

EL RIPOLLÈS

NÚM. 603 ANY XI

Divendres, 11 de desembre de 2015

PREU EL RIPOLLÈS 1'25€

Ripoll i Campdevàno: gegants sense geganters

Les que han estat fins ara les colles geganteres han decidit deixar els càrrecs per buscar el relleu generacional

Els consistoris d'ambdues poblacions busquen engrescar a persones del municipi perquè s'encarreguin del projecte

ARREUP4

EL MERCAT P15I16

El pont de la Puríssima omple el Ripollès



ARREUP3

L'ocupació a la comarca ha voltat el 80% durant el cap de setmana

ENTREVISTA P6

Ramon Pau: «Ripoll ha de liderar el turisme comarcal»

ENTREVISTA P7

Planella: «Vallter va ser un gran revulsiu econòmic per la comarca»

EL MERCAT P24

Sant Joan de les Abadesses recupera el pessebre vivent

ESPORTS P31A33

Els equips tornen a la competició després del parentesi festiu

GALL



Descafeïnada

Dijous. 12 de la nit. Comença la campanya electoral i amb aquesta ja són tres les ocasions en què els ripollesos i les ripolleses estan cridats a votar enguany. Vam començar forts: amb les municipals, unes eleccions que tenen una intensitat que poques vegades es viu a la comarca. Vam continuar amb les catalanes que, si bé són intenses i més en aquesta ocasió, disten de les de poble. I continuem amb les espanyoles, que podríem anomenar-les com les insulses, aquelles que saps que hi són, però que gairebé no les notes. Dijous a la nit només un únic partit es va decidir a fer la tradicional enganxada de cartells. Potser era el fred que feia i molt -anàvem tots amb barret, guants i bufanda- o potser la mandra de començar una campanya que alguns han anomenat l'última per uns comicis de caràcter general. Si guai com sigui, dijous a la nit, la capital del Ripollès era un poble totalment absent de l'efervescència política que es viu a altres punts d'Espanya i també de Catalunya. No corria ni una ànima pel centre històric de Ripoll ni se'ls esperava. Una campanya descafeïnada, però on tothom dirà allò de trii'm a mi, que jo li solucionaré els seus problemes. Si es fa realitat aquesta premissa, no ho sabrem fins que s'acabi la legislatura, però el que sí que és cert és que trobem a faltar aquell bullici electoral on no només els partits feien un acte, sinó que omplien l'agenda de periodistes i mitjans durant la campanya. Esperem que sigui només una percepció i que partits i coalicions treballin per aconseguir el vot perquè allò de la vella política que la gent ja sap abans que comenci la carrera que votarà, això ja s'ha acabat.

Ripoll i Sant Joan de les Abadesses redescobren el passat



Un dels atractius de l'església de Sant Pere de Ripoll

RIPOLL / ST. JOAN Redacció

La crida que es va fer ara fa un any per contribuir a la restauració de llibres de l'Arxiu del Monestir de Sant Joan de les Abadesses a través de l'apadrinament o micro-mecenatge està donant resultat. Aquest divendres es presentarà a Sant Joan el primer volum totalment recuperat d'aquest fons, que inclou uns 40 llibres del segle XV. L'acte tindrà lloc a 2/4 de 6 de la tarda, a la sala Abat Arnau de Vilalba del Palau de l'Abadia, amb la presència de la germana Dolores Díaz de Miranda, cap del taller de restauració del monestir benedictí de Sant Pere de les Puel·les (Barcelona), on s'estan portant a terme els treballs. A més d'explicar el procediment de restauració, s'informarà del moment en què es troba actualment la campanya.

Els volums estan datats entre els anys 1426 i 1466, un període especialment actiu i esplendorós en la vida de la canònica agustiniana del monestir. Comprèn des del final de l'abadiat d'Arnau de Vilalba fins a l'inici del de Miquel Isalguer, darrer abat de la canònica, amb fets com la descoberta del Santíssim Misteri, el terratrèmol de 1428, les guerres amb Castella o la construcció del claustre gòtic actual. Els llibres estaven afectats per la humitat i la proliferació de microorganismes, fruit de les condicions en què havien estat guardats abans de passar a l'Arxiu del Monestir. La restauració es va considerar urgent per poder salvar la informació continguda en més de 6.000 pàgines, que serà molt valuosa per als historiadors. L'acte comptarà amb la presència del director general d'Afers Reli-

giosos de la Generalitat, Enric Vendrell, i acabarà amb una visita a l'Arxiu del Monestir guiada per l'arxiver i historiador Joan Ferrer.

RIPOLL

Per la seva banda, la capital del Ripollès inaugurarà les obres de restauració de l'Església de Sant Pere. Serà aquest dissabte a les set de la tarda i en el transcurs de l'acte, l'equip tècnic director de l'obra farà una breu presentació del projecte i el grup de cant gregorià de l'Ateneu de Sant Just oferirà una mostra del seu repertori.

Les obres van començar a inicis d'octubre de l'any passat. L'objectiu és adequar la planta noble del temple, oberta de forma molt puntual després de deixar de ser un espai de culte des de l'any 1936, per tenir un espai diàfan on poder acollir activitats com ara conferències, xerrades i exposicions. També s'hi exposarà el lapidari del Monestir, elements que havien quedat al claustre o bé emmagatzemats després de la restauració de finals del segle XIX.

Les tasques de restauració van portar sorpresa, ja que es van descobrir quaranta dracs d'un metre de llargada dibuixats amb colors vistosos al sostre d'aquest edifici. Unes figures que han deixat al descobert la importància del temple així com la seva riquesa.



Gegants i geganters

Un binomi que s'ha trencat a dos municipis: Ripoll i Campdevànol. Ara cal buscar persones compromeses i que vulguin seguir sent portadors de la història! En sortiran?



Estrelletes

La cançoneta que acompanya a molts actors joves és sempre la mateixa: aquest/a és un cregut/da. Es podria aplicar a la perfecció en molts i sinó que ho diguin als figurants de la pel·lícula *Contratiempo*.



Tiro perquè em toca

Això devien pensar els turistes que han vingut al Ripollès, perquè era difícil elegir entre tanta fira arreu de la comarca. Ens ha costat seguir-les, però ens n'hem sortit!



Bona salut

La neu continua essent un reclam a la comarca i l'Ski Club Camprodon ho sap. Bona iniciativa que continua activa i sense defallir! Enhorabona i per molts més èxits.

AQUESTA SETMANA NO US OBLIDEU DE FELICITAR A:

SANTS DE L'11 AL 16 DE DESEMBRE

- divendres dia 11:** Damas, Daniel Estilista, Sabí, Ida
- dissabte dia 12:** Guadalupe, Joana Francesca de Chantal
- diumenge dia 13:** Llúcia, Otilia, Autbert, Antíoc
- dilluns dia 14:** Joan de la Creu, Nicasi, Abundi
- dimarts dia 15:** Valerià, Maximí, Cristiana o Nina
- dimecres dia 16:** Ananies, Azaries, Misael, Josep Manyanet, Albina, Adelaida o Alicia

Valter 2000 i Vall de Núria obren la temporada d'hivern amb bones perspectives

SETCASES/QUERALBS Joan Sarria

Les estacions d'esquí de Valter 2000 i Vall de Núria han pogut començar la temporada aprofitant els dies festius d'aquest pont de la Puríssima.

A l'estació de la Vall de Camprodon ho van fer el dissabte al matí, amb els primers esquiadors que podien gaudir d'unes bones condicions de la neu sobretot en les pistes de debutants, que són les que es van poder obrir.

Des de la direcció de l'estació explicaven que estaven satisfets de poder obrir per aquest pont i esperaven que amb la neu que queia, per exemple, el mateix dissabte, millorés encara més les condicions de les instal·lacions. El director, Enric Serra, apuntava que «les condicions ja eren les que ens esperàvem. Hem tingut altes temperatures a les darreres setmanes, però hem treba-



Valter 2000 amb els primers esquiadors de la temporada

llat amb la neu que havia caigut a les últimes setmanes i amb la que hem pogut produir. Això ens ha permès obrir dues pistes i el parc lúdic».

A Vall de Núria també van poder obrir dissabte amb molt bones

perspectives. En concret, des de l'estació apuntaven que havien passat per l'estació unes 4.300 persones. Els esquiadors podien gaudir també amb el parc lúdic i es podien veure moltes famílies amb fills que volien passar una



Moltes famílies amb fills van gaudir de la primera esqujada a Vall de Núria

bona jornada envoltats de neu. Des de l'estació, Ruth Bober explicava que «aquests dies han servit una mica com a posada a punt amb els primers esquiadors». Una aposta per aquesta temporada són les rutes amb

raquetes de neu pels entorns de l'estació.

En definitiva, unes bones perspectives que fan que siguin optimistes a les dues estacions de cara a aquesta temporada d'hivern que ha començat.

Molt ambient durant aquests dies festius

RIPOLLÈS Redacció

Aquests dies festius a la comarca del Ripollès han atret molta gent per passar uns dies al territori. Els carrers i places de la majoria de poblacions es van omplir amb visitants i també amb la gent de la comarca atreta per les nombroses fires i mercats de Nadal que s'han fet en aquests darrers dies. Indrets com el carrer Sant Pere de Ripoll, el carrer València de Camprodon o la plaça del Mercat de Ribes de Freser, eren un fidel reflex d'aquest



Aspecte de Camprodon durant la fira de la Puríssima

gran nombre de gent que han triat un com més la comarca del Ripollès com a destí turístic d'aquestes jornades festives. De fet, aquests dies del Pont de la Puríssima s'han complert les expectatives més optimistes i al Ripollès l'ocupació ha estat del 80%.

La comarca ha estat a ple rendiment en aquest primer cap de setmana de neu, que ha servit per donar el tret de sortida a les festes nadalenques i a la temporada d'hivern, la qual ha començat amb bon peu.

SENSE INCIDÈNCIES

Tothom les esperava, però aquest cop les retencions a les carreteres no han estat les protagonistes al Ripollès.

Tant els dies de màxima rebuda de visitants a la comarca com els dies d'operació sortida han transcorregut amb total normalitat.

S'ha pogut circular sense complicacions arreu de la comarca. Si bé, el dimarts a la tarda es van produir petites retencions a la capital, sense més rellevància.

3,70€/sac
Sac PÈL-LETS
(preu comprant un parell)

825€
Estufa de pèl·let GM Model de 7 kW

910€ Estufa de pèl·let GM Model de 10 kW

Panel·ls laterals d'acer en colors negre o blanc
Dimensions (al. am. h): 85,5 x 41,6 x 47,7 cm

reculliu tant el recullir el seu
NOU CATALÈG CALOR

GRUP GATTIA
Euromat

ceràmiques
banys
construcció
cuines

NOVA EXPOSICIÓ:
C. Sant Amand, s/n · Ripoll
Tel. 972 715 022

Preu IVA a part

Ripoll i Campdevàrol busquen relleu a les actuals colles geganteres

El canvi generacional és el problema que es troben en aquestes dues poblacions per poder continuar amb les seves colles

A Camprodon treballen per poder recuperar la colla gegantera mentre que a Sant Joan de les Abadesses, un grup de joves assegura la seva permanència

RIPOLLÈS Joan Sarria

Algunes de les colles geganteres més emblemàtiques de la comarca del Ripollès estan patint un dels problemes amb el que es troben moltes de les entitats del Ripollès i d'arreu de Catalunya: el relleu generacional.

I és que trobar el canvi per les persones que ja fa molts anys que són al capdavant d'aquestes entitats, s'ha convertit en un dels maldecaps amb què es troben algunes poblacions com Ripoll o Campdevàrol.

RIPOLL

A la capital del Ripollès, el regidor de cultura de l'Ajuntament, Ramon Santanach ha explicat a *El Ripollès* que «els actuals membres de la colla gegantera ens van comunicar fa uns dies que no continuarien traient els gegants, perquè portaven ja molts anys i es volien desvincular». El consistori ha entès la decisió presa i aposta per buscar persones del municipi que vulguin realitzar aquesta tasca «juntament amb la colla de grallers, que ells sí que continuen», apunta Santanach.

Tot plegat, amb la intenció de convertir-se en una entitat -actualment no n'hi ha cap constituïda com a tal- amb la vista posada en el 2018, quan Ripoll vol convertir-se en Ciutat Gegantera. En aquest sentit, el regidor exposa que «actualment la colla de gegants i grallers no són entitat pròpiament dita i per poder demanar aquesta candidatura cal que es formalitzin». Per aquest motiu, el consistori s'ha començat a mobilitzar «i amb l'inici de l'any 2016 començarem a fer reunions per trobar aquestes persones que vulguin crear l'entitat». L'ajuntament els cediria els gegants, que són propietat del consistori, i esperen poder trobar gent engrescada en el projecte per poder-lo tirar endavant «i que els gegants i els grallers de Ripoll continuïn més vius que mai», conclou el Cap de l'Àrea de Serveis a les Persones i regidor de Cultura, Tradicions i Festes.

CAMPDEVÀROL

Un cas similar viuen els gegants de Campdevàrol. L'actual colla gegantera va comunicar fa uns dies a l'ajuntament que no continuarien portant els gegants. El fins ara president de la colla, Guillem Gaya, ha explicat que «ja fa molts anys que estàvem al capdavant de l'entitat i creiem que és necessari un relleu generacional de gent que vulgui continuar amb els gegants». Va prosseguir dient que «sap greu prendre aquesta decisió, perquè tots hem gaudit amb els gegants, però també arriba un punt que les altres responsabilitats que tots tenim no ens permeten continuar». El seu anhel, doncs, és trobar un grup de persones que pugui prendre el relleu i continuar amb la tasca duta a terme fins ara. Precisament l'alcalde de Campdevàrol, Joan Manso, confirmava aquest fet, ja que «fa uns dies ens van venir a veure i ens van comentar que necessitaven un relleu». Manso ha explicat a aquest mitjà que la voluntat és convocar a la població en les pròximes setmanes per «intentar trobar aquesta gent que pugui continuar amb la tradició gegantera». De fet, el batlle exposa que fa uns anys es van trobar amb un cas similar i van aconseguir seduir a campdevanolenques i campdevanolenques per implicar-se a la colla gegantera, que «van assegurar el relleu en el seu dia i que ara esperem es pugui tornar a donar».

CAMPRDON

A Camprodon el relleu generacional fa un temps que el van notar. Les persones que portaven els gegants s'ho van anar deixant progressivament i des de fa uns anys que només sortia un d'ells per la Festa Major del municipi. Ara, una colla de joves vol intentar tornar a incentivar aquesta colla gegantera i també la colla de grallers amb la idea de recuperar la tradició gegantera del municipi.

SANT JOAN DE LES ABADESSES

On sí que han aconseguit assegurar el relleu de l'actual co-

lla gegantera és a Sant Joan de les Abadesses. L'actual cap de colla, Toni Llamas, ha apuntat que «hem tingut la sort de trobar una colla de joves que ens agafaran el relleu a nosaltres. En principi, els continuarem acompanyant a les sortides perquè vegin com va tot, però sí que ells es faran càrrec de la colla». Llamas explica que actualment són uns dotze membres a la colla i «fem unes dotze o catorze sortides durant l'any. A més, organitzem la nostra trobada gegantera al mes de setembre per la Festa Major».

RIBES DE FRESER

A Ribes de Freser, la Colla Gegantera és una de les entitats emblemàtiques de la població. Durant l'any 2014, els gegants, la Núria i en Manelic, van celebrar el seu trentè aniversari. Precisament, un dels actes més destacats va ser la trobada de la Vila Gegantera del Pirineu gironí. L'actual colla gegantera lluita igual que en altres poblacions pel relleu generacional. L'actual alcalde de la població, Marc Prat, sempre ha apuntat que els gegants són els millors ambaixadors de la població. En els darrers mesos, a més, la colla gegantera ha pogut presentar als dos gegantons, en Jaumet i la Martona, amb «l'ànim de continuar creixent com a entitat» deia en aquella ocasió en Pep Carbonell, el cap de la colla gegantera de Ribes de Freser.

VALLFOGONA DE RIPOLLÈS

D'altra banda, a Vallfogona de Ripollès, des del naixement del gegant Plafalgars ara fa cinc anys, han pogut mantenir la colla de gegants i grallers. Un dels responsables de la colla, Pedro de Haro, ha explicat que «el cert és que costa mantenir la colla, però com que tampoc no fem gaires trobades ni sortides, sí que ho podem anar combinant amb els que som. Però sí que és cert que costa trobar gent per implicar-se i que puguin assegurar el relleu».



A Ripoll esperen poder confeccionar una nova colla gegantera amb continuïtat

OGASSA

A Ogassa és un cas similar a Vallfogona de Ripollès, on la colla gegantera s'ha pogut mantenir i, per exemple, aquest passat cap de setmana es van poder veure als gegants per la festa de Santa Bàrbara, que són sempre un dels atractius juntament amb els ballets tradicionals.

SANT PAU DE SEGÚRIES

Al municipi ja fa temps que l'antiga colla gegantera va decidir fer un pas enrere i no encapçalar la colla gegantera de Sant Pau de Segúries. Diversos motius van portar a aquesta decisió, que ha arribat fins a dia d'avui. Per això, ara és difícil poder veure els gegants ballar pels carrers de la població, que ho fan en contades ocasions. De fet, durant la cele-

bració de la caminada popular per la via Romana hi havien de fer acte de presència, però finalment no va ser possible. La voluntat del consistori sant-pauenc és trobar persones que s'engresquin en aquest projecte per tal de retornar l'esplendor a una de les figures del folklore municipal més estimades.

LLANARS

On sí s'ha pogut recuperar la tradició és al municipi de la vall de Camprodon. Enguany, i en el marc de la Festa Major del municipi, la geganta Roser va tornar a sortir pels carrers de la població per retrobar-se amb el seu públic. Ho va fer acompanyada de capgrossos. Una iniciativa que ha permès recuperar tradicions ben arrelades al municipi.



A Campdevàrol també estan buscant relleu per portar els gegants

012
gencat.cat
Cost de la trucada:
segons operadors.

ELS SÚPER RECICLADORS DE TIANA



“Reciclant, el poble té més recursos i vivim millor.”

La Montse i l'Anna Maria estan orgulloses de ser pioneres del reciclatge a Catalunya. Tiana va ser el primer poble a implantar el sistema de recollida porta a porta. I això es nota en els seus carrers i en uns molt bons resultats.

Recorda que el verd és per a ampolles i altres envasos de vidre.

#pqureciclem


perquereciclem.cat



Descarrega't l'App
“Residus” per saber
on va cada residu



**Generalitat
de Catalunya**

Ramon Pau: «Al Ripollès cal replantejar el turisme de manera seriosa»

■ El President dels Petits Grans Hotels, Ramon Pau, considera que es fa una lluita individual sense coordinació comarcal

El restaurador de la Vall de Ribes considera que falta organització global per a la promoció turística al Ripollès i considera que Ripoll hauria de liderar el projecte

RIBES DE FRESER **Francesc Rubió**

• **Quina és la seva visió del turisme al Ripollès?**

Crec que estem en una situació d'estancament. I quan dic això no faig referència per la qualitat i nombre de places que hi ha en el sector de la restauració, on tots lluitem cada dia per atendre bé als nostres clients. De nombre de places ja n'hi ha de totes formes: hotels, hostals, cases de turisme rural declarades i no declarades, etc. Ho dic sobretot perquè des de fa quinze anys, no s'ha fet res en activitats complementàries a les estades dels nostres visitants, potser el més destacat ha estat Molló Parc.

• **Però activitats esportives i a la natura, sí que se'n fan.**

Evident, però si el que més ens visita és el turisme familiar, molta gent no troba resposta en només fer esport. A les tardes la gent també els interessa fer altres tipus d'activitats i les ofertes són absents o molt repetides. És a dir fires semblants que es fan a tot arreu i en les mateixes dates. A més, un altre factor per reflexionar és la mobilitat

• **Què vol dir?**

Per exemple, aquests dies, quan la gent que estan a Ribes o a Camprodon s'han volgut moure, s'han trobat amb carreteres col·lapsades i això impedeix que les famílies que vénen a passar dies aquí, no tinguin motivació per anar d'un lloc a un altre. He sentit a dir que ara a la C-17 es farà una rotonda per facilitar l'accés a unes àrees comercials. Aquesta obra alleugerirà el trànsit o suposarà un altre tap? No seria millor pensar en un tercer carril a la C-17?

Crec que Ripoll hauria d'escoltar a



Ramon Pau, en el seu establiment Els Caçadors de Ribes de Freser

“

Ripoll hauria de tenir una visió turística comarcal i tots plegats hi guanyaríem

”

les altres poblacions de la comarca per coordinar actuacions de comunicació.

• **O sigui, considera que les poblacions turístiques fora de Ripoll, no se'ls escolta prou?**

Ens falta sentiment de comarca. Darrere la definició Ripollès hi ha d'haver voluntat de fer coses en conjunt. Costa entendre que, per exemple, al Consell Comarcal no hi hagi una àrea forta de turisme i que només hi hagi institucions que no resolen el temes d'una bona promoció.

• **No veu positiu que les valls de Ribes i Camprodon facin la promoció de la seva zona?**

Si ho fan, és per qüestió de super-

vivència, per falta d'una determinació ferma de promoció conjunta. Nosaltres, l'hostaleria, hem de mirar de no perdre els clients fidelitzats amb professionalitat i qualitat de serveis i la gastronomia, però falta alguna cosa més. Ripoll ha procurat tenir uns bons museus, unes bones infraestructures turístiques, però que tanquen els diumenges. On s'ha vist això? Només de dilluns a divendres. Si demanéssim les dades de visites en aquests museus quedaríeu astorats de la poca gent que hi passa podent-n'hi passar moltes més si obrissin els caps de setmana. Si és municipi turístic, ho ha de ser a totes.

• **O sigui que segons vostè cal un canvi d'enfocament.**

Sí, i no cal esperar massa. Si mirem enrere, en els darrers 15 anys, Ripoll i potser Sant Joan de les Abadesses han capitalitzat totes les inversions en turisme i han premiat més a les noves iniciatives que no pas als que fa temps que som aquí lluitant. Nosaltres ja hem demostrat que hi som i ben preparats, caldria que ens premiessin una mica més donant-nos un suport que no tenim des de la capital de comarca. Aquesta falta de sensibilitat fa que cada vall es senti aïllada i faci la guerra pel seu cantó. El sentiment de ser ripollès ha de venir perquè tots anem a una.

• **Però vostès, a Ribes, tenen la Vall de Núria, per exemple.**

Vall de Núria és important, però funciona amb el sistema ressort, és a dir, que els seus responsables volen que tots els visitants es quedin a Núria i facin allà totes les seves activitats. I una altra cosa, el cremallera costa 22 euros, una quantitat que per una família i per persona és molt elevada. Si hi haguessin preus més populars, hi hauria més mobilitat.

• **Vostè com a president dels Petits Grans hotels coneix el turisme a altres comarques. El Ripollès és diferent?**

Si ho mirem així, sempre n'hi ha que funcionen millor i altres que pitjor, però hem de mirar per nosaltres i corregir aquestes desviacions que li he comentat. Aquí tenim una gran gastronomia i una molt bona oferta hotelera, però no ens poden quedar contents perquè ve molta gent. Hi falten altres serveis i saber distribuir l'oferta. Aquesta gent que pateix cues i col·lapses, potser se'n cansarà i no tornarà més. Cal fer alguna cosa abans que no hi siguem a temps

• **Encara hi som a temps?**

Sempre si és a temps si hi ha voluntat. El que passa és que no n'hi acabo de veure ni part dels polítics ni les entitats implicades. Si no ho fem, quedarem estacionalitzats en un turisme de tres mesos i prou!

• **El parc natural és un element que pot desencallar aquesta situació?**

Ho és. Un gran projecte, però repeteixo que cal fer un plantejament global a nivell institucional i de sector per no quedar encallats.

Teresa Planella: «Vallter va néixer per la inquietud d'alguns esquiadors»

■ Entrevista a Teresa Planella, vídua del promotor de l'estació, Josep Pujol

Teresa Planella recorda el procés i evolució de l'estació d'esquí Vallter 2000, que aquest mes compleix 40 anys de la seva posada en funcionament. Actualment, la seva gestió corre a càrrec de l'empresa FGC

CAMPRODON Francesc Rubió

• **Teresa, com va néixer Vallter 2000?**

Per la inquietud d'alguns esquiadors de la Vall de Camprodon, entre d'altres, del meu marit. Recordo que anaven amb moto fins a Sant Joan de les Abadesses, amb els esquís a l'esquena, per després traslladar-se amb el tren a les estacions més properes. A partir d'aquí hi varen haver moltes propostes. Alguns proposaven de fer unes pistes a la zona de Carboners, però davant les reflexions posteriors es va dir que es podia anar més amunt i fer-les més grans.

• **Vostè ho recorda molt bé...**

Com si fos avui. Ho vaig viure intensament. Va començar el projecte a començaments dels anys 70 i no va parar fins que no es va poder fer realitat. No va ser fàcil perquè, per poder establir a la zona es varen haver de comprar i fer permutes de terrenys amb diferents propietaris, fins i tot, a ICONA, i establir la zona dedicada a l'esquí. I, sobretot, la construcció de la carretera, però al final tot va anar bé. Recordo que en moltes ocasions, mentre en Josep anava a fer gestions als ministeris de Madrid, jo m'esperava asseguda a les escales de les entrades.

• **L'època era difícil i més, quan pel mig hi va haver l'atemptat a Carrero Blanco...**

Era precisament a la vigília de Nadal de l'any 1973. Feia poc més d'un mes que hi havia hagut l'atemptat, quan el governador civil de Girona, Victorino An-



Teresa Planella amb el dorsal que portava Josep Pujol, el dia de la seva mort a Vallter 2000, el 23 d'abril de l'any 2005

“

El nom de Josep Pujol és recordat de manera permanent a Vallter amb l'escultura de Domènec Batalla

”

guera, va trucar al meu marit i li va dir: "Tot i el disgust que viu Espanya, per a vostès serà un bon Nadal perquè s'ha aprovat la carretera i el projecte de Vallter".

• **Totes aquestes accions es van fer amb gestions d'una societat gestora de Vallter. Qui la compositava?**

Inicialment van ser empresaris del Ripollès, de la Garrotxa i de Girona. I amb unes empreses de les comarques veïnes es van iniciar les obres. Llavors, aconseguint per diferents responsables polítics, al entrar en termes municipals i espais públics, van recomanar que es constituís una empresa en la qual hi varen participar alguns ajuntaments, adquirint accions que el meu marit

els va vendre.

• **Finalment, les pistes es van obrir el desembre de 1975...**

Va ser tota una novetat i les instal·lacions, molt atractives. Van adquirir els equipaments de remuntadors i d'altres equipaments a través de l'assessorament d'un professional, de Girona, el senyor Aguilera, que els va aconsellar molt bé.

