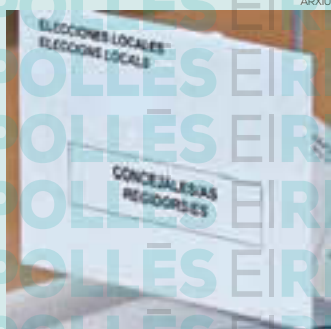


Núm. 986
Any XVIII
Preu: 1,50€

EIRIPOLLÈS

Dijous, 13
d'abril
de 2023

[AR] Arreu **P6i7**



Compte enrere per
presentar
candidatura per als
pròxims comicis

[ME] Mercat **P17**



Campdevànol
s'arrela a la tradició
amb mig segle de
caramelles

[EN] Entrevista **P33**



El camprodoní Xavi
Molas parla de la
seva experiència a
la Kings League

EL RIPOLLÈS PENJA EL CARTELL DE COMPLET

La comarca tanca la Setmana Santa amb xifres d'ocupació que freguen el 100%



[AR] Arreu **P3i4**

Èxit rotund dels 3 Dies Trial Santigosa



[ES] Esports **P29i30**

De ponts i palanques



La palanca de la Batllia a Sant Joan de les Abadesses

RIPOLLÈS | JORDI ALTESA CABANAS

Ara fa deus anys, el Consorci del Ter va fer un inventari entorn dels cursos fluvials que estudia. En el cas de la comarca, es va recollir informació de pràcticament 90 ponts que travessen el Ter i algun dels seus afluents com pot ser el Freser. Això inclou aquests elements, però també derivats com palanques, guals o passeres. Els cursos fluvials han definit la identitat de la comarca i per teixir en entorns fluvials, els ponts són les vies més ràpides.

El llistat inclou per exemple el pont del refugi de Setcases, que és una simple palanca formada per una passera de formigó amb dues bigues de ferro i sense pilars. Però també hi ha els més ornamentals i que són punt de parada obligatòria com el Pont Nou de Camprodon, un dels més fotografiats aquesta Setmana Santa. Aquestes construccions són símbol del pas del temps i de necessitats i la riquesa de cada moment. El llistat inclou detalls com que l'aiguat del 1992 es va emportar el pont de Can Jepet a Setcases i es va haver

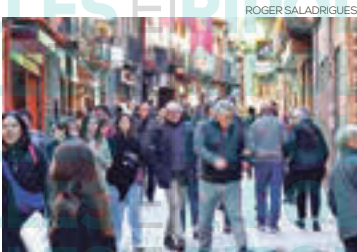
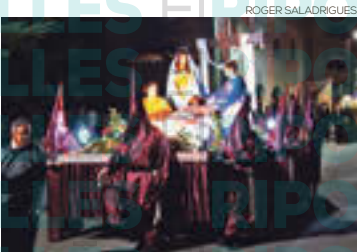
de refer o com el pont de Paramon entre Campdevànol i Ribes va quedar-se petit fins que se'n va fer un de nou. La llista, algun dia, inclourà de la mateixa manera el pont nou i el vell del Carbur entre Sant Pau i Camprodon. L'inventari de ponts parla de dades històriques, de la cronologia o qui és el titular de la infraestructura i en quin estat es troba. El Ripollès, una comarca que sempre ha teixit ponts i que no sempre els ha comptat ni els ha posat en valor. Caldrà esmenar-ho.

Aquesta setmana no us oblideu de felicitar a: SANTS DEL 13 AL 19 D'ABRIL

DIJOUS	13	Hermenegild, Martí, Agatònica
DIVENDRES	14	Tiburci, Lambert, Domnina
DISSABTE	15	Telm, Crescent, Basilissa, Anastàssia
DIUMENGE	16	Toribi de Lièbana, Engràcia, Benet
DILLUNS	17	Elies, Pau, Isidor, Anicet, Robert, Baptista, Marianna de Jesús
DIMARTS	18	Eleuteri, Antia, Andreu, Encarnació
DIMECRES	19	Misericòrdia, Lleó, Vicenç



GALLS



Precs

En el silenci de les processons de Camprodon i Campdevànol no se sap si es pot aprofitar per resar o fer peticions. En cas que sigui possible, potser haurérem de fer una sortida extraordinària de penitència perquè ploqui amb una mica de ganes i puguem passar l'estiu una mica tranquils. Al final, potser si plou per la Festa Major de Ripoll, no ens podrem queixar i encara haurérem de donar gràcies. Els silencis dels feligresos diran si les espelmes a Sant Eudald són perquè ploqui o no...

Tancat per vacances

Alguns municipis, i no precisament dels menors, semblen haver penjat el cartell de tancat per vacances. Hem tornat a veure turistes desvagats voltant per carrers amb moltes botigues tancades o amb problemes per trobar llocs on sopar. En canvi, alguns ajuntaments han omplert a vessar de propostes en uns dies on sembla que no cal trencar-se gaire el cap perquè la gent volti. Cadascú se sabrà com té de ple el calaix, però sembla que alguns es queixen de vici i a d'altres ja els va bé que no canviïn les coses.



Nevats

L'estació d'esquí de Vall de Núria ha aconseguit obrir les pistes tota la temporada. Una gesta i un miracle potser de la verge.



Connectats

La Vall del Rigat ha aconseguit, més tard del que volien, tenir accés a la fibra òptica. Una opció que obre opcions d'allargar estades d'algunes famílies.



El President

Hem vist el President de la Generalitat de visita privada a la Vall de Camprodon aquesta Setmana Santa. Un turista més en uns dies plens a vessar.



Patint

La celebració del Trial de Santiagosa sembla que cada cop té un marge més estret amb allò que permet l'Administració. Un equilibri complicat...

Una Setmana Santa d'elevada ocupació a la comarca

El sector turístic del Ripollès tanca el període festiu amb una afluència de gairebé el 100% els dies clau en la majoria d'establiments

RIPOLLÈS | JUDIT LECHÓN

La Setmana Santa al Ripollès és un dels períodes destacats pel que fa al turisme i aquest any no ha estat menys. Ja l'any passat les xifres d'ocupació a la comarca van ser molt satisfactòries i enguany l'etapa festiva que dona l'entrada a la primavera no ha defraudat. Tot i la falta de neu i el tancament de pistes com les de Vallter, els visitants han tornat a escollir el Ripollès i, sobretot, la Vall de Camprodon, però en aquesta ocasió cercant un turisme diferent. L'esquí ha quedat en un segon pla i el bon temps ha permès gaudir de la Vall des d'una altra perspectiva, descobrint els atractius com la muntanya, el patrimoni arquitectònic i la història. De fet, des de la zona ja s'intenten engegar propostes complementàries que aconseguixin captar més públic. Una de les que acull més visitants és la processó, i aquest any ha tornat a demostrar que es tracta d'un esdeveniment consolidat que comparta amb l'interès de persones d'arreu del territori.



Visitants a Camprodon durant aquesta Setmana Santa

Tot el que pot oferir la Vall ha estat decisiu perquè centenars de visitants hagin trepitjat terres camprodonines aquesta Setmana Santa, i això s'ha notat en les xifres hoteleres. El propietari de l'Hotel Camprodon, Joan Costejà, diu: «Hem rondat una ocupació del 90% i en dos dies con-

crets, els festius, hem arribat al 100%». Una bona notícia pel sector, que afirma haver acollit visitants, principalment, de l'àrea metropolitana de Barcelona, tot i que cada vegada són més els turistes estrangers que opten per Camprodon com a destinació escollida. «També hem tin-

gut persones d'Holanda, per exemple», conclou Costejà. I a un altre dels establiments del municipi, el Pont Nou, la sensació és semblant. «La Setmana Santa va començar tranquil·la, del dia 1 al 6 es va treballar en un 60%, però de dijous a dilluns, els dies festius, hem estat al 100%».

En el seu cas, aquest any «ha estat millor que el passat», perquè «hem tingut més gent els dies previs».

En el que sí que coincideixen els hotelers és que la gent ha vingut buscant un turisme «diferent», els atractius de la Vall han estat clau aquesta Setmana Santa per consolidar Camprodon com una destinació turística de referència.

L'APUNT

Xifres rècord

El conjunt del sector turístic català ha tancat la Setmana Santa amb xifres que rondan el 90%. El turisme familiar ha estat el principal i la fortalesa d'aquesta demanda fa anticipar un estiu amb xifres similars a les del 2019. El president de la Federació d'Hostaleria de les comarques gironines, Antonio Escudero, ha notificat que les dades responen a la «dinàmica habitual» de la Setmana Santa d'abans de la pandèmia.

Per què has escollit Camprodon aquesta Setmana Santa?

PREGUNTES AL CARRER



Lluís Miquel Andrade Martorell

Hem pujat a passar el dia perquè volíem fer una excursió per Camprodon i dinarem a Tregurà. Busquem fer una escapada de muntanya.



Anna Maria Andrade Martorell

Fa molts anys que venim per aquí i bàsicament hem escollit Camprodon perquè volem fugir de la platja, hem pensat que estaríem més tranquils.



Jose Luís Castro Martorell

Camprodon ens va agradar molt quan vam venir fa vint anys i hem volgut repetir. Ara el que hem buscat és poder caminar i gaudir de la natura.



Andrés Martos Cerdanyola

Hem arribat a mig matí i la idea és passejar pel poble. Després anirem a dinar a Setcases i l'objectiu és que tornant pararem a Ripoll.



Mireia Sanchón Cerdanyola

Hem vingut a passar el dia amb els avis i els nens. Feia temps que no veníem i ens ha semblat que seria una bona opció per fer un tomb per aquí.

Un 10% més de visitants que l'any passat a Vall de Núria

■ L'estació tanca la temporada d'hivern amb unes bones xifres d'afluència

■ Tot i les poques precipitacions dels darrers mesos, s'han pogut obrir nou de les onze pistes

VALL DE NÚRIA | J.L.

Acabada la Setmana Santa, Vall de Núria dona per finalitzada la temporada d'hivern i tanca el domini esquiable. Al contrari que Vallter, les pistes a Núria han romàs obertes durant el període festiu gràcies a les condicions que s'han donat a l'estació i a la possibilitat de produir neu. És per això que els amants dels esports d'hivern encara han tingut una última oportunitat per gaudir de la neu a l'estació de Queralbs. L'afluència de visitants ha deixat clara la voluntat d'aquests de baixar les últimes pistes de la temporada abans d'inaugurar, encara que de manera tardana, la primavera.

Tot i no haver estat un any de precipitacions importants, Vall de Núria ha donat la benvinguda a 98.000 usuaris durant tota la temporada d'hivern, un 10% més respecte a l'anterior, el 2021. D'aquesta manera, l'estació s'enorgulleix de l'arribada de visitants, sobretot del territori, que



Vall de Núria durant aquest mes d'abril

fidelitzen la seva relació amb les instal·lacions un any més. Les dades «són favorables», concreta la responsable de

comunicació de Vall de Núria, Ruth Bober. A més a més, «el domini esquiable s'ha pogut mantenir i de les onze pistes

que tenim, nou les hem pogut tenir obertes durant pràcticament tota la temporada». Aquesta Setmana Santa, l'es-

tació ha rebut 8.500 usuaris, «una dada positiva».

El tret distintiu de Vall de Núria és que es tracta d'una estació 365, és a dir, que aposta per obrir cada dia de l'any amb propostes i activitats adreçades a les diverses estacions. Aquesta peculiaritat també li ha permès que, a banda dels esquiadors, les instal·lacions s'hagin omplert de persones que s'han acostat a Núria per gaudir de les propostes de primavera, com les barques i les canoes del llac, els ponis o les múltiples excursions que es poden fer als voltants pensades per a tots els públics.

Bober recorda que la millor època de l'any per visitar l'estació és «a finals de juny o la primera quinzena de juliol», perquè és quan «la fauna i la flora es troben en la seva màxima esplendor». En aquest sentit, Vall de Núria duu a terme una aposta important per la sostenibilitat per tal de preservar el paratge natural que envolta l'estació.

Vallter comença a desplegar l'experiència 365 i consolida visitants tot i tancar pistes

VALLTER | J.L.

També ha estat una Setmana Santa satisfactòria per Vallter, que va tancar pistes de manera prematura per la falta de neu i va dir adeu a la temporada abans del previst. El regust amarg que va deixar la decisió, però, no ha impedit que centenars de visitants hagin escollit l'estació setcasenca per passar part de les vacances i gaudir de l'entorn. «Hem tingut xifres d'afluència semblants a les que acostumem a tenir durant l'estiu», comenta el director de l'estació, Enric Serra. Durant aquests dies hi ha hagut tots els punts de restau-

ració oberts i els dies festius, de dijous a dilluns, també s'ha ofert l'opció de gaudir del telecadira que accedeix a les Marmotes.

A partir d'ara, l'estació només obrirà els restaurants i serà els caps de setmana fins que comenci la temporada d'estiu, que es posarà en marxa al juny. Durant aquests mesos es farà un manteniment de les instal·lacions.

Des de llavors, el model que s'intentarà desplegar serà el d'una estació 365, és a dir, que pugui acollir visitants durant tot l'any amb propostes adreçades a tota mena de públic. «Tenim gent que ve

a caminar o persones que passen uns dies a la Vall de Camprodon i pugen fins a Vallter, principalment».

El públic potencial de Vallter són persones que busquen un turisme alpí. «La base de l'estació està a més de 2.000 metres i la climatologia és molt important», per això, si fa bon temps, com va passar fa dos estius, «segur que tindrem molta gent, però si el temps no ens acompanya, com l'any passat, serà complicat».

En aquest sentit, les propostes a Vallter es diferencien en tres àmbits: el primer és la branca del turisme esportiu, on hi ha opcions com el ciclisme i el



Vallter durant aquesta Setmana Santa

running, en la qual hi ha circuits marcats d'entrenament i per fer per lliure amb aplicacions com Strava o Wikiloc. O la branca més familiar, que són persones que busquen poder fer caminades i aprofiten per fer ús dels serveis de restauració o el telecadira. Finalment,

hi ha l'entorn del parc natural, que ja de per si té un atractiu i on «nosaltres oferim una visió molt alpina d'aquesta banda del parc natural amb propostes diverses com sortides guiades, altres utilitzant el telecadira, etcètera», conclou Serra.

Apropen els comerços a les renovables

L'Agència de Desenvolupament del Ripollès voldria impulsar un projecte d'autoconsum compartit

Als comerços els costa apostar per les renovables i l'Agència i els ajuntaments ho volen canviar

RIPOLL | GUIDO CENGAROTTI

L'Agència de Desenvolupament del Ripollès vol impulsar a Ripoll un projecte d'autoconsum fotovoltaic col·lectiu amb els comerciants de la capital i d'arreu de la comarca. És per això que aquest dimarts a la tarda va tenir lloc una reunió oberta a la Biblioteca Lambert Mata per explicar el projecte i recollir informació. L'aposta per l'energia solar fotovoltaica no és un pas fàcil de fer: la inversió és elevada i els comerços són volàtils perquè s'acostumen a trobar en locals



La reunió amb els comerciants va tenir lloc a la Biblioteca Lambert Mata

de lloguer i la seva continuïtat no és fàcil. Des de l'Agència de Desenvolupament del Ripollès es voldria poder impulsar un projecte d'autoconsum compartit, però abans volen recopilar dades dels comerciants per saber quines serien les seves necessitats i veure si es pot tirar endavant. «La gràcia del projecte és que es pot adaptar a diverses necessitats, independentment del tipus de comerç», explica el tècnic de l'Oficina de Transició Energètica del Ripollès, Eudald Hueso. Des de l'agència creuen que un

projecte compartit faria més fàcil un pas difícil de fer ja per si mateix. «Des d'alguns ajuntaments s'han impulsat projectes d'impuls ciutadà que s'estan movent arreu de la demarcació. Ara, amb aquest estudi, volem obrir la possibilitat de fer això amb el comerç», comenta Hueso. Seria una idea innovadora, ja que no es tenen precedents d'aquesta col·laboració amb comerciants en un projecte així. Un cop recollides les dades es veurà quins passos es poden fer per fer realitat el projecte.

Sant Pau de Segúries es queda a les portes d'una subvenció per a renovables dels Next Generation

SANT PAU DE SEGÚRIES | G.C.

El projecte per rehabilitar i instal·lar energies renovables al teulat del pavelló de Sant Pau ha quedat desestimat. El consistori va presentar un projecte per retirar les tres calderes de combustibles

fòssils i substituir-les per un sistema de bomba aerotèrmica amb suport d'una instal·lació fotovoltaica. D'aquesta manera, es volia tirar endavant la centralització de la producció de calor per a aigua calenta i calefacció del conjunt d'edificis municipals,

anant acompanyada de la renovació de la coberta del pavelló. També s'hauria retirat l'amiant i s'hauria reformat la façana de l'ajuntament. El projecte ha aconseguit una bona puntuació, però no ha estat suficient per aconseguir la subvenció final.



Recreació del resultat del projecte que ha acabat desestimat

**Dissabte 15 d'abril
a partir de les 21 h:**

A la plaça del Monestir:

Espectacle pirovisual de
cançó Amor i Guerra
Sardanes
Havaneres
Rom Cremat



**AJUNTAMENT DE LA
COMTAL VILA DE RIPOLL**



1793-2023

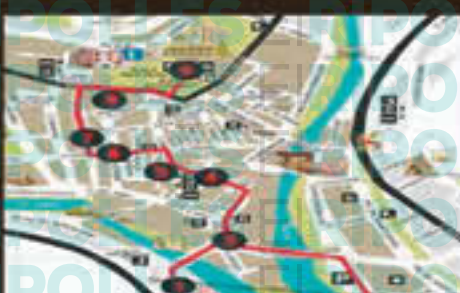


Llibertat entre dos Estats

**Dissabte 15 d'abril
a partir de les 21 h:**

Recorregut:

- 1 Sortida
- 2 Cruïlla carrers Sant Francesc i Macià Bonaplata
- 3 Plaça Gran
- 4 Plaça Sant Eudald
- 5 Carrer Sant Pere
- 6 Carrer de les Vinyes
- 7 Carrer de la Trinitat
- 8 Carrer de Berenguer el Vell
- 9 Plaça de l'Ajuntament



Carles Mercader, candidat de Fem Poble

■ Encapçalarà la llista d'Independents pel Ripollès a Ogassa

OGASSA | GUIDO CENCIAROTTI

Un dels municipis on Independents pel Ripollès irromprà en el mapa polític de la comarca és Ogassa. Al municipi actualment governat per Junts, Carles Mercader encapçalarà una candidatura que vol canviar la manera de fer de l'actual govern.

«El poble necessita una empena al segle XXI. Creiem que hem de fer que la gent d'Ogassa sigui molt més participat de les decisions que es prenen al municipi», explica Mercader.

En aquest sentit, Mercader admet que en el dia a dia més immediat serà impossible consultar els veïns, però que en temes que s'hagin de pensar més, sí que es farà.

La candidatura de Fem Poble és **«d'unitat»**, o sigui, que entri qui entri a l'Ajuntament, les persones que en formen part seguiran treballant conjuntament al llarg del mandat per prendre les decisions que calgui.

A Ogassa es vota per llistes obertes i tot i que Carles Mercader serà qui encapçalarà la



Imatge de grup de la candidatura de Fem Poble a Ogassa

llista, pot sortir qualsevol de les quatre persones que es troben al grup: en segona posició hi haurà Alba Coma.

Des de la candidatura tenen clares quines són les prioritats si arriben a governar. Volen que la gent pugui viure al municipi, que no n'hagi de marxar, com està passant en els darrers temps.

«És absolutament prioritari que l'escola continuï oberta, que els vilatans d'Ogassa visquin millor, que se sen-

tin seu el poble i no hagin de marxar-ne per falta de serveis», ressalta Mercader sobre els eixos i idees principals del seu grup.

És bàsic, segons Mercader, que aquestes infraestructures segueixin operatives perquè el poble continuï viu. D'aquesta manera, la candidatura Fem Poble intentarà convèncer els veïns d'Ogassa perquè se sentin seu el poble i el municipi pugui ser més dinàmic i viu en comparació amb l'actualitat.

Albert Solà encapçala el projecte conjunt d'ERC i Junts a Ogassa



EL RIPOLLÈS

L'Ajuntament d'Ogassa no comptava amb cap regidora aquest mandat

OGASSA | G.C.

Ogassa comptarà amb un projecte conjunt entre Esquerra i Junts de cara a les eleccions municipals del mes que ve.

Qui encapçalarà la candidatura serà Albert Solà, actual primer tinent d'alcalde al municipi, amb una llista paritària. Aquesta és també una

novetat, ja que aquest passat mandat el municipi d'Ogassa no disposava de cap regidora al ple municipal.

La candidatura rebrà el nom d'Independents per Ogassa - Esquerra Republicana de Catalunya - Acord Municipal i l'actual regidor Jaume Camps, de JxC, també formarà part de l'equip de l'Albert Solà.

Albert Coma, alcaldable a Sant Pau de Segúries per +Sant Pau-ERC- AM

SANT PAU DE SEGÚRIES | G.C.

L'actual regidor a l'oposició, Albert Coma, serà el cap de llista de la candidatura de +Sant Pau - ERC - AM als propers comicis que se celebraran el diumenge 28 de maig. Coma serà qui opti a l'al-

caldia, enfront de Dolors Cambras, actual alcaldessa, qui intentarà optar a la reelecció en una llista de Junts.

Coma ja va formar part de llistes també a les eleccions del 2015 i amb aquests quatre anys d'experiència a l'oposició farà el salt a encapçalar la llista.

Esteve Font, candidat a Vallfogona per Triem per Vallfogona - AM

VALLFOGONA DEL RIPOLLÈS | G.C.

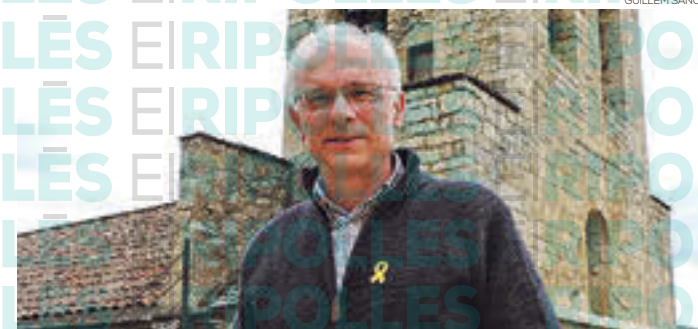
L'alcalde de Vallfogona canviarà un cop hagin passat aquestes eleccions municipals. Eduard Ramo deixarà de presidir el consistori municipal, un càrrec que ha ocupat els darrers quatre anys. La llista de Triem per Vallfogona - Acord Municipal l'encapçalarà el que actualment és també regidor al consistori i ja va formar part de la llista de la mateixa formació, Esteve Font. Font ve de ser regidor i ja havia ocupat el segon lloc de les llistes de Triem per Vallfogona - AM a les eleccions del 2011, del 2015 i també als últims comicis municipals, el 2019.



EL RIPOLLÈS

No s'esperen més llistes a Vallfogona de Ripollès

Amadeu Rosell repeteix com a candidat a Llanars



GUILLERMSÁNCHEZ

LLANARS | G.C.

L'actual alcalde de Llanars i al càrrec des del 2015, Amadeu Rosell, optarà a una segona reelecció i al tercer mandat al capdavant d'aquest municipi de la Vall de Camprodon.

Rosell tornarà a encapçalar la llista d'Esquerra Republicana - Acord Municipal al municipi, en aquest cas amb una renovació de noms notable. De fet, pocs noms repetiran a la llista que comptarà amb un total de 9 persones (7 titulars i 2 suplents).

Ripoll manté alguns llocs de votació del 14F

EL RIPOLLÈS | JORDI ALTESA CABANAS

Les eleccions de Ripoll tindran novetats en la distribució dels diferents col·legis electorals el pròxim 28 de maig. Algunes de les modificacions són resultat de què ja es va fer durant la pandèmia, quan es van buscar locals més grans on fos possible deixar un major espai per complir amb les restriccions sanitàries vigents. Per aquesta raó, els veïns del barri de la carretera de Barcelona tornaran a votar al pavelló esportiu en detriment del lloc tradicional on havien votat tradicionalment, que era l'escola Joan Maragall. Tampoc es votarà a l'escola Vedruna i la seu electoral es traslladarà al local de joves El Galliner, que se suma a la Biblioteca Municipal, que continuarà estant operativa com a seu. A banda, també hi haurà la llar d'infants Verge de Núria al barri de Sant Pere i la Sala Eudald Graells que, juntament amb el pavelló municipal d'esports, encara seran els punts on es constituïran més meses electorals per escollir els nous regidors del consistori de la capital ripollesa.



