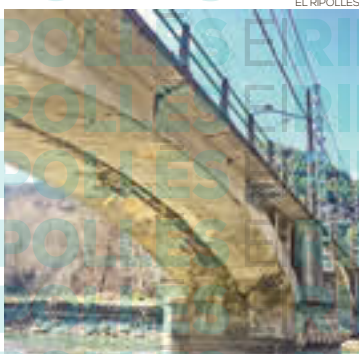


[AR] Arreu **P7**



Les obres del pont del tren de Ripoll s'allargaran el que queda d'any

[AR] Arreu **P19**



Gombrèn es troba en estat de prealerta per sequera a les portes de l'agost

El Ripollès reclama una millora en l'atenció sanitària

El Consell d'Alcaldies demana solucions «urgents i ràpides» per la caiguda de la qualitat assistencial

[AR] Arreu **P12**



[ME] Mercat **P23**



Camprodon s'impregna d'Albéniz amb el curs estival amb mig centenar d'alumnes

[ME] Mercat **P29**



Molló celebra una nova Festa del Roser pletòrica amb molta participació en tots els actes

[ES] Esports **P39**

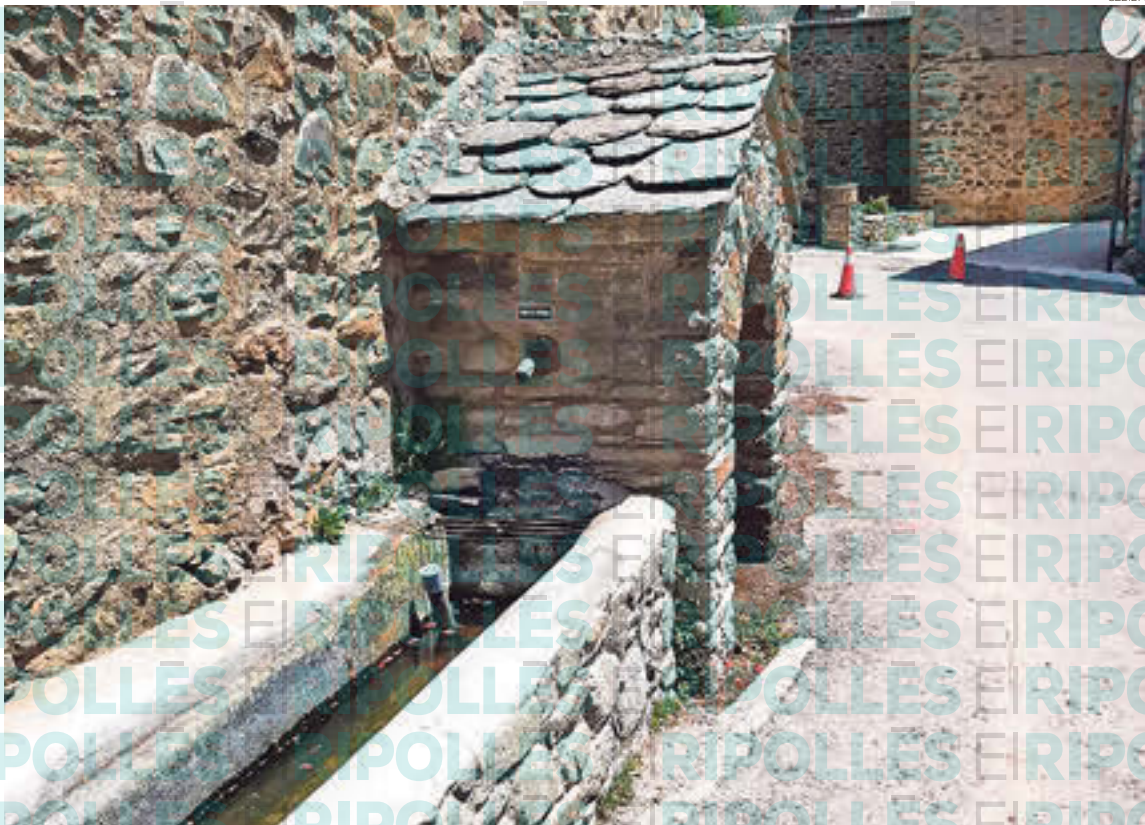


El MAP Abadessenc s'integra a la disciplina del club santjoaní a partir del curs que ve

L'economia del Ripollès torna a créixer, però de manera desigual

[AR] Arreu **P3**

Quan la font no raja i el poble en va ple



La font de Planès en una imatge històrica, segons els seus veïns: sense rajar des de fa 150 anys

PLANOLES | JORDI ALTESA

Que una font deixi de rajar aquests dies podria tenir poca importància. La sequera hi deu tenir alguna cosa a veure, pensarien alguns. Però a Planès, la falta d'aigua de la font dels burros ha suposat un enrenou considerable. Entre els motius hi ha tota la càrrega mística que té aquest lloc. Alguns diuen que és la millor aigua a Catalunya (ja que creuen que baixa directe del Puigmal), el que convertiria els burros en els menys

burros de tots... D'altres apunten que no ha parat de rajar en 150 anys. Per tot plegat, que la font deixés de rajar durant un parell de setmanes ha obligat a fer trobades entre totes les parts implicades. L'origen de la problemàtica no és la falta de pluja, sinó que té a veure amb les obres que s'estan fent al nucli, tal com ja vam explicar en aquest setmanari. I a partir d'aquí, la pressió veïnal ha obligat a totes les parts a moure peça. L'alcalde, David Verge, declara que Endesa

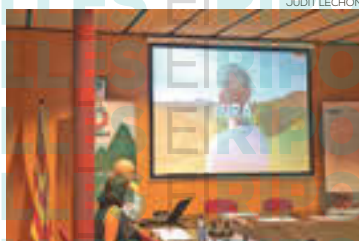
està fent millores del cablejat soterrat. L'objectiu és «oferir millor seguretat i potència al nucli». El que passa, però, és que en fer la rasa s'ha trencat la canonada que baixa l'aigua fins a la font dels Burros. En la reunió a tres bandes s'han buscat les raons del problema, qui ho arreglava i qui ho pagava, que serà la mateixa companyia constructora. «Els trams que van fent ja els han anat arreglant i quan han arribat a la font dels Burros han tornat a connectar i l'aigua ja torna a rajar», detalla Verge.

Aquesta setmana no us oblideu de felicitar a: SANTS DEL 14 AL 20 DE JULIOL

DIJOUS	14	Camil, Francesc Solano, Adela
DIVENDRES	15	Bonaventura, Antíoc, Pompili
DISSABTE	16	Carme o Carmel, Magdalena
DIUMENGE	17	Aleix, Justa, Rufina, Marcel·lina, Lleó, Anneta, Teresa
DILLUNS	18	Frederic, Marina, Simforosa
DIMARTS	19	Àurea, Símmac, Pere de Cadireta
DIMECRES	20	Elies, Torlaci, Pau, Sisenand, Margarida, Liberata



GALLS



Passeig Sant Joan

Diu una de les premisses del periodisme que si no has entès una cosa, no la pots explicar bé. Si l'apliquéssim hauríem de no haver informat sobre la prova de trànsit que Ripoll ha fet al passeig de Sant Joan, perquè és molt difícil entendre-hi gairebé res. Començant per la nul·la informació donada pel consistori seguint per l'aixecament del tall de manera sobtada, tot plegat sembla un despropòsit. Potser hauria estat millor haver informat la gent que hi hauria el tall abans i que no fos una sorpresa...



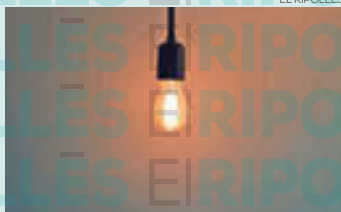
Tips de telèfon

Ens explicava la família d'una de les persones protagonistes de l'actualitat d'aquest setmanari que estan una mica tips de les trucades de diferents mitjans que volen explicar la mateixa història fent el rodatge. Els és igual l'edat de la persona i la distància. Els que estan avesats a tractar en llocs amb molts mitjans de comunicació no els deu estranyar rebre tantes peticions, però a famílies que potser ni tan sols buscaven el ressò se'ls hi fa coll amunt. Potser és difícil, però a vegades valdria més renunciar a les històries.



Radiografia

La Cambra de Comerç de Girona i Càritas Ripollès ofereixen memòries de l'activitat econòmica i social que ens detallen on ens trobem.



Els ploms

Els ajuntaments no s'escapen de l'increment de preus que afecta empreses i famílies. El marge per actuar és limitat i es mira la tardor amb preocupació.



Molta música

La música fa un crescendo aquest estiu amb tot de festivals arreu del poble. I tot això quan està a punt d'arrencar la gira de festes majors d'estiu.



Benaurat tren

Toses celebra aquest cap de setmana un acte de record als 100 anys de l'arribada del tren al municipi, un dels pobles més alts de Catalunya amb tren.

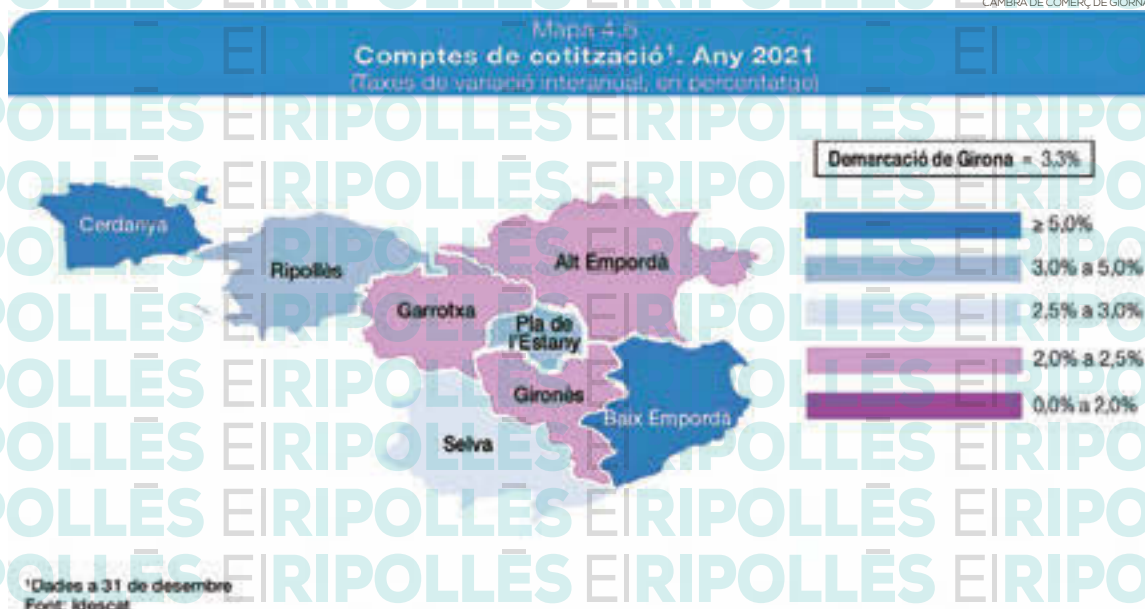
El Ripollès recupera el teixit empresarial d'abans de la crisi

■ La inflació més alta dels últims 40 anys i la guerra d'Ucraïna fan que trontolli un pronòstic bo de recuperació

RIPOLLÈS | JUDITH ESPERT

El Ripollès té el mateix nombre d'empreses que abans de la crisi derivada de l'impacte econòmic de la Covid-19, 916. És l'única comarca de la demarcació de Girona que ha recuperat el nivell del teixit empresarial el 2021, malgrat que totes han augmentat el nombre total del teixit empresarial. Així ho constata la memòria econòmica de Girona de les cambres de comerç del país.

Tot i això, la comarca registra variacions inferiors a la mitjana de la demarcació pel que fa a l'afiliació (4,8%). Això sí, ha assolit els nivells precrisi en tancar el 2021. Les afiliacions als serveis són les més representatives al Ripollès. Gairebé 7 de cada 10 persones hi treballen. Un sector on han augmentat les afiliacions, com succeeix, a la resta de demarcació. De fet, el sector terciari és el que aporta més afiliacions al territori. Així, ha assolit els nivells d'abans de la crisi pel que fa a llocs de treball als serveis. Pel que fa a la construcció, el Ripollès és l'única comarca del territori gironí on es registra un descens de l'afiliació (-0,2%), però s'ha recuperat el nivell d'afiliacions d'abans de la Covid. Per contra, al sector industrial han augmentat, en un 1,4%, i no s'han pogut recuperar els llocs de treball d'abans de la crisi ocasionada per la Covid.



El nombre d'empreses el 2021 i el 2019 al Ripollès és el mateix

El sector agrícola és minoritari a la comarca, tot i que ha augmentat. Paral·lelament a les dades positives que s'han observat en termes de llocs de treball i afiliat, el mercat de treball també ha registrat un descens generalitzat de l'atur. La reducció ha estat notable tot i que el 2021 el Ripollès encara no havia assolit el nivell d'atur del 2019.

Les comarques gironines

Girona és la demarcació catalana que ha registrat la taxa de creixement del PIB més elevada el 2021 (7,5%), gràcies, principalment, a la recuperació del sector serveis. Tanmateix, és

una recuperació parcial dels valors pre pandèmics perquè el 2020 va registrar la caiguda més gran, amb un 14,2%.

El que sí que s'ha recuperat del tot és l'ocupació, que aquest juny ha estat un 3,9% superior a la del mateix mes del 2019. El que no està clar, però, és com evolucionarà l'economia perquè, segons ha detallat la directora de la Memòria Econòmica de Catalunya, Carme Poveda, la inflació (la més alta dels últims 40 anys) i la guerra d'Ucraïna provoquen «incertesa». Mentre que el 2021 va ser «un any de transició amb resultats força positius, millor dels previstos» la recuperació el 2022 serà

«pitjor del que s'esperava».

De moment, a la demarcació de Girona, i com a resultat d'aquesta evolució positiva de l'economia, el nombre d'empreses gironines s'ha recuperat i ja supera les 28.000 el maig de 2022, essent només un 0,5% inferior a la xifra de maig de 2019. Tanmateix, no tots els sectors es recuperen igual. «El 2020 tots els sectors van patir un retrocés històric i el comerç, encara el 2021, estava en retrocés», ha afirmat la directora de la Memòria Econòmica de Catalunya, que ho ha atribuït a la «crisi interna derivada del canvi de model de negoci» que pateix el sector.

L'APUNT

La població augmenta, però també envelleix



RIPOLLÈS | J.E.

La demarcació de Girona és la tercera en termes de població del territori català. En el darrer any, ha augmentat en un 0,6%, el segon més elevat de les demarcacions, per darre-re de la de Tarragona. Això sí, s'observa un envelliment tendencial de la població.

Per trams d'edat, la població més jove (menors de 15 anys) s'ha reduït un 1,4%, mentre que ha crescut la població de 15 a 64 anys un 0,7% i la de 65 anys o més un 2,1%. En termes acumulats, en els darrers 10 anys, del 2012 al 2021, la població de més de 64 anys ha augmentat un 17,4% i la de 15 a 64 anys un 1,2%, mentre que la dels menors de 15 anys ha minvat en un 1,9%.

L'evolució per trams d'edat respecte a l'any anterior fa que l'índex d'envelliment s'hagi incrementat 4 punts percentuals fins al 117,3% el 2021 i que la taxa de dependència –percentatge de població d'entre 15 i 64 anys sobre la resta– es mantingui pràcticament en el 51,0%. Segons la nacionalitat dels residents, la població espanyola ha augmentat un 0,8%, i l'estrangera ha disminuït un 0,3%, fet que no succeïa des del 2016. No obstant això, aquest segon grup representa el 20,3% de la població total, la taxa d'estrangeria més elevada de les demarcacions.

Els Next Generation es veuen com una oportunitat

RIPOLLÈS | J.E.

La Cambra de Comerç de Girona treballa per ajudar a les empreses a presentar projectes que rebin finançament dels fons Next Generation. Tot i això, critiquen que, de moment, no han arribat al teixit empresarial «ni en la proporció ni amb la celeritat que s'esperava». En aquest sentit, asseguren que el fet que el fons se centralitzi, en gran part, a Madrid és un es-

cull pels interessos del territori. Així, de moment, la injecció econòmica a les empreses «encara és molt petita». Durant el període inicial, i segons les dades que va oferir el conseller d'Economia i Hisenda de la Generalitat, Jaume Giró, en el període inicial s'han assignat a les comarques gironines 49,7 milions d'euros dels fons europeus: 47 per a projectes impulsats l'any passat i 2,7 aquest 2022. Segons la cambra, el gran repte

és l'impuls de la col·laboració públicoprivada. Així, asseguren, «les administracions n'han de prendre bona nota i mirar d'acabar amb la desconfiança congènita que solen tenir amb les empreses». En aquest sentit, s'insisteix que els ajuts de la Unió Europea haurien d'injectar «múscul i confiança al nostre teixit empresarial». Però perquè aquest instrument tingui un veritable efecte transformador sobre el teixit produc-

tiu, concretan, «cal una distribució territorial justa, una selecció de projectes competitiva, major col·laboració públicoprivada i una gestió pública més àgil i coordinada entre administracions».

Els fons Next Generation és el paquet més gran fiscal de la història a Europa, i significarà un desemborsament de recursos de més de 140.000 MEU, equivalent a l'11% del PIB espanyol.

Càritas Ripoll tanca el 2021 amb un 20% més de persones ateses

■ L'entitat ha invertit gairebé 72.000 euros en acollides, acompanyaments, inclusió i habitatge

RIPOLL | JUDIT CURÓS

Els estralls socials de la pandèmia han continuat marcant la tasca de Càritas Interparroquial de Ripoll l'any 2021. Les xifres d'atencions han continuat creixent respecte el 2020, segons les dades presentades en la Memòria. Són moltes les famílies que no han pogut fer front a la cobertura de les necessitats bàsiques i han hagut de rebre suport per part de l'entitat.

El recull mostra que 915 persones han estat acollides i acompanyades en les seves necessitats socials i en el seu procés de millora durant el 2021, gairebé un 20% més que l'any anterior. **«Hem tingut més persones que han demanat el suport, però també hem tingut més marge de maniobra»**, assegura la directora, Casilda Gómez. En total s'han facilitat 809 ajuts en espècies com per exemple roba, aliments o paraments per la llar - l'any anterior, aquesta xifra se situava en 680 - i s'han ofert 114 ajuts econòmics a 46 persones per cobrir necessitats bàsiques, majoritàriament de l'àmbit de la salut.

L'any 2020 Càritas va presentar un nou programa de suport a l'accés a l'habitatge i al llarg del 2021 han incidit en el projecte. Per una banda, donen suport a les famílies que ja tenen un habitatge per facilitar-los la con-



L'acte de presentació de la Memòria 2021 va tenir lloc a l'església de Sant Pere de Ripoll

vivència veïnal i la relació amb la propietat. D'altra banda, posen a disposició dels usuaris un pis d'acollida temporal destinat a famílies monoparentals i que ha comptat amb quatre participants: dues dones i dos infants. La inclusió social ha estat un punt clau de la Memòria amb projectes que han comptat

amb 77 participants. En total 27 infants i adolescents s'han beneficiat del suport a l'escolarització i 12 han rebut suport a les activitats extraescolars. Un punt **«bàsic si volem una societat compromesa»**, explica Gómez que incideix en la importància de la formació **«per evitar l'exclusió social»**. Tot

plegat amb els serveis comunitaris com a punt de partida **«perquè és una manera de conèixer la realitat»**, ja que **«un cop coneixem les necessitats que tenim a Ripoll podem donar-los resposta»**, assegura la directora.

L'entitat ha invertit 71.947,13 euros per acompanyar a les

persones amb manca de recursos i lluitar perquè aquestes tinguin les mateixes oportunitats en la societat en un any 2021 encara molt marcat per la crisi de la covid-19. Uns ingressos que s'han destinat a l'acció social i que s'han invertit en acollides, acompanyaments, inclusió i habitatge.

La tasca dels voluntaris i col·laboradors ha estat clau

RIPOLL | J.C.

La Memòria del 2021 de Càritas Interparroquial de Ripoll mostra que 33 persones voluntàries han dedicat 3.421 hores al servei comunitari. Una tasca que fa possible que l'entitat continuï ajudant a la població ripollesa a proporcionar els recursos per cobrir les necessitats bàsiques. Les actuacions de l'entitat han augmentat gairebé un

20%, però la xifra de voluntaris ha baixat respecte de l'any anterior, ja que el 2020 van ser 38 els voluntaris de l'entitat. Per contra, les hores dedicades d'aquests han incrementat en 147 hores. **«Càritas som les persones. Primer les que acompanyem, però també les que d'alguna manera fem possible que la seva vida millori»**, agraeix la directora Casilda Gómez. La tasca i les aportacions dels

col·laboradors també han estat claus. En total s'han recollit 29.102,87 euros d'ingressos provinents de fonts privades a través d'aportacions periòdiques, donants, entitats privades o de persones ateses. **«Estem gratament agraïts amb totes les persones que han col·laborat amb l'entitat»**, explica la directora Casilda Gómez que assegura que **«això ha estat la base principal de Càritas»**.



Memòria Càritas 2021 de Ripoll

EL RIPOLLÈS

AQUEST ESTIU RESPIRA NATURA AL RIPOLLÈS



ERIPOLLÈS



El govern busca maneres per millorar la vida al Pirineu

El Ripollès forma part de l'Agenda Estratègica Pirineu 2030 que elabora la Generalitat

S'hi contempla la millora de la mobilitat, la seguretat i la freqüència de la línia R3

RIPOLLÈS | DANA RICART

El govern de la Generalitat està treballant en un pla estratègic que defineixi el futur pròxim del territori i la vida als Pirineus. L'ha anomenat Agenda Estratègica Pirineu 2030 i segons l'alcalde de Ripoll i diputat al Parlament, Jordi Munell, neix de la candidatura olímpica i també obre la porta a actualitzar la llei de muntanya: **«D'una banda, hem de legislar a favor del desenvolupament de les comarques de muntanya de manera que no tinguem un país amb una gran corona humana metropolitana i la resta quedi despoblat»**. Pel que fa a l'agenda, el mateix Munell considera que el nou pla estratègic ha de servir per millorar tots els àmbits amb mancances al Ripollès, com ara seguretat, salut, comunicacions o educació, entre d'altres.

L'objectiu de la Generalitat és millorar la qualitat de vida a les comarques pirinenques en els pròxims vuit anys. Per fer-ho,



Reunió de presentació de l'Agenda Estratègica Pirineu 2030

ha elaborat un esborrany on es recullen diverses accions concretes en funció de les necessitats de cada zona del territori.

En el cas del Ripollès, s'hi contempla la millora de la mobilitat, la seguretat i la freqüència de la línia R3 del servei de ro-

dalies. De totes maneres, també calen altres actuacions per equiparar les infraestructures en tots els municipis de la co-

marca: **«Encara hi ha alguns pobles del Ripollès on no arriba la fibra òptica perquè, en alguns casos, és difícil passar per la N260 i això s'ha de solucionar»**, afegia Munell al programa Magazin de Televisió del Ripollès.

A més de la necessitat d'ampliar la xarxa també es té en compte el desplegament de telecomunicacions perquè arribin arreu de la comarca. Tot plegat, pel que fa a les mancances concretes del Ripollès. Per això, per tal de conèixer les demandes de cada segment concret del territori, el govern de la Generalitat vol fer un procés participatiu abans d'aprovar l'agenda estratègica de manera definitiva.

En el cas del Ripollès aquesta participació ha començat amb la visita del director general de polítiques de muntanya, Jesús Fierro. Aquest mateix dimarts va presentar el projecte del pla estratègic i la modificació de la llei de muntanya al Consell d'Alcaldes celebrat a Queralbs.

Arrenca el pla de dinamització econòmica de Campdevàrol

CAMPDEVÀNOL | D.R.

Aquest dilluns l'Ajuntament de Campdevàrol ha organitzat una reunió entre les empreses del municipi dels sectors de comerç, turisme i serveis. L'objectiu de l'acte era conèixer les necessitats d'aquests àmbits econòmics i recollir les propostes dels empresaris campdevanolencs per fer-hi front. Les trobades continuaran aquest dijous amb una reunió amb els professionals del sector industrial i de la construcció, al matí, i de l'agroalimentari a la tarda. Tot plegat forma part del nou pla de dinamització econòmi-

ca que Campdevàrol ha tirat endavant gràcies a la subvenció de la Diputació de Girona: **«Fins ara, fèiem actuacions a ulls clucs en un sector i un altre. Però creiem que és necessari tenir una visió concreta de cada sector i global pel que fa al municipi»**, explicava la membre de l'Àrea de Promoció Econòmica de l'Ajuntament, Cristina Ramisa. La voluntat del govern campdevanolenc és traçar unes línies estratègiques en l'activitat econòmica de la vila que repercutixin de manera concreta en cada un dels sectors que s'hi desenvolupen. A més de les trobades sectorials, per ela-

borar aquesta diagnosi també es duran a terme enquestes i reunions individuals: **«Som un municipi petit i creiem que és important que els diversos actors es retroalimentin i es creïn sinergies entre sectors»**, continuava Ramisa.

Gràcies a la informació que es reculli a través d'aquestes accions s'elaborarà un informe que reculli la situació actual de cada un dels sectors. La previsió és que els resultats es puguin conèixer a partir del mes d'octubre i serà llavors quan l'Ajuntament de Campdevàrol decidirà quines actuacions tira endavant per millorar cada una d'aquestes realitats.



Cartell d'una de les reunions del pla de dinamització econòmica

Les obres del pont del tren de Ripoll duraran fins a final d'any

■ La circulació de trens es restringirà durant l'agost i els trajectes fins a Campdevànol es faran en bus

EL RIPOLLÈS

Les obres del pont ferroviari de Ripoll començaran en un termini molt breu de temps i duraran entre cinc mesos i mig i sis. Després de més de cinc anys de queixes i reclamacions per part del consistori ripollès, es començaran les reparacions d'una infraestructura que està en un estat deplorable.

«Feia molt temps que ens queixàvem del mal estat d'aquest pont. La infraestructura hauria pogut arribar a col·lapsar», comenta el cap d'àrea de Serveis al Territori de l'Ajuntament de Ripoll, Joaquim Colomer. I afegeix que «les seves estructures estaven en un estat molt dolent i la corrosió ja havia fet acte



Es preveu que les obres acabin a finals d'aquest any

de presència, però per sort durant aquest temps no ha passat res».

Per portar a terme els tre-

balls es tallarà la circulació i es retiraran les vies durant el mes d'agost, un període en què el trajecte Ripoll-Camp-



L'estat de la infraestructura és molt dolent

devànol es cobrirà en bus. Tots els treballs es faran des del propi pont i no s'instal·larà maquinària a la llera del riu.

Les obres han d'estar enllestides a finals d'any, o a molt tardar, al mes de gener, i tenen un cost d'1 milió 200 mil euros.

16 juliol

TORRELLÓ

NIT DE BOTIGUES

A partir de les 20h al Nucli Antic i a les 00h Fi de festa a la Plaça Nova
amb l'actuació musical de Tinent Colombo

El comerç batega!



#NITDEBOTIGUES22

De petit, a Sant Joan, l'estiu era sinònim de l'arribada d'un camió molt especial. A finals de juliol o primers d'agost, un tràiler amb el lema 'Cultura en Ruta' pintat al lateral s'aturava just a sota casa, a la plaça de Torras i Bages. El semiremolc despleguava per un dels seus laterals un aparador de llibres que, en aquell moment i amb ulls de nen, em semblava una immensitat. Gairebé n'hi havia més que a la biblioteca de la Caixa. També hi deia Òmnium Cultural, al frontal. Tot i que jo no sabia ben bé què era, aquest va ser el meu primer contacte amb l'entitat, i algun dels Tintins i Asterix en català que tinc a casa, me'ls va comprar el pare en aquell camió fascinant, a mitjans o finals dels anys 70. Amb els anys, una certa afició pels clàssics del motor m'ha portat a saber que el camió era una tractora Barreiros Super Azor, i que el semiremolc havia estat dissenyat expressament per a la funció que feia, segurament per iniciativa de Joan Baptista Cendrós, un dels fundadors de l'entitat, empresari arrauyat i d'idees atrevides en el màrqueting. Cultura en Ruta va ser una idea singular que va portar durant anys pel país una llibreria ambulant amb contingut català. Si ara faig aquest exercici no és per pura



Jordi Vilarrodà

PRESIDENT D'ÒMNIUM CULTURAL RIPOLLÈS

De 'cultura en ruta' a 'la fera'

Als anys 70, el futur del català es jugava en els llibres i els discos de vinil. Ara es juga en el terreny de l'streaming, el podcast i altres continguts audiovisuals

nostàlgia, sinó per recordar que fa poc ha fet 61 anys de la fundació d'Òmnium, i que ja des dels seus primers anys de vida l'entitat va intentar ser innovadora en la difusió de la cultura en català. Ara ja no cal que un tràiler de llibres vagi itinerant pel país, però l'esperit innovador d'en Cendrós i companyia sí que ens ha d'inspirar. Fa pocs dies, es va posar en marxa La Fera, una iniciativa impulsada per Òmnium i la Fundació .cat per donar una forta empena a

la creació de continguts audiovisuals en català. Als anys 70, el futur del català es jugava en els llibres i els discos de vinil. Ara es juga en el terreny de l'streaming, el podcast i altres continguts audiovisuals. La Fera els ha d'ajudar a arrancar, perquè puguin situar-se, trobar públics i ser viables. I per això ja s'ha convocat un concurs que seleccionarà un podcast en català, un creador de continguts i un retransmissor per acompanyar-los durant un any per millorar i professionalitzar la seva activitat, a més a més d'atorgar-los premis en metàl·lic. La primera de diferents iniciatives que aniran venint. Ser presents aquí és decisiu i Òmnium s'hi aboca. De Cultura de Ruta a La Fera. Del camió a les xarxes. Del segle XX al segle XXI. En català, sempre.