• **I Vallter 2000 va ser reconeguda per la Federació?**

No, va passar massa temps fins que Josep Pujol, va aconseguir que entrés a formar part de l'ACEM, l'associació europea on no hi era Espanya, però sí les tres estacions nòrdiques, les alemanyes, austríaques, les d'Itàlia, França, Andorra i Catalunya.

• **Fins i tot, Josep Pujol en va ser president?**

Sí, durant alguns anys i fins a la seva mort, ara per Sant Jordi va fer 10 anys, ell en va formar part.

• **Què ha suposat Vallter 2000 pel Ripollès?**

Crec que ha estat un gran revulsiu per l'economia de la comarca, tot i les dificultats que en algunes etapes patia l'estació.

• **Darrere Vallter van arribar els túnels de Collabós?**

I tant. Va ser una altra lluita molt intensa. Sense unes bones comunicacions, les pistes perdien competitivitat i es va lluitar anant a veure consellers i al president Pujol, fins que es varen inaugurar els túnels.

• **També ha servit per formar esportistes...**

Molts joves de l'Ski Club Camprodon i de l'escola d'esquí de Setcases se'n varen beneficiar.

• **I el seu fill Jordi, als Jocs Olímpics...**

En Jordi va marxar de casa quan tenia 14 anys i no va tornar fins que en va fer 26. Ha estat un lluitador i en bona part autodidacta. Potser va tenir una mica de mala sort perquè, llavors, a la Federació Espanyola hi tenien molt pes els Fernández Ochoa i això el va limitar per arribar més amunt. Actualment, és el cap de negoci de Grandvalira, a Andorra. També va ser director de cursa en els mundials que es van fer a Andorra l'any 2012.

• **Tornant a Vallter, el seu marit va actuar sempre de Conseller Delegat. Per què mai va voler ser president?**

Ell volia donar protagonisme i relleu a gent que li havia fet costat en tot el projecte i, per exemple, l'arquitecte d'Olot, Joan Treserras, que era un gran amic, va ocupar aquest càrrec molts anys.

• **La solució definitiva ha estat l'entrada a la gestió de Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya?**

Penso que ha estat la manera de donar-li més viabilitat al projecte, tot i que els temps, ara tampoc, no són massa fàcils. Jo estic agraïda a l'Enric Ticó, perquè ha respectat la memòria d'en Josep. I jo formo part del Consell d'Administració amb veu, però sense vot.

Ripollès centre cultural



Jordi Pérez
ACTOR

Catalunya porta el teatre a l'ADN, no hi deu haver cap família catalana sense un membre que no hagi fet teatre amateur, i això ens no és un fet freqüent en d'altres cultures.

En aquest sentit, el Ripollès ha viscut durant l'últim segle èpoques d'activitat cultural frenètica, alternades amb èpoques de crisi que els ripollesos han intentat vèncer sempre, sense donar el teatre per perdut. Ja el 1974, el grup de teatre Tèspis de l'ARIC fa una crida "per combatre la paràlització de l'art de l'escena a Ripoll", crida que coincideix en el temps amb l'anunci de la quarta actuació en quatre anys de Els Joglars a Ripoll. Eren èpoques on companyies professionals que esdevindrien referents mundials, més tard tenien accés a gires pel territori. A través d'autoexplotar-se, com algun d'ells diria, podien treballar, créixer artísticament, generar un discurs i subsistir fins a convertir-se en el que serien més tard.

Les companyies catalanes no poden viure de fer temporada a Barcelona

En aquella època la societat va trobar en la cultura allò que necessitava, un espai de llibertat i de reflexió on convivía el teatre de creació i les propostes de text de Brecht, Goldoni, Shakespeare o Beckett, entre d'altres, sovint representats per amateurs.

40 anys més tard, vivim un nou moment de crisi profunda a nivell de país. En aquest temps s'ha creat un públic que se'm fa difícil imaginar anant a veure algunes de les obres que als 70 presentaven els propis amateurs. Hem anat enrere en aquest sentit i cal fer una tasca de creació de públic. Cal dispo-

sar, ahora, del temps i l'espai per a buscar formes escèniques que parlin al públic actual, i s'ha de trobar com fer viables aquests projectes artístics.

Avui, les companyies catalanes no poden viure de fer temporada a Barcelona i pràcticament no tenen accés a les gires. Però segueixen treballant pagant per fer-ho, subvencionant a l'espectador de la seva butxaca. I és un model que no és exclusiu de les arts escèniques. Cada vegada més projectes cinematogràfics, per exemple, adopten un sistema semblant. Seguim amb la idea de l'autoexplotació dels 70, però amb un horitzó molt més negre. Aquest model està condemnat al fracàs, a l'esgotament dels creadors que acabaran deixant la seva tasca o fent-la en altres països.

Potser un nou model descentralitzat i amb més impacte en el territori pot aportar una mica de llum.

El Ripollès ha donat molts pro-

El Ripollès ha donat molts professionals de la cultura

ria de projectes artístics, i també amb Girona, referent cada vegada més important per a les noves dramaturgies. A més, és un espai natural immillorable. En els últims temps han augmentat els festivals de música o dansa que completen l'oferta cultural i que fan que hi hagi un públic consumidor de cultura, fins i tot de fora de la comarca, que, si bé encara és insuficient, sí que és una bona llavor. Per créixer, el públic necessita una proposta estable i regular, necessita uns hàbits.

Tot això converteix la comarca en una bona candidata per acollir nous projectes que puguin convertir-se en un referent, no només a nivell català, sinó més enllà.



fessionals de la cultura, molts actualment en actiu, té una quantitat enorme de grups amateurs que mantenen el contacte de la gent amb el teatre, tot i els seus moments de crisi agreujats pel ritme de vida actual que dificulten el compromís. Disposa d'espais escènics i no escènics infrautilitzats, d'una bona connexió amb Barcelona, la seu actual de la majo-

Catalunya ja té nombroses propostes deslocalitzades que fa temps que funcionen, algunes destinades a creació de públic, d'altres a residències de companyies. Són propostes centrades en àrees concretes de les arts escèniques com el teatre de carrer, la dansa o el circ. I totes elles aporten múltiples beneficis al territori, tant econòmics com socials.

EDITORIAL

El risc de morir d'èxit

El Ripollès sortosament ha viscut els dies del pont de la Puríssima amb molta assistència de públic visitant que ha estat present a les moltes activitats que s'organitzaven. El que és difícil ara és saber si han quedat contents de les propostes que s'hi han fet. Deixant a part l'oferta de neu, escassa per la situació climatològica, però concreta i molt necessària; la resta d'activitats han estat fires poc definides i repetitives. La reflexió que cal fer és si s'han de fer activitats per aquests dies. La resposta lògicament, no té debat. Sí. La segona part és la que ens qüestionem: són les més adequades les fires que molts pobles de la comarca han fet? Aquí podem començar a plantejar-nos la planificació i l'oportunitat de fer moltes fires de Nadal a tota arreu sense cap diferència. Caldria marcar l'especificitat que ha aportat Sant Joan de les Abadesses programant el seu mercat de Nadal el dilluns, obtenint així una bona resposta de públic que aquests dies ha passat o ha visita els nostres municipis.

L'ocupació hotelera ha estat d'un 80%, de les més altes de Catalunya. Ara, si som autocrítics, ens hauríem de preguntar si els ha quedat ganes de tornar per anar a veure petits mercats amb productes moltes vegades forans de la terra i que es poden trobar a molts altres llocs. A vegades el cofoisme que ens porta el veure molta gent, provoca allò de: com que ha funcionat bé, l'any que ve tornarem a fer el mateix. Doncs, pensem que no ha de ser així. El Ripollès té molts productes de gran atractiu i gent creativa per impulsar i organitzar fires amb molt encant i ganxo al voltant d'aquestes dates. Hauríem de ser capaços de fer les exitoses fires de les herbes del bosc i de muntanya, de la carabassa, de la trumfa i d'altres que tenen una personalitat i competitivitat respecte a les que es fan arreu de Catalunya. El que hem vist aquest cap de setmana han estat cinc o sis fires diferents amb el mateix contingut. Vista una, vistes totes. Perquè el Ripollès per aquestes dates no potencia i treballa els productes propis de la comarca? No estaria bé que els botiguers que tenen establiment a les viles fessin un aparador en una parada dels mercats nadalencs? Això significaria implicació i promoció d'uns productes únics i de qualitat. Perquè no es potencia, tal com en fa en algunes fires, el producte artesà i descartar així unes fires estandarditzades i organitzades des de fora i amb productes genèrics que les veiem durant tot l'any a molts indrets de la comarca i d'arreu del territori.

Davant de tots aquests elements també hi ha d'haver la voluntat política de la coordinació. Cada municipi té el dret i l'obligació d'organitzar activitats, però fent les mateixes i en les mateixes dates només provoquem competències inútils entre pobles. Hi ha prou estructura i organismes que poden coordinar aquestes manifestacions en calendaris i assessorar en continguts, sense treure protagonisme a cap poble. No cal pretendre aconseguir una gran fira de l'avet d'Espinelves, però sí que el Ripollès permet fer fires a molts llocs i amb els productes de qualitat com a protagonistes.

Que vingui molta gent ens fa contents, però volem que es repeteixi més anys. Si no busquem alternatives, tenim el risc de morir d'èxit.

EL RIPOLLÈS

DIRECTOR: Francesc Rubió
CAP DE REDACCIÓ: Albert Güell i Judith Espert
REDACCIÓ: Judith Espert, Joan Sarria, Guillem Sánchez, Xavi Roura, Laura Segur i Joan Montiel
FOTOGRAFIA: Eudald Teixidor, Boi i Smrutishree Saló
MAQUETACIÓ: Eudald Tutllo
PUBLICITAT: Manoli Santoro, Nani Begara i Mireia Arribas
COORDINACIÓ PUBLICITAT: Montse Solà
ADMINISTRACIÓ: Zaida Picas, Eva Carrasco i Montse Solà
DISTRIBUCIÓ: Roger Espert
IMPRESSIÓ: Impressions Intercomarcals
DIPÒSIT LEGAL: GI.1611-2013
Membre de l'Associació Catalana de

Prensa Comarcal (ACPC)
Difusió controlada per OJD
EDICIÓ: Corisa Media Grup
CONSELL EDITOR: Jordi Martí i Esther Martí
DIRECTOR FUNDADOR: Raimon Subirà

REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ I PUBLICITAT:
Corisa Media Grup
Colònia Santa Maria
Ctra. C-17 km 91,5 · 17500 Ripoll
T 972 70 21 12 · F 972 71 41 60
informatius@corisa.cat
publicitat@corisa.cat



Amb la col·laboració de:



En totes les cartes al director hi haurà de constar el nom i els cognoms del seu autor, l'adreça, el telèfon i el DNI. Es publicaran cartes al director signades amb pseudònim, sempre que vagin acompanyades de les dades anteriorment ressenyades. El Ripollès no es fa responsable de les opinions i/o afirmacions expressades a les cartes al director, que seran responsabilitat del seu autor. Envieu les vostres cartes a través de l'e-mail: informatius@corisa.cat, del fax: 972 71 41 60 o de l'apartat de correus 25 • 17500 Ripoll

ISERN

Aquest Nadal... SUPERPREUS!

REGALS SORPRESA!!!

- PAL EXTENSIBLE PER A SELFIE **14,90€**
- BATERIA EXTERNA PER A SMARTPHONE I TAULETA **9,90€**
- AURICULARS PIONNER **29,90€**
- FUNDA PER A MÒBIL **9,90€**
- PEN USB 8 GB **2,99€**
- ALTAVEU PORTÀTIL PER A MÒBIL **24,90€**

Utilitza el servei de reserva de regals
Garantia de devolució fins el 31 de gener de 2016.



49"

SMART TV
900 Hz

LG49UF6007

699€
58,25€ / mes

TREU-LI EL SUC
4 HORES DE FORMACIÓ
AMB PROFESSOR GRATUÏTES!

CÀMERA REFLEX
EOS12000

OBJECTIU EF-S 18-55 mm

ISO 12800

Pack de funda
+ targeta de 8GB



359€
29,91 € / mes

PANTALLA 15,6"

INTEL DUAL CORE N2840

4 GB DE RAM

500 GB DISC DUR

CD/DVD



285€
23,75€ / mes

CAFETERA
INISSIA



INCLOU 50€
EN CAFÈ
DE REGAL!

99€



Tots els productes



IPAD PRO

PANTALLA 12,9"
MEMÒRIA 32 GB

899€
74,91 € / mes



IPHONE 6S

MEMÒRIA 16 GB

739€
61,58 € / mes

TAULETA ESPECIAL
PER A NENS
PANTALLA 7"
QUAD CORE
8 GB
DUES CÀMERES
ANDROID 5



59,90€

ISERN

www.isern.net

Carretera de Manlleu, 54-60 · VIC
(de dilluns a dissabte, de 10.00 a 21.00 h)

Rambla del Carme, 15 / Portal de la Rambla, 6 · VIC



Les xifres de l'atur



Eudald Castells i Martí
PRESIDENT DE LA
UNIÓ INTERSECTORIAL
EMPRESARIAL DEL RIPOLLÈS

Al mes de novembre, l'atur ha tornat a pujar a la nostra comarca. Quan semblava que a l'octubre l'augment de l'atur s'havia frenat, aquest mes de novembre sembla que ha tornat a repuntar una mica.

No són bones notícies, ben cert.

Però jo em vull fixar en altres dades que potser no es poden quantificar tan clarament com aquesta i que, d'altra banda, ens envien un missatge una mica més esperonador.

Em refereixo a dades de "sensacions" entorn a l'activitat econòmica en general a la nostra comarca. Vull parlar-vos d'aquelles sensacions que he pogut copsar en converses amb diferents empresaris, petits i no tant petits, de la indústria, del comerç, de l'hostaleria i la restauració, del món del turisme, dels serveis i, en general, de tots aquells amb qui he pogut comentar i amb qui gairebé sempre les primeres frases són les mateixes: Com va? Creus que et van millor les coses? I la resposta gairebé sempre és positiva. Ningú fa grans escafallats i tothom és molt prudent a l'hora de valorar un progrés que ve de força avall i que tothom es mira amb prudència i malfança. Però la sensació és que les coses van agafant una mica d'embranchada i es van recuperant els ritmes, que comencen a permetre als empresaris plantejar més enllà de la supervivència. I això sí que em sembla important.

No dic que no s'hagin de tenir en compte les xifres de l'atur, sobretot si el que ens diuen és que hi ha hagut una pujada (moderada, si m'ho permeteu), però cal mirar la perspectiva de que aquesta dada del mes de novembre de 2015 és un 13% més baixa que la xifra del mes de desembre de l'any passat (i això són gairebé 200 aturats menys!).

El desembre serà un mes de millora, impulsat pel turisme i per les vendes de Nadal

És per això que dic que no hem de veure només les xifres mes a mes sinó tenir en compte la tendència, que és la que ens diu si anem millor o no. I jo crec que, a una velocitat massa lenta per al gust de tots, però anem millor i sembla que la tendència és a mantenir-nos en aquesta línia.

I això són bones notícies. El que ens cal ara és que la situació s'estabilitzi en aquesta tendència de millora i que la confiança de tots, dels empresaris, dels treballadors i també la dels que encara no tenen feina, millori dia a dia.

Esperem que desembre serà un mes de millora, impulsat pel turisme i per les vendes que sempre comporten les festes de Nadal. Estic convençut que amb un desembre com el que podem esperar, la diferència de 2015 respecte del 2014 sigui propra al 18% de millora, que és molt i que serà una molt bona notícia per a tots.

La Preparació Tèxtil de Ripoll, un cas a examen

La proposta urbanística (I)

La Plataforma ciutadana El Ripollès existeix! va debatre fa unes setmanes el procés d'urbanització de la zona de Ripoll de l'antiga La Preparació Tèxtil.

La zona que ocupava La Preparació Tèxtil de Ripoll era, i encara pot ser, una gran oportunitat per Ripoll.

La seva situació en el centre de l'espai avui urbanitzat (al nord, el casc antic de la vila i a cada costat els dos eixamples moderns del barri de l'estació i de la carretera Barcelona) el converteixen en un lloc on poder aplicar mesures de millora en la vialitat, dels serveis i un urbanisme modern i renovat, un lloc per recuperar déficits urbanístics generals.

La carretera Barcelona, avui un dels barris més densos i poc dotats d'espais públics oberts, tenia amb la incorporació d'aquests terrenys una immillorable oportunitat per resoldre les seves deficiències.

Crearem una muralla a la riba dreta del Ter que partirà visualment el sud de Ripoll

La privilegiada situació entre els dos eixamples exigia una potent vialitat que relligués el conjunt existent a ambdues ribes del riu Ter, cohesionant així la vila. Així ho preveia el General d'Ordenació Urbanística de Ripoll.

Calia, sense cap mena de dubta, mantenir un pont de connexió entre el barri de l'estació i la



Pere Jordi Piella
PLATAFORMA CIUTADANA
EL RIPOLLÈS EXISTEIX!



Antoni Llagostera Fernández
PLATAFORMA CIUTADANA
EL RIPOLLÈS EXISTEIX!

carretera de Barcelona. Calia crear una vialitat paral·lela a la carretera de Barcelona que descongestionés aquesta via per poder-la potenciar com l'eix vertebrador de la dreta del riu Ter i connectar transversalment el màxim de carrers per fer penetrable el nou barri des del vell.

En lloc de fer això, s'ha eliminat

També és especialment greu la desprotecció i destrucció del patrimoni industrial i fluvial hidràulic d'un aprofitament energètic no contaminant. Els canals i els seu aprofitament per generar electricitat, suposen un actiu favorable en un marc d'estalvi energètic i desig d'atractiu industrial.

També és poc raonable crear una franja de terrenys al llarg



el pont previst que tenia de costejar la Preparació Tèxtil S.A., a costa de les plusvàlues que genera el canvi d'ordenació, i s'ha dissenyat la xarxa bàsica de vials amb carrers de propietat privada.

S'ha modificat un element central de la planificació urbanística de Ripoll.

del riu, amb zones edificables amb 7 plantes, una altura que supera en més de 4 metres les teulades dels edificis de la carretera de Barcelona i dels tres blocs del final del carrer Progrés. Crearem una muralla a la riba dreta del Ter que partirà visualment el sud de Ripoll i allunyarà el riu dels vilatans.

RIPOLL - TEATRE CINE COMTAL || DIUMENGE, 13 de desembre de 2015 - Tarda, a dos quarts de cinc

XVIII CONCERT NADALENC I MÚSICA PER A COBLA

Cobla oficial de la Generalitat de Catalunya, Creu de Sant Jordi, Premi Nacional de Cultura. Director: Francesc Cassú i Jordi.

PROGRAMA

I - LES SARDANES

GIRONINS ENTUSIASTES, *sardana* Conrad Saló (1906-1981)
LA BALLARINA I EL SOLDADET DE PLOM, *sardana* Francesc Cassú (1965)
LLIBERTAT, *sardana*. Ferran Miàs, tenora solista Ricard Viladesau (1918-2005)
VORA EL NIU, *sardana*. Pere Rabasseda, flabiol solista Enric Sans (1980-1953)
PAU EN EL MÓN, *sardana* Narcís Paulís (1908-1988)

II - LES SARDANES

LES DANSES DE "IL GATTOPARDO", *sardana* Nino Rota (1911-1979)
De la pel·lícula de Luchino Visconti. Versió d'Esteve Molero
GRANADA, *arranjament d'Antoni Mas* Agustín Lara (1897-1970)
ELS VALSOS D'EDITH PIAF, *Sous le ciel de Paris - Padam!* Francesc Cassú (1965)
PASSEIG AMB TRINEU, *versió de Francesc Cassú* Leroy Anderson (1908-1975)
L'AUCA DEL SENYOR ESTEVE, *rapsòdia noucentista* Jordi Leon (1952)

Preus populars. **Amb la sardana, fem país! Bon Nadal a tothom!**



Procés Constituent dóna suport a En Comú Podem

RIPOLLÈS Redacció

Aquesta setmana s'ha donat a conèixer que els membres de Procés Constituent al Ripollès donarà suport a la candidatura de confluència En Comú Podem, que encapçalarà a Barcelona Xavi Domènech. La decisió va ser presa a finals de novembre i amb l'aval de tots aquells que formen part de Procés Constituent.

Des de la formació es destaca que el programa d'aquesta confluència reflecteix el canvi social que «la ciutadania experimenta» a més de la naturalesa dels representants que formen part de la candidatura que són essencialment «ciutadans de diferents sensibilitats polístiques i reflex de les lluites socials i ciutadanes contra la crisi econòmica i les polítiques que patim», asseguren des de l'assemblea ripollesa. Alhora destaquen que la campanya política està dirigida amb criteris propis de sobirania catalana.

El programa de la candidatura gira al voltant de dos eixos principals. En primer terme, la radicalització democràtica mitjançant el dret a decidir amb l'exigència de la celebració d'un referèndum vinculant sobre el futur polític de Catalunya. En segon, la defensa dels drets socials, serveis públics i bens comuns.

Teresa Jordà i ERC comencen a Ripoll



Jordà acompanyada per membres de la candidatura

RIPOLL Redacció

Teresa Jordà va escollir la portalada del monestir de Santa Maria de Ripoll per donar el tret d'inici a la campanya electoral del 20 de desembre. Després de remarcar les virtuts del monument ripollès, Jordà va aprofundir sobre el lema per aquests comicis, 'Som República. Defensem el teu vot'.

La candidata va explicar que la consigna respon a la tasca que van a fer a Madrid: «No anem a fer política parlamentària a l'ús, anem a defensar el vot dels 250.000 gironins, i dels 2 milions de catalans, a defensar el mandat democràtic del 27-S perquè vam decidir, ens vam comptar, hem guanyat i som República», va apuntar. Jordà va afegir que «anem a Madrid a explicar-los que ja Som República, que portem 10 anys d'involució democràtica i laminació de drets i llibertats que posa en risc el benestar de les persones i no podem esperar més».

Teresa Jordà va estar acompanyada

per Joan Olòriz, número 2 de la llista republicana, i per Jordi Martí, candidat d'Esquerra al Senat.

PRESENTS A LA FIRA

Dimarts al matí, aprofitant la fira de la Puríssima de Camprodon, la cap de llista dels republicans per Girona i membres del partit a la comarca van passejar-se pel recinte per tal d'apropar la seva proposta a tots els aplegats a la capital de la Vall.

En aquest sentit, Teresa Jordà va tornar a afirmar que la voluntat era ser a Madrid amb «tants diputats republicans independentistes com sigui possible» per tal de poder tenir una «veu clara» i defensar «el mandat inequívoc que els ciutadans i ciutadanes van donar el 27-S dient un sí a la independència». Jordà, a més, va recordar que els catalans pateixen inconvenients per estar lligats a Espanya com en el FLA, ja que «els catalans i catalanes hem pagat només d'interessos d'uns diners que ja eren nostres 2.000 milions d'euros».

La candidata popular, Concepció Veray, escolta les reivindicacions dels empresaris



RIPOLLÈS Xavi Roura

La candidat per Girona del Partit Popular a les properes eleccions del 20 de desembre, Concepció Veray, va visitar dimecres al capvespre les instal·lacions de la Unió Intersectorial Empresarial del Ripollès, la UIER. L'objectiu era reunir-se amb

diversos representants de l'empresa i el comerç a nivell de la comarca del Ripollès, per poder atendre les seves reivindicacions, queixes i propostes de cara a la propera legislatura que afrontarà Veray com a representant provincial del PP.

Les peticions i propostes transmises pels diversos empresaris ripollesos

eren les principals mancances del Ripollès i de les quals sempre se'n fa ressò la política durant època d'eleccions: les infraestructures de carretera i de tren, i la cobertura de telefonia mòbil i la fibra òptica a la comarca.

Veray va estar acompanyada en tot moment pel responsable del PP al Ripollès, Ivan Rodríguez, que en aquests comicis electorals formarà part de la llista del PP al Senat com a suplent. Rodríguez ja havia format part de la llista del partit com a suplent a les eleccions del 27 de setembre.

Després d'aquesta reunió a l'UIER, Veray va anar a Sant Joan de les Abadesses, on es va realitzar una reunió interna amb membres i votants del PP.

Democràcia i Llibertat comença campanya amb l'enganxada de cartells



RIPOLL Judith Espert

A les dotze en punt i com marca la tradició, Democràcia i Llibertat -coalició de Convergència Democràtica de Catalunya, Demòcrates de Catalunya i Reagrupament- va donar dijous passat el tret de sortida a la campanya electoral pel 20 de desembre. El membre de la llista per Girona de la formació, Jeroni Marín, va encapçalar la representació de membres de la coalició que van fer la tradicional penjada de cartells. Tot i que era una nit freda, els representants de Convergència i Demòcrates van voler fer un primer acte ple de simbolisme per iniciar el camí cap a les eleccions amb optimisme.

Marín va dir que la voluntat és «fer un bon paper» i amb ganes de votar per tal de «continuar amb el procés». Va afegir que la intenció és que siguin les

últimes comtes espanyoles en què la formació s'hi pressenti, ja que «seria bon senyal, que la desconexió va endavant i els terminis es van esgotant». En aquest sentit va afegir que «d'aquí a quatre anys esperem no tornar a votar a unes eleccions que ells diuen generals i fer les eleccions generals catalanes, que són les que tocarien».

Pel que fa a resultats, Jeroni Marín es va mostrar optimista. Tot i que Junts pel Sí s'ha desfet en aquestes eleccions, el planolenc va dir que «esperem un resultat coherent amb la línia que va treure Junts pel Sí en les últimes eleccions, un bon resultat».

Jeroni Marín va destacar que Democràcia i Llibertat és sinònim de fer «les coses ben fetes per tirar endavant amb el procés sobiranista».

EL MÓN DE LA PELL



Per cada compra
rebreu un obsequi

PER RENOVACIÓ D'ESTOC
PECES DE PELL 99€
des de

HORARIS BOTIGA
De dilluns a dissabte
De 10h a 13h i de 16.30h a 20h
De novembre a gener
DIUMENGE MATÍ OBERT
De 11h a 13h

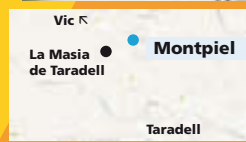
Més de 40 anys fabricant pell
per a vosaltres

Fabricació pròpia de Jaquetes,
caçadores, abrics i complements



938 800 952

A 100 metres de la benzinerà
Ctra. de Vic a Taradell km 6 · Taradell



Vallfogona coneix les troballes del jaciment de la Feixa de la Ceba

Es podria tractar d'un poblat prehistòric del neolític antic corresponent a les primeres comunitats pageses

Dóna a conèixer la història no només de la població, sinó d'arreu de la comarca

VALLFOGONA DE RIPOLLÈS J.E.