Un punt de votació a les eleccions catalanes celebrades en pandèmia

PUNTS DE VOTACIÓ ELECCIONS MUNICIPALS RIPOLL

EL GALLINER

Districte 1. Secció 1.
Lletres A a L.

BIBLIOTECA LAMBERT MATA

Districte 1. Secció 1.
Lletres M a Z.

LLAR D'INFANTS VERGE DE NÚRIA

Districte 2.

PAVEL·LÓ ESPORTIU

Districte 3. Seccions 1, 4.
Districte 4.

SALA EUDALD GRAELLS

Districte 3. Secció 2 i 3.

Dolors Cambras vol aspirar a la reelecció a Sant Pau de Segúries

ST. PAU DE SEGÚRIES | J.A.C.

Dolors Cambras està treballant per formar llista i aspirar a la reelecció a Sant Pau amb Junts. Alcaldessa des del 2015, aspira ara a un tercer mandat al capdavant del municipi. El perfil de Twitter de Junts a la vegueria de Girona ja la va confirmar com a candidata a la reelecció en una piulada. Tot i això, Cambras prefereix esperar a fer oficial la seva candidatura a haver tancat la llista on s'espera que hi hagi cares noves. Actualment, Junts té quatre regidors per tres que són a l'oposició.



Dolors Cambras en l'estrena de la via urbana

BUSQUES PIS?

L'Ajuntament disposa de
2 habitatges
destinats a lloguer per
a joves empadronats a Ripoll
Si hi estàs interessat, apunta't a
l'Oficina Municipal d'Habitatge
i te n'informaran!



OFICINA MUNICIPAL D'HABITATGE

Pl. Ajuntament, 3
T. 972 71 41 42 · habitatge@ajripoll.cat



La Setmana Santa ha estat sempre una de les grans celebracions religioses catòliques, junt amb Nadal i la Pasqua de Resurrecció. En aquests dies hem viscut una sèrie d'esdeveniments que resulten, però, molt simptomàtics d'una realitat social que cada cop és més paradoxal i que ens hauria de fer reflexionar. Per un costat sembla que hi ha, a casa nostra, una petita resurrecció de les processons religioses, a Campdevàrol i Camprodon, però amb propòsits turístics. Aquest any la Congregació de la Puríssima Sang de Ripoll no ha donat senyals de vida. A la resta d'Espanya la tradició processional religiosa mai ha estat en crisi i, avui forma part, amb les "corridas de toros", d'una part molt visible de la idiosincràsia espanyola, que per a alguns, amb un gran afany imperialista, engloba a tota la península (menys Portugal). Però alhora, una exhibició paròdica de la verge andalusa del Rocío a un programa televisiu català ha fet saltar la indignació dels perpètuament indignats contra tot el que no són ells i la seva manera de concebre el món. Cal tenir present que el fet que la sacrosanta religió hagi anat passant a ser folklore, pot semblar una mostra de civilitat, però deixeu-me dir que resulta una pèrdua cultural d'una magnitud de la qual moltes vegades no som conscients.



Antoni Llagostera

Santa Setmana Santa

El fet que la sacrosanta religió hagi anat passant a ser folklore, pot semblar una mostra de civilitat

La cultura europea està construïda, embastada, recosida, travessada, recautxutada i omplerta de reminiscències religioses cristianes (catòliques, ortodoxes o protestants), fins a un punt tan extraordinari, de la qual estem tan impregnats, que no en som conscients. Però al mateix temps sorprèn que des d'un dels règims totalitaris més grans i llargs de la història, ara es demani respecte, quan durant segles no en va tenir mai per altres creences. No caldria fer una mica de penitència? Veure i sentir el que varen patir "els altres". Sempre és bo sentir en la mateixa pell el que varen patir "els altres". La tolerància, que moltes vegades és esgrimida i proclamada, moltes vegades és emprada per castigar als "altres", amb una apel·lació al respecte a les opinions i creences, que resulta especialment sospitosa quan en altres àmbits o situacions (no sols religiosos) no es té cap mirament i tot és vàlid. La hipocresia (simular qualitats o sentiments que un no té), la ignorància (no saber res i no voler-ho saber) o l'obscurantisme (oposició a la difusió de l'educació i la instrucció), sí que són mals endèmics, que provoquen greus mals. Per fer una sàtira ben feta cal conèixer molt bé l'objecte d'escarni. I, per tant, a vegades, les mencions a un fet o una creença, encara que sigui amb una mirada crítica o fòteta, no

deixen de ser un reconeixement. Quan es deprecia el que s'ignora, llavors sí que estem en un terreny terrible. Quan no som capaços de practicar allò que prediquem, estem més prop dels "sepulcros blanqueados", que esmenta Jesucrist

als evangelis, que del cel promès. Quan no som capaços de reflexionar i pensar, de parar esment no a què els altres fan malament, sinó a la nostra actitud, conscient i inconscient, aleshores sí que no estem avançant gaire en la millora de la societat i de les relacions humanes.

Consolidats

Les bones dades turístiques que ha registrat la comarca aquesta Setmana Santa són una bona notícia per diferents motius. En primer lloc, perquè la comarca viu cada cop més dels serveis i que la gent vingui és el que fa la roda girar. En segon lloc, perquè el temor a la poca neu feia témer que s'anés a la baixa en nombre de turistes, però al final no ha estat així. Els municipis que juguen la carta turística han recollit fruits i molta gent ha voltat aquests dies per la comarca. Que s'hagi pogut omplir la comarca i allunyar-nos d'una dependència de la neu ens reforça com a destinació. Que no depenguem de la neu en Setmana Santa també vol dir que, d'alguna manera, també ens estem adaptant. El perfil se sol repetir i, encara ara, viu molt d'imatges consolidades, a vegades fins i tot les que queden millor per les xarxes socials que es tenen ganes de veure i viure. Un turista que volta molt i passeja per un lloc i dina a un altre i a la tarda acaba anant a un altre espai. Per tant, com que volten, les possibilitats de despesa es reparteixen. Però perquè gastin, és clar, s'han de trobar les botigues i restaurants oberts. Les dades del Patronat de Turisme sobre usos del visitant a partir de les connexions dels telèfons mòbils ens ensenyen una alta mobilitat i que està lluny de ser marcat per límits administratius o simbòlics. Així doncs, en comptes de pensar en com treure el visitant al veí, sembla que les dades parlen més que és factible que vagin a ambdós llocs. Les bones dades turístiques s'ha de circumscriure amb què han estat satisfactòries arreu del país i la gent ha aprofitat els dies per desplaçar-se. Això, ja de per si, és una bona notícia després de passar per una tardor que s'esperava catastròfica. Una lliçó també per als pronosticadors de l'apocalipsi que han vist com la vida sempre s'obre pas i s'ha provocat un refredament innecessari a l'economia comportant que la gent vagi amb el fre de mà pel que pugui ser. I sembla que, un any després, la roda anirà girant. Des del sector s'interpreta la Setmana Santa com una prova de foc per saber com serà la temporada d'estiu. Si fem cas del termòmetre, sembla que serà una nova bona temporada d'estiu. La consolidació de la marca Ripollès va donant els seus fruits i estableix la força d'unir discursos i potencials sota una sola marca.

Les festes de Pasqua són uns dies màgics, ple de riures, àpats cordials i distesos i, sobretot, temps passat amb èxit amb la família i amics. Però, és quan tota aquesta màgia s'apaga que arriba el moment de tornar a la rutina quotidiana. La tornada de festes pot ser un moment desafiador per a molts, amb una barreja d'emocions i reptes, però també hi ha moltes bondats en tornar a les rutines després de les festes. Una d'aquestes bondats és la sensació d'ordre i estabilitat que proporcionen. Tornar a la rutina quotidiana ens permet restablir l'ordre i la normalitat en les nostres vides. Tenir una rutina estructurada pot ajudar-nos a sentir-nos més calms i segurs, ja que sabem què esperar cada dia i podem planificar les nostres activitats de manera eficaç. Un altre gran avantatge de tornar a les rutines és la possibilitat de centrar-nos en les metes i objectius personals, recuperar aquests hàbits positius i focalitzar-nos en les nos-



Eudald Castells

Després de festes

Tornar a la rutina quotidiana ens permet restablir l'ordre i la normalitat en les nostres vides

tres metes i objectius a llarg termini. Això ens ajuda a mantenir-nos en la bona direcció i a progressar cap als nostres somnis i aspiracions. A més, la tornada a les rutines pot ser una oportunitat per gaudir de la senzillesa de la vida quotidiana, com ara gaudir d'un matí tranquil amb una tassa de cafè, llegir un llibre abans de dormir o passar temps amb els nostres éssers estimats sense les distraccions de les festes. Aquestes petites coses poden ser un recordatori que la vida quotidiana també pot ser plena de moments significatius i satisfactoris. Les festes ens donen l'oportunitat de reflexionar sobre allò que tenim i apreciem a la vida, com ara la família, els amics, la salut i les oportunitats. En tornar a la rutina, sentir gratitud pels moments petits i grans de la vida i recordar allò que apreciem, pot ajudar-nos a mantenir una actitud positiva i a veure el valor en la vida quotidiana, i això s'apropa molt, molt a la felicitat.

DIRECTORA: Judith Espert

DIRECTOR DE CONTINGUTS I

CAP DE REDACCIÓ: Jordi Altesa

REDACCIÓ: Judith Espert, Joan Manuel Robles, Roger Saladrígues, Judit Lechón, Judit Curós, Jordi Altesa, Guido Cengiarotti, Paula Sayago, Pol Balcells i Martí Palau

FOTOGRAFIA: Eudald Teixidor i Jordi Amàrita

MAQUETACIÓ: Eudald Tutllo i Sílvia Abdela

PUBLICITAT: Manoli Santoro, Montse Solà i Mireia Arribas

COORDINACIÓ PUBLICITAT: Nerea Frías

CAP D'ADMINISTRACIÓ: Zaida Picas

ADMINISTRACIÓ: Eva Carrasco, Nerea Frías i Montse Solà

DISTRIBUCIÓ: Joan Sala

IMPRESSIÓ: Impressions Intercomarcals

DIPÒSIT LEGAL: GI.1611-2013

Membre de l'Associació Catalana de Premsa

Comarcal (ACPC)

Difusió controlada per OJD

EDICIÓ: Corisa Media Grup

CONSELL EDITOR: Jordi Martí i Esther Martí

REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ I PUBLICITAT:

Corisa Media Grup
Colònia Santa Maria

Ctra. C-17 km 91,5

17500 Ripoll

T 972 70 21 12

informatius@corisa.cat

publicitat@corisa.cat



Amb la col·laboració de:



Veïns de Ribes demanen poder urbanitzar Roques Blanques

■ Uns propietaris han presentat la proposta a l'Ajuntament i ara la comissió territorial l'ha d'avaluar

RIBES DE FRESER | JUDIT LECHÓN

Un conjunt de propietaris d'uns terrenys urbanitzables a Roques Blanques, a Ribes de Freser, han presentat a l'Ajuntament el projecte d'edificació que estan treballant, pel qual demanen una modificació del planejament urbanístic. El consistori ha aprovat traslladar la iniciativa a la comissió territorial d'urbanisme, i si aquesta ratifica de manera favorable, el projecte es tornarà a passar per sessió plenària per acordar la seva validesa. L'alcalde, Mònica Santjaume, explica que **«l'Ajuntament no es pot oposar a la modificació si els paràmetres són òptims»**, perquè el **«POUP ja marcava l'any 1984 que aquests**



Vista aèria de Ribes de Freser

són terrenys urbanitzables». La propietat vol que les parcel·les siguin més petites i, per tant, que en puguin sortir més

a la venda. La inversió serà a càrrec dels mateixos terratinents i aquests plantegen la possible creació d'habitatge.

Santjaume considera que un projecte d'aquestes característiques és positiu, perquè **«podem tirar endavant un**

sector de Ribes que estava en vies de desenvolupament». Per això, **«celebrem que la iniciativa privada vulgui col·laborar i treballar per fer un Ribes on més gent pugui venir a viure, on hi hagi millors comunicacions i on no pugui arribar l'Ajuntament pel seu cost, ho pugui fer una iniciativa privada»**.

La propietat ha de poder explotar els terrenys per treure'n un benefici econòmic, però per a fer-ho demana modificar el planejament. L'arquitecte municipal ja ha validat les esmenes fetes i ara la decisió ha passat a Urbanisme, organisme que decidirà si accepta la proposta o no per tirar endavant l'edificació dels terrenys de Roques Blanques.

COMFORSA FORJA VINCLES AMB EL RIPOLLÈS

En temps difícils com els que ens toca viure, des de Comforsa seguim treballant a les nostres fàbriques per fer créixer econòmicament la comarca i convertir el Ripollès en referència mundial de la forja.

Camí de la Creu, 1 – 17530 Campdevànol · T. (+34) 972.712.171



Comforsa

Des de 1652

www.comforsa.com

Fa un mes escàs s'in-
augurava a l'Espai Art
l'Abadia de Sant Joan de
les Abadesses una expo-
sició de l'artista Gerard
Sala i Rosselló (Tona,
1942), que vol anar més
enllà de ser una mostra
del seu art pictòric, atès
que aquesta exhibició és
la primera baula d'una
sèrie que s'han d'anar
succeint en el decurs
del temps. El perquè no
és altre que la donació o
deixa que el pintor ha fet de la
seva obra, via Ajuntament, a la
vila de les Abadesses.
Parlar d'en Gerard Sala és parlar
d'un artista de reconegut pres-
tigi i amb una llarga trajectòria
creativa i expositiva (la prime-
ra exposició la va fer a l'Ateneu
quan només tenia vint anys) i en
més d'un camp, car també s'ha
capbussat en el muralisme, el
cartellisme, el gravat, la litogra-
fia, l'escultura, l'escenografia,
els segells i la poesia.
Malgrat que nascut a Tona i es-
tablert a Badalona, la seva rela-
ció amb Sant Joan ve de lluny,
des dels dies del festeig amb
qui és avui la seva muller, d'ar-
rels santjoanines. Deixant a part



Eusebi
Puigdemunt

Gerard Sala i Rosselló

els vincles familiars, a la
vila i els seus entorns hi
ha trobat tant la pau com
l'ambient idoni per poder
desenvolupar, des del seu
taller-estudi bresat per les
aigües calmoses del riu
Arçamala, el seu quefer
pictòric - artístic creatiu.
No cal dir que tota deixa
o donació té normalment
sempre una contrapar-
tida i, en el cas que ens
ocupa, no és altra que el
compromís per part de
la Casa de la Vila de donar el
màxim de visibilitat possible al
seu llegat en el sentit que no
romanguí en un racó de ma-
gatzem criant pols, de muntar
una exposició anual per anar-
lo mostrant progressivament
i la d'organitzar una biennal
de pintura que se centraria en
el concepte de paisatge en el
sentit que li confereix el crític
Eudald Camps quan diu que
aquest «**ha d'actuar sobre el
nostre ésser més profund, com
només és capaç de fer-ho una
llengua materna**». Dit d'una
altra manera, d'una modalitat
de paisatge situada als antípo-
des del paisatgisme tradicional.
L'exposició, inaugurada el pas-

sat dissabte 18 de
març, està dividida en
dues parts: la prime-
ra, sota el títol *País*.
Paisatges 2022, exhi-
beix a la planta baixa
del claustre les seves
darreres creacions en
què, segons paraules
de la regidora de Cul-
tura M^a Rosa Fraxa-
net, «**aquestes obres
de petit format tras-
puen el pas el temps
amb la incorporació
de noves textures i
elements visuals que
sempre es van trans-
formant en un dià-
leg constant, sense
abandonar mai els
rastres del seu segell tan par-
ticular**».
Al primer pis s'hi troba la mostra
Quintet d'estiu. Paisatges 1995,
que forma part del llegat que en
Gerard ha fet donació a la vila;
citant de nou a la comissària
M^a Rosa Fraxanet, «**es tracta
d'unes obres emblemàtiques i
testimonials per entendre tot
l'abast de la seva prolífica cre-
ativitat artística al llarg dels
anys, des dels seus inicis fins
als nostres dies**».

**Parlar d'en
Gerard Sala
és parlar d'un
artista de
reconegut
prestigi i amb
una llarga
trajectòria
creativa i
expositiva**

Crec que no és foras-
senyat afirmar que
les seves creacions
plàstiques mereixen
l'epítet de *glocal*, mot
que casa dues paraul-
les en una: global i
local. Local pels ele-
ments del terror sant-
joaní presents en els
seus llenços, com són
el rierol Arçamala o
els perfils orogràfics
del Taga o de Serra
Cavallera; global per
missatge inherent a
les (re)creacions que
fa de l'entorn/contexte
que l'envolta, pel de-
sig d'universalitat, in-
gravidesa i atempora-
litat que alenen, on sembla que
el temps s'hagi aturat. Tal com
diuen els seus versos: «**Sovint
veig en el silenci el que les pa-
raules no diuen. Pintar és l'acte
reflex d'aquest silenci**».
Si el lector/a em permet un
consell, aquest no és altre que
faci un forat a la seva agenda
per anar a fer un passeig «pic-
tòric-cromàtic» a aquesta do-
ble exposició sorgida dels pin-
zells i tubs de color d'en Gerard
Sala i Rosselló.

Una de les primeres pel-
lícules en DVD que vaig
tenir em va fer posar la
pell de gallina. El títol era
"Enemigo Público". Una
pel·lícula de l'any 1998
on el protagonista, Will
Smith, és assetjat i perse-
guit tecnològicament per-
què els responsables d'un
organisme que defensa la
instal·lació de tota mena
d'aparells electrònics per
fer seguiment de perso-
nes als EUA es pensen que
té la filmació de l'assassi-
nat d'un polític americà,
contrari a aquest projecte.
Una filmació que va fer un
naturalista que coneixia
el protagonista amb una
càmera de foto-trampeig.
En aquell temps semblava
que això no podia passar i es veu
que ja passava. La realitat supe-
rava la ficció.
Anys més tard, el 2004, va sor-
tir un altre film, "Yo Robot", amb
el mateix actor, on una compu-
tadora anomenada Viki vol im-
posar el seu criteri sobre el seu
creador perquè pensa que ha



Albert
Requena

Intel·ligència artificial, la sabrem gestionar o ens engolirà?

de protegir la humanitat
d'ella mateixa.
Aquestes són només dues
mostres de ficció que par-
len de la IA (intel·ligència
artificial). Una intel·ligència
artificial que ja permet co-
ses que fa pocs anys eren
del tot impensables i que
fan tremolar fins i tot a ci-
entífics, matemàtics i tèc-
nics, perquè no se'n refien.
Mentrestant, altres la de-
fensen a tort i dret com un
avenç que ens permetrà
fer més coses i millor.
Ens venen per exemple el
ChatGPT o la IA GPT-3 com
una eina que, fins i tot els
seus creadors, asseguren
que els usuaris encara no
han pogut descobrir les
seves funcions completes.
Que el camí que s'haurà de re-
córrer per descobrir-ho és tant
prometedor com difícil d'explor-
lar. Els experts assenyalen que
aquests avenços dependran de
l'enginy de les persones que in-
teractuïn amb ella i dels inputs
que se li donin. Mentrestant, el
gegant d'internet Google treballa

a marxes forçades des
del febrer amb un xat
anomenat Bard per no
quedar fora del mercat.
No em vull imaginar
què seria capaç de
fer el diable, si exis-
teix, interactuant amb
aquests enginyers. Per
això temo el que en
puguin fer els estats
per espionar, controlar,
escanyar econòmicament o reprimir els
seus ciutadans.
Jo, com a periodista, no
les tinc totes. Fa pocs
dies un diari de Madrid,
per alertar dels riscos
de la intel·ligència arti-
ficial, va publicar unes
fotos creades amb IA on es veien
junts polítics que mai ho hauríem
dit. I no, no eren fotos reals, eren
fotos falses. Si han estat capaços
de crear aquestes fotos qui NO
ens diu que demà algú pugui cre-
ar un vídeo fals? Ara ja hi ha hagut
manipulació d'imatges i vídeos
que s'han atribuït a uns fets que,
en realitat, eren d'altres llocs. Per
tant, podem distingir què serà

**Els experts
assenyalen
que aquests
avenços
dependran de
l'enginy de les
persones que
interactuïn
amb ella i dels
ímputs que se
li donin**

veritat o mentida de
què ens expliquin els
mitjans de comunica-
ció i les xarxes socials?
Podrem evitar que la
IA, en comptes de cu-
rar malalties o fer des-
cobriments que afavo-
reixin la humanitat, no
vagi al seu aire i pensi
com la Viki de "Jo Ro-
bot", que els robots ens
ho hauran de controlar
absolutament tot i fins
i tot a nosaltres per sal-
var-nos?
Que no les tingui to-
tes, no vol dir que si-
gui pessimista davant
aquests avenços. Ara
bé, això ens obligarà
a tots a relativitzar molt més tot
el que surti als mitjans d'infor-
mació i a verificar-ho. Si ara ja
ho havíem de fer, a partir d'ara
caldrà fer-ho de forma intensi-
va. Espero i desitjo que mentre
la intel·ligència artificial va enda-
vant per ajudar-nos i fer un món
millor, els humans siguem capa-
ços de dominar-la per no ser en-
golits per les màquines.

El Ripollès demana concreció sobre l'Estratègia del Pirineu

La Generalitat ha presentat aquest pla que guiarà el desenvolupament sostenible de vuit comarques

El programa contempla fins a catorze projectes que volen impulsar el futur d'aquests territoris

EL RIPOLLÈS | REDACCIÓ

La Generalitat ha presentat l'Estratègia del Pirineu, un pla que guiarà el desenvolupament sostenible de vuit comarques pirinenques i l'Aran amb fins a catorze projectes transformadors per a l'impuls del futur d'aquests territoris fins al 2030. La trobada, però, no ha estat del tot satisfactòria pels representants de Ripollès que han acudit a l'acte de presentació. «La veritat és que esperàvem alguna cosa més per definir un pla d'acció concret i, sobretot, amb unes



Plaça del Monestir de Ripoll

EL RIPOLLÈS

partides pressupostàries assignades, però no ha estat així», comentava el vicepresident del Consell Comarcal, Enric Pérez. Tot i això, «celebrem que hi hagi aquestes línies estratègiques», al que Pérez afegia com a la comarca «fa molts anys que les estem treballant amb el turisme sostenible, l'aprofitament dels recursos forestals, la mobilitat, etcètera».

El vicepresident del Consell Comarcal lamenta que, tot i que des del Ripollès fa temps que s'està treballant per assolir aquests mateixos objectius, el pla encara no concreta actuacions determinades i la data de posada en marxa.

«Malauradament, som un país que reivindica molt l'autodeterminació, però amb allò que ens podem autodeterminar, com una llei de muntanya, fa dotze anys que l'estem treballant i no arriba», per tant, continua Pérez, «hem d'intentar impulsar-la, per això l'estratègia ha de ser més concreta».

L'estratègia es basa en la concertació d'acords a tots els nivells i amb tots els agents del territori per impulsar noves polítiques d'habitatge, reforçar l'oferta universitària i la formació professional a tot el Pirineu, garantir l'arrelament al territori i l'accés als serveis bàsics, entre altres.

La segregació escolar al Ripollès continua a la baixa durant el curs 2022/2023

EL RIPOLLÈS | PAULA SAVAGO

El Pacte contra la Segregació escolar va sorgir el 2019. Des d'aleshores ha significat un avenç molt important en la lluita contra la segregació escolar. L'acord reconeix públicament la importància d'aquest problema i estableix solucions concretes i compartides per fer-hi front i acabar amb aquesta problemàtica. Des de fa un any el Departament d'Educació impulsa algunes de les mesures proposades i les dades indiquen bons resultats, tot i que hi ha fortes diferències territorials. Tot i els èxits, des del Departament també asseguren que cal continuar treballant, ja que el problema és molt gran i encara cal molta decisió i mesures per fer-hi front. Les dades de l'informe elaborat pel síndic de greuges indiquen que hi ha grans diferències en els nivells de segregació escolar en l'àmbit municipal, és a dir, en moltes poblacions del territori bona part de l'alumnat estranger està distribuït de manera desigual entre els centres educatius.



