testable la decadència creixent dels muntatges olímpics. El món evolucionaria, ens fa evident que el que abans era somni engrescador de qualsevol ciutat o país, cada volta té menys pretendents. Amb orgull, sí, podem afirmar que Barcelona-92 va fer el cim. Però que des d'aleshores, l'esdeveniment va perdent empena. I capacitat de fer negoci. Res indica una rebrotada.

Torno al principi. Si la cosa tira endavant, la gent de Ripollès no podem renunciar a dir-hi la nostra. I quan arribi el dia, jo es clar que

aniré a votar, malgrat que a hores d'ara no estic gens convençut de cap a quin cantó em decantaré. Ho faré segons com evolucioni el projecte, si em donen o no resposta a inquietuds que em neguïtgen. Ara, avui dia, tal com veig la cosa, el meu vot s'inclina força pel no. Permeteu-me, però que faci una previsió, poc agosarada, de futur: els Jocs Olímpics d'hivern de l'any 2030, NO es faran a Catalunya. Temps al temps.

Girant els ulls enrere i analitzant el passat, no sorprèn la manca de veu que han tingut les dones al llarg de la història, fet certament aberrant, injust, cruel i significatiu. S'ha avançat, però encara queda molt camí per fer. Tanmateix, no vull parlar d'aquesta realitat avui ans proposo un enfocament diferent: recordar dones que sí que van tenir el seu protagonisme, però que han deixat una empremta insuficient, les hem esborrat, les hem soterrat. Em direu que han sobreviscut noms com ara els de Safo, Joana D'Arc o Mme. Curie entre d'altres, però la llacuna de l'oblit és enorme. Us diu res el nom de **Peseshet**? 2500 anys abans de Crist, aquesta egípciana fou la primera metgessa coneguda de la història. Sabeu qui era **Artemisa la d'Halicarnàs**? 400 anys abans de Crist va comandar 5 vaixells a la batalla de Salamina al costat del rei Xerxes. Us sonen les germanes **Trung** de Vietnam? Als anys 40-43 van dirigir una rebel·lió contra el colonitzador xinès. Heu



Ramon Alabau

ESCRITOR

Veus soterrades

sentit a parlar **Hipàcia**? Era una matemàtica, astrònoma i filòsofa que l'any 415 va ser assassinada, víctima de les tensions entre l'església i el poder imperial. Que diríeu de **Al Khansa**? Les seves elegies fúnebres del segle VII la fan la poetessa de la poesia preislàmica. Que queda de **Wu Zetian**? Esposa de l'emperador xinès, va demanar la igualtat d'homes i dones amb 12 decrets l'any 674.

Soc conscient que en aquest llistat lacònic em deixo moltes dones pel camí, però prosseguim. Què se n'ha fet d'**Herrada de Landsberg**? Abadessa d'un convent alsacià va redactar i il·lustrar la primera enciclopèdia feta per una dona. Podríeu situar **Artemisa Lomi Gentileschi**? Pels voltants de 1612 era una pintora de l'escola de Caravaggio. En el seu quadre Judit decapitant Holofernes, els rostres dels dos personatges són el d'ella i del seu mestre. Qui era **Olímpia de Gouges**? Va escriure una Declaració dels Drets de la Dona a Marie Antoinette i va ser guillotinata el

1793 per defensar la llibertat d'expressió. I què podríem dir de **Louise Weber**, àlies La Goulue? La reina del can-can va inaugurar l'Olympie de París amb aquesta cèlebre dansa que contravenia les convencions morals de l'època. Recorda algú **Elisabeth Jane Cochrane**? L'any 1987 va inventar el periodisme d'investigació. Qui dimonis era **Alice Guy**? La primera realitzadora de la història del cinema. En el seu film Els resultats del Feminisme de 1906, ella inverteix els rols d'home i dona. Ens hem oblidat d'**Alice Sc-halek**? Era austríaca, fotògrafa de guerra que va cobrir els combats de la guerra l'any 1915. I com podem oblidar **Gertrude Simmons Bonnin**, àlies Zitkala-Za? Va denunciar el robatori dels territoris indis i les lleis d'assimilació l'any 1926. I la **Lise Meitner**? Era una física nascuda a Viena que va donar la primera explicació teòrica de la fusió nuclear juntament amb el seu nebot, però va ser l'home qui va rebre el premi Nobel. Fidels als tòpics, encara gosem dir avui que les ciències són per als nois.

La veu de la dona, malgrat les condicions adverses, els obstacles, els entrebancs i els prejudicis és molt poderosa, però massa sovint ha estat silenciada

Podríem anar seguint, desgranant la llista amb noms més propers com la **Paulette Nardal** (fundadora de la Revue du Monde Noir on posa les bases de la negritud), **Kira B. Shingareva** (científica russa que va cartografiar la cara oculta de la lluna), **Wanggari Ma-athai** (militant ecologista keniana, enterca lluitadora contra la desforestació), **Marie Tharp** (geòloga americana que va publicar el mapa complet des de fons oceànics, validant a la vergada la tecnologia de les plaques), **Junko Tabei** (alpinista japonesa, la primera dona a culminar l'Everest)...

La veu de la dona, malgrat les condicions adverses, els obstacles, els entrebancs i els prejudicis és molt poderosa, però massa sovint ha estat silenciada i l'eco que hauria d'haver sobreviscut, s'ha esvanit. Amic, lector, aprofita la màgia que ens ofereix internet, on queda encara la petja i d'aquestes dones singulars, i clica els seus noms que et permetran retre un petit homenatge pòstum a la seva memòria.

Inauguren el parc infantil amb en Manelic i la Núria



L'aspecte del parc al Passeig Guimerà que s'inaugura diumenge

RIBES DE FRESE | J.A.C.

Aquest diumenge, Ribes de Freser inaugura el nou parc infantil que s'ha instal·lat al passeig Àngel Guimerà, una de les vies més emblemàtiques del municipi. El principal atractiu d'aquest nou espai són uns balancins amb les

figures dels Gegants de Ribes, en Manelic i la Núria. Precisament, per donar-li valor local, la inauguració es fa coincidint amb festa d'hivern de Sant Valentí. Serà diumenge a les 12.30 quan s'inauguren. Podeu consultar la resta de la programació de la festa petita de Ribes a la pàgina 28.

Divuit pilones al carrer Fonderia de Ribes

RIBES DE FRESE | JORDI ALTESA

L'Ajuntament de Ribes ha començat els tràmits per instal·lar 18 pilones al carrer Fonderia. Aquests nous elements es posaran just a davant de les portes dels edificis amb la finalitat de millorar la seguretat dels visitants.

El motiu de la decisió, tal com explica l'alcalde de Ribes de Freser, Mònica Santjaume és perquè «la finalitat de la reforma del carrer era que els vianants poguessin passar tranquil·lament i es va regular el trànsit per evitar que hi coincidissin dos cotxes, però no es respecta el senyal de trànsit». Com que les voreres són reclinables, els cotxes hi pujaven i passaven just per davant de les portes de les cases. «Això és perillós i dificulta la sortida dels veïns», recalca l'alcalde.



El carrer on es reforçarà la seguretat per als vianants

Alguns veïns van entrar instàncies per denunciar la situació i, després de comprovar els riscos, s'ha acordat posar divuit pilones a davant de les portes de casa seva. D'aquesta manera es podrà pujar a la vorera de manera puntual.

Santjaume explica que l'acció no és en el Pla de Mobilitat, però des del Servei Català de Trànsit s'ha ofert a fer-ne un de manera gratuïta. «L'estudiarem bé per veure quines decisions es poden prendre per millorar», ha assegurat.

NOUS CURSOS FORMATIUS

COACHING DE FORTALESES

Curs virtual de 40h

Dilluns i dimecres de 17h a 20h
Inici: 14/02/2022 al 30/03/2022

Últimes places disponibles

COMPTABILITAT BÀSICA

Curs virtual de 60h

Dimarts i dijous de 16h a 19h
Inici: 22/02/2022 al 28/04/2022

Places disponibles

Cursos 100% subvencionats per a persones treballadores/ERTO o a l'atur

Un escenari de falta de pluges que no es veia des del 1983

■ Els meteoròlegs confien en que les pluges arriben a partir del mes de març

RIPOLL | JORDI ALTESA

La falta de temps de pluja, la repetició del mateix dia en una constant des de fa setmanes està fent que les converses d'ascensor o de la barra del bar s'estiguin convertint en un problema. Són preguntes que es fan, com per exemple 'Quant de temps fa que no plou?'.

Respon Jordi Zapata, meteoròleg que recull dades des de fa més de quaranta anys entre el Ripollès i la Garrotxa. «**No plou de manera abundant des del 22 i 23 de novembre, en un front que va deixar les principals nevades**», recorda. L'actual situació encara «**no és preocupant**» perquè s'està proper al Pirineu, però sí que ho comença a ser a llocs com



La resclosa del riu Ter a la sortida de Ripoll

«El mes de març serà la nostra salvació. Tindrem gruijos importants de neu.»

l'Alt Empordà o a la Depressió Central, on ja es tem per la collita del cereal. Aquí la solució seria fàcilment reversible segons apunta, ja que «a nivell de conreus, amb 20 litres que caiguessin ja estaria solucionat». «Situacions d'aquestes

L'ENTREVISTA



Ignasi de Dalmases
Cap dels Agents Rurals a Girona

RIPOLL | J.A.C.

Com es calcula el risc d'incendi?

Es fa a partir de diverses informacions que mostren quina és la previsió del temps, d'on venim els darrers dies. Al Ripollès, el fred persistent arbori i arbustiva estigui seca i això que fa en cas d'incendi pugui cremar més. S'agafen mostres de fulles per saber la humitat que té i conèixer les possibilitats de cremar.

• **Entra dins la normalitat que tinguem més risc d'incendi**

Per què tenim més risc d'incendi ara que a l'estiu?



Els Agents Rurals fent una actuació al Tirapits per prendre dades meteorològiques

ara que no pas a l'estiu?

Una mica sí, el risc d'incendi és major per aquestes condicions que diem i més si no hi ha

nevades que cobreixin cotes que fan que el foc no prosperi. Algunes vegades sí que la sequera s'ha allargat a l'estiu.

Les cremes controlades que es fan ara són la principal amenaça?

Sí, en això cal prendre sempre precaucions, independentment del risc d'incendi. Encara que es comuniquin, cal estar pendent de la situació meteorològica del dia. Totes les precaucions són importants.

I el sotabosc està brut?

Més que brut, és que hi ha una vegetació que cal tenir cura que sigui un risc que comenci un foc forestal. Per això no es pot llençar cap element que pugui fer que es declari un incendi. Una cosa és un bosc desbrossat i l'altre que estigui en una situació natural on va creixent la vegetació d'arbres i arbustos de manera natural.

Amb els focs d'estiu se sol dir que s'apaguen a l'hivern. Quan i com s'apaguen els focs d'hivern?

S'ha posat molt esforç en anar treballant les franges perimetrals al voltant dels habitatges, les urbanitzacions i els pobles. Això fa que, en cas que hi hagi un incendi, les zones estiguin protegides i no s'hagin de dedicar tots els recursos forestals als habitatges.

Quina zona del Ripollès té una pitjor situació de sequera?

Totes les solanes que hi ha per naturalesa són més seques i hi ha menys permanència de la humitat. A les obagues hi ha més possibilitat que s'aguanti millor la humitat.



El meteoròleg Jordi Zapata a la Vall del Catllar de Vilallonga el 2018

ja n'hem tingut i el 1983 va ser un any gairebé igual amb dos-tres mesos de secada hivernal molt potent», detalla Zapata. El meteoròleg explica que, en general, a les pluges d'hivern meteorològic no són tan intenses «però s'aprofiten totes» i es mostra optimista al mes de març, que creu que sigui «la nostra salvació». Se'n mostra convençut perquè la situació d'anticicló subtropical al desembre i un de fred al gener que han portat molta calma, en el sentit de bloqueig

meteorològic i que «tard o d'hora s'ha d'acabar» i pronostica nevades: «el mes de març tindrem gruixos importants de neu a la muntanya».

Zones afectades

Un any fred és un any sec, sempre i per Zapata, la millor solució seria una llevantada: «El Gloria va fer molt de mal, però les fonts van tornar a brollar», recorda ara. Per això, una llevantada pensa que seria clau per revertir els mesos sense pluja. «Si s'acaba ara,

no ens hem de preocupar, però si s'allarga gaire sí», ha explicat en declaracions en aquest setmanari. Pel que fa a les zones més afectades a la comarca per la manca de pluja, relata que «el Ripollès és una zona humida, però la part més meridional és menys seca». Aquesta zona dels eixos de la Vall del Ter està molt ventilada i les condensacions de partícules diàries són molt menors i no s'acumulen els components de circulació. «Als llocs més encaixats costa més que la pluja s'hi entretregui», detalla.

Efectes en la salut

La falta de pluja té conseqüències als aqüífers, però també en altres aspectes com la salut, de manera més o menys indirecta. Per exemple, l'aigua ajuda a netejar l'ambient (treu tota la pols i partícules). Zapata recorda que hi ha hagut dos episodis de ventades que «han netejat, tot i que hem tingut episodis d'anticiclons amb més càrregues de contaminants que aquest». Una situació que s'agreuja en zones més urbanes i metropolitanes.

Què passaria al Ripollès en cas de sequera més dura?

RIPOLL | J.A.C.

La captació d'aigua principal al Ripollès procedeix bàsicament d'abastaments locals. En aquest escenari, el símptoma de risc és quan «el que es pot treure de les fonts naturals no arribi per cobrir el consum habitual», tal com explica a aquest setmanari Enrique Velasco, cap del Departament de Gestió de Recursos Hídric de l'Agència Catalana de l'Aigua. «Quan això passi, serà el moment de prendre altres tipus de decisions», ha relatat Velasco.

A tot el país, la situació és de prealerta per aquesta manca de pluges, que es nota als cabals dels rius i a les muntanyes, on hi ha més presència de congestes. El termini que es posa l'Agència Catalana de l'Aigua per esperar que la situació no s'agreugi és el març, quan hauria d'arribar un escenari de pluges prou abundants. A les conques internes, el volum de neu «és important, però no significatiu» però sí que és rellevant perquè acaba filtrant-se a les diferents fonts. El temor és que aquest any aquestes ragin menys per l'escassetat de reserves que suposa l'escenari actual. Velasco creu que aquests alts i

baixos són propis d'un entorn mediterrani com el nostre i per això convida a fer «petits gestos», ja que «l'estalvi d'avui és la disponibilitat d'aigua de demà» i no esperar que el tema s'arregli sol amb la pluja. L'últim gran escenari de sequera que va patir el país va ser el 2008. Des d'aleshores, segons Velasco, «hem tingut cinc situacions de sequera pitjors que les d'ara, però no teníem el Pla de Sequera actiu». La principal diferència, explica, és que ara hi ha aquest full de ruta a seguir que s'ha consensuat amb els diferents actors «que ens fa ser més eficient en la gestió dels recursos en escenaris com l'actual». Un pla que, insisteix, no pot ser una alternativa a deixar de buscar alternatives (en l'àmbit particular, empresarial o institucional) per evitar que es perdin litres d'aigua sense ús. Si les pluges no acaben arribant, una opció que tindria el Ripollès seria la de camions cisterna. Velasco assegura que són habituals i que «cada any algun municipi de Catalunya acaba necessitant els camions cisterna per abastir-se». L'ACA té establerts unes línies de subvencions per cobrir aquesta possible despesa.

L'APUNT

Els pagesos alerten dels problemes de la manca d'aigua

JUDIT CURÓS



ST. JOAN DE LES ABADESSES | REDACCIÓ

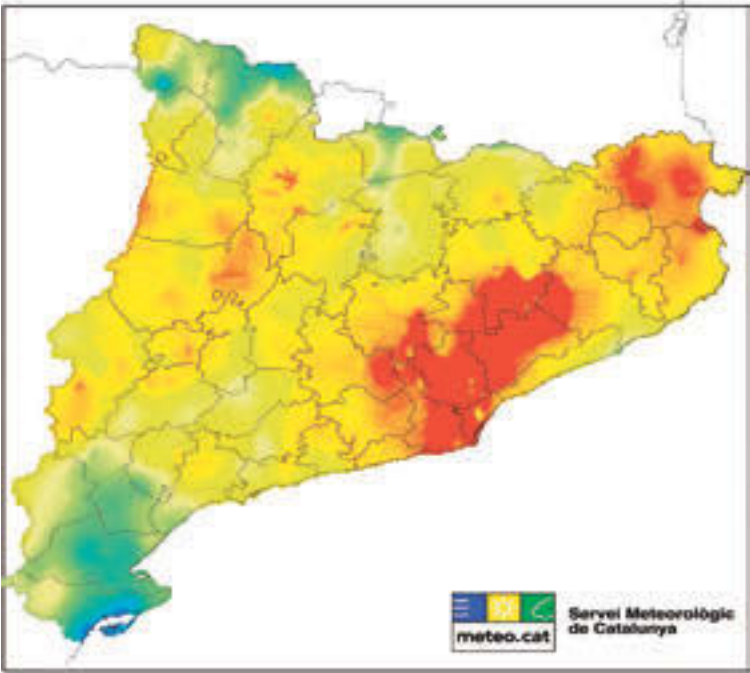
El coordinador comarcal d'Unió de Pagesos al Ripollès, Xavier Gironès, explica que a les explotacions preocupa la falta d'aigua «sobretot per a la vaca de llet, que necessita molta aigua». Pel que fa al sector agrari, des del sindicat agrari afirmen que «si no hi ha una bona saó, no es pot conrear ni treballar i ens estem jugant

la collita de tot l'any». Gironès creu que aquesta situació fa temps que no havia passat mai «el camp ara està parat, però si no s'activa aigua, amb la primera dallada l'acabarem de perdre». El coordinador creu que ara seria necessari que caiguessin «entre 60 i 70 litres ben caiguts sense fer mal i que s'aprofitessin, ja que tempestes grosses ja no s'aprofitarien».

El coordinador comarcal del sindicat explica que fan una tasca en prevenció d'incendis, ja que els ramats aconsegueixen «un sotabosc molt controlat». A les finques privades, insisteix en la necessitat de fer un pla de gestió per tal de tenir controlades les zones. Per ara la situació «la porten bé», però els recs van baixant cada cop més fluixos i això farà que no tinguin el pes correcte.

INDEX DE PRECIPITACIÓ ESTÀNDARD IPE12

31/01/2022



El mapa de Catalunya amb les zones amb sequera més acusada

La sisena onada va a la baixa al Ripollès

■ Després d'assolir xifres rècord el risc de rebrot ha passat dels 5.983 punts al gener als 1.450 al febrer

EL RIPOLLÈS | ABRIL CHINCHILLA

La sisena de la pandèmia de la Covid-19 ha deixat xifres rècord al Ripollès arribant als gairebé 6.000 punts de risc de rebrot, i col·lapsant els Centres d'Atenció Primària així com tornant a ocupar llits i llits de l'hospital de Campdevànol. Ara sembla que comença a remetre, ja que la corba de contagis s'ha doblegat i es comença a desaccelerar.

El pic més alt d'aquesta onada va produir-se el 12 de gener, arribant als 5.983 punts de risc de rebrot, el segon pic va ser el 23 de gener assolint els 5.753 punts. A partir del dia 23, el risc de rebrot va començar a baixar en picat i segons les dades del Departament de Salut, a dia 5 de febrer el risc de rebrot al Ripollès se situava als 1.450 punts. A més, l'Rt, o velocitat de propagació del virus no arriba a l'1, de moment se situa al 0,53, una dada positiva i que s'espera que encara sigui més baixa en els pròxims dies.



La millora de les dades epidemiològiques fa baixar la pressió assistencial que patien els CAP

El nombre de casos de Covid-19 confirmats també ha anat a la baixa, passant dels més de 600 casos setmanals

al Ripollès, als poc més de 200. La febre per a realitzar-se proves PCR o d'antígens també ha baixat. Les xifres desorbitades

de més de 9.000 PCR setmanals durant les festes nadalenques han quedat enrere passant a les 4.500 a la setmana.

Pel que fa a dades de l'Hospital de Campdevànol, actualment hi ha 7 pacients ingressats al centre a causa del Coronavirus i 4 professionals contagiats. Es tracta d'unes xifres que també van a la baixa, però que continuen sent altes tenint en compte els índexs de vacunació del Ripollès i la situació de millora de les dades epidemiològiques. L'actual situació també queda reflectida en l'Atenció Primària. Després de viure moments tensos a causa de l'alt nombre de persones que acudien als CAP per confirmar un test positiu o per gestionar les baixes i les altes laborals, sembla que la situació també millora. En aquest cas s'ha passat de les més de 300 visites diàries a no arribar a les 100.

La xifra més negativa del balanç de principis de febrer és que el Ripollès ha sobrepassat les 100 defuncions a causa de la Covid-19. Segons el departament de Salut són 103 les persones que han mort a causa del virus a la comarca.

Presentació del llibre
RELATS DEL BUSCADOR
L'HERÈNCIA ESPIRITUAL DE LA MURANIVAT

Presentació del llibre 'Relats del Buscador'
a càrrec de l'autor, Guillem Gallifa
Divendres 11 de febrer de 2022
a les 18.30 h a la Biblioteca Lambert Mata
Cal confirmar assistència: 972 700 711 o biblioteca@ajripoll.cat

Adéu a la mascareta en exteriors i al pati de les escoles

CATALUNYA | A.CH.

A partir d'aquest dijous la mascareta deixarà de ser obligatòria en exteriors. Ha estat una decisió del Ministeri de Sanitat i les comunitats autònomes. Malgrat que la mascareta deixi de ser obligatòria al carrer, sí que caldrà posar-se-la en cas d'aglomeracions quan no es pugui mantenir un metre i mig de distància.

La decisió de retirar progressivament l'ús de la mascareta també ha arribat a les escoles. També a partir d'aquest dijous, deixaran de ser obligatòries als patis de les escoles. Tampoc caldrà portar-la en sortides o excursions a l'aire lliure.



El pròxim pas és retirar la mascareta de les aules

Segons la portaveu del govern, Patrícia Plaja «**la comunicació no verbal és imprescindible**» i «**millorarà l'aprenentatge, la docència**

i la salut emocional». A més, des del govern es pretén eliminar les mascaretes de les aules tan aviat com sigui possible.

623 ripollesos tenen un aparell de teleassistència a casa

■ El nombre de persones que tenen el servei gratuït per part de la Diputació ha passat d'11 a 267

RIPOLL | JORDI ALTESA

A la comarca del Ripollès hi ha un total de 623 dispositius de teleassistència que formen part del servei que opera el Dipsalut, l'organisme de Salut Pública de la Diputació de Girona.

Un dels principals canvis que es va registrar l'any passat és el nombre de persones que tenen aquest servei gratuït en el marc del que es propo-



Un dels aparells de la teleassistència



El centre d'atenció del dispositiu

marca. La resta, un 8,83%, viuen amb més d'una persona. Per tant, el perfil de la persona usuària de la teleassistència a la comarca és el d'una dona, de més de 85 anys, que viu sola a casa seva.

300 emergències

Al llarg de l'any, es van atendre gràcies a aquests dispositius un total de 300 emergències, el que suposa gairebé una al dia a la nostra comarca. Els mesos on se'n van produir més van ser el gener (amb 35), l'agost (32), el novembre (29) i el desembre (28). El gruix de les emergències van ser de caràcter sanitari (191 de les 300 ateses), seguit dels problemes socials en 79 ocasions. Un cop es va prémer el botó vermell del dispositiu i es va comprovar que no era un error, la resposta va ser trucar al 061 (191 casos), seguit de familiars (87) o al Centre d'Atenció Primària (38).

Aquestes són tan sols algunes de les trucades que es fan a les persones que tenen aquest servei. De fet, al llarg de l'any se'n van fer 27.793, el que suposa que són unes 76 al dia de mitjana. La gran majoria van ser de caràcter tècnic, que són automàtiques i busquen comprovar només que la línia funciona. Les que es van emetre des del centre d'atenció van ser 8.804.

ENTREVISTA A MARIA PUIG, PRESIDENTA DEL DIPSAUT

«Busquem que cap persona a qui el servei li pugui ser útil es freni perquè no s'ajusta a les seves necessitats o a la situació econòmica que té»

• A què es deu l'increment de dispositius que no tenen cap cost?

Vam fer una aposta per aquest servei, perquè pensem que ajuda a les persones a viure a casa seva amb autonomia i volíem que en el tram gratuït hi entrés el màxim de gent possible. Volem arribar al 60% de dispositius gratuïts.