Els vallfogonins i vallfogonines van poder conèixer les darreres troballes del jaciment neolític de la Feixa de la Ceba. Va ser dilluns al matí, quan els seus responsables van exposar tot el que s'havia pogut trobar des del 2012, moment en què es va descobrir, fins a l'actualitat en diverses actuacions que s'hi han dut a terme. En aquest sentit, s'ha pogut confirmar que es va tractar d'un poblat prehistòric. En concret, del neolític antic corresponent, per tant, a les primeres comunitats pageses de tota aquesta àrea. Així doncs, es pot afirmar que «seria el jaciment més antic que s'ha localitzat», va explicar la directora dels treballs i professora de prehistòria a la Universitat de Barcelona, Maria Saña. Els recents descobriments han deixat al descobert que es tractaria d'un poblat permanent, ja que s'han descobert restes de fragments de ceràmica o eines de sílex tallades que així ho confirmen. També s'han trobat estructures arqueològiques que cor-



Toni Palomo realitzant la demostració de fabricació d'eines

responen a llars de focs, cubetes plenes de residus de combustió o de cendres de la llenya de carbons que empraven. Saña va comentar que a partir d'aquestes troballes «podem començar a reconstruir la seva manera de viure».

Tota la tasca duta a terme es podrà veure a Vallfogona de Ripollès en un plafó explicatiu on es detalla la feina feta per part dels arqueòlegs i on es pretén donar a

conèixer la rellevància de la mateixa.

A partir d'aquí es continuarà treballant en aquest jaciment, que és «important per conèixer la història no només de Vallfogona, sinó també de la comarca», explica la professora, i es buscarà continuar investigant amb els treballs de camp, així com fer tasques de laboratori amb les restes que s'han revelat al jaciment vallfogoní.

La presentació va comptar amb la presència de Toni Palomo, arqueòleg de la UAB, que va oferir una demostració de fabricació d'eines neolítiques.

L'esdeveniment va estar organitzat per la Universitat Autònoma de Barcelona, la Universitat de Girona, el Museu d'Arqueologia de Catalunya, el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament de Vallfogona de Ripollès.

La torre de vigilància de Campelles s'explica als veïns

CAMPELLES J.E.

Els arqueòlegs encarregats de posar al descobert la torre de vigilància i la cisterna trobades al municipi de Campelles van ser els encarregats de posar el descobert aquesta troballa als veïns i veïnes del municipi així com a les persones que es van aplegar a la població pel pont de la Puríssima. Va ser en una xerrada el dilluns al matí on es van posar sobre la taula els indicis que es tenen fins ara del que l'Ajuntament ja ha qualificat d'un joia. Els encarregats van explicar que s'havia trobat la torre, que els primers textos que en parlen daten del segle XI, així com de la cisterna, que podria ser una mica més antiga, del segle XIV. La construcció, de gran importància a l'època per tots els conflictes presents al territori, donarà a conèixer part de la història i de la importància d'aquest municipi de la Vall de Ribes. És per aquest motiu que no es vol deixar aquí la investigació sinó que es pretén donar-li continuïtat per buscar què més hi pot haver amagat en el turó on s'ubica. De fet, els arqueòlegs intueixen que el que ja està a la llum pot ser una petita part del que realment s'hi amaga.

Telefònica demana 400 euros mensuals a l'Ajuntament de Molló per mantenir la cabina telefònica

MOLLÓ Redacció

La companyia telefònica ha reclamat per carta 400 euros mensuals a l'Ajuntament de Molló per mantenir el servei de l'única cabina pública del municipi, situada al carrer Sant Sebastià. Telefònica adverteix que si no es fa front al pagament, no només tallaran el servei, sinó que retiraran la cabina.

El consistori qualifica la carta d'amenaçadora -s'afegeix la curiositat que el timbre és de la delegació a Astúries del Ministeri d'Hisenda- i d'irreal, ja que l'estudi de costos que s'hi adjunta consideren que no s'adequa a la veritat. Una afirmació que es



La cabina de la discòrdia està situada al carrer Sant Sebastià

constata en veure el document on es reflecteix un balanç negatiu entre els ingressos i despeses del punt de telefonia públic de

120 euros, mentre que la companyia quasi quadruplica aquest import que reclama a l'ens mollonenc. Segons l'alcalde del

municipi, Josep Coma, aquesta cabina és bàsica perquè el servei de telefonia mòbil que ofereix la mateixa companyia és deficient, sobretot quan el municipi rep molts visitants. En aquest sentit, Coma apunta que «diuen que la cabina té poc ús perquè molta gent té telèfon mòbil, però hem de recordar que a Molló, a molts municipis de la Vall de Camprodon i de la comarca les infraestructures de telefonia mòbil són molt precàries». Així doncs, la cabina és moltes vegades un recurs quan els altres mètodes fallen. Uns arguments que utilitzarà el consistori per tal d'evitar que es tregui el punt de telefonia públic.

Telefònica ara es situarà davant la secretaria de telecomunicacions del govern espanyol per tal que intercedeixi i els autoritzi a la retirada de la cabina.

L'Ajuntament, per la seva banda, espera rebre el suport de la Generalitat de Catalunya davant el que es defineix com un nou abús d'una gran companyia. Per aquest motiu acudirán a la direcció general de telecomunicacions i al consorci que agrupa als municipis en temes com les telecomunicacions, per tal de fer pressió i que aquest fet no ocorri. L'Ajuntament de Molló creu que Telefònica també s'ha posat en contacte amb altres municipis petits.

Els propietaris de finques rústiques de la Vall de Camprodon es queixen per la revisió cadastral

CAMPRODON Redacció

L'Associació de Propietaris de Finques Rústiques de la Vall de Camprodon s'ha queixat de la darrera revisió cadastral que s'ha dut a terme a la zona. En una carta adreçada als ajuntaments afirmen que constaten molts errors, la qual cosa els porta a deduir que s'ha realitzat molt malament i, segons ells, sempre en detriment del contribuent. Un exemple que posen és que en aquest cadastre s'ha arribat a considerar un abeurador de vaques com una piscina; algunes cabanyes agrícoles consten com a magatzems o habitatges; i també hi ha algunes de les

finques a les quals es fa constar més metres quadrats dels que realment tenen.

L'associació també vol fer observar que la Vall de Camprodon en general és una de les zones en conjunt on s'hi aplica un coeficient corrector dels més alts de les comarques de Girona i un dels percentatges d'IBI i rústica també més elevats.

El cost de la revisió tenia un valor de 60 euros, que per a l'entitat és totalment injustificat. Per aquest motiu, demanen als ajuntaments de la Vall que facin arribar a la Direcció General del Cadastre la insatisfacció generalitzada de l'entitat per aquest procediment.

El mes de novembre es tanca amb 1.310 aturats al Ripollès

RIPOLLÈS A.G.

L'atur puja de forma clara al Ripollès un cop tancat el mes de novembre. Segons dades facilitades pel Departament d'Empresa i Ocupació de la Generalitat de Catalunya, el nombre de persones apuntades a l'oficina de treball de Ripoll ha augmentat de manera considerable fins a tornar a xifres que ja es creien oblidades. El mes de novembre es va tancar amb 1.310 aturats, el que representa trenta més que el mes anterior. L'octubre va tancar amb 1.280 aturats. Per poblacions, la capital de

comarca té 680 aturats, seguida de Sant Joan de les Abadesses amb 160, Campdevànol amb 141, Camprodon amb 100 i Ribes de Freser, amb 81. Per tant, Ripoll és la que ha guanyat més aturats respecte al mes d'octubre, amb un total de 18. Els municipis que tenen menys atur són Pardines, Querolbs i Setcases amb una persona.

En el conjunt de Catalunya, l'atur sí que ha baixat. Segons la Generalitat, és una bona dada perquè en 20 anys l'atur registrat només ha baixat tres vegades el mes de novembre. A l'estat, l'atur també ha registrat un nou descens.

La fundació MAP i el Producte Ripollès s'alien en el calendari de l'entitat

RIPOLL Redacció

En un acte multitudinari celebrat dijous passat a la biblioteca Lambert Mata de Ripoll, i en el marc del Dia Internacional de les Persones amb Discapacitat, la Fundació MAP va presentar oficialment el calendari d'enguany per al 2016.

L'almanac per a aquest any vinent ha estat creat amb col·laboració de 12 empreses artesanes de la comarca, les quals gaudeixen del segell de qualitat de Producte del Ripollès. La directora gerent de l'entitat, Herminia Ordeig, va exposar que «aquest també és un homenatge a tots ells. Per una banda, els protagonistes de la fundació, que són persones que lluiten cada dia per aconseguir els seus somnis i també els productors, els elaboradors, els emprenedors dels productes agroalimentaris de la comarca que lluiten cada dia per defensar els valors del territori amb els seus productes de qualitat». El calendari de la Fundació MAP també ha gaudit aquest any de la col·laboració de l'Agència Ripollès Desenvolupament, entitat que va ajudar a la logística i amb el producte «gràcies a totes les associacions que s'hi han bolcat», va explicar el seu president, Josep Maria Farrés, qui entenia l'esdeveniment com un acte de caràcter social que «ho fem molt a gust perquè és una entitat de la nostra comarca amb un fort vincle social i que creiem que



XAVI ROURA

Una de les imatges que formen part del calendari solidari de la Fundació MAP

tenim l'obligació i el plaer de treballar amb ells», va afegir. Durant l'acte, alguns dels productors artesans i també alguns membres de la Fundació MAP van llegir diversos manifestos en honor al Dia Internacional de les Persones amb Discapacitat. En acabat, va tenir lloc un aperitiu per a tots els assistents, on es

van poder degustar la major part dels productes artesans que apareixen al calendari. L'almanac es pot adquirir al preu de vuit euros. L'acte va ser presentat per Herminia Ordeig, directora gerent de la Fundació MAP; i per Josep Maria Farrés, president de l'Agència Ripollès Desenvolupament.

QUI PORTA ELS PAQUETS?

A EUROPA



A ESPANYA



A CATALUNYA



A RIPOLL



TRANSPORT DE PAQUETERIA I DOCUMENTACIÓ

TELÈFON 972 70 00 25

C/ Concepció Ducloux, 25 - 17500 RIPOLL

PREPARA ELS TEUS PNEUMÀTICS PER L'HIVERN

APROFITA LES OFERTES

195-65-15 91t: 35€
205-55-16 91v: 50€
225-50-17 94v: 70€

PNEUMÀTICS DE CONTACTE

195-65-15: 35€
205-55-16: 55€
215-65-16: 65€
235-55-17: 75€

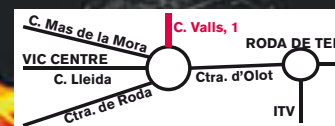
- 4x4
- Turisme
- Furgonetes
- Reparació de punxades

PNEUMÀTICS D'OCCASIO VIC

C/ Valls, 1 · PAE · 08500 Vic
www.pneumaticsdocasiovic.com

722 744 617 · 93 881 63 32

Rodes garantides des de 20€



El CEINR comença a treballar amb Imma Constans al capdavant

Es van donar a conèixer les línies estratègiques que seguirà el consorci a partir d'ara

La voluntat és mantenir un model continuista amb la gestió dels espais natural com a epicentre

RIBES DE FRESER J.E.

La nova presidenta del Centre d'Espais d'Interès Natural del Ripollès, Imma Constans, es va estrenar dijous a nivell pràctic en el nou càrrec en la primera sessió de treball en aquest consorci que gestiona els espais d'interès natural del Ripollès. Entre els projectes més immediats que tenen sobre la taula hi ha el d'acabar els informes d'aquests espais naturals.

Constans explica que les línies de treball aniran, també, cap a buscar subvencions que podrien arribar des de la Diputació o la Generalitat. Uns diners que els tècnics «que són qui es coneixen el territori pam a pam», va apuntar, són els encarregats de decidir en quins projectes es destinen segons «les necessitats que cada població té o pot necessitar».

Continuaran mantenint les ma-



Jordi Faus, Imma Constans i Joan Manso en la presentació de les línies estratègiques

teixes línies de treball entorn a la gestió dels espais naturals i la gestió forestal i la biomassa, clau per a la comarca. El director tècnic del CEINR, Jordi Faus, va explicar que

la voluntat és «continuar amb la dinamització de la gestió forestal que actualment és el pal de paller». A més, va dir que la declaració del Parc Natural de les

Capçaleres del Ter i del Freser pot suposar una nova oportunitat «en la qual ja hi estem treballant». A més a més, va apuntar la biomassa com «un eix estratègic, ja no

només al consorci sinó per la comarca». Una matèria que suposa, en paraules del tècnic, un revulsiu que incideix en àmbits com l'econòmic, el forestal o el social i per aquest motiu «fa anys que hi treballem i ho volem continuar fent per tal de consolidar-ho».

Des del Consell Comarcal també s'ajudarà en la promoció i comunicació i pedagogia del consorci. Així ho va explicar el seu president, Joan Manso, qui va assegurar que el seu anhel és «ajudar a explicar el que fa, comunicar què porta a terme i quina és la importància dels forests públics per a la comarca del Ripollès».

El CEINR té un pressupost per al 2016 de 448.000 i hi dona ocupació a 9 persones. De cara l'any entrant es contractaran 4 persones més. Des de la direcció s'ha marcat la periodicitat com a mínim quinzenal de les sessions de treball.

La Portalada del Monestir de Ripoll farà un rentat de cara

EL RIPOLLÈS



RIPOLL Judith Espert

El Centre de Restauració de Béns Mobles de Catalunya (CRBMC), amb seu a Valldo-reix, restaurarà la portalada del monestir de Santa Maria de Ripoll l'any que ve. L'operació, que tindrà una durada d'entre tres i sis mesos, arriba cinc anys després d'haver-se estudiat les afectacions que han degradat aquesta construcció i té un pressupost de 130.000 euros. Es tracta d'una actuació en què la Generalitat de Catalunya, mitjançant el Departament de Cultura, destinarà bona part

de la partida del pressupost dedicat a restauració a la joia del romànic.

Les tasques es poden dur a terme després que s'hagin finalitzat els estudis previs posteriors al simposi internacional de l'any 2013, on es va comptar amb experts en la matèria. Aquestes persones s'han posat d'acord per decidir quina és la millora manera per tal de preservar aquest patrimoni ripollès. Un fet més que ajudarà a la Portalada del Monestir que estigui en un bon estat per poder esdevenir patrimoni mundial de la UNESCO.

Mor a Toses per un camió que es va desfermar

TOSES Judith Espert

Un home va perdre la vida dilluns en ser envestit per un camió que es va desfermar i que va provocar que quedés atrapat entre el vehicle i uns arbres, al terme municipal de Toses. La víctima tenia 63 anys i el darrer domicili que li constava era a Seva, tot i que tenia lligams amb el municipi de la Vall de Ribes. Els cossos d'emergència van rebre l'avís a quarts de dues del migdia quan un testimoni va trucar al 112 alertant dels fets.

Segons els primers indicis l'home estava tallant llenya, el vehicle es va desfermar i es va estibar, ja que va començar a baixar pel terreny que feia pendent. La víctima semblaria que no s'hauria adonat d'aquestes circumstàncies, ja que es trobava d'esquenes i, per aquest motiu, el vehicle el va atropellar per darrera i de retruc va caure quedant enganxat entre el camió i el arbres. Fins



Va ser al nucli de Fornells de Muntanya

al lloc del sinistre s'hi van adreçar quatre patrulles dels Mossos d'Esquadra i sis dotacions dels Bombers de la Generalitat. Els efectius dels mossos de la unitat d'investigació de l'Àrea Bàsica Policial de Ripoll es van encarregar de redactar l'atestat per enviar-lo al jutjat posteriorment. L'home, que responia a les inicials A.S., era conegut a la zona de Toses, ja que l'any 2006 va abandonar 22 vaques i 7 vedells al municipi. El consistori tosec se'n va haver de fer càrrec assumint els costos de manteniment dels animals.

Millores al refugi de Coma de Vaca



QUERALBS Judith Espert

L'Àrea de Refugis de la Federació d'Entitats Excursionistes de Catalunya ha realitzat millores al refugi de Coma de Vaca, situat en terme municipal de Queralbs.

Les tasques han consistit en la col·locació de doble vidre en totes les finestres del refugi, així com una actuació general de fusteria que ha comportat la fabricació d'un supletori plegable per a les taules de menjar. També s'han reparat panys i altres elements malmesos de l'equipament.

Les millores s'han completat amb la instal·lació de dos escalfadors nous. Les actuacions s'han aprofitat per buidar la fossa sèptica i baixar les residus a la depuradora de Ripoll.

el mercat

DE L'11 AL 16 DE DESEMBRE DE 2015 • SUPLEMENT D'OCI I DE CULTURA

DE FIRA EN FIRA PEL PONT

DURANT UN CAP DE SETMANA I DOS DIES, EL RIPOLLÈS HA ACOLLIT FIRES DE TOTA MENA I PER A TOTS ELS GUSTOS: TRADICIONS, FIRA DE NADAL, DE VI, DE LA MUNTANYA... I ALGUNES D'ELLES, D'ANIVERSARI

RIPOLLÈS XAVI ROURA

Cap de setmana llarg al Ripollès i la comarca es converteix en un formiguer. I més, tenint en compte que les pistes d'esquí obrien per aquest pont de la Puríssima. Aprofitant l'avinentsa, un bon grapat de fires han omplert de tradició, d'ambient nadalenc i, sobretot, d'atractiu turístic la nostra comarca. Vall de Ribes i de Camprodon, Baix Ripollès... molts dels municipis ripollesos han sortit al carrer, s'han bolcat en la celebració d'una de les tradicions ripolleses per excel·lència d'aquestes dates: les fires de Nadal.

VALL DE RIBES

A Ribes de Freser, la Fira de la Muntanya i la Neu va atreure centenars de persones durant diumenge. La plaça del mercat es va omplir d'estands d'escoles i clubs d'esquí per oferir les seves propostes en una temporada d'hivern que, de moment, està encara a les beceroles. Tot el carrer de les Eres a vessar de parades de productes tradicionals o relacionats amb el Nadal van complementar a la perfecció una jornada d'allò més reeixida i transitada a la capital de la Vall de Ribes. Campelles no es va quedar curt i, enguany, ja celebrava la seva vintena Fira Artesanal. El poble més menut del Ripollès va disposar un grapat de parades, mostres i tallers per atreure públic de totes les



Les fires han omplert el Ripollès aquest pont de la Puríssima



A Queralls, centenars de persones van passar pel Mercat del Vi i el Formatge

edats... i ho va fer. Mentre la mainada s'embadalia veient la mostra d'animals vius o amb els tallers de tions i de pintura, els adults visitaven l'exposició de quadres i la de mobles fets a mà, o les parades de productes artesanals emplaçades a l'ajuntament. Dos dies –diumenge i dilluns– va durar la fira, i dos dies va fer de Campelles un dels

atractius de la jornada. Queralls també va aportar el seu granet de sorra turístic a aquests dies. Sigui per la proximitat de Vall de Núria, sigui pel seu Mercat del Vi i del Formatge, la veritat és que centenars de persones van passar per la localitat pirinenca al llarg del dia de diumenge.

Continua a la pàgina següent



FESTES MAJORS | Pàgina 18
OGASSA CELEBRA EN GRAN LA FESTA MAJOR DE SANTA BÀRBARA

QUÈ FEM | Pàgina 22
EL 20è NADAL ROCK I EL 17è CONCERT DE SARDANES DE RIPOLL, A TOCAR

ENTREVISTA | Pàgina 24
ES RECUPERA EL PESSEBRE VIVENT DE SANT JOAN DE LES ABADESSES

Ve de la pàgina anterior

A part del Mercat del Vi i del Formatge que s'havia disposat a l'entrada del carrer Pla, com cada cop que se celebra, també es muntar un petit Mercat de Nadal a l'altre cap del carrer, a davant de l'ajuntament, on es venien diversos productes relacionats amb la festivitat: productes de costura i de llana, tions, pessebres. A part, una exposició de fotos antigues de l'hivern que ralbí a la Casa de Núria i una festa a la sala Sant Jaume – a càrrec de DJ Comi – van acabar d'arrodonir el diumenge a la localitat.

VALL DE CAMPRDON

La també turística Vall de Camprodon va acollir fires d'interès per a tots els públics. La principal i la més gran de totes va ser la renovada Fira de la Puríssima de Camprodon, la capital de la Vall; una activitat que no va voler cenyir-se a un o dos dies de parades i venda de productes artesans i nadalencs: tot el pont, quatre dies sencers, va ser el que va durar aquest multitudinari esdeveniment. De manera reeixida, a més. El passeig de la Font Nova i la plaça de la Vila van omplir-se, durant els quatre dies, d'estands de tota mena i de centenars de perso-

Nadal en gran. I ho van fer dissabte dia 5 amb el Mercat del Vi i del Formatge, que va portar gent d'arreu de la comarca i de més enllà. I encara més gent va poder veure en directe el concurs de tast de vins que es va organitzar aquella tarda.

BAIX RIPOLLÈS

Al Baix Ripollès també va haver-hi un bon gruix de fires especials de Nadal i d'afluència de públic de tota mena i, sobretot, de turistes. A Ripoll, el tret de sortida de la Puríssima el va donar la inauguració divendres de l'enllumenat de Nadal i de la pista de gel que, per segon any consecutiu, espera repetir l'èxit de públic. Durant tot diumenge, a més, va tenir lloc la Fira de Nadal a la plaça de l'Ajuntament i a la de l'Abat Oliba. Arbres de Nadal, tions, decoració nadalenca, comestibles d'aquestes dates... i la II Plantada de vehicles Clàssics i Antics, que va acompanyar el Mercat de la plaça de l'Ajuntament. Els ripollesos i les ripolleses van poder veure de primera mà cotxes d'època. A més a més, davant del Museu Etnogràfic de Ripoll també es va disposar una Trobada d'Intercanvi i Punts de Llibre, on diverses parades de col·leccionistes –de tota mena: punts de llibre, xapes, taps d'ampolla, cartes... – també van oferir



JOAN SARRIA

nes que van comprar un tió, unes galetes, un formatge. Moltes altres activitats van complementar la Fira i el Mercat: projeccions de cinema, l'actuació de l'humorista Peyu, inflables i atraccions per als més menuts, exposicions, un concurs fotogràfic... una Fira de la Puríssima concorreguda i completa. Una mica més enllà, a Sant Pau de Segúries, també volien celebrar el

al públic la seva mostra particular. A Campdevànol tampoc es van quedar curts. Amb l'efemèride de deu anys celebrant la seva Fira de Nadal, una vintena de botiguers van sortir al carrer a muntar parada i potenciar el comerç local. També es van celebrar tallers per als menuts i per als no tan menuts. Per últim, la Fira del municipi va rebre la visita de La Grossa de Nadal, que

XAVI ROURA



Sant Joan de les Abadesses va acollir el XIIè Mercat de Nadal el dilluns



BOI



BOI

Camprodon va emplenar-se de parades, productes i públic durant tot el Pont

va causar gran expectació entre els veïns i veïnes de Campdevànol, i el Ball de la Llum.

I també Sant Joan de les Abadesses celebrava fira durant aquests dies. El carrer Beat Miró i la plaça Anselm Clavé es van unir en un recorregut firaire de primera classe per celebrar el XIIè Mercat de Nadal durant el dilluns dia 7. No en va, centenars de persones que van passar per l'esdeveniment, entre veïns del poble i turistes, van recórrer la petita ruta per potenciar el comerç de Sant Joan i entitats solidàries que també hi tenien parada, com Càritas.

EN DEFINITIVA...

Què va ser abans, al Ripollès: el turisme o les fires? La veritat és que la resposta ben poc interessa. El que és important és que la comarca va acollir, novament, milers de persones durant un dels ponts més forts de l'any. Gràcies a les fires i gràcies al turisme, gràcies a l'esforç dels firaires al peu del canó i gràcies als organitzadors de les fires, tant el comerç local com els artesans, els productors vinguts d'altres comarques com els turistes mateixos i, de retruc, tota la comarca, se n'han beneficiat.

I que per molts anys duri.



JOAN SARRIA

JOAN SARRIA



POLLET



Xavi Roura

EMMERCATS

Tenir cultura de mercat és un privilegi. Vet aquí que un servidor va anar a espejugar al Mercat del Vi i del Formatge de Queralbs una mica decebut. I era així perquè ja havia visitat un parell de fires abans que apuntaven alt i tant a mi com a la parenta ens van semblar poca cosa. No diré pas quines, no sigui cas que algú se li entravessi el dinar. Ho sento: el dia abans havíem estat al Mercat Medieval de Vic, aquella enorme bèstia, i veníem una mica abassegat per tant de mercat. Tot i així, l'estada a Queralbs va ser d'allò més agradable. Gairebé tots els paradistes oferien el seu producte als clients que passaven per davant del seu estand –cosa que no havíem vist en dos dies que portàvem *emmercats*–, i nosaltres no en vam ser una excepció. Obviat els lògics problemes que podria portar un tast de vi en el dejú previ al dinar, la resta de productes eren veritaderes *delicatessen*. Hi havia formatges de les comarques de Lleida d'allò més curiosos i originals: de fruits del bosc, blaus, formatges de pastanaga –més taronges que una ídem!– i d'altres tan secs que s'esbocinaven a la boca i amb regust molt llarg. No podien faltar les formatgeries artesanes ripolleses i tampoc productes típics de les fires com les olives, les coques del Lluçanès –ehem– o empanades. Però no és qüestió de ser tan sols clients i venedors: Catalunya és un país de cultura de mercat. Aquí no només es va a mercat a comprar i vendre, sinó a intercanviar productes i informació. A un productor de nous de Vilafranca (Figueres) li comentes que un parent teu ven nous de Lleida i ja s'obre per explicar les noves del ram: volen muntar una associació catalana de productors de nous prou potent per competir amb les nous americanes. I li comentes a un productor de melmelades i cremes d'oli que havies visitat una cooperativa tarragonina que feia cremes d'oli i et diu que fan servir hidrogen i productes químics que potser no són saludables i que els bons artesans són els de l'Urgell... Creieu que tota aquesta bona informació es pot aconseguir dient que ets periodista? L'ofici és inútil, aquí: s'ha d'entendre i viure el mercat com el que és: un punt de trobada. I al Ripollès i, concretament, a Queralbs, això ho entenen molt bé.