Ripoll dins el mapa de segregació escolar

En el cas del Ripollès, l'informe només comptabilitza els nivells de segregació de la capital, en tractar-se de l'únic municipi de la comarca de més de 5.000 habitants. La taxa de dissimilitud primària i secundària al curs passat, el 2022/2023 és baixa a Ripoll, amb xifres del 0,15 i 0,04 respectivament. El municipi ripollès així doncs, està dins dels municipis amb nivells baixos de segregació en estar per sota del 0,30 a primària i del 0,20 a

secundària. Les dades es tradueixen en un repartiment prou equilibrat d'alumnes a les dues etapes educatives obligatòries entre els centres on s'imparteixen. A escala territorial, en els últims cinc anys hi ha hagut una reducció molt feble. És a dir, Catalunya ha reduït la segregació escolar només quatre punts tant a primària com a l'ESO. Dins d'aquest barem, Ripoll obté bons resultats de l'estudi de segregació escolar.

FUNDACIÓ BOFILL



Bayés consultori

Centre mèdic Vic

Plaça de la Catedral 9 Vic
Tel. 93 889 22 29

@bayes_salut

TOTES LES ESPECIALITATS MÈDIQUES I QUIRÚRGIQUES

CARDIOLOGIA	Prof. Dr. Toni Bayés Dr. Jaume Riba Dr. Pau Codina Dr. Roger Villuendas
CARDIOLOGIA PEDIÀTRICA	Dr. Ferran Rosés
MEDICINA INTERNA	Dr. Joan Brugués Dr. Ramon Pujol
NEUROLOGIA	Dr. Adrià Arboix Dra. Ma Àngels Bayés
REUMATOLOGIA	Dr. Raimon Sanmartí Dr. José Ramon Rodríguez
APARELL DIGESTIU	Dr. Ramon Barniol Dr. Pere Hernández Dr. Carlos Leal
ONCOLOGIA	Dr. Eduard Batiste-Alentorn
ENDOCRINOLOGIA	Dr. Ignasi Saigó
DERMATOLOGIA	Dr. Josep Arimany Dra. Laia Canal
PSIQUIATRIA	Dr. Jordi del Río Dra. Mercè Aubareda
PSIQUIATRIA INFANTIL I JUVENIL	Dr. Pere Tapias
AL·LERGIA PEDIÀTRICA	Dra. Anna López de Aguilera
PEDIATRIA	Dr. Pere Domènech Dra. Anna López de Aguilera
GINECOLOGIA, OBSTETRICIA I REPROD. ASSISTIDA	Dr. Raimon Rovira Dr. Josep Grau
	Dr. Xavier Saura Dra. Núria Gil Dra. Eva Borralleras Dr. Walter Trusso
UROLOGIA	Dr. Josep Fernandez Zuazu
ANGIOLOGIA I CIRURGIA VASCULAR	Dr. Oriol Parés
OTORRINOLARINGOLOGIA	Dr. Miquel Molinero
OFTALMOLOGIA	Dr. Joan Tell Dr. Salvador Bofill Dr. Joan Oliveres
OFTALMOLOGIA INFANTIL	Dra. Mariona Vidal
TRAUMATOLOGIA	Dr. Llorenç Guillaumet Dr. Francesc Díaz Dr. Guillem Borl
PNEUMOLOGIA	Dra. Silvia Molina Dr. Joan Serra
CIRURGIA GENERAL	Dr. Joan Molinas
CIRURGIA ORAL I MAXIL·LOFACIAL	Dr. Lúcia Darder
CIRURGIA ESTÈTICA I REPARADORA	Dr. Pau Bosacoma
CLÍNICA DEL DOLOR	Dra. Mercè Jiménez
PSICOGERIATRIA	Dr. Francesc Escabí
MEDICINA FAMILIAR I COMUNITÀRIA	Dra. Anna Ramos Dra. Carmen Álvarez
	Dr. Vicenç Canal Dr. Enric Solà
MEDICINA DE FAMILIA	Dr. Josep Fontanau
MEDICINA DEL SON	Dr. Robert Cilveti
PSICOLOGIA	Llic. Jordi Alcàsser
PSICOLOGIA INFANTIL	Llic. Iris Verdaguer Llic. Gemma Calvet
NEUROPSICOLOGIA	Llic. Anna Brugat
ECOGRAFIA DOPPLER EN COLOR	Prof. Dr. Agustí Comella Dra. Olga Guri
	Dr. Diego Goldwasser Dr. German Cediel
DIETÈTICA I NUTRICIÓ	Sra. Laura Barniol
PODOLOGIA	Sra. Carme Sallent
LOGOPEDIA	Sra. Marta Mauri
FISIOTERÀPIA	Sra. Carme Garolera Sra. Maria Torra Sra. Anna Soler Sra. Mireia Parra
OPTICA, OPTOMETRIA I TERÀPIA VISUAL	Sra. Anna Grifell
ANESTESIOLOGIA	Dra. Mercè Jiménez Dra. Teresa Planella Dr. Julio Roza
ENDOCRINOLOGIA PEDIÀTRICA	Dr. Eduard Mogas

BAYESCONSULTORI.CAT

La companyia Marià Font ja té sala pròpia a la Lira

La cessió ha estat fruit d'un conveni signat amb l'Ajuntament de Ripoll

L'acord s'estendrà durant quatre anys amb possibilitat de prorrogar-se

RIPOLL | J.L.

La companyia teatral Marià Font tindrà una sala pròpia on guardar el material i assajar, gràcies a l'acord amb l'Ajuntament de Ripoll, en el qual el consistori cedeix l'espai situat a sota la plaça de la Lira a l'entitat. L'acord és per un període de quatre anys amb possibilitat de prorrogar-se. **«Serà com tornar a casa»**, apunta el president de l'associació, Josep Roura, perquè **«necessitàvem un local aquí a Ripoll i l'Ajuntament ens ha ajudat»**, remarca el vicepresident, Ramon Prat.



Signatura del conveni de cessió entre la companyia i l'Ajuntament

EL RIPOLLÈS

La sala portarà el nom de la companyia, Marià Font, que tot i no ser fill de Ripoll va fer moltes coses per la vila. Va ser un dels promotors dels gegants, de la Dansa dels Clavells i va estar estretament vinculat a la biblioteca, entre moltes altres propostes. **«Per això es mereix un reconeixement i la sala portarà el seu nom, de la mateixa manera que ho fa la nostra entitat»**, concreta Roura.

La cessió de la sala arriba just quan el grup està duent a terme els actes de la celebració del setantè aniversari de l'agrupa-

ció, el que significa, també, un impuls per seguir treballant i oferint més teatre i cultura a la capital. En aquest sentit, **«ens comprometem a fer-hi coses sovint»**, apunten els responsables de l'entitat ripollesa.

La sala encara no està disponible, perquè s'ha d'esperar a la finalització de les obres dels vestidors del camp de futbol. Quan els treballs acabin, el grup de tennis taula es podrà traslladar a l'altre espai i deixarà lliure la sala Marià Font. D'aquesta manera, **«donarem vida al teatre a Ripoll»**, diu la regidora de Cultura, Montsina Llimós.

La fibra òptica arriba a tota la Vall del Rigat de la mà d'Adamo

PLANOLES | J.L.

La fibra òptica ja està operativa a tota la Vall del Rigat gràcies a la instal·lació que ha dut a terme l'empresa Adamo. Aquesta ha estat una reivindicació de la zona des de fa anys i finalment la companyia s'ha posat en marxa per cablejar la instal·lació, i que aquesta arribi als pobles i nuclis que formen part de la Vall: Planoles, Planès, To-

ses, Dòria, Fornells de la Muntanya, Nevà, Bruguera i Ventolà. Adamo ha estat dos anys treballant en el desplegament de la fibra en aquest punt del Ripollès i, finalment, després **«de molt esperar amb inquietud»**, diu l'alcalde de Planoles, David Verge, la fibra ja està en funcionament des de principis d'aquest mes d'abril. En aquest transcurs hi ha hagut diversos entrebancs en el

camí, per l'orografia de la zona i els permisos que s'han hagut de demanar.

Ara ja és una realitat i permetrà, segons Verge, **«retenir persones al territori»**, perquè hi ha hagut gent que estava esperant aquest moment per establir-se a aquests municipis de manera permanent. Encara hi ha algunes incidències que s'han de solucionar, però la fibra ja està operativa.



Imatge de Planoles, un dels municipis que ja compta amb la fibra òptica

EL RIPOLLÈS

CONSORCI SERVEI DE RECAPTACIÓ
CERDANYA-RIPOLLÈS

Totes les gestions, a l'abast

Des de qualsevol lloc

A qualsevol hora

cerdanyaripolles.cat **NOU!**

Consell Comarcal del Ripollès

CONSELL COMARCAL DE LA CERDANYA

Sant Joan i Molló, guardonats per Administració Oberta

BARCELONA | GUIDO CENGAROTTI

Els ajuntaments de Molló i de Sant Joan de les Abadesses han rebut un reconeixement per la seva tasca en la transformació digital, plasmada en les seves respectives pàgines web especialment. Tots dos municipis ja han rebut reconeixements en aquest àmbit en ocasions anteriors i continuen treballant per millorar.

Molló

L'Ajuntament de Molló ha rebut el segon premi en la categoria de municipis de fins a 500 habitants. El seu alcalde, Josep Coma, va ser present a la cerimònia que va tenir lloc a la Sala Petita del Teatre Kursal de Manresa, on va recollir el reconeixement per al seu municipi, guardonat com a pioner en la transformació digital.



L'alcalde de Molló, Josep Coma, va recollir el premi corresponent al seu poble

Sant Joan de les Abadesses

En la categoria de municipis de 1.001 i fins a 5.000 habitants, Sant Joan de les Abadesses va quedar entre els deu millors municipis de l'àmbit. Ramon Roqué, alcalde de la vila, també va recollir el guardó.

Què són els Reconeixements a l'Administració Oberta?

El Consorci Administració Oberta de Catalunya atorga aquests premis als ajuntaments i consells comarcals més destacats en transformació digital.



Ramon Roqué, batlle de Sant Joan, recollint el guardó

Enguany es van concedir fins a 88 premis en set categories diferents, segons el nombre d'habitants del municipi i també segons la naturalesa de l'administració. L'objectiu d'aquests premis és el d'avaluar i reconèixer la

implantació i l'ús dels serveis de l'administració electrònica. Per mesurar-ho i fer una avaluació s'agafen dades de 10 fonts diferents i es calculen més de 30 indicadors, organitzats en drets digitals, activitat digital i govern obert.

Jaume Soler i la Delegació de l'Oncolliga a Sant Joan de les Abadesses rebran els premis Emma 2022

ST. JOAN DE LES ABADESSES | REDACCIÓ

Jaume Soler Serra, en la categoria individual, i la Delegació d'Oncolliga de Sant Joan, en l'apartat col·lectiu, són els Guardons Emma de Barcelona en la seva edició 2022. Organitzats per la secció local d'ERC al municipi, aquests premis volen reconèixer la trajectòria de persones i col·lectius destacats per la seva dedicació a la vila en diversos àmbits. Des d'un procés participatiu es van recollir un centenar de propostes que, un cop analitzades pel jurat, han derivat en el guardó per a Jaume Soler i per la delegació esmentada més amunt. L'entrega dels guardons serà el dissabte a les 12 del migdia a la plaça de l'Abadia.

Jaume Soler i Serra

Nascut a Sant Joan de les Abadesses el 1932, Jaume Soler i Serra representa la implicació social i associativa del municipi



El jurat dels premis Emma 2022

pi i va ser president de la Unió de Botiguers i Comerciants de Sant Joan de les Abadesses en dos períodes diferents: primer, només un any, del 1982 al 1983 i després, del 1993 al 2000. En aquest càrrec en un organisme que va fundar, va tirar endavant una important tasca de difusió de la vila en els àmbits comercial i turístic. També va ocupar la presidència de l'Agrupació Sardanista de Sant Joan entre el 1977 i el 1984, on va organitzar diversos aplecs.

Delegació de la Fundació Oncolliga a Sant Joan

Es va constituir el 2003 per fer arribar el millor acompanyament als diagnosticats de càncer i les seves famílies. Al llarg d'aquests 20 anys de trajectòria s'ha comptat amb quatre delegades: l'Helena An-

grill, la Carme Garcia, la Carme Alibés i l'Anna Ruano.

Entre les activitats solidàries que organitzen, destaca el dinar solidari, que va començar l'any 2009 com un sopar, i amb el temps ha acabat esdevenint l'activitat més participada de la delegació.



SERVEI TÈCNIC

ES NETEGEN XEMENEIES
de tot tipus

Instal·lacions
d'estufes i
xemeneies
des de 1992

LLENYA, PELLET, GASOIL...

Jordi Monturiol
jordimonturiol@hotmail.com
Tel. 649 41 77 23

Les obres de la rotonda nord-oest de Ripoll s'acosten al final



Les obres a la rotonda, aquest dimecres

RIPOLL | REDACCIÓ

Les obres de la rotonda nord-oest de Ripoll estan arribant al seu final. Al llarg del dimecres van tenir lloc diversos treballs d'asfaltatge que van deixar l'obra ja apta per a la circulació, però cal tenir en compte que va ser un dia de retencions importants a la zona. Es va generar una llarga cua de vehicles que estaven aturats esperant el seu torn per circular en sentit Campdevàno,

al llarg del matí de dimecres. En sentit contrari, i també de sortida del centre de Ripoll, les imatges eren similars. Les últimes tasques per acabar la rotonda nord-oest de la capital han generat talls i retencions de trànsit que, segons l'Ajuntament de la vila comtal, han de ser els últims que produeixin aquests treballs: «La intenció és que aquesta setmana quedi tot bastant enllestit i només falti recondicionar la rotonda», explica

Josep Isern, regidor de Territori. Des del consistori valoren com a molt necessària l'obra i la nova infraestructura per evitar els perillosos girs cap a l'esquerra, més en aquest punt on hi ha hagut nombrosos accidents. A falta dels darrers detalls, doncs, la rotonda es posarà en marxa en un curt termini per poder garantir una circulació més segura i fluida en aquest punt d'entrada i encreuament de carreteres de la capital.

Últims deu dies per votar els pressupostos participatius de Ripoll

RIPOLL | REDACCIÓ

La votació per decidir quines propostes es duran a terme dels pressupostos participatius de Ripoll arriba al final. El dia 23 d'abril és l'últim dia per votar els projectes que més agradin. Cal recordar que pot participar-hi qualsevol persona de quinze anys o més -o que en faci quinze durant aquest any 2023- que estigui empadronada a Ripoll. Hi ha dues partides: una de 15.000 euros, per a inversions més petites i una altra de 125.000, per projectes de més envergadura. Es poden votar els tres que més agradin de cada partida. Des del consistori municipal de Ripoll valoren



positivament la participació a l'hora de presentar propostes, tot i que confirmen que hi ha hagut menys idees que l'any passat, segurament motivat pel canvi de dates.

LES PROPOSTES I EL COST

- | | |
|---|--|
| 1. Recuperar les 12 h de Cinema de Terror (7.500) | 14. Restauració de l'Ermita de Sant Bartomeu (125.000) |
| 2. Millorar les activitats nadalzenques de la vila (15.000) | 15. Restauració i recuperació de la casa i l'entorn de la Font d'en Jordana (125.000) |
| 3. Més activitats per a joves i famílies (15.000) | 16. Embellir les façanes del Ter (125.000) |
| 4. Potenciar el vòlei a Ripoll (15.000) | 17. Millora del pavelló municipal (125.000) |
| 5. El cercle de diàleg i propostes de ciutadania creativa (15.000) | 18. Millores i condicionament de la Sala Eudald Graells (125.000) |
| 6. 125 anys dels Pastorets a Ripoll (15.000) | 19. Adequar i modernitzar els lavabos públics existents a la plaça de l'Ajuntament (125.000) |
| 7. Enlleure't a Ripoll (15.000) | 20. Instal·lar un semàfor, una marquesina de bus i limitadors de velocitat davant el Casal Cívica Centre (25.000) |
| 8. Campionat de rugbi a 7 (6.000) | 21. Rehabilitació d'una nau per a les carrosses de Carnestoltes (125.000) |
| 9. Millorar la seguretat dels vianants i la gent gran (125.000) | 22. Radar o banda a la carretera d'Olot (15.000) |
| 10. Millorar la pista del barri de Sant Pere (125.000) | 23. Posar aire condicionat a la Biblioteca Lambert Mata (125.000) |
| 11. Asfaltar la carretera de Barcelona (125.000) | |
| 12. Comunitat energètica de Ripoll (125.000) | |
| 13. Inversió en material especialitzat de gimnàstica artística (6.500) | |

CORDEDAMA

COR DE VEUS FEMENINES

Ripoll, 15 d'abril de 2023, 6 de la tarda
Sala Abat Senjust
Pl. Ajuntament, 3 (baixos)

Entrada lliure

Múltiples rescats durant els darrers dies al Ripollès

■ El Grup d'Actuacions Especials (GRAE) dels Bombers ha efectuat diversos rescats, sobretot a Queralbs

RIPOLLÈS | JUDIT LECHÓN

Des de l'1 d'abril el Grup d'Actuacions Especials (GRAE) dels Bombers de la Generalitat ha efectuat múltiples rescats en territori ripollès. En els tres primers dies d'aquest mes els especialistes van haver de socórrer dos grups nombrosos de persones que havien quedat afectades per una tempesta a Queralbs. El primer, de deu integrants, va sol·licitar ajuda per no poder continuar la travessa per les condicions meteorològiques. I el segon, de 17 integrants amb menors inclosos, va patir una situació semblant. En aquest mateix període el grup va haver de rescatar una persona amb problemes cardíacs a Beget i



Rescat a Vallfogona de Ripollès

un treballador que li va caure un arbre a sobre a Vallfogona mentre feia treballs forestals. Entre els dies 4 i 6 d'abril, els GRAE van efectuar dues inter-

vencions a la comarca. La primera al refugi d'Ulldeter, per desplaçar una persona que havia patit un possible ICTUS i el segon a Camprodon, per

rescatar un ciclista que va patir un fort cop costal. Entre els dies 7 i 8 d'abril els rescats es van tornar a intensificar al Ripollès. A Queralbs,

al Pic de l'Eina, es va haver de rescatar a quatre persones i un gos que no podien seguir a causa de la neu. I també a Queralbs, al camí de Núria, una persona amb possible fractura al braç va demanar el suport del grup d'actuacions. A Pardiñes, al Puig Estela, es va haver de sortir a la cerca d'una persona perduda. I el dia 9 d'abril hi va haver tres actuacions més dels GRAE a Queralbs. A les dotze de la nit es va rebre l'avís d'una parella d'excursionistes perduts que es van localitzar al Salt del Grill amb possible hipotèrmia i se'ls va despenjar del barranc. També es va rescatar a quatre excursionistes més perduts i a un altre que patia convulsions al camí de Núria.

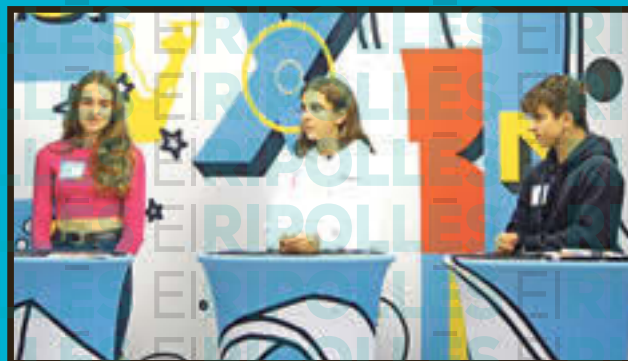
ESTRENA

Divendres 14
21.30 h

PICA LLETRES



Escola Vedruna Ripoll A



Institut Abat Oliba A



Televisió del Ripollès

Divendres 21.30 h
Dissabte 13.30 h
Dissabte 22.30 h

Amb el suport de:



Comença la campanya de la renda amb novetats diverses

RIPOLL | REDACCIÓ

Aquest dimarts s'ha engegat la campanya de la declaració de la renda 2022 per als usuaris que la vulguin presentar telemàticament. La campanya es presenta amb novetats diverses que és important conèixer.

Calendari Renda 2022

Aquest dimarts dia 11 d'abril començava la campanya per a la presentació telemàtica. Si la declaració es vol fer per telèfon, el termini s'obrirà el dia 5 de maig, amb cita prèvia. Presencialment, es podrà fer a partir de l'1 de juny, també amb cita prèvia. La campanya es tancarà, en tots els casos, el 30 de juny.

Qui l'ha de presentar?

Hauran de presentar la declaració els contribuents amb un sol pagador que superin els 22.000 euros bruts en ingres-



En tots els casos es tancarà la campanya de la declaració el 30 de juny d'aquest any

sos, o aquells que tinguin dos o més pagadors i superin 15.000 euros en ingressos bruts.

Pagaments per Bizum

Per primer cop els pagaments a través de Bizum s'hauran de declarar, en alguns casos con-

crets. No caldrà declarar pagaments ocasionals inferiors als 10.000 euros. Sí que caldrà declarar-los si superen aquesta xifra, si són ingressos d'un autònom fruit de la prestació dels seus serveis o quan siguin per rendiments.

Informar del lloguer turístic

Caldrà tornar a informar la cessió d'ús d'habitatge amb finalitats turístiques, o sigui, lloguer per dies, com s'havia fet amb anterioritat a l'any 2020.

Deduccions per maternitat i als plans de pensions

Enguany s'amplien les deduccions per maternitat. En aquesta declaració de la renda també podran tenir deduccions les dones que estiguin en EERTO, les fixes discontinuïdes que no estiguin treballant o les autònomes per cessament d'activitat. Pel que fa a les aportacions als plans de pensions, la quantitat sobre la qual es pot deduir passa dels 2.000 euros l'any passat als 1.500 enguany.

Deduccions per inversió en habitatge

També s'incrementen les deduccions en la compra d'habitatge habitual adquirit abans de l'1 de gener del 2013. També n'hi haurà per al lloguer d'aquest, si el contracte d'arrendament és anterior a l'1 de gener del 2015.

La Generalitat obre ajudes pel lloguer d'habitatge

GENERALITAT DE CATALUNYA

Ajuts al lloguer 2023

- Destinats a persones d'entre 35 i 64 anys i persones majors de 65 anys.
- Es poden rebre fins a 200€ al mes segons els ingressos i la zona on es viu.
- **Requisits:** viure a Catalunya, estar empadronat a l'habitatge, ser un dels titulars del contracte, no superar el límit màxim d'ingressos fixats, que el lloguer no superi l'import màxim establert i no rebre cap altre ajut pel mateix motiu.
- El termini acaba divendres 12 de maig.

gen.cat/ajutshabitatge



Fgencat

Informació bàsica de les ajudes al lloguer publicades per la Generalitat

RIPOLL | REDACCIÓ

La Generalitat de Catalunya ha anunciat que obre dues línies d'ajudes per al pagament del lloguer a diferents col·lectius. Un dels ajuts que s'obre va destinat a persones d'entre 35 i 64 anys. L'altre va destinat als majors de 65 anys.

La idea és poder donar suport a un gruix important de la població catalana en el pagament del lloguer del seu habitatge habitual davant de l'alça de preus en

la majoria d'àmbits quotidians. És *conditio sine qua non* estar empadronat a l'habitatge de lloguer en totes dues convocatòries i a partir d'aquí, s'obre un ventall de possibilitats que pot portar a veure's beneficiat amb fins a 200 euros, segons els ingressos i la ubicació del lloc de residència. Hi ha topalls d'ingressos que no es poden superar, establerts a les bases de cada ajut publicat. Les dues convocatòries es tancaran el pròxim 12 de maig.

DONA EL MILLOR DE TU DONA SANG

demaneu hora a:
donarsang.gencat.cat
☎ 677 07 17 56

Porteu un document identificatiu.
No vingueu en dejú.