• El perfil és el de dones de més de 85 anys que viuen soles. És el general a la demarcació?

Sí, aquest és el perfil fins ara, però esperem que les novetats tecnològiques facin canviar també el perfil d'usuari. Creiem que gent més jove o més autònoma, que viu acompanyada o amb cuidadors... També pensem en persones que tenen una diversitat funcional.

• **Portar aquest dispositiu suposa en part assumir que pots tenir necessitats específiques, saber que ens hem fet gran. Hi ha resistències?** En part és cert que costa, però segurament amb la incorporació de més tecnologia això podrà canviar. Si tenim dispositius més moderns, disposarem d'un altre perfil d'usuari. No cal que hi



Maria Puig, presidenta de Dipsalut

hagi totes les prestacions que tenen aquests dispositius i amb això esperem saltar algunes de les reticències al servei. Pensem que és un servei que destaca per la seva capacitat de resposta ràpida en cas d'emergència. En gent molt autònoma, potser no calen trucades molt seguides, però es pot anar acompanyant en el procés de fer-nos gran. En aquest fet, adaptar-nos a la clàssica imatge del penjoll genera una sensació de poca autonomia i és el que nosaltres volem canviar.

• Per persones que tenen deficiències cognitives, preocupa també que si surten de casa, es puguin desorientar i es perden. Que els dispositius serveixin per a l'exterior és un dels objectius.

La tecnologia va ara cap aquí. Buscar l'autonomia a casa, però també que permeti sortir. Fins ara s'estava molt lligat a tenir una línia de telèfon fix, que era un criteri necessari per tenir el dispositiu. Ara la mirada està canviant en com s'entén l'autonomia i això ens ajudarà a canviar els perfils. Ser autònom vol dir també sortir de casa.

• El 40% dels dispositius ja són gratuïts. Pot créixer la xifra?

El pas que fem pressupostar és que calculem que el 60% dels usuaris el tinguin gratuït. Hi ha un esforç pressupostar molt gran, pensat per als usuaris que tenim ara i pensant que estem entrant a nous perfils i això farà que hi hagi un canvi en el perfil. El que busquem és que cap persona a qui li pugui ser útil es freni perquè el servei s'ajusta a la seves necessitats o a la situació econòmica que té.

Construccions Jordi Monturiol

Més de 25 anys d'experiència

Reformes
Estufes - Xemeneies
Manteniments

Serralleria
Lampisteria
Tancaments d'alumini i PVC
Fusteria

T. 649 41 77 23

jordimonturiol@hotmail.com

17867 Camprodon (Girona)

«El Ripollès és de les comarques on menys delictes hi ha»

Francesc Campayo és el nou cap de la Policia Local de Ripoll, on ha d'afrontar el repte de la creixent sensació d'inseguretat les nits dels caps de setmana i que han aixecat alarmes entre la ciutadania

RIPOLL | JORDI ALTESA

• **De Llanars, pilot d'helicòpter i de dron i fins ara cap de trànsit a l'oficina dels Mossos a Olot. Què el motiva a ocupar aquest càrrec a la Policia Local de Ripoll als 53 anys?**

He vingut perquè el sotsinspector i el sergent s'han jubilat i he vingut a ocupar la plaça de sotsinspector. La meua voluntat és continuar treballant amb la línia que portaven fins ara els meus antecessors que té quatre pilars: emergències, seguretat ciutadana, convivència i pacificació del trànsit.

• **Ripoll és una destinació tranquil·la?**

Sí. Dels llocs on he estat és la més tranquil·la. Té els índexs delinqüencials més baixos, segons les dades que tenen els Mossos. És de les comarques que menys delictes hi ha. La gent pot estar tranquil·la de viure al Ripollès.

• **Però arriba en un moment on s'han encès algunes alarmes que van obligar a reunions entre diferents actors socials i a desplegar més efectius, sobretot les nits del cap de setmana. Hi ha una punta de delictes o només sensació d'inseguretat?**

Això passa a tot arreu: són bretolades que es fan de nit. Fins i tot *nanos* que de dia són bastant trempats i que de nit comencen a beure i fan les seves botellades es transformen i comencen a fer bretolades. Això és normal, però no només passa aquí, passa a Vic, Olot... Però li puc assegurar que de totes les comarques de l'entorn som la que està més tranquil·la pel que fa a la delinqüència.

• **Aleshores interpreta el que ha passat com que fins ara estàvem molt tranquils i quan passen fets així que destorben la calma ens alarmem més del compte?**

Jo penso en aquesta línia: que estem molt tranquils i després qualsevol cosa que passa ens alarma molt. I és normal: ningú vol bretolades, botellades o problemes a la vora de casa.

• **Torna a obrir l'oci nocturn. Quin dispositiu preveuen?**

Nosaltres treballarem amb Mossos d'Esquadra, serveis mèdics, assistents socials i associacions de veïns. Intentarem tenir un gos per fer controls nocturns i posar tots els serveis nostres al servei del ciutadà. Per això se'ns paga i és el nostre deure.

• **Aquesta situació els ha obligat a canviar torns de la plantilla?**

Reforcem divendres i dissabte a la nit. Ja ho estem fent.



Francesc Campayo al seu despatx de les dependències municipals.

• **Més enllà d'això, com és el dia a dia de la policia local?**

La policia local és l'única policia integral que existeix. Tant podem fer ordenances, com narcotràfic o d'altres temes... l'únic que hem de traslladar les diligències al cos que pertanyi. Som la policia més propera que hi ha: veurà que en el 95% dels incidents que hi ha a Ripoll som els primers a arribar. Això passa perquè treballen aquí, coneixen el poble i és bo que els ciutadans ajudin perquè no podem treballar sols. Han de trucar i, en funció del que ens diuen, podem fer una actuació més o menys bona. És important que ens donin tota la informació: quanta gent hi ha, matrícules de cotxes, què està passant. Això ens permet fer una intervenció més adequada.

• **Diu que tenim poca delinqüència, però quin tipus de delinqüència tenim?**

Tenim sobretot petita delinqüència i bretolades que fan el jovent quan es *desmadren*.

• **Té un cos de 17 agents. Considera que és una plantilla suficient?**

La plantilla té un avantatge que és molt jove i té moltes ganes de fer coses. Si és convenient ampliar o no, és una decisió política. Jo crec que amb 17-18 efectius la plantilla està bé.

• **A vegades les preocupacions de la gent són caques de gos, escombraries desordenades als contenidors... Què ha de fer la policia en aquests casos?**

Aquí és clau la feina de l'Agent Cívic per intentar evitar les conductes incíviques i està constantment a peu de carrer informant i intentant evitar aquestes tecnologies.

• **Lectors de matrícules, càmeres de videovigilància o fins i tot drons... És partidari d'incorporar les noves tecnologies en la feina policial?**

Aquesta és una decisió política, ja que va lligada als pressupostos que es destinin. En alguns casos cal demanar permisos i és un tema delicat. En tot cas, sí que els avenços tecnològics són positius i molt bons.

• **Hi ha algun projecte o repte a on li agradaria posar l'accent?**

Es farà un estudi dels passos de vianants perquè siguin més segurs perquè és un problema. També mirarem d'incorporar una unitat canina i s'intentarà treballar amb totes les campanyes que ordeni el Servei Català de Trànsit. Renovarem la flota de cotxes.

• **Parlant de trànsit, correm molt a Ripoll?**

Sí que hi ha un parell de vies on haurem d'instal·lar el radar uns quants serveis: la carretera Sant Joan i a l'Avellaneda.

Jo crec que amb 17 o 18 efectius, la plantilla de la Policia Local està bé

Es farà un estudi dels passos a vianants perquè siguin més segurs

Una ruta per Ripoll per recordar els bombardejos de 1939

■ Una trentena de persones han seguit el recorregut històric pels punts més afectats per les explosions

RIPOLL | REDACCIÓ

L'Ajuntament de Ripoll i la Comissió de recuperació de Memòria Històrica han organitzat una ruta per recordar el bombardeig que van perpetrar les tropes franquistes a la vila el febrer de 1939. Ja hi havia hagut tres ofensives els dies 22, 23 i 25 de gener, però l'última va ser la que va tenir més afectació amb prop de cinquanta impactes i més d'una vintena de morts: **«En teoria, buscaven inhabilitar el pont del ferrocarril i l'estació, on hi havia material militar»** explica el membre de la Comissió de Memòria Històrica, Adrià Brull, qui afegeix: **«Crec que també hi havia una voluntat d'espantar la població perquè, si no, no haguessin tirat més de trenta bombes al nucli antic. Volien tallar qualsevol conat de resistència que pogués quedar».**

El recorregut va començar amb una explicació al museu Etnogràfic, on els assistents van poder veure la llanta del camió de trilita que va esclatar al passeig de Ragull. Des d'allà, guia i participants van passar per la plaça de l'Ajuntament, la de la Llibertat, la plaça de Sant Eudald i la benzinera del passeig de Ragull, on va haver-hi la gran explosió. Pel camí, també van fer breus parades per comentar les anècdotes i vivències que s'han pogut reconstruir



Moment d'explicació a la plaça de la Llibertat

gràcies als testimonis orals que s'han transmès generació rere generació: **«Tots els ripollesos hem sentit històries dels nostres avis o d'amics dels avis. A partir d'aquests records crees una xarxa que, després, quan vas a l'arxiu o les biblioteques, et permet reconstruir fets històrics»**, continua Adrià Brull.

A més de compartir aquests coneixements amb tota la població que hi té interès, l'activitat té la voluntat de fer un reconeixement a la gent que va patir els bombardejos. No només a les víctimes, sinó també als supervivents que van haver de continuar la seva vida després de l'horror d'aquell 5 de febrer de 1939. **«La depressió era un luxe que no es podien**

permetre i van tirar endavant i gràcies a això nosaltres som aquí, 83 anys després», sentència Brull.

La proposta es va programar coincidint amb la data exacta en què es va produir el pitjor dels bombardejos franquistes l'any 1939, però a banda d'això hi ha altres iniciatives de memòria històrica en marxa. En són un exemple les obres de

recuperació del refugi antiaeri de Ripoll. Els túnels se situen sota la plaça de l'Ajuntament i la previsió és que es puguin visitar d'aquí a tres mesos, aproximadament.

Amb tot, la ruta guiada és una activitat que ja s'havia dut a terme altres vegades i que des del consistori consideren de vital importància: **«Pensem que hem de fer les dues co-**

ses: d'una banda, retre homenatge i conservar la memòria i de l'altra, oferir més informació del que va passar», expressa la regidora de Cultura, Montsina Llimós.

La proposta ja s'havia inclòs en la programació de tastets d'estiu, amb molt bona acollida i la convocatòria de dissabte no va ser una excepció. La ruta temàtica va exhaurir les trenta plaques que oferia i molts ripollesos i ripolleses van afegir-s'hi en trobar-la pel carrer.

Ja fa un any que el plenari municipal de Ripoll va aprovar la moció que presentava el grup d'Alternativa per Ripoll - CUP - Amunt i que proposava institucionalitzar el 5 de febrer com el dia en memòria de les víctimes de la Guerra Civil i de la repressió de la dictadura franquista a la capital ripollesa. Des de llavors, i amb la col·laboració de la comissió per la recuperació de la memòria històrica, la vila té el compromís de donar continuïtat a aquest homenatge i continuar transmetent la història del poble a les noves generacions.

FUGIR D'UNA EXPLOSIÓ AMB DOTZE ANYS

• Què recorda del bombardeig de 1939?

En sentir l'alarma, vaig anar corrent cap al refugi que teníem sota el pont del Raval. Nosaltres devíem ser dels ripollesos que van sentir més fort l'explosió perquè estaven en línia diagonal del camió que va esclatar. Va ser un moment, però et quedes tan desorientat que no saps ben bé què ha passat. De mica en mica vas recuperant forces i quan vam sortir ja ens ho van explicar.

• Vostè recorda les persones que hi van morir?

Les de la plaça de la Llibertat, sí. Eren un noi i una noia de la meua edat, havíem jugat moltes vegades al carrer. Ells van morir perquè eren a l'entrada de casa seva, precisament davant d'on va caure la bomba. Amb aquella també

«Tenies por, però no et quedava temps per pensar què estava passant exactament»



Bernabé Lázaro, testimoni del bombardeig del 5 de febrer de 1939

va morir una dona que tenia una botiga funerària.

• Passava por?

Sí, és clar, però quedes tan desorientat que no sé si és por o incomprensió davant

del que podia passar a partir de llavors. Jo tenia dotze anys complerts, és una edat en què recordes coses, però encara no tens la capacitat d'entendre perquè passen.



Una dona fotografiant el vestigi del camió de trilita que va esclatar el febrer de 1939

Mas el Mir de les Llosses rep el premi com a millor hotel rural

■ El reconeixement el distingeix com un establiment de referència al territori

LES LLOSSES | JUDIT LECHÓN

El Club Ruralka celebra 20 anys en el sector turístic nacional acostant als viatgers les millors experiències en establiments rurals i boutique amb encant. Com cada any, el portal ha atorgat els premis als millors hotels, entre els quals es troba Mas el Mir de Les Llosses. Per als propietaris de l'allotjament, de moment, el reconeixement s'ha traduït en més repercussió a les xarxes socials i en possibles nous hostes. L'Eva Arbonés, gerent de l'establiment, afirma que ara **«tenim més seguidors a Instagram que, al cap i a la fi, això és la publicitat avui en dia»**, inclús hi ha qui **«ens pregunta dubtes»**, de cara a poder allotjar-se a l'hotel més endavant. **«Segurament això ho començarem a notar a l'estiu»**, diu Arbonés.



El Mas el Mir està situat a Les Llosses, entre bosc i natura

Mas el Mir compta amb cinc habitacions i un apartament, i a banda de la seva funció habitual com a allotjament, també s'ofereix per a la celebració de casaments, retirs de ioga, i altres projectes, **«com el lloguer**

de l'espai per a pel·lícules, rodatges o shootings, és a dir, sessions fotogràfiques».

El seu encant i les votacions del públic l'han convertit en el millor hotel Ruralka d'Espanya. L'Eva diu que si ha de definir



Un dels plats forts de l'hotel és l'exterior amb la piscina

l'espai d'alguna manera, ho faria així: **«És un espai amb molta energia i el projecte està fet amb molt amor»**. Part d'allò que el fa especial és que preserva alguns detalls de la construcció original, que combinats

amb tocs actuals fan de la masia l'espai idoni on escapar-se cercant natura i tranquil·litat. La casa és del començament del segle XIII i el terra i les portes són encara els que en formaven part inicialment.

Una guia permet conèixer Camprodon a través de diverses rutes virtuals

CAMPRODON | J.L.

Veïns, veïnes i visitants de Camprodon ja poden gaudir de la nova guia de rutes virtuals 'Deixa't guiar!', que es pot adquirir als comerços de la vila i a l'oficina de turisme. En total són quatre rutes digitalitzades de poca dificultat i aptes per a fer en solitari o en família, i que permeten descobrir indrets inhòspits de Camprodon.

La guia està inclosa en una aplicació mòbil per Android i iPhone, coneguda com a Natura Local. En descarregar-la, es pot accedir a la fitxa tècnica de la ruta, consultar el mapa i començar el recorregut. Les quatre rutes són les següents: la literària ofereix la possibilitat de conèixer indrets a través de la perspectiva d'alguns autors, des de Jacint Verdaguer a Alfonso de Vilallonga. La del Remei és una passejada pel camí Ral fins a arribar al mirador del santuari i la que ac-



Guia virtual de les rutes a través de l'aplicació mòbil

cedeix a Llanars, és un recorregut circular al costat del riu Ter, entre pastures i boscos de ribera. Per últim, de la retirada, com el seu nom indica, és un traçat pels llocs i monuments de l'exili republicà.

La durada de les mateixes és variable segons el recorregut, des de quaranta-cinc minuts

fins a poc més de dues hores depenent dels punts d'interès inclosos. El que tenen en comú és que són passejades de dificultat lleu que permeten descobrir en detall els racons de la vila des de diversos punts de vista i segons les històries que es volen explicar al respecte.

Els estudiants volen saber si es recicla correctament

EL RIPOLLÈS



Els alumnes de la Zer Comte Arnau de Vallfogona han impulsat l'enquesta

VALLFOGONA DE RIPOLLÈS | REDACCIÓ

L'Escola ZER Comte Arnau de Vallfogona de Ripollès ha engegat una enquesta adreçada a tots els vilatans i vilatanes per configurar el projecte 'La terra es pot posar malalta?', impulsat pels alumnes del centre. La investigació dels estudiants és sobre el reciclatge al poble i la consciència dels veïns i veïnes sobre aquesta

pràctica. Són una desena de preguntes d'àmbit genèric per conèixer si realment els ciutadans saben què és reciclar i què implica. A més dels beneficis del reciclatge per a la cura del medi ambient. A banda de demanar si se sap distingir entre els contenidors de colors, els alumnes també volen conèixer com es comporten els enquestats en el seu dia a dia i en totes les pràctiques quotidianes.

ESTUDIS UNIVERSITARIS
FORMACIÓ PROFESSIONAL
ATENCIÓ PERSONALITZADA



UNIVERS_JOVE

15 de febrer del 2022
de 10 a 14.30 h
Pavelló de Ripoll
www.universjove.cat
#UniversJove

La Fundació MAP vol reduir l'escletxa digital dels usuaris

A causa del confinament han augmentat els tràmits telemàtics i calia formació

El projecte s'anomena 'Accessibilitat, territori i relacions personals en temps de Covid-19'

RIPOLL | ABRIL CHINCHILLA

La pandèmia ha dificultat les relacions personals traslladant-les a les eines digitals. I no només les relacions socials sinó que també la majoria de tràmits que abans es podien fer en format presencial han passat a ser únicament telemàtics. Aquest fet ha provocat una escletxa digital en alguns col·lectius com el de les persones amb discapacitat. És per això que la Fundació MAP ha impulsat el projecte 'Accessibilitat, territori i relacions personals en temps de Covid-19'. Es tracta de diferents tallers pràctics on s'ofereixen les eines ne-



Els usuaris han après a demanar hora al metge o a utilitzar les xarxes socials

cessàries perquè els usuaris puguin aplicar les TIC en el seu dia a dia.

«Volem capacitar-los i donar eines per tal que puguin

continuar fent activitats o les puguin utilitzar en el dia a dia a través de les noves

tecnologies», explica Jordi Fernández, col·laborador del projecte. Durant els tallers s'ha treballat el Word, l'Excel, però també les xarxes socials o «com demanar hora al metge, per vacunar-se, per renovar el DNI o passar la revisió del cotxe». Es van organitzar grups d'entre 10 i 12 persones per tal que «poguessin practicar bé» en cada sessió i aquests han assistit al curs una hora setmanal.

La iniciativa ja ha proporcionat eines digitals a 76 usuaris de la fundació, ja sigui a través dels cursos formatius o a través de l'atenció directa. A

més, la fundació ha comptat amb el suport de La Caixa, la qual ha destinat 30.000 euros al projecte amb els quals s'ha comprat material tecnològic i s'ha pogut disposar dels recursos humans necessaris per a la formació i atenció d'aquells usuaris que ho necessiten.

D'altra banda, el projecte també ha treballat l'arrelament a l'entorn de la persona atesa a través d'activitats que han permès crear o enfortir vincles amb persones properes. Un exemple és el grup diürn que es va impulsar a la Vall de Camprodon.

EXPOSICIÓ Part de la destrucció d'un món

Quadres d'art
En blanc i negre
Reflexions sobre el moment que vivim



Artista: El nen de la Farga de Bebié

De l'1 al 28 de febrer de 2022
a la Biblioteca Lambert Mata
(plaça de l'1 d'octubre, 1. Ripoll)



La primera trobada de la Taula de Seguretat de Ripoll valora positivament les accions preses fins al moment

RIPOLL | REDACCIÓ

La regidora de Seguretat Ciutadana de l'ajuntament de Ripoll, Maria Dolors Vilalta, el cap de la Policia Local, el cap dels Mossos d'Esquadra i el mossos responsable de relacions a la comunitat, així com representants del sector, serveis, comercial, restaurador i de l'oci nocturn van trobar-se en la primera reunió de la Taula de Seguretat. Ja abans d'acabar l'any hi va haver una trobada per posar sobre la taula els actes incívics i la sensació d'inseguretat que hi havia al centre del poble a les tardes i a les nits, sobretot del cap de setmana.

En aquesta primera trobada es va acordar la creació d'una Taula de Seguretat que es reunís periòdicament per tal de proposar accions de millora. La primera trobada, doncs, ha servit per tal de fer balanç de les accions preses fins al moment com el reforç d'agents les tardes i nits del cap de setmana. Un primer balanç que ha estat positiu malgrat que les accions van coincidir amb



Cinc membres del sector comercial i hostaler del poble van participar en la trobada

les festes de Nadal i el fet que l'oci nocturn estava tancat.

Ara es pretén recuperar la patrulla canina i estudiar la viabilitat d'establir una *drug alert*, per evitar el consum de substàncies estupefaents. També preocupa la venda de begudes alcohòliques a menors, és per això que s'impulsaran campanyes més potents entre els establiments per evitar aquesta pràctica.

Durant la trobada els comerciants i restauradors també van

mostrar la seva preocupació per les altes velocitats amb què alguns vehicles circulen pel poble. La regidora de Seguretat Ciutadana, Maria Dolors Vilalta, va anunciar que es miraria de recuperar el marcador de velocitat que fa uns mesos es va utilitzar com a prova pilot a la carretera Barcelona.

Una vegada més Policia Local i Mossos d'Esquadra van recordar la importància de denunciar els actes incívics que es produeixen.

SUPERLÓPEZ PENJA LA CAPA, EL SEU DIBUIXANT DIU ADÉU AL PERSONATGE

Pàgina 22

CULTURA

TORNA EL
PLAYBACK DE
SANT JOAN DE
LES ABADESSES

Pàgina 23

TEATRE

LA COMPANYIA
MARIÀ FONT
ESTRENA 'PER
LLOGAR-HI
CADIRES'

Pàgina 24

LECTURA

ÀLEX FONT
PRESENTA EL
LLIBRE 'PER QUÈ
ES RIUEN DE
NOA?'

Pàgina 28

ESDEVENIMENTS

RIBES DE FRESER
ES PREPARA PER
CELEBRAR LA
FESTA DE SANT
VALENTÍ

EL RIPOLLÈS



RIPOLLÈS REDACCIÓ

La celebració estava a tocar. El pròxim 2023 s'haurien complert 50 anys de Superlópez, però en Jan, el pare del personatge i qui el va crear l'any 1973, ha decidit penjar abans la capa. Com a acomiadament l'autor ha tret un últim número, 'Sueños frikis', on es posen de manifest temàtiques presents en la societat actual, sobretot en els adolescents, com l'assetjament escolar. Aquest és l'àlbum 87 de la col·lecció, que recorda a 'La història interminable', on la protagonista, la Mayra, pateix assetjament entre un grup de joves liderat per en Roland, i aquesta es transporta en un món de fantasia medieval on els mags, les bruixes, els dracs i els orcs hi són presents per evadir-se de la seva realitat.

Encara que aquest àlbum el va acabar el juliol del 2020, no pensava que seria l'últim, sinó que Superlópez seguiria a peu del canó amb les seves aventures. Ara, però, el dibuixant establert al Ripollès, vol centrar-se en altres treballs i afirma que, com que no li agraden els acomiadaments, no ha volgut refer el número 87 i s'ha publicat tal com el va dibuixar el 2020.

Han estat gairebé 50 anys d'històries i lliçons, perquè el tractament de l'assetjament a aquest últim número, no ha estat l'únic tema. Cadascun dels àlbums d'en Jan presenta una reflexió adreçada a tots els públics, sempre fent referència a temàtiques actuals o que colpegen la societat del moment.

Per celebrar els 45 anys de Superlópez el dibuixant va publicar 'El gran llibre de Superlópez', d'Antoni Guiral el 2018. Aquell mateix any va ser l'autor del cartell del

Saló del Còmic de Barcelona, on va participar en una gran exposició i quan va viure com el seu personatge arribava a la pantalla gran, amb una pel·lícula de Javier Ruiz Caldera protagonitzada per Dani Rovira.