EL CIRCUIT FOLC OMPLE LA GRAELLS I EL COMTAL

CENTENARS DE PERSONES ASSISTEIXEN A L'ESDEVENIMENT ORGANITZAT PELS RANDELLAIRES EN DOS CONCERTS, DIVENDRES I DISSABTE

SMRUTISHREE SALÓ



Germà Negre va estar acompanyat de l'Esbart Fontcoberta i la Cobla Selvatana

RIPOLL **XAVI ROURA**

Es Randellaires del Ripollès ho han tornat a fer. Han tornat a moure centenars de persones i a apropar la música tradicional i folklorica, el folk, a la comarca del Ripollès. I ho van fer de la mà del Circuit Folc, que s'organitza arreu de Catalunya i l'organització del qual al Ripollès és a càrrec d'aquest grup. En un programa que incloïa dos concerts sonats,

el públic va participar, aplaudir, cantar i picar de mans al ritme d'un cartell potent dins del món del folk i la tradició. Divendres a la sala Eudald Graells de Ripoll, els grups Achilifunk Sound System i MOX van ser els encarregats de musicar la nit; dissabte, al teatre Comtal de la capital ripollesa, els responsables de la xerinola musical van ser els Germà Negre, amb acompanyament orquestral per part de la Cobla Selvatana. A més a més,

els Randellaires mateix van col·laborar a trencar el gel amb el públic en les primeres cançons. I per si no fos prou, gran part de les cançons de folk d'aquella nit van ser dansades amb traça per l'Esbart Dansaire Fontcoberta, de Banyoles. Els Germà Negre sortien contents de l'espectacle ofert i de la participació, així com els Randellaires i, sobretot, el públic que, una vegada més, va assaborir el folk de la mà dels bons músics.

450 PERSONES RIUEN AMB 'PLANETA I NEPTÚ', D'EN PEYU, A CAMPRDON

BOI



L'humorista Peyu, en un moment de l'actuació

CAMPRDON **XAVI ROURA**

Un extraterrestre va aterrar a Camprdon dilluns passat. En el marc de la celebració de la Fira de la Puríssima a la localitat, una de les activitats més destacades va ser l'espectacle que l'humorista Peyu va presentar al pavelló vell de Camprdon. *Planeta i Neptú*, que així es titula la funció, és el segon espectacle que presenta l'humorista -famos pel seu pas per en diversos programes

radiofònics i televisius- i és un pas més enllà en el món del monologuisme i alhora el teatre de la mà d'en Peyu. Fins a 450 persones es van concentrar al pavelló vell de Camprdon per poder veure, escoltar i, sobretot, riure amb l'humorista de Muntanyola. La quotidianitat portada a l'extrem humorístic és el segell del comediant, que ja va passar per Camprdon fa un parell d'anys, en el marc de la seva secció *Ole tu!* del programa APM?

Actes de Nadal a Ripoll

Divendres, 11

• DIA INTERNACIONAL DE LES MUNTANYES

- A les 9h. Sortida a Sant Antoni per reviuere el seu passat miner. Concentració a l'aparcament de Caganell. Ruta circular.
- A les 21.30h. Al cinema Comtal, projecció de "2.304.400 passes" d'Albert Bosch. Entrada gratuïta. Organitza: Club Excursionista, Ajuntament de Ripoll.
- **TALLER DE TIONS** A partir de les 17.30h. A la plaça de Prada. Organitza: Unió de botiguers i Ajuntament de Ripoll.

Dissabte, 12

- **ANIMACIÓ PELS CARRERS I PLACES DE LA VILA** Amb BICICADABRA, música i màgia per a tothom. De les 17.30h a les 19.30h. Organitza: Unió de botiguers i Ajuntament de Ripoll.
- **INAUGURACIÓ DE LA RESTAURACIÓ DE L'ESGLÉSIA DE SANT PERE (1A FASE)** A les 19h. A l'Església de Sant Pere (entrada per Raval de Sant Pere). En el transcurs de l'acte el grup de Cant Gregorià de l'Ateneu Sant Just oferirà un tastet del seu repertori.
- **20A EDICIÓ NADAL ROCK** Amb Nyandú, De Pardos Cat's i Dj. 23.30h a la Sala Eudald Graells. Organitza: Col·lectiu Rekiem.

Diumenge, 13

- **17È CONCERT NADALENC DE SARDANES** 16.30h. Al Teatre Comtal. Amb la Cobla La Principal de la Bisbal. Organitza: Agrupació Sardanista i Ajuntament de Ripoll.

Dijous, 17

- **HORA DEL CONTE. CONTA'M, AURÈLIA, COM EREN ABANS LES BIBLIOTEQUES?** L'Aurèlia i la Viquipèdia a càrrec de Dolors Arqué de la Companyia Borinot Groc. Per celebrar l'any de les biblioteques. 18h a la Sala Josep M. Anglada Biblioteca Lambert Mata. Organitza: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.

EXPOSICIONS

- **PESSEBRE MONUMENTAL DE TONI COLOMÉ** Museu Etnogràfic de Ripoll, de l'11 de desembre al 6 de gener de 2016.

ALTRES ACTIVITATS

- **PISTA DE GEL** Del 4 de desembre al 6 de gener de 2016. Feiners de 17h a 21h. I dissabtes i festius d'11 a 14h i de 17h a 21h. Lloc: Plaça de la Lira.



SANTA BÀRBARA NO DEFALLEIX I CONTINUA APLEGANT 'MINERS I MINERES' A LA FESTA

EL SOPAR DEL DIVENDRES, LA MISSA I ELS BALLETS DE DISSABTE, EL RELLEU DE LA PUBILLA I HEREU I EL TEATRE HAN APLEGAT DESENES DE PERSONES EN AQUEST CAP DE SETMANA FESTIU

OGASSA LAURA SEGUR

Santa Bàrbara ha tornat a ser una bona excusa perquè els residents i amants d'Ogassa es reunissin aquest cap de setmana per celebrar la festivitat en honor a la patrona del municipi, la patrona dels miners. Una celebració que reuneix, amb la de divendres, des de fa dotze anys, els veïns i veïnes de més edat del poble sota un paraigua conceptual divertit com és la Trobada de la Gent Jove de la Tercera Edat i que va aplegar uns cinquanta veïns d'aquest municipi. Dissabte, la cercavila amb els acordionistes va culminar a l'església amb l'ofici solemne. Els tradicionals ballets, amb un bon nombre de balladors de totes les edats, van regalar als assistents balls com el de Sant Ferriol o la Maniera. L'alcalde del municipi, Josep Tremps, es va mostrar satisfet de l'afluència de públic, així com de la regeneració dels ballets. Amb ells, «**el futur sembla assegurat**», va valorar. Tot plegat, acompanyat dels gegants del poble i envoltats d'un molt bon ambient, com destacava l'alcalde. Un dels actes més esperats de la festa va ser el ball de nit amb el grup Axis Trio i, com no, el relleu de l'hereu i la pubilla, que enguany són Marta Gómez i Marc Coma.

La tradició es manté viva en aquest poble ripollès, i també en l'àmbit de les arts escèniques. Des de fa temps que la Festa Major té una activitat fixada i que aplega no tan sols els del poble, sinó també gent d'arreu. La companyia local de teatre La Carbonera (formada també per gent provinent de diferents punts del Ripollès) va estar al peu del canó un any més des de la seva creació, farà ja set anys. Aquest cap de setmana va estrenar l'obra *Què hi fas, tu, aquí?* de l'autora Montserrat Tor, sota la direcció de Núria Peidró. Dins els gènere de comèdia, d'entreteniment, la dotzena de personatges, histriònics, donen peu a divertits equívocs. El teatre es va omplir d'un públic amatent al guió i als ocurrents gags.

Aquest cap de setmana encara s'és a temps de veure aquesta obra que, com cada any, part dels beneficis de la recaptació així com els donatius es destinaran a la causa de la Marató de TV3 d'enguany.



PAU ELIAS I ELS ALFABETS FULGURANTS

'ALFABETS DEL MÓN' ÉS UN CONJUNT D'OBRES CREADES SEGONS LA TÈCNICA MIXTA SOBRE TELA

CAMPDEVÀNOL LAURA SEGUR

L'artista avantguardista Pau Elias va exposar els dies del Pont de la Puríssima la mostra pictòrica i conceptual *Alfabet del món*. Elias ha estat al darrere d'aquesta sèrie creativa molts anys, tot i que a efectes pràctics hi ha dedicat uns dos anys. En les seves creacions, Pau Elias ha fet servir la tècnica de pols de marbre amb pintura acrílica, coneguda popularment com a mixta sobre tela, segons reconeixia el mateix artista en el marc de l'acte d'inauguració, que va ser dissabte a la tarda. Acompanyat de l'alcalde del municipi, Joan Manso, i amb l'assistència de veïns, amics i familiars, Elias va inaugurar aquesta exposició a la vigília de la Fira de



El Molí de Campdevànol va ser escenari d'aquesta exposició fulgurants

Nadal del municipi i que és el darrer cop que es podrà veure *Alfabet del món*. Entre altres indrets, l'exposició s'havia pogut veure al Museu Etnogràfic de Ripoll on va rebre una menció especial.

LA VALL DE RIBES SEGUEIX COL·LABORANT AMB LA MARATÓ DE TV3



Ribes s'ha mogut per la Marató

RIBES DE FRESER / PLANOLÉS L.S.

Planolés va celebrar dissabte el sopar anual per col·laborar amb la Marató de TV3. Una activitat organitzada des de l'Associació de Dones del municipi i que cada any aconsegueix una altíssima participació, tant per part dels veïns com pels de segona residència. Aquest cop hi van assistir unes 300 persones, una mica menys que en els anys

anteriors. Alhora, es va completar l'activitat amb una rifa. També dissabte, Ribes de Freser es va entregar a *Ribes es Mou*, una proposta de varietats promoguda des del grup Teatre d'Emergència per donar suport a La Marató. Ha estat el segon cop que hi col·laboren i van omplir el pavelló, amb uns 600 assistents. Diumenge l'Associació de Dones també hi va organitzar el Quinto solidari amb ple absolut.

EL PÚBLIC DE LLANARS S'ENTREGA AL GOSPEL

LLANARS LAURA SEGUR

El públic es va entregar dissabte a la nit a la sala polivalent de Llanars per gaudir del grup de Taradell, Tastet de Gospel. La sala plena va ser còmplice al llarg de l'espectacle d'aquesta formació, que ja porta nou anys trepitjant els escenaris. Tastet de Gospel va néixer el gener de l'any 2007 a l'Escola de Música de Taradell. Actualment és un cor de més de 40 cantaires d'Osona, del Vallès Oriental, del Ripollès i del Baix Llobregat, diversos solistes i una banda de quatre músics.



Tastets de Gospel va connectar amb el públic

JORDI PÉREZ, SOTA LA DIRECCIÓ DE DE LA ORDEN, REPETEIX EXPERIÈNCIA 'NOCTURNA'

RIPOLLÈS LAURA SEGUR

Divendres es va estrenar la seqüela de *Barcelona, nit d'estiu*, la comèdia romàntica amb segell català, amb el nom de *Barcelona nit d'hivern*. En aquesta segona part també apareix l'actor ripollès Jordi Pérez. La pel·lícula s'articula a partir de diferents experiències, que passen totes elles durant la nit, una nit d'hivern: *Coneixes la ciutat, coneixes la nit, coneixes els per-*

sonatges, coneixes les històries... Però encara et queda molt per descobrir. Aquesta pel·lícula està dirigida novament per Dani de la Orden, qui va assegurar que per aquest segon film han comptat amb més pressupost i que està més ben fet. A més de Pérez, hi actuen Miki Esparbé, Bárbara Santa Cruz, Alexandra Jiménez, Àlex Monner, Vicky Luengo, Àlex Maruny, Aina Clotet, David Guapo, Cristian Valencia... entre altres.



PERNILS EMBOTITS IBÈRICS FORMATGES

C/ Abat Racimir, 11 · Tel. 972 27 26 23
C/ Dolors, 11 (al centre d'Olot) · Tel. 972 27 30 87
17800 OLOT (Girona)
www.lacasadelpernil.com
info@lacasadelpernil.com

AIXÒ ÉS INTOLERABLE! COMENÇA AMB FORÇA

LA NOVA COMPANYIA ES VA ESTRENAR AMB LA DIVERTIDA OBRA 'CANYA!', TEATRE DINS EL TEATRE

SANT PAU DE SEGÚRIES LAURA SEGUR

La nova companyia Això és intolerable! es va presentar en societat aquest diumenge a Sant Pau de Segúries. Esdevé aquest un punt de partida per fer realitat el seu propòsit d'arribar a actuar per tots els pobles de la Vall del Ter. Les tres sòcies s'ho fan tot i són aficionades al teatre des de fa temps i, de fet, aquesta companyia neix després que aquestes deixessin de formar part de Teatre Rotundus, també de Camprodon. La directora, Carmen Abat, desitjaria que hi haguessin més com elles, companyies que treballen per pura afició i es mostren obertes a què la gent s'apunti a fer teatre amb elles. L'obra *Canya!*, teatre dins el teatre, va servir per presentar-se en societat en una sala d'el Molí plena.



Els santpauencs i santapauenques van omplir la sala

JOAN SARRIA

200 PERSONES COL-LABOREN AMB L'ESBART RIBATÀ

XAVI ROURA



El Teatre es va omplir dilluns a la nit

RIBES DE FRESER REDACCIÓ

Unes dues-centes persones van assistir aquest dilluns a la nit al Teatre Municipal per veure el concert dels Tapaners i diversos membres de La Big Band. El concert va ser organitzat per l'Esbart Eudald Coma de Ribes, amb la voluntat de recaptar fons pel festival Valldansa, per al vestuari nou i la secció

de l'esbart infantil. La nit musical tenia el format de jazz cava, amb servei de barra per als assistents (que també estava organitzat per l'Esbart Eudald Coma). Entre les peces interpretades, cal destacar una sobre els Golluts, figures mig reals mig mitològiques de la Vall. Membres de la Big Band van anar pujant mica en mica a l'escenari per afegir-se al concert.

PROP DE 400 FOTOGRAFIES EN EL XIII CONCURS DE LA VALL DE CAMPRODON

CAMPDEVÀNOL LAURA SEGUR

Aquest dissabte es van conèixer els guanyadors del tretzè concurs de fotografia que organitza la Mancomunitat de Camprodon. Es van rebre tres-centes setanta-dues fotografies en les tres categories del concurs; Societat i Patrimoni; Flora i Fauna; i Paisatge. El primer premi en la categoria de Patrimoni i Societat va ser per *Les vistes de Sant Antoni*, de Xavier Erruz, en la de Fauna i Flora va guanyar *Apol·los compartint llit per anar a dormir*, de Juan Carlos Santiago i en la de Paisatge, la fo-

tografia que es va endur el primer premi va ser *Pluja d'estels*, de Toni Fernández. També es van entregat dos premis especials: el premi Facebook i el premi del jurat. El primer va ser per *El senglar petit*, de Josep Martínez mentre que el del jurat va ser per a *La Papallona i orquídia II*, d'Antonio Sáez. A l'edició d'enguany s'han lliurat un total de vint-i-cinc premis. L'exposició de totes les fotografies presentades al XIII Concurs de Fotografia de la Vall de Camprodon, es pot veure al blog del concurs i a les pantalles de televisió de l'Ajuntament de Camprodon.



L'acte es va celebrar a l'Ajuntament de Camprodon

BOI

DOBLET DEL DOCUMENTAL SOBRE LA VERGE DE NÚRIA AQUEST CAP DE SETMANA

RIPOLLÈS REDACCIÓ

Aquest cap de setmana s'ha pogut veure a les dues valls de la comarca el documental *L'exili de la Maredeu de Núria*, que narra l'exili de la verge i que es va estrenar el

passat mes de setembre per Sant Gil. Produït per Zeba Produccions (del ripollès Sergi Guix) el documental es basa en el llibre de Manel Castellet. El Cinema Catalunya va projectar el documental dissabte a la tarda, mentre que diumenge va ser al Ca-

sal Camprodoní. D'altra banda, aquestes festes nadalenques tindreu l'oportunitat de veure'l des de casa ja que serà una de les propostes que es podrà contemplar dins la programació especial per als dies festius a Televisió del Ripollès



El Casal Camprodoní el va projectar diumenge

BOI

LÍCIA PANTANO

EN JOSÉ CORONADO
EM VA PARLAR



«Jo no tenia previst presentar-m'hi, vaig acompanyar a una amiga meva i al final em van agafar a mi». Quants cops ho hem sentit de la boca de gent coneguda de l'*star system*, ara és el testimoni d'aquesta ribetana-italitana qui s'esperava una pitjor experiència, però que en definitiva ha estat «molt positiva». Dilluns, dimarts i dijous la Lícia es va fer un fart de gravar diferents preses de les 3 o 4 escenes on pot acabar apareixent, aparicions poc variades, però sempre molt a prop dels protagonistes. «Jo estava amb un grup i amb molta mímica fèiem veure que parlàvem» afegeix que únicament havien «de pujar i baixar del Cremallera» i en un moment que no sabia què fer, ho va preguntar i va ser en Coronado (just darrere seu) qui li va dir que no baixés ella, que ell ja s'esperava. Aquesta comunicació directe i amable l'han marcat i és un dels impactes que li quedaran del rodatge. «Vam passar pel costat d'en Mario Casas i també de la Bàrbara Lennie!», quan aquesta demanava la clau a la recepció de l'hotel. No obstant això no sap quants cops se la veurà, però és el de menys, per a ella ha estat una gran experiència i una manera de sortir de l'oficina de turisme, moure's, conèixer gent i «a sobre et paguen».

MARTA M. SERRAT

L'ESTACIÓ, PERÒ
CANVIANT NOMS



Ha estat una experiència «bastant guai», valora aquesta jove professora d'esquí que treballa a l'hivern en una de les escoles de Vall de Núria. «Diumenge em van dir que m'agafaven, després a la tarda que no... i quan ja no em pensava que em truquessin, m'avisen dijous al vespre per pujar a gravar l'últim dia». Explica com a anècdota la Marta qui no s'està de destacar el caràcter afable de Coronado: «és molt trempat!». Durant dues hores va estar fent de figurant en una de les escenes que transcorren a l'hotel, en concret a la recepció «al darrere meu hi havia en Coronado». Pel que fa a la seva feina simplement consistia a estar allà i seguir les indicacions: «primer el col·locaven, feien proves, i així i repetint l'escena». Considera que ha estat una bona oportunitat per veure com es fan «coses que no saps». Sobre tot li va sobtar que fessin servir un «carrito» per moure la càmera, veure com feien servir la claqueta i el «tres, dos un... rodant!». Hi havia molt secretisme, així ho recorda, tot i que quan acabaven la feina es va poder apropar per veure com rodaven altres escenes en una estació que és la mateixa que trepitja durant la temporada d'esquí, aquest cop, convertida en un plató de cinema. De fet poques coses canviaran al film «és la mateixa estació que coneixem tots... tot i que canvien alguns noms», avança.

XÈNIA CAMPS

EM VAIG HAVER DE
SALTAR DOS EXÀMENS



La Xènia ja tenia pensat treure-hi el cap, com a tafañera, tot i que en veure que buscaven figurants s'hi va llençar sense pensar-s'ho gaire. «Jo coneixia en Coronado perquè li agrada a la meua mare, també en Mario Casas perquè és el típic actor que agrada a les adolescents», explica. Precisament aquesta noia de 17 anys, resident Ribes de Freser, ha participat a 4 dies de rodatge amb les pertinents conseqüències acadèmiques... estava d'exàmens i se'n va saltar dos: «un professor em va dir que el podia fer aquesta setmana, que ho entenia com a una gran experiència, mentre que l'altra... bé, ja ho veurem». Malgrat i que és conscient que potser aquest segon no li ho posarà fàcil, està contenta de l'experiència, «al·lucina!». La setmana de rodatge ha tingut moments de tot, alguns dies més intensos (amb 12 hores de rodatge) i d'altres més lights, però es queda amb la sensació d'haver tingut els actors tan a prop... pujant i baixant al cremallera, a la recepció de l'hotel... «no sé si se'm veurà a mi... o a la jaqueta vermella que em van posar...» comenta traient importància a si serà una participació més o menys evident a la pantalla gran. Com en el cas de les altres figurants destaca com a impacte el bon tracte d'en Coronado.

FIGURANTS DE 'CONTRATIEMPO'
ENS PARLEN DE LA SEVA
EXPERIÈNCIA AL RODATGE



Imatge del rodatge amb Mario Casa publicada a les xarxes de l'estació

QUERALBS LAURA SEGUR

Divendres de la passada setmana va finalitzar el rodatge de part de la pel·lícula que es va fer a Vall de Núria, des del 30 de novembre i fins al dia 4 de desembre. Des de l'estació s'ha confirmat que certament el rodatge ha tingut un cert impacte de curiosos, però també en l'èxit de figurants de la vall que han volgut prendre part del rodatge, per 50 euros la jornada (12 hores) i a canvi de l'esmorzar i el dinar. Des de setmanes abans de l'inici de la gravació de les escenes que es desenvolupen en aquesta estació de neu la crida per trobar figurants ha estat com una taca d'oli. Demanaven que la persona fos major de 16 anys i poca cosa més. La sensació general després d'haver parlat extraoficialment amb molts dels participants és que l'experiència ha estat especial, no obstant això, alguns lamenten que conèixer de prop algunes de les joves figures emergents, ha estat frustrant, perquè tampoc s'esperaven que perdessin tant a les distàncies curtes, no en un aspecte físic, sinó potser pel que fa a tracte i proximitat. Tot al contrari del gran José Coronado, amb dècades de carrera cinematogràfica a les espatlles, de qui tothom amb qui hem parlat en destacava la seva humanitat i simpatia. L'hermetisme ha estat present a tota hora, fins al punt que no ha estat possible per aquest mitjà copsar d'aprop l'experiència del rodatge, també han estat condicionats els figurants, ja que se'ls va demanar mà-

xima discreció a tots nivells, com no també a les xarxes socials per mantenir en secret el màxim possible la trama del film. Quan els hem demanat material gràfic per il·lustrar aquesta notícia fins i tot han estat més que curiosos a l'hora de facilitar instantànies. Els figurants ribetans han pogut treballar a la seva estació des d'un altre àmbit. És el cas dels tres testimonis que hem reunit a El Ripollès: Lícia Pantano, agent turístic a l'oficina de turisme de la Vall de Ribes, la Marta Martínez Serrat, monitora d'esquí amb Pirineu Actiu! i l'adolescent estudiant de Ribes i amb família vinculada a l'estació, Xènia Camps.

El director d'*El cuervo*, Oriol Paulo, és el director d'orquestra d'aquesta pel·lícula, que es va començar a rodar el passat 3 d'octubre i que compta amb els estelars i populars Mario Casas, Ana Wagener, José Coronado i Bàrbara Lennie com a protagonistes. Francesc Orella, Paco Tous i David Selvas, que completen el repartiment de *Contratiempo*, que és com es dirà en espanyol el film. Acusat d'un assassinat del qual

es declara innocent, un empresari contracta els serveis de la millor preparadora de testimonis del país. Tots dos treballaran per trobar un dubte raona-

ble que li lliuri de la presó. L'aparició d'un nou testimoni de càrrec amenaça de destrossar el seu pla. La pel·lícula és una producció de Think Studio, Atresmedia, Colosé Produccions i La Habitación cerrada AIE en associació amb Nostromo Pictures i serà distribuïda per Warner Bros Espanya.



Les escenes de la pel·lícula a la comarca es van començar a gravar el dia 30 de novembre

VINT ANYS DE NADAL ROCK A RIPOLL, AQUEST DISSABTE A LA NIT

LA SALA EUDALD GRAELLS S'OMPLIRÀ DE NOU AMB MOTIU DEL CONCERT NADALENC, AMB UN CARTELL DE PRIMERA LÍNIA: NYANDÚ I DE PARDO'S CATS

EL RIPOLLÈS
RIPOLL XAVI ROURA

Ripoll es tornarà a vestir de gala de cara al proper cap de setmana: dissabte a la nit (dia 12) és l'escollit per celebrar una vegada més el Nadal Rock, el concert per excel·lència de les nits de Festes de Nadal a la capital de la comarca i, per extensió, al Ripollès. Aquesta no és una edició qualsevol del Nadal Rock, sinó que es ja tota una efemèride: és la vintena. Ja són vint anys apropant la música per les festes de Nadal, vint anys preparant cartells de primera classe per a la nit de Ripoll. Entre els grups de primera fila que han passat pel municipi en el marc d'aquest



EL RIPOLLÈS

esdeveniment, en destaquen, per exemple, Lax'n'Busto, Els Catarres o Txarango. I aquest any se segueix apostant fort per grups coneguts

arreu: els Nyandú, directes des de la Torre d'Oristà (Lluçanès), que portaran la seva música pop-rock a la sala Eudald Graells de Ripoll.

Presentaran també nous temes del seu últim treball, *Bum!*, que promocionen des de fa pocs mesos. A més a més, estaran acompanyats pel grup local De Pardo's Cats, un conegut de pràcticament totes les Festes Majors de la comarca durant aquest estiu, que asseguraran la continuació de la festa per al públic. Per rematar la vetllada, diversos DJ amenitzaran l'ambient de la Graells i per als qui encara vulguin allargar més la nit.

L'acte estarà organitzat, com sempre, pel Collectiu Rekiem. Amants de la música i dels concerts: la cita, dissabte a les 23.30 hores a la sala Eudald Graells; Nyandú, De Pardo's Cats i els DJ no decebran.

RIPOLLÈSCOR CELEBRARÀ EL SEU DINAR DE NADAL

L'associació Ripollès cor celebrarà, novament, el seu Dinar de Nadal aquests dissabte. El dinar serà a les 14.00 hores a la Solana del Ter. Abans de dinar, però, hi haurà una xerrada sobre salut a càrrec de la cardiòloga Ximena Maulen. El preu del dinar serà d'entre 27€ (socis de Ripollès cor) i 30€ (no socis). El dinar i, sobretot, la seva sobre-aula estaran amenzats per la música de Josep Teclats i Veu.

EL PESSEBRE MONUMENTAL, DE NOU A RIPOLL

EL ripollès Toni Colomer porta molts anys confeint el seu pessebre, d'una mida tan gran que se l'anomena "Pessebre Monumental", i encara hi afegeix noves peces i incorporacions any rere any. Habitualment, Colomer exposa aquest pessebre a Ripoll durant les dates de les festes de Nadal, i aquest any repeteix. Aquesta mostra tradicional s'inaugura divendres 11 a les set del vespre al Museu Etnogràfic de Ripoll, que l'acollirà en el seu sí fins al 10 de gener de 2016.