Ribes de Freser
teatre municipal
Dissabte, 15 d'abril
De 10 a 14 h



el mercat

DEL 13 AL 19 D'ABRIL DE 2023 | SUPLEMENT D'OCCI DE CULTURA

CINQUANTA ANYS DE CARMELLES A CAMPDEVÀNOL

Pàgines 18 i 19

TRADICIONS

TORNEN LES PROCESSIONS A CAMPDEVÀNOL I CAMPRODÒN

Pàgina 21

FIRES

RIBES ACULL LES FIRES DEL FORMATGE I DEL PLAYMOBIL

Pàgina 24

MÚSICA I

ESPECTACLE

ÚLTIMS ASSAJOS DE LA NOVA EDICIÓ DEL PLAYBACK

Pàgina 25

COSTUMS

PARDINES PREPARA LA JORNADA DE PASQUETES



CAMPDEVÀNOL JUDIT LECHÓN

Setmana Santa és sinònim de celebració, trobades familiars, mones, processons i caramelles. Campdevànol ha celebrat 50 anys d'aquesta peculiar activitat on petits i grans es reuneixen per cantar cançons populars relacionades amb el poble tot passejant per la vila per acostar la música a tots els racons, incloent-hi els barris que queden allunyats del centre del municipi. Un dels membres del l'agrupació campdevanolenca, Josep Bardolet, explica que les caramelles són «un cant popular que es canten el dia de Pasqua i originalment eren més de temàtica cristiana, però han anat evolucionant». De fet, en «el nostre cas», també «cantem corrandes que tenen a veure amb el poble i amb coses que passen aquí».

Unes setmanes abans de la data previs-

ta tots els participants es reuneixen per assajar perquè el dia assenyalat tothom conegui les cançons escollides. «A partir d'aquí la gent ja se les coneix, i qui no se les acaba d'aprendre en el moment de cantar-les».

Les caramelles a Campdevànol ofereixen dues cançons diferents que s'han preparat meticulosament. La primera «és una cançó que fem cada any» i la segona «són corrandes típiques del poble que anem canviant la lletra cada any». Van començar l'any 1974 i des de llavors només la pandèmia ha aturat les caramelles a Campdevànol. «És una activitat molt important», diu Bardolet, «originalment es començava amb els nens que feien catequesi i ara ja són infants i adults». 50 anys de caramelles amb desenes de participants que no volen deixar perdre

aquesta tradició a Campdevànol, després de cinc dècades recorrent els carrers del poble cantant per Setmana Santa. I precisament per celebrar aquesta efemèride, el grup ha preparat una exposició dels cinquanta anys del conjunt i de les caramelles que es pot veure a la biblioteca. La mostra és un recull de fotografies, material i programes que s'han anat fent any rere any. Des de l'Ajuntament celebren que entitats com la de les caramelles segueixin al peu del canó i apostin per continuar la seva activitat per acostar aquesta pràctica popular a tots els públics. «És una petita història dels últims cinquanta anys d'aquesta entitat i del poble», diu Lluís López, regidor al consistori, qui afirma que «és bonic poder veure a l'exposició a totes les persones que n'han format part».

PÀULA SAYAGO



Un dels soldats romans de la processó dels Sants Misteris



Un dels passos de la processó de Campdevànol

ELS PASSOS VIVENTS TORNEN A SORTIR PER SETMANA SANTA

LA PROCESSÓ DELS SANTS MISTERIS DE CAMPDEVÀNOL ÉS UNA DE LES MÉS ESTIMADES DEL TERRITORI I AQUEST ANY HA TORNAT A SORTIR PELS CARRERS DE LA VILA AMB 250 PARTICIPANTS

CAMPDEVÀNOL REDACCIÓ

La processó dels Sants Misteris de Campdevànol és de les poques del món on els passos són vivents, estàtics i muts. Mentre que a altres processons es representen escenes amb figures, al municipi ripollès se substitueixen per persones. Un any més, i ja en van catorze des de la seva recuperació el 2006, les 250 persones participants s'han mantingut totalment estàtiques durant l'hora i mitja o més de recorregut. I novament, des dels Amics de la Processó de Campdevànol celebren l'èxit. «**La veritat és que ens donem un 10**», diu el president de l'entitat, Eduard Roma, perquè «**hem tingut molta gent, de nova i d'altres que sempre han**

estat amb nosaltres». A més, continua Roma, «**hem fet vi-
brar el poble**» i «**han vingut
moltes persones de fora, que
penso que és molt important
perquè dona rellevància al po-
ble de Campdevànol**».

A més de l'alta participació, la població ha rebut milers de persones que han seguit la processó, essent aquesta una de les propostes més conegudes arreu del territori durant la Setmana Santa. 'L'Hort de Getsemani', 'L'ecce-homo', 'El camí del calvari' i 'El davallament de la creu' són les escenes que es reproduïxen i que es complementen amb la imatge de la Dolorosa o el Sant Sepulcre. El recorregut ha posat punt final a l'Església de Sant Cristòfol, on s'ha interpretat 'Re-

cord i Memòria'. «**Hem tingut una persona que tocava l'acordió i una nena molt jove que tocava el violí, que han tocat juntament la cançó del poble, que ja es cantava als anys 40, sobretot a la processó**».

La Processó de Campdevànol va deixar de fer-se l'any 1963 i la població la va poder recuperar el 2006, després de 42 anys sense representar-se. I ara, que ja s'ha consolidat novament, els Amics de la Processó només esperen que les noves generacions tirin endavant per no tornar-la a perdre mai més. De moment, sembla que l'esperit continua intacte i encara hi ha ganes de formar-ne part, la prova han estat les 250 persones participants que han fet de figures estàtiques i mudes.



Pas vivent amb Jesús a la Creu a l'inici del recorregut



Els participants romanen estàtics i immòbils



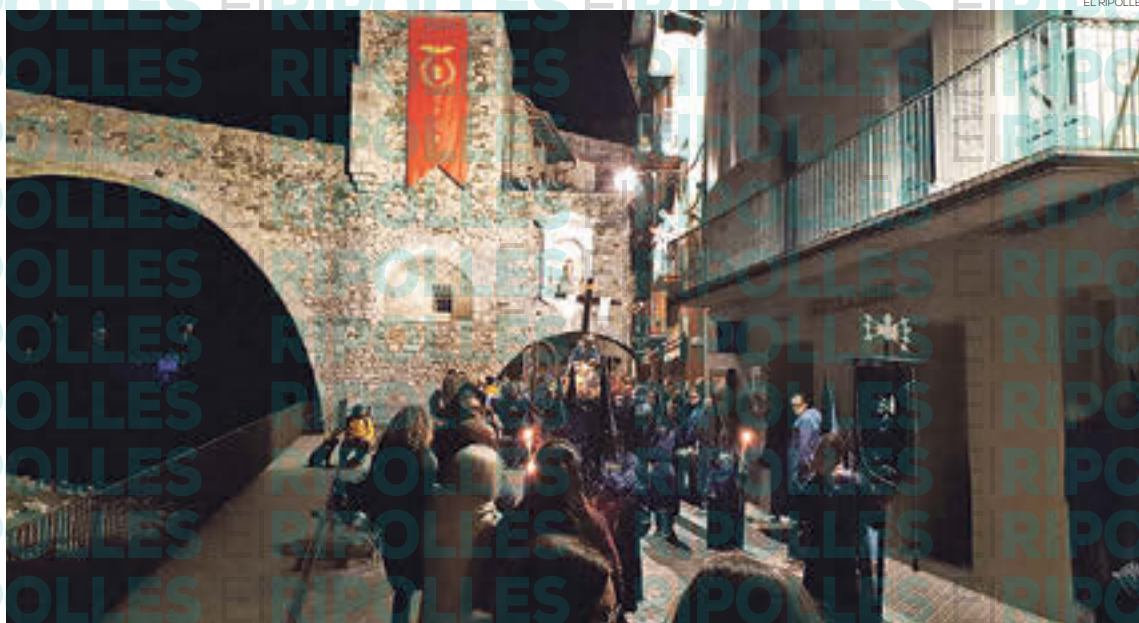
Un dels passos més esperats de la processó campdevanolenca

MÉS DE 600 PERSONES PARTICIPEN EN LA PROCESSÓ DE CAMPRODON

LA VILA TANCA LA SETMANA SANTA AMB ELS CARRERS PLENS DE GOM A GOM PER VEURE LES DESFILADES

CAMPRODON. ROGER SALADRIGUES

els carrers de Camprodon es van omplir de gom a gom aquest cap de setmana per veure les últimes processons de Setmana Santa que es van celebrar a la vila. Després de recupera la processó del burriquet el passat Diumenge de Rams, l'Associació dels Sants Misteris, entitat que organitza la celebració, va festejar les tres restants durant el Dijous Sant i el Divendres Sant davant una gran multitud d'espectadors en els dos dies. **«Estem molt contents. Hem pogut veure que Camprodon és un poble que respon, que està unit i que quan fa falta tots surten a una»**, manifesta Marc Navarro, vicepresident dels Sants Misteris, que afegeix: **«Hi havia molta gent al carrer, tant el dijous com el divendres»**. Les darreres activitats litúrgiques van arrencar el dijous 6



Durant la processó dels Sants Misteris de Camprodon que es va celebrar durant el Divendres Sant

d'abril al vespre amb la desfila dels soldats romans des del monestir de Sant Pere fins a la plaça de la vila on allà l'alcalde

Estem molt contents. Hem pogut veure que Camprodon és un poble que respon, que està unit i que quan fa falta tots surten a una

Marc Navarro
Vicepresident de la
processó dels Sants
Misteris de Camprodon

Xavier Guitart els va fer entrega de la massa del municipi. Com és habitual, el Pont Nou va quedar il·luminat per les torxes que

portava el maniple. L'endemà, la jornada va començar amb la processó de les dones i es va completar amb la dels Sants Misteris, on van participar més de 600 persones entre tots els passos i els romans. La comitiva va iniciar el recorregut des del Monestir i es va acabar a l'església del Carme. **«És un número molt gran d'organitzar i de posar en el retaule i després desfilat per tot el poble de Camprodon»**, destaca Navarro. Tot i que és un gran volum de figurants, la valoració de l'organització de l'edició d'aquest 2023 és positiva, malgrat que els responsables fan autocrítica d'alguns aspectes a millorar de cara a l'any que ve. **«Sempre hi ha coses, com els tempos i la vestimenta. Sempre s'ha dit que s'ha d'anar amb sabates negres i hi ha molta de gent que encara va amb vambes»**, afirma el vicepresident.



Un tram de la processó del Divendres Sant



Un dels passos que va desfilat pels carrers de Camprodon



Els soldats romans encapçalant tota la comitiva de la processó



CONSTRUCCIONS
Josep Busquets Alabau

C/ del Viver, 15 • 17869 Vilallonga de Ter
Tel. 616 130 142
construccionsbusmer@gmail.com

PER PASQUA A VALLFOGONA, BALL DELS BASTONS I CARAMELLES

VALLFOGONA DEL RIPOLLÈS HA RECUPERAT EL BALL DELS BASTONS, UNA TRADICIÓ QUE ACOMPANYA LA CANTADA DE CARAMELLES I QUE DES D'ENGUANY AGAFA FORCES PER CONTINUAR

VALLFOGONA DEL RIPOLLÈS P.S.

Com marca la tradició, per Pasqua es canten caramelles per celebrar la bona nova de la resurrecció de Jesús. Els caramellaires, des de fa dècades, omplen els diferents municipis de la comarca amb les seves cançons més populars. En el cas de Vallfogona desenes de nens i adults han continuat, un any més, amb la tradició de cantar una caramella a cada una de les llars del municipi. Tenint en compte que a Vallfogona hi ha gairebé una cinquantena de cases, els caramellaires han cantat en dos torns; un de matí i un de tarda. Però això no és tot perquè enguany han recuperat una de les seves tradicions més nostrades: el ball dels bastons. Popularment, aquesta dansa es realitzava tot seguit de les caramelles, i per tant es feia una mostra també a



El ball dels bastons torna a Vallfogona després d'anys sense celebrar-se

cada una de les cases del municipi. Aquest 2023, però, s'ha decidit fer una única ballada a la plaça de l'Església on desenes de veïns s'han reunit per reviuir un record que semblava estar en l'oblit. La idea va sorgir dels antics dan-

saires qui van contagiar als seus fills i filles les ganes de recuperar aquesta tradició. Per fer-ho, van fer un gran esforç de memòria perquè també havien de ser ells qui ensenyessin als més menuts els passos d'aquesta dansa. La Nuri Coma, que és coordinado-

ra de les caramelles i el ball dels bastons de Vallfogona, explica com va sorgir aquesta proposta: «Abans de la pandèmia va sortir la idea de tornar-lo a recuperar», però desafortunadament fins aquesta Pasqua no s'ha pogut portar a terme.

En Gerard Font i l'Astrid Aluades són dos dels dansaires d'aquesta nova generació del ball dels bastons i, tot i la seva curta edat, ja tenen molt clar quins són els passos: «**Hem fet grups de quatre, repartits en forma de quadrat**», un cop a agafades les posicions Aluades explica que el següent procediment és «**anem fent una creu, i de mica en mica va sortint el ball**». Una dansa que com molt bé expliquen consisteix que «**els nois no es toquin entre ells, i les noies tampoc**». La recuperació ha resultat tot un èxit i ha demostrat tot l'assaig que hi ha darrere: «**Hem practicat molt**», afirmen els dansaires que asseguren que «**l'any que ve tornarem**». Després de la ballada, els antics balladors i alhora pares dels nous, han assegurat que gràcies a les noves generacions es pot confiar que la tradició del ball dels bastons continuarà viva molts anys.

ELS CARAMELLAIRES TAMBÉ FAN PARADA A PARDINES



Les caramelles són una tradició a molts punts de la comarca

PARDINES REDACCIÓ

Pardines és un altre dels pobles que manté la tradició pasqual de les caramelles. Després de tres assajos a la sala dels Estudis, els caramellaires del municipi van poder reunir-se com cada any a la plaça del Padró. Així doncs, els pardinesos i pardineses van

reunir les seves veus per continuar amb aquesta tradició nostrada. L'únic requisit era portar la barretina i tenir moltes ganes de passar una bona estona i cantar conjuntament. Amb la d'enguany, Pardines ha demostrat com les caramelles també estan consolidades al municipi i així esperen que duri molts anys més.

LES MONES MÉS CLÀSSIQUES CONTINUEN SENT LES MÉS VENUDES

RIPOLLÈS REDACCIÓ

Hi ha qui prefereix la mona en format pastís i hi ha qui es decanta per un concepte molt més modern. La mona de Pasqua és en definitiva una obra artística i fins i tot, única, fruit dels pastissers i pastisseries que hi dediquen hores de feina artesana i manual. Després d'aquesta data assenyalada, des del gremi asseguren que enguany s'han venut més de 700.000 unitats arreu del territori. El mateix gremi també ha comentat com els futbolistes blaugranes com Gavi o Aleixia Putellas han sigut les grans novetats i els grans protagonistes de les mones d'aquest 2023. Mentrestant, altres padrins i padrines han buscat pastissos amb referències a 'Dimecres' la gran protagonista de la família Adams que ha recobrat rellevància ar-



La Dolceria Junyent ha preparat desenes de mones

ran de la nova sèrie de la plataforma Netflix. Al Ripollès, la Dolceria Junyent és una de les moltes que prepara mones de Pasqua. I tot i que

hi ha qui prefereix innovar, des de Can Junyent asseguren que tot i tenir-ne de molts tipus, els clàssics són els que es continuen venent més.

13 D'ABRIL DE 2023

EL

Suplement

4

ESPAI CRÀTER A
OLOT

6

LA CARN DE
VEDELLA

7

LA BOTIGUETA A
OLOT

8

PARCS
RESIDENCIALS DE
LE VEDRIGNANS
I EL PASTURAL
A LA Cerdanya
Francesa

El Parc Natural de les capçaleres del Ter i del Freser

iTRAM
COMUNICACIÓ

iTram Comunicació
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 21 12
info@itramcomunicacio.com

Parc Natural de les capçales del Ter i del Freser



Espai amb la Carta Europea de Turisme Sostenible

RIPOLLÈS • REDACCIÓ

Elnou Parc Natural de les Capçaleres del Ter i del Freser és un exemple de mosaic paisatgístic d'alta muntanya molt valuós ecològicament, amb zones que inclouen diverses espècies endèmiques dels Pirineus i una gran mostra de fauna i vegetació.

RIQUESA NATURAL

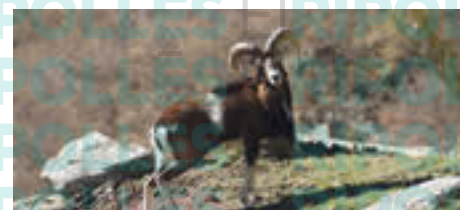
Aquest espai, que té 12.500 hectàrees ubicades en vuit municipis del Ripollès, esdevé un magnífic espai natural d'alta muntanya que permetrà augmentar el grau de protecció de l'espai d'interès natural, impulsat pel Departament de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat de Catalunya.

El Parc Natural de les Capçaleres del Ter i del Freser ocupa 12.500 hectàrees en vuit municipis del Ripollès



LA FLORA I FAUNA

El Parc acull una gran diversitat de fauna i de flora protegida. Hi destaquen les aus com l'àliga daurada o l'arpeïlla pàl·lida, mamífers com l'isard, mol·luscs endèmics, el ratpenat de cova o el cranc de riu autòcton, entre altres. La vegetació dominant, en aquest nou Parc Natural, són els prats alpins i subalpins, i les pinedes de pi negre amb neret ocupen les zones inferiors als 2.000 metres d'altitud. A les parts més baixes hi creixen rouredes i pinedes de piroig, que han tingut una important expansió arran de l'aprofitament fustaner.



TURISME VERD

Aquest Parc serà un bon catalitzador de l'economia verda enfocada al turisme agroalimentari, l'ecoturisme, els serveis d'informació i interpretació, la restauració del patrimoni natural i cultural, les activitats d'aventura o d'observació de la natura.



Parc Natural de les capçaleres del Ter i del Freser

Plaça de l'Ajuntament, 4
17534 Queralbs
Tel. 667 11 68 11
parcsnaturals.gencat.cat

Bar - Restaurant ANNA



GAUDEIX DE LA
CUINA TRADICIONAL
I DE PROXIMITAT
EN UN DELS
MILLORS RACONS
DE LA
VALL DE RIBES

VENTOLÀ - Tel. 972 727 260 - 17534 Ribes de Freser



Aquesta primavera, l'Espai Cràter t'espera!

OLOT • REDACCIÓ

La programació de primavera de l'Espai Cràter arriba amb novetats. Amb l'objectiu d'apropar la ciència als diferents barris de la ciutat, el centre de referència en volcans, ciència i societat sortirà al carrer per oferir tallers científics oberts a tothom. A través d'experiments, reptes i jocs, petits i grans podran aprendre com s'han format i com es vigilen els nostres volcans. Finalment, tots junts faran una gran erupció!

La nova activitat s'anomena "Ciència als barris" i, per a aquesta primavera, s'han programat dues sessions, els dies 30 d'abril i 3 de juny, als barris de Sant Miquel i Pequín, respectivament.

QUIN IMPACTE TÉ LA INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL EN LA SOCIETAT?

Una de les activitats més destacades d'aquest trimestre a l'Espai Cràter serà la xerrada "Societat digital: d'on venim, on som i cap on anem", el divendres 28 d'abril, a les 7 de la tarda a la Sala Magma. Genís Roca, especialista en cultura digital i processos de transformació, reflexionarà sobre l'impacte de la intel·ligència artificial en la societat i els canvis que poden succeir en les properes dècades. L'entrada és gratuïta però es demana reserva prèvia a espaicrater.com/activitats.

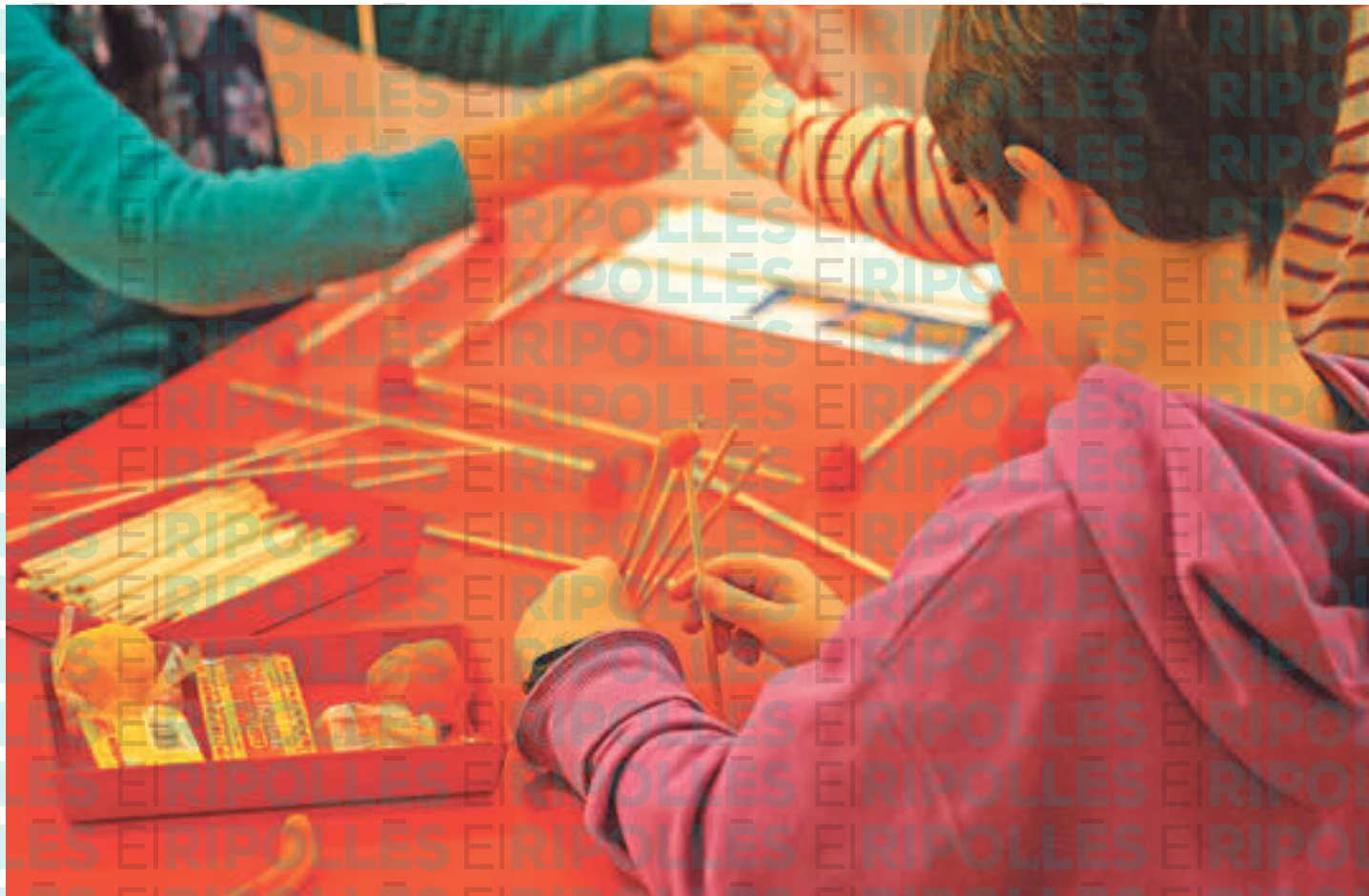
**Espai Cràter**Carrer Macarnau, 55.
17800 Olot
Tel. 972 27 91 32Horari de l'exposició:
De dilluns a diumengePreu:
7,5 € (entrada general), 5,5 € (reduïda).Consulteu les visites guiades i els tallers
familiars:www.espaicrater.com

Instagram i Twitter: @espai_crater

L'ESPAI CRÀTER

L'Espai Cràter és el centre de referència a Catalunya en volcans, ciència i societat. Està situat a Olot, la capital de la Garrotxa, i compta amb una innovadora i interactiva exposició sobre vulcanologia. Va obrir el passat mes de març i ja l'han visitat més de 50.000 persones, 9.151 dels quals són alumnes que han participat de les diferents activitats.

Tallers de “Ciència als barris” i una xerrada de Genís Roca sobre la societat digital són les activitats destacades de la programació de primavera de l'Espai Cràter, que ja ha complert el primer any de vida



A la Sala Magma també es podran escoltar altres conferències com la que oferiran Llorenç Planagumà i Emili Basols sobre els bufadors volcànics d'Olot o les incloses dins la programació co-organitzada per Espai Cràter dels Grans Interrogants de la ciència.

LES NOVES ACTIVITATS FAMILIARS DE L'AULA BUFADOR

I a l'Aula Bufador continuen els tallers familiars, amb dues noves propostes per a aquesta primavera: “Roques sota la lupa”, per a infants d'entre 5 i 10 anys i “Energia volcànica”, per a mainada d'entre 7 i 12 anys.

