

ORRIOLS PASSA LA TISORA

L'alcaldessa ho atribueix a la situació financera del consistori i s'ha reduït entre d'altres l'aportació al festival Inspira d'aquest any

[AR] Arreu **P13**



[AR] Arreu **P3**

La Vall de Ribes es queda sense explotacions lleteres

EL RIPOLLÈS

[AR] Arreu **P7**



EL RIPOLLÈS

Els municipis comencen a aprovar els cartipassos amb Ribes i Campdevàrol com els més matiners

[AR] Arreu **P11**



EL RIPOLLÈS

Camprodon millora la seva entrada sud amb la pintada de les façanes de la colònia Estebanell gràcies als NextGeneration

[ME] Mercat **P19**



EL RIPOLLÈS

Ventolà acull la darrera activitat del festival Ripollès 5 Sentits

[ME] Mercat **P23**



EL RIPOLLÈS

La calor ajuda a tenir una festa del Roser multitudinària a Molló

[ME] Mercat **P32**



EL RIPOLLÈS

Pau Menoyo es proclama campió d'Espanya de descens en BTT

L'estiu més fresc que tindrem mai



La piscina de Campdevàdol mentre allargaven l'horari aquest dimarts

RIPOLLÈS | JORDI ALTESA CABANAS

Diuen els entesos en el canvi climàtic que no hem de pensar en la calor que fa aquest any sinó en què aquest serà l'estiu més fresc que viurem mai més. Que Déu ens agafi confessats, doncs. Aquesta setmana s'han arribat a xifres de sensació tèrmica importants. Si mirem les estacions meteorològiques, a Ribes s'ha arribat a la temperatura màxima anual a l'estació registrada a Meteoclimatic amb 33,2 graus. Al refugi de Coma de Vaca el pic màxim ha estat de 25,9 graus mentre que a Gombrèn s'ha arribat a 34,1

graus. Les dades de les estacions del Meteocat parlen d'una màxima de 28,7 graus a Molló i 27,1 a Sant Pau. Una calor que ha comportat també diferents mesures. Per exemple, a Campdevàdol, el consistori ha decidit estirar una hora més l'horari d'obertura de la piscina municipal. Una mesura que s'ha aplicat dimarts i dimecres i que ha permès estar obert fins a les 8 del vespre. El que no s'ha pogut obrir, per exemple, són les fonts ornamentals de la plaça Clavé, ja que estan tancades per les restriccions derivades de la sequera. El regidor d'esports, Francesc Puig, ex-

plica que han pres **«mesures d'aconsellar a la gent»** i han allargat l'horari de la piscina **«per ajudar a la gent a refugiar-se»**. Les piscines de propietat privada també han notat l'increment de visitants. Ho admet des de la Solana del Ter, el seu propietari Toni Oriol: **«A nosaltres ens va bé que faci calor perquè la piscina ens funciona i és una font d'ingressos»**. A la gent que va a la piscina, els socorristes els diuen **«constantment que s'hidratin, que no estiguin exposats al sol tot el dia perquè fa dos o tres dies que fa molta calor»**, apunta Oriol.

Aquesta setmana no us oblideu de felicitar a: SANTS DEL 13 AL 19 DE JULIOL

DIJOUS	13	Enric, Eusebi, Teresa de Jesús, Sara
DIVENDRES	14	Camil, Francesc Solano, Adela
DISSABTE	15	Bonaventura, Antíoc, Pompili
DIUMENGE	16	Carme o Carmel, Magdalena
DILLUNS	17	Aleix, Justa, Rufina, Marcel·lina, Lleó, Anneta, Teresa
DIMARTS	18	Frederic, Marina, Simforosa
DIMECRES	19	Àurea, Símmac, Pere de Cadireta



GALLS



Campanya familiar

Es dona el cas que els dos partits que han fet campanya activa al Ripollès han tingut mare i filla en ruta. La candidata del PSC al Senat, Consol Cantenys, va ser diumenge a Camprodon acompanyant a la ministra de Transports, Raquel Sánchez. Un dia abans va ser la filla de Cantenys, Mireia Vehí, la que va entrar en campanya a la comarca. Ho va fer des de Ripoll en un acte... de la CUP. Si escoltem els missatges de l'una i de l'altra, sembla que dona per fer uns dinars de Nadal ben divertits.



Rebombori

Tot i que alguns treballadors de l'Ajuntament de Ripoll deien que plegarien si governava Aliança Catalana, sembla que tothom ha acabat combregant amb els temps de canvi aplicant la teoria marxista -la de Groucho Marx- que si no li agraden els meus principis, aquí en tinc uns altres. Ens arriba que determinades persones han aprofitat la situació per fer de batllesses a l'ombra per prendre decisions més de prioritats polítiques que econòmiques. El mal dels tècnics fent de polítics.



La lletera

Ara que s'ha posat de moda reescriure contes, el de la lletera que ensopega i perd tot el líquid s'haurà de repensar perquè s'acaba la llet al Ripollès.



Cadieres

Els polítics comarcals continuen tenint molt complicat arribar a acords. Volen crear una alternativa, però si no afinen instruments sembla un orgue de gats.



Amb sentit

El Ripollès 5 sentits acaba la volta pels municipis. Curiosament, ha anat a tots menys al d'un alcalde que sona per presidir el Consell Comarcal...



Olímpica

Dàlia Santiago ha aconseguit un altre títol i el somni de ser esportista paralímpica cada cop està més a prop. Esperem donar bones notícies.

S'acaba la llet al Ripollès

JUDIT CURÓS



BATET | JUDIT CURÓS

Les últimes vaques lleteres que quedaven a la Vall de Ribes han marxat de Batet. El Mas Ca l'Esteve era l'única explotació que encara se sostenia a la zona, però des del dia sis d'aquest mes de juliol que l'explotació ha fet un canvi de rumb.

En Joan Corcoy, qui fins ara estava al capdavant, es jubila i l'Alba Corcoy, qui agafa ara les regnes del negoci familiar, ha optat per buscar una alternativa. Ca l'Esteve continuarà elaborant els productes làctics, però ara ho farà sense una explotació lletera pròpia i comprarà la matèria primera, la llet, en una altra empresa de la comarca, una de les tres que encara sobreviuen. Els motius que l'han portat a prendre aquesta decisió són **«primer el cost econòmic i segon el temps»**, assegura Corcoy. L'Alba ha viscut de prop el sacrifici que requereix tenir bestiar. Ha nascut i crescut a Ca l'Esteve i ha acompanyat el seu pare en el dia a dia ramader. Es tracta d'un sacrifici que no vol pren-

dre tenint en compte que té dos fills.

La decisió penjava de la situació de jubilació d'en Joan i també de la impossibilitat de poder continuar amb l'explotació ramadera. Els costos de producció i de transport s'han encarat de manera exponencial aquests últims anys i **«no surt a compte»** mantenir l'explotació, afirma en Joan, qui menciona també la situació de sequera i el canvi climàtic com a motius principals d'aquesta decisió. En Joan parla també de les dificultats que han de fer front les petites explotacions i explica que quan va marxar La Letona, gran empresa lletera ubicada a Ribes de Freser, la situació es va complicar. L'empresa recollia bona part de la llet produïda pels pagesos de la zona i això els facilitava la viabilitat econòmica. En Joan també parla de canvis: **«la vida ha canviat molt i costa trobar relleu generacional que es vulgui fer càrrec de les explotacions»**. Aquesta tendència es deu, en certa manera, perquè també ha canviat la

manera de consumir i produir. **«Els preus de mercat estan ruïnosos i les indústries lleteres han optat per ubicar-se en zones properes a les grans explotacions»**, afegeix. **«L'administració tampoc ha tingut en compte els petits productors»**, reivindica l'Alba, qui seguirà al capdavant de l'empresa familiar. Ca l'Esteve de Batet agafa un nou rumb i se suma a l'evolució. La història de la finca va començar amb l'avi d'en Joan. Llavors, s'utilitzava part del terreny per a la collita d'aliments. Els conreus típics eren els cereals i les patates, i, a part de vaques, també tenien ovelles que transhumaven a l'Empordà. A partir del 1968 les vaques de llet guanyen protagonisme i amb 15 anys, en Joan es fa càrrec del negoci després de la mort del seu pare. Ara, el terreny s'utilitzava exclusivament a la pastura d'uns animals que han acabat abandonant definitivament Ca l'Esteve.



Albert Requena

La Vall de Ribes sense llet

Tot just el dia sis d'aquest mes de juliol van marxar de Batet les últimes vuit vaques lleteres que quedaven a la Vall de Ribes. Una data històrica per tot el que ha representat la producció de llet a la zona. Tant és així que, quan entres a Ribes de Freser pel sud, després de passar per sota el pont del tren de Núria, el primer pont que hi ha a la dreta, pels ribetans més veterans, és el pont de 'Letona', una marca estatal de comercialització de llet.

El nom té una explicació molt clara. Just davant del pont hi havia la central de recollida de llet de 'Letona', on tots els pagesos de la vall baixaven la producció de la seva vacada. L'empresa fins a principis dels anys 80 tenia l'exclusivitat de la recollida.

Un cop munyida, la llet es recollia amb els típics pots d'alumini de 25 litres que els pagesos baixaven carregats als tractors o a les furgonetes. A d'altres, els que feien més litres, els pujava a buscar la llet el camió cisterna del Tuena. Segons les èpoques, d'aquesta central lletera de Ribes sortien cap a Barcelona dos camions cisterna més grans, un al matí i un altre a la tarda, que la portaven a les plantes transformadores i envasadores. Eren milers de litres diaris. Això sense comptar per exemple els litres que repartien pel poble i porta a porta pagesos com l'Esperança de Can Maiol, la Rosa de Ca l'Esteve de Batet, el Riu de Bruguera, o la Montse, de la Torre.

A cada poble, a cada nucli de la Vall de Ribes, hi havia una explotació ramadera que produïa llet. Així de memòria recordo Ventaïola, les Vinyes de Pardines, can Maiol i La Torre, al barri de la Massana de Ribes, cal Tomàs de Bruguera, cal Rull de Campelles, Ca l'Esteve de Batet, cal Titet de Serrat, Can Pussos, Segura, cal Ramon de Ribes Altes i segur que me'n deixo mol-

tes més.

Poc a poc, altres marques van començar a fer la competència a Letona: ATO i Rània, per exemple. La competència entre marques va ser ferotge, totes volien captar el màxim de litres possibles. La diferència d'algunes pessetes per litre, fins i tot més d'un duro, decantava el pagès cap a una o una altra empresa, tot i que negociaven sense cap contracte que els garantís el preu pactat. Mentrestant, Europa aplicava les quotes lleteres. Alguns hi feien negoci i l'administració feia veure que no veia res. Eren canvis que a la llarga deixaven el ramader empantanegat. Les indústries aplicaven el preu que volien, sempre a la baixa i recollien la llet en funció dels interessos.

Llavors va ser quan molts ramaders, cap a principis dels anys 90, van optar per deixar el sector lleter i es van decantar per la cria de la vaca de carn. Altres explotacions lleteres van aguantar com van poder. Alguns transformant la seva pròpia producció, com ara Ca l'Esteve de Batet que van començar a

fer iogurts, els primers de la comarca del Ripollès, per guanyar valor afegit. Altres, com a Can Maiol de Ribes, tot i augmentar el nombre de caps es van veure obligats a tancar quan les centrals lleteres els van dir

El dia sis van marxar de Batet les últimes vuit vaques de llet que quedaven a la Vall de Ribes

que no els hi pujarien a recollir la llet perquè no els sortia a compte el desplaçament. Aquí les administracions també s'hi van posar d'esquena i no van voler veure res. Des de llavors, l'explotació de Batet es va convertir en l'última de la Vall de Ribes a tenir vaques de llet tot i reduir a més de la meitat el nombre de caps de bestiar per ajustar la producció a la seva capacitat de transformació en productes làctics. Ara, un cop jubilats els propietaris, una de les filles ha decidit mantenir la línia de transformació i producció dels "iogurts de la Vall de Ribes". Allò que se'n diu una jove emprenedora que buscarà llet de proximitat, del pont de les Coves en avall, per poder mantenir una petita indústria molt local que evitarà que s'agregui, encara més, la despoblació de la Vall de Ribes.

L'Abbatissa, el darrer gran projecte de la Fundació MAP

■ L'entitat va atendre l'any passat a 834 persones i dona feina a 377 usuaris

RIPOLLÈS | JORDI ALTESA CABANAS

La Fundació MAP ha continuat creixent aquest 2022. Malgrat un escenari econòmic complex per l'increment de costos que han patit totes les empreses, l'entitat ha tancat amb un superàvit de més de 400.000 euros. Els ingressos van ser de 13,61 milions d'euros i les despeses de 13,20 milions. Uns diners que permeten atendre a 834 persones, 30 més que l'any anterior. Pel que fa a la plantilla, aquesta ha crescut en 26 persones més arribant fins als 377. D'aquests, 339 dels quals són persones ateses per la fundació. A banda, durant l'any es van fer 92 insercions laborals, 10 de les quals a l'em-

presa ordinària.

Al llarg de l'any es van poder executar inversions per valor de 728.958 euros. 7 de cada 10 euros van anar a l'adequació d'instal·lacions i equipaments. Aquestes xifres també provoquen retorn econòmic a altres empreses de la comarca. De les compres, el 40% es fan a la comarca, el que en valors absoluts suposa 2,3 milions d'euros repartits entre 213 empreses proveïdores. Aquest any l'eficiència energètica a la bugadera i la formatgeria o la millora de la residència són alguns dels reptes on destaca l'obertura de l'hotel restaurant Abbatissa a Sant Joan de les Abadesses després d'anys d'obres.



Teràpia canina per a usuaris de la Fundació

HERMÍNIA ORDEIG, GERENT DE LA FUNDACIÓ MAP

• **El 2022 va ser un any complicat per a moltes d'empreses per l'increment de costos. Quina incidència ha tingut en el cas concret de la Fundació MAP?**

Sí, va ser a escala econòmica un àmbit difícil per aquesta situació d'increment de costos, sobretot de subministraments elèctrics i d'aliments. Això sí que fa que cada vegada sigui més difícil obtenir resultats positius per al funcionament de la fundació. També és cert que, a escala social la concertació amb la Generalitat estem encara esperant la recuperació de la dècada perduda, que va començar el 2008 amb la crisi i hi va haver un desajustament del 15% en aquells deu anys i encara no ens n'hem recuperat. És cert que hi ha hagut uns increments per part del Departament, però que queden lluny de les necessitats reals d'increment del sector. Tenim serveis residencials, centres de dia... unes activitats que cada vegada requereixen més suports, ja que cada vegada es van envellint més i són suports on les ràtios d'atenció van pujant i això no queda correspost amb l'increment que fa el Departament.

«Estem a anys llum si ens comparem amb el sector sanitari o l'educatiu»

Jo sempre dic que dels pilars de l'Estat del Benestar, el sector social som el sector pobre. Estem lluitant perquè això s'equipari, però estem a anys llum si ens comparem amb el sector sanitari o l'educatiu. Això repercuteix en l'atenció a les persones ateses, però també en tenir professionals ben remunerats i equiparables amb feines que estan fent en altres sectors. Nosaltres intentem compensar aquest dèficit de finançament públic amb els ingressos que podem fer com a activitat econòmica.

• **Quines són les debilitats i fortaleces de la Fundació MAP si mirem aquesta memòria del 2022?**

En fortaleces, hi ha aquesta transformació que fem com a model d'atenció a les persones. Un canvi de mirada que és adaptar-nos al que diu la Convenció de les persones amb discapacitat, que implica oferir suports a les persones amb altres capacitats perquè decideixen sobre el seu projecte de vida, empo-



derant-les. Això és un canvi de model de treball respecte a ara que és un model molt més proteccionista. Els professionals no tenim la veritat i no sabem què li interessa i ara fem aquest canvi de passar a escoltar més i aquest dret a decidir. Com a Fundació, som una de les entitats pioneres fent aquesta transformació

que no és fàcil. Vol dir no només canviar la manera de treballar, sinó també canviar els equips. Fins i tot per als mateixos atesos, si no has estat acostumat a decidir, no sempre és fàcil. Com a punts febles, marcaria aquesta inestabilitat i incertesa que cada any no sabem quina una en vindrà... Això

costa de gestionar quan hi ha una part de recursos que no depenen de tu sinó dels concerts. Si l'increment de costos no es repercuteix en els concerts hi ha aquest desequilibri que és on ens trobem aquest any. Una situació econòmica molt més feble que l'any passat perquè hi ha aquest desequilibri.

• **A la part privada han anat sortint diferents projectes, el darrer més important és el de l'ermita de Sant Antoni. La Fundació n'ha anat obrint més darrerament. L'objectiu és anar fent més projectes o començar a passar a una fase de consolidació?**

El projecte de l'Abbatissa fa deu anys que hi estem treballant. El vàrem començar a la crisi econòmica anterior i hem tardat 10-12 anys purament per la dificultat de trobar finançament. Aquest any, l'Abbatissa és el gran projecte que amb la situació d'inflació no és fàcil per a la Fundació MAP. Pel que fa al futur, aquest any implica engegar l'Abbatissa i consolidar la resta d'activitats i no pensem en nous projectes en aquests moments perquè tenim reptes en endavant per consolidar.



Fundació "la Caixa"

Donem suport a investigadors que treballen cada dia per millorar la salut de tothom. Persones que s'esforcen per aconseguir metes tan importants com curar el càncer, prevenir l'Alzheimer i malalties cardiovasculars o lluitar contra infeccions emergents.

Només és progrés si progressem tots

La salut de demà depèn de la investigació d'avui



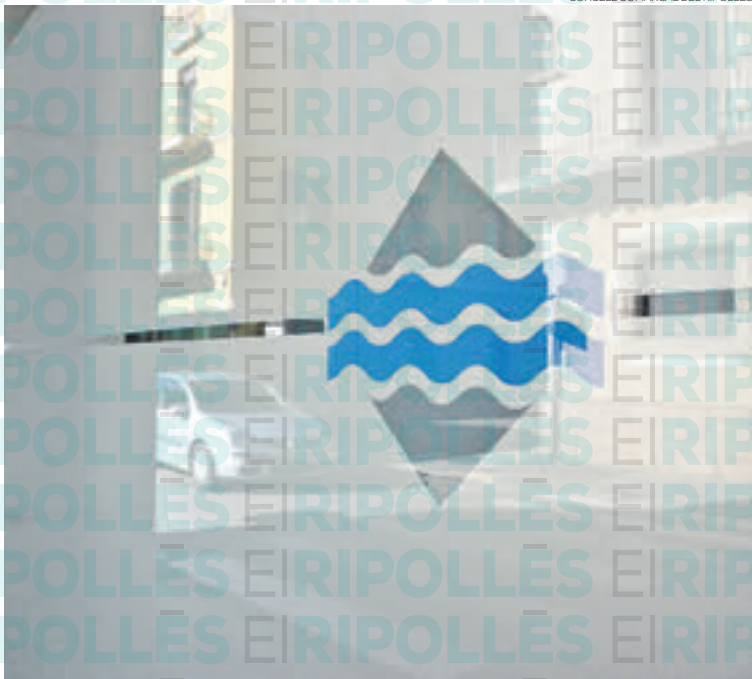
Dr. Manel Juan

Cap del Servei d'Immunologia
de l'Hospital Clínic de Barcelona

Els partits escuren el termini per constituir el nou Consell

■ Junts i Esquerra estan d'acord, però els republicans el condicionen a una moció de censura a Ripoll

CONSELL COMARCAL DEL RIPOLLÈS



Exterior del Consell Comarcal

RIPOLL | JORDI ALTESA CABANAS

La política ripollesa cada cop és més complicada d'explicar per què entre el que diuen els polítics amb els micròfons a davant (sobretot i bàsicament si són mitjans de fora) i el que negocien en privat no té res a veure. Les divergències tenen a veure amb terminis, noms i fins i tot amb els càrrecs de confiança que els partits posen sobre la taula quan no els escolta. Ripoll continua sent la pedra amb la qual ensopega l'acord. Cap de les parts dubta a fer una moció de censura per fer fora a Sílvia Orriols, però hi ha discrepàncies en el moment de fer-ho. Mentre Junts creu que cal esperar que Aliança Catalana es retrati sola amb el mandat, les forces d'esquerres ho volen fer com més aviat millor. En aquesta pressió, la CUP va aprofitar un acte dissabte per pressionar. Entenen els cupaires que si Junts i Esquerra poden pactar al Consell, ho han de poder fer a l'Ajuntament. I, de fet, demanaven incloure el consistori en aquest acord. Un missatge que els mitjans afins a la CUP s'han encarregat de difondre reiteradament al llarg del cap de setmana. D'aquesta manera, es preparava el terreny per la reunió d'aquest dilluns

on els partits d'esquerres volien collar a Junts perquè es comprometés ja a fer la moció. Una reunió de càrrecs locals que totes les parts admeten que no va anar bé. Algunes fonts presents asseguren que mentre la CUP deia dissabte en roda de premsa que era igual si anaven a l'oposició, però en aquesta trobada només contemplaven ser al govern. Aquestes mateixes fonts també apunten a altres interessos, més enllà de la política, en trencar l'acord. En l'àmbit comarcal, el pacte que van subscriure Junts i Esquerra no s'ha mogut i trontolla per Ripoll, que ha esdevingut la clau de volta de tota la jugada dels polítics. La inestabilitat que hi continua havent a Ripoll pot acabar fent canviar les aritmètiques de pactes, malgrat que entre les executives comarcals no hi ha les tensions que es pateixen a Ripoll. Per això, malgrat que a hores d'ara Amadeu Rosell continua estant ben posicionat per ser proclamat dilluns, tots els escenaris estan obertes. Les forces d'esquerres de Ripoll sí que tenen majoria absoluta al Consell i podrien teixir un pacte alternatiu amb 10 dels 19 consellers. Junts necessitaria alguna abstenció per arribar a la majoria absoluta de vots.

JOAQUIM COLOMER, PRESIDENT SORTINT DEL CONSELL COMARCAL DEL RIPOLLÈS

A partir del 17 de juny, continuaré al servei del Ripollès

Després de les eleccions municipals del 2019 vaig ser elegit president del Consell comarcal del Ripollès per majoria absoluta. Tenia 37 anys i una experiència política de quatre anys com a regidor. Aquests quatre anys de presidència han estat marcats pel temporal Glòria i per la covid-19, pandèmia imprevista, mundial i d'una llarga durada, de més de tres anys, que ha alterat tota els plans previstos del govern comarcal. Això no obstant, en aquests quatre anys de mandat hem pogut treballar per a tots i cadascun dels dinou municipis i hem pogut posicionar el Consell i el Ripollès com a un referent a Catalunya. Hem estat el primer de Catalunya en aconseguir fons Next Generation EU, concretament 3.500.000 €. Hem sigut capaços d'aglutinar i donar el servei a tots els menjadors escolars públics del Ripollès perquè quan vam entrar al govern, només es donava a Ribes de Freser i a les escoles rurals. S'ha aconseguit una millora en la mobilitat de la comarca, amb el pla de mobilitat i els busos a demanda. Tot i no haver-ho pogut acabar en aquest mandat, haurem fet possible la clausura total de l'abocador comarcal i acabar amb els problemes de lixivats que han estat gravant els ciutadans del Ripollès amb uns 350.000 € cada any. Hem tirat endavant un pla de reactivació socioeconòmica escoltant les necessitats de tots els sectors amb un procés participatiu potent i dotar-lo amb 682.000 € i treballar-lo conjuntament amb Ripollès Desenvolupament i a la UIER. N'han sortit propostes com el curs de fusters, la senyalització dels ports pedalables de muntanya o el finançament de l'Escorxador. Vull remarcar que hem estat l'organisme que ha posat més diners per mantenir-lo obert fins a l'actualitat, cosa que demostra un clar compromís amb el sector primari. Durant la pandèmia vam aconseguir les primeres mascaretes. En un moment convuls en què

els governs català i espanyol esperaven l'arribada de mascaretes amb uns avions provinents de la Xina, des del consell comarcal les encarregàvem i les teníem immediatament amb una empresa tèxtil d'Osona, que ens en va fabricar unes 10.000 unitats que vam repartir entre els ajuntaments del Ripollès. També va ser en plena pandèmia que vam engegar el "Ripollès 5 sentits", quan ningú no s'atrevia a fer cap activitat cultural i d'atracció turística. Aquesta proposta ha apostat pels artistes musicals de casa nostra (molts d'ells formats o vinculats amb l'Escola comarcal de Música del Ripollès), per donar a conèixer el nostre patrimoni cultural i per promocionar els productors del sector primari del Ripollès. Així mateix, he pogut acompanyar alcaldes i alcaldesses de tots els colors polítics en tots i cadascun dels actes o reunions que se m'ha requerit, i he pogut conèixer la història, tradicions i festivitats dels pobles del Ripollès. I anant a la part d'inversions que quedaran com a testimoni del nostre treball, s'han creat modernitzat i noves depuradores. Hem pogut arranjar camins comarcals destinant-hi 1.500.000 €. Hem treballat i fet possible que la via verda pedalable comunicui el Ripollès amb la resta de les comarques de Girona. Hem creat i posicionat la nova marca turística consensuadament amb tots els actors del sector. A més, hem creat el portal ripollesturisme.cat, per poder promocionar-nos i donar suport al sector serveis. Hem estat pioners presentant memòries anuals i, per tant, ser el màxim de transparents possible. Hem estat capdavanter a la comarca sent els primers d'omplir el sostre de la nostra seu amb plaques solars, hi hem posat sistemes de climatització moderns i hem canviat els tancaaments per tenir un edifici sostenible, millorar confort amb els treballadors amb

qui hem treballat aquests quatre anys de manera excepcional i a qui vull agrair el bon acolliment que m'han donat i com de còmode que m'he sentit treballant-hi aquests quatre anys. Moltes gràcies. En clau política, també vull donar les gràcies als consellers que m'han fet costat en tot moment: Enric, Ramon, Dolors i Xavi. Amb ells hem pogut tirar endavant el consell aquests darrers mesos sense cap mena de problema i, perquè no dir-ho, generant un petit estalvi econòmic. Amb dedicació, esforç, perseverança i un bon equip tot és possible. M'emporto un molt bon record d'haver estat quatre anys president del Consell, i és que soc un gran enamorat de la comarca i de la seva gent. He gaudit dels dinou municipis, les seves tradicions i la seva gent. He gestionat un pressupost de més de tretze milions d'euros anuals i he mantingut el romanent de tresoreria que vam trobar, senyal d'una bona gestió econòmica. I no puc acabar sense donar també les gràcies, i molt especialment, a la meua parella i el meu fill, que han aguantat actes, sortides, reunions els 365 dies de l'any i a totes hores del dia. Ara continuaré treballant per als veïns i veïnes de la mà de Som-hi Ripoll i Independents pel Ripollès, unes formacions completament desvinculades dels partits i amb la finalitat de treballar des de Ripoll i des del Ripollès. Espero que la nova etapa continuï la mateixa estela que hem deixat aquests anys, treballant de valent per tots els ajuntaments del Ripollès, essent presents arreu i a tota hora, donant suport a públics, però també privats. I subratllar que ser conseller comarcal ha d'esdevenir un compromís ferm. Si tothom suma i rema tindrem un Ripollès més potent i com dic sempre hem de pensar que com el Ripollès no hi ha res. Gràcies per tot i per tant que he rebut i après en aquests quatre anys.



Campdevàdol aprova el cartipàs municipal

El ple ha estat marcat per la creació d'una comissió de suggeriments per debatre tots els temes que facin referència al bon funcionament del municipi

REGIDORIES

CAMPDEVÀNOL | REDACCIÓ

Campdevàdol ha aprovat el cartipàs municipal durant el primer ple amb Oriol Lázaro com a alcalde. Un dels punts més destacats ha estat la creació de la comissió de suggeriments, un òrgan que té com a objectiu debatre els temes referents al municipi amb tots els membres. **«És un pas més cap a la transparència, cap a donar explicacions, compartir inquietuds i compartir-ho amb l'oposició, i entre tots buscar solucions comunes»**, diu el recentment estrenat alcalde de Campdevàdol, Oriol Lázaro.

En aquest ple també s'ha acordat el sou de l'alcaldia, que tot i pujar un 6% respecte de l'anterior mandat, ha estat acceptat per la resta de formacions. **«Hem calculat que s'ha apujat un 6%, però, tot i això, creiem que és una xifra totalment acceptable»**, comenta Dolors Costa, exalcaldessa de Campdevàdol i actual regidora de Gent de Poble. D'altra banda, les retribucions per l'as-



Els membres del govern i l'oposició en el primer ple després de les eleccions municipals

sistència als plens continuen sent les mateixes. Costa també ha afegit que aquest ha estat un ple **«bastant continuista amb les idees del mandat anterior»**.