No fa massa anys la gent progressista de finals de la dictadura (la d'aquell home baixet i monotesticular, afirmen les cròniques africanes, a qui un bon percentatge de la població jove ara ja no en recorda ni en sap el nom), els progres, solien discutir aferrissadament de qualsevol tema entre fum marià i alcohols altament inflamables i, en algun punt de la discussió, inevitablement, apareixia l'afegitó per definició... i s'acaba citant l'ocurrència d'algun bolxevic, el pensament d'algun maoista, la declaració d'algun fumat californià o la idea d'algun barbut filòsof alemany (d'aquells que penjaven a la porta un no m'emprenyeu per poder seguir amb el seu joc de granadures de llop estepari). Se suposava que el per definició... validava qualsevol idea i que la convertia en alguna cosa irrevocable, indiscutible, indestructible, vera i monolítica. Això abans que aprenguéssim que, per definició, també es poden imaginar cites i raonaments no sempre verços. Era còmode, la veritat, argumentar qualsevol bajanada amb aquest roc a la faixa i normalment els contertulians sobris, respectuosos de l'afirmació, com els pirates de la Charte Partie o Parlamento, amb què negociaven la millor manera de morir entre altres coses, claudicaven desarmats de qualsevol recurs lògic cruel, com deia el nostre estimat i oblidat Aristòtil. Sé que per definició la vida és absència de calma i que, per tant, darrerament es-



Jordi Caballeria

ESCRITOR

Per definició

Ara fa trenta anys llargs que elles ja planificaven les vacances de l'any següent en una faramalla que ens deixava tots bocabadats

tem molt i molt vius. També per definició la zona de confort és aquella situació estranya que la rutina impera, la previsió mana, l'antelació no ens sorprèn i, al final acabem sabent què farem cada hora de cada un dels pròxims dies, setmanes, mesos i potser anys. En una llunyana etapa de la meua vida m'esforçava per ensenyar l'enrevessada gramàtica catalana a adults en uns cursos de la recentment reinstaurada Generalitat de Catalunya, sí, per als que no hi caiguen, aquella institució de tan poc prestigi darrerament, però que llavors pagava, com em deia fa uns anys un guia del Museu diocesà d'Urgell, tard, malament, mai i el vint-i-nou de febrer. En recordo especialment un parell d'alumnes alemanyes que s'havien establert al Ripollès. A ambdues els he perdut la pista pels revolts de la vida (si alguna llegís aquest article miserable que em contacti a través de la redacció), però sempre en venen al cap perquè ara fa trenta anys llargs que elles ja planificaven les vacances de l'any següent en una faramalla que ens deixava tots bocabadats. Els mediterranis de muntanya no som així i, per definició, no sabem què farem ni en acabar la classe mentre que les dues teutones ja tenien les reserves dels hotels a un any vista. Per definició, increïble. Sé que si alguna cosa va arrelar a la meua ànima de càntir va ser aquesta preocupació per l'avenir, aquesta actitud, es veu

No es pot perdre l'oportunitat

En els darrers temps, a causa de la Covid i altres circumstàncies, hem hagut d'anar mostrant informacions negatives que explicaven un cert retrocés en el creixement de la comarca del Ripollès. Doncs bé, ara podem dir que, segons els estudis de la Cambra de Comerç de Girona, la nostra comarca ha recuperat el teixit industrial d'abans de la crisi. Bona notícia. Davant aquestes dades tampoc es poden llençar les campanes al vol, tenint en compte que la situació internacional provocada per la guerra de Rússia cap a Ucraïna, fa ballar el futur en alguns sectors empresarials. Novament, arriben notícies d'ampliació d'equipaments, millora d'instal·lacions i obertura de nous mercats internacionals. Això és bo. També destaca l'augment de llocs de treball en el sector terciari, on encara hi hauria falta de treballadors. Vol dir que en aquests moments, cal potenciar les dues vies econòmiques principals del Ripollès: la indústria i el sector serveis i turisme. Una reflexió que ens porta a fer la memòria de la Cambra és la davallada en el sector de la construcció. En un moment que hi ha més persones treballant amb possibilitats que en vinguin de fora, no és el moment de vetllar per consolidar nous habitatges? Les polítiques de rehabilitació són prou encertades per garantir que vingui més gent a viure-hi? Fa molt temps que no hi ha habitatge de nova construcció a Ripoll, a Camprodon també es lamenten de no trobar nou habitatge. No es pot perdre pistonada quan hi ha factors favorables en l'activitat laboral. És moment de fomentar recuperar habitatges a les zones rurals i petits municipis, facilitar habitatges a pobles com Planoles que des de l'ajuntament fa temps que reclamen poder un edifici d'habitatges tancat de fa anys. Europa, ara amb l'anomenat programa Next Generation, ha obert una via d'ajuts molt interessants. No ens podem quedar de braços plegats. Un altre factor favorable a dinamitzar el Ripollès és a través de l'Agenda 2030, on el Govern busca actuacions per millorar la vida al Pirineu. Un pla que s'ajusta a les necessitats bàsiques de pobles i municipis per posar-se al dia de serveis fonamentals per fer la vida més fàcil als nuclis rurals i als municipis ripollesos. De fet, també s'hi ha inclòs la millora de l'R3, la connexió per tren. A veure si és veritat i no es queda només en un manifest de bones intencions. D'entrada seria el camí més lògic en una bona acció de govern per millorar la qualitat de vida a la nostra comarca i no haver d'estar pendants d'una loteria, com pot ser la concessió d'uns Jocs d'hivern que cada vegada sembla més llunyana, per no dir molt difícil.

EIRIPOLLÈS

DIRECTORA DE MITJANS CORISA: Judith Espert
DIRECTOR: Francesc Rubió
DIRECTOR DE CONTINGUTS I CAP DE REDACCIÓ: Jordi Altesa
REDACCIÓ: Judith Espert, Joan Manuel Robles, Abril Chinchilla, Roger Saladrigues, Judit Lechón, Judit Curós, Dana Ricart, Jordi Altesa i Guido Cengiarotti
FOTOGRAFIA: Eudald Teixidor i Jordi Amàrita
MAQUETACIÓ: Eudald Tutllo i Sílvia Abdela
PUBLICITAT: Manoli Santoro, Nani Begara, Montse Solà i Mireia Arribas
COORDINACIÓ PUBLICITAT: Nerea Frías
CAP D'ADMINISTRACIÓ: Zaida Picas
ADMINISTRACIÓ: Eva Carrasco, Nerea Frías i Montse Solà
DISTRIBUCIÓ: Joan Sala

IMPRESSIÓ: Impressions Intercomarcals
DIPÒSIT LEGAL: GI.1611-2013
Membre de l'Associació Catalana de Premsa Comarcal (ACPC)
Difusió controlada per QJD
EDICIÓ: Corisa Media Grup
CONSELL EDITOR: Jordi Martí i Esther Martí

REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ I PUBLICITAT:
Corisa Media Grup
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5
17500 Ripoll
T 972 70 21 12
F 972 71 41 60
informatius@corisa.cat
publicitat@corisa.cat



Amb la col·laboració de:



que tan germànica, de tenir-ho tot previst, com ara que els russos els farien la guitzia, envairien Ucraïna, els tallarien el gas i totes les seves elegants previsions anirien aprendre pel cul en una revolada mediterrània que potser arranca de les oliveres mil·lenàries de Micenes, Esparta, Atenes o Moscou. Els governs que ens regeixen la vida, per definició, estan més preocupats dels seus afers personals que no pas dels nos-

tres i al final avall que fa baixada i, total, els súbdits, ciutadans, votants, aquells penjats que encara creuen que el vot val res continuaran pagant les seves Fantes, gintònics i tota la parafernàlia d'un poder que no acaba de ser res més que fum, i, a més, tòxic. Ara, a les envistes del darrer estiu abans de la crisi que es preveu durilla, per definició, de tot plegat n'estic fins als collons. Rock me mama.

#valldecamprodon

Oxigen*

VALL DE
CAMPRODON

*Oxigen *m*. Element que ens
omple de vida, ens equilibra i ens
retroba amb el benestar.



El passat 27 de juny, el Consell de Ministres va acordar remetre a les Corts Generals el Projecte de Llei per la igualtat real i efectiva de les persones trans i per la garantia dels drets de les persones lesbianes, gais, trans, bisexuals i intersexuals (LGTBI).

Ho fa, des del meu punt de vista, en un moment convuls. En un context de crisi econòmica, de volguda crisi econòmica m'atreviria a dir, tot i que aquesta observació donaria per altres reflexions, i en un moment que, com provinents d'ultratomba, ressonen les veus de l'extrema dreta d'èpoques passades.

Però també es fa 17 anys després de la modificació del Codi Civil que va permetre el matrimoni entre persones del mateix sexe, un canvi normatiu de progrés social sens dubte, que en definitiva durant tot aquest temps ha aportat a milers de parelles gais felicitat.

Per tant, malgrat o potser sobretot, atès el context que vivim, es planteja l'oportunitat, novament històrica de fer un pas endavant en la conquesta de drets, ja tocava!

El projecte de Llei que es planteja estableix els principis que han de regir l'actuació dels poders públics, regula els drets i deures de persones físiques i jurídiques, tant públiques com privades i preveu mesures específiques amb l'objectiu d'evitar qualsevol forma de discriminació amb relació al col·lectiu LGTBI. Com a trets destacables, la norma estableix el Dret a la lliure determinació de la identitat de gènere de les persones trans i la seva "despa-



Núria López

ADVOCADA

La Llei Trans a debat, una oportunitat per aconseguir felicitat

És una prova de foc per demostrar que som una societat madura i amb criteri

tologització", és a dir, l'Estat reconeix a les persones trans el seu dret a ser qui són, sense necessitat de testimoni que ho corroborin, sense l'obligació d'hormonar-se durant dos anys i sense la necessitat que cap informe mèdic indiqui que és necessari perquè són persones malaltes.

Estableix un procediment per dur a terme aquest reconeixement, que ha de quedar resolt en el termini de, tan sols, 4 mesos i al qual podran optar les persones majors d'edat, però també els majors de 16 anys; els menors d'entre 14 i 16 anys amb autorització paterna o materna i els menors d'entre 12 i 14 anys que podran obtenir aquest reconeixement a través de l'anomenada jurisdicció voluntària, és a dir, mitjançant un procediment judicial que es tutela l'interès del menor. Així mateix, la llei preveu el dret dels menors de 12 anys a canviar el seu nom en el DNI i que les persones migrants que no tenen reconeixement d'aquest dret en el seu país d'origen puguin fer el canvi de nom en els documents expedits a l'Estat espanyol.

Per a les persones, nens i nenes intersex, és a dir que en el moment del seu naixement no tenen desenvolupats els òrgans genitals, es preveu una protecció especial de la seva integritat, fins i tot física, ja que no se'ls podrà realitzar cirurgies i la seva família tindrà un termini més ampli per registrar el sexe de l'infant. El projecte de Llei conté prohibicions i sancions, entre elles prohibeix les teràpies de conversió, perquè vol evitar que ningú sigui tractat com a malalt per la seva condició se-

xual i les sancions poden arribar a ser de fins a 150.000 €.

També preveu com infraccions molt greus els continguts educatius discriminatoris i els actes d'assetjament. Això no obstant, cal tenir present que aquests fets, avui dia, ja poden ser considerats delictes i derivats a la via penal.

Uns altres aspectes destacables de la llei són: el reconeixement del dret als menors de 12 anys a ser tractats pel centre educatiu a què assisteixen amb el nom que ells/elles hagin triat, l'establiment del dret a les dones lesbianes i bisexuals a posar el cognom de la parella als seus fills sense necessitat que hagin contractat matrimoni i recull el dret d'accés a tècniques de reproducció assistida, tant per elles, com per les persones trans que puguin gestar. En l'àmbit laboral també s'estableixen mesures d'igualtat i no discriminació en els centres de treball, amb especial atenció a la integració de les persones trans.

Sens dubte el debat està servit i atès el context que acompanya la tramitació parlamentària d'aquesta transcendent norma és fàcil preveure que hi haurà discussions i arguments de tota mena sobre la lletra concreta del text que es proposa.

En definitiva, és una prova de foc per demostrar que som una societat madura i amb criteri, capaç d'entendre, assumir i empenyer perquè es materialitzin drets a favor de persones que sempre se n'han vist privades.

Un repte que ens posa a prova i que dirà si som capaços d'aïllar el discurs de l'odi i combatre'l fermament, doncs hem de pensar que la maquinària de la xenofòbia i la LGTBIfòbia està en ple funcionament i cada dia a través

de missatges que sovint ens arriben subtilment, a través de cares amables, embolcallats d'un màrqueting perfectament dissenyat i estudiat per atreure'n s i blanquejar el discurs de l'odi i la intransigència vestint-la de missatges aparentment inofensius i a favor de la llibertat. Només una dada per estar alerta, segon un estudi realitzat pel Foro Parlamentari Europeu sobre Drets Sexuals i Reproductius, entre el 2009 i el 2018 s'han destinat més de 700 milions de dòlars a finançar plataformes ultraconservadores amb l'objectiu d'influir en les polítiques socials europees i minvar així els drets de les dones, del col·lectiu LGTBI i de les persones migrades.

Per tant, tenim una oportunitat per continuar avançant com a societat, conquerint drets i assumint cadascun de nosaltres la responsabilitat d'actuar amb convicció i fermament en defensa de més drets per a les persones, comprenent que els drets dels altres també són els nostres drets. També, crec que el que ens planteja aquesta proposta de llei requereix l'escolta activa dels nostres joves, de posar-nos en la pell dels nostres fills i filles, perquè sens dubte hi ha una component generacional, i sobretot podem aprofitar l'oportunitat per alliberar-nos de prejudicis i discriminacions.

El lema de la multitudinària manifestació que va tenir lloc el dia de l'Orgull a Madrid resava "Front l'odi: visibilitat, orgull i resiliència". Milers de persones compromeses, reivindicant els seus drets, plantant cara a les envestides de l'odi i sortint al carrer amb alegria, perquè sens dubte ha de ser una festa manifestar-se a favor de la llibertat, de la pluralitat, de la diversitat, de la dignitat, en definitiva, dels drets que ens aporten felicitat.

Fa encara no una setmana el primer ministre Britànic (nosaltres diem anglès) ha presentat la seva dimissió. Quaranta-vuit hores abans, jurava i perjurava que abans s'enfonsaria el firmament que no pas ell dimitiria.

La veritat, pels que vivim dins d'aquest sistema denominat Estat Espanyol (perdó, Reino de España) això ens resulta molt difícil d'entendre. Com pot ser que un primer ministre que té majoria absoluta. Recalco: Majoria Absoluta. Com pot ser que es vegi forçat a plegar? És molt simple. Això ha estat un exemple de democràcia en estat pur. No vull dir que estigui o deixi d'estar d'acord amb el que allà ha passat. Res d'això. El que si m'entusiasma és que es disposi d'un sistema polític que permeti que això pugui passar.

Per aquells que tenen una referència difosa de com funciona la Gran Bretanya (el nom oficial és Regne Unit de Gran Bretanya i Irlanda del Nord, això que en diem Anglaterra). Primera particularitat: Aquest estat està integrat per quatre estats (a vegades en diuen nacions), que són Anglaterra, Escòcia, Gal·les, i Irlanda del Nord.



Frederic Martínez

El Regne Unit com a model

Segons la gent d'altiplà (llegiu Espanya profunda) aquí tan sols hi ha un estat i una nació: Espanya. La resta, com deia en Franco: "Un sano regionalismo".

El nostre sistema electoral és en llistes tancades que fan els partits a gust dels seus dirigents. Amb la qual cosa, l'elector que emet el seu vot no té ni la més remota idea de qui serà el seu representant en l'Assemblea corresponent. I entre els membres d'una mateixa formació política (partit o coalició) resulta certa la frase del que fou vicepresident del govern central, Alfonso Guerra, que deia: "Quien se mueva no sale en la foto". La traducció d'aquesta frase seria, qui no cregui les directrius del partit mai més tindrà cap càrrec. Queda prou clar, oi? En el nostre sistema resulta evident que l'electe (diputat) és un personatge difós que sols té l'obligació d'actuar al dictat (a les ordres) del seu partit. Encara que és cert que en determinats moments i també en determinades formacions polítiques, els diputats han disposat d'un determinat grau de llibertat d'actuació. És cert. Però no han pogut actuar com a representants

d'una determinada circumscripció. Ara ho comentarem. El parlament del Regne Unit (això que erròniament en diem Anglaterra) està format per 650 diputats. És a dir, tot el conjunt de l'estat està dividit en 650 circumscripcions, i en cada una d'elles, els electors, escullen únicament un diputat, que un cop elegit, serà l'únic representant seu en el Parlament de Londres. Els candidats, certament, pertanyen a una determinada formació política, però si volen actuar amb absoluta llibertat, un ciutadà, sense cap suport de cap partit, si vol pot presentar-se ell com a candidat el càrrec. Amb aquest sistema, resulta evident que, el poder dels partits polítics és molt menor que no pas a casa nostra.

Els diputats, un cop elegits, i acreditats en el Parlament, ara si, lliurement diuen a quin grup parlamentari volen ser adscrits. Fixeu-vos-hi bé! El diputat, lliurement tria amb quin grup col·laborarà. I si arriba el cas, un diputat pot votar en contra dels

En el nostre sistema resulta evident que l'electe (diputat) és un personatge difós que sols té l'obligació d'actuar al dictat (a les ordres) del seu partit

projectes del seu grup parlamentari, si aquests projectes van en contra dels interessos de la seva circumscripció. Per exemple, imaginem-nos que el Govern de torn vol tancar la línia fèrria de Ripoll, i el diputat del Ripollès és de la mateixa formació política que el govern. Allà, aquest diputat no tindria cap vergonya de, en mig del Parlament, demanar la paraula, exposar els seus criteris i votar en contra dels seus companys. Per què? Doncs, perquè ells abans que a ningú, cada diputat, ell com a persona, com a professional de la política, abans que a ningú... ATENCIÓ: Es deu als seus electors.

Fixeu-vos si n'és de diferent el sistema. Per això, el primer ministre de Gran Bretanya, s'ha vist obligat a dimitir. Algun dia, espero, confio, aquí tindrem un sistema semblant. Mentre cal anar pressionant per veure si de mica en mica, i amb l'empenta de tots (quasi tots) fem que la cosa es mogui.

Entreguen les creus de Sant Jordi de la Generalitat

■ L'alcaldesa de Ribes de Freser, Mònica Sanjaume, recull el reconeixement en nom de Marina Vilalta

■ Un total de 20 persones i 10 empreses han rebut el guardó que atorga l'executiu català

EL RIPOLLÈS | JUDIT LECHÓN

Aquest dilluns el Govern de la Generalitat de Catalunya va distingir a 20 persones i 10 entitats amb la Creu de Sant Jordi, un dels màxims reconeixements que atorga l'executiu català. El Teatre Monumental de Mataró va ser l'emplaçament escollit per a l'entrega dels guardons, en una edició on s'ha volgut fer palès la paritat de gènere i la diversitat i on el president de la Generalitat, Pere Aragonès, va fer referència a Catalunya com un territori plural. **«Per això és**



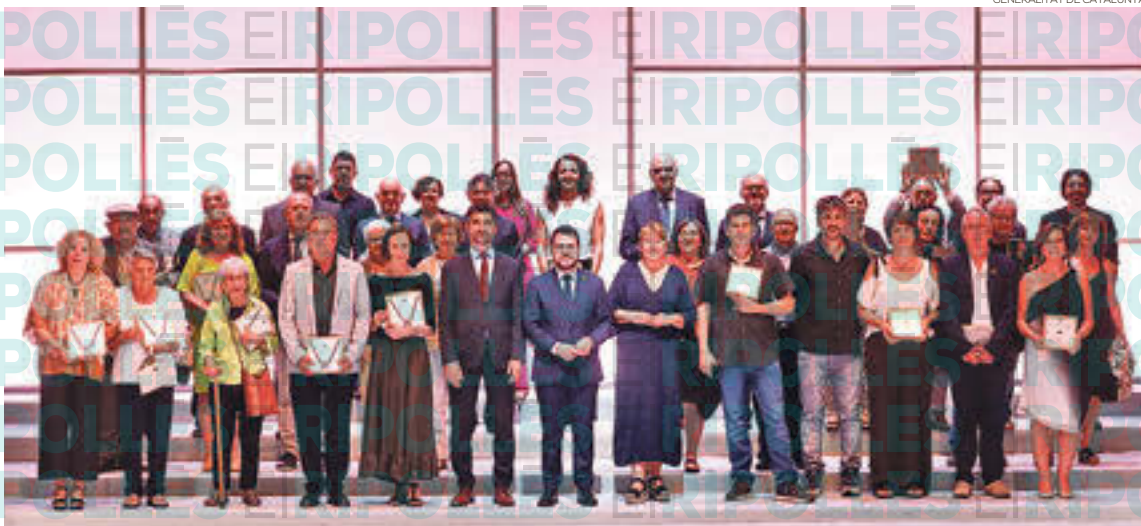
Marina Vilalta és reconeguda amb una Creu de Sant Jordi

GENERALITAT DE CATALUNYA

tan important que com a país agraïm i reconeguem la feina i el compromís de persones i entitats que, sense cap mena de dubte, ajuden a construir i consolidar tot allò que cohesiona i enforteix la societat catalana», expressava el president, i afegia: **«Són persones i entitats que reflecteixen la pluralitat i la diversitat del país, ens fan sentir orgullosos de qui som i de com som».**

Entre els premiats en destaca la presència ripollesa de Marina Vilalta, de 95 anys, la pastora en actiu més vella de Catalunya. Des de fa més de

setanta anys es dedica a la ramaderia a Bruguera, un ofici imprescindible que el govern català considera patrimoni de la cultura i la història del país. La devoció pel camp de Vilalta, el treball amb el bestiar i el manteniment de les tradicions del Ripollès, han estat els motius pels quals la pastora ha rebut la distinció. Va ser l'alcaldesa de Ribes de Freser, Mònica Sanjaume, qui va recollir el reconeixement en nom de Marina Vilalta, ja que la guardonada no es va poder personar a l'entrega de premis celebrada al Teatre Monumental de Mataró per motius personals.



Els guardonats en acabar la gala celebrada a Mataró acompanyats dels representants del Govern

Construccions Jordi Monturiol

Més de 25 anys d'experiència

Reformes
Estufes - Xemeneies
Manteniments

Serralleria
Lampisteria
Tancaments d'alumini i PVC
Fusteria

T. 649 41 77 23

jordimonturiol@hotmail.com

17867 Camprodon (Girona)

COMFORSA
FORJA
VINGLES AMB
EL RIPOLLÈS



Comforsa

Des de 1652

www.comforsa.com

Camí de la Creu, 1 - 17530 Campdevanòl · T. (+34) 972.712.171

Malestar per l'estat del sistema sanitari al Ripollès

El Consell d'Alcaldes demana mesures «urgents i ràpides» al Departament de Salut

La conselleria admet problemes en la qualitat assistencial que es dona a la comarca

QUERALBS | JORDI ALTESA

El Consell d'alcaldes i alcaldesses del Ripollès ha expressat al Departament de Salut el malestar que hi ha a la comarca per la qualitat assistencial que s'està donant actualment des dels diferents actors implicats. Els representants polítics han plasmat durant més d'una hora els greuges que els han estat traslladant des de la ciutadania i que constaten un empitjorament del servei des de la pandèmia. Tot plegat ho han traslladat al gerent de la Regió Sanitària, Miquel Carreras. En aquesta reunió, celebrada aquest dimarts a Queralbs, Carreras ha admès que els problemes que transmeten els ciutadans són alguna cosa més que percepcions. Un dels punts que genera queixes són les atencions fetes per telèfon o videoconferència. En aquest cas, Carreras ha assegurat que el 2021 aquesta pràctica s'ha anat reduint i que s'han marcat l'objectiu de re-



Reunió del Consell d'alcaldes i alcaldesses del Ripollès, aquest mes a Queralbs

cuperar la presencialitat. Aquest fet passa, però, quan les visites de consulta externa i cirurgia tornen a anar en

augment i creix l'activitat als quiròfans. Carreras ha exposat que un dels afers amb els quals es troben habitualment té a

veure amb la falta de professionals, un factor que assegura que afecta de ple a la qualitat assistencial. Un element com-

plex, ja que ha exemplificat que un dels reforços que s'havia incorporat al CAP de Ripoll ja ha plegat. Ara es busquen incentius per als residents (Carreras ha assegurat que hi estan treballant), però que els professionals es vulguin quedar no és només per diners, sinó també per a serveis.

El president del Consell d'alcaldes i alcaldesses, Ramon Roqué, ha subratllat la predisposició de Salut per escoltar-los i espera que ara arribin els fets amb **«decisiones urgents i ràpides»**. Roqué explica que esperen **«un canvi de metodologia per millor la qualitat assistencial i sanitària a la comarca del Ripollès»**. Roqué ha afirmat que, més enllà dels indicadors, la percepció de la ciutadania és que, després de la Covid, **«cal que als consultoris i CAP hi hagi la qualitat de Salut que els nostres ciutadans es mereixen»**.

En la trobada es va presentar també el servei de desfibril·ladors del Dipsalut.

L'increment de costos tensa els pressupostos municipals

RIPOLLÈS | J.A.C.

L'increment dels costos dels diferents productes, especialment carburants i electricitat, està suposant un maldecap per als diferents consistoris del Ripollès. L'administració pública no s'escapa dels problemes per quadrar els comptes d'empreses i famílies, però ho ha de fer amb uns pressupostos aprovats abans que els costos i els diferents índexs es desboquessin per sobre dels marges. Un dels darrers consistoris que ha hagut de moure peça en aquest sentit ha estat el de Camprodon, que ha hagut de

fer modificacions de crèdits per tal de cobrir la partida de carburant i electricitat que tenia pressupostada. L'alcalde, Xavi Guitart, explica que **«segurament ara al mes d'agost ja hauríem arribat al pressupostat per tot el 2022 i si no féssim res no podríem pagar les factures»**.

El consistori ha acordat destinar 135.000 euros més dels previstos per a pagar aquestes factures i també ha hagut de revisar algunes taxes municipals a l'alça per aquest encariment. Per exemple, el servei de menjador puja un 4% per adaptar-se a l'increment dels costos dels aliments i també ho faran

els llibres de la llar d'infants. El que li passa a Camprodon es repeteix a altres municipis de la comarca que busquen quines són les vies per tal d'adaptar-se. La paraula més repetida sol ser la de contenció fins a final d'any quan es podran fer uns altres comptes adaptats a la situació econòmica real. Des de Sant Joan de les Abadesses, Ramon Roqué subratlla que **«tot el cost que l'Ajuntament es veu obligat a pagar està pujant i el fet d'estar a mig exercici tenim poc marge per tal de poder actuar»**. Per això també es busquen alternatives com reduir el consum instal·lant llums de LED.



El ple de Camprodon ha aprovat incrementar partides

Sant Joan aposta per reduir el consum energètic

■ Ja està en marxa la segona fase de substitució de l'antic enllumenat per fanals de tecnologia LED

■ L'Ajuntament estudia la possibilitat d'instal·lar plaques fotovoltaïques en equipaments municipals

JUDIT CURÓS



El nou model de làmpada LED que s'instal·larà a tot el municipi

ST. JOAN DE LES ABADASSES | DANA RICART

El canvi de l'enllumenat públic, dels fanals de sodi de vapor a la tecnologia LED, és el primer pas de Sant Joan de les Abadesses en la transició cap a les energies sostenibles. És una iniciativa que es va posar en marxa ara fa tres anys i que es donarà per acabada en els pròxims mesos: **«Per intentar aconseguir el màxim de finançament per aquesta inversió, vam dividir el canvi de l'enllumenat en dos paquets»**, explica l'alcalde de Sant Joan, Ramon Roqué. La primera fase d'aquesta actuació es va dur a terme entre el 2019 i el 2020 i va servir per canviar els fanals dels barris del Roser, l'Estació, Vila Vella

i la part baixa de l'Eixample. Aquestes actuacions van tenir un cost de 244.333 euros, dels quals el Ministeri per la Transició Energètica n'ha subvencionat la meitat. Ara, les tasques de substitució actuals enllistiran la instal·lació de llums LED a tot el poble i costaran 180.000, també finançats en un 50% pels fons europeus FEDER i un 25% per la Diputació de Girona. La gestió d'aquestes ajudes ha endarrerit una mica el projecte, però permetrà que l'Ajuntament de Sant Joan amortitzi la inversió pròpia més ràpidament: **«És cert que la despesa és important, però amb un finançament tan elevat i amb un estalvi tan gran la recuperació**

ració serà molt ràpida», continua Roqué. Fins a l'inici d'aquest canvi, l'any 2019, l'enllumenat de Sant Joan estava format per làmpades de sodi de vapor d'alta pressió i halogenurs metàl·lics. Amb aquesta instal·lació, la despesa municipal de llum fregava els 75.000 euros. D'ara endavant, l'ús de la tecnologia LED permetrà reduir la potència gràcies a la gestió telemàtica que ajusta el raig de llum en funció de les necessitats de cada moment del dia. D'aquesta manera, l'Ajuntament preveu rebaixar el cost energètic fins a un 70%. Un cop acabades, les tasques de substitució hauran afectat un total de 1.350 làmpades.

El pròxim repte, l'energia solar i la biomassa

ST. JOAN DE LES ABADASSES | D.R.