Tota la programació d'aquestes activitats i de les visites guiades a l'Espai Cràter i al volcà Montsacopa, es pot consultar a espaicrater.com.



PUBLICITAT

AMANIDES

TORRADES

TAPES DEL MAR

TAPES
les de tota la vida

#tapas

#seafood

#salads

#cervesaartesana

#wines

#desserts

#hamburger

#chicken

#wrap

CÒCTELS!

El Cafè del Rival

#specialtyofthehouse

#toastwithmeat

#catalonianpanini

#iberiancuredham

#elcafedelrival

@elcafedelrival

La Vedella, carn de qualitat



RIPOLLÈS • REDACCIÓ

El Ripollès disposa d'una gran extensió de pastures on es crien els vedells i vedelles.

En la línia de poder entrar en un mercat cada vegada més exigent i competitiu, alguns productors s'han especialitzat en la producció ecològica d'aquest bestiar. A tot el territori hi ha diferents explotacions inscrites en el Consell Català de la Producció Agrària i Ecològica (CCPAE).

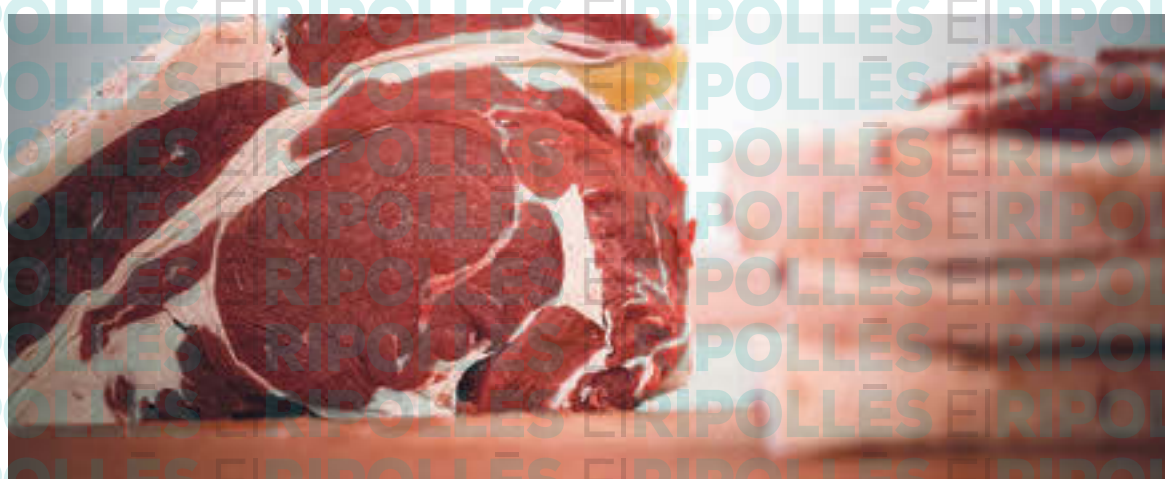
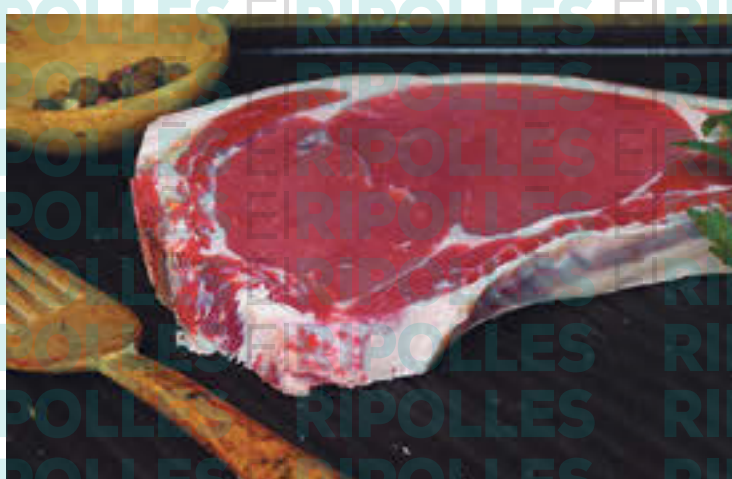
Tot i que a la comarca del Ripollès hi ha diferents races, actualment destaca l'anomenada Bruna dels Pirineus. Aquesta raça prové d'un antic mestissatge entre la va pròpia de Catalunya amb l'alpina suïssa. És



una raça que s'ha adaptat molt bé a la zona del Ripollès.

La carn de vedella és la carn de vaca amb un màxim de 12 mesos d'edat en el moment de sacrificar-la (que s'ha criat 12 mesos). Solen pesar 135 kg de mitjana. El valor nutritiu de la carn de vedella és el mateix que la de bou.

La indústria càrnia és l'encarregada de processar els subproductes de la carn de vedella. Se sol considerar com a carn vermella per raó del seu color vermellós i per la quantitat de sang que conté. Té un alt valor nutricional per les proteïnes que aporta per al consum humà.



PUBLICITAT

CORCAMP S.L.

TRACTANTS DE BESTIAR

Mas Coronetes, s/n
17530 CAMPDEVÀNOL



la botigueta

O U T L E T O L O T

Del 27 d'abril al 13 de maig - 2023

**Delirium
b2b
Nibiru**

dissabte 29 d'abril

de 16 a 20 h
#labotiguetaolot

Passatge Honorat Vilamanyà, 11 (Polígon Industrial les Mates) - OLOT
HORARI de dilluns a dissabte: de 10.00 a 14.00 h i de 16.00 a 20.00 h
Diumenges TANCAT - Dilluns 1 de maig OBERT

  @labotiguetaolot

minimum

RAINS

FETE

moutaki

Ben Sherman

LYLE & SCOTT
EST 1874

O'NEILL

NÜ
DENMARK

Butnot

ANGELEYE
LONDON

Champion

Penfield

PART TWO

SWEATERHOUSE

Nude Jeans co

KnowledgeCotton Apparel

ZONE

THE HUNDREDS

A 10 km de Puigcerdà i a 5 km de Llívia
Cerdanya Francesa a 1.300 m d'alçada

**LLOGUER
PER
TEMPORADA**

Consulta'ns
Mínim 5 mesos.

2 Parcs Residencials

LE VEDRIGNANS



EL PASTURAL

Route de Vedrignans. 66800 Saillagouse

Route de Puigmal. 66800 Err

UNA DESTINACIÓ PRIVILEGIADA PERQUÈ PASSEU UNES
BONES VACANCES TOT L'ANY

Obert i vigilat tot l'any

EN LLOGUER O EN VENDA

Situat al centre de la Cerdanya francesa i del parc regional dels Pirineus catalans. Prop de Puigcerdà, Font Romeu, Puigmal, Eina, Porté Puymorens, Les Angles, La Molina, Masella. Destinació privilegiada on passar les vostres vacances durant tot l'any.

La tranquil·litat inspira el respecte pel medi ambient. Propera als banys d'aigua calenta de Llo i el parc aquàtic d'Err, us hi esperen extraordinàries passejades per la Vall del Segre i del Puigmal.

Podeu llogar o Comprar xalets equipats per a 4, 6 i 8 persones.

La qualitat dels serveis i el respecte pel medi ambient són els nostres imperatius. A 300 m de les botigues.



LLOGUER DE XALETES EQUIPATS - TARIFES 2022-2023

PREUS DE LLOGUER DE XALETES (sense despesa elèctrica)

Tarifes vàlides del 26/11/2022 al 25/11/2023 Vacances escolars només per setmanes. Per menys dies consultar. Temporada baixa -10% per 3 setmanes *WE: Cap de setmana.	Temporada Alta			Temporada Mitjana			Temporada Baixa		
	26/12/22 al 02/01/23 18/02/23 al 04/03/23 15/07/23 al 26/08/23			26/11/22 al 26/12/22 02/01/23 al 18/02/23 04/03/23 al 15/04/23 17/06/23 al 15/07/23 26/08/23 al 09/09/23			15/04/23 al 17/06/23 09/09/22 al 25/11/23		
	Setmana	WE* Preu per nit	Excepte WE* preu per nit	Setmana	WE* Preu per nit	Excepte WE* preu per nit	Setmana	WE* Preu per nit	Excepte WE* preu per nit
Xalets proposats al parc residencial LE VEDRIGNANS a Saillagouse									
Genêt 2 adults + 2 nens	550€	115€	85€	400€	92€	62€	340€	72€	52€
Lupin 2 adults + 3 nens	610€	118€	88€	460€	98€	65€	390€	75€	54€
Lupin superior 4 adults + 2 nens	720€	153€	108€	620€	135€	98€	490€	100€	77€
Xalets proposats al parc residencial LE VEDRIGNANS a Saillagouse i EL PASTURAL a Err									
Gentiane 6 adults + 2 nens	850€	188€	133€	790€	165€	123€	610€	130€	92€
Edelweiss 6 adults	910€	198€	148€	860€	190€	128€	680€	145€	100€
Xalets proposats al parc residencial EL PASTURAL a Err									
Jasmin 2 adults + 3 nens	640€	133€	98€	490€	102€	73€	420€	100€	62€
Angélique 4 adults + 3 nens	810€	173€	128€	680€	150€	101€	580€	125€	87€

EQUIPAMENTS: cuina equipada, 1 o 2 banys amb dutxa, mantes, TV, terrassa, jardí i **wifi gratuït**.

APARCAMENT: al xalet per a 2 cotxes.

PAGAMENT: targeta de crèdit o efectiu.

SUPLEMENTS: electricitat 0,28€ el kw.

ANIMALS: 5€ / nit vacunats, acceptats 1 gos gros o dos de petits.

TAXA TURÍSTICA: + de 18 anys 0,50€ / dia (2022).

SERVEIS:

- Neteja 40€ / 50€.
- Genêt, Lupin i Jasmin: 40€.
- Lupin Superior, Gentiane, Edelweiss i Angélique: 50€.
- Fitxa rentadora: 5€.
- Fitxa assecadora: 5€.
- Lloguer llençols / llits: 10€.
- Lloguer tovallola: 5€.

Snack a Le Vedrignans, restaurant a 300m.

FIANÇA: 200€ per targeta de crèdit.

VENDA I LLOGUER
Parcel·les de 240 a 330m²
2, 3 i 4 habitacions
Totalment equipades
De 55.000 a 175.000€
IVA inclòs, sense despeses de notari
DE XALETES DE FUSTA

PER A RESERVES I INFORMACIÓ (Saillagouse i Err)

PRL LE VEDRIGNANS - Route de Vedrignans 66800 Saillagouse

Tel. (00 33) 468 04 04 79 Fax: (00 33) 468 04 06 89

contact@levedrignans.com www.levedrignans.com



SETMANA SANTA RIBETANA AMB BALLS, MENJAR I EXPOSICIONS

RIBES DE FRESER POL BALCELLS

Ribes de Freser ha demostrat que per la Setmana Santa els seus habitants estan ben entretinguts amb tota mena d'activitats ben diferents.

FIRA DEL PLAYMOBIL

Durant quatre dies s'ha exposat la Fira del Playmobil al Pavelló Municipal d'Esports. Des del Dijous Sant fins al Diumenge de Pasqua els més petits del municipi han pogut veure diversos diorames amb diferents temàtiques com «fades, pirates, Egipte, natura...» detalla Eduard Àngel, president de l'Associació Click Girona. Al l'exposició s'hi van col·locar **«més de 1.000 figuretes i entre 3.000 i 4.000 complements diferents»**, assegura Àngel.



L'exposició de la Fira del Playmobil al l'interior del pavelló municipal d'Esports de Ribes de Freser



La Fira del Formatge va tenir una gran participació

FIRA DEL FORMATGE

El diumenge s'ha celebrat la nova edició de la Fira del Formatge

ge i durant tot el dia la plaça del Mercat s'ha omplert de visitants i compradors que han degustat i

EL RIPOLLÈS



Membres d'Esguerra Coma representant la Moixiganga

comprat tota classe de formatges, com per exemple, **«formatge de vaca amb llet d'egua, formatge rentat amb cervesa, el formatge d'ovella clàssic, entre d'altres»**, explica Isaac Grau, de la formatgeria ripollesa Roura Soler. També s'han vist formatgeries d'altres demarcacions com és el cas de la formatgeria Can Orjusa que **«fa uns quinze o vint anys. Pràcticament, d'ençà que va començar la fira»**, que participa en

la proposta, comenta el seu titular, Aitor Martínez.

LA MOIXIGANGA

L'Esguerra Coma ha presentat La Moixiganga de Ribes del 2023. Un espectacle on s'ha vist la dansa de torres humanes, que s'ha fet en dues sessions: la primera s'ha fet a l'església de Santa Maria de Ribes, a les vuit del vespre, i seguidament s'ha portat la segona sessió al centre de la plaça del Mercat.

Oferta de feina

Tècnic d'administració general del Pla de sostenibilitat turística del Ripollès.

Entre els requisits: titulació universitària de grau o equivalent i carnet de conduir B1.

Termini de sol·licitud: 25 d'abril.

Més informació a Ripolles.cat/feina



Consell Comarcal del Ripollès

al servei de les persones i els municipis

PARDINES REP AMB ELS BRAÇOS OBERTS A LA PRIMAVERA AMB LA 'PRIMAVERA PARTY'

PARDINES REDACCIÓ

El poble de Pardines ha donat la benvinguda a la primavera amb una festa nocturna a la sala dels Estudis de la vila. A partir de les dotze de la nit, els pardinesos i pardineses han ballat al ritme de la música que els DJs MAAZ i JONI han ofert als habitants.



AJUNTAMENT DE PARDINES

PLANOLES PROPOSA UN AMPLI VENTALL D'ACTIVITATS

ENTRE TOTES LES PROPOSTES DESTACA LA DIADA SOLIDÀRIA QUE ES VA CELEBRAR PER DONAR SUPORT A LES PERSONES AFECTADES PELS TERRATRÈMOLS DE TURQUIA, SÍRIA I KURDISTAN

PLANOLES REDACCIÓ

Planoles, com molts altres municipis de la comarca, va aprofitar la Setmana Santa per omplir el municipi d'activitats i fer que els visitants gaudissin encara més de la seva estança.

DIADA SOLIDÀRIA

El municipi va celebrar una diada solidària de suport a les víctimes dels terratrèmols a Turquia, Síria i Kurdistan. Durant tota la jornada es van preparar activitats com un campionat de bitlles catalanes, una sessió de zumba i pilates amb ioga, una botifarrada per dinar, una pintada d'ous de Pasqua amb un posterior berenar i cerca dels ous, i per acabar, un taller de risoteràpia. Deniz Celik



Planoles va gaudir d'un grapat d'activitats amb molta participació

de 'Coaching para valientes', en va ser l'encarregada: «**Ens hem de recordar de riure més, perquè és un ingredient fonamental**».

La Deniz, l'organitzadora de la proposta de risoteràpia, considera que riure és molt important per la salut, aporta múltiples be-

nefícies i és cabdal pel benestar emocional de les persones, infants i adults, «**els nens riuen una mitjana d'unes quatre-centes vegades al dia. Els adults, entre vint i cinquanta. Hem de recordar que tenim aquesta capacitat tan bona**», un benefici que no entén d'espais ni llocs i que «**podem fer des de qualsevol indret**».

Per a participar en totes les propostes de la diada solidària, la condició ha estat oferir una aportació mínima que es destina als afectats pels terratrèmols.

XOCOLATADA SOLIDÀRIA

La solidaritat és un tret fonamental pel bon funcionament de la societat. Per això Planoles també va proposar una altra activitat

benèfica, en aquesta ocasió una xocolatada per a la recerca del càncer infantil. Sota l'eslògan de 'muntem un bon cacau!', el municipi ripollès va gaudir d'una jornada que va anar acompanyada de jocs infantils. El donatiu era a partir de 2 euros, i per això de mica en mica, Planoles va aconseguir aportar un bon granet de sorra a aquesta causa.

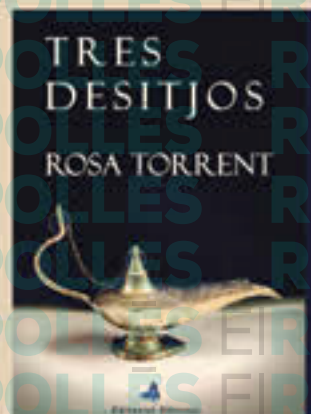
SORTIM A DESCOBRIR EL NOSTRE ENTORN

L'esport també és un bé per a tots, per això Planoles va suggerir una sortida. Una activitat que va servir perquè els assistents descobrissin els rastres i petjades dels animals de l'entorn ripollès. Una proposta ideal per conèixer més sobre la fauna de la comarca.

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE

Tres desitjos

de Rosa Torrent



Presentació a càrrec de
Ramon Alabau i Selva

Dilluns, 17 d'abril de 2023 a les 19.00 h
a la Biblioteca Lambert Mata
(plaça 1 d'octubre, 1. Ripoll)



LES VERSIONS

'ROCKERS' DE MAMT'S OMPLEN QUERALBS

Tot aprofitant la Setmana Santa i l'augment de visitants, l'Ajuntament de Queralbs va organitzar un concert del grup Mamt's. El grup de la Vall de Camprodon va posar sobre l'escenari un repertori molt variat, tot versionant cap a una sonoritat de rock clàssic temes actuals, fins a la interpretació de grans clàssics dels anys 60 i 70, com 'Have you ever seen the rain' o 'Brown Sugar' dels Stones. Quim Argemí, baixista del grup explica com toquen versions «**extremadament modernes**» que fan que la gent «**no entengui que fem, però aquesta és la nostra gràcia com a grup**». Des del grup valoraven molt positivament poder tocar a la comarca. El conjunt ha sofert canvis arran de la pandèmia, però haver sobreviscut a aquest cataclisme i poder continuar tocant es viu com un èxit. L'acte el van organitzar la Comissió de Festes i l'Ajuntament de Queralbs amb la intenció de dinamitzar la Setmana Santa al poble amb oferta cultural de proximitat.

'EL LLAPIS VERMELL' DEL CAMPRODONÍ ORIOL MOLAS



Oriol Molas durant la presentació del seu llibre a Camprodon

CAMPRODON REDACCIÓ

L'escriptor Oriol Molas ha jugat a casa per presentar el seu llibre, 'El llapis vermell'. En la campanya de promoció de la primera edició de la publicació, Molas ha estat acostant el seu llibre a diversos municipis, però encara no ho havia fet al seu lloc de naixement i actual residència: Camprodon. De moment, la valoració que està rebent l'escriptor és molt positiva i en-

cara amb ganes el Sant Jordi d'aquest any. 'El llapis vermell' està escrit en segona persona, una tàctica narrativa poc habitual que s'utilitza per transmetre un missatge concret d'una manera més clara. Tot plegat, immers en una trama que fa una mirada cap al passat i als records d'experiències viscudes del protagonista. El llibre es va publicar el 7 de març i ja es pot trobar a tots els punts de venda com llibreries i portals virtuals.

LA 'CHAMPIONS' DEL PARXÍS ES DISPUTA AL RIPOLLÈS

UNA CINQUANTENA DE PARELLES PARTICIPEN EN LA Lliga DE PARXÍS QUE ES JUGA A RIPOLL PER JORNADES, AMB ELIMINATÒRIES I FINALS, EN UN CAMPIONAT QUE VA NÀIXER A LA CAPITAL DEL RIPOLLÈS FA MÉS DE VINT-I-CINC ANYS

RIPOLL P.S.

Tots en algun moment hem jugat una partida al parxís. Fins i tot, la gran majoria ja tenen un dels colors del taulell assignats o un dau de la sort. Durant els mesos de confinament, van estar de moda les aplicacions d'aquest joc, que permetien a amics, familiars o fins i tot desconeguts, entretenir-se a través d'aquest joc popular. Però a Ripoll des de molt abans de la pandèmia, el parxís sempre ha provocat molta fal·lera. De fet, a la capital de la comarca, hi ha tants aficionats que s'ha impulsat una lliga que està tenint molt èxit. El que va començar fa més de dues dècades com una tradició d'un barri de la vila, s'ha estès, fins al punt que ja disposen d'un espai específic on cada setmana desenes de persones es reuneixen per jugar el parxís. Carme



Una de les parelles del campionat de parxís de Ripoll

Font, és una de les organitzadores i assegura com en la lliga 2023 hi ha «cinquanta-cinc parelles». Una xifra que destaca «després de vint-i-sis anys» des de la primera competició. La lliga va sorgir després que molta gent «jugués desinteressada-

dament» i que entre ells hi hagués la sana rivalitat «de veure qui guanyava». I així, de mica en mica es va anar consolidant fins a convertir-se en un imprescindible per centenars de ripollesos i ripolleses. Des de l'entitat animen a tothom a que formi part de

la 'Champions' del parxís. El primer pas per formar part d'aquesta lliga és formalitzar la inscripció en parella. A partir d'aquí les organitzadores s'encarreguen de preparar els calendaris de joc i els rivals de cada partida. Font, juntament amb Teresa Roure són les encarregades de l'organització que com assegura requereix «molta paciència». Tot i que per Font i Roure implica alguns mals de caps i paciència, també asseguren que és una tasca que resulta molt satisfactòria i que «obliga molta gent a sortir», sobretot aquells que per diversos motius «estan sols». Font, reitera com la labor que fan organitzant el parxís «és més que satisfactòria». Fins i tot, el campionat es trasllada a les llars dels jugadors que no poden sortir de casa, «procurem que algun grup vagi a les cases de qui per malaltia o altres motius no poden sortir».

Perquè el parxís a Ripoll té clar l'objectiu: «distreure i passar-ho bé», afegeix Font. Tot i que el més important del campionat és participar, també és cert que perdre no agrada a ningú. En aquests vint-i-sis anys no han vist cap moment de tensió entre els jugadors, però sí que «sap greu» marxar amb una derrota. Perquè amb millor o pitjor perdre, la rivalitat sempre hi ha de ser present, com en tots els jocs, «competitivitat però sempre dins d'uns límits». L'Emma és una de les jugadores més veteranes i explica com es va animar a formar part de la lliga «pel bon ambient». És per aquesta mateixa raó per la qual els jugadors i jugadores expliquen l'èxit de la lliga de parxís ripollesa. Perquè tot i la rivalitat i les ganes de guanyar, el que importa realment és participar i passar una estona agradable.

JA ES POT CONSULTAR LA GUIA SARDANISTA 2023

CONSELL COMARCAL



La Guia Sardanista del Ripollès 2023

RIPOLLÈS REDACCIÓ

Amb la finalitat de promoure la cultura i les tradicions, i com cada any, el Consell Comarcal del Ripollès ha editat i posat a disposició la Guia Sardanista de la comarca. El llibre recull tota la programació de ballades, audicions, aplecs i concerts de sardanes que se celebraran als municipis del Ripollès durant els pròxims mesos. La guia també inclou la

33a Trobada sardanista comarcal, que enguany se celebrarà el 7 de maig a Llanars. Tot i que encara queden setmanes per la gran cita, la guia ja ha avançat com la trobada comptarà amb la Cobla Canigó i la Cobla Foment del Montgrí. La jornada començarà a les cinc de la tarda a la plaça de l'Om. L'última audició serà a Ripoll el 17 de desembre al Teatre Comtal amb un nou concert Nadalenc de Sardanes a les sis de la tarda.

LLANARS RECUPERA EL CONCURS DE PINTURA RÀPIDA

LLANARS REDACCIÓ

Aida Mauri i la seva representació del campanar de Llanars han guanyat el segon concurs de pintura ràpida, 'pintem el nostre poble'. Una segona edició que ha comptat amb gairebé una trentena de participants, que a través del pinzell han plasmat diferents indrets i paisatges de Llanars i del seu entorn. Els artistes han disposat de quatre hores i mitja per representar sobre el llenç els punts escollits del municipi. Un temps que ha sigut més que suficient per a la guanyadora i experta en aquest tipus de concursos, «he vist el campanar i he anat directa», assegura Mauri. Amb el seu punt de vista «diferent» i «jugant més amb la composició que amb la temàtica», ha aconseguit que el jurat es declinés per la seva obra. Amb més de vint anys d'experi-



Al centre, la pintura guanyadora de la segona edició del concurs

ència en concursos de pintura ràpida, Mauri afirma com «sembla que hi ha més feina de la que realment hi ha». El jurat, format per quatre experts asseguren que el nivell de

les obres ha crescut respecte a la primera edició. Mingo Pairó, membre del jurat explica com «hem estat estona per decidir els guanyadors; no ens esperàvem aquest nivell».