XVIIè CONCERT NADALENC DE SARDANES AL TEATRE COMTAL

L'AGRUPACIÓ SARDANISTA DE RIPOLL I L'AJUNTAMENT DE LA LOCALITAT TORNEN A COL·LABORAR CONJUNTAMENT EN AQUEST ALTRE CONCERT TÍPICAMENT NADALENC

EL RIPOLLÈS
RIPOLL XAVI ROURA

No només la música pop del Nadal Rock se sentirà a Ripoll durant aquests dies de festes de Nadal. Concretament, aquest cap de setmana, i encara més específicament, diumenge 13 a la tarda, el teatre Comtal de Ripoll acollirà un concert d'allò més especial. Ja són 17 anys, prop de dues dècades, celebrant el Concert Nada-

lenc de Sardanes a Ripoll. L'Agrupació Sardanista de Ripoll i l'ajuntament de la localitat col·laboraran de nou perquè el concert sigui un èxit d'afluència de públic i de participació. La mestra de cerimònies d'aquest esdeveniment musical serà, en aquesta ocasió, la Cobla Principal de la Bisbal, de bon nom i prestigi i que, de ben segur, farà les delícies dels aficionats a les sardanes del Ripollès, que no són pocs.



EL RIPOLLÈS

ENRIC BACH PRESENTA 'YO NO SOY NADIE PARA TI'

EL ripollès Enric Bach treballa en el ram de la metallúrgia, però això no li priva de la seva principal passió: escriure. Bach ha escrit el llibre *Yo no soy nadie para ti*, una novel·la de temàtica romàntica. La presentació arriba aquest divendres al vespre (19.00 hores) a la biblioteca Lambert Mata de Ripoll.

LLARS DE FOC

- Calefactors amb radiadors
- Xemeneies de disseny
- Cassets
- Estufes de pellet

EXPOSICIÓ:
C/ Nou, 15
Pl. Dr. Robert, 16

972 74 04 62
Camprodon

M Reforms integrals MONTURIOL

PISOS, CASES, LOCALS, EMPRESES, COMUNITATS.
PALETA, LAMPISTERIA, FUSTERIA, SERRALLERIA,
PINTURA, NETEGES, DISSENY D'INTERIORS.

Banys, cuines, teulades, façanes, ascensors,
aïllaments tèrmics i acústics, pladur, sostres...

Tancaments d'alumini i PVC, vidres, persianes, baranes,
velux, mampares, portes, parquets,
portals de garatge motoritzats.

Llars de foc, neteja de xemeneies, llenya a domicili,
pintura en general, calefaccions.

Nova Estufa Rock

Estalvia un **40%** de calefacció

INFORMACIÓ I VENDES: C/ València, 47 · 17867 Camprodon · Tel. i fax: 972 74 04 62 · 649 41 77 23
www.monturiol.com · info@monturiol.com

SANTA LLÚCIA DÓNA OFICIALMENT EL TRET DE SORTIDA A LES FESTES DE NADAL



AQUEST CAP DE SETMANA, PLANOLES CELEBRA LA PRIMERA FIRA DE SANTA LLÚCIA

PLANOLES LAURA SEGUR

Per primer cop, Planoles acollirà aquest cap de setmana el Mercat de Santa Llúcia, en lloc del mercat de Nadal que celebrava fins a aquest any i que s'emmarcava en els dies festius pels volts de la Puríssima. Aquest cap de setmana serà una bona oportunitat per acabar de firar-se de productes típics d'aquests dies, i Planoles ens ho posarà a l'abast. Hi haurà diferents paradistes de tres sectors: arbres, pessebristes i queviures gourmet per a les Festes de Nadal. Es desenvoluparà a l'interior de la Sala del Casino. Hi haurà un total de 14 paradistes, distribuïts al voltant d'un itinerari circular. De les 10.00 a 20.00, tant dissabte com diumenge, podran vendre i oferir el seu gènere o servei als qui passin per aquest espai.

La de Planoles és la primera edició d'una fira popularitzada arreu. Aquest



Planoles canvia el Mercat de Nadal pel de Santa Llúcia

any, la de Barcelona celebra el 229è aniversari (1786-2015). Probablement és molt més antiga, però les primeres cites documentades són de

l'any 1786). Com passa amb tots els màrtirs, Santa Llúcia (13 de desembre) és representada amb una palma i l'objecte del seu martiri (una espa-

sa). A més a més, se sol representar mostrant els dos ulls que li van arrencar en una plata. Com a patrona dels cecs i guaridora dels mals de vista, els seus atributs habituals també inclouen un llibre o un llum d'oli. Com explica Joan Amades, Santa Llúcia és –entre altres– la patrona de les modistes, sastres i de tots aquells qui treballen en l'art de l'agulla, així com també dels cecs. Precisament, això fa que se la conegui popularment com "l'advocada de la vista". Molts coneixen la dita *Que Santa Llúcia et conservi la vista*. Avui dia, les diferents fires de Santa Llúcia que es poden visitar són un bon aparador, sobretot de productes per a la llar, basant-se en tradicions cristianes, i comprar elements decoratius. Un lloc de passeig per a tota la família; tot i que aquesta fira, anys enrere, era coneguda també com la fira de les noies –ja que es tenia la convicció que, en anar-hi moltes fadrines, era un bon

lloc per concertar casaments-. Així, les noies de la rodalia de Barcelona anaven acompanyades de la seva mare, ben vestides i enjoiades, per veure si hi trobaven pretendent. I durant el s.XIX i part del XX, les nenes que estudiaven costura, durant el dia propi de Santa Llúcia, feien festa i corrien pel poble o ciutat cantant cançons i goigs, i eren anomenades *llucietes*. Les modistes de la Ciutat Comtal anaven al Parc de la Ciutadella, on hi havia una gran festa. També es diu que, al llarg del s.XIX, a la fira de figures de pessebre s'hi trobaven venedors de ninots de cartró, que ajudava a tenir una major atracció de gent, sobretot de la mainada, per anar a la fira. També és santa patrona dels pobres, dels nens malalts, dels camperols, i de molts oficis en els quals la vista és un requeriment important com els electricistes, els xofers, els esmolets, els dissenyadors gràfics o els escriptors.

Bon Nadal

L'ENERGIA ÉS EL QUE TU FAS AMB ELLA

CREIEM EN L'ENERGIA D'AQUEST PAÍS

endesa.com

«AMB LA RECUPERACIÓ DEL PESSEBRE, SE'NS GIRA MOLTA FEINA AMB MOLT POC TEMPS»

ENTREVISTA A AGUSTÍ FAJULA, DE LA COMISSIÓ DEL PESSEBRE VIVENT 2015 DE SANT JOAN DE LES ABADESSES

El pessebre vivent serà els dies 25 i 26 de desembre, de les set a les vuit. L'entrada és gratuïta, però es pot donar la voluntat a canvi d'un record. Agraïen tot el suport que han rebut de totes les entitats, imprescindible per tirar aquesta iniciativa endavant

SANT JOAN DE LES ABADESSES **L.S**

Qui hi ha al darrere del pessebre vivent de Sant Joan de les Abadeses?

Directament implicats... els pares i alumnes de l'Institut Escola de Sant Joan de les Abadeses, des de P-3 a 4t d'ESO. Hi ha un grup de pares que hi estem més implicats, però també altres entitats i l'Ajuntament, que ens ajuden perquè es torni a fer el pessebre, després de tots aquests anys a la vila.

Per què es va perdre?

Jo no hi era, però pel que m'han explicat, es va perdre per cansament, eren molts anys organitzant el pessebre vivent. Cada cop eren menys pares que quedaven i el gruix de la feina l'havien d'assumir



Agustí Fajula forma part de la comissió que en farà possible la recuperació

ells. És clar, a base d'anys et vas cansant. També els nens es van fer grans... i es fa difícil tirar del carro. Aquest any mirem de recuperar-ho perquè es continuï fent cada Nadal.

Quins són els orígens d'aquesta representació?

Fa uns trenta anys enrera, va sortir d'una associació de pares de l'escola.

Com és que la voleu recuperar aquest any?

Això va sortir l'any passat, en la primera o segona assemblea de pares. Des de l'AMPA es va parlar de buscar noves fonts de finançament i va sortir el tema del pessebre vivent, que tot i que només es cobrava la voluntat, sí que es generaven alguns ingressos per destinar-los a la pròpia gestió de l'AMPA. Vam parlar-ho amb alguns pares, l'Ajuntament i l'antiga

És més una activitat cultural, vinculada a les festes de Nadal, per a nens (i no tant nens), dirigida al poble i que portarà gent

comissió del pessebre, que ho van veure amb bons ulls. Aquest any ja hi estem treballant des del mes de setembre. Des del SAT, l'entitat que gestiona el teatre d'aquí Sant Joan, també ens ha donat un cop de mà amb tot el vestuari. Ells

van tenir cura de la roba quan es va deixar de fer i aquest any hem pogut recuperar bona part de tot el vestuari.

Quina gent hi participa?

De totes les classes hi ha representació. Òbviament, d'on n'hi ha més és del cycle infantil. Als més grans els costa una mica apuntar-se en aquestes activitats, tot i que els d'ESO tenen tres escenes. Els pares participem en l'organització, però no com a actors: els que hi apareixen són alumnes de l'escola i algú que no és ben bé de l'escola, però que està per aquí per festes, que també ens ajudarà.

Quantes escenes tindrà el pessebre i per quins espais es desenvoluparà?

Hi ha 13 escenes, una per classe. És un circuit que entra pel túnel de la plaça del Vinyal. Unirem els dos parcs de la Muralla. Baixarem al carrer Torre del Saltant fins a l'Era d'en Serralta, que és on hi haurà l'escena final, que és el naixement.

Aquesta serà l'escena estrella?

Espero que totes les escenes llueixin per igual. La gràcia està en el conjunt, no en una en concret. S'hi està treballant molt, crec que la gent es sorprendrà. Qualsevol persona que vingui de Sant Joan, segur que coneix algú que està participant en alguna de les escenes. Hem de tenir en compte que només hi ha una escola...

L'escena central serà la triada Josep, Maria i Jesús?

Com que hi ha escenes que tenen menys alumnes apuntats, com la dels romans o la de la tenda oriental, que només hi ha 3 o 4 nens, aquests, és clar, agafaran més pro-

tagonisme. Per descomptat els tres Reis d'Orient. En canvi, hi ha més àngels, pastors o dimonis... De totes maneres, crec que la gràcia és el conjunt, no les individualitats.

Quines han estat les principals dificultats?

Una, primer, saber qui volia participar. La més gran, però la de muntar el pessebre, que ho hem de fer el dia abans del primer dia, que és el 25 de desembre. I després quan acabem, l'hem de desmuntar. Se'ns gira molta feina amb molt poc temps i espero que la fem tant bé com podem i sabem.

Com us heu estat organitzant la feina?

Vam crear una comissió d'organitzadors i llavors un responsable per classe, per escena. Aquest grup, d'unes 4 o 5 persones, ens coordinem amb els 13 delegats, que són els coordinadors de les escenes.

Quines són les vostres expectatives?

Esperem anar a més. Aquest any volem fer-ho en un format modest i petit... i de cara l'any que ve que sigui més lluit.

Una representació com aquesta traspasa ja la vessant religiosa per esdevenir una activitat folklòrica o punt d'encontre social?

Tothom que s'ho agafi com vulgui, és cert que estem reproduint una part de la vida de Jesús. Però crec que és més una activitat cultural vinculada a les festes de Nadal i una activitat que fem per als nens (i no tant nens), dirigida al poble i que portarà gent. Penseu que, excepte la quina de futbol, no s'hi fa res més.



PESSEBRE monumental de Toni Colomé a RIPOLL

De l'11 de desembre de 2015 al 16 de gener de 2016
Museu Etnogràfic de Ripoll

HORARI DE VISITA:
Dilluns: Tancat
De dimarts a dijous de 10 a 13,30 i de 16 a 18 h
Divendres i dissabtes de 10 a 13,30 i de 16 a 19,30 h
Diumenges de 10 a 14 i de 17,30 a 19,30 h
Dies 25,26 i 27 de desembre i 1 i 6 de gener de 12 a 14 i de 17,30 a 19,30 h

INAUGURACIÓ
Divendres, 11 de desembre 19.00 h al Museu Etnogràfic

Entrada lliure

COMENÇA LA FASE DECISIVA PER ESCOLLIR ELS GUARDONS

ES PODEN ELEGIR ELS GUANYADORS FINS AL 5 DE FEBRER

RIPOLLÈS JUDITH ESPERT

Ja es coneixen els tres finalistes de cadascuna de les categories de la sisena edició dels premis Ripollès Líders. La selecció, com ja és habitual, va ser a càrrec dels 33 membres del jurat que pertanyen a diferents àmbits de la comarca. També van ser els encarregats d'escollir el premi trajectòria - l'únic sobre el qual el jurat té total decisió. Com a novetat, enguany, aquestes persones també tenien la tasca de distribuir 100 punts que completaran la decisió final per elegir els guanyadors en cada categoria. El conseller delegat de Corisa Media Grup, Jordi Martí, va explicar que «aquesta votació se sumarà a la de l'elecció popular per donar la resolució final». Una innovació que vol agregar misteri i sorpresa a la gala final que se celebrarà el dia 5 de febrer al teatre Comtal de Ripoll. Els membres del jurat van posar èm-



LAURA SEGUR

fasi a la importància d'aquests guardons com a reconeixement a persones i iniciatives que dinamitzen i fan destacar la comarca. El president del Consell Comarcal, Joan Manso, va destacar que «aquests certàmens serveixen per crear ambient de comarca» mentre que el delegat del Govern a Girona, Eudald Casadesús, va argumentar «malgrat ser una comarca petita, hi ha moltes iniciatives a reconèixer». Per la seva banda el vicepresident de la

Diputació de Girona, Albert Piñeira, va exposar que «el sol fet de ser candidat ja és un honor».

PERÍODE DE VOTACIONS

Els ripollesos i ripolleses ja han pogut començar a emetre els seus vots al portal ripolleslidrs.cat. Ho podran fer fins al mateix dia de la gala final, el 5 de febrer. La votació popular es traduirà en 100 punts més en funció del percentatge de votació obtingut.

ELS FINALISTES DEL 2015

RIPOLLÈS DE L'ANY

- Antoni Madueño
- Irene Rigau
- Francesc Fajula

TRAJECTÒRIA RIPOLLÈS

- Moto Club Abadesses
- Aula d'Hostaleria del Ripollès
- Míngo Pairó
- Joan Amils
- Coral La Flor de maig
- La Solana del Ter

JOVENTUT

- Associació juvenil Vallfojove
- Associació Cultural del Jovent de Vilallonga de Ter
- Núria Pau

ESPORTS

- Ski Club Camprodon
- Club Esportiu Abadessenc
- Hoquei Club Ripoll

EMPRESA I INDÚSTRIA

- C.B.G
- SAU, Taller d'arquitectura
- Tallers Segadell, S.L.

COMERÇ LOCAL

- Ca la Núria
- Snack Bar Ramon
- Can Banasta

PROJECCIÓ CULTURAL, ECOLÒGICA I POPULAR

- Clownia
- Amics del Cinema de la Vall de Ribes
- Associació de la Via Romana de Sant Pau de Segúries

PREMI JOSEP PUJOL I AULÍ

- Mític Restaurant - Hotel Puig Francó
- Tria de Mulats d'Espinavell
- Cal Sadurní

RESPONSABILITAT SOCIAL

- Agrupació Municipal Voluntaris de Protecció Civil Ripoll
- Centre de Distribució d'Aliments "El Graner"
- Càritas Sant Joan de les Abadesses

PREMI EDUARD SOLER

- Alpina
- Bikeexperience de Camprodon
- Gabi Barba



PREMIS RIPOLLÈS LÍDERS

Comença la votació popular

VOTA

Entra a

www.ripolleslidrs.cat

tens
temps fins el

5

de febrer



www.ripolleslidrs.cat



corisa
media grup



6
anys

RIPOLLÈS LÍDERS 2015

ACTES I FESTES

CAMPDEVÀNOL

DIA 13

A les 8 hores, concentració i sortida a la Plaça de la Mainada. 53a Portada del pessebre a Costa Pubilla (2045m). Organització: Grup Excursionista Campdevànol.

DIA 13

A les 17.30 hores, a la sala Diagonal, ball amb Sol de Nit. Entrada: 6€. Sorteig d'un regal. Organització: Associació de Balladors de la sala Diagonal.

DIA 13

A les 18 hores, a la sala Auditori del centre cívic, projecció de la pel·lícula "13D: "Mi vecino Totoro" (Japó, Hayao Miyazaki, 1988). Durada: 86 minuts. Dins el cicle Nadalenc de cinema infantil.

CAMPRODON

DIA 12

A les 18.30 hores, al pavelló vell, quina. Organització: AMPA de l'Escola Doctor Robert.

DIA 13

Al pavelló vell, jornada solidària per la Marató de TV3. A la plaça del Mercat, punt de recollida per a la Marató de TV3 i comerços.

LLANARS

DIA 12

A les 22 hores, festival - espectacle amb artistes del poble en benefici de la Marató de TV3.

DIA 13

A les 18 hores, a la sala polivalent, quina per la Marató de TV3.

OGASSA

DIA 12

A les 22 hores, teatre amb la representació de l'obra: "Qui hi fas, tu, aquí?" de l'autora Montserrat Torà a favor de la Marató de TV3.

DIA 13

A les 18 hores, teatre amb la representació de l'obra: "Qui

hi fas, tu, aquí?" de l'autora Montserrat Torà.

PLANOLES

DIA 12

De les 10 a les 20 hores, mercat de Nadal. Organització: Planoles Natural. Col·laboració: Ajuntament de Planoles.

DIA 13

De les 10 a les 20 hores, mercat de Nadal. Organització: Planoles Natural. Col·laboració: Ajuntament de Planoles.

DIA 14

A les 15 hores, a la sala cívica, taller de galetes de Nadal per a nens i nenes. Organització: Servei de Joventut de Planoles - Tècnica de Joventut Inga Drake.

QUERALBS
VALL DE NÚRIA

DIES 12 I 13

Bateig amb raquetes de neu. Tots els dissabtes i diumenges de la temporada d'hivern 2015-16, viu la neu del Pirineus d'una manera diferent, rutes guiades amb raquetes de neu.

RIBES DE FRESE

DIA 12

A les 19 hores, al Cinema Catalunya. El virus de la por -amb director Ventura Pons- presentació i cinefòrum. A les 22 hores, visionat de El virus de la por. Organitza: Amics del Cinema de la Vall de Ribes

DIA 13

A les 17 hores, al Cinema Catalunya. "Los Minions". Cinema infantil en català. Organitza: Amics del Cinema de la Vall de Ribes

DIA 14

A les 17 hores, al teatre del Casal de Cultura, demostració de rams de Nadal, i seguidament celebrarem el Nadal amb totes les dones que vulguin venir. Organitza: associació de Dones de la Vall de Ribes.

RIPOLL

DIA 10

A les 18 hores, a l'Oficina Jove - casal de Joves el Galliner, jornada informativa per a joves emprenedors. Organització:

Oficina Jove i Consorci Ripollès Desenvolupament.

DIA 11

Dia Internacional de les Muntanyes. A les 9 hores, a Sant Antoni, per revivre el seu passat miner. Concentració aparcament de Caganell. Ruta circular. A les 21.30 hores, al cinema Comtal, projecció: "2.304.400 passes d'Albert Bosch". Entrada gratuïta. Organització: Club Excursionista i Ajuntament de Ripoll.

DIA 12

A les 23.30 hores, a la sala Eudald Graells, 20a edició de Nadal Rock: Nyandú, De Pardos Cat's - Dj. Organització: Col·lectiu Rekiem.

DIA 13

A les 16.30 hores, al teatre Comtal, 17è Concert Nadalenc de Sardanes amb la Cobla la Principal de la Bisbal. Organització: Agrupació Sardanista i Ajuntament de Ripoll

DIA 13

A les 17.30 hores, a la sala Eudald Graells, ball amb Axis Duet. Organització: Amics del ball.

DIA 16

A les 20 hores, a l'hotel d'entitats de Ripoll, productes d'hivern de casa nostra a la taula. Reivindiquem la cuina tradicional i tastem les escaroles estofades de la mà del cuiner Pep Salsetes. Organització: Òmnium Cultural Ripollès.

DIA 16

A les 17 hores, a la sala de plens del Consell Comarcal, Jornada informativa per a empreses i gestories: bonificacions i incentius a la contractació del programa de Garantia juvenil. Organització: Oficina Jove del Ripollès.

SANT JOAN DE LES ABADESSES

DIA 12

De 10 a 13 hores i de 16.30 a 19.30 hores, a El Palmàs, 53è Concurs de dibuix de Nades. Organització: Unió Excursionista Sant Joan de les

Abadesses.

DIA 12

A les 21 hores, al Pavelló Municipal, Presentació dels equips del CE Abadessenc - temporada 2015-2016. A les 22 hores, Quina. Organització: C.E. Abadessenc .

DIA 13

A les 10.30 hores, Pujada del 54è Pessebre al cim del Taga. Punt de sortida: Consultar al web: www.uesantjoan.cat. Organització: Unió Excursionista Sant Joan de les Abadesses.

DIA 13

Aplec a l'Ermita de Santa Llúcia del Puigmal amb la Cobla Osona: A les 11 hores ballada de 4 sardanes a Santa Llúcia de Puigmal i a les 12 hores, Ofici. A continuació, ballada de 2 sardanes. Organització: La Parròquia i els Pabordes de Santa Llúcia.

DIA 13

A les 10.30 hores, a la Plaça Barcelona, 12è Cros Escolar del Consell Esportiu. Activitat en benefici de La Marató de TV3. Organització: Club Triatló Sant Joan i Consell Esportiu del Comarcal del Ripollès. Col·laboració: Ajuntament de Sant Joan de les Abadesses.

DIA 13

A les 17 hores, al Casal Jaume Nunó - El Palmàs, ball a càrrec de Jordi Bofill. Organització: Associació de Jubilats i Pensionistes.

EXPOSICIONS I ALTRES
ACTIVITATS

CAMPDEVÀNOL

DEL 16 DE DESEMBRE AL 10 DE
GENER

"Els reis d'orient d'altres temps", al aparador de la Sala Molí. Organització: Regidoria de Patrimoni, Cultura i Festes de l'Ajuntament de Campdevànol.

RIPOLL

FINS EL 6 DE GENER

De l'11 de desembre al 6 de gener de 2016, pessebre

monumental de Toni Colomé.

DESEMBRE

A la Sala Josep M. Anglada Biblioteca Lambert Mata, exposició de pintures de Sergi Moreno.

SANT JOAN DE LES
ABADESSES

FINS EL 24 DE GENER

A l'espai Art l'Abadia - Palau de l'Abadia, Exposició Detritus de Llorenç Melgosa. Horari: Dissabtes, de 10 a 14 hores i de 16 a 19 hores. Diumenges de 10 a 14 hores.

FINS EL 13 DE DESEMBRE

Al palau de l'Abadia, Exposició Senzillament una dona de Montserrat Picola. Horari: Dissabtes, de 10 a 14 hores i de 16 a 19 hores. Diumenges de 10 a 14 hores.

FINS EL 12 DE DESEMBRE

Exposició del pessebre 54è pessebre que es pujarà al Taga. Lloc: Vestíbul de l'Ajuntament.

VISITES GUIADES

OGASSA

DISSABTES, DIUMENGES
FESTIUS

Visites guiades a la Conca Minera d'Ogassa. Primera sortida, a les 10 hores i segona sortida, a les 12.30 hores.

RIPOLL

TOTS ELS DIUMENGES

A les 11.30 hores, visita guiada al conjunt monàstic de Santa Maria de Ripoll per descobrir la història del bressol de Catalunya, gaudint d'una fascinant visita a l'emblemàtic Monestir de Ripoll.

SANT JOAN DE LES
ABADESSES

TOTS ELS DISSABTES

A les 16.30 hores, visita guiada al Monestir de Sant Joan de les Abadesses i a la vila Vella: "la joia del Romànic". Visita d'un dels monuments més importants del romànic català i descobrireu la vila, tot resseguint la seva història i les seves llegendes i tradicions.