Esquerra Republicana, però, s'ha abstingut en aquest punt, ja que asseguren que hi ha alguns aspectes d'aquest apartat que no s'han acabat d'especificar. **«Ens hem abstingut bàsicament perquè tampoc**

estava massa ben especificat, si la seguretat social de l'alcaldia anava a compte dels 35.000 euros, o anava independentment. Tot i que al final hem vist que anava independent, com era fins ara», apunta Toni Riera, regidor d'Esquerra Republicana. El canvi que hi ha hagut en les retribucions ha estat l'eliminació de les nòmines dels regidors a càrrec de l'ajuntament.

«Això és perquè els regidors estan disposats a oferir el seu esforç, tan sols amb les retribucions que ja pertoqueu pel fet de venir al ple», diu Lázaro. En definitiva, s'han portat a debat diversos temes que preocupen i ocupen principalment a l'oposició, encara que el cartipàs ha estat aprovat amb totes les regidories que pertoqueu a cada nou regidor i regidora.

Oriol Lázaro

Governació, Urbanisme, Promoció Econòmica, Comerç, Turisme i Afers Europeus

Xavier Capdevila

Ciutadania, Joventut, Festes i Tradicions

Marta Guitart

Serveis Socials i Cultura

Mariona Baraldés

Igualtat, Diversitat i Comunicació

Francesc Puig

Hisenda, Esports i Recursos Humans

Carme Cazorla

Salut, Benestar i Ensenyament

Joan Carbonell

Sostenibilitat i Transició Energètica

Les regidories queden repartides entre els nous membres de l'equip de govern a Ribes

RIBES DE FRESER | JUDIT LECHÓN

Ribes ha celebrat el ple del Cartipàs i ha donat a conèixer totes les competències que assumiran els nous regidors que formen part de l'equip de govern. El grup encapçalat per Mònica Santjaume s'ha renovat respecte de l'anterior mandat, i amb els nous representants asseguts a les cadires que ocuparan al plenari els pròxims quatre anys, s'ha donat per inaugurat aquest nou període a l'ajuntament. La bat-

llessa, Mònica Santjaume, afirma començar aquesta etapa amb **«il·lusió i ganes, perquè no hem parat de treballar des de les eleccions»**.

Des de l'oposició es mostren satisfets amb el nou repartiment de regidories. **«Veiem que hi ha una mica més de descentralització i això serà bo pel poble»**, comenta Joaquim Roqué, d'Esquerra Republicana. El que demanen és que durant aquest mandat l'oposició pugui ser particip de la presa de decisions a la vila

i s'informi de tot el que faci referència al consistori abans dels plens, perquè es pugui parlar i consensuar. **«En molts temes agraïrem una reunió prèvia»**, concreta Àlex Medrano, de la CUP.

Pel que fa al repartiment de les regidories, David Sadurní és el primer tinent d'alcalde i l'encarregat de seguretat ciutadana, boscos, camins i rius, món rural i sector primari, mobilitat, nuclis agregats, teixit associatiu i festes. Sergi Moreno és el segon tinent d'alcalde i assu-



Ple del Cartipàs a Ribes de Freser

meix les competències de promoció econòmica i turística, empresa i ocupació, comerç i fires, cultura i tradicions i equipaments culturals. Natàlia Cabós passa a ser la regidora d'esports, ensenyament, ben-

estar social, gent gran, joventut, equipaments esportius, dona i polítiques d'igualtat. I Bernat Sabaté assumeix urbanisme, obra pública, via pública, serveis generals, habitatge i medi ambient.

Després del desencant de molta part de la població independentista amb els partits mostrada a les eleccions municipals, venen les generals de l'Estat espanyol. Molta d'aquesta gent vol seguir sense votar partits que consideren que no treballen per la independència, però aquests votants tampoc volen triar partits espanyols, aleshores es debaten entre el vot nul, en blanc o l'abstenció. I a partir d'aquí comencen a aflorar els rumors falsos. Per això m'he proposat escriure un article que expliqui què passa en cada cas.

L'abstenció beneficia els partits petits perquè facilita la reducció de la quantitat de vots necessària per al percentatge per entrar al primer escó, però també augmenta, en menys mesura, la representació dels grans que no tenen abstenció dins el seu electorat. D'entrada pot tenir poca lectura política de protesta perquè sempre hi ha gent que s'absté sense cap sentit polític. En té, però, per aquells partits que han perdut



Carla Soler

A qui beneficien els vots nuls, blancs o les abstencions?

És fonamental entendre que es vota a Espanya (o a Catalunya) per províncies

gran part del seu electorat. El vot blanc (que, atenció!, és un sobre buit, no un paper en blanc, que seria nul) sí que compta en el repartiment d'escons i augmenta el percentatge necessari per aconseguir un escó. Per tant, beneficia els grans. Finalment, el vot nul no afecta la repartició d'escons, per tant, no afavoreix ni perjudica cap partit, però compta dins la participació electoral i es pot entendre, si puja, com una protesta.

És fonamental entendre que es vota a Espanya (o a Catalunya) per províncies.

Amb tot això de grans i petits, cal mirar quin és el partit amb pocs escons i el partit amb molts escons a la província on vota cadascú, no a Espanya o Catalunya en general. A falta de sondejos d'intenció dividits per províncies, segons les últimes generals, a Girona els grans són ERC i Junts, els mitjans PSOE i Comuns, i els petits, els que no van entrar: CUP, Vox i PP,

Dimarts es van complir 62 anys de la fundació d'Òmnium Cultural. En ple franquisme, un grup de prohoms que encapçalaven Lluís Carulla, Joan Baptista Cendrós, Fèlix Millet, Joan Vallvé i Pau Riera posaven en marxa una entitat que havia de tenir com a objectiu treballar per la llengua i la cultura catalanes, i amb elles, pel país. No es tractava només de fer resistencialisme (que també) sinó de treballar amb visió de futur:

trobar noves maneres de portar el català a les generacions que no l'havien pogut aprendre a l'escola, en una Catalunya que començava també a canviar amb l'arribada de persones procedents d'altres llocs de la Península. No va ser fàcil: dos anys després de la fundació, a finals del 1963, Òmnium era clausurat i passava a treballar durant uns anys des de la clandestinitat (i des de París) mentre aquí el dictador feixista celebrava els ficticis "25 años de Paz". Però Òmnium se'n va sortir. I la llengua, la cultura i el país també. Les ganes de ser van resultar més fortes que un dictador feixista. Per això sembla paradoxal que, al cap de sis dècades, hàgim de tornar a veure com el català és cancel·lat en alguns llocs de les Balears i del País Valencià, des de la supressió d'espectacles programats fins a esperpents com el d'un regidor de Vox a Borriana, a la Plana Baixa, que es vantava d'haver tret de la biblioteca municipal, revistes com 'Cavall Fort', 'El Temps', 'Enderrock' o 'Sàpiens'... passant per decisions de molt més abast com les que es preparen per a les escoles, o la que ja s'ha pres a Balears de què el català no sigui requisit per a l'accés a llocs de treball en l'àmbit sa-



Jordi Vilarrodà

Al cap de 62 anys

Omplir massivament les urnes contra l'estratègia d'Estat per tornar l'independentisme irrellevant

nitari. Fa temps que des d'Òmnium treballem en coordinació amb les entitats germanes dels Països Catalans, l'Obra Cultural Balear i Acció Cultural del País Valencià, agrupades les tres en la Federació Lluïl. Ens trobaran al seu costat per ajudar a lluitar contra aquestes decisions catalanofòbiques (i m'atreiria a dir que 'culturaforòbiques' en general) que emprenen els governs de PP i Vox. I que això que està passant en altres territoris ens serveixi d'alerta del que podria venir també aquí, al Principat. Més que mai són vigents les paraules que va dir Ovidi Montllor: "Hi ha gent a qui no li agrada que es parli, s'escriu o pensi en català. És la mateixa que no li agrada que es parli, s'escriu o pensi".

Som a les portes d'una convocatòria electoral en què Òmnium ha fet, clarament, una crida a la participació que té en compte, entre d'altres, circumstàncies com les que acabem d'explicar. "Omplir massivament les urnes contra l'estratègia d'Estat per tornar l'independentisme irrellevant", va dir fa pocs dies el president de l'entitat, Xavier Antich. La mateixa crida han fet les formacions polítiques independentistes, i el president Carles Puigdemont des de l'exili. És evident que totes les opcions són legítimes, inclosa l'abstenció com a postura política. I que cal ser molt exigent amb els nostres polítics, potser molt més del que ho hem estat darrerament. Però hi ha moments com el present en què també cal una mirada llarga, més enllà de la indignació. I que les urnes siguin un precedent de la mobilització que tard o d'hora ha de tornar als carrers.

en aquest ordre.

Llavors la gent que diu: "Ui, si t'abstens beneficies l'extrema dreta". És fals, pot beneficiar la CUP en el cas de la nostra província, i en part a ERC o Junts (els grans a Girona) si no és que amb els abstencionistes perden part del seu electorat. Si ens fixem en la situació general de Catalunya, una pujada de l'abstenció podria facilitar també l'entrada de Vox, però també CUP o Sumar, i alhora beneficiar el

PSOE com a grans si els abstencionistes no són electorat seu. En canvi, el vot blanc beneficiaria clarament el Partit Socialista que es preveu com a guanyador en el conjunt de Catalunya, però possiblement no a la província de Girona. Per tant, què és millor? El que cadascú pensi. Però almenys que no us espantin amb arguments que poden ser falsos i que són clarament diferents si votem a la província de Girona o a la de Barcelona.

A la casella de sortida

Ens trobem pocs dies abans de la constitució del ple del Consell Comarcal. Una institució que ha de donar servei als dinou municipis i, en la qual, a hores d'ara, encara no sabem a qui hauré de dir senyor president o senyora presidenta. El terratrèmol polític de Ripoll s'escampa com una bassa d'oli i arriba a la seu del carrer Progrés. Esquerra i Junts ja tenen un pacte firmat, però sembla que les negociacions, que a priori ja haurien d'estar tancades, s'encallen perquè l'obstacle és el govern de Sílvia Orriols.

Si ja al ple d'investidura de Ripoll s'hi va arribar amb tots els escenaris oberts, ara sembla que els interrogants també se situen sobre les cadires de la sala Gonçal Cutrina. La política com a espectacle o l'espectacle de la política.

Aquests dies els nostres telèfons treuen fum, i no per les intenses temperatures dels darrers dies. El termòmetre comarcal puja i no precisament per trobar un topall, una fi. Les negociacions sembla que són crues segons totes les versions consultades. Ara bé, aquesta duresa i poca entesa no es trasllada de portes a fora. Allò de si no hi ha soroll és que no hi ha notícia s'ha utilitzat com a màxima en les negociacions. Ara bé, quan comences a gratar i intentar punxar a uns i altres, comença a sortir el color de fons. Quan uns diuen que Consell i Ajuntament no són vasos comunicants, al cap de pocs dies, potser per la memòria és curta, asseguren que una cosa va lligada a l'altre. En públic, alguns diuen que tant els fa ser govern o oposició, però en privat reconeixen que l'única opció és tenir cadira per manar. Allò d'ara diu blat, ara diu ordi...

No en traiem l'aigua clara ni sabem si finalment tirarà endavant el pacte ERC/Junts o bé s'apostarà per un tripartit de partit d'esquerreres. L'única conclusió és que la cadira de president es tenyirà del groc republicà, sigui com sigui.

La reflexió potser seria que continuem parlant de noms, de cadires, de sous... però mai de projectes i és que en el fons, quan algú vota a algun partit, vota un projecte de futur. La comarca i el seu futur haurien d'estar molt per sobre de les necessitats personals i aquí, segur que hi estaran d'acord, mai s'ha parlat de comarca. Hi ha reptes importants i cal entomar-los amb valentia. Més enllà del seu sol, obrin els ulls i veuran una mica el cel. Potser serà en aquest moment quan tindrem clar quina ha de ser la prioritat.

EIRIPOLLÈS

DIRECTORA: Judith Espert

DIRECTOR DE CONTINGUTS I

CAP DE REDACCIÓ: Jordi Altesa

REDACCIÓ: Judith Espert, Joan Manuel Robles, Roger Saladrigues, Judit Lechón, Judit Curós, Jordi Altesa, Guido Cengiarotti, Paula Sayago, Pol Balcells i Martí Palau

FOTOGRAFIA: Eudald Teixidor i Jordi Amàrita

MAQUETACIÓ: Eudald Tutllo i Sílvia Abdela

PUBLICITAT: Manoli Santoro, Montse Solà i

Mireia Arribas

COORDINACIÓ PUBLICITAT: Joan Bautista Cruz

CAP D'ADMINISTRACIÓ: Zaida Picas

ADMINISTRACIÓ: Eva Carrasco i Montse Solà

DISTRIBUCIÓ: Joan Sala

Amb la col·laboració de:

 Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

IMPRESSIÓ: Impressions Intercomarcals

DIPÒSIT LEGAL: GI.1611-2013

Membre de l'Associació Catalana de Premsa Comarcal (ACPC)

Difusió controlada per OJD

EDICIÓ: Corisa Media Grup

CONSELL EDITOR: Jordi Martí i Esther Martí

REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ I PUBLICITAT:

Corisa Media Grup

Colònia Santa Maria

Ctra. C-17 km 91,5

17500 Ripoll

T 972 70 21 12

informatius@corisa.cat

publicitat@corisa.cat

 CORISA
media grup
COMPROMÍS AMB L'ÈTICA PERIODÍSTICA
Consell de l'Associació Catalana de Premsa Comarcal

En totes les cartes al director hi haurà de constar el nom i els cognoms del seu autor, l'adreça, el telèfon i el DNI. Les cartes han de tenir una extensió màxima de 1.500 caràcters. Es publicaran cartes al director signades amb pseudònim, sempre que vagin acompanyades de les dades anteriorment ressenyades. El Ripollès no es fa responsable de les opinions i/o afirmacions expressades a les cartes al director, que seran responsabilitat del seu autor. Envieu les vostres cartes a través de l'e-mail: informatius@corisa.cat o a Corisa Media Grup, Colònia Santa Maria, Ctra. C-17, km 91,5, 17500 Ripoll

Ribes ja té dos guàrdies municipals

L'Ajuntament va eliminar la figura de la policia local per la despesa econòmica que suposava

Les competències dels nous agents són les mateixes que tenia el cos de seguretat anterior

RIBES DE FRESER | JUDIT LECHÓN

A principis d'aquest 2023, el ple municipal de Ribes de Freser va decidir eliminar la figura de la policia local per la despesa econòmica que suposava pel poble. A partir de llavors, l'equip de govern ha estat treballant per crear dues places de guàrdies municipals que poden desenvolupar les funcions de policia local, i des d'aquest mes de juliol els agents ja estan treballant a la vila. L'alcalde, Mònica Santjaume, explica que en pobles de menys de 10.000 habitants els guàrdies



Entrada de l'Ajuntament de Ribes de Freser

municipals poden desenvolupar tasques de policia local com «ordenar el trànsit, multar i assessorar o ajudar durant el patrutllatge». És un cos de seguretat que «ofereix tots els serveis que necessita Ribes en aquest àmbit», conclou. També en termes de seguretat, un dels objectius que s'ha marcat l'Ajuntament per a aquest nou mandat és la confecció d'una taula per crear sinergies entre la resta de cossos com Protecció Civil, Bombers i Mossos d'Esquadra. En definitiva, es tracta de pautar un seguit de reunions per posar en comú

els protocols d'actuació en cas d'emergència. A Ribes, els temporals Glòria i Leslie van afectar en gran manera perquè van caure les xarxes elèctriques. Aquest és un exemple d'una situació d'emergència que es podria haver gestionat millor en cas d'un protocol d'actuació conjunt, com també poden ser les nevades que van col·lapsar la Vall de Camprodon. La voluntat és que la creació de la taula de seguretat no quedi només sobre el paper i es puguin dur a terme trobades periòdiques per adequar tots els plans d'emergència.

Milliores als parcs infantils de Molló per garantir la seguretat dels infants

MOLLÓ | J.L.

L'Ajuntament de Molló continua apostant per la millora dels espais públics del municipi en benefici dels ciutadans. L'última actuació que s'ha dut a terme sota aquest propòsit és l'arranjament de les zones de lleure infantil de la plaça Migjorn i de la plaça de la Font Vella. El que s'ha fet ha estat instal·lar

un nou paviment tou entorn dels jocs infantils per evitar que es formin basses de fang quan plou i garantint la seguretat dels més petits en cas de caiguda. També s'han col·locat jocs nous, un gronxador inclusiu i un rocòdrom. El primer permet que els infants amb mobilitat reduïda també puguin gaudir de l'espai perquè la superfície del gronxador és més gran, així que hi poden seure amb com-

ditat. La proposta s'ha desenvolupat a través de la petició de les famílies del poble, que feia temps que demanaven una millora d'aquestes zones infantils. El consistori ha escoltat la petició i hi ha posat solució amb aquestes actuacions que permetran gaudir de les instal·lacions amb més seguretat. La Diputació de Girona ha subvencionat el cost de les millores valorades en 21.322 euros.



Un dels gronxadors que s'ha millorat

Servei NISSAN i TOYOTA
Venda de vehicles nous i d'ocasió
Taller de reparacions MULTIMARCA

NISSAN
TOYOTA

AR
AUTO RIPOLLÈS MOTOR S.L.

Ctra. N-152, km 108 - Pol. Ind. Rocafiguera - Ripoll - Tels.: 972 70 33 11 - 626 656 456 - Correu-e: autos@autoripolles.com

En pocs anys la qualitat del pa a la comarca ha baixat molt. Molt. Per sort amb alguna excepció. Però la norma general és que el pa, entre d'altres, tingui un motlle tou, poc consistent, i que s'assequi en poques hores. Un pa que no pesa, el pa d'aire. Tenim molins fariners de tecnologia avançada, grans de cereals variats, controls sanitaris, però el pa segueix sent de textura, aroma i gust insuls, insípid. Fas uns quants kilòmetres i passes a la Catalunya Nord i, miracle, tornes a gaudir d'un pa com Déu mana. On està la solució del trencaclosques? Fa pocs anys, al meu poble, els passavolants s'aturaven per comprar pa,



Enric Gràcia

Quan el pa esdevé aire

Hi ha forns, pocs, amb elaboracions de qualitat

mel i embotits. Avui dia, pel pa ja no. I de mel tot just se'n torna a envasar de nou, produïda de veritat al terme. Un cop comprat el pa, sovint feien una passejada, un beure o un mos. Donaven vida. És veritat que de barres de pa avui dia en trobes arreu. De fet, els flequers són com els taxistes de ciutat, han perdut l'exclusiva. I, per salvar el negoci, en comptes de lluitar elevant la qualitat, elaborant un pa diferencial, es mantenen amb estàndards molt baixos. Per sort, no tots els flequers han enfocat el negoci de la mateixa manera. Hi ha forns, pocs, amb elaboracions

de qualitat. Sovint són establiments reconeguts i premiats. Justament perquè s'estan tornant rars. És més corrent trobar forns oportunistes, amb elaboracions variades i de noms suggestius, a preus alts, però de qualitat sorprenentment baixa. Són forns amb grans finestrals, ben il·luminats, d'aparadors lluent, forns joieria, preparats per als passavolants incauts. I a mesura que passen els anys el paladar dels joves es va acostumant a pans blans i fats. Fins que un dia viatgen a altres països on els forners són persones responsables, coneixedores del seu valor social. I en aquest moment descobreixen el pa, les diferents aromes i gusts d'una menja exquisida, res a veure amb la prostitució artesa-

nal que han engolit fins aleshores. Res més, perquè només de pensar-hi m'encenc. Com ens hem deixat malbaratar el plaer de menjar bon pa? És culpa de tots, dels residents, dels passavolants, fins i tot dels alcaldes que no pressionen per tenir bon producte al poble. Per sort encara s'organitzen cursos per aprendre a fer pa, llanguets, magdalenes i productes artesanals similars, on he coincidit amb restauradors joves o emprenedors, que volen que els seus clients ho gaudeixin, que saben que ho valoraran. Jo, de moment, faig com demanen alguns polítics: M'abstinc. I només compro pa en fleques regentades per persones d'ofici i responsables.

Quan jo era una mica més nen que ara, cada mes i mig o dos mesos, a mitja setmana, havent sopat venia a casa un home gran que era barber amb una maleta petita de fusta plena d'eines estranyes amb les quals ens tallava els cabells a mi i al meu pare mentre miràvem obstinats algun dels dos únics canals de la televisió en blanc i negre. Llavors, la gent tenia més d'una feina i les jornades laborals s'allargaven fins al cansament i l'extenuació. Mai no em va agradar que m'asseguessin a la cadira del menjador i em tallessin els cabells ben curts perquè quan l'endemà al matí anava d'hora a l'escola a peu, el fred de l'hivern se m'arapava al cap pelat i tenia la ferma convicció que si m'haguessin donat un copet a les orelles, m'haurien caigut a terra esmicolades com si fossin de vidre. Quan vaig ser una mica més gran, vaig descobrir que els barbers de Ripoll tenien negoci i actuaven professionalment en locals que en deien barberies. Una vegada vaig anar al carrer del Bisbe amb un barber que, quan havia d'entrar el cotxe, movia la paret falsa del fons de la botiga i apartant clients i les cadires de braços de barber desava el seu automòbil ocultant-lo darrere d'aquella paret d'ara-sí-ara-no, com haurien fet els de la màfia calabresa o els de l'Honorada Societat de 'Ndrangheta als seus millors temps, amb permís de Martin Scorsese. No hi vaig anar gaire perquè el dia que els vaig dir que volia els cabells curts me'ls varen rapar tant que semblava un supervivent d'algun camp de concentració polonès i la meua mare em va dir prou, s'ha acabat el bròquil i et busques un altre barber que tingui noció de les mides, encara que no fossin les del Museu d'Arts i Oficis de París on es guarda el metre en una ànima d'iridi, com la meua. Així ho vaig fer i vaig anar a parar a les hàbils mans d'un barber coix, extipògraf, de la carretera de Ribes en aquell temps en què tot el trànsit de Puigcerdà a Barcelona (i a l'inrevés) passava en doble sentit per davant de la barberia del meu barber i del bar Jaume on anys més tard els meus amics i jo entendríem més malament que bé la capacitat de



Jordi Caballeria

Rock me mama

Em sembla que l'Àngel encara és allà, prim, elegant, amb aquell aire de Sean Penn i ben pentinat, somrient davant el plataner que li feia al·lèrgia, mentre contemplava la vida que ens contempla a tots nosaltres contemplar-la

les pintes angleses de cervesa. Per anar a cal barber no calia demanar hora, hi anaves i prou, t'esperaves mentre fullejaves algun diari de mesos enrere, el Marca o simplement feies vida social amb els altres clients de totes les edats. Els que eren més grans que jo miraven el París Match on sortien dones conilles mentre xerraven animadament amb els amics i el barber a l'estil comunitari de les latrines romanes. Quan hi anava de fosc, en aquella tristesa infinita dels hiverns al Ripollès, i era dels últims de marxar, veia com el barber coix, en acabar la seva jornada, treia uns plafons de fusta de la rebotiga i els penjava sobre els vidres per la banda de fora de les portes. Jo sempre li xerrava de ciclisme i tots dos admiràvem l'Eddy, en Merckx, i detestàvem l'Ocaña, que un altre ciclista que sempre queia. Però llavors, com sempre sol passar amb totes les coses de la vida, hi va haver un moment en què els barbers de tota la vida varen deixar d'estar de moda perquè tothom buscava alguna cosa més que la simple arrapada higiènica. Va ser en aquell moment que un jove, un tal Àngel Lorenzo, d'arrels portugueses, va posar una barberia on tallava els cabells a navalla. M'hi vaig apuntar un estiu que la meua mare m'hi va obligar a anar perquè es veu que fotia pena (jo) amb el meu cabell descontrolat com argelagues siderals. En Lorenzo estava a la cresta de l'onada i si no anaves a tallar-te els cabells amb l'Àngel, no havies anat enlloc. Innovador, l'Àngel tenia una altra sala per a dones sobre la mateixa barberia per a homes i tot plegat tenia un toc més modern que la modernitat. Les cues eren desesperants, sense hores convingudes, anaves a agafar torn i podies esperar hores fins que l'Àngel no et toqués els cabells. Llavors, ja ningú no volia anar amb els higiènics cabells curts d'antany, records d'altres èpoques més grises i amargants. L'Àngel, en una frenesia laboral, guanyava concursos de perruqueria i assistia a cursets a l'estranger. El so de les seves tisores i el vaivé de la seva pinta em varen acompanyar molts anys de manera regular, un cop cada dos mesos, aproxi-

madament, fins que vaig anar a Barcelona. Va ser una època en què vaig anar poc al barber a Ripoll, amb l'Àngel, però de tant en tant, m'hi deixava caure perquè no vaig trobar enlloc de l'Eixample ningú que tallés els cabells a navalla com ell ho feia. Però de mica en mica, passada l'època de la gran urbs, la vida se'm va recloure sobre ella mateixa i Ripoll em va esdevenir de nou el meu teatre vital i, amb la tornada, vaig recuperar l'Àngel i el seu tallat a navalla. Entremig, se li havia esfondrat de nit la perruqueria de dones al cim de la d'homes (sense víctimes) i havia ampliat el negoci amb una sucursal a la carretera de Barcelona en un local on abans només hi havia els horts i les ortigues salvatges que marcaven la fi dels límits territorials de Ripoll. Al poc, l'Àngel inquiet va canviar-se a un altre local, sempre separant homes i dones, però ara eren més propers que mai els uns amb les altres. Com Dylan, els temps havien canviat força i els nois anaven a tallar-se els cabells a les perruqueries de dones en un intent de lluir una nova estètica que fos diferent. Al nou local, l'Àngel tenia màquina de cafè, recepció, lavabo i un local net i curós, ben il·luminat on unes quantes oficines et preparaven, mentre ell anava d'una banda a l'altra atenent homes i dones, tothom amb aquells enormes davantals de barber agafats amb velcro al clatell. Va començar a donar hores convingudes i una d'aquelles noies rentava els caps com si li anés la vida. Era jove, morena, semblava que estigués empenyada amb tothom i quan t'agafava el cap per rentar-te els cabells te'ls ensabonava com si fossis un cavall, amb aigua freda i energia, o amb aigua calenta (depèn del seu estat sentimental) i energia, sempre amb molta energia, tanta que quan acabava de rentar-te el cap, tenies la sensació que t'havia de caure a terra el cabell i tota la pell del cap. Un dia, va desaparèixer i no la vàrem veure mai més. La que la va substituir era més alta, però no tan energètica i tenia un millor control sobre la temperatura de l'aigua i de l'energia aplicades. Potser cansat de tant enrenou, un dia l'Àngel va decidir retornar als orígens. Ja havien desaparegut la major part de bar-

bers de Ripoll, els homes ja anaven a les perruqueries de dones, es depilaven les celles, les aixelles, les cames i el cos en una insinuació que els temps ja havien canviat per sempre més i que Dylan ja no era més que un vell xaruc oblidat que només servia per cantar al Vaticà cançons que ningú, ni tan sols el vent, ja no entenia. En el seu local petit treballava sol, donava hores per telèfon i tant atenia homes com dones amb puntualitat germanica. L'Àngel havia entès la vida d'aquella manera que només l'edat et deixa entendre i, quan hi anava, filosofàvem sobre la vida, les dones incomprendibles i els vells i bons temps en què ens semblava que tot era molt més clar, més simple i més agraït que no pas ara. I com aquell qui res, l'Àngel, el meu amic Àngel va ser l'únic home que mai m'havia tocat els cabells amb amor, amb l'amor de tallar-los com cal, com es feia abans. Després de sobreviure a la pandèmia de la Covid-19, o com collons es digués aquell virus xinès, em vaig adonar que l'Àngel m'havia estat rapant la closca amb estil i navalla prop de cinquanta anys perquè va començar als dotze anys, en aquella època en què es treballava per viure, no per realitzar-se, per ser feliç o per pagar-se una casa, sinó, simplement per viure, i moltes vegades, tan sols per sobreviure. Com que en aquesta vida tot té un final, l'Àngel es va jubilar primer i ara fa uns dies que algú em va dir que havia mort. Quan passo pel davant de què havia estat el seu darrer local encara giro el cap per inèrcia i encara em sembla que l'hi veig, davant del mirall, pentinant-se o tallant-se els cabells ell mateix com feia sempre quan no tenia clients per atendre, amb art i seguretat, tal com es feien abans les coses ben apreses, tal com es fan les coses que a un li agrada de fer i, tot d'una, em sembla que l'Àngel encara és allà, prim, elegant, amb aquell aire de Sean Penn i ben pentinat, somrient davant el plataner que li feia al·lèrgia, mentre contemplava la vida que ens contempla a tots nosaltres contemplar-la i, ben pensat, m'hauré de buscar un altre barber, però aquells temps i aquella complicitat ja seran irrepetibles. Àngel, que els déus et siguin propicis. Rock me mama

En marxa la rehabilitació de les façanes de la Colònia Estabanell

CAMPRDON | JUDIT LECHÓN

L'Ajuntament de Camprodon té una prioritat que arrossega des del darrer mandat, i és l'arranjament de les entrades a la vila. La porta principal de benvinguda és la que connecta amb Sant Pau de Segúries i, per tant, que permet contemplar la Colònia Estabanell. Just en aquest punt el consistori ha estat treballant per fer realitat un projecte que ha portat cua des de fa anys. És la millora i embelliment de les façanes de totes les edificacions de la zona. La idea és donar valor al patrimoni industrial de la colònia a través d'aquestes millores i gràcies a una aportació econòmica dels fons europeus Next Generation, per fi s'ha pogut engegar. És la manera de dignificar les entrades al nucli urbà i el cost de l'actuació ascendeix a poc més de 200.000 euros. La sub-



Una de les façanes de la Colònia Estabanell ja rehabilitada

venció prové del Consell Comarcal a través dels fons europeus amb l'objectiu que el Ripollès es converteixi en un referent en turisme sostenible. «**És una qüestió que feia molts anys que estava encallada**», comenta l'alcalde, Xavier Guibert, i «**el propòsit és millorar**

estèticament les façanes de la colònia», afegeix.