Jan afirma que ha viscut certa «desmotivació» en veure que els lectors més joves han anat minvant al llarg dels anys. L'auge de la tecnologia amb els mòbils i les tauletes ha fet que el consum de còmics, i sobretot en format paper, hagi anat en decreixement. Això, però, no l'aturarà a continuar dibuixant per a altres projectes, però no serà per a Superlópez. El superheroi que lluny queda de la referència habitual dels personatges d'aquesta tipologia, i que ha acompanyat a moltes generacions amb les seves lliçons, finalment penja la capa i s'acomia.

LES MIRADES DE PATRÍCIA MASEDA, AL PALAU DE L'ABADIA

L'ARTISTA TREBALLA LES ESCULTURES AMB PAPER I OFEREIX UNA MOSTRA DE LA REPRESENTACIÓ DE DOTZE MIRADES DIFERENTS VISTES DES DE LA SEVA PERSPECTIVA

SANT JOAN DE LES ABADESSES REDACCIÓ

L'artista gironina Patrícia Maseda ha inaugurat al Palau de l'Abadia de Sant Joan de les Abadeses la seva exposició 'Mirades'. Una proposta que reflexiona sobre la manera que tenim les persones de mirar i també de ser vistos. Per plasmar-ho, l'escultora ha fet servir la seva tècnica predilecta, el modelatge de paper. L'artista remarca: **«no és papiroflèxia, ni origami, sinó modelatge de paper»**. A més, són **«diferents tipus de paper, que s'escullen en funció de l'escultura i depenent del que representin»**. Per exemple, per fer una figura més etèria, Maseda utilitza un paper gairebé transparent, i si aquestes figures tenen una simbologia més especial, el paper serà diferent. Cada plec d'aquests papers combinat amb la llum i les ombres, re-



Patrícia Maseda a la inauguració de l'exposició al Palau de l'Abadia

presenten una cara que expressa una de les dotze mirades escollides per l'artista. S'hi pot trobar la mirada del desig, la del temps, la del terror o la interior, entre d'altres. Maseda apunta que **«de mirades n'hi ha moltes i cadascuna**

ens representa d'una manera o altra». En aquest sentit, l'artista ha triat les dotze mirades que parlen de temes en els quals ens podem reconèixer més fàcilment. A més de transmetre les reflexions de l'artista gironina, la col-



Una de les escultures que forma part de la mostra de l'artista gironina

lecció fa partícip a qui la visita des del primer moment, perquè just a l'entrada hi ha un mirall emmarcat com si fos un quadre. Per tant, abans d'entrar a l'exposició la primera mirada amb la qual es topa el públic és la seva

pròpia, és a dir, **«el reflex que et retorna el mirall és la teva pròpia mirada»**. 'Mirades' es pot visitar a la sala Joan Maragall del Palau de l'Abadia fins al pròxim 3 d'abril en l'horari d'obertura habitual de l'espai.

TORNA EL PLAYBACK DE SANT JOAN



El Playback de Sant Joan és una de les activitats més esperades

SANT JOAN DE LES ABADESSES REDACCIÓ

els alumnes de 4t d'ESO de l'Institut Escola Mestre Andreu de Sant Joan de les Abadeses han recuperat el tradicional playback musical. Inicialment previst per unes altres dates, la situació epidemiològica ha obligat a ajornar-lo i, finalment, se celebrarà el dissabte 12 de febrer i el diumenge 13 de febrer al Teatre Centre. La proposta comptarà amb més

d'una desena d'actuacions amb temes actuals i d'altres que han format part del panorama musical des d'una bona colla d'anys enrere, quan els vinils encara formaven part de la cultura del moment. Damunt l'escenari hi pujaran participants de l'escola i veïns i veïnes de Sant Joan, tots ells amb la voluntat de transformar-se en els seus personatges preferits per oferir actuacions en directe divertides i per passar una bona estona.

EN MARXA EL XII CERTAMEN LITERARI JOAN MARAGALL

SANT JOAN DE LES ABADESSES JUDIT LECHÓN

La regidoria d'Ensenyament del l'Ajuntament de Sant Joan de les Abadeses i l'Institut Escola Mestre Andreu han engegat una nova edició del Certamen Literari Joan Maragall, concretament el dotzè. Les bases ja s'han publicat al web del consistori santjoaní i el termini de presentació de les candidatures és fins al 25 de març. L'objectiu de la proposta és fomentar i reconèixer l'escriptura en català de l'alumnat de l'escola de la vila, i en la categoria d'adults es premien les obres escrites en prosa o poesia de qualsevol temàtica. Per als majors de 18 anys la participació queda limitada a una sola obra i en una de les dues modalitats: narrativa o poesia. El primer premi és de 200 euros i un diploma per a cada una de les modalitats. Als finalistes se'ls ob-



La proposta premia les dots literàries dels participants

sequiarà amb un llibre, un diploma i un àpat per a dues persones en un dels restaurants de la vila. Per als estudiants hi haurà premis des de 1r de Primària, fins a 4t de Secundària. I es reconeixerà

la seva habilitat amb un llibre, un diploma. Encara es desconeix el format i la data de lliurament dels premis per ambdues categories, segons l'evolució de la situació epidemiològica.

L'AGRUPACIÓ MARIÀ FONT OMPLE DE RIALLES EL COMTAL

EL TEATRE DE PROXIMITAT OBRE LA TEMPORADA TEATRAL DEL 2022 A LA SALA RIPOLLESA

RIPOL REDACCIÓ

El teatre ha tornat al Comtal de Ripoll i ho ha fet amb una aposta de quilòmetre zero i de proximitat basada també amb l'humor i la comèdia.

La companyia local Agrupació de Teatre Marià Font ha tornat als escenaris amb la representació d'una obra que s'ha hagut d'adaptar a les actuals condicions sanitàries per tal de poder-se celebrar. Dirigida per Ramon Prat, 'Per llogar-hi cadires' és la suma de deu peces petites que tenen un fil conductor. Una d'elles està escrita per un autor local la qual han adaptat perquè no estava pensat que es representés a sobre els escenaris.

La possibilitat de fer petites representacions era la manera de



Les dues sessions van comptar amb bona presència de públic

poder fer assajos amb els diferents actors sense que l'obra es veiés compromesa en cas que algun d'ells donés positiu. Al final,

però, la vintena d'actors que han pujat sobre l'escenari del Teatre Comtal de Ripoll i la resta d'integrants de l'equip tècnics han pogut participar en les dues sessions. Una realitat que el mateix director qualificava de «gairebé un miracle» per l'elevat nombre de contagis i que ha condicionat en totes les fases de creació de l'obra, en la qual han estat treballant des del passat mes de setembre.

La realitat pandèmica també ha acabat incidint en el fet que les peces tinguessin totes un punt d'humor o comèdia per aconseguir aixecar la rialla del públic. Ramon Prat explicava que ell s'ha encarregat de fer la selecció «de



A l'escenari hi anaven passant les diferents peces

diferents autors que hem conjuntat a través d'un fil comú». El director de l'obra explica que també les peces «buscàvem divertir, que la gent s'ho passés bé i oblidés les possibles cabòries que tingui». Sense perdre aquest sentit de l'humor, el fil conductor de les deu petites peces de 'Per llogar-hi cadires' és la pròpia vida, començant pel naixement i fins a la mort. «El teatre és vida i la vida és teatre», ha subratllat Ramon Prat.

El director també s'ha mostrat content amb la rebuda de públic que ha tingut la representació teatral, amb una sessió divendres i una altra el dissabte. Prat considera que «la gent ha sor-

tit contenta, amb bon humor i una rialla que és el que busquem des que vam decidir apostar per aquesta obra».

Amb aquesta representació, la companyia ha fet una estrena «doblement especial», ja que l'any passat no van poder fer la representació anual a causa de la pandèmia i no van estrenar una nova obra. Ara, amb 'Per llogar-hi cadires', s'han pogut retrobar amb el seu públic en un espai com el Comtal, on s'hi ha pogut veure el gruix de les seves representacions al llarg dels anys. A banda, l'espectacle es feia a benefici de la Marató Solidària del Ripollès, promoguda pel Rotary Club del Ripollès.



La maternitat i els naixements van ser protagonistes

‘ÍNTIMS’ TORNA A PORTAR PROPOSTES EN PETIT FORMAT AL TEATRE DE RIPOLL

RIPOLL JORDI ALTESA

El cicle de teatre 'Íntims' torna al teatre Comtal de Ripoll aquest divendres. A dos quarts de nou del vespre, es reprèn aquest esdeveniment cultural que aposta per viure el teatre de prop al preu de set euros. En aquesta ocasió, s'hi podrà veure un espectacle que ja ha passat per Madrid (a la Casa Encendida) o a Barcelona (a la Sala Hiroshima). Es tracta de 'Una Història Universal', una proposta del valencià David Espinosa, amb la col·laboració de Jordi Casanovas i Àfrica Navarro. La proposta cultural es va estre-

nar el 2018 i proposa una lliçó magistral d'història fent servir diferents elements com els objectes i les seves ombres. Objectes petits amb els quals es proposen explicar la història de la humanitat a partir de petits temes com figures i joguines. Espinosa és un artista multidisciplinari, ha treballat amb noms com Àlex Rigola o la companyia Mal Pelo. A partir de diferents figures ha anat creant i, precisament, en la proposta al Comtal es podrà veure un relat històric partint dels diferents objectes que apareixeran a escena, per apropar-se a un públic transversal. A sobre la taula hi veu-

rem papes, nines russes, dianes o piràmides. L'objectiu de l'obra és contar en seixanta minuts la història mundial «buscant una contradicció en contingut i forma» i, per això, es basen en «una història que la gent coneix i donar-li una volta a partir de la història de la novel·la 'Sàpiens'», segons ha detallat el mateix Espinosa. A banda d'això, el Teatre Comtal tindrà aquesta temporada altres estrenes en diferents formats com 'Ovelles' amb Biel Duran, Sara Espígul i Eduard Buch (el pròxim 19 de febrer) o 'La Rateta', una obra d'una companyia de teatre amateur (el dia 20 de febrer).



Una imatge promocional de l'espectacle

ÀLEX FONT APROPA LA TRANSSEXUALITAT ALS INFANTS A TRAVÉS D'UN CONTE

SANT JOAN DE LES ABADESSES A.C.H.

Per què es riuen de Noa? és el títol del conte infantil escrit per Àlex Font que tracta la transsexualitat. Sota l'objectiu de mostrar als més petits «el valor de la diferència», el jove escriptor i mestre d'educació infantil ha presentat el seu conte als nens i nenes de Sant Joan de les Abadesses. Primer amb una lectura de la història de Noa i després amb una mica de debat, ja que «els més petits fan reflexions que els adults no farien mai», assegura Font. Segons l'autor és important apropar aquesta realitat als in-



ROGER SALADRIGUES

La lectura del conte s'ha emmarcat en una nova sessió del club de lectura

fants: «És important conèixer la transsexualitat des de petits perquè els infants ho veuen natural, quan et fas gran ho veiem estrany». I no només es pretén mostrar aquesta condició sinó que també es parla de l'assetjament que rep el col·lectiu. «El conte no està basat en fets reals, però podria ben ser una història real», explica l'autor. El conte *Per què es riuen de Noa?* ha estat el treball de final de grau d'Àlex Font. Durant la seva recerca va poder observar com la literatura infantil que parla sobre la sexualitat ha anat en aug-

ment, sobretot en els últims cinc anys. Malgrat això, Font considera que «hi ha moltíssima feina a fer, però estem millor que anys enrere». Una desena d'infants acompanyats de familiars van assistir a lectura del conte a la biblioteca Josep Picola de Sant Joan de les Abadesses aquest passat cap de setmana. Aquesta ha estat la segona sessió del club de lectura infantil de Sant Joan, el qual va arrancar a principis d'any per tal de continuar fomentant l'hàbit lector als més petits del municipi.

TORNA EL CINEMA INFANTIL EN CATALÀ AL COMTAL

SENSACINE



'Llunàtics' encetarà el cicle a Ripoll

RIPOLL REDACCIÓ

Apartir d'aquest cap de setmana i la resta de diumenges del mes de febrer el Cinema Comtal de Ripoll acull el CINC, el Cicle de Cinema Infantil en Català. Els diumenges a partir de les cinc de la tarda s'apropa una pel·lícula de dibuixos animats doblada en català. Una manera d'acostar el català a la pantalla gran. Aquest

diumenge s'oferirà el film 'Llunàtics', una història d'aventures protagonitzada pel petit Pete, qui haurà de rescatar la seva germana petita del malvat Moon Man. El diumenge 20, la música serà la protagonista amb la pel·lícula 'Canta 2!'. I el cicle clourà el 27 de febrer amb una versió dels tres mosqueters protagonitzada per un grup de gossos: 'D'Artacan i els tres gosqueters'.

UNIVERSAL PICTURES



'Canta 2!' continuarà la mostra de cinema en català el dia 20

11 de febrer de 2022
Divendres a les 20.30 h
Teatre Comtal - Ripoll

Una singular classe d'història,
una breu i inacabada història, a
través de la manipulació
d'objectes, l'acció coreogràfica
i la projecció d'ombres.

David Espinosa

**una
història
universal**

organitza: **Sar Gan Ta Na**
www.clasargantana.cat

col·labora: **AJUNTAMENT DE LA COMTAL VILA DE RIPOLL**

patrocina: **Diputació de Girona**

10 DE FEBRER DE 2022

EL suplement

L'Espai Marí de les costes del Garraf

4

CULTURA, NATURA,
GASTRONOMIA
I LLEGENDES I
GOMBRÈN

6

ELS SECRETS DE
LES VIES VERDES DE
GIRONA

8

PARCS
RESIDENCIALS DE
LA VEDRIGNANS
I EL PASTURAL
A LA Cerdanya
Francesa

iTRAM
COMUNICACIÓ

iTram Comunicació
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 21 12
info@itramcomunicacio.com

L'Espai Marí de les Costes del Garraf

SITGES • REDACCIÓ

El litoral del Garraf és un Espai eminentment marí situat davant la costa del Garraf, que abasta la zona litoral entre Castelldefels i Cunit i fins a la línia batimètrica dels -20 metres.

L'Espai Marí Costes del Garraf és un dels espais litorals de Natura 2000, la xarxa de la Unió Europea que té per objectiu fer compatible la protecció dels hàbitats naturals amb l'activitat humana.

FIGURES DE PROTECCIÓ

L'Espai Marí forma part d'un extens àmbit natural protegit en el qual s'inclouen també els parcs terrestres del Garraf, el Foix i Olèrdola i l'Espai Natural dels Colls i Miralpeix, i pertany al Pla d'espais d'interès natural de Catalunya (PEIN). Està reconegut com a Zona d'Especial Protecció per a les Aus (ZEPA) i com a Lloc d'Importància Comunitària (LIC) per la Unió Europea, gràcies als hàbitats d'interès ecològic que hi acull, com ara la praderia de posidònia.

Nom: Costes del Garraf

Superfície total: 26.473,78 ha

MEDI FÍSIC

L'Espai marí es caracteritza per fons plans i sorrenços que s'alternen amb afloraments rocosos de naturalesa calcària. Els penya-segats que limiten continentalment amb l'Espai són força prominents i abruptes i estan intensament carstificats, com bona part del conjunt de la serra del Garraf.



EVARISTPHOTO / SERVEI DE MEDI NATURAL I LITORAL DEL GARRAF

Els seus fons són majoritàriament sorrenços amb presència d'una comunitat de prats de posidònia (*Posidonia oceanica*), malmesos i en clara regressió. És

una zona molt important per a l'alimentació de nombroses espècies d'ocells marins, sobretot de la comunitat ornítica del delta del Llobregat.

BIODIVERSITAT

La funció principal dels espais naturals protegits de Catalunya és conservar mostres representatives de la fauna, la flora i els hàbitats propis del territori, de manera que es puguin desenvolupar els processos ecològics que donen lloc a la biodiversitat (l'àmplia varietat d'ecosistemes i éssers vius: animals, plantes, els seus hàbitats i els seus gens).

Espai natural marí d'elevat valor natural que presenta importants comunitats de posidònia (*Posidonia oceanica*), així com recursos ictiològics que són la base de l'alimentació de nombroses espècies d'ocells, sobretot de la comunitat ornítica del delta del Llobregat.

VEGETACIÓ

L'Espai de les Costes del Garraf es caracteritza per la presència d'importants espècies de fanerògames marines com la *Posidonia oceanica*, endèmica del mar Mediterrani i, amb menys representació, la *Cymodocea nodosa*. Aquestes espècies són d'una gran importància, ja que formen hàbitats que proporcionen refugi i zona de reproducció a una àmplia i variada comunitat faunística, que inclou tant invertebrats com peixos.

L'herbei de *Posidonia oceanica* està força malmès i es podria considerar com a restes d'una extensa praderia en la qual, enguany, el que trobem és una abundància de rizoma mort i, en menys grau, un herbei en clara regressió.



SERVEI DE MEDI NATURAL I LITORAL DEL GARRAF



SERVEI DE MEDI NATURAL I LITORAL DEL GARRAF

Una altra espècie emblemàtica present en l'Espai és *Cymodocea nodosa*. Aquesta fanerògama és molt vulnerable a les accions antròpiques i es troba en un precari estat de conservació i en clara regressió.

HÀBITATS

El nombre d'hàbitats és relativament baix en relació amb les dimensions de l'àrea mostrejada; això és indicador d'una gran homogeneïtat en aquest Espai.

L'àmbit abasta la zona entre Castelldefels i Cunit i fins a la línia batimètrica dels -20 metres; i inclou els hàbitats de l'estatge infralitoral i circalitoral, que corresponen a aquells estatges del litoral permanentment submergits que arriben fins al límit inferior de les praderies de *Posidonia oceanica*.

La taula mostra l'àrea ocupada per cadascun dels hàbitats marins descrits, en relació amb l'àrea total mostrejada de 375,56 ha, així com la seva representativitat i estat de conservació. No tots els hàbitats tenen el mateix abast ni tots presenten el mateix grau de conservació.

FAUNA

Les praderies de posidònia (*Posidonia oceanica*) acullen una àmplia i variada comunitat de fauna. Contenen petits invertebrats que filtren les partícules en suspensió i generen una gran quantitat de nutrients. D'altra banda, s'hi poden trobar nombrosos equinoderms (diverses espècies d'estrelles de mar i nombrosos eriçons que es nodreixen d'aquesta planta), així com mol·luscs cefalòpodes (pops i sípies).



Espai Natural Protegit de les Costes del Garraf

Passeig Marítim, 72
08870 Sitges
938 945 154
turisme@nodegarraf.cat
cem@diba.cat
http://mediambient.gencat.cat/ca/05_ambits_dactuacio/patrimoni_natural/senp_catalunya/espais_sistema/barcelona/cga/



SERVEI DE MEDI NATURAL I LITORAL DEL GARRAF

Entre els invertebrats presents a l'Espai, cal assenyalar la nacra, *Pinna nobilis*. La posidònia també atreu nombrosos peixos (carnívors i omnívors) que s'alimenten de crustacis, eriçons, mol·luscs, anèl·lids, etc.

La posidònia representa, per tant, un gran rebost i refugi per a algunes espècies, ja que els seus rizomes i les seves fulles entrellaçades aporten gran quantitat d'amagatalls. D'altra banda, aquestes praderies frenen la massa d'aigua i provoquen la caiguda de nombroses partícules en suspensió, que serveixen d'aliment als epífits esmentats anteriorment i a altres organismes filtradors, com els espirògrafs, les grans escidies i algunes esponges.

Aquest Espai representa una àrea d'alimentació de la comunitat ornítica propera del delta del Llobregat (Espai integrant de la xarxa Natura 2000), però també per a altres comunitats d'aus d'àrees més allunyades com les illes Balears o el delta de l'Ebre.

La baldriga balear (*Puffinus mauretanicus*) juntament amb la baldriga cendrosa (*Calonectris diomedea*), la gavina corsa (*Larus audouinii*) i la gavina capnegra (*Larus melanocephalus*) són, concretament, les espècies que han motivat la designació de l'Espai com a Zona d'Especial Protecció per a les Aus (ZEPA).

En el cas de l'ENP de les Costes del Garraf, les espècies presents són: *Gavia*

stellata, *Gavia arctica*, *Calonectris diomedea*, *Hydrobates pelagicus*, *Larus melanocephalus*, *Larus genei*, *Larus audouinii*, *Gelochelidon nilotica*, *Sterna caspia*, *Sterna sandvicensis*, *Sterna hirundo*, *Sterna albifrons*, *Chlidonias niger*, *Puffinus mauretanicus*, *Phalacrocorax aristotelis desmarestii*.

DECLARACIÓ, PLANIFICACIÓ I GESTIÓ

L'Espai Natural Protegit Costes de Garraf va ser incorporat al PEIN d'acord amb la Llei 12/2006, de mesures en matèria de medi ambient, que determina que la inclusió d'un espai a la xarxa Natura 2000 implica la seva integració al PEIN.

PUBLICITAT



L'energia del Ripollès

Atenció personalitzada i de qualitat
C. Sant Pere, 6 · Ripoll
972 700 094 · 686 570 543
[lersa@lersaenergia.com](mailto:lensa@lersaenergia.com)
www.lersaenergia.com



Foto: Jordi Amarta

Gombrèn, cultura, natura, gastronomia i llegendes

GOMBRÈN • REDACCIÓ

Gombrèn forma part de la comarca del Ripollès. El terme municipal té una extensió de 44 km² i el poble està a 919 metres d'altitud.

Els límits del terme municipal són al nord amb Campelles, Planoles i Toses; a l'est amb Campdevànol i Les Llosses; al sud amb Ripoll i Les Llosses i a l'oest amb Sant Jaume de Frontanyà, La Pobla de Lillet i Castellar de N'Hug. Té agregats els nuclis d'Aranyonet i El Cortal.

El municipi ofereix diferents opcions al visitant que pot gaudir de cultura, natura i gastronomia

En el nucli urbà es pot fer la visita al carrer dels porxos, i al museu del comte Arnau. A poca distància es poden visitar les capelles i esglésies del Municipi com són Sant Joan de Mata, Sant Martí de Puigbó, Nostra senyora de Lourdes, Sant Pere de Gombrèn i Sant Pere de Montgrony.



ÀNGEL GIRALT

A Gombrèn s'hi pot anar a gaudir de la gastronomia a diferents restaurants de diferents línies de cuina, basades en la tradició gastronòmica ripollesa. Així mateix es poden trobar allotjaments a diferents cases rurals de gran atractiu natural.

L'entorn natural de Gombrèn permet gaudir del paisatge del gorg dels Banyuts, el jardí botànic i nombrosos senders per la pràctica del senderisme així com l'escalada, essent Gombrèn un dels punts més valorats pels esportistes d'aquesta pràctica. A Gombrèn hi ha més de 600 vies d'escalada que ofereixen moltes opcions d'aquest esport.



Ajuntament de Gombrèn

Av. Moisès Torrens,
17531 Gombrèn

Tel. 972 730 300

Fax: 972 712 224

ajuntament@gombren.cat

www.gombren.cat

QUIM BARTÉS



Destaquen d'entre totes les rutes la del Santuari de Montgrony i el Castell de Mataplana.

El santuari o capella de Santa Maria de Montgrony és un santuari marià del bisbat de Vic, situat al Montgrony. Es troba en el cingle de la Serra de Sant Pere, a uns 1370 metres sobre el nivell del mar. En aquest punt també s'hi troba l'hostatgeria i restaurant on molts visitants poden fer estada i gaudir de la seva cuina.

El castell de Mataplana està situat enmig d'una vall i paisatge ben típics del Ripollès. Es tracta d'un indret que més enllà de l'arqueologia, hi ha els orígens de la tradició del Comte Arnau, a partir de la llegendària Cançó del Comte Arnau i a partir de la qual, s'han fet diferents versions de la llegenda del mite.

Les Vies Verdes

RIPOLLÈS • REDACCIÓ



CVVGI / S. MARTY



CVVGI / JASE WILSON



CVVGI / S. MARTY

Les vies verdes de Girona són unes rutes de comunicació exclusives per a vianants i ciclistes, és a dir, en la major part segregades del trànsit a motor, ideals per a passejades tranquil·les i segures amb família i amics.