AMB LA COL·LABORACIÓ DEL:



CONSELL COMARCAL
DEL RIPOLLÈS

PROGRAMACIÓ DE L'11 AL 16 DE DESEMBRE

DIVENDRES 11

07.00	Notícies en xarxa
09.00	L'entrevista
10.00	Bentrobats
12.00	Vull una resposta
13.00	La tertúlia
14.00	Comarca Informatiu
14.20	El temps
14.30	Al dia
15.00	Anem de festa
15.30	Central de neu
16.00	El magazín
17.00	Gaudeix la festa
17.30	Torna-la a tocar Sam
18.00	Temporada alta
18.45	Enderrock tv
19.00	Informatiu Al dia
19.30	Aventura't
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El temps
20.30	El magazín
21.30	Caminant per Catalunya
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al dia Girona
23.00	Anem de festa
23.30	La 7mana Girona
00.00	Enderrock tv
00.30	Estació digital
01.00	La tertúlia
02.00	Comarca Informatiu
02.15	El temps
02.30	L'hora d'anglès

DILLUNS 14

07.00	Notícies en xarxa
09.00	L'entrevista
10.00	Bentrobats
12.00	Enderrock tv
12.30	La 7mana Girona
13.00	La tertúlia
14.00	Comarca Informatiu
14.20	El temps
14.30	Al dia
15.00	Caminant per Catalunya
15.30	Clínica integral
16.30	The Tee and Green
17.00	Adolescents.cat
17.30	Temporada alta
18.00	Música.cat
18.45	Enderrock tv
19.00	Informatiu Al dia
19.30	Esports en xarxa
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El temps
20.30	El magazín
21.00	Només Esport
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al dia Girona
23.00	Clínica integral
00.00	The Tee and Green
00.30	Entre ceps
01.00	La tertúlia
02.00	Comarca Informatiu
02.15	El temps
02.30	L'hora d'anglès
03.00	El Magazín

DISSABTE 12

07.00	Temporada alta
07.30	8x8
08.00	El secret del triomf
09.00	Actual Esports
09.30	Comarca Informatiu
10.00	Al dia Girona
10.30	El magazín
11.30	Vull una resposta
12.30	Torna-la a tocar Sam
13.00	Adolescents.cat
14.00	Comarca Informatiu
14.25	El temps
14.30	Només Esport
15.30	La 7mana Girona
16.00	El magazín
17.00	Caminant per Catalunya
17.30	Central de neu
18.00	1Món.cat
20.00	Festival Filmets
22.30	Comarca Informatiu
23.00	El Ripollès Avui
23.30	The tee and green
00.00	Boletgrafies
00.30	Torna-la a tocar Sam
01.00	112 emergències
01.30	Entre ceps
02.00	Que n'aprenuin
02.30	Teló de fons
03.00	Enderrock tv

DIMARTS 15

07.00	Notícies en xarxa
09.00	L'entrevista
10.00	Bentrobats
12.00	El secret del triomf
13.00	La tertúlia
14.00	Comarca Informatiu
14.20	El temps
14.30	Al dia
15.00	La barca de l'Andreu
15.30	Només Esport
16.00	El magazín
17.00	Menjar sa obert 24 hores
17.30	8x8
18.00	Música.cat
18.30	Lliures i iguals
18.45	Enderrock tv
19.00	Informatiu Al dia
19.30	Esports en xarxa
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El temps
20.30	El magazín
21.30	Actual Esports
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al dia
23.00	La barca de l'Andreu
23.30	Amb Josep Pons
00.30	Menjar sa obert 24 hores
01.00	La tertúlia
02.00	Comarca Informatiu
02.15	El temps
02.30	L'hora d'anglès
03.00	El Magazín

DIUMENGE 13

07.00	The tee and green
07.30	1Món.cat dissabte (rep)
09.30	Comarca Informatiu
10.00	Amb Josep Pons
11.00	Missa des de Montserrat
12.30	Futbol en joc
14.30	Comarca Informatiu cap de setmana
15.00	Anem de festa
15.30	Aventura't
16.00	El color de la diversitat
16.30	Clínica integral
17.30	Catalunya 4G
18.00	1Món.cat
20.00	En joc
21.30	Al dia
22.00	Comarca Informatiu cap de setmana
22.30	Caminant per Catalunya
23.00	Gaudeix la festa
23.30	Pros i contras
00.30	Temporada alta
01.00	Estació digital
01.30	Tot recordant
02.00	Carreteres
02.30	Enderrock tv

DIMECRES 16

07.00	Notícies en xarxa
09.00	L'entrevista
10.00	Bentrobats
12.00	Amb Josep Pons
13.00	La tertúlia
14.00	Comarca Informatiu
14.20	El temps
14.30	Al dia
15.00	El Ripollès avui
15.30	Actual Esports
16.00	El magazín
17.00	112 emergències
17.30	Tot recordant
18.00	Música.cat
18.45	Enderrock tv
19.00	Informatiu Al dia
19.30	Esports en xarxa
20.00	Comarca Informatiu
20.25	El temps
20.30	El magazín
21.30	El color de la diversitat
22.00	Comarca Informatiu
22.25	El temps
22.30	Al dia
23.00	El Ripollès avui
23.30	Carreteres
00.00	Caminant per Catalunya
00.30	112 emergències
01.00	La tertúlia
02.00	Comarca Informatiu
02.15	El temps
02.30	L'hora d'anglès
03.00	El Magazín

'CENTRAL DE NEU', EL PROGRAMA D'HIVERN A TVR



CENTRAL DE NEU

Ara que la neu ha caigut per primer cop al Ripollès, és moment de tornar a recuperar el programa setmanal de reportatges sobre el món de l'hivern, de les pistes d'esquí i els esports típics d'aquesta època: esquí, raquetes o excursions pels cims nevats.

Dissabte a les 17.30 hores



ESTACIÓ DIGITAL

El món dels videojocs és fantàstic i no et pots perdre cap de les novetats que s'hi presenten. Si vols estar al corrent de les noves versions, les aventures més destacades per a totes les consoles i les últimes innovacions, aquest és el programa perfecte.

Divendres a les 00.30 hores i diumenge a les 01.00 hores



EL MAGAZÍN

Els temes d'actualitat de la comarca, tractats en profunditat gràcies a entrevistes als principals protagonistes dels fets noticiables.

Cada dia

RIPOLL | CAMPRODON | RIBES DE FRESER

CASAL CAMPRODONÍ

EL REY DE LA HABANA

Espanya 2015 || D'Agustí Villaronga. Amb Maykol David, Yordanka Ariosa, Héctor Medina, Ileana Wilson, Chanel Terrero, Jazz Vila.

★★★

Cuba, anys 90. Després escapar-se d'un correccional, Reinaldo tracta de sobreviure als carrers de l'Havana. Esperances, desencants, rom, bon humor i sobretot fam, l'acompanyen en el seu deambular, fins que coneix a Magda i Yunisleidy, també supervivents com ell. **DRAMA | ANYS 90. ADOLESCÈNCIA**

Dissabte i diumenge a les 18.00h i a les 22.00h

CINEMA CATALUNYA DE RIBES DE FRESER

EL VIRUS DE LA POR

Espanya 2015 || De Ventura Pons. Amb Roser Batalla, Rubèn de Eguia, Albert Ausetellé, Santi Ricart, Diana Gómez, Xavier Pujolràs, Anna Azcona.

★★

Els nens d'un grup de natació d'un poliesportiu municipal acusen el monitor de fer un petó a un d'ells, fet que preocupa i inquieta els pares. Anna, la directora del club de natació li demana explicacions al monitor, però les versions no coincideixen. **DRAMA**

Dissabte a les 19.00h i a les 22.00h.

LOS MINIONS

EEUU 2015 || De Kyle Balda i Pierre Coffin.

★★★

La història dels Minions es remunta al principi dels temps. Van començar sent organismes

groc unicel·lulars que van evolucionar a través del temps, posant-se sempre al servei dels amos més menyspreables. Davant la seva incapacitat per mantenir a aquests amos - des del T. Rex a Napoleó -, els Minions acaben trobant-se sols i cauen en una profunda depressió. No obstant això, un d'ells, anomenat Kevin, té un pla. Acompanyat pel rebel Stuart i l'adorable Bob, emprèn un emocionant viatge per aconseguir una cap a qui servir, la terrible Scarlet Overkill. Passaran de la gelada Antàrtida, a la Nova York dels anys seixanta, per acabar a Londres, on s'hauran d'enfrontar al repte més gran fins a la data: salvar la raça Minion de l'anihilació. **ANIMACIÓ. COMÈDIA | 3D. CINEMA FAMILIAR. ANYS 60. SPIN-OFF. PREQUÈLA**

Diumenge a les 17.00h.

CINEMA COMTAL DE RIPOLL

2.304.400 PASSES

Espanya 2012 || De Joan Riedweg.

★★★

El documental segueix una de les grans aventures de l'Albert Bosch: una expedició creuant l'Antàrtida des de la costa i en total autosuficiència per commemorar el centenari de la conquesta del Pol Sud. **DOCUMENTAL | MUNTANYA**

Divendres a les 21.30h.

EL PUENTE DE LOS ESPIAS

EEUU 2015 || D'Steven Spielberg. Amb Tom Hanks, Mark Rylance, Amy Ryan, Scott Shepherd, Sebastian Koch, Billy Magnussen, Alan Alda, Eve Hewson, Peter McRobbie.

★★★

James Donovan, un advocat de Brooklyn es veu inesperadament involucrat en la Guerra Freda entre el seu país i la URSS quan la CIA li encarrega una difícil missió: negociar l'alliberament d'un pilot nord-americà. **THRILLER. DRAMA | ANYS 50. GUERRA FREDA. ESPIONATGE. BASAT EN FETS REALS. DRAMA JUDICIAL**

Dissabte a les 18.15h i a les 22.15h, diumenge a les 19.30h i dilluns a les 22.15h.

★★★★★ Obra mestra

★★★★ Molt bona

★★★ Bona

★★ Passable

• Dolenta

- Sense qualificar



Connectem amb el teu món

Una producció de la xarxa i les televisions locals



Dissabte, viatgem fins a la Vila de les 100 fonts, a Sant Hilari Sacalm

Diumenge, respirem l'esperit nadalenc des de Banyoles

Ds. i dg.
de 18h
a 20h



ESPORTS

L'Ski Club Camprodon dóna la benvinguda a l'hivern

■ L'entitat va celebrar l'acte simbòlic d'estrena de la temporada 2015/16, coincidint amb el pont de la Puríssima

■ El president de l'SCC, Francesc Monells, va agrair el sacrifici que fan les famílies que participen de les activitats com l'esquí

CAMPRODON G.S.

La vinguda de les primeres neus als cims més elevats de la comarca, els espais reservats als amants i practicants dels diversos esports d'hivern, va venir acompanyada d'una altra allau. La d'integrants que formen part de l'Ski Club Camprodon (SCC), que va presentar la temporada particular 2015/16 a l'Hotel Camprodon del mateix municipi, diumenge passat a la tarda. D'aquesta manera, l'entitat de la Vall va celebrar l'acte simbòlic d'estrena del curs esportiu, amb la mostra pública dels seus esportistes, tècnics i equips de competició d'enguany. El president de l'Ski Club Camprodon, Francesc Monells, va conduir l'acte, on hi van assistir molts familiars, aficionats i socis del club, i al mateix temps va explicar que, com cada inici de temporada, tenien moltes ganes de tornar a començar a calçar-se els abrics, les botes i posar-se els esquís.

Un mínim gest de reconeixement cap a les famílies, esquiadors, competidors i amants de la neu, a qui suposa tot un esforç participar en una temporada d'esquí o esports de muntanya, tenint en compte les condicions meteorològiques que es poden donar.

L'EXPERIÈNCIA D'ANNA COMET

La gran corredora de muntanya Anna Comet, recentment guanyadora de la cinquena edició de l'Everest Trial Race en categoria femenina (la cursa que va transcórrer al mes de novembre al Nepal, amb la presència dels ripollesos Roger Viñas i Laura Prat), va tancar l'acte a Camprodon explicant als assistents, especialment als joves, la seva experiència com a esportista d'elit. Tot i trancar-se la seva carrera en esquí alpí quan tenia al voltant dels 18 o 19 anys per culpa d'una greu lesió al genoll, Comet va saber reconduir la seva trajectòria cap a les curses de muntanya, amb un gran èxit pel que fa als resultats.



■ Els integrants del club van desfil·lar i van ser presentats davant de familiars i membres de l'entitat



■ L'Hotel Camprodon es va omplir diumenge a la tarda

LES DECLARACIONS



Francesc Monells
PRESIDENT DE L'SKI
CLUB CAMPRODON

"Els que ens dediquem al món de la neu i la muntanya, com que és una qüestió cíclica –que ara tenim neu i ara no en tenim– fa que la motivació sigui superior. Cada any, tornem a començar amb il·lusions renovades. Tenim moltes ganes, està tot a punt, tant els equips de competició com els entrenadors de tecnificació."

"Competir en el món de la neu i la muntanya és especialment dur; jo diria que és de les coses més sacrificades que hi ha i cal donar-los un petit reconeixement, tant a les famílies com als esportistes d'elit que tenim. És la mínima acció que podem fer. Ens ha acompanyat molta gent i això ens anima a seguir treballant."

ESPORTSP30

Campelles serà la nova seu de la cursa Batega al Bac de Planoles

ESPORTSP31

Tornen les diverses competicions de lliga als esports de la comarca

ESPORTSP33

Dos fitxatges més per al CF Ripoll; Albert Rudé, rumb cap a Mèxic

ESPORTSP34

Xavier Sadurní i el rècord de pujar l'Elbrus, novetat del curs 2015/16

ESPORTSP35

El rugbi, esport més i més consolidat cada vegada al Ripollès

Polèmica per la celebració de la Batega al Bac, de Planoles a Campelles

El director de la cursa, Jordi Basagaña, s'emporta finalment la prova a Campelles per desavinences amb l'Ajuntament de Planoles

El consistori no entén la postura del director de la cursa i diu que continuarà lluitant per organitzar aquesta competició

PLANOLES / CAMPELLES Joan Sarria

Polèmica per l'organització de la cursa de muntanya de la Batega al Bac. El director de la prova que s'havia organitzat a Planoles en la seves tres primeres edicions, Jordi Basagaña, ha decidit trencar amb el consistori i emportar-se la cursa a Campelles.

Basagaña ha explicat a El Ripollès que els motius són desavinences amb l'actual ajuntament, agreujades pel fet de trobar-se que dos establiments col·laboradors de la prova no havien cobrat després que sí ho fessin la resta. «Nosaltres vam demanar que es disculpassin públicament. No a nivell de mitjans, però sí a nivell local. Que fessin un comunicat i demanessin disculpes a les persones afectades, en aquest cas a nosaltres i a la gent que encara no ha cobrat. A més, ens sembla molt lleig perquè, curiosament, tothom ha cobrat menys dos comerços del poble i creiem que estava fet amb una mica mala llet. I aquestes disculpes no han arribat i era una condició primordial perquè tiréssim endavant» deia Jordi Bassaganya.

Per la seva banda, l'alcalde de Planoles lamenta aquesta polèmica perquè ells volen que la prova es quedi a la població i explica els motius per què no van cobrar en el seu moments aquests dos establiments. Txema Corcuera ha explicat que «nosaltres vam retornar unes factures a dos establiments del municipi, en concret, perquè es va esgotar la partida pressupostària de la Batega al Bac. Per tant, no podíem fer front a pagar aquestes despeses perquè s'havia de fer una modificació de crèdit que es va aprovar a l'últim ple ordinari, que varem tenir fa tot just uns dies i es va decidir que faríem front a aquests pagaments. Personalment, es va anar a parlar amb els dos establiments per explicar-los una mica la situació de tot plegat».

SENSE ACORD

Després de diverses reunions sense arribar a cap acord, el director de la prova ha expli-

cat que finalment s'han decidit per traslladar la cursa a Campelles. Jordi Basagaña ha afegit que «ens vam assabentar que volien fer una activitat, que volien organitzar un esdeveniment esportiu. Jo em vaig posar en contacte amb Campelles i ells estan amb els braços oberts i jo, agraït a la seva gent, que aculli la Batega al Bac. Tindrè més feina, la veritat, perquè es tracta d'un altre poble, hauré de buscar voluntaris... però la gent del Campionat del Ripollès ja m'han dit que m'ajudarien i, evidentment, jo també convidaré a la gent que m'ajudava abans, encara que també entendria que no ho volguessin fer».

L'alcalde de Planoles, però, espera que la cursa es pugui quedar finalment al seu poble. «Sempre hem pensat que la Batega al Bac, pel bé del municipi, de la Vall de Ribes i de la comarca, s'ha de fer a Planoles. Això és una cursa que va néixer fa tres anys dins del municipi. Com a organització estava l'ajuntament amb el director Jordi Basagaña i amb la col·laboració de molts voluntaris i col·laboradors, amb una bona tasca, i això ha fet que Planoles ressorgeixi i s'hi mantingui una cursa com la Batega al Bac».

En aquest sentit, Corcuera lamentaria que la cursa no es pogués fer a la població i es referma en la seva decisió de continuar lluitant perquè finalment s'acabi fent. A banda que també reitera que no entén la postura del director de la cursa i de les seves declaracions.

NEGOCIACIONS A CAMPELLES

Per la seva banda, l'alcalde de Campelles, Joan Dordas, ha manifestat que no té confirmació oficial que aquesta prova es disputi al municipi, tot i que ha confirmat que hi ha negociacions en marxa. Tot plegat, una polèmica a tres bandes sobre una cursa que ha estat un dels atractius del Campionat del Ripollès en els darrers anys.



Una de les imatges de la cursa de l'any passat

LES DECLARACIONS



Jordi Basagaña
DIRECTOR DE LA BATEGA
AL BAC

«Espero que quan es demani permís de pas per Planoles, a l'igual que a la resta de pobles per on passa la cursa, no em posin cap problema. Perquè suposo que tampoc li posaran problemes a l'Emmona i, després, als Bastions, que són les curses que també passaran per Planoles. Ara, quan tinguem el recorregut fet, el presentarem a l'ajuntament de Planoles i a veure què ens diuen. El que sí vull dir a l'ajuntament de Campelles és que posaré totes les ganes que havia posat quan la cursa la vam organitzar a Planoles. Finalment, el que no poc amagar és la desil·lusió que hi ha de no poder-la fer a Planoles com ho havíem fet en els darrers tres anys. Però també estem encantats de fer-la a Campelles i esperem que sigui tot un èxit».

LES DECLARACIONS



Txema Corcuera
ALCALDE DE PLANOLES

«Nosaltres hem tingut contactes amb l'Ajuntament de Campelles, ja que va ser el mateix ajuntament qui es va adreçar a nosaltres explicant una mica que el senyor Basagaña s'havia ofert a fer la Batega al Bac al municipi. A nosaltres, això ens va sobtar una mica, ja que estàvem tancant totes les negociacions amb el senyor Basagaña. Tot anava molt favorable fins al punt que tots els condicionants que ell ens proposava, nosaltres els vam acceptar i, fins i tot, li vam cedir l'organització per tal que aquesta cursa sempre continués a la població».

Tres edicions amb molt bona participació

PLANOLES J.S.

La Batega al Bac de Planoles s'organitza des de fa tres anys i era una de les curses emblemàtiques de les disputades dins del Campionat de Curses de Muntanya del Ripollès. L'any passat va ser precisament la prova que va servir per tancar aquest campionat. Més que una cursa, era tot un cap de setmana ple d'esport. L'any passat, el dissabte es va disputar la prova del quilòmetre vertical amb una molt bona acceptació i amb un recorregut molt espectacular. I el diumenge va ser el torn per la prova de la mitja i la llarga distància a banda de les curses pels més menuts, que també van ser un dels atractius de la prova.

Tot plegat, una cursa que des del Campionat del Ripollès s'espera que ara s'acabi fent, ja sigui a Planoles o a Campelles, però que es pugui acabar de mantenir dins del calendari d'aquesta competició de curses de muntanya.

Tercera victòria de l'HC Ripoll, abans del retorn a la feina

Els de Dani Viñas es van imposar al CP Capellades (4 a 2) el dissabte a la tarda i ara els toca el Cambrils

L'HC Ripoll de Segona Nacional Catalana va perdre contra el líder divendres passat al pavelló

RIPOLL **Guillem Sánchez**

L'Hoquei Club Ripoll va sumar dissabte passat a la tarda la tercera victòria de la lliga a la Nacional Catalana. Un triomf molt necessari pels de la capital per allunyar-se de la part baixa de la taula, envers un conjunt que també va aconseguir l'ascens la temporada passada a aquesta categoria superior. Sabata va inaugurar l'electrònic ben aviat amb un xut creuat per baix i, quatre minuts després, els ripollesos van augmentar l'avantatge amb una diana de Carlón. Al descans, però, s'hi va arribar amb empat a dos, ja que el Capellades va llançar-se a l'atac i el Ripoll no va saber aprofitar les ocasions que va tenir. D'una falta directa pels visitants es va passar al 3 a 2 de Carlón a vuit minuts pel final, complementat amb el definitiu 4 a 2 de Sabata, gràcies a una contra conduïda per Xixo. L'enfrontament no va decebre a ningú, ja que va viure's amb molta intensitat per part de tots els jugadors i tècnics participants.



Una victòria molt necessària per l'equip de la capital, envers el Capellades

El pròxim partit dels de Dani Viñas serà divendres (21.15 hores) a la pista del Club Hoquei Cambrils. Aquest equip és, actualment, el penúltim classificat de la Nacional Catalana, amb només dues victòries en els onze partits disputats fins ara. La res-

ta, han estat dos empats i set derrotes. Per la seva banda, el segon equip de l'HC Ripoll va perdre divendres passat a casa contra el líder del grup C de la Segona Nacional Catalana, el Club Patí Masies de Voltregà (1 a 4). Poques opci-

ons contra el millor conjunt de la lliga fins a aquesta jornada. A la pròxima, els de Carles Torras s'hauran de veure les cares contra el Club Patí Jonquerenc (dissabte, a les 17.30 hores). Aquest rival encara no coneix l'empat aquesta temporada. De fet, ha

HOQUEI PATINS NACIONAL CATALANA 12ena jornada

HC SANT JUST - CP FOLGUEROLLES	2 - 3
G.E. I.E.G. - CP RODA	4 - 3
CH CALDES - CP MASQUEFA	5 - 1
HP TONA - OCAMBRILS CH	6 - 2
CP TARADELL - HC ALPICAT	4 - 2
HC RIPOLL - CAPELLADES HC	4 - 2
CE NOIA - CP CONGRÉS	7 - 4

Classificació

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	PT
1.- TONA	12	8	2	2	62	46	26
2.- ALPICAT	11	8	1	2	66	49	25
3.- TARADELL	11	8	0	3	49	31	24
4.- G.E. I.E.G.	12	7	2	3	43	39	23
5.- NOIA	11	6	2	3	61	51	20
6.- CAPELLADES	11	6	2	3	46	38	20
7.- CONGRÉS	11	3	5	3	45	41	14
8.- SANT JUST	11	4	2	5	42	42	14
9.- FOLGUEROLLES	11	4	2	5	34	41	14
10.- CALDES	11	4	2	5	42	45	14
11.- RIPOLL	11	3	3	5	39	46	12
12.- OLOT	11	2	5	4	35	44	11
13.- CAMBRILS	11	2	2	7	37	52	8
14.- MASQUEFA	11	2	2	7	36	49	8
15.- RODA	12	1	0	11	41	64	3

HOQUEI PATINS SEGONA NACIONAL CATALANA: grup C 12ena jornada

GIRONA CH - CP TARADELL	11 - 2
HP TONA - CP JONQUERENC	2 - 3
ANDORRA HC - CP VIC	3 - 2
CP RODA - CP CALDES MALAVELLA	2 - 3
CH LLORET - FD CASSANENC	3 - 2
HC RIPOLL - CP MASIES VOLTREGÀ	1 - 4

Classificació

Equips	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	PT
1.- MASIES	11	10	1	0	60	23	31
2.- ANDORRA	11	9	1	1	54	33	28
3.- VIC	11	8	1	2	65	36	25
4.- JONQUERENC	11	8	0	3	62	36	24
5.- GIRONA	10	7	0	3	58	37	21
6.- LLORET	10	6	2	2	56	39	20
7.- FOLGUEROLLES	11	4	2	5	46	55	14
8.- RIPOLL	10	4	1	5	35	53	13
9.- CALDES	10	3	0	7	30	55	9
10.- CASSANENC	10	2	1	7	44	58	7
11.- OLOT	10	2	1	7	47	71	7
12.- TARADELL	11	2	0	9	57	70	6
13.- RODA	10	2	0	8	29	51	6
14.- TONA	10	0	2	8	22	48	2

guanyat vuit partits i n'ha perdut tres en onze enfrontaments, i està lluitant per mantenir-se a la part alta de la classificació.

Duel d'alçada entre l'EFS Ripoll i el Penya Recreativa Sant Feliu



RIPOLL **G.S.**

Prova de foc per l'Escola Futbol Sala Ripoll. Dissabte a les set de la tarda, l'equip de Carles Vigarra té un compromís decisiu per l'evolució del campionat de la Lliga Nacional Catalana de futbol sala. El pavelló de l'Avellaneda serà l'escenari del matx entre els locals i la Penya Recreativa

Sant Feliu, actualment el tercer classificat del grup. Només els separa un punt de diferència (en tenen 21 i 20, respectivament), mentre l'EFS Ripoll està a tres de distància del CF Esplais, líder. Un partit d'alt voltatge entre dos conjunts, un d'ells, el segon menys golejat (el Ripoll, amb 19 gols) i el més golejadorel (el Sant Feliu, amb 45 dianes).

La visita al camp del tercer, un bon escull per la UE Ripoll de bàsquet

RIPOLL **Redacció**

La Unió Esportiva Ripoll de bàsquet tindrà un compromís complicat aquest diumenge a la lliga. Després d'una setmana de descans, torna la competició pels jugadors de Mario Córdoba. L'enfrontament està fixat per les 16.15 hores, a la pista de l'SPASS Club Bàsquet Salt, el tercer classificat de la lliga. Set victòries i quatre derrotes fins ara situen el Salt a la part alta de la classificació. La igualtat, però, arriba fins a tal punt que el Ripoll, que és onzè, només es troba a dues victòries del rival del pròxim diumenge. Per tant, serà una molt bona oportunitat per acostar-se als primers llocs de la lliga si s'aconsegueix guanyar a domicili, en una pista complicada.

L'objectiu, seguir amb la bona ratxa de victòries a casa

CAMPDEVÀNOL **Redacció**

Traspasar la bona dinàmica com a locals a fora de casa. Aquest és l'objectiu principal del Club Bàsquet Campdevànol, que buscarà la tercera victòria del campionat fins ara. De moment, els campdevanolencs només han estat capaços de sumar a la seva pista, al pavelló Mercè Guix, i a domicili han perdut tots els partits de la temporada. El pròxim rival com a visitant serà el Cèntric Control de Plagues Cellerà (dissabte, a les quatre de la tarda), envers el setè classificat del grup. Dues victòries separen el Cellerà i el Campdevànol, que s'hi podria acostar si és capaç de guanyar.

El Ripollès Rugby Club acaba la primera fase del Campionat de Catalunya

RIPOLL **Redacció**

La lliga de rugbi es disputa en diverses fases durant la temporada. Al mes d'octubre, va començar la primera fase del Campionat de Catalunya, en el grup D, on participa el Ripollès Rugby Club. El pròxim cap de setmana, entre el dissabte 12 i el diumenge 13, finalitza aquest primer tram del campionat, amb el partit que enfronta els de la capital del Ripollès contra el Sabadell Rugby Club, a domicili. Tant uns com altres han guanyat dos dels sis partits de lliga que han jugat i, de fet, estan empatats a victòries amb el quart i el cinquè classificats, el Santa Coloma i el Reus Deportiu. En cas de guanyar, el Ripollès RC pot pujar algun lloc a la taula. A partir del 2016, segona part de la lliga.

Tornada a la lliga de futbol, després del pont festiu

■ L'Abadessenc s'enfronta al Lloret a casa, mentre que el Camprodon visita el Can Gibert a domicili

ST. JOAN/CAMPRODON **Guillem Sánchez**

Les competicions de la Federació Catalana de Futbol es posen en marxa una altra vegada aquest pròxim cap de setmana. Els dos equips de més categoria de la comarca, l'Abadessenc i el Camprodon, juguen a casa i a fora els seus partits. El primer ho fa envers el Lloret (dissabte a les quatre, al municipal de Sant Joan), mentre que el segon es desplaça fins a Sant Gregori (dissabte, a les 16.30 hores). La setmana de descans per la Puríssima ha alterat una mica les dinàmiques d'entrenament a les dues poblacions, que viuen situacions complicades a la classificació.