Aquest projecte va més enllà. No es tracta només de l'embelliment de les façanes, sinó d'adequar totes les entrades. Per això s'ha començat pel carrer Freixenet i ja estan acabant les obres a la via de connexió



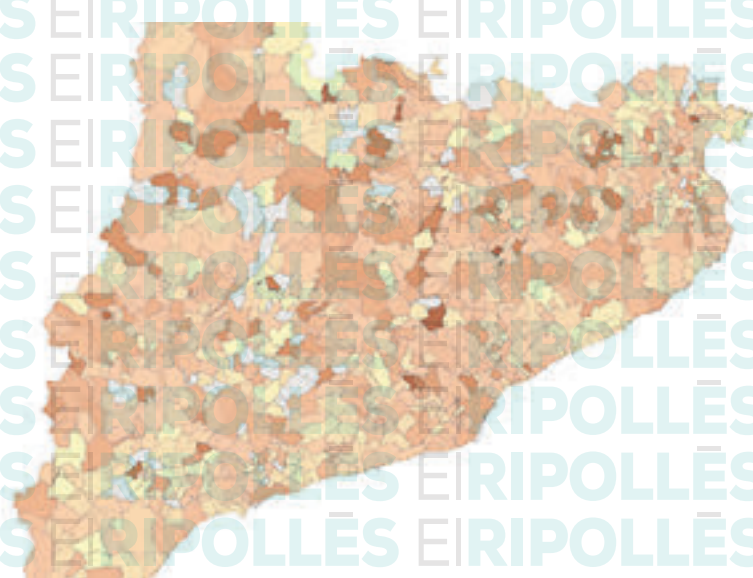
Una altra de les façanes de la colònia encara per arranjjar

amb Llanars. La part de la Colònia Estabanell ja està en marxa i es preveu acabar en un període màxim de tres mesos. Després, es procedirà a l'arranjament de la zona de la carretera Sant Joan i la urbanització del camp de la vila, amb la connexió amb la via verda del camí del Remei.

Així quedaran totes les entrades a Camprodon adequades segons els criteris del consistori. Els fons europeus permeten que les actuacions es puguin allargar fins al 2025, que serà quan hauran de quedar totes finalitzades i, per tant, tots els projectes enllestits.

El Ripollès rep més de 4 milions d'euros de les convocatòries resoltes dels fons europeus

EL RIPOLLÈS



Imatge del mapa interactiu elaborat per la Generalitat amb les dades de cada municipi

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

La Generalitat ha publicat un mapa interactiu que permet conèixer com s'estan desplegant els fons europeus a Catalunya per municipis. Es pot filtrar per tipus de convocatòria, àmbit sectorial i territori que es vol veure. Aquest mapa també indica que ja s'han distribuït el 70% dels fons europeus rebuts.

La injecció de capital ha facilitat la transició ecològica, la transformació digital i l'impuls de propostes en l'àmbit turístic. Aquesta iniciativa del Departament d'Economia i Hisenda vol ser un exercici de transparència innovador, amb dades de les convocatòries resoltes i els fons que ha rebut cada territori entre ens locals, empreses, centres de formació o altres entitats.

En el cas del Ripollès, el nombre de convocatòries resoltes provinents dels fons europeus han estat 19, amb 4,43 milions d'euros destinats a la comarca i 65 beneficiaris. Després de la pandèmia, la recuperació econòmica ha estat un llarg procés per a molts municipis catalans i els fons europeus han estat un bri d'esperança i un ajut important.

Construccions Jordi Monturiol

Més de 25 anys d'experiència

Reformes
Estufes - Xemeneies
Manteniments

Serralleria
Lampisteria
Tancaments d'alumini i PVC
Fusteria

T. 649 41 77 23

jordimonturiol@hotmail.com

17867 Camprodon (Girona)

Oferta de feina



Es Busca cambrer/ra d'entre 18-25 anys per l'Hotel Grèvol

Donar prioritat als vianants i prioritzar la seguretat: els objectius de la mobilitat santjoanina

ST. JOAN DE LES ABADESSES | JUDITH ESPERT

Vuit de cada deu santjoanins volen que es prioritzin els vianants i gairebé un 90% subratlla que cal prioritzar la seguretat. Aquestes són les dues línies estratègiques que ha fixat el procés participatiu sobre la mobilitat a Sant Joan de les Abadesses. L'Ajuntament ha fet públic l'informe que inclou la síntesi de les idees principals que s'han posat sobre la taula en les diverses sessions que s'han fet.

El procés s'ha configurat a partir de quatre sessions de treball, que de mitjana han tingut una participació de 22 persones. La voluntat ha estat valorar i millorar el pla de mobilitat que el consistori ja tenia redactat. **«El que es reclama és una millora urbana en la línia d'eixamplar voreres, fer per a vianants alguns**

carrers i, sobretot, fer espais més segurs per a les famílies, els vianants i les persones en general», diu l'alcalde de Sant Joan de les Abadesses, Ramon Roqué.

Entre les conclusions, el 82% dels participants considera que s'ha de fer més amable l'N260 al seu pas pel municipi perquè l'accessibilitat, com l'amplada de les voreres, és millorable. També se suggereix que caldrien mesures per reduir la velocitat del pas de vehicles o instal·lar nous semàfors i pintar nous passos de vianants a la zona.

En el cas de la vila vella es considera important una convivència segura i còmode entre els vianants i els vehicles i la gran majoria aposta per adequar el passeig Comte Guifré. També es recullen diverses aportacions pel que fa al paviment i les voreres.



Es vol humanitzar l'N-260 al seu pas per Sant Joan de les Abadesses

Així mateix, queda palès que es volen més aparcaments dissuasius que supleixin la manca de places al municipi. I 7 de cada 10 persones que han participat en les sessions de treball asseguren que cal promocionar itineraris atractius per la mobilitat a peu. En aquest sentit, es volen promocionar rutes per als escolars, però s'emfatitza que cal

que siguin segures. La intenció, segons les línies fixades, és establir una xarxa de carrils bici, amb paviments òptims. **«Són projectes que han d'incorporar, ens agradi o no, allò que apunta el pla de mobilitat i allò que a través d'aquest procés participatiu ha anat sortint com a elements que cal incorporar»**, subratlla Roqué. Així, el procés participatiu

servirà de guia i guió per a les actuacions que l'Ajuntament faci en termes de mobilitat i, segons l'alcalde, ha de suposar una millora en la trama urbana a mitjà i llarg termini. Segons el consistori, el procés de participació pública ha estat una oportunitat per recollir les opinions i preocupacions de la ciutadania, i per incloure-les en la planificació futura.

Entra en funcionament el nou concurs de recollida de residus



El servei s'ha continuat prestant amb normalitat

RIPOLLÈS | J. ESPERT

Fomento de Construcciones y Contratas és la nova empresa que farà el servei de recollida de residus al Ripollès. Ja ha entrat en funcionament el nou contracte, amb canvi d'adjudicatari, però a la pràctica no hi ha hagut cap canvi substancial en el funcionament. La re-

novació del contracte implica que es doni servei als 19 municipis del Ripollès. S'incorpora Camprodon, després que en l'anterior s'hagués de fer un vestit a mida pel municipi perquè l'anterior consistori primer va decidir gestionar la recollida en solitari i, posteriorment, va tornar al paquet comarcal. A la pràctica, però,

no hi ha hagut cap canvi ni de plantilla ni de material: **«L'empresa actual ha agafat tota la bossa de personal, infraestructura i maquinària»**, explica el president en funcions del Consell Comarcal del Ripollès, Joaquim Colomer. Es continuaran mantenint els diversos sistemes de recollida, en funció de la demanda de cada Ajuntament: càrrega posterior, càrrega bilateral, compactadors i porta a porta.

El nou concurs és per sis anys i sense possibilitat de prorrogar-lo amb un valor conjunt de 14 milions d'euros i, per tant, no s'haurà de convocar fins al 2029: **«Tenim la tranquil·litat que no hi haurà un problema de residus»**, diu Colomer. Tot i que ara no s'ha canviat la maquinària, en aquest període es podran veure contenidors més adaptats o maquinària nova. El Ripollès es troba per sobre de la mitjana de Catalunya en reciclatge, però lluny encara dels objectius.

Bayés consultori
Centre mèdic Vic

Plaça de la Catedral 9 Vic
Tel. 93 889 22 29
@bayes.salut

TOTES LES ESPECIALITATS MÈDIQUES I QUIRÚRGIQUES

CARDIOLOGIA	Prof. Dr. Toni Bayés Dr. Jaume Riba Dr. Pau Codina Dr. Roger Villuendas
CARDIOLOGIA PEDIÀTRICA	Dr. Ferran Rosés
MEDICINA INTERNA	Dr. Joan Brugués Dr. Ramon Pujol
NEUROLOGIA	Dr. Adrià Arboix Dra. Ma Àngels Bayés
REUMATOLOGIA	Dr. Raimon Sanmartí Dr. José Ramon Rodríguez
APARELL DIGESTIU	Dr. Ramon Barniol Dr. Pere Hernández Dr. Carlos Leal
ONCOLOGIA	Dr. Eduard Batiste-Alentorn
ENDOCRINOLOGIA / ENDOCRINOLOGIA PEDIÀTRICA	Dr. Ignasi Saigi Dr. Eduard Mogas
DERMATOLOGIA	Dra. Laia Canal
PSIQUIATRIA	Dr. Jordi del Río Dra. Mercè Aubareda
PSIQUIATRIA INFANTIL I JUVENIL	Dr. Pere Tapias
AL·LÈRGIA PEDIÀTRICA	Dra. Anna López de Aguilera
PEDIATRIA	Dr. Pere Domènech Dra. Anna López de Aguilera
GINECOLOGIA, OBSTETRÍCIA I REPROD. ASSISTIDA	Dr. Raimon Rovira Dr. Josep Grau
	Dr. Xavier Saura Dra. Núria Gil Dra. Eva Borralleras
UROLOGIA	Dr. Josep Fernandez Zuazu
ANGIOLOGIA I CIRURGIA VASCULAR	Dr. Oriol Parés
OTORRINOLARINGOLOGIA	Dr. Miquel Molinero
OFTALMOLOGIA	Dr. Joan Tell Dr. Joan Oliveres Dr. Salvador Bofill
OFTALMOLOGIA INFANTIL	Dra. Gemma Romeu
TRAUMATOLOGIA	Dr. Llorenç Guillaumet Dr. Francesc Díaz
PNEUMOLOGIA	Dra. Sílvia Molina Dr. Joan Serra
CIRURGIA GENERAL	Dr. Joan Molinas
CIRURGIA ORAL I MAXIL·LOFACIAL	Dra. Lúcia Darder
CLÍNICA DEL DOLOR	Dra. Mercè Jiménez
PSICOGERIATRIA	Dr. Francesc Escabia
MEDICINA FAMILIAR I COMUNITÀRIA	Dra. Anna Ramos Dra. Carmen Álvarez
	Dr. Vicenç Canal Dr. Enric Solà
MEDICINA DEL SON	Dr. Robert Cilveti
NEUROCIRURGIA	Dra. Marta Cicuendez
SERVEI D'ATENCIÓ I SUPORT INTEGRAL	Dr. Xavier Gómez-Batiste Dra. Anna Albó
PSICOLOGIA	Llic. Jordi Alcàsser
PSICOLOGIA INFANTIL	Llic. Iris Verdager Llic. Gemma Calvet
NEUROPSICOLOGIA	Dra. Anna Brugulat
ECOGRAFIA DOPPLER EN COLOR	Prof. Dr. Agustí Comella Dra. Olga Guri
	Dr. Diego Goldwasser Dr. German Cediel
DIETÈTICA I NUTRICIÓ	Sra. Laura Barniol
PODOLOGIA	Sra. Carme Sallent
LOGOPEDIA	Sra. Marta Mauri
FISIOTERÀPIA	Sra. Carme Garolera Sra. Maria Torra Sra. Anna Soler Sra. Mireia Parra
ÒPTICA, OPTOMETRIA I TERÀPIA VISUAL	Sra. Anna Grifell
ANESTESIOLOGIA	Dra. Mercè Jiménez Dra. Teresa Planella Dr. Julio Roza

BAYESCONSULTORI.CAT

La falta de pressupost fa perillar el festival Inspira

■ L'organització comptava amb una partida de l'Ajuntament de Ripoll que no podrà ser

RIPOLL | JUDIT LECHÓN

El festival Inspira es troba en hores baixes. La situació econòmica de l'Ajuntament de Ripoll no és favorable i, a conseqüència, l'organització de l'esdeveniment, la Fundació MAP, no podrà rebre el finançament que esperava de l'ens municipal.

La situació és la següent. La fundació havia acordat amb l'anterior equip de govern de la capital beneficiar-se d'una partida pressupostària de 30.000 euros per tirar endavant el festival, de la mateixa manera que ja havia fet l'any passat. El problema ha estat que aquest acord era de paraula, i no escrit. I tot el que no queda sobre el paper no té validesa, de manera que el nou consistori no ha pogut complir amb l'acord. Aquest s'ha trobat amb una situació econòmica complicada dins l'Ajuntament i ara està fent malabars per solucionar el greuge, retallant algunes partides i eliminant-ne d'altres per fer front a la despesa.



El festival Inspira en edicions passades

Dels 30.000 euros que s'havien acordat, l'entitat ripollesa tenia previst demanar-ne 10.000 més, per tant, aconseguir un finançament de 40.000 euros per part de l'Ajuntament de la capital. Ni una cosa, ni l'altra. Finalment el consistori només en pot aportar 20.000. «Te-

nim problemes perquè l'anterior equip de govern ens ha deixat un pressupost més que escurat», diu la batllessa, Sílvia Orriols, «van gastar en festes uns 50.000 euros més dels que hi havia pressupostats», continua, «i ens ha tocat a nosaltres aportar-los redi-

rigint altres partides». I és en aquesta redirecció que la Fundació MAP se n'ha vist afectada, perquè el finançament amb el qual comptava, finalment no serà possible. No ha estat l'únic esdeveniment, perquè el Mercadal del Comte Guifré, per exemple,

pressupostat inicialment en 25.000 euros, enguany comptarà amb un pressupost de 17.000 euros. «Hem mirat de cenyir-nos molt als números», detalla Orriols.

En aquest sentit, fonts de la Fundació MAP han apuntat a aquest mitjà que el festival es farà, bàsicament perquè els grups per a aquesta edició ja estan contractats. Ara la feina serà trobar finançament per altres vies, a través de subvencions o patrocinis.

La problemàtica afegida és que enguany els costos han augmentat de manera exponencial, des de les tanques que delimiten l'espai dels concerts, fins als mateixos grups, que han apujat el seu pressupost per cada actuació.

En total, el festival pot arribar a tenir un cost de 140.000 euros, i aquest any a la fundació li està costant trobar el finançament que li falta. La meitat de les entrades ja estan venudes i l'esdeveniment tira endavant, el que sí que posen en dubte és l'edició de l'any que ve.

Millores al teatre de Planoles per arranjar tots els desperfectes del pas del temps

PLANOLES | J.L.

El teatre del Casino de Planoles es troba en un estat deteriorat que preocupa al consistori. És antic i des de fa temps hi ha diversos problemes com en l'electricitat, perquè salta la llum sovint. La voluntat de l'Ajuntament és començar per les actuacions més urgents i després anar millorant tot el teatre, incloent-hi l'escenari. De moment, la renovació de la part elèctrica ja està pressupostada i l'executiu està buscant el finançament necessari per tirar-ho endavant. «No ens podem fiar del que tenim allà», diu el regidor de Cultura de l'Ajuntament, Marc Ajenjo, i «cada vegada que fem un espectacle de grans dimensions



Exterior del Casino de Planoles

hem de llogar un generador». D'altra banda, el mateix Casino s'escalfa a través d'una caldera de gasoil que es vol substituir per una de biomassa i també està prevista la remodelació dels vestidors.

La primera fase de les actuacions ha d'estar finalitzada a principis de l'any que ve, i després es procedirà a continuar amb la resta d'arranjaments previstos sempre que es trobi el pressupost necessari.

La piscina municipal de Ribes ja és de sal



Piscina municipal de Ribes de Freser

RIBES DE FRESER | J.L.

L'objectiu principal que persegueix la proposta de salinització de la piscina municipal de Ribes de Freser és la seguretat pels usuaris quan es banyen. Un projecte que des d'aquest estiu ja és una realitat. Fa dos anys es va fer una prova al vas petit i la millora

va ser substancial, perquè a l'equip tècnic també li costava molt quadrar els nivells de clor a l'aigua. Gràcies a l'èxit i a la bona rebuda per part dels veïns i veïnes que en fan ús, aquest any s'ha aplicat la mateixa metodologia al vas gran, permetent que les instal·lacions estiguin completament salinitzades.

La CUP vol 'plantar cara' amb un acte de campanya a Ripoll

RIPOLL | M.P.

La cursa per a les eleccions generals del pròxim 23 de juliol ja ha començat i la CUP ha escollit Ripoll per fer-hi un acte de campanya. Després de tota la polèmica sorgida amb la victòria de Sílvia Orriols als comicis municipals, l'elecció de la capital del Ripollès com a seu per difondre el programa cupaire no és casualitat. La CUP utilitza el lema 'Plantem cara', per intentar obtenir un resultat positiu a les eleccions generals, uns comicis als quals no s'ha sabut si s'hi presentaven fins fa poques setmanes. Finalment, van decidir, a través d'una de les seves famoses assemblees, que sí que ho farien. A Ripoll han desgranat els punts del seu programa, però sobretot han insistit perquè es dugui a terme una moció de censura a l'equip de govern de Ripoll.

La retirada de l'estelada de l'Ajuntament de Ripoll porta cua

RIPOLL | M.P.

Fa relativament pocs dies que Sílvia Orriols va prendre possessió com a nova alcaldessa de Ripoll, però ja ha arribat la primera decisió polèmica. La setmana passada, la Junta Electoral de la zona va demanar que es tragués l'estelada que presidia la façana del consistori municipal de la capital del Ripollès. Diverses entitats i particulars denunciaven els ajuntaments on es pot veure una bandera d'aquest tipus o similar, ara que arrenca la campanya electoral per a les eleccions generals del pròxim 23 de juliol. Davant aquest requeriment, el govern d'Orriols ha decidit retirar la bandera de la façana, així com les altres dues que hi havia: la catalana i la ripollesa. Orriols explica que «les hem retirat per dur-les a la buga-



Les banderes de l'Ajuntament de Ripoll

EL RIPOLLÈS

deria», però no nega que ha acatat les ordres de la JEC. Davant d'aquesta decisió, Alternativa per Ripoll-CUP no ha trigat a dir-hi la seva: «La reconquesta que prometia Orriols ha començat pse...», publicaven els cupaires a les xarxes. El 23 de juliol del 2015, la JEC ja va requerir a l'Ajuntament de Ripoll que retirés l'estelada de la façana, però en aquella ocasió tots els regidors van votar, en un ple urgent gairebé a mitjanit, a favor de mantenir-la i desobeir les ordres. Van ser els Mossos d'Esquadra els qui la van acabar traient.

La ministra de Transports visita Camprodon

ROGER SALADRIGUES



La ministra Raquel Sánchez i l'alcalde de Camprodon, Xavier Guitart

CAMPRDON | REDACCIÓ

Raquel Sánchez, ministra de Transports, Mobilitat i Agenda Urbana ha trepitjat Camprodon aquest diumenge per tal de conèixer de primera mà les inquietuds dels veïns i del mateix consistori. Es tracta d'una visita institucional amb flaire de campanya electoral. Les preocupacions han estat centrades precisament en les infraestructures, amb l'R3 i la Nacional 260 com a prioritats. En aquest sentit, Raquel Sánchez ha rei-

vindicat inversions que s'estan fent a la línia de Rodalies amb desdoblaments que han de permetre millorar la freqüència de pas. La ministra assegura que s'està patint el bloqueig en inversió de l'anterior govern del PP. «Invertirem 260 milions d'euros per fer millores en tot l'Eix Pirinenc», assegurava Sánchez. Ja en promeses electorals, els socialistes es comprometen a desencallar els trams pendents de la Nacional 260 durant el pròxim mandat si continuen a la Moncloa.

Espectacle de teatre

Aquest és l'espectacle final del projecte "Inicia't al teatre"

DISSABTE, 15 DE JULIOL DE 2023, A LES 11 H

CAMPDEVÀNOL

Inici del recorregut, davant de l'Ajuntament

LA REVOLUCIÓ DELS PERSONATGES

Organitza: Jo Ventut

Amb el suport econòmic de: Diputació de Girona

Col·labora: Ajuntament de la Comarca del Ripollès

Els ànecs de Camprodon canvien de ruta



Els famosos ànecs de Camprodon travessant el carrer

CAMPRODON | J.L.

La cara més amarga de les xarxes socials s'ha tornat a fer notar, i en aquest cas ha estat a Camprodon. Fa uns dies es va fer viral la imatge d'una família d'ànecs que travessen cada dia la vila per anar de l'estany al riu. Dormen a un lloc, però passen el dia a l'altre, i en aquest recorregut han de creuar passos de vianants, de manera que els mateixos veïns s'organitzen per protegir-los del trànsit i

d'altres perills com els gats de la zona. L'efecte crida de les xarxes ha fet que molta gent els vingui a visitar i ara els famosos ànecs ja no surten. O almenys no fan la mateixa ruta. Segurament tenen por i estan pagant el preu de la fama. Veient quina ha estat la situació, els veïns demanen que la gent deixi els ànecs tranquils i s'acabin les visites perquè els animals puguin transitar amb normalitat com ho han fet sempre.

La població de cérvol s'estanca a la comarca

RIPOLLÈS | JUDIT LECHÓN

Durant el període hàbil de caça del 2022-2023 el Departament d'Acció Climàtica, Alimentació i Agenda Rural de la Generalitat va atorgar 1.083 permisos de caça de cérvol a les comarques del Berguedà i el Ripollès per controlar el creixement de la població. D'aquests, 841 van ser per caçar femelles i aconseguir controlar-ne de forma més eficient la productivitat. La setmana passada la Comissió Tècnica creada per prendre decisions entre els actors involucrats en la gestió d'aquesta espècie es van reunir al Berguedà. El motiu va ser continuar amb els protocols establerts en el model de governança inclòs en el Pla estratègic de prevenció de danys i control sanitari d'espècies cinegètiques. Els tècnics han determinat que les condicions ambientals de



Exemplar de cérvol fotografiat entre el Berguedà i el Ripollès

la zona del Berguedà i el Ripollès es tradueixen en uns valors de productivitat elevada, amb mitjanes de fins a una cria per femella adulta en els darrers deu anys. En aquest sentit, s'autoritza un nombre de permisos que arriba

al 40% de la població estimada a cada àrea de caça, dels quals el 78% és per caçar femelles. La manca de pastures per la sequera ha fet que els cérvols s'acostin més als conreus i a les masies, fet pel qual es queixen els pagesos.

COMFORSA FORJA VINCLES AMB EL RIPOLLÈS

En temps difícils com els que ens toca viure, des de Comforsa seguim treballant a les nostres fàbriques per fer créixer econòmicament la comarca i convertir el Ripollès en referència mundial de la forja.

Cami de la Creu, 1 – 17530 Campdevàrol · T. (+34) 972.712.171



Comforsa

Des de 1652

www.comforsa.com

«Els càlculs de l'ACA són erronis»

■ L'alcalde de Planoles, David Verge, parla del consum d'aigua

PLANOLÈS | JUDIT LECHÓN

A finals de juny es van encendre les alarmes a diversos municipis del Ripollès que superen amb escreix el volum permès del consum d'aigua per habitant. Un dels més destacats de l'informe de l'Agència Catalana de l'Aigua és Planoles, que segons l'empresa gasta més de 600 litres per habitant i dia. En el seu moment l'ajuntament va fer saber el seu malestar amb les dades perquè creia que no eren correctes. Unes setmanes després, l'equip de govern ha estat fent els seus propis càlculs i ha arribat a la conclusió que les dades no estan actualitzades. L'alcalde, David Verge, diu que l'ACA ha elaborat l'informe amb el padró del 2012, i des de llavors la situació al municipi ha canviat molt. El 2023 Planoles té més habitants, més habitatges de segona residència i més places als allotjaments de turisme rural i càmpings. Per tant, si la població augmenta, també ho fa el consum d'aigua. Els càlculs del batlle són que el consum d'aigua per habitant del mes de maig, en el qual



Perspectiva de Planoles

l'ACA deia que havia estat de 663 litres, Verge diu que van ser 554 litres. D'altra banda, apunta que aquest càlcul ha estat fet amb el barem de l'ACA, però en aquest mes de maig hi va haver més ciutadans de segona residència i turistes, per tant, s'haurien d'ajustar les dades. **«Hem fet aquests càlculs i ara parlarem amb l'ACA perquè s'actualitzin».**

Tot i això, **«tenim present que ens passem pel que fa al consum d'aigua, però no és tan**

exagerat com diu l'ACA», detalla Verge.

L'alcalde també creu que la quantitat de places de segona residència que té el municipi distorsiona molt les dades. Ha calculat que hi ha 280 habitatges de segona residència, de manera que la població habitual és gairebé quatre vegades menor que els ciutadans que venen només els caps de setmana, festius o períodes de vacances. I el mateix passa amb les places turístiques.

EL RIPOLLÈS

Nou acapte de sang a Ripoll aquest dissabte

RIPOLL | J.L.

Aquest dissabte, la Sala Eudald Graells serà l'epicentre d'una nova jornada de donació de sang. Serà de deu del matí a dues del migdia i de quatre de la tarda a 2/4 de nou del vespre.

Per a participar-hi, cal apuntar-se a través del registre que ofereix el portal web donarsang.gencat.cat, on es poden trobar totes les cites d'acptes de sang que s'organitzen a Catalunya.

El Banc de Sang i Teixits anima a tota la població en edat i condicions de salut òptimes per donar sang, a sumar-se a la causa, perquè és ara a l'estiu quan les



EL RIPOLLÈS

reserves baixen considerablement. Bona part de la població marxa de vacances o fa petites escapades, de manera que obliden la necessitat de contribuir a incrementar les reserves, que estan per sota de la xifra desitjada segons els professionals de la salut.

Passos endavant sobre l'endometriosis

RIPOLLÈS | J.L.

El Departament de Salut ha posat a disposició de la ciutadania una eina web per oferir informació sobre l'endometriosis i les opcions de tractament que tenen les persones amb aquesta malaltia crònica que afecta una de cada deu dones en edat reproductiva, aproximadament. El portal no només proporci-

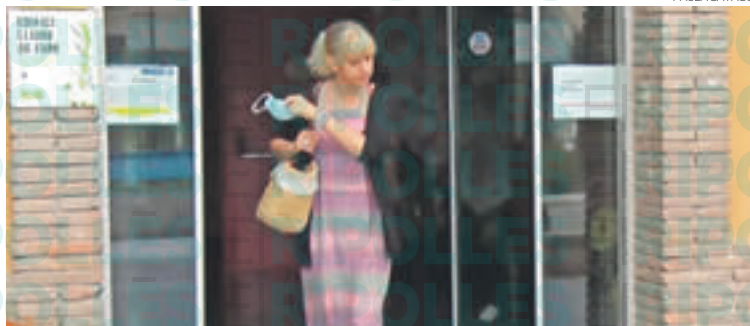
ona continguts informatius, sinó que vol promoure un canvi de model en l'atenció sanitària, on professionals i pacients participen activament en el procés de decisió sobre les opcions terapèutiques. L'eina ofereix informació sobre els avantatges i inconvenients d'aquests tractaments i quins aspectes cal valorar abans de prendre una decisió al respecte.