A més del canvi de la lluminària pública, l'Ajuntament de Sant Joan preveu altres accions per reduir el consum energètic del municipi. Una d'elles és la instal·lació de plaques fotovoltaïques en equipaments municipals per tal de produir l'energia de manera independent. Per fer-ho, el consistori ja ha demanat una subvenció a l'Institut Català d'Energia, per la qual caldrà esperar uns mesos per saber la resolució. En cas de poder dur a terme aquesta intervenció, l'Ajuntament planteja redistribuir l'energia sobrant a les zones industrials del poble: **«Estem estudiant amb l'oficina de transició energètica de la comarca, l'agència de desenvolupament del Ripollès i els seus tècnics, la possibilitat de crear comunitats energètiques»**, explica l'alcalde de Sant Joan, Ramon Roqué. A més d'això, però, la intenció és poder fer extensiva aquesta comunitat perquè pugui abastir també les zones residencials. D'aquesta manera, amb aquests canvis,

l'Ajuntament de Sant Joan no només vol fomentar l'ús d'energies renovables sinó ajudar a la població econòmicament vulnerable a fer front a l'augment dels costos de la llum. D'entrada, la primera opció que proposa el govern municipal per la instal·lació d'aquestes plaques és el sostre del pavelló poliesportiu, que és l'equipament amb una superfície més extensa i, per tant, d'on es pot extreure més profit solar. Paral·lelament, el consistori santjoaní ha demanat suport als fons europeus Next Generation per subvencionar la instal·lació de calderes de biomassa: **«La voluntat és treure'ns de sobre el gas i passar a un combustible més propi, de quilòmetre 0 i més accessible per tot-hom»**, afegeix l'alcalde. Tot plegat, són projectes amb què l'Ajuntament treballa des dels últims mesos i pels quals ja ha demanat els ajuts econòmics que necessita. Per poder concretar-ne la viabilitat i els possibles terminis caldrà esperar que es resolguin aquestes convocatòries.

Servei NISSAN i TOYOTA
Venda de vehicles nous i d'ocasió
Taller de reparacions MULTIMARCA

AR
AUTO RIPOLLÈS MOTOR S.L.

NISSAN
TOYOTA

Dico acull la 1a fira de mostres industrials

Diferents proveïdors han acostat els seus productes a les empreses i particulars del Ripollès

RIPOLL | D.R.

L'empresa Dico Industrials ha celebrat una fira amb mostres de material dels seus proveïdors. Entre altres productes, s'hi podien trobar eines automàtiques i manuals pensades per les indústries del Ripollès. La companyia ha volgut impulsar aquest esdeveniment, inspirant-se en d'altres que s'han dut a terme arreu de Catalunya amb les mateixes característiques. L'objectiu era portar a la comarca aquest espai de trobada entre empreses, particulars i proveïdors: **«Hem copiat aquesta iniciativa i l'hem portat al Ripollès, on no s'havia fet mai. De moment, sembla que ha tingut una bona re-**



Part de la Primera Fira de Mostres de Dico

buda», explica el gerent de Dico Industrial, David Linares. La primera edició d'aquesta fira es va dur a terme el pas-

sat dijous durant tot el dia i, a part de l'exposició, també es va celebrar una barbacoa a càrrec del cuiner "Gauxo".

JUDIT CURÓS

Eudald Carbonell dirigeix la investigació del fòssil del primer humà europeu



EL RIPOLLÈS

RIBES DE FRÈSER | D.R.

L'investigador ribetà, Eudald Carbonell, és un dels directors del projecte que ha descobert el fòssil del primer europeu a la serra d'Atapuerca. En concret, s'ha trobat al jaciment de l'anomenat Avenç de l'Elefant i es tracta de la cara parcial d'un ésser humà que podria tenir una antiguitat de prop d'1,4 milions d'anys. La troballa és històrica perquè podria servir per elaborar una tesi evolutiva que estableixi el moment en què els homínids passen a tenir un rostre semblant al d'avui dia. Segons consideren els membres de l'equip

d'investigació d'Atapuerca, el fòssil correspon a un os maxil·lar humà i és probable que tingui relació amb la mandíbula que van trobar l'any 2007 al mateix jaciment. En cas de ser així, es podria establir que les dues mostres pertanyen a una de les primeres poblacions que van colonitzar Europa. A hores d'ara, els investigadors estan recollint mostres geològiques per estimar l'antiguitat del fòssil humà. Al mateix temps, s'analitzaran restes d'animals amb evidència de consum per part dels humans associats a la troballa, a l'Institut de Paleocologia de Tarragona.

AMB

TXEMA

RÀDIO RIPOLL PRESENTA

EL CAU DEL LLØP

EPISODI 3

el LLØP

&

MARIPILI

16 JULIOL 2022 22:00H - 00:00H 90.6FM + STREAMING

Ripoll és el punt de sortida de la ruta Pedala Pirineu

■ La plataforma Stop JJOO proposa una ruta en bici de vuit etapes per totes les comarques pirinenques

RIPOLL | DANA RICART

Una desena de bicicletes van sortir de Ripoll el passat dissabte en direcció a Puigcerdà. Aquest recorregut de 53 quilòmetres forma la primera etapa de la Pedala Pirineu, una nova iniciativa que ha impulsat la plataforma Stop Jocs Olímpics i que té per objectiu fer parada en totes les comarques pirinenques fins al pròxim dissabte. Tot i que la candidatura pels jocs d'hivern de 2030 ha quedat desestimada, el col·lectiu continua reclamant la defensa del territori: **«Era una acció que teníem preparada per la campanya, però ho fem ara perquè creiem que hem de continuar reivindicant el Pirineu viu**



Els participants en la primera etapa de la Pedala Pirineu a Ripoll

i recordant que no volem jocs olímpics ni el 2030 ni el 2034», explica el membre de Stop JJOO, Oriol Asenjo.

Més enllà de protegir l'entorn natural, la plataforma demana un replantejar el model socioeconòmic de les comarques

de muntanya: **«Cal preservar els llocs preuats que tenim a la natura, però també cal potenciar l'agricultura i la ramaderia, augmentar la injecció pressupostària per tenir hospitals amb cartera de serveis, per tenir educació superior, per recuperar tot el que hem perdut al Pirineu»**, afegeix Asenjo.

Aquesta reivindicació és el missatge de fons de la pedala que va començar dissabte passat i que també planteja un vessant festiu i familiar: **«La bici és el fil conductor, però la idea és creuar esport, cultura i territori amb participació ciutadana. A mesura que anem parant a cada lloc volem que hi passin coses»**, continua el participant i im-

pulsor de la Pedala Pirineu, Joan Font.

D'aquesta manera, la voluntat de la proposta és posar de manifest les problemàtiques concretes de cada una de les comarques on fa parada amb actes de denúncia i crítica, però també amb altres festius o culturals.

Després d'haver sortit de Ripoll, la ruta va seguir des de Puigcerdà fins a Berga i, de moment, ha passat per Sant Llorenç de Morunys, la Seu d'Urgell i La Pobla de Segur. Demà sortirà del Pont de Suert cap a Vielha, on començarà la vuitena i última etapa fins a Sort. Allà està previst que se celebri un acte de cloenda aquest dissabte per valorar la primera edició de la iniciativa.



Fundació Eduard Soler

Cicles Formatius de Grau Superior de l'entorn de la tecnologia i la indústria 4.0

CFGS ROBÒTICA, AUTOMATITZACIÓ I MECATRÒNICA

CFGS DISSENY I PROGRAMACIÓ EN FABRICACIÓ AVANÇADA

100% INSERCIÓ LABORAL

FORMACIÓ DUAL CONTRACTE REMUNERAT ESTUDIA I TREBALLA

GRUPS REDUÏTS ASSESSORAMENT PERSONALITZAT

CENTRE PREPARADOR CAMBRIDGE SCHOOL

AULES I TALLERS ALTAMENT EQUIPATS

#Learning ByDoing

MATRÍCULA OBERTA



www.fes.cat | T. 972 70 11 31 | info@fes.cat

Generalitat de Catalunya Departament d'Educació

A R

Cambridge English Qualification

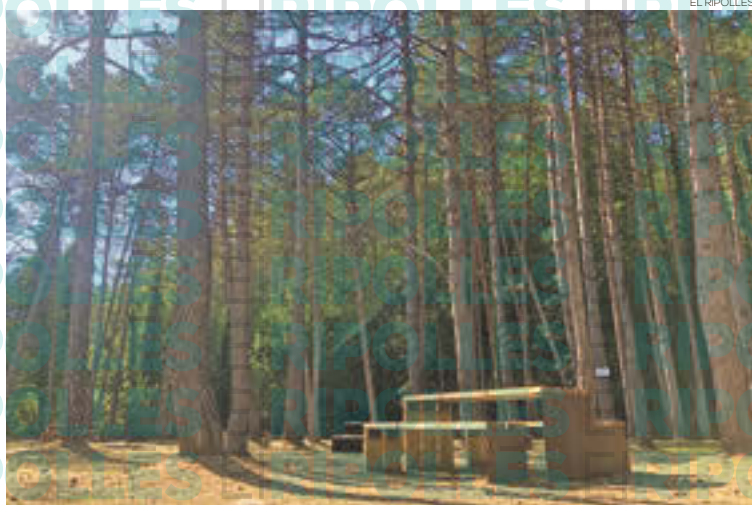
Erasmus+

Millores a la Font del Querol de Campdevàrol

■ La recaptació de l'ecotaxa ha permès arranjar l'espai

CAMPDEVÀROL | JUDIT LECHÓN

Gràcies a la recaptació econòmica de l'ecotaxa per accedir al Torrent de la Cabana de Campdevàrol, el consistori ha pogut arranjar la zona de la Font del Querol amb diverses actuacions que s'han desenvolupat durant l'any. La voluntat és preservar el medi ambient i reordenar l'espai, de manera que la primera fase ha consistit a crear una entrada d'accés adreçada a persones amb mobilitat reduïda, s'ha enjardinat la zona i s'ha comprat nou mobiliari, com taules i barbacoes. De cara a l'any vinent, la previsió és millorar l'entrada des de l'aparcament. La regidora de Món Rural de l'ajuntament, Teresa Codinach, explica que l'actuació consistirà a **«fer unes escales des de dalt a l'aparcament per no haver de baixar per la carretera»**. I on queda una esplanada lliure, es posaran bancs per **«descansar»**. Bona part de la recaptació també es destina als gorgs, ja que l'afluència de visitants malmet l'entorn i són necessàries actuacions de manteniment. A banda, s'està fent un estudi sobre les condicions del



La Font del Querol compta amb noves taules i barbacoes

terreny i la biodiversitat per constatar quin és el seu estat i quines actuacions cal emprendre per conservar l'espai. **«Els gorgs són l'espai més important»**, diu Codinach, però **«el visitant quan arriba ho fa a la Font del Querol»**, per això, remarca, **«comencem per baix i anirem tirant amunt»**. Amb l'inici de la temporada alta s'habilitarà un nou aparcament proper a l'espai i el consistori es planteja cobrar als vehicles que vulguin estacionar en qualsevol de les zones habilitades. La proposta començarà a

«finals d'any», diu la regidora de Barris del consistori campdevanolenc, Blanca Sánchez. Fins ara l'aparcament a la Font del Querol encara és gratuït i es permet fer la reserva prèviament a través del portal web que s'ha habilitat per qualsevol dels requeriments referents a l'accés als gorgs del Torrent de la Cabana. El cost total de les actuacions ha ascendit als 25.000 euros, part dels quals s'han finançat amb la recaptació de l'ecotaxa i la resta formen part del pressupost municipal.

Campdevàrol també recicla l'oli usat

CAMPDEVÀROL | REDACCIÓ

L'oli usat és un residu altament contaminant si es llança per l'aigüera. Per això, l'Ajuntament de Campdevàrol vol augmentar el reciclatge d'aquest líquid amb la instal·lació de més contenidors específics. Ha signat un conveni amb l'empresa Vidia, cosa que ha permès augmentar d'un a set els punts on es pugui reciclar aquest producte. A banda del centre de la vila (carrer Hortes), els contenidors es poden trobar al barri del Roser i Sant Cristòfol, al barri de l'Estació, al barri del Castell, al barri de Vistalegre i la colònia Pernau. Aquesta inversió també suposa poder acostar



aquests punts de reciclatge als veïns i fer-los més fàcil aquesta pràctica. Segons l'alcalde del municipi, Dolors Costa, **«és un pas més en la nostra aposta pel reciclatge i**

a benefici del medi ambient». L'Ajuntament de Ripoll també va presentar, a finals de juny, un conveni amb l'empresa per instal·lar contenidors a 13 punts de la vila.

Ripoll vol rehabilitar la façana de l'Ajuntament



RIPOLL | REDACCIÓ

L'Ajuntament de Ripoll torna a la càrrega i obre, de nou, el procés de licitació per a la rehabilitació de la planta baixa de l'edifici consistorial. La presentació d'ofertes es pot fer fins al dia 26 d'aquest mes. El pressupost per a les tasques previstes ascendeix a gairebé els 100.000 euros -IVA inclòs, amb una durada del contracte d'uns tres mesos. El projecte, firmat pels serveis tècnics de la corporació, es focalitzen en el tram de façana de la planta baixa. Es vol millorar l'arrebossat del basament d'aquesta zona, rehabilitar la barana de les escales que constitueixen l'accés principal i també impermeabilitzar-les. D'aquesta manera, es busca recuperar el tractament originari del frontispici, ja que a conseqüència del pas del temps i

de l'efecte de la pluja s'ha desvirtuat l'estat que presenta. Aquestes inclemències s'han traduït en el desprendiment de part dels arrebossats, taques, eflorescències o la degradació dels elements de pedra natural, entre altres. La intenció és recuperar la composició, cromatisme i tractament originari d'una façana que va ser concebuda i construïda el segle XVII sobre l'antiga edificació annexa al monestir de Santa Maria i que ha estat inclosa en el catàleg de béns del POUM vigent. Aquesta és la segona ocasió en què l'Ajuntament de Ripoll treu a concurs la rehabilitació de la façana de l'edifici de la corporació municipal. En primera instància, l'Ajuntament va declarar-lo desert perquè cap empresa va voler optar al contracte. Aleshores, el govern municipal va assegurar que era conseqüència de l'elevada volatilitat dels preus dels materials de construcció.

Vallter enceta temporada d'estiu

SETCASES | REDACCIÓ

La data està marcada al calendari. Aquest dissabte, Vallter comença la temporada d'estiu i l'estació estarà oberta cada dia fins a l'11 de setembre. L'estació de muntanya ofereix una varietat de propostes per viure **«una experiència única»**. Entre les principals activitats familiars, destaca el passeig panoràmic en el Telecadira Jordi Pujol Planella, que acostia els visitants fins als 2.535 m de Marmotes i permet visitar el naixement del riu Ter i arribar fins al 'Mirador de la Costa Brava', des d'on es poden observar les platges del Golf de Roses els dies que fa bon temps així

com altres punts del territori català. A més, l'estació compta amb tres rutes senyalitzades per al públic familiar. A les persones que hagin adquirit el bitllet per al telecadira, se'ls lliurarà un mapa de senderisme i als més menuts, un joc de pistes per pintar. El ciclisme de carretera és un dels grans atractius, que ofereix l'opció de recórrer aquest port de muntanya de primera categoria considerat el sostre ciclista de Catalunya i que uneix Vallter amb Setcases en 12 quilòmetres i prop de 1.000 metres de desnivell. Un escenari que ha format part de la Volta Ciclista a Catalunya en sis ocasions i que serà final d'etapa en alt de la 102 edició.

**Les teves compres
a La Vall de
Camprodon,
tenen un obsequi***

**No vull
perdre les
meves arrels***

#valdecamprodon

*** Presentant 3 tiquets de compra superiors a 15€ (3 establiments associats diferents),
a l'Oficina de Turisme de la Vall de Camprodon, emportaràs una bossa i una ampolla.**
Promoció vàlida fins a exhaurir existències.

Organitzat per: **Oficina de Turisme de la Vall de Camprodon**

Col·labora: **Generalitat de Catalunya**

CAMPRODON



Les previsions d'ocupació del turisme rural cauen aquest estiu

■ Des del sector ripollès esperen superar el 80% d'ocupació a finals del mes de juliol

RIPOLLÈS | JUDIT CURÓS

El turisme rural d'interior espera menys ocupació per aquest estiu. La flexibilització de les mesures en viatges després de dos anys de pandèmia i l'obertura de fronteres de molts països ha propiciat que molts usuaris hagin escollit un destí fora del territori. Aquesta tendència, d'alguna manera, ha afectat el sector del turisme rural d'interior que té una previsió d'ocupació més baixa que l'any passat.

A la costa esperen tornar a repetir el ple absolut tant el mes de juliol com l'agost. A l'interior, el juliol està essent més fluix. **«Ara tenim més o menys un 50% d'ocupació pel que resta de juliol, però**

esperem arribar al 75% i de cara a l'agost tenim molt bones expectatives», explica Ferran Miquel, vicepresident de l'associació Turisme Rural de Girona. Des del sector no s'esperaven aquesta davallada i confien que la població continués apostant pel turisme de proximitat. Asseguren, en paraules de Miquel, que **«estàvem molt il·lusionats»** després de l'increment de la rebuda que havia tingut el turisme rural al llarg d'aquesta època de pandèmia. **«Ens pensàvem que la gent havia redescobert el territori, però realment no ha estat així»**, afirma el vicepresident. Tot i la disminució de l'ocupació, continuen en xifres més altes que les que

registraven abans de l'aparició de la covid-19.

El Ripollès també ha patit aquesta tendència a la baixa, tot i que esperen superar el 80% d'ocupació a finals de juliol i arribar al 100% a l'agost. La majoria d'usuaris són provinents de l'Àrea Metropolitana de Barcelona i la comarca és una de les zones muntanyoses de més fàcil accés. Aquest any, però, ja comencen a tenir afluència de turisme estranger, sobretot provinents de França, que ha escollit Catalunya com a destí per a passar les vacances.

Tot i les previsions, els establiments continuen tenint disponibilitat i les reserves continuen obertes per aquestes setmanes d'estiu.



Casa de turisme rural del Reixac, a Sant Joan de les Abadesses

Normativa d'accés a la Font del Tòtil i a la Riera de Vilardell durant l'estiu 2022

Zona Recreativa Font del Tòtil

- Restringit el pas de vehicles a partir del Grup Santa Maria, excepte pel que fa als residents, explotacions agràries i ramaderes o persones autoritzades. Es podrà accedir a peu o amb bicicleta.
- Limitada a 20 km/h la velocitat dels vehicles autoritzats.
- Excepcionalment, es podrà autoritzar el pas d'un vehicle per tal de transportar alguna persona amb mobilitat reduïda o similar sempre abans de les 11 h (un cop fet el transport el vehicle no es podrà quedar a la zona de la Font).

Recomanacions:

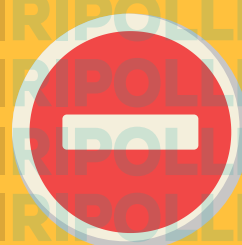
- Respectar les activitats agrícoles i ramaderes establertes en aquest indret.
- No llençar deixalles. Porteu a casa les deixalles que genereu o tireu-les en els punts de recollida establerts.
- Portar els gossos degudament lligats.
- Queda prohibit acampar en tot l'espai.
- Respectar el límit de velocitat de 20 km/h per la via d'accés i camins de la zona.
- No està permès aparcar en els vorals de carretera, als prats, a les entrades de camins i pistes forestals.

Riera de Vilardell

Per tal de preservar l'espai natural i prevenir el risc d'incendi, es restringeix el pas de vehicles als camins que des de Ripoll donen accés al Barri dels Brucs i al Remei i a la riera de Vilardell excepte els veïns de la zona i els propietaris o arrendataris de les explotacions agràries i ramaderes. S'hi podrà accedir a peu o amb bicicleta.

Recomanacions:

- Respectar les activitats agrícoles i ramaderes establertes en aquest indret.
- No llençar deixalles. Porteu a casa les deixalles que genereu o tireu-les en els punts de recollida establerts.
- Queda prohibit acampar en tot l'espai, llevat autorització específica per part de la propietat i l'ajuntament corresponent.



Campelles busca vies i finançament per regular el refugi de Prats

CAMPELLES | JORDI ALTESA

L'entorn del refugi de Prats, o del Pla de Prats, de Campelles, té cada cop més afluència de visitants. Aquest espai era conegut i tenia sobre freqüentació durant l'època dels bolets, però el seu ús ha anat creixent al llarg de tot l'any. Entre les possibles causes que exposen des del consistori d'aquest fet hi ha que diferents espais naturals estiguin posant mesures restrictives i això fa que un determinat tipus de públic estigui cercant alternatives on no hi ha, almenys per ara, cap control. Un altre factor que apunten és que la zona és de relativament fàcil accés per a les furgonetes adaptades com habitatge, les càmpers, que compten amb aquest espai de refugi. Ubicat a 1.559 metres d'altitud,



Perspectiva del refugi del Pla de Prats

el Refugi de Prats està situat al vessant nord del pic de la Covil, a l'àrea de la serra de Montgrony. La capacitat del refugi és de 12 persones. En declaracions al programa 'De Vall a Vall' de Televisió del Ripollès, l'alcalde Judith Cornellà explic que aquest proble-

ma s'ha anat agreujant en els últims anys. «Ara ja no frena la presència de gent fora de la tardor i ara hem notat que hi ha moltes més persones», detalla Cornellà. A més, aquesta acumulació de gent preocupa perquè a l'espai, tot i estar prohibit, si fa foc i «és un perill

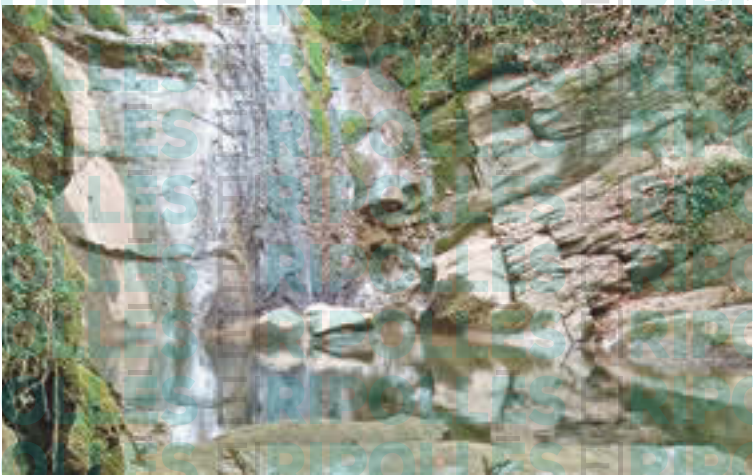
en un risc d'incendi elevat». Tot i que es dona per fet que cal algun tipus de regulació de l'espai, la solució no és fàcil per dos motius. El primer és la mateixa orografia del lloc. «Tenim molts punts d'entrada i seria molt difícil controlar-ho tot», subratlla Cornellà.

A més, amb el pressupost del municipi és difícil que es pugui assumir i controlar. Per això, un cop es tingui decidit quin és el mètode eficient, que Cornellà ja vol que «sigui lògic i fàcil de mantenir», caldrà buscar recursos a administracions superiors. Una opció que, per terminis, ja deixen per la temporada vinent. Pel que fa a la tardor i l'època dels bolets, Campelles continuarà habilitant el carnet de boletaire per regular els espais. El document permet accedir a determinades zones i camins. Cornellà admet que el bon ús va lligat «a la voluntat de cada persona» i al respecte a la normativa que no tenen eines per tal de fer complir. Malgrat això, sí que hi ha gent que s'ha emportat sancions per part de Mossos i Agents Forestals.

Gombrèn es troba en prealerta per sequera i a l'espera de mesures més dràstiques

COMBRÈN | J.A.C.

La situació de falta d'aigua a Gombrèn no és bona i les perspectives dels pròxims mesos no permeten ser optimistes. En primer lloc, per la falta de pluges i la sequera extrema. I, en segon lloc, perquè s'està a les portes del mes d'agost on el nombre de llars obertes creix. De fet, el consistori calcula que la població pot arribar a créixer un 50% respecte als 150 empadronats habituals. Davant d'aquest escenari, l'alcalde Cèsar Ollé avisa que es troben en situació de prealerta per sequera. En l'àmbit hidrogràfic, Gombrèn forma part de la conca del Llobregat i l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) els han demanat informació sobre la situació. Ollé explica que «els nivells de totes les fonts estan sota mínims, no només els de la captació» i això que fa que ragin menys o fins i tot que tinguin un gust a la boca pitjor. Aques-



El Gorg dels Banyuts és l'acapte d'aigua del poble

ta situació provoca que hi hagi «una emergència», ja que a la captació hi surt «un fil d'aigua que dona servei a tota la població i no ens en sortim». Per ara, un pou abasteix la captació, però donen per fet que la veta s'acabarà assecat. Ollé diu que ara mateix estan «espantats» per la sequera que no s'acaba i les perspectives de què vingui l'agost. «No sé què passarà, ja fa dos

anys que tenim força sequera i últimament no hem millorat», ressalta l'alcalde de Gombrèn que diu que la neu i les pluges de la primavera no han estat suficients. Ollé també admet que la xarxa d'aigua «és vella» i això implica que «hi ha forats» que perden aigua i no permeten optimitzar el recurs. «Podem fer-ho tot, però si no raja l'aigua, no hi ha més solució», explica.



Bayés consultori
Centre mèdic Vic

Plaça de la Catedral 9 Vic
Tel. 93 889 22 29

 @bayes_salut

TOTES LES ESPECIALITATS MÈDIQUES I QUIRÚRGIQUES

CARDIOLOGIA	Prof. Dr. Toni Bayés Dr. Jaume Riba Dr. Pau Codina Dr. Roger Villuendas
CARDIOLOGIA PEDIÀTRICA	Dr. Ferran Rosés
MEDICINA INTERNA	Dr. Joan Brugués Dr. Ramon Pujol
NEUROLOGIA	Dr. Adrià Arboix Dra. Ma Àngels Bayés
REUMATOLOGIA	Dr. Raimon Sanmartí Dr. José Ramon Rodríguez
APARELL DIGESTIU	Dr. Ramon Barniol Dr. Pere Hernández Dr. Carlos Leal
ONCOLOGIA	Dr. Eduard Batiste-Alentorn
ENDOCRINOLOGIA	Dr. Ignasi Saigó
DERMATOLOGIA	Dr. Josep Arimany Dra. Laia Canal
PSIQUIATRIA	Dr. Jordi del Río Dra. Mercè Aubareda
PSIQUIATRIA INFANTIL I JUVENIL	Dr. Pere Tapias
AL·LÈRGIA PEDIÀTRICA	Dra. Anna López de Aguilera
PEDIATRIA	Dr. Pere Domènech Dra. Anna López de Aguilera
GINECOLOGIA, OBSTETRICIA I REPROD. ASSISTIDA	Dr. Raimon Rovira Dr. Josep Grau
	Dr. Xavier Saura Dra. Núria Gil Dra. Eva Borralleras Dr. Walter Trusso
UROLOGIA	Dr. Josep Fernandez Zuazu
ANGIOLOGIA I CIRURGIA VASCULAR	Dr. Oriol Parés
OTORRINOLARINGOLOGIA	Dr. Miquel Molinero
OFTALMOLOGIA	Dr. Joan Tell Dr. Salvador Bofill Dr. Joan Oliveres
OFTALMOLOGIA INFANTIL	Dra. Mariona Vidal
TRAUMATOLOGIA	Dr. Llorenç Guillaumet Dr. Francesc Díaz Dr. Guillem Borl
PNEUMOLOGIA	Dra. Silvia Molina Dr. Joan Serra
CIRURGIA GENERAL	Dr. Joan Molinas
CIRURGIA ORAL I MAXIL·LOFACIAL	Dr. Lúcia Darder
CIRURGIA ESTÈTICA I REPARADORA	Dr. Pau Bosacoma
CLÍNICA DEL DOLOR	Dra. Mercè Jiménez
PSICOGERIATRIA	Dr. Francesc Escabí
MEDICINA FAMILIAR I COMUNITÀRIA	Dra. Anna Ramos Dra. Carmen Álvarez
	Dr. Vicenç Canal Dr. Enric Solà
MEDICINA DE FAMILIA	Dr. Josep Fontanau
MEDICINA DEL SON	Dr. Robert Cilveti
PSICOLOGIA	Llic. Jordi Alcázar
PSICOLOGIA INFANTIL	Llic. Iris Verdaguer Llic. Gemma Calvet
NEUROPSICOLOGIA	Llic. Anna Brugat
ECOGRAFIA DOPPLER EN COLOR	Prof. Dr. Agustí Comella Dra. Olga Guri
	Dr. Diego Goldwasser Dr. German Cediel
DIETÈTICA I NUTRICIÓ	Sra. Laura Barniol
PODOLOGIA	Sra. Carme Sallent
LOGOPEDIA	Sra. Marta Mauri
FISIOTERÀPIA	Sra. Carme Garolera Sra. Maria Torra Sra. Anna Soler Sra. Mireia Parra
ÒPTICA, OPTOMETRIA I TERÀPIA VISUAL	Sra. Anna Griffell
ANESTESIOLÒGIA	Dra. Mercè Jiménez Dra. Teresa Planella Dr. Julio Roza
ENDOCRINOLOGIA PEDIÀTRICA	Dr. Eduard Mogas

BAYESCONSULTORI.CAT

Queixes per talls a la Piscina Municipal de Campdevàdol



CAMPDEVÀDOL | G.C.

Un usuari de la Piscina Municipal de Campdevàdol ha expressat el seu malestar pels talls que va patir la seva filla en utilitzar la instal·lació.

A Instagram, l'usuari diu que «els nens i nenes que hi van ja hi han d'entrar amb sandàlies, xancles, mitjons per no obtenir ferides».

Així mateix, l'usuari demana a l'Ajuntament de Campdevàdol que no els donin llargues.