Per una banda, el Club Esportiu Abadessenc va dedicar les sessions de l'última setmana a treballar aspectes físics, ja que no havien de preparar cap enfrontament concret. «Era un aspecte que l'equip necessitava des de la primera setmana que el vam agafar», comenta l'entrenador local, Dani Juvany. El cos tècnic es va dedicar a sumar càrregues físiques i de força amb els jugadors disponibles. L'únic dia que no hi va haver entrenament va ser el divendres. Tant aquest dijous com també divendres, l'equip torna a tenir entrenament al municipal de Sant Joan. Pel que fa als jugadors disponibles, Juvany

no podrà comptar encara amb Nil Coll, que ha començat a fer treball a part. Ni Fitó ni Xerry (amb una lesió greu al genoll) tampoc estaran sobre el verd de Sant Joan el dissabte. L'entrenador santjoanès ha confirmat a *El Ripollès* que des de fa una setmana ha premut l'accelerador per intentar incorporar algun jugador més a la plantilla, «ja no només per fer un salt de qualitat, sinó per tenir més gent i que hi hagi més competitivitat». «La plantilla era curta», ha assegurat Juvany, però encara no ha pogut confirmar cap nom de possibles fitxatges pel futur. Això vol dir que caldrà completar la convocatòria amb jugadors

del Quarta Catalana. Analitzant el rival, Juvany pensa que a casa és un equip molt fort i que no variarà massa la manera de jugar a Sant Joan, per les dimensions del terreny de joc. «Tenen dos puntes petits i forts, amb qui juguen de manera directa, al mig camp hi ha un home poderós i la defensa és contundent; és un equip compacte», així ha definit al Lloret. Les opcions de victòria passen per «ser agressius i forts» durant els 90 minuts.

ROBIN PODRIA TORNAR A JUGAR

Aquesta podria ser una de les novetats pel partit al camp del Can Gibert, penúltim classificat del grup 1 de Segona, amb dos punts menys que el Camprodon. Manel Puigvert, tècnic camprodoní, no tindrà sota les seves ordres a Aniol, però, pel compromís de lliga de dissabte. Durant la setmana anterior, el grup va seguir treballant i, durant aquests dies, s'ha intentat pujar la intensitat de les sessions de feina, pensant ja en el cap de setmana. Referint-se al pròxim rival en lliga, Puigvert n'ha destacat que «el seu camp és petit i complicat, de molta lluita i segones jugades» i pensa que la lliga «ja va situant a tothom al seu lloc». «A ells també els està costant a casa», ha puntualitzat. Per últim, ja hi ha dia i hora pel partit ajornat al camp del Base Roses: serà el dimecres 16 de desembre, a dos quarts de deu de la nit.

La Ribatana, a visitar l'únic camp de terra que queda al grup

RIBES DE FRESER **Redacció**

El Club Futbol Ribatana jugarà el pròxim diumenge a les quatre de la tarda al camp de l'Associació Esportiva Corcó, de Santa Maria de Corcó. Un partit corresponent a la dotzena jornada de lliga del grup 3 de Quarta Catalana, moment en què l'equip de Marc Pous visitarà l'únic camp de terra que encara queda al grup. Un matx que podria acostar els verds al Corcó (amb qui el diferencien tres punts), després d'una ratxa molt negativa, amb quatre derrotes consecutives.

Matx complicat de l'Abadessenc B contra el segon a la lliga

ST. JOAN DE LES ABADESSES **G.S.**

El filial del Club Esportiu Abadessenc té un compromís complicat el següent diumenge (des de les 11.30 del matí), al camp de la Unió Esportiva Fontcoberta, el segon classificat del grup 27 de Quarta Catalana. Un partit gens fàcil envers un conjunt que només ha perdut un partit al seu camp (0 a 1 contra Les Planes, a la jornada 3 de lliga) i dels menys golejats de tot el grup, amb deu gols en contra, la mateixa xifra que registra el Joanetes. L'Abadessenc B és vuitè a la lliga, amb un total de 15 punts.



Abadessenc i Camprodon volen escapar de la zona baixa de Primera i Segona Catalana

Nou Hyundai Tucson

Canviar és una actitud.



El canvi forma part de les nostres vides. Ens permet descobrir sensacions noves i viure moments emocionants. És el motor de la imaginació. El nou Hyundai Tucson neix d'aquesta actitud. El seu disseny i innovacions tecnològiques faran que la teva forma de gaudir de la conducció canviï del tot. Experiment el poder del canvi a www.hyundai.es

Nou Tucson des de 18.900€



AUTO RECORD PADRÓ

Ctra. Les Tries, 72. 17800 Olot. Tel. 972 26 71 79. olot@autorecordpadro.eu
Ctra. Nacional 11a km 1,3. 17771 Sta. Llogaia d'Alguema - Figueres. Tel. 972 50 20 12. vendes@autorecordpadro.eu



Gamma Hyundai Tucson: emissions CO2 (g/km): 119-175. Consum mixt (l/100 km): 4,6-7,5

Preu recomanat a la Península i les Balears per a Tucson 1.6 GDI (131 CV) 4x2 BD ESSENCE (18.900€). Inclou IVA, transport, impost matriculació, desc. promoc., aportació concessionari, oferta manteniment, Pla Hyundai Solució i Pla PIVE del govern (Subjecte al compliment de les condicions del Pla PIVE del govern). Oferta aplicable per a clients particulars que financin a través de Santander Consumer EFC SA un import mínim de 13.000€ a un termini mínim de 60 mesos. Financament subjecte a estudi i aprovació de l'entitat financera. Oferta vàlida fins al 31/12/2015. Model de la imatge: Tucson Style. Manteniment vinculat al finançament del vehicle. Consulteu les condicions completes de l'oferta i de manteniment a la xarxa oficial de concessionaris Hyundai o a hjnadi.es

#changeisgood

Albert Rudé s'incorpora al cos tècnic del Pachuca, de la primera de Mèxic

RIPOLL Redacció

El ripollès Albert Rudé ha fitxat pel Club Futbol Pachuca, de la primera divisió mexicana de futbol, per ocupar el càrrec d'auxiliar de director tècnic, és a dir, d'entrenador assistent. Així ho ha confirmat ell mateix, després que el Grup Pachuca (propietari de diversos clubs mexicans de primera i segona divisió, així com també de l'Oviedo a Espanya) li havia ofert diverses vegades incorporar-se en algun dels seus equips. Però no va ser fins que li va arribar l'oferta del Pachuca que Rudé va acceptar la proposta. El ripollès, de 28 anys, treballarà amb els altres membres del cos tècnic per preparar les sessions d'entrenament, dirigirà exercicis al camp i analitzarà aquesta feina i els rivals de l'equip en vídeo. Albert Rudé ha assegurat que el següent pas en el món del futbol només podia anar encaminat a formar part del cos tècnic d'un equip professional.



Albert Rudé ha estat donant classes de futbol a la universitat

El Campdevàrol vol recuperar el camí de la victòria a Fornells

CAMPDEVÀROL G.S.

La Unió Esportiva Campdevàrol està tres punts per sota el primer classificat del grup 17 de Tercera, el Porqueres, i fa dues jornades que no guanya en lliga. Dissabte a les quatre de la tarda, els campdevanolencs tenen un matx contra la Unió Esportiva Fornells, que els pot fer trencar la dinàmica negativa que porten fins ara. El Fornells es troba a mitja taula, amb set punts menys que el Campdevàrol i els mateixos gols a favor i en contra, un total de 28. Durant les jornades de lliga disputades fins ara, el Fornells ha guanyat dos partits a casa, n'ha empatat tres i n'ha perdut un, de manera contundent, al seu estadi (1 a 6 contra l'Amer). L'última victòria contra el Ripoll (0 a 2), va trencar sis partits sense guanyar a Tercera.

Dos fitxatges més per al CF Ripoll, que debutaran diumenge

RIPOLL Redacció

El cos tècnic del Club Futbol Ripoll ha confirmat els fitxatges dels jugadors Dani Oz i Manel Camacho, per a la plantilla del conjunt de Tercera Catalana. Oz és un central que també pot jugar de mig defensiu i que prové de La Jonquera (Primera Catalana). En el cas de Camacho, actualment estava a les files de l'Agullana i havia format part del futbol base del Llevant i també havia passat pel Saragossa. Es tracta d'un mig centre o d'un jugador que pot ocupar posicions de banda. Ambdós podrien debutar diumenge amb el Ripoll (a les 16.30) al camp de l'Amer, en partit de lliga. A més, durant la setmana que ve, el club podria comunicar encara una altra incorporació pel primer equip. Amb aquestes novetats i les ja anunciades fa unes setmanes, els ripollesos intentaran guanyar el primer partit de lliga aquesta temporada.

20-D
EL DEBAT
DE GIRONA

Dimarts 15 a les 22.40h

LA NIT QUE DECIDIRÀS
EL TEU VOT

OLDT TELEVISIÓ | tv3 | Girona | CIB

Amb la col·laboració de:
la xarxa | EL PUNT | AVUI

corisa
media grup

Sadurní: «No som conscients del potencial de la selecció catalana»

■ Entrevista amb Xavier Sadurní, seleccionador català d'esquí de muntanya, que parla dels reptes per aquesta temporada que ha començat

El ripollès torna a encapçalar un any més la Selecció Catalana d'esquí de muntanya. Des del setmanari hem volgut parlar amb ell dels reptes principals d'aquesta temporada.

RIPOLL Joan Sarria

• **Com es presenta aquesta nova temporada al capdavant de la Selecció Catalana d'esquí de muntanya?**

La temporada ja l'hem començada, perquè vam fer una estada a Tignes el mes de novembre i ara ja estem en disposició de disputar la primera prova, que serà el Campionat d'Espanya de crono, al gener a Sierra Nevada. I a partir d'aquí farem les altres dues proves individuals i per parelles, als Campionats d'Espanya.

• **En concret, com va anar l'estada a Tignes?**

Normalment sempre fem una estada a Tignes. Aquest any ha estat d'unes dues setmanes i mitja. I el que es fa és un entrenament de base. S'acumulen metres amb una intensitat base per poder fer després intensitats més elevades i entrar en competició. És una adaptació del cos per poder afrontar la temporada.

• **Al llarg de la temporada repetiu una estada d'aquestes característiques?**

No, en principi no. El que fem és aquesta pretemporada i, a partir d'aquí, tot són curses. El que sí fem durant la pretemporada, a l'estiu, és fer un cap de setmana o una estada més llarga de concentracions però al llarg de la temporada no.

• **Aquesta temporada, però, teniu un repte especial i diferent, no?**

Sí, aquesta temporada estem preparant un repte especial fora de les clàssiques, com la Pierra Menta. Aquest any tenim un repte molt interessant: és una cursa a l'Elbrus, a Rússia, per intentar fer el rècord de la muntanya més

alta d'Europa. Anirem tot l'equip català però la correran els tres millors components de l'equip com són en Kilian Jornet, la Laura Orgué, la Clàudia Galícia i algun altre component important.

• **Això quan serà?**

Això serà al mes d'abril. Marxarem, en principi, el 26 d'abril i tornarem el 10 de maig. Aquesta és una cursa per intentar batre el rècord de la muntanya i es fa amb esquí de muntanya i a peu. Aquí, el que es vol mirar és si es pot batre el rècord, tant d'homes com de dones. Amb homes tindrem esportistes punters com en en Kilian Jornet o en Marc Pinsach i els dos germans Cardona. I en dones, que tenim molt bon equip, tindrem com la Laura Orgué o la Clàudia Galícia, que són molt bones corredores.

• **Quina és la clau per poder assolir aquest rècord?**

Hi ha varies claus. Una és poder-hi anar uns dies abans i aclimatar-se, bé per l'alçada, perquè es tracta d'un cim d'uns cinc mil cinc cents metres. Per tant, necessites una molt bona aclimatació. I l'altra, i la més important, és portar els millors esquiadors del món com els que tenim.

• **Què significa per Catalunya poder disposar d'alguns dels millors especialistes en esquí de muntanya?**

Bé, dels quinze esquiadors que tenim aquesta temporada, hi ha gent molt bona. Dels quinze components que t'he comentat anteriorment, n'hi ha dotze que estan a la Selecció Espanyola i

“

Un dels reptes és fer el rècord de pujada a l'Elbrus, la muntanya més alta d'Europa, amb més de cinc mil metres.

”



Sadurní es mostra molt orgullós de l'equip que té la Selecció Catalana

que pràcticament comformen tot l'equip estatal. O sigui que tenim una Selecció Catalana que és pràcticament tot l'equip espanyol. I d'aquests corredors, molts d'ells van fer medalla als mundials. I estan fent curses de la Copa del Món i també estan fent podis. Crec que hauríem de ser conscients d'això i moltes vegades no ho som.

• **Potser, fins i tot, estem millor considerats a fora que no pas aquí, no?**

Sí. Totalment d'acord. Tenim un gran potencial i a vegades està poc reconegut. El que passa és que últimament ja s'està reconeixent més. Per exemple l'altre dia va sortir una entrevista al Telediario de TVE amb la Laura Orgué, una cosa impensable anys enrere.

• **I quina presència d'esquiadors de la comarca del Ripollès hi ha en aquesta Selecció Catalana?**

Bé, hi ha en Marc Solà i en Joan Reyné, que està fent una progressió molt bona. La resta de l'equip, la majoria d'ells viuen a la Cerdanya, encara que molts també són d'Osona o de l'Urgell.

• **Personalment, què representa poder estar al capdavant**

d'aquesta Selecció Catalana d'esquí de muntanya?

Per mi representa sobretot molta satisfacció perquè molta gent d'aquesta, a part de ser corredors, són amics, perquè ja portem molts anys treballant junts i estant junts. Jo, com a excorredor, i ells, com a corredors en actiu. Per mi és un orgull portar una Selecció Catalana i un equip

d'aquestes característiques.

• **I a nivell individual farà alguna competició?**

Bé, jo com a corredor veterà, el que són Campionats d'Espanya els correré tots com a component de la Selecció Catalana de veterans. Segurament també faré alguna cursa a Itàlia, i la cursa de l'Elbrus si puc també la correré, almenys la d'esquí segur.



Joan Reyné és un dels components del Ripollès en aquest equip català

El Ripollès Rugby Club, pas a pas, es consolida a la comarca

■ En només dos anys i mig han posat al mapa l'equip de rugbi masculí sènior, volen potenciar el femení i crear una escoleta

■ L'afició a aquest esport cada cop creix més, i mica en mica deixa de ser minoritari en una comarca tradicionalment dominada pel futbol



EL RIPOLLÈS



SMRUTISHREE SALÓ

El Ripollès Rugby Club, el dia de la seva estrena, el 2013, i en una imatge recent

RIPOLLÈS Xavi Roura

Una antiga dita britànica resa: "El futbol és un joc de cavallers jugat per pinxos, i el rugbi és un joc de pinxos jugat per cavallers". La primera frase fa referència a un esport creat per cavallers que sovint acaba derivant en joc brut i en mala maror. La segona, al fet que el rugbi va néixer amb una entremaliadura -quan un estudiant, en un partit de futbol, va agafar la pilota amb les mans i va recórrer tot el camp així- però acaba comportant una bona dosi de joc net, tot i el seu joc de contacte físic. De fet, és molt conegut el "tercer temps", en què els jugadors locals conviden a sopar els rivals, tot fomentant la companyonia i la bona entesa entre uns i altres.

El rugbi no és un esport de masses. Ha estat sovint un esport minoritari a la societat moderna, per darrere d'altres amb més abast com el futbol o el bàsquet, i al Ripollès no n'era una excepció. En una comarca tradicionalment dominada pel futbol fins fa relativament poc, el rugbi era un completament desconegut fins fa prop de tres anys. Durant els primers mesos de 2013, es va saber que un grup de joves del Ripollès estava fent gestions per tal de crear un equip de rugbi a la comarca. I així va ser: l'estrena del Ripollès Rugby Club es va fer efectiva el maig de 2013. Tot i que en un principi s'anomenaven Senglars, la coincidència de nom amb un altre equip de Torroella els va fer descartar-ho. Des de la seva estrena, han format part de les competicions de Catalunya de manera activa i cada cop millorant més.

En paraules del seu president, Josu Vera, «**vam començar de zero, amb el que teníem posat, i l'evolució ha estat progressiva, amb més o menys dificultats**».

Molt pocs dels jugadors del RRC tenien, de fet, formació com a jugadors de rugbi. Alguns d'ells provenien d'altres esports, i d'altres, havien jugat a rugbi amb l'equip de la Universitat de Vic, que els havia servit per tenir un xic d'aprenentatge bàsic en el camp.

El president reconeix que van començar de zero, amb el que tenien posat

Els inicis sempre són durs. El RRC va començar jugant els seus partits com a local... a Vic! Això es devia a la manca de porteries reglamentàries al Ripollès per disputar partits. Fa un any i mig, al maig de 2014, el RRC lluïa orgullós la seva nova samarreta i la de-

finitiva, a quadres blau i carbassa. I el més important de tot: porteries mòbils noves. Això els va permetre començar a jugar al camp municipal del CF Ripoll i entrenar-hi, així com poder-se donar a conèixer molt més al Ripollès.

EL RIPOLLÈS RUGBY CLUB, AVUI

Avui dia, el Ripollès Rugby Club juga al Grup D de la Divisió d'Honor Catalana, i avança en el món del rugbi alhora que segueix aprenent. «**Sempre queden coses per polir**», deia Vera. Amb aquest equip consolidat a nivell de jugadors, assistència, entrenaments i joc, només els queda una cosa: ampliar-se, estendre el rugbi. El seu projecte més immediat és reforçar el RRC amb un equip sènior femení. De moment, tenen un nucli fort de noies disposades a jugar a rugbi, que ja entrenen amb el sènior masculí sovint, però que encara són poques per endegar un equip propi. Tampoc fallen mai a l'hora d'animar el masculí a peu de camp durant els partits. Tan bon punt arribin nous reforços, el sènior femení serà una realitat. Un altre projecte que també es plantegen de realitzar és una escoleta de rugbi: començar a formar nens i nenes per assolir categories inferiors i tenir així relleu en els propers anys i consolidar l'esport al Ripollès en

un futur. En prop de tres anys, han arribat fins aquí. Què no podran fer en tres anys més?

En la 6a jornada del Campionat de Catalunya de Rugbi, el Ripollès Rugby Club és el penúltim dels vuit classificats. Potser els resultats no ajuden... però tant fa. L'equip sènior gaudeix d'un planter amb projecció, futur, cada cop més experiència i, sobretot, passió pel seu esport. El que està clar és que al Ripollès encara hi ha rugbi per a molts anys.

En tres anys han arribat fins aquí. Què podran fer en tres més?

El Ripollès Rugby Club, al 7mana Comarques de Girona i a TVR

RIPOLLÈS X.R.

Aquests dies, Televisió del Ripollès ha elaborat el reportatge "L'afició del rugbi", basat en el Ripollès Rugby Club i el creixent interès que desperta a la comarca. Aquest reportatge formarà part del programa 7mana comarques de Girona, una proposta que podran veure a Televisió del Ripollès a l'edició d'aquesta setmana.



SMRUTISHREE SALÓ

SERVEIS



Joan Ortiz Àvila
CORREDOR D'ASSEGURANCES
DGPFA F-172GC
Col·legiat núm. 72866
C. Berenguer, 11, baixos · 17500 RIPOLL
Tel. 972 70 02 31 · Fax: 972 70 45 09
joan@ortizcorredor.com

assessoria d'empreses
ribas · àlvarez



Passeig Sant Joan, 9 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 01 01 · a/e: arubio@ribasalvarez.com

ANUNCIA'T A LA GUIA DE SERVEIS



LIPAMA
instal·lacions
Jordi Clarena

Tota mena d'instal·lacions de Llauneria, Calefacció, Aigua, Climatització, Gas, Aire condicionat, Energia Solar, Depuradores, Terra Radiant, Estufes i Calderes de Biomassa, Energies renovables.

670 88 58 78
c. Progrés, 41 · Ripoll

ANUNCIA'T A LA GUIA DE MEDICINA

tel. **972 70 21 12**
e-mail: publicitat@corisa.cat

tel. **972 70 21 12**
e-mail: publicitat@corisa.cat

BORSA DE TREBALL

club de la feina uier

Agència de col·locació autoritzada 9900000223

OPORTUNITAT PER A JOVES

Si ets jove i tens entre 16 i 30 anys i vols treballar, **VINE A INSCRIURE'T.** PORTAN'S EL TEU CURRÍCULUM i no deixis escapar la teva oportunitat. Vine a la UIER i t'expliquem.

Ref. 145/015 MECÀNIC

Tasques: mecànic cotxes. Horari: de 9h a 13h i de 15h a 19h de dilluns a divendres (dos dissabtes al mes). Estabilitat. Incorporació immediata. Centre treball: Ripoll

Ref. 144/015 DOCENT CURSOS PROGRAMACIÓ NEUROLINGÜÍSTICA

Tasques: docència. Experiència. Contracte mercantil. Lloc de treball: Ripoll

Ref. 143/015 DOCENT CURSOS XARXES SOCIALS

Tasques: docència. Experiència. Contracte mercantil. Lloc de treball: Ripoll

Ref. 142/015 DOCENT CURSOS CONDUCCIÓ DE REUNIONS

Tasques: docència. Experiència. Contracte mercantil. Lloc de treball: Ripoll

Ref. 141/015 DOCENT CURSOS DE GESTIÓ DEL TEMPS I DE LA PRODUCTIVITAT

Tasques: docència. Experiència. Contracte mercantil. Lloc de treball: Ripoll

Ref. 140/015 RESPONSABLE PROJECTES DE FORMACIÓ I OCUPACIÓ

Tasques: coordinació i gestió de programes de formació i ocupació. Imprescindible estudis superiors: diplomatura o llicenciatura. Es valorarà estudis de psicologia. Es valorarà experiència. Lloc de treball: Ripoll

Ref. 139/015 PERSONA PEL DEPARTAMENT QUALITAT

Tasques: qualitat en una empresa del sector del plàstic. Imprescindible nivell d'anglès alt. Centre de treball: Ribes de Freser

Ref. 138/015 COMERCIAL AMB NIVELL ANGLÈS ALT

Tasques: les pròpies de comercial per impor-

tant empresa de la Comarca. Valorable experiència. Es demana un nivell d'anglès alt i fluid. Centre de treball: Ribes de Freser

Ref. 137/015 ASSESSOR ASSEGURANCES

Tasques: Assessorament i venda d'assegurances. Autònom (fix - variable). Empresa asseguradora de reconegut prestigi. T'ofereix formació i desenvolupament econòmic i professional. Àmbit de treball: Ripollès

Ref. 136/015 RESPONSABLE OBRES

Tasques: Control obres en curs, fer pressupostos, control del personal. Experiència en lloc similar i/o estudis relacionats com enginyeria o similar. Incorporació immediata. Centre de treball: Ribes de Freser

Ref. 135/015 PERRUQUER/A

Tasques: les pròpies del lloc de treball. Horari: dilluns, dimarts, dimecres tarda, divendres tot el dia i dissabte matí. Contracte temporal. Centre treball: Campdevàrol

Ref. 134/015 REPARTIDOR

Tasques: repartir, atenció client i tasques suport administratiu. Horari partit. Contracte temporal amb possibilitats continuïtat. Es valoraran perfils inscrits Garantia Juvenil (16 a 29 anys). Incorporació immediata. Àmbit treball: Ripollès

Ref. 132/015 MECÀNIC MANTENIMENT

Tasques: manteniment i instal·lació de maquinària. Imprescindible coneixements de soldadura. Imprescindible experiència en lloc de treball similar. Centre treball: Ripoll

Ref. 130/015 GESTOR XARXES INFORMÀTIQUES

Residència Comarca Ripollès. Estudis de CFGS Gestor Xarxes Informàtiques. Centre treball: Ripoll

Ref. 129/015 ENGINYER INFORMÀTIC

Residència a la Comarca del Ripollès. Centre treball: Ripoll

Ref. 128/015 OPERARI MAGATZEM-ADMINISTRATIU

Tasques: les pròpies d'un magatzem combinades amb tasques més administratives.

Preferiblement carnet toro. Experiència en lloc similar. Centre de treball: Ripoll

Ref. 127/015 TORNER CNC

Tasques: torn manual i torn CNC. Experiència. Horari partit. Centre treball: Campdevàrol

Ref. 126/015 PERSONA DPT SHIPMENTS

Tasques: preparació i gestió de tota la documentació pel transport a nivell internacional. Nivell anglès alt. Horari de 14:00h a 22:00h. S'ofereix estabilitat. Centre de treball: Ripoll

Ref. 125/015 AJUDANT CUINA

Tasques: reforç a cuina: primers plats i postres. Es valorarà mínima experiència. Preferiblement jove. Jornada: Divendres i Dissabtes dinars i sopars; Diumenges: només dinars. Centre de treball: Ripoll

Ref. 122/015 OPERARI AMB NOCIONS DE FUSTERIA

Tasques: Fabricació i muntatge de marcs. Jornada completa. Preferiblement tenir nocions de fusteria. Centre treball: Ripoll

Ref. 121/015 HIGIENISTA DENTAL

Tasques: les pròpies del lloc de treball. Estudis relacionats amb el lloc de treball i/o experiència. Contracte temporal de substitució. Centre de treball: Ripoll

Ref. 117/015 ASSESSOR DIETÈTICA I ESTÈTICA

Tasques: Assessorament i venda de productes i serveis en tema de dietètica i nutrició. No és necessari experiència ni estudis relacionats. Formació a càrrec de l'empresa. Temps parcial o jornada completa. Treball des de casa. Condicions a concretar. Àmbit de treball: Ripollès i altres

Ref. 116/015 PERRUQUER/A

Tasques: les pròpies del lloc de perruqueria. Imprescindible experiència. Horari de 9h a 13h i de 16h a 18h. Jornada: dimarts a dissabte. Contracte temporal. Lloc treball: Ripoll

Ref. 114/015 APRENENT ELECTRO MECÀNIC

Empresa de la Comarca d'Osona dedicada a la instal·lació i manteniment d'instal·lacions elèctriques, automatitzacions i dissenys de maquinària pel sector de la fusta. Formació: Tècnic Superior en sistemes de regulació i control automàtics i/o Grau Superior en electromecànica o similar. Coneixements: Interpretació de plànols, AUTOCAD 2D, nocions programació de PLC Omron i Siemens. Coneixements en pneumàtica i hidràulica nivell maniobra de funcionament. Àmbit de treball: Osona i Ripollès

Ref. 112/015 MUNTADORS

Experiència en muntatge mecànic. Interpreta-

ció de plànols. Valorable: FP mecànica industrial. Centre de treball: Ripollès

Ref. 111/015 ELECTROMECAÑICS

Experiència en manteniment mecànic i elèctric industrial. Torn tardes-torn partit. Valorable: FP i coneixements de PLC i d'anglès. Centre de treball: Osona

Ref. 110/015 SOLDADOR OFICIAL 1ERA

Requisits: Imprescindible experiència en TIG. Centre treball: Osona

Ref. 109/015 PREPARADOR INJECTADOR-RESPONSABLE DE TORN

Requisits: Experiència com a preparador de màquines d'injecció (canvi de motllos i posta en marxa). Disponibilitat horària. Centre de treball: Ripollès

Ref. 108/015 OPERARI TORNER

Producció de matrius. Requisits: Formació professional en fabricació mecànica. Disponibilitat per treballar a torns. Centre treball: Ripollès

Ref. 102/015 ASSESSOR D'EMPRESSES

Estudis empresarials, ADE i/o Econòmiques. Imprescindible 3 anys mínims d'experiència en assessorament a emprenedors. Tasques: assessorament a la creació d'empreses.