Les mascaretes deixen de ser obligatòries a centres sanitaris, farmàcies i espais similars

CAMPDEVÀNOL | REDACCIÓ

El dijous va ser el primer dia que les mascaretes van deixar de ser obligatòries a centres sanitaris, farmàcies i altres espais similars. El Consell de Ministres ha aixecat l'obligatorietat d'una eina de prevenció de la Covid i que ha format part del dia a dia des de fa més de tres anys.

Amb l'avanç de la vacunació es van anar reduint els espais on feien falta, passant a excepcions molt comptades. El gerent de l'Hospital, Joan Grané, considera que **«la gent està acostumada a portar la mascareta i ara el cartell que tenim a l'entrada, en lloc de ser obli-**



PAULA SAYAGO

Una dona entrant amb mascareta a l'Hospital de Campdevànol

gatori, posarem que és recomanable... jo crec que la gent la continuarà portant».

La mascareta ja no caldrà per anar a buscar medicació, anar al fisioterapeuta o el dentista. Tot i això, molta gent encara entrava a finals de la setmana

passada a l'hospital amb una mascareta.

El seu ús, però, continua sent recomanable en aquests espais i sí que són obligatòries a les zones dels hospitals amb malalts crítics o immunodeprimits, quiròfans i les UCI.



EL RIPOLLÈS

S'esfondra una part de la fàbrica del Pla

RIPOLL | J.L.

La rehabilitació de l'antiga fàbrica del Pla està sobre la taula gràcies a una subvenció provinent dels fons europeus. Un dels projectes presentat per l'arquitecte que es va acollir al procés de selecció és l'arranjament que converteix l'actual edi-

fici de la Nau en un espai capaç d'albergar qualsevol programa i que es pot anar construint segons les necessitats del poble. A l'espera de la posada en marxa d'aquest projecte, l'estructura de la fàbrica comença a cedir a causa del seu estat deteriorat. Aquest cap de setmana s'ha vist com una part del teulat s'ha esfondrat.

El SAI treballa per visibilitzar el col·lectiu LGTBIQ+ del Ripollès

RIPOLLÈS | JUDITH ESPERT

Amb la voluntat de visibilitzar el col·lectiu LGTBIQ+ i reivindicar-lo va néixer la taula LGTBI del Ripollès. Un punt de trobada que la pandèmia ha diluït i ara es vol reactivar. El Servei d'Atenció Integral, que treballa per fer visible i millorar la situació de gais, lesbianes, transsexuals i bisexuals, fa una crida a reteixir aquesta taula per retornar a la unitat d'acció entre les administracions i el col·lectiu. La directora del Consorci de Benestar Social del Ripollès, Elisabeth Ortega, diu que **«ara el que ens agradaria és trobar altres persones del col·lectiu amb les quals poder compartir, perquè la gràcia és que a l'administració fem coses per les persones i amb aquestes persones»**, i no al seu marge.

Maria Rivera, tècnica del SAI, comenta que el fet d'involucrar-se és una manera d'entrar a formar part de l'entitat, que és **«on es prenen moltes de les decisions d'acció ciutadana»**.

El SAI ara estan recollint els fruits que ha deixat el pla co-



Campdevànol amb Orgull, proposta celebrada a Campdevànol per visibilitzar el col·lectiu LGTBIQ+

marcal LGTBI. Es va engegar el 2020 amb diverses accions que giren al voltant de nou eixos. Un pla que contempla accions fetes a mida per als ajuntaments en funció del nombre d'habitants. Ara, a partir dels resultats, es plantejaran quines accions s'hauran de continuar fent. Han d'anar en la línia de potenciar que el col·lectiu tingui més visibilitat

a la comarca.

Aquest servei ara compta amb una persona a dedicació completa amb l'objectiu, també, de fer atenció comunitària i donar visibilitat i, en definitiva, remoure consciències. Ortega es dirigeix als ciutadans i ciutadanes per dir-los que la consciència i sensibilització és cabdal. Si es coneix la situació de qualsevol per-

sona del col·lectiu que perdi la feina, que les famílies no acceptin la seva condició o que siguin susceptibles de patir assetjament, si s'ha seguit un procés de coneixement previ, qualsevol veí o veïna a la comarca podrà actuar a conseqüència. La idea de base és **«la inclusió»**, concreta la directora del Consorci de Benestar Social del Ripollès.

El SAI s'ubica a les dependències del Consell Comarcal del Ripollès i també ofereix atenció psicològica i acompanyament, atenen situacions de discriminació o ajuden en les consultes jurídiques.

L'APUNT

Les funcions del SAI, al detall

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

El SAI es descriu com un servei integral per informar, acompanyar i sensibilitzar a persones i entitats sobre l'orientació sexual, l'expressió i la identitat de gènere per prevenir la LGTBIQ+ fòbia. Ofereix atenció psicològica, psicosocial i jurídica, a banda d'informació de recursos, serveis i gestions adreçats al col·lectiu. També treballa per desplegar polítiques en benefici del col·lectiu a escala local i comarcal.

Irregularitats en la contractació de professorat a la província de Girona



RIPOLLÈS | REDACCIÓ

El sindicat UGT a les comarques gironines ha fet una investigació per trobar males praxis per part de les direccions d'alguns centres en la contractació del professorat.

Han pogut constatar tres casos on els delegats sindicals s'han presentat en diversos processos de selecció que s'han convocat en alguns centres públics i en tots han trobat irregularitats. Un dels casos és el més sor-

prenent. L'entrevistat es va reunir amb una persona del claustre i va dir que ni la directora, ni la cap d'estudis podien fer l'entrevista, incomplint les condicions que s'han de donar per a poder fer un procés de selecció.

La prova és que les entrevistes són només un tràmit i en molts casos les places ja estan donades. Algunes, fins i tot a familiars de l'equip directiu.

Aquestes males praxis s'han denunciat, però sense resposta de l'administració. UGT demana a la nova consellera d'Educació un nou protocol per garantir la transparència en aquests processos.

Sant Cristòfol 2023
Ripoll, diumenge 16 de juliol
Patró dels automobilistes i protector dels viatgers

9.45 h: Concentració a l'avinguda del Tèxtil (Sector La Devesa del Pla) i sortida per la rotonda del Casal Civic - C/ Concepció Ducloux per fer la cercavila.
10.30 h: Plaça de l'Ajuntament
Benedicció de vehicles
11.00 h: Esmorzar: sardines i cansalada a la Pista d'Exàmens del Polígon els Pintors.

Organitzen i col·laboren:
Voluntariat de Protecció Civil de Ripoll, Policia Local Ripoll, Gremi d'autoscoles locals, Ripoll Motor Club, Amics dels Clàssics, Servei Pneumàtics Creypo, Parròquies de Ripoll, Ajuntament de Ripoll, Professionals de garatges i automoció de Ripoll.

SERVEI PNEUMÀTICS CREYPO
Ctra. N-152, 15200 Ripoll, Tel. 1 Fax 972 74 30 44, Telèfon mòbil 608 006 43-44-45, www.creypro.com

Oberta l'exposició
dels 100 anys del
passeig Maristany

CAMPRODON | J.A.C.

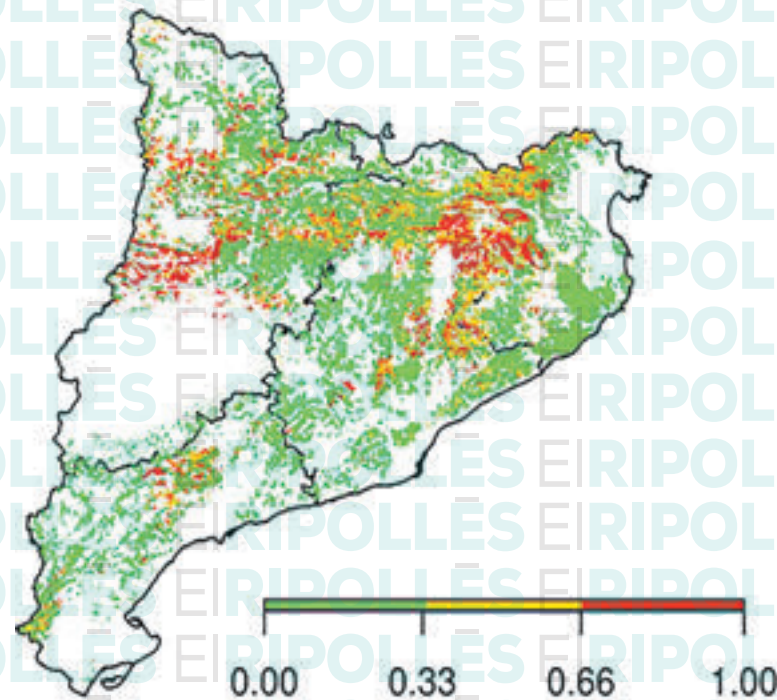
Aquest any se celebren 100 anys de la construcció del passeig Maristany de Camprodon. Per tal de recordar aquesta efemèride s'han previst diferents activitats que ja han tingut el seu tret de sortida aquest dissabte. A l'espai Cultural de Cal Marquès s'ha inaugurat una exposició fotogràfica sobre el passeig, que es podrà veure fins al 24 de setembre. La següent activitat prevista serà una jornada adreçada al Cercle d'economia que inclourà una visita al passeig. Finalment, el 6 d'agost es farà una descoberta de la placa original que es va col·locar quan es va estrenar el passeig i s'acabarà amb un concert gratuït.

Un de cada quatre arbres és vulnerable a la sequera

RIPOLLÈS | JORDI ALTESA CABANAS

El CREAL, el centre de recerca dedicat a la investigació sobre l'ecologia terrestre, ha publicat el Vunemap. Es tracta d'una eina predictiva desenvolupada amb col·laboració amb la Diputació de Girona i que detecta els boscos més vulnerables a la sequera. L'objectiu d'aquesta informació és planificar les prioritats de la gestió forestal. L'accés del mapa és en obert i està format per sis escenaris diferents en funció de la sequera i que s'han generat a partir de models estadístics. En el cas concret del Ripollès, la sequera moderada afectaria un 25% dels arbres de la comarca. En un escenari més pessimista de falta de pluges, el que es defineix com a sequera greu, la meitat dels boscos ripo-

llesos són vulnerables. Per contra, un escenari de sequera lleu afectaria un 20% dels boscos. Una forquilla d'incidència de la sequera, doncs, que va entre el 20% i el 50%. Per espècies, les que més pateixen són els faigs i els roures, mentre que les alzines ho són en escenaris més intensos de sequera. La part positiva, assegura l'informe, és que alzines i roures tenen una major capacitat de rebrot i es podrien refer d'aquest escenari més complex. Alguns dels més resistent a l'escenari de poca pluja són les coníferes, el pi pinyer i el pinastre. La comarca que surt pitjor parada d'aquestes prediccions és la Garrotxa que té, en un cas de sequera greu, una vulnerabilitat superior al 80% en la seva superfície boscosa.



El Vunemap de Catalunya amb els boscos més vulnerables

Vallter obre aquest dissabte la temporada d'estiu



Imatge promocional de Vallter

SETCASES | J.A.C.

Aquest dissabte Vallter obre les portes a la temporada d'estiu. Amb l'eslògan de 'La muntanya de la Mediterrània', l'estació fa una passa més en la seva difusió tot l'any més enllà de l'època de neu. Una de les principals novetats d'aquesta temporada és la posada en marxa de nous circuits d'orientació, pensats per fer caminant o fins i tot corrent. S'incorporen tres ofertes pensades per a tots els públics.

El circuit Morens està pensat per començar a interpretar un mapa i aprendre orientació amb els més petits. També hi ha el circuit Marmotes per descobrir els secrets d'aquest paratge. Finalment, hi ha el circuit Bastiments que és l'aposta de més intensitat entorn d'aquest pic. L'altra estació de muntanya, Vall de Núria, va obrir la temporada formal d'estiu el 3 de juny amb una exposició 'Centenari Josep Danés' a l'estació de Queralbs.

FESTA FINAL de TEMPORADA

"Espai familiar de Ripoll"

Divendres 14 de juliol

17:00h PORTES OBERTES A L'ESPAI FAMILIAR (Sala Eudald Graells)

17:30h JUGUEM AMB CONSTRUCCIONS I BERENAR per a nens i nenes de 0 a 6 anys (Plaça de la Lira)

Us hi esperem!!

gratuït entrada lliure

Ajuntament de Ripoll

el mercat

DEL 13 AL 19 DE JULIOL DE 2023 | SUPLEMENT D'OCCI DE CULTURA

TRES DIES PER ALS 5 SENTITS

Pàgina 20

FESTIVAL DEL COMTE ARNAU

ELS AMICS DE LES ARTS FAN VIBRAR SANT JOAN

Pàgina 21

EL FUTUR DEL TEATRE

RIPOLL PREPARA ALS FUTURS ACTORS I ACTRIUS EN UN CURS D'ESTIU

Pàgina 24

LA CAÇADORA DE MASIES VISITA RIPOLL

EL QUE S'AMAGA DARRERE DE LES CASES DE PAGÈS

Pàgina 27

DE COBLA EN COBLA

RIPOLL ACULL EL 70È APLEC DE LA SARDANA



VENTOLÀ PAULA SAVAGO

Redescobrir els racons més especials de la comarca, donar impuls al talent de casa i que tothom gaudeixi degustant el producte local. Així és com es podria definir el festival Ripollès 5 Sentits. Una edició que ha omplert tres diumenges seguits de propostes per endinsar als assistents als tres punts de la comarca protagonistes d'aquesta edició. A més, aquest estiu s'ha completat el cicle i ja es pot dir que ha passat per gairebé tots els municipis de la comarca.

La quarta edició ha tornat amb noves propostes culturals i gastronòmiques que han fet parada a Sant Llorenç de Campdevànol, el Monestir de Santa Maria de Ripoll i, finalment, a Ventolà. El festival s'ha acomiadat a una de les valls de la comarca, la de Ribes, i ho ha fet amb una visita gui-

ada a càrrec de Miquel Sitjar, un concert amb Oriol Amaro i un tast de productes del Ripollès. Pel que fa a la visita, el seu guia explica que «**hem fet una descoberta d'elements vegetals, de falgueres on s'amagaven tresors durant èpoques històriques molt complexes**». Sitjar assegura que en aquesta descoberta no hi falta «**la visita a l'església romànica de Sant Cristòfol**». Ha estat el punt final de la ruta, ja que les parets del temple han acollit el concert del jove Oriol Amaro.

Cultura, gastronomia i patrimoni són els tres elements claus de la proposta i units encara tenen més força. Al Ripollès tots tres hi són molt presents i el fet d'ajuntar-los en un festival fa que aquesta edició posi punt final amb una valoració molt positiva i satisfactòria: «**Ques'ajunti tot això,**

em sembla que és una idea a celebrar».

A banda dels coneixements culturals, Sitjar també va explicar anècdotes com, per exemple, perquè Ventolà es diu així: «**Ventolà és una paraula del català antic. Mirar a ventolà a l'edat mitjana volia dir mirar per sobre de l'esquena a algú**», és a dir, mirar cap amunt. «**El poble es diu Ventolà perquè està molt amunt perquè per mirar-los des de baix, cal mirar a ventolà**». Aquesta és només una de les moltes curiositats que la trentena d'assistents van poder conèixer durant la descoberta al nucli. Mentre que el concert va reunir una seixantena de persones que van poder gaudir de l'última cita del Ripollès 5 Sentits d'enguany, el que demostra que el festival s'ha consolidat com un dels imprescindibles a la comarca.

'ELS AMICS DE LES ARTS' DEIXEN EMPREMTA A SANT JOAN

EL GRUP DE MÚSICA CATALÀ VA OBRIR LA 28a EDICIÓ DEL FESTIVAL DEL COMTE ARNAU AL CLAUSTRE DEL MONESTIR ON MÉS DE QUATRE-CENTES PERSONES VAN SER TESTIMONIS D'AQUEST MOMENT ÚNIC

SANT JOAN DE LES ABADESSES MARTÍ PALAU

Els Amics de les Arts han estat els encarregats d'obrir la 28a edició del Festival del Comte Arnau a Sant Joan de les Abadesses. El conegut grup català ha actuat al claustre del monestir, un lloc especial del poble i estretament relacionat amb la llegenda del comte Arnau. Gairebé 450 persones s'han aplegat al cèntric enclavament santjoaní per gaudir del primer gran espectacle del cicle de representacions. Ha estat en un indret únic, també per al trio. Un dels membres de la banda, Ferran Piqué, assegura que **«hi ha moltes coses que faran que aquest concert sigui especial, d'entrada el nom del cicle»**.

En la preparació del concert, els membres del grup es van informar sobre qui era el Comte Arnau. Una història que encara és



'Els Amics de les Arts' a Sant Joan de les Abadesses

més real pel lloc on es fa el concert: **«Tocar en aquest claustre, que tota l'estona el veiem, amb la gent asseguda i el campanar**

repicant, estem en un lloc únic i això fa que les cançons i entre les cançons hi hagi un ambient únic». La proximitat amb el pú-

blic és l'element que va fer que els membres tinguessin **«moltes ganes»** d'aquest concert.

Sense cap mena de dubte, el moment més especial de la nit va arribar quan els Amics de les Arts van sorprendre el públic versionant una cançó relacionada amb la llegenda del Comte Arnau. En aquest cas, van escollir una melodia de Joan Manel Serrat, tal com explica Joan Enric Barceló, membre del grup: **«Hem agafat una de les moltes versions»**, i afegeix: **«L'hem versionat i té una petita sorpresa pel final»**. Aquesta sorpresa final va arribar en forma d'estrofes, ja que el cèlebre grup català en va afegir tres més a la versió original.

Els Amics de les Arts van inaugurar la 28a edició del Festival del Comte Arnau de la millor manera possible, amb el claustre del monestir ple i deixant empremta a Sant Joan de les Abadesses.

ELS CONCERTS

Northern Cellos 'Violoncel·ls de pel·lícula'

Dissabte 15 de juliol

Akpé Motion 'Je t'aime moi non plus'

Dissabte 22 de juliol

Manu Guix 'Moments'

Dissabte 29 de juliol

EL FEMAP VISITARÀ SANT JOAN I CAMPRODON



El festival ha fet parada a la comarca en edicions anteriors

RIPOLLÈS REDACCIÓ

Com cada estiu des de fa més d'una dècada, el Festival de Música Antiga dels Pirineus, el FeMAP, acostala música als territoris del Pirineu. Des de sempre ha buscat combinar la música antiga de qualitat i el patrimoni natural i cultural de les comarques pirinenques. Per afegir un component d'encant, els concerts es fan en espais singulars, com ho són el claustre del monestir de Sant Joan o el monestir de Sant

Pere de Camprodon. Aquests dos punts de patrimoni i cultura en estat pur acolliran dos dels concerts del FeMAP. 'María Hinojosa & Pergamo Ensemble' visitarà la Vall de Camprodon el pròxim 20 d'agost i 'Accademia del piacere', Sant Joan de les Abadesses el 5 d'agost. Dos estils de música totalment diferents, però que, en les seves partitures, amaguen clàssics i moments històrics que la música plasmarà a la perfecció.

EL VIATGE MUSICAL DE LLUÍS GAVALDÀ I JOAN-PAU CHAVES

SETCASES J.L.

Sona la cançó. Així es titula la proposta que recull les cançons més destacades de Lluís Gavalldà. El format original és escrit, és a dir, un llibre amb una seixantena de cançons que han marcat la seva vida. Algunes l'han fet plorar, i altres li han aconseguit treure un somriure. Composicions pròpies i altres d'artistes de renom dins el panorama musical. Totes han estat especials.

D'aquest llibre també n'ha nascut una banda sonora que ha portat en directe a Setcases. La plaça Verda ha acollit aquest viatge sentimental de l'artista català sota l'atenta mirada de desenes de persones que no s'han volgut perdre la cita a la població de la Vall de Camprodon. Petits i grans han pogut gaudir d'aquesta proposta que els ha convidat a formar part de la mà-



El concert va aplegar a desenes d'assistents a Setcases

gia de les cançons que formen el repertori de Gavalldà, amb la combinació del piano, la gui-

tarra, el baix i la veu de Joan-Pau Chaves, que l'acompanya en aquest viatge.

6 DE JULIOL DE 2023

Suplement

FESTIVAL Planestiueja't

2

FESTIVAL
PLANESTIUEJA'T A LES
PLANES D'HOSTOLES

4

CONSELLS PER TENIR
CURA DEL COTXE EN
ELS MESOS DE CALOR

5

FESTA DE LA MARE DE
DÉU DEL CARMÉ

6

FESTA D'ESTIUEIG A
RIBES DE FRESER

8

PARCS RESIDENCIALS
DE LE VEDRIGNANS
I EL PASTURAL A LA
CERDANYA FRANCESA

iTRAM
COMUNICACIÓ

iTram Comunicació
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91.5 - 17500 Ripoll
Tel. 972 70 21 12
info@itramcomunicacio.com

FOTOGRAF

LA FESTA DE TOTS I TOTES

LA GARROTXA • REDACCIÓ

Festival Planestiueja't

Foodtruks amb menjar i beure. Oferta variada amb tres empreses diferents.

Inflables, paintball i activitats pels nens i nenes durant tot el dia! (el paintball no entra al preu de l'entrada).



MÚSICA!

En el seu desè aniversari, **Xiu-la** presenta **Hits**, un passeig pels èxits més celebrats del grup, format per quatre músics i educadors. Humor, canya i un tsunami de confeti de

la mà de la formació que ha revolucionat l'animació infantil. **Xiu-la** proposa un concert per ballar, cantar i gaudir per celebrar plegats els seus 10 anys als escenaris.

Des de Rikus Animació Familiar han dissenyat un espectacle de

gran format carregat d'energia positiva, un concert familiar on no podreu parar de ballar a ritme de pop, rock, reggae o ska amb una sonoritat moderna. És un espectacle/concert per a públic familiar, per a grans i petits, on trobareu dinàmiques i balls. Una hora

Consulteu tota la informació a:

<https://turismelesplanes.cat>



Oficina de turisme
de les Planes d'Hostoles

Estació, 2
17172 Les Planes d'Hostoles
972 448 026
turismelesplanes.cat
www.lesplanes.cat



UNICA A LA DEMARCACIÓ



d'emoció constant, d'alegria, de somriures i de màgia tot repassant les nostres festes i tradicions...**Amb ganes de gresca! Estrena exclusiva al Festival amb tota la banda, format XXL**

La Clika ja és aquí! és l'espectacle per a Festivals, fet amb les cançons de la cantata La Clika, que cada any es treballa a més de 400 escoles de Catalunya. Aquesta vegada cantades i ballades per 5

joves cantants acompanyats d'una banda brutal. Cançons que parlen d'amistat, autoestima, resiliència, ecologia, emocions, ... T'hi apuntes? Tot el que necessites. **LA CLIKA JA ÉS AQUÍ!!!!**

15 JULIOL

12:00 h

LA CLIKA

16:00 h

RIKUS

18:30 h

XIULA

22 JULIOL

22 h

**ABBA THE NEW
EXPERIENCE +
LOS DIABLOS**

29 JULIOL

22 h

MARC PARROT

Consells per tenir cura del cotxe en els mesos de més calor

EL RIPOLLÈS • REDACCIÓ

Aquest estiu es preveu que més d'un milió de vehicles necessitin assistència.

• Coches.com elabora una llista de consells per protegir el teu cotxe davant la calor. Les previsions per a aquest estiu diuen que uns 1,3 milions de vehicles necessitaran assistència en carretera, una mitjana de 14.100 vehicles al dia.

La calor afecta negativament el rendiment del motor i aquest perd potència. A més, augmenta el risc d'avaries. Per exemple, el 35% dels automòbils que acudeix al taller durant l'època estival ho fa com a conseqüència d'una avaria en el seu sistema d'aire condicionat o de climatització, segons dades del Grup Xarxa Europea de Garanties de Vehicles (REGV).

Per a això, és recomanable protegir el cotxe del sol i la calor. Coches.com ha elaborat una sèrie de consells per cuidar el cotxe i per al correcte funcionament de l'aire condicionat durant els mesos d'estiu:

• Vigila la temperatura del motor. L'indicador sol estar al tauler de control al costat de l'indicador de combustible.



En fred, estarà en la posició més baixa, però als 5-10 minuts hauria d'assolir la temperatura òptima (uns 90 graus). Això sí, l'agulla mai ha d'arribar a la zona vermella si no vols cremar el motor.

Si ho fa, una solució d'emergència és posar la calefacció del cotxe al màxim possible, ja que així t'alliberes calor del motor i evites un mal major.

• A l'estiu els pneumàtics arriben a una major temperatura, sobretot circulant ràpid. Si portem la pressió massa baixa, la banda de rodament s'escalfarà més encara, alguna cosa que escurçarà la seva vida fins a un 15%. Per això, entre els nostres consells per posar el cotxe a punt abans de fer un viatge, recomanem revisar la pressió de les rodes.

• Al l'estiu les temperatures que arriben són encara majors. A més, causa de la calor exterior, és més difícil la seva refrigeració. Aquestes circumstàncies provoquen que sigui més fàcil que els frens es sobreescafin. El cotxe frena molt menys i s'escurça la vida del líquid de frens i els discos poden deformar-se. Per a un bon manteniment dels frens, en baixades perllongades, utilitza marxes curtes per trepitjar menys els frens i evitar la conducció agressiva.

• Intenta aparcar a l'ombra, sobretot en les hores centrals del dia. Tingues en compte també els moviments del sol, potser en el moment de deixar el cotxe es quedi al sol, però a l'estona estarà a l'ombra. Sempre col·loca-1 para-sol al parabrisa davanter (i si vols també

al cul) i utilitza protectors per al volant. T'evitaràs aquests "moments terribles" de tornar a conduir i cremar-se les mans, la qual cosa augmentarà la teva seguretat.

• Renta el cotxe de forma regular. Els més sibarites poden utilitzar cera amb absorbent per raigs ultraviolats, que protegeix la pintura del cotxe dels danys causats pel sol. Les parts de cuir i vinil de l'interior requereixen també una neteja especial perquè no es facin malbé ràpidament.

• L'aire condicionat. Assegura't que el sistema de refrigeració del cotxe està en perfecte estat. Si no funciona bé, la calor de l'estiu farà que el motor es reescalfi molt més fàcilment, el que augmentarà el risc d'avaries. El millor per evitar que algun dels components de l'aire condicionat es faci malbé és evitar usar-lo a màxim rendiment. És més eficaç, més ecològic i menys agressiu per al sistema arrancar i iniciar la marxa amb les finestretes obertes i connectar-lo una mica més tard, quan la temperatura interior s'iguali amb la de l'exterior.

• Convé, a més, que no passi molt temps aturat. És recomanable posar-lo en funcionament.

• Un element important és el filtre d'aire de l'habitacle. S'encarrega d'aturar les impureses i el pol·len abans que l'aire passi del carrer cap a l'habitacle. Amb el pas del temps acumula pols, pol·len, bacteris i altres residus, per aquest motiu els fabricants recomanin canviar-almenys un cop l'any o cada 15.000 quilòmetres, o fins i tot abans si sols circular per terrenys bruts.

PUBLICITAT



TALLER J. CAMBRAS RIPOLL

NOU ESPAI DE VEHICLES D'OCASIÓ A RIPOLL

VEHICLES DE QUALITAT, CONFIANÇA I AL MILLOR PREU,
REVISATS I AMB GARANTIA. FINANÇAMENT A MIDA.

Tel. 630 267 074

Ctra. N-260 km 118 P.I. Rocafiguera



empresacat

Juliol de 2023

El teixit empresarial del Ripollès i de les comarques veïnes, és **actiu i innovador** en molts aspectes.

Empresa.cat és un suplement periòdic dins el setmanari El Ripollès, on la finalitat és fer **conèixer i difondre l'activitat i promoció econòmica** de les nostres empreses, empresaris, entitats i institucions.

Amb aquesta informació facilitarem el **coneixement d'aquest sector** que considerem que és d'interès per a tots els nostres lectors.



IMATGE: FREEPIK.COM

2 Tornasol Events

3 Ment-Cos

4 Àltima Proinplas

5 Colònia Llaudet

6 Projecte Malatosca Surroca

7 Lersa

8 Restaurant Anna de Ventulà

Team Building - Outdoor Training - Experiences Seminar - Congress - Meeting facilities & activities


**Tornasol
Events**
www.tornasol.com

www.tornasol.com

93 414 54 48

tornasol@tornasol.com



MENTCOS NO VAIG CANVIAR, VAIG APRENDRE I APRENDRE NO ÉS CANVIAR, ÉS CRÉIXER ÉS EL MOMENT DE CRÉIXER

1-BENESTAR FÍSIC I MENTAL

KAIZEN

És una paraula japonesa que es compon de dos sonogrames d'escriptura japonesa que signifiquen "bo" i "canvi", i actualment, Kaizen es refereix a un sistema de millora contínua en què les petites, però constants millores, acumulen darrere seu grans beneficis a llarg termini.

- Què o qui no puc empassar a la meua vida.
- Què estic vivint com a imposició.
- Què no estic acceptant.
- En què soc inflexible.
- Quina relació tinc ennuegada.
- Què necessito que no en tinc.