EL PLAYBACK DE RIPOLL TORNA DURANT TRES DIES CONSECUTIUS

MÉS D'UNA SEIXANTENA DE PERSONES PARTICIPARAN EN EL PLAYBACK D'ENGUANY DESPRÉS D'UNA ATURADA DE TRES ANYS PER LA PANDÈMIA DE LA COVID-19

RIPOLL POL BALCELLS

Després d'una aturada llarga de tres anys, la capital ripollesa tornarà a tenir damunt de l'escenari del Teatre Comtal l'espectacle musical 'Playback', que enguany celebrarà la 23a edició. Els ripollesos i ripolleses podran reviu un dels clàssics de la comarca els pròxims 14, 15 i 16 d'abril, en tres sessions diferents: el divendres a les deu de la nit, el dissabte a la mateixa hora i el diumenge en horari de tarda, a les quatre. En aquesta edició una seixantena de persones s'han apuntat a demostrar el seu talent musical a l'escenari, malauradament, però, és un nombre més baix que anys anteriors, ja que després de tant de temps «ha costat bastant tornar a animar

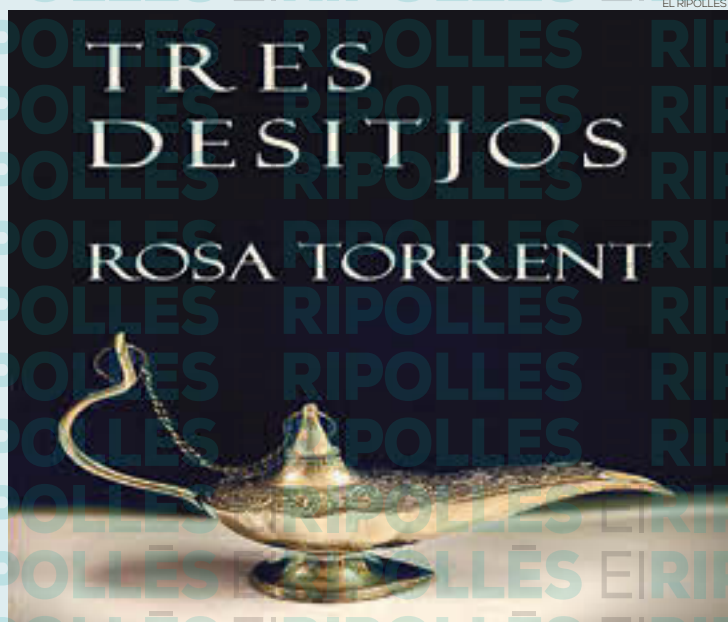
a la gent» assegura l'Ariadna Sánchez, membre de l'organització. «La gent amb el confinament s'ha aturat i ara li costa tornar a fer aquest tipus d'activitats lúdiques», continua Sánchez. Tot i això, aquesta vegada, es podran veure moltes edats diferents a dalt de l'escenari compreses entre els 5 i els 63 anys. Els participants ja estan preparats per fer gaudir als espectadors amb els millors balls i la millor música. Gràcies als més de 20 grups participants en aquesta edició es podran gaudir d'actuacions relacionades amb Eurovisió, grups de música catalans, des dels més actuals als més clàssics, música infantil i, fins i tot, alguna actuació de música global com el grup Walk the Moon.



Els més menuts del Playback 2019 representant una de les actuacions de l'edició 22

ROSA TORRENT PRESENTA 'ELS TRES DESITJOS'

EL RIPOLLES



RIPOLL REDACCIÓ

El pròxim dilluns a les set de la tarda, la biblioteca Lambert Mata cedirà una de les sales de les seves instal·lacions per portar a ter-

me la presentació del llibre de l'escriptora olotina Rosa Torrent Roura 'Tres desitjos' de l'editorial Oliveras. Ramon Alabau i Selva serà l'encarregat de presentar el llibre.

A LA RECERCA DELS CANDIDATS PEL PUBILLATGE DE RIPOLL

OT



El pubillatge del 2022

RIPOLL P.B.

Ripoll necessita nova pubilla i pubilleta, i nou hereu i hereuet. L'actual pubillatge, format per la Júlia, l'Uriel, la Blanca i l'Aniol, penja les bandes i les faixes després de tot un any amb el títol. És per això que el Centre d'iniciatives i Turisme de la vi-

la ha preparat tota una jornada dedicada a l'elecció del títol per aquest dissabte. Entre les activitats programades hi ha una visita al Museu Etnogràfic de Ripoll, un dinar i una cercavila. El punt àlgid serà a les sis de la tarda quan es farà l'acte de proclamació oficial del nou pubillatge de Ripoll a la plaça Sant Eudald. Un cop es coneguin el

nou hereu i pubilla i hereuet i pubilleta, es farà un sopar amb un comiat informal. Finalment, per acabar de rematar la jornada, hi haurà una festa en honor al nou pubillatge a la Sala Eudald Graells.

LLIBERTAT ENTRE DOS ESTATS

Paral·lelament, els Trabucaires de Ripoll organitzaran un cap de setmana amb representacions i alguna d'aquestes relacionades amb la proclamació del pubillatge.

El dissabte l'entitat portarà un espectacle pirovisual de la cançó Amor i Guerra. En el mateix acte hi haurà sardanes i havanes. Aquest espectacle començarà a les nou de la nit a la plaça del monestir.

El diumenge els Trabucaires de Ripoll iniciaran un recorregut d'unes nou parades amb un espectacle amb la pólvora com a protagonista.

SOL, SOLET OFEREIX 'CRÒNICA D'UNA PASSIÓ'



RIPOLL J.L.

El grup de teatre Sol, Solet ha preparat per a aquest cap de setmana dues representacions de la lectura dramatitzada 'Crònica d'una passió', de Joan F. Murillo. La primera serà dissabte a l'Església Sant Cristòfol de Campdevànol a les cinc de la tarda, i la segona al Monestir de Santa Maria de Ripoll a les sis de la tarda del diumenge.

L'agrupació teatral actuarà sota la metodologia de taquilla inversa, en la qual es demana als assistents que donin la voluntat. Els fons recaptats es destinaran a les obres de manteniment de l'Església de Campdevànol i del Monestir de Santa Maria de Ripoll. La companyia, una agrupació de teatre independent, torna als escenaris, en aquest cas dins els temples religiosos, per oferir una nova proposta teatral.

PARDINES CELEBRA LA FESTA DE LES PASQUETES

PARDINES JUDIT LECHÓN

El primer diumenge després de Pasqua és tradició la celebració d'aplecs o captiris. Aquesta segona ha anat quedant enrere amb el pas del temps, però la que sí que es conserva és la voluntat d'organitzar aplecs. I d'aquí la idea que a Pardines se celebrin les Pasquïetes. Aquest cap de setmana, el municipi festeja la jornada. Dissabte, el dia comença amb una caminada popular al Tos amb esmorzar i hissada de la senyera a càrrec del Club Pirinenc i l'Esquella. Per a més informació, es pot consultar el portal web de la mateixa entitat. Després de dinar i amb la panxa plena, a les cinc de la tarda, serà el torn de l'espectacle de màgia amb Jaume Barri a la Sala dels Estudis. I a la nit, a 2/4 de dotze, el primer dia de festa finalitzarà amb les Pasquïetes, amb el grup Ostres Ostres a la mateixa Sala dels Estudis.



AJUNTAMENT DE PARDINES

Celebració a la plaça del Padró de Pardines

L'endemà, diumenge, a partir de les onze del matí, s'ha preparat un esmorzar popular on cadascú s'ha de portar el seu menjar i posteriorment hi haurà missa a l'Ermida de Santa Magdalena, a la una del migdia. A les cinc de la tarda, les Pasquïetes

acabaran amb sardanes a càrrec de la Cobla Principal de Banyoles a la plaça del Padró. D'aquesta manera, Pardines no atura les celebracions amb la Setmana Santa, sinó que passat el període festiu encara gaudeix de més propostes.

PLAYBACK

TEATRE COMTAL RIPOLL

Abril 2023
Divendres 14 (22h)
Dissabte 15 (22h)
Diumenge 16 (16:30h)

Venda d'entrades
al Museu Etnogràfic de Ripoll

Lersa
ELECTRICITAT

AJUNTAMENT DE LA COMTAL VILA DE RIPOLL

Museu Etnogràfic de Ripoll

BEEP

HOTEL D'ENTITATS "DEVESA DEL PLA"

LA COOPERATIVA HÈSTIA PRESENTARÀ EL SEU PROJECTE

SANT JOAN DE LES ABADESSES POL BALCELLS

Després d'un any de funcionament, la Cooperativa Hèstia de Sant Joan de les Abadesses farà la seva presentació al Palau de l'Abadia del municipi de Sant Joan de les Abadesses. L'estructura està especialitzada a donar suport, cures i assistència a totes aquelles persones del Ripollès en situació de dependència o de manca d'autonomia, sigui de manera temporal o ja sigui de forma permanent. A diferència d'una empresa, la cooperativa té com a objectiu que les persones treballadores tinguin unes bones condicions i que les persones ateses rebin el millor servei possible, sense la intenció d'obtenir beneficis i sense voler créixer. L'Ajuntament de Sant Joan de les Abadesses, en aquest cas, tan sols cedeix l'espai, tot i que valora de manera positiva projectes com aquest, basats en l'economia social i solidària.



El Palau de l'Abadia de Sant Joan acollirà la presentació

AJUNTAMENT DE SANT JOAN DE LES ABADESSES

LITERATURA

LA HISTÒRIA DEL PASSEIG MARISTANY EN UN LLIBRE

RIPOLLÈS P.B.

Aquest cap de setmana Llanars i Camprodon gaudiran de la presentació del llibre d'Agustí Dalmau i Font anomenat 'De Llanars a Camprodon: La història del passeig Maristany'. El dissabte a dos quarts de set de la tarda serà el torn de Llanars, on la presentació tindrà lloc a la Sala de Ball de la vila. I el diumenge a les dotze del matí a l'Espai Cultural Cal Marquès de Camprodon. El llibre és una invitació a passejar-se un indret en vida pròpia, freqüentat per la burgesia barcelonina, per militars, polítics, tenistes d'elit, amazones i genets, minyones i jardiniers.

EL COR DE VEUS FEMENINES "CORDEDAMA" A RIPOLL

CORDEDAMA.CAT



El cor de veus femenines Cortedama mostrant el seu talent

RIPOLL REDACCIÓ

El cor de veus femenines Cortedama demostrarà el seu talent

amb el cant el dissabte a les sis de la tarda a la Sala Abat Senjust, a la plaça del l'Ajuntament de Ripoll. L'entrada serà lliure.

TEATRE

TANAKA TEATRE I 'UN MÓN I UN MUNT DE DRACS'



GIGLON

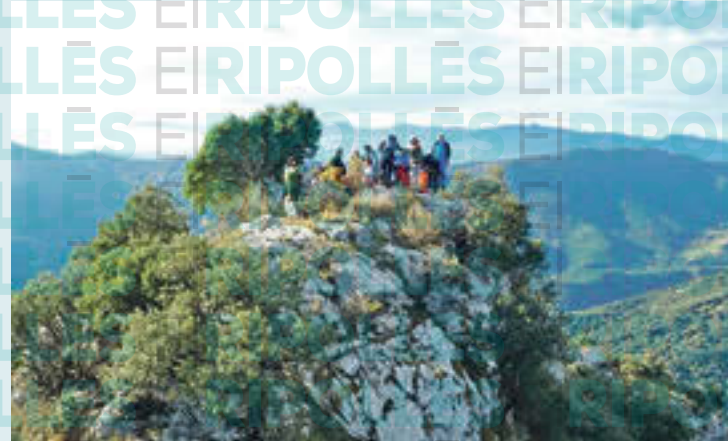
Obra: La petita Capmany

SANT JOAN DE LES ABADESSES REDACCIÓ

Sant Joan de les Abadesses prepara el XIX Cicle d'espectacles infantils que tindrà lloc al Teatre Centre el diumenge a les cinc de la tarda. En aquesta ocasió, la companyia Tanaka Teatre presentarà la seva producció teatral: 'Un món i un munt de dracs'.

43A EDICIÓ DE L'EMBARDISSADA A CAMPRODON

CENTRE EXCURSIONISTA OLOT



Membres del Centre Excursionista d'Olot descansant en un cim

CAMPRODON REDACCIÓ

El Centre Excursionista d'Olot celebrarà enguany la 43a edició de la caminada popular anomenada Embardissada. En aquesta ocasió l'entitat ha organitzat la caminada de tal forma que comenci i acabi al municipi ripollès de Camprodon. El diumenge 700 participants

podran gaudir de dues rutes diferents, totes dues començant a la capital de la Vall. La ruta número 1 tindrà una distància de poc més de 25 quilòmetres i 1.150 metres de desnivell positiu, mentre que amb la ruta número 2, es recorreran poc més de 20 quilòmetres i 830 metres de desnivell positiu.

CINEMA

Casal Camprodoní

UN PASO ADELANTE

França, 2022.

De Cédric Klapisch. Amb Marion Barbeau, Hofesh Shechter, Denis Podalydès, Muriel Robin.

★★★

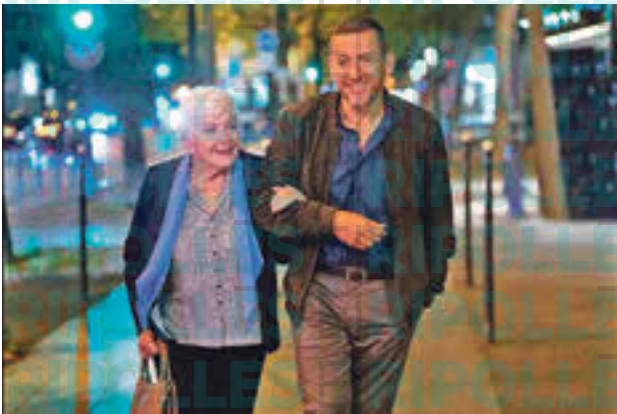
Élise, de 26 anys, és una gran ballarina clàssica. Sofreix una lesió durant una funció i l'informen que haurà de deixar de ballar. A partir d'aquest moment, la seva vida fa un tomb i haurà d'aprendre a reconstruir-se.

Comèdia.

Dissabte a les 18 i les 22 h. Diumenge a les 22 h.



Cinema Comtal



UN PASEO CON MADELEINE

França, 2022.

De Christian Carion. Amb Line Renaud, Dany Boon, Alice Isaaz, Jeremie Laheurte.

★★★

Madeleine abandona la seva llar per a ingressar en una residència d'ancians, a l'altre costat de París. Un taxista ve a recollir-la i ella li demana que passi per uns llocs de la capital que han marcat la seva vida.

Drama.

Diumenge a les 19.45 h. Dilluns a les 20 h.

Cinema Catalunya

ÒPERA DON GIOVANNI

Itàlia, 2021.

De Romeo Castellucci. Amb Davide Luciano, Mika Kares i Nadezhda Pavlova.

Vitalitat i Destrucció. Romeo Castellucci veu en aquesta ambivalència essencial una de les obsessions de Don Giovanni. En aquesta producció per al Festival de Salzburg de 2021, va aconseguir explorar d'una manera molt profunda el mite del personatge creant un estètic món de fantasia amb impactants imatges com la de les 150 dones, amb les quals aconsegueix subratllar l'horror de la cadena de conquestes, buida i despietada.

Òpera.

Dissabte a les 18 h.



★★★★★ Obra mestra

★★★★ Molt bona

★★★ Bona

★★ Passable

• Dolenta

- Sense qualificar



TERRA DE PA

AMB JORDI MORERA

Descobreix els millors pans de Catalunya, les seves varietats i molt més

Cada dissabte a les 22h



Televisió del Ripollès

TV RIPOLLÈS

Programació del 13 al 19 d'abril de 2023

EL PICALLETRES S'ESTRENA
AMB ALUMNES DE LES
ESCOLES DE LA COMARCA



Televisió del Ripollès estrena una nova edició del Picalletres, presentat per Judit Lechón, amb la participació dels i les alumnes de les escoles del Ripollès. El programa Picalletres té com a objectiu principal entretenir, fomentar i promoure la lectura i l'ús de la llengua catalana, tenint en compte tant el vessant escrit com l'oral.

Divendres a les 21.30 h.

NOMÉS ESPORT

El programa Només Esport ofereix les prèvies, els resultats i entrevistes del món de l'esport de la comarca del Ripollès. Dilluns, dimecres i divendres a les 23 h.

COMARCA INFORMATIU

En el Comarca Informatiu es destaquen les notícies locals, amb l'objectiu de mantenir informats als ciutadans del Ripollès de tota l'actualitat. Cada dia a les 14, 20 i 22 h.

Dijous 13

05.30	Al Dia Comarques de Girona
06.00	Comarca Informatiu
06.30	180°
07.00	Nex Matí
09.00	Fet a Mida
11.00	Magazín
11.45	Música.cat
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Paisatges Encreuats
12.45	La Tertúlia del Magazín
13.30	Teló de fons
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El temps
14.30	Al Dia Comarques de Girona
15.00	La Porteria
16.00	Només Esport: entrevista
16.30	Fet a Mida
18.30	Avanç Informatiu
18.45	La Tertúlia
19.30	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El temps
20.30	El Magazín
21.30	Caminant per Catalunya
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El Temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Aventurístic
23.30	Teló de fons
00.00	La Porteria
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazín
02.30	La Tertúlia del Magazín
03.45	Fet a Mida

Divendres 14

05.30	Al Dia Comarques de Girona
06.00	Comarca Informatiu
06.30	180°
07.00	Nex Matí
09.00	Fet a Mida
11.00	El Magazín
11.45	Música.cat
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Caminant per Catalunya
12.40	La Tertúlia del Magazín
13.30	Torna-la a tocar, Sam
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El temps
14.30	Al Dia Comarques de Girona
15.00	La Porteria
16.00	Aventurístic
16.30	Fet a Mida
18.30	Avanç Informatiu
18.45	La Tertúlia
19.30	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El temps
20.30	El Magazín
21.30	Picalletres
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El Temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Només Esport - la prèvia
23.30	Torna-la a tocar, Sam
00.00	La Porteria
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazín
02.30	La Tertúlia del Magazín
03.45	Fet a Mida

Dissabte 15

07.00	Al Dia Comarques de Girona
07.30	Fòrum d'actualitat amb Josep Pons
08.30	Informatiu Especial
09.00	El Magazín - resum setmanal
10.00	Només Esport - la prèvia
10.30	Només Esport - resultats
11.00	El Magazín
11.45	Música.cat
12.00	Vull una resposta
13.00	La Gira
13.30	Picalletres
14.00	Informatiu - resum
14.30	Només Esport - la prèvia
15.00	Caminant per Catalunya
15.30	Fòrum d'actualitat amb Josep Pons
16.30	Weekly Mag
18.00	En Joc Dissabte
20.30	Nex Cap de Setmana
21.00	Al Dia Comarques de Girona
21.30	De Sol a Sol
22.00	Terra de Pa
22.30	Picalletres
23.00	Picalletres
01.00	El Magazín - resum setmanal

Diumenge 16

07.00	Al Dia Comarques de Girona
07.30	Orsai
08.15	Música.cat
08.30	Informatiu Especial
09.00	El Magazín - resum setmanal
10.00	Només esport - l'entrevista
10.30	Impuls
11.00	Missa des de Montserrat
12.25	En Joc Futbol
14.45	Aventurístic
15.15	Música.cat
15.30	En Joc Diumenge
20.30	Nex Cap de Setmana
21.00	Al Dia Comarques de Girona
21.30	Connecti.cat
22.30	Impuls
23.00	Paisatges Encreuats
23.30	Teló de fons
00.00	SPITV
00.30	El Magazín

Dilluns 17

05.30	Al Dia Comarques de Girona
06.00	Comarca Informatiu
06.30	180°
07.00	Nex Matí
09.00	Fet a Mida
11.00	Connecticat
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Impuls
12.45	La Tertúlia del Magazín
13.30	SPITV
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El temps
14.30	Al Dia Comarques de Girona
15.00	La Porteria
16.00	Teló de fons
16.30	Fet a Mida
18.30	Avanç Informatiu
18.45	La Tertúlia del Magazín
19.30	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El temps
20.30	El Magazín
21.30	Parcs de llegenda
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El Temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Només Esport - resultats
23.30	SPITV
00.00	La Porteria
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazín
02.30	La Tertúlia del Magazín
03.45	Fet a Mida

Dimarts 18

05.30	Al Dia Comarques de Girona
06.00	Comarca Informatiu
06.30	180°
07.00	Nex Matí
09.00	Fet a Mida
11.00	Magazín
11.45	Música.cat
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Parc de llegendes
12.45	La Tertúlia del Magazín
13.30	Terra de Pa
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El temps
14.30	Al Dia Comarques de Girona
15.00	La Porteria
16.00	Només Esport - Resultats
16.30	Fet a Mida
18.30	Avanç Informatiu
18.45	La Tertúlia del Magazín
19.30	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El temps
20.30	El Magazín
21.30	La Gira
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El Temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Actual Esports
23.30	Terra de Pa
00.00	La Porteria
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazín
02.30	La Tertúlia del Magazín
03.45	Fet a Mida

Dimecres 19

05.30	Al Dia Comarques de Girona
06.00	Comarca Informatiu
06.30	180°
07.00	Nex Matí
09.00	Fet a Mida
11.00	Magazín
11.45	Música.cat
12.00	Avanç Informatiu
12.15	La Gira
12.45	La Tertúlia del Magazín
13.30	De Sol a Sol
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El temps
14.30	Al Dia Comarques de Girona
15.00	La Porteria
16.00	Actual Esports
16.30	Fet a Mida
18.30	Avanç Informatiu
18.45	La Tertúlia del Magazín
19.30	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El temps
20.30	El Magazín
21.30	Paisatges Encreuats
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El Temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Només Esport - entrevista
23.30	De Sol a Sol
00.00	La Porteria
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazín
02.30	La Tertúlia del Magazín
03.45	Fet a Mida

[ES] P30ESPORTS

El santjoaní Aniol Llamas aconseguix un gran resultat als 3DTS

[ES] P31ESPORTS

La FEC Vall del Ter comença la seva participació a la Copa d'Or

[ES] P32ESPORTS

L'HC Ripoll es juga la primera posició de la lligueta a casa

[ES] P33ESPORTS

Entrevista a Xavi Molas, nou jugador de l'1K de Casillas a la King's League

[ES] P34ESPORTS

Torna el torneig Germans Vila Riera a Camprodon

ESPORTS

Èxit rotund de la 51a edició dels 3 Dies Trial Santigosa

Pau Martínez guanya la prova després d'un final molt ajustat; Pablo Suárez i Arnau Farré l'acompanyen al podi

El Moto Club Abadesses ha pogut celebrar una edició més del Santigosa, però ara el futur és incert

ST. JOAN DE LES ABADESSES | MARTÍ PALAU

La Setmana Santa a Sant Joan de les Abadesses és sinònim de motor. La 51a edició dels 3 Dies Trial Santigosas s'ha desenvolupat amb èxit i durant tres jornades els pilots, seguidors i amants de les motos han pogut gaudir del segon trial més antic del món, només superat pels 6 dies d'Escòcia. El guanyador d'enguany ha estat el pilot de Vertigo Pau Martínez, per davant de Pablo Suárez i Arnau Farré. Semblava que Miquel Gelabert seria el triomfador, ja que no havia fet ni un sol peu en els dos primers dies, però una mala última jornada el va condemnar a cedir el lideratge i baixant a la quarta posició. Martínez ho va aprofitar, fent només cinc peus en el conjunt de les tres jornades. Pablo Suárez, segon classificat, també va fer cinc peus, però el desempat va afavorir al de Vertigo. En qualsevol cas, la competició va estar disputada fins al final i es va veure un gran nivell de trial a Sant Joan de les Abadesses. Pau Martínez estava molt content de proclamar-se campió, després de venir al Santigosa des que era un nen: «Per a mi és un somni. És un trial molt històric i maco de córrer. Disputo moltes proves i campionats, però aquesta prova és un repte i estar al podi és brutal». Els 3 Dies Trial Santigosa

han tornat a ser un èxit, però el Moto Club Abadesses s'ha trobat amb moltes traves per poder organitzar el trial. Medi Ambient, l'Agència Catalana de l'Aigua i altres administracions públiques posen impediments per a la celebració d'aquesta prova històrica. «Les normatives i les lleis fan cada vegada més difícil l'accés i el gaudi del medi natural i els del món del motor no ens n'escapem. Cada vegada ens collem més, i de cara al futur nos som optimistes, més aviat som escèptics sobre si podrem continuar fent el Santigosa». Així de contundent es mostra el president del Moto Club Abadesses, Joan Moncanut. I és que cada vegada són més les prohibicions i mesures que arriben, complicant de valent la celebració del trial. En qualsevol cas, però, Joan Moncanut valora molt positivament aquesta 51a edició: «Les cares dels pilots quan entregaven les seves targetes reflectien la felicitat i l'orgull d'haver pogut disputar els 3 Dies Trial Santigosa. Estem molt contents i orgullosos de com ha anat tot». Així doncs, tot i les traves per organitzar-lo, el 3 Dies Trial Santigosa ha tornat a ser el trial de referència al nostre país i ha aplegat pilots d'arreu del món a Sant Joan de les Abadesses, que esperen poder tornar al municipi santjoaní molts anys més.