A les comarques de Girona, actualment existeixen 160 km de vies verdes, i segueixen en expansió. Les primeres del territori van ser la ruta del Ferro i del Carbó, entre Ripoll – Sant Joan de les Abadesses i Ogassa-, i les rutes del Carrilet I (Olot – Girona) i Carrilet II (Girona – Sant Feliu de Guíxols, que recuperaven fidelment el traçat d'antics trams ferroviaris en desús. A partir de 2008 es va crear la ruta del Tren Petit (Palamós – Palafrugell), es

va recuperar uns quilòmetres de l'antic camí Ral i Ramader de Campdevànol i en els darrers anys s'ha anat teixint una xarxa de connexió arreu del territori, amb l'inici de la futura ruta que recuperarà el traçat del Tren Pinxo (ara Girona – Sarrià de Ter i en projecció Sarrià – Banyoles – Serinyà), la ruta Termal (que connecta Caldes de Malavella amb Cassà de la Selva) i altres connexions al sud de Girona, com Fornells – Campllong.

L'any 2020 s'estan construint més trams arreu del territori. Un de molt important per al Ripollès és el que unirà Sant Joan de les Abadesses i la vall de Bianya amb traçat de via verda, i permetrà viatjar dels Pirineus al mar Mediterrani per una ru-

ta segura de senderisme i cicloturisme. També s'ha treballat en la connexió de Sant Joan de les Abadesses amb la colònia Llaudet i fins a Camprodon, i d'allà a Llanars. I es projecta la connexió de Campdevànol amb Ripoll.

VIES VERDES QUE CONNECTEN AMB ALTRES GRANS RUTES

A més de ser vies de comunicació, les rutes de les vies verdes són vies de coneixement del territori, doncs ens permeten descobrir el patrimoni natural i cultural de les poblacions que travessen, i tenen múltiples usos: sortides en temps d'oci, amb propò-

sit esportiu, viatges de cicloturisme o senderisme de diversos dies, passejades saludables o mobilitat diària, entre les principals.

A més, des de l'any 2013, les vies verdes estan connectades a una gran anella cicloturística que uneix les comarques gironines amb el sud de França: la ruta Pirinexus, amb 353 quilòmetres pedalables. Una gran alternativa de mobilitat sostenible per conèixer les nostres comarques, la Catalunya francesa i connectar també amb Eurovelo8, una gran ruta europea que ressegueix part de la costa Mediterrània.



CVVGI / JASE WILSON



CVVGI / JASE WILSON



CVVGI / JASE WILSON



Oficina de Turisme de Sant Joan de les Abadesses

Plaça de l'Abadia, 9
17860 Sant Joan de les Abadesses
Tel. 972 72 05 99
Fax: 972 72 05 60
www.santjoandelesabadesses.cat
turisme@santjoandelesabadesses.cat



Ajuntament d'Ogassa

Avinguda de les Mines, 13
17861 Ogassa
Tel. 972 72 03 80
ogassa@cooregi.cat
www.ddgi.cat/ogassa



Ajuntament de Sant Pau de Segúries

Carrer Guardia, 11
17864 Sant Pau de Segúries,
Tel. 972 747005
ajuntament@santpaseguries.cat
www.santpaseguries.cat

APP MÒBIL

Els nous secrets de les Vies Verdes de Girona

RIPOLLÈS • REDACCIÓ



El Consorci de les Vies Verdes de Girona, entitat vinculada a la Diputació de Girona, posa a disposició dels usuaris de les rutes una nova aplicació dins el renovat projecte dels Secrets de les Vies Verdes. L'app es pot descarregar de manera gratuïta des del web www.viesverdes.cat/secrets i s'inscriu dins una estratègia de ludificació per fer possible que els visitants i els jugadors s'apropin, a través del joc, als elements patrimonials, culturals i naturals al voltant de les vies verdes de Girona.

L'aplicació serveix de guia per recórrer les noves rutes dels Secrets, les quals es van presentar fa dos mesos, fruit del treball conjunt amb els ajuntaments dels municipis i altres agents del territori.



Els nous Secrets proposats es localitzen actualment en set municipis: Ripoll, Sant Joan de les Abadesses, Amer, Anglès, Bescanó, Sarrià de Ter i Caldes de Malavella. Són rutes accessibles des de la via verda, per recórrer a peu o en bicicleta, que expliquen històries, llegendes i curiositats dels diferents municipis. L'aplicació es vincula a aquests set nous Secrets, i proposa jocs de preguntes, puzzles i cerca d'objectes de realitat augmentada amagats en els diferents punts d'interès.

L'aplicació està disponible en català, castellà, anglès i francès i consta de diferents apartats: informació sobre cadascun dels Secrets, la ruta i els punts d'interès associats; un mapa on consultar la ubicació de l'usuari i veure les rutes corresponents als Secrets i les vies verdes; informació sobre el patrimoni relacionat amb el pas històric del ferrocarril per les vies verdes, i quatre jocs per descobrir els



Secrets de les Vies Verdes. Els jocs disponibles faran les delícies d'usuaris de totes les edats. En algun s'hi pot començar a jugar fins i tot abans de visitar les rutes.

A mesura que s'avança en l'aplicació, es marquen els punts d'interès que s'han visitat i els que queden per visitar. A més, mentre l'usuari visita llocs i va resolent reptes a través dels jocs, va obtenint punts que li permeten entrar en un rànquing de puntuació i veure la seva posició respecte a la d'altres usuaris. Tant l'aplicació com el conjunt dels Secrets són un projecte viu, en procés de creixement,

amb l'objectiu d'anar introduint noves rutes per descobrir. El projecte dels Secrets de les Vies Verdes s'ha realitzat en el marc del PECT Costa Brava Pirineu de Girona: «Natura, cultura i intel·ligència en xarxa», un projecte cofinançat pel Fons Europeu de Desenvolupament Regional de la Unió Europea, en el marc de la RIS3CAT i del programa operatiu FEDER de Catalunya 2014-2020, i per la Diputació de Girona. Aquest projecte està cofinançat pel Fons Europeu de Desenvolupament Regional de la Unió Europea en el marc de la RIS3CAT i del Programa operatiu FEDER de Catalunya 2014-2020.



Consorci Vies Verdes de Girona

972 185 038

972 486 950

comunicacio@ddgi.cat

info@viesverdes.org

www.viesverdes.cat



A 10 km de Puigcerdà i a 5 km de Llívia
Cerdanya Francesa a 1.300 m d'alçada

2 Parcs Residencials

LE VEDRIGNANS

Route de Vedrignans. 66800 Saillagouse



EL PASTURAL

Route de Puigmal. 66800 Err

**LLOGUER
PER
TEMPORADA**

Consulta'ns
Mínim 5 mesos.

UNA DESTINACIÓ PRIVILEGIADA PERQUÈ PASSEU UNES
BONES VACANCES TOT L'ANY
Obert i vigilat tot l'any

EN LLOGUER O EN VENDA

Situat al centre de la Cerdanya francesa i del parc regional dels Pirineus catalans. Prop de Puigcerdà, Font Romeu, Puigmal, Eina, Porté Puymorens, Les Angles, La Molina, Masella. Destinació privilegiada on passar les vostres vacances durant tot l'any.

La tranquil·litat inspira el respecte pel medi ambient. Propera als banys d'aigua calenta de Llo i el parc aquàtic d'Err, us hi esperen extraordinàries passejades per la Vall del Segre i del Puigmal.

Podeu llogar o Comprar xalets equipats per a 4, 6 i 8 persones.

La qualitat dels serveis i el respecte pel medi ambient són els nostres imperatius. A 300 m de les botigues.



LLOGUER DE XALETES EQUIPATS - TARIFES 2021-2022

PREUS DE LLOGUER DE XALETs (sense despesa elèctrica)									
Tarifes vàlides del 27/11/2021 al 26/11/2022 Vacances escolars només per setmanes. Per menys dies consultar. Temporada baixa -10% per 3 setmanes *WE: Cap de setmana.	Temporada Alta			Temporada Mitjana			Temporada Baixa		
	26/12/21 al 02/01/22 19/02/22 al 05/03/22 09/07/22 al 20/08/22			27/11/21 al 26/12/21 02/01/22 al 19/02/22 05/03/22 al 16/04/22 02/07/22 al 09/07/22 20/08/22 al 03/09/22			16/04/22 al 02/07/22 03/09/22 al 26/11/22		
	Setmana	Preus per nit 2 nits mínim		Setmana	Preus per nit 2 nits mínim		Setmana	Preus per nit 2 nits mínim	
		WE* Preu per nit	Excepte WE* preu per nit		WE* Preu per nit	Excepte WE* preu per nit		WE* Preu per nit	Excepte WE* preu per nit
Xalets proposats al parc residencial LE VEDRIGNANS a Saillagouse									
Genêt 2 adults + 2 nens	540€	115€	85€	390€	90€	60€	330€	70€	50€
Lupin 2 adults + 3 nens	540€	115€	85€	390€	90€	60€	330€	70€	50€
Lupin superior 4 adults + 2 nens	690€	150€	105€	600€	130€	95€	460€	98€	75€
Xalets proposats al parc residencial LE VEDRIGNANS a Saillagouse i EL PASTURAL a Err									
Gentiane 6 adults + 2 nens	830€	185€	130€	770€	160€	120€	580€	125€	90€
Edelweiss 6 adults	890€	195€	145€	840€	185€	125€	650€	140€	98€
Xalets proposats al parc residencial EL PASTURAL a Err									
Jasmin 2 adults + 3 nens	620€	130€	95€	450€	98€	70€	390€	95€	60€
Angélique 4 adults + 3 nens	790€	170€	125€	660€	145€	98€	550€	120€	85€

EQUIPAMENTS: cuina equipada, 1 o 2 banys amb dutxa, mantes, TV, terrassa, jardí i **wifi gratuït**.

APARCAMENT: al xalet per a 2 cotxes.

PAGAMENT: targeta de crèdit o efectiu.

SUPLEMENTS: electricitat 0,28€ el kw.

ANIMALS: 5€ / nit vacunats, acceptats 1 gos gros o dos de petits.

TAXA TURÍSTICA: + de 18 anys 0,45€ / dia (2022).

SERVEIS:

· Neteja 40€ / 50€.

· Genêt, Lupin i Jasmin: 40€.

· Lupin Superior, Gentiane, Edelweiss i Angéliques: 50€.

· Fitxa rentadora: 5€.

· Fitxa assecadora: 5€.

· Lloguer llençols / llits: 10€.

2 restaurants a 250m i a 500m

FIANÇA: 200€

VENDA I LLOGUER
Parcel·les de 240 a 330m²
2, 3 i 4 habitacions
Totalment equipades
De 55.000 a 175.000€
IVA inclòs, sense despeses de notari
DE XALETES DE FUSTA

PER A RESERVES I INFORMACIÓ (Saillagouse i Err)
PRL LE VEDRIGNANS - Route de Vedrignans 66800 Saillagouse
Tel. (00 33) 468 04 04 79 Fax: (00 33) 468 04 06 89
contact@levedrignans.com www.levedrignans.com



SERGI CARBONELL: «ESTIC EN UN MOMENT EN QUÈ EM VE DE GUST EXPERIMENTAR»

SERGI CARBONELL PRESENTA EL SEU NOU DISC EN SOLITARI 'UBUNTU' UN TREBALL INSTRUMENTAL DE PIANO I L'ACOMPANYAMENT DE LA BUDAPEST SYMPHONY ORCHESTRA

RIPOLL ABRIL CHINCHILLA

Ubuntu és el nom del quart disc en solitari de Sergi Carbonell. L'exmembre de Txarango ha canviat totalment de registre per immersir-se en el món del piano i del quartet de corda. El disc instrumental consta de 13 temes.

• Sergi, què significa 'ubuntu'?

'Ubuntu' és una paraula d'origen sud-africà que es podria traduir com: 'Jo soc perquè nosaltres som'. M'agradava molt perquè penso que està molt carregada de significats i que està molt plena de moltes coses. Em semblava que era un bon nom per a aquest disc.

• I com queda reflectit això en disc?

Doncs, són composicions que no estan fetes només de piano com havia fet en els altres discos. Aquest cop també hi ha un quartet de corda. I el fet de ser un disc col·lectiu doncs aporta aquest esperit o reivindicació de 'ubuntu'. Són composicions que només amb piano o només amb corda no tindrien sentit, té sentit quan va tot junt, i és quan anem junts que avancem.

• Com sorgeix la col·laboració amb l'orquestra simfònica de Budapest?

Jo vaig començar a experimentar amb diferents sonoritats perquè tenia ganes d'afegir instruments i vaig trobar que el quartet de corda em podia servir molt i m'hi sentia molt còmode a l'hora de compondre. Vaig començar a experimentar i a compondre, però després havia de gravar el disc. Em venia de gust gravar fora per veure com treballen en altres llocs i en un país de tanta tradició com és Hongria em semblava una bona manera d'avançar i aprendre.

• Amb què t'has inspirat a l'hora de compondre?

Jo crec que la inspiració és tot allò que vivim, aquelles inquietuds que tenim. En ser música instrumental això no ho pots posar per



Sergi Carbonell ha apostat per un disc de 'música clàssica contemporània'

Totes dues parts formen part de mi, la més extravertida i festiva de Txarango i la més íntima i introvertida dels discos en solitari

escrit, però aquest imaginari penso que s'acaba aconseguint plasmar en forma de música també.

• Feia temps que treballaves en aquest disc?

Sí. La veritat és que ha estat un disc que s'ha dilatat molt en el temps. Suposo que tenia el seu propi procés i tempos i així ha estat. Potser fa un any que havia d'anar a Budapest a gravar-lo i amb el tancament de fronteres per la pandèmia va quedar com en un calaix guardat. Però també va servir per revisitar-lo i acabar-lo de polir més. Al final han estat uns dos anys.

• En destaca alguna cançó en concret?

No, potser la cosa divertida

d'aquest disc és que comença amb una cançó que es diu Alpha i acaba amb una que es diu Omega, i aquestes dues serien com una cançó, com dos moviments d'una mateixa obra. Això va sorgir bastant inconscientment. Un dia em vaig trobar compondre una cançó i vaig pensar que el que estava fent s'assemblava molt a un tema que ja tenia, i d'allà va sorgir la idea de començar i acabar el disc donant un sentit de conjunt.

• Quan parles de Sergi Carbonell tothom pensa en Txarango, però el que estàs fent ara és molt diferent?

Tampoc és estrany perquè aquests anys en paral·lel a Txarango ja anava traient aquests

discos de piano. Però està bé perquè res més estrany que aquest contrast. En definitiva, totes dues parts formen part de mi, la més extravertida i festiva de Txarango i la més íntima i introvertida dels discos en solitari.

• Has rebut les primeres crítiques?

Sí! La veritat és que el disc està agradant molt. No és un disc per a un públic de masses... és un disc per deixar-se portar, una mica estrany, com si fos música clàssica però contemporània.

• De vegades la música instrumental costa, què diries a la gent perquè escolti 'Ubuntu'?

S'ha d'escoltar en un moment de tranquil·litat, d'intentar aturar l'estrès del dia a dia. Posar el mòbil en 'mode avió' i són quaranta minuts de disc per poder entrar en aquest univers i deixar-te portar.

• Tens pensat presentar-lo en directe?

A curt termini no, però és un disc bastant atemporal. Sembla que avui dia la música es consumeix molt ràpidament i el meu disc és com un bolet allà al mig. Sí que a mitjà termini tinc ganes de treballar algun espectacle amb aquest disc i potser de discos anteriors.

• Ara enfocaràs la teva carrera en treure discos en solitari, continuaràs tocant amb 'Els Carbonell'... Què tens pensat?

Doncs ara seguint aquest procés d'experimentació i de trobar camins nous des de fa uns mesos estic gravant noves cançons. No sé massa cap a on portaran, però de moment estic a l'estudi gravant cançons.

• Deixant enrere Txarango...

Amb Txarango vivíem coses meravelloses i era molt intens pel punt com el dolent. Estàvem posant tanta energia en el projecte que de vegades això feia que no tinguéssis temps de fer altres coses que et venien de gust. I ara estic en un moment en què em ve de gust experimentar i tinc el temps i l'espai per a poder-ho fer.

'PART DE LA DESTRUCCIÓ D'UN MÓN' A LA BIBLIOTECA DE RIPOLL

L'ARTISTA CONEGUT COM EL NEN DE LA FARGA DE BEBIÉ INAUGURA LA SEVA PRIMERA MOSTRA AMB REFLEXIONS SOBRE L'ACTUALITAT

RIPOLL ABRIL CHINCHILLA

Fins al 28 de febrer la biblioteca Lambert Mata de Ripoll acull l'exposició 'Part de la destrucció d'un món', de Joan Canudas, més conegut com 'El nen de la Farga de Bebié'. Canudas va començar a crear arran de la pandèmia per transmetre el mal moment que s'ha viscut a través d'aquest fet i també posar sobre la taula altres problemàtiques: polítiques, socials, mediambientals... Tot plegat amb quadres en blanc i negre. **«L'exposició no brilla pel seu color, però sí per l'expressió de què vol dir cada quadre»**, explica Canudas. La intenció de la mostra, segons l'autor, és que el visitant observi que **«les coses no van com haurien d'anar i que jo, mostro la solució en el primer quadre, i que amb aquesta solució, s'evi-**



El nen de la Farga de Bebié exposa per primera vegada

tarien els quadres següents». Amb un llapis i un bloc el Nen de la Farga -conegut amb aquest nom per les arrels familiars que el vinculen a la colònia- presenta la seva primera exposició. **«Es-**

tic molt content de poder dir el que sento i el que penso i poder-ho exposar al públic». La mostra està composta per diferents quadres amb marcs ben originals, però també samarre-



La mostra està composta per quadres en blanc i negre

tes il·lustrades i escrits en forma de poema del mateix autor. En definitiva, una exposició per reflexionar sobre el món en el qual vivim i allò que es podria fer a evitar situacions de conflicte

o d'impacte en el medi. 'Part de la destrucció d'un món' es podrà visitar a la sala Josep Maria Anglada de la biblioteca Lambert Mata de Ripoll fins al dia 28 de febrer.

SANTA MARIA DE RIPOLL I SANT VÍCTOR DE MARSELLA

EL RIPOLLÈS



Es tracta d'una investigació d'Antoni Llagostera

RIPOLL REDACCIÓ

Quina relació tenen el monestir de Santa Maria de Ripoll i el de Sant Víctor de Marsella? Aquesta qüestió és la que ha volgut resoldre Antoni Llagostera a través d'un treball de recerca sobre ambdós conjunts monàstics. Es tracta d'una de les recerques publicades en els Annals del Centre d'Estudis Co-

marcals del Ripollès, de l'any 2020. Aquest diumenge 13 de febrer, Llagostera explicarà la seva recerca al públic en una presentació que tindrà lloc a les dotze del migdia, al Museu Etnogràfic de Ripoll. Sota el títol 'Notes sobre la relació de Santa Maria de Ripoll i Sant Víctor de Marsella (segles XI i XII)', l'historiador i periodista detallarà les descobertes més destacades de la investigació.

GUILLEM GALLIFA PRESENTA 'RELATS DEL BUSCADOR'

RIPOLL A.CH.

El filòsof Guillem Gallifa presenta aquest divendres a la tarda el seu llibre 'Relats del buscador', a la biblioteca Lambert Mata de Ripoll. Gallifa apropa un llibre ple de contes per al públic adult provinents d'històries majoritàriament de cultures orientals. Molt d'ells tenen com a fil conductor la recerca incansable de l'ésser humà sobre el misteri de la vida. 'Relats del buscador' és un llibre que no deixa indiferent, enganxant al lector en cada història i fent reflexionar sobre la manera de veure la vida d'altres cultures. Després d'estudiar Filosofia a la Universitat Autònoma de Barcelona, Guillem Gallifa va començar a sentir una gran passió pels relats hinduistes, taoistes i budistes. Després d'una recerca Gallifa va decidir recopilar



BIBLIOTECA DE TONA

Guillem Gallifa explicarà alguns dels relats del llibre

aquestes històries en un llibre per tal d'apropar-les al públic del territori. La presentació del llibre serà a dos quarts de set de la tarda del

divendres a la biblioteca de Ripoll. Per a acudir-hi cal inscripció prèvia a través del correu electrònic de la biblioteca o trucant al telèfon fix.

EL FEMAP JA TÉ CARTELL PER A L'EDICIÓ DEL 2022

RIPOLLÈS REDACCIÓ

El Festival de Música Antiga dels Pirineus, el FeMAP, ha donat a conèixer el cartell que il·lustrarà l'edició d'aquest 2022. És obra de Maria Domingo, veïna de Tremp, i porta per títol 'Pirineus pictòrics del FeMAP'. La vencedora ha estat elegida entre les catorze propostes que s'han presentat en aquest concurs i s'endú 1500 euros com a recompensa. La programació de l'onzena edició es donarà a conèixer pròximament i, com és habitual, també farà parada en diversos municipis de la comarca, com la capital, Ripoll. El festival no només se centra en la música i a apropar artistes de diversos països d'Europa al Pirineu, sinó que també aposta pel patrimoni local i la natura, oferint visites guiades, degustacions o activitats culturals, les quals s'inclouen amb el preu de l'entrada.



Aquest és el cartell guanyador de l'onzena edició del FeMAP

LES HORES MÉS DECISIVES PER ALS RIPOLLÈS LÍDERS

AQUEST DIVENDRES CLOU EL PERÍODE DE VOTACIONS
POPULARS PER DECIDIR ELS GUANYADORS

RIPOLLÈS JUDITH ESPERT

Divendres dia 11, 12 de la nit. Aquest és el dia i l'hora que marcarà qui inscriurà el nom a l'estatueta com a vencedor d'una de les nou categories de la dotzena edició dels premis Ripollès Líders, organitzats per Corisa Media Grup. Uns vencedors, però, que no la podran aixecar fins una setmana després en el marc de la gala d'entrega dels premis que se celebrarà a l'església de Sant Pere de Ripoll, el 18 de febrer a partir de les sis de la tarda. Les votacions viuen moments àlgids amb algunes categories on les votacions populars estan freqüentment a freqüència entre el primer i el segon classificat. És el cas de Comerç Local, on només els separen cinc punts percentuals, o Projecte Cultural i Popular on entre el primer i el segon al rànquing hi ha



El premi és una obra de l'artista ripollès Domènec Batalla

una diferència de dos punts i mig en percentatge. Un vot popular, però, que no serà definitiu perquè s'imposin, ja que cal tenir en compte que al percentatge de vot obtingut se li sumarà els punts atorgats pel jurat, en la decisió

que van prendre abans de l'inici de la fase més popular. L'emoció, doncs, estarà servida fins al dia de la gala dels premis Ripollès Líders del 2021, quan es desvelaran els noms i cognoms de tots els guanyadors.

MOLLÓ INICIA UN CICLE PER DINAMITZAR LA GENT GRAN

MOLLÓ REDACCIÓ

Amb la voluntat de dinamitzar els majors de seixanta anys de Molló, l'Ajuntament de la vila, amb l'ajuda del Consorci de Benestar Social del Ripollès, engega un cicle d'activitats. La programació es vehicula, de moment, en dues propostes: el

23 de febrer es faran exercicis al parc de salut de Molló mentre que el 2 de març serà torn per descobrir com funciona un mòbil. Totes les propostes són gratuïtes, però cal inscriure's dos dies abans a la seu de la casa consistorial. Si les activitats tenen bona acollida i participació, se'n programaran de noves en els pròxims mesos.

FOTOGRAFIA DE PREMI

L'Hospital de Campdevànol ha entregat els premis del 9è concurs de fotografia Minerva Expressa't. Els guanyadors han estat Clàudia Casals, en primera posició, seguida de Natàlia Soler i Octavi Bosch. Les imatges il·lustraran el calendari del centre.



HOSPITAL DE CAMPDEVÀNOL

Servei NISSAN i TOYOTA
Venda de vehicles nous i d'ocasió
Taller de reparacions MULTIMARCA

NISSAN
TOYOTA

AR
AUTO RIPOLLÈS MOTOR S.L.

Ctra. N-152, km 108 - Pol. Ind. Rocafiguera - Ripoll - Tels.: 972 70 33 11 - 626 656 456 - Correu-e: autos@autoripolles.com

RIBES DE FRESER ES PREPARA PER A LA FESTA DE SANT VALENTÍ

EL CONSISTORI HA PREPARAT DIVERSES ACTIVITATS PER COMMEMORAR LA FIGURA DEL SEU PATRÓ I LA 355a EDICIÓ DE LA CELEBRACIÓ

RIBES DE FRESER JUDIT LECHÓN

Ribes de Freser celebra aquest cap de setmana la Festa Major d'Hivern en honor a Sant Valentí. Els primers fets que es poden destacar de la diada al municipi daten de l'any 1667, i un any abans es creu que va ser quan van arribar a la parròquia les seves relíquies, que avui dia es continuen venerant.