Ref. 099/015 PERRUQUER/A

Tasques: les pròpies del lloc de treball. Experiència ja que es busca oficial 1a. Horari: dilluns a divendres de 10h a 13h i de 15h a 19h i dissabtes de 10h a 13:30h. Preferiblement règim autònom-a. Centre treball: Ripoll

Ref. 098/015 CAP FISCAL

Tasques: administratives pròpies del lloc de treball tals com assessorament i tràmits fiscals per les diferents empreses clients d'una gestoria. Imprescindible experiència mínima de 3 anys en diferents empreses o en una gestoria. Estudis: empresarials, ADE i/o econòmiques. Capacitat resolució problemes, capacitat per assumir responsabilitats i disponibilitat horària. S'ofereix continuïtat. Horari partit de dilluns a divendres (estiu jornada intensiva). Preferiblement persona de la Garrotxa

Ref. 092/015 PERSONA PER MUNTATGES

Amb experiència en lloc similar. Horari a concretar. Ripollès

Ref. 089/015 OPERARI ÀREA MUNTATGE, NUMÈRIC, PINTURA

Persona responsable i amb adaptabilitat de horaris. No cal experiència específica. Torn intensiu de matí o tarda

Ref. 073/015 OPERARI TALLER

Tasques: serralleria, fusteria, metall, caldereria. Incorporació immediata. Contracte temporal amb possibilitats continuïtat. Centre treball: Ripoll

Ref. 070/015 CAMBRER/A

Tasques: cambrer/a i puntualment ajudant cuina. Centre treball: Sant Quirze Besora

Ref. 071/015 INJECTADOR

Tasques: Injectador plàstic. Centre treball: Ribes de Freser

Ref. 068/015 PERRUQUER/A

Tasques: perruqueria. Preferiblement experiència. Centre treball: Sant Joan Abadesses

Ref. 058/015 SOLDADOR-MUNTADOR

Tasques: Soldadura, muntatge i reparació de maquinària. Horari partit a concretar amb l'empres. Experiència. Localitat treball: Planolles

Ref. 053/015 AJUDANT PERRUQUER/A

Tasques: ajudant perruquer/a. Perfil: persona amb iniciativa i amb ganes d'aprendre. Contracte temps parcial. Centre treball: Ripoll

Ref. 036/015 COMERCIAL ASSEGURANCES

Tasques: Assessorar i vendre productes asseguradors. Contracte Mercantil. Diferents zones de treball

Ref. 032/015 CUINER

Tasques: ajudant cuina. Contracte temporal per Setmana Santa però amb possibilitats continuïtat. Centre treball: Ribes Freser

Ref. 021/015 MECÀNIC SOLDADOR

Tasques: Mecànic reparació i manteniment maquinària; soldar TIC i tot tipus soldadura. Experiència en lloc similar. Estudis relacionats. Centre treball: Ripollès

Ref. 019/015 ENGINYER MECÀNIC

Tasques: Gestió tècnica de projectes màquines, documentació tècnica, disseny d'equips i instal·lacions noves, models 3D, muntatge control incidències, detecció incidències, visita clients i suport dpt comercial i producció. La persona treballarà a la oficina tècnica. Experiència mínima 5 anys. Centre treball: Ripoll

Ref. 008/015 AJUDANT PERRUQUERIA

Dissabtes. Mínima experiència. Centre de treball: Ripoll

Ref. 174/014 OFICIAL 1ERA ELECTROMECAÑIC

Tasques: electromecànica, programació automats. Horari de 8:00 a 13:00 i de 15:00 a 19:00. Formació electromecànica o similar. Mínima experiència. Centre treball: Ripoll

Ref. 164/014 XOFER

Tasques: Transport animals vius. Carnet de conduir C+E. Experiència en conducció de tràiler i transport d'animals. Disponibilitat incorporació immediata. Contracte mercantil (autònom) i/o contracte laboral. La feina requereix força física. Centre treball: Osona



Per més informació trucar al club de la feina UIER. Tel. **972 70 31 11**

GUIA MÈDICA

RCABA
La base de la teva salut



Concepció Ducloux, 21 Entresol · 17500 Ripoll (Girona)
PODÒLEG · 972 704 493

puntsalut
CENTRE DE TERÀPIES

ACUPUNTURA
MEDICINA TRADICIONAL XINESA
Silvia Magem Raurell
650 95 68 27 TORELLÓ

Dr. Josep Molera
OTORRINO

Hores concertades

93 885 26 21
Pl. Estació, 8 entresol · Vic

DR. JOAN TELL
OFTALMÒLEG

Es jubila de la Seguretat Social però continuarà fent visites al consultori de Ripoll els dimarts i els dissabtes.

VISITES:
dimarts a les 11 h
dissabtes a les 10:30 h

Carrer Forn, 2 RIPOLL

☎ 972 70 38 50
(només dies visita)

☎ 93 886 17 70
VIC

ESPECIALISTA EN TRACTAMENT DEL DOLOR

Dr. J.M. de Ferrer
PRIVATS I MÚTUES: Aliança, Adeslas, Mútua General de Catalunya, Caser, Wintherthur...

Clínica Sant Josep de Vic carrer Sant Segimon, 3
Tel. 669 406 411 · 629 082 101

Clínica Dental

Dr. F. LLAGOSTERA

**IMPLANTS
ORTODÒNCIA
PRÒTESIS**

Tel. 972 70 33 91
C. Progrés, 41 · 17500 Ripoll

Dr. Juan Uría González-Tova Urologia-Andrologia

www.urovic.cat

- BIÒPSIES DE PRÒSTATA
- CISTOSCOPIES
- CIRURGIA DE LA PRÒSTATA AMB LÀSER
- CIRURGIA LAPAROSCÒPIA
- IMPOTÈNCIA
- INCONTINÈNCIA URINÀRIA I SOL PÈLVIC
- VASECTOMIA
- CIRURGIA DEL PENIS I GENITALS
- DIAGNÒSTIC GENÈTIC DEL CÀNCER PRÒSTÀTIC

ARA TAMBÉ A RIPOLL els dimecres

Pl. Ajuntament, 8 despatx 1 i 2 · 17500 Ripoll
Tel. 609 318 137 · Dimecres (hores convingudes)

Ronda Francesc Camprodon, 4 · 08500 Vic · Tel. 93 881 65 00

PEDIATRIA
Dr. Eudald Maideu

- Atenció mèdica a l'infància
- Adolescència: visita especial
- Psicopediatria de consell

Hores convingudes
972 70 05 64 Ripoll

RMOG
Resonància Magnètica Orientada al Pacient

Ressonància oberta
Citació en 24 h

CLÍNICA DE VIC
Ronda Camprodon, 4 · Vic
93 889 35 87 - 93 886 19 99

SERVEIS

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE MEDICINA

tel. 972 70 21 12
e-mail: publicitat@corisa.cat

PLANXISTERIA i PINTURA
M. ORTEGA S.L.

- SOM TALLER QUALITAT AXA I DIRECT SEGUROS
- SOM TALLER DISTINGIT MAPFRE
- SOM TALLER RACC ASSEGURANCES
- SOM TALLER COL-LABORADOR ALLIANZ, FIATC, PELAYO I ZURICH

REPAREM I SUBSTITUIM VIDRES DE VEHICLES

Pol. Ind. Casanova de Baix, 10 · 17500 RIPOLL (Girona)
planxpintmortega@eresmas.com · T. 972 71 53 10 · M. 626 031 098

NEIDA
Neteja · Aigua · Tecnologia

DESEMBUSOS I NETEGES

SERVEI 24h

TOT CARAVANES
BOLLERS S.L.

Vols reparar la teva caravana,.....

- Reparacions
- Instal·lació
- Recanvis
- Pàrquing

Reparem: calefaccions, avançers, neveres i claraboies, problemes d'humitats
Instal·lem: Move Control, A/C Venda: líquids, accessoris de càmping, terra bolon

676 930 924
info@totcaravanes.com
www.totcaravanes.com

• Pàrquing interior
• Pàrquing exterior

Tel. 93 857 03 74 · 630 964 284 - contacte@neida.cat

ANUNCIA'T
A LA GUIA DE SERVEIS

tel. 972 70 21 12
e-mail: publicitat@corisa.cat

CONSULTORI BAYÉS
VIC

TOTES LES ESPECIALITATS MÈDIQUES I QUIRÚRGIQUES

MEDICINA DE CAPÇALERA
assistència permanent
telèfon: 650 443 444
- Dra. A. Forcada
- Dra. J. Roca
- Dr. J. Espina
- Dra. A. Ramos
- Dr. A. Seguer

ASSISTÈNCIA D'INFERMERIA
Pressió arterial, injeccions, etc.

REVISIONS GENERALS
"Cheques"

PROVES COMPLEMENTÀRIES
• ENDOSCÒPIA amb anestèsia
- Dr. R. Barniol
- Dr. P. Hernandez
• ECOGRAFIA
Ecocardiografia doppler
Ecografia general, Ginecològica 4D
Transrectal, Transvaginal
Ginecològica Abdominal
Troncs supraaòrtics
Renal-transrectal
• PROVES D'ESFORÇ
• HOLTER ECG i HOLTER TA
• DENSITOMETRIA
• OCT
• URODINAMIA
• CISTOSCÒPIES- HISTEROSCÒPIES
• RADIOGRAFIES
• AMNIOCENTESIS

PREPARACIÓ AL PART

ESPECIALISTES
CARDIOLOGIA Prof. A. Bayés de Luna, Prof. A. Bayés Genis,
..... Dr. J. Riba, Dra. O. Guri i Dra. L. Gutiérrez
CARDIOLOGIA PEDIÀTRICA Dr. F. Rosés
MED. INTERNA I GERIATRIA Dr. J. Brugués
NEUROLOGIA Dr. A. Arboix
REUMATOLOGIA Dr. R. Sanmartí i Dr. J. Rodríguez
APARELL DIGESTIU Dr. R. Barniol i Dr. P. Hernández
ONCOLOGIA Dr. E. Batiste Alentorn
ENDOCRINOLOGIA Dr. I. Saigó
DERMATOLOGIA Prof. A. Castells, Dr. J. Arimany
i Dra. L. Canal
HEMATOLOGIA Dr. J.M. Segalés
PSICOGERIATRIA Dr. F. Escabia
PSIQUIATRIA Dr. J. del Río i Dra. M. Aubareda
PSIQUIATRIA INFANTIL Dr. P. Tapias
PEDIATRIA I AL·LÈRGIA Dra. A. López de Aguilera
PEDIATRIA Dr. P. Domènech
AL·LÈRGIA-IMMUNOLOGIA CLÍNICA Dra. A. Sala
TOCOGINECOLOGIA Dr. R. Rovira, Dr. J. Grau,
..... Dra. T. Farguell i Dr. E. Moreno
UROLOGIA Dr. J. Fernández Zuazu
ANGIOLOGIA Dr. A. Mata i Dr. O. Parés
CIRURGIA GENERAL I DIGESTIVA Dr. C. Serra
CIRURGIA ORAL I MAXILOFACIAL Dr. C. Bassas
CIRURGIA ESTÈTICA I REPARADORA Dra. A. Torres
OTORINOLARINGOLOGIA Dr. J. Camprubí i Dr. M. Molinero
OFTALMOLOGIA PEDIÀTRICA Dra. M. Vidal i Dra. N. Planas
OFTALMOLOGIA Dr. J. Tell i Dra. M. Verseckas
TRAUMATOLOGIA I CIRURGIA ORTOPÈDICA
..... Dr. Ll. Guillaumet i Dr. F. Díaz
PNEUMOLOGIA Dra. S. Molina
UNITAT DEL DOLOR Dra. M. Jiménez
RADIÒLEG Dr. J. Maideu
MEDICINA ESPORTIVA Dr. A. Comella
MEDICINA FAMILIAR Dr. J. Fontarnau
ACUPUNTURA I HOMEOPATIA Dr. J. Vera
DIETÈTICA I NUTRICIÓ Dra. E. Quintana
PSICOLOGIA Llic. N. Borrat
PSICOLOGIA INFANTIL Llic. C. Craig
PODOLOGIA C. Sallent
ÒPTIC - ÒPTOMETRISTA A. Grifell
ANÀLISIS CLÍNICS Dr. J. Fargas

Plaça de la Catedral, 9 · 08500 VIC
Tel. 93 889 22 29 · www.consultoriabayes.cat

Un plat de temporada i de bon passar: salmó a la taronja

RIPOLL Redacció

Abans de les fartaneres de Nadal, toca menjar alguns plats més lleugers i de bon passar. En aquest cas, aprofitarem els productes de temporada. El salmó hi és tot l'any i en podem disposar tranquil·lament a qualsevol peixateria. Les taronges, ara que som arribats a desembre, estan en ple auge, quan ja són més dolces i no tan àcides com a les primeries de temporada, al novembre.

PREPARACIÓ

Primer de tot, s'ha de rentar molt bé les taronges i deixar-les ben assecades, perquè aquesta aigua no ens porti problemes de cocció. Talleu una de les taronges en rodanxes; les altres dues, ralleu-les i espremeu-les.



Recomanem fer-ho amb pell i tot, que té diverses propietats beneficioses per a la nostra sa-

lut. Peleu les cebes i talleu-les a trossos molt menuts. Barregeu-les en un bol, juntament

amb les pells i les taronges rallades, així com el pessic de sal i el suc de les taronges. Renteu

INGREDIENTS

- 4 filets de salmó d'uns 150 grams
- 3 taronges (no gaire verdes, que siguin dolces)
- 1 ceba mitjana
- Nou moscada
- Una mica de pebre en pols
- Un pessic de sal

bé el salmó i arreboscu-lo amb la barreja del bol. Tapeu-lo i deixeu-lo reposar prop de mitja hora. Com més temps hi passi, millor serà el gust.

Poseu el salmó en una plata i afegiu-hi el pebre i la nou moscada. Regueu-lo una mica amb la marinada de taronja del bol i afegiu les rodanxes de taronja a la plata. Fiqueu-ho al forn durant 10-15 minuts a 205-210 graus.

I bon profit!

RESTAURANT-BAR CAL CARTER
Menú Migdia MENJAR CASOLA
Menú Cap de Setmana
Reserva el teu sopar d'Empresa de Nadal
Tenim embotits de Cal Miró

Adrian Palomo
Carrer Major, 39
Campdevànol
Tel. 972 712 750
629 42 75 04
Calcarter@hotmail.com

restaurant perla
CUINA DE MERCAT
MENÚ DIARI
CAP DE SETMANA
INITS

Plaça Gran, 4 · 17500 Ripoll
Tel. 972 70 00 01

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica més gustosa



tel. **972 7021 12**

DI CARLO
PANS & CAFES

CAFÈS · TES
ENTREPANS
FREDS I CALENTS
FLECA i més...

Francesc Pla el Vigatà, 4 bxs.
(davant l'Hospital General)
08500 Vic
93 886 13 22 · 636 58 59 83

AQUESTA SETMANA RECOMANEN...

CAP DEL PONT
RESTAURANT

Menú cap de setmana

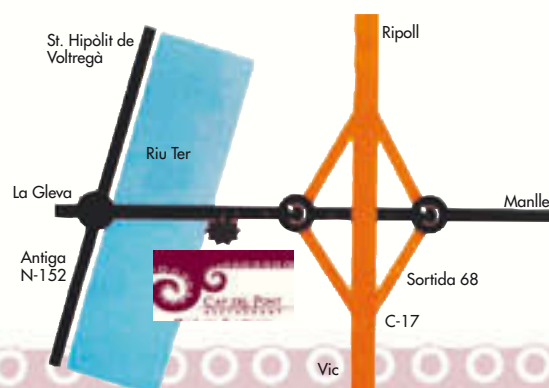
15,50€ IVA inclòs, migdies i vespres

Esmorzars de forquilla 6,50€

Carta · Especialitat: **Marisc**

Per la revetlla de Cap d'Any
FEM SOPARS PER EMPORTAR

Us desitgem
Bones Festes!



Tel. **93 857 04 35**
www.restaurantcapdelpont.com
DIMARTS TANCAT

AQUESTA SETMANA RECOMANEN...



La Conca del Ter

HOTEL - RESTAURANT

MENÚ DE CAP D'ANY
a continuació ball per a tothom
45€

- Restaurant amb vistes al riu
- Menú diari 10€
- Menú festiu 15€
- Pizzes casolanes
- Tapes
- Entrepans freds i calents



Ctra. de Berga, 2 · T 93 852 96 40 · St. Quirze de Besora

VILA'S BAR

- Hamburgueses i frankfurts casolans
- Frankfurt de 1/2 metre i de pam i quart
- Tapes Variades
- Tenim terrassa
- Futbol i motos

Pl. de la Dansa Campdevànol
972 71 27 75

WiFi

El Serradet

Esmorzars de forquilla
Menú diari 11€
Menú dissabte 16€
Diumenges tancat

Elaboració pròpia
Venda als dijous

***** **OBERT** *****
Dissabte 26 de desembre
Vacances de 71 al 10 de gener

Ctra. de Berga, s/n · 08588 Sorà
T 93 855 03 27 · elserradet.guiccat.cat

Restaurant **Bar (antiga Cigalera)**

MENÚ DIARI: 2 plats 11€ / 3 plats 13€
MENÚ CAP DE SETMANA: 2 plats 14€ / 3 plats 18€
Tots els menús inclouen postres, pa i beguda.

- Servei de carta i especialitats de carn a la llosa
- Menús per a colles o grups
- Terrassa interior i exterior
- Ampli aparcament davant del restaurant

Tel. 93 852 90 80 · St. Quirze de Besora

SNACK RAMON

El teu amic de sempre

ESMORZARS DE FORQUILLA
MENÚ DIARI 10€
LES NOSTRES TAPES DE SEMPRE

Pl. Tomàs Raguer, 3 - Bisbe Morgades, s/n
Tel. 972 70 00 19 - Ripoll

BAR - RESTAURANT ANNA

GAUDEIX DE LA CUINA MÉS TRADICIONAL EN UN DELS MILLORS RAÇONS DE LA VALL DE RIBES

OBERT TOTS ELS DIES

VENTOLA
Tel. 972 727 260
17514 Ribes de Freser

La Taverneta

Obert tots els dies

Plaça Sant Eudald, 4
Tel. 972 70 32 80
17500 Ripoll
lataverneta@gmail.com

ANUNCIA'T A L'ESPAI GASTRONÒMIC D'EL RIPOLLÈS

la guia gastronòmica més gustosa

972 70 21 12

GAT

Nadal i cap d'any al CAT!
Menús per a grups
Sopars d'empresa
Menú cap d'any per endur

Specialitats en hamburgueses 100% artesanes

Carta

- Menú diari 10,50€
- Menú migdia cap de setmana
- Menús a mida

Sala privada per a celebracions, reunions, festes...

Informació i reserves:
972 73 80 04 - 608 99 33
ctra. C-28 km 138, Ripoll
cat@fundaciongat.com
http://cat.fundaciongat.org
facebook.com/catalunguetes

WiFi MAP

FONDA CAL DALDÓ

FEM DINARS I SOPARS D'EMPRESA PER ENCÀRREG

BAR RESTAURANT HABITACIONS

Pl. Baronia, 1 · 17535 Planoles
Tel. 972 73 61 33
reservas@fondacaldaldo.es
www.fondacaldaldo.es

Booking.com
TripAdvisor

BAR - RESTAURANT

cal Sant Pare

MENÚ DIARI

C. Major, 2 n Toses
Tel. 610 050 920

VIU LA LIRA RIPOLL

Tes i infusions
Productes ecològics i de proximitat
Vermutos i Tapes
Entrepans amb embotits de Ripoll

Plaça de la Lira · Ripoll
facebook.com/liraripoll

Racó d'en Sisco

- Esmorzars de forquilla
- Menú diari: 9.50€
- Menú dissabte i festius: 14.90€
- Fem sopars els divendres, dissabtes i diumenges
- Dilluns, dimarts i dijous de 8 a 17.30h
- Divendres, dissabte i diumenge de 8 a 22.30h
- Dimecres descans setmanal

SOPARS D'EMPRESA
MENUS PER LES FESTES DE NADAL I CAP D'ANY

Av. Mariner 6 · St. Pau de Segúries
Reserves: Tel. 972 74 72 95

Can Torres

VINE I DISFRUTA MENJANT

MENÚ DIARI
ESMORZARS
TAPES

Ctra. Barcelona, 52 (al costat de la Caixa)
17500 Ripoll · Tel. 972 701 047

LA CANTINA

VINE A TASTAR LES NOSTRES TORRADES FARCIDES XXL... AMB PA DE PAGÈS!

Al desembre fem **DINARS D'EMPRESA** per encàrrec

- Esmorzars de forquilla
- Dinars, sopars i plats per endur
- Mojitos, sangria...

Davant l'estació de Planoles
Tel. 972 736 110
627 588 871

Horari de cuina: de 07:00h a 24:00h

BOUQUET

- Menú migdia de dilluns a divendres
- Tapes i Plats combinats
- Menjar per emportar

C/ Nuria, 12 · Tel. 972 70 13 22 · Ripoll

Jordi Coromina | ACTOR I PROFESSOR DE TEATRE

Jordi Coromina: «Vull continuar actuant fins que em mori»

El campellenc estrena, aquesta setmana, l'obra *Testimoni de càrrec* d'Agatha Christie a Barcelona

Impulsor del cicle de teatre "Campelles Emociona", ja té a punt la programació 2016



Jordi Coromina ha intervingut en més de 40 obres. En teatre actualment interpreta les obres *Testimoni de càrrec*, *Molière la balla*, i *Top Model*, sota la direcció de Pep Cruz amb qui fa 15 anys que comparteix la companyia PER-VERSIONS que ha fet gira a tot l'estat espanyol amb els espectacles (*Per*) *Versions*, *Còmica vida* i *Top Model*. Destaca també la seva participació a *La Vampira del Rabal* distingida amb quatre premis butaca 2012, entre els quals al millor espectacle musical i 1r Premi Max. La seva participació en televisió ha estat a produccions de TV3 com *Kubala*, *Moreno i Manchón*, *Sagrada Família o Gran Nord* i *Vent del pla*, i així en moltes més que l'han consolidat com un dels actors més prolífics de l'escena catalana. I en el cinema ha participat a *Terra baixa* de TV3, *El Bruc*, *L'Assaig de Lluís Baulida*, o *Vörbik* dirigida per Guillen Cuervo. Durant aquests dies ha estat rodant escenes en una nova producció catalana *Brava* encara per estrenar amb Laia Marull com a protagonista.

CAMPELLES | Francesc Rubió

Jordi Coromina: actor, director i professor de teatre i veí de Campelles. Les seves arrels en aquesta població tenen orígens de quan el seu avi, un prestigiós cuiner, va establir-s'hi i va fundar Ca l'estrella, una fonda que ben aviat va ser coneguda a la comarca per la seva qualitat gastronòmica.

· **Com descobreix el cuc del teatre Jordi Coromina?**

De jove, com molta gent, fent els pastorets. Els 15 anys ja em vaig apuntar a un curs i als 17 ingressava a l'Institut del teatre.

· **I en aquests moments en què està treballant?**

Ara estic a punt d'estrenar una obra a Barcelona, al teatre del Raval, *Testimoni de càrrec* de l'Agatha Christie. És una obra molt interessant que conjuga la intriga i també té algun toc d'humor.

· **I vostè és el protagonista?**

Sí, sóc en Wilfred Robert, un advocat molt deixat anar, que al seu voltant es mou tota la trama. Haig de dir que és una obra molt ben escrita i penso que tindrà molt èxit. La comencem a fer aquests divendres, tot i que l'estrena oficial serà el 18 de desembre.

· **I encara porta l'obra Molière**



Jordi Coromina, a l'esquerra, amb l'alcalde de Campelles, Joan Dordas

la balla?

Sí, és una obra que té molt èxit i ja tenim diferents contractes signats de cara a l'any vinent. És una obra que té molt recorregut.

· **Com és la vida d'un actor com vostè?**

(riu) Una mica d'anar i venir! Miri, jo visc a Porqueres, al Pla de l'Estany, i em llevo a les set del matí per anar a Barcelona. Allà, durant un temps, hem de fer els assajos que solen durar unes cinc hores. Després vaig a fer de professor de teatre al galliner de Girona i arribo a casa per gravar-me en el pensament el paper, i si no ho veig clar, faig propostes als assajos següents per millorar la representació.

· **I quan hi ha funció?**

Doncs em quedo a Barcelona o

viatjo allà on toqui anar. Vulguis o no, allà comparteixes moltes estones amb els companys.

· **Existeix la bohèmia del teatre?**

Clar. Són moltes hores de tensió i de vestir-te i despullar-te, d'estar a l'escenari... i llavors quan plegues sempre busques alguna estona per tu. Anem a fer un mossec i algun toc i se sol allargar bastant. Tot plegat forma part de la màgia del teatre on mai no hi ha cap dia igual.

· **Vostè compte amb un ampli currículum d'interpretacions al teatre, al cine i la televisió. Amb quin mitjà es quedaria?**

Sens dubte amb el teatre. El contacte amb el públic en directe porta una emoció indescriptible. Al teatre juguem sense xarxa i no

et pots equivocar massa perquè llavors tot pot anar per terra.

· **Amb quin actor és el que s'hi ha trobat millor treballant?**

T'haig de dir que amb tots. Però si n'hagués de dir algun en especial, et diria en Pep Cruz. He actuat amb ell i m'ha dirigit, és una persona excepcional. Tot i ser autodidacta, en sap molt!

· **Ha tingut algun problema pel mal caràcter d'algun actor? Es diu que hi ha gent difícil en el teatre...**

No, normalment tots ens portem bé. Això depèn de cada un. Ara que jo sóc protagonista, intento que els meus companys facin aportacions i que es sentin integrats en la representació.

· **A Campelles l'ha convertit en un referent teatral de l'estiu ri-pollès amb el cicle Campelles Emociona, Teatre d'Alçada.**

Ha coincidit que amb l'actual alcalde, en Joan Dordas, hem volgut mostrar que en un poble de muntanya hi poden haver grans representacions de teatre, i ara per ara ho estem aconseguint. De cara a l'any vinent ja tinc mitja programació feta. La gent ara sempre ens demana que fem activitats en aquell petit gran teatre que tenim.

· **Ha pensat mai a deixar d'actuar?**

No. Vull ser actor fins que em mori. No penso en altra cosa.

de
Qualitat



www.ripollesqualitat.cat

Per conèixer tota la comarca