Pau Martínez i Arnau Farré, al podi dels 3DTS

Aniol Llamas queda 25è a la general dels 3DTS

ST. JOAN DE LES ABADESSES | MARTÍ PALAU

El planter del Moto Club Abadesses dona els seus fruits. El pilot santjoaní Aniol Llamas, subcampió de Catalunya i d'Espanya en categoria cadet, va assolir una meritòria vint-i-cinquena posició als Tres Dies Trial Santigosa. Llamas va anar de més a menys durant el transcurs de la prova: el primer dia, tan sols va fer tretze punts; el segon, en va fer setze; i el tercer i últim, vint-i-quatre. No obstant això, el pilot de TRS continua creixent i millorant les seves habilitats a sobre la moto i va quedar campió de la seva categoria.

Aniol Llamas no va ser l'únic pilot local que va participar en la 51a edició del segon trial més antic del món. Guillem Farrés, també del planter del MCA i Planet Trial, va acabar la prova a la posició 61. Farrés competia en categoria júnior i va ser tretzè del seu grup.

En aquest cas, el pilot de Beta va fer trenta-tres punts el primer dia, vint-i-tres el segon i quaranta el tercer. Per últim, Damià Solà va tancar la participació de pilots santjoanins als Tres Dies Trial Santigosa. Solà és el més jove de tots i va competir a la categoria juvenil, finalitzant 159è a la general. Els seus resultats van ser: noranta-tres punts el primer dia, setanta-vuit el segon i vuitanta el tercer. Les seves bones actuacions li van permetre quedar tercer de la seva categoria i demostrar que a Sant Joan de les Abadesses hi ha futur amb el trial.

A banda dels pilots locals, enguany els Tres Dies Trial Santigosa han comptat amb un gran nombre de pilots joves. Per damunt de tots destaca Pau Giralt, qui va rebre el trofeu Ricard Pinet, que cada any se li dona al pilot més jove que



Aniol Llamas, abans de començar la jornada de dissabte

acaba el 3DTS. En Pau va néixer l'any 2013 i, per tant, tenia només nou anys quan va aca-

bar la prova. Aquesta és una demostració més que la passió pel trial és forta a Catalunya i

Sant Joan de les Abadesses n'és el punt neuràlgic cada any per Setmana Santa.

Berta Abellán aprova amb nota l'assaig general abans del Mundial



Berta Abellán fent una zona dels 3DTS 2023

ST. JOAN DE LES ABADESSES | M.P.

Berta Abellán arriba al Mundial de Trial, que comença aquest pròxim cap de setmana a Galícia, en un estat de forma immillorable. La pilot de Terrassa va dominar amb mà de ferro el Tres Dies Trial Santigosa i té entre cella i cella el repte de guanyar el seu primer títol mundial. A Santigosa, Abellán va quedar vint-i-sisena a la general, curiosament just per darrere d'Aniol Llamas. En fèmines, la pilot d'Scorpa va vèncer amb autoritat, ja que la segona clas-

sificada, la italiana Martina Gallieni, va fer vuitanta-quatre punts més que la catalana. Al tercer lloc també s'hi va situar una italiana, en aquest cas la pilot de Sherco Martina Brandani. Després d'aconseguir el subcampionat l'any passat, la terrassenca ha treballat molt l'aspecte psicològic per, aquesta temporada sí, anar a la caça del títol de campiona del món de trial. Laia Sanz i Emma Bristow han estat les dominadores absolutes d'aquest esport i l'objectiu de Berta Abellán és desbancar l'anglesa del tron.

Incertesa sobre el futur del trial al nostre territori



Biel Giró realitzant una zona dels 3DTS 2023

ST. JOAN DE LES ABADESSES | M.P.

Una de les coses que comença a ser habitual quan parlem dels Tres Dies Trial Santigosa són els impediments que es troben des del Moto Club Abadesses a l'hora d'organitzar aquesta mítica prova. El Departament de Medi Ambient i Biodiversitat, l'Agència Catalana de l'Aigua i altres administracions públiques posen traves per al normal desenvolupament de la competició. Davant les estrictes demandes dels organismes públics, el Moto Club

Abadesses actua sempre amb la màxima responsabilitat i criteri. Encara més, l'entitat santjoanina ha encarregat diversos informes a empreses especialitzades per determinar l'impacte de les motos sobre el territori, i tots han sortit positius. Segons aquests estudis, la diferència entre una zona on passen motos i una on no, pot arribar, com a molt, al 4%. És a dir, una diferència molt mínima. De fet, el darrer informe, que es va acabar l'any passat, constava de més de tres-centes pàgi-

nes on es detallava cada zona, explicant la seva biodiversitat i vegetació de cada sector i el resultat va ser molt positiu. No obstant això, cada any hi ha més entrebancs per assegurar un trial òptim i des del Moto Club Abadesses no veuen el futur gens clar. **«Les normatives i les lleis fan cada vegada més difícil l'accés i el gaudi del medi natural i els del món del motor no ens n'escapem. Cada vegada ens collen més, i de cara al futur no som optimistes, més aviat som escèptics sobre si podrem continuar fent el Santigosa»**, explica Joan Moncanut, president del Moto Club Abadesses. Moltes de les restriccions que s'imposen es poden complir, però d'altres són inviables per garantir un trial de qualitat. **«En les pròximes setmanes, reprendrem les reunions amb el Departament de Biodiversitat i Medi Ambient per mirar de trobar un encaix del nostre trial amb el medi»**, afegeix Moncanut. El Moto Club Abadesses no vol deixar perdre el segon trial més antic del món i lluitarà per celebrar moltes edicions més.

Comença la Copa d'Or de Girona per als equips femenins

■ En un principi, la FEC Vall del Ter havia de jugar a la categoria Or i l'Atlètic Ripoll a la Plata, però hi ha hagut un canvi d'última hora

RIPOLL | REDACCIÓ

La Federació Catalana de Futbol ha decidit tirar endavant la Copa Girona. Es tracta d'una proposta que s'havia posat sobre la taula en temporades anteriors, però que no s'havia acabat realitzant. Enguany, finalment és una realitat. El projecte ve motivat pel curt calendari dels equips de la Lliga Futbol-7 Amateur femenina. La competició regular es va donar oficialment per finalitzada el passat 26 de març i, amb alguns mesos encara per endavant, la federació ha optat per crear aquesta copa. En un principi, hi havia d'haver dos grups: un a la categoria or (on hi havia la FEC Vall del

Ter) i un altre a la categoria plata (on hi havia l'Atlètic Ripoll). Finalment, però, a tres dies de començar la competició, la FCF ha decidit fer un sol grup a la categoria or, amb sis equips. Aquest canvi tardà s'explica per la possible renúncia de diversos equips, que han provocat la unió dels diferents grups. Joan Sala, entrenador de la FEC Vall del Ter, no acaba d'entendre la decisió presa: **«Opino que la Federació s'ha equivocat, però afrontarem la competició amb ganes de quedar el més amunt possible, tot i que tenim baixes».** La millor notícia de tot plegat és que aquest format ens permetrà gaudir d'un últim



Moment del partit entre l'Atlètic Ripoll i la FEC Vall del Ter d'aquesta temporada

derbi ripollès de futbol femení, el cap de setmana del 29 i 30 d'abril.

Jornada a domicili dels equips de Tercera Catalana

RIPOLLÈS | J.C.

Després de l'aturada competitiva per Setmana Santa, els equips de Tercera Catalana de futbol tornen a la competició i ho fan amb una jornada exigent a domicili. El CE Abadessenc es juga la segona posició aquest dissabte a les cinc de la tarda contra l'Amer. Ambdós equips comparteixen puntuació amb 50 punts i qui guanyi el duel és qui aconseguirà la segona plaça. Els de la Selva arriben en un bon moment, el millor de la temporada, acumulant set partits consecutius sense perdre. De fet, no ho fan des del passat 4 de febrer. D'altra banda, els santjoanins van trencar la ratxa de nou partits imbatibles en l'últim matx disputat contra el Sarrià de Ter quan van caure per 0 a 2. Ara volen refer-se sumant els tres punts contra l'Amer i repetint la victòria de la primera volta quan els blanc-i-negres es van imposar per un con-



Últim partit del CE Abadessenc contra el Sarrià de Ter

tudent 4 a 1 als de la Selva. El diumenge a les sis de la tarda la UE Campdevànol visitarà el camp de les Preses. Els garrotxins han anat de més a menys aquesta temporada i no passen pel seu millor moment. De fet, en aquesta segona volta només han vençut en un partit. Els campdevanolencs, per la seva banda, venen de sumar els tres punts en l'última jornada contra el Comacros i ocupant la cinquena posició a la classificació.

Cinc posicions per sota, a la desena, hi ha la UE Camprodon que jugarà també el dissabte, però seran els que ho faran més d'hora, a les quatre de la tarda. Els de la Vall es desplaçaran al camp de les Planes, un dels equips de la part baixa. Els garrotxins són penúltims i encara no han guanyat cap partit aquesta segona volta. De fet, l'últim triomf del curs va ser el 5 de novembre de l'any passat. Serà una bona oportunitat pels camprodonins per escalar posicions.

El Ripoll torna a la competició jugant a casa



Partit del CF Ripoll d'aquesta temporada

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

La lliga també torna a Quarta Catalana i el Ripoll tornarà a trepitjar el terreny de joc després de tres setmanes. El passat cap de setmana la competició regular es va aturar amb motiu de la Setmana Santa i fa dues setmanes els de la capital tenien jornada de descans. Així doncs, amb les piles ben carregades els d'Aitor Carmo- na afronten una nova jornada exigent. Serà en l'horari habitual, el diumenge a les quatre de la tarda, quan rebran

el Montesquiu al camp de la vila. S'espera que sigui un duel igualat, ja que només hi ha una diferència d'un punt entre els dos equips i podria ser una bona oportunitat pels ripollencs per retrobar-se amb la victòria després de cinc partits. D'altra banda, la Ribetana tindrà jornada com a visitant i el dissabte a les quatre es desplaçaran a Borgonyà. Els de Ribes de Freser lluitaran per aconseguir la segona victòria de la temporada contra un equip que també ocupa la part baixa.

En joc la primera posició del grup 2 de Nacional Catalana

RIPOLL | ROGER SALADRIGUES

L'última jornada de la segona fase del grup 2 de Nacional Catalana arriba carregada d'emoció aquest cap de setmana. Fins a 4 clubs tenen opcions d'aconseguir la primera plaça, tot i que l'Hoquei Club Ripoll és el principal favorit a emportar-se-la perquè depèn d'ell mateix i s'enfronta a casa contra un equip de la part baixa de la classificació.

Els ripollesos disputaran el darrer duel de la lliga regular contra el Club Patí Voltregà-Masies, dissabte a dos quarts de 8 del vespre. Els homes de Francesc Carmona, primers amb un punt de marge sobre el Patins Hoquei Club Sant Cugat i ja classificats per les eliminatòries, buscaran la victòria per finalitzar al capdavant de la



Ernest Burgaya sota pals davant una falta directa que va llançar el Barça C a Ripoll

classificació i per tenir un rival més assequible a les eliminatòries de repesca. Sumar els tres punts faria que el conjunt del Ripollès s'enfrontés a les eliminatòries davant el Club Patí Manlleu, ja que els osonencs acabaran com a cuers del grup 1. En cas que el Ripoll empatés

o perdés, quedar en primer lloc dependria dels resultats dels seus perseguidors, que són el Sant Cugat, el Barça i el Cerdanyola, i el rival de les eliminatòries no el coneixerien fins que concloués la jornada 14 perquè en el grup 1, tret de l'última posició, la resta està tot per decidir.

Torna el bàsquet a la comarca després de Setmana Santa

CAMPDEVÀNOL | R.S.

La Unió Esportiva Ripoll B i el masculí i el femení del Club Bàsquet Campdevànol tornen a competir aquest cap de setmana després de l'aturada per Setmana Santa. Els ripollesos visitaran les instal·lacions del Club Poliesportiu Santjoanenc amb l'objectiu d'obtenir la victòria per continuar a la part alta de la classificació del grup 2 de la lliga territorial. Ara mateix el Ripoll B es troba en el tercer lloc amb un total de 32 punts, tres menys que el Banyoles, que és el líder del torneig. A davant es trobaran un rival que és el penúltim (onzens) amb una dinàmica negativa de resultats, ja que només ha guanyat 2 dels 18 partits que ha disputat. La desfeta dels garrotxins suposaria un favor pel Club Bàsquet Campdevànol, ja que ara mateix els campdevanolencs estan empatats amb ells a 20 punts. El conjunt de verd encadena 7 derrotes consecutives i aquest dissabte a un quart de 7 de la tarda a casa mirarà de trencar la ratxa davant el Prisco l'Esca-



L'equip masculí del Club Bàsquet Campdevànol disputant un matx d'aquesta temporada

la, els cinquens del campionat. També buscarà guanyar el combinat femení del Club Bàsquet Campdevànol perquè encara no ho ha fet d'ençà que va arrencar la Primera Fase de Tercera Categoria. L'equip ha perdut els 4 enfrontaments d'aquesta lliga i això ha propiciat que l'equip ocupi l'últim lloc del grup 2. Aquest dissabte a dos quarts de 5 de la tarda en el pavelló Mercè Guix, les campdevanolencs intentaran revertir la situació enfrontant-se amb els líders, el Malgrat.

El primer equip de la Unió Esportiva Ripoll descansa
La Unió Esportiva Ripoll tindrà temps de preparar el pròxim matx, ja que aquesta setmana descansarà. Els homes que dirigeix Josep Maria Perarnau van avançar la jornada 22 pel dia 2 d'abril, i per això tenen descans aquest cap de setmana. Això els anirà bé perquè tindran més sessions d'entrenament abans de visitar el pavelló del Club Bàsquet Tona, els primers del grup 5 de la Segona Categoria. El Ripoll es troba en el desè lloc.

L'Escola Futbol Sala Ripoll torna a la feina després d'aixecar la copa

EL RIPOLLÈS



Un temps mort de l'Escola Futbol Sala Ripoll durant la final de copa a Ripoll

RIPOLL | R.S.

L'equip masculí de l'Escola Futbol Sala Ripoll retorna a la competició domèstica aquest cap de setmana després d'aixecar el títol de la copa a casa el passat diumenge 2 d'abril. Els ripollesos, tercers a Primera Nacional, buscaran sumar els tres punts contra el Club Futbol Sala Bigues i Riells, els cuers de la lliga, dissabte a les 7 de la tarda en el Pavelló de l'Avellaneda. Els del Vallès Oriental trepitjaran el parquet amb necessitat de sumar punts,

ja que només han assolit tres victòries en 20 partits. **«Hem d'afrontar el partit igual com hem fet fins ara. No hem de baixar perquè estem entre els tres primers, és veritat que els de dalt no punxen, però hem de continuar amb la bona dinàmica»**, comenta Dani Abellán, capità de l'Escola Futbol Sala Ripoll. Els homes de Carles Vígara han guanyat els 14 últims duels que han jugat, contant lliga, Copa Catalunya i Copa Federació. Un registre que es podria ampliar fins a 15 si sumen els tres punts davant el Bigues i Riells en la jornada 21.

El femení de l'Escola Futbol Sala Ripoll rep el Sentmenat

EL RIPOLLÈS



Un partit d'aquesta temporada de l'Escola Futbol Sala Ripoll contra el Teià

RIPOLL | R.S.

El femení de l'Escola Futbol Sala Ripoll i el Club Futbol Sala Sentmenat es veuen les cares aquest dissabte a les 4 de la tarda en el matx corresponent a la jornada 18 de la Lliga Nacional Femenina de Barcelona. Les ripolleses buscaran sumar la segona victòria consecutiva en el Pavelló de l'Avellaneda davant les cinquenes de la

classificació. Les del Ripollès són ara mateix les desenes amb tres victòries i arriben amb bones sensacions després de vèncer al Cardona per un clar 0 a 4. Les futbolistes intentaran aconseguir la quarta victòria de la temporada contra un Sentmenat que ve de guanyar els dos últims partits i on a la primera volta van vèncer al Ripoll per 3 a 0 a la pista del club del Vallès Occidental.

Després de passar per un gran nombre d'equips del futbol català, inclosos el Ripoll, l'Abadessenc i el Camprodon, Molas viu una etapa inesperada i molt gratificant

El futbolista camprodoní va aconseguir arribar a la Final Four del Camp Nou i va jugar davant més de 90.000 persones «una experiència inoblidable»

El mercat de fitxatges, que s'ha fet durant els darrers dies, ha provocat que Xavi Molas passi de Los Troncos FC a l'1K de l'exporter Iker Casillas

Xavi Molas: «Se'm posa la pell de gallina quan penso en el partit del Camp Nou»

El futbolista de Camprodon acaba de fitxar per l'1K d'Iker Casillas a la Kings League, després de jugar la Final Four del Camp Nou amb Los Troncos FC

RIPOLL | MARTÍ PALAU

• Com va sorgir la idea de presentar-se al Draft de la Kings League?

La veritat és que van ser amics meus de Sant Joan i Camprodon els que m'hi van apuntar. Van enviar un vídeo amb jugades meves i vaig tenir la sort que m'agafessin. Un cop allà, els equips anaven escollint ronda per ronda i passaves una mica de nervis, però finalment Per-xitaa i Pol Font, l'entrenador, em van agafar.

• Va ser fàcil l'adaptació a l'equip?

La veritat és que sí. Cal destacar que jo vaig ser el jugador més veterà del Draft i vulguis o no t'has d'adaptar a jugar a un ritme alt, perquè la gran majoria de jugadors tenen menys de 30 anys. A més a més, jo he jugat tota la vida a futbol sala i futbol 11 i no estava acostumat a segons quins automatismes.

• Al principi de la temporada gairebé ningú comptava amb vostès, però van aconseguir classificar-se per a la Final Four del Camp Nou. Com valora el rendiment de l'equip?

La veritat és que la gent no pensava en nosaltres perquè dir-nos Troncos, amb el nom d'arbre darrere la samarreta... és com que la gent no ens prenia seriosament. Ara bé, després d'un inici amb alts i baixos, hem enllaçat cinc partits guanyant, que ens han permès arribar al Camp Nou. Cal destacar que hem tingut la sort de comptar amb dos grans jugadors 11 i 12: Carles Planas i Joan Verdú.

• Com va viure el fet de jugar al Camp Nou davant més de 90.000 persones?

Encara se'm posa la pell de gallina quan recordo el moment. La gent ens va fer sentir com futbolistes professionals. Vam entrenar a la Ciutat Esportiva del Barça i després vam agafar un bus per anar cap al Camp Nou. Semblava un Barça-Madrid o una final de Champions. Un cop estàs a la gespa, ho vas assimilant de mica en mica, però és molt bèstia.

• L'experiència de jugar a Camp Nou va ser brutal, però es queda amb l'espineta clavada de no haver aixecat el trofeu?

Vam arribar una mica amb el cartell de favorits, perquè portàvem una ratxa molt

bona i ens creiem que podíem guanyar. És una llàstima, a més a més vaig fallar un dels penals decisius.

• La Kings League és única per les seves normes. Com s'hi ha adaptat?

És molt diferent del que estàvem acostumats, però crec que precisament és el gran encert que hi ha hagut a l'hora de crear aquesta competició. Són partits curts i dinàmics i les audiències parlen per elles mateixes. A més a més, el fet de portar jugadors com Ronaldinho i crear aquest xou ajuda moltíssim.

• Quina relació ha pogut establir amb Ibai Llanos i Gerard Piqué?

Amb l'Ibai hi he tingut força tracte, perquè els entrenaments del seu equip coincidien amb els meus. En Piqué va més enfeinat i no

«Estic preparat per donar guerra amb l'1K d'Iker Casillas, el millor porter de la història»

es deixava veure molt, però sempre ens ha transmès el seu suport.

• Darrerament, hi ha hagut certa polèmica perquè alguns clubs catalans tenen jugadors a la Kings League i això els perjudica. Creu que es poden 'menjar' el futbol amateur?

Això és una cosa molt específica de cada club, però crec que si hi ha bona voluntat és possible compaginar els dos equips. A més a més, jo entenc que un jugador prioritzi jugar al Camp Nou davant 90.000 persones que no pas anar a un camp de regional.

• Ara començarà una nova etapa amb l'1K d'Iker Casillas, hi ha ganes?

La veritat és que sí, estic preparat per donar guerra. A més, em fa il·lusió anar amb algú tan mític com Iker Casillas.



Xavi Molas, durant la Final Four del Camp Nou

XAVI MOLAS

El Cadet de l'Atlètic Ripoll fa un gran paper al torneig de Calafell



Les jugadores del Cadet de l'Atlètic Ripoll, després del torneig

RIPOLL | M.P.

El Cadet de l'Atlètic Ripoll ha guanyat la final de consolació del torneig Vila de Calafell, que celebrava la seva quarta edició aquest passat cap de setmana. Les jugadores ripolleses es van desplaçar a terres del Baix Penedès per disputar aquesta competició, aprofitant que per Setmana Santa no hi havia jornada de lliga. Després d'arribar a les semifinals, el conjunt dirigit per Jordi Fernández va

perdre contra les que van quedar campiones, el CE Sabadell. A la final de consolació es van veure les cares amb la Fundació Esportiva Atlètic Vilafranca, a qui van vèncer per dos gols a zero. Més enllà del resultat, es va viure un gran ambient de futbol i van participar setze equips al torneig. Aquest pròxim diumenge, l'Atlètic Ripoll es desplaçarà al camp del líder de la lliga, la Unió Esportiva Olot.

L'Abadessenc PRO queda subcampió al MIC

ST. JOAN DE LES ABADESSES | M.P.

L'Abadessenc PRO, l'equip inclúsiu del Club Esportiu Abadessenc, ha quedat subcampió al torneig MIC Integra, que s'ha disputat aquest passat divendres a Vidreres. El conjunt dirigit per Lluís Orriols i Amin Aadaui no va tenir sort a la fase de grups, ja que li van tocar dos equips potents com són la Unió Esportiva Cornellà i el Centre d'Esports Sabadell, amb els quals va encaixar dues derrotes. La tercera posició a la lligueta els va enviar a la categoria de bronze, en la qual es van veure les cares amb el Mont-ras, a les semifinals. Davant els empordanesos, l'Abadessenc PRO va assolir el triomf, per quatre gols a un. D'aquesta manera, els blanc-i-negres van accedir a la final, on no van poder fer front al Club



Els jugadors de l'Abadessenc PRO al MIC

Esportiu Europa, que els va superar per quatre gols a un. En qualsevol cas, els resultats i els gols queden en segon pla, ja que va ser una jornada on els valors i la companyia van destacar per damunt de tot. Una vegada més, el MIC Integra ha tornat a demostrar una

gran organització i bon tracte als equips que visitaven, en aquest cas, el Camp Municipal de Vidreres. A causa de diverses baixes a la plantilla, l'Abadessenc PRO va reforçar-se amb algun jugador d'Olot per poder disputar el torneig amb garanties suficients.

El torneig Germans Vila Riera torna a Camprodon

CAMPRODON | REDACCIÓ

El mític torneig Germans Vila Riera de Camprodon celebrarà aquest pròxim juny la seva dinovena edició. La FEC Vall del Ter organitzarà la competició de benjamins el dia 3 de juny, la d'alevins el dia 10 i la de prebenjamins i escoleta, el dia 11. Seran dos caps de setmana consecutius de futbol formatiu al camp de la Vila de Camprodon. «Ens agrada que vinguin molts equips

no només de la província de Girona, sinó de tot el territori català. Els tornejos de benjamins i alevins són de setze equips i els de prebenjamins, dos grups de vuit separats per edat», explica Carles Subirana, coordinador de la FEC Vall del Ter. El torneig Germans Vila Riera es va recuperar l'any passat, després de dues temporades d'absència a causa de la pandèmia i tant els equips com els organitzadors estan a punt.