Des d'ellavors, cada 14 de febrer la vila commemora el Sant amb diverses activitats. Enguany, la celebració s'estendrà durant dos dies. Diumenge a partir de les onze del matí tindrà lloc una cercavila dels gegants del poble, en Manelic i la Núria, que recorreran els carrers de Ribes fins a arribar al Passeig Àngel Guimerà. Llavors, a 2/4 de dotze del migdia i fins a 2/4 de tres de la tarda, els més petits podran



EL RIPOLLÈS

gaudir d'una estona de jocs de fusta amb els Amics d'en Crusó i jocs d'Escape Room pels més atrevits amb Escape Caravana. A 2/4 d'una del migdia, al mateix passeig, s'inaugurarà el nou parc infantil dedicat als gegants amb la presència d'aquests. A

les sis de la tarda, el Teatre Municipal acollirà el concert de cobla i veus amb l'Orquestra Internacional Selvatana, finançat pel programa de Música a Cobla 2022 de la Diputació de Girona. Acabats els actes de diumenge, dilluns els veïns i



EL RIPOLLÈS

veïnes podran assistir a l'últim dels esdeveniments de la Festa Major d'Hivern. A les dotze del migdia l'Església de Santa Maria serà l'emplaçament escollit per a la celebració de la Missa Solemne en Honor a Sant Valentí, patró de Ribes.

Aquesta és la 355a festa d'hivern, una de les cites més esperades del calendari festiu de la vila ribetana, on cada any centenars d'assistents s'apleguen per celebrar la diada del patró, per homenatjar la seva figura i celebrar la festivitat.

UN TOTAL DE 193 CORREDORS PARTICIPEN EN LA 8a EDICIÓ DE LA RUN4CANCER DE PLANOLES

PLANOLES J.L.

El passat diumenge onze poblacions de tot Catalunya van participar en la Run4Cancer, la cursa solidària que destina els fons recaptats de les inscripcions a la investigació i el suport a les persones que pateixen càncer i a les seves famílies. Al Ripollès, Planoles va ser el municipi que va acollir la jornada, que va comptar amb un èxit de participants. 193 corredors van col·laborar en aquesta vuitena edició. Dos dels que van assolir les primeres posicions, Elisenda Torroella i David Reyes, expliquen que la voluntat de participar-hi és **«per la causa»**. Són veïns del poble del costat, Nevà, i **«s'ha de col·laborar sempre que es pugui, i més si és a les viles del voltant de casa»**. La cursa solidària, diuen, **«no és només per sortir a córrer, sinó pel motiu**



EL RIPOLLÈS

Sortida de la cursa Run4Cancer a Planoles

pel qual se celebra». Al final, la quota d'inscripció **«està més que justificada»**, perquè, al cap i a la fi, **«venim, fem poble, riem una estona i passem un bon dia»**. La cursa va oferir dos recorreguts;

un de 5 i un altre de 10 quilòmetres. El primer passava **«per les casetes, fins a l'estació de tren, anava a Planés i tornava a Planoles»**, explica Alba Fornas, delegada de l'Oncolliga a Planoles.



EL RIPOLLÈS

Participants durant el recorregut pels volts de Planoles

I el recorregut de 10 quilòmetres **«començava des del mateix punt»**, però seguia per Can Gasparó, passant per Nevà i tornant a Planoles.

Amb un donatiu de 10 euros de

cadascun dels participants, s'ajuda a millorar la qualitat de vida dels malalts de càncer, la raó de ser de l'Oncolliga, l'entitat que vetlla pel benestar de les persones que pateixen la malaltia.

LA FORMACIÓ ESPORTIVA A L'INS ABAT OLIBA DE RIPOLL



EL RIPOLLÈS

RIPOLL REDACCIÓ

Si hi ha algun aspecte que caracteritzi l'institut Abat Oliba de Ripoll és la seva oferta d'ensenyament esportiu. El centre compta amb tota mena de formacions en esports considerats de règim especial. Així, s'hi poden trobar cursos d'esquí alpí i surf de neu, de senderisme, muntanya mitjana, barrancs o escalada. Els estudis de cicle de grau mitjà per-

meten obtenir el títol de tècnic o tècnica d'esport, mentre que els de grau superior faciliten el de tècnic/a superior d'esport en l'especialitat escollida. A més d'això, l'institut de Ripoll també ofereix cicles formatius de grau mitjà de cuina i gastronomia, gestió administrativa i d'instal·lacions elèctriques i automàtiques. Coneixements que es poden ampliar amb els estudis superiors de direcció de cuina i d'administració i finances.

L'UNIVERS JOVE" TORNA AL PAVELLÓ DE RIPOLL

RIPOLL DANA RICART

Enguanys la fira d'orientació formativa de Ripoll, *Univers Jove*, recuperarà el format presencial en la seva vuitena edició. Igualment, hi haurà deu estands menys per poder seguir un control d'aforament, amb un protocol concret de recorregut, perquè els alumnes surtin per una porta diferent de la d'entrada. La previsió és rebre uns 750 joves que cada vegada arriben de més lluny. A l'edició d'enguany s'hi desplaçaran estudiants de la Cerdanya, d'Osona, del Baix Empordà i del Ripollès, a falta de confirmar la Garrotxa. L'edició d'enguany també comptarà amb xerrades i demostracions d'algunes de les formacions que s'hi mostraran. D'aquesta manera, l'organització vol dinamitzar una proposta que aspira a ser profitosa en dos sentits: «**És una oportunitat pels joves, per poder triar el seu futur i tam-**



D.R.

Presentació de l'edició d'enguany de l'"Univers Jove"

bé pels centres de Ripoll, per oferir els cursos que s'hi poden fer», explica la regidora de Turisme, Fires i Mercats de Ripoll, Manoli Vega. A més, el projecte manté el web amb tota mena d'informació i els testimonis d'estudiants del Ripollès. Un espai que va ser de vital importància l'any passat, quan la fira es va haver de ce-

lebrar de manera telemàtica a causa de la situació epidemiològica. El de Ripoll, és l'únic esdeveniment d'aquestes característiques que es va dur a terme el 2020 i, malgrat la pandèmia de Covid-19, no s'ha aturat des de la seva estrena. Enguany, l'*Univers Jove* se celebrarà el pròxim dimarts, 15 de febrer, al Pavelló de Ripoll

XERRADA INFORMATIVA

Institut Abat Oliba

ESO I DESPRÉS, QUÈ?

Dimarts 16 de febrer a les 19 h
reunió virtual oberta a tothom
www.insabatoliba.cat

OBERTA A TOTHOM

TENIU DUBTES SOBRE QUINES SORTIDES ACADÈMIQUES TENIU DESPRÉS DE L'ESO?

PREINSCRIPCIÓ CURS 2022-2023

Institut Abat Oliba

PORTES OBERTES ESO

Dijous 24 de febrer a les 19 h
reunió virtual oberta a totes les famílies
www.insabatoliba.cat

VISITES EN GRUPS DE 10 PERSONES

DIJOUS 03/03 TARDA
DISSABTE 05/03 MATÍ
RESERVA LA VISITA AL TELÈFON 972701150

L'INSTITUT DE VIC, COMPROMÈS AMB EL JOVENT



Alumnes del cicle de Mecatrònica Industrial

VIC REDACCIÓ

La capital d'Osona compta amb una oferta formativa pensada perquè els joves assolixin la sortida professional que més desitgin. En concret, l'Institut de Vic ofereix una gran varietat de cicles formatius relacionats amb la salut, amb la

mecànica, la gestió administrativa, la ciència o l'activitat esportiva. A més, el centre ofereix cursos amb certificats de professionalitat, pensats per afavorir la inserció laboral dels seus alumnes. Tota la informació de les Portes Obertes virtuals de l'institut estan disponibles al web www.ivic.cat.

ESTUDIA EL QUE T'APASSIONA A L'INS LA GARROTXA



Xerrada sobre empremadoria als alumnes del centre

INSTITUT LA GARROTXA

JORNADA DE PORTES OBERTES

Dissabte 2 d'abril
al matí amb reserva prèvia



ieslagarrotxa@xtec.cat
www.inslagarrotxa.cat
972 26 22 00



CFGM	Agrària
CFGM	Jardineria
CFGM	Elaboració de productes alimentaris DUAL
CFGM	Manteniment
CFGM	Mecanització
CFGM	Cures auxiliars d'infermeria
CFGM	Confecció i moda
CFGM	Electricitat (amb continguts de robòtica)

CFGS	Laboratori clínic i biomèdic
CFGS	Automatització i robòtica industrial + Mecatrònica (3x2) DUAL
CFGS	Patronatge i moda
CFGS	Projectes d'edificació (informàtica gràfica)
CFGS	Disseny i producció per a plàstics i metalls (3x2) DUAL

OLOI REDACCIÓ

És difícil no trobar una sortida professional entre l'àmplia oferta de l'institut d'Olot, IES La Garrotxa.

A més de les modalitats de batxillerat de ciències i tecnologia i d'humanitats i ciències socials, el centre compta amb una àmplia varietat de cicles formatius tant de grau mitjà com superior. D'una banda, l'INS La Garrotxa ofereix cursos de grau mitjà de tota mena de famílies professionals, des de Jardineria i Floristeria, Producció Agropecuària i Elaboració de Productes Alimentaris fins a Instal·lacions Elèctriques i Automàtiques, Manteniment Electromecànic i Mecanització, passant també per formacions de Cures Auxiliars d'Infermeria i de Confecció i Moda.

D'aquestes propostes, n'hi ha algunes que compten amb coneixements de continuïtat en cicles superiors. És el cas del curs de Patronatge i Moda o del d'Auto-

matització i Robòtica Industrial. El centre també ofereix estudis superiors de Disseny i Producció per a plàstics i metalls, Projectes d'Edificació, Informàtica Gràfica i Laboratori Clínic i Biomèdic. Tot plegat amb l'objectiu d'oferir al jovent d'arreu una àmplia diversitat d'oportunitats perquè puguin formar-se en allò que més els apassiona i poder gaudir d'una professió que els ompli també en l'àmbit personal.

Per fer-ho el centre ofereix mètodes que antics estudiants, com l'Arnau Coromina, valoren molt positivament: «**L'alt nivell d'exigència que vaig tenir a l'INS La Garrotxa va ser clau per assolir un alt nivell de competència professional**», explica l'exalumne que actualment és Investigador de Micotoxines a la Universitat de Gant, Bèlgica. Per conèixer més detalls sobre el centre i les seves instal·lacions, les persones interessades poden consultar el web inslagarrotxa.cat.



INSTITUT DE VIC

FORMACIÓ PROFESSIONAL
ESO I BATXILLERAT
BATXILLERAT I ENSENYAMENTS ESPORTIUS
CERTIFICATS PROFESSIONALS



LA UNIVERSITAT DE GIRONA, UN CENTRE D'OPORTUNITATS

HA ANAT CREIXENT DE TAL MANERA QUE AVUI DIA S'OFEREIXEN NOMBROSES OPCIONS ACADÈMIQUES ADAPTADES A LES PREFERÈNCIES DELS ESTUDIANTS DEL TERRITORI

RIPOLLÈS REDACCIÓ

L'Ajuntament de Girona va impulsar al llarg del segle XIX l'anomenada aleshores 'Universitat Lliure de Girona', que va oferir estudis de dret i farmàcia fins al 1874. Des d'avors, es van anar creant adhesions que van servir per començar a potenciar la que l'any 1991 es va constituir com la Universitat de Girona gràcies a l'aprovació del Parlament de Catalunya.

El nou centre d'ensenyament va aconseguir situar-se, gràcies a les aportacions de les diverses cultures universitàries, com un punt de referència multidisciplinari, i que actualment ha aconseguit un renom al territori com una de les universitats



UNIVERSITAT DE GIRONA



UNIVERSITAT DE GIRONA

cabdals de Catalunya.

Els seus anys d'història han permès reforçar l'oferta acadèmica, el creixement de l'alumnat que ja supera els 15.000 inscrits, l'aposta per la recerca, la seva presència internacional i una ex-

pansió dels campus, ara situats al centre de la ciutat, a Montilivi i al Barri Vell.

En l'actualitat, la universitat està formada per tres campus, nou facultats i escoles, una més de doctorat i sis centres adscrits. A més

de vint-i-quatre departaments, dotze instituts de recerca propis, tres més de participats i tres del programa CERCA.

S'ofereixen quaranta-sis titulacions de grau diferents, dotze dobles titulacions de grau i

tres internacionals. Però l'oferta no acaba aquí, perquè el centre també compta amb vint-i-set màsters universitaris, disset d'interuniversitaris i quinze convenis de doble titulació de màster internacional.

ÀMPLIA OFERTA FORMATIVA PER A TOTS ELS ESTUDIANTS



UNIVERSITAT DE GIRONA

La biblioteca de la Universitat de Girona

RIPOLLÈS REDACCIÓ

Per accedir als estudis de grau cal haver superat el batxillerat i les proves d'accés a la universitat, o bé un cicle de grau superior o les proves per a més grans de 25, 40 o 45 anys. L'objectiu és que l'estudiant pugui obtenir una formació general que serveixi de preparació per a l'exercici professional. Les titulacions de grau que

ofereix la Universitat de Girona engloben totes les categories i branques disponibles; des d'arts i humanitats, ciències, de la salut, socials i jurídiques, enginyeria i arquitectura.

D'aquesta manera, el creixement exponencial que ha viscut el centre ha permès la inclusió de nous graus, dobles titulacions i màsters, perquè els alumnes comptin amb una àmplia oferta formativa on escollir els estudis que volen cursar.

Universitat
de Girona

A la UdG, de tu a tu

Vine a veure'ns el dia 15 de febrer a l'**Univers Jove 2022**, la fira de l'orientació del Ripollès



www.udg.edu/futursestudians



@univgirona #UdGKm0

APRENDRE AMB TECNOLOGIA PUNTA A LA FUNDACIÓ EDUARD SOLER

ARXIU

RIPOLL REDACCIÓ

L'escola de formació professional de la Fundació Eduard Soler és considerada un centre de referència per la qualitat dels estudis tècnics que s'hi imparteixen. Es tracta d'un ensenyament encarat a la part més pràctica i lligada al que demana l'empresa i la seva producció industrial. Està concebuda com un taller on els estudiants tenen l'oportunitat de participar activament en processos de producció reals. Aquest fet ajuda als seus estudiants a trobar una inserció laboral en allò que han estudiat. L'àrea de formació de la FES compta amb un equip docent amb grans coneixements tècnics. Imparteix la formació en unes instal·lacions modernes, amb la millor tecnologia, i que estan dissenyades per tal que els equips utilitzats en l'aprenentatge siguin pràctica-



Un acte celebrat a la Fundació Eduard Soler

ment els mateixos que els usats en la indústria. La formació que reben els estudiants, i la realització de pràctiques en centres de treball durant el període formatiu, facilita als alumnes trobar feina i garanteix a les empreses la incorporació dels perfils adequats.

Pel que fa a l'oferta, a la FES s'hi poden cursar els cicles formatius de grau superior de robòtica, automatització i mecatrònica i el de disseny i programació industrial. També posa a disposició programes de formació en temàtica variada com soldadura, robòtica,

electrònica, fabricació, mecànica i manteniment industrial. A banda, s'ofereix la possibilitat de tenir formació a mida per adaptar-se a les necessitats de les empreses i institucions, alguns d'ells en format e-learning a través de plataformes en línia.

INSTAL·LACIONS

Pel que fa a les instal·lacions, disposa d'aules de CAD i CNC, a banda de les de sistemes automàtics i d'electrotècnia. També hi ha laboratoris de metrologia, electrònica o sistemes automàtics. Així mateix té sales de conferències, aules polivalents i la biblioteca. L'escola del Treball de la Fundació Eduard Soler ha arrancat el curs ampliant la seva oferta formativa amb la novetat d'incorporar un Curs d'Especialització de Formació Professional en Fabricació Intel·ligent. Aquests estudiants s'afegiran a l'oferta de cicles formatius de grau superior que ofereix el centre amb més de 20 anys d'experiència, i es convertirà en el primer Curs d'Especialització d'FP d'un centre privat. Un dels elements diferenciadors és la metodologia del programa participativa i orientada a la pràctica professional.



Els cicles formatius tecnològics i industrials de la Fundació Eduard Soler, duals i amb doble titulació, tenen una inserció laboral del 100% i beques acadèmiques

L'escola de formació professional de la Fundació Eduard Soler és considerat un centre de referència per la qualitat dels seus estudis tècnics que ofereix en formació professional reglada i amb l'àmplia oferta de cursos de formació continua de temàtica tecnològica i industrial.

El Cicle Formatiu de Grau Superior en Robòtica, Automatització i Mecatrònica combina l'estudi de la tecnologia mecànica, l'electrònica, els sistemes de control, la informàtica i les comunicacions industrials de forma integrada.

En canvi, el **Cicle Formatiu de Grau Superior en Disseny i Programació en Fabricació Avançada** es combina l'estudi de l'ús de tecnologies de fabricació convencional; tècniques CNC i CAM i de disseny de productes mecànics, amb fabricació additiva, tractament d'imatges, simulació i

processos de fabricació avançats.

El projecte educatiu del centre aposta per oferir una atenció personalitzada i una formació de qualitat amb aprenentatge pràctic a partir de la Formació Dual, basada en el propi model del centre "Estudia i Treballa", que proporciona un perfil professional als alumnes adaptat a les necessitats actuals i altament valorat per a les empreses del sector.

El centre compta amb unes aules altament equipades i actualitzades (sistemes automàtics, fabricació flexible, comunicacions industrials, PLC i robots, CAD-CAM, CNC, simuladors, fabricació additiva, scanner 3D i un ampli taller amb torns, centres de mecanitzat i cabines de soldadura, amb la tecnologia necessària per facilitar l'aprenentatge dels alumnes.



Preparem a professionals per donar resposta a les necessitats de la indústria del futur!

www.fes.cat | T. 972 70 11 31 | info@fes.cat

COM ORGANITZAR-SE DURANT L'ETAPA ACADÈMICA



EL RIPOLLÈS

RIPOLL REDACCIÓ

No sempre és fàcil tirar endavant uns estudis, però sí que hi ha una sèrie de consells que els experts donen per tal de fer-nos-ho fàcil. En primer lloc, destaca la necessitat de tenir un calendari amb el qual organitzar-nos i configurar una rutina d'estudi. També és útil fixar-nos objectius, realistes, a curt i llarg termini. Aquests han de ser els que prioritzem i evitar fer la multitasca, pel qual és clau planificar amb

antelació. Per mantenir la força de voluntat, cal deixar espai per a descansar i tenir espais d'oci. D'aquesta manera, podem lluitar contra l'esgotament. Un altre enemic del l'èxit acadèmic són les interrupcions i, en canvi, un aliat és estudiar en un espai adequat. Entre els trucs que poden ajudar hi ha anar de matèries més complexes als més senzills, ja que el cervell s'acaba esgotant com la resta de músculs del cos. I finalment cal recordar que repassar continguts és clau.

ESO, BATXILLERAT I CICLES FORMATIUS AL MONT SACOPA



EL RIPOLLÈS

Façana de l'exterior de l'edifici

OLOT REDACCIÓ

Des de la capital de la Garrotxa, l'Institut Montsacopa ofereix un ventall de formació de qualitat per als seus alumnes amb un compromís clar amb el seu entorn. En formació professional, el centre està especialitzat en la branca de serveis socioculturals i a la comunitat en dues línies: hi ha la de tècnic d'atenció a les persones en situació de dependència i el tècnic superior en educació infantil. Ambdues formacions es fan en formació dual, cosa que permet que els alumnes entrin

en entorns professionals reals en la seva etapa formativa. En el cicle d'atenció a persones en situació de dependència, s'aprèn a atendre persones en entorns domiciliaris o institucionals amb l'objectiu d'aconseguir millorar la seva qualitat de vida amb temes assistencials, no sanitaris, psicosocials o de suport al dia a dia de la seva llar. Pel que fa al cicle superior de tècnic d'educació infantil s'aprèn a dissenyar, implementar i avaluar projectes i programes educatius per a infants en el primer cicle de l'educació infantil. El grau superior també serveix per a l'etapa

educativa de l'àmbit no formal, afavorint la creació d'entorns segurs i en col·laboració amb altres perfils professionals.

BATXIBAC

L'Institut Montsacopa també ofereix el Batxibac, ja que compta amb l'autorització del Departament d'Ensenyament per tal de fer-ho. Permet als seus matriculats obtenir la doble titulació batxillerat - baccalauréat si cursen un terç de l'horari en llengua francesa i superen una prova externa. En el seu pla acadèmic hi ha llengua i literatura francesa i història de França.



Jornada de portes **dissabte 26 de març**

Per a més informació consulteu el web agora.xtec.cat/iesmontsacopa

Cicles formatius

Possibilitat de cursar-los en modalitat dual.

GRAU MITJÀ

ATENCIÓ A PERSONES EN SITUACIÓ DE DEPENDÈNCIA

Xerrada informativa on-line: Dimecres, 30 de març, a les 19.30 h.

GRAU SUPERIOR

EDUCACIÓ INFANTIL

Xerrada informativa on-line: Dimecres, 27 d'abril, a les 19.30 h.

INSTITUT MONT SACOPA

C. Joan de Cabriol, s/n | 17800 Olot | Fax: 972 27 10 27 | Tel. 972 26 70 00
iesmontsacopa@xtec.cat | <http://agora.xtec.cat/iesmontsacopa/>



VOTA!

els teus finalistes

12
edició

www.ripollesliders.cat

Organitza:



corisa
media grup



UNIO INTERSECTORIAL
EMPRESARIAL DEL RIPOLLÈS



El **RIPOLLÈS**

el Ripollès
digital.cat



Patrocina:



Ajuntament
de Ripoll



Consell Comarcal
del Ripollès



Generalitat
de Catalunya



Diputació de Girona



Fundació Eduard Soler



333 CORPORATE



VALL DE
NÚRIA



VallTer



Comforsa

Des de 1652

Patrocina els premis:

Col·labora:



AJUNTAMENT DE
LA BARONIAL VILA
DE SANT JOAN DE
LES ABADESSES



AJUNTAMENT DE
RIBES DE PRESES



AJUNTAMENT DE
CAMPRODON

ÀLTIMA



El Ripollès



Bartolina



Rd



Lersa



HOSPITAL DE CAMPDEVÀNOL
Hospital Comarcal del Ripollès



FUNDACIÓ
MAP

RIPOLLÈS LÍDERS 2021

CINEMA

Casal Camprodoní

EL CONTADOR DE CARTAS

Els Estats Units, 2021. (112 min)

De Paul Schrader. Amb Oscar Isaac, Tye Sheridan, Tiffany Haddish, Willem Dafoe i Bobby C. King.

★★★

William Tell és un exmilitar i jugador professional de pòquer. La seva meticulosa vida es trastoca quan se li acosta Cirk, un jove que busca ajuda en Tell per a executar el seu pla de venjança contra un coronel militar. **Drama**

Dissabte a les 18 i les 22 h. Diumenge a les 18 i les 21 h.



Cinema Comtal

EL AMOR EN SU LUGAR

Espanya, 2021. (103 min)

De Rodrigo Cortés. Amb Clara Rugaard, Ferdia Walsh-Peelo i Magnus Krepper,.

★★★★

Gener de 1942, 400.000 jueus de tota Polònia fa més d'un any que estan confinats pels nazis en un estret gueto a la meitat de la ciutat. Fora del mur, la vida continua endavant. Dins, els seus habitants lluiten per sobreviure. No obstant això, l'alt mur de maons no aconsegueix parar la creació d'un grup d'actors jueus que, en una gelada nit hivernal, interpreta una comèdia musical en el teatre Dona. **Drama. Romanç.**

Dissabte a les 18 i les 20.30 h. Diumenge a les 19.30 h. Dilluns a les 21 h.



LLUNÀTICS

Alemanya, 2021. (85 min)

De Ali Samadi Ahadi.

★★★

Basat en un dels llibres infantils més populars d'Alemanya, "Moonbound" compta la història del petit Pete que s'embarca en un viatge encantador juntament amb l'escarabat, el Sr. Zoomzeman i Sandman per a rescatar a la seva germana petita del malvat Moon Man. **Animació. Infantil.**

Diumenge a les 17 h.