Es calcula que tenim més de 60.000 pensaments al dia la gran majoria d'ells negatius i s'acaben transformant en emocions sostingudes sense resoldre, d'aquí la importància en saber gestionar els nostres pensaments i emocions.

ÉS EL MOMENT DE CRÉIXER

Si algú desitja una bona salut, primer cal preguntar-se si està llest per eliminar les raons de la seva malaltia. Només aleshores és possible ajudar-lo. (Hipòcrates)

2-RELACIONS DE PARELLA

KINTSUGI

Si parlem d'amor i relacions de parella trobaríem tantes definicions com persones al món, aquest és el primer motiu que pot generar controvèrsia en les relacions. Una bona comunicació és essencial per mantenir una relació sana, i les exigències laborals i personals sumades a si hi ha fills en la relació, fa que cada cop es parli menys dins les relacions.

- Intimitat
- Passió:
- Compromís:



ÉS EL MOMENT DE CRÉIXER

I per a estar total, completa, absolutament enamorat, cal tenir plena consciència que un també és volgut, que un també inspira amor. (Mario Benedetti)

3-TREBALLADOR

IKIAGI

Ikigai és un concepte japonès que es pot traduir com "la raó de ser" o "la raó de viure".

Podem dir que gran part del nostre temps el dediquem a la feina, si fem que aquesta estigui alineada al nostre propòsit vital serà quan deixarem de sentir que estem treballant i sentirem plaer en la nostra feina, sigui quina sigui

- Descobrir talents ocults.
- Fer de la teua passió el teu motor de vida.
- Descobrir la teua missió de vida.
- Ajudar a altres a descobrir i potenciar els seus dons personals.

Amb les sessions Ikigai sentiràs la il·lusió i la passió en el que fas cada dia, descobriràs la teua missió de vida, desbloquejarem aquelles creences limitants que fan que no aconseguis els teus objectius laborals, adquiriràs els hàbits per adquirir i/o potenciar les teves competències i habilitats en el terreny que tu escullis, per fer el teu camí.

ÉS EL MOMENT DE CRÉIXER

Escull una feina que t'agradi i no hauràs de treballar ni un dia de la teua vida. (Confuci)

4-EMPRESA

SEIJAKU

Seijaku significa serenitat al mig del caos. Quan al nostre voltant el món sembla haver embogit, però nosaltres podem mantenir la pau. Literalment, és una solitud en tranquil·litat. El 88% dels espanyols afirmen que la seva empresa no resol els conflictes laborals, segons una enquesta entre els usuaris de la comunitat laboral.

MENTCOS

Les causes que motiven el conflicte són molt variades i predominen l'abús de poder. Així i tot, el segueixen amb percentatges molt repartits els conflictes d'interès, l'escassetat de recursos, la manca de claredat, la manca de comunicació, els frecs entre empleats o l'estrès.

QUI SOC

Entrenadora de ments per gestionar emocions i pujar de nivell a la teua vida personal i laboral.

Coach i terapeuta especialitzada en intel·ligència emocional, mindfulness i PNL.

Insta: anna.colomer_coach

Facebook: Anna Colomer

Web: www.Mentcos.com

Formació i experiència:

Estic formada en diversos estudis enfocant a totes les esferes de l'ésser humà, cobrint per complet tant cos, ment, emocions i ànima, dins d'una àmplia formació:

Fundadora d'un centre de teràpies integratives per al creixement personal i laboral, Mentcos.

MENTCOS

Ctra. Camprodon, 12, 2 baixos
Sant Joan de les Abadesses

T. 972 72 21 28 | M. 608 44 00 04

www.mentcos.com
info@mentcos.com

Instagram: anna.colomer_coach
Facebook: Anna Colomer



Proinplas continua creixent amb l'ampliació de les seves instal·lacions

Proinplas, empresa ubicada a Campdevàrol des de fa poc temps, ha ampliat les seves instal·lacions amb tres noves naus al polígon de Rocafiguera de Ripoll.

L'empresa, que va néixer fa uns anys amb la finalitat de subministrar a una sola empresa, a causa de la seva voluntat de creixement ha decidit d'ampliar les seves instal·lacions, amb un projecte renovador a Ripoll. Aquest estableix un impuls per a la societat, que pretén fer créixer l'empresa. Actualment ja compta amb un mercat de proximitat a les comarques veïnes i progressivament vol anar creixent en el sector. La seva funció està en el disseny i fabricació de peces de



plàstic a la indústria en general. Proinplas, amb una història de 15 anys, neix en el món de la injecció del plàstic com a proveïdor especialitzat d'una empresa

del sector industrial. Posteriorment amplia el parc de maquinària amb 10 injectadores de 75 a 500 TM i es diversifica treballant per a altres sectors.

Actualment està especialitzada a donar servei d'injecció de components plàstics, muntatges, decoració per a petites, mitjanes i grans sèries productives.

PROINPLAS

C. Tèxtil, 1
17500 Ripoll
Tel.: 972 73 02 32
Fax: 972 73 02 87

www.proinplas.net
info@proinplas.net



ELS BONS
RECORDS
VIUEN PER
SEMPRE

Els moments de pèrdua són difícils. Ho sabem. Moments en què necessita tranquil·litat i estar acompanyat dels éssers estimats, sense preocupar-se del servei funerari. Per això fem tot el possible per tal que en aquests instants no li falti res. Deixi-ho a les nostres mans. Vostè pensi en els millors instants viscuts. Perquè els bons records viuen per sempre.

TANATORI-CREMATORI RIPOLLÈS

- Espais amplis, acollidors i confortables
- Sales d'ús privat per estar amb els seus amb absoluta tranquil·litat
- Possibilitat de personalitzar els serveis funeraris



Actual km 119 N260, abans km 109 N152. 17500 Ripoll
T. 972 702 721

ÀLTIMA
www.altima-sfi.com

Continua avançant el projecte per a la recuperació del patrimoni cultural i industrial de la colònia Llaudet

El projecte consistirà en la rehabilitació de l'antiga Fabrica de Hilados y Colònia Industrial de Hilaturas Llaudet S.A., i la creació d'un aparcament a cota zero ubicat a la coberta de l'edifici.

Ambdues obres són un disseny de l'arquitecta Anna Verdager, que preveuen la rehabilitació de la nau principal, la planta baixa, el soterrani i un cobert annex. Una obra que comptarà amb un espai de cotreball per a emprenedors i creatius i una sala de reunions.

El cost del projecte serà de 800.000 euros que venen finançats a través de diverses línies de subvencions públiques i amb l'aportació de 200.000 euros que va fer INCASÒL a través de la signatura d'un conveni. Està previst que el projecte quedi enllestit el 2022.

El vicepresident també va aprofitar la visita a la Colònia Llaudet per acostar-se a conèixer les empreses que hi ha actualment al polígon. Està previst que el projecte del futur Museu i Centre d'Interpretació quedi enllestit el 2022. Les obres també inclouen la construcció d'un aparcament a la coberta de l'edifici.

LES OBRES DEL POLÍGON VAN AVANÇANT

Les obres han comptat amb un pressupost d'1,7 milions d'euros i s'ha executat en 5 fases, des

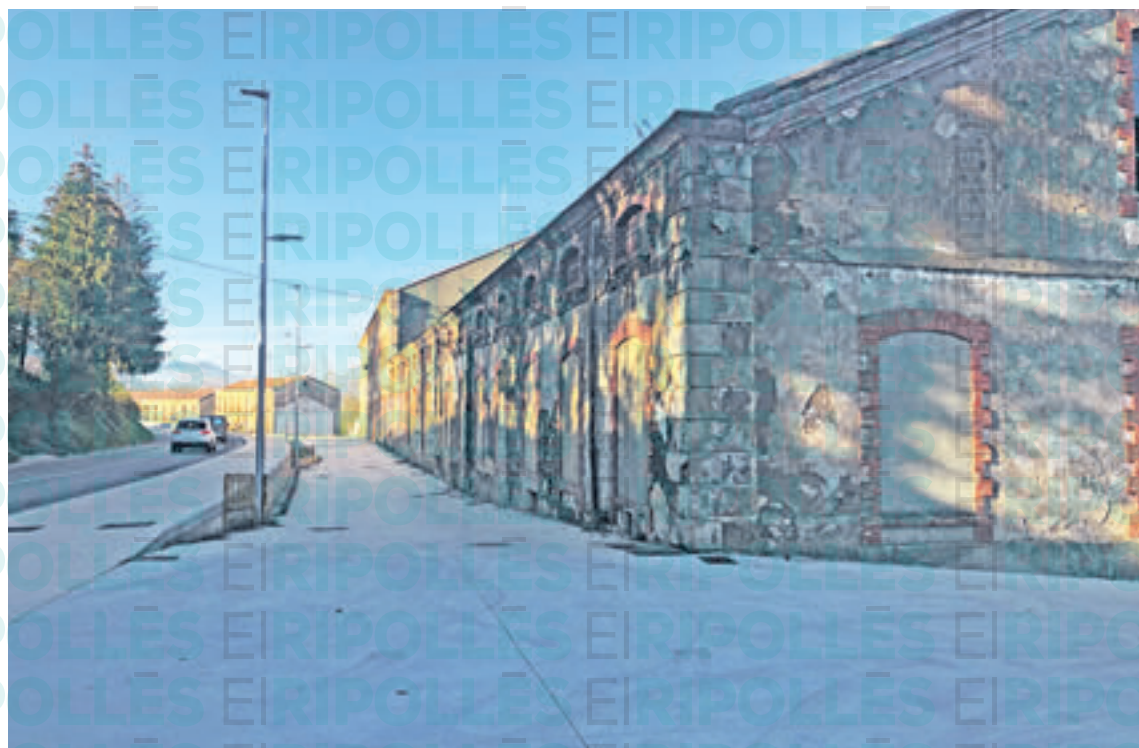
de l'any 2016. L'actuació s'ha fet gràcies a la inversió principal d'INCASÒL que hi ha invertit 816.414 euros com a propietari majoritari de la colònia. La resta del finançament prové d'altres empreses inversores participants. L'Ajuntament de Sant Joan de les Abadesses ha executat les actuacions, que han consistit a portar la instal·lació de xarxes d'abastament i residuals des del nucli urbà i la urbanització dels vials del polígon.

Les obres tenen com a objectiu posar les parcel·les a disposició dels inversors. Actualment el grup Proterme i l'empresa dedicada a la decoració Artesania Pirineu estan ubicades a la Colònia Llaudet i ja estan rebent més propostes d'inversos interessats en les parcel·les. El passat mes de maig



es va formalitzar compra-venta de més de 1.000 metres quadrats de sòl i diferents mòduls constru-

ïts de la parcel·la 3 a l'empresa Lersa Electricitat, per un import de 92.764 euros.



AJUNTAMENT DE SANT JOAN DE LES ABADESSES

Plaça Major, 3, 4
17860 Sant Joan de les Abadesses

Tel. 972 720 100

www.santjoandelesabadesses.cat



Un projecte per atraure inversors i activitats al seu voltant

Els ajuntaments d'Ogassa i Sant Joan de les Abadesses, amb el suport de la Diputació de Girona, fa prop de dos anys que estan treballant conjuntament en un projecte per fer valdre i reivindicar el passat patrimonial lligat a les mines de carbó, les cimiteres i el ferrocarril, que encara es reflecteix en la identitat actual d'aquest entorn, fins i tot dècades després de la seva desaparició. L'estiu passat es va presentar la diagnosi i proposta d'actuacions al voltant d'aquest entorn i un any després s'han presentat algunes de les tasques fetes durant aquests darrers mesos, com el logotip i la identitat visual del projecte, un petit audiovisual fet a través del record de testimonis que varen viure de prop o de primera mà aquell passat industrial o la creació d'una pàgina web. Són els primers passos necessaris per engegar el projecte, explicar-lo i començar a treballar per atraure inversors i activitats al seu voltant, a més de les que ja s'ofereixen. Cal fer inscripció prèvia a l'Oficina de Turisme de Sant Joan de les Abadesses.

CONSTITUCIÓ D'UN CONSELL D'EXPERTESA

Una de les necessitats del projecte, quant a la voluntat de posicionar-lo com a agent divulgador del patrimoni industrial lligat al carbó, al ciment, i al ferrocarril, és la de l'assessorament rigorós dels continguts que es generin i es publiquin a la pàgina web o en paper o en qualsevol altre mitjà. També és necessària la visió antro-

pòlica i etnològica a l'hora d'orientar les accions que es facin en l'àmbit patrimonial i en la recollida d'informació. Finalment, aquest projecte és nou i, en tant que posterior a altres iniciatives, també vol diferenciar-se i escoltar l'experiència d'aquelles persones que en algun moment o al-

tre s'han trobat gestionant projectes d'un àmbit semblant.

Es constituirà un consell d'expertesa on es donaran cita un seguit de persones professionals, investigadores i acadèmiques que ja han tingut la voluntat d'aportar coneixement, experiències



i esforços al projecte en la fase inicial, i amb qui es vol establir una relació a través d'un conveni.



AJUNTAMENT DE SANT JOAN DE LES ABADESSES

Plaça Major, 3
17860 Sant Joan de les Abadesses
Tel. 972 720 100

www.santjoandelesabadesses.cat

AJUNTAMENT D'OGASSA

Ajuntament d'Ogassa
Av. de les Mines, 3,
17861 Ogassa
972 721 315

ogassa@correuigi.cat
webspobles2.ddgi.cat/ogassa/

malatoscasurroca.cat





L'energia del Ripollès



Energia elèctrica
100% d'origen
renovable

Energia km 0,
produïda amb la
força del Riu Freser

Autoconsum
i
mobilitat elèctrica

Atenció
personalitzada
i de qualitat

Oficina d'atenció al client

C. Sant Pere, 6 - 17500 RIPOLL

Tel. 972 70 00 94 - 686 57 05 43

lersa@lersaenergia.com

www.lersaenergia.com



ENERGIA
100%
RENOVABLE

Situat al veïnat de Ventolà, a la Vall de Ribes, hi trobem un restaurant rústic obert tot l'any de dimarts a diumenge, amb servei de cuina continuat.

El restaurant Ca l'Anna de Ventolà ens proposa una aventura gastronòmica amb els elements més propis de la gastronomia ripollesa en un entorn natural excepcional que permet gaudir de les millors vistes de la Vall de Ribes.

Ca l'Anna de Ventolà és un plaer en tots els sentits: el del paladar, el de la vista i el mediambiental.



Ca l'Anna de Ventolà disposa d'una àmplia carta amb plats elaborats amb productes de la terra. Especialitzat en la cuina de muntanya de la qual en destaquen la cassola d'ànec, els canelons casolans, la vedella amb bolets, les faves a la catalana, la graellada de carn, els peus de porc i els embotits de la Vall de Ribes, Planoles i del Ripollès.

Ca l'Anna de Ventolà ofereix la millor cuina tradicional catalana de muntanya.

RESTAURANT ANNA

ELS PLATS MÉS TRADICIONALS DE LA GASTRONOMIA CATALANA EN UN PARATGE EXCEPCIONAL I AMB LES MILLORS VISTES DE LA VALL DE RIBES



Restaurant Ca l'Anna
Plaça de la Constitució, s/n - Ventolà
17534 Ribes de Freser
Tel.: 972 72 72 60

Festa de la Mare del Déu del Carme, patrona del mar, mariners i pescadors

LLANÇÀ • REDACCIÓ

El 16 de juliol diverses poblacions de la costa catalana celebren la festivitat de la Mare de Déu del Carme, la patrona de la gent de mar. Mariners, pescadors i tota mena de navegants li reten culte perquè els protegeixi dels perills més habituals del mar.

LA FESTA

El ritual de la festa del Carme és més o menys el mateix en tots els indrets: la confraria de pescadors local treu la imatge de la marededéu en processó i la porta fins al port, on és embarcada.

La processó segueix dins el mar, on es forma un estol de vaixells de tota mena que segueixen el pas. Habitualment es navega fins a un punt destacat o significatiu de la costa i en arribar a terra es fa una missa presidida per la marededéu.

La finalitat del ritual és honorar a la Mare de Déu del Carme per demanar-li protecció davant els perills més habituals del mar, com ara tempestes i naufragis.

Llançà per exemple, és una de les poblacions que més intensament celebra la festa de la marededéu del Carme amb una celebració religiosa a la capella de la que també anomenen Marededéu del Port i on se li canten uns goigs dels quals la tornada diu:

**“Sigueu Mare protectora
sempre més dels
pescadors: que la xarxa
i la fitora trobin peix ben
abundós...”**



Processó de la Verge del Carme

ORÍGENS

L'origen de la festivitat del Carme com a patrona dels navegants es troba en la llegenda que explica que la Mare de Déu va salvar un vaixell anglès a la deriva enmig d'una tempesta terrible. Enmig de la desesperació, un dels mariners va sortir a resar, va arrancar-se l'escapulari de l'ordre Carmelita i el va llençar al mar. Això va fer que la tempesta s'aturés immediatament.

Sembla que la difusió d'aquesta llegenda va contribuir a consolidar el patronatge de la Mare de Déu del Carme entre els mariners i navegants.

Al segle XVIII l'almirall mallorquí Antoni Barceló Pont de la Terra va promoure aquesta festivitat entre els seus homes i de seguida els mariners la van fer patrona i van passar a anomenar-la

AMILLN. COLLECCIÓ ISIDRE FÀBREGA CALSINA. AUTOR DESCONEGUT.

AJUNTAMENT DE LLANÇÀ



'Stella Maris'. De mica en mica la devoció s'estengué entre els mariners i lentament anà substituint a sant Elm, que tradicionalment havia estat el patró primigeni dels navegants i mariners catalans.



Confraria de Pescadors de Llançà

Port Pesquer, s/n
17490 Llançà (l'Alt Empordà)
Tel. 972 38 03 62
confraria@cpllanca.cat
www.cpllanca.cat

Ajuntament de Llançà | Oficina de turisme

C. Camprodon, 16 -18
17490 Llançà
Tel. 972 38 08 55 | Fax: 972 12 19 31
turisme@llanca.cat



PUBLICITAT



GALISMAR

www.galismar.com

Tot tipus de congelats

Peix i marisc fresc

Fruita i verdura fresca

Servei a domicili

COMANDES 615 44 35 44

Segueix-nos a:



OSONA 615 44 35 51

RIPOLLÈS 615 44 35 46

CERDANYA 615 44 35 43

GARROTXA 646 49 25 66

P.I. Rocafiguera, naus 6-7 · Ripoll | Tel. 972 70 30 09 | Fax: 972 71 43 81 | raul@galismar.com

El Ribes de principis de segle La Festa de l'Estiuieg



RIBES DE FRER • REDACCIÓ

Aquest estiu, concretament els propers dies 28, 29 i 30 de juliol, Ribes de Frer celebrarà una nova edició, la segona, de la Festa de l'Estiuieg. Un festa i fira de vocació noucentista emmarcada en les primeres dècades del segle XIX, que pretén recrear i recordar els anys de l'estiuieg a la Vall de Ribes. L'arribada del transpirinenc i la construcció del tren cremallera de Núria varen suposar una autèntica revolució per una vall closa i molt tancada per l'orografia, que va veure com estiuiejants procedents de la burgesia barcelonina, i fins i tot benestants francesos venien a gaudir del plaer de prendre les ai-

gües, del contacte amb la natura i de la tranquil·litat dels nostres paratges a la Vall de Ribes.

Aquells fets suposaran una autèntica efemèride per la Vall de Ribes, que ha consolidat l'ecoturisme com a fonament de la seva activitat econòmica i que s'ha projectat al llarg de tot un segle com a destí turístic on gaudir de l'entorn, i de la bellesa dels paratges que l'envolten.

A finals de juliol, en el marc de la Fira i Festa de l'Estiuieg podrem gaudir a Ribes de tota mena d'activitats temàtiques que pretén fer reviure aquells anys d'esplendor, acompanyades de parades de productes agroalimenta-





ris i artesans. Des del tradicional sereno, passant per la visita del Mestre Àngel Guimerà, continuant pels tradicionals balls d'envelat i tot plegat acompanyat d'exposicions, mostres, visites guiades, jocs per la mainada i molt més!

A finals de juliol us esperem al Ribes de l'Estiuieg, on viure i gaudir de la Vall de Ribes com els estiuejants de principis de segle passat.

T'ho perdràs?



Oficina de turisme de Ribes de Freser

Ctra. de Bruguera, 2
17534 Ribes de Freser
Tel. 972 727 728
www.vallderibes.cat

Horari:

De dimarts a dijous: De 10 h a 14 h i de 16 h a 18 h.
Divendres: De 10 h a 14 h i de 16 h a 19.30 h.
Dissabte: De 10 h a 14 h i de 16 h a 20 h.
Diumenge: de 10 h a 14 h.

PUBLICITAT

Bar - Restaurant ANNA



GAUDEIX DE LA
CUINA TRADICIONAL
I DE PROXIMITAT
EN UN DELS
MILLORS RAONS
DE LA
VALL DE RIBES

VENTOLÀ - Tel. 972 727 260 - 17534 Ribes de Freser



A 10 km de Puigcerdà i a 5 km de Llívia
Cerdanya Francesa a 1.300 m d'alçada

**LLOGUER
PER
TEMPORADA**

Consulta'ns
Mínim 5 mesos.

LE VEDRIGNANS EL PASTURAL

Route de Vedrignans. 66800 Saillagouse

Route de Puigmal. 66800 Err

UNA DESTINACIÓ PRIVILEGIADA PERQUÈ PASSEU UNES
BONES VACANCES TOT L'ANY
Obert i vigilat tot l'any

EN LLOGUER O EN VENDA

Situat al centre de la Cerdanya francesa i del parc regional dels Pirineus catalans. Prop de Puigcerdà, Font Romeu, Puigmal, Eina, Porté Puymorens, Les Angles, La Molina, Masella. Destinació privilegiada on passar les vostres vacances durant tot l'any.

La tranquil·litat inspira el respecte pel medi ambient. Propera als banys d'aigua calenta de Llo i el parc aquàtic d'Err, us hi esperen extraordinàries passejades per la Vall del Segre i del Puigmal.

Podeu llogar o Comprar xalets equipats per a 4, 6 i 8 persones.

La qualitat dels serveis i el respecte pel medi ambient són els nostres imperatius. A 300 m de les botigues.



LLOGUER DE XALETES EQUIPATS - TARIFES 2022-2023

PREUS DE LLOGUER DE XALETES (sense despesa elèctrica)

Tarifes vàlides del 26/11/2022 al 25/11/2023	Temporada Alta			Temporada Mitjana			Temporada Baixa		
	26/12/22 al 02/01/23 18/02/23 al 04/03/23 15/07/23 al 26/08/23			26/11/22 al 26/12/22 02/01/23 al 18/02/23 04/03/23 al 15/04/23 17/06/23 al 15/07/23 26/08/23 al 09/09/23			15/04/23 al 17/06/23 09/09/22 al 25/11/23		
	Setmana	Preu per nit 2 nits mínim	Excepte WE* preu per nit	Setmana	Preu per nit 2 nits mínim	Excepte WE* preu per nit	Setmana	Preu per nit 2 nits mínim	Excepte WE* preu per nit
Vacances escolars només per setmanes. Per menys dies consultar.									
Temporada baixa -10% per 3 setmanes									
*WE: Cap de setmana.									
Xalets proposats al parc residencial LE VEDRIGNANS a Saillagouse									
Genêt 2 adults + 2 nens	550€	115€	85€	400€	92€	62€	340€	72€	52€
Lupin 2 adults + 3 nens	610€	118€	88€	460€	98€	65€	390€	75€	54€
Lupin superior 4 adults + 2 nens	720€	153€	108€	620€	135€	98€	490€	100€	77€
Xalets proposats al parc residencial LE VEDRIGNANS a Saillagouse i EL PASTURAL a Err									
Gentiane 6 adults + 2 nens	850€	188€	133€	790€	165€	123€	610€	130€	92€
Edelweiss 6 adults	910€	198€	148€	860€	190€	128€	680€	145€	100€
Xalets proposats al parc residencial EL PASTURAL a Err									
Jasmin 2 adults + 3 nens	640€	133€	98€	490€	102€	73€	420€	100€	62€
Angélique 4 adults + 3 nens	810€	173€	128€	680€	150€	101€	580€	125€	87€

EQUIPAMENTS: cuina equipada, 1 o 2 banys amb dutxa, mantes, TV, terrassa, jardí i **wifi gratuït**.

APARCAMENT: al xalet per a 2 cotxes.

PAGAMENT: targeta de crèdit o efectiu.

SUPLEMENTS: electricitat 0,28€ el kw.

ANIMALS: 5€ / nit vacunats, acceptats 1 gos gros o dos de petits.

TAXA TURÍSTICA: + de 18 anys 0,50€ / dia (2022).

SERVEIS:

- Neteja 40€ / 50€.
- Genêt, Lupin i Jasmin: 40€.
- Lupin Superior, Gentiane, Edelweiss i Angélique: 50€.
- Fitxa rentadora: 5€.
- Fitxa assecadora: 5€.
- Lloguer llençols / llits: 10€.
- Lloguer tovallola: 5€.

Snack a Le Vedrignans, restaurant a 300m.

FIANÇA: 200€ per targeta de crèdit.

VENDA I LLOGUER
Parcel·les de 240 a 330m²
2, 3 i 4 habitacions
Totalment equipades
De 55.000 a 175.000€
IVA inclòs, sense despeses de notari

PER A RESERVES I INFORMACIÓ (Saillagouse i Err)

PRL LE VEDRIGNANS - Route de Vedrignans 66800 Saillagouse

Tel. (00 33) 468 04 04 79 Fax: (00 33) 468 04 06 89

contact@levedrignans.com www.levedrignans.com



LA ROMERIA DE LA VERGE DEL ROCÍO ARRIBA A RIPOLL



L'escenari de la font del Tòtil va acollir actuacions de ball

RIPOLL REDACCIÓ

La romeria de la Verge del Rocío aplega cada any a centenars de fidels. Des de fa anys, la Casa Cultural Andalus del Ripollès organitza dues jornades per retre homenatge a la verge. Durant dos dies la font del Tòtil de Ripoll ha acollit la Romeria, i amb el bon temps a

favor, ha permès que totes les activitats es portessin a terme. No hi han faltat les propostes folklòriques com les actuacions de flamenc, ni tampoc els oficis solemnes amb la presentació de la Verge al Monestir, la Missa Rociera i un dinar per posar punt final.

ARRIBA L'ESPECTACLE DE FINAL DEL CURS DE TEATRE

RIPOLL REDACCIÓ

L'equip de Joventut del Ripollès juntament amb la Diputació de Girona han impulsat per aquest mes de juliol un taller formatiu de teatre. Gairebé una desena de joves, es van animar a participar i durant aquests dies han pogut adqui-

rir noves tècniques i estratègies teatrals. Amb Marina Prat i Muisès Colinas al capdavant, els nois i noies han pogut millorar les seves capacitats i per demostrar-ho i fer una pràctica real, el pròxim dissabte 15 de juliol es farà un espectacle.

DUES VEUS RIPOLLESES ENTRE ELS CÀSTINGS D'OT

JESEBEL LUENGO I CRISTINA ESPINOSA HAN PARTICIPAT EN
ELS CÀSTINGS PER 'OPERACIÓN TRIUNFO'



Jese Luengo ha aprofitat per fer un vídeo explicant la seva experiència

RIPOLL P.S.

Operación Triunfo, també conegut per les seves sigles, OT, és un programa televisiu que en format de concurs de música forma a joves promeses musicals. Des que va néixer el 2001, ha llençat la carrera artística de molts cantants que actualment són grans estrelles del panorama. Amb dotze temporades a l'esquena, aquest 2023 arriba una nova edició, que per primera vegada es podrà seguir a través de la plataforma 'Amazon Prime Video'. Aitana o Miki Núñez són dos dels noms de les últimes entregues d'OT, un concurs que els hiva can-

viar la vida i que va començar amb un càsting. Unes proves prèvies a les quals han participat recentment dues veus de la comarca: la ripollesa, Cristina Espinosa i la camprodonina Jesebel Luengo, qui anirà a la selecció final. Luengo, ha superat la segona fase d'Operación Triunfo després d'un procés de selecció que ha durat dos dies, s'ha fet a Barcelona i al que hi han participat més de 2.000 aspirants. La jove, periodista de formació, des de sempre ha mostrat un interès especial per la música. El seu talent l'ha dut a formar-se en aquesta disciplina i a pujar a diversos escenaris, com ho va fer per la fes-

ta major del seu municipi o en altres esdeveniments. Jesebel té una veu única i, tot i que és amant dels gèneres de Pop i R&B, també s'adapta a qualsevol estil; això sí, si la cançó la sedueix. La selecció final dels participants en el programa es farà al mes de setembre, mentrestant, Luengo prepara la seva veu pel gran dia. Els càstings continuen recorrent les grans ciutats espanyoles i buscant les veus més especials. Passi el que passi d'ara endavant, és un orgull per tots els ripollesos veure com dues joves de la comarca mostren el seu talent i de mica en mica creixen artísticament.