El consistori ha respost amb una nota, lamentant els fets: **«Aquest mateix matí, els serveis tècnics de l'Ajuntament han comprovat l'estat de la piscina petita i també la gran i no s'hi ha trobat cap desperfecte que pogués ocasionar aquestes ferides. De tota manera, es continuarà fent el manteniment que pertoca per evitar qualsevol altre incident d'aquestes característiques».**

Segon premi de la Loteria a Ripoll



RIPOLL | G.C.

El segon premi de la Loteria Nacional ha caigut a Ripoll, el passat dia 7 de juliol. Amb el número 33.767, comprat en una de les administracions de loteria de la vila comtal, una família ripollesa ha estat agraciada amb un premi de 60.000 euros per sèrie.

Rebaixen les penes als condemnats pel 17A

BARCELONA | AGÈNCIES

L'Audiència Nacional ha estimat parcialment els recursos de Mohamed Houli Chemlal i Driss Oukabir per una qüestió tècnica i els ha rebaixat la pena pels atemptats de Barcelona i Cambrils: de 53 anys i mig a 43 en el cas de Houli, i de 46 a 36 en el d'Oukabir. Sí que manté la pena de 8 anys de presó per a Said ben Iazza per col·laboració amb organització terrorista. Ja es va fixar el límit de compliment màxim en els 20 anys de presó. La sala d'apel·lació de l'Audiència Nacional ha ratificat els aspectes fonamentals de la sentència condemnatòria i descarten condemnar els acusats pels 16 assassinats comesos per la resta de membres de la cèl·lula terrorista, ja que considera que no hi van tenir coneixement ni participació.

Restringit l'accés a la Font del Tòtil i Vilardell



L'accés amb vehicles motoritzats a la Font del Tòtil està restringit

RIPOLL | GUIDO CENGAROTTI

Davant la situació climàtica de sequera que es pateix de forma global i on el Ripollès no és excepció, l'Ajuntament de Ripoll ha decidit restringir l'accés de vehicles a zones especialment sensibles com són la Riera de Vilardell i la Font del Tòtil. I és que la possibilitat d'acumular cotxes aparcats en els accessos d'aquests paratges comporta un risc. **«És una restricció d'anar-hi**

en vehicle privat. Els camins pertanyen al terme municipal de Ripoll i fem una restricció per prevenció. Que en cas d'incendi, accident o sinistre puguem garantir que els vehicles d'emergència arribin», explica l'alcalde de Ripoll, Jordi Munell.

En el cas de la Font del Tòtil ja és un espai amb accés limitat durant tot l'any. Al ser tots dos espais sense sortida, l'alcalde demana molta responsabilitat als vilatans davant en complir

aquestes restriccions per poder garantir la millor seguretat per a tothom.

En cas que persones amb poca mobilitat vulguin accedir a aquests espais, poden aconseguir l'autorització per circular amb vehicle privat per la zona trucant a la Policia Municipal de Ripoll. Així podran portar a terme l'activitat que vulguin en aquests dos paratges que, amb aquesta mesura, també veuran reduïda la seva massificació.

Campdevàdol
Cultura i
Compromís

ESPAI TORRE MOSSÈN TOR

Av. de Pau Casals, 9 - Campdevàdol

PROJECCIÓ DEL VIDEO
I EXPOSICIÓ DE FOTOGRAFIADissabte 16 de juliol de 2022
A les 20.30 h.

FRANCESC RODELLAS



JOSEP PICAS



VALENTÍ MORERA

Passejada pel
Torrent de la
Cabana
Desembre 2001
GRAN GLAÇADA

EUDALD FAJULA

PASSEGEM
AMB
MÚSIQUES!

Col·laboració: 10 euros

INAUGURACIÓ: 15 de juliol de 2022 a les 19 h, tancament 28 d'agost.
Dissabtes, diumenges i festius d'11 a 13.30 h i de 16 a 19 h.

Sodeca amplia els seus centres productius amb una nova planta de fabricació a Manlleu

■ La companyia vol atendre l'augment de la demanda de ventiladors de grans dimensions



FOTO CEDIDA

Aquest és el nou centre productiu de Sodeca a Manlleu

RIPOLL | REDACCIÓ

Sodeca ha posat en funcionament una nova planta de producció a Manlleu, Osona. L'empresa, amb seu a Ripoll, continua creixent per donar resposta a l'augment de la demanda de grans ventiladors i es continua posicionant com a referent internacional en solucions de ventilació. El centre productiu, en marxa des del maig, està situat al carrer Eduard Rifà. Aquesta nova aposta de l'empresa vol atendre l'augment de demanda de ventiladors de grans dimensions i, així, mantenir la reputació mundial de la companyia com a proveïdor de productes de qualitat i amb una excel·lent atenció al client, indiquen des de fonts de l'empresa. De fet, un dels conceptes que diferencien a Sodeca és «la seva ràpida capacitat d'adaptació». Amb aquesta resposta immediata s'aconsegueix oferir solucions a les necessitats reals de cada client d'arreu del món. És, precisament, gràcies a aquesta filosofia que s'ha consolidat el projecte empresarial que s'ha expandit arreu del món i que ofereix «la millor» qualitat en producte i servei. A més, l'equip de Sodeca està permanentment en constant formació.

El nou centre de producció de Sodeca a Manlleu compta amb 2.560 m² construïts i està equipat amb cinc nous sistemes lleugers, un pont grua de gran capacitat, un laboratori de proves i personal qualificat. En aquestes instal·lacions es fabriquen ventiladors de grans dimensions, com els que es troben en els túnels, per a garantir una ventilació segura i eficient. A més, tots aquests equips són posats a prova en el laboratori de la nau mitjançant proves específiques com les denominades Factory Acceptance Test (FAT).

El procés d'expansió de Sodeca Group és una estratègia a llarg termini que permetrà fer nous productes, més competitius i ajustats a les demandes de països de tot el món que s'han interessat per la línia de productes de la marca. Així, la companyia assegura que aquesta projecció internacional garanteix als treballadors de l'empresa una estabilitat i projecció de futur a llarg termini amb estratègies i projectes a escala mundial. Actualment, es requereixen molts perfils per a cobrir l'expansió del grup i l'empresa anima a

totes aquelles persones amb ganes de formar part d'aquest projecte a contactar directament per unir-se a l'equip. Sodeca SLU, com a referent internacional en solucions de ventilació, i part del potent grup industrial Sodeca Group, es dedica al disseny, fabricació i muntatge de ventiladors industrials i comercials. Amb seu a Ripoll compta amb dotze filials a tot el món, sis plantes de producció i un centre europeu de recerca, fruit del procés d'internacionalització de l'empresa. El projecte va començar a caminar des de Ripoll l'any 2018 quan l'empresa catalana va inaugurar el nou centre de producció a la capital del Ripollès situat al polígon de la

Barricona. Es va invertir per disposar d'unes instal·lacions modernes i que poguessin encabir una capacitat de producció més alta que la planta que disposaven a Sant Quirze de Besora, a Osona. A la planta de Ripoll s'hi fabriquen ventiladors amb les tecnologies més avançades i més eficients. L'edifici ocupa uns 10.000 metres quadrats, repartits entre oficines, atenció al client, producció i emmagatzematge. A més, l'edifici disposa del certificat d'eficiència més alta que es pot aconseguir. L'últim exercici de la companyia es va tancar amb una xifra de negoci de cent milions d'euros i es preveia créixer un 30% en tres anys.

FOTO CEDIDA



EL TEU FUTUR ÉS A SODECA

POTS ACCEDIR A TOTES LES OFERTES FACILITANT EL TEU CONTACTE
rrhh@sodeca.com o per telèfon a 938 529 236 / 669 997 513

OFERTES LABORALS ACTUALS

PERSONAL ADMINISTRATIU

- Administratiu/va laboral - Ref TL22
- Administratiu/va laboral - Ref AC 22
- Administratiu/va laboral operacions - Ref AO22

PERSONAL PRODUCTIU

- Oficial/a primera - Ref OP22
- Operari/a producció - Ref OMU22
- Operari/a magatzem - Ref OMA 22

PERSONAL TÈCNIC

- Project developer - Ref PD22
- Delineant amb CREO - Ref DE22

RIPOLLÈS 5 SENTITS

sent la teva història al Pirineu

redescobrim els racons més especials del patrimoni del Ripollès
ens emocionem amb música que duu empremta ripollesa
degustem el nostre producte del territori

16 DE JULIOL DEL 2022

St. Cristòfol | Toses

**17 H: EL TREN CAP A UN ROMANIC
D'ALTURA**

18.30 H: NOTA SERA

*Repertori eclèctic de jazz,
música tradicional i temes propis*

**CADA CONCERT ES CLOURA AMB UNA
DEGUSTACIO GRATUITA DE PRODUCTES
DEL RIPOLLÈS**

AMB LA FOODTRUCK LA TARTANA

· www.ripolles.cat/5sentits ·

23 DE JULIOL DEL 2022

St. Pere | Gombrèn

**17 H: VISITA AL JARDÍ BOTÀNIC
DE PLANTES MEDICINALS**

18.30 H: LES CANTARINES

& JORDI BALLESTEROS
Folklore dels Països Catalans

100 % GRATUÏT!

CAL FER RESERVA A:
OAC@RIPOLLÈS.CAT O AL 972 70 32 11.
**PLACES LIMITADES. I CADA DIA, SORTEIG
D'UN LOT ENTRE ELS INSCRITS!**



Diputació de Girona



ESCOLA
COMARCAL
DE MÚSICA
DEL RIPOLLÈS



Costa Brava
Pirineu de Girona



Unió Europea
Fons Europeu
de Desenvolupament Regional

el mercat

DEL 14 AL 20 DE JULIOL DE 2022 | SUPLEMENT D'OCI I DE CULTURA

COMENÇA EL CURS INTERNACIONAL DE MÚSICA ISAAC ALBÉNIZ A CAMPRODON

Pàgina 27

EXPOSICIÓ

JORDI ROCA
EXPOSA
«IDENTITAT» A
LA SALA ABAT
SENJUST

Pàgines 29

FESTA DEL ROSER

MOLLÓ CELEBRAR
LA FESTA
DEL ROSER
AMB PLENA
NORMALITAT

Pàgina 31

FIRALLONGA

TORNA LA
FIRALLONGA EL
17 DE JULIOL
AMB ACTIVITATS
MÚLTIPLES

Pàgines 35

TREN DE TOSES

ENGUANY SE
CELEBRA EL
CENTENARI DEL
TREN



EL RIPOLLÉS

CAMPRODON GUIDO CENCIAROTTI

A Camprodon ja ha començat el Curs Internacional de Música Isaac Albéniz. És un curs formatiu que ja fa més de vint anys que es tira endavant i que rep joves interessats a fer créixer la seva formació musical durant aquestes setmanes d'estiu en un entorn natural privilegiat. Una cinquantena d'alumnes d'arreu del territori català i també d'àmbit internacional participen del XXI Curs Internacional de Música Isaac Albéniz que ha donat el tret de sortida aquest diumenge a Camprodon. Es tracta d'un esdeveniment consolidat al municipi que no ha aturat la seva activitat formativa. **«Nosaltres no vam parar durant la pandèmia. Hi havia menys alumnes i totes les precaucions, però l'any passat**

la quantitat d'alumnes va augmentar molt, fins a superar la cinquantena», explica el director artístic del Curs, Gen-nady Dzubenko. Després de vint anys d'activitat, el festival continua creixent, aportant professionals de gran renom internacional per tal que els alumnes tinguin la millor formació acadèmicament. Dzubenko explica que **«hi ha alumnes de conservatori superior i escoles. El curs és obert a tothom, però no a nens molt petits, perquè es busca un treball acadèmic i semblant al professional»**.

FESTIVAL DE MÚSICA ALBÉNIZ

Al curs el seguirà el Festival de Música Isaac Albéniz, que enguany comptarà amb cinc concerts des del 30 de juliol al 12 d'agost, tots a les set de la tarda.

El primer serà a càrrec de la Coral Camprodon, SC la veu de Voltregà i l'Orquestra Simfònica Clavé de banda municipal Rock, amb entrada gratuïta. El dijous 4 d'agost, Ramon Bassal i Maria Canyiguerall faran un concert de cello i piano, i el diumenge tindrà lloc un concert únicament de piano a càrrec de Jaenden Izik-Dzurko, primer premi i millor intèrpret d'Albéniz del Concurs Maria Canals 2022. Maria Klimova i Antoni Besses oferiran un concert de soprano i piano el dimarts 9 d'agost. Els concerts esmentats tindran un preu de 10 euros, però pel concert final, el preu serà de 15. El recital anirà a càrrec de la Suite Iberia i Daniel del Pino, Medalla Albéniz 2022 i serà el divendres 12 d'agost per tancar el festival.

EL FESTIVAL CLAVETAIRES DONA EL TRET DE SORTIDA

ALBERT LAX I JOANA SERRAT HAN ENCETAT LA PROGRAMACIÓ D'AQUESTA SEGONA EDICIÓ DE LA PROPOSTA CAMPDEVANOLENCA

CAMPDEVÀNOL A.CH.

Aquest passat cap de setmana ha iniciat el festival Clavetaires de Campdevànol. Les primeres propostes d'aquesta segona l'edició han anat de bracet d'Albert Lax i Joana Serrat. Albert Lax va sorprendre amb un canvi de registre passant de l'anglès a noves cançons en català, un canvi d'idioma que el cantant assegura que «m'ha ajudat a canviar l'estil de les cançons, a treure'm la vergonya de sobre». Amb un estil indefinit, però molt proper al rock i folk rock, Albert Lax va fer gaudir al



Albert Lax va actuar a la plaça Valldemossa per inaugurar el festival



La pianista Clara Peya serà a Campdevànol el pròxim cap de setmana

públic de la plaça Valldemossa. **«Un concert amb moltes ganes»**, explica Lax. Joana Serrat també ha embadalit els assistents amb una proposta de folk, pop, indie i fins i tot, country, un concert íntim i càlid. D'aquesta manera ha arrencat el festival campdevanolenc el qual continuarà durant tot el mes de juliol apropant propostes de música contemporània d'artistes catalans. Des del consistori el regidor de Cultura, Sergi Colomé, ha fet un molt bon balanç de la primera nit dels Clavetaires, ja que s'hi van apropar entre 150 i 170 persones. Un rècord d'assistència des que aquest va



Ha estat el concert amb més reserves d'entrades en la història del festival

començar. Sembla que el fet de portar un artista consolidat i un altre que està iniciant en el món de la música està funcionant molt bé. Un fet que també deixa alguna anècdota com el fet que **«Lax va dir que els músics que portava eren fans de Joana Serrat»**. El següent doblet de concerts està previst el dissabte coincidint amb la Nit de les Espelmes. En aquesta ocasió el festival se situarà a la plaça Clavé i anirà a càrrec de les actuacions de Clara Peya i Donallop. Clara Peya és considerada una de les pianistes més prolífiques i transgressores de l'Estat. Ha estat Premi Nacional de Cultura 2019, no només

per la seva música, sinó també pel seu compromís social. Donallop és un grup format pels mallorquins Pere Bestard i Joana Pol. Presentaran el seu tercer disc 'Crisàlide', amb l'acompanyament del bateria Josep Servera sobre l'escenari. El concert serà gratuït, però per assistir-hi cal reserva d'entrada anticipada. S'aprofitarà la nit de les espelmes per a innovar en el festival, instal·lant un escenari on el públic podrà gaudir de l'actuació a 180 graus. **«Donarem una volta a la nit de les espelmes amb un amfiteatre a 180 graus amb cadires que envoltaran tot l'escenari»**, ha explicat Colomé.

CAMPDEVÀNOL IMPULSA EL CONSELL JUVENIL

CAMPDEVÀNOL REDACCIÓ

La regidoria de Joventut de Campdevànol vol donar un nou impuls al Consell Juvenil del municipi, un òrgan constituït l'any 2018 i que està format per joves del poble d'entre 14 i 20 anys. L'objectiu és que aquests puguin traslladar les mancances, necessitats, inquietuds o propostes per millorar la vida del col·lectiu a Campdevànol. Un

Consell que es gestiona a través de l'Oficina Jove del Consell Comarcal del Ripollès i la regidoria de Joventut. Així doncs, per tal d'escalfar motors després de la pandèmia, el consistori ha celebrat una primera trobada amb la intenció de trobar nous integrants del Consell, d'aquesta manera també hi haurà un relleu generacional i els qui ja en formaven part podran fer un pas al costat

per tal que ocupin el seu lloc altres joves del poble. Una desena de persones van participar-hi i ja s'hi van tractar diferents temes relacionats amb el col·lectiu. A través del web municipal de Campdevànol es pot consultar el reglament del Consell Juvenil, per formar-hi part només cal tenir entre 14 i 20 anys i moltes ganes de treballar pel poble representant els joves.



Primera trobada per refrescar el Consell Juvenil de Campdevànol

14 DE JULIOL DE 2022

EL SUPLEMENT

4

40 ANYS DE LA
FAGEDA

5

LA FAGEDA D'EN
JORDÀ

6

FESTA DE
L'ESTIU EIG A RIBES
DE FRESER

7

FESTA DE LA MARE
DE DÉU DEL CARME

8

PARCS
RESIDENCIALS DE
LE VEDRIGNANS
I EL PASTURAL
A LA CERDANYA
FRANCESA

Festival Motor Sport Alp 2500



iTRAM
COMUNICACIÓ

iTram Comunicació
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 21 12
info@itramcomunicacio.com

7 RALLYSPRINT Cerdanya
16 Juliol 2022

TROFEU DE CATALUNYA DE RALLISPRINTS D'ASFALT

PUJADA ALP 2500
17 Juliol 2022

CAMPIONAT DE CATALUNYA DE MUNTANYA

6ª TROBADA DE CLASSES ECO ALP 2500

FESTIVAL MOTOR SPORT ALP 2000

La Molina • Masella

15-16-17 Juliol 2022

www.CerdanyaRacing.com

V-LINE DRG.



Ajuntament Alp



Diputació de Girona

Generalitat de Catalunya

esportcat



Angel Danés

Fingues Carrió



6è Festival Motorsport Alp 2500 16-17 juliol 2022

ALP • REDACCIÓ

Tot preparat pel 6è Festival Motorsport Alp 2500 el 16 i 17 de juliol de 2022. La localitat pirinenca d'Alp acollirà novament un dels esdeveniments més importants de l'estiu, el 6è Festival Motorsport Alp 2500, una autèntica festa del motor que reunirà durant tres dies activitats impossibles de passar per alt.

**11 anys ja de
Pujada Alp 2500
(17 de juliol),
una prova de
referència en
l'àmbit estatal**

Un altre de les trobades en aquest festival que no es pot passar per alt serà el 7è Rallysprint de la Cerdanya (16 de juliol), prova que es disputarà el dissabte en la mateixa carretera de la pujada a Alp, però en aquest cas en els dos sentits.

El Rallysprint de la Cerdanya puntuarà per al Trofeu de Catalunya de Rallysprints d'asfalt, del qual serà la tercera cursa puntuable. En la prova també s'establirà una classificació de regularitat per a



CERDANYA RACING

que se celebrarà el diumenge 17 de juliol, on autèntiques joies de col·lecció dignes d'admirar es reuniran per delectar a tots els espectadors, juntament amb el que serà la 3a ECO-Trobada (Vehicles ecològics).

Així mateix, se celebrarà l'Alp Legend, una pujada d'exhibició de vehicles Legend amb cotxes que han marcat història i que sens dubte seran objecte de seducció per als presents a causa de la seva espectacularitat i la història que atresoren.

Serà, en definitiva, un cap de setmana ple de molta adrenalina, emoció i activitats per a tota la família, i tot això es veurà reflectit gràcies a la impecable organització de Cerdanya Racing i V-Line Org, amb tota la col·laboració de l'Ajuntament d'Alp, i amb el suport de la FCA, fent d'Alp la referència en l'estiu automobilístic. Molts participants podran aprofitar per participar dissabte al Rallysprint i diumenge a la Pujada.

vehicles clàssics. Encara que els horaris s'ajustaran al fet que aquesta serà l'única cursa a disputar, ja que la Pujada serà en diumenge, el format serà molt similar al marcat des d'un principi, amb tres passades en tots dos sentits del tram de la carretera GI-400 (Alp-Masella).

Malgrat que els dos plats forts seran la pujada i el rallysprint, els aficionats assistents també tindran la possibilitat de gaudir de múltiples activitats afins com la 5a Concentració de Vehicles Clàssics,



Cerdanya Racing
C. Doctor Martí, s/n
17538 Alp
Tel. 93 888 09 83
info@cerdanyaracing.com



PUBLICITAT

La Cerdanya al teu abast



Alp Hotel Masella

Av. de Josep M. Bosch Aymerich, s/n
17538 Alp, Girona
Tel. 972 14 42 01
www.alphotelmasella.com
reservas@alphotelmasella.com



Abrigall Hostel

Av. de Josep M. Bosch Aymerich, s/n
17538 Alp, Girona
Tel. 972 89 17 60
www.abrigallmasella.com
reservas@abrigallmasella.com



Apartaments Masella 1600

C/ Coma Oriola, 22
17538 Alp, Girona
Tel. 972 14 42 01
www.apartamentsmasella.com
reservas@alphotelmasella.com



La Fageda celebra 40 anys

SANTA PAU • REDACCIÓ

Un dia de primavera de 1982, un home que físicament és una barreja de filòsof clàssic i geni despistat i que es diu Cristóbal Colón fa toc-toc a la porta de l'alcalde d'Olot, en Joan Sala, per demanar-li un local a la ciutat on començar a tirar endavant una activitat empresarial amb catorze persones amb malalties mentals que havien estat ingressades a l'hospital psiquiàtric de Salt. L'experiència comença en una sala que l'Ajuntament olotí li cedeix, a l'antic convent del Carme d'Olot.

Quatre dècades després, aquella quimera és un projecte social que acull més de 400 persones, de les quals més de tres-cents són de col·lectius vulnerables. La missió de La Fageda, que va néixer per millorar la vida de persones amb trastorn mental sever i/o discapacitat intel·lectual a través del treball, s'ha anat ampliant per cobrir les necessitats d'altres col·lectius en situació de vulnerabilitat de la Garrotxa.

Totes les activitats empresarials que desenvolupa el projecte, la producció de iogurts i postres, de gelats, de melmelades, la vaqueria, o la secció de jardineria, són el mitjà per generar llocs de treball per aquestes persones. La Fageda es defineix com un projecte social, sense ànim



LA FAGEDA



LA FAGEDA

de lucre, que reinverteix els seus beneficis per continuar creant feina i ocupació.

El model d'atenció per a les persones és integral, té una mirada holística. A banda d'ocupació, té cura d'altres àmbits de la seva vida, l'habitatge, l'oci, la salut, la formació i el desenvolupament competencial.

Des de fa quaranta anys, doncs, La Fageda ha anat forjant un projecte social que ha impactat en moltes famílies i que ha esdevingut inspirador per a molts emprenedors socials. En paral·lel, la qualitat dels seus productes, que des de 1993 són presents al mercat del gran consum, ha posicionat una marca de prestigi i molt apreciada.

En el marc del seu quarantè aniversari aquest estiu ha posat al mercat el iogurt Orígens en homenatge als seus orígens. Fa pocs dies La Fageda també ha llançat

la comunitat Arrelats, una comunitat que vol reunir a totes les persones que comparteixen el sentit i els valors del projecte social, i que el volen conèixer i viure a fons.

L'AJUNTAMENT DE SANTA PAU FELICITA ELS 40 ANYS DE LA FAGEDA

Des de l'Ajuntament de Santa Pau, municipi on es troba ubicada la seu de La Fageda, i amb paraules del seu alcalde, Pep Companys, consideren que és una gran satisfacció comptar amb la presència d'una entitat com La Fageda en el seu terme municipal.



La Fageda Fundació

Mas Els Casals, s/n
17811 Santa Pau
Tel. 972 68 10 10
fageda@fageda.com
www.fageda.com

Reserva Natural de la Fageda d'en Jordà

SANTA PAU • REDACCIÓ



La Fageda d'en Jordà, una de les 28 reserves naturals del parc natural, creix sobre la bugada del volcà del Croscat, que s'estén pels municipis de Santa Pau, Olot i les Preses.

UN ESPECTACLE NATURAL

Bosc de faigs (*Fagus sylvatica*), excepcional per créixer sobre la bugada de la lava del volcà del Croscat, en un lloc pla, amb turons suaus (tossols), i una altitud de 550 m. Font d'inspiració d'artistes, com ara Joan Maragall, que va escriure el poema que la va fer famosa (monòlit dedicat al poeta a l'entrada de l'itinerari pedestre núm. 2).

Accés: Es pot accedir a peu per l'itinerari 2 (recorregut de 30 min. per la Fageda des de l'aparcament de Can Serra, km 4,0 ctra. d'Olot a Santa Pau, a mà esquerra). Des d'Olot l'itinerari 3 que va fins a la Fageda (4 km, 1 h 30), i



des de Santa Pau també s'hi pot accedir a peu (5,2 km 1 h 45). L'accés amb vehicle de motor està prohibit dins de la reserva.

El parc natural de la Zona Volcànica de la Garrotxa dona autorització per accedir a la Fageda amb vehicle amb l'acreditació prèvia del grau de discapacitat.

EL POEMA

LA FAGEDA D'EN JORDÀ

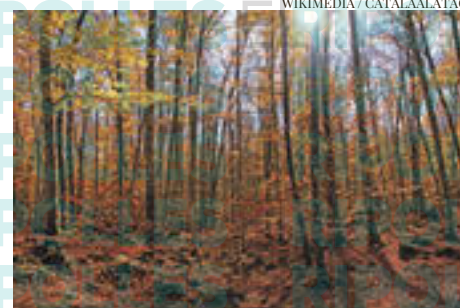
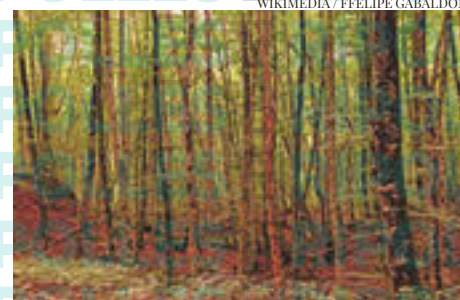
Saps on és la fageda d'en Jordà?
Si vas pels volts d'Olot, amunt del pla,
trobaràs un indret verd i pregon
com mai més n'hagis trobat al món:
un verd com d'aigua endins, pregon i clar;
el verd de la fageda d'en Jordà.

El caminant, quan entra en aquest lloc,
comença a caminar-hi poc a poc;
compta els seus passos en la gran quietud
s'atura, i no sent res, i està perdut

Li agafa un dolç oblit de tot el món
en el silenci d'aquell lloc pregon,
i no pensa en sortir o hi pensa en va:
és pres de la fageda d'en Jordà,
presoner del silenci i la verdor.

Oh companyia! Oh deslliurant presó!

Joan Maragall



Centre d'Informació del parc natural

Can Serra
Tel. 972 26 81 12
Horari: De 10 h a 15 h.

El Ribes de principis de segle La Festa de l'Estiuieg

RIBES DE FRESER • REDACCIÓ

Aquest estiu, concretament els propers dies 29, 30 i 31 de juliol, Ribes de Freser celebrarà una nova edició, la segona, de la Festa de l'Estiuieg. Un festa i fira de vocació noucentista emmarcada en les primeres dècades del segle XIX, que pretén recrear i recordar els anys de l'estiuieg a la Vall de Ribes. L'arribada del transpirinenc i la construcció del tren cremallera de Núria varen suposar una autèntica revolució per una vall closa i molt tancada per l'orografia, que va veure com estiuiejants procedents de la burgesia barce-



FOTOGRAF

projectat al llarg de tot un segle com a destí turístic on gaudir de l'entorn, i de la bellesa dels paratges que l'envolten. A finals de juliol, en el marc de la Fira i Festa de l'Estiuieg podrem gaudir a Ribes de tota mena d'activitats temàtiques que pretén fer reviure aquells anys d'esplendor, acompanyades de parades de productes agroalimentaris i artesans. Des del tradicional sereno, passant per la visita del Mestre Àngel Guimerà, continuant pels tradicionals balls d'envelat i tot plegat acompanyat d'exposicions, mostres, visites guiades, jocs per la matinada i molt més!

A finals de juliol us esperem al Ribes de l'Estiuieg, on viure i gaudir de la Vall de Ribes com els estiuiejants de principis de segle passat. T'ho perdràs?



lonina, i fins i tot benestants francesos venien a gaudir del plaer de prendre les aigües, del contacte amb la natura i de la tranquil·litat dels nostres paratges a la Vall de Ribes.

Aquells fets suposaran una autèntica efemèride per la Vall de Ribes, que ha consolidat l'ecoturisme com a fonament de la seva activitat econòmica i que s'ha



Oficina de turisme de Ribes de Freser

Ctra. de Bruguera, 2
17534 Ribes de Freser
Tel. 972 727 728
www.vallderibes.cat

Horari:

De dimarts a dijous: De 10 h a 14 h i de 16 h a 18 h.
Divendres: De 10 h a 14 h i de 16 h a 19,30 h.
Dissabte: De 10 h a 14 h i de 16 h a 20 h.
Diumenge: de 10 h a 14 h.

PUBLICITAT

Bar - Restaurant ANNA



GAUDEIX DE LA
CUINA TRADICIONAL
I DE PROXIMITAT
EN UN DELS
MILLORS RACONS
DE LA
VALL DE RIBES



VENTOLÀ - Tel. 972 727 260 - 17534 Ribes de Freser

Festa de la Mare del Déu del Carme, patrona del mar, mariners i pescadors

LLANÇA • REDACCIÓ

El 16 de juliol diverses poblacions de la costa catalana celebren la festivitat de la Mare de Déu del Carme, la patrona de la gent de mar. Mariners, pescadors i tota mena de navegants li reten culte perquè els protegeixi dels perills més habituals del mar.