★★★★★ Obra mestra

★★★★ Molt bona

★★★ Bona

★★ Passable

• Dolenta

- Sense qualificar

Objectiu Paki

El talent show de les televisions locals

SENSE FILTRES

Els dissabtes 12 i 26 de febrer
i 12 i 26 de març | **22.30h**

GALES

Els dissabtes 19 de febrer,
5 i 19 de març i 2 d'abril | **22h**



TV RIPOLLÈS

Programació del 10 al 16 de febrer de 2022

LA VITRINA, UN PROGRAMA PLE DE TROFEUS, PERÒ SOBRETOT HISTÒRIES



La Vitrina és un programa que es remunta al passat històric esportiu de la comarca. Un programa que més que una entrevista vol ser una conversa per fer una mirada al passat i recuperar belles batalles i, sobretot, per deixar plasmat aquest llegat esportiu tan important que tenim al Ripollès. Aquesta setmana ens acompanya Josep Maria Carrera, un dels porters més recordats de l'època dels anys 70 i 80 al Ripollès.

Dimarts a les 18.30 h



ITA VITA
Cada recorregut vital és una història per explicar. És única i irrepetible i, sempre, interessant. A l'Ita Vita ens endinsem en la vida d'alguns ripollesos a través dels seus ulls. Divendres a les 21.30 h.



ENJOC
Cinc hores d'actualitat esportiva i directes. Dues retransmissions que es reforcen amb carrusels de, com a mínim, tres enfrontaments. Diumenge a les 15.30 h.

Diumenge 13

- 08.30 Comarca Informatiu.
Edició cap de setmana
- 09.00 El Magazín
- 10.00 Caminant per Catalunya
- 11.00 Missa de Montserrat
- 12.25 En Joc: Futbol
- 14.45 Música.cat
- 15.00 Paisatges Encreuats
- 15.25 En Joc
- 20.30 NEX cap de setmana
- 21.00 Aventura't
- 21.30 El nou temps d'en Picó
- 22.15 Teló de fons
- 22.45 Al Dia Comarques de Girona
- 23.15 Clínica integral
- 00.15 Que n'aprenguin
- 00.45 Barcelonautes

Dijous 10

- 07.00 Notícies en Xarxa
- 09.00 Fet a mida
- 11.00 El Magazín
- 11.45 Música.cat
- 12.00 Avanç informatiu
- 12.15 Connecti.cat
- 13.15 La tertúlia del magazín
- 14.00 Comarca Informatiu
- 14.25 El temps
- 14.30 Al Dia Comarques de Girona
- 15.00 La porteria
- 16.00 Aventura't
- 16.30 Fet a mida
- 18.30 Només Esport: l'entrevista
- 19.00 Connecti.cat
- 20.00 Comarca Informatiu
- 20.25 El temps
- 20.30 El Magazín
- 21.15 Sota zero
- 21.30 Caminant per Catalunya
- 22.00 Comarca Informatiu
- 22.25 El temps
- 22.30 Al Dia Comarques de Girona
- 23.00 Només Esport: l'entrevista
- 23.30 Gaudeix la festa
- 00.00 Sota zero
- 00.05 La tertúlia del magazín
- 00.50 Comarca Informatiu
- 01.15 El temps
- 01.20 El Magazín
- 02.30 Fet a mida

Dilluns 14

- 07.00 Notícies en xarxa
- 09.00 Fet a mida
- 11.00 Caminant per Catalunya
- 11.30 Paisatges encreuats
- 12.00 Avanç Informatiu
- 12.15 Clínica Integral
- 13.15 La tertúlia del magazín
- 14.00 Comarca informatiu
- 14.25 El temps
- 14.30 Al Dia Comarques de Girona
- 15.00 La porteria
- 16.00 Ita Vita
- 16.30 Fet a Mida
- 18.30 Torna-la a tocar, Sam
- 19.00 Connecti.cat
- 20.00 Comarca Informatiu
- 20.25 El temps
- 20.30 El Magazín
- 21.15 Música.cat
- 21.30 Només Esport: Resultats
- 22.00 Comarca Informatiu
- 22.25 El temps
- 22.30 Al Dia Comarques de Girona
- 23.00 Clínica Integral
- 00.00 La tertúlia del magazín
- 00.45 Comarca Informatiu
- 01.00 El temps
- 01.15 El Magazín
- 02.30 Fet a Mida

Divendres 11

- 07.00 Notícies en Xarxa
- 09.00 Fet a mida
- 11.00 El Magazín
- 11.45 Sota zero
- 12.00 Avanç informatiu
- 12.15 Connecti.cat
- 13.15 La tertúlia del magazín
- 14.00 Comarca Informatiu
- 14.25 El temps
- 14.30 Al Dia Comarques de Girona
- 15.00 La porteria
- 16.00 Caminant per Catalunya
- 16.30 Fet a mida
- 18.30 Gaudeix la festa
- 19.00 Connecti.cat
- 20.00 Comarca Informatiu
- 20.25 El temps
- 20.30 El Magazín
- 21.15 Música.cat
- 21.30 Ita Vita
- 22.00 Comarca Informatiu
- 22.25 El temps
- 22.30 Al Dia Comarques de Girona
- 23.00 Paisatges Encreuats
- 23.30 Torna-la a tocar, Sam
- 00.00 La tertúlia del magazín
- 00.45 Comarca Informatiu
- 01.10 El temps
- 01.15 El Magazín
- 02.30 Fet a mida

Dimarts 15

- 07.00 Notícies en xarxa
- 09.00 Fet a Mida
- 11.00 El Magazín
- 11.45 Música.cat
- 12.00 Avanç Informatiu
- 12.15 Connecti.cat
- 13.15 La tertúlia del magazín
- 14.00 Comarca informatiu
- 14.25 El temps
- 14.30 Al Dia Comarques de Girona
- 15.00 La porteria
- 16.00 Només Esport: resultats
- 16.30 Fet a Mida
- 18.30 La vitrina
- 19.00 Connecti.cat
- 20.00 Comarca Informatiu
- 20.25 El temps
- 20.30 El Magazín
- 21.15 Música.cat
- 21.30 Ripollès Avui
- 22.00 Comarca Informatiu
- 22.25 El temps
- 22.30 Al Dia Comarques de Girona
- 23.00 La vitrina
- 23.30 El nou temps d'en Picó
- 00.15 La tertúlia del magazín
- 00.45 Comarca Informatiu
- 01.00 El temps
- 01.15 El Magazín
- 02.30 Fet a Mida

Dissabte 12

- 08.30 Comarca Informatiu.
Edició cap de setmana
- 09.00 El Magazín
- 10.00 Caminant per Catalunya
- 11.00 El Magazín
- 11.45 Música.cat
- 12.00 Connecti.cat
- 13.00 Només Esport
- 13.30 De vall a vall
- 14.00 Comarca Informatiu.
Edició cap de setmana
- 14.30 Caminant per Catalunya
- 15.00 Només Esport: l'entrevista
- 15.30 Ripollès avui
- 16.00 La vitrina
- 16.30 The Weekly Mag
- 18.00 En joc
- 20.30 Nex Cap de Setmana
- 21.00 Ita Vita
- 21.30 Quina canalla
- 22.00 De sol a sol
- 22.30 Objectiu Paki
- 23.30 Al Dia Comarques de Girona
- 00.00 Misteris amb el Dr. Darbó

Dimecres 16

- 07.00 Notícies en xarxa
- 09.00 Fet a Mida
- 11.00 El Magazín
- 11.45 Música.cat
- 12.00 Avanç Informatiu
- 12.15 Connecti.cat
- 13.15 La tertúlia del magazín
- 14.00 Comarca informatiu
- 14.25 El temps
- 14.30 Al Dia Comarques de Girona
- 15.00 La porteria
- 16.00 Ripollès Avui
- 16.30 Fet a Mida
- 18.30 De vall a vall
- 19.00 Connecti.cat
- 20.00 Comarca Informatiu
- 20.25 El temps
- 20.30 El Magazín
- 21.15 Música.cat
- 21.30 Aventura't
- 22.00 Comarca Informatiu
- 22.25 El temps
- 22.30 Al Dia Comarques de Girona
- 23.00 De vall a vall
- 23.30 Teló de fons
- 00.00 La tertúlia del magazín
- 00.45 Comarca Informatiu
- 01.00 El temps
- 01.15 El Magazín
- 02.30 Fet a Mida

Empat a 2 entre la Unió Esportiva Campdevàrol i l'Abadessenc

L'Atlètic Ripoll i la FEC Vall del Ter, a continuar a la part alta de la lliga

L'Hoquei Club Ripoll es classifica per la lliga d'ascens

El primer derbi de bàsquet arriba aquest dissabte a Ripoll

El Tennis Taula Ripoll es juga classificar-se per la lliga d'ascens

ESPORTS

Núria Pau fa història participant en els Jocs Olímpics de Pequín

■ L'esquiadora de Ribes de Freser fa realitat el seu somni debutant en la disciplina d'eslàlom gegant femení d'esquí alpí

RIPOLL | ROGER SALADRIGUES

Núria Pau ha fet realitat el seu somni de participar en uns Jocs Olímpics. L'esquiadora de Ribes de Freser va fer història debutant en els seus primers jocs a Pequín 2022. La ripollesa va competir en la disciplina d'eslàlom gegant femení, amb una quarantena posició a la primera mànega i una caiguda a la segona. A la prova hi van participar 82 atletes de 49 nacionalitats diferents i la sueca Sara Hector va ser la vencedora, penjant-se d'aquesta manera la medalla d'or.

Núria Pau va debutar la matinalada del dilluns 7 de febrer en els Jocs Olímpics de Pequín 2022. L'esquiadora va finalitzar la primera mànega en la quarantena posició amb un temps d'1 minut, 4 segons i 19 centèsimes. Pau va acabar a 6 segons i 63 centèsimes de la primera classificada de la primera ronda, Hector, que va parar el cronòmetre en 57 segons i 56 centèsimes.

L'estratègia de la ribetana era quedar entre les 30 primeres un cop acabada la primera baixada, tal com va comentar la mateixa Pau durant la roda de premsa prèvia a la competició. Si ho hagués aconseguit, li hauria permès sortir de les primeres a la segona mànega, ja que eren les últimes 30 classificades les que començaven a descendir primer en l'última mànega. L'esportista va acabar 10 posicions més en-

rere del que volia i això va fer que tingués un dorsal més alt, concretament va acabar sortint en la posició que va acabar en la primera ronda. Aquest fet va provocar que es trobés una pista més desgastada a causa de les 39 rivals que van esquiar abans. Pau no va poder completar la seva última baixada per culpa d'una caiguda en el tram final, això li va impedir acabar-la perquè va quedar desqualificada. Tot i l'ensopegada, en una publicació en el seu compte d'Instagram, Pau afirmava que **«hem arribat fins aquí, que és l'important»**.

L'atleta va fer emocionar als seus paisans de Ribes de Freser a altes hores de la nit. Prop d'una cinquantena de ribetans no es van perdre l'estrena de Pau en els Jocs Olímpics perquè el Cinema Catalunya va oferir en directe tota la competició. Entre el públic hi havia autoritats de l'ajuntament i també la seva família. **«Estem molt orgullosos perquè ha estat tota una proesa arribar aquí i estem molt contents»**, explica la mare de la Núria Pau, Gemma Romeu. **«A les curses van molt de pressa i ha anat a terra per un error. Llàstima perquè estava fent un bon temps, hauria millorat moltes posicions»**, comenta el seu pare, Gil Pau.

La medalla d'or se la va adjudicar Sara Hector; la plata, la italiana Federica Brigone; i el bronze, la suïssa Lara Gut-Behrami.



Núria Pau fent un descens durant una prova dels campionats estatals en la modalitat d'eslàlom del 2021



Un grup de persones mirant l'actuació de Núria Pau en el Cinema Catalunya de Ribes de Freser, la matinalada del dilluns 7 de febrer

El derbi ripollès de Tercera Catalana acaba amb taules

■ L'empat fa perdre una posició a la classificació a ambdós conjunts ripollesos

CAMPDEVÀNOL | JUDIT CURÓS

El municipal de Campdevàrol es va omplir de gom a gom per acollir un dels partits més esperats de la temporada. Elèctric, intens, disputat i amb polèmica. Així es va viure el derbi ripollès de Tercera Catalana que finalment va acabar amb taules i amb un empat a dos al marcador. Els campdevanolencs es van avançar fins en dues ocasions, però els santjoanins va continuar trepitjant-li els talons i van igualar l'electrònic. Després d'uns primers minuts de tanteig entre ambdós equips Cristian Carrasco va trencar el gel al minut 17 amb un xut que es va desviar per sobre el travesser. A partir d'aquí, el partit va fer un gir de 180 graus, la intensitat va anar en augment i es va començar a sentir l'ambient de derbi al municipal de Campdevàrol. Guillem Fernández salvava els locals després d'una doble aturada a Dani González, la primera ocasió clara dels visitants. Marc Maideu encetava la llaua des dels onze metres després d'un penal «evitable», tal com assegurava el tècnic de l'Abadessenc Miquel Muñoz, provocat per Planella quan intentava aturar a un rapidíssim Cristian Carrasco ja dins l'àrea santjoanina. Maideu, com era d'esperar no va fallar, però



Els capitans Cristian Carrasco i Aleix Contreras minuts abans de l'inici del partit

l'alegria va durar poc perquè cinc minuts més tard els visitants igualaven l'electrònic. Era Guillem Pajares. El porter verd-i-blanc aturava el primer xut, però el santjoaní acabava posant dins la xarxa el rebot. A la represa, la intensitat es va mantenir i també les ocasions generades per ambdós conjunts. Primer va ser Marc Arxé en la sortida d'un córner, però la rematada de cap sortia desviada fregant el segon pal. Els locals també van tenir la seva. Puigcorbè veia com el seu xut es topava amb el travesser a escassos minuts abans que arribés el segon gol campdevanolenc. Omar Reyes acompanyava dins la xarxa la centrada de Carrasco,

que va ser el pilar dels verd-i-blancs durant tot el matx. Una diana que imposava l'avantatge. Els blanc-i-negres, però, van tornar a igualar el marcador gràcies a un penal d'Arnau Montón sobre Alex Garcia que Dani González transformava des dels onze metres. Una jugada polèmica que va ser molt protestada per l'afició local. «Potser em puc equivocar, però jo crec que s'ha tirat», explicava el tècnic Sergi Bassaganya després de l'encotnre que assegurava que la jugada havia marcat un punt d'inflexió. «Feia 15 minuts que tornàvem a tenir el control del partit amb un 2 a 1 a favor i el penal torna a posar la dinàmica a favor seu».

Ja a les acaballes, l'Abadessenc es va quedar amb un jugador menys després de l'expulsió de Marc Arxé al minut 90, que va veure la segona targeta groga. Un aspecte que Miquel Muñoz insisteix que cal millorar perquè «portem tres partits acabant amb expulsió i hem d'intentar ser els onze sobre el camp». Finalment, 2 a 2 a l'electrònic i repartiment de punts al municipal de Campdevàrol. «Un resultat just pel que fa al joc», indicava el tècnic campdevanolenc Sergi Bassaganya. L'entrenador santjoaní també feia una bona lectura de l'encontre. «Potser sí que ha estat el partit més complet des que es-

tem aquí. Avui és un bon punt de partida i s'ha començat a veure l'Abadessenc que nosaltres volem».

Amb l'empat ambdós equips perden una posició a la taula. La UE Campdevàrol es col·loca quart a tres punts del líder que és el Gironès Sàbat. Aquest dissabte a les sis de la tarda tindran una oportunitat d'or per encarar-se cap al lideratge de la categoria perquè visitaran, precisament, el líder a Girona. També perd una posició l'Abadessenc que és novè i que veu cada vegada més lluny el somni de l'ascens. El dissabte a les quatre de la tarda rebran a l'Atlètic Sant Ponç al municipal de Sant Joan.

SANT PONÇ, AT. A - CORNELLÀ DE TERRI, A.E. A	2 - 1
CAMPDEVÀNOL, U.E. A - ABADESSENC, C.E. A	2 - 2
SANT PRIVAT D'EN BAS, F.C. A - SANT GREGORI, A.E. A	1 - 4
CELLERA, C.F. A - ESCOLA F. GIRONÈS-SÀBAT A	0 - 2
BANYOLES CLUB AT. A - SANT ROC OLOT, C.F. A	-
ESCOLA F. GARROTXA A - FORNELLS, U.E. A	1 - 1
FONTCOBERTA, U.E. A - VILABAREIX FUTBOL CLUB A	2 - 1
LES PRESES, C.F. A - LES PLANES, C.F. A	5 - 1
SANTA PAU, P. A - HOSTOLES, U.D. A	4 - 4

Equip	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
1.- ESCOLA F. GIRONÈS-SÀBAT A	36	17	11	3	3	49	27
2.- SANT GREGORI, A.E. A	35	17	11	2	4	37	26
3.- FORNELLS, U.E. A	34	17	11	1	5	53	30
4.- CAMPDEVÀNOL, U.E. A	33	17	10	3	4	36	24
5.- FONTCOBERTA, U.E. A	32	17	9	5	3	29	22
6.- SANT PONÇ, AT. A	30	17	8	6	3	32	19
7.- ESCOLA F. GARROTXA A	28	16	8	4	4	37	24
8.- LES PRESES, C.F. A	25	17	8	1	8	37	34
9.- ABADESSENC, C.E. A	24	17	6	6	5	39	33
10.- CELLERA, C.F. A	23	17	7	2	8	30	39
11.- CORNELLÀ DE TERRI, A.E. A	19	16	5	4	7	28	32
12.- SANT PRIVAT D'EN BAS, F.C. A	17	17	5	2	10	23	31
13.- LES PLANES, C.F. A	15	17	3	6	8	30	39
14.- VILABAREIX FUTBOL CLUB A	15	17	4	3	10	32	49
15.- SANTA PAU, P. A	14	17	4	2	11	35	51
16.- BANYOLES CLUB AT. A	12	16	2	6	8	22	37
17.- HOSTOLES, U.D. A	6	17	0	6	11	29	61



El pròxim cap de setmana els camprodonins jugaran a casa

Derrota davant del líder

CAMPRODON | J.C.

La UE Camprodon va caure per 3 gols a 1 davant del líder de la Segona Catalana, el Can Gibert. Eduard Planella encetava el marcador al minut 4 de partit pels de la Vall i el conjunt entrenat per Albert Parés va saber mantenir l'avantatge fins al descans, plantant cara a un dels equips més forts de la categoria. A la represa, però, Raúl Arjona escurçava distàncies des del punt de penal i, a partir

d'aquí, els gironins van capgirar el marcador.

Els camprodonins acumulen quatre derrotes consecutives i només han guanyat dos partits aquesta temporada. Intentaran sortir de l'última posició del subgrup 1A aquest cap de setmana davant la seva afició. Els de la Vall jugaran aquest diumenge a les quatre contra el Roses. Serà una bona oportunitat per sumar punts, ja que els de l'Alt Empordà són desens i només acumulen tres victòries.

SANT JAUME DE LLIERCA, C.F. A - BESALÚ, C.E. A	0 - 0
CAN GIBERT, U.E. A - CAMPRODON, U.E. A	3 - 1
MARCA DE L'HAM, U.E. A - COMACROS, U.E. A	0 - 0
EMPURIABRAVA CASTELLÓ, C.E. A - ESCOLA F. BOSCH DE TOSCA, C.A	0 - 1
PORQUERES, U.E. A - AMER, C.F. A	6 - 0
ROSES, A.E. A - LLANÇÀ, C.E. A	-

Equip	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
1.- CAN GIBERT, U.E. A	43	17	14	1	2	41	12
2.- PORQUERES, U.E. A	40	18	12	4	2	39	12
3.- EF BOSCH DE TOSCA, C.A	40	18	12	4	2	48	13
4.- EMPURIABRAVA CASTELLÓ, C.E. A	35	18	10	5	3	35	19
5.- ST. JAUME DE LLIERCA, C.F. A	30	18	9	3	6	29	22
6.- MARCA DE L'HAM, U.E. A	25	18	7	4	7	18	23
7.- BESALÚ, C.E. A	19	18	5	4	9	22	29
8.- AMER, C.F. A	19	17	6	1	10	26	37
9.- COMACROS, U.E. A	15	17	3	6	8	24	37
10.- ROSES, A.E. A	13	16	3	4	9	24	31
11.- LLANÇÀ, C.E. A	9	17	2	3	12	19	48
12.- CAMPRODON, U.E. A	7	18	2	1	15	19	61

Partit per oblidar del CF Ripoll davant Les Preses B

■ Adan Morillas era crític amb el joc de l'equip minuts després de finalitzar l'encontre

RIPOLL | JUDIT CURÓS

Partit per oblidar del Club Futbol Ripoll, però unes dianes per recordar. El municipal de Ripoll va ser testimoni aquest diumenge d'autèntics gols de categoria en el matx que enfrontava el Ripoll amb Les Preses B i que va acabar amb derrota per 1 gol a 3 dels de la capital.

La primera ocasió va ser garrotxina, però el cop de cap de Marc Pacheco sortia desviat fregant el pal. Des d'un principi Les Preses va controlar el partit i la primera diana va arribar al minut 8 gràcies a un golàs des de fora l'àrea d'Aguilar gairebé imparable per Ferran Panadès. Pol Vila ampliava



Partit del CF Ripoll contra Les Preses B al municipal de la vila

distàncies també des de fora l'àrea i aprofitant que el porter ripollès es trobava avançat. Amb un 0 a 2 al marcador s'arribava al descans. A la re-

presa els ripollesos van saber tenir més la pilota, però sense generar perill a l'àrea. «No hem estat capaços de generar ocasions», assegurava el

tècnic ripollès Adan Morillas. Vila tornava a ampliar distàncies a la segona meitat i Maiki va ser l'autor de l'única diana local que va arribar al minut 77 després d'un xut de falta que acabava al fons de l'escaire, un altre gol per emmarcar. Finalment, 1 a 3 a l'electrònic i els de la capital enceten la segona volta amb una dura derrota. El tècnic ripollès era molt crític amb el joc de l'equip. «La lectura és molt dolenta. Resultat molt dolent, actitud molt dolenta. Hi ha hagut zero ganes de guanyar i zero cohesió de grup. Avui tot fatal», explicava Adan Morillas en finalitzar l'encontre.

El Ripoll vania d'una dinàmica molt bona i intentarà oblidar el matx contra Les Preses B aquest cap de setmana. El diumenge a les sis visitaran el camp del Camós.

FUTBOL Quarta Catalana Grup 27 Jornada 18							
SANT MIQUEL CAMPMAJOR, U.E. A - BESCANÓ, C.D. B	2-2						
JOVENTUT SANT PERE MARTÍ A - OSOR, U.E. A	1-0						
SERINYÀ, C.F. A - VALL D'EN BAS CLUB FUTBOL A	4-1						
BONMATÍ, C.F. A - OLOT, AT. A	4-1						
SANT GREGORI, A.E. B - CAMÓS, C.F. A	2-3						
LA CANYA, A.E. A - JOANETES, C.F. A	0-0						
CORNELLÀ DE TERRI, A.E. B - CASTELLFOLLIT, U.E. A	0-0						
PENYA ESPORTIVA MONTAGUT A - MAIÀ, C.E. A	3-0						
RIPOLL CLUB FUTBOL A - LES PRESES, C.F. B	1-3						

Classificació	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Equip							
1.- BESCANÓ, C.D. B	38	18	12	2	4	63	25
2.- SANT GREGORI, A.E. B	38	16	12	2	2	56	18
3.- JOANETES, C.F. A	38	17	11	5	1	33	21
4.- JOVENTUT ST. PERE MARTÍ A	35	18	10	5	3	51	28
5.- PE MONTAGUT A	32	17	9	5	3	46	27
6.- CORNELLÀ DE TERRI, A.E. B	28	17	7	7	3	44	32
7.- BONMATÍ, C.F. A	28	18	6	10	2	36	28
8.- CASTELLFOLLIT, U.E. A	25	17	7	4	6	27	28
9.- CAMÓS, C.F. A	24	18	6	6	6	26	22
10.- LES PRESES, C.F. B	22	18	5	7	6	32	38
11.- LA CANYA, A.E. A	20	17	5	5	7	22	29
12.- RIPOLL CLUB FUTBOL A	18	17	5	3	9	36	43
13.- ST. MIQUEL CAMPMAJOR, U.E. A	17	17	4	5	8	33	40
14.- VALL D'EN BAS CF A	17	17	4	5	8	32	44
15.- OSOR, U.E. A	17	17	5	2	10	18	40
16.- SERINYÀ, C.F. A	15	16	3	6	7	22	31
17.- OLOT, AT. A	9	17	2	3	12	21	50
18.- MAIÀ, C.E. A	3	18	1	0	17	14	68

FUTBOL Quarta Catalana Grup 3 Jornada 16							
CORCÓ, A.E. A - SANT QUIRZE BESORA, U.D. A	0-1						
VOLTREGÀ, C.F. B - CALLEDENES, C.F. A	0-6						
VIC RIUPRIMER REFO FUTBOL CLUB B - CANTONIGRÓS, U.E. A	3-3						
VINYOLES C.F. A - SANTPERENÇA U.E. A	3-1						
MONTESQUIU, C.D. A - SANTA EUGÈNIA, J.E. B	5-1						
TORELLÓ, C.F. B - RIBETANA C.F. A	8-1						
TARADELL, U.D. B - LA GLEVA, C.F. A	1-3						

Classificació	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
1.- SANT QUIRZE BESORA, U.D. A	36	15	11	3	1	40	14
2.- LA GLEVA, C.F. A	34	15	11	1	3	39	17
3.- MONTESQUIU, C.D. A	33	14	11	0	3	44	21
4.- CANTONIGRÓS, U.E. A	30	16	8	6	2	49	22
5.- CALLEDENES, C.F. A	24	14	7	3	4	34	15
6.- VIC RIUPRIMER FC B	23	15	7	2	6	35	31
7.- SANTPERENÇA U.E. A	22	16	6	4	6	39	32
8.- VINYOLES C.F. A	22	16	6	4	6	32	29
9.- CORCÓ, A.E. A	19	16	5	4	7	36	32
10.- TORELLÓ, C.F. B	18	16	5	3	8	26	32
11.- TARADELL, U.D. B	16	16	4	4	8	25	42
12.- VOLTREGÀ, C.F. B	14	16	4	2	10	25	41
13.- SANTA EUGÈNIA, J.E. B	12	15	4	0	11	18	38
14.- RIBETANA C.F. A	3	16	1	0	15	9	85

Cap de setmana de futbol-7 femení al Ripollès



La FEC Vall del Ter es va imposar per 1 gol a 5 al Corcó

RIPOLLÈS | J.C.