FESTIVAL
DE MÚSICA
DE RIPOLL

Juliol-setembre 2023

14 juliol - 22 h - Claustre del Monestir
Concert de Sardanes i Música de Cobla
Cobla Sol de Banyuls

22 juliol - 17 h - Claustre del Monestir
Concert de Música de Cambra dels alumnes del 34è Curs d'interpretació musical de Ripoll.
Entrada gratuïta.

23 juliol - 11.30 i 17 h - Claustre del Monestir
Concert de cloenda del 34è Curs d'interpretació musical de Ripoll.
Entrada gratuïta.

5 agost - 21.30 h - Claustre del Monestir
Recital líric amb Montserrat Martí, soprano; Jordi Galán, tenor i Anna Crexells, piano.

11 d'agost - 21.30 h - Claustre del Monestir
Eva Curto, violoncel; Bernat Castillejo, flauta i Alfons Pla, piano.

16 d'agost - 20 h - Església de Sant Pere
"AFFECTUM". Música, Paraula, Dansa, Teatre
Jaume Sangrà i Ensemble Il Mondo Che Gira.
En el marc del festival de música antiga dels Pirineus.

19 agost - 21.30 h - Claustre del Monestir
Cat Klezmer Trio

26 d'agost - 21.30 h - Claustre del Monestir
Jazz a la fresca amb Swing Flamigos

2 de setembre - 21.30 h - Claustre del Monestir
Elisa Scudeller, violí i Miquel Esquinas, piano.

+ info i venda d'entrades: www.entrapolis.com | Museu Etnogràfic de Ripoll | T. 972 70 31 44 | museuetnografic@ajripoll.cat

Organitza:

Amics de la Música de Ripoll

Col·laboren:

Generalitat de Catalunya

Diputació de Girona

Agrupació Sardanista de Ripoll

ELECTRICAVAQUER ENERGIA

INSTITUT ABAT OLIVA

Amics de la Música de Ripoll

www.ripoll.cat

RIPOLLES PREPARA PER UNA NOVA EDICIÓ DEL FESTIVAL DE MÚSICA

ELS AMICS DE LA MÚSICA DE RIPOLL ORGANITZEN PER 44A VEGADA UN FESTIVAL QUE OFERIRÀ DIFERENTS PROPOSTES I ES DESENVOLUPARÀ AL CLAUSTRE DEL MONESTIR

RIPOLL REDACCIÓ

El Festival de Música de Ripoll torna a començar un estiu més a la capital de la comarca. Aquest pròxim divendres, a les 10 de la nit, el claustre del Monestir acollirà un concert de sardanes a càrrec de la Cobla Sol de Banyuls. Aquest serà l'inici d'un festival ple de propostes de tota mena, la majoria interpretades per professionals i d'altres per alumnes del 34è Curs d'Interpretació Musical de Ripoll, concretament les del dia 22 i 23 de juliol. El 44è Festival de Música de Ripoll comptarà amb concerts diferents: des d'un concert de violoncel, flauta i piano al ja tradicional jazz a la fresca. Des del Ajuntament de Ripoll donen tot el suport necessari a l'esdeveniment amb la intenció que no es perdi, com confirma l'actual alcaldessa, Sílvia Orriols: «Des del consistori donarem totes les facilitats logístiques i volem agrair als Amics de la Música permante-



Membres dels Amics de la Música de Ripoll i l'alcaldessa de la vila, Sílvia Orriols

nir viu aquest festival». Totes les actuacions del Festival de Música de Ripoll tindran lloc al claustre del Monestir, amb l'excepció d'Affec-

tum, una representació que barreja dansa, teatre, música i paraula, que es durà a terme a l'Església de Sant Pere. Les entrades estaran dispo-

nibles per Internet, al museu o el mateix dia del concert, mentre les actuacions dels alumnes del curs d'interpretació seran gratuïtes.

ELS CONCERTS DEL JULIOL

-14 DE JULIOL (22 h)
Concert de Sardanes i Música de Cobla (Cobla Sol de Banyuls)

-22 DE JULIOL (17 h)
Concert de Música de Cambra a càrrec dels alumnes del 34è Curs d'Interpretació Musical de Ripoll

-23 DE JULIOL (11:30 h i 17 h)
Concert de cloenda dels alumnes del Curs d'Interpretació Musical de Ripoll

LA NIT DE LES ESPELMES I CAÏM RIBA OMPLEN LA PLAÇA DE LA DANSA DE CAMPDEVÀNOL

CAMPDEVÀNOL REDACCIÓ

Campdevànol ho té tot a punt per viure un estiu inoblidable. El municipi, amb la col·laboració d'entitats i associacions, ha organitzat un seguit d'activitats pels mesos de juliol i agost. Enguany, els campdevanolencs han decidit no celebrar el Festival Clavetaires, però sí que s'ha mantingut una de les activitats pròpies d'aquest festival: el tret de sortida va ser amb la Nit de les Espelmes i el concert de Caïm Riba, que va omplir la plaça de la Dansa de màgia. Una nit d'estiu que també va servir per repartir un total de 34 sortides per tot Catalunya per a dues persones, un repartiment que es va fer en el marc de la campanya comercial 'Xarxa de Barris'. Per ser un dels afortunats, només calia comprar en algun establiment del municipi-

pi adherir a la proposta i omplir una butlleta per poder participar a 'Compra i descobreix Catalunya'. A partir d'aquí, ja era qüestió de sort. Vist l'èxit, el municipi ja preveu que aquesta iniciativa tingui continuïtat l'any que ve. La Nit de les Espelmes és un dels actes especials de l'estiu campdevanolenc, tot i no celebrar-se dins el marc de cap festival. Amb el tret de sortida ja donat, Campdevànol ja té previstes un munt d'activitats per aquests mesos d'estiu. Es tracta de propostes pels campdevanolencs i campdevanolencs de totes les edats, ja que van des de 'Contes de la mar salada amb Joan de Boher', fins a un nou tastet d'autors, tot passant per un imprescindible de les nits de juliol i agost: les festes de barri, en aquesta ocasió, els protagonistes seran els veïns i veïnes de Sant Cristòfol, del Roser i Arc del Sant Martí.



Un instant del concert de Caïm Riba, qui va omplir la plaça de la Dansa de Campdevànol

EL BALL DEL ROSER CLOU LA FESTA MAJOR DE MOLLÓ

MOLLÓ GAUDEIX DE LA SEVA FESTA MAJOR I POSA PUNT FINAL FENT UNA VALORACIÓ MOLT POSITIVA ON DESTACA EL RETORN DEL SOPAR DEL JOVENT I LA QUANTITAT DE DANSAIRES DEL BALL DEL ROSER

MOLLÓ REDACCIÓ

Amb una gran traca que resonava per tot el municipi. Així és com sona l'inici de l'estiu a Molló, amb la seva festa major. Una festa del Roser que ha tornat a ser molt participativa i on no hi han faltat les activitats tradicionals i alguna novetat, com el sopar del jovent que tornava amb un centenar de persones. **«Feia uns quants anys que no es celebrava»**, detalla l'alcalde del municipi, Josep Coma. Pel que fa a la resta d'actes, com el guarniment dels balcons, el 'xupinassu', el bicirucis o el ball del Roser tampoc han faltat enguany: **«Són els que sempre més o menys fem; balls de nit, sardanes, missa, benedicció de vehicles...»**. Una festa que ha tancat amb l'activitat imprescindible **«el concert del ball**



PAULA SAYAGO

El Ball del Roser ha posat punt final a la festa major

del Roser amb la principal de la Bisbal».

Una de les convidades a la festa ha estat la calor, que ha donat més sentit que mai a la remullada final després del bicirucis de dissabte. Una refrescada que enguany ha sigut més que merescuda pels participants. La calor també ha fet que la

festa comptés amb altes xifres de participació, **«molta calor»**, reitereva Coma. **«Sempre que fa bon temps la gent té moltes ganes de participar»**. Per això, tots els actes **«han funcionat molt bé»**. Des del consistori fan una valoració més que positiva, **«hem pogut celebrar una festa del Roser que molta gent**

esperava. Estem molt contents». La traca final ha estat el Ball del Roser, un indispensable de la festa que manté la seva essència, però que ha anat variant amb el pas del temps: **«Abans era un ballet tradicional que es feia diumenge sortint de missa en honor a la Mare de déu del Roser»**. Però això ha anat variant amb els anys i ara el ball es fa dilluns a la tarda com a punt final de la festa. **«És un ball on el noi com-**

pra una rosa i li regala a la noia, parella o amistat», explica Coma, qui detalla que antigament les parelles anaven a berenar o a sopar a casa de la noia **«per lligar aquest prometatge o festeig, cosa que s'ha perdut»**. Malgrat això, sí que es conserva l'essència del ball i de la rosa. Gran part dels actes s'han celebrat a la pista poliesportiva que ha estrenat coberta i que ha ajudat als mollonecs a protegir-se del sol.



ROGER SALADRIQUES

La calor ha fet que la remullada sigues més que merescuda

ELS LLANARENCES PORTEN A BENEIR EL SEU VEHICLE DURANT LA DIADA DE SANT CRISTÒFOL



LLANARS P.S.

Sant Cristòfol és el patró dels automòbils i el protector dels viatgers, i és una figura molt venerada des de fa segles a diversos indrets d'arreu. Una de les activitats més comunes per la diada és la benedicció de vehicles i celebrar la jornada amb propostes diverses. Un exemple és Llanars, municipi que enguany ha celebrat la 14a Trobada de Motos i Cotxes Clàssics, memorial Jordi Llongariu. La jornada va començar amb l'arribada de les motos i cotxes que van exposar-se a la zona verda del Camp del Toro. Fins on es van apropar visitants, locals i sobretot fanà-

tics del motor, específicament dels que actualment no són gaire comuns. Per agafar forces, la festa va continuar amb el popular esmorzar amb brasa, begudes i cafès, i ja per fi es va fer la benedicció dels vehicles. Tot i que cada municipi celebra Sant Cristòfol seguint la seva tradició, és més que recurrent que la benedicció sigui l'acte central. Una vegada beneïts i protegits tota mena de vehicles de motor, la celebració va continuar amb tots els automòbils dirigint-se a Vallter per fer un pica-pica. La jornada va posar punt final amb el dinar a la pista coberta de Llanars, on pilots i veïns van poder gaudir del final de festa.

TOCA DONAR

Un gest que connecta vides

DONA SANG



Apunta't a
donarsang.gencat.cat
93 557 35 66
donarsang

Ripoll
Sala Eudald Graells
Dissabte 15 de juliol
De 10 a 14 i de 16 a 20.30 h

Has de portar un document identificatiu oficial i no venir en dejó



Salut

BANC DE SANG I TISSUTS



TOCA REBRE VIDA

CAN ROIG DE CAMPRODON ÉS
L'ESCENARI D'UNA NOVEL·LA

L'acte de presentació de la novel·la de Medina

CAMPRODON REDACCIÓ

Camprodon està de celebració, i és que Can Roig ha servit per ambientar una novel·la. 'Donde siempre hay luna llena' de Manel Medina és l'obra ambientada a Camprodon. Medina és professor de secundària i també un enamorat del municipi,

a més de ser gran aficionat a l'escriptura. Quan li va sorgir la narració, ràpidament li va venir la ubicació al cap: Camprodon. L'obra està explicada amb noms ficticis i està construïda a Can Roig sota el nom de Can Foncé. Una novel·la de misteri que fa que els camprodonins i camprodonines imaginin l'espai a la perfecció.

EL COMLOT DE L'EXTREMA DRETA CONTRA EL PAPA
FRANCESC O EL 'VATICANGATE' DE VICENÇ LOZANO

RIPOLL REDACCIÓ

El pròxim dimarts 18 de juliol la Biblioteca Lambert Mata es traslladarà al Vaticà de la mà del llibre del periodista Vicenç Lozano. El 'Vaticangate' és un lli-

bre que respon moltes preguntes al voltant dels secrets ocults d'un complot real al Papa Francesc. La presentació anirà a càrrec de Jordi Vilarrodà i començarà a les set de la tarda.

QUARANTA PERSONES ES
REUNEIXEN A L'APLEC DE MILANY

Alta afluència a l'aplec de Milany d'enguany

VALLFOGONA DE RIPOLLÈS REDACCIÓ

La tradició dels aplecs es manté més viva que mai a Vallfogona, i una mostra és la quarantena de participants en la Milanyada. Alguns van pujar

a peu, d'altres van preferir anar pel camí més fàcil. Al final, però, tots es van reunir per celebrar la missa i el dinar de germanor ofert per la Comissió de Festes.

LA CAÇADORA DE
MASIES VISITA RIPOLL

RIPOLL PAULA SAYAGO

Catalunya té un ampli patrimoni cultural, que alhora és molt divers i important. Tot i que cada vegada és més ampli, encara hi ha un tema pendent: les cases de pagès. La Caçadora de Masies, qui s'amaga darrere de l'escriptora Marta Lloret, s'ha proposat posar en marxa un projecte per donar valor i promoure la conservació de les masies catalanes. Quinze, en concret, són les protagonistes del nou llibre que ha tret a la venda. L'obra, que porta per nom el mateix que la seva autora a les xarxes, relata la història de cada masia i fa una petita reflexió del seu valor i la seva conservació. Aquesta caça de masies s'ha consolidat a partir d'un treball que va començar fa un temps, «sorgeix d'un projecte que estic portant a terme a través de les xarxes socials», explica Lloret. És a través d'aquestes on comença la segona part de la feina, que és «sensibi-



La Caçadora de Masies a Lluerna Llibreria de Ripoll

litzar sobre el valor que tenen les masies i com les estem deixant perdre». Sobretot perquè, cada masia amaga una història molt diferent, «els quinze casos que s'expliquen pretenen ser paradigmàtics i que expliquin la situació que viuen altres masies del país». Cada una explica una història de vida diferent, i va des de «masovers que hi porten to-

ta la vida, cases que han quedat tancades o una altra que està amenaçada per la construcció d'una infraestructura».

La Caçadora de Masies compta amb més de quaranta mil seguidors a Instagram i a Twitter, i el llibre s'ha col·locat al número u en vendes a Catalunya en categoria de no-ficció, «no m'ho esperava», conclou Lloret.

CAMPDEVÀNOL AMPLIA LA CULTURA
CATALANA I VA MÉS ENLLÀ DE LES FRONTERES

CAMPDEVÀNOL REDACCIÓ

Campdevànol continua impulsant el projecte transfronterer amb Els Banyes i Palaldà, per això, ara ha inaugurat una nova exposició. El pintor de la Catalunya Nord, Bruno Dargery, ha portat les seves obres fins al municipi, i ho fa, després d'haver exposat arreu del territori francès. L'artista planteja una pregunta en cada una de les seves obres i defineix els seus fonaments plàstics com un misteri, «fa quaranta anys que pinto i fa dos que vaig començar a pintar abstracte», explica l'artista.

La cultura catalana no entén de fronteres, per això des de Campdevànol es vol continuar impulsant aquesta iniciativa. En tractar-se d'un intercanvi, el municipi ripollès ja va tornar la visita a la Catalunya Nord fa dues setmanes, i ho va fer amb una exposició de dos artistes locals. «La intenció és que hi hagi continuïtat, no només amb aquest projecte transfronterer», assegura l'alcalde de Campdevànol



L'artista i l'alcalde de Campdevànol durant la presentació

Oriol Lázaro. «En la cultura no hi ha fronteres», reafirma. Per tant, aquest projecte combina la cultura que es fa «a una banda i a una altra dels Pirineus». Campdevànol està «trencant aquestes fronteres i el que fem és aquest intercanvi d'artistes dins de la cultura catalana». La pròxima trobada encara no té

data, però sí que està previst que en aquest mes de juliol es faci una visita al Canigó, on s'enfortiran els llaços amb altres projectes que es fan dins de l'àmbit cultural. Per ara, i fins al pròxim 3 de setembre, es pot visitar l'exposició del pintor i artista Dargery a la sala Polivalent del Centre Cívic de Campdevànol.

EL FESTIVAL DE CINEMA DE MUNTANYA ARRIBA A RIPOLL

EL CERTAMEN SE CELEBRA A TORELLÓ, PERÒ ALGUNS DELS FILMS ES PROJECTEN AL CINEMA DEL TEATRE COMTAL DE LA CAPITAL GRÀCIES AL CLUB EXCURSIONISTA DE LA VILA

RIPOLL ROGER SALADRIGUES

Tot i que és estiu i les temperatures estan arribant a valors elevats, l'esquí continua viu a la comarca i és que el cinema del Teatre Comtal de Ripoll va projectar dues pel·lícules sobre aquest esport el passat cap de setmana. Cada any el Club Excursionista Ripoll emet a través de la pantalla gran alguns documentals del Festival de Cinema de Muntanya de Torelló i enguany en van ser dos.

El primer que es va plasmar era 'La liste: Everything or nothing', del director Eric Crosland, una cinta que va rebre el premi al millor film de muntanya del certamen osonenc. En aquesta s'hi mostra com els esquiadors d'estil lliure



ROGER SALADRIGUES

Jérémie Heitz i Sam Anthamatten descendeixen esquiant per cims de més de 6.000 metres d'altitud. L'altre va ser el curtmetratge 'Across Emptiness', guanyadora

del premi Mountain Wilderness. Aquesta peça de 17 minuts reflexiona sobre les valls alpines mitjançant una travessa d'un grup d'esquiadors durant la pandèmia

de la Covid-19. El secretari del Club Excursionista de Ripoll, Salvador Vaquer, explica que «són pel·lícules en versió original, però des del festival sempre ens les porten subtítolades i això agrada als espectadors, perquè a més són films diferents, en format documental i, a vegades, molt espectaculars».

Ja fa més de deu anys que el Club Excursionista Ripoll porta a la capital del Ripollès peces cinematogràfiques del festival torellonenc. «Aquesta és l'onzena edició», concreta Vaquer.

Tot va començar quan un grup de socis del club, aficionats a la visualització de films al Festival de Cinema de Muntanya de Torelló, va cercar la manera de por-

tar alguna d'aquestes pel·lícules fins a Ripoll per a projectar-les i que la gent de la comarca també en pogués gaudir sense haver de desplaçar-se fins a Torelló. Parlant amb l'organització del festival, van aconseguir fer-ho realitat i any rere any es fan projeccions en el marc de la celebració del certamen a la comarca veïna. El Festival de Cinema de Muntanya de Torelló tornarà aquest 2023 amb la 41a edició. Enguany se celebrarà del 17 al 26 de novembre i en acabar, el Club Excursionista Ripoll tornarà a projectar algunes de les propostes que hagin pogut fer-se un lloc entre totes les pel·lícules presentades al festival. Fins a la capital només n'arriben algunes, les més destacades.

CULTURA

L'EXPOSICIÓ DEL PIONER DE L'EXCURSIONISME, A CAMPRODON

Cèsar August Torras va ser el pioner del excursionisme al territori. Tot i que era de Barcelona, tenia certa debilitat pel Ripollès, on passava bona part dels seus estius descobrint els paisatges de la comarca. La seva devoció pel Ripollès va ser de tanta magnitud que va elaborar una guia de 600 pàgines de la comarca, que després es va haver de dividir amb quatre números per fer-la més lleugera. També va ser qui va impulsar la creació dels refugis, començant per Ulldeter, inaugurat el 1909. En els escrits sobre els camins i recorreguts de la comarca, Torras parlava amb entusiasme de la zona, perquè a més «tenia una gran capacitat literària», explica Antoni Olivella, el vicepresident del Centre Excursionista de Catalunya, entitat impulsora d'una exposició que es troba en aquests moments a Camprodon, a Cal Marquès. Fins al 24 de setembre, la mostra sobre la tasca de Torras queda exposada a Camprodon.

AQUEST DIUMENGE, 66A MISSA AL CIM DEL TAGA



UNIO EXCURSIONISTA SANT JOAN

SANT JOAN DE LES ABADESSES J.L.

Diumenge 16 de juliol, una cita especial i esperada. És el dia que se celebra la missa al cim del Taga, com cada tercer diumenge de juliol. Tanta és la tradició per dur a terme aquesta trobada, que ha aconseguit ser un referent, on desenes de persones cada any pugen al mític cim del Ripollès per gaudir de la jornada, siguin creients o no. Cadascú pot començar l'ascens

quan vulgui i segons la previsió que tingui de pujada. Qui estigui més preparat i acostumat a aquesta mena de reptes ho farà amb menys temps, i qui no, però no es vulgui perdre la cita, podrà anar pujant a poc a poc i al seu ritme. L'únic requisit és que tothom arribi a 2/4 de deu del matí al cim, quan està prevista la celebració de la missa, l'acte central del dia. La Unió Excursionista de Sant Joan, entitat organitzadora, preveu una elevada assistència.

CIRCUIT URGELLENC
www.circusa.com
100 ANYS DE CINEMA AL COMTAL
RIPOLL
CINEMA COMTAL

JULIOL 2023

DISSABTE 15
6:15 Tarda
8:30 Vespre
DIUMENGE 16
5:30 Tarda
7:30 Vespre
DILLUNS 17
Preu 5,20€
NOMÉS MAJOR DE 11 ANYS I A TROUCLA
6:15 Tarda
8:30 Vespre
TOTS ELS DILLUNS
ENTRADES A 2€
PER A MAJOR DE 15 ANYS
Dilluns a 2€
PREU APLICABLE A TROUCLA
PRESENTANT EL DN
Dilluns a 2€

"VACACIONES DE VERANO"
A 99 ANYS EXCLUSIVAMENTE EN ONES
Tel. 972 702 291 · Podeu consultar la cartellera a www.circusa.com

L'ELIT CANINA COMPETEIX A CAMPDEVÀNOL

NORANTA GOSSOS DE RACES DIVERSES COMPETEIXEN PER SER ELS MILLORS A CAMPDEVÀNOL EN UN CERTAMEN AMB UN ELEVAT NIVELL DE PARTICIPACIÓ

CAMPDEVÀNOL P.B

El passat diumenge es va celebrar amb gran èxit el 9è concurs nacional caní de Campdevànol, amb una impressionant diversitat de races. Prop de noranta gossos, acompanyats pels seus amos, van competir en diverses proves per aconseguir el títol de guanyador en les seves respectives races.

«L'objectiu d'aquest concurs és trobar el millor gos en termes d'estàndard, mida, moviment, pèl... I el gos que acumuli més punts en aquests aspectes es converteix en el campió de Catalunya», explica Carles Garcia, Vocal de la Junta d'Unió Cinòfila de Catalunya.

Campdevànol va ser escollit com a seu del concurs nacional caní per la seva bona acollida en les edicions anteriors. La plaça coberta del barri de l'Estació va aco-



Una de les races canines participants de la competició: la raça Pomerània

llir els gossos participants, que van demostrar les seves habilitats en diverses proves puntuables per determinar els millors

de cada raça. Per seleccionar els guanyadors, es va habilitar una zona de judici on els gossos, agrupats segons

les seves característiques, van ser avaluats per un jutge expert en la matèria. «Els millors gossos de cada grup avancen cap a la

final, i després se selecciona el gos guanyador, conegut com a 'Best in show', tot i que els gossos finalistes són els guanyadors en les seves races», afegeix Garcia.

Encara que el nombre de participants va ser d'aproximadament noranta gossos, els organitzadors van assenyalar que les xifres han disminuït en comparació amb les primeres edicions. Entre les races destacades es van poder apreciar gossos de pèl llarg, gossos d'aigua, pastors alemanys i races més petites com Chihuahuas i Yorkshires. Aquesta diversitat va demostrar la passió i l'afecte dels propietaris envers les seves mascotes.

Amb un concurs exitós com aquest, Campdevànol continua reforçant la seva reputació com a destinació predilecta per als amants dels gossos i de les competicions canines.

LA FOTOGRAFIA GUANYADORA DE JOAN CABALLERO



Els premiats de la lliga intercomarcal de fotografia

RIPOLL P.S

La lliga intercomarcal de fotografia ja té guanyador. D'entre les quatre associacions participants, ha sigut Joan Caballero, de l'Associació Fotogràfica de Ripoll qui s'ha endut el primer premi. Després de la victòria en la primera convocatòria, Caballero va expressar totes les idees per plasmar en fotografies els reptes que es proposaven i després de nou mesos i molts anys, ha aconseguit la primera posició de la lliga.

El canvi climàtic, una temàtica lliure o els reflexes han sigut tres dels reptes que s'han llançat als socis. I tot i que la primera posició de la lliga intercomarcal té nom i cognom, durant el lliurament de premis s'han repartit 16 guardons.

L'objectiu de la lliga és ser un catalitzador de l'afició a la comarca d'Osona i el Ripollès. La idea ha fet que uns cent cinquanta socis posessin l'objectiu en els municipis, entorns o temàtiques que se'ls proposava. Després de 9 mesos, la lliga 2023 ja té guanyador.

TALLERS

FESTA FINAL DE TEMPORADA AL "ESPAI FAMILIAR DE RIPOLL AQUEST DIVENDRES

L'Espai Familiar de Ripoll convida a tothom a participar en la festa de final de temporada que tindrà lloc el divendres 14 de juliol. Aquest servei gratuït per a famílies amb infants de 0 a 6 anys busca promoure el joc lliure i espontani dels infants, així com fomentar la socialització i el suport mutu entre pares i mares.

Durant la festa, que tindrà lloc a la Sala Eudald Graells i a la plaça de la Lira, hi haurà activitats de construccions i un berenar per als nens i nenes de 0 a 6 anys. L'Ajuntament de Ripoll anima a tota la comunitat a participar en aquesta celebració, a compartir moments agradables i a aprendre junts com a família. És una oportunitat única per interactuar amb altres famílies i gaudir d'activitats divertides amb els més petits.

HOMENATGE A DÒMENECH I MONTANER A MONTGRONY

MONTGRONY J.L

enguany se celebra l'any Domènec i Montaner, en el qual es duen a terme multitud d'activitats arreu del territori. L'arquitecte, historiadore, humanista i polític català va destacar per les seves obres modernistes i el llegat que ha deixat és tan gran que la Generalitat ha decidit commemorar el centenari de la seva mort. Durant aquest any es faran conferències, es presentaran novetats bibliogràfiques, exposicions temàtiques, activitats culturals, visites i rutes guiades per conèixer el patrimoni del barceloní que va deixar empremta a tot Catalunya. Entre les propostes, el Ripollès també és un dels escenaris de la celebració. Montgrony ha acollit aquest cap de setmana el recital poètic de l'actor Lluís Soler sobre Jacint Verdaguer i Joan Maragall i Arnau Obiols ha ofert un concert



en directe dins l'església, un dels espais emblemàtics del nucli. En acabar i per tancar la jornada, s'ha ofert un tast de productes locals a l'hostatgeria de Santa Maria. I durant tot el diumenge s'han organitzat visites guiades a Gombrèn i al Museu del Comte Arnau.

Aquestes han estat les propostes a la comarca, però durant el que queda d'any se'n faran moltes altres repartides pel territori català per celebrar l'any Domènec i Montaner i commemorar la figura de l'arquitecte modernista.

LES SARDANES TORNEN A RIPOLL AMB EL 70È APLEC



Participants d'una edició de l'aplec anterior ballant al passeig Ragull

RIPOLL POL BALCELLS

La tradició de la sardana encara perdura a la capital ripollesa i és que l'Agrupació Sardanista de Ripoll ha organitzat tres jornades per gaudir de la tradicional dansa catalana en alguns punts del municipi. El divendres a les 10 del vespre tindrà lloc el 44è Festival de Música de Ripoll amb la Cobla Sol de Banyuls al claustre del monestir. El dissabte a dos quarts de sis de la

tarda la Cobla La Principal de Llobregat tocarà per acompanyar la ballada d'inici del aplec, a la plaça de la Llibertat. I el diumenge se celebrarà el 70è aplec de sardanes amb l'acompanyament de tres cobles: Ciutat de Girona, Bellpuig Cobla i Jovenivola de Sabadell. Tant al matí, a dos quarts d'onze, com a la tarda, a dos quarts de cinc, el lloc escollit és el passeig Ragull. I entremig es farà el dinar de germanor a les dues del migdia.

FESTIVAL GOLLUT: CINEMA SOCIAL I AMBIENTAL PER A LA DIVERSITAT



Els assistents d'una edició anterior veient una de les peces audiovisuals

RIBES DE FRESER REDACCIÓ

L'Associació Amics del cinema de la Vall de Ribes presentarà la 10a edició del Festival Gollut. Serà una mostra de cinema social i ambiental amb l'objectiu d'incloure i sensibilitzar les diferents diversitats. S'apostarà pel cinema d'autor, el compromís ètic i estètic, la llibertat creativa, explorant i experimentant noves narratives i formes de representació audiovisual. El festival descentralitzarà la cultura de les grans ciutats i rebutjarà la idea que la cultura ha de tenir un centre

que defineixi les seves perifèries. Enguany, el festival investigarà les maneres en què el cinema pot influir i configurar un territori i els seus habitants, qüestionant les narracions hegemòniques. El Festival Gollut oferirà projeccions, debats i activitats relacionades amb el cinema i la seva relació amb la societat, abordant temàtiques com la identitat, la sostenibilitat, els conflictes socials i els moviments de resistència, així com la importància de la diversitat i la inclusió. El festival tindrà lloc del 14 al 23 de juliol a Ribes de Freser.