LA FESTA

El ritual de la festa del Carme és més o menys el mateix en tots els indrets: la confraria de pescadors local treu la imatge de la marededeu en processó i la porta fins al port, on és embarcada.

La processó segueix dins el mar, on es forma un estol de vaixells de tota mena que segueixen el pas. Habitualment es navega fins a un punt destacat o significatiu de la costa i en arribar a terra es fa una missa presidida per la marededeu.

La finalitat del ritual és honorar a la Mare de Déu del Carme per demanar-li protecció davant els perills més habituals del mar, com ara tempestes i naufragis.

Llança per exemple, és una de les poblacions que més intensament celebra la festa de la marededeu del Carme amb una celebració religiosa a la capella de la qual també



Processó de la Vergé del Carme

anomenen Marededeu del Port i on se li canten uns goigs dels quals la tornada diu:

*"Sigueu Mare protectora
sempre més dels pescadors
: que la xarxa i la fitora
trobin peix ben abundós..."*

ORÍGENS

L'origen de la festivitat del Carme com a patrona dels navegants es troba en la llegenda que explica que la Mare de Déu va salvar un vaixell anglès a la deriva enmig d'una tempesta terrible. Enmig de la desesperació, un

AMILLN. COL·LECCIÓ ISIDRE FÀBREGA CALSINA. AUTOR DESCONEGUT.

AJUNTAMENT DE LLANÇA



dels mariners va sortir a resar, va arrancar-se l'escapulari de l'ordre Carmelita i el va llençar al mar. Això va fer que la tempesta s'aturés immediatament.



Confraria de Pescadors de Llança

Port Pesquer, s/n
17490 Llança (l'Alt Empordà)
Tel. 972 38 03 62
confraria@cpllanca.com
www.cpllanca.cat

Ajuntament de Llança

Oficina de turisme
C. Camprodon, 16 -18
17490 Llança
Tel. 972 38 08 55
Fax: 972 12 19 31
turisme@llanca.cat

Sembla que la difusió d'aquesta llegenda va contribuir a consolidar el patronatge de la Mare de Déu del Carme entre els mariners i navegants.

Al segle XVIII l'almirall mallorquí Antoni Barceló Pont de la Terra va promoure aquesta festivitat entre els seus homes i de seguida els mariners la van fer patrona i van passar a anomenar-la 'Stella Maris'. De mica en mica la devoció s'estengué entre els mariners i lentament anà substituint a sant Elm, que tradicionalment havia estat el patró primigeni dels navegants i mariners catalans.

PUBLICITAT

DELTER

ALIMENTACIÓ

Al costat de la nostra gent

C. de Santiago Rossinyol, 4
Polígon Mas d'en Bosch
Tel. 972 70 31 46

Ripoll
Av. Catalunya, 154
Tel. 972 88 06 23

Puigcerdà
delter@delter.net

A 10 km de puigcerdà i a 5 km de Llivia
Cerdanya Francesa a 1.300 m d'alçada

**LLOGUER
PER
TEMPORADA**

Consulta'ns
Mínim 5 mesos.

2 Parcs Residencials

LE VEDRIGNANS



EL PASTURAL

Route de Vedrignans. 66800 Saillagouse

Route de Puigmal. 66800 Err

UNA DESTINACIÓ PRIVILEGIADA PERQUÈ PASSEU UNES
BONES VACANCES TOT L'ANY

Obert i vigilat tot l'any

EN LLOGUER O EN VENDA

Situat al centre de la Cerdanya francesa i del parc regional dels Pirineus catalans. Prop de Puigcerdà, Font Romeu, Puigmal, Eina, Porté Puymorens, Les Angles, La Molina, Masella. Destinació privilegiada on passar les vostres vacances durant tot l'any.

La tranquil·litat inspira el respecte pel medi ambient. Propera als banys d'aigua calenta de Llo i el parc aquàtic d'Err, us hi esperen extraordinàries passejades per la Vall del Segre i del Puigmal.

Podeu llogar o Comprar xalets equipats per a 4, 6 i 8 persones.

La qualitat dels serveis i el respecte pel medi ambient són els nostres imperatius. A 300 m de les botigues.



LLOGUER DE XALETES EQUIPATS - TARIFES 2021-2022

PREUS DE LLOGUER DE XALETES (sense despesa elèctrica)

Tarifes vàlides del 27/11/2021 al 26/11/2022 Vacances escolars només per setmanes. Per menys dies consultar. Temporada baixa -10% per 3 setmanes *WE: Cap de setmana.	Temporada Alta			Temporada Mitjana			Temporada Baixa		
	26/12/21 al 02/01/22 19/02/22 al 05/03/22 09/07/22 al 20/08/22			27/11/21 al 26/12/21 02/01/22 al 19/02/22 05/03/22 al 16/04/22 02/07/22 al 09/07/22 20/08/22 al 03/09/22			16/04/22 al 02/07/22 03/09/22 al 26/11/22		
	Setmana	WE* Preu per nit	Excepte WE* preu per nit	Setmana	WE* Preu per nit	Excepte WE* preu per nit	Setmana	WE* Preu per nit	Excepte WE* preu per nit
Xalets proposats al parc residencial LE VEDRIGNANS a Saillagouse									
Genêt 2 adults + 2 nens	540€	115€	85€	390€	90€	60€	330€	70€	50€
Lupin 2 adults + 3 nens	540€	115€	85€	390€	90€	60€	330€	70€	50€
Lupin superior 4 adults + 2 nens	690€	150€	105€	600€	130€	95€	460€	98€	75€
Xalets proposats al parc residencial LE VEDRIGNANS a Saillagouse i EL PASTURAL a Err									
Gentiane 6 adults + 2 nens	830€	185€	130€	770€	160€	120€	580€	125€	90€
Edelweiss 6 adults	890€	195€	145€	840€	185€	125€	650€	140€	98€
Xalets proposats al parc residencial EL PASTURAL a Err									
Jasmin 2 adults + 3 nens	620€	130€	95€	450€	98€	70€	390€	95€	60€
Angélique 4 adults + 3 nens	790€	170€	125€	660€	145€	98€	550€	120€	85€

EQUIPAMENTS: cuina equipada, 1 o 2 banys amb dutxa, mantes, TV, terrassa, jardí i **wifi gratuït**.

APARCAMENT: al xalet per a 2 cotxes.

PAGAMENT: targeta de crèdit o efectiu.

SUPLEMENTS: electricitat 0,28€ el kw.

ANIMALS: 5€ / nit vacunats, acceptats 1 gos gros o dos de petits.

TAXA TURÍSTICA: + de 18 anys 0,45€ / dia (2022).

SERVEIS:

- Neteja 40€ / 50€.
- Genêt, Lupin i Jasmin: 40€.
- Lupin Superior, Gentiane, Edelweiss i Angélique: 50€.
- Fitxa rentadora: 5€.
- Fitxa assecadora: 5€.
- Lloguer llençols / llits: 10€.

2 restaurants a 250m i a 500m

FIANÇA: 200€

VENDA I LLOGUER
Parcel·les de 240 a 330m²
2, 3 i 4 habitacions
Totalment equipades
De 55.000 a 175.000€
IVA inclòs, sense despeses de notari
DE XALETES DE FUSTA

PER A RESERVES I INFORMACIÓ (Saillagouse i Err)

PRL LE VEDRIGNANS - Route de Védignans 66800 Saillagouse

Tel. (00 33) 468 04 04 79 Fax: (00 33) 468 04 06 89

contact@levedrignans.com www.levedrignans.com



ACABA LA PRIMERA EDICIÓ DE L'“ESTIUET” DE RIPOLL AMB UNA FESTA DEL'ESCUMA

RIPOLL REDACCIÓ

Una festa del'escuma servirà per acomiadar, aquest divendres, l'Estiu et.

És la nova proposta estival de l'Ajuntament de Ripoll pensada pels nens i nenes del poble d'entre 7 i 12 anys. Es tracta d'un programa d'activitats que es porten a terme durant les tardes d'entre setmana de manera gratuïta: **«Són perquè els nens s'ho passin d'allò més bé i també treballem molt la inclusió i la diversitat»**, explica la monitora Cristina Espinosa.

És el primer any que s'ofereixen aquesta mena d'activitats gratuïtes per tal que, més enllà dels campus esportius o casals d'estiu, tots els infants puguin gaudir d'una tarda de jocs. Malgrat la novetat de la proposta de l'Estiuuet, al final de la primera setmana el balanç ja era positiu: **«Estem molt satisfetes i molt contentes perquè no ens esperàvem**



Un grup d'infants presenten una peça teatral als companys

que vinguessin tants nens i nenes i n'hem arribat a tenir uns 24. No ens n'esperàvem tants», continua la monitora del l'Estiu. En les últimes dues setmanes s'han fet activitats com ara un joc de pistes per Ripoll, una remullada a la Font del Tòtil o teatre al Parc de l'Estació, en el primer torn, i un cinefòrum, jocs

cooperatius, una visita i taller a l'Scriptòrium o creació de Land Art, en el segon. Aquestes són les activitats que s'han desenvolupat de dilluns a dijous a la tarda, sota la supervisió d'un equip de monitors de lleure. A banda d'això, però, els diuen- dres s'ha proposat un acte sense monitoratge pensat perquè els



Els participants de l'Estiu et miren l'espectacle dels seus companys

infants hi assisteixin acompanyats de les seves famílies. En aquest cas, divendres passat es van instal·lar un seguit de Jocs Gegants a la plaça de Sant Eudald perquè en gaudissin tots els infants que volguessin i aquest divendres la plaça de l'Ajuntament acollirà la festa de l'escuma. Serà a partir de les 17 h i servirà per donar per aca-

badala primera edició del 'Estiu et que forma part del Pla Educatiu d'Entorn de Ripoll i que té per objectiu oferir als infants una manera de gaudir del 'estiu al poble durant la primera quinzena de juliol. La intenció de l'Ajuntament és repetir aquesta proposta l'any que ve i no descarta ampliar les dates si hi ha demanda.

Clavetaires.

16 de Julio a les 22:00

P L A Ç A C L A

Donallo Clara Peya

ENTRADA GRATUÏTA A LA RESERVA PRÈVIA
RESERVA LA TEVA ENTRADA A RIPOLLES.COM
A L'AJUNTAMENT DE CAM

POLES-RIPOLES.COM



PRIORART ENSEMBLE DONA PAS A SOPA DE CABRA A SANT JOAN

EL FESTIVAL COMTE ARNAU S'ENCETA AMB UNA PRIMERA ACTUACIÓ DE MÚSICA D'ARREL MEDITERRÀNIA DAVANT DE DESENES DE PERSONES, PER SEGUIR AMB EL ROCK CATALÀ

AJUNTAMENT DE SANT JOAN DE LES ABADESSES

SANT JOAN DE LES ABADESSES JUDIT LECHÓN

El Festival Comte Arnau ha començat la 27a edició amb bon peu, i és que després de la xerrada inaugural a càrrec de Ronald Puppo, traductor i professor de la UVIC-UCC, el passat cap de setmana va ser el torn de Priorart Ensemble. El grup va actuar al claustre del Monestir a les deu del vespre de dissabte davant de desenes de persones que no es van voler perdre la primera de les actuacions musicals del certamen d'enguany. Priorart Ensemble és un col·lectiu de músics que va començar al Priorat sota l'objectiu de difondre la música d'arrel mediterrània, de cobla i cançó en un format innovador. El grup també investiga la creació i l'adaptació a noves sonoritats acústiques. El quintet està format per Marta Cardona, Miquel Àngel Cordero al contrabaix, Oriol Aymat al vi-



AJUNTAMENT DE SANT JOAN DE LES ABADESSES

oloncel, Jordi Molina a la tenora i Marc Garcia a la trompa. Ho fan de manera que el trio de corda constitueix el nucli principal del conjunt, la tenora és la representant de la futa de doble canya i la trompa del metall. Tot plegat, per crear una melodia única.

EL COMTE ARNAU CONTINUA

Aquest dissabte 16 de juliol serà el plat fort del festival amb el concert de Sopa de Cabra i la proposta '30 anys ben endins'. Aquesta és la gira de celebració dels 30 anys del Ben Endins, el disc més venut de la història del rock català i



que en el seu moment va marcar a tota una generació. El grup interpretarà el seu disc més característic amb un repertori de cançons mítiques com 'Si et quedes amb mi', el 'Boig de la Ciutat' o 'L'Empordà', entre altres. Al final del concert s'inclourà

una part amb èxits posteriors, que tot i no formar part del disc, el grup ha volgut incloure en la seva gira. Són 'Camins', 'El far del Sud', 'Cercles' o 'Farem que surti el sol'. Les entrades es poden adquirir a través del web del consistori santjoaní.

MÉS MÚSICA, PATRIMONI I GASTRONOMIA

EL RIPOLLÈS



El tercer dels concerts del cicle es farà a l'església de Toses

RIPOLLÈS J.L.

Aquest cap de setmana, concretament dissabte 16 de juliol, Toses és la següent parada del cicle Ripollès 5 Sentits. L'església de Sant Cristòfol de la vila es convertirà en la seu de la proposta musical preparada, el concert amb Nota Sera, un repertori eclèctic de jazz, música tradicional i temes propis. Abans, però, els participants tindran l'oportuni-

tat de gaudir de la proposta 'El tren cap a un romànic d'altura' per descobrir el patrimoni que ofereix la vila. La proposta és gratuïta i només cal fer reserva a través dels mitjans habilitats que es poden trobar al web del Consell Comarcal del Ripollès. Com que les places són limitades, es demana confirmar assistència per controlar l'aforament i participar en el sorteig d'un lot de productes entre tots els inscrits.

EL CICLE RIPOLLÈS 5 SENTITS S'ATURA A CAMPELLES

CAMPELLES J.L.

El cicle Ripollès 5 Sentits continua el seu recorregut per la comarca amb més propostes que inclouen el patrimoni, la gastronomia i la cultura com a eixos principals de la proposta. Sant Joan de les Abadeses i Camprodon van ser els dos primers municipis a acollir els concerts, primer amb Alvert, ex concursant d'Eufòria i després amb Els Carbonell, un conjunt que va oferir música i poesia en petit format. La tercera de les propostes va ser el passat cap de setmana, dissabte 9 de juliol a Campelles. L'Església de Sant Martí va ser l'emplaçament que va acollir a Xènia & The White Rocks, que van oferir un homenatge al pop i el rock amb cançons actuals i d'altres de més antigues, a més de temes propis.



CONSELL COMARCAL DEL RIPOLLÈS

Concert a Campelles en el marc del Ripollès 5 Sentits

La jornada també va comptar amb l'activitat 'Una porta d'entrada a la Vall de Ribes', per descobrir el patrimoni històric del poble abans de participar en l'actuació musical.

A banda, la foodtruck, com en la resta de propostes, va oferir el producte local i de proximitat de la comarca per acabar de completar el dia amb un bon regust per a tots els assistents.

JORDI ROCA: 50 ANYS DE MILITÀNCIA, 50 ANYS D'ART AL SERVEI DEL PAÍS

L'ARTISTA NASCUT A RIPOLL PRESENTA UNA EXPOSICIÓ ANTOLÒGICA SOTA EL NOM 'IDENTITAT A LA SALA ABAT SENJUST FINS A L'11 DE SETEMBRE



JUDITH ESPERT

ROCA GLOSSARÀ LA DIADA AL BRESSOL DE CATALUNYA

RIPOLL J.E.

Nascut al carrer Sant Jaume l'any 1933, la seva infantesa va transcórrer a Ripoll. La família, però, buscant noves oportunitats laborals es va traslladar a Sabadell. La seva identitat manté aquest vincle amb els seus orígens i prova d'això és l'obra 'Orígens: Ripoll', amb el gall de la vila comtal com a protagonista. Una vinculació que ha estat determinant perquè l'Ajuntament de Ripoll l'esculli per a glossar la

diada del 11 de setembre al monestir de Santa Maria. «**És una cosa que si me l'haguessin jurada, us ben asseguro que no m'hauria cregut**», deia l'artista en fer-se públic aquest anunci. «**No crec que em mereixi tant d'honor**», continuava. De moment, Roca no ha volgut avançar res del contingut de la seva glossa, però, com diu la dita, una imatge val més que mil paraules i l'exposició 'Identitat', la qual es podrà veure precisament fins al 11 de setembre, ja pot donar indicis de què parlarà.

RIPOLL JUDITH ESPERT

Just al l'entrada de la sala Abat Senjust, amb la mirada recte, s'hi pot llegir: 'Català, idioma oficial'. Podria ser una pancarta de rabiosa actualitat. No ho és. És una obra, del 1970, feta per l'artista Jordi Roca. Una mostra que ja indica el tarannà de què es pot veure a 'Identitat', l'exposició que ha inaugurat a Ripoll, i que vol ser una constatació del seu compromís pel país, per Catalunya. Roca, nascut a Ripoll, però establert a Ripoll, ha portat fins al bressol de Catalunya un «tast» de la seva col·lecció Catalunya. Una mostra retrospectiva del artista que evidencien el compromís nacional del pintor, el qual s'ha mantingut inamovible durant les darreres cinc dècades. De fet, les obres que s'exhibeixen a la sala Abat Senjust delaten que l'actualitat no s'ha mogut gaire en aquests cinquanta anys d'història a jutjar per als missatges que s'hi poden llegir en les obres més antigues com 'Amnistia', 'Diguem no' o 'Catalunya independent'. L'exposició vol constatar «**totes les inquietuds de la meua vida per mirar d'aconseguir que el nostre país un dia sigui lliure, tal com va voler Guifré el Pilós**», deia el pintor el dia de la inauguració. Una mostra antològica d'una part del seu treball fructífer i «dens» d'un pintor eclèctic

i contemporani que «**sempre ha anat per lliure, mai al servei dels massa media ni la comercialització de l'art**».

Roca, tal com es constata en aquesta exhibició fa ús dels símbols com una eina i un llenguatge que li permeten donar forma a un discurs plàstic. En la vintena d'obres exposades s'hi troben nus, paraules, números, banderes i ocells per buscar una realitat abstracta, però que l'espectador pot entendre perfectament. La mostra, la qual s'havia d'haver inaugurat abans de la pandèmia, però la Covid-19 va obligar a ajornar-ho.

LA PRESIDENTA DEL PARLAMENT VISITARÀ L'EXPOSICIÓ

Per arrodonir l'exposició s'ha editat un llibre que recull el testimoni de personalitats sobre l'obra de Jordi Roca. És el cas de la presidenta del Parlament de Catalunya, Laura Borràs, qui destaca que el seu art és «**explícitament militant**» i diu «**un art en què batega el compromís polític de cada moment, el de l'anhelada transició de la dictadura a la democràcia, primer, i el de l'anhelat procés cap a la independència, després**». Una militància de la qual Borràs diu que es traspasa en la iconografia de Roca a través dels símbols que acaba culminant «**en una oda plàstica al que som i, sobretot, al que volem ser**». Unes

paraules escrites que Borràs podrà traslladar a l'artista el pròxim 30 de juliol en la visita que la presidenta realitzarà a l'exposició. Per la seva banda el crític d'art, Josep Maria Cadena, destaca que Jordi Roca és «**figuratiu i simbolista gairebé a parts iguals**». I afegeix: «**El seu estil és clar i rotund, i traspuja la personalitat exigent d'un home que sap que pertany a una col·lectivitat i a qui mou la cerca de les essències**». Del pintor, dibuixant i gravador en diu també: «**Aliè a tot orgull i arrogància, practica la modèstia per explicar que la constància és el millor camí per arribar, quan sigui, al lloc que ens pertoca**».

DE RIPOLL TAMB GRANS VINCLES

Tot i que de molt jove va marxar de Ripoll, el seu lligam amb el bressol de Catalunya s'ha mantingut inalterable durant la seva llarga vida. Artísticament, l'any 2001, Ripoll va acollir una de les col·leccions de la seva extensa obra: les il·lustracions del 'poema del pessebre' de Joan Alavedra, les quals van ser exposades al claustre del Monestir. En el marc de 'Ripoll, Capital de la Cultura Catalana', Roca va entregar un petit fons de llibres per fer present la seva obra plàstica i literària de poesia al seu municipi natal. Uns llibres que romanen a la biblioteca Lambert Mata.

CIRCUIT URGELLENC
www.circusa.com
100 ANYS DE CINEMA AL COMTAL
RIPOLL
CINEMA COMTAL

HA NACIDO UN VILLANO

DISSABTE 16
6 Tarda
8:30 Vespre

DIUMENGE 17
5 Tarda
7:30 Vespre

DILLUNS 18
Preu 5 €
7 Tarda
9 Vespre

minions
EL ORIGEN DE GRU

Tel. 972 702 291 · Podeu consultar la cartellera a www.circusa.com

EL CLIMA DURANT LA RETIRADA DE L'ANY 1939

L'ASSOCIACIÓ CATALANA DE METEOROLOGIA HA ELABORAT UN ESTUDI QUE CARTOGRAFIA ELS MAPES DEL TEMPS DURANT ELS PRIMERS MESOS DE L'ANY DE LA RETIRADA REPUBLICANA

CAMPRODON JUDIT LECHÓN

Un estudi de l'Associació Catalana de Meteorologia i la Universitat Politècnica de Catalunya ha intentat cartografiar i determinar les condicions meteorològiques que van viure les persones que van fer el camí de la retirada l'any 1939 per fugir de la Guerra Civil i travessar la frontera cap a França. La investigació s'ha configurat d'acord amb les dades recollides de les estacions meteorològiques de la Vall de Camprodon, tot i que **«no hem trobat massa informació»**, explica Jordi Mazon, president de l'Associació Catalana de Meteorologia. D'on sí que s'han pogut recollir més dades per a l'elaboració de l'estudi ha estat a la Vall de Ribes, a Ordino i a la part francesa, a més d'altres recursos europeus i americans als quals ha recorregut l'entitat



Trobada de l'Associació Catalana de Meteorologia a Camprodon

per comptar amb el nombre més gran d'informacions i representar els mapes **«d'altura geopotencial, de camp de vent i de temperatura a tres nivells»**, remarca Mazon. Les zones concretes són Coll d'Ares, Coll de Malrem i Coll Pregon, els tres punts on es con-

sidera que van passar més persones en el camí de la Retirada. Els mapes es basen en el període entre el 23 de gener i el 14 de febrer i s'han diferenciat en tres etapes. La primera transcorre del 23 al 29 de gener i la situació es defineix per comp-

tar amb un temps **«advers, típic d'un dia d'hivern»**. Els dies 29 i 30 de gener els mapes registren una depressió que transcorre des del nord-oest de la península i travessa el territori fins a col·locar-se a la mediterrània. En aquest procés el vent travessa des del sud fins a Llevant provocant nevades a les cotes més altes del Pirineu del Ripollès, arribant a un pam de neu. Però a partir del dia 1 de febrer entra un anticicló **«potent i centrat»** que afecta de ple al sud d'Europa i indica inversions tèrmiques que podrien haver fos la neu de la cara sud, amb temperatures benignes als cims i més fredes a les valls. Per tant, en aquest període el pas sud de la frontera era **«bastant assequible»** i a la part nord segurament hi va haver neu perquè no entrava el sol, tot i que aquesta mateixa neu es va anar fonent per la inversió tèrmica.

ANIVERSARI DE L'ENTITAT

La pandèmia no va permetre a l'Associació Catalana de Meteorologia celebrar els 25 anys de l'entitat, de manera que aquest 2022, els seus membres s'han reunit per festejar l'efemèride. La trobada va tenir lloc el passat cap de setmana a Camprodon, en el marc de l'aniversari i de la trobada i de l'assemblea anual que ja se celebra habitualment. D'altra banda, es va aprofitar per presentar el projecte sobre la situació meteorològica durant el període de la Retirada al seu pas per Molló i Coll d'Ares, un projecte que s'ha estat elaborant a partir de la recollida de dades obtingudes del clima en els primers mesos de l'any 1939. En definitiva, la trobada a Camprodon va servir per donar a conèixer la investigació que han estat duent a terme els membres de l'entitat.

ELS TREBALLS DE L'ARTISTA JOSEP MORELL S'EXPOSEN A CAMPRODON

CAMPRODON REDACCIÓ

L'Espai Cultural Cal Marquès de Camprodon ha inaugurat una exposició d'obres del pintor i cartellista Josep Morell. La mostra està dividida en dues sales diferents, una amb olis i una altra amb un recull de cartells, precisament per aquesta versatilitat que tenia l'autor. El gestor de l'emplaçament, Lluís Bassaganya, comenta: **«Era un artista polifacètic, perquè tan aviat et pintava a l'oli com et feia un carbó, o de dibuixos passava a fer cartells de l'època de la República amb elements cubistes»**. L'exposició més àmplia és la de cartells perquè aquesta va ser la seva feina durant la major part de la vida de Morell. De totes maneres, a Cal Marquès han recollit els que tenen relació amb l'entorn de Camprodon per fer pales el vincle de l'artista amb la vila.



Peces de la col·lecció de Josep Morell a Cal Marquès

Bassaganya explica que Morell tenia una finca a la vila i la família l'ha conservat, són estiuejants. Per això, **«els vaig dir que seria interessant fer l'exposició»**. A més de la mostra, que es po-

drà visitar fins al 25 de setembre, aquest estiu està previst que s'organitzin visites guiades a l'Escola Doctor Robert, on es troben els frescos que va pintar Morell durant la Guerra Civil.





El ball del Roser és la tradició més arrelada de la festa



La colla que va participar en el Bicicrucis

MOLLÓ ES TORNA A Omplir de FESTA TRES DIES AMB EL ROSER

MOLLÓ JORDI ALTESA

La festa del Roser de Molló no s'ha aturat per la pandèmia, però aquesta ha estat la primera edició de plena normalitat. Aquest alliberament de les cites prèvies dels actes i els controls d'aforament ha fet que hi hagués ganes de festa entre els mollonencs i mollonenques. Aquest fet, sumat al fet que el temps ha acompanyat, han estat les claus de l'èxit de què aquesta hagi estat una Festa del Roser per recordar. De fet, l'alcalde Josep Coma ressalta que «**ha estat una festa celebrada amb plena normalitat amb tots els actes i amb molta participació**». Coma creu que la gent «**esperava poder gaudir de la festa i hi ha hagut gent a tots els actes que hem organitzat**».

El tret de sortida el va donar di-



L'animació infantil de diumenge

vendres el concurs de guarniment de balcons que es va fer pels carrers del poble. A partir de les deu del vespre, va començar la primera nit amb el sopar popular de carmanyola, el 'xupinassu' d'inici de festa, el piro-musical i el concert amb Damer Show i un DJ.

Dissabte al matí va arribar una proposta refrescant amb un cir-

cuit d'aventura i aigua al carrer de Sant Sebastià. A la tarda, una bona colla no es va perdre la cita amb el bicicrucis a la Plaça Major que va tenir remullada final al safareig de la Font Vella. La segona nit de concert va anar càrrec de La Kinki band. Diumenge va ser el torn durant el matí de la part religiosa i la benedicció dels vehicles coincidint



El ball amb la Principal de la Bisbal va cloure la festa

amb Sant Cristòfol. A més de les sardanes, hi va haver espectacle infantil amb Jaume Ibarrés i teatre amb l'obra 'Poliamor'. Dilluns, darrer dia de festa, unes 220 persones van participar en el dinar popular. A la tarda hi va haver

el concert i ball amb la Principal de la Bisbal. No va faltar a la cita l'esperat Ball del Roser. Enguany es va poder fer una primera ballada amb mainada i després de la dels adults, sent un dels moments més esperats.



43 FESTIVAL
DE MÚSICA
DE RIPOLL

Juliol-setembre 2022

15 juliol - 21.30 h - Claustre del Monestir
Concert de Sardanes i Música de Coblà
Coblà Sant Jordi

22 juliol - 20 h - Claustre del Monestir
Concert de Joves promeses
amb Èric Díaz, violoncel·l i Daniel Bertomeu, piano
Entrada gratuïta

23 juliol - 17 h - Claustre del Monestir
Audició de música de cambra
dels alumnes del 33è Curs d'interpretació
musical de Ripoll
Entrada gratuïta

23 juliol - 20 h - Església de Sant Pere
Orquestra de Cambra Illa de Menorca
11è Festival de Música antiga dels Pirineus
Venda entrades: <https://www.4tickets.es/femap/public/janto/>

24 juliol - 11.30 i 17 h - Claustre del Monestir
Audició Cloenda
del 33è Curs d'interpretació musical de Ripoll
Entrada gratuïta

29 juliol - 21.30 h - Claustre del Monestir
Trio Vivo
Carlos Montfort, violí, Miquel Àngel Cordero,
contrabaix i Joan Antoni Pich, violoncel·l

5 agost - 21.30 h - Claustre del Monestir
Recital líric amb Mercedes Gancedo, soprano
i Beatriz Miralles, piano.

13 agost - 21.30 h - Claustre del Monestir
Jazz amb Cristina Amils 4et. Cristina Amils,
veu, Èlia Lucas, piano, Hèctor Tejedo, contrabaix
i Pau Planas, bateria.