L'Atlètic Ripoll i la FEC Vall del Ter jugaran sobre gespa ripollesa aquest cap de setmana. Per una banda, les camprodonines venen de guanyar per 1 gol a 5 al Corcó. El conjunt entrenat per Joan Sala va sentenciar l'encontre a la segona meitat després d'arribar al descans amb igualtat al marcador (1-1). A la represa va començar la golejada de les visitants. Anna Coma i Mireia Ferrés van firmar un doblet cadascuna i Jakelyne Ferrera, que va

començar des de la banqueta, va completar el marcador. Amb la victòria les de la Vall de Camprodon es troben quartes a la classificació a només un punt de l'Atlètic Ripoll. El pròxim partit el tindran el dissabte a tres quarts de sis de la tarda al municipal de la vila, just després de l'encontre del Senior masculí, com ja va ésser habitual. A les camprodonines els espera, a priori, un partit fàcil, ja que s'enfronten al Porqueres que és penúltim i només acumula una victòria aquesta temporada.

FUTBOL Femení Amateur F7 Grup 4 Jornada 16							
PENYA BONS AIRES E A - LES PRESES, C.F. A	1-7						
PORQUERES, U.E. A - CAMALLERA, C.F. A	0-3						
CORCÓ, A.E. A - FEC VALL DEL TER A	1-5						
RIPOLL ATLÈTIC CLUB FUTBOL A	DESCANSA						
BASE LLAGOSTERA CLUB FUTBOL A - SANT FELIU DE GUÍXOLS C.F. A	--						
BONMATÍ, C.F. A - PENYA ESPORTIVA MONTAGUT A	AJORNAT						
OLOT, AT. A	DESCANSA						

Classificació	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Equip							
1.- LES PRESES, C.F. A	30	11	10	0	1	55	13
2.- CAMALLERA, C.F. A	27	9	9	0	0	51	9
3.- RIPOLL ATLÈTIC CF A	23	12	7	2	3	41	19
4.- FEC VALL DEL TER A	22	11	7	1	3	48	19
5.- CORCÓ, A.E. A	18	13	6	0	7	40	42
6.- BASE LLAGOSTERA CF A	16	11	5	1	5	34	26
7.- PE MONTAGUT A	16	10	4	4	2	22	19
8.- PENYA BONS AIRES E A	10	12	2	4	6	21	57
9.- BONMATÍ, C.F. A	7	12	2	1	9	23	50
10.- PORQUERES, U.E. A	5	12	1	2	9	14	57
11.- OLOT, AT. A	4	11	1	1	9	15	53

L'Atlètic Ripoll, per la seva banda, no va disputar partit de la competició domèstica el passat cap de setmana perquè tenia jornada de descans. Sí que ho faran aquesta. El dissabte a les quatre de la tarda rebran el Corcó al municipal de Ripoll. Les osonenques són cinquenyes i acumulen una dinàmica de dues derrotes consecutives, l'última, precisament, contra la FEC Vall del Ter.

La Ribetana no dona continuïtat a l'única victòria del curs



Els ripollesos van vèncer el Torelló en el partit d'anada

RIBES DE FRESER | REDACCIÓ

La Ribetana només ha guanyat un partit aquesta temporada i precisament va ser en el partit d'anada que es va disputar al camp de la vila contra el Torelló. Els de la Vall, però, no van poder donar continuïtat a la victòria de la primera volta i aquesta vegada van caure per un contundent 8 a 1 a Torelló.

Els de Ribes de Freser són últims del grup 3 de Quarta Ca-

talana i continuen tenint el Santa Eugènia a 9 punts. Continuen confiant en el fet que el camp a favor els ajudi a sumar més punts el que queda de temporada. Ho provaran aquest dissabte a dos quarts de la quatre. Rebran la visita del Vinyoles que ocupa la mitja taula i que arriba al municipal de la Vall amb bones condicions, ja que acumula una dinàmica de dues victòries consecutives i porta quatre partits sense perdre.

L'Hoquei Club Ripoll lluitarà per intentar ascendir a Nacional Catalana

RIPOLL | ROGER SALADRIGUES

L'Hoquei Club Ripoll s'ha classificat per la següent lliga, en la qual lluitarà per intentar ascendir a la màxima categoria de l'hoquei català, la Nacional Catalana. El combinat que dirigeix Francesc Carmona va finalitzar el grup 2A de Primera Catalana amb una victòria davant el Club Patí Vic B per 4 a 3, el dissabte passat, acabant així en la tercera posició de la lliga. Ara l'equip disputarà una nova competició, sabent que la permanència ja la tenen al sac i ben lligat.

«Érem un bloc nou i penso que hem fet equip. Hem complert amb l'objectiu de passar a la següent lliga i ara a disputar tots els punts que venen», valora el capità de l'Hoquei Club Ripoll, Jaume Farrés. «L'objectiu d'aquesta segona lliga és anar a buscar la



Fotografia d'equip de la plantilla de l'Hoquei Club Ripoll

classificació pel play-off», comenta Francesc Carmona, tècnic del Ripoll. En aquesta segona fase, el primer classificat de la lliga ascendirà directe, mentre que els equips que quedin entre el segon i el cinquè de cada grup s'enfrontaran en un play-off

per dues places més a Nacional Catalana. De moment no es coneix el calendari perquè la Federació Catalana de Patinatge no l'ha publicat encara, però en principi hauria de començar d'aquí a dues setmanes. En aquesta competició, els ripo-

llesos només jugaran amb els quatre equips que s'han classificat del grup 1A, que són el Club Hoquei Farners, el Club Hoquei Caldes, el Club Hoquei Patins Sant Feliu i el Club Hoquei Santa Perpètua. «Els dos grups que s'ajunten, des del meu punt de vista, són els més forts de Primera Catalana. Crec que serà complicat», analitza Carmona.

Els de la capital del Ripollès començaran amb sis punts el campionat, ja que és la puntuació que han aconseguit amb els altres 3 clubs del mateix grup que també han passat. Un aspecte que haurà de millorar el Ripoll a partir d'ara són els resultats en els desplaçaments. En la primera fase només van ser capaços de treure 7 punts dels 24 que estaven en joc. És a dir, dels 8 duels que van disputar a domicili, només en van guanyar un; en

van empatar quatre; i en van perdre tres. «A fora ens costa molt, quan anem per davant ens costa aguantar el marcador. Hem d'aprendre a patir. A casa en sabem, però a domicili hem de trobar el clic», destaca l'entrenador.

HOQUEI Primera Catalana Grup 2A Jornada 14										
CLUB HOQUEI LLORET - CP RODA										3 - 7
CLUB VILASSAR HOQUEI - CLUB PATÍ SANT CELONI										2 - 5
UNIO ESPORTIVA D'HORTA - CLUB VILASSAR HOQUEI										2 - 3
HOQUEI CLUB RIPOLL - CP VIC										4 - 3
CLUB PATÍ SANT CELONI - CP RODA										5 - 5
FOMENT DEPORTIU CASSANENC - GEIEG										2 - 7
Classificació										
Equip	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	GAV		
1.- CLUB PATÍ SANT CELONI	37	15	11	4	0	59	28	31		
2.- CLUB VILASSAR HOQUEI	31	16	10	1	5	52	40	12		
3.- HOQUEI CLUB RIPOLL	28	16	8	4	4	52	47	5		
4.- CP RODA	23	16	7	2	7	61	52	9		
5.- GEIEG	19	16	5	4	7	65	57	8		
6.- CLUB HOQUEI LLORET	18	15	5	3	7	50	52	-2		
7.- CP VIC	18	15	5	3	7	38	44	-6		
8.- UNIO ESPORTIVA D'HORTA	14	16	2	8	6	48	57	-9		
9.- FD CASSANENC	6	15	1	3	11	32	80	-48		

El Ripollès Rugby Club visita les instal·lacions del Cocos/Cornellà B

RIPOLL | R.S.

El Ripollès Rugby Club mirarà de sumar la quarta victòria de la temporada per mantenir el lideratge de la lliga de Quarta Catalana. Els de la comarca visitaran les instal·lacions del Cocos/Cornellà B, el dissabte a tres quarts de 8 del vespre. «És un equip, que a priori, ha d'estar a la nostra alçada, com tots els d'aquesta lliga. El plantejem com qualsevol altre, fent el nostre sistema», explica Jordi Madroñero, jugador del Ripollès Rugby Club. El conjunt que entrena Diego Riestra és el primer classificat del campionat ara mateix, tot i que disposen d'un partit més que la resta d'entitats esportives, amb un total de 5. Tot i això, aquest cap de setmana buscaran sumar la segona victòria consecutiva davant d'un rival que només ha estat capaç de guanyar un matx dels tres



L'equip del Ripollès Rugby Club conjurant-se un cop va finalitzar el matx contra el Cervelló

que ha realitzat. El Ripollès Rugby Club trepitjarà la gespa del Cocos havent guanyat l'últim duel que va disputar en el Camp Municipal de Ripoll. Els locals es van imposar per 48 a 17 contra el Club

Rugby Cervelló. Els primers minuts de joc van ser molt igualats, ja que va haver-hi canvis constants de lideratge en el marcador. Els visitants van posar resistència durant el primer temps, però a la segona

part els del Ripollès van posar la directa, tant en atac com en defensa. Ofensivament, van anotar 5 assaigs, que els va permetre agafar un bon avantatge, però això també va anar acompanyat d'un bon marcat-

ge defensiu, ja que no van rebre cap punt en contra. «Veníem de la setmana passada d'un camp complicat, el del Begues, sempre jugar a casa és un al·licient i aquest cop teníem el plantejament de centrar-nos molt en el nostre joc», afirmava Madroñero.

RUGBI Sénior Masculí 4a Catalana Jornada 5										
CR ALT EMPORDÀ - CNPN C										12 - 72
BE COCOS/CORNELLÀ B - RC VILAFRANCA B										0 - 58
RIPOLLÈS RC - CR CERVELLÓ										48 - 17
CR CARBONERS B - BEGUES RC										10 - 56
Classificació										
Equip	PJ	PG	PE	PP	TF	TC	DT	EF	EC	BO
1.- RIPOLLÈS RC	5	3	0	2	178	162	16	27	23	3
2.- RC VILAFRANCA B	4	3	0	1	217	55	162	35	8	3
3.- RC MATORELLES PARQUEIRA RC	4	3	0	1	195	38	157	30	5	3
4.- CNPN C	3	3	0	0	171	51	120	27	7	2
5.- BEGUES RC	4	3	0	1	139	82	57	18	13	1
6.- BE COCOS/CORNELLÀ B	3	1	0	2	36	136	-100	6	22	0
7.- CR ALT EMPORDÀ	4	1	0	3	68	173	-105	11	28	0
8.- CR CERVELLÓ	4	1	0	3	65	178	-113	9	27	0
9.- CR CARBONERS B	5	0	0	5	43	237	-194	6	36	0

Arriba el primer derbi Ripollès de bàsquet de la lliga Sénior A Masculí

RIPOLL | ROGER SALADRIGUES

La Unió Esportiva Ripoll B i el Club Bàsquet Campdevànol disputaran el primer derbi de la temporada, aquest dissabte a un quart de 8 del vespre en el Pavelló de l'Avellaneda. Serà el primer duel entre els dos clubs del Ripollès, després que l'encontre de la primera volta s'ajornés. Els ripollesos trepitjaran el parquet amb un balanç negatiu, ja que disposen de 4 victòries i 5 derrotes en 9 partits. Aquests resultats fan que el Ripoll se situï en la novena posició del grup 1 de la Lliga Sénior A Masculí. Malgrat això, cal mencionar que els de la capital del Ripollès tenen 4 enfrontaments ajornats. El Campdevànol, en canvi, presenta uns números ben diferents. El combinat campdevanolenç ocupa el quart lloc a la



Jugadors de la Unió Esportiva Ripoll B i del Club Bàsquet Campdevànol lluitant per capturar un rebot en un partit del 2021

classificació amb 8 victòries i tres derrotes en 11 matxs. **«Com tots els derbis l'afrotem amb moltes ganes i a veure si ens podem emportar la victòria»**, afirma Pol Oriol, jugador de la Unió Esportiva Ripoll B. **«Hi ha equips com el Santjoanenc, l'Olot o el Begur que tenen un nivell molt bo i el Ripoll i nosaltres estem al darrere»**, comenta Oriol Lázaro, tècnic del Club Bàsquet Campdevànol, que afegeix: **«Aquest derbi ens condicionarà qui pot estar darrere de tots aquests equips»**. El Ripoll arribarà en el derbi havent perdut el passat cap de setmana a la pista del Club Bàsquet Olot per 75 a 63, mentre que el Campdevànol ho farà havent disputat dos partits perquè van recuperar un matx que tenien ajornat. El dissabte van superar a l'Associació Basquetbol Sant

Julià de Ramis per 57 a 36 i el diumenge van caure amb el líder del torneig, el Santjoanenc, per 34 a 68. Aquest últim corresponia a la jornada 11, que s'havia d'haver jugat el 18 de desembre.

BÀSQUET C.T. Sénior A Masculí - Fase Prèvia Grup 1 Jornada 15									
CB OLOT - U.E. RIPOLL B	75	-	63						
AE BEGUR - ESCOLÀPIES FIGUERES	--								
SOLDATAL CB CAMPDEVÀNOL - A.B. SANT JULIÀ DE RAMIS	57	-	36						
CB PALAFOLLS A - CB GRIFEU LLANÇÀ	53	-	58						
CLUB BASQUET VALL DEL TERRI-ARBRE DE MAIG - CE PALAMÓS BLAU	34	-	61						
Classificació									
Equip	PJ	PG	PP	NP	PF	PC	PT		
1.- CBGX SANTJOANENC SÈNIOR D	12	11	1	0	837	511	23		
2.- CB OLOT	12	10	2	0	801	611	22		
3.- AE BEGUR	10	9	1	0	713	509	19		
4.- SOLDATAL CB CAMPDEVÀNOL	11	8	3	0	628	591	19		
5.- CB GRIFEU LLANÇÀ	13	5	8	0	716	813	18		
6.- CE PALAMÓS BLAU	10	6	4	0	601	604	16		
7.- ESCOLÀPIES FIGUERES	11	4	7	0	550	676	15		
8.- A.B. SANT JULIÀ DE RAMIS	12	2	10	0	580	725	14		
9.- U.E. RIPOLL B	9	4	5	0	527	530	13		
10.- CB PALAU SACOSTA SALT	9	4	5	0	467	488	13		
11.- CB PALAFOLLS A	10	2	8	0	503	632	12		
12.- CB VALL DEL TERRI-ARBRE DE MAIG	11	0	11	0	449	682	11		

La Unió Esportiva Ripoll rep el Torelló

RIPOLL | R.S.

La Unió Esportiva Ripoll rep un rival directe aquest cap de setmana en el Pavelló de l'Avellaneda. Els ripollesos es veuran les cares amb el Club Bàsquet Torelló, un equip que es troba una posició per sobre del Ripoll. El duel tindrà lloc aquest dissabte a tres quarts de 6 la tarda. Els de la comarca del Ripollès arribaran en el duel havent descansat la setmana passada perquè el matx que havien de jugar contra el Club Bàsquet Farners va ser ajornat. Els ripollesos són els novens de 12 clubs que conformen el grup 2 de la Segona Categoria Masculina, amb un balanç de 5 victòries i 7 derrotes en 12 enfrontaments. Tot i que tenen pendent tres partits que van ser ajornats. Una victòria davant el Torelló permetria al conjunt blanc-i-blau retallar la diferència que tenen amb el combinat osonenc, ja que els d'Osona han obtingut 6 victòries i 8 derrotes en 14 partits. **«L'afrotem amb moltes ga-**



Vicenç Vilarrasa donant instruccions al seus jugadors durant un temps mort

nes. Hem estat parats dues setmanes i intentarem sumar una nova victòria», explica Vicenç Vilarrasa, tècnic de la Unió Esportiva Ripoll. A la primera volta, el Ripoll va caure per un ajustat 69 a 64. L'encontre va ser molt disputat, sobretot a la segona part amb canvis constants de lideratge en el marcador. **«Va ser molt igualat, hem d'intentar agafar ritme i hem de pensar amb les coses que vam fer bé contra el Torroella»**, destaca el tècnic ripollès sobre quines seran les claus per vèncer al Torelló.

BÀSQUET C.C. Segona Categoria Masc. - Fase Prèvia Jornada 15									
BÀSQUET VILAFANT - C.B. TORELLÓ SM	88	-	54						
BC TORROELLA - BÀSQUET GIRONA	53	-	69						
C.B. FARNERS A - U.E. RIPOLL A	AJORNAT								
CB QUART BICENTURY - CEBB TORDERA	83	-	53						
MULTICAPACTATS CB SALT B - NOU CAULES CLUB DE BÀSQUET	83	-	39						
C.E. VILATORTA - F.D. CASSANENC A	77	-	60						
Classificació									
Equip	PJ	PG	PP	NP	PF	PC	PT		
1.- BÀSQUET GIRONA	15	14	1	0	1264	905	29		
2.- C.B. FARNERS A	13	11	2	0	989	864	24		
3.- CB QUART BICENTURY	14	10	4	0	1019	884	24		
4.- MULTICAPACTATS CB SALT B	14	8	6	0	968	919	22		
5.- C.E. VILATORTA	13	8	5	0	951	899	21		
6.- CEBB TORDERA	13	8	5	0	938	944	21		
7.- BÀSQUET VILAFANT	14	6	8	0	915	881	20		
8.- C.B. TORELLÓ SM	14	6	8	0	997	1050	20		
9.- U.E. RIPOLL A	12	5	7	0	822	886	17		
10.- F.D. CASSANENC A	14	3	11	0	921	1018	17		
11.- BC TORROELLA	13	3	10	0	882	1009	16		
12.- NOU CAULES CB	15	0	15	0	749	1156	15		

Descans pel femení del Club Bàsquet Campdevànol



El femení del Club Bàsquet Campdevànol durant un temps mort

CAMPDEVÀNOL | R.S.

El femení del Club Bàsquet Campdevànol descansarà aquest cap de setmana perquè el partit que havia de jugar aquest dissabte el van avançar i el van disputar el passat 5 de febrer. El combinat que dirigeix Oriol Lázaro encara no ha guanyat cap encontre aquesta temporada. En l'últim duel, on es van enfrontar al camp de l'Associació Basquetbol Sant Julià de Ramis, van cau-

re per 69 a 22. Les campdevanolenques van jugar uns bons primers minuts, però el fet de tenir un sol canvi va acabar passant factura a l'equip. Comptar amb 6 jugadores es va notar i això ho van aprofitar les locals per marxar amb un bon avantatge en el marcador a partir del segon quart. El club del Ripollès es troba en l'última posició del grup 2 de la Tercera Categoria Femenina, amb un balanç de tres derrotes en tres encontres.

L'EFS Ripoll torna a mostrar falta d'encert a porteria

■ Els ripollesos van perdre per un contundent 8 a 2 a la pista del Montsant

RIPOLL | JUDIT CURÓS

Tot feia indicar que l'Escola Futbol Sara Ripoll anava deixant enrere la mala dinàmica del primer tram de temporada després de dues victòries consecutives, l'última contra el líder, el Betania Patmos, que encara no havia perdut cap partit. Però els ripollesos no van donar continuïtat als bons resultats i el passat cap de setmana van patir una contundent derrota de 8 gols a 2 a la pista del Montsant. La victòria davant del líder no va ser suficient per donar empenta als de la capital, que van deixar escapar els tres punts al Priorat. Un resultat **«engruixit pel joc lluït a la pista»**, explica Juan Avilés, de l'EFS Ripoll.



L'EFS Ripoll buscarà retrobar-se amb la bona dinàmica aquest diumenge

Un partit de cara i creu perquè els ripollesos van tornar a mostrar falta d'encert de cara a porteria mentre que el Montsant materialitzava les ocasi-

ons que generava. El conjunt entrenat per Carles Vigara va competir sobre la pista fins que amb un 5 a 1 al marcador les forces van començar

a flaquejar i el desgast físic es va començar a notar. Eudald Esquís i Eric Rivera van ser els autors de les dianes ripolleses. El pròxim partit serà el diu-

menge a les sis de la tarda al pavelló de l'Avellaneda contra el CF Sala Olímpic Argentina Cartonatges Pans.

FUTBOL SALA Primera Nacional Jornada 13										
TEIÀ FUTBOL CINC - ALBELDA FUTSAL										--
A.C.E. SANSUR - ENERGYVAN BIGUES FS										3-3
PADRE DAMIAN SSCC "A" - FS. PRAT BAR LA TERRAZA ALCALÀ										3-2
CF. SALA OLÍMPIC ARGENTONA PANS - FS CORBERA AUTOCORB										2-4
MONTSANT SALA 5 "A" - E.FS RIPOLL "A" SERVICYAT										8-2
BETANIA PATMOS - ESCOLA PIA SANTA ANNA MATARÓ										6-1

Classificació										
Equip	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	AVG	S.	PT	
1.- BETANIA PATMOS	12	11	0	1	55	13	42	0	33	
2.- PADRE DAMIAN SSCC "A"	12	11	0	1	58	18	40	0	33	
3.- FS. PRAT LA TERRAZA ALCALÀ	12	7	1	4	42	36	6	0	22	
4.- MONTSANT SALA 5 "A"	11	6	3	2	47	25	22	0	21	
5.- ENERGYVAN BIGUES FS	12	6	3	3	51	41	10	0	21	
6.- TEIÀ FUTBOL CINC	10	4	1	5	38	30	8	0	13	
7.- ALBELDA FUTSAL	7	4	1	2	23	15	8	0	13	
8.- CFSO ARGENTONA PANS	12	3	2	7	35	47	-12	0	11	
9.- A.C.E. SANSUR	11	2	2	7	25	49	-24	0	8	
10.- EFS RIPOLL "A" SERVICYAT	13	2	2	9	33	61	-28	0	8	
11.- FUTBOL SALA CORBERA	11	2	1	8	29	61	-32	0	7	
12.- EP SANTA ANNA MATARÓ	13	2	0	11	29	69	-40	0	6	

L'EFS Ripoll Femení rebrà un dels equips més forts de la categoria



Les ripolleses rebran el líder, l'Inter Sentmenat, al pavelló de l'Avellaneda

RIPOLL | J.C.