ELS JEEPS SERAN ELS PROTAGONISTES A CAMPRODON

CAMPRODON P.B

Dos dies són suficients perquè els vehicles tot-terreny de la marca Jeep puguin lluir de la seva carrosseria i el seu motor, per tots els carrers de Camprodon.

L'acte que porta per nom 'Camprodon terra de Jeeps: Una història singular', es dividirà entre dissabte i diumenge amb tota mena d'activitats i esdeveniments relacionats amb la mítica marca de cotxes tot-terreny.

El dissabte durant tot el dia hi haurà tots els vehicles participants exposats en diferents punts de Camprodon. A dos quarts de dotze del migdia, a l'Espai Cultural Cal Marquès, es farà la presentació d'aquesta edició i la xerrada Inaugural 'Dones i Jeeps'. Una hora més presentarà la primera Jeep Swing Jam a la plaça de la Vila. A tres quarts de dues del migdia els Jeeps participants començaran la passejada urbana, des de la mateixa plaça de la Vila. A les sis de



Jeeps antics exposats a la plaça de la Vila

la tarda, a l'espai U d'octubre, es podrà escoltar la xerrada tècnica 'CJ2A hasta CJ8, de la herència a la apuesta'. A dos quarts de vuit del vespre tornarà a haver-hi la passejada dels Jeeps participants. I a les deu de la nit la primera nit de 'CineJeep' comença amb la projecció de la tan aclamada pel·lícula del 1993 'Jurassic Park' a la plaça del Dr. Robert.

L'esdeveniment finalitzarà el diumenge, on durant tot el matí es podran veure els Jeeps participants per tots els carrers de Camprodon. A les dotze en punt del migdia, l'Espai Cultural Cal Marquès obrirà les portes per realitzar la xerrada de tancament 'Noves generacions dels jeeppers' i s'acabarà amb la passejada dels Jeeps des de la plaça de la Vila.

Ripoll 70è Aplec de la Sardana

Diumenge 16 juliol 2023
Matí i tarda al passeig Ragull
Reconeixement a l'Oncolliga del Ripollès

Cobles: CIUTAT DE GIRONA, BELLPUIG COBLA I JOVENIVOLA DE SABADELL

Divendres 14
a les 10 del vespre,
claustre del Monestir
CONCERT DE SARDANES
Cobla SOL DE BANYULS

Dissabte 15
a 2/4 de 6 de la tarda,
plaça de la Llibertat
BALLADA D'INICI D'APLEC
Cobla LA PRINCIPAL
DE LLOBREGAT

Diumenge 16
matí i tarda,
passeig Ragull
70è APLEC DE LA SARDANA
amb les cobles:
**CIUTAT DE GIRONA,
BELLPUIG COBLA
I JOVENIVOLA DE SABADELL**

Un aplec amb personalitat!
47 sardanes, 42 autors

TORELLÓ TORNA A VIURE LA NIT DE BOTIGUES

TORELLÓ REDACCIÓ

Torna la nit de botigues de Torelló, un esdeveniment consolidat que va néixer fa anys i que ja s'ha convertit en un referent i una cita ineludible per a tots els ciutadans i ciutadanes. Més de seixanta comerços sortiran al carrer aquest dissabte amb un ampli programa d'activitats complementàries. Hi haurà caricatures, degustacions, premis, regals, demostracions de ball, Dj's, música en directe i moltes més sorpreses. A partir de les dotze de la nit es farà el concert de fi de festa amb 'Tinent Colombo' a la plaça Nova.

Aquesta serà la novena edició, impulsada per l'àrea de Comerç de l'Ajuntament i el teixit comercial de Torelló. A partir de les vuit del vespre i fins a mitjanit, els carrers i places del nucli antic s'ompliran de parades i d'assistents. Aquesta és una mostra que el comerç de Torelló és viu, perquè



AJUNTAMENT DE TORELLÓ

Acció complementària de la nit de botigues de Torelló

la participació dels establiments és elevada i hi ha ganes de donar continuïtat a una de les nits més esperades de l'any pel sector comercial: la nit de botigues. Els comerços surten al carrer per oferir els seus productes i acos-

tar-se als vianants i amplien l'horari d'obertura per impulsar les compres.

De fet, aquest dissabte s'esperen centenars de persones del poble i visitants que no volen perdre's aquesta trobada especial.

**AMB ELS TEUS
PROGRESSIUS NOUS
LA 2a PARELLA
GRATIS**

**PROGRESSIUS ORGÀNICS
ANTIREFLEXANTS
DIGITALS FREEFORM**

C. St. Miquel, 42 · T. 93 859 38 53
Pl. de La Sardana, 7 · T. 93 859 55 86
M. 644 312 066
jordijaumira1965@gmail.com

Torelló
www.optigrup.com

夜NIT^{DE}
BOTIGUES
店

15.07.2023
JULIOL

TORELLÓ



A partir de les 20h
NUCLI
ANTIC
al 00h
a la PLAÇA
NOVA

amb l'actuació musical
de BAND-IDOS

CINEMA

Cinema Comtal

VACACIONES DE VERANO

Espanya, 2023.
De Santiago Segura. Amb Santiago segura, Leo Harlem, Sirena Segura i Javier Garcia.
★★★★★
Dos amics, l'Òscar i en Fèlix, perden la seva feina i es veuen obligats a acceptar un treball temporal com a animadors infantils en un hotel de luxe. Al ser tots dos divorciats, els toquen els seus fills un mes d'estiu i els és impossible compaginar-ho amb la feina, amb la qual cosa decideixen emportar-se als nens i ocultar-los al l'hotel, amagats a la zona de treballadors... però el pla resulta ser un desastre.
Comèdia
Dissabte a les 18.15 i 20.30 h. Diumenge a les 17.30 i 19.30 h. Dilluns a les 18.15 i 20.30 h

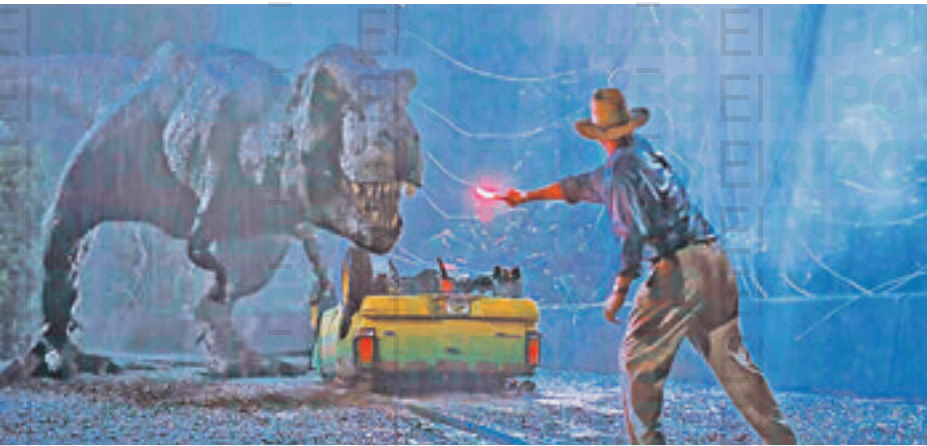


★★★★★ Obra mestra ★★★★★ Molt bona ★★★★★ Bona ★★★★★ Passable • Dolenta - Sense qualificar

Casal Camprodoni

JURASSIC PARK

Estats Units, 1993.
De Steven Spielberg. Amb Sam Neill, Laura Dern i Jeff Goudblum.
★★★★★
El multimilionari John Hammond aconsegueix fer realitat el seu somni de clonar dinosaures del Juràssic i crear amb ells un parc temàtic en una illa remota. Abans d'obrir-lo al públic, convida a una parella d'eminents científics i a un matemàtic perquè comprovin la viabilitat del projecte. Però les mesures de seguretat del parc no preveuen l'instint de supervivència de la mare naturalesa ni la cobdícia humana.
Ciència ficció
Dissabte 18 i les 22 h. Diumenge a les 18 i 22 h.



Us esperem cada tarda
al vostre magazin

FET A MIDA

amb Vanessa Raja
i Pere Puig

De dilluns a divendres,
a les 16.30h



Televisió del Ribollès

TV RIPOLLÈS

Programació del 13 al 19 de juliol de 2023

REFRESCA'T AMB LA
PROGRAMACIÓ D'ESTIU DE
TELEVISIÓ DEL RIPOLLÈS



L'estiu és el millor moment de l'any per gaudir i desconectar veient la televisió, per això, televisió del Ripollès continua oferint-vos els programes essencials. Com cada dia, us proposem que no us perdeu l'actualitat de la comarca a través del Comarca Informatiu. I perquè gaudiu de l'oferta cultural de la comarca, El Magazín també continua en marxa aquests mesos de calor, i pluja, com sempre, en el seu horari habitual.

Comarca Informatiu, de dilluns a divendres a les 14 h, a les 20 h, a les 22 h i a la 1 h.



MOVING
Un programa que fomenta l'ús de la bicicleta i proposa rutes per tot el territori per gaudir d'aquest estiu fent turisme sostenible.

Dissabte a les 19.30 h



NEX ESTIU
Notícies en Xarxa us acompanyarà cada tarda per apropar-vos l'actualitat i analitzar-la amb els experts i protagonistes de la jornada. De dilluns a divendres a les 19 h.

Dijous 13

05.30	Al Dia Comarques de Girona
06.00	Comarca Informatiu
06.30	180°
07.00	Nex Matí
09.00	Fet a Mida
11.00	El Magazín
11.45	Música.cat
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Paisatges Encreuats
12.45	La Tertúlia del Magazín
13.30	Impuls
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El temps
14.30	Al Dia Comarques de Girona
15.00	La Porteria
16.00	Només Esport: entrevista
16.30	Fet a Mida
18.30	Avanç Informatiu
18.45	La Tertúlia
19.30	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El temps
20.30	El Magazín
21.30	Caminant per Catalunya
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El Temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Aventurístic
23.30	Impuls
00.00	La Porteria
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazín
02.45	La Tertúlia del Magazín
03.45	Fet a Mida

Divendres 14

05.30	Al Dia Comarques de Girona
06.00	Comarca Informatiu
06.30	180°
07.00	Nex Matí
09.00	Fet a Mida
11.00	El Magazín
11.45	Música.cat
12.00	Avanç Informatiu
12.15	Caminant per Catalunya
12.45	La Tertúlia del Magazín
13.30	Torna-la a tocar, Sam
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El temps
14.30	Al Dia Comarques de Girona
15.00	La Porteria
16.00	Aventurístic
16.30	Fet a Mida
18.30	Avanç Informatiu
18.45	La Tertúlia
19.30	180°
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El temps
20.30	El Magazín
21.30	Picallretes
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El Temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Només Esport: entrevista
23.30	Torna-la a tocar, Sam
00.00	La Porteria
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	El Magazín
02.45	La Tertúlia del Magazín
03.45	Fet a Mida

Dissabte 15

07.00	Al Dia Comarques de Girona
07.30	Fòrum d'actualitat amb Josep Pons
08.30	Informatiu Especial
09.00	El Magazín - resum setmanal
10.00	Només Esport: resultats
10.30	Només Esport : entrevista
11.00	El Magazín
11.45	Música.cat
12.00	Vull una resposta
13.00	La Gira
13.30	Picallretes
14.00	Informatiu - resum
14.30	Només Esport : entrevista
15.00	Caminant per Catalunya
15.30	Fòrum d'actualitat amb Josep Pons
16.30	Teló de fons
17.00	Torna-la a tocar. Especial retalls
18.00	Cry Babies. Mostra Igualada
19.30	Moving
20.00	Informatiu especial
20.30	Nex Cap de Setmana
21.00	Al Dia Comarques de Girona
21.30	De Sol a Sol
22.00	Cantada Havaneres i Boleros Calonge
00.30	Misteris amb Sebastià d'Arbó
02.00	El Magazín - resum setmanal

Diumenge 16

07.00	Al Dia Comarques de Girona
07.30	Vull una resposta
08.30	Informatiu Especial
09.00	El Magazín - resum setmanal
10.00	Només Esport: entrevista
10.30	Terra de Pa
11.00	Missa des de Montserrat
12.25	Música.cat
12.30	Teló de fons
13.00	Caminant per Catalunya
13.30	Paisatges Encreuats
14.00	Informatiu Especial
14.45	Energia
15.45	Fòrum Gastronòmic
16.30	Impuls
17.15	Parcs de Llegendes
17.30	Aventurístic
18.00	Espai Públic
19.30	Patrimoni de Llegendes
20.00	Informatiu Especial
20.30	Nex Cap de Setmana
21.00	Al Dia Comarques de Girona
21.30	La Diada en 60'
22.30	Concert Xurxo Fernandes
00.20	Torna-la a tocar, Sam
01.00	El Magazín

Dilluns 17

07.00	Música.cat
08.30	Comarca Informatiu
08.55	El Temps
09.00	Energia
10.00	Fòrum Gastronòmic
11.00	La Gira
11.30	Paisatges Encreuats
12.00	Excel· lent
12.15	Ita Vita
13.00	La Diada en 60'
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El temps
14.30	Cap Roig
15.00	La Gira
15.30	Paisatges Encreuats
16.00	Excel· lent
16.30	Caminant per Catalunya
17.00	Ita Vita
17.30	Patrimoni de Llegendes
18.00	Converses Connecticat
18.30	Quina Vellea
19.00	NEX Estiu
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El temps
20.30	La Tertúlia del Magazín
21.30	Només Esport
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El Temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Patrimoni de Llegendes
23.30	Caminant per Catalunya
00.00	La Tertúlia del Magazín
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	Al dia Comarques de Girona
02.00	Converses Connecticat
02.30	Quina Vellea
03.45	NEX Estiu
04.00	Caminant per Catalunya
04.30	Excel· lent
05.00	Ita Vita
05.30	Paisatges Encreuats
06.00	La Gira

Dimarts 18

07.00	Música.cat
08.00	Al Dia Comarques de Girona
08.30	Comarca Informatiu
08.55	El Temps
09.00	Converses Connecticat
09.30	Quina Vellea
10.15	NEX Estiu
11.00	La Gira
11.30	Paisatges Encreuats
12.00	Excel· lent
12.15	Ita Vita
13.00	La Tertúlia del Magazín
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El temps
14.30	Només Esport
15.00	La Gira
15.30	Paisatges Encreuats
16.00	Excel· lent
16.30	Caminant per Catalunya
17.00	Ita Vita
17.30	Moving
18.00	Converses Connecticat
18.30	Caminant per Catalunya
19.00	NEX Estiu
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El temps
20.30	El Magazín
21.30	Ripollès Avui
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El Temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Moving
23.30	Caminant per Catalunya
00.00	El Magazín
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	Al dia Comarques de Girona
02.00	Converses Connecticat
02.30	Caminant per Catalunya
03.45	NEX Estiu
04.00	Caminant per Catalunya
04.30	Excel· lent
05.00	Ita Vita
05.30	Paisatges Encreuats
06.00	La Gira

Dimecres 19

07.00	Música.cat
08.00	Al Dia Comarques de Girona
08.30	Comarca Informatiu
08.55	El Temps
09.00	Converses Connecticat
09.30	Caminant per Catalunya
10.15	NEX Estiu
11.00	La Gira
11.30	Paisatges Encreuats
12.00	Excel· lent
12.15	Ita Vita
13.00	El Magazín
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El temps
14.30	Ripollès Avui
15.00	La Gira
15.30	Paisatges Encreuats
16.00	Excel· lent
16.30	Caminant per Catalunya
17.00	Ita Vita
17.30	Orquestra't amb l'OJC
18.00	Converses Connecticat
18.30	Impuls
19.00	NEX Estiu
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El temps
20.30	El Magazín
21.30	De Vall a Vall
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El Temps
22.30	Al Dia Comarques de Girona
23.00	Orquestra't amb l'OJC
23.30	Caminant per Catalunya
00.00	El Magazín
01.00	Comarca Informatiu
01.25	El Temps
01.30	Al dia Comarques de Girona
02.00	Converses Connecticat
02.30	Impuls
03.45	NEX Estiu
04.00	Caminant per Catalunya
04.30	Excel· lent
05.00	Ita Vita

[ES] P32ESPORTS

Pau Menoyo es proclama campió d'Espanya en descens

[ES] P33ESPORTS

Dalia Santiago es penja l'or a l'Open d'Oceania i acaricia els JJOO

[ES] P34ESPORTS

Josep Maria Perarnau renova a la banqueta de la UE Ripoll

[ES] P35ESPORTS

La ripollesa Júlia Cabre deixa el Manlleu i fitxa pel CH Cerdanyola

[ES] P36ESPORTS

El Barça de vòlei torna a escollir Ripoll pel seu campus

ESPORTS

Birrareal i Atlètic Ripoll es coronen al torneig de Ribes

El Birrareal es treu l'espina de l'any passat i s'imposa per 1 gol a 4 al vigent campió, el Bar Alesia, a la final

La segona edició de la competició ha comptat amb més equips participants i amb una nova categoria femenina

FUTBOL SALA

Torneig Vall de Ribes - Masculí
Bar Alesia 1 - Birrareal 4

FUTBOL SALA

Torneig Vall de Ribes - Femení
Atlètic Ripoll 4 - Forestcat 3

RIBES DE FRESER | JUDIT CURÓS

Birrareal i Atlètic Ripoll. Aquests són els dos vencedors de la segona edició del Torneig Vall de Ribes. La competició, que va iniciar el 7 de juny, ha posat el punt final a un mes intens de futbol sala al pavelló municipal. El torneig, que vol esdevenir un clàssic de la Vall, presentava moltes novetats. Entre les més destacades hi ha la incorporació de la categoria femenina que ha tingut molt bona acollida. La participació d'enguany ha estat molt superior i s'ha superat amb escreix les expectatives que tenia l'organització. De 6 equips que van participar en l'estrena de la competició el 2022 s'ha passat a 14, 9 de masculins i 5 de femenins. La jornada clau va ser la del dissabte on hi havia molt en joc. Va anar de menys a més. A les cinc de la tarda era el torn de l'amistós entre el Casal d'Avis i l'equip femení d'Arrelats. Els dos equips locals van acabar cuers dels seus grups sense poder guanyar cap partit. El matx es va decidir als penals amb victòria femenina. En



Final masculina entre el Bar Alesia i el Birrareal

un gest d'unió, tots els jugadors i jugadores van acabar ballant el 'Passi-ho bé' de la Trinca amb les aficionades del Casal d'Avis que dia rere dia s'han apropiat al pavelló per donar suport al conjunt ribetà. «Volem que tot el poble estigui involucrat i hem anat fent coses amb els avis del Casal», explicava Xevi Ribas, organitzador. Cap al tard, arribaven els partits

decisius. La gran final femenina va ser frenètica. El campió va acabar essent l'Atlètic Ripoll, que tot i que ha acabat imbatible no ho va tenir gens fàcil per aixecar el títol. Viatges Boixassa va plantar cara a les ripolleses a la semifinal del divendres. Amb un empat a 2 al marcador el partit es va decidir a la sort dels penals. A la gran final, les ripolleses van vèncer per 4 gols a 3 al Forestcat en un matx

intens i igualat que va ser disputat fins al últim moment. De fet, les ripolleses van començar perdent i van remuntar fins en dues ocasions el marcador. L'encontre que va tancar la competició va ser la final masculina que es tornava a repetir per segon any. El vigent campió, el Bar Alesia, no va poder revalidar el títol tot i fer un torneig gairebé impecable i guanyar tots els par-

tits previs a la final. El Birrareal es va treure l'espina clavada i es va imposar per 1 gol a 4 i l'equip local va aixecar la copa davant la seva afició. Viatges Boixassa en categoria femenina i Élite en masculina es van endur el bronze en sortir vencedors del partit que decidia el tercer i quart lloc. Amb els títols repartits, la jornada va culminar amb música a càrrec de DJ Enrenou i Roger Hard. Amb la segona edició tancada, l'organització ja ha confirmat que estan treballant per donar continuïtat al torneig i que la tercera edició serà una realitat l'estiu vinent. Caldrà veure si es mantenen les normes de la Kings League que han donat molt a parlar i que en moltes ocasions han capgirat el rumb dels partits a la mitja part.

CLASSIFICACIÓ

2n Torneig Vall de Ribes

Masculí

1. Birrareal
2. Bar Alesia
3. Élite
4. Vodka Juniors

Femení

1. Atlètic Ripoll
2. Forestcat
3. Viatges Boixassa
4. Pandora Team

La calor i el terreny són protagonistes del Campionat de Catalunya i d'Espanya de Biketrial

ST. JOAN DE LES ABADESSES | ROGER SALADRIGUES

Una vuitantena de pilots vinguts d'arreu del territori espanyol van participar en la prova inaugural del Campionat de Catalunya i d'Espanya de Biketrial que es va celebrar a Sant Joan de les Abadesses aquest diumenge.

Conrad Navarro va vèncer en la categoria elit C1, Ot Sierra ho va fer en la de C2 i Raul Hinares en la de C3, les tres categories masculines més altes de la competició. En la femenina, la tretze vegades campiona del món Gemma Abant va ser la guanyadora.

A més d'aquestes, fins a onze categories es van poder veure a la localitat santjoanina. **«Hem cobert totes les categories que són onze. Des de la classe 1, que és la de més nivell, fins a la dels més menuts»**, assegura Jordi Garcia, membre de la junta



Un dels participants protagonitzant un espectacular salt entre dues roques en una zona

de la Unió Catalana de Biketrial. Els participants van haver de completar dues voltes a les cinc

zones que va preparar la Unió Catalana de Biketrial i el Moto-club Abadesses per la zona bos-

cosa de Sant Antoni. Amb un temps de dues hores els esportistes van haver de realitzar tot el recorregut, que no va ser gens fàcil per la forta calor i l'exigència dels obstacles.

«En aquesta ocasió, com que és campionat de Catalunya i d'Espanya, el nivell és superior al que normalment fem en els campionats open», declara Garcia, que agrega: **«A més, s'hi suma que les zones són de terreny natural amb arrels, roques i altres imprevistos i això afegeix dificultat»**.

La prova santjoanina servirà perquè la Unió Catalana de Biketrial confeccioni la selecció de pilots que representaran a Catalunya en el Campionat Europeu, que es farà a França el 19 i 20 d'agost.

Si no hi ha cap canvi d'última hora, aquest esport tornarà a fer parada a Sant Joan de les Abadesses abans que acabi el 2023. El diumenge 3 de setembre l'òrgan rector de la disciplina tornarà a organitzar una competició, en aquest cas serà de nivell open.

Pau Menoyo es proclama campió d'Espanya en descens



Pau Menoyo en el podi del Campionat d'Espanya de descens en BTT a Panticosa

ST. JOAN DE LES ABADESSES | R.S.

Pau Menoyo s'ha proclamat campió d'Espanya de descens en BTT després de quedar primer a la carrera que es va celebrar el passat cap de setmana a Panticosa (Osca). Amb la victòria el santjoaní aconsegueix el seu primer títol nacional en categoria absoluta. **«És el primer campionat d'Espanya d'elit, així que estic content. Ho havia sigut en júnior i cadet, però fa dos anys que soc elit i l'any passat se'm va escapar per molt poc i en tenia ganes»**, afirma Pau Menoyo.

L'esportista va quedar en vuitena posició en els classificatoris, però a la final va executar una bona baixada que li va servir per pujar fins a l'esgraó més alt del podi. De fet, li va treure 2,22 segons en el segon classificat, que

va ser Dani Castellanos. El de Sant Joan de les Abadesses va completar el traçat, de gairebé 2 quilòmetres de l'estació d'Aramón Panticosa, amb un temps de 2 minuts, 57 segons i 93 centèsimes. **«El circuit era molt tècnic. A més, va ploure el dia abans i el va fer més complicat. També era molt diferent del que ens trobem a la copa del món»**, destaca el pilot. Ara Menoyo ostenta el mallot de campió nacional que cada any atorga la Federació Espanyola de Ciclisme a tots els guanyadors dels campionats.

La pròxima cursa que correrà el català serà el Campionat del món, que tindrà lloc a Escòcia del 3 al 13 d'agost. Divendres dia 4 competirà a la ronda classificatòria per accedir a la final, que es disputarà just l'endemà.

Més de 400 corredors participen en la desena edició de la cursa Corriols de Foc

VALLFOGONA DE RIPOLLÈS | R.S.

Xavi Prims i Núria Ramon van ser els guanyadors de la cursa de muntanya Corriols de Foc, que es va disputar el passat dissabte a Vallfogona de Ripollès. Els dos atletes es van imposar en la categoria masculina i femenina, respectivament, de la distància de 30 km anomenada Gran Trail.

Xavi Prims va completar el traçat amb un temps de 2 hores, 40 minuts i 42 segons. En el podi el van acompanyar Marc Costa, en segon lloc, i Carles Galobardes, en el tercer. Núria Ramon va guanyar en arribar a meta amb una marca de 3 hores, 3 minuts i 22 segons. Coqui Begliardo va quedar en segona posició i Teresa Mas en la tercera.

En la cursa Trail, de 20 km, la victòria en homes va ser per Lluís Aguilar, que va travessar la línia de meta en 1 hora, 55 minuts i 38 segons. Poc després Marc Guàrdia i Lluís Roquet van entrar per aquest ordre a la línia d'arribada. En dones Neus Guinovart va dominar la prova parant el cronòmetre en



Corredors durant la cursa de Corriols de Foc

2 hores, 8 minuts i 10 segons. Montse Garcia va finalitzar segona i Ivet Navarro tercera. La modalitat Express, la més curta de l'esdeveniment, amb un recorregut de 10 km, Jordi Gallego va pujar fins a l'esgraó més alt del podi en la categoria masculina (46 minuts i 25 segons), el segon calaix va ser per Erik Zurita i el tercer per Jorge Font. En la femenina la vic-

tòria va ser per Ari Carbonell, després de finalitzar amb un temps de 56 minuts i 5 segons. La van acompanyar a l'entrega de premis Vanessa Verdaguer i Laia Canals, en segona i tercera posició respectivament. La desena edició de la cursa va estar marcada per la calor i pels més de 400 esportistes que van córrer per la Serra de Milany.

Dalia Santiago arrassa a Austràlia

■ La ripollesa guanya tres competicions en tres dies

RIPOLL | ROGER SALADRIGUES

Dalia Santiago ha tornat d'Austràlia amb tres medalles d'or penjades del coll. La ripollesa va viatjar al país austral per competir en tres competicions en tres dies i ha sortit del tatami amb ple de victòries. Uns grans resultats tenint en compte que la setmana passada va finalitzar cinquena a l'Europeu Obert de França. La para-taekwondista es va imposar a l'Open d'Oceania, a la Presidents Cup i a l'Open d'Austràlia en vèncer en totes les finals a la mateixa contrincant, l'índia Veena Aro-ra. L'esportista de la comarca del Ripollès va aterrar dimarts a Barcelona amb 30 punts addicionals pel rànquing mundial. En aquests moments ocupa la tercera posició de la general de la categoria k44 +65 quilos i aquests punts sumats a l'hemisferi sud l'apropen una mica més en els Jocs Paralímpics de



Dalia Santiago en un entrenament amb el seu entrenador i pare Juan Antonio Santiago

París del 2024. Les sis primeres classificades del rànquing es classificaran de forma directa per l'esdeveniment olímpic quan acabi el 2023 i Santiago cada vegada ho té més a prop. De totes maneres, no es pot refiar perquè encara queden competicions importants per

disputar. El 13 d'agost a Rotterdam es farà l'Europeu Para Championships amb 20 punts en joc; a finals del mateix mes a París, se celebrarà el Grand Prix que dona 60 punts i el setembre hi ha el mundial a Mèxic que atorga una puntuació de 80 dígits a la vencedora.