2 setembre - 21.30 h - Claustre del Monestir
Dragonera Tango. Néstor Zarzoso, piano,
Gaspar Müller, bandoneó, Alfredo Ardanaz, violí
i Pablo Di Salvo, contrabaix

+ info i venda d'entrades:
www.entrapolis.com
Museu Etnogràfic de Ripoll
Tel. 972 70 31 44
museuetnografic@ajripoll.cat

Organitza:

Amics de la Música
de Ripoll

Col·laboren:

Generalitat
de Catalunya

Ajuntament de la
Contal Vella de Ripoll

Museu
Etnogràfic
de Ripoll

Parroquies
de Ripoll

Diputació de Girona

Fundació
S&P

ELECTRICAQUER
ENERGIA

Agrupació
Sardanista
de Ripoll

Candidatura Patrimoni
Mundial UNESCO
Portada de Ripoll

www.ripoll.cat



Amics de la Música de Ripoll

TRET DE SORTIDA AL FESTIVAL DE MÚSICA DE RIPOLL

RIPOLL JUDIT LECHÓN

El Festival de Música de Ripoll comença aquest cap de setmana i s'allargarà fins al pròxim 2 de setembre, amb una nova edició, on els Amics de la Música de Ripoll aposten per continuar reivindicant el paper de la música tradicional com a part essencial de la cultura catalana. La primera de les actuacions serà aquest divendres al claustre del Monestir a 2/4 de deu del vespre, amb un concert de sardanes i música de cobla amb l'agrupació Sant Jordi. Es tracta d'un conjunt que ja actua habitualment en les



Els Troubadours Art Ensemble en el Monestir de Ripoll

manifestacions sardanistes més reconegudes sota l'objectiu de donar a conèixer la cobla, la seva música i els seus compositors. Han estat diversos els directors de renom que han format part del grup, amb la creació d'obres que han arribat ben lluny i la voluntat d'acostar aquest gènere musical, no només a un públic ja recurrent en aquesta tipologia de concerts, sinó també a un públic jove, a nous panorames musicals, teatrals i pedagògics. Sota la direcció de Marcel Sabaté, el conjunt oferirà el concert que suposa el tret de sortida del Festival de Música de Ripoll, el primer d'una llarga llista d'ac-

tuacions programades durant aquest estiu.

El pròxim serà el 22 de juliol amb joves promeses com Èric Díaz al violoncel i Daniel Bertomeu al piano. Després serà el torn de l'audició de música de cambra a càrrec dels alumnes del 33è Curs d'Interpretació de Música de la vila, el 23 de juliol. I l'endemà tindrà lloc l'audició de cloenda del mateix curs.

El festival continuarà, i de la mateixa manera que en anys anteriors, qualsevol persona interessada a assistir-hi ho pot fer reservant l'entrada a través del portal web entrapolis.com o presencialment al Museu Etnogràfic.

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE

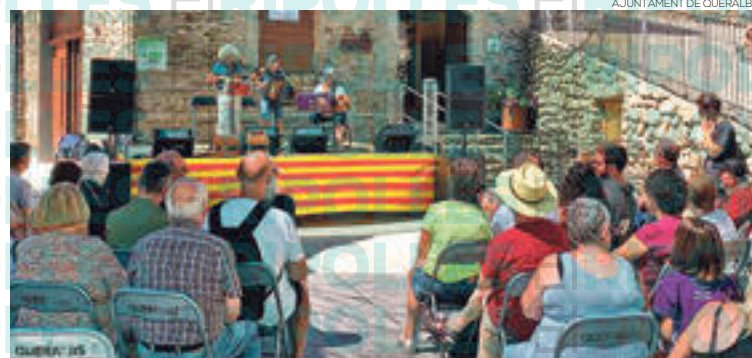
El tractoret verd



d'Antoni M. Planes
amb il·lustracions de José Hernández

Dilluns, 18 de juliol de 2022, a les 19 h
a la Biblioteca Lambert Mata

LA TROBADA D'ACORDIONISTES DE QUERALBS COMPLEIX 10 ANYS



Els assistents gaudeixen de les actuacions a la plaça de la Vila

QUERALBS J.L.

La trobada d'acordionistes de Queralbs ha celebrat aquest any la seva desena edició amb una bona participació. Desenes de persones s'han concentrat al centre de la vila per gaudir de les activitats preparades, que com cada any passen per la cercavila amb tots els músics animant als assistents pels carrers del poble,

el concert, posterior ball i vermut per als participants.

El matí del passat dissabte 9 de juliol es va convertir en una jornada musical, on acordionistes, violinistes i altres artistes amb altres instruments van mostrar les seves habilitats al públic, amb cançons i melodies representatives d'aquesta mena d'elements musicals que conformen, en la seva majoria, un clar exemple de la música i la cultura del país.



El ball és una de les propostes que formen la trobada d'acordionistes

IMPROVISACIÓ A RIPOLL

UN CURS INTENSIU ENSENYA ALS ALUMNES RECURSOS PER DEFENSAR-SE MILLOR EN EL SECTOR TEATRAL

EL RIPOLLÉS

La improvisació en el teatre és una eina que permet guanyar rapidesa, millorar l'agilitat mental i tenir la capacitat d'escoltar als companys, de manera que el Servei de Joventut del Ripollès ha creat la primera edició d'un curs on, durant dues setmanes, els alumnes treballen aspectes com la concentració, l'escolta, les emocions i la creació de personatges. Una de les impulsores, que alhora és cantautora i actriu, Marina Prat, explica que **«va sortir la idea de muntar un improshow, perquè com que els joves ja estan tot el curs estudiant necessiten una mica d'esbarjo i propostes divertides»**. Alguns dels joves ja tenen experiència prèvia en el sector teatral, la majoria formen part d'alguna companyia i han assistit a altres cursos similars. **«L'any passat vaig fer un curs de teatre amb en Jordi Pérez i em va agradar molt»**, diu l'Oriol Vicente, un dels alumnes. I afegeix: **«Ens ho passem molt bé»**. De la mateixa manera, en Jordi Navas, co-

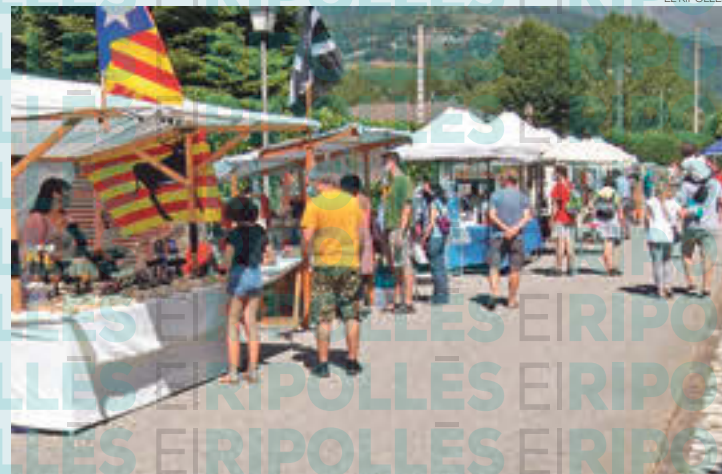


EL RIPOLLÉS

menta que ell forma part de la companyia Sol Solet, per tant, **«ja m'agrada tot el que tingui a veure amb el teatre»**. Pràcticament, tots coincideixen en el fet que el que més els agrada és la part de les sessions on improvisen i tenen la llibertat de deixar volar la imaginació. En Daniel Roca diu que no ho havia fet mai, tot i que sí que ha tingut algun contacte amb el teatre. I l'Aina Carnerero, creu que la improvisació és important, però també ho és **«l'escalfament»**.

Tot i que hi ha qui s'ha apuntat per provar l'experiència per primera vegada, com l'Axel Pomares, que explica que va ser la seva mare qui li va proposar participar en aquest curs, i ell li va dir que sí. Aquest dissabte posaran en pràctica tots els recursos adquirits en un espectacle d'improshow que es durà a terme a l'Era d'en Serralta, a Sant Joan de les Abadeses a les set de la tarda. El públic també serà una part rellevant, ja que participarà de manera activa en la representació.

LA FIRALLONGA TORNA A VILALLONGA DE TER



EL RIPOLLÉS

VILALLONGA DE TER J.L.

La fira artesanal i tradicional del món rural, la Firallonga, tindrà lloc a Vilallonga de Ter aquest diumenge 17 de juliol, amb propostes com activitats que mostren els costums i tradicions dels avantpassats de la zona adaptant-se als temps actuals. Entre les més destacades i les que espera tothom any rere any, hi ha la demostració de batre amb màquina, el bastó de porra i eugues o el campionat d'agility, on participen els gossos d'atura catalans. També hi ha exposicions i la desfilada de tractors antics, espectacles, passeigs amb ponis per als més petits i menús tradicionals dels

agricultors del territori elaborats pels restaurants de la vila. Durant el transcurs de la fira també es poden trobar productes típics del municipi, demostracions d'artesania i tallers per a totes les edats. La fira és l'esdeveniment on tots els establiments i entitats de Vilallonga de Ter col·laboren i treballen conjuntament per oferir un producte turístic atractiu i de qualitat, en una fira que fa anys que se celebra, però que sempre incorpora novetats per sorprendre els visitants i fer que la seva experiència sigui més enriquidora. En les anteriors edicions la pandèmia va marcar el transcurs de la celebració, però aquest any torna amb normalitat.

L'OLOR DE SARDINES ENVAEIX, DE NOU, VALLFOGONA



EL RIPOLLÉS

La gran sardinada se celebra a la pista poliesportiva

VALLFOGONA DE RIPOLLÉS J.L.

El tercer dissabte de juliol Vallfogona de Ripollès té una cita marcada al calendari festiu i tradicional de la vila amb la sardinada popular. Des de fa més de tres dècades el poble queda envaït del olor del

mar per unes hores amb la trobada que manté la mateixa essència que en els seus inicis. La degustació gastronòmica permet tastar les sardines acompanyades de pa i vi, com marca la tradició. El festeig serà aquest cap de setmana, quan s'espera una gran afluència.

Monestir de Camprodon

Gala Lírica

Diumenge 17 de juliol a les 7 de la tarda

Concert d'alumnes dels Stage a Beget 2021-22
d'Albert Deprius & Viviana Salisi i Jordi Aymerich

A càrrec d'Olga Ballesté,
Lisa Campos, Jordi Jimenez,
Samuel Letellier, Maria Mancera,
Rosa Maria Ramírez,
Jacob Rifa, Begoña Tortosa

Piano, Viviana Salisi



Col·labora AJUNTAMENT DE CAMPRODON Organitza MAS LA CABANYA DE BEGET Entrada col·laboració 10€

A LLANARS, LA LLUNA PLENA ÉS MOTIU DE CELEBRACIÓ

ONCOLLIGA LLANARS, AMB LA COL·LABORACIÓ DE L'AJUNTAMENT, HAN PREPARAT UNA CAMINADA NOCTURNA PER GAUDIR DE LES VISTES QUE OFEREIX LA LLUNA

LLANARS JUDIT LECHÓN

El calendari lluner indica que aquest cap de setmana hi haurà lluna plena i a Llanars, la posició de la Terra entre el sol i la lluna, gairebé alineats, és motiu suficient per sortir al carrer i gaudir de les vistes al cel i la sensació que deixa aquest fenomen. És per aquest motiu que el dissabte 16 de juliol, a 2/4 de deu del vespre, es durà a terme una nova edició de la caminada popular nocturna. El recorregut sortirà de la pista poliesportiva per seguir un itinerari de tres quilòmetres per camins de muntanya per contemplar la lluna amb les millors vistes i des de perspectives òptimes. A més, hi haurà espectacles de llum, música i fantasia que alegraran el recorregut a petits i grans i amenitzaran la trobada. La caminada és de dificultat baixa i apta per a



ONCOLLIGA GIRONA

tots els públics i edats, només cal portar calçat còmode i llanterna per a poder tenir una bona visió de tots els racons. El traçat estarà senyalitzat amb cintes de color perquè ningú es perdi i transcorrerà des de la pista poliesportiva, passant pel camí

d'Espinauga, el de Rifred, El Roig, Cullerell, l'antiga central hidroelèctrica, el passeig de mossèn Lluís i de tornada a la pista poliesportiva. Les inscripcions es poden dur a terme a Can Banasta amb un cost de 10 euros els adults i 7 euros els infants de fins a 10 anys.



EL RIPOLLÈS

En acabar la caminada, es donarà sopar per emportar-se a tots els participants que consistirà en un entrepà de pernil, aigua i galetes per tornar a agafar forces després del recorregut pels camins dels voltants del municipi. La proposta és una de les activi-

tats programades cada estiu, normalment al mes de juliol, quan fa bon temps i es pot gaudir del recorregut amb una bona temperatura sense haver de patir del fred. La data no és exacta, ja que canvia segons el moment de lluna plena de cada any.

LES MOTOS I COTXES CLÀSSICS ES REUNEIXEN



VUI LA FESTA

Exemplar de moto clàssica que es pot trobar a la cita de Llanars

LLANARS J.L.

Llanars serà la seu, aquest diumenge, de la 13a trobada de motos i cotxes clàssics, un esdeveniment consolidat al municipi que alhora actua de memorial de Jordi Llongarriu. A les nou del matí està prevista l'arribada i exposició de les motos i els cotxes a la zona verda del Camp del Toro, a l'entrada del poble, perquè tots els participants es puguin conèixer i

els visitants contemplar els models que assisteixen a la trobada. Després, s'ofereix un esmorzar amb brasa, begudes i cafè. A 2/4 de dotze del migdia sortiran tots els vehicles en direcció Vallter, on se'ls esperarà per gaudir d'un pica-pica. A 2/4 de dues del migdia es durà a terme la benedicció dels exemplars a la plaça del l'Om, al centre de la vila, i a les dues de migdia tindrà lloc el dinar de germanor a l'Escon de dalt.

ELS JEEPS TORNEN ALS CARRERS DE CAMPRODON

CAMPRODON J.L.

Aquest cap de setmana els Jeeps tornen als carrers de Camprodon amb motiu de la trobada d'aquests vehicles que ja s'ha celebrat en anteriors ocasions a la vila. De fet, la bona rebuda i acceptació de les passades edicions, ha fet que l'organització hagi volgut tornar a preparar la trobada anomenada 'Camprodon terra de Jeeps. Una història singular', on es reuniran cotxes i propietaris de Jeep del model Willys. Jordi Carreras va ser qui va impulsar la proposta i qui va donar veu a la història que uneix el poble camprodoní amb els Jeeps, en ser un dels llocs del món amb més Jeeps per habitant. D'aquesta manera, durant dos dies es podrà gaudir de l'arribada i posada en escena d'aquestes peces úniques i originals, que destaquen per la



AJUNTAMENT DE CAMPRODON

La trobada és dels cotxes model Willys de Jeep

seva estètica. També s'ofereixen exposicions, xerrades i rutes per descobrir més detalls d'aquest model en concret, el Willys, un dels més comuns i particulars. Per a participar-hi només cal ins-

criure's a través del web del consistori, l'únic requisit és tenir un Jeep del model sol·licitat i tenir ganes de reunir-se amb la resta de propietaris per compartir experiències i opinions.

ALBERT GUINOVART INAUGURARÀ LA NOVA ETAPA DEL MIAC

EL MUSEU ISAAC ALBÉNIZ DE CAMPRDON INAUGURARÀ UNA EXPOSICIÓ I CELEBRARÀ UN GRAN CONCERT GRATUÏT PER COMENÇAR LA SEVA DINAMITZACIÓ

CAMPRDON A.CH.

El conveni de col·laboració entre l'Associació d'Amics del Museu Isaac Albéniz, la família Albéniz i l'Ajuntament de Camprodon permetrà dinamitzar el Museu Albéniz (MIAC) fent arribar la importància d'aquest compositor camprodoní a veïns i visitants. D'aquesta manera el MIAC enceta una nova etapa per promoure la figura del músic. Ho farà aquest dissabte amb la inauguració de l'exposició 'De París a Ceret. Albéniz, Séverac i la cultura catalana', una mostra en homenatge als 150 anys del naixement del compositor francès Déodat de Séverac. La inauguració serà a dos quarts de set de la tarda al mateix museu. Seguidament, un dels millors pianistes i compositors contemporanis del nostre territori oferirà un concert gratuït al



Albert Guinovart oferirà un concert gratuït al Monestir de Sant Pere

Monestir de Sant Pere. Albert Guinovart tocarà a partir de les vuit. Cal confirmar assistència enviant un correu electrònic al Museu Albéniz, ja que les places són limitades.

Guinovart és pianista i compositor, però també docent i disposa d'un repertori clàssic, romàntic i extens que fa gaudir tot aquell qui l'escolta. Per posar la cirereta a aquest ac-



El MIAC inaugurarà la mostra 'De París a Ceret. Albéniz, Séverac i la cultura catalana'

te, a partir de les nou s'oferirà una copa de cava, gentilesa de l'Ajuntament. A més, per fer-ho tot encara més especial, assistiran a l'acte membres de la família Albéniz. D'aquesta

manera el Museu Isaac Albéniz de Camprodon encetarà una nova etapa, consolidant-se com a atractiu de veïns i visitants al municipi i apropant arreu la figura d'Isaac Albéniz.

TOT A PUNT PER AL FESTIVAL ISAAC ALBÉNIZ



La 'Suite Iberia' anirà a càrrec de Daniel del Pino

CAMPRDON REDACCIÓ

Del 30 de juliol al 12 d'agost Camprodon viurà l'edició XXXVII del Festival Isaac Albéniz. Una proposta que començarà el 30 de juliol amb un concert gratuït amb 'Clavé rock! El concert de la teva vida', als jardins del Monestir. Allarg del'estiu passaran pel festival artistes com Ramon Bassal i Maria Ca-

nyiguer. Jaenden Izik-Dzurko, Marina Klimova i Anotni Basses. Tampochi faltarà la tradicional 'Suite Iberia', enguany de la mà de Daniel del Pino, un dels pianistes espanyols més reconeguts arreu del món. Les entrades per les diferents propostes programades ja estan a la venda a través del web del festival o contactant amb l'Oficina de Turisme de Camprodon.

UNA GALA LÍRICA DE L'STAGE MUSICAL A BEGET

CAMPRDON REDACCIÓ

El Monestir de Sant Pere de Camprodon acollirà aquest diumenge a les set de la tarda una gala lírica a càrrec dels alumnes que han participat d'un Stage a Beget amb Albert Deprius, Viviana Salisi i Jordi Aymerich. Els encarregats de fer sonar la música seran Olga Ballesté, Lisa Campos, Jordi Jimenez, Samuel Letellier, Maria Mncera, Rosa Maria Ramírex, Jacob Rifà i Begoña Tortosa, amb l'acompanyament de Viviana Salisi al piano. L'entrada serà col·laborativa amb un valor de deu euros. Es tracta d'una activitat organitzada pel Mas la Cabanya de Beget que compta amb el suport de l'Ajuntament de Camprodon. Una tarda per gaudir de la música en un entorn immillorable com és el Monestir de Camprodon.



Serà al Monestir de Camprodon

LA TORRE DE MOSSÈN TOR BULL D'ACTIVITAT ARTÍSTICA D'ESTIU

AQUEST DISSABTE ES VA OBRIR L'EXPOSICIÓ MEDITERRÀNIA AMB OBRES DE VUIT ARTISTES DIFERENTS

CAMPDEVÀNOL GUIDO CENGIAROTTI

La Torre de Mossèn Tor acull des del passat dissabte una exposició sobre la Mar Mediterrània. Una gran exposició amb 132 quadres de fins a 8 artistes diferents. Això fa que la mostra sigui plenament rica, amb estils molt particulars i diferenciats, on a més, els pintors són tots de la demarcació de Girona. Els artistes que exposen són Blanco Grané, Narcís Bosch, Enric Rubió, Nati Ramón León, Joel Ristol, Jordi Pous, Rita Ester i Ramon Vilalta. En aquest sentit, tot i tenir un eix comú com és el Mediterrani, els pintors interpreten el paisatge cadascun a la seva manera i amb el seu estil, fent que l'exposició sigui molt variada i heterogènia amb uns elements en comú que li donen un sentit.



Aquest és un dels quadres que s'exposen a Campdevànol

«Cada persona té una sensibilitat diferent. No sé què puc transmetre, la pintura és una qüestió de sensibilitat», comenta el mateix Ramon Vilalta, «ja que un nen es pot parar davant d'un quadre, i això és una sensibilitat que té dins. Però pot

ser que els seus pares el tibin per anar endavant. Això és molt subjectiu». En aquest sentit, Nati Ramón León, una altra de les artistes que exposen en aquesta Mediterrània, comentava que «té un estil molt particular, només pinto



Part del Cartell de l'exposició

aigua. Són fotografies del mar de Sant Feliu de Guíxols, d'onades. Però no poso ni roques ni costa». Això fa que el seu estil sigui molt particular. En aquest sentit, l'artista expressa que in-

tenta «pintar el moviment, la força, que és el que m'inspira a mi a l'obra». Un moviment i una força que es podran admirar fins al pròxim 28 d'agost.

AQUEST DIVENDRES S'HI INAUGURA UNA EXPOSICIÓ SOBRE LA GRAN GLAÇADA DEL 2001

CAMPDEVÀNOL REDACCIÓ

A més d'aquesta exposició sobre la Mediterrània, que ja es pot visitar, aquest divendres s'obriran les portes d'una altra mostra amb relació a la Gran Glaçada del 2001. En aquest cas s'hi exposaran fotografies de Francesc Rodellas, Josep Picas i Valentí Morera, en un recorregut visual i paisatgístic pels entorns més immediats de Campdevànol d'un episodi meteorològic històric. També es farà la projecció d'un vídeo, d'Eudald Fajula, titulat 'Passejada pel Torrent de la Cabana. Desembre 2001. Gran Glaçada', on aquest document audiovisual portarà a l'espectador a gaudir de les imatges que va deixar el fred, la neu i el glaç. La inauguració d'aquesta exposició té lloc el divendres 15 de juliol a les 19 h i tancarà el proper 28 d'agost. Des de l'associació Campde-

vànol, Cultura i Compromís es valora molt positivament tota l'activitat artística que té la Torre de Mossèn Tor, ja no només per aquestes activitats d'estiu sinó pels darrers mesos. «Estic molt content per la gent que ve. Arriba un públic de tot arreu en les diverses activitats que fem. Per exemple, al concert que farem a Mas Pujol properament ja tenim reserves i, el que és millor, la gent es queda a dormir», explica Evelí Adam, promotor cultural de l'associació Campdevànol, Cultura i Compromís. Adam també ho valora molt positivament a nivell personal. «Per a mi és un privilegi, una satisfacció, que tot estigui funcionant», explica, «Estic deixant la meua trajectòria artística per aquest projecte. Intento que la comarca pugui gaudir d'una riquesa cultural i artística que no hi era i que cada dia sigui més gran». A més, aquesta activitat també

està generant un intercanvi i un creixement cultural per al poble i per a la mateixa Torre de Mossèn Tor. En les diverses exposicions que s'hi han portat a terme s'han comprat diverses obres, una qüestió que també pot animar als diversos artistes locals a impulsar-hi les seves exposicions. «A l'exposició Mediterrània només d'entrar a la inauguració ja s'ha venut una obra. En l'expo anterior, van ser dues, i en la de les Dones, es van vendre fins a cinc obres», explica Evelí Adam, promotor de les exposicions. Això és positiu per fer créixer l'activitat de Campdevànol Cultura i Compromís, una entitat que, segons el seu cap visible, és un projecte cultural col·lectiu, on la gent ha de col·laborar, ha de gaudir de l'art i de l'entorn. Segons Evelí Adam, això servirà per donar a Campdevànol un impuls cultural que farà créixer també la comarca en aquest sentit.



Cartell de la inauguració de l'exposició

JA ÉS AQUÍ L'APLEC DE LA SARDANA DE RIPOLL



EL RIPOLLÈS

Com és habitual per aquestes dates, l'Agrupació Sardanista de Ripoll torna a la càrrega amb la celebració de la 69a edició de l'Aplec de la Sardana. Serà un cap de setmana de sardanes, germanor i que esdevindrà un gran homenatge a la dansa. La commemoració arrencarà dissabte a dos quarts de sis de la tarda. Serà amb la ballada d'inici de l'aplec, a la plaça de la Llibertat.

El dia àlgid, però, serà diumenge amb el passeig Ragull com a gran escenari. Serà tant al matí com a la tarda i comptarà amb tres cobles que amenitzaran la trobada sardanista. L'apunt musical anirà a càrrec de la Bellpuig Cobla, la Jovenívola de Sabadell i la Ciutat de Girona. L'Agrupació Sardanista de Ripoll es reserva sempre aquesta ocasió per a homenajar una nova entitat o personalitat. En aquesta ocasió, l'entitat sardanista farà un reconeixement als Amics de la Música de Ripoll.

TOSSES FA MEMÒRIA DE L'ARRIBADA DEL TREN



L'estació del ferrocarril transpirinenc a Toses

TRANSPIRINEIC IGUADIXES

El 12 de juliol de 1922 va suposar un abans i un després per a les comunicacions de Toses. Aquell dia va ser quan va entrar en servei l'estació, amb l'obertura del tram entre Ribes de Freser i la Molina, i, per tant, l'arribada del tren al municipi. El poble de la Vall de Ribes no vol passar per alt aquesta efemèride. Per això, aquest dissabte celebrarà el centenari d l'arribada del ferrocarril amb un acte a la sala d'actes de l'Ajuntament, a partir de les 12 del migdia. La proposta servirà per a presentar el llibre de Lluís Garcia Rifà, 'El ferrocarril transpirinenc. El pas

per la collada de Toses', editat per Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya. Es tracta d'una publicació que recorda la història de la línia de ferrocarril de Ripoll a Puigcerdà o transpirinenc, que comença a l'antiga bifurcació de la línia de Sant Joan de les Abadesses i acaba a la Tor de Querol, després de travessar la frontera francesa, i que fins i tot es va plantejar la possibilitat de convertir-la a la línia ampla internacional per connectar-la a la xarxa francesa. Es tractava d'una infraestructura estratègica molt important tant per a la indústria com per al turisme, per tant, la decisió de construir-la va tenir un impacte molt important per a la zona.

Lluís Garcia i Rifà (Seva, 1944), pertany a una família tres generacions, la qual van treballar a la línia Barcelona-Sant Joan de les Abadesses. El seu besavi treballava a la línia des de la inauguració l'any 1880, i el seu avi i pare varen ser caps d'estació. Ha documentat la seva història amb fonts familiars i també a través d'investigacions durant més de trenta anys. L'any 2015 va ser-li atorgat un premi especial Bonaplata per l'Associació del Museu de la Ciència i de la Tècnica i d'Arqueologia Industrial de Catalunya, per la seva tasca difonent el patrimoni industrial. Molta de la feina feta per Garcia i Rifà es pot consultar al seu blog traintren.com.



Classes de música per a totes les edats

llenguatge musical, teoria de la música, harmonia clàssica i moderna, tallerets, conjunt instrumental, piano, guitarra, bateria, violí, flauta, baix elèctric, percussió, saxo, cant, clarinet, acordió...

GRATUÏT!
maiada de 4 i 5 anys

Més informació:
972 70 06 38 - escolamusica@ripolles.cat
ripolles.cat/escolamusica

Consell Comarcal
del Ripollès
ripolles.cat

EL MERCADAL DEL COMTE GUIFRÉ 2022 JA TÉ DATES

RIPOLL REDACCIÓ

Ripoll tornarà a viure un viatge en el temps gràcies a un nova edició del Mercadal del Comte Guifré. Aquesta cita imprescindible de l'estiu de Ripoll se celebrarà del 11 al 14 d'agost d'enguany. Durant aquests quatre dies consecutius, el centre de la vila comtal bullirà d'activitat amb tota mena d'oferta per al públic local i al turisme. Hi haurà el tradicional mercat medieval, tallers d'oficis, música, teatre i danses

al carrer, taverna, campament medieval... També hi haurà activitats i jocs per a infants i concerts i espectacles diversos. El Mercadal del Comte Guifré està organitzat per l'Ajuntament de Ripoll amb la col·laboració de Sabors Catalans. S'obre també el termini per participar del mercat, que es tancarà el proper dimecres 20 de juliol per a totes les empreses interessades. En les properes dates el consistori ripollès presentarà totes les novetats d'aquest gran esdeveniment estiuenc.

TORNA EL SANT CRISTÒFOL MÉS PARTICIPAT A RIPOLL

RIPOLL REDACCIÓ

La festa de Sant Cristòfol a Ripoll ha tornat al format més tradicional. S'ha celebrat l'onomàstica del sant amb diversos actes, com la tradicional benedicció de vehicles amb motiu del patró dels automobilistes i protector dels viatgers. Camions, clàssics, utilitaris... Empreses de professionals de la conducció, el gremi de les autoescoles i també particulars han participat en aquesta iniciativa, que es vol mantenir com una festa tradicional. Es va recuperar ara fa 31 anys gràcies a diferents entitats de la vila.



La benedicció va tenir lloc a la plaça del Monestir



Protecció Civil forma part de l'organització de la festa

«El Sant Cristòfol és una festa que antigament se celebrava amb moltes activitats: ball, festes... I s'havia perdut. Ara ja fa uns 30 anys que l'hem recuperat amb diverses entitats», comenta l'alcalde de Ripoll, Jordi Munell. I afegeix: «S'ha tornat a convertir en una festivitat molt transversal. Hi participen des de conductors i xofers professionals fins a persones que volen que es beneeixi el seu vehicle». La litúrgia de la benedicció també s'interpreta com una forma d'intermediació per fomentar una conducció segura. El batlle de Ripoll comenta que és una forma de fomentar «la conducció segura, seguint totes les recomanacions: no sobrepassar els límits de velocitat, no mirar el mòbil

ni trucar mentre es condueix... És una festa de conscienciació». Enguany la gran novetat d'aquesta festivitat ha estat l'estrena d'una nova escultura del sant, ja que l'antiga tenia més de 60 anys i es trobava en un estat de conservació una mica dolent. L'ha patrocinada Josep Pons, de Tallers Creppo i quedarà com a patrimoni de Ripoll. «La figura tenia més de 70 anys», explicava Pons, i també feia broma, «i la gent gran ens hem de jubilar i donar pas al jovent, com aquesta escultura, que és nova i maca». Seguida la benedicció dels vehicles a la plaça del Monestir, ha tingut lloc un esmorzar amb sardines, pa torrat i cansalada per completar la celebració.