CAMPRODON | REDACCIÓ

Del 17 al 28 de juny, la FEC Vall del Ter organitza el Campus Multiesport. Són dotze dies en els quals els nens i nenes nascuts entre el 2008 i el 2017 podran gaudir de diverses activitats i tecnificacions de futbol, bàsquet o patinatge. Els diferents esports es desenvoluparan, principalment, a la localitat de Camprodon i les inscripcions ja estan obertes.

La FEC Vall del Ter torna a organitzar el Campus Multiesport



Nens i nenes durant el campus de Setmana Santa de la FEC Vall del Ter





Televisió del Ripollès

A les 11, només esports

23 h

De dilluns a divendres

La Molló Trail serà part de les 'Valls Catalanes Trailrunning Challenge'

■ La prova ha fet un pas endavant i enguany també formarà part de la Copa Catalana

MOLLÓ | J.C.

El pròxim 4 de juny, Molló acollirà una nova edició de la Molló Trail, una cursa de muntanya transfronterera que recorre els camins que van haver de fer molts homes i dones per fugir de les tropes nacionals per refugiar-se a França l'any 1939, en el marc de la Guerra Civil. Es tracta d'una prova que s'ha anat consolidant i que enguany compta amb un circuit homologat que formarà part del calendari de la Copa Catalana de Curses de Muntanya de la Federació d'Entitats Excursionistes de Catalunya i també de les 'Valls Catalanes Trailrunning Challenge'. Es tracta d'un campionat que neix de la voluntat d'agrupar en una mateixa lliga diferents

curses, amb distància de mitja maratón de muntanya, amb l'objectiu de fomentar la participació. Un dels requisits per a poder formar-ne part és ser un municipi integrat a l'Agrupació Europea de Cooperació Territorial del País d'Art i d'Història Transfronterera de Les Valls Catalanes, un organisme públic que es dedica a la gestió del patrimoni que hi ha entre la Catalunya del Nord i del Sud. Enguany, la Molló Trail proposa sis distàncies: l'Infantil, de 4 quilòmetres, la Cadet, de 9, la Juvenil, d'11 km, la Júnior, de 15, la mitja maratón, de 21 quilòmetres i la maratón de 43. La cursa que tancarà el calendari de les 'Valls Catalanes Trailrunning Challenge' serà la Centúria Trail de Sant Pau de Segúries.



Participants a la sortida d'una de les últimes edicions de la Molló Trail

Sara Ismael seleccionada per a formar part del Draft de la Queens League

RIPOLL | JUDIT CURÓS

Després de l'èxit de la Kings League, que va arribar a acumular una mitjana de dos milions d'espectadors a la final, i va reunir a més de 90.000 persones al Camp Nou, l'aposta esportiva de Gerard Piqué continua amb la versió femenina: la Queens League. Si en la versió masculina el camprodoní Xavi Molas va ser un dels seleccionats, ara també hi podria haver continuïtat amb presència ripollesa, en aquest cas representada per Sara Ismael. L'actual jugadora del Saragossa és una de les seleccionades per a formar part del Draft. De fet, és una de les cares destacades per la seva trajectòria esportiva que l'han portat a jugar amb equips professionals com el Barça o l'Espanyol. El funcionament de la lliga es mantindrà. Els 12 presidents dels equips participants hauran d'escollir a les 10 jugadores que creguin que poden



Sara Ismael

MEDIO

EDAD

24

PIE

Diestra

ALTURA

163 cm

Sara Ismael és una de les candidates per formar part de la Queens League

estar a l'altura del seu equip per conformar la plantilla. En aquest cas, però, la probabilitat és menor, perquè només hi ha plaça per a 120 participants, mentre que hi ha 198 futbolistes de camp i 36 porteres aspirants a ser seleccionades. Tot plegat se sabrà el pròxim 16 d'abril, quan tindrà lloc el Draft, i el 6 de maig està pre-

vist que es doni el tret de sortida a la competició que es disputarà els dissabtes en horari de tarda i que comptarà amb 11 jornades prèvies a la gran final a quatre. Una altra de les seleccionades pel Draft entre les més de 3.000 que s'han presentat és l'exjugadora de l'Escola Futbol Sala Ripoll, Corina Durante.

Setmana Santa de tornejos pel futbol base



El Benjamí A es va proclamar campió del XII Torneig del Bisaura

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Els equips de futbol base de la comarca no han aturat el joc aquest cap de setmana i tant la FEC Vall del Ter com l'Escola Futbol del Ripollès han estat participant en diferents tornejos de referència del territori. En el cas de l'equip de la Vall, ha estat l'Aleví A qui ha estat present al Torneig El Collèll, fent una quarta posició i quedant-se a les portes del podi. L'equip camprodoní va acabar líder del seu grup en la primera jornada, competint amb equips de gran ni-

vell com el Peralada, el Gurb, el PB Cinc Copes i el Castelví de la Marca. L'EF del Ripollès, per la seva banda, va ser present a un dels clàssics, el Torneig del Bisaura. El Benjamí A es va proclamar campió en la seva categoria després de guanyar el Torelló als penals. També va vèncer el Prebenjamí Groc. D'altra banda, l'Aleví B va caure a la Semifinal als penals contra el Badalona. El paper ripollès va ser excel·lent i fins a tres jugadors van acabar dins del 7 ideal del torneig en la seva categoria.

Ripoll acollirà el Campionat de Catalunya absolut de bici trial

■ La capital també serà escenari de La Volta Girona i la Copa Catalana de Trial de nens

RIPOLL | JUDIT CURÓS

Ripoll tornarà a reunir els millors pilots de bici trial del país en el Campionat de Catalunya absolut que se celebrarà el pròxim 21 de maig. El Centre de Tecnificació Esportiva ha portat la capital del Ripollès a l'epicentre de les disciplines que s'hi treballen que són bici trial, ciclisme i moto trial. Quim López, director del CTER incideix com d'important és això per la vila i pel centre i poder acollir proves d'aquestes característiques evidencien **«que estem fent bé les coses»**. El mateix López destaca com **«la majoria de gent que estan als podis en aquesta modalitat han passat alguns anys pel centre»**. De fet, el

vigent campió del món de bici trial, Eloi Palau, és actualment tècnic de l'escola.

Però aquesta no és l'única competició que passarà per terres ripolleses aquest 2023. La Volta Girona ho farà per primera vegada l'1 de maig. Enguany la prova es diversifica en tres etapes amb sortida i arribada a tres poblacions: Sant Jaume de Llierca, Agullana i Ripoll. **«No és de categoria absoluta, però sí que hi ha fins a Junior, que és el que ens interessa a nosaltres»**, afirma López.

El 25 de juny Ripoll també serà l'epicentre de la Copa Catalana de Trial de motos de nens, una prova que ja ha acollit en edicions passades, l'última vegada va ser l'any 2021.



Ripoll ja va ser l'escenari de la Copa Catalana de bici trial l'any 2022

Servei de notes de condol

ÀLTIMA

97 270 27 21



Tanatori-Crematori Ripollès

mivoluntad

Contracti, en vida, el seu propi servei funerari.

Tanatori-Crematori Ripollès

900 230 238
www.altima-sfi.com

ÀLTIMA

SALUT

Ginecologia i obstetricia
Ampliem l'equip amb nous professionals

- Dr Raimon Rovira
- Dr Josep Grau
- Dr Xavier Saura
- Dra Eva Borralleras
- Dr Walter Trusso
- Dra Núria Gil

Visites a Bayés Consultori
De 9h a 20h de dilluns a divendres

 bayés salut

 **Bayés dona**
Ginecologia, obstetricia i fertilitat

DR. JOAN TELL
OFTALMÒLEG

NOVA CONSULTA
C. del Prat, 2 baixos de Ripoll.

NOU HORARI
Visites dimarts i dissabte
de 10 h a 12 h.

Només els dies de visita

 **972 440 450**
C. Prat, 2 baixos · Ripoll

 **667 665 800**

Clínica Dental
Dr. F. LLAGOSTERA

**IMPLANTS
ORTODÒNCIA
PRÒTESIS**

Tel. **972 70 33 91**
C. Progrés, 41 · 17500 Ripoll

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

ESPECIALISTA EN TRACTAMENT DEL DOLOR

Dr. J.M. de Ferrer

PRIVATS I MÚTUES
Aliança, Adeslas, Mútua General de Catalunya, Caser, Wintherthur...

Clínica Sant Josep · Vic
carrer Sant Segimon, 3

Tel. 669 406 411 | 629 082 101



SERVEIS

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE MEDICINA

tel. **972 70 21 12**
e-mail: publicitat@corisa.cat

Serralleria
manlleu s.l.

*50 anys
d'experiència
al teu servei!*

TANCAMENTS D'ALUMINI
PORTES DE GARATGE
AUTOMATISMES
TANQUES DE JARDÍ

C. Antoni Baixeras, 2 · Manlleu · 93 850 75 21 · info@serralleriamanlleu.com

www.serralleriamanlleu.com

CAPARRÓS
assessors

**AUTÒNOMS
EMPRESSES**
particulars **PIMES**
FISCAL COMUNITATS
laboral DE PROPIETARIS
ASSESSORIA
LOPD EMPRENEDORS
HERÈNCIES comptable
testaments INTERMEDIACIÓ AMB
SERVEIS LES ADMINISTRACIONS
JURÍDICS impostos
ECONOMIA DOMÈSTICA
ASSEGURANCES
proteccions

T. 972 73 00 18
ascaparro@ascaparro.com

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

assessoria d'empreses
ribas · àlvarez

Passeig Sant Joan, 9 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 01 01 · a/e: acoma@ribasalvarez.cat

C'd'a
CORREDOR D'ASSEGURANCES
DGPFA F-1726C
Col·legiat núm. 72866

JOAN ORTIZ

C. Berenguer, 11, bxs · Ripoll
T/F: 972 70 02 31 · joan@ortizcorredor.com

LAMPISTERIA
MANU

L'operari
que vols
per casa
teva

677 09 50 28
manu@lampisteriamanu.cat · lampisteriamanu.cat

NEIDA

Neteja · Aigua · Tecnologia

DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA

Tel. 630 96 42 84
93 857 03 74
contacte@neida.cat

TOT CARAVANES
RIPOL·LES S.L.

- Preses de llum
- Pàrquing cobert
- Punt de buidatge d'aigües grises

Contacte:
606 852 599

contacte@totcaravanesripolles.cat
www.totcaravanesripolles.cat

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE MEDICINA

tel. **972 70 21 12**
e-mail: publicitat@corisa.cat

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS

972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Avui us proposem una recepta típica de la cuina mallorquina, farem farcells de llom i col.

Separem les fulles de la col, amb l'ajuda d'un ganivet eliminem el nervi central, les netegem ben netes i les escaldem en aigua bullint durant un minut, finalment les reservem en un colador.

Netegem els rovellons i els talleu a trossos petits.

Posem les panses en remull amb el brandi.

Pelem les cebes i les trinxem ben fines.

Ratlleu els tomàquets.

Tallem la sobrassada a trossos molt petits, de la mida d'una avellana.

Tallem els botifarrons a rodanxes, per acabar salem i pebrem els filets de llom.

Posem una paella al foc amb una cullerada d'oli d'oliva i

Llom amb col



marquem el llom, just que agafi color per ambdues cares.

Els farcells

Agafem una o dues fulles de col, al mig hi col·loquem un tall de llom amb dues rodanxes de botifarró i un trosset de sobrassada. Ho emboliquem tot

amb la col i lliguem el paquet amb fil de cuina.

Sofregim els farcells en una paella de parets altes perquè agafin color i els reservem.

Posem una olla al foc amb aigua abundant i deixem que comenci a bullir.

INGREDIENTS

- 8 talls de llom gruixuts
- 1 col arissada
- 2 botifarrons
- 8 trossos petits de sobrassada
- 2 cebes mitjanes
- 2 tomàquets de ramellet
- 200 g de rovellons
- Pinyons
- Panses sense pinyol
- 1/2 copa de brandi
- 2 cullerades de farina de blat tipus Maizena
- Oli d'oliva
- Sal
- Pebre
- 1 fulla de llorer

Mentrestant sofregim els rovellons amb el mateix oli de fre- gir els paquets de col i els reservem, a la mateixa paella hi sofregim la ceba trinxada amb uns pessics de sal i pebre fins que sigui transparent. Tot seguit hi afegim els tomàquets i

apugem una mica el foc. Quan el tomàquet sigui brillant, afegim aigua bullent de l'olla dins la pella fins omplir-la fins a la meitat de la seva capacitat. Fem bullir el conjunt a foc mig durant mitja hora.

Passem aquesta salsa pel pas- sapurés perquè quedi ben fina i la traspasem a una cassola de terra. També hi col·loquem els paquets de col, els rovellons, la fulla de llorer, els pinyons, les panses amb el brandi i ho fem bullir al mínim durant 30 minuts més. Si cal rectifiquem de sal.

Per espessir la salsa, n'abo- quem una mica dins una tassa, hi afegim la farina tipus mai- zena, ho deixem reposar cinc minuts. Ho remenem bé amb una cullereta fins que es dis- solgui completament la farina i aboquem el preparat a la cas- sola. Fem bullir el conjunt cinc minuts més i ja podem servir. Bon profit!

AQUESTA SETMANA RECOMANEM...

25 anys
La Taverneta

Pl. Sant Eudald, 4 - 17500 RIPOLL

Tel. 972 70 32 80

lataverneta@gmail.com

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica més gustosa

tel. **972 70 21 12**



la guia
gastronòmica
més gustosa

tel. **972 70 21 12**

Hamburgueses i frankfurts casolans
Frankfurt de 1/2 metre i de pam i quart
Tapes Variades
Tenim terrassa
Futbol i motos

Pl. de la Dansa Campdevàrol
629 806 949 972 71 27 75

restaurant
LA PERLA
cuina casolana

Menú diari i
Cap de setmana

Pl. Gran, 4 · Ripoll · restperla@hotmail.com
972 70 00 01 · 649 24 02 17

ELS BILLARS

ENTREPANS FREDS I CALENTS
BILLARS DE CARAMBOLES
TENIM TERRASSA
OBRIM DE DILLUNS A DISSABTE
DIUMENGE TANCAT

Al costat del camp de futbol
Ctra. de Barcelona, 43 · Ripoll
972 701 429 · 626 579 951

FES UN CAT!
De dijous a diumenge de 8 a 10h

Barnorars
Vermuts
Menú migdia entre setmana
Carta tapes, hamburgueses i entrepans els caps de setmana
Per menjar al CAT o per endur
Lloguer de bicicletes.

972 70 89 61 - 616 381 523
Passeig de Sant Antoni (Eix. d'Acc. del 663) 17500 Ripoll
cat@barbarnorars.com - http://cat.barnorars.com

CAT MAP

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia
gastronòmica
més gustosa

tel. **972 70 21 12**

Bar EL PUNT

tapes variades
entrepans • plats combinats

Vine a tastar els nostres
menús diaris i festius,
entrepans, tapes i les nostres
hamburgueses casolanes

Davant del Monestir
Pl. Cívica, 10 • 17500 Ripoll
Tel. 972 70 29 84

SNACK RAMON 50 anys!

Ests dos dimonis de sempre
des de 1967

ESMORZARS DE FORQUILLA
MENÚ DIARI 12€
LES NOSTRES TAPES DE SEMPRE

Pl. Tomás Raguer, 3 - Bisbe Morgades, s/n
Tel. 972 70 00 19 - Ripoll

CASA FUNDADA AL 1878

Junyent
RIPOLL

St. Pere, 14 • 972 70 07 66
Rocafiguera, 1 • 972 70 19 50
Ctra. Barcelona, 66 • 972 70 01 25

DOLCERIA JUNYENT, S.L.
dolceriajunyent@elripolles.com
Ripoll

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica més gustosa

tel. **972 70 21 12**

AQUESTA SETMANA RECOMANEM...

Tastets de formatge

#somformatgers

Tastos guiats de formatges
Tallers familiars
Venda de formatges
Productes del territori

www.tastetsdeformatge.cat
info@tastetsdeformatge.cat
Telèfon: 693 014 618
Botiga #somformatgers
C. Mossèn Cinto Verdaguer, 10 - Ripoll

El Serradet

CUINA CATALANA DE PAGÈS • SERVEI DE BOTIGA

DISSABTE
POLLASTRES A L'AST I PLATS PER EMPORTAR

*Especialitat en esmorzars de forquilla.
carns i embotits d'elaboració pròpia.
Diumenge tancat.*

Ctra. Berga, s/n • Sora • elserradet.guic.cat
T 93 855 03 27

Gran varietat de tapes

Calamars a l'andalusa • Llacó galleg
Flamenquins • Torreznos de Soria
i moltes més...

Ctra. Ribes, 11 • Ripoll • 972 702 616

RACÓ DE SANTI
VERMUTERIA

Vermuts i tapes

**Especialitat en
pop a la gallega**

633 63 73 81
C/ Major, 38 • 17530 Campdevànol

EASY RIDER

Participem a la
RTA DE LA TAPA
RIPOLL

BAR - RESTAURANT DE TAPES
Menjar per a emportar

C/ Berenguer El Vell, 3 • Ripoll
692 815 371 • @easy_rider_ruta_66

Forn de Pa
Pa artesà

Can Miki

C/ Beat Miró, 1
T. 972 720 371 • 646 843 598
Sant Joan de les Abadesses

TESTAMATTA
PIZZERIA TRATTORIA

**VINE A GAUDIR DE LA
MILLOR CUINA ITALIANA
AL CENTRE DE RIPOLL**

MENÚ MIGDIA DE DIMARTS A DISSABTE
PIZZES PER EMPORTAR

T. 972 70 20 30 | info@testamatta.cat
Plaça Anselm Clavé, 11 • 17500 Ripoll
www.testamatta.cat

BAR LA PISCINA

TAPES • ENTREPANS • PIZZES
PLATS COMBINATS

OBERT CADA DIA
Excepte dimarts

625 637 104 Vilallonga de Ter

BAR AVINGUDA

T. 972 70 25 03
Ctra. Barcelona, 72 • Ripoll

Mític
RESTAURANT • BAR • LOUNGE

el tucel
Bar - Restaurant

Menjars de forquilla
Menú diari
Plats combinats
Sopars per a grups
Obert de 7 h a 22 h
Sopars divendres i dissabte
Nova direcció de cuina

Sant Quirze de Besora
93 743 27 41



Gerard Sala i Rosselló (81)

Artista i professor d'art

Gerard Sala dona la seva obra a Sant Joan de les Abadesses

Inicialment, la cessió en forma de llegat consta d'unes cent obres que anirà augmentant progressivament

Durant aquests dies, es pot veure una mostra de les seves obres a l'Espai Art Abadia

SANT JOAN DE LES ABADESSES | F.R.

• Vostè va néixer a Tona l'any 1942, va viure a Palma, després a Badalona i estudia a l'Escola Massana de Barcelona. Com arriba a Sant Joan de les Abadesses?

Per amor. Estava estudiant a l'Escola Massana de Barcelona i allà vaig conèixer a la meva dona, que era de Sant Joan de les Abadesses, i d'aquí va sortir tota aquesta història. A banda de la meva relació personal, també de vinculació amb la vila de Sant Joan de les Abadesses.

• Després de molts anys d'establir-se a Sant Joan, i de mantenir contactes culturals, pren la decisió de cedir una part del seu fons a la vila de Sant Joan...

És una cessió en forma de llegat. Hi ha bona part de la meva obra de l'any 1995 i una altra de l'any 2022, hi ha un salt d'una època a una altra. Tampoc es tracta d'una mostra antològica, sinó de diferents etapes de la meva trajectòria artística.

• I ara, tot això es pot veure en una mostra que durarà uns mesos...

Això mateix. Crec que és una mostra molt interessant per a tothom qui vulgui veure l'evolució de la meva obra.

• És una evolució del realisme a l'abstracció?

Jo no diria realisme, més aviat des d'una figuració cap a una interpretació meva, amb un concepte més abstracte.

• En què consta aquesta donació a la vila de Sant Joan?

Gerard sala és un artista que, a més de dedicar-se a la creació d'obres d'art, també ha dedicat la seva trajectòria a l'ensenyament. Ha estat professor de l'Escola Superior de Belles Arts de Barcelona i a la facultat superior de Belles Arts dependent de la UAB. Fa 16 anys que s'ha jubilat de l'activitat docent i concentra el seu esforç en el projecte de formalitzar el seu fons artístic a Sant Joan de les Abadesses.



Gerard Sala, en un moment de la presentació de l'exposició de la seva obra

De moment, és una cessió en forma de llegat de 100 obres. Si la cosa evoluciona correctament, es convertirà en una donació, que si inicialment és de cent obres, amb el temps pot ser de tres vegades més.

• És una exposició permanent la que l'Espai d'Art l'Abadia dedica a Gerard Sala?

Hi ha el compromís que cada any hi haurà una exposició de la meva obra, de les diferents etapes. Això és un fet important per a un artista, per poder mostrar allò que s'ha anat fent durant tota una vida dedicada a l'art.

• Podria ser que hi hagués un Espai permanent dedicat a Gerard Sala?

De moment, comencem amb aquestes exposicions anuals i la idea és

que hi puguem fer un espai d'exposició permanent de la meva obra.

• Des de fa molts anys, Gerard Sala té el seu estudi a Sant Joan de les Abadesses...

Tot i que alterno la meva residència entre Badalona i Sant Joan de les Abadesses, el meu estudi el tinc a Sant Joan. És a dir, l'obra de més envergadura la faig i la tinc a Sant Joan.

• On podem trobar l'obra de Gerard Sala, a part de Sant Joan de les Abadesses?

La meva obra es pot trobar a diferents llocs i a diferents col·leccions com al Macba a Barcelona, la Fundació Vila Casas, la Fundació La Caixa i altres. Abans, també a la Fundació de La Caixa de Girona, i altres llocs de col·leccions particulars.

• Com arriba l'acord de cessió de la seva obra a Sant Joan de Les Abadesses?

Ve de temps. Jo començo a col·laborar amb l'ajuntament de Sant Joan fa ben bé 30 anys. Hi ha hagut diferents propostes inicials des que Ferran Miquel era regidor de cultura, quan s'havia proposat fer un projecte amb l'Abadia d'un petit museu d'obra sobre paper. Això no va reeixir, i ara fa uns anys, quan es va restaurar l'Abadia, es va iniciar un cicle d'exposicions en les quals jo també vaig formar part de la comissió organitzadora. Val la pena dir que hem portat més de 30 mostres de gran interès artístic. La primera que es va fer va ser de la meva obra, i sempre més hi ha hagut un vincle de col·laboració.

• I tot va seguir en altres etapes?

Sí, va continuar amb la Montserrat Tallant, també regidora de cultura, i ara amb l'actual regidora Ma Rosa Fraxanet. És a través d'ella que s'ha catalitzat tot el procés que ha desembocat en la cessió de la meva obra a Sant Joan de les Abadesses.

• També en Gerard Sala ha fet altres col·laboracions a Sant Joan?

Sí, en el seu dia vaig fer el Cartell de Sant Joan Ciutat Pubilla de la Sardana, una escultura i altres coses.

• A més de la pintura, també ha treballat altres branques artístiques?

He fet escultura, gravat, altres disciplines i també he escrit poesia i he publicat dos llibres.

Vols rebre EL RIPOLLÈS cada dijous a casa teva?

FORMA DE PAGAMENT

63 € anuals: ☐ domiciliació bancària

DADES BANCÀRIES

Titular del compte.....
C.C. Núm.
Banc / Caixa..... Agència Núm.....
Adreça.....
Població.....
..... de de 20.....

Signatura

DADES PERSONALS

Cognoms i nom
Adreça.....
Població CP.....
DNI Telèfon.....

FORMA D'ENVIAMENT

A domicili.....
Al quiosc / llibreria
Per correu

Si desitges ser subscriptor d'EL RIPOLLÈS, omple i envia per correu aquest cupó, també ho pots fer mitjançant el formulari que trobaràs al web www.ripollesdigital.cat/subscripcio o bé trucant al telèfon 972 70 21 12.

CORISA MEDIA GRUP
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5
Ripoll
T. 972 70 21 12
F. 972 71 41 60