La increïble recuperació de Clàudia Tremps

OGASSA | ROGER SALADRIGUES

El 3 de juny mentre competia a la prova andorrana Traversa d'Encamp, la corredora de curses de muntanya Clàudia Tremps es va doblar el peu i va haver d'abandonar. L'ogassenca coneixia poc després que tenia trencats dos ossos del peu: el cuboide i el calcani. Un mes i quatre dies després d'això, l'atleta va finalitzar setena en la categoria femenina de la carrera CDH (110 quilòmetres i 6.400 metres de pendent acumulat) de la Val d'Aran by UTMB, que es va celebrar el passat cap de setmana. Durant tot aquest temps, la del Ripollès anava amb una bota ortopèdica perquè no podia recolzar el seu peu lesionat. Com que la cursa de la Vall d'Aran classificava de forma directa a les 10 primeres classificades per un dels grans esdeveniments del seu l'esport, l'Ultra Trail del Montblanc, Tremps es va posar entre cella i cella recuperar-se i participar en la competició aranesa per



Clàudia Tremps durant la cursa Val d'Aran by UTMB

poder obtenir un bitllet per ser als Alps el 28 d'agost. Cada dia anava al gimnàs per no perdre musculatura i no perdre ritme de competició. Alhora, va arribar a fer sessions d'entre 15 i 20 hores al dia de magnetoteràpia, una ciència que serveix per tractar lesions amb camps magnètics. Fins al dia de Sant Joan no va poder sortir a córrer i ho va haver de fer durant una hora per no forçar. De mica en mica va anar augmentant els

entrenaments fins que sis dies abans de la carrera es va provar per decidir si estaria a la línia de sortida de l'esdeveniment. Com que no va sentir dolor va decidir presentar-se i va acabar setena i classificada per l'Ultra Trail del Montblanc. Ara, però, està pendent d'una possible sanció a causa d'un vídeo on se la veu com rep assistència per part de dues persones, quan el reglament indicava que només es podia rebre ajuda d'una.

Albert Llonch es classifica per l'Ultra Trail del Montblanc

ROGER SALADRIGUES



L'atleta Albert Llonch quan va guanyar la cursa Hivernal de Campdevànol el 2021

CAMPRODON | R.S.

El corredor Albert Llonch tornarà a competir a l'Ultra Trail del Montblanc, un dels esdeveniments més importants que hi ha en el món dins les curses de muntanya. El camprodoní s'hi ha classificat gràcies a la desena posició que va obtenir a la prova masculina CDH de la carrera Val d'Aran by UTMB, celebrada el passat cap de setmana a la Vall d'Aran. Només els deu primers de la categoria masculina i femenina aconseguien el bitllet directe per ser a Chamonix el 28 d'agost

i Llonch va poder agafar l'últim tren que passava amb aquest desè lloc. Tot i que la cursa va ser neutralitzada en els avituallaments Banhs de Tredòs, Arties i Santet Escunhau per una forta tempesta elèctrica durant el transcurs de l'esdeveniment, el veterà ja els havia passat i va poder arribar a meta recorrent els 110 quilòmetres i 6.400 metres de pendent acumulat amb un temps de 14 hores, 22 minuts i 33 segons. Per segon any consecutiu el de Rocabruna s'ha classificat per mèrits propis a l'Ultra Trail del Montblanc, evitant d'aquesta manera la loteria del sorteig per entrar-hi.

L'Hoquei Club Ripoll anuncia dos nous fitxatges

IMATGE CEDIDA PER JOSEP IZQUIERDO



El jugador Martí Serra durant la seva presentació com a nou jugador del Ripoll

RIPOLL | R.S.

L'Hoquei Club Ripoll ha presentat els dos darrers fitxatges per la temporada 2023-24. Martí Serra arriba procedent del júnior del Club Patí Vic i al llarg del curs ha reforçat el Segona Catalana del combinat vigatà. Arnau Estabanell és l'altre reforç anunciat i en aquest cas ve de jugar amb el júnior i l'equip de Nacional Catalana del GEIEG, on ha anotat

3 gols en 26 partits a la màxima categoria de l'hoquei patins català, segons dades de la Federació Catalana de Patinatge. Amb aquestes incorporacions l'entitat esportiva dona per tancada la plantilla per afrontar la lliga de Nacional Catalana, que arrencarà el setembre. El conjunt que dirigeix Francesc Carmona serà un equip bastant renovat amb sis cares noves i cinc jugadors que ja hi eren l'any passat.

Josep Maria Perarnau renova amb la UE Ripoll

■ Joan Roig, president de l'entitat ripollesa, fa una bona valoració de la temporada del primer equip

EL RIPOLLÈS

El projecte del primer equip de la Unió Esportiva Ripoll amb Josep Maria Perarnau al capdavant es continuarà forjant un any més. El tècnic garrotxí seguirà a la banqueta ripollesa la pròxima temporada, així ho ha confirmat el club. **«És un entrenador amb un nivell 10, ell viu el bàsquet»**, afirma el president de l'entitat, Joan Roig. De fet, el balanç del curs és molt positiu tenint en compte totes les circumstàncies. **«L'objectiu s'ha aconseguit»**, assegura Roig qui afegeix que **«per a nosaltres mantenir aquesta categoria ja és tot un èxit»**. El president ripollès ha posat molt en valor els resultats i l'esforç que fa

l'equip any rere any, sobretot amb la poca rotació de jugadors que hi ha a la zona. De cara a la pròxima temporada l'equip mantindrà el gruix principal de la plantilla. **«Quedem equilibrats amb un 80% de l'equip igual»**, explica Roig. La majoria de jugadors han revalidat el seu compromís amb l'entitat ripollesa i per al club això és important. Sobretot, ho és mantenir els jugadors més experimentats. **«El nucli fort, els veterans, segueixen tots»**, celebra el president, qui ja ha confirmat que també ho fa un dels pilars del club, el capità del primer equip, Sergi Burgos a qui ha volgut agrair el seu compromís i la seva dedicació al llarg d'aquests anys.



Josep Maria Perarnau al pavelló de l'Avellaneda

Júlia Cabre fitxa pel CH Cerdanyola

EL RIPOLLÈS



Júlia Cabré a la presentació d'equips del CP Manlleu de la temporada 2022-2023

EL RIPOLLÈS

Júlia Cabré comença una nova etapa dins la seva carrera esportiva en el món de l'hoquei patins. La ripollesa es desvincula del Martinella Club Patí Manlleu i fitxa pel Club Hoquei Cerdanyola, així ho ha anunciat el club del Vallès. La ripollesa s'acomiada del Manlleu després d'una llarga etapa de creixement dins del

club per encarar nous reptes professionals dins l'esport que l'ha acompanyat tota la vida. Cabré ha estat la màxima golejadora del seu equip aquesta temporada i ha firmat una bona actuació a Nacional Catalana. Ara fa un pas endavant important i s'incorpora al Cerdanyola i passarà a formar part de la dinàmica amb l'equip d'OK Lliga. El club del Vallès enceta una nova etapa amb Marc Miranda

al capdavant amb l'objectiu de millorar els resultats d'aquest curs, on el primer equip va acabar certificant el descens, però el filial va poder ascendir i recuperar la plaça a la màxima categoria de l'hoquei patins nacional. D'altra banda, les altres ripolleses jugadores del CP Manlleu, la Júlia Teixidor i la Clàudia Pérez, continuaran vinculades al club d'Osona.

La UE Ripoll B desapareix

EL RIPOLLÈS



Partit de la UE Ripoll B d'aquest curs

EL RIPOLLÈS

Tot i assolir l'ascens i firmar una temporada que frega l'excel·lència, no hi haurà filial a la Unió Esportiva Ripoll. El club assegura que era una decisió que ja estava presa, independentment del resultat de l'equip i, que si no s'hagués pujat de categoria, hauria estat la mateixa. Atribueixen la desaparició del filial a la **«falta de jugadors i a la capacitat econòmica»**, tal com assegura el president ripollès Joan Roig. Les circumstàncies els han

portat a crear un nou equip de sots-20 amb jugadors que pugen del Júnior i que també podran mantenir del que fins ara era el Sènior B i que tenen l'edat per jugar. Per tant, desapareix el filial, però neix un nou equip de la base. Per al club era inviable econòmicament mantenir els dos Sèniors **«perquè les fitxes són molt cares»**, tal com afirma Roig. És per això que tot i fer una temporada esplèndida es queden amb un **«mal regust de boca perquè sabíem que no podríem mantenir l'equip»**, lamenta el president ripollès.

Llanars organitza un torneig infantil de futbol

LLANARS | REDACCIÓ

Aquest juliol el futbol sala aterra a Llanars per als més joves. Els nens i nenes que estiguin entre primer de primària i primer d'ESO poden apuntar-se al torneig de futbol sala que es durà a terme de dilluns a divendres, a les 19 h, a la pista coberta del municipi de la Vall de Camprodon. La competició ha arrencat aquesta setmana i hi ha la possibilitat d'apuntar-se individualment o, si ja tens un equip format, fer la inscripció en grups d'entre set i vuit persones, a la piscina municipal, per telèfon o internet. Aquesta competició se suma al Torneig de la Vall de Ribes, que va acabar el cap de setmana passat i el de Camprodon, que començarà el mes d'agost al Pavelló Llandrius de la vila camprodonina. A més a més, aquest mes de juliol s'està disputant el ja mític Trofeu Cabina, que té lloc cada tarda al Camp Municipal de Ripoll. Al Ripollès hi ha tradició futbolística a l'estiu.

Manel Puigvert torna a Camprodon amb ambició



Manel Puigvert durant la darrera etapa al CE Besalú

CAMPRDON | M.P.

El retorn de Manel Puigvert a casa és un fet il·lusionant per a la UE Camprodon, però també una clara declaració d'intencions. El tècnic garrotxí només ha entrenat una temporada de la seva vida a Tercera Catalana, amb l'Hos- toles, per tant, torna al Ripollès amb la il·lusió de retornar el Camprodon a Segona Catalana. «Hem d'anar partit

a partit, però ens posem el llistó alt i tenim una plantilla per estar a la part alta de la lliga», assegura Manel Puigvert. Després d'una etapa amb llums i ombres al CE Besalú, Puigvert enceta una tercera etapa a la Vall de Camprodon amb una plantilla jove, però amb jugadors de qualitat suficient per posar-se objectius ambiciosos. A partir del setembre, els resultats dictaran sentència.

La UE Campdevàrol rejoyeneix la plantilla



La UE Campdevàrol durant la pretemporada passada

CAMPDEVÀNOL | M.P.

La Unió Esportiva Campdevàrol va posar el punt final a la temporada 22-23 amb una derrota al camp del CF Sant Privat d'en Bas i tancava d'aquesta manera la lliga en una cinquena posició final. Els entrenadors de l'equip, Jordi Blanco i Sergi Bassaganya, fan bon balanç de la temporada i destaquen el compromís dels jugadors fins al final, tot i no haver-hi res en joc. L'Ernest Pujol, en Jordi Viñas i

l'Albert Garnatxe, tres llegendes del club, s'han acomiadat del futbol aquest any i, per tant, la plantilla campdevanolenca serà més jove a partir d'ara. Això significa que l'staff tècnic haurà de treballar per compensar la falta d'experiència. «De vegades ens falta saber-nos adaptar al partit, sobretot fora de casa», diu Blanco. El Campdevàrol començarà una nova temporada amb la il·lusió intacta i l'objectiu de quedar el més amunt possible.

Camprodon Terra de Jeeps

Una història singular

15 i 16
JULIOL
2023

GUIA DEL RECORREGUT

Activitats

Dissabte 15

09:00h - 19:30h Exposició dels Jeeps participants
Lloc: A diferents punts de Camprodon

11:30h Presentació de l'edició CTDJ23 i Xerrada Inaugural "Dones i Jeeps"
Lloc: Espai Cultural Cal Marquès

12:30h Primera Jeep Swing Jam
Lloc: Plaça de la Vila

13:45h Inici passejada urbana de tots els Jeeps participants
Lloc: Plaça de la Vila

18:00h Xerrada tècnica. "CJ2A hasta CJ8, de la herència a la apuesta"
Lloc: Espai U d'octubre

19:30h Plaça de la Vila. Inici de la passejada dels Jeeps participants
Lloc: Plaça de la Vila

22:00h CineJeep 2023. Projectió de la pel·lícula Jurassic Park
Lloc: Casal Camprodoní

Diumenge 16

09:00h - 13:30h Exposició dels Jeeps participants
Lloc: A diferents punts de Camprodon

12:00h Xerrada de tancament: "Noves generacions de jeepers"
Lloc: Espai Cultural Cal Marquès

13:30h Inici de la passejada dels Jeeps participants
Lloc: Plaça de la Vila

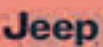
Organitza:



AJUNTAMENT DE
CAMPRDON

Col·labora:

G A R A G E
A N D R E U



El Barça de vòlei torna a escollir Ripoll pel seu campus

■ L'stage reuneix a una setantena de jugadores que busquen millorar la tècnica i la tàctica

RIPOLL | JUDIT CURÓS

Ja fa anys que l'equip femení de vòlei del Barça escull Ripoll com a seu pel seu campus d'estiu. Aquest any no ha estat menys i el club blaugrana s'ha tornat a instal·lar a la capital, aprofitant les instal·lacions del Centre de Tecnificació Esportiva de l'Avellaneda. S'allotgen a l'Hotel Solana del Ter i cada dia es desplacen al pavelló, on s'han adaptat tres pistes de vòlei. «Ja fa anys que venim a Ripoll per les facilitats que se'ns dona i ens han acompanyat sempre molt bé, per això seguim venint cada any», assegura Núria González, entrenadora.

L'stage està dissenyat per a millorar el rendiment individual i

col·lectiu de cada jugadora i entre els objectius hi ha el de millorar la tècnica, ampliar la visió i el coneixement del joc i promoure els hàbits saludables entre els joves. Enguany compten amb una setantena de noies repartides entre les categories Aleví, Infantil, Cadet i Juvenil. S'organitzen per edats i per torns, tot i que s'ajusten al nivell de cadascú per a fer l'estada el més agradable possible. Cada jornada es compon d'una doble sessió d'entrenament tècnic i tàctic que es duu a terme entre el matí i la tarda. També s'inclouen activitats lúdiques per gaudir d'una setmana completa i s'ha organitzat una sortida a la natura. El campus està obert tant per a jugadores del club



Les jugadores del Club Vòlei Barça entrenant al pavelló de l'Avellaneda

barceloní com per a jugadores externes que vulguin millorar dins la disciplina. L'stage va iniciar el diumenge al vespre i acabarà el pròxim dissabte. En

total, és una setmana intensa d'entrenaments «per agafar més rodatge de cara a la pròxima temporada, estiguin al club que estiguin», tal com

explica González.

El de vòlei és un dels diversos campus que passaran per les instal·lacions de l'Avellaneda aquest estiu.

Servei de notes de condol

ÀLTIMA

97 270 27 21



Tanatori-Crematori Ripollès

mivoluntad

Contracti, en vida, el seu propi servei funerari.

Tanatori-Crematori Ripollès

900 230 238
www.altima-sfi.com

ÀLTIMA



SALUT

ESPECIALISTA EN TRACTAMENT DEL DOLOR
Dr. J.M. de Ferrer
PRIVATS I MÚTUES
Aliança, Adeslas, Mútua General de Catalunya, Caser, Wintherthur...
Clínica Sant Josep · Vic **Tel. 669 406 411 | 629 082 101**
carrer Sant Segimon, 3

Ginecologia i obstetricia
Ampliem l'equip amb nous professionals
• Dr Raimon Rovira • Dr Xavier Saura • Dr Walter Trusso
• Dr Josep Grau • Dra Eva Borralleras • Dra Núria Gil
Visites a Bayés Consultori
De 9h a 20h de dilluns a divendres
 

DR. JOAN TELL
OFTALMÒLEG
NOVA CONSULTA
C. del Prat, 2 baixos de Ripoll.

NOU HORARI
Visites dimarts i dissabte
de 10 h a 12 h.
Només els dies de visita
 **972 440 450**
C. Prat, 2 baixos · Ripoll
 **667 665 800**

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS
972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

Clínica Dental
Dr. F. LLAGOSTERA
IMPLANTS
ORTODÒNCIA
PRÒTESIS
Tel. 972 70 33 91
C. Progrés, 41 · 17500 Ripoll



SERVEIS

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE MEDICINA
tel. 972 70 21 12
e-mail: publicitat@corisa.cat

Serralleria
manlleu s.l.
50 anys d'experiència al teu servei!
TANCAMENTS D'ALUMINI
PORTES DE GARATGE
AUTOMATISMES
TANQUES DE JARDÍ
C. Antoni Baixeras, 2 · Manlleu · 93 850 75 21 · info@serralleriamanlleu.com
www.serralleriamanlleu.com

CAPARRÓS
assessors
AUTÒNOMS
EMPRESSES
particulars **PIMES**
FISCAL **COMUNITATS**
laboral **DE PROPIETARIS**
ASSESSORIA
LOPD **EMPRENEDORS**
HERÈNCIES *comptable*
testaments *intermediació amb*
SERVEIS *LES ADMINISTRACIONS*
JURÍDICS *impostos*
ECONOMIA *DOMÈSTICA*
ASSESSORANCES
proteccions
T. 972 73 00 18
ascaparro@ascaparro.com

mudances i muntatges
empreses i particulars
938 123 218
679 896 213
ecomuda.com

ecomuda

assessoria d'empreses
ribas · àlvarez

assessoria
Passeig Sant Joan, 9 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 01 01 · a/e: acom@ribasalvarez.cat

Cd'a
ED. LEGIAT
Joan Ortiz Ávila
CORREDOR D'ASSEGURANCES
DGPFA F-1726C
Col·legiat núm. 72866
C. Berenguer, 11, bxs · Ripoll
T/F: 972 70 02 31 · joan@ortizcorredor.com

EXPO MUDANCES
VIC, S.L.
ESPECIALISTES EN
MUNTATGE I DESMUNTATGE
DE MOBLES
SERVEI DE GUARDAMOBLES
TRANSPORTS DELICATS
C. Canigó, 83 4t 3a · Vic · T. 619 357 973 · 675 921 376

NEIDA
DESEMBUSSOS, NETEGES I TRANSPORT D'AIGUA
Tel. 630 96 42 84
93 857 03 74
contacte@neida.cat



• Presa de llum
• Pàrquing cobert
• Punt de buidatge d'aigües grises
Contacte:
606 852 599
  **contacte@totcaravanesripolles.cat** **www.totcaravanesripolles.cat**

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS
972 70 21 12
publicitat@corisa.cat

Amanida de cigrons

RIPOLLÈS | REDACCIÓ

Avui us proposem un primer plat fred, farem una amanida de cigrons.

El primer pas és bullir els cigrons, primer els posem en remull el dia abans.

L'endemà, els posem en una olla amb aigua i sal al foc, a mesura que arrenqui el bull traïem l'escuma que deixen anar, tapem l'olla i els deixem bullir, mitja hora si fem servir una olla a pressió o una i mitja en una olla normal.

Un cop tinguem els cigrons cuits els deixem refredar. Rentem les verdures i les eixuguem bé.



INGREDIENTS

- 140 g de cigrons secs o 400 g de cigrons cuits
- 2 tomàquets
- 1 pebrot vermell
- 1 pebrot verd del tipus italià
- 1 llauna de tonyina en oli d'oliva
- Olives
- Sal
- Oli d'oliva verge extra
- Pebre negre

Obrim els pebrots per la meitat, en retirem les llavors i els tallem a daus petits.

Pelem els tomàquets, serveix qualsevol varietat, però és preferible fer servir una varietat carnosa, tallem els tomàquets a daus petits.

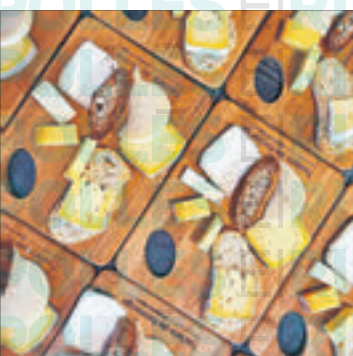
Escorrem els cigrons i els barregem amb les verdures, la tonyina i les olives esbocinades. Amanim amb uns pessics de sal, pebre i un raig d'oli d'oliva. Bon profit!

ELS BILLARS

ENTREPANS FREDS I CALENTS
BILLARS DE CARAMBOLES
TENIM TERRASSA
OBRIM DE DILLUNS A DISSABTE
DIUMENGE TANCAT



Al costat del camp de futbol
Ctra. de Barcelona, 43 · Ripoll
972 701 429 · 626 579 951



Tastets de formatge

#tastetsformatgers

Tastos guiat
de formatges
Tallers familiars
Venda de formatges
Productes del territori

www.tastetsdeformatge.cat
info@tastetsdeformatge.cat
Telèfon: 693 014 618
C. Mossèn Cinto Verdager, 10
Ripoll

Botiga #somformatgers

AQUESTA SETMANA RECOMANEM...



Gran varietat de tapes

Calamars a l'andalusa · Lacón gallec · Flamenquins · Torreznos de Soria
i moltes més...

Ctra. Ribes, 11 · Ripoll · 972 702 616



Pl. Sant Eudald, 4 - 17500 RIPOLL
Tel. 972 70 32 80
lataverneta@gmail.com

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica
més gustosa

tel. **972 70 21 12**



Pl. Gran, 4 · Ripoll · restperla@hotmail.com
972 70 00 01 · 649 24 02 17

TESTAMATTA

- PIZZERIA TRATTORIA -
VINE A GAUDIR DE LA
MILLOR CUINA ITALIANA
AL CENTRE DE RIPOLL

MENÚ MIGDIA DE DIMARTS A DISSABTE
PIZZES PER EMPORTAR



T. 972 70 20 30 | info@testamatta.cat
Plaça Anselm Clavé, 11 - 17500 Ripoll
www.testamatta.cat

Bar EL PUNT

tapes variades
entrepans • plats combinats

Vine a tastar els nostres
menús diaris i festius,
entrepans, tapes i les nostres
hamburgueses casolanes

Davant del Monestir
Pl. Cívica, 10 • 17500 Ripoll
Tel. 972 70 29 84

EASY RIDER

Participem a la
RUTA DE LA TAPA
RIPOLL

BAR - RESTAURANT DE TAPES
Menjar per a emportar

C/ Berenguer El Vell, 3 • Ripoll
692 815 371 • @easy_rider_ruta_66

Mític

RESTAURANT • BAR • LOUNGE

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica
més gustosa

tel. **972 70 21 12**

FES UN CAT!

De dijous a diumenge de 9 a 10h.

• Esmorzar
• Varnuts
• Menú migdia entre setmana
• Carta tapes, hamburgueses i
entrepans els caps de setmana

• Per menjar al CAT o per endur
• Lloguer de bicicletes

972 70 21 12 • 692 381 122

Plaça de Sant Jaume (Ctra. 1-25, km. 0,42) • 17500 Ripoll
cat@barlacat.com • barlacat.com

CAT MAP

AQUESTA SETMANA RECOMANEM...

SNACK RAMON

Els teus amics de sempre
des de 1969

ESMORZARS DE FORQUILLA • MENÚ DIARI 12€
LES NOSTRES TAPES DE SEMPRE

ESPECIALITAT EN XAI, LLANGONISSETA
I VEDELLA DEL RIPOLLÈS, COMBINATS DE PEIX

Pl. Tomàs Raguer, 3 - Bisbe Morgades, s/n - Tel. 972 70 00 19 - Ripoll

CASA FUNDADA AL 1878

Junyent
RIPOLL

St. Pere, 14 • 972 70 07 66
Rocafiguera, 1 • 972 70 19 50
Ctra. Barcelona, 66 • 972 70 01 25

DOLCERIA JUNYENT, S.L.
dolceriajunyent@elripolles.com
Ripoll

Forn de Pa

Can Miki
Pa artesà

C/ Beat Miró, 1
T. 972 720 371 • 646 843 598
Sant Joan de les Abadesses

Hamburgueses
i frankfurts casolans

Frankfurt de
1/2 metre i de
pam i quart

Tapes Variades

Tenim terrassa

Futbol i motos

Pl. de la Dansa Campdevànol
629 806 949 972 71 27 75

El Serradet

CUINA CATALANA DE PAGÉS • SERVEI DE BOTIGA

DISSABTE
POLLASTRES A L'AST I PLATS PER EMPORTAR

Especialitat en esmorzars de forquilla,
carns i embotits d'elaboració pròpia.
Diumenge tancat.

Ctra. Berga, s/n • Sora • elserradet.guiacat.cat
T 93 855 03 27

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica més gustosa

tel. **972 70 21 12**

FOTO: FREEPIK.COM

BAR LA PISCINA

TAPES • ENTREPANS • PIZZES
PLATS COMBINATS

625 637 104 Vilallonga de Ter



Francesc Rubió
Periodista

«El més dur és la pressió social, especialment en casos importants»

Francesc Rubió es jubila després de 41 anys exercint com a periodista

Fa justament 10 anys que va entrar a Corisa Media Grup, i ha acabat escrivint més de 400 contres

RIPOLL | POL BALCELLS

Quins són els seus inicis com a periodista?

Vaig començar com a estudiant de magisteri, però vaig deixar els estudis quan em van oferir treballar a Ràdio Olot. Vaig començar cobrint una baixa i vaig acabar sent cap d'informatius. Després em vaig llicenciar en periodisme al Col·legi de Periodistes.

Per quins mitjans ha passat al llarg de la seva trajectòria periodística?

Després de Ràdio Olot, vaig treballar al Diari de Girona com a delegat comarcal a la Garrotxa. Més tard em van oferir dirigir Ràdio Olot i també vaig participar en el projecte d'Ona Catalana. També vaig dirigir Olot Televisió i vaig treballar en productores audiovisuals com Vulcania i Undatia.

Quines funcions ha realitzat a Corisa Media Grup?

En un principi, vaig començar com a responsable d'edicions del diari, la revista Sortida i la productora Itram Comunicació. Després de la mort de Ramon Subirà, em van proposar agafar la direcció del setmanari del Ripollès, juntament amb la direcció editorial d'Itram Comunicació.

Francesc, quan estava al Diari de Girona, el van nomenar reporter de successos. De què tracta exactament aquesta branca del periodisme?

Com a reporter de successos, em dedicava a cobrir temes desagradables i

Després de 41 anys exercint l'ofici de periodista, Francesc Rubió es jubila deixant darrere el seu llegat de les més de 400 contres que ha escrit pel setmanari d' 'El Ripollès'. A partir d'una intervenció quirúrgica, Rubió va començar a entrar dins el món dels mitjans de comunicació, tocant així tots els pals. Durant la seva carrera periodística, també, ha hagut de cobrir certs casos una mica desagradables, però que ell va aconseguir contrastar les informacions les més precises possibles.

difícils de tractar periodísticament. Aquesta branca implica contrastar amb precisió la informació, tenir valentia per anar als llocs pertinents i trencar barreres per conèixer la veritat en casos complicats.

Quins casos ha viscut com a reporter de successos?

A Olot n'he viscut varis, des del segrest de Maria Àngels Feliu, la farmacèutica, n'he vist alguns últimament d'assassinats, el qual ens ha suposat fer un seguiment. A Ripoll, tot i que jo no el tractava directament, però sí els redactors, els atemptats del 17-A. També hi vaig donar una mica de suport.

Quin és el reportatge de successos que més recorda, el que li ha marcat més?

El cas que em va marcar més intensament va ser el de Maria Àngels Feliu. Va ser un cas que es va allargar gairebé dos anys i estàvem immersos en rumors constants. Al final, es va descobrir que alguns membres de la policia local de la Garrotxa, Osona i el Ripollès estaven implicats en aquest segrest.

Què és el més dur de ser reporter de successos?

El més dur és la pressió social, especialment en casos importants. Hi ha una gran responsabilitat en proporcionar informació precisa i contrastada als lectors. He de centrar-me molt



Francesc Rubió sostenint la primera i última contra fetes per ell

i assegurar-me de no deixar-los sense una informació fidedigna.

Francesc, anem a parlar sobre les contres que has fet al setmanari del Ripollès. Quina ha estat la contra que més li ha agradat de fer, o que més li ha marcat?

Cada contra té la seva importància, però la que més ens va impactar, a mi i a tot l'equip, va ser la de Jaume Girona, un entrenador de bàsquet que parlava obertament de la seva malaltia terminal. Va ser un fet molt valent i ens va deixar tocats des del punt de vista humà.

Quina és l'escènica que buscaves en les contres?

Amb les contres, buscava posar en valor i visibilitzar aquelles feines que sovint passen desapercebudes, però són essencials per a la comunitat. Volia destacar persones que estimen el territori o duen a terme tasques importants, tot i que a vegades siguin monòtones.

Després d'haver entrevistat a tanta gent del Ripollès, veus que els ripollesos s'impliquen molt per la comarca?

Sí, crec que els habitants del Ripollès s'estimen molt la seva comarca. Malgrat les diversitats i els diferents sentiments entre les valls i els pobles, tots tenen una gran estima pel territori. És una comarca privilegiada tant pel seu paisatge natural com pel seu paisatge humà.

Quin consell donaries a la gent que es vulgui dedicar al periodisme?

Els consells que donaria serien tenir ganes de ser transparents i contrastar adequadament la informació. Els successos són propensos a generar rumors, però sempre he preferit contrastar bé les notícies. També és important tenir contactes, no només a l'administració, sinó també entre la gent del carrer. Cal establir connexions per obtenir més informació i una interpretació objectiva de les notícies de successos.

Moving

CONEIX CATALUNYA A TRAVÉS DE LES VIES VERDES

19.30h Dissabte | ESTRENA
21.00h Diumenge | Reemissió
14.30h Dilluns | Reemissió



Televisió del Ripollès