La nova figura de Sant Cristòfol serà patrimoni de Ripoll

Identitat

1970/2022

Jordi Roca

RIPOLL

Sala Abat Senjust

Del 8 de juliol a l'11 de setembre de 2022

Inauguració: 8 de juliol a les 20 h

Horari:

Divendres i dissabtes:

tarda de 18 a 20 h

Diumenges i festius:

matí de 12 a 14 h

tarda de 18 a 20 h



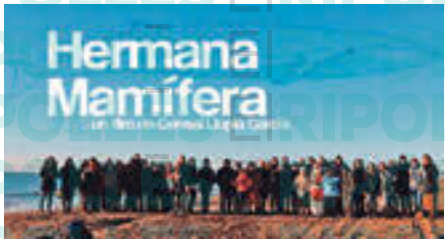
AJUNTAMENT DE LA
COMTAL VILA DE RIPOLL



Diputació de Girona

CINEMA

Cinema Catalunya – Programació Festival Gollut 2022



HERMANA MAMÍFERA

Espanya, 2018.
De Consol Llupià.
Diàleg entre una científica i una canalitzadora energètica amb l'objectiu de la directora de comunicar-se amb una balena que ha quedat encallada a la platja.
Dissabte a les 19 h.

DAFNIS I CLOE

Espanya, 1969.
D'Antoni Padrós.
Dos personatges arquetípics de la petita burgesia dels anys setanta s'aferren a mites importats per fer front al context del Franquisme espanyol.
Dissabte a les 19 h 30.

LES VIDES DE MARONA

França, 2019.
D'Anca Damian.
Pel·lícula infantil protagonitzada per una gosseta que recorda els diferents amos que ha tingut al llarg de la vida i la influència que ha tingut en aquestes famílies.
Diumenge a les 16 h.

TOUCH ME NOT

Romania, 2018.
D'Adina Pintilie.
La Laura és una dona adulta que no es deixa tocar ni gaudir del sexe i recorre a diverses teràpies poc convencionals.
Diumenge a les 18 h.

MBAH JHIWO

Espanya, 2021.
D'Alvaro Gurrea.
Mbah Jhiwo és un miner de sofre del volcà Kawa Ijen que veu canviar la seva vida dràsticament després que la seva dona l'abandoni.
Diumenge a les 21 h 30.

Cinema Comtal



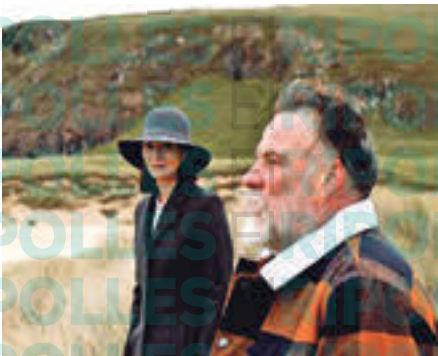
MINIONS: L'ORIGEN DE GRU

Els Estats Units, 2022.
De Kyle Balda, Brad Ableson, Jonathan del Val.
★★★★
Són els anys setanta i en Gru creix en un barri residencial en plena onada dels pentinats cardats i els pantalons de campana. Com a fan incondicional d'un grup de malvats, idea un pla per demostrar-los que es pot convertir en un d'ells.
Comèdia Infantil
En castellà: Dissabte a les 18 h, diumenge a les 19 h 30 i dilluns a les 19h.
En català: Dissabte a les 20 h 30, diumenge a les 17 h i dilluns a les 21 h.

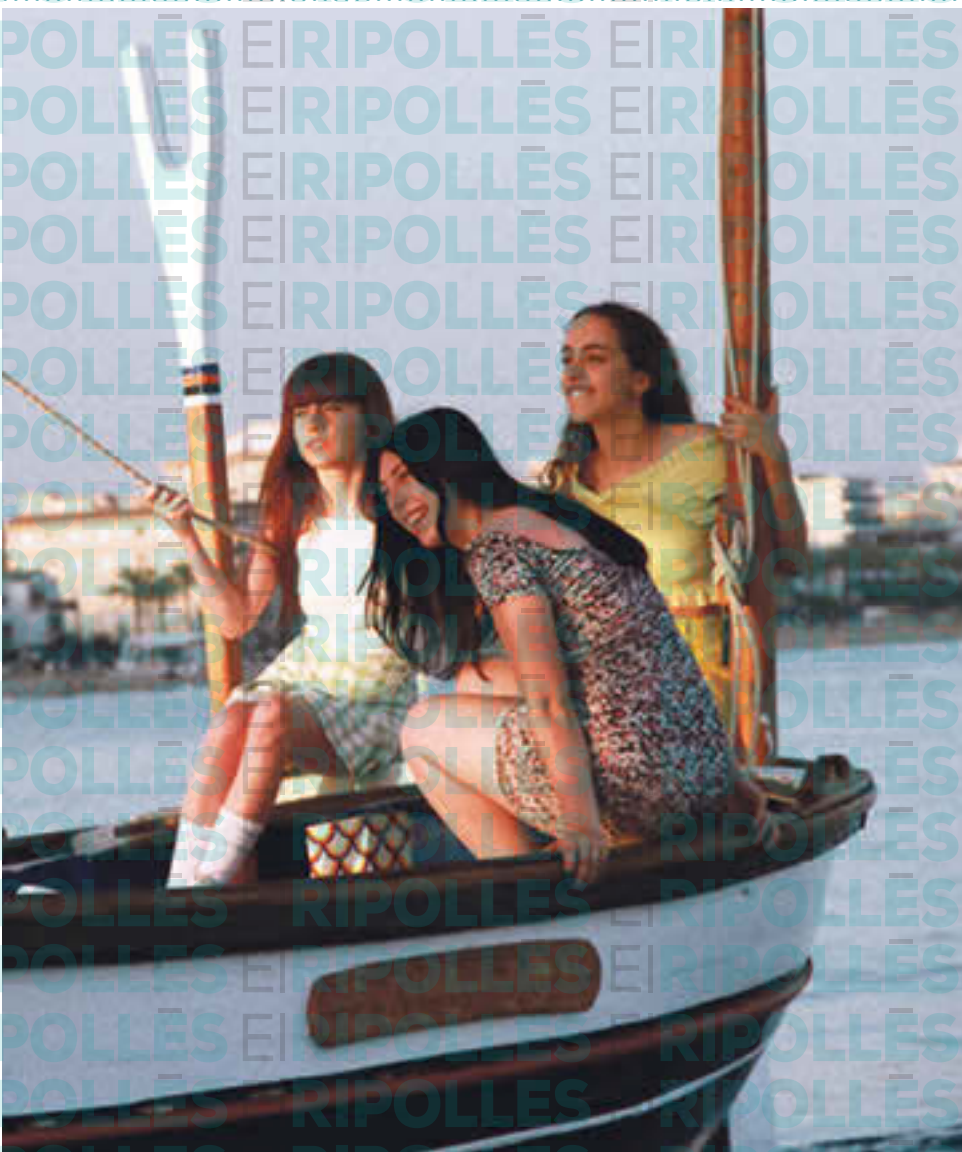
Casal Camprodoní

UN AMOR EN ESCOCIA

França, 2021.
De Bouli Lanners, Michelle Fairley, Tim Mielants.
★★★
En Phil s'exilia a una petita illa al nord d'Escòcia on pateix un vessament cerebral que li fa perdre la memòria. Quan torna a casa es troba a la Millie, una dona de la comunitat presbiterana que començarà a cuidar-lo.
Drama romàntic
Dissabte i diumenge a les 18 h i les 22 h.



★★★★★ Obra mestra ★★★★ Molt bona ★★★ Bona ★★ Passable • Dolenta - Sense qualificar



AQUEST ESTIU
DEIXA'T PORTAR
per la teva
televisió local



Televisió del Ripollès

TV RIPOLLÈS

Programació del 14 al 20 de juliol de 2022

L'ESTIU.CAT FA PARADA A RIPOLL



Aquesta setmana l'Estiu.cat s'aturarà a Ripoll, on pintarem un quadre en directe, aprendrem a preparar llonganisseta, farem vestits de paper i recuperarem el cançoner popular. Tot plegat en el nou programa d'estiu de Televisió del Ripollès que t'apropa les activitats que pots fer durant aquests mesos arreu del territori.

De dilluns a dissabte de les 12 h a les 13 h 30.



L'EXCEL·LENT
Arriba una nova temporada del programa que tasta els productes típics de diferents punts del país. Dissabte a les 16 h i diumenge a les 14.30 h.



HAVANERES DE CALONGE
Televisió del Ripollès us ofereix la retransmissió en directe de la VIII Cantada d'Havaneres de Calonge. Dissabte a les 22 h.

Diumenge 17

- 07.30 Mira com ballaven
- 08.30 Informatiu especial
- 09.00 El Magazin
- 10.00 Caminant per Catalunya
- 11.00 Missa des de Montserrat
- 12.30 Ripollès Avui
- 13.00 Caminant per Catalunya
- 13.30 De Vall a Vall
- 14.00 Informatiu resum cap de setmana
- 14.30 Excel·lent
- 15.00 Èxits Ripollès
- 18.00 Espai Públic Redif
- 19.30 La mar de bé
- 20.00 Dosos Amunt
- 20.30 NEX Cap de setmana
- 20.00 Aventura't
- 20.30 Nex cap de setmana
- 21.00 Al Dia Girona
- 21.30 La diada en 60'
- 22.45 Mira com ballaven
- 23.45 Festival de Cap Roig
- 00.15 Caminant per Catalunya
- 00.45 Aventura't
- 01.15 Ita Vita

Dijous 14

- 07.00 Comarca Informatiu
- 07.25 El temps
- 07.30 Excel·lent 2021
- 08.00 Al Dia Girona
- 08.30 Paisatges Encreuats
- 09.00 NEX Estiu
- 11.00 El Magazin
- 11.30 Música.cat
- 11.45 Avanç Informatiu
- 12.00 Estiu.cat
- 13.30 De Vall a Vall
- 14.00 Comarca Informatiu
- 14.25 El temps
- 14.30 Caminant per Catalunya
- 15.00 La tertúlia del Magazin
- 16.00 Paisatges Encreuats
- 16.30 El Magazin
- 17.00 Paisatges Encreuats
- 17.30 Excel·lent 2021.
- 18.00 NEX Estiu
- 20.00 Comarca Informatiu
- 20.25 El temps
- 20.30 El Magazin
- 21.00 La Vitrina
- 21.30 Caminant per Catalunya
- 22.00 Comarca Informatiu
- 22.25 El temps
- 22.30 Al Dia Comarques de Girona
- 23.00 NEX Estiu
- 00.30 Comarca Informatiu
- 00.55 El temps
- 01.00 La tertúlia del Magazin

Dilluns 18

- 07.00 Comarca Informatiu
- 07.30 Excel·lent 2021
- 08.00 Al Dia Girona
- 08.30 Paisatges Encreuats
- 09.00 NEX Estiu
- 11.00 Picallètres
- 11.30 Música.cat
- 11.45 Avanç informatiu
- 12.00 Estiu.cat
- 13.30 Dosos amunt
- 14.00 Comarca informatiu
- 14.25 El temps
- 14.30 Caminant per Catalunya
- 15.00 La tertúlia del Magazin
- 16.00 Paisatges encreuats
- 16.30 Torna-la a tocar, Sam
- 17.00 Picallètres
- 17.30 Excel·lent 2021
- 18.00 NEX Estiu
- 20.00 Comarca Informatiu
- 20.25 El temps
- 20.30 El Magazin
- 21.00 Aventura't
- 21.30 Només esport: entrevista
- 22.00 Comarca Informatiu
- 22.25 El temps
- 22.30 Al Dia Girona
- 23.00 Estiu.cat
- 00.30 Comarca Informatiu
- 00.55 El temps
- 01.00 La Tertúlia del Magazin

Divendres 15

- 07.00 Comarca Informatiu
- 07.25 El temps
- 07.30 Excel·lent 2021
- 08.00 Al Dia Girona
- 08.30 Paisatges Encreuats
- 09.00 NEX Estiu
- 11.00 El Magazin
- 11.30 Música.cat
- 11.45 Avanç Informatiu
- 12.00 Estiu.cat
- 13.30 Caminant per Catalunya
- 14.00 Comarca Informatiu
- 14.25 El temps
- 14.30 Caminant per Catalunya
- 15.00 Fòrum gastronòmic
- 16.00 Paisatges Encreuats
- 16.30 El Magazin
- 17.00 La Vitrina
- 17.30 Excel·lent 2021
- 18.00 NEX Estiu
- 20.00 Comarca Informatiu
- 20.25 El temps
- 20.30 El Magazin
- 21.00 Excel·lent
- 21.30 Ita Vita
- 22.00 Comarca Informatiu
- 22.25 El temps
- 22.30 Al Dia Girona
- 23.00 Estiu.cat
- 00.30 Comarca Informatiu
- 00.55 El temps
- 01.00 Fòrum gastronòmic

Dimarts 19

- 07.00 Comarca Informatiu
- 07.30 Excel·lent 2021
- 08.00 Al Dia Girona
- 08.30 Paisatges encreuats
- 09.00 NEX estiu
- 11.00 El Magazin
- 11.30 Música.cat
- 11.45 Avanç informatiu
- 12.00 Estiu.cat
- 13.30 Només esport: entrevista
- 14.00 Comarca informatiu
- 14.25 El temps
- 14.30 Caminant per Catalunya
- 15.00 La tertúlia del Magazin
- 16.00 Paisatges encreuats
- 16.30 El Magazin
- 17.00 Aventura't
- 17.30 Excel·lent 2021
- 18.00 NEX Estiu
- 20.00 Comarca Informatiu
- 20.25 El temps
- 20.30 El Magazin
- 21.00 Bones Herbes
- 21.30 Ripollès Avui
- 22.00 Comarca Informatiu
- 22.25 El temps
- 22.30 Al Dia Girona
- 23.00 Estiu.cat
- 00.30 Comarca Informatiu
- 00.55 El temps
- 01.00 La Tertúlia del Magazin

Dissabte 16

- 07.30 Mira com ballaven
- 08.30 Informatiu especial
- 09.00 El Magazin. Resum
- 10.00 Fòrum Gastronòmic
- 11.00 El Magazin
- 11.30 Música.cat
- 12.00 Estiu.cat
- 13.30 Picallètres
- 14.00 Comarca Informatiu.
- Edició cap de setmana
- 14.30 Paisatges encreuats
- 15.00 Aventura't
- 15.30 Torna-la a tocar, Sam
- 16.00 Excel·lent
- 16.30 Estiu.cat
- 18.00 NEX Estiu. Resum
- 20.00 Festival de Cap Roig
- 20.30 NEX Cap de setmana
- 21.00 Al Dia Girona
- 20.00 Ita Vita
- 21.30 Només esport: L'entrevista
- 22.00 Havaneres de Calonge
- 00.45 Bones Herbes
- 01.15 La Vitrina

Dimecres 20

- 07.00 Comarca Informatiu
- 07.30 Excel·lent 2021
- 08.00 Al Dia Girona
- 08.30 Paisatges encreuats
- 09.00 NEX estiu
- 11.00 El Magazin
- 11.30 Música.cat
- 11.45 Avanç informatiu
- 12.00 Estiu.cat
- 13.30 Ripollès Avui
- 14.00 Comarca informatiu
- 14.25 El temps
- 14.30 Caminant per Catalunya
- 15.00 La tertúlia del Magazin
- 16.00 Paisatges encreuats
- 16.30 El Magazin
- 17.00 Bones herbes
- 17.30 Excel·lent 2021
- 18.00 NEX Estiu
- 20.00 Comarca Informatiu
- 20.25 El temps
- 20.30 El Magazin
- 21.00 Paisatges encreuats
- 21.30 De Vall a Vall
- 22.00 Comarca Informatiu
- 22.25 El temps
- 22.30 Al Dia Girona
- 23.00 Estiu.cat
- 00.30 Comarca Informatiu
- 00.55 El temps
- 01.00 La Tertúlia del Magazin

[ES] P40ESPORTS

Èxit rotund de la primera edició de la cursa d'obstacles Vol d'Àguiles

[ES] P41ESPORTS

El Bike Trial torna a ser protagonista a Sant Joan de les Abadesses

[ES] P42ESPORTS

El Barça de vòlei desenvolupa l'stage d'estiu a Ripoll

[ES] P43ESPORTS

Bones sensacions de Tremps en la primera cursa després de la lesió

[ES] P44ESPORTS

El CTER acollirà més de 475 esportistes aquest estiu

ESPORTS

L'equip de futbol del MAP s'integra al CE Abadessenc

El club santjoaní serà el primer de la comarca en tenir un equip inclusiu després d'anunciar la incorporació del que fins ara el MAP Abadessenc

L'equip ja serà present en l'acte de celebració del norantè aniversari de l'entitat que està previst pel 3 de setembre



Jugadors del CE Abadessenc al municipal de Sant Joan en l'acte de presentació del nou equip



La Fundació Map i el CE Abadassenc fan un pas endavant cap a la inclusió

ST. JOAN DE LES ABADESSES | JUDIT CURÓS

El que fins ara era el MAP Abadessenc fa un pas endavant cap a la inclusió i passa a integrar-se completament al Club Esportiu Abadessenc. L'equip de futbol sala formava part de la Fundació i col·laborava activament amb el club santjoaní. A partir de la pròxima temporada el club fa un canvi de nomenclatura i adopta el nom de Club Esportiu Abadessenc. **«És un pas cap a la inclusió i cap a la comunitat i en aquesta direcció és on estem treballant tots plegats»**, assegura Hermínia Ordeig, gerent de la Fundació MAP.

D'aquesta manera, el club santjoaní serà el primer de la comarca en tenir un equip inclusiu. **«Estem molt contents. Les dues bandes varem voler potenciar la col·laboració i a partir d'avui és un equip més del club»**, afirma Joel Regué, president de l'entitat blanc-i-negre. Aquest és un pas que ja han fet molts equips de la categoria i que els permet continuar creixent cap a la normalització i adaptació. La idea és que l'equip mantingui el cos tècnic d'aquesta temporada i continuï jugant a la millor lliga del món. **«Creiem que és un bon moment per fer-ho i això ens permet millorar com a equip»**, explica l'entrenador Amin Aadaui.

El nou equip del Club Esportiu Abadassenc ja formarà part, també, dels actes del norantè aniversari de l'entitat que estan previstos pel 3 de setembre d'enguany. La notícia arriba després d'haver tancat la temporada en tercera posició gràcies a l'evolució ascendent que han patit al llarg d'aquest curs. **«Vàrem començar perdent dos partits importants, però varem fer fitxatges i vam remuntar»**, assegura Evaristo Moreno, un dels integrants més antics de l'equip que fa un balanç positiu del curs, tot i que al principi els va costar rodar sobre la pista després de dos anys de pandèmia.

Un joc més de la vida
Ningú dubta ja dels beneficis de l'esport. L'activitat física millora la rapidesa, augmenta la massa muscular, redueix el risc de patir malalties cardíaques, manté les funcions de les articulacions, etc. Però a part dels efectes directes que té en l'àmbit físic, l'esport també contribueix en el benestar psíquic i mental, ajudant a adquirir la sensació de benestar i a augmentar la confiança en un mateix. Quan a tot això s'hi afegeixen els termes 'discapacitat intel·lectual' i 'integració social' els beneficis encara són majors. Així ho creu també la Fundació MAP que fa més de 30 anys

que va decidir integrar l'esport en els seus projectes. Primer va ser amb el bàsquet i l'any 2005 van decidir canviar les cistelles per les porteries i passar-se al futbol sala. Des de llavors han anat superant reptes i avançant a passes de gegant. Ara toca continuar aquest progrés i ho fan amb la integració com a punt a l'horitzó. L'equip de futbol es desvincula de la Fundació i passa a ser part del CE Abadassenc. En el pròxim encontre els seus jugadors ja vestiran la samarreta blanc-i-negre, però més enllà dels colors la paraula integració ja formarà part simbòlicament de l'equipació.

Ramona Gabriel i Mario Sinués guanyen l'Esquella Bike Race de Ribes de Freser

RIBES DE FRESER | ROGER SALADRIGUES

Ramona Gabriel i Mario Sinués es van imposar en la quarta prova de la Copa Catalana Marató de BTT, la qual es va celebrar pels corriols i camins dels boscos de la Vall de Ribes. Uns 140 ciclistes van participar en l'Esquella Bike Race, que va organitzar el Club Pirinenc l'Esquella juntament amb la Federació Catalana de Ciclisme.

La prova va comptar amb dues modalitats diferents. El recorregut de 50 quilòmetres, puntuable per la Copa Catalana, tenia un desnivell de 2.300 metres, mentre que la de 25 km era de 1.350 m. Ramona Gabriel va dominar en la categoria Elit femenina de la distància llarga, aconseguint la victòria i entrant a línia de meta amb un temps de 3 hores, 50 minuts i 14 segons. **«Ha estat una cursa molt dura,**



Un ciclista entrant a la línia de meta de l'Esquella Bike Race

molta pujada cinquanta quilòmetres passats dos mil metres de desnivell i a part de les pujades, les baixades també tenien el seu punt tècnic, que ho han fet tot molt dur», assegura Gabriel.

L'esportista de l'equip Mig Segre Bike Club encapçala la classificació general i té pràcticament a tocar el campionat a falta d'una sola cursa perquè finalitzi el calendari. Pel que fa a l'Elit masculina,

la victòria se la va emportar Mario Sinués parant el cronòmetre en 2 hores, 59 minuts i 29 segons. **«És una cursa molt dura físicament, però no molt llarga. Ha sigut un terreny molt maco, típic del Pirineu i m'ho he passat molt bé»**, manifesta Sinués. Els

guanyadors de la cursa curta van ser Cristina Font, en dones (2:20:00); i Beni Montero, en homes (1:46:43). També hi va haver premis per aquells que van pilotar bicis elèctriques. Magalí Maymó i Ulises Ballesteros van ser els vencedors d'aquesta modalitat.

La novena edició de la Corriols de Foc torna a ser un èxit en participació



DANA RICART

Moments abans que es donés el tret de sortida d'una de les curses

VALLFOGONA DE RIPOLLÈS | R.S.

Més de 400 corredors van emprendre la sortida de la novena edició de la cursa de muntanya Corriols de Foc de Vallfogona de Ripollès. Els boscos i muntanyes de l'entorn de la vila van acollir fins a tres distàncies diferents. Adrià Matas, en la categoria masculina, i Marili Yamilet, en la femenina van ser els guanyadors de la cursa llarga de 30 quilòmetres i amb uns 1.600 metres de desnivell. Matas va travessar la línia de meta amb un temps de 2 hores, 55 minuts i 16 segons, mentre que Yamilet ho va fer amb 3 hores, 26 minuts i 37 segons.

«Un traçat bastant divertit amb molt de corriols i canvis de desnivell. El principi molta pujada, però ha sigut una cursa bastant corredora, que és el que a mi m'agrada i per això he vingut aquí», comenta el guanyador de la Gran Trail, Adrià Matas. En la modalitat Trail, de 20 km i uns 1.300 m de desnivell, els primers classificats

van ser Jordi Pujol (01:55:33) i Erola Misquert (02:20:30). Pel que fa a la cursa Express, la més curta de totes tres, amb 10 km i 500 m de desnivell, Jordi Gallego (00:48:40) i Mariona Danés (01:05:30) van pujar fins al calaix més alt del podi. En línies generals, els inscrits els va agradar el traçat que els va preparar l'organització. **«Em vaig iniciar fa poc en el trail i córrer aquí és un luxe en aquestes muntanyes»** relata Mariona Danés, guanyadora la prova de 10 km. **«La veritat que els corriols de baixada els he gaudit moltíssim»**, afegeix l'esportista.

L'esdeveniment va tornar a presentar un bon nombre de corredors inscrits que va agradar als responsables de cursa. **«Estem molt contents, tenim 430 persones. És més o menys la participació que estem acostumats a rebre en aquesta cursa i ens ve gent d'arreu de Catalunya a conèixer les nostres muntanyes»**, afirma Josep Anfruns, organitzador de la Corriols de Foc.

Més de cent persones participen en la cursa d'obstacles Vol d'Àguiles

ST. JOAN DE LES ABADESSES | R.S.

Passar per fang, travessar un tram del riu Ter o carregar troncs van ser algunes de les proves que van haver de fer els més de cent corredors que van participar en la cursa d'obstacles Vol d'Àguiles, que va organitzar la Unió Excursionista de Sant Joan de les Abadesses. Per un traçat d'uns 6 quilòmetres els inscrits van haver de superar fins a 25 proves, algunes d'elles força exigents, abans d'arribar a la línia de meta.

Laura Soler, en la categoria femenina, i Oriol Espert, en la masculina, van ser els guanyadors de la modalitat d'Àguiles Reials; mentre que Chus Cordero, en dones, i Joan Leandre, en homes, ho van fer en la disciplina d'Àguiles Comuns.

«M'ha agradat molt fer-la, he gaudit moltíssim. Sempre hi ha alguna prova que costa més i d'altres que són més fàcils. El fet de fer un tram de riu, fa que la calor es porti molt millor i la veritat és que



Una de les proves que van haver de superar els participants

m'ho he passat molt bé», explica Laura Soler, participant i guanyadora femenina d'Àguiles Reials. **«Per ser la primera cursa que fan ha estat molt maca. Fa tres setmanes en vam fer una a Sant Antoni de Vilamajor i la veritat és que ens ha agradat molt més aquesta d'avui»**, comenta Joan Sánchez, que agrega: **«Al marge dels obstacles de penjar-se, que s'havia de fer una mica de cua, la resta ha estat fantàstica»**, comenta Joan

Sánchez, corredor de la prova. Aquesta ha estat la primera edició de la cursa d'obstacles Vol d'Àguiles i des de l'organització han quedat satisfets en com s'ha desenvolupat. **«Estem molt contents, no esperava que anés tan bé. He anat fent ronda mentre la gent anava passant i de moment totes les valoracions han estat positives»**, indica Clàudia Romero, presidenta de la Unió Excursionista de Sant Joan de les Abadesses.

Sant Joan de les Abadesses torna a acollir una prova de Bike Trial

■ La prova és puntuable pel campionat de Catalunya i d'Espanya

ST. JOAN DE LES ABADESSES | ROGER SALADRIGUES

La zona de Sant Antoni de Sant Joan de les Abadesses va acollir la segona prova del campionat de Catalunya i d'Espanya de Bike Trial. Gairebé 80 pilots van participar en l'esdeveniment, on van haver de realitzar dues voltes de sis zones cada una. Armand Mollà va pujar fins al calaix més alt del podi en la màxima categoria, després d'imposar-se davant l'alumne del Centre de Tecnificació Esportiva del Ripollès, Nil Benítez, que va ser segon; i a Domènec Lladó, que va acabar tercer.

Tot i que encara falta una prova perquè finalitzi tant el campionat de Catalunya com el d'Espanya, l'esdeveniment santjoaní tenia molta importància perquè ara venen dos mesos on la selecció catalana participarà en competicions internacionals. El juliol hi haurà el campionat d'Europa i a l'agost el del món. **«Considerem que és molt important aquesta prova. Amb aquesta acabarem de**



Un pilot de Bike Trial competint per una zona a Sant Joan de les Abadesses

configurar la selecció catalana que participarà en proves internacionals», comenta Jordi Casablanca, president de la Unió Catalana de Bike Trial. Prop d'una quinzena de categories van competir a la cita ciclista. Entre ells, pilots locals i corredors que entrenen sota el paraigua de l'escola Protrials de Sant Joan de les Abadesses, com per exemple Marc Colom, que es va penjar l'or en Open Negre, Damià Solà, Miquel Va-

quer, Jordi Sala o Pau Poveda. Les roques i els forts canvis de nivell de terreny van posar a prova a tots els participants. De fet, aquests elements naturals són un dels motius pel qual la vila del Ripollès hagi tornat a acollir una prova del campionat, després que l'any passat la Unió Catalana de Bike Trial ja n'organitzés una en el mateix espai. **«És un entorn privilegiat amb unes pedres brutals»,** detalla Casablanca.

DANA RICART

Pau Menoyo competeix amb una petita fissura a la pelvis en una Copa del Món en descens

INSTAGRAM PAU MENOYO



Pau Menoyo baixant pel traçat de la Copa del Món de descens

ST. JOAN DE LES ABADESSES | REDACCIÓ

Pau Menoyo va finalitzar 61è en la quarta prova de la Copa del Món de descens de ciclisme que es va disputar a Suïssa el 10 de juliol. El santjoaní va firmar una gran actuació en els entrenaments classificatoris amb una desena posició, però en l'entrenament previ de la final va patir una caiguda que li va provocar una petita fissura a la pelvis, tal com va explicar Me-

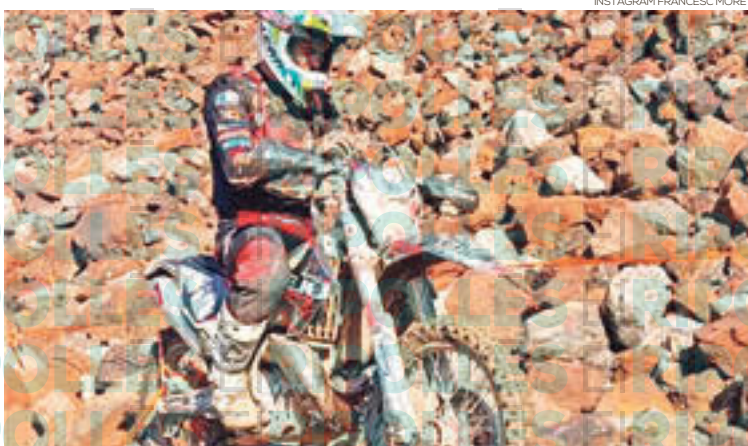
noyo a través del seu compte d'Instagram. **«Una caiguda en els entrenaments d'abans de la final ha acabat amb una petita fissura a la pelvis»,** afirma el de la comarca del Ripollès en aquesta xarxa social. Tot i la lesió, l'esportista va sortir a competir en la final i va completar la seva baixada amb un temps de 3 minuts, 38 segons i 771 mil·lèsimes, acabant penúltim. La propera cursa de la Copa del Món de descens serà a Vallnord (Andorra) del 15 al 17 de juliol.