L'Escola Futbol Sala Ripoll Femení tindrà un rival de categoria aquest cap de setmana, el líder. En el partit d'anada les ripolleses van perdre per 7 gols a 0 a la seva pista, però aquesta vegada confien que l'experiència i el rodatge que ja han acumulat a la competició de la Primera Nacional els serveixi per plantar cara el Club Futbol Sala Inter Sentmanat que arriba a l'encontre amb una dinàmica de deu partits guanyats,

un d'empatat i només un de perdut. El partit serà aquest diumenge a un quart de cinc de la tarda, just abans del matx del Sènior Masculí. L'afició i la pista a favor serà clau per sumar punts aquesta jornada al pavelló de l'Avellaneda. Les de la capital arriben després de perdre per 2 gols a 0 a la pista de l'Hostalriquenc. En el partit d'anada el resultat també va ser desfavorable, però més ajustat amb un 2 a 3 favorable a les de la Selva. L'objectiu que s'ha firmat el

conjunt entrenat per Jordi Teruel per aquesta segona volta és millorar la puntuació de la primera. De moment, a aquestes altures de la competició ho estan aconseguint. En tota la temporada només han guanyat un parit dels onze disputats fins ara i volen que el nombre de victòries augmenti.

Última prova de foc del Club Tennis Taula Ripoll



RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Només els queda un partit i serà contra el líder. El Club Tennis Taula Ripoll es jugarà aquest dissabte a les cinc de la tarda classificar-se per la fase d'ascens. Només passen els tres primers i el club de la capital actualment és tercer, però empatat de punts amb l'Iceland TT els 8 La Garriga, que li trepitja els talons de ben a prop. Aquest cap de setmana van perdre per 4 a 2 contra el CTT Tona. D'altra banda, l'equip

de Preferent va caure per un ajustat 4 a 3 amb el TT Vilablareix. El matx es va decidir en el partit de dobles on finalment van perdre per 3 gols a 2. Tot i el mal resultat els ripollesos tenen el *gol average* a favor en aquest rival directe. Aquest divendres visitaran el CTT Bàscara. El CTT Camprodon va perdre per 5 gols a 1 el partit que tenien ajornat contra el CTT Vilablareix i es col·loquen en zona de descens. Aquest cap de setmana es desplaçaran a Palafrugell.

Ho ha tornat a fer

■ Oriol Cardona s'ha penjat l'or al Campionat d'Europa

CAMPRODON | JUDIT CURÓS

Era un dels candidats a penjar-se la medalla d'or i ho ha fet. Oriol Cardona, corredor de l'Ski Club Camprodon, ha pujat al primer esgraó del podi a la prova d'esprint d'esquí de muntanya al Campionat d'Europa que s'està disputat a Boí Taüll (Lleida). Guanyar a l'esprint «era un dels objectius principals», assegurava Cardona en declaracions a la Federació d'Entitats Excursionistes de Catalunya. El de Banyoles no ha tingut rival a la prova i s'ha imposat amb contundència per davant d'Ernesto Canclini, que defensava el títol, i amb un temps de 3 minuts, 17 segons i 98 dècimes. El podi l'ha completat l'espanyol Iñigo Martínez (3:27.190). La competició europea s'allargarà fins al 13 de febrer.

La victòria de Cardona arriba tres dies després de penjar-se l'or a la prova de la Copa del Món d'esprint que es va disputar el passat cap de setmana a Valtellina Orobica (Itàlia) i després d'imposar-se també a Morgins (Suïssa) també en una prova de la Copa del Món. Uns resultats que li han permès escalar posicions a la general i



INSTAGRAM ORIOL CARDONA

Cardona també es va imposar a l'última prova de la Copa del Món

actualment és segon amb 260 punts. La primera posició l'ocupa Lietha Arno, que compta amb 20 punts més.

El corredor de l'Ski Club Camprodon ha deixat enrere la mala dinàmica de la temporada passada, molt marcada per les lesions i els problemes de salut que va patir l'esquiador. «Ha estat un any difícil i aquestes tres victòries supo-

sen un pas endavant i un punt de confiança amb mi», explicava Cardona. El somni del de Banyoles és poder disputar uns Jocs Olímpics. Ja s'ha confirmat que l'esquí de muntanya tornarà a formar part del calendari olímpic a Milà Cortina 2026 i és l'objectiu que Cardona té el cap. De moment continua arrasant i acumulant victòries per allà on passa.

Oriol Oliver es penja la plata als Campionats de Catalunya

EL RIPOLLÈS



Oriol Oliver va quedar segon a la vertical

CAMPRODON | J.C.

Els esportistes de l'Ski Club Camprodon continuen acumulant proeses. Oriol Oliver es va penjar la medalla de plata en la categoria sub-20 als Campionats de Catalunya de Verticals que es van disputar a Espot, travessant la línia d'arribada amb dotze segons de diferència d'Enric Baños que va ser primer i amb una disputa freqüent amb Pere Porta, que finalment va acabar tercer. Pau

Carol (Ski Club Camprodon) va firmar la quarta posició també en la categoria sub-20. D'altra banda, Nil Cardona va ser cinquè de la general.

Oliver també va pujar al segon esgraó del podi als relleus, juntament amb els seus companys Berta Guitart (AE Mountain Runners del Berguedà) i Aaron Álvarez, entrant a meta a poc més d'un minut de l'equip guanyador format per Laia Sellés, Enric Baños i Gael Álvarez que van parar el cronòmetre en 24 minuts i 55 segons.

Dos mapes de parapent per practicar l'esport amb més seguretat

ST. JOAN DE LES ABADESSES | REDACCIÓ

El Club Vol Lliure Cavallera ha fet un pas més per convertir el Ripollès en una zona referent per volar en parapent. L'entitat ha presentat dos mapes de vol amb tot d'indicacions sobre els punts d'enlairament o els diferents corrents d'aire que hi ha a la zona perquè paracaigudistes d'arreu del territori vinguin a la comarca i alhora perquè els pilots estiguin ben informats quan volin. «És una eina molt pràctica per fer una anàlisi més exhaustiu i poder fer rutes llargues», explicava Frederic Tuset, membre del Club Vol Lliure Cavallera.

Els mapes ja estan disponibles a la web de l'entitat (<https://parapentcavallera.com>), a l'Ofici-



EL RIPOLLÈS

Presentació dels mapes al Palau de l'Avadía de Sant Joan de les Abadesses

na de Turisme de Sant Joan de les Abadesses i al restaurant La Ruta del Ferro. Més endavant, podrien estar presents a la resta d'Oficines de Turisme del territori ripollès.

Durant la presentació també

es va tractar la iniciació de vol d'aquesta activitat i es va fer un sorteig d'un vol biplaça entre els assistents.

Des de l'entitat ja estan treballant per tirar endavant més projectes aquest 2022.

Obertes les inscripcions per la Ciclovolta

EL RIPOLLÈS



CAMPRODON | REDACCIÓ

Després de l'èxit de la primera edició, torna la Ciclovolta. El pròxim 10 de juliol els ciclistes es tornaran a posar a prova per coronar Vallter, un dels ports més emblemàtics de la Volta que compta amb 12 quilòmetres de pujada i 2.000 metres d'altitud. La sortida tornarà a ser des de Camprodon i comptarà amb dues distàncies; una de 90 quilòmetres i una altra de 157.

La prova va néixer l'any pas-

sat per commemorar les 100 edicions de la Volta, una fita que només han aconseguit fins ara el Tour de França i el Giro d'Itàlia.

Aquest dijous dia 10 de febrer s'han obert les inscripcions per a participar a la segona edició de la Ciclovolta i que l'any passat va comptar amb més de 500 ciclistes. La marxa està oberta a tots els participants que vulguin viure una experiència única i posar-se a prova per sentir-se com un esportista professional per un dia.

Noves apostes de Domini d'Isards per aquest 2022

■ Han posat sobre la taula un duatló extrem de gravel i trail running que tindrà lloc el setembre

VALL DE CAMPRODON | JUDIT CURÓS

Domini d'Isards ja ha presentat el calendari per aquesta temporada i ve ple de novetats. Una de les apostes més fortes de l'entitat són els *training camps* que consisteixen en caps de setmana de formació i d'entrenaments i que compten amb dos formats: un amb una part més extensa de formació amb xerrades sobre nutrició, fisiologia, tallers, ioga, etc, i un altre que és més pràctic i que compta amb una dosi molt comprimida de formació bàsica.

Enguany mantenen els clàssics de la casa i aquest 2022 tornarà a comptar amb el Training Camp Femení. Serà doble i tindrà una primera edició el



Enguany el Training Camp Femení comptarà amb dues edicions

mes de juny i una altra el setembre. També es mantindrà la Marxa del Camp que consisteix en una travessa de dos

dies pel parc natural del Ter i del Freser i dins del calendari també es contempla el Training Camp de Bateig a l'Ultra

Trail. A les apostes tradicionals s'hi han unit les novetats d'enguany entre les quals hi haurà el Training Camp de Marató i

un de Duatló i es focalitzaran en crear-ne un íntegrament Júnior que tindrà lloc el mes de juliol i anirà destinat a joves de 14-15 anys. Però Domini d'Isards ha volgut apostar fort aquest 2022 per acollir una nova cursa, a més de la Molló Trail que ja fa temps que és dins del calendari, i han posat sobre la taula un duatló extrem de gravel i trail running que es disputarà el mes de setembre. **«Rescatem una mica el duatló de la història i introduïm la gravel que està entrant amb una força brutal»**, explica Eva Martínez-Picó, creadora de Domini d'Isards.

Es pot consultar tot el calendari a dominidisards.com i les inscripcions a les diferents activitats ja estan obertes.

Servei de notes de condol
ÀLTIMA
97 270 27 21



Tanatori-Crematori Ripollès

mivoluntad

Contracti, en vida, el seu propi servei funerari.

Tanatori-Crematori Ripollès

900 230 238
www.altima-sfi.com

ÀLTIMA



SALUT

Ginecologia i obstetricia
Ampliem l'equip amb nous professionals

- Dr Raimon Rovira
- Dr Xavier Saura
- Dr Walter Trusso
- Dr Josep Grau
- Dra Eva Borralleras
- Dra Núria Gil

Visites a Bayés Consultori
De 9h a 20h de dilluns a divendres

Bayés dona
Ginecologia, obstetricia i fertilitat

bayes_salut

DR. JOAN TELL
OFTALMÒLEG

NOVA CONSULTA
C. del Prat, 2 baixos de Ripoll.

DERMAP | Centre DERMATOLÒGIC del Pirineu
Dr. Carles González-Cruz

629 594 340
972 703 037
Progrés, 44 baixos A · Ripoll

Clínica Dental
Dr. F. LLAGOSTERA

IMPLANTS
ORTODÒNCIA
PRÒTESIS

Tel. **972 70 33 91**
C. Progrés, 41 · 17500 Ripoll

NOU HORARI
Visites dimarts i dissabte
a les 10.15 h.

Només els dies de visita
972 440 450
C. Prat, 2 baixos · Ripoll
667 665 800

ESPECIALISTA EN TRACTAMENT DEL DOLOR
Dr. J.M. de Ferrer

PRIVATS I MÚTUES
Aliança, Adeslas, Mútua General de Catalunya, Caser, Wintherthur...

Clínica Sant Josep · Vic
carrer Sant Segimon, 3

Tel. 669 406 411 | 629 082 101



SERVEIS

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE MEDICINA

tel. **972 70 21 12**
e-mail: publicitat@corisa.cat

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE MEDICINA

tel. **972 70 21 12**
e-mail: publicitat@corisa.cat

CAPARRÓS
assessors

AUTÒNOMS
EMPRESSES
particulars
FISCAL COMUNITATS
laboral DE PROPIETARIS
ASSESSORIA
LOP D'EMPRENEDORS
HERÈNCIES comptable
testaments INTERMEDIACIÓ AMB
SERVEIS LES ADMINISTRACIONS
JURÍDICS impostos
ECONOMIA DOMÈSTICA
ASSEGURANCES
prestacions

T. 972 73 00 18
ascaparrros@ascaparrros.com

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE MEDICINA

tel. **972 70 21 12**
e-mail: publicitat@corisa.cat

C'd'a
CORRECTOR D'ASSEGURANCES
DGPFA F-172GC
Col·legiat núm. 72866

Joan Ortiz Ávila
CORRECTOR D'ASSEGURANCES
DGPFA F-172GC
Col·legiat núm. 72866

C. Berenguer, 11, bxs · Ripoll
T/F: 972 70 02 31 · joan@ortizcorredor.com

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

assessoria d'empreses
ribas · àlvarez

Passeig Sant Joan, 9 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 01 01 · a/e: acoma@ribasalvarez.cat

assessoria

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE MEDICINA

tel. **972 70 21 12**
e-mail: publicitat@corisa.cat

NEIDA
Neteja · Aigua · Tecnologia

DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA

Tel. 630 96 42 84
93 857 03 74
contacte@neida.cat

Contacte: **TOT CARAVANES**
RIPOLLÈS S.L.

606 852 599
contacte@totcaravanesripolles.cat

- Pàrquing interior
- Pàrquing exterior

www.totcaravanesripolles.cat

Sopa cremosa de tomàquets rostits i lletnies vermelles

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Comencem preparant els tomàquets. Preescalfem el forn a 180°, netegem els tomàquets i els deixem sencers i amb pell, els condimentem amb sal i oli d'oliva i els rostim al forn durant 40 minuts, fins que quedin molt tendres. Torn per a les lletnies vermelles. Posem una olla al foc amb una tassa i mitja de brou de verdures, una tassa d'aigua, una tassa de lletnies vermelles i els tomàquets rostits.

Cuinem a foc alt fins que les lletnies quedin tendres. Trossegem els tomàquets amb una espàtula per integrar els sabors, també hi afe-

INGREDIENTS

- 1 tassa de lletnies vermelles
- 1 tassa i ½ de brou de verdures
- 6 tomàquets
- 1 tassa d'aigua
- 1 grapat d'alfàbrega
- Sal
- Pebre negre

Per a la decoració:

- 8 tomàquets cirerol
- Quinoa cuita
- Iogurt de coco

gim un pessic de sal. Al cap de 15 o 20 minuts, les lletnies vermelles ja estaran cuites. Afegim un grapat d'alfàbrega a l'olla i triturem la sopa amb una batedora. Si

fa falta rectifiquem de sal i hi afegim un toc de pebre negre. Si la sopa queda molt espessa, hi podem afegir més brou o aigua per aconseguir una consistència més líquida. Netegem i partim per la meitat els tomàquets cirerol i els saltegem durant uns minuts a la planxa o en una paella amb una mica d'oli d'oliva. Servim la sopa cremosa tèbia o calenta en bols individuals, decorem el bol dibuixant-hi unes línies pel damunt amb el iogurt de coco, per damunt hi escampem un parell de cullerades de quinoa cuita, també hi posem quatre meitats dels tomàquets cirerols saltejats. Bon profit!



AQUESTA SETMANA RECOMANEM...



Mític
RESTAURANT · BAR · LOUNGE

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'ELRIPOLLÈS

la guia gastronòmica més gustosa

tel. **972 70 21 12**



ELS BILLARS

ENTREPANS FREDS I CALENTS
BILLARS DE CARAMBOLES
TENIM TERRASSA
OBRIM CADA DIA



Al costat del camp de futbol
Ctra. de Barcelona, 43 - Ripoll
972 701 429 · 626 579 951

50 anys!
SNACK RAMON
Els seus amics de sempre des de 1969
ESMORZARS DE FORQUILLA
MENÚ DIARI 12€
LES NOSTRES TAPES DE SEMPRE
Pl. Tomás Raguer, 3 - Bisbe Morgades, s/n
Tel. 972 70 00 19 - Ripoll

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'ELRIPOLLÈS

la guia gastronòmica més gustosa

tel. **972 70 21 12**



TESTAMATTA
- PIZZERIA TRATTORIA -

Nova direcció

VINE A GAUDIR DE LA MILLOR CUINA ITALIANA AL CENTRE DE RIPOLL

MENÚ MIGDIA DE DIMARTS A DISSABTE
PIZZES PER EMPORTAR



T. 972 70 20 30 | info@testamatta.cat
Plaça Anselm Clavé, 11 - 17500 Ripoll
www.testamatta.cat

El Molí
BRASERIA - GRILL



Pl. Sant Eudald, 4 · Ripoll
Tel. 972 70 32 06
www.elmoli.cat

AQUESTA SETMANA RECOMANEM...

CASA FUNDADA AL 1878



Junyent
RIPOLL

DOLCERIA JUNYENT, S.L.
St. Pere, 14 · 972 70 07 66
Rocafiguera, 1 · 972 70 19 50
Ctra. Barcelona, 66 · 972 70 01 25
dolceriajunyent@elripolles.com
Ripoll



Obrim de dimarts a diumenge a partir de les 19h
Tapes per emportar

RESTAURANT DE TAPES

C. Sant Pere, 15 · Ripoll
Tel. 972 70 33 80

El Serradet



CUINA CATALANA DE PAGÈS · SERVEI DE BOTIGA

DISSABTE
POLLASTRES A L'AST I PLATS PER EMPORTAR

Especialitat en esmorzars de forquilla, carns i embotits d'elaboració pròpia. Diumenge tancat.

Ctra. Berga, s/n · Sora · elserradet.guicacat.cat
T 93 855 03 27

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica més gustosa



tel. **972 70 21 12**

restaurant
LA PERLA
cuina casolana



Menú diari i
Cap de setmana

Pl. Gran, 4 · Ripoll · restperla@hotmail.com
972 70 00 01 · 649 24 02 17

FES UN CAT!
De dilluns a diumenge de 9 a 17h

- Esmorzars
- Menú migdia entre setmana
- Carta tapes, hamburgueses i entrepans els caps de setmana
- Per menjar al CAT o per endur
- Terrassa
- Lloguer de bicicletes

972 71 80 01 - 618 389 923
Pàrquing de Can Guetes (Ctra. C-26, km. 124) · 17500 Ripoll
cat@fundaciomap.com · <http://fcat.fundaciomap.org>

CAT f i o Projecte social gestionat per **MAP**

Cal Grill
GRANJA · BAR

Tapes · Entrepans
Creps · Plat del Dia
Exposició de quadres itinerant

972 730 904
C. Balmes, 4 · Campdevànol
f Cal Grill

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica més gustosa

tel. **972 70 21 12**



- Hamburgueses i frankfurts casolans
- Frankfurt de 1/2 metre i de pam i quart
- Tapes Variades
- Tenim terrassa
- Futbol i motos

Pl. de la Dansa Campdevànol
629 806 949 972 71 27 75

20 anys
La Taverneta

Pl. Sant Eudald, 4 - 17500 RIPOLL
Tel. 972 70 32 80
la.taverneta@gmail.com



ESMORZARS
ENTREPANS
PLATS COMBINATS
PRODUCTES DE PROXIMITAT I ECOLÒGICS DEL RIPOLLÈS

972 71 52 22
P.I. Rocafiguera, 18 | RIPOLL

NANKURUNASA

PIZZERIA 1900



Menú migdia
Menú cap de setmana i festius
Cuina tradicional italiana i mediterrània
Servei a domicili i per emportar

Reserves: 97 272 05 25
Restaurant: de 13h a 16h i 20h a 23:30h
Servei a domicili: de 20h a 23:30h
Ctra. de Camprodon, 2-4 · Sant Joan de les Abadesses



Ramon Picas Viñas (67)
Professor de tennis i president de l'AER

Ramon Picas, una vida dedicada a l'ensenyament i promoció del tennis

És president de l'AER i la seva candidatura ha estat reelegida per 8 anys més

Més de cinquanta anys els ha dedicat a la formació i preparació de joves tenistes

RIPOLL | FRANCESC RUBIÓ

Com s'introdueix al tennis?

De ben jove ja el practicava i com a jugador federat a Menorca tenia 16 anys. Vaig continuar a Igualada i després a Vilanova i la Geltrú. Llavors tenia un entrenador que era campió d'Espanya, Fernando Beltrán.

Es planteja dedicar-s'hi com a jugador o professor...

Inicialment, tothom que juga a tennis té la il·lusió de poder avançar com a jugador, però la meua orientació des de molt aviat ja va ser dedicar-me a ser professor d'aquest esport i ajudar a formar a joves jugadors.

Però arriba al Ripollès...

Em van venir a buscar els fundadors del primer club que hi havia i en un primer moment no m'hi veia, però a la segona entrevista em van convèncer i vaig dir que sí.

Va venir com a professor?

Sí, tenia 23 anys, i tot i que continuava jugant, la meua finalitat era crear una escola i també va ser determinant que la meua vida familiar estava a Ripoll i la meua il·lusió va ser fer l'escola i muntar una botiga d'esports.

Com a entrenador comença a Ripoll?

La primera etapa va ser a La Solana del Ter. El club encara no havia construït les pistes pròpies. La primera iniciativa va ser promoure classes particulars i cursos per a nens. Tot i els dubtes que tenien alguns, el mes de juliol ja n'hi havia 40 d'apuntats. Era l'època del boom del tennis, quan Santana havia aconseguit guanyar torneigs molt importants, parlem de finals dels anys 70,

“

Ramon Picas sempre ha mantingut vinculació amb la Federació Catalana de Tennis. També havia estat directiu de la Delegació de la Federació Gironina. Actualment, manté contactes permanents amb el president de la Federació Catalana, Jordi Tamayo, i amb el president de la Federació Catalana de Pàdel, Felip Ròdenas. Va ser membre fundador de la primera Associació de Professionals de Tennis de Catalunya.



Ramon Picas

Després l'AER ja tenia instal·lacions pròpies?

Després d'una breu temporada a la Solana, per diferents motius es decideix traslladar-se i fundar l'AER, Agrupació Esportiva de Ripollès.

Ramon Picas quan ve a Ripoll ja inicia el seu projecte a l'AER?

Sí, i a còpia de picar pedra vam aconseguir tenir 140 alumnes a l'escola, que per un Ripoll va ser molt espectacular. Només hi havia 3 pistes i una reixa que havia d'obrir i tancar cada vegada que hi havia entrenaments, amb el cotxe amunt i avall. Vam crear l'escola base i també les classes a particulars van augmentar molt i cal destacar l'interès de les noies pel tennis. Recordo que només a la primera etapa ja en tenia 40.

El model que es va impulsar a Ripoll va provocar que sol·licitessin els seus serveis des d'altres clubs...

Va ser així. En un moment determinat treballava per 9 o 10 clubs a l'hora. Això va suposar que pogués crear un gran equip de treball amb uns 25 entrenadors, a més dels que cada club en les seves estructures fixes. Aquests joves a més d'estudiar, amb el tennis també es podien guanyar la vida amb les classes. Arran d'aquest model va venir a buscar-me el Club de Torelló, que actualment és dels més forts de la zona. També gestionava clubs com Sant Hipòlit, Campdevàrol o el Patí Vic.

Això va suposar deixar l'exclusivitat a Ripoll?

Jo no ho diria així. En estar en tants clubs

ens permetia que els joves que tenien un nivell més alt, que en els pobles petits eren pocs, poguessin jugar i entrenar junts i així mantenir una bona progressió en el seu procés de formació com a jugadors. Això ho van entendre els clubs i em van donar carta blanca per-fer-ho. Això ens va suposar poder fer uns entrenaments piramidals, vam contractar un preparador físic, era el mateix que tenia en Tomy Robredo, i altres accions conjuntes entre clubs que van eliminar unes rivalitats territorials existents que no portaven enlloc.

I recentment és el president de l'AER?

Va ser una etapa on la Junta que hi havia no volia continuar. Van proposar de fer una junta gestora i llavors em van proposar entrar-hi, aspecte que jo no hi estava d'acord perquè una junta gestora mai sol fer res. Després ens van deixar la junta per a nosaltres que amb un bon equip que vaig crear hi vam estar 4 anys. Després es va presentar una nova candidatura a qui els vam cedir el relleu per 4 anys... Acabat el seu mandat van plegar i els socis ens van demanar que hi tornéssim. Com a president hem gestionat el club 8 anys i ens han reelegit per 8 anys més.

Quins projectes destacaria pel club?

Sempre ens agrada ser pioners, van tenir una de les primeres pistes de pàdel de la comarca. Actualment, treballem per poder cobrir les pistes que tenim, millorar els vestidors, construir un gimnàs, millorar la piscina i, sobretot, millorar el tema energètic per tal que les instal·lacions siguin completament amb sistemes sostenibles. Com a entitat ens fa sentir orgullosos tenir 300 socis, familiars i una bona estabilitat econòmica.

Albert Malla

Cocodril Club
PROGRAMA-REVIVAL 60", 70", 80", 90"

Dissabte
De 9 a 11 del matí

Diumenge
De 12 a 14 del migdia

**RÀDIO
RIPOLL**