Francesc Moret finalitza tretzè a la quarta prova del Campionat del Món de Hard Enduro

MOLLÓ | R.S.

Francesc Moret ha acabat tretzè en la quarta prova del Campionat del Món de Hard Enduro que es va celebrar a Itàlia els dies 9 i 10 de juliol. Tot i això, la Federació Internacional de Motociclisme (FIM) li ha atorgat la desena posició perquè alguns dels pilots que van quedar al seu davant no competeixen de forma regular en el mundial. D'aquesta manera, el pilot mollonenc va poder sumar 6 punts de cara a la classificació general i ara ocupa el dotzè lloc amb 17 punts.

La cursa italiana, anomenada Red Bull Abestone, va estar marcada per la duresa i les pedres. De fet, els participants es van trobar llargues tarteres i van



Francesc Moret pilotant la seva moto Rieju

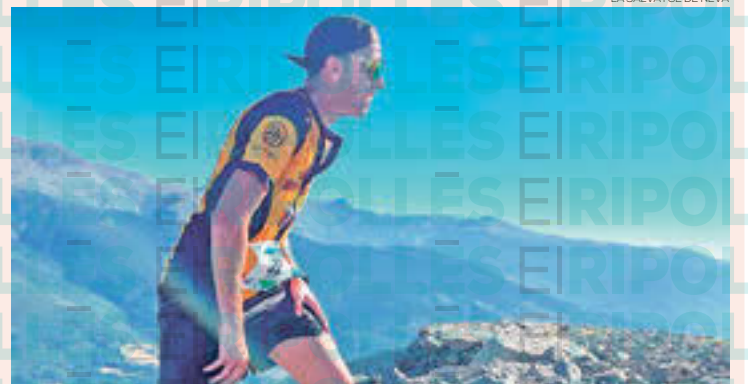
passar per rius al llarg dels 17 quilòmetres que tenia el circuit. Encara falten quatre carreres perquè finalitzi el campionat. La pròxima serà a Romania amb la coneguda Red Bull Ro-

maniacs del 26 al 30 de juliol. Moret ja ha confirmat en aquest mitjà que hi serà i mirarà de sumar punts com ha fet en tres de les quatre proves que ha corregut.

INSTAGRAM FRANCESC MORET

Jan Castillo i Núria Hospital guanyen la tercera edició de la Salvatge de Nevà

LA SALVATGE DE NEVÀ



Imatge de la tercera edició de la cursa de muntanya La Salvatge de Nevà

NEVÀ | R.S.

La cursa de muntanya La Salvatge de Nevà va tornar després de la pandèmia amb una única modalitat de 15 quilòmetres i 1.100 metres de desnivell positiu. Jan Castillo i Núria Hospital van ser els guanyadors de la tercera edició, tant en la categoria masculina com en la femenina. Castillo va travessar la línia de meta amb un temps d'1 hora, 35 minuts i 46 segons; mentre

que Hospital, que va entrar vuitena a la general contant resultats masculins i femenins, ho va fer amb 1 hora, 48 minuts i 35 segons. La segona classificada en femines va ser la campdevanolenc Maria Sau, que no va poder defensar la seva imbatibilitat després de guanyar les dues edicions passades l'any 2018 i el 2019. Gairebé una setantena de corredors van participar en la cursa d'enguany.

El Barça de vòlei s'entrena a Ripoll

■ El club blaugrana ha triat la capital del Ripollès per portar-hi a terme el seu stage d'estiu

EL RIPOLLÈS
RIPOLL | ROGER SALADRIGUES

El Club Voleibol Barcelona-Barça ha tornat a triar Ripoll per desenvolupar-hi el seu stage d'estiu. Gairebé 70 jugadores s'entrenen en el Pavelló de l'Avellaneda aquests dies per millorar aspectes tècnics de cara a la temporada que ve. La majoria són jugadores que aquest any han militat al club blaugrana, tot i que també hi ha 4 noies que debutaran a partir d'aquesta nova temporada amb el Barça. Les sessions són tant el matí com a la tarda i duren 2 hores.

«Les noies que porto jo són molt petites. En el vòlei quan es comença es juga amb quatre jugadores i ara estem intentant que vegin el vòlei professional, que és sis contra sis», afirma Joana Ortiz, entrenadora del CVB-Barça. Aquest increment de jugadores fa que també augmentin



Algunes de les jugadores del Club Voleibol Barcelona-Barça de l'stage d'estiu de Ripoll escoltant les indicacions del cos tècnic

les mides del camp i això per les esportistes suposa un canvi en el joc que estaven acos-

tumades a desplegar. Aquest canvi de dimensions de la pista és «molt diferent i si ho fas

progressivament en un camp amb noies que ja hi han jugat, que et poden ajudar i

donar consells és molt més fàcil per elles que no a l'inici de la temporada», destaca Ortiz.

A més d'això, també es treballen conceptes que els servirà durant les competicions de lliga. «Intentem tocar coses noves, que possiblement els farà falta l'any que ve i que seran de gran ajuda», agrega l'entrenadora.

Ja fa anys que la secció del Barça de voleibol escull la capital del Ripollès per preparar i perfeccionar la tècnica de les seves jugadores. «Les instal·lacions que ens proporciona l'ajuntament són fantàstiques. Aquest pavelló a Barcelona és molt difícil de trobar i ens encanta l'ambient que es respira aquí com la tranquil·litat, que és molt diferent d'on nosaltres venim», indica Ortiz. L'estada del Barça va començar el 10 de juliol i finalitzarà el dia 16 del mateix mes.

Compte enrere perquè s'oficialitzi el Club Vòlei Ripollès

■ S'han tramitat els papers perquè pugui haver-hi una entitat esportiva de voleibol a la comarca

EL RIPOLLÈS
RIPOLL | ROGER SALADRIGUES

El vòlei està a punt d'arribar a la comarca del Ripollès. El que va començar amb uns partits entre una colla d'amics a Ripoll, s'acabarà convertint en un club. «Estem tramitant els papers, però ja hem fet el primer pas i la intenció és que el curs que ve no l'altre ens puguem ja federar i tindre equips federats», assegura Laura Serrats, la presidenta que dirigirà el club un cop estigui en regla tota la documentació presentada a l'Ajuntament de Ripoll.

Club Vòlei Ripollès és el nom escollit per les persones que durant tot aquest temps han estat entrenant-se primer a l'Institut Abat Oliva i més tard al Pavelló de l'Avellaneda. Serrats agafarà les regnes de l'entitat esportiva un cop es faci



Un entrenament en el pavelló de l'Avellaneda

oficial, després que ho decidissin així davant l'experiència que té en aquest esport, ja que va ser jugadora, entrenadora i també àrbitre.

Ara mateix són unes trenta persones de diferents edats les que durant aquest any s'han anat reunint per practicar voleibol i estan esperant que les

tramitacions tinguin llum verda per poder-se federar i començar a jugar partits oficials, però també necessiten trobar més persones per poder com-

pletar els equips. «Per poder crear un equip necessitem 8 persones de la mateixa edat. Ara mateix aquestes 30 persones tenen diferents edats i encara no podem separar-los per categories», relata Serrats. Davant d'això, la intenció és fer una jornada de portes obertes cap al setembre perquè la gent s'acosti a provar aquest nou esport i amb una mica de sort atreure algú que s'acabi inscrivint. Reunir la suficient quantitat de persones els permetria començar a jugar partits un cop estiguessin federats en la Federació Catalana de Voleibol. De totes maneres, al llarg d'aquest curs han realitzat alguns encontres amistosos. «El principi semblava que ens aixafaven, però després quan ens relaxàvem i començàvem a entrar en contacte, ens anàvem posant a to», declara la presidenta.

Xavi Rabaseda s'acomiada de l'Hereda Burgos



INSTAGRAM RABASEDA

Rabaseda tanca l'etapa al Burgos després de dos anys

RIPOLL | REDACCIÓ

Xavi Rabaseda i l'Hereda San Pablo Burgos han arribat a un acord per rescindir el contracte que el ripollès tenia fins al 2023. Rabaseda ja va expressar a aquest mitjà el seu desig per continuar jugant a la màxima categoria del bàsquet nacional i que després del descens del Burgos volia buscar alternatives. Ara, el jugador i el club han fet

oficial que l'aler no seguirà la pròxima temporada. **«Només tinc paraules d'agraïment»**, publica el ripollès a les xarxes socials després de tancar un cicle de dues temporades al club **«la millor i la pitjor»**, assegura. El Burgos també li ha agraït l'esforç i el treball durant aquesta etapa. De moment, Rabaseda no ha fet oficial quin serà el seu destí per la pròxima temporada.

El futbol sala continua a l'estiu

RIPOLL | JUDIT CURÓS

L'Escola Futbol Sala Ripoll és un altre dels clubs de la comarca que s'ha sumat als campus d'estiu. En aquest cas, es focalitzen en treballar la tècnica específica del futbol sala, tot i que ho combinen amb altres activitats de caràcter més lúdic com són piscina i escalada. Pel dimarts 19 de juliol també hi ha programada una excursió a Estiula Aventura. **«El que més estem treballant és la tècnica, les passades, el marcatge i els xuts a porteria»**, explica el coordinador de l'activitat, Jordi Teruel.

En aquest cas, el campus es desenvolupa dues tardes a la setmana, el dimarts i el dijous, de 16 a 19 hores. Una decisió que han pres després que **«molts usuaris ja facin casal d'estiu al matí i per evitar el**



JUDIT CURÓS

Alumnes del Campus de futbol sala

cansament excessiu», assegura Teruel. Enguany es mouen entre 36 i 37 inscrits depenent de la setmana i la majoria ja són alumnes de l'escola durant l'any. Es divideixen en tres grups en funció de l'edat i del nivell i ho fan al

pavelló municipal, i a les dues pistes ubicades a l'Institut Abat Oliba. Tot plegat amb l'objectiu de continuar gaudint de la disciplina en època de vacances estivals i millorar per arribar al pròxim curs amb els conceptes tècnics ben interioritzats.

Clàudia Tremps torna a les competicions



INSTAGRAM CLÀUDIA TREMPs

Clàudia Tremps va acabar tercera a la Vall d'Aran by UTMB

OGASSA | J.C.

Sembla que Clàudia Tremps deixa enrere la lesió al còccix que li ha provocat estar uns mesos fora de les curses i re-estructurar tot el calendari per aquesta temporada. El passat cap de setmana es va provar a la distància de 15 quilòmetres de la Vall d'Aran by UTMB on va aconseguir la tercera posició, tot i no ser la distància que està acostumada a córrer, i recuperar bones sensacions. **«No vaig tenir molèsties, que**

és el més important», explica la d'Ogassa. L'objectiu de la cursa era **«provar sensacions i veure que en ritmes alts la lesió no em feia mal»**. El pròxim pas és augmentar el volum dels entrenaments corrents i deixar la bicicleta, que l'ha acompanyat aquestes setmanes. A partir de la setmana que ve anirà augmentant les exigències per acabar de veure com evoluciona la lesió i podria provar de buscar sensacions en una nova cursa i una distància més llarga.

Viu i les viure

vine a donar sang

demaneu hora a:
donarsang.gencat.cat
☎ 677 07 17 56

Porteu un document identificatiu.
No vingueu en dejú.

Ripoll

sala Eudald Graells

Dissabte, 16 de juliol

De 10 a 14 h i de 16 a 20.30 h



475 esportistes passaran pel CTER aquest estiu

■ El centre recupera l'activitat esportiva amb un 100% d'ocupació després de dos anys de pandèmia

RIPOLL | JUDIT CURÓS

L'activitat esportiva no s'atura al Centre de Tecnificació Esportiva del Ripollès durant aquest estiu. En total seran 475 esportistes els que passaran per la instal·lació que treballa per a consolidar-se com a centre de referència. **«Comptem amb un 100% d'ocupació, un fet que feia anys que no passava»**, explica el regidor d'Esports Josep Isern.

Després de dues temporades complicades de pandèmia s'han reprès les activitats esportives d'estiu. Des del 27 de juny i fins al 29 d'agost les instal·lacions esportives del CTER acolliran un total de 350 esportistes de diferents clubs de Catalunya en diferents dis-

ciplines esportives. Hi faran aturada el Grup Barna DMS, el Barça de Vòlei, el Viladecans de Vòlei, el Campus Pol Manrubia d'hoquei, el Club Patí Girona i el Santa Coloma de Farners de futbol sala, entre d'altres.

Des del consistori valoren molt positivament aquesta tornada a la normalitat. Les estades suposen una repercussió econòmica cap a l'espai. Uns ingressos que **«ajuden a mantenir les instal·lacions»**, assegura Isern. Insisteixen en **«encabir-hi molta gent, però la suficient per no perdre la qualitat dels espais»**, tal com afirma el cap d'esports Jordi Garriga.

A tot això també cal sumar-hi les entitats de la vila que també fan ús de les instal·lacions

municipals. Un total de 125 infants i joves participen en els campus de tecnificació de l'Escola Futbol Sala Ripoll, del Club Patí Ripoll i del Campus AFO de futbol, organitzat per l'Escola Futbol del Ripollès i l'Atlètic Ripoll.

També faran ús puntual de l'espai els 270 infants que conformen l'Estiu Actiu, la proposta de lleure inclusiu municipal. Des del 2011 el CTER treballa per acollir entitats esportives d'arreu del territori per fer-hi estades de pretemporada i campus esportius i de tecnificació amb l'objectiu de mantenir-se com un centre de referència. El centre posiciona la vila com una ubicació important per fer estades esportives de qualitat.



JUDIT CURÓS

El futbol sala és una de les disciplines que fa ús de les instal·lacions

Servei de notes de condol

ÀLTIMA

97 270 27 21



Tanatori-Crematori Ripollès

mivoluntad

Contracti, en vida, el seu propi servei funerari.

Tanatori-Crematori Ripollès

900 230 238
www.altima-sfi.com

ÀLTIMA



SALUT

ESPECIALISTA EN TRACTAMENT DEL DOLOR
Dr. J.M. de Ferrer
PRIVATS I MÚTUES
Aliança, Adeslas, Mútua General de Catalunya, Caser, Wintherthur...
Clínica Sant Josep · Vic
carrer Sant Segimon, 3
Tel. 669 406 411 | 629 082 101

Clínica Dental
Dr. F. LLAGOSTERA
**IMPLANTS
ORTODÒNCIA
PRÒTESIS**
Tel. **972 70 33 91**
C. Progrés, 41 · 17500 Ripoll


**DR. JOAN TELL
OFTALMÒLEG**
NOVA CONSULTA
C. del Prat, 2 baixos de Ripoll.

**ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS**
972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

Ginecologia i obstetrícia
Ampliem l'equip amb nous professionals
Dr Raimon Rovira Dr Xavier Saura Dr Walter Trusso
Dr Josep Grau Dra Eva Borralleras Dra Núria Gil
Visites a Bayés Consultori
De 9h a 20h de dilluns a divendres


NOU HORARI
Visites dimarts i dissabte
de 10 h a 12 h.
Només els dies de visita
 **972 440 450**
C. Prat, 2 baixos · Ripoll
 **667 665 800**



SERVEIS

**ANUNCIA'T
A LA GUIA DE MEDICINA**
tel. **972 70 21 12**
e-mail: publicitat@corisa.cat

**HALCONEXPRESS.ES**
680612047
DISTRIBUTIDOR OFICIAL


COMANDES NOMÉS
PER WHATSAPP  **680 612 047**

Antes en casa

Ahora con Amway



Joan Ortiz Ávila
CORREDOR D'ASSEGURANCES
DGPFA F-172GC
Col·legiat núm. 72866
C. Berenguer, 11, bxs · Ripoll
T/F: 972 70 02 31 · joan@ortizcorredor.com

**CAPARRÓS**
assessors
AUTÒNOMES
EMPRESSES
particulars **PIMES**
FISCAL COMUNITATS
laboral DE PROPIETARIS
ASSESSORIA
LOPD EMPRENEDORS
HERÈNCIES comptable
testaments INTERMEDIACIÓ AMB
SERVEIS LES ADMINISTRACIONS
JURÍDICS impostos
ECONOMIA DOMÈSTICA
ASSEGURANCES
previsions
T. 972 73 00 18
ascaparrós@ascaparrós.com

**ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS**
972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

**ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS**
972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

**assessoria d'empreses
ribas · àlvarez**

Passeig Sant Joan, 9 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 01 01 · a/e: acom@ribasalvarez.cat

**mudances i muntatges
empreses i particulars**


 **938 123 218**
 **679 896 213**
ecomuda.com
ecomuda

**NEIDA**
Neteja · Aigua · Tecnologia

DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA
Tel. **630 96 42 84**
93 857 03 74
contacte@neida.cat
**TOT CARAVANES**
RIPOLLÉS S.L.
 **606 852 599**
contacte@totcaravanesripolles.cat
• Pàrquing interior
• Pàrquing exterior

www.totcaravanesripolles.cat

**ANUNCIA'T
A LA GUIA DE MEDICINA**
tel. **972 70 21 12**
e-mail: publicitat@corisa.cat

VIDA SOCIAL



Aventura't, el casal d'estiu de Ripoll visita Corisa Media Grup

Dos grups de participants del Casal d'estiu jove de Ripoll Aventura't van visitar el dimecres passat les instal·lacions de Corisa Media Grup on van poder conèixer com es treballa la informació de proximitat del Ripollès a través de Televisió del Ripollès, Ràdio Ripoll, el setmanari El Ripollès i diari digital El Ripollès Digital.cat. El casal Aventura't acull a joves d'entre 12 i 16 anys i s'ha organitzat amb un casal inclusiu.

Magret d'ànec amb salsa de fruites del bosc i mango fregit

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Comencem preparant la salsa. Posem una copa de vi de Porto en una paella i esperem que s'escalfi, quan arrenqui el bull hi aboquem la melmelada de fruites del bosc i la barregem amb el vi. Tot seguit, hi afegim la compota de poma i deixem que la salsa vagi lligant tot remenant, a foc baix. Afegim la mostassa verda a la salsa, barregem bé i deixem que vagi fent xup-xup a foc lent. En una paella a part posem oli abundant. Quan l'oli sigui calent hi fregim el magret d'ànec, primer per la part del greix i després per l'altra cara.



Quan tinguem el magret ben fregit el reservem. Tallem el mango en tires gruixudes, les enfarinem i les fregim amb el mateix oli de la cocció del magret, tal com

INGREDIENTS

- Magret d'ànec
- Mango
- Farina
- Porto
- Sucre
- Mostassa verda
- Melmelada de fruites del bosc
- Compota de poma
- Sal
- Pebre
- Oli d'oliva

si féssim patates fregides. Tallem el magret a talls fins i els cobrim amb la salsa de fruites del bosc. Servim el magret acompanyat del mango fregit. Bon profit!

AQUESTA SETMANA RECOMANEM...

Gran varietat de tapes

Calamars a l'andalusa · Lacón gallec · Flamenquins · Torreznos de Soria i moltes més...

Ctra. Ribes, 11 · Ripoll · 972 702 616

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica més gustosa



tel. **972 70 21 12**

Forn de Pa
Can Muri
Pa artesà

C/ Beat Miró, 1
T. 972 720 371 · 646 843 598
Sant Joan de les Abadesses

25 anys
La Taverneta

Pl. Sant Eudald, 4 - 17500 RIPOLL
Tel. 972 70 32 80
lataverneta@gmail.com

PIZZERIA 1900

Menú migdia
Menú cap de setmana i festius
Cuina tradicional italiana i mediterrània
Servei a domicili i per emportar

Reserves: 97 272 05 25

Restaurant: de 13h a 16h i 20h a 23:30h
Servei a domicili: de 20h a 23:30h
Ctra. de Camprodon, 2-4 · Sant Joan de les Abadesses

CASA FUNDADA AL 1878

Junyent
RIPOLL

St. Pere, 14 · 972 70 07 66
Rocafiguera, 1 · 972 70 19 50
Ctra. Barcelona, 66 · 972 70 01 25

DOLCERIA JUNYENT, S.L.
dolceriajunyent@elripolles.com
Ripoll

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica més gustosa

tel. **972 70 21 12**

CAN PARLET

Carns a la brasa, esmorzars de forquilla, entrepans i molt més.

📞 972195856
C/ de la Canal, 9, 17869 Vilallonga de Ter, Girona

L'abadessa Rigulosa
OBERT
BAR DE LA PISCINA

A L'ESTIU, PAPALLONEJAR

Bar · Tapes i molt més

C/ del Cortal s/n · GOMBREN · 626 88 11 51

Cada dia de les 11h a les 20h
Divendres i dissabte de les 11h a les 22h

Hamburgueses i frankfurts casolans

Frankfurt de 1/2 metre i de pam i quart

Tapes Variades

Tenim terrassa

Futbol i motos

Pl. de la Dansa · Campdevàrol
629 806 949 · 972 71 27 75

restaurant LA PERLA
cuina casolana

Menú diari i Cap de setmana

Pl. Gran, 4 · Ripoll · restperla@hotmail.com
972 70 00 01 · 649 24 02 17

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica més gustosa

tel. **972 70 21 12**

AQUESTA SETMANA RECOMANEM...

EASY RIDER

Participem a la **RUTA DE LA TAPA** RIPOLL

BAR - RESTAURANT DE TAPES Menjar per a emportar

C/ Berenguer El Vell, 3 · Ripoll · 692 815 371 · @easy_ruta_66

PASTISERIA Sant Jaume

972 72 70 08
caltondelforn

c/ Major, 15 · Ribes de Freser
info@pastisseriesantjaume.cat
www.pastisseriesantjaume.cat

50 anys!

SNACK RAMON

El teu amic de sempre des de 1969

ESMORZARS DE FORQUILLA
MENU DIARI 12€
LES NOSTRES TAPES DE SEMPRE

Pl. Tomás Raguer, 3 · Bisbe Morgades, s/n
Tel. 972 70 00 19 · Ripoll

BAR LA PISCINA

TAPES · ENTREPANS · PIZZES
PLATS COMBINATS

OBERT CADA DIA

625 637 104 Vilallonga de Ter

El Moli

BRASERIA - GRILL

Pl. Sant Eudald, 4 · Ripoll
Tel. 972 70 32 06
www.elmoli.cat

Cal Grill

GRANJA · BAR

Tapes · Entrepans
Crepes · Plat del Dia

Exposició de quadres itinerant

972 730 904
C. Balmes, 4 · Campdevàrol
Cal Grill

FES UN CAT!
De dilluns a dissabte de 9 a 17h

Esmorzar
Vermut
Menú migdia entre setmana
Carta tapes, hamburgueses i entrepans els caps de setmana

Per menjar al CAT o por endur
Lloguer de bicicletes

972 71 89 81 · 616 381 523
Parada de bus Santjaume (l'11-15), des d'el 10-11h
cat@hondacampdeva.cat · www.cat.hondacampdeva.cat

CAT · MAP

**ESMORZARS
ENTREPANS
PLATS COMBINATS**

PRODUCTES DE PROXIMITAT I ECOLÒGICS DEL RIPOLLÈS

972 71 52 22
P.I. Rocafiguera, 18 | RIPOLL

NANKURUNAJA

Bar EL PUNT

entrepans · creps
tapes · plats combinats

Vine a tastar els nostres menús diaris i festius, entrepans, braves i les nostres hamburgueses casolanes

Davant del Monestir
Pl. Cívica, 10 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 29 84

El Serradet

CUINA CATALANA DE PAGÉS · SERVEI DE BOTIGA

DISSABTE
POLLASTRES A L'AST I PLATS PER EMPORTAR

Especialitat en esmorzars de forquilla, carns i embotits d'elaboració pròpia. Diumenge tancat.

Ctra. Berga, s/n · Sora · elserradet.guia.cat
T 93 855 03 27

RESTAURANT DE TAPES

Obrim de dimarts a diumenge a partir de les 19h
Tapes per emportar

C. Sant Pere, 15 · Ripoll
Tel. 972 70 33 80

RACÓ DE SANTI VERMUTERIA

Vermuts i tapes

Especialitat en pop a la gallega

633 63 73 81
C/ Major, 38 · 17530 Campdevàrol

TESTAMATTA
- PIZZERIA TRATTORIA -

VINE A GAUDIR DE LA MILLOR CUINA ITALIANA AL CENTRE DE RIPOLL

MENÚ MIGDIA DE DIMARTS A DISSABTE
PIZZES PER EMPORTAR

T. 972 70 20 30 | info@testamatta.cat
Plaça Anselm Clavé, 11 · 17500 Ripoll
www.testamatta.cat



Ferran Capdevila i Mas (26)
Cantautor i enginyer mecànic industrial

Ferran Capdevila presenta un disc basat en vivències personals

“Cremar les naus” és el primer treball discogràfic del cantautor santjoaní

Ja ha iniciat un segon projecte amb noves creacions que l’ha de portar a seguir la seva carrera musical

RIPOLL | FRANCESC RUBIÓ

En què consisteix aquest primer treball?

És una conseqüència de moltes coses que m’han passat a la vida i que no les he explicat gairebé a ningú. Amb el disc és una manera d’alliberar-me de certes preocupacions, explicant-les d’una manera poètica i cantada.

El títol és ‘Cremar les naus’...

Sí, al cap i a la fi, és una manera de dir que cal cremar coses que has viscut a la teva vida i mirar endavant per tal que en vinguin de noves i de millors.

D’on li ve la vocació de ser cantautor?

Sempre he estat autodidacte i per tema de diners i necessitats la música apareix a la meua vida en un moment molt casual. Crec que la música fa sis anys que em va cridar a mi i vaig descobrir que m’hi sentia còmode i m’hi podia desenvolupar amb moltes ganes.

Opta per fer cançons pròpies?

Al principi cantava cançons d’altres artistes, veia que amb la guitarra tenia l’oportunitat de fer-ho i que a mi m’omplia bastant, però després també vaig veure que tenia ganes de compondre amb lletres meves i així va començar.

‘Cremar les naus’ és un treball de temps?

Uns quatre anys, que ha estat un temps on he trobat maduresa i on he trobat gent pel camí que m’han engrescat a fer coses noves i motivadores.

Ferran Capdevila ha publicat el seu primer treball amb cançons originals. Aquesta producció arriba després de només sis anys d’haver agafat una guitarra per primera vegada i començar a cantar. Actualment, ja treballa en un segon projecte de cantautor.



Peu de foto a 2 columnes

Hi ha algun fet o moment que destaca en el disc?

Diria que diversos. Miri, a la vida tens males experiències que costen d’explicar normalment i més jo que em considero una persona introvertida. A través del disc ho he pogut fer. Personalment, soc molt exigent i crec que amb els anys m’he anat obrint de ment i tot plegat m’ha portat a fer un treball amb la participació d’unes persones molt vàlides amb les que m’hi trobo molt bé i que per a mi és un gran plaer.

Qui l’integra el grup de Ferran Capdevila?

Jo estic a la guitarra i veu, a la bateria també hi ha un altre santjoaní, en Guille Planagumà, un altre noi al baix,

l’Aurora Coca al teclat i Àrida Oki, a la guitarra.

‘Cremar les naus’ és un disc o a partir d’aquí es faran concerts?

Vaig fer el concert de presentació al meu poble, a Sant Joan de les Abadesses, i a partir d’aquí en farem allà on ens ho proposin. És un projecte que es va desenvolupant i que al final ens ha de portar d’anar treballant amb la gent que tinc a l’entorn i puguem anar fent més coses i anar creixent. De moment, pel mes de setembre tenim previstos fer altres concerts a diferents llocs de Catalunya, allà on més interessa són alguns locals de Barcelona on hi ha interès per conèixer el disc i on ens pot fer més coneguts. Durant aquests dies estem a l’estudi

per a perfeccionar alguns aspectes.

Després de ‘Cremar les naus’ té al cap algun altre treball?

Sí, estic en contacte amb els meus productors, Miquel Cuixart i Unai Eizaguirre, per continuar amb altres creacions. De fet, ja han passat coses noves que ens permetran fer altres treballs i ja tenim pensat com anirà el segon projecte per poder continuar gaudint en aquest món.

Està content de l’acceptació del seu primer treball?

Dins el que és el meu entorn, haig de dir que sí. Al final, l’èxit el defineix un mateix. No tenia massa expectatives perquè, en principi, ets desconegut i costa molt entrar a l’ànima de les persones. El que cal és treballar molt.

On es pot escoltar ‘Cremar les naus’?

El disc es pot comprar en format físic, però també a Spotify.

Quantes composicions hi ha en el seu disc?

Són sis peces, poques, perquè les hem treballat molt a poc a poc i molt bé, per garantir un treball de qualitat. En aquests moments ja estem preparant el segon projecte que ens permetrà ampliar les nostres creacions.

Vostè és enginyer mecànic industrial?

Sí, vaig estudiar a la Universitat Politècnica de Catalunya i, actualment, estic fent projectes per a diferents empreses d’arreu de l’estat i d’Europa. Fa sis anys que vaig decidir compartir la meua professió amb la música i d’aquí ha nascut ‘Cremar les naus’ i esperem que molts altres projectes.

La informació
s’actualitza a les nostres
xarxes socials

@corisamedia grup
www.corisa.cat



FOTO: FREEPIK.